

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ:

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ III МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 25 АПРЕЛЯ 2025 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2025**

УДК 001.1
ББК 60
П24

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П24

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ: сборник статей III Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2025. – 106 с.

ISBN 978-5-00236-843-3

Настоящий сборник составлен по материалам III Международной научно-практической конференции **«ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 25 апреля 2025 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2025
© Коллектив авторов, 2025

ISBN 978-5-00236-843-3

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Орбец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	7
E-LEARNING VS TRADITIONAL LEARNING AMONG UNIVERSITY STUDENTS: SURVEY-BASED ANALYSIS LHUNDEV AMGALAN	8
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	15
ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ: ГИПОДИНАМИЯ У ПОКОЛЕНИЯ Z И МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ РОМАНЫЧЕВА АННА ВЛАДИМИРОВНА	16
ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧУГАЙ АННА АНДРЕЕВНА	19
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	22
ВЛИЯНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО - ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЕЖИ ПРИМАК АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	23
THE ROLE OF PATRIOTIC EDUCATION OF FUTURE DEFENDERS OF THE FATHERLAND KUTAEVA ELMIRA SHIRINBEGOVNA.....	26
ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ ПЛАНИРОВАНИЯ ПОВСЕДНЕВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОИНСКОЙ ЧАСТИ СМИРНОВ ЕВГЕНИЙ ЮРЬЕВИЧ.....	30
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	34
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ МАКОВЕЕВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА	35
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	41
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ ДУЖУК НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА	42
ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА У ДЕТЕЙ СО СТЁРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ САЛОСИНА МАРИЯ АНАТОЛЬЕВНА, САЛОСИНА ИРИНА ВИКТОРОВНА.....	45
ИССЛЕДОВАНИЕ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА У ДЕТЕЙ С ЗАИКАНИЕМ МОСКОВКИНА ВИКТОРИЯ ОЛЕГОВНА, ПАВЛОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА	48

ИССЛЕДОВАНИЕ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ: ПРОФЕССИИ) САВЧЕНКО АЛЕКСАНДРА	51
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	54
ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВА САМООБУЧЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИКТ В XXI ВЕКЕ: КРИТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ИНФОРМАЦИИ И НАВЫКИ РАБОТЫ С ДАННЫМИ ИСАЙКИН ИЛЬЯ ВЛАДИМИРОВИЧ, СУХИХ ЛЕОНИД ЭДУАРДОВИЧ	55
ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ВУЗА НАВЫКОВ СТАНДАРТИЗАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ ДОКУМЕНТОВ КОРНЕВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА	60
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	63
ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА СПОРТИВНОГО ТРАВМАТИЗМА МАМАЕВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, ГИМРАНОВА ДИНАРА ОЛЕГОВНА	64
РОЛЬ ПЛАВАНИЯ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ПЬЯНКОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА	67
ИНТЕГРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ ПОНОМАРЁВА ДАРЬЯ ЭДУАРДОВНА	70
СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ АВТОРСКОГО СОЗНАНИЯ В ЭПИЧЕСКИХ И ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ СТРЕЛЬНИКОВА МАРИЯ ЛЕОНИДОВНА	74
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	77
МУЛЬТИКУЛЬТУРНОСТЬ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРС МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ ВАНЬ ЖУНЬМЭЙ	78
СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО СТУДЕНТАМ ИНОСТРАНЦАМ, ОБУЧАЮЩИМСЯ ДРУГИМ МУЗЫКАЛЬНЫМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ВУЗАХ ИЛАТОВСКАЯ ИРИНА ЛЬВОВНА	81
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	85
ПРИМЕНЕНИЕ КВЕСТ– ИГРЫ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПРИ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СКВОРЦОВА МАРГАРИТА ЮРЬЕВНА	86
ХАРАКТЕРИСТИКА АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ ПЯТИ ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ БЕВЗ АНАСТАСИЯ РОМАНОВНА	89

СИСТЕМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ ШЕМЫРЕВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА, КАРПОВА КСЕНИЯ РОМАНОВНА	92
ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЯСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ТАТАРНИКОВА М.В.	96
ПСИХОЛОГИЯ	99
УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ КОРНЕЕВА НАДЕЖДА ГЕННАДЬЕВНА.....	100

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

E-LEARNING VS TRADITIONAL LEARNING AMONG UNIVERSITY STUDENTS: SURVEY-BASED ANALYSIS

LHUNDEV AMGALAN

магистр

Mongolian University of Science and Technology
(Ulaanbaatar, Mongolia)

Аннотация. Целью данной исследовательской работы является сравнение и сопоставление методов традиционного обучения в классе и электронного обучения. Тема данной исследовательской работы возникла при рассмотрении постоянно растущей тенденции развития технологий, и как следствие текущих тенденций, возникает необходимость в изменении методов обучения и преподавания. В данной работе анализируются преимущества и недостатки этих методов обучения. Система высшего образования развивается вместе с эпохой и технологическими достижениями. В данной статье обсуждается необходимость системы электронного обучения для студентов по сравнению с обычной системой образования. Эта цель сравнения направлена на рассмотрение взаимосвязи между традиционным обучением и электронным обучением с помощью методологического подхода.

Ключевые слова: электронное обучение, традиционное обучение, смешанное обучение, высшее образование, бакалавриат.

ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ VS ТРАДИЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ: АНАЛИЗ НА ОСНОВЕ ОПРОСА

Лхундэв Амгалан

I. INTRODUCTION

Learning is the active process of obtaining knowledge or abilities through studies, experience, or education. In the case of traditional learning, students can gain interactivity, motivation, accessibility, organization, and so on. Interactivity leads to direct communication between teacher and students from that learning. As a result, students can grow their group work activity and direct clear doubts about a particular subject promptly, and on time which features something apart from e-learning.

In a traditional classroom setting, students can easily share their perspectives and clarify their doubts directly with the teacher. This allows them to have their questions addressed immediately.

Explanation:

- "In a traditional classroom setting": This phrase establishes the context more clearly.
- "Students can easily share their perspectives": The word "easily" indicates that the process is straightforward and accessible.
- "Clarify their doubts directly with the teacher": This phrase succinctly states that students have direct communication with the teacher to resolve their uncertainties.
- "This allows them to have their questions addressed immediately.": This final part emphasizes the benefit of direct communication, underscoring the immediacy of the responses.

The education system is advancing alongside technological developments. A significant shift in these

advancements, particularly in e-learning, has led to a gradual transition in student interests from traditional learning methods to online platforms. With the continuous expansion of technology, e-learning has integrated various course modules, providing vital support to students at any time. The rise in popularity of e-learning is largely attributed to the increasing availability of smart devices, in addition to traditional desktops and laptops, alongside the growth of internet service providers. Both e-learning and traditional face-to-face learning represent essential educational processes actively practiced by students pursuing their first degrees at higher education institutes, both public and private, across the globe.

The objective of this study is to explore the most effective approaches to learning by distinguishing between traditional face-to-face learning and e-learning methodologies. Most educational institutions are implementing both approaches in their curricula. As academics, we encourage our students to utilize both techniques in their learning activities. Therefore, our goal is to identify the best strategies to be applied in learning activities for the future educational practices of students. One of the key conclusions drawn from this study is the recommendation to combine traditional learning with e-learning, thereby developing a blended learning concept that is highly beneficial for students.

II. LITERATURE REVIEW:

The literature on e-learning and traditional education reveals a dynamic landscape in educational practices, highlighting the ongoing evolution and increasing integration of technology in teaching and learning. This section reviews key studies and findings that illuminate the similarities and differences between traditional and e-learning approaches, as well as their respective impacts on student engagement, performance, and overall educational effectiveness.

Traditional Education:

Traditional education, often characterized by face-to-face interactions and structured classroom environments, has historically played a pivotal role in the dissemination of knowledge. Scholars have emphasized its focus on socialization, cultural transmission, and the development of interpersonal skills among students. Studies explore the limitations of traditional education, including issues of accessibility and inclusivity, especially for students from marginalized backgrounds.

Traditional education, often referred to as conventional education, primarily aims to impart ethics, social skills, and practical knowledge necessary for students' survival and integration into society. This form of education focuses on developing language skills as well as instilling the values and behaviors essential for social interaction. Before the advent of reading and writing, traditional education relied heavily on moral teachings and hands-on experiences to convey important life skills. In traditional education, students learn about the customs and traditions of the society in which they live. This form of education is primarily imparted through oral narration, with minimal emphasis on written assignments or practical applications. Students typically gather together to listen to the teacher or classmates as they convey lessons. Formal written tests are rarely utilized in this system; instead, assessments are often conducted orally, though these assessments tend to be informal. The curriculum of traditional education primarily encompasses knowledge related to customs, traditions, and religions, which is why it is referred to as traditional education. The Online environment has focused on digital content however it lacks emphasis on the importance of the learning aspect; whereas the traditional environment focuses on content and providing knowledge in real time. E-learning can be tedious for most of the students as they tend to postpone due to lack of self-discipline and teachers also face the challenge of engaging students. Traditional classrooms encourage closer relationships between students with their teachers. One of the main factors that will encourage traditional classroom learning will be the shared learning experience among students. This aspect cannot be replaced by any online teaching method, students learn better in an environment where they can socialize and learn from fellow students. Traditional education offered in schools was not accessible to all students, and significant discrimination existed within the system. It was observed that education primarily catered to individuals from higher social classes, while children from lower socioeconomic backgrounds were often excluded from attending schools. As a result, traditional education was not a universal right; rather, it was limited to specific segments of society. This stereotypical thinking has evolved with time and education has become a fundamental right.

E-Learning:

In contrast, e-learning represents a transformative approach to education, utilizing technology to enhance learning experiences and provide greater flexibility for students. Research has demonstrated that e-learning can lead to personalized learning pathways that cater to the diverse needs of students. Furthermore, the rise of digital resources and tools has facilitated collaborative learning experiences that transcend geographical boundaries. This method incorporates technological expertise that enhances traditional classroom training through web-based components and online learning environments, allowing the educational experience to occur virtually. Initially, e-learning was primarily viewed as a tool for distance learning programs. However, it is now widely recognized as one of the most innovative applications of the Internet, making significant strides globally. Today, e-learning is not only transforming distance education but is also being integrated into traditional classroom settings, enhancing the overall educational experience. E-learning does not appear to be a replacement for conventional classrooms equipped with blackboards; rather, it seems to coexist alongside the existing educational system. This approach holds the promise of reaching remote rural areas in India, where access to education remains limited. This goal can be achieved by providing affordable PCs and broadband connections. Understanding the purpose of e-learning is crucial. Beyond enhancing student performance and improving cost-effectiveness, e-learning aims to provide a highly personalized learning experience tailored to each student. Thorne (2003) suggested that e-learning involves customizing learning and development to meet the specific needs of learners. To achieve the objectives of e-learning, it is essential to recognize that social interaction in a traditional classroom is as important as the use of personalized online systems.

III. RESEARCH METHODOLOGY:

When examining traditional in-person learning alongside online learning platforms, notable similarities and differences between the two methods become evident.

Similarities:

- **Workload Basis:** Both online and traditional learning involve substantial workloads. Students in both settings participate in extensive reading, assignments, and projects that enhance their overall educational experience.
- **The Importance of Interaction:** Providing and receiving feedback is essential in both environments. Interaction among students, as well as between students and instructors, cultivates a more engaging and effective learning atmosphere.
- **Project-Based Learning:** Projects significantly contribute to the learning experience for both traditional and online learners. These projects promote collaboration, critical thinking, and the practical application of knowledge.
- **Assessment Methods:** The tests and rewards in both systems are often comparable. Both environments use assessments to evaluate student understanding and progress, typically through assignments, quizzes, and exams.
- **Time Management Skills:** Both learning formats require students to manage their time effectively. While some studies suggest that online learners may occasionally outperform their peers in traditional settings, there is generally only a slight difference in overall performance between the two systems.

By examining these similarities, we identify the core elements that connect traditional and online learning while also valuing the distinct characteristics that set them apart. Grasping these nuances can assist educators and institutions in refining their methods to improve student learning outcomes.

For this study, we analyzed around 100 research papers that outline our objectives and the context of our work. Through this analysis, we identified various characteristics that reflect the implementation of both learning techniques indicated in the table.

- **Characteristics of E-Learning:**

1. **Flexibility:** E-learning enables students to learn at their own pace and according to their schedules. This feature is especially advantageous for those who have work or personal commitments that make attending traditional classes difficult.
2. **Technology Integration:** E-learning environments leverage technology to facilitate learning. Students are often required to use various digital tools, which can enhance their technological proficiency and bet-

ter prepare them for the modern workforce.

3. **Global Accessibility:** One of the significant advantages of e-learning is its ability to reach a global audience. Learners from different geographical locations can access the same course materials, promoting a diverse exchange of ideas and perspectives.

4. **Self-Directed Learning:** E-learning encourages students to take charge of their education, fostering skills such as self-discipline, motivation, and time management. This characteristic is essential in developing lifelong learners.

5. **Diverse Learning Resources:** With e-learning, learners have access to a wide range of resources, including videos, interactive simulations, and digital textbooks. This variety can cater to different learning styles and enhance the overall learning experience.

E-Learning vs. Traditional Learning: A Comparative Table

Feature	E-Learning	Traditional Learning
Advantages	Flexible scheduling, ability to learn anywhere and anytime	Direct teacher support in a focused environment
	Access to diverse resources, videos, and interactive content	Social interaction, experience sharing among students
	Enhances technology use and computer/internet skills	Defined class schedules and formats
	Quick access to learning materials	Teacher supervision allows for immediate Q&A
Disadvantages	Lack of teacher oversight and passive interaction	Time constraints tied to specific schedules
	Technical issues with learning platforms and the internet	Shortage of educational materials and infrastructure
	Limited social interaction	Depends on the quality and skill of the instructors
	Difficulty maintaining focus in home environments	Requires time for explanations and direct guidance by teachers

• **Characteristics of Traditional Learning:**

1. **Structured Environment:** Traditional learning usually takes place in a classroom with a set schedule. This structure offers a sense of discipline and routine that can benefit many learners.

2. **Immediate Feedback:** In a traditional classroom, students can receive immediate feedback from instructors. This direct interaction allows for prompt clarification of concepts and enhances understanding.

3. **Social Interaction:** Traditional learning settings promote face-to-face interaction among students and between students and instructors. This social aspect can foster collaboration, teamwork, and communication skills.

4. **Hands-On Experience:** Many traditional learning environments emphasize practical, hands-on learning through labs, workshops, or in-person demonstrations. This approach can be particularly effective for subjects that require physical interaction or manipulation of materials.

5. **Instructor Guidance:** In traditional settings, instructors play a central role in guiding learning, providing support, and facilitating discussions. This relationship can be beneficial for students who thrive on direct instruction and mentorship.

By analyzing these characteristics, we can better understand how both E-learning and Traditional Learning techniques offer distinct advantages and challenges. Recognizing these traits can help educators and institutions tailor their teaching methods to meet the diverse needs of learners and enhance educational outcomes.

Also, compare and study the following learning characteristics.

COMPARISON AND DISCUSSION

Table 1

Comparison of characteristics of learning practice

Characteristics	Traditional Learning	E-Learning
Cost issues	SA	SD
Support for higher education	SA	SA
Convenient	D	SA
Privacy problems	SD	SA
Confidentiality issues	SD	SA
Availability	A	A
Supporting unwilling students	D	A
Provide additional knowledge	D	A
Effectiveness teaching method	A	A
Support in practical knowledge	SA	SD
Enhancement of social abilities	SA	SD
Requirement of equipment	A	SA
Health issues	SD	A
Motivation	SA	SD

Discussion:

- **Cost Issues:** Traditional learning is seen as "Somewhat Advantageous" (SA), likely due to costs associated with in-person logistics, while e-learning is rated "Somewhat Disadvantageous" (SD), as it may sometimes entail costs related to technology access, subscriptions, or course fees.
- **Support to Higher Education:** Both learning modes are rated as "Somewhat Advantageous" (SA), indicating that they both contribute effectively to higher education environments, leveraging different methodologies to achieve educational outcomes.
- **Convenience:** Here, e-learning is rated "Somewhat Advantageous" (SA), reflecting its flexibility and accessibility, enabling students to learn at their own pace. In contrast, traditional learning is considered "Disadvantageous" (D) for convenience, particularly for those with varied schedules.
- **Privacy Problems:** Traditional learning faces "Somewhat Disadvantageous" (SD) ratings, which might stem from the exposure in physical classrooms, whereas e-learning is seen as advantageous (SA) for maintaining user privacy through online platforms.
- **Confidentiality Issues:** Similar to privacy concerns, traditional learning also has "Somewhat Disadvantageous" (SD) implications due to the open nature of classroom discussions, while e-learning ensures confidentiality through secure online environments (SA).
- **Availability:** Both methods received an "Advantageous" (A) rating, indicating that learning opportunities are accessible in either format.
- **Supporting Unwilling Students:** E-learning is seen as more supportive (A), with flexible options that can engage reluctant learners, while traditional learning falls short (D) in this regard.
- **Provide Additional Knowledge:** E-learning scores higher (A) in providing additional resources and materials, whereas traditional education tends to be more structured and thus less effective (D) in this area.
- **Effectiveness of Teaching Method:** Both educational formats scored "Advantageous" (A), suggesting that each can be effective when implemented appropriately, depending on learning objectives and student needs.
- **Support in Practical Knowledge:** Traditional learning is rated as "Somewhat Advantageous" (SA), likely due to hands-on experiences available in physical settings. Conversely, e-learning is seen as "Somewhat Disadvantageous" (SD), as it may lack the same level of direct practical application.

- Enhancement of Social Abilities: Traditional learning receives an "SA" rating for fostering social interaction, while e-learning is "SD," indicating a potential weakness in promoting interpersonal skills.
- Requirement of Equipment: E-learning stands as "Somewhat Advantageous" (SA) in terms of needing technological resources, while traditional methods have a straightforward "Advantageous" (A) rating without the reliance on technology.
- Health Issues: E-learning is rated "Advantageous" (A) regarding health concerns, likely due to the ability to learn from home, reducing exposure to illness. Traditional learning is rated "Somewhat Disadvantageous" (SD) given potential health risks in communal settings.
- Motivation: Traditional learning is rated "Somewhat Advantageous" (SA) concerning motivation due to the structured environment, while e-learning is rated "Somewhat Disadvantageous" (SD), which may indicate challenges in keeping students engaged without physical supervision.

1. In which environment you are comfortable for teaching?

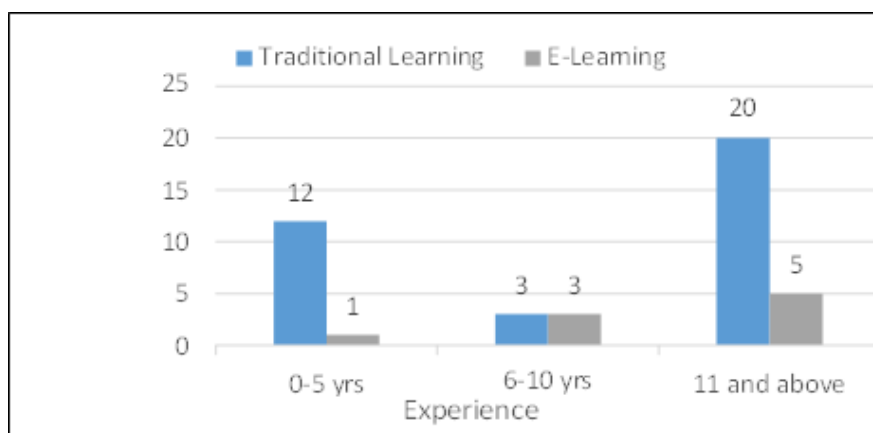


Fig. 1. Teaching method that is comfortable in terms of exposure

Figure 10 indicates that teachers prefer comfortable teaching methods based on their years of experience. It has been observed that most teachers feel more at ease with classroom-based learning compared to online learning. Furthermore, according to the collected data, traditional learning is preferred over e-learning, regardless of teachers' experience.

IV. CONCLUSION:

The literature also examines the comparative effectiveness of traditional and e-learning methods. Some studies indicate that while e-learning provides significant advantages in accessibility and resource availability, traditional methods excel in social interaction and practical application.

According to a conducted survey, most students and teachers prefer traditional learning due to better interaction, a comfortable environment, and useful, accurate study materials. However, a percentage of people prefer e-learning because of its flexibility, scalability, and accessibility. Both types of learning have their advantages. During the pandemic, traditional learning was not suitable, leading to a sudden growth in online learning. Both traditional education and e-learning hold equal importance. The education sector is evolving to meet the needs of the times and the requirements of learners. Nowadays, traditional education is often considered insufficient to fulfill the growing demands. Traditional education primarily relies on rote learning, where students are evaluated based on marks, but the industry now requires skills. To adapt to these changes, rather than adopting a single technique, blended learning offers a suitable solution. Comparing the characteristics of traditional learning and e-learning shows that both instructional methods possess their strengths and weaknesses. While traditional learning excels in social interactions and hands-on experiences, e-learning provides flexibility and opportunities for personalized learning. Understanding these characteristics can assist educators in designing curricula, allowing them to balance the two methods and cater to diverse learner needs.

References

1. Green, N. J. B., Pereira, R. A., Pilling, M. J., & Robertson, S. H. (1990). No Title. In Twenty-Third Symposium (International) On Combustion.
2. Kerimbayev, N., & Akramova, A. (2013). Virtual learning is a component of the electronic educational environment of the university. *Distance learning: A view from the present to the future*, 56–60.
3. Kerimbayev, Nurassyl. (2016). Virtual learning: Possibilities and realization. *Education and Information Technologies*, 21(6), 1521–1533.
4. Kerimbayev, Nurassyl, Akramova, A., & Suleimenova, J. (2016). E-learning for ungraded schools of Kazakhstan: Experience, implementation, and innovation. *Education and Information Technologies*, 21(2), 443–451.
5. Lee, J. hae, & McDaniel, M. A. (2013). Discrepancy-plus-search processes in prospective memory retrieval. *Memory and Cognition*, 41(3), 443–451.
6. Oziewicz, M. (2013). *Nauki humanistyczne w formacie online – wykorzystanie amerykańskich doświadczeń*

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 613.7

ДВИГАТЕЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ: ГИПОДИНАМИЯ У ПОКОЛЕНИЯ Z И МЕТОДЫ ПРОФИЛАКТИКИ

РОМАНЫЧЕВА АННА ВЛАДИМИРОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»

*Научный руководитель: Костюнина Любовь Ивановна**д.п.н, профессор**ФГБОУ ВО «Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова»*

Аннотация: В данной статье исследуется проблема гиподинамии среди представителей поколения Z в условиях повсеместной цифровизации и анализируются возможности применения цифровых технологий для преодоления малоподвижного образа жизни.

Ключевые слова: гиподинамия, поколение Z, цифровизация, здоровый образ жизни, молодежь, двигательная активность, сравнительный анализ.

PHYSICAL ACTIVITY IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION: PHYSICAL INACTIVITY IN GENERATION Z AND METHODS OF PREVENTION

Romanycheva Anna Vladimirovna

Scientific supervisor: Kostyunina Lyubov Ivanovna

Abstract: This article examines the problem of physical inactivity among representatives of generation Z in the context of widespread digitalization and analyzes the possibilities of using digital technologies to overcome a sedentary lifestyle.

Keywords: physical inactivity, generation Z, digitalization, healthy lifestyle, youth, physical activity, comparative analysis.

Актуальность. В современном мире проблема гиподинамии среди молодежи стала особенно острой ввиду стремительно развивающейся цифровизации и технологизации повседневной жизни. Несмотря на достижения научно-технического прогресса, проблема малоподвижного образа жизни лишь усугубилась. Поколение Z (люди, родившиеся с 1990-х до начала 2010-х годов), чье взросление пришлось на эру высоких технологий, уже вряд ли могут представить жизнь без повсеместной автоматизации ежедневных действий. Однако не стоит забывать, что снижение физической активности может привести к ухудшению здоровья и уменьшению общей продолжительности жизни, в связи с чем необходима комплексная стратегия борьбы с данной проблемой, которая будет активно применять современные достижения информационных технологий [3, С. 1246]. В данном случае, цифровизация может стать не только одной из причин гиподинамии, но и ее решением.

Цель исследования – обоснование возможностей применения цифровых технологий для повышения физической активности представителей поколения Z.

Методы исследования: анализ специальной научно-методической литературы, посвященной проблеме снижения двигательной активности молодежи.

Результаты исследования и их обсуждение. Проблеме снижения уровня двигательной активности среди поколения Z посвящено достаточно исследований. Как отмечает Безруких М. М., одной из ключевых причин гиподинамии среди молодежи является несоблюдение режима отдыха, малое пребывание на свежем воздухе и общая перегрузка, что приводит к снижению функциональной активности организма [1, С. 109]. Дополнительными факторами является высокая академическая загруженность, урбанизация, недостаточное внимание к формированию здорового образа жизни в повседневной среде [1, С. 99].

В исследовании Я. С. Вайнбаум, В. И. Коваля и Т. А. Родионовой рассматривается воздействие внешних факторов среды на формирование гигиены физического воспитания среди молодежи [2, С. 196]. Авторы подчеркивают, что снижение двигательной активности негативно влияет в том числе и на ментальное здоровье [2, С. 200]. Среди последствий гиподинамии авторы выделяют ухудшение сердечно-сосудистой и дыхательной систем, снижение метаболической активности, а также рост тревожных состояний и эмоциональной нестабильности [2, С. 200].

В своей научной статье Якимович В. С. подчеркивает важность регулярной двигательной активности. В исследовании автор показывает, что регулярная двигательная активность у молодых людей положительно влияет как на физическое самочувствие, так и на когнитивные функции, эмоциональную устойчивость и социальную адаптацию [6, с. 72]. Также в статье выделен положительный вклад игровых элементов в процессе физического воспитания молодежи [7, с. 71].

Все вышеприведенные авторы признают существующую проблему низкого уровня физической активности у молодежи, что является актуальной общественной проблемой. Авторы делают акцент на социокультурные и физиологические факторы, которые действительно являются определяющими при работе с поколением Z.

Нынешняя реальность такова, что современное поколение не сможет отказаться от технологий, однако возможно сделать так, что сами гаджеты будут подталкивать их к двигательной активности. Уже сегодня известны технологии геймификации, трекеров, онлайн-тренировок и даже социальных сетей, которые способны превратить привычный смартфон в удобное и привычное средство борьбы с гиподинамией.

Ключевым преимуществом цифровизации в борьбе с гиподинамией является возможность говорить с молодым поколением на понятном им языке. Не секрет, что поколение Z воспринимает окружающую действительность через призму технологий, из-за чего традиционные методы активности могут быть неэффективны. Вместо этого, современные решения предлагают интеграцию физической активности в цифровую среду, тем самым органично встраивая ее в естественную часть повседневности [4, С. 108]. К примеру, фитнес-трекеры и смарт-часы могут превратить движение в интересную игру с четкими показателями и достижениями, что совпадает с ценностями данного поколения, ориентированного на количественные результаты и саморазвитие. Особый потенциал имеет геймификация физической активности. Например, виртуальная реальность активно демонстрирует, что спорт может быть не скучной обязанностью, а увлекательным времяпрепровождением. Надевая VR-шлем и выполняя различные игровые квесты, где каждое движение влияет на результат игры, человек может не заметить, как провел полноценную тренировку. А используя мобильные приложения, которые превращают необходимую ежедневную активность в игру с наградами и уровнями, можно стать частью мощной мотивационной системы.

Кроме того, не стоит забывать и про важность социального фактора. Поколение Z существует в пространстве постоянного социального взаимодействия, что также можно использовать для формирования моды на здоровый образ жизни. Различные фитнес-челленджи, личный пример лидеров мнений и блоггеров, публичные отчеты о тренировках – все это имеет огромный потенциал в рамках формирования здоровых привычек, при которых они становятся способом самовыражения и социального признания. Однако при этом цифровые технологии могут помочь в персонализации физической активности. Технологии искусственного интеллекта в фитнес-приложениях позволяют качественно анализиро-

вать индивидуальные показатели и на их основе предлагать оптимальные программы тренировок, что также важно для молодежи, которая высоко ценит свой индивидуальный опыт. Виртуальные тренеры в режиме реального времени готовы дать совет, скорректировать физическую нагрузку или просто помочь с мотивацией, что особенно важно для поколения, которое привыкло к мгновенному и постоянному доступу к информации.

Таким образом, ключевое преимущество вышеназванных цифровых решений – это соответствие поведенческим моделям поколения Z. Цифровые инструменты пропаганды здорового образа жизни говорят с молодежью на одном языке, предлагая не полный отказ от привычного образа жизни, а его эволюцию в сторону повышения двигательной активности [5, С. 644; 6]. Ключ к успеху кроется не в противопоставлении цифрового и физического миров, а в их гармоничном синтезе, создающим новую культуру активного образа жизни для современного поколения. Когда физическая активность интегрируется в привычные цифровые практики поколения Z, она перестаёт быть навязанной извне рутинной, а напротив, становится естественной частью их образа жизни.

Выводы. В ходе исследования выделена важность применения современного цифрового инструментария в борьбе с низкой физической активностью молодежи. Комплекс вышеназванных подходов применения современных гаджетов способен обеспечить повышение уровня мотивации к занятиям физической культурой у представителей поколения Z, стать значимым фактором в построении индивидуальных программ поддержания высокого уровня двигательной активности и здорового образа жизни.

Список источников

1. Безруких М. М. Организация режима, учебной и внеучебной нагрузки школьников в разных регионах России / М. М. Безруких, Т. М. Параничева, О. Н. Адамовская, Л. В. Макарова // Новые исследования. – 2019. – № 4 (60). – С. 98-110.
2. Вайнбаум Я. С. Гигиена физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Я. С. Вайнбаум, В. И. Коваль, Т. А. Родионова. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 240 с.
3. Воротилова Н. Н. Малоподвижный образ жизни и необходимость занятий физической культурой в условиях меняющейся реальности / Н. Н. Воротилова, А. С. Волкова, А. А. Туркин // Гуманитарный научный журнал. – 2023. – № 4 (1). – С. 107-112.
4. Ерошенко И.А. Гиподинамия как следствие цифровой парадигмы социального развития / А. А. Попытаева // Вестник науки. – 2023. – № 12 (69), т. 3. – С. 1245-1249.
5. Лядова А. В. Особенности здоровьесбережения современной российской молодёжи в условиях цифровизации / А. В. Лядова, Ананченкова П. И. // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. – 2024. – № 1. – С. 640-646.
6. Романова, Ю. Д. Применение современных гаджетов в оздоровительной тренировке студентов педагогических вузов / Ю. Д. Романова, Л. И. Костюнина // Профессиональная ориентация. – 2022. – № 2. – С. 31-35.
7. Якимович В. С. Игры в физическом воспитании молодежи / В. С. Якимович // Вестник спортивной науки. – 2024. – № 1. – С. 70-73.

УДК 371.315.5

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ЧУГАЙ АННА АНДРЕЕВНА

студент

ФГАОУ ВО СОФ НИУ «Белгородский государственный университет»

Научный руководитель: Степанова Татьяна Ивановна

к.п.н., доцент

ФГАОУ ВО СОФ НИУ «Белгородский государственный университет»

Аннотация: статья посвящена исследованию эффективности использования интерактивных игр как метода формирования исторической памяти у младших школьников. Автор исследует, как интерактивные игры способствуют формированию представлений о прошлом, развивают критическое мышление и вовлечение учащихся в учебный процесс. Основная мысль статьи заключается в том, что интерактивные игры способны сделать обучение истории более увлекательным и доступным для младших школьников, а также способствуют более глубокому пониманию исторических событий. Результаты исследования показывают, что интерактивные игры представляют собой эффективный инструмент для повышения интереса к истории и запоминания исторических фактов у младших школьников.

Ключевые слова: историческая память, игровые технологии, интерактивные игры, обучение истории, формирование патриотизма, цифровое образование.

INTERACTIVE GAMES AS AN EFFECTIVE METHOD OF FORMING HISTORICAL MEMORY IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Chugai Anna Andreevna*Scientific adviser: Stepanova Tatiana Ivanovna*

Abstract: The article is devoted to the study of the effectiveness of using interactive games as a method of forming historical memory in younger schoolchildren. The author explores how interactive games contribute to the formation of ideas about the past, develop critical thinking and involve students in the learning process. The main idea of the article is that interactive games can make learning history more fun and accessible for younger students, as well as contribute to a deeper understanding of historical events. The results of the study show that interactive games are an effective tool for increasing interest in history and memorizing historical facts among younger schoolchildren.

Keywords: historical memory, game technologies, interactive games, history teaching, formation of patriotism, digital education.

Понятие «историческая память» в научно-педагогической литературе охватывает широкий спектр подходов к пониманию и интерпретации исторического опыта общества. Необходимо понимать, что историческая память не является статичным понятием, так как она постоянно трансформируется под воздействием социальных, политических и культурных факторов.

Научные исследования отечественных и зарубежных исследователей подчеркивают, что историческая память играет ключевую роль в воспитании патриотизма, гражданственности и социального сознания у учеников начальной школы. Изучение истории, по мнению М.В. Соколовой, в первую очередь, направлено на точное и объективное отражение событий, которые сохраняются в памяти и впоследствии воспроизводятся как сведения о прошлом на основе воображения, порожденного ощущениями и чувствами [3, с.78].

В середине прошлого столетия вопрос о формировании ценностного отношения школьников к истории своей страны был тщательно проанализирован В.А. Сухомлинским в его произведении «Как воспитать настоящего человека» [3, с. 80]. Педагог акцентировал внимание на патриотическом воспитании младших школьников, подчеркивая важность эмоционального компонента и детально описывая все его составляющие ценностного отношения к Родине, которое он охарактеризовал так: «Воспитание гражданина – патриота – это гармония разума, мысли, идей чувств, духовных убеждений, и воспитание сердца...» [6, с. 35].

В рамках школьного образования историческая память рассматривается Е. А. Мокроусовой как «...педагогически адаптированный социальный опыт старших поколений в составе оценочных, теоретических и фактологических знаний и способов деятельности, а также непосредственно опыта творческой деятельности и морально-ценностных отношений...» [4, с. 44].

Опираясь на вышеизложенное, отметим, что формирование памяти у младших школьников является важным аспектом их воспитания и обучения, где в качестве важнейших условий выдвигаются эмоции и чувства. Как известно, память есть процесс организации и сохранения опыта исторического прошлого, важнейшая психическая функция, являющаяся объединяющим звеном в организации психики школьника, обеспечивающая целостность и единство его личности.

Как показали психолого-педагогические исследования середины двадцатого века Б.Г. Ананьева и Л.И. Божович, для того, чтобы у младших школьников сформировались систематические и неискаженные представления об историческом прошлом своего Отечества и особенностях жизни народа, недостаточно использовать простую демонстрацию изображений в урочной деятельности, которую учитель использует в сопровождении вербального материала и объяснения. Прежде всего, необходимо использовать те приемы, которые помогут содействовать закреплению и пояснению ученикам значения исторических представлений. В педагогической практике на сегодняшний день делается акцент на использовании различных подходов в обучении – от проектной деятельности до создания целых учебных модулей, которые содействуют осмыслению и критическому анализу событий в отечественной истории [1, с. 48].

Одной из наиболее популярных технологий обучения в современной школе является игровая технология. Игровые технологии, как утверждал В.К. Дьяченко, являются одной из уникальных форм обучения и включает интерактивные формы, которые на сегодняшний день являются наилучшим способом побуждения младших школьников к усвоению учебного материала.

Интерактивная игра является инструментом игрового обучения учащихся начальных классов. Под интерактивным обучением на сегодняшний день понимают такое обучение, в ходе которого происходит развитие у младших школьников поведенческих навыков и умений, а также освоение способов деятельности и социализация личности [5, с. 45].

Интерактивные игры могут быть адаптированы к различным темам и периодам истории, что позволяет учителю выбрать наиболее актуальный и интересный материал для учеников начальных классов. Такие игры помогают детям не только лучше усваивать исторические факты, но и развивать критическое мышление, креативность и навыки командной работы. При таком построении учебного процесса история в понимании младших школьников перестает быть абстрактной и становится живой, интересной, более запоминающейся.

В урочной деятельности применять интерактивные игры в качестве способа формирования исторической памяти у младших школьников эффективнее всего использовать на уроках окружающего мира, поскольку интегрированный курс «Окружающий мир» в начальной школе объединяет обществоведческое, историческое содержание и обеспечивает формирование целостной картины мира в его многообразии и взаимосвязях, воспитание гармонично развитой, духовно нравственной и патриотичной личности.

Использование интерактивных игр в обучении на уроках окружающего мира в 4 классе, по мнению А.В. Вигасиной, способствует более глубокому усвоению исторического материала. Ученики начальной школы могут ознакомиться с различными культурами и обычаями прошлых эпох, что является важным аспектом современного начального образования, направленного на формирование исторической памяти у младших школьников [2, с. 6].

Использование интерактивных игр в урочной деятельности позволяет развивать, в том числе, цифровую грамотность, потому как школьники учатся работать с различными платформами и инструментами, что помогает им в изучении истории, но и в других предметах. Кроме того, это делает процесс обучения более привлекательным для современного поколения, которое растет в мире технологий.

Наконец, такие игры могут повысить мотивацию младших школьников, потому как интересный и захватывающий формат интерактивной игры позволяет избежать рутинного подхода к обучению, превращая его в увлекательное приключение. Это может значительно повысить уровень вовлеченности детей в обучение, что, в свою очередь, способствует лучшим результатам в формировании исторического знания.

Таким образом, исследуя значение интерактивной игры как средства формирования исторической памяти у учащихся начальной школы, можно сделать вывод о том, что использование интерактивных игр в начальной школе делает процесс обучения не только увлекательным, но и более эффективным. За счет применения интерактивных элементов в игре ученикам проще запоминать яркие исторические факты и события, что значительно повышает мотивацию к изучению истории своей Родины.

Список источников

1. Апостолова Т. М. Историческое образование и историческое просвещение: как воспитать человека и гражданина // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2023. – № 5. – С. 48–53.
2. Апросимов Д. А. Разработка мультимедийного ресурса как средства передачи исторической памяти // Вестник северо-восточного федерального университета им. М.К. Аммосова. Серия: История. Политология. Право. – 2019. – № 1. – С. 5–11.
3. Левченко И. П. Историческая память как фактор формирования гражданской идентичности // Журнал истории и общества. – 2022. – № 14. – С. 78–85.
4. Сидорова Л. О. Педагогические аспекты воспитания исторической памяти в регионе / Л.О. Сидорова. // Вестник МГУКИ. – 2017. – №3. – С.43–48.
5. Смирнова Н. Ф. Игровые технологии в обучении: теория и практика. – М.: Издательство «Просвещение». – 2021. – 132 с.
6. Федотова Е. В. Роль исторической памяти в воспитании подрастающего поколения // Вестник педагогических наук. – 2018. – № 22. – С. 34–39.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 7

ВЛИЯНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ НА ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ МОЛОДЕЖИ

ПРИМАК АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА

студентка

ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Научный руководитель: Дорогонько Зоя Васильевна

канд.пед.наук, доцент

ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств»

Аннотация: в данной статье рассматривается влияние социокультурной среды на формирование гражданско-патриотической позиции молодежи. Актуальность выбранной темы обусловлена растущей потребностью в воспитании ответственного поколения граждан, способных активно участвовать в жизни общества. Анализируются ключевые компоненты социокультурной среды, включая семью, образовательные учреждения, СМИ и общественные организации, которые способствуют формированию гражданско - патриотической позиции молодежи

Ключевые слова: социокультурная среда, гражданско-патриотическая позиция, молодежь, патриотизм, гражданственность.

THE INFLUENCE OF THE SOCIO-CULTURAL ENVIRONMENT ON THE FORMATION OF THE CIVIC AND PATRIOTIC POSITION OF YOUTH

Primak Alina Alexandrovna*Scientific supervisor: Dorogonko Zoya Vasilevna*

Abstract: This article examines the influence of the socio-cultural environment on the formation of the civic and patriotic position of youth. The relevance of the chosen topic is due to the growing need to educate a responsible generation of citizens who are able to actively participate in society. The key components of the socio-cultural environment, including the family, educational institutions, mass media and public organizations that contribute to the formation of a civic and patriotic position of youth, are analyzed.

Keywords: socio-cultural environment, civic and patriotic position, youth, patriotism, citizenship.

Современная социокультурная среда предъявляет высокие требования к молодым людям. Они должны стремиться сочетать личные интересы и интересы общества, государства и других людей, быть терпимыми к людям разных национальностей и их ценностям, быть законопослушными и ориентироваться на общественное и личное развитие в рамках социального мира, справедливости, равенства прав и возможностей.

Интерес для исследования представляют концепции, посвященные социально-культурной деятельности: Г.А.Аванесовой, Л.А. Акимовой, М.А. Ариарского, И.В. Воробьевой, Е.И. Григорьевой, А.Д. Жаркова, А.А. Жарковой, Т.Г. Кисилевой, Ю.Д. Красильникова, Н.Ф. Максютин, В.Е. Новаторова, Э.В. Соколова, Ю.А. Стрельцова, Н.Н.Ярошенко и др.

В формировании активной гражданско-патриотической позиции личности ключевую роль играет гражданское общество. Оно включает в себя различные социальные группы, профсоюзы, сообщества и другие объединения, которые стремятся к защите своих интересов и прав, а также к улучшению качества жизни. Гражданско-патриотическая позиция личности рассматривается как многокомпонентное социально-педагогическое явление. С точки зрения А.А. Соколовой, гражданская позиция представляет собой совокупность чувств, мыслей, взглядов, ценностных установок личности, которые проявляются в сознательной деятельности по реализации своих прав и обязанностей перед законом, обществом и другими гражданами.[1]

Е.А. Казаева, например, определяет гражданско-патриотическую позицию как интегративное качество личности. С одной стороны, она включает в себя знания, ценности, нравственные качества, сформированные в процессе воспитания и развития личности и определяющие отношения человека к обществу и государству. С другой же стороны, гражданская позиция находит свое реальное воплощение в поступках индивида.

Таким образом, отметим, что гражданско-патриотическая позиция — это важное проявление связи между гражданином и его страной. Она формирует уникальное пространство, в котором пересекаются личные ценности, социальные нормы и правовые обязательства. Структурный анализ этого явления позволяет глубже понять механизмы, способствующие активному гражданству и патриотизму. Проявление гражданско-патриотической позиции в современных условиях требует осознания и принятия гражданами своей ответственности за судьбу своей страны и общества в целом. Это подразумевает не только активное выполнение своих обязанностей и приверженность законам, но и участие в жизни страны на разных уровнях — от местного самоуправления до значительных общественных движений.

Гражданско-патриотическая позиция формируется под воздействием множества факторов. Одним из наиболее значимых факторов, влияющих на формирование гражданско-патриотической позиции человека, является семья. Как первый социальный институт, в который попадает человек, семья задает основы его мировосприятия, ценностных ориентиров и норм поведения. С момента рождения и на протяжении всего подросткового и юношеского возраста дети впитывают социальные установки и модели поведения от своих родителей и близких родственников, что оказывает непосредственное влияние на их дальнейшую активность в жизни общества и стране. Так же, на формирование гражданско-патриотической позиции непосредственно оказывает влияние морально-нравственная атмосфера в семье, в которой и формируются эти качества личности.

Мощным инструментом в формировании гражданско-патриотической позиции является образование, которое обеспечивает передачу знаний, культурных традиций и фундаментальных ценностей личности. Эти качества закладываются на различных этапах социализации, начиная с дошкольных учреждений и продолжаются на протяжении всей жизни. [2]

Значимую роль в формировании гражданско-патриотической позиции играет личностный опыт и личный пример, поскольку они представляют собой совокупность жизненных событий, взаимодействий и переживаний, которые влияют на восприятие человека как гражданина своей страны. Положительные жизненные события, такие как участие в общественной деятельности, волонтерских проектах, патриотических акциях, могут существенно укрепить чувство принадлежности к своей стране. Когда люди обсуждают актуальные вопросы, делятся опытом участия в гражданских инициативах, то это формирует стремление присоединиться к подобной деятельности и развивает патриотические чувства.

Социально-экономические условия так же оказывают влияние на формирование гражданско-патриотической позиции личности: восприятие своей страны, её истории, настоящего и будущего, культуры и уровень менталитета. В результате чего определяется контекст, в котором формируются гражданско-патриотические позиции. Патриотизм и гражданская ответственность развиваются в атмосфере социальной справедливости, экономической стабильности и доступности ресурсов. В то же время, трудности и вызовы, с которыми сталкивается общество, способны как ослаблять, так и укреплять патриотические чувства. Осознание этой взаимосвязи позволяет более глубоко понять механизмы формирования гражданской активности и патриотизма в разных обществах.

Помимо социально-экономических условий, на формировании гражданско-патриотической позиции личности, влияет еще и политическая среда, так как она задает рамки для взаимодействия граждан с государственными институтами и определяет уровень вовлеченности населения в общественные процессы. Политические обстоятельства, законы, действия властей и общая атмосфера в стране могут оказывать как позитивное, так и негативное влияние на отношение граждан к своей стране и их готовность участвовать в жизни общества. Политическая культура общества определяется тем, как граждане воспринимают политику и свои права. [3]

В современном мире существенное влияние на формирование гражданско-патриотической позиции населения оказывает Специальная военная операция. И в данных условиях сложной международной обстановки, патриотизм – ключевой компонент гражданской позиции личности. Повышенное внимание к Вооруженным силам, их задачам способствует формированию у граждан чувства гордости за страну и ее защитников. Специальная военная операция пробуждает гражданскую активность у населения: организации и инициативные группы активно оказывают помощь и поддержку военнослужащим и пострадавшему от конфликта мирному населению. Всё это способствует сплочению общества, формированию гражданско-патриотической позиции и достижения общих целей.

В связи с этим, важное значение в процессе формирования гражданско-патриотической позиции имеют масс-медиа и информационные технологии, поскольку они являются основными каналами распространения информации и создания общественного мнения. В современном мире, где информация доступна мгновенно и в большом объеме, влияние СМИ и интернет-платформ невозможно переоценить. [4]

Культурные и исторические факторы, которые формируют основы идентичности, ценности и отношение граждан к своей стране оказывают значительное влияние на формирование гражданско-патриотической позиции личности. Они способствуют созданию общего чувства принадлежности и ответственности за судьбу государства. Историческая память — ключевой элемент формирования гражданской идентичности. Осознание общих исторических событий, таких как войны, революции, достижения и катастрофы, создает чувство единства и принадлежности к народу. Праздники, памятные даты и экскурсии по историческим местам способствуют формированию глубокой связи с историей страны, уважению к её традициям и культуре. Участвуя в таких событиях, граждане ощущают свою причастность к историческому процессу и важность своих действий для будущего страны. [5]

В заключении отметим, что формирование гражданско-патриотической позиции представляет собой сложный процесс, на который влияют множество факторов, включая социальные, экономические, политические, культурные и исторические аспекты. В совокупности эти факторы образуют контекст, в котором развиваются гражданские обязанности и патриотизм, и понимание их взаимосвязи позволяет эффективно разрабатывать стратегии по формированию гражданско-патриотической позиции молодежи.

Список источников

1. Азарова, Ю. Е. Патриотическое воспитание молодежи в современных условиях / Ю. Е. Азарова // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. – 2010
2. Баишев, В. Т. Гражданско-патриотическое воспитание молодежи: проблемы и перспективы / В. Т. Баишев // Вестник Башкирского государственного университета. – 2015
3. Лутовинов, В. И. Патриотическое воспитание сегодня: социально-исторический аспект / В. И. Лутовинов // Педагогика. – 2006
4. Петрова, Р. И. Гражданско-патриотическое воспитание как фактор формирования личности / Р. И. Петрова // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. – 2014
5. Сергеев, А. Н. Патриотизм как феномен общественного сознания / А. Н. Сергеев // Социально-гуманитарные знания. – 2000

UDC 373

THE ROLE OF PATRIOTIC EDUCATION OF FUTURE DEFENDERS OF THE FATHERLAND

KUTAEVA ELMIRA SHIRINBEGOVNApostgraduate
student at Donskoy State Technical University**Scientific supervisor: Khoronko Lyubov Yakovlevna**PhD, Professor,
Donskoy State Technical University

Аннотация. В этой статье раскрывается важность роли патриотического воспитания будущих защитников Отечества. Непрерывный процесс формирования любви к Родине, ответственности и преданности Отечеству, готовности защищать его интересы начинается с детства и продолжается всю жизнь, являясь основой для активной гражданской позиции. В современном мире, с его геополитическими вызовами, сильная армия и современные вооружения крайне важны для национальной безопасности. Влияние армии на патриотизм формирует восприятие людьми своей страны. Это способствует формированию у граждан чувства единства и общей цели. Сильная армия служит сдерживающим фактором и усиливает международный авторитет страны, создавая благоприятную почву для дипломатии и достижения компромиссов с позиции силы.

Ключевые слова: патриотизм, национализм, патриотическое воспитание, защитник Отечества, Родина, молодое поколение, армия, Вооруженные силы, гражданственность, волонтерство, СМИ.

РОЛЬ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ БУДУЩИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

Кутаева Эльмира Ширинбеговнааспирантка
«Донской государственной технической университет»**Научный руководитель: Хоронько Любовь Яковлевна**д.п.н., профессор
«Донской государственной технической университет»

Annotation. This article reveals the importance of the role of patriotic education of future defenders of the Fatherland. The continuous process of formation of love to the Motherland, responsibility and devotion to the Fatherland, readiness to protect its interests begins from childhood and continues throughout life, being the basis for an active civic position. In today's world, with its geopolitical challenges, a strong army and modern weapons are extremely important for national security. The influence of the army on patriotism shapes people's perception of their country. It fosters a sense of unity and common purpose among citizens. A strong army serves as a deterrent and enhances a country's international standing, creating a favourable ground for diplomacy and compromise from a position of strength.

Keywords: patriotism, nationalism, patriotic education, defender of the Fatherland, Motherland, young generation, army, Armed Forces, citizenship, volunteering, mass media.

The relevance of studying and modernising patriotic education in modern schools is dictated by the need to rethink it as an effective tool of the state's educational policy, responding to the challenges of the current socio-political situation, growing international contradictions, economic instability, as well as purposeful attempts to distort history, rehabilitate fascism, ignite interethnic and interreligious conflicts and impose alien values.

Patriotic education is designed to contribute to the strengthening of the State and the consolidation of society, forming the ideological basis for the growth of the country's economic and political power. It plays a decisive role in the formation of future defenders of the Fatherland, laying the foundation on which young people are prepared to serve their country and protect its interests.

The education of a patriotic citizen is becoming a priority. Promotion of patriotism among secondary school students is a key element in the formation of responsible citizens [1]. The young generation should be ready for new social relations, be able to adapt to changing conditions, find their place in society, preserve and develop national culture, contributing to the strengthening of the prestige of their country.

The current situation in the youth environment makes the topic of patriotic education particularly important. The future of the country depends on the values and qualities that will be formed in today's youth, because it is they who will have to assume responsibility for governing the state and fulfilling their civic and professional duties.

Patriotism is defined as love for one's country and emotional attachment to it. It is perceived differently depending on a person's personal experience, and it is important that patriotism is taught at all levels of education. Teaching patriotism in schools strengthens students' connection to their home country and helps them understand the importance of institutions such as the government and the military. It can also spark an interest in political and military careers and a desire to serve their country. Teachers should encourage openness and discussion of patriotism without imposing their personal views so that students can freely express and reflect on their feelings about it [2]. Personal example of adults is the most effective method of patriotic education. Children adopt the attitude to the Motherland, its history and culture by observing the behaviour of parents, teachers and other significant adults. It is important not only to declare patriotic values, but also real actions that demonstrate active citizenship and love for their country.

When instilling love for the Motherland in children, it is necessary to convey the difference between patriotism and nationalism. Although the words 'patriotism' and 'nationalism' were once considered synonymous, they have acquired different meanings [3].

Nationalism is the belief that your nation is at the top of the hierarchy of nations. Nationalists believe that the interests of their nation are more important than the interests of any other country in the world.

And Patriotism is simply the love of one's country and culture. Patriots know that you can love your nation without thinking that it is objectively better than any other.

While nationalism and patriotism both represent love for one's country, patriotism is seen as a positive form of self-expression, while nationalism is seen as an act of isolation and assertion of power [4].

The fundamental process of patriotic education, the formation of personality and citizenship, is a systematic work of the state, society and family aimed at forming in citizens a love of the Motherland, a sense of responsibility and loyalty to their Fatherland, as well as a readiness to protect its interests and contribute to its prosperity. This complex work begins in early childhood and continues throughout life. The cultivation of a deep and sincere love for the Motherland based on an understanding of its history, culture, values and respect for its multinational people is the goal of patriotic education. It is such patriotism that becomes the driving force behind active citizenship.

The current geopolitical situation underlines the importance of a strong army and modern weapons to ensure national security and protect the interests of the State. The presence of a strong defence potential serves as a deterrent to potential aggressors and increases the country's weight in the international arena. This, however, does not mean that dialogue and diplomacy lose their relevance. On the contrary, a strong defence creates favourable conditions for effective negotiations and compromise, as it allows for dialogue from a position of strength and confidence in one's own security. Military power and diplomatic efforts complement each other, helping to protect national interests in a complex and volatile world.

Historically, the military has served as symbols of national strength. The military's influence on patriotism shapes people's perception of their country. It fosters a sense of unity and common purpose among citizens. The army often personifies values such as sacrifice, loyalty and courage, which are intertwined with national identity [5].

Many countries pay great attention to pre-conscription military training of schoolchildren, which largely influences the choice of a student's future profession. In general education schools, secondary specialised and vocational schools young people are prepared for military service. Pre-conscription training in the Armed Forces helps pupils to master basic military skills, physical and medical training, familiarises them with weapons, military equipment, history, symbols, basics of military affairs, lifestyle of military personnel and fosters moral and patriotic readiness [6].

Symbols and rituals (national flags, national anthem, commemorations) strengthen the link between military influence and patriotism. They serve as an expression of pride, loyalty, a sense of belonging to one's country and reinforce civic duty [7]. The media plays an important role in shaping public opinion about both military service and patriotic sentiment. The media reinforces the idea that military personnel are central to national identity and pride. Stories from veterans and active duty military personnel help bridge the generation gap and encourage students to reflect on the sacrifices made by members of the military. These stories help them better understand the values and ideals of the country, fostering a sense of pride and belonging. Military impact is meaningful for both current and future generations. It can inspire volunteerism and strengthen patriotic values [5].

Patriotic education of children is a contribution to the future of the country. Forming in the younger generation a sense of belonging to the Motherland [8], love for its history and culture is the key to raising worthy citizens ready to contribute to its prosperity. This process requires constant attention, patience and creativity.

Education of citizenship and patriotism is a factor of society consolidation, a source and a tool for spiritual, political and economic revival and strengthening of the country, a guarantor of its integrity and security. The results of such education are manifested in a child's attitude to the world around him or her and his or her readiness for creative activity. Investments made today in the patriotic education of children will determine the future of the country. History shows that without patriotism it is impossible to build a strong state, to educate future defenders of the Fatherland, civil responsibility and respect for the law.

References

1. Office of the president the Republic of Uganda. Promotion of Patriotism among Secondary school students of Greater Mpigi essential for nurturing responsible, disciplined and ideologically oriented citizens. 28th September, 2023 (15.03.2025)
<https://op.go.ug/news-updates/news-and-updates/national-secretariat-patriotism-clubs/news-and-updates/promotion>
2. Doug Penhall. Why We Should Teach Students Patriotism at School The Havok Journal, June 22, 2021 (20.03.2025)
<https://havokjournal.com/education/why-we-should-teach-students-patriotism-at-school/>
3. Robert Longley. September 06, 2024. What Is Patriotism? Definition, Examples, Pros and Cons (23.03.2025) <https://www.thoughtco.com/>
4. Chris Drew (PhD). Nationalism vs Patriotism – Differences and Similarities. October 21, 2023 (20.03.2025) <https://helpfulprofessor.com/>
5. Editorial Team July 24, 2024. Military Influence on Patriotism: A Deep Dive into National Pride. Military Influence on Culture. (23.03.2025)
<https://totalmilitaryinsight.com/military-influence-on-patriotism/>
6. Mansur Musurmon o'gli. The importance of military patriotism and military education among youth. European Journal of Research Development and Sustainability (EJRDS) Available Online at: <https://www.scholarzest.com> Vol. 2 No. 7, July 2021. (15.03.2025)
7. Andres Jimenez. Teaching Patriotism: Incorporating The American Flag into Education March 29, 2024. (17.03.2025)

8. Chen Gao, Qian Jiang, Yujuan Shi, Weijie Jiang, Xinyu Xie. The Enlightenment of American Patriotism Education to Our Country. Adult and Higher Education (2023) Clausius Scientific Press, Canada (13.04.2025)

https://www.clausiuspress.com/assets/default/article/2023/05/31/article_1685507325.pdf

УДК 009

ОРГАНИЗАЦИЯ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ ПЛАНИРОВАНИЯ ПОВСЕДНЕВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ВОИНСКОЙ ЧАСТИ

СМИРНОВ ЕВГЕНИЙ ЮРЬЕВИЧ

курсант факультета военно-политической работы и журналистики,
«Военный университет имени князя Александра Невского» МО РФ

*Научный руководитель: Перельгин Павел Викторович
преподаватель 49 кафедры (управления повседневной деятельностью войск)
«Военный университет имени князя Александра Невского» МО РФ*

Аннотация: В статье рассматриваются основные вопросы организации военно-политической работы в системе планирования повседневной деятельности в воинской части. Анализируется типовая организационная модель планирования мероприятий военно-политической работы в повседневной деятельности. Особое внимание уделено вопросу организации взаимодействия органов управления и заместителей командиров подразделений по военно-политической работе.

Ключевые слова: военно-политическая работа, заместитель командира, орган управления, повседневная деятельность, организация, планирование.

ORGANISING OF MILITARY AND POLITICAL WORK IN THE SYSTEM OF DAILY PLANNING IN MILITARY STRUCTURES

Smironov Evgeny Yurievich

Scientific supervisor: Perelygin Pavel Victorovich

Abstract: The article examines the main questions of military and political works organisation in the system of daily planning in military structures. Typical organisation model of planning military and political work in daily activities is also analyzed. Special attention is paid for organizing interaction between command structures and deputy commanders for military and political work.

Keywords: military and political work, deputy commander, command structure, daily activities, organisation, planning.

Комплексное качество выполнения задачи, включая этапы планирования, подготовки, организации и управления во многом определяются количеством и качеством профессиональных компетенций руководителя, его знаниями, умениями, навыками и качествами. Первым и наиболее значимым при планировании в последовательности работы руководителя любой организационной системы является этап уяснения задачи. Продолжением данного этапа являются: оценка обстановки и в дальнейшем принятие решения.

Принятие решения, завершая планирование, предшествует подготовке, организации и исполнению мероприятий военно-политической работы. Решение формируется в результате коллегиального

творческого процесса взаимодействия заместителя командира воинской части, должностных лиц военно-политических органов и заместителей командиров подразделений. Решение служит основой для управления военно-политической работой.

При этом, качество исполнения функциональных обязанностей заместителем командира по военно-политической работе является действительным фактором, определяющим выработку и принятие решений остальными должностными лицами и органами военного управления. [1]

Планирование становится основой организаторской деятельности заместителя командира части (подразделения) по военно-политической работе, а его главной целью - достижение необходимого уровня морально-политического и психологического состояния личного состава. [2]

Принятие решения основывается на оценке актуальной военно-политической обстановки и выборе наиболее эффективных мероприятий для реализации целей и задач подразделения. В этом процессе всегда присутствует некая степень неопределенности, обусловленная объективной неполнотой знаний руководителя о решаемой задаче.

Эффективное функционирование воинской части в условиях мирного времени, возможно лишь в случае качественной организации военно-политической работы, которая тесным образом связана с мероприятиями повседневной жизнедеятельности. Данная деятельность должна быть направлена на поддержание высокого морально-психологического и политического состояния личного состава, а так же укрепление правопорядка и воинской дисциплины, а так же обеспечивать успешное выполнение поставленных задач в любых условиях обстановки. Процесс планирования должен быть тесно связан со всеми видами всестороннего обеспечения, включая военно-политическую работу, это позволит своевременно учитывать морально-психологические и политические факторы, влияющие на деятельность воинской части, прогнозировать развитие военно-политической и социальной обстановки, а так же разрабатывать наиболее эффективные мероприятия по предотвращению проблемных вопросов в области военно-политической работы. В системе планирования мероприятий следует опираться на все направления военно-политической работы, такие как: военно-политическая пропаганда и агитация, военно-патриотическая работа, военно-социальная работа, культурно-досуговая работа, духовно-просветительская работа и работа с верующими военнослужащими, работа по укреплению правопорядка и воинской дисциплины. Чёткая организация мероприятий по всем направлениям, позволит обеспечить высокий уровень боевой готовности воинской части, создаёт благоприятные условия для эффективного выполнения служебных и специальных обязанностей каждым военнослужащим. Деятельность заместителя командира по военно-политической работе должна быть связана с организацией боевого, информационного, теневого актива, а так же художественной самодеятельности, клуб воинской части, библиотека позволяют использовать широкий инструментальный форм и методов для успешного выполнения поставленных задач командиром воинской части. Следует так же учитывать наличие и исправность технических средств военно-политической работы, в особенности при организации деятельности клуба воинской части и художественной самодеятельности военнослужащих. Грамотное распределение времени на досуг и рабочее время, согласно расписанию занятий (регламенту служебного времени) увеличат эффективность проводимых мероприятий заместителем командира по военно-политической работе. Военно-политическая обстановка в совокупности с влиянием информационной обстановки оказывают особое воздействие на организацию и протекание процессов в воинской части, это важно учитывать при подготовке, организации и управлении военно-политической работой.

В ходе оценки обстановки следует опираться на актуальность, своевременность и достоверность информации при принятии решений. Практика повседневной деятельности демонстрирует - содержание решения заключаются в том, чтобы заместитель командира части (подразделения) по военно-политической работе установил:

- последовательность, сроки, формы и методы выполнения поставленных задач военно-политическими органами и подчиненными заместителями командиров по военно-политической работе.
- необходимое количество сил и средств для реализации задач, порядок взаимодействия, а также мероприятия контроля и оказания помощи.

После принятия решения начинается процесс подготовки и организации, что включает в себя

постановку и доведение задач до подчиненных подразделений и должностных лиц. После определения порядка выполнения принятого решения, оформления и доведения плана военно-политической работы, заместитель командира приступает к непосредственной его реализации.

Практика управления военно-политической работой в повседневной деятельности подразделений и воинских частей показывает, что одной из наиболее распространенных ошибок в деятельности управленческих структур является нерациональное использование имеющихся сил и средств, ошибочный расчет времени. В результате запланированные мероприятия реализуются не в полном объеме, допускается формализм, а цели достигаются лишь частично.

Для достижения максимальной эффективности управления, заместитель командира части (подразделения) по военно-политической работе должен учитывать следующие ключевые аспекты, а именно - определить: направления военно-политической работы, которые будут наиболее действенными в рамках организации мероприятий повседневной деятельности воинской части, приоритетные задачи, исходя из оценки и анализа морально-политического и психологического состояния, военно-политической и информационной обстановки, своевременность обеспечения подразделений техническими средствами военно-политической работы, расстановку боевого, информационного и других активов, кадровая работа с назначенными органами управления, которые будут осуществлять контроль за выполнениями мероприятий военно-политической работы

В дальнейшем организовать в своей деятельности: управление, контроль и оказание помощи в выполнении распоряжений и указаний по военно-политической работе, мероприятий плана военно-политической работы, подготовку боевого (информационного) актива и кадровую работу в подразделении. Мероприятиями осуществляемыми заместителем командира по военно-политической работе в рамках направления военно-политической пропаганды и агитации могут выступать — информирование личного состава, просмотр информационных телепередач, а так же дискуссии с военнослужащими по актуальным вопросам, доведение решений военно-политического руководства, использование средств наглядной агитации, листовок, бюллетеней. Одной из форм реализации эффективных мероприятий военно-политической работы является военно-политическая подготовка, осуществляемая последовательным методом, в случае отрыва подразделений — параллельным. В рамках направления военно-патриотической работы можно выделить такие мероприятия как: приглашение ветеранов локальных войн, героев специальной военной операции, проведение дней посвященных памятным датам. Культурно-досуговая работа представляет собой мероприятия направленные на развитие духовной составляющей военнослужащих, проводится в таких формах как: посещение выставок, театров, музеев. Главным направлением военно-политической работы является работа по укреплению порядка и воинской дисциплины, к мероприятиям которого можно отнести: правовое консультирование, проведение индивидуальных бесед, организация встреч с правоохранительными органами, проведение строевых смотров, проверка внешнего вида, присутствие на ритуале вечерней поверки, качественная организация системы поощрений и взысканий, в рамках которой будет происходить периодическое доведение примеров положительных и отрицательных воздействий на военнослужащих.

В дальнейшем организуется внутреннее и внешнее взаимодействие между должностными лицами военно-политической работы: как внутри воинской части, так и с соседними подразделениями (частями), органами государственной власти, органами местного самоуправления. В ходе этого процесса особое внимание следует уделить взаимодействию между органами военно-политической работы и штабами по следующим вопросам: установление порядка взаимного информирования о складывающейся обстановке, морально-политическом и психологическом состоянии личного состава и проводимых мероприятиях по его поддержанию, определение привлеченных для выполнения задач сил и средств, а также согласование порядка их действий, обеспечение единого понимания задач военно-политической работы, способов и сроков их выполнения.

Главная цель деятельности заместителя командира по военно-политической работе в данном направлении заключается в своевременном информировании командира части (подразделения) о реальном состоянии дел в подчиненных подразделениях и создании условий успешного выполнения принятых решений.

Это включает:

- контроль выполнения задач и анализ достигнутых результатов.
- оперативное корректирование деятельности в зависимости от изменений обстановки, что позволяет избежать ошибок и недостатков в организации военно-политической работы.

Вышеизложенные рекомендации позволят заместителю командира по военно-политической работе достичь главной цели — поддержание морально-политического и психологического состояния на уровне, необходимом для выполнения задачи по предназначению в любых условиях обстановки, что также обеспечивает гарантированное выполнение задач повседневной деятельности в мирное время. [3]

Список источников

1. Бурмистрова Е.В., Зарипова Т.В. Взаимосвязь личностных черт и профессиональной успешности военнослужащих: статья. М.: Научно-практический журнал «Вестник Университета РАО» № 3/2020 г.
2. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации. М.: ВИ, 2022 г.
3. Об утверждении Руководства по организации военно-политической работы в Вооруженных Силах Российской Федерации: приказ Министра обороны Российской Федерации от 28 декабря 2021 г. № 803.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 372.4

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

МАКОВЕЕВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Бакланова Галина Александровна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

Аннотация: в данной статье рассмотрены теоретические аспекты организации совместной деятельности младших школьников на уроках математики, что позволяет глубже понять, как можно эффективно использовать групповые методы обучения для достижения образовательных целей.

Ключевые слова: Совместная деятельность, обучение, модели организации совместной деятельности, взаимодействие, начальная школа, коммуникативные навыки.

THEORETICAL ASPECTS OF ORGANIZING JOINT ACTIVITIES OF YOUNGER STUDENTS IN MATHEMATICS LESSONS

Makoveeva Elena Anatolyevna*Scientific adviser: Baklanova Galina Alexandrovna*

Abstract: This article examines the theoretical aspects of organizing the joint activities of younger students in mathematics lessons, which allows for a deeper understanding of how group teaching methods can be effectively used to achieve educational goals.

Keywords: Collaboration, learning, models of organization of joint activities, interaction, elementary school, communication skills.

Введение. Одной из ключевых задач, стоящих перед системой образования, является формирование у детей не только предметных знаний, но и навыков, необходимых для успешной социализации и взаимодействия в коллективе. В этом контексте особое внимание уделяется организации совместной деятельности младших школьников, что становится особенно актуальным на уроках математики, где не только важны знания и умения, но и способность работать в группе, обсуждать, аргументировать и принимать решения совместно. Актуальность данной темы обусловлена необходимостью поиска эффективных методов и приемов, которые способствовали бы не только усвоению математических знаний, но и развитию коммуникативных навыков у учащихся. Данная работа направлена на глубокое исследование теоретических аспектов организации совместной деятельности младших школьников на уроках математики, что, безусловно, имеет значительное значение для повышения качества образования и подготовки учащихся к жизни в современном обществе.

Проблематика совместной деятельности в начальной школе. Актуальность работы с детьми младшего школьного возраста в контексте совместной деятельности вытекает не только из возраста

учащихся, но и из особых характеристик их умственного и эмоционального развития. Однако, чтобы совместная деятельность была эффективной и полезной, необходимо учитывать ряд факторов. *Первым аспектом* является необходимость создания комфортной среды для общения. Младшие школьники, как правило, испытывают трудности в выражении своих мыслей и чувств. Поэтому организация уроков математики с внедрением элементов совместной деятельности требует внимания к формированию безопасной и доверительной атмосферы. Психологические барьеры, страх перед осуждением или критикой со стороны сверстников или учителя могут значительно затруднить процесс взаимодействия и обучения. Здесь важно использовать различные методики, направленные на развитие уверенности у детей, такие как групповые игры или задания, позволяющие каждому ребенку высказаться и почувствовать себя частью команды. *Второй аспект* связан с необходимостью формирования четкой структуры работы в группе. Совместная деятельность требует от детей не только навыков самоорганизации, но и четкого понимания своих ролей в рамках группы. Учителю следует заранее продумать, какие именно роли будут распределены между детьми. Это может быть лидер, который направляет процесс, модератор, контролирующий выполнение заданий, и аналитик, который подводит итоги работы группы. Знание своих обязанностей помогает детям работать более продуктивно и значительно снижает уровень конфликта внутри группы. *Третий аспект* касается учебной мотивации. Для младших школьников важно видеть смысл в совместной деятельности, поэтому необходимо заранее объяснять цель урока и значимость выполняемых задач. Участие в групповых заданиях должно быть осознано как полезное, что повышает уровень вовлеченности детей. Можно использовать реальные жизненные примеры, которые покажут, что решения, найденные в классе, могут иметь практическое применение.

Методы группового обучения. Методы группового обучения можно условно разделить на несколько категорий, каждая из которых имеет свои особенности и подходы к взаимодействию участников.

Дидактическая направленность групповой деятельности на уроках математики может принимать различные формы. Это— кооперативное обучение, проектная деятельность, ролевые игры и другие подходы, позволяющие учащимся решать учебные задачи в команде.

Кооперативное обучение акцентирует внимание на ценности совместной работы. Учащиеся объединяются в небольшие группы, где каждый член команды выполняет свою роль. Это формирует чувство ответственности за общий результат. В таких группах учащиеся могут обмениваться знаниями, решать проблемы и критически воспринимать информацию. Подобный подход особенно актуален для уроков математики, где учащиеся могут вместе анализировать задачи, делиться методами решения и сравнивать разные подходы. Преподаватель, действующий как фасилитатор, направляет деятельность учеников, поддерживает их и создает условия для обмена мнениями.

Проектная деятельность предполагает более глубокое погружение в изучаемую тему. Ученики могут работать над реальными задачами, создавая проекты, которые требуют не только математических знаний, но и навыков исследования, планирования и систематизации информации. Следует подчеркнуть, что успех проектной работы во многом зависит от структуры задания, а также от методов оценки, которые должны быть ориентированы на процесс, а не только на конечный результат. Важно организовать так, чтобы учащиеся понимали цели и задачи проекта, а также имели возможность проявить креативность [2]. В ходе реализации проектов дети развивают способность вести поисково-аналитическую, сравнительно-сопоставительную работу, где в процессе диалога ведутся рассуждения, наталкивающие на самостоятельные выводы и заключения. Исследуя определенную математическую задачу, младшие школьники проходят через все этапы проекта, расширяя свои горизонты [1]

Ролевые игры могут быть использованы для создания ситуации, в которой учащиеся не только решают математические задачи, но и принимают на себя различные роли. Это даёт возможность почувствовать задачу с разных сторон, а также развивает эмпатию и умение работать в группе. Например, ученики могут разыгрывать сценарий, в котором они представляют разные профессии и используют математические знания, необходимые для решения профессиональных задач. Такие игры позволяют ребятам занимать новые привлекательные позиции и этим облегчать себе выполнение реальной действительности, в которую они вводятся [3]

Педагогические технологии, связанные с групповым обучением, требуют от учителя не только теоретического, но и практического понимания процесса взаимодействия учащихся. Для успешной реализации этих методов важно учитывать такие аспекты, как уровень подготовки учащихся, их психоземциональное состояние и предрасположенность к сотрудничеству. Интересная и увлекательная форма уроков способствует повышению вовлечённости школьников и повышает шансы на успешное освоение материала. Оценивание работы в группе также представляет собой важный элемент, который должен быть продуман заранее и согласован с учащимися. Учащиеся должны понимать, что их личный вклад и вклад остальных членов команды важен для достижения общего результата. Нельзя забывать и о том, что использование группового обучения требует от учителя гибкости и готовности адаптироваться к возникающим ситуациям. Иногда планы могут меняться в зависимости от того, как складывается работа группы. Важно уметь оперативно подстраиваться под динамику взаимосвязей и использовать возникающие возможности для глубокого осмысления материала. Эффективная коммуникация — ключевой фактор успешной групповой деятельности, и учитель должен создавать атмосферу, способствующую открытости и взаимопониманию. Таким образом, методы группового обучения представляют собой многогранный инструмент, способный значительно повысить уровень вовлеченности учащихся и качество их обучения. Их успешная реализация требует активной позиции педагога, готовности к экспериментам, создания атмосферы доверия, а также разнообразия в подходах к организации совместной деятельности.

Практика внедрения групповой работы. Внедрение групповой работы в образовательный процесс начальной школы требует четкой организации и учета многих факторов. Основной целью данного подхода является формирование у младших школьников навыков сотрудничества, аргументации своей точки зрения и умения слушать других. Устанавливая четкие задачи и предлагая схемы для работы в группах, учитель создает прочный фундамент для дальнейшего сотрудничества. Важно, чтобы дети понимали цели своей совместной деятельности и осознавали важность вкладов каждого участника. Существует несколько распространенных форм групповой работы, которые можно эффективно использовать на уроках математики.

Одной из таких форм является работа в парах, позволяющая ученикам обмениваться мнениями и выполнять задания, деля ответственность за результаты. Это подходит для выполнения основных математических задач, где не требуется большая группа для обсуждения.

Следующим уровнем сложности является работа в малых группах, что создает возможности для более глубокого анализа проблем и решений, а также способствует развитию лидерских качеств. Основными факторами формирования малых групп выступают: уровень компетенции сотрудничества обучающихся; академическая успеваемость и успешность: индивидуально-психологические особенности школьников [4] Ключевой аспект успешной реализации групповой работы заключается в создании системы оценивания. Важно учитывать, что оценка не должна фокусироваться исключительно на конечном результате, но и на том, как группа достигла этого результата. Это стимулирует детей анализировать свои действия и взаимоотношения в команде.

Рефлексия после завершения групповой работы становится важным этапом, позволяющим детям осознать значимость совместной деятельности, учиться критически оценивать собственные и чужие результаты. Неопытность в работе в группах может привести к возникновению конфликтов и недопонимания внутри команды. Поэтому учителю важно заранее проработать возможные стратегии разрешения конфликтов. Учащиеся должны иметь возможность обсуждать возникающие вопросы и проблемные ситуации, а также учиться находить компромиссы. Поддержка со стороны учителя на этом этапе особенно важна, поскольку она научает детей конструктивному подходу к решению конфликтных ситуаций.

За пределами классной комнаты применение групповой работы можно продолжить и в домашних заданиях. Это может быть индивидуальная инициатива, когда ученики совместно решают задачи или выполняют проекты. Важным аспектом является активное включение родителей в процесс групповой работы, что может создать дополнительный ресурс для поддержки детей в их учебной деятельности. Организация совместных мероприятий с участием родителей и учеников может помочь наладить луч-

шее понимание между всеми участниками образовательного процесса и создать единое воспитательное пространство. Подобные мероприятия также способны укрепить связь между семьей и школой, что является важным фактором в успехе образовательной практики.

Коммуникативные навыки как результат совместной деятельности. Коммуникативные навыки, как важный элемент общей образовательной деятельности, находятся в прямой зависимости от совместной работы учащихся. В процессе взаимодействия младшие школьники не только осваивают предметный материал, но и развивают способности к адекватному общению, аргументации своей позиции, а также слушанию и пониманию мнений других. Совместная деятельность предоставляет возможность для создания различных социальных форматов, которые способствуют обмену мнениями и идеями. В совместной деятельности формируется разнообразный позитивный опыт участников обсуждения. Он проявляется, актуализируется и обогащается, дети выслушивают друг друга, жизненный опыт одноклассников и сам урок становятся определенным опытом каждого ученика[5,с.149]. Важно, чтобы учащиеся понимали, что разнообразие подходов может вести к более глубокому пониманию предмета.

Опыт показывает, что при грамотной организации групповых процессов младшие школьники становятся более активными в учебной деятельности. Они учатся задавать вопросы, формулировать свои мысли и аргументировать свои взгляды. Такие навыки окажутся полезными не только в учебе, но и в жизни, в межличностном общении. Следует отметить, что комбинированные методы, где сочетаются индивидуальная работа и групповые задания, могут максимально способствовать формированию коммуникативных навыков. Дети, получающие возможность работать как самостоятельно, так и в команде, имеют больше шансов на развитие гибкости общения и адаптации к различным условиям взаимодействия. Коммуникативные навыки, развиваемые в процессе совместной деятельности, открывают новые горизонты для младших школьников, продвигая их не только в изучении математики, но и в общении с окружающим миром.

Системный подход к организации совместной работы. Системный подход к организации совместной работы младших школьников на уроках математики предполагает целостное восприятие взаимодействия учеников в рамках образовательного процесса. Этот подход охватывает несколько компонентов, таких как цели обучения, содержание образовательного процесса, методы и приемы работы, а также условия, способствующие взаимодействию. Интеграция всех этих элементов создает единую систему, которая позволяет эффективно организовать совместную деятельность. Определение целей является первым шагом в построении системы. Важно, чтобы цели были не только учебными, но и развивающими, что позволяет создать мотивационное пространство для учеников.

Методы и приемы работы играют важную роль в реализации системного подхода. Для успешной организации совместной деятельности следует использовать разнообразные формы работы: от парной до групповой. Ключевым моментом является распределение ролей в группе, что позволяет каждому участнику взять на себя определенные обязанности и ответственность за результат. Это поможет формировать в ребенка навыки сотрудничества и понимание важности командной работы. Кроме того, эффективность взаимодействия зависит от умений учителя направлять и организовывать процесс. Важно, чтобы педагог не просто контролировал работу, но и выступал в качестве модератора и советника, поддерживая активное взаимодействие между учениками. Условия для совместной деятельности включают как физическую, так и психологическую среду. Пространственное расположение парт, наличие необходимого оборудования и учебных материалов могут существенно влиять на уровень вовлеченности детей в процесс. Более того, эмоциональный климат в классе, доверие между детьми и взаимная поддержка создают атмосферу, способствующую продуктивному сотрудничеству. При организации совместной деятельности следует обращать внимание на особенности взаимодействия детей. Каждая группа имеет свои внутренние динамики, сформированные на основе отношений между участниками. Коммуникация, обмен мнениями и подход к решению проблем могут варьироваться в зависимости от индивидуальных характеристик учеников. Обучение не только математическим навыкам, но и социальным, таким как умение вести диалог, спорить и находить компромиссы, играет важную роль в развитии совместной работы. Ключевым аспектом системного подхода является непрерывная обрат-

ная связь. Это позволяет оценивать не только результаты совместной деятельности, но и восприятие каждого участника в группе. Регулярная рефлексия результатов работы позволяет выявить сильные и слабые стороны процесса, а также внести коррективы в дальнейшем. Обратная связь способствует развитию критического мышления и самосознания у младших школьников.

Положительные и отрицательные аспекты внедрения. Внедрение совместной деятельности младших школьников на уроках математики сопровождается множеством аспектов, которые можно разделить на положительные и отрицательные.

К положительным сторонам относится повышение мотивации учеников. Работая в группе, дети получают возможность видеть различные подходы к решению задач и обмениваться идеями. Это создает атмосферу поддержки, где каждый участник может внушить уверенность другим и быть вовлеченным в процесс. Умение работать в команде и находить компромиссные решения станет необходимым навыком в их дальнейшей жизни, будь то учеба в старших классах или будущая профессиональная деятельность. Совершенствуя эти навыки на уроках математики, дети могут создать основу для успешного общения как в учебной среде, так и вне её. Кроме того, сотрудничество создает возможность для индивидуализации обучения. Через взаимодействие более сильные ученики могут делиться своими знаниями с теми, кому это нужно, а учитель получает возможность выявить зоны ближайшего развития каждого ребенка. Это способствует адаптации учительных методов к потребностям учащихся, что в свою очередь повышает эффективность образовательного процесса.

Тем не менее, внедрение совместной деятельности не лишено и отрицательных аспектов. Один из наиболее заметных недостатков — риск возникновения конфликтов среди учеников. В процессе сотрудничества могут возникать разногласия и проблемы с распределением ролей, что иногда приводит к потере интереса к заданию и снижению мотивации. Неправильная организация групповой работы может наложить отпечаток на атмосферу в классе, где недопонимание и споры снижают общую продуктивность. Также следует учитывать, что не все ученики готовы работать в группе. Некоторые дети могут быть застенчивыми или испытывать трудности в общении, что уменьшает их активность и вовлеченность. Это создает неравные условия для участников группы, что в конечном итоге может привести к недостаточному усвоению материала. Это подчеркивает необходимость тщательной подготовки и инструктажа со стороны учителя, который должен учитывать личные особенности каждого ученика. Ещё одним негативным аспектом является риск неверного распределения задач в группе, когда более инициативные ученики берут на себя основную часть работы, оставляя менее активным участникам незначительные роли или вообще исключая их. Важно, чтобы задача была сформулирована таким образом, чтобы каждый член группы мог внести свой вклад, и работа была организована на основе принципов взаимопомощи и кооперации. Необходимо также отметить, что количество времени на уроке, отведенное для совместной деятельности, может сказаться на усвоении теоретического материала. Порой без должного контроля со стороны учителя учащиеся могут отвлекаться или углубляться в несущественные детали, что в конечном итоге приводит к задержке в освоении требуемых математических понятий.

Чтобы минимизировать недостатки и максимально использовать преимущества, нужно тщательно планировать и организовать уроки, учитывать различные индивидуальные особенности обучающихся и их взаимодействие друг с другом.

Заключение. В заключение данной работы можно подвести итоги, касающиеся теоретических аспектов организации совместной деятельности младших школьников на уроках математики. В ходе теоретического исследования было выявлено, что совместная деятельность является важным компонентом образовательного процесса, способствующим не только усвоению математических знаний, но и развитию ключевых компетенций, таких как коммуникативные навыки, умение работать в команде и критически мыслить. Проблематика совместной деятельности в начальной школе требует особого внимания, так как именно в этот период закладываются основы для дальнейшего обучения и социализации детей. Важно отметить, что младшие школьники находятся на этапе активного формирования своих социальных навыков, и именно в условиях групповой работы они могут научиться взаимодействовать друг с другом, делиться мнениями и находить компромиссы. Это, в свою очередь, создает

благоприятные условия для развития их личностных качеств и уверенности в себе. Методы группового обучения, рассмотренные в работе, показали свою эффективность в контексте математического образования. Использование различных форм работы в группах, таких как парная работа, малые группы и проектные задания, позволяет разнообразить учебный процесс и сделать его более увлекательным для учащихся. Коммуникативные навыки, как результат совместной деятельности, играют ключевую роль в формировании у младших школьников способности к сотрудничеству.

Таким образом, теоретические аспекты организации совместной деятельности младших школьников на уроках математики подчеркивают важность группового обучения как средства не только для достижения учебных целей, но и для формирования гармоничной личности, способной к сотрудничеству и эффективному взаимодействию с окружающими. Внедрение таких подходов в образовательный процесс является необходимым шагом к созданию более качественного и современного образования, отвечающего требованиям времени и потребностям учащихся.

Список источников

1. Бугаева А.П. Проектная деятельность младших школьников по математике в формировании нравственных ценностей //Проблемы современного педагогического образования/ -2024.- № 84-4. С. 25-27.
2. Истомина Н. Б. Математика. Оценка достижения планируемых результатов по математике в начальной школе (образовательная система "Гармония") : пособие для учителя / Н. Б. Истомина, Т. В. Смолеусова. — Смоленск : Ассоциация XXI век, 2013. — 78 с.
3. Креславская, Т. А. Дидактические словесные игры как средство развития у младших школьников коммуникативных универсальных учебных действий / Т. А. Креславская. — Текст : непосредственный // Начальное образование. — 2022. — № 3. — С. 33-35.
4. Луговая Т. В. Учебное сотрудничество в малых группах: формирование глобальных компетенций как составляющих функциональной грамотности: учебная программа дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) / Т. В. Луговая. - Москва : Перспектива, 2023. - 20 с.
5. Назарова, И. С. Опыт анализа методической организации совместной деятельности на уроке [Электронный ресурс] / И. С. Назарова // Современные образовательные технологии в начальной школе : материалы заочной всероссийской научно-практической конференции, г. Барнаул, 20 апреля 2017 г. / Алтайский государственный педагогический университет ; [редкол.: Л. А. Никитина, Н. Н. Лукьянова, О. Е. Рыбина]. — Барнаул, 2017.

© Е.А. Маковеева, 2025

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СРЕДСТВАМИ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

ДУЖУК НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА

студентка 5 курса

Евпаторийский институт социальных наук (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»**Научный руководитель: Колосова Наталья Николаевна**

кандидат педагогических наук, доцент,

Евпаторийский институт социальных наук (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского»

Аннотация. В современном обществе коммуникативные навыки играют ключевую роль в успешной социализации детей. Особенно важным этот аспект становится в старшем дошкольном возрасте, когда дети начинают активно взаимодействовать друг с другом и взрослыми. Игры-драматизации представляют собой эффективный инструмент для развития коммуникативных умений, позволяя детям не только научиться общаться, но и выражать свои эмоции, развивать воображение и креативность.

Ключевые слова: коммуникативные умения, старший дошкольный возраст, игра-драматизация, взаимодействие, навыки, сотрудничество, развитие.

DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS OF OLDER PRESCHOOL CHILDREN BY MEANS OF PLAY-DRAMATIZATION

Duzhuk Natalia Nikolaevna*Scientific adviser: Kolosova Natalia Nikolaevna*

Annotation. In modern society, communication skills play a key role in the successful socialization of children. This aspect becomes especially important in the older preschool age, when children begin to actively interact with each other and adults. Dramatization games are an effective tool for developing communication skills, allowing children not only to learn how to communicate, but also to express their emotions, develop imagination and creativity.

Keywords: communication skills, senior preschool age, play-dramatization, interaction, skills, cooperation, development.

Анализ роли игр-драматизаций в развитии коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, выявить их преимущества и возможности применения в образовательном процессе.

Развитие коммуникативных навыков у детей старшего дошкольного возраста с помощью игры-драматизации можно рассматривать с точки зрения различных образовательных и психологических теорий. Эти теории подчеркивают важность игры для когнитивного, социального и эмоционального развития.

Так теория когнитивного развития Ж. Пиаже утверждает, что дети проходят через определенные стадии когнитивного развития. Последняя стадия, известная как стадия формальных операций, связана с периодом, когда дети начинают решать сложные задачи. На этом этапе дети могут участвовать в сложных игровых сценариях, требующих стратегического мышления и рефлексии, таких как ролевые игры или замысловатые настольные игры. Это совпадает с пониманием того, что игра служит важным инструментом для развития когнитивных способностей и коммуникативных навыков по мере того, как дети осваивают более сложные формы взаимодействия [2].

Теория социального поведения М. Партен дает представление об эволюции социальных взаимодействий детей в процессе игры. Автор выделила различные этапы игры, начиная от одиночной игры и заканчивая сложными групповыми занятиями. Эти этапы показывают, как развивается вовлеченность детей в игру, влияя на их социальные навыки и коммуникативные способности. Понимая эти стадии развития, педагоги могут создавать возможности для игровой драматизации, которая способствует взаимодействию между сверстниками, тем самым развивая у детей навыки общения в социальной среде [1].

Игра-драматизация – важнейшее средство, с помощью которого дети старшего дошкольного возраста могут развивать необходимые коммуникативные навыки. Эта форма игры побуждает детей к социальному взаимодействию, тем самым способствуя развитию их речи и повышая их способность эффективно общаться с другими людьми.

Навыки, развиваемые в процессе игры-драматизации, многогранны.

Во-первых, дети учатся выражать свои мысли и чувства, перевоплощаясь в разных персонажей и ориентируясь в различных социальных ситуациях

Во-вторых, они учатся слушать и отвечать своим сверстникам, что улучшает их разговорные навыки. Кроме того, драматические игры способствуют использованию новой лексики и сложных конструкций предложений, поскольку дети экспериментируют с языком в различных контекстах.

Чтобы максимально использовать преимущества игровой драматизации, воспитатели могут применять определенные стратегии. Предоставление разнообразных материалов, отражающих культурные особенности, побуждает детей участвовать в драматических сценариях, способствуя более широкому их пониманию. Кроме того, частое изменение материалов может поддерживать интерес детей, позволяя им изучать новые темы и персонажей, что, в свою очередь, способствует развитию речи. Педагоги должны обогащать предметно-пространственную среду, включающую доступ к книгам, печатной продукции. Все это дополняет развитие речи, стимулируемое драматическими играми.

Чтобы успешно применять стратегии игровой драматизации, педагогам необходимо активно использовать интересы детей. Создание занятий, которые нравятся детям, не только повышает их вовлеченность, но и способствует более глубокому пониманию и приобретению навыков.

Еще одним фактором, который следует учитывать воспитателям, является необходимость специальной подготовки и постоянного профессионального развития для эффективного использования игровых приемов в обучении коммуникативным навыкам. Участвуя в сообществах, где можно обмениваться опытом, и взаимодействуя с коллегами, педагоги могут совершенствовать свои навыки и делиться опытом.

Выводы. Таким образом, игры-драматизации являются эффективным средством развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста. Они способствуют не только улучшению речевых навыков, но и формированию социальных, эмоциональных и креативных компетенций. Важно, чтобы педагоги и родители активно использовали этот метод в образовательном процессе, создавая условия для свободного и творческого общения детей.

В статье подчеркнута актуальность темы развития коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста, поскольку эти навыки играют ключевую роль в их социальном и эмоциональном развитии. Раскрыта сущность игры-драматизации как эффективного средства для формирования коммуникативных умений. Показано, что такая форма деятельности способствует выражению эмоций и мыслей, развитию навыков слушания и понимания, а также умения сотрудничать и взаимодействовать с партнерами. Проанализированы подходы ученых, которые подтверждают значимость игры-

драматизации в развитии речевой активности, воображения, способности к сотрудничеству и эмоциональной выразительности у детей. Сделан вывод о том, что создание условий для активного взаимодействия в процессе игры способствует эффективному формированию коммуникативных навыков.

Список источников

1. Милдред П. Н. Социальная игра у детей. / М. Партен – М.: Смысл, 1994. – 128 с.
2. Пиаже Ж. Психология интеллекта. / Ж. Пиаже – М.: Прогресс, 1980. – 320 с.

УДК 372.24

ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА У ДЕТЕЙ СО СТЁРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ

САЛОСИНА МАРИЯ АНАТОЛЬЕВНА,

воспитатель

ГБДОУ детский сад № 116 Центрального района Санкт-Петербурга

САЛОСИНА ИРИНА ВИКТОРОВНА

к.п.н., доцент

Томский государственный педагогический университет

Аннотация. Актуальность исследования стертой дизартрии обусловлена высоким процентом детей с речевыми нарушениями в дошкольных учреждениях. Понимание причин и механизмов данной патологии необходимо для разработки эффективных методов коррекции. Основные подходы к её изучению включают клинический, нейропсихологический и психолого-педагогический. Научные работы таких авторов, как Е.Ф. Архипова, О.А. Токарева и Л.В. Лопатина, подчеркивают важность комплексного подхода к коррекции речевых нарушений, что является основой для успешного формирования навыков чтения и письма у детей с данной патологией. Внедрение коррекционно-педагогических программ, направленных на развитие фонематического восприятия, мышления и мелкой моторики, может значительно улучшить качество жизни детей с речевыми нарушениями и способствовать их успешной интеграции в образовательный процесс.

Ключевые слова: стёртая дизартрия, коррекционно-логопедическая работа, фонематическое восприятие, чтение, письмо.

PREVENTION OF READING AND WRITING DISORDERS IN CHILDREN

Salosina Maria Anatolyevna,**Salosina Irina Victorovna**

Abstract. The relevance of the study of erased dysarthria is due to the high percentage of children with speech disorders in preschool institutions. Understanding the causes and mechanisms of this pathology is necessary for the development of effective correction methods. The main approaches to its study include clinical, neuropsychological and psychological-pedagogical. Scientific works of such authors as E.F. Arkhipova, O.A. Tokareva and L.V. Lopatina emphasize the importance of an integrated approach to the correction of speech disorders, which is the basis for the successful development of reading and writing skills in children with this pathology. The introduction of correctional and pedagogical programs aimed at developing phonemic perception, thinking and fine motor skills can significantly improve the quality of life of children with speech disorders and contribute to their successful integration into the educational process.

Keywords: erased dysarthria, speech therapy, phonemic perception, reading, writing.

В современных реалиях будущий школьник, как правило, должен владеть не только навыками счета или социального взаимодействия, но и навыками чтения и письма. Успешное овладение этими умениями позволяет быстрее и эффективнее адаптироваться к обучению в школе. Следует отметить,

что обучение чтению и письму опирается на еще незрелые психические процессы. В связи с этим у многих детей возникают трудности в обучении чтению и письму, при этом более сложным этот процесс является у детей, имеющих речевые нарушения.

В наше время в детских садах существует тенденция к увеличению количества воспитанников, которые имеют различные речевые нарушения [1].

Под стёртой дизартрией понимают речевую патологию, связанную с расстройствами фонетического и просодического компонентов речи. Общие представления о стёртой дизартрии сформированы в работах О.А. Токаревой, Р.Е. Левиной, Е.Ф. Архиповой, Л.В. Лопатиной, Н.В. Серебряковой и др. В настоящее время фокус исследований направлен на конкретные её проявления при формировании отдельных видов речевой деятельности и разработку системы логопедической работы по их коррекции с учётом индивидуальных особенностей детей.

У большинства детей со стёртой формой дизартрии отмечаются нарушения чтения и письма: фонетическая и оптическая дислексия, разные виды дисграфии [2].

В связи с этим, разработка и внедрение коррекционно-педагогических программ, направленных на предупреждение нарушений чтения и письма у детей с речевыми нарушениями, становится крайне актуальной.

Цель исследования: описать методику коррекционной работы по предупреждению нарушений чтения и письма у старших дошкольников со стёртой формой дизартрии.

Исследования дизартрии начались с 1879 года и продолжаются до настоящего времени. Многие специалисты, занимавшиеся изучением структуры дефекта речи, отмечают, что основными проявлениями являются невнятная речь, обусловленная очаговыми поражениями головного мозга. Термин «стертая форма дизартрии» вводит О.А. Токарева, отмечая, что дети могут произносить звуки, но слабо автоматизируют их в спонтанной речи [3].

В настоящее время развивается нейропсихологический подход к исследованию стёртой дизартрии, в контексте которого отмечается, что эффективность коррекции речи у детей со стёртой дизартрией зависит от взаимодействия фонетической, фонематической и лексико-грамматической сторон речи. Исследования показывают, что недостатки произношения оказывают неблагоприятное влияние на фонематическое развитие, что, в свою очередь, затрудняет обучение чтению и письму [4].

В работах Г.А. Кашне, О.Л. Жильцовой, Р.Е. Левиной, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной исследованы аспекты обучения грамоте детей с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи. Однако дискуссионным остается вопрос о том, в каком возрасте необходимо начинать обучать детей с нарушением речи чтению. Существует точка зрения (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Л.Ф. Спирина и др.), что это зависит от структуры речевого недоразвития, поэтому исследователи подчёркивают значение пропедевтической работы по предупреждению нарушений чтения и письма [4].

Фонетико-фонематическое нарушение речи у старших дошкольников определяется следующими факторами: сложностью идентификации нарушенных звуков; неразличением звуков; проблемой с определением места звука в слове.

Нарушение фонематического слуха и фонематического восприятия приводит к формированию фонематической дисграфии.

В связи с чем начальный этап коррекционной работы формируют задания по развитию слуховой памяти и слухового внимания. Особую эффективность при этом имеют упражнения на сравнение звуков, произносимых ребенком и звуков окружающего мира, так называемых неречевых звуков. Занятия проводятся в игровой форме. Рекомендуем к применению электронные образовательные ресурсы. Например, развивающие мультфильмы с портала «Моя звёздочка». Ресурсы доступны в социальной сети ВКонтакте, на Rutube.

Развитие фонематического восприятия проводится на основе анализа сходных слов, слогов и т.д. Направление работы: от узнавания изолированного звука к определению места в составе слова.

Главной задачей завершающего этапа работы является развитие у старших дошкольников фонематических представлений. Это один из наиболее сложных для усвоения этапов, так как включает в себя выполнение определенных языковых операций. Движение в данном направлении следует начи-

нать с уточнения артикуляции имеющихся (сохранных) у детей звуков. Далее в строго определенной последовательности в работу нужно вводить поставленные к этому моменту звуки. Одновременно с заданиями на закрепление поставленных звуков поэтапно нужно вводить упражнения на дифференциацию звуков по принципу: звонкие и глухие, шипящие и свистящие, аффрикаты и фрикативные; vibrанные и плавные, мягкие и твердые. С первого этапа обучения следует стремиться к осознанному анализу и синтезу старшими дошкольниками звукового состава слова. В этих целях на каждом занятии используются упражнения по подготовке дошкольников к анализу звукового состава слова. Постепенно основной единицей изучения становится слово. В результате многочисленных упражнений на правильное произношение звуков, на анализ и синтез звукового состава речи дети оказываются хорошо подготовленными к овладению чтением. В процессе коррекционно-логопедического обучения дети со стёртой формой дизартрии обучаются правильно произносить и различать все фонемы родного языка, учатся осознанному звуковому анализу и синтезу слов разной слоговой структуры, овладевают навыками сознательного послогового чтения и письма простых слов, предложений и коротких текстов.

Следующим аспектом, формирующим предпосылки формирования навыков чтения и письма, является особенности функционирования когнитивных и языковых структур у детей. С позиций когнитивного подхода данные структуры тесно взаимодействуют, обеспечивая так называемую языковую способность, определяющую возможность усвоения языка.

С точки зрения Р.И. Лалаевой, в детском возрасте на формирование речи большое влияние оказывает предметная деятельность в связи с чем, в процессе предметно-манипулятивной, игровой деятельности развивается и речь [5].

Кроме того, на развитие речи и мышления оказывает влияние развитие мелкой моторики, которая в свою очередь, определяет также освоение навыков письма. В свою очередь, формирование движений руки тесно связано с развитием двигательного анализатора и зрительного восприятия, различных видов чувствительности, пространственного ориентирования, координации движений и другое. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению.

Таким образом, было установлено три ключевых направления коррекционно-педагогической работы по предупреждению проблем формирования навыков чтения и письма со стёртой дизартрией. Это, во-первых, развитие фонетико-фонематических умений, во-вторых, развитие мышления, в-третьих, развитие мелкой моторики. Следует отметить, что к вопросу формирования навыков чтения и письма у детей со стёртой формой дизартрией нужно подходить комплексно с учетом неврологических, физиологических и речевых особенностей и потребностей. Кроме того, необходимо учитывать эффективность системного взаимодействия воспитателя, логопеда, психолога и родителей, поскольку только при реализации их совместной деятельности возможно достижения устойчивого результата.

Список источников

1. Архипова Е.Ф. Как помочь ребёнку со стёртой дизартрией в детском // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2016. - № 8. – С. 58 – 65.
2. Левина Р.Е. Нарушения речи и письма у детей: Избранные труды. Ред.-сост. Г.В. Чиркина, П.Б. Шошин. М.: АКРТИ, 2005. — 224 с.
3. Лопатина Л.В. Ретроспективный анализ методик логопедической работы по преодолению речевого дефекта при стёртой дизартрии у дошкольников/Л.В. Лопатина, Л.Б. Баряева // Специальное образование. – 2020. - № 2(58). – С. 172 – 188.
4. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Рутгерс Н.А. Состояние речезыковых процессов у детей дошкольного возраста со стёртой дизартрией // Дефектология. – 2017. - № 5. – С. 12 – 18.
5. Лалаева Р.И. Реализация онтогенетического подхода при определении взаимосвязи интеллекта и языковой способности в речевом развитии детей при нормальном и нарушенном онтогенезе // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. – 2012. – Т. 3. - № 1. – С. 60 – 71.

УДК 373.24

ИССЛЕДОВАНИЕ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА У ДЕТЕЙ С ЗАИКАНИЕМ

МОСКОВКИНА ВИКТОРИЯ ОЛЕГОВНА,
ПАВЛОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА

студенты

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Научный руководитель: Максяшина Юлия Александровна

кандидат филологических наук, доцент

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Аннотация: Изучение темпо-ритмической и просодической стороны речи в целом, у детей с заиканием, является важным направлением в коррекционной работе, поскольку позволяет выявить особенности речевого развития и определить пути для дальнейшего улучшения речи. В настоящей статье представлена диагностика детей старшего дошкольного возраста с заиканием.

Ключевые слова: заикание, просодия, темп, ритм, тембр, речевой выдох, дошкольник.

INVESTIGATION OF THE CURRENT LEVEL OF TEMPO-RHYTHMIC SIDE OF SPEECH IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN IN CHILDREN WITH STUTTERING

Moskovkina Victoria Olegovna,
Pavlova Tatiana Alekseevna

Scientific supervisor: Maksyashina Julia Alexandrovna

Abstract: The study of the tempo-rhythmic and prosodic aspects of speech in general, in children with stuttering, is an important area in correctional work, as it allows us to identify the features of speech development and identify ways to further improve speech. This article presents the diagnosis of older preschool children with stuttering.

Keywords: stuttering, prosody, tempo, rhythm, timbre, verbal exhalation, preschooler.

В данной статье мы рассматриваем проблему развития всех компонентов просодической стороны речи у старших дошкольников с заиканием.

Заикание можно охарактеризовать как специфическое расстройство, которое проявляется в изменении естественно темпа, ритма и плавности устной речи. Это состояние возникает из-за судорожных сокращений мышц, что приводит к затруднениям в устной речи. Такие нарушения могут вызывать заметные паузы в речи [1 с. 252].

Актуальность данной проблемы обуславливается необходимостью незамедлительной работы

по формированию темпа, ритма, тембра, плавности речи, интонации и речевого выдоха. Важно применять эффективные методы работы с детьми, страдающими заиканием, чтобы помочь им развивать навыки речи в комфортной и поддерживающей атмосфере.

В своей работе, мы провели обследование группы детей дошкольного возраста с заиканием. Для проведения обследования мы выбрали методику, разработанную Архиповой Е.А. «Обследование просодической стороны речи» [2 с. 6].

Основной целью констатирующего эксперимента стало определение текущего уровня развития темпо-ритмической стороны речи у старших дошкольников с заиканием, а также выявление их индивидуальных особенностей.

Исходя из цели нашего обследования, нами были сформулированы задачи: подбор подходящей методики для проведения обследования заикающихся старших дошкольников и подведение итогового анализа результатов обследования данных детей.

Для достижения наилучших результатов, нами были созданы комфортные условия. При встрече с ребенком, проявлялась искренность, дружелюбность и открытость, что способствовало более быстрому налаживанию контакта и адаптации ребенка в окружающей обстановке. Диагностические мероприятия в специально отведенном кабинете, что способствовало созданию спокойной и непринужденной атмосферы. Мы работали индивидуально с каждым ребенком, уделяя внимание его потребностям и особенностям. Исследование проводилось в утренние часы.

В структуру методики входит 14 направлений. Все направления оценивались по 4-х бальной шкале. Мы рассмотрели некоторые из них, помогающие нам провести обследование темпо-ритмической стороны речи, такие как:

- Исследование восприятия ритма
- Исследование воспроизведения ритма
- Исследование восприятия интонации
- Исследование воспроизведения интонации
- Исследование восприятие тембра
- Исследование речевого дыхания
- Исследование темпо-ритмической организации речи

В результате исследования уровня сформированности темпо- ритмической стороны речи старшего дошкольного возраста детей с заиканием, были выявлены следующие результаты.

Анализ результатов диагностической методики Архиповой Е. Ф.

В исследовании на восприятие и воспроизведении ритма все дети продемонстрировали понимание базовых ритмических структур, однако усложнение заданий вызвало затруднение. Некоторые дети испытывали трудности в идентификации сложных ритмических заданиях. Это может указывать на необходимость развития навыков анализа и различения сложных ритмов.

При исследовании восприятия и воспроизведения интонации было отмечено, что для успешного выполнения заданий, некоторым детям требовалась активная помощь взрослого. Необходимость поддержки может свидетельствовать о недостаточном уровне развития навыков различения интонационных структур. У некоторых детей отмечалась замедленность восприятия интонации, что может быть следствием того, что дети сосредоточены не только на задании, но и на преодолении своих речевых барьеров.

В исследовании речевого дыхания дети продемонстрировали диафрагмальный тип дыхания, но у некоторых наблюдалась аритмичность вдоха и выдоха. Это проявилось в том, что они не смогли с достаточной силой подуть на карандаш. В упражнениях на дифференциацию носового и ротового дыхания, дети дышали в основном ртом, с трудом выполняли данное задание и нуждались в подсказках взрослого. Но после наглядного примера взрослого, смогли выполнить задание.

В ходе обследования темпо-ритмической организации речи, дети столкнулись с трудностями. У половины детей наблюдался замедленный темп выполнения заданий, что может указывать в поддержании темпа речи в условиях стрессовой ситуации. А у остальной половины проявлялся ускоренный темп речи.

Таким образом, в ходе комплексного обследования восприятия и воспроизведения ритма, интонации, речевого дыхания и темпо- ритмической организации речи, у всех детей были выявлены как успешные аспекты развития, так и заметные трудности, которые требуют внимания и коррекции. Общий вывод указывает на необходимость комплексной работы, включая как индивидуальные, так и групповые упражнения, которые будут способствовать улучшению речевых навыков детей и повышению их уверенности в выполнении речевых задач.

Список источников

1. Волкова Л. В., Шаховская С. Н. Логопедия: учеб. для студ. дефектол. фак. пед. высш. учеб. заведений/ – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 680 с. – (Коррекционная педагогика).
2. Архипова. Е.Ф. Исследование просодической стороны речи Е.Ф. Архиповой / Е.Ф. Архипова. - 2006. - 39 с.-URL:<http://dou13.rybadm.ru/DswMedia/issledovanieprosodikidlyapedagogov.pdf> (дата обращения: 8.04.2025).

УДК 373.24

ИССЛЕДОВАНИЕ АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ III УРОВНЯ (НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ: ПРОФЕССИИ)

САВЧЕНКО АЛЕКСАНДРА

студент

Новгородский государственный университет Имени Ярослава Мудрого

*Научный руководитель: Максяшина Юлия Александровна**кандидат филологических наук, доцент**Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого*

Аннотация: Общее недоразвитие речи представляет собой одно из наиболее распространенных речевых расстройств у детей старшего дошкольного возраста. Одной из наиболее важных задач в коррекционной работе является развитие активного словаря, который играет ключевую роль в общении и познании окружающего мира. В данной статье представлено исследование уровня сформированности активного словаря у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня, где использовали авторские методики.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, дошкольный возраст, активный словарь, словарный запас, лексика.

CHARACTERISTICS OF THE CURRENT LEVEL OF FORMATION OF THE ACTIVE VOCABULARY OF FIVE-YEAR-OLDS WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT OF THE III LEVEL

Savchenko Alexandra

Scientific supervisor: Maksyashina Julia Alexandrovna

Abstract: General speech underdevelopment is one of the most common speech disorders in older preschool children. One of the most important tasks in correctional work is the development of an active vocabulary, which plays a key role in communication and cognition of the surrounding world. This article presents a study of the level of formation of an active vocabulary in older preschool children with general speech underdevelopment of level III, where the author's methods were used.

Keywords: general speech underdevelopment, preschool age, active vocabulary, vocabulary, vocabulary.

Проблема развития речи является одной из наиболее значимых в дошкольном возрасте. Общее недоразвитие речи является одним из самых распространённых речевых расстройств у детей дошкольного возраста. Это состояние характеризуется несформированностью всех компонентов речевой

системы, что отрицательно сказывается на речевом развитии и социализации ребёнка.

Целью констатирующего эксперимента являлось – выявление актуального уровня сформированности активного словаря старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня.

С целью нашего обследования были сформулированы такие задачи как: подбор методик для проведения обследования, само проведение обследования по подобранной методике и подведение результатов обследования. В нашем исследовании приняли участие группа детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня.

Для достижения более положительных результатов были созданы комфортные условия: при знакомстве с детьми мы проявляли дружелюбие и открытость, что способствовало быстрому установлению контакта с детьми, они быстро адаптировались к обстановке. Диагностика проводилась в специально отведенном кабинете, индивидуально с каждым ребенком, в утренние часы. Обследование проводилось с помощью беседы. Вопросы были четко сформулированы и представлены в ясной форме. Наглядный материал для обследования был подобран ярко и красочно.

При проведении диагностики мы использовали методику Волковой Г.А. [1, с. 25] и методику Ушаковой О.С., Струниной Е.М. [2, с. 28] разработанную для исследования словарного запаса на лексическую тему «Профессии».

Методика представлена в четырёх позициях. Это исследование словарного запаса имён существительных, глагольного словаря, обстоятельств, выраженных существительными и исследование имён прилагательных.

При обследовании мы использовали из оборудования: красочные иллюстрации, на которых были изображены представители разных профессий: продавец, учитель, врач, библиотекарь, почтальон, парикмахер и строитель.

Целью первого задания являлось исследование словарного запаса имён существительных. Детям поочередно показывали каждую карточку и задавали вопрос: «Кто здесь изображён?»

Во второй части задания мы исследовали словарный запас глаголов, задавая детям вопрос о том, чем занимается изображенный на карточке представитель профессии.

Третья часть задания была направлена на исследование словарного запаса обстоятельств, выраженных существительными. Детям предлагалось назвать, где работает представитель изображенной профессии.

В четвертом задании мы исследовали состояние словарного запаса имён прилагательных. Мы показывали детям карточки и задавали вопрос: «Какой должен быть...учитель и т.д.?»

В ходе исследования уровня сформированности активного словаря у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня были получены следующие результаты:

В первом задании дети продемонстрировали неплохие знания о профессиях, однако некоторые профессии всё-таки вызвали затруднения в их распознавании. В основном трудности возникли в определении профессий почтальона и библиотекаря. Один из детей назвал библиотекаря учителем.

Во втором задании наблюдались сложности в определении действий профессий, часто ограничивались лишь описанием действий, представленных на изображениях. Например, они говорили: «Учитель учит детей», «Врач лечит» и так далее. Наблюдались сложности в определении действий для таких профессий, как продавец, библиотекарь, строитель. Им требовалось время, чтобы подумать и вспомнить, что делает каждый работник определенной профессии.

При выполнении третьего задания у детей возникли трудности. Они частично справились с заданиями, определили места работы только учителя, продавца и врача. Однако, при упоминании профессии строителя, была отмечена неопределенность: дети указали, что строитель работает там, где строит дома, но не смогли более конкретно обозначить место работы.

При выполнении четвертого задания участники исследования продемонстрировали частичное понимание профессий. Некоторые из них не смогли точно определить характеристики библиотекаря, строителя и почтальона. И часто перед началом описания к каждой профессии дети говорили однообразно, что для каждой профессии важно быть добрым и хорошим. В то же время, только несколько детей пытались дополнить свои ответы более подробно. Например, для профессии учителя подчеркива-

лась необходимость быть умным, а для врача — смелым.

В результате проведённого обследования актуального уровня сформированности активного словаря у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня были выявлены следующие особенности:

У детей наблюдается затруднения в развитии активного словаря, который отличается крайним однообразием, особенно в использовании имён прилагательных. Дети сталкиваются с трудностями при подборе слов для описания действий, часто заменяя их на глаголы, которые изображены на картинках. Наблюдается бедность речевых проявлений в словах обстоятельств, выраженных существительными, дети не знают места работы многих профессий. Испытывают сложности в произнесении длинных слов, таких как библиотекарь и парикмахер.

Судя по результатам исследования, дети используют в своей речи только те слова, которые им доступны и с которыми они чаще всего сталкиваются в повседневной жизни.

Таким образом, при планировании и проведении коррекционных занятий важно учитывать эти специфические особенности детей с общим недоразвитием речи III уровня. Ведь в связи с выявленными результатами у группы детей мы можем увидеть средний уровень сформированности активного словаря. И сделать вывод, что детям требуется коррекционная помощь и развитие активного словаря.

Список источников

1. Волкова, Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – СПб. : Детство-Пресс, 2008. – 144 с.
2. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с. детей.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378

ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ КАК ОСНОВА САМООБУЧЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ИКТ В XXI ВЕКЕ: КРИТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ ИНФОРМАЦИИ И НАВЫКИ РАБОТЫ С ДАННЫМИ

ИСАЙКИН ИЛЬЯ ВЛАДИМИРОВИЧ,
СУХИХ ЛЕОНИД ЭДУАРДОВИЧ

аспиранты
Московский финансово-промышленный университет «Синергия»
г. Москва

Аннотация. Настоящее исследование посвящено анализу того, как уровень цифровой компетентности влияет на эффективность самостоятельного обучения с помощью информационно-коммуникационных технологий. В работе рассматриваются современные тенденции и основные вызовы, с которыми сталкиваются обучающиеся в цифровой среде. Сегодняшнее информационное пространство характеризуется избытком данных, что создает серьезные сложности для учащихся при оценке надежности онлайн-ресурсов. Особенно остро стоит проблема отсутствия у современных обучающихся – будь то школьники или студенты – необходимых навыков для работы с информацией: её проверки, систематизации и анализа. Это существенно снижает эффективность процесса самообразования. В рамках данного исследования мы изучим, каким образом цифровая грамотность способствует развитию способности к самостоятельному обучению, а также рассмотрим конкретные ИКТ-инструменты, которые помогают в этом процессе. Особое внимание будет уделено анализу препятствий, которые мешают более широкому внедрению цифровых технологий в практику самообразования. Для достижения высоких результатов в обучении и самообразовании критически важно овладеть навыками цифровой грамотности. Эти компетенции позволяют грамотно подходить к изучению необходимого материала и эффективно использовать современные информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе.

Ключевые слова: ИКТ, образование, самообразование, онлайн-образование, цифровая грамотность, социальные сети, образовательные платформы.

**DIGITAL LITERACY AS A BASIS FOR SELF-LEARNING BY MEANS OF ICT IN THE 21ST CENTURY:
CRITICAL PERCEPTION OF INFORMATION AND SKILLS FOR WORKING WITH DATA**

Isaikin Ilya Vladimirovich,
Sukhikh Leonid Eduardovich

Abstract. This study analyzes how the level of digital competence affects the effectiveness of self-study using information and communication technologies. The paper considers current trends and key challenges faced by learners in the digital environment. Today's information space is characterized by an excess of data, which

creates serious difficulties for learners in assessing the reliability of online resources. Particularly acute is the problem of the lack of necessary skills in modern learners - be they schoolchildren or students - to work with information: checking, systematizing and analyzing it. This significantly reduces the effectiveness of the self-education process. In this study, we will study how digital literacy contributes to the development of the ability to learn independently, and also consider specific ICT tools that help in this process. Particular attention will be paid to the analysis of barriers that hinder the wider implementation of digital technologies in the practice of self-study. To achieve high results in learning and self-education, it is critical to master digital literacy skills. These competencies allow you to competently approach the study of the necessary material and effectively use modern information and communication technologies in the educational process.

Keywords: ICT, education, self-education, online education, digital literacy, social networks, educational platforms.

Развитие цифровых технологий поменяло парадигму образования, изменились способы получения информации. Способность к самообучению и критическому восприятию информации становится не просто желательным навыком, а жизненно необходимым навыком. Информационно коммуникативные технологии(ИКТ) открыли для нас огромный пласт возможностей для взаимодействия с обучающимися, однако с новыми возможностями появились и новые риски. В данной работе мы рассмотрим цифровую грамотность как основу для самообучения средствами ИКТ. Актуальность данной темы обусловлена тем, что сейчас ключевым фактором успеха в образовании становится способность критически воспринимать получаемую информацию и работать с данными. Без необходимых навыков цифровой грамотности обучающийся может получать искаженное знание о своей профессии, что может привести к серьёзным последствиям.

Прежде всего, нам надо определить определение «цифровой грамотности», за основу возьмём определение, предоставленное ООН, цифровая грамотность – это способность безопасно и надлежащим образом управлять, понимать, интегрировать, обмениваться, оценивать, создавать информацию и получать доступ к ней с помощью цифровых устройств и сетевых технологий для участия в экономической и социальной жизни. [1] Проанализировав данное определение мы видим, что цифровая грамотность выступает фундаментальной основой, которая помогает обучающимся ориентироваться в информационном пространстве и непрерывно совершенствоваться. Перед традиционной системой образования появляется новый вызов, необходимо заложить основы цифровой грамотности на всех уровнях образования. [2] На основании предоставленного ООН определения цифровой грамотности хотелось бы выделить следующие ключевые аспекты, которые будут рассмотрены в рамках данной работы:

- Критическое восприятие информации
- Проблема информационного шума и дезинформации
- Навыки работы с Big Data и аналитическими инструментами
- Автоматизация поиска, сбор и обработка данных
- Цифровая гигиена и управление вниманием
- Как избежать когнитивной перегрузки
- Персонализация информационного пространства

Критическое мышление – это способность анализировать, оценивать и формировать суждения на основе логики и фактов. Цифровая грамотность неразрывно связана с критическим мышлением, оно позволяет нам не только успешно учиться, но и достаточно эффективно ориентироваться в информационном пространстве.

Сейчас существует достаточно много сайтов которые перегружены различной научной и антинаучной информацией (информационный шум). Сейчас задачей преподавателей является не просто предоставить информацию для обучающихся, но и научить находить данные, оценивать их достоверность, научить анализировать источники на предмет достоверности. Сейчас это является актуальной проблемой, в контексте массовости социальных сетей и интернета в котором транслируется огромное количество не проверенной информации.

Современным обучающимся необходимо придерживаться следующих принципов при поиске информации:

- Всегда проверять используемые источники информации
- Анализировать контекст появления информации
- Выявлять противоречия
- Формировать обоснованные выводы

Наше общество немыслимо без избыточности, отсюда и появление информационного шума. Информационный шум можно определить, как избыточность информации в коммуникативной среде. Что мы можем отнести к информационному шуму? К информационному шуму можно отнести: рерайт, фековая информация в социальных сетях, поверхностная информация без особого углубления в контекст проблемы, спам, вирусный маркетинг и т.д.

Информационный шум не есть, что-то плохое и избежать его попросту нельзя. Сейчас такое большое распространение информационного шума обусловлено тем, что сформировался такой потребитель, в обществе которому достаточно поверхностной информации которую он может найти в сети интернет, телевизоре, газетах. Однако при правильном подходе к анализу получаемой информации мы можем отсеивать весь не нужный для нас информационный шум. [3]

Современный преподаватель должен правильно направить обучающегося в поиске необходимой информации. ИКТ и образовательные порталы, построенные на их основе, могут помочь обучающемуся в поиске проверенной информации.

В сфере онлайн-образования существует множество полезных ресурсов. Студенты могут воспользоваться обширными научными базами данных, такими как eLibrary, КиберЛенинка и Молодой учёный (Moluch), а также образовательными платформами Hexlet и Лекториум.

Школьникам доступен специализированный портал InternetUrok.ru, который предлагает обширную коллекцию видеоуроков. Платформа отличается бесплатным доступом к материалам и отсутствием навязчивой рекламы, что делает её особенно удобной для учебного процесса.

Навыки работы с Big Data и аналитическими инструментами. В переводе с английского «Большие данные» - данный термин подходит для описания больших объёмов информации, которые невозможно обработать традиционными методами. В связи с этим был разработан целый комплекс специализированных инструментов, которые классифицируются по нескольким основным категориям.

- Фреймворки и платформы;
- Языки программирования;
- Системы управления базами данных (СУБД);
- Облачные сервисы;
- Инструменты для визуализации данных.

Самым популярным инструментом у обучающихся являются нейронные сети, одной из самых популярных на данный момент является ChatGPT. Данный инструмент способен имитировать работу человека, их используют для обработки и анализа информации. В образовании нейронные сети могут использоваться для развития навыков критического мышления, аргументации и работе с информацией. Нейронные сети могут персонализировать обучение, адаптируя материалы под конкретного ученика. Они могут обрабатывать большие объёмы информации, что делает их крайне полезными в рамках такого большого количества доступной для изучения информации, сокращают время на рутинные задачи.

Однако несмотря на все достоинства важно помнить, что злоупотребление нейронными сетями ведёт:

- к потере человеческого фактора (Уменьшению контакта с учениками и учителями), что негативно может складываться на процессе социализации в обществе;
- Недостаточная надёжность и безопасность. Данные системы повержены взлому и ошибкам.
- Ограничены в способности к адаптации, т.е. их использование подойдет не всем.

Проанализировав достоинства и недостатки, мы можем сделать вывод, что у использования любого инструмента взаимодействия с «большими данными» хорошо, когда используется в меру и по необходимости, а не при каждом удобном случае. Как это было, когда в образовательном процессе по-

явились презентации и каждый второй преподаватель по поводу и без повода готовил презентации на каждый свой урок. Сейчас у нас складывается тенденция, что студенты пользуются данными технологиями массово, для автоматического решения поставленных задач, без должного осмысления полученной информации. Данная проблема усугубляется тем, что нынешние преподаватели предметники не готовы адаптироваться к современным тенденциям и не могут проконтролировать адекватное использование данных технологий.[4]

Цифровая гигиена. Как и цифровая грамотность, цифровая гигиена – это совокупность практик, направленных на обеспечение безопасности, конфиденциальности и здоровья в цифровой среде. Она включает в себя:

- Безопасность данных
- Управление нагрузкой (предотвращение перегрузки, фильтрация контента)
- Персонализация цифровой среды (настройка алгоритмов под учебные цели).
- Формирование осознанного цифрового поведения (баланс между автоматизацией и критическим мышлением)

В современном учебном процессе, цифровая гигиена занимает особое место. Она интегрируется с различными навыками работы с информацией, например, с Big data – это сбор и обработка данных. Учащиеся используют открытые базы с акцентом на проверку достоверности данных. Проводят визуализацию полученных данных, учатся выделять ключевые данные избегая «информационного шума».

Большое внимание цифровая гигиена уделяет управлению вниманием и когнитивной нагрузкой. Существует несколько способов предотвращения цифровой и информационной перегрузки обучающегося:

- Цифровой минимализм-отказ от избыточных источников информации.
- Техники концентрации такие как, метод Помидора, техника «Единственное дело», структурированное планирование.
- Персонализация учебного пространства, посредством настройки поисковых алгоритмов для доступа к образовательному контенту.
- Использование блокировщиков реклам и нежелательных сайтов.

Этика и цифровая грамотность. Важно понимать риски использования ИКТ технологий, нейросетей и других доступных информационных ресурсов. Сейчас наибольший риск для обучающихся представляется в риске автоматизации учебного процесса, как пример чрезмерное использование ChatGPT для генерации работ без критической оценки. Необходимо развитие критического мышления, учащийся должен понимать, почему система предлагает тот или иной контент. Вследствие чего необходима постоянная проверка источников информации на достоверность.

Цифровую грамотность необходимо внедрять на всех этапах современного обучения, и корректировать по мере увеличения образовательной нагрузки на обучающегося. Как итог цифровая гигиена становится ключевым элементом цифровой грамотности. Её интеграция в учебный процесс позволяет нам снизить риски перегрузки и дезинформации, повышает эффективность работы с данными, позволяет сформировать осознанное, ответственное отношение к современным технологиям. Что особенно важно в условиях роста автоматизации и увеличении объемов используемой информации.

Подведя итоги данной работы, мы можем сделать следующие выводы. Цифровая грамотность перестала быть дополнительным навыком – как мы уже указывали выше это фундаментальный элемент современного образования. В современных условиях, когда большая часть нашей жизни оцифрована умение работать с технологиями, анализировать информацию, соблюдать цифровую безопасность и этично взаимодействовать в онлайн-пространстве становится ключевым аспектом для успеха обучающегося. Однако интеграция цифровой грамотности в образовательный процесс требует не только обновления технической базы, но и переосмысления педагогических подходов. В этом процессе нам на помощь приходят ИКТ которые уже сейчас разработаны для подготовки обучающихся. Учителя должны непрерывно развиваться, чтобы гибко корректировать учебные программы и успешно адаптироваться к вызовам времени. Они должны соответствовать современным информационным инновациям, быть проводником способным направить обучающегося на эффективный поиск знаний.

Цифровая грамотность – это не просто инструмент для решения поставленных задач, ни и один из современных способов формирования критического мышления, креативности и социальной ответственности. Только подготовив поколение, способное не только потреблять технологии, но и создавать их, анализировать риски и возможности цифрового мира, а самое главное не терять свою человечность, которую мы с каждым днем теряем в угоду информатизации. Современные технологии не должны стать заменой традиционной системы образования, они должны стать продолжением, усиливающим эффект традиционного образования. Эффективность современных технологий сейчас возможна только при полном взаимодействии обеих педагогических систем.

Список источников

1. A Global Framework of Reference on Digital Literacy Skills for Indicator United Nations, Unesco Institute for statistics, 2018. - Режим доступа <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/ip51-global-framework-reference-digital-literacy-skills-2018-en.pdf>
2. Сидорова Н. М. ЦИФРОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ - НЕОБХОДИМАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ // Вестник науки. 2023. №6 (63). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-gramotnost-neobhodimaya-kompetentsiya-obuchayuschihся> (дата обращения: 19.04.2025).
3. Полудина Варвара Павловна Информационный шум в Интернете как проблема потребления коммуникации // ЖССА. 2011. №5. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnyy-shum-v-internete-kak-problema-potrebleniya-kommunikatsii> (дата обращения: 19.04.2025).
4. Воронина Дарья Константиновна НЕЙРОННЫЕ СЕТИ В ОБРАЗОВАНИИ: УГРОЗЫ, ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2024. №212. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/neyronnye-seti-v-obrazovanii-ugrozy-vyzovy-i-perspektivy> (дата обращения: 20.04.2025).

УДК 378.147

ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ВУЗА НАВЫКОВ СТАНДАРТИЗАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ ДОКУМЕНТОВ

КОРНЕВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА

к.п.н, доцент

ФГБОУ ВО «Сахалинский государственный университет»

Аннотация: в статье приводится обоснование необходимости формирования у студентов вуза практических навыков в области стандартизации оформления документов при написании разного вида студенческих научных работ в процессе обучения. Дается ответ на вопрос: как сформировать у студентов навыки подготовки и оформления документов, какого характера должны быть практические задания, место технологий работы с документами в будущей профессии.

Ключевые слова: стандартизация и унификация документов, документационное обеспечение вуза, оформление студенческих научных работ, информационные технологии, текстовый редактор, компьютерный практикум.

FORMATION OF UNIVERSITY STUDENTS' STANDARDIZATION SKILLS IN PAPERWORK

Korneva Olga Sergeevna

Abstract: the article provides a justification for the need for university students to develop practical skills in the field of standardization of paperwork when writing various types of student scientific papers in the learning process. The answer to the question is given: how to form students' skills in preparing and processing documents, what kind of practical tasks should be, the place of technologies for working with documents in the future profession.

Keywords: standardization and unification of documents, documentation support of the university, registration of student scientific papers, information technology, text editor, computer workshop.

В процессе обучения в высшем учебном заведении студенты сталкиваются с необходимостью выполнения ряда письменных работ: рефератов, контрольных и курсовых работ, отчетов о прохождении практики, и, наконец, выпускной квалификационной работы. Студенческие научные работы являются неотъемлемой частью делопроизводства и документационного обеспечения вуза. Поэтому изучение общих требований в области стандартизации оформления документов является важным аспектом делопроизводства, с которыми студентов следует знакомить сразу при поступлении в учебное заведение. Делать это нужно в рамках дисциплины «Информационные технологии», поскольку только здесь можно организовать полноценный компьютерный практикум на единой правовой и методической основе в области подготовки и оформления документов.

Студенты первого курса, по сути, являясь еще вчерашними школьниками, поступая в высшее учебное заведение, не осознают важности такого аспекта как стандартизация и унификация документооборота, регламентирующее общие правила подготовки и оформления документов в части студенческих работ. И задача преподавателя донести значение этих понятий до каждого студента не независимо от направления и вида подготовки и формы обучения в вузе.

Многолетняя практика работы в вузе в качестве преподавателя, реализующего такие дисциплины как «информационные технологии», «информационные системы», показывает большой интерес студентов первого курса к технологиям работы с документами и их оформлению, поскольку это напрямую связано с их будущей профессией независимо от сферы деятельности.

В настоящее время в Российской Федерации действует целый ряд нормативно-правовых актов в сфере информации, документации и архивного дела, регламентирующих наиболее общие правила подготовки, оформления и организации работы с документами в организациях и учреждениях [1]. И хотя объем аудиторных часов по дисциплине «информационные технологии» не предусматривают изучение нормативно-методической базы делопроизводства, можно вынести ее в качестве внеаудиторной самостоятельной работы.

Если посмотреть требования к результатам освоения основной образовательной программы по информатике (для 10-11 классов образовательных организаций), то можно увидеть, что на изучение темы «Технологии обработки текстовой, графической и мультимедийной информации» отводится всего 7 часов. Это означает, что в процессе изучения школьной информатики студенты, поступившие в вуз, научились только набирать и редактировать текст. Использовать в полной мере все возможности текстовых редакторов, которые лежат в основе любого делопроизводства, могут только единицы. Поэтому перед студентами вуза стоит непростая задача – изучить в сжатые сроки весь перечень функциональных возможностей текстовых редакторов, а именно:

- устанавливать в документе поля, межстрочный интервал, размеры отступов, характер выравнивания, размер и начертания шрифта;
- использовать коллекцию стилей, готовых фигур, картинок, набор дополнительных символов;
- вставлять в текст таблицы, списки, номера страниц, сноски, вычисляемые формулы, оглавления;
- рисовать графические схемы и конструировать математические формулы и выражения;
- работать с инструментами рецензирования;
- изучить правила цитирования источников и оформления библиографических ссылок.

Взяв за основу Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.97-2016 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Требования к оформлению документов», приведем здесь краткие положения по оформлению студенческих научных работ:

- поля: левое - 2 см, правое – 1 см, верхнее/нижнее - 2 см; документы длительных сроков хранения (свыше 10 лет) должны иметь левое поле не менее 3 см;
- абзац: абзацный отступ – 1,25 см; выравнивание по ширине; межстрочный интервал – 1,5 строки; шрифт TNR; размер 14;
- заголовки 1-го уровня (главы): с абзацного отступа или центрируются по ширине страницы; начертание – жирное; шрифт TNR; размер 14;
- заголовки 2-го уровня (подглавы): с абзацного отступа или центрируются по ширине страницы; начертание – жирное, курсив; шрифт TNR; размер 14;
- таблицы: шрифт TNR; размер 12; межстрочный интервал – 1 строка; выравнивание внутри ячеек – центр по вертикали и горизонтали;
- списки: шрифт TNR; размер 14; положение маркера (номера) – с абзацного отступа 1,25 см; выравнивание элементов списка – по ширине страницы;
- рисунки: центрируются по ширине страницы;
- нумерация страниц: номер страницы – в центре нижнего колонтитула; шрифт TNR; размер 10;
- библиографические ссылки: подстрочные выносятся вниз страницы (в сноску); затекстовые выносятся в конец документа; библиографическое описание использованных источников должно соответствовать национальному стандарту ГОСТ Р 7.0.100-2018 [2];
- оглавление: собирается автоматически на основе заголовков.

Наконец, остается ответить на самый главный вопрос: как сформировать у студентов навыки подготовки и оформления документов, согласно приведенным выше требованиям? Какого характера

должны быть практические задания? Для этой цели важно подобрать для студентов документы большого объема, где есть главы, подглавы, абзацы, таблицы, списки, рисунки, то есть все элементы, для которых можно было бы применить существующие требования. Работая с документами большого объема (20-25 стр.), студенты учатся устанавливать поля, задавать межстрочный интервал, выставлять отступы, выравнивание, работать со стилями, создавать автооглавление, расставлять ссылки, оформлять по стандарту библиографическое описание использованных источников. Таким образом, у студентов постепенно будут появляться базовые навыки в области подготовки, оформления и управления документами, которые в дальнейшем получат развитие на последующих годах обучения при написании разного вида студенческих научных работ.

Список источников

1. ГОСТ Р 7.0.97-2016 Национальный стандарт РФ. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Требования к оформлению документов (утв. Приказом Росстандарта от 08.12.2016 N 2004-ст).
2. ГОСТ Р 7.0.100-2018 Национальный стандарт РФ. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления (утв. Приказом Росстандарта от 03.12.2018 N 1050-ст).

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796

ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА СПОРТИВНОГО ТРАВМАТИЗМА

МАМАЕВ ЕВГЕНИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,

старший преподаватель кафедры физической культуры

ГИМРАНОВА ДИНАРА ОЛЕГОВНА

студент

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет» МЗ РФ

Аннотация: Данная исследовательская работы актуальна, так как занятия спортом в настоящее время не только внедрены в учебные программы образовательных организаций, но и становятся результатом выбора здорового образа жизни многих людей. В этой работе идет речь о причинах и профилактических мероприятиях спортивного травматизма, которые помогут людям, занимающимся спортом, избежать пагубных последствий в результате занятий спортом.

Ключевые слова: спорт, травма, профилактика, перелом, ушиб.

CAUSES AND PREVENTION OF SPORTS INJURIES

**Mamaev Evgeny Aleksandrovich,
Gimranova Dinara Olegovna**

Abstract: This research work is relevant, since sports activities are currently not only introduced into the curricula of educational organizations, but also become the result of choosing a healthy lifestyle for many people. This paper discusses the causes and preventive measures for sports injuries that will help people involved in sports to avoid harmful consequences as a result of playing sports.

Keywords: sport, injury, prevention, fracture, bruise.

Известно, что необходимость регулярных занятий физической культурой и спортом обусловлена биологически. Занятия при соблюдении принципов (доступности, постепенности, систематичности и т.д.) являются средством адаптационных механизмов развития организма. Под воздействием физических упражнений повышаются резервные возможности организма, возрастают функциональные способности и физические кондиции и как следствие, юноши и девушки приобретают здоровье, которым они могут гордиться.

Нужно отметить, что в последние годы уровень заинтересованности у людей к своей физической подготовке повысился. Люди становятся более склонны к соблюдению правил здорового образа жизни. Одним из компонентов здорового образа жизни являются различного рода физические нагрузки, а также многие виды спорта.

Вместе с желанием заниматься своим здоровьем и повысить уровень своей физической подготовки растет необходимость в правильной информированности людей о правилах занятий спортом. Травмы мягких тканей, ушибы, вывихи, растяжения связочного аппарата – являются малой долей из всех спортивных травм. Поэтому так важно на этапе начала ознакомиться с правильной тактикой и возможными последствиями.

Травма – это какое-либо повреждение организма человека, которое может привести или приводит к нарушению целостности и функций органов и тканей.

В зависимости от характера воздействия травмы подразделяют на виды: механические (сотря-

сения, ушибы, переломы, вывихи и т.д.), термические (ожоги, отморожения), электрические (электро-травма), химические (отравления, ожоги) и др. Больше количество травм приходится именно на механический вид.

Спортивная травма – это определенное повреждение в результате физического воздействия на организм человека при занятиях физическими упражнениями или спортом, которое приводит к травмам различных тканей, органов или системы органов.

По некоторым данным, спортивные травмы составляют около 2-3% из всех видов травм. Наиболее часто они возникают при занятиях боксом, футболом, хоккеем, борьбой, мотоспортом, гимнастикой. При каждом виде спорта бывают типичные травмы. Так, у футболистов и хоккеистов чаще наблюдаются повреждения менисков коленного сустава; у лыжников и фигуристов – винтообразные переломы диафиза голени, лодыжек и растяжения связочного аппарата голеностопного сустава. Наиболее распространены повреждения мягких тканей с преобладанием ссадин и потертостей; переломы костей не превышают 3% общего числа травм, вывихи составляют около 3-5%. По локализации наибольшее число приходится на конечности, далее следуют травмы головы и туловища. Объективным показателем тяжести повреждения являются длительность и стойкость потери спортивной работоспособности.

Существуют следующие факторы, или причины, которые способствуют возникновению спортивных травм:

- 1) Низкий уровень осведомленности о возможных неблагоприятных последствиях физической нагрузки в виде травм;
- 2) Неполный анализ своей физической подготовки и функциональных возможностей на этапе начала занятий спортом;
- 3) Отсутствие учета особенностей занятий спортом у людей разного пола;
- 4) Неполная готовность специального помещения и спортивного оборудования для эксплуатации;
- 5) Неправильное проведение или отсутствие разминочных мероприятий перед занятиями;
- 6) Отсутствие тенденции к постепенному увеличению физических нагрузок;
- 7) Неправильное выполнение физических упражнений;
- 8) Халатность при организации врачебного контроля спортивных соревнований;
- 9) Грубые нарушения установленных правил спортивных состязаний.

Чтобы минимизировать риск травм при занятиях спортом, необходимо придерживаться определенных профилактических мер. Эти меры одинаково важны как для любителей, так и для профессиональных спортсменов.

Так можно выделить следующие меры для профилактики:

- 1) Неукоснительное соблюдение правил техники безопасности, что является основой успешных и безопасных тренировок;
- 2) Наличие исправного спортивного инвентаря и подходящего помещения;
- 3) Функционально правильно подобранная спортивная форма, спортивная обувь;
- 4) Правильная и точная техника выполнения упражнений;
- 5) Постепенное увеличение интенсивности и длительности тренировок, что позволит организму адекватно адаптироваться к нагрузкам;
- 6) Тщательная подготовка к занятиям в виде разминочных мероприятий, которые захватывают различные группы мышц, суставы;
- 7) Развитие гибкости, что способствует снижению риска повреждений;
- 8) Обязательное использование необходимой спортивной экипировки в зависимости от вида спорта;
- 9) Соблюдение санитарно-гигиенических условий (например, правильное освещение помещения).

Конечно, абсолютное исключение возможности травматизма невозможно. Но с помощью вышеперечисленных мероприятий можно снизить эту вероятность до минимального уровня.

Анализ травматизма в спорте показывает, что значительная часть спортсменов не уделяет

должного внимания профилактическим мероприятиям. Учитывая простоту и понятность этих мер, их знание и соблюдение являются необходимыми для снижения риска травм.

Спорт, безусловно, важен в современном обществе. Регулярные физические нагрузки способствуют поддержанию здоровья, оказывают положительное влияние на физическое и эмоциональное состояние, а также снижают риск развития различных заболеваний. Однако, приступая к тренировкам, необходимо уделять должное внимание подготовке. Минимизация спортивного травматизма достигается посредством комплексной и качественной подготовки к физическим занятиям, что позволяет существенно снизить вероятность возникновения неблагоприятных последствий.

Список источников

1. Физическое воспитание студентов: учебник / Г.А. Гилев, А.М. Каткова. – Москва: МПГУ, 2018. – 336 с.
2. Холодов О.М., Дуц В.И., Кубланов А.М., Куликова Т.А., Шуманский И.И. Безопасность жизнедеятельности: Учебное пособие. – Воронеж: Научная книга, 2020. – 206 с.
3. Белова Л.В. Спортивная медицина: учебное пособие. – Ставрополь: Издательство СКФУ, 2016. – 149 с.

УДК 37

РОЛЬ ПЛАВАНИЯ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

ПЬЯНКОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России»

*Научный руководитель: Суханов Евгений Леонидович
старший преподаватель кафедры физической культуры**ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет Минздрава России»*

Аннотация: Научная статья посвящена исследованию роли плавания в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Рассматриваются основные физиологические и психологические эффекты регулярных занятий плаванием на организм ребёнка. Особое внимание уделено влиянию плавания на укрепление иммунной системы, формирование правильной осанки, улучшение координации движений и общее физическое развитие дошкольника. Приводятся аргументы в пользу включения плавательных упражнений в программы физического воспитания детского сада, подчёркивается важность постепенного подхода к обучению плаванию малышей. Исследование подтверждает эффективность плавания как одного из ключевых элементов укрепления здоровья и повышения двигательной активности детей младшего возраста.

Ключевые слова: плавание, физическое развитие, дошкольный возраст, здоровье, иммунитет.

THE ROLE OF SWIMMING IN PHYSICAL EDUCATION OF CHILDREN

Pyankova Elena Mikhailovna*Scientific supervisor: Sukhanov Evgeny Leonidovich*

Abstract: The scientific article is devoted to the study of the role of swimming in the physical education of preschool children. The main physiological and psychological effects of regular swimming lessons on the child's body are considered. Special attention is paid to the effect of swimming on strengthening the immune system, forming correct posture, improving coordination of movements and overall physical development of preschoolers. Arguments are given in favor of including swimming exercises in kindergarten physical education programs, and the importance of a gradual approach to teaching swimming to toddlers is emphasized. The study confirms the effectiveness of swimming as one of the key elements of improving the health and physical activity of young children.

Keywords: swimming, physical development, preschool age, health, immunity.

Введение

Физическое воспитание является неотъемлемой частью общего развития ребенка, особенно в дошкольном возрасте, когда закладываются основы формирования физической активности и здоровья. Одной из ключевых составляющих физического воспитания является плавание, которое в последние годы стало активно внедряться в программы физической культуры для детей дошкольного возраста. В данной работе будет рассмотрена роль плавания в физическом воспитании детей, а также его влияние на физическое, психозомоциональное и социальное развитие.

Теоретическая основа

Исследования педиатров свидетельствуют о том, что раннее освоение плавания способствует всестороннему развитию детей и благоприятно влияет на функционирование всех систем организма. Это включает в себя улучшение дыхательных функций, циркуляции крови и укрепление опорно-двигательного аппарата, а также позитивное воздействие на работу центральной нервной системы.

Американская академия педиатрии рекомендует начать занятия плаванием с детьми, достигшими 4-летнего возраста, отмечая, что такие занятия помогают снизить риск утопления и развивают координацию. Кроме того, совместное плавание с родителями способствует укреплению отношений. Что касается возрастной группы от 1 до 4 лет, то имеющиеся исследования пока недостаточны и дают противоречивые данные, поэтому невозможно с уверенностью сказать, стоит ли водить таких детей в бассейн. Научные исследования показывают, что у новорожденных существует так называемый «плавательный рефлекс», который включает временную задержку дыхания, замедление сердечного ритма и некоординированные движения руками и ногами. Однако эти реакции не являются осознанными, и дети до 1 года не способны плавать самостоятельно; пребывание в воде может вызвать у них стресс и такие дети могут непроизвольно заглатывать воду, что увеличивает риск кишечных инфекций.

Плавание представляет собой не только эффективный вид физической активности, но и средство, способствующее укреплению здоровья. В ходе плавания включается в работу множество групп мышц, что способствует развитию координации, гибкости, силы, выносливости и дыхательной системы. Плавание, в отличие от многих других видов спорта, уменьшает риск травм благодаря отсутствию жесткой нагрузки на суставы и позвоночник, что особенно важно для детей в период активного роста.

Физическое развитие детей посредством плавания

Плавание способствует гармоничному физическому развитию детей дошкольного возраста. Основные аспекты влияния плавания на физическое развитие ребенка:

1. Укрепление сердечно-сосудистой системы. Плавание способствует улучшению кровообращения, укрепляет сердечную мышцу и нормализует артериальное давление. Регулярные занятия плаванием помогают предотвратить заболевания сердца и сосудов, обеспечивая ребенку хорошее здоровье на долгие годы.

2. Развитие дыхательной системы. Во время занятий плаванием ребенок учится правильно дышать, увеличивая объем легких и улучшая вентиляцию дыхательных путей. Это помогает избежать респираторных заболеваний и улучшает общее состояние организма.

3. Улучшение осанки и профилактика сколиоза. Вода поддерживает тело, снимая нагрузку с позвоночника и суставов. Занятия плаванием способствуют формированию правильной осанки, предотвращают искривления позвоночника и укрепляют мышцы спины.

4. Повышение иммунитета. Контакт с водой стимулирует иммунную систему, повышая устойчивость организма к инфекциям и простудным заболеваниям. Дети, занимающиеся плаванием регулярно, реже болеют и быстрее восстанавливаются после болезней.

5. Стимуляция роста и развития мышц. Занимаясь плаванием, дети развивают мышечную силу и выносливость. Все группы мышц получают равномерную нагрузку, что способствует гармоничному развитию тела.

Психозмоциональное развитие и социальная адаптация через плавание

Занятия плаванием также имеют значительное влияние на психозмоциональное развитие детей. Во-первых, пребывание в воде способствует снятию стресса и напряжения. Дети, которые регулярно занимаются плаванием, чаще проявляют уверенность в себе и своих способностях, что положительно сказывается на их самооценке. Во-вторых, плавание развивает навыки социальной адаптации — дети учатся работать в команде, поддерживать друг друга, что формирует чувство товарищества и дружбы. Эти аспекты особенно актуальны для дошкольного возраста, когда дети учатся взаимодействовать с окружающим миром.

Плавание как социальная активность предоставляет детям уникальную возможность взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в непринужденной обстановке. Групповые занятия плаванием способствуют формированию у детей чувства товарищества, ответственности и взаимопомощи. Дети

учатся взаимодействовать со сверстниками, работать в команде, делиться успехами и поддерживать друг друга. Эти аспекты особенно важны в дошкольном возрасте, когда происходит первичное формирование социальных навыков и эмоционального интеллекта.

Методические аспекты

Важно отметить, что внедрение плавания в систему физического воспитания детей дошкольного возраста требует грамотного подхода и профессиональной подготовки педагогов. Важно учитывать уровень физической подготовки детей, их индивидуальные психоэмоциональные особенности, а также обеспечить безопасность во время занятий. Программы плавания должны быть разнообразными, с включением игр и элементами обучения, что будет стимулировать интерес и увлеченность детей.

Педагоги и инструкторы по плаванию должны обладать профессиональными навыками не только в области физического воспитания, но и в психологии детей. Они должны уметь создавать комфортную атмосферу, где каждый ребенок будет чувствовать себя безопасно и возбуждено, помогая преодолеть страхи, связанные с водой.

Заключение

Плавание играет важнейшую роль в физическом воспитании детей дошкольного возраста. Оно способствует не только физическому развитию, но и формированию социальных и психоэмоциональных компетенций. Важно продолжать исследовать и развивать методы обучения плаванию детей, внедряя их в систему дошкольного образования, чтобы обеспечить гармоничное развитие будущих поколений. Понимание значимости плавания и грамотное его внедрение в образовательный процесс помогут воспитать здоровых, уверенных в себе и социально адаптированных детей.

Список источников

1. Бутейко А.В., Шепель Н.Н. Особенности организации занятий плаванием с детьми раннего возраста // *Физическая культура: воспитание, образование, тренировка*. – 2018. – № 2. – С. 7–12.
2. Виноградова О.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Учеб.-методич. пособие / Под ред. Ю.Д. Фомина. – М.: Академия, 2017. – 288 с.
3. Григорьева Е.И., Чернышкова Т.Г. Значение плавания в развитии двигательных качеств дошкольников // *Педагогика*. – 2019. – № 4. – С. 48–52.
4. Исаев Д.Н., Лихачев Б.Т. Психология детского плавания. Монография. – СПб.: Изд-во РГПУ им. Герцена, 2019. – 192 с.
5. Колесникова Л.П., Терехова Н.Л. Организация и методика физического воспитания детей раннего возраста. Практическое руководство. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2018. – 208 с.
6. Малюткина Э.Ф., Морозова Н.Б. Основы оздоровительной тренировки детей дошкольного возраста средствами плавания // *Спортивная наука*. – 2020. – № 3. – С. 36–40.

УДК 7

ИНТЕГРАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

ПОНОМАРЁВА ДАРЬЯ ЭДУАРДОВНА

студент

ДВИУ – филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»

Научный руководитель: Бурьянова Анна Анатольевна*старший преподаватель кафедры физической культуры и спорта**ДВИУ – филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации»*

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы использования современных цифровых технологий, включая фитнес-трекеры, системы виртуальной и дополненной реальности и мобильные фитнес-приложения, в системе физического воспитания молодежи. Описывается их влияние на мотивацию, персонализацию тренировочного процесса и объективный контроль физиологических показателей.

Ключевые слова: физическое воспитание, молодежь, фитнес-трекер, виртуальная реальность, мотивация, физическая активность.

INTEGRATION OF MODERN TECHNOLOGIES INTO PHYSICAL EDUCATION OF YOUTH

Ponomareva Daria Eduardovna*Scientific supervisor: Buryanova Anna Anatolyevna*

Abstract: The article discusses the use of modern digital technologies, including fitness trackers, virtual and augmented reality systems, and mobile fitness applications in the physical education system for young people. Their influence on motivation, personalization of the training process and objective control of physiological parameters is described.

Keywords: physical education, youth, fitness tracker, virtual reality, motivation, physical activity.

Физическое воспитание молодежи в современном мире приобретает новые формы, обусловленные интеграцией современных технологий. Актуальность данной темы определяется возможностью повышения эффективности тренировочного процесса и мотивации учащихся к систематическим занятиям спортом с помощью новых цифровых технологий.

Новые технологии создают возможности для персонализации тренировочных занятий, объективной оценки физиологических параметров и активного участия молодежи в здоровом образе жизни через использование фитнес-трекеров, виртуальной или дополненной реальности, мобильных приложений и онлайн-платформ. Применение этих технологий не только оптимизирует образовательный и тренировочный процесс, но и способствует формированию физически активного образа жизни.

Современные гаджеты и фитнес-трекеры представляют собой технологии, которые следят за физической активностью, а также помогают в планировании необходимых действий. Данные устройства, в которые встроены пульсометры, шагомеры и другие датчики, позволяют осуществлять автоматический сбор и анализ данных. Системы представляют дополнительный способ контроля, что каче-

ственно оптимизирует занятия физкультурой.

В отличие от подходов, использующих субъективное наблюдение, фитнес-трекеры предоставляют возможность объективного измерения показателей и адаптивования физической нагрузки в соответствии с индивидуальными возможностями занимающихся. Результаты исследований показывают, что 23 % - 30 % молодежи, использующих гаджеты на тренировках, увеличивают свою физическую активность по сравнению с контрольной группой. Можно отметить, что использование аспектов геймификации и соревновательности, виртуальных наград в приложениях Strava, MyFitnessPal и Google Fit заметно повышают уровень активности. Использование данных приложения повышают мотивацию пользователей.

В тоже время следует учитывать ограничения данных технологий: погрешности измерений, зависимость от постоянной зарядки, а также потенциальные риски чрезмерной фиксации на показателях в ущерб естественной радости от физической активности. Тем не менее, при грамотном педагогическом сопровождении фитнес-трекеры становятся эффективным средством формирования осознанного отношения к здоровью у молодежи. [3, с.57]

Современные технологии виртуальной и дополненной реальности открывают перспективы в сфере физического воспитания, трансформируя традиционные подходы к организации тренировочного процесса. Исследования последних лет свидетельствуют о возрастающей роли иммерсивных технологий в повышении эффективности занятий физической культурой и спортом.

Применение VR-технологий в физическом воспитании создает уникальные возможности для моделирования тренировочных сред с контролируемыми параметрами. Виртуальная реальность позволяет воссоздавать сложные биомеханические условия, способствуя совершенствованию двигательных навыков при минимальном риске травматизма. В частности, специализированные фитнес-приложения (Supernatural, FitXR) обеспечивают точное отслеживание движений пользователя с мгновенной обратной связью, что значительно повышает качество выполнения упражнений.

Дополненная реальность, интегрирующая цифровые элементы в физическое пространство, находит применение в мотивационных программах физической активности. Геолокационные технологии, реализованные в приложениях типа Pokémon GO, демонстрируют значительный потенциал в повышении двигательной активности среди молодежи. Использование AR-решений способствует увеличению ежедневной физической активности пользователей в среднем на 30 % по сравнению с контрольными группами.

Физиологическое воздействие VR/AR-тренировок характеризуется комплексным влиянием на организм занимающихся. Наблюдается существенное повышение энергозатрат при одновременном снижении субъективного восприятия нагрузки, что объясняется эффектом когнитивного отвлечения. Нейрофизиологические исследования выявили увеличение выработки эндорфинов на 27% при использовании иммерсивных технологий по сравнению с традиционными тренировками. [2, с.18]

С педагогической точки зрения, VR/AR-технологии предоставляют уникальные возможности для индивидуализации учебно-тренировочного процесса. Визуализация биомеханических показателей в реальном времени позволяет оперативно корректировать технику выполнения упражнений, а моделирование различных сред способствует развитию адаптационных возможностей организма.

Однако внедрение данных технологий требует решения ряда методологических вопросов, включая оптимизацию продолжительности VR-сессий и разработку критериев оценки их эффективности. Перспективы дальнейшего развития связаны с интеграцией искусственного интеллекта для создания адаптивных тренировочных программ и совершенствованием систем биометрического мониторинга в иммерсивных средах.

Современный этап цифровой трансформации физического воспитания характеризуется активным внедрением специализированных онлайн-платформ и мобильных приложений, что принципиально изменяет традиционные подходы к организации тренировочного процесса. Данные технологические решения создают новые возможности для персонализации физической активности, обеспечивая доступ к профессиональным тренировочным программам вне зависимости от временных и пространственных ограничений.

Анализ современных исследований свидетельствует о значительном росте популярности фитнес-приложений среди молодежной аудитории. Около 68% пользователей в возрасте 16-25 лет регулярно используют мобильные приложения для контроля физической активности. Такие платформы, как Nike Training Club и Fiit, интегрируют комплексные системы мониторинга, позволяющие отслеживать динамику физического развития с высокой степенью точности. [4, с.315]

Психолого-педагогический аспект применения цифровых тренировочных платформ связан с их мотивационным потенциалом. Встроенные системы геймификации, включая виртуальные награды и прогресс-трекеры, способствуют формированию устойчивой привычки к регулярным занятиям.

Важным преимуществом онлайн-платформ является возможность дистанционного взаимодействия с профессиональными тренерами. Современные системы видеосвязи и технологии контроля движения позволяют осуществлять коррекцию техники выполнения упражнений в режиме реального времени, что значительно повышает эффективность самостоятельных занятий. При этом отмечается положительное влияние на развитие когнитивных способностей, связанных с самоконтролем и самоорганизацией.

Перспективы развития данного направления связаны с интеграцией искусственного интеллекта для создания адаптивных тренировочных программ. Умные алгоритмы, анализирующие индивидуальные показатели пользователя, способны автоматически корректировать нагрузку, обеспечивая оптимальный тренировочный эффект.

Интеграция современных технологий в систему физического воспитания молодежи представляет собой закономерный этап эволюции педагогических подходов в условиях цифровой трансформации общества. Результаты исследования демонстрируют существенный потенциал технологических инноваций в повышении эффективности тренировочного процесса.

Применение рассмотренных технологических решений - фитнес-трекеров, VR/AR-систем и мобильных платформ - способствует решению ключевых задач физического воспитания через обеспечение персонализации нагрузки, повышение мотивации и создание условий для систематических занятий. Особого внимания заслуживает выявленная взаимосвязь между использованием цифровых инструментов и показателями повышения физической активности, что имеет принципиальное значение для формирования устойчивых привычек здорового образа жизни.

Перспективы дальнейшего развития данного направления связаны с разработкой методологических основ интеграции технологий в образовательный процесс, включая вопросы дозирования цифровой нагрузки и сохранения баланса между виртуальной и реальной физической активностью. Особую актуальность приобретают исследования в области адаптивных алгоритмов искусственного интеллекта, способных оптимизировать тренировочные программы с учетом индивидуальных биометрических показателей.

В тоже время технологизация физического воспитания не должна рассматриваться как альтернатива традиционным педагогическим подходам, но как их естественное развитие и дополнение. Дальнейшие исследования в данной области могут быть направлены на разработку комплексных методик, сочетающих преимущества цифровых технологий с фундаментальными принципами физического развития.

Список источников

1. Кузнецова, Е.И. Современные технологии в системе физического воспитания и спорта / Е.И. Кузнецова, П.Е. Герасимов, Д.А. Кузнецов, Д.Ю. Аляев // В сборнике: Материалы V Международной конференции, посвященной Всемирному дню качества. Доклады участников конференции. Саратов, 2024. - С. 142-146.
2. Мешков, А.А. Интеграция современных технологий в учебные программы по физическому воспитанию / А.А. Мешков // В сборнике: Общество. Наука. Образование. материалы Всероссийской научно-практической конференции. Новосибирск, 2024. - С. 18-21.
3. Погосова, С.Н. Новые инновационные технологии в физическом воспитании / С.Н. Погосова, С.И. Шагров, Б.С. Хаблиева, А.Ю. Дзугкоев // В сборнике: Развитие современной науки и образования:

инновационные формы, средства и технологии. Сборник статей Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 75-летию кафедры физического воспитания и спорта Северо-Кавказского горно-металлургического института (государственного технологического университета). Владикавказ, 2023. - С. 57-61.

4. Хижевский, О.В. Использование компьютерных технологий в современном физическом воспитании / О.В. Хижевский, О.В. Вертейко, Г.Н. Мойсеенко // В сборнике: Общественные и гуманитарные науки. Военная подготовка. Материалы 88-й научно-технической конференции профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием). Минск, 2024. - С. 315-319.

5. Чедыгов, Р.Т. Современные технологии физического воспитания в образовательных организациях / Р.Т. Чедыгов, Е.С. Двойникова // В сборнике: Физическая культура, патриотическое воспитание и спорт. Сборник научных трудов по материалам Всероссийской научно-практической конференции. Саратов, 2024. - С. 678-682.

УДК 330

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ АВТОРСКОГО СОЗНАНИЯ В ЭПИЧЕСКИХ И ЛИРИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ

СТРЕЛЬНИКОВА МАРИЯ ЛЕОНИДОВНА

студент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Научный руководитель: Черкасов Валерий Анатольевич

д.ф.н., профессор кафедры

«Кафедра теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства»

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Аннотация: статья посвящена развитию восприятия и анализа литературных произведений у младших школьников. Рассматриваются особенности выражения авторского сознания в эпических и лирических произведениях, а также методы обучения, способствующие формированию креативности, воображения и эмоционального восприятия. Особое внимание уделено техникам, таким как использование диалогов, метафор и эпитетов, которые помогают детям лучше понимать авторскую позицию и выражать свои мысли и чувства.

Ключевые слова: авторское сознание, эпические произведения, лирические произведения, младшие школьники, диалоги, метафоры, эпитеты.

WAYS OF EXPRESSING THE AUTHOR'S CONSCIOUSNESS IN EPIC AND LYRICAL WORKS

Strelnikova Maria Leonidovna*Scientific adviser: Cherkasov Valery Anatolyevich*

Annotation: The article focuses on developing the perception and analysis of literary works among primary school students. It explores the features of authorial consciousness in epic and lyrical works, as well as teaching methods that foster creativity, imagination, and emotional perception. Special attention is given to techniques such as the use of dialogues, metaphors, and epithets, which help children better understand the author's perspective and express their own thoughts and feelings.

Keywords: authorial consciousness, epic works, lyrical works, primary school students, dialogues, metaphors, epithets.

В процессе литературного обучения младших школьников важно развивать их способность воспринимать литературные произведения, а также умение анализировать и объяснять авторское сознание. Эпические и лирические произведения являются эффективным инструментом для формирования этих навыков.

Эпические произведения открывают перед младшими школьниками удивительный мир героев и событий. Они позволяют детям погружаться в историю, исследовать внутренний мир персонажей и осознавать их мотивы. Например, в сказке А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке» дети могут увидеть, как жадность и неблагодарность приводят к разрушительным последствиям. Через образы героев автор передает важные ценности, такие как смирение, доброта и уважение. Это помогает школьникам понять значимость таких качеств, как дружба, смелость и честь.

В лирических произведениях:

Лирика сосредоточена на чувствах и переживаниях, а авторское сознание выражается через:

Лирического героя: Особая форма, где герой является одновременно носителем речи и предметом изображения. Он раскрывает свои эмоции, настроение и отношение к миру. Например, в поэзии М.Ю. Лермонтова лирический герой часто отражает внутренний мир самого автора.

Образы и символы: Использование метафор, эпитетов, аллегорий и других художественных средств для передачи авторских чувств и идей.

Музыкальность текста: Ритм, рифма и звуковая организация стихотворения помогают выразить эмоциональное состояние автора. Таким образом, эпические произведения помогают младшим школьникам осваивать ценности и анализировать поступки героев, а лирические произведения способствуют развитию эмоциональной сферы и способности к самовыражению. Таким образом, через взаимодействие с эпическими и лирическими произведениями учащиеся учатся читать между строк, понимая не только содержание, но и идеи авторского сознания, что способствует формированию их личной литературной интуиции.

Авторское сознание играет важную роль в литературе для начальных классов, делая произведения увлекательными и развивающими. В эпических произведениях оно проявляется через создание захватывающих историй, развивающих воображение и эмоции детей. В лирике авторское сознание выражается через рифмы, образы и музыкальность текста, что помогает детям осознавать красоту языка, выражать свои чувства и развивать творческие способности.

Иногда автором называют рассказчика, повествователя (в эпических произведениях) или лирического героя (в лирике).

Автор-повествователь ведет рассказ от третьего лица, используя нейтральный стиль литературной речи. Он не персонифицирован, что делает его максимально близким к автору по мышлению и восприятию. Такая форма повествования предоставляет широкие возможности: автор знает и видит больше, чем герои, может описывать события с разных точек зрения, передавать внутренние монологи и чувства персонажей. Например, Л.Н. Толстой в «Войне и мире» описывает Бородинское сражение с высоты птичьего полета. Однако нейтральный стиль уступает другим формам в эмоциональности[3].

Личный повествователь ведет рассказ от первого лица, оставаясь персонифицированным, но без ярко выраженных стилистических особенностей. Текст написан правильной речью, без индивидуальных черт. Примером являются «Записки охотника» И.С. Тургенева, где повествование ведется от имени охотника, пересказывающего истории людей, которых он встречает. Такой повествователь ограничен в возможностях: он знает только то, что может наблюдать сам, но вызывает большее доверие у читателя благодаря своей эмоциональности.

Рассказчик также ведет повествование от первого лица, но при этом сам является участником событий и объектом изображения. Его манера речи ярко выражена, часто ориентирована на устную речь, что делает повествование более живым и индивидуальным. Лирические системы, в которых автор выражает себя через одну форму (он предстает перед нами либо только как лирический герой, либо лишь в форме поэтического мира) и система ею исчерпывается, называются одноэлементными. Примером одноэлементных лирических систем служит поэзия Фета, Лермонтова, Добролюбова, Огарева, Майкова.

В некоторых случаях автор выражает себя через сочетание различных форм, создавая многоэлементные лирические системы, как в поэзии Жуковского и Некрасова.

Лирический герой – это особая форма выражения авторского сознания, но он не всегда присутствует в творчестве поэтов.

Основные признаки лирического героя:

1. Он одновременно является носителем речи и предметом изображения. Читатель сосредотачивается на его состоянии, настроении и отношении к миру.

2. Лирический герой обладает внутренним единством – в стихотворениях раскрывается цельная личность с устойчивым мировоззрением.

3. Единство внутреннего облика может дополняться биографическим единством, когда стихотворения объединяются в эпизоды жизни героя или самого автора. [4, 74].

Обычно читатели воспринимают лирического героя как отражение самого поэта, как реального человека, идентифицируя творца с его творением.

Сосновская О.В. утверждает, что «Использование диалогов является ключевой техникой при работе с образом автора. Через диалоги дети могут передавать мысли и эмоции героев произведений, а также взаимоотношения между ними» [6, 45]. Данная техника способствует формированию навыков вести диалог, проявлять эмпатию и понимать чувства других. Важно научить младших школьников использовать метафоры и эпитеты для выражения авторского сознания. Метафоры помогают передать чувства, ассоциации. Эпитеты позволяют делать речь более красочной, образной, запоминающейся [8, 45].

Общие техники выражения авторского сознания:

Диалоги: Передача мыслей и эмоций героев через их взаимодействие.

Метафоры и эпитеты: Делают текст более образным и выразительным.

Описание: Создание ярких картин, которые помогают читателю почувствовать атмосферу произведения.

Способы выражения авторского сознания в эпических и лирических произведениях разнообразны и зависят от жанра и стиля. В эпосе автор передает свои идеи через события и героев, а в лирике – через чувства и образы. Эти приемы помогают читателю глубже понять замысел автора и смысл произведения.

Авторское сознание играет ключевую роль в обучении литературе младших школьников, способствуя развитию их креативности, воображения и эмоционального восприятия. Техники выражения авторского сознания помогают детям учиться передавать свои мысли, чувства и впечатления через эпические и лирические произведения. Задача педагога – научить использовать эти способы для глубокого понимания текста. Таким образом, понятие «автор» становится важнейшим элементом литературного анализа, позволяя раскрыть смысл произведения.

Список источников

1. Алексеева Л.Д. Воспитание читательской компетенции у младших школьников как условие реализации требований ФГОС НОО / Л.Д. Алексеева // Педагогика. – 2015. – №3. – С. 52–54
2. Баишева А.Х. Методы работы с текстом в начальной школе // Образовательная социальная сеть nsportal.ru [Официальный сайт]. URL:// <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2020/03/03/metody-raboty-s-tekstom-v> (дата обращения 01.10.2024)
3. Бахтин М.М. Автор и герой в эстетической деятельности / М.М. Бахтин – М: Просвещение, 1985. – С.213
4. Богданова Е.С. Образ автора и авторская субъективность в методике обучения восприятию художественного текста / Е.С. Богданова // Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения. – 2016. – № 12. – С. 32–35
5. Бройтман С.Н. Введение в литературоведение. Литературное произведение: основные понятия и термины / под ред. Л.В. Чернец. – М.: Просвещение, 2000. – С.145
6. Васильева Т.И. Формы выражения авторского сознания / Т.И. Васильева // Проблемы истории, вилологии, культуры. – 2015. - № 5. – С. 252–256
7. Ким М.Н. Образ автора в журналистском произведении / М.Н. Ким. – М: «Академия», 2005. – С.61
8. Тмарченко Н.Д. О понятии «автор» в эстетике и поэтике: межвузовский сборник научных статей / Н.Д. Тмарченко. – Самара, 2001. – С.45

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 378.147.227

МУЛЬТИКУЛЬТУРНОСТЬ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ РЕСУРС МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КИТАЕ

ВАНЬ ЖУНЬМЭЙ

аспирант

Московский педагогический государственный университет (МПГУ)

*Научный руководитель: Румянцева Маргарита Алексеевна**канд.искусств, доцент**Московский педагогический государственный университет (МПГУ)*

Аннотация: Статья посвящена рассмотрению значения диалога культур в современном китайском музыкальном образовании. Излагается концепция мультикультурного образования, предполагающая ряд постепенных изменений в сфере музыкальных вузов, которые бы способствовали формированию у студентов навыков восприятия и воспроизведения исполнительских стилей различных локальных традиций.

Ключевые слова: политика «культурной открытости» в Китае, мультикультурное образование, локальные музыкальные традиции, методология, педагогика высшей школы.

MULTICULTURALISM AS AN INNOVATIVE RESOURCE FOR MUSIC EDUCATION IN CHINA

Wan Runmei*Scientific supervisor: Rumyantseva Margarita Alekseevna*

Abstract: The article is devoted to the consideration of the importance of cultural dialogue in modern Chinese music education. The concept of multicultural education is outlined, suggesting a number of gradual changes in the field of music universities, which would contribute to the formation of students' skills in perceiving and reproducing performing styles of various local traditions.

Keywords: policy of «cultural openness» in China, multicultural education, local musical traditions, methodology, pedagogy of higher education.

Современное музыкальное образование в Китае в качестве одной из главных стратегий предполагает достижение баланса между сохранением собственной культурной идентичности, противостоянии глобалистских концепций и восприятием опыта мировой культуры в ее наиболее совершенных образцах. С началом политики «культурной открытости» (1980-е годы XX столетия, в Китае начались процессы преодоления внутренней монокультурности, созидания концепции китайской культуры как единства в многообразии - ведь, как известно, наряду с наиболее многочисленной этнической группой хань, в Китае проживает еще 55 этносов – таких как мяо, уйгуры, тибетцы, монголы, казахи, корейцы, юэ и др.[1], хранящих свои уникальные культурные традиции, обычаи, язык. Анализируя проблему мультикультурализма в Китае на современном этапе, китайский исследователь Х. Ахэтибекэ приходит к заключению, что со временем в Китае все же утвердится центристская концепция культуры с «конфу-

цианским этосом», поскольку «Китай скорее культурно ориентирован, чем националистичен» [1]. Однако в настоящее время государство «предпринимает усилия для содействия интеграции и сотрудничества между различными этническими группами, чтобы обеспечить гармонию и единство внутри страны» [1]. Относительно высшего музыкального образования данная тенденция выражается в появлении факультативных занятий в классе сольного и ансамблевого исполнительства, на которых учащиеся имеют возможность познакомиться и разучить песни различных народов Китая, освоить темброво-артикуляционные особенности той или иной традиции. Этому способствует активное развитие этномузыкального знания и собирательства образцов песенного фольклора, развития региональных культурных и исследовательских центров. Тем не менее, данная парадигма вокального образования остается маргинальной. Центром же усилий современных специалистов в области гуманитарного образования, включающего и музыкальное, стала концепция *мультикультурного образования*, целью которой является интеграция в мировую культуру, ассимиляция ее ценностей в сознании и художественном мышлении современных китайцев. В молодом поколении существует большой запрос на подобного рода изменения: систематически проводятся конференции, дискуссии, публикуются исследования. В 2010-е годы в Китае появился ряд публикаций, манифестов и выступлений по данной проблеме: 1. Чен Чен. Анализ острой необходимости проведения мультикультурного музыкального образования в музыкальном образовании в колледжах и университетах. *Цюньвэнь Тианди*, 2013, № 4; 2. Хоу Тао. Краткое обсуждение мультикультурного музыкального образования в музыкальном образовании колледжей. *Исследование учебного плана*, 2013, №7; 3. Чжао Шуйи, Ли Чжэ. Исследование текущей ситуации и стратегий мультикультурного музыкального образования в моей стране. *Голос Желтой реки*, 2014, № 17; 4. Цзян Шусянь. Применение мультикультурного музыкального образования в музыкальном образовании в колледжах. *Голос Желтой реки*, 2014, № 2 и другие.

В качестве примера подобной инициативы со стороны участников образовательного процесса, приведем стратегию внедрения мультикультурного музыкального образования, разработанную преподавателем Электронно-информационного профессионально-технического колледжа Внутренней Монголии Тянь Мэйронгом. Примечательно, что данный документ сформировался в контексте одной из локальных этнических культур – Внутренней Монголии и в какой-то степени отражает умонастроения как ее представителей, так и представителей иных локальных традиций Китая. В документе автор изложил свой взгляд на изменения, которые должны произойти в системе высшего музыкального образования для достижения значимых результатов:

Автор акцентирует внимание на необходимости ослабления идеологической составляющей культурной политики Китая и педагогики в целом, которая не позволяет вносить изменения в программу обучения, ориентируясь на местные традиции того или иного региона. Тянь Мэйронг ратует за то, чтобы у педагогов была возможность включать в учебный процесс целый спектр музыкальных традиций. Но для этого, как считает исследователь, необходимо внести определенные изменения в существующее методики преподавания в музыкальных вузах, сделать учебные курсы более гибкими. Значительные усилия методистов высшей школы должны быть затрачены на то, чтобы сформировать сначала у преподавателей, а затем у учащихся понимание любой локальной музыкальной традиции как равнозначной магистральной традиции. Данная позиция даст свои результаты в виде различения и владения музыкальными исполнителями различными стилями инструментального и вокального музицирования, обострит их чувство стиля.

Все эти изменения сложно осуществить без целенаправленного повышения уровня профессионального мастерства педагогов, выработки у них понимания важности изменений в культурной политике в сторону признания культурного многообразия Китая, признания значимости образования нового типа. В конечном итоге преподаватели должны стимулировать интерес учащихся к познанию и освоению различных музыкальных традиций. Одно из средств достижения данного результата – создание развитой системы курсов повышения квалификации и обязательного дополнительного образования для педагогического состава в ходе которого они могла бы слушать лекции ученых-этномузыкологов, этнографов, музыковедов, историков, а так же иметь возможность перенять исполнительский опыт у выдающихся музыкантов, владеющих тем или иным локальным исполнительским стилем.

Прошедший подобную подготовку педагог сможет передать и развить интерес учащихся к познанию музыкальных традиций, разных культурных обычаев, а так же к самостоятельному обучению. Любая традиционная культура соединяет в себе с одной стороны следование канону этой традиции, с другой – свободу, импровизационность исполнения. Учащиеся, погрузившись в традиционную культуру, по-иному начнут формировать и свою исполнительскую манеру в рамках академического стиля – не секрет, что в современной китайской педагогике преобладают методы «зубрежки» и насильственного привития знаний. Своеобразное очарование новой культурой превратит образовательный процесс в совместное творчество педагога и ученика. Однако новые навыки сложно сформировать не имея серьезной музыкально-теоретической подготовки, для того, чтобы анализировать и осваивать новый музыкальный материал. Более важно значение приобретает задача формирования творческой активности учащихся. По словам видного российского ученого и педагога Г.Щедровицкого, у учащихся необходимо сформировать «обобщенное понятие механизма перехода от одного уровня деятельности к другому, его замещающему» [4, с. 410], т.е. в данном случае, в процессе освоения другой музыкальной традиции/манеры исполнения - пониманию специфики и постепенности этапов освоения музыкального материала, иными словами - методологии. Подобное осмысление учащимися дает возможность творческого освоения предмета: «создание такой направленности педагогом может быть успешным только на основе понимания структуры той деятельности, которую осваивает учащийся. И это с необходимостью ведет прежде всего к изучению «структур усваиваемых деятельностей» [Там же].

Принятый правительством курс на развитие Китая как единства и многообразия культур, способствует тому, что современная культурная ситуация в стране очень благоприятна для создания новых методик, учитывающих мультикультурность как ведущий принцип обучения [2]. Мультикультурное сознание имеет гораздо более широкое значение, выходящее за рамки музыкальной культуры и является основой для успешного развития общества, экономики любого государства в XXI веке. По словам академика В.С.Степина «Великие достижения цивилизации часто возникали при взаимодействии различных культурных традиций» [3, 261] и диалог культур обретает «своего рода сверхзадачу - отыскать ценности, обеспечивающие выход из глобальных кризисов» [3, с. 264].

Для их внедрения в учебный процесс колледжей и университетов новых методологических установок требуется серьезная работа преподавателей, переосмысление содержания учебного курса, наполнение его образцами из различных музыкальных традиций, существующих в Китае. Необходимо отметить, в России учебные программы подготовки вокалистов в вузах предполагают курсы истории вокальных стилей, которые вырабатывают у студентов культуру слышания культурного многообразия. Задача китайского образования – интегрировать лучшие достижения мировой музыкальной педагогики и претворить их в процессе освоения мировых и локальных музыкальных традиций.

Список источников

1. Ахэтибекэ Хабай Проблема мультикультурализма в Китае. [Электронный ресурс]. - Режим доступа URL: <https://na-journal.ru/1-2024-sociologiya/8247-problema-multikulturalizma-v-kitae> [дата обращения 01.04.2025].
2. Тарасова Е.И. Современная культурная политика Китая: цели и векторы развития// Вестник Московского государственного лингвистического университета. Гуманитарные науки. - 2023. - Вып. 11(879). - С. 158-165.
3. Степин В.С. Цивилизация и культура. - СПб.: СПбГУП. - 2011. - 408 с.
4. Щедровицкий Г., Розин В., Алексеев Н., Непомнящая Н. Педагогика и логика. - Москва: Ка-сталь. - 1993. - 416 с.

УДК 378.016:78 019.212.2

СПЕЦИФИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ОБЩЕГО ФОРТЕПИАНО СТУДЕНТАМ ИНОСТРАНЦАМ, ОБУЧАЮЩИМСЯ ДРУГИМ МУЗЫКАЛЬНЫМ СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ВУЗАХ

ИЛАТОВСКАЯ ИРИНА ЛЬВОВНАпреподаватель Межфакультетской кафедры фортепиано
МГК им. П. И. Чайковского

Аннотация: В данной статье будут рассматриваться основные проблемы, с которыми сталкиваются педагоги в классе фортепиано при работе со студентами иностранцами, приехавшими в Россию для обучения в профессиональных вузах, чьей основной специальностью не является фортепиано. Как найти подход в работе со студентами, имеющими другой менталитет.

Ключевые слова: подход, менталитет, терпение, понимание, фортепиано, язык, фраза, динамика, штрих.

SPECIFICS OF TEACHING GENERAL PIANO TO FOREIGN STUDENTS STUDYING OTHER MUSICAL SPECIALTIES AT PROFESSIONAL UNIVERSITIES

Ilatovskaya Irina Lvovna

Abstract: This article deals the main problem that piano teachers face when working with foreign students who have come to Russia to study at professional universities and whose main specialty is not piano. How to find an approach in working with students who have a different mentality.

Keywords: approach, mentality, patience, understanding, piano, language, phrase, dynamics, stroke.

Когда много лет назад в вузе я впервые столкнулась с преподаванием фортепиано у студентов иностранцев, да ещё и основной специальностью которых не является фортепиано, то первым неприятной новостью для меня стало то, что некоторые из них вообще никогда не играли на фортепиано. Одной из основных первоначальных сложностей в работе с иностранными студентами является вопрос обозначения чётких границ и правил учебного процесса, касающиеся не только общего для вуза, в который приехал учиться студент, но и конкретно класса фортепиано.

В большинстве своём студенты иностранцы настроены только на обучение в классе своего специального инструмента, который выбрали для себя (скрипка, виолончель, труба и т.п.) и хотят заниматься только той профессией, которая им интересна (композиция, дирижирование), а так же теми предметами, результаты которых будут требоваться в их родной стране при поступлении на работу (а это далеко не все предметы, которые проходят в российских вузах). На остальные, навязываемые иностранным студентам предметы, большинство из них не видят для себя смысла тратить время и силы. Однако предмет «фортепиано» стоит в их учебном расписании и за него необходима отчётность каж-

дый семестр. Убедить обучающегося иностранца следовать непонятным и новым для него требованиям и правилам бывает очень трудно, и педагог должен быть к этому готов, проявив настойчивость и терпение. Безусловно, для педагога необходима информативность о прошлом образовании каждого из своих иностранных студентов, так как всё это помогает найти индивидуальный подход к ним. Иногда становится ясно, что у вашего ученика не было полноценного обучения в музыкальном образовательном учреждении, а игру на своём основном инструменте он освоил, например, с частным педагогом дома. При таких занятиях студент может вполне неплохо технически справляться с игрой на своём собственном инструменте, но становится понятно, что никаких других необходимых для общего музыкального образования знаний у него нет. Даже если приехавший обучаться в нашу страну иностранец и посещал какое-то музыкальное учебное заведение на Родине, то его образование может кардинально отличаться от нашего и плотностью информации, и требованиями к работе в классе и дома, и сдачей учебного материала. В этом случае фортепиано становится для таких студентов источником не только всех знаний в мире музыки, начиная от строения музыкальной формы, изучения творчества композиторов всех времён и направлений до изучения языковых особенностей (названия произведений, текст вокальных опусов и пр.) той страны, в которой они обучаются, но так же организывает обучение в новом для них формате и объясняет требования учебного процесса.

Следующей достаточно ощутимой проблемой в общении и понимании между иностранным студентом и педагогом является языковая преграда. Не всегда студент готов общаться на общедоступном английском языке или же на языке, в страну которого он приехал учиться. Конечно, через год – два после приезда иностранца на обучение в Россию, общение на русском языке в классе должно стать нормой, но как же быть до этого момента? На первых же занятиях необходимо понять, что иностранный студент, с абсолютно отличным от той страны, куда он приехал, менталитетом и требованиями в обучении, испытывает невероятный стресс, адаптируясь к новым для себя условиям. Имеет смысл пригласить на каком языке он хочет общаться. В данном случае, скорее легче будет общаться на общедоступном английском языке, если студент и педагог могут это сделать, так быстрее можно достичь понимания между друг другом. Но ситуации бывают разные. Иногда случается, что только приехав в страну и ещё не понимая язык студент всё равно хочет, чтобы педагог разговаривал с ним исключительно на русском языке. Нельзя сказать, что в этой ситуации педагогу будет легко в работе с таким студентом, скорее наоборот, ведь ученик фактически ничего не сможет понять из того, что педагог захочет донести до него на своём родном языке. Однако такой студент вызывает уважение своим отношением к стране и людям, живущим в ней, и необходимо дать понять, что педагог ценит это и постарается со своей стороны тоже уважительно относиться к его желанию. Но самый сложный момент, когда студент отказывается разговаривать на каком-либо другом языке, кроме своего родного. В случае, если педагог не знает родной язык иностранного студента, приходится прибегать к помощи электронного переводчика. И хорошо еще, если это будет какой-либо европейский язык, с которым электронный переводчик справляется вполне успешно, а если это, например, китайский язык, то здесь возникают большие проблемы, так как перевести хорошо с русского на китайский и с китайского на русский с помощью электронного переводчика просто не представляется возможным. Следовательно, единственным доступным для педагога языком в этом случае становится язык музыки. Вполне допустимо спеть или сыграть так, как вам хотелось бы услышать это от студента, донося до него все свои требования через звук и жест, попросив его повторить точно так же. В тоже время перед педагогом стоит сложная задача сделать так, чтобы студент не просто повторил, а понял смысл, идею вашей просьбы, требования. Чтобы добиться от студента того или иного штриха на фортепиано, например, *legato* иногда бывает недостаточно просто сыграть его на инструменте. Можно попробовать показать ученику тактильным способом, что ты от него хочешь, погладив клавиатуру. Такой же тактильный способ может касаться и другого штриха на инструменте – *staccato*, когда вы можете показать, как палец легко падает на крышку рояля. Пытаясь добиться какого-либо характера в произведении от студента, вы можете нарисовать на бумаге целую картину природы, например, если музыка должна быть тревожной – тёмные тучи, молнию, ветер; если радостной – солнце и улыбку; если грустной – дождик или слёзы. Всё это доступно к пониманию и рождает сразу правильные ассоциации и воплощение. Безусловно, рассмотренные

способы донесения информации возможны при полном отсутствии других вариантов и непреодолимого языкового барьера, однако, иногда помогает и в случае даже если студент с педагогом вполне могут общаться на каком-либо доступном им общем языке, но при этом студента необходимо заинтересовать игрой на фортепиано и мотивировать его к обучению. С каждым новым студентом педагог должен искать всё новые и новые способы донесения информации до него, чтобы научить работать так, как это необходимо и как он, возможно, еще не пробовал.

Очень часто оказывается, что студент иностранец не вполне чётко представляет себе основные музыкальные аспекты при работе над произведением, необходимые для его освоения и исполнения. Речь идёт о фразе, динамическом развитии, нюансах, штрихах и многом другом. Также необходимо постоянно обращать внимание студента на личность композитора, эпоху, в которую создавалось произведение, стиль, в котором оно написано, название (если оно есть), представления о которых тоже у него нет. Задачей педагога по фортепиано становится воспитание в своём ученике понимания всего выше сказанного для того, чтобы он смог применять это на практике не только при игре на фортепиано, но и на собственном инструменте. С учётом возможного языкового барьера и здесь язык музыки приходит на помощь педагогу. Раскрыть личность композитора и его стиль поможет прослушивание студентом хотя бы нескольких произведений, выбранных педагогом. Раскрыть эпоху поможет прослушивание произведений других композиторов, живших и писавших в это время. Понять фразу и динамическое развитие поможет сравнение с речью или письмом (предложение в тексте или интонация во время разговора), а это возможно объяснить на любом языке без перевода. Ну и, наконец, задачей педагога является научить студента грамотно читать музыкальный текст произведений, это касается не только нот и аппликатуры, но и умения видеть нюансы, штрихи и другие указания в нотах. Студент – уже не ребёнок, он должен научиться сам искать, пробовать, уметь сравнивать, уметь делать выводы, стремиться к собственному осознанию проблем и путей их решения, а направлять и корректировать этот процесс – задача педагога.

И ещё две сложные задачи, стоящие перед педагогом в работе со студентами иностранцами – это настойчивое и терпеливое разъяснение на сколько важны домашние занятия, оттачивание тех задач, которые были поставлены во время урока в классе и очень часто встречающаяся проблема отсутствия сценических навыков, то есть отсутствие опыта игры на сцене. Оба момента чрезвычайно важны для развития музыканта, для приобретения им определённых профессиональных навыков. Убедить студента, пусть немного, но регулярно заниматься дома, вспоминая и отрабатывая всё, о чём шла речь на уроке бывает очень не просто. Здесь от педагога требуется очень чёткое понимание того момента, когда можно немного поругать, а когда и похвалить ученика. Если студент поймёт, что благодаря занятиям дома у него стало получаться что-то лучше, то это даст ему мотивацию к дальнейшим занятиям. Что же касается сценических навыков, которые необходимы любому музыканту, то здесь педагогу поможет чётко выстроенный учебный план. Это не только регулярная полугодовая отчётность проделанной работы студента в виде зачётов и экзаменов в присутствии педагогической комиссии, но также концерты кафедры и концерты класса педагога, у которого учится студент. Подготовка к публичному выступлению невероятно развивает умения студентов и формирует их, как музыкантов.

Работа со студентами иностранцами сложна, но и очень интересна, она требует от педагога терпения, выдержки, любви к своему делу и уважения к ученикам. Этот бесценный опыт повышает профессиональную квалификацию педагога и его уверенность в собственных силах.

Список источников

1. Бурмистрова Л.П. Музыкальное обучение студентов – иностранцев: методические подходы и педагогические практики. – СПб.: СПбГИК, 2020
2. Вэй Цюань Методика обучения игре на фортепиано в колледжах и университетах Китая и России//Педагогическое образование в России. – 2022. - №5. – с.29 -34
3. Леонг Д., Бодман Л. Музыка как язык: межкультурные аспекты музыкальной коммуникации. – М.: URSS, 2019

4. Мачнева Н.Н. Обучение иностранцев в российских вузах: проблемы и решения. – М.: Просвещение, 2015

5. Ульянова Е.А. Инновационные подходы к преподаванию общего фортепиано в условиях многоязычной среды// Вестник музыкального обозрения. – 2021. - №4. – с.88 - 94

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376

ПРИМЕНЕНИЕ КВЕСТ-ИГРЫ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ ПРИ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

СКВОРЦОВА МАРГАРИТА ЮРЬЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»

*Научный руководитель: Калининко Анастасия Владимировна**к.п.н., доцент**ФГБОУ ВО «Благовещенский государственный педагогический университет»*

Аннотация: в данной статье раскрывается понятие дисграфия; демонстрируются частые ошибки младших школьников с ЗПР при письме; описывается практический опыт использования современной технологии квест-игра в логопедической работе с детьми с ЗПР при коррекции дисграфии.

Ключевые слова: задержка психического развития, младшие школьники, письменная речь, дисграфия, квест-игра.

APPLICATION OF QUEST GAMES IN SPEECH THERAPY CLASSES FOR CORRECTING DYSGRAPHY IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION

Skvortsova Margarita Yurievna*Scientific supervisor: Kalinichenko Anastasia Vladimirovna*

Abstract: this article reveals the concept of dysgraphia; demonstrates common mistakes of primary school children with mental retardation in writing; describes practical experience of using modern quest-game technology in speech therapy work with children with mental retardation in the correction of dysgraphia.

Key words: mental retardation, primary school children, written speech, dysgraphia, quest game.

Одной из основных причин неуспеваемости учащихся является особое по сравнению с нормой состояние психического развития личности, которое получило название «задержка психического развития». Данное понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной недостаточностью центральной нервной системы - органической или функциональной.

Дисграфия у младших школьников с задержкой психического развития представляет собой одну из наиболее распространенных проблем. Разнообразие нарушений письма и сложность структуры дефекта при ЗПР подчеркивают актуальность и важность исследования проявлений дисграфии у таких обучающихся.

Р.И. Лалаева дает следующее определение: «Дисграфия - это частичное нарушение процесса письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма» [3, с. 86].

А.Н. Корнев отмечает: «Дисграфией следует называть стойкую неспособность овладеть навыками письма по правилам графики (т. е. руководствуясь фонетическим принципом письма), несмотря на достаточный уровень интеллектуального и речевого развития и отсутствие грубых нарушений зрения или слуха» [2, с. 86].

У младших школьников с ЗПР чаще всего наблюдается смешанная форма дисграфии. Они допускают определенные типичные ошибки при письме. Часто наблюдаются замены и смешение букв, что обусловлено трудностями в их усвоении. Такая проблема может быть связана с недостаточным развитием различных видов памяти, затрудняя перевод звуков в буквы и наоборот, а также переход от печатной формы к рукописной. Пропуски гласных букв у учеников начальных классов указывают на сложности с разбором слов на звуки и буквы, а также с их синтезом. Кроме того, обучающиеся не всегда правильно определяют границы предложений, не используя заглавные буквы и точки, а также сливая несколько слов в одно. Обучающиеся могут путать буквы по глухости-звонкости, мягкости-твердости, наблюдается большое количество оптических ошибок. У учеников также отмечается медленный темп письма и повышенная утомляемость.

Каждый школьник с ЗПР должен посещать занятия с учителем-логопедом для коррекции письменной речи. И чтобы разнообразить свою работу, учителям-логопедам можно использовать современные технологии, которые разнообразят занятия. Одной из таких методик является квест-игра.

Е.В. Сафонова раскрыла понятие квест-игра: «квест» (от англ. quest - поиск) обозначает игру, требующую решения заданий для продвижения по сюжету. Квест - это игра, в которой задействованы одновременно и интеллект её участников, и воображение, и физические способности» [4, с. 84]

Ключевым аспектом квест-игры является то, что данная модель организации учебного процесса, представленная в формате игры, стимулирует активизацию когнитивных и аналитических способностей участников, усиливает контроль над психическими функциями, повышает заинтересованность в обучении, побуждает к поиску и усвоению новой информации, содействует формированию навыков быстрого принятия решений, развитию исследовательских компетенций, эффективному взаимодействию в команде, а также интенсифицирует речевую и мыслительную активность в целом.

Н.В. Каримова указывает: «...содержание сценария необходимо наполнить разными видами деятельности, так как дети не могут выполнять однообразные задания в силу своих психологических и возрастных особенностей» [1, с. 38].

Квест-игра требует подготовки. Важно продумать занятие с данной технологией по времени так, чтобы обучающиеся смогли выполнить все задания и не потерять к ним интерес, не утомиться. Школьники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся. Важно создать мотивацию для детей к достижению поставленной цели, то есть в конце игры ребенок должен получить какой-нибудь приз, поощрение. Помимо этого, важно обучить, показать таким детям, как нужно играть в квест-игру. Поэтому работа с данной технологией нужно разделять на два этапа. На первом этапе развивать у детей невербальные функции, такие как оптико-пространственное восприятие, временные представления, мышление, память и так далее, то есть важно подготовить детей к квест-игре. Уже на втором – основном этапе – вводить саму технологию в задания. Также, необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка и заключение ПМПК.

Перед тем, как начать работу, важно разработать следующие материалы: «Карты-схемы» кабинета, в котором проводятся занятия; конверты, в которых должны храниться карточки с заданиями; поощрительный элемент (любимые игры, задания и так далее).

В начале занятия с квест-игрой детям предлагается сюжет, соответствующий теме занятия, например: «Сегодня мы с вами приехали в весенний лес. Давайте с вами посмотрим, как изменился лес после зимы». Далее ученикам вручается первый элемент карты с помощью которого нужно найти первое задание.

После каждого выполненного упражнения дети получают новый фрагмент карты, который должен привести их к новым заданиям. Помимо этого, детям в занятие можно ввести мотивационный, по-

ощирительный элемент, например, дети могут получать дополнительные карточки (детали), которые они смогут использовать в конце занятия, например, собрать пазл из этих элементов, или обменять детали на любимую игру и так далее.

Приведем пример подгруппового логопедического занятия по коррекции дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза при помощи квест-игры на тему «Весенние слоги». Цель занятия – анализ и синтез слогов в слове.

Ход занятия:

1. Организационный момент. Логопед приветствует учеников, настраивает их на работу.
2. Сообщение темы занятия.

Логопед: Сегодня мы продолжим изучать слоги. И мы проверим, как вы научились выделять слоги в словах, как вы умеете составлять слова из слогов. И сейчас я вам выдаю первый фрагмент карты, давайте найдем нужное нам задание.

3. Закрепление навыка выделения слогов в составе слова. Игра «Посчитай-ка». Ученики по карте определяют место, где находится конверт с заданием. Логопед раскрывает конверт, в конверте задание, ученикам нужно определить на слух количество слогов в слове, поднять число, соответствующее количеству слогов. После выполнения задания, школьники получают фрагмент карты и жетон, которую они смогут обменять на игру в конце занятия.

4. Развитие умения делить слова на слоги. Игра «Разделяй-ка». После того, как дети определили местоположение нового задания, они приступают к его выполнению. Детям нужно разделить слова на слоги, написав их в тетрадь отдельно. После выполнения задания, школьники получают фрагмент карты и жетон.

5. Выделение слогов из слова. Игра «Найди слог». В задании ученики должны по очереди найти определенный слог в слове. Например, учитель-логопед диктует слово, первый ученик должен выделить второй слог из него и найти соответствующее графического написание этого слога. Далее, второй ученик выполняет тоже задание, но с другим словом. В случае затруднений, обучающиеся могут помогать друг другу. Из выделенных слогов должны получиться новые слова, которые нужно записать в тетрадь. Далее, учитель-логопед вручает фрагмент карты и жетон.

6. Закрепление умения составлять из слогов слова. Игра «Путаница». Ученики должны из слогов составить слова и записать их. Для каждого ученика готовится индивидуальное задание. После задания ученики получают жетон.

7. Поощрительное задание. После последнего задания подсчитываются жетоны, они обмениваются на игру, в которую ученики хотят поиграть.

8. Итог занятия. Домашнее задание.

Таким образом, коррекция письменной речи – это одно из важных направлений при работе с детьми с ЗПР. Чтобы разнообразить свою логопедическую деятельность, учителя-логопеды используют в своей работе такой вид современных технологий, как квест-игра. Благодаря ей, ребенок воспринимает коррекционную работу как игру, что поможет добиться более эффективных результатов в работе.

Список источников

1. Каримова Н. В. Использование квеста в логопедической практике // Вопросы дошкольной педагогики. - 2018. - № 7 (17). - С. 38-44.
2. Корнев А. Н. Нарушения чтения и письма у детей. - СПб.: ИД «МиМ», 2007. – 286 с.
3. Лалаева Р. И. Нарушение чтения и письма у младших школьников. Диагностика и коррекция. - Ростов н/Д: «Феникс», СПб: «Союз», 2004. - 224 с.
4. Сафонова Е. В. Образовательный квест: смысл, содержание, технологические приемы // Народное образование. - 2018. - № 1-2. - С. 83-87.

УДК 373.24

ХАРАКТЕРИСТИКА АКТУАЛЬНОГО УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ АКТИВНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ ПЯТИ ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

БЕВЗ АНАСТАСИЯ РОМАНОВНА

студент

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Научный руководитель: Максяшина Юлия Александровна

кандидат наук

Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого

Аннотация: Понятие «общее недоразвитие речи» предполагает наличие несформированности всех компонентов речевой системы. Одной из центральных задач формирования речи дошкольников является развитие словаря. В настоящей статье представлена диагностика детей пяти лет с общим недоразвитием речи III уровня на базе авторских методик.

Ключевые слова: общее недоразвитие речи, активный словарь, речь, лексика, дошкольник.

CHARACTERISTICS OF THE CURRENT LEVEL OF FORMATION OF THE ACTIVE VOCABULARY OF CHILDREN AGED FIVE WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL III

Bevz Anastasia Romanovna*Scientific supervisor: Maksyashina Julia Alexandrovna*

Abstract: The concept of "general speech underdevelopment" presupposes the presence of unformed all components of the speech system. One of the central tasks of preschool children's speech formation is vocabulary development. This article presents the diagnosis of five-year-old children with general speech underdevelopment of level III based on the author's methods.

Keywords: general speech underdevelopment, active vocabulary, speech, vocabulary, preschooler.

Сегодня тема развития речи у детей дошкольного возраста остается весьма значимой. Это подчеркивается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155) [1].

Общее недоразвитие речи – одно из самых распространенных речевых нарушений. Необходимо отметить, что данное нарушение речи отличается систематическим характером, проявляющимся в широкой распространенности, сложности симптоматики и механизмов развития патологии.

Целью нашего констатирующего эксперимента является выявление актуального уровня сформированности у детей пяти лет с общим недоразвитием речи III уровня.

С целью нашего обследования были сформулированы задачи: подбор методики для проведения обследования и подведение результатов обследования. В исследовании приняли участие дошкольники

пяти лет с ОНР Ш уровня.

Диагностика осуществлялась в индивидуальном порядке с каждым ребенком в специально оборудованном помещении и проходила в первой половине дня.

При диагностике использовалась методика, основанная на исследовании разработанной Волковой Г.А. «Назови слова» на определение запаса слов, который хранится в активной памяти ребёнка [2, с. 23].

Всего было предъявлено 10 диагностических заданий.

Первое задание направлено на описание предметов с помощью карточек (стол, шкаф, мяч, роза). Во втором задании необходимо закончить предложение. В третьем задании - описать сюжет картинки. Следующее задание нацелено на исследование номинативного словаря (описать предметы с помощью вспомогательных вопросов: Зачем нужен предмет? Как использовать?). Пятое задание – необходимо назвать однородные предметы каждой группы и подобрать к ним обобщающее слово. В шестом задании ребёнок называет детёнышей домашних и диких животных. Седьмое задание требует от ребенка подбора определений к словам. В восьмом задании – подобрать антонимы к словам. Девятое задание исследует глагольный словарь с помощью картинок и вопросов («Что делают ручкой?»). Заключительное задание направлено на называние наречий.

Выбранные задания помогли провести полное обследование лексического строя речи у детей пяти лет с ОНР III уровня и выявить уровень развития активного словаря.

На основе диагностики, разработанной О. С. Ушаковой, Е. М. Струниной на определение запаса слов, который хранится в активной памяти ребёнка, разработана методика диагностики на тему «Одежда» [3, с. 57].

1. «Ты знаешь уже много слов». Что значит слово: шлёпки, пальто, перчатки, валенки?

2. «Придумай предложение со словом шляпа».

3. «Шляпа нужна, чтобы...»

4. «Скажи, Что делает бабушка? Кому она вяжет варешки? Зачем они нужны? Детеныши? У зайца много...»

5. «Кто шьет одежду?»

6. «Составь предложение со словом пальто»

Оценка по всем заданиям дается в количественном выражении (по баллам).

В результате исследования уровня сформированности активного словаря у детей пяти лет с ОНР III уровня были получены следующие результаты (табл.1, табл.2). Рассмотрим на примере двух детей.

Таблица 1

Анализ результатов диагностической методики Волковой Г. А. «Назови слова»

Задание	Савелий	Иван
«Описать предмет»	2 балла. Ребёнок затрудняется в ответе на вопрос: «Что можно делать с этим предметом?».	1 балл. Ребёнок испытывает трудности в ответах на вопросы, не может сформулировать ответ.
«Закончить предложение»	2 балла. Ребенок правильно подобрал антонимы к пяти предъявленным предложениям.	2 балла. Правильно подобрала антонимы к четырём предъявленным предложениям.
«Рассказать о мальчиках»	1 балл. Трудности в описании эмоций мальчиков (весёлый, печальный).	1 балла. Сложности в составлении рассказа «не хватает слов».
«Исследовать номинативный словарь»	2 балла. Ребёнок правильно определил предметы по описанию (7 предметов), лишь на одном из них была использована картинка.	2 балла. Ребенок правильно назвал предметы к четырём предъявлениям, в нескольких использовались вспомогательные картинки.
«Назвать однородные предметы каждой группы и подобрать к ним обобщающее слово»	2 балла. Ребёнок правильно подобрал обобщающее слово к некоторым картинкам.	1 балл. У ребёнка возникли трудности в обобщении группы предметов (назвал только – посуду).

Продолжение таблицы 1

Задание	Савелий	Иван
«Назвать детёнышей домашних и диких животных» Оборудование: предметные картинки.	2 балла. Ребёнок не назвал некоторых детёнышей (жеребёнок, теленок).	2 балла. Ребенок допустил ошибки при назывании детёныша коровы (теленка).
«Подобрать определения к словам»	1 балла. Ребенок правильно подобрал определения к четырем картинкам, с наводящими вопросами со стороны педагога.	2 балла. Ребенок правильно подобрал определения к пяти картинкам.
«Подобрать антонимы к словам»	1 балла. Сделал ошибки в употреблении антонимов.	1 балл. Затруднения в подборе антонимов.
«Исследовать глагольный словарь»	2 балла. Правильно подобрал глаголы к пяти картинкам.	0 балла. Не выполнил задание.
«Назвать наречия»	0 баллов. Задание не выполнено.	1 балла. Ошибки в согласовании слов, слова не связаны друг с другом.
	Из 30 -15 баллов	Из 30 -13 баллов

Таблица 2

Анализ результатов диагностической методики О. С. Ушаковой, Е. М. Струниной по лексической теме «Одежда»

Ты знаешь уже много слов	1 балл. Ребенок испытывает трудности в объяснении значения слов.	2 балла. Называет отдельные признаки предмета.
Придумай предложение со словом шляпа. Шляпа нужна, чтобы...	1 балла. Подбирает лишь одно слово.	1 балл. Называет словосочетание из двух слов.
Скажи, Что делает бабушка? Кому она вяжет варешки? Зачем они нужны?? Детёныши? У зайца много...	0 баллов. Ребенок не выполнил задание, не смог ответить на вопросы (про варешки).	1 балл. Ответил на два вопроса.
Кто шьет одежду?	0 баллов. Ответил неверно.	1 балл. Ответил верно.
Составь предложение со словом пальто.	2 балла. Составляет простое предложение из трех слов.	2 балла. Составляет простое предложение.
	Из 18 – 4 балла	Из 18 – 7 баллов

Таким образом, мы видим, что у Савелия уровень сформированности активного словаря находится на нижней границе среднего показателя, у Ивана-низкий уровень сформированности активного словаря у ребенка пяти лет с ОНР III уровня. Так, обоим детям требуется коррекционная помощь и развитие активного словаря.

Список источников

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155(ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
2. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: Учебно-Методическое пособие, — СЕЮ,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004 — 144 с.
3. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.

УДК 376

СИСТЕМА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА С ДОШКОЛЬНИКАМИ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

ШЕМЫРЕВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА,
КАРПОВА КСЕНИЯ РОМАНОВНА

учителя-дефектологи
МБДОУ детский сад № 40

Аннотация: в статье представлен опыт работы учителей – дефектологов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 40 города Ульяновска по организации коррекционно-педагогического процесса с обучающимися, имеющими интеллектуальные нарушения. Раскрыты цель и задачи деятельности специалистов, основные направления работы, а также разнообразные подходы, технологии, применяемые в обучении и воспитании детей.

Ключевые слова: интеллектуальные нарушения, коррекционно- педагогический процесс, учитель – дефектолог.

THE SYSTEM OF WORK OF A TEACHER-DEFECTOLOGIST WITH PRESCHOOLERS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES

Svetlana Yurievna Shemyreva,
Kseniya Romanovna Karpova

Abstract: the article presents the experience of teachers – defectologists of the municipal budget preschool educational institution kindergarten No. 40 in Ulyanovsk in organizing the correctional and pedagogical process with students with intellectual disabilities. The purpose and objectives of the specialists' activities, the main areas of work, as well as various approaches and technologies used in the education and upbringing of children are revealed.

Keywords: intellectual disabilities, correctional and pedagogical process, teacher – defectologist.

Процесс обучения и воспитания дошкольников с нарушением интеллекта достаточно сложен и его успешность в большей степени зависит от своевременной адресной помощи и взаимодействия между специалистами образовательного учреждения и родителями детей. Многолетняя практика педагогов-дефектологов показала, что всесторонний многогранный подход специалистов различного профиля, согласованность их действий во многом определяет максимальное раскрытие потенциальных возможностей особых детей, достижение ими оптимального уровня развития. Координатором процесса является психолого-педагогический консилиум (ППк) дошкольного учреждения, обеспечивающий взаимодействие и преемственность в работе всех участников образовательно-воспитательного процесса, таких как учитель-дефектолог, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели группы с привлечением родителей обучающихся [1, с.28]. Центральную роль в данном процессе отводится учителю-дефектологу (олигофренопедагогу).

Основной приоритетной целью работы учителя-дефектолога является: своевременная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья при освоении адаптированных образовательных про-

грамм, устранении недостатков познавательной сферы обучающихся в динамики образовательного процесса [4, с.15].

Деятельность учителя-дефектолога реализуется на основе решения следующих задач:

- проведение диагностического скрининга готовности к успешному обучению дошкольников с нарушением интеллекта с учетом их возраста, индивидуальных особенностей;
- разработка и реализация адаптированных образовательных программ коррекционной работы с обучающимися с нарушением интеллекта;
- реализация АОП во время индивидуальных коррекционных занятий;
- отслеживание достижений обучающихся с нарушением интеллекта и оформление педагогической документации, отражающей результаты освоения адаптированной образовательной программы;
- консультирование педагогов и родителей по проблемам развития, обучения и воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся [2, с.23].

Для реализации поставленных задач определяется дальнейший вектор, который задает ряд направлений в деятельности педагога: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, просветительское, организационно-методическое.

Диагностическое обследование предполагает изучение детей с интеллектуальной недостаточностью на этапах первичного знакомства, а так же мониторинга динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АОП и анализа результатов обследования с целью дальнейшего планирования коррекционных мероприятий. Педагогическое обследование позволяет оценить уровень актуального развития и зоны ближайшего развития. Важное место уделяется психолого-педагогическому изучению детей в ходе самого учебного процесса.

Диагностика проводится в соответствии с методикой педагогического обследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта Е.А. Екжановой, Е.А. Стребелевой, три раза в течении учебного года.

Задачи обследования – выявить индивидуальные особые образовательные потребности каждого ребенка, определить формы обучения (занятия – индивидуальные, фронтальные, занятия в малой группе), а также оценить эффективность педагогического воздействия для дальнейшего планирования коррекционной помощи.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. Учитель-дефектолог выявляет уровень развития по разделам «Ознакомление с окружающим», «Сенсорное развитие», «Формирование элементарных количественных представлений», «Формирование мышления», «Развитие и формирование коммуникативных способностей», «Развитие ручной моторики/обучение грамоте», «Обучение игре»; Это позволяет комплексно оценить качество коррекционно-образовательной деятельности обучающихся и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания адаптированной образовательной программы.

Результаты заносятся в карту развития ребенка, которая была разработана педагогами дошкольного учреждения. В структуру педагогической карты развития входят следующие разделы:

1. Общие сведения о ребенке, куда входят выписка из истории развития, полученная от врача педиатра, курирующего ребенка с рождения. Для дополнительного исследования изучаются анкеты индивидуальных особенностей ребенка, заполненных родителями при первой встрече со специалистом.

2. Диагностические пробы, используемые как дидактический материал для определения уровня развития обучающегося. Предлагаемые задания используются в игровой форме с учетом возраста. Определение уровня развития осуществляется по четырех бальной системе оценки, где: 1 балл ставится в тех случаях, когда ребенок не сотрудничает со взрослым, не понимает задание, в условиях обучения действует не адекватно; 2 балла - ребенок принимает задание, начинает сотрудничать со взрослым, стремится достичь цели, но самостоятельно выполнить задание не может; в процессе диагностического обучения действует адекватно, но после обучения не переходит к самостоятельному выполнению задания; 3 балла ставится, если ребенок начал сотрудничать со взрослым, принима-

ет задание, понимает его цель, но задание выполняет с помощью взрослого; в процессе диагностического обучения действует адекватно, а затем переходит к самостоятельному способу выполнения задания; 4 балла - ребенок сразу начинает сотрудничать со взрослым, принимает и понимает задание и самостоятельно находит способ его выполнения. Баллы заносятся в таблицы.

3. Заключение предполагает заполнение таблицы и позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка и определить общую тенденцию его дальнейшего развития.

4. Перспективный план работы с ребенком на учебный год. [3, с.98].

Фундаментальной основой коррекционно-развивающего направления является организация мероприятий, способствующих освоению содержания программы образования обучающимися с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающая работа включает проектирование и проведение индивидуальных и подгрупповых занятий, которые включены в общее расписание образовательной деятельности группы дошкольного учреждения.

Учебный процесс организован таким образом, что одна подгруппа детей занимается с учителем-дефектологом, в то же самое время другая подгруппа занята с воспитателем. Тематическое планирование коррекционных занятий соответствует лексическим темам. Далее коррекционно-развивающий процесс с ребенком носит индивидуальный характер. В свободной деятельности дошкольника воспитатель закрепляет пройденный программный материал по заданию учителя-дефектолога. [4, с.73].

Консультативное направление обеспечивает оказание помощи в вопросах образования особого ребенка, непрерывность специального сопровождения в вопросах АОП, разработку рекомендаций для специалистов, работающих с детьми. С этой целью в дошкольном учреждении проводятся тематические родительские собрания, мастер-классы, индивидуальные консультации, как для родителей, так и для педагогов. Ежегодно специалисты проводят обучающие семинары для студентов педагогических училищ и вузов, обучающихся по направлению «Специальное (дефектологическое) образование». [6, с.51].

Реализация информационно-просветительского направления предполагает осуществление агитационной деятельности в отношении педагогических работников и родителей по вопросам, связанным с обучением и воспитанием дошкольников с нарушениями интеллекта. В нашем образовательном учреждении проводятся интерактивные игры для педагогических работников и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ. В приемной и групповых комнатах оформлены разнообразные информационные стенды, разложены наглядные печатные материалы и буклеты. [1, с.246].

С целью повышения уровня знаний и приобретения элементарных родительских компетенций функционирует сайт дошкольного учреждения, где все желающие могут ознакомиться с актуальной информацией, отдельными психолого-педагогическими приемами, новейшими технологиями взаимодействия с ребенком.

Организационно-методическое направление предполагает участие в проведении ППк, ТПМПК и методических объединениях. На уровне образовательной организации, консилиум совместно с родителями ребенка решает спорные вопросы, связанные с трудностями обучения, воспитания и применения медикаментозного лечения. С родителями детей, имеющих поведенческие нарушения, обговаривается время пребывания в детском саду.

Данный вид направления реализуется на методических объединениях педагогов учреждения. Все результаты мониторинга анализируются, выносятся на обсуждение педагогов, подводятся итоги работы всех специалистов и доводятся до сведения родителей.

По решению психолого-педагогического консилиума дошкольного учреждения обучающийся направляется на территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию с целью определения дальнейшего образовательного маршрута. Учитель-дефектолог оформляет в комиссию пакет документов, содержащих педагогическое представление на ребенка, заключение медицинских специалистов, справку об имеющейся инвалидности, ксерокопии личных данных.

В условиях реализации АОП ДОО система коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога включает следующую документацию:

- ✓ График работы учителя-дефектолога;
- ✓ Циклограмма работы учителя-дефектолога / расписание коррекционных занятий;
- ✓ Перспективный план работы учителя-дефектолога;
- ✓ Календарный план работы учителя – дефектолога;
- ✓ Список обучающихся;
- ✓ Индивидуальные карты развития обучающихся;
- ✓ Планирование индивидуальной работы обучающегося;
- ✓ Журнал учета посещаемости обучающихся;
- ✓ Журнал консультаций

Список источников

1. Баряева Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. - СПб.: СОЮЗ.- 2001. – С. 320.
2. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников /О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М.: Просвещение.- 1995.- С.72.
3. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. - 3-е изд. - М.: Просвещение.- 2011. – С. 272.
4. Стребелева, Е.А. Коррекционно – развивающее обучение детей в процессе дидактических игр. – М.: Владос.-, 2016.- С. 256.
5. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник.- М.: Парадигма.- 2012.- С. 256.
6. Шевченко С.Г. Коррекционно-развивающее обучение. Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. - М.: Владос, 2001. – С.136 .

УДК 376.1

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА КАК ЭЛЕМЕНТ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

ТАТАРНИКОВА М.В.

студент
ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»,
Симферополь

Научный руководитель: Якубова Ф.Р.

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»,
Симферополь

Аннотация. В данной статье отражены способы психологической поддержки обучающихся, а также подчеркнута важность психологической поддержки как элемента здоровьесберегающих технологий.

Ключевые слова: психологическая поддержка; психическое здоровье; физическое здоровье; эмоциональное благополучие; социальная адаптация; групповая работа.

PSYCHOLOGICAL SUPPORT AS AN ELEMENT OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES

Tatarnikova M.V.*Scientific supervisor: Yakubova F.R.*

Annotation. This article reflects the ways of psychological support for students, and also highlights the importance of psychological support as an element of health-saving technologies.

Keywords: psychological support; mental health; physical health; emotional well-being; social adaptation; group work.

В современном мире, где стресс, тревога и эмоциональные нагрузки становятся частью повседневной жизни, важность психологической поддержки не может быть переоценена. Психологическая поддержка — это не просто способ помочь людям справиться с трудностями; это важный компонент здоровьесберегающих технологий, которые направлены на улучшение качества жизни и профилактику заболеваний. В данной статье мы рассмотрим, что такое психологическая поддержка, её виды и формы, а также её роль в системе здоровьесберегающих технологий.

Проблемой психологической поддержки детей занимались такие специалисты, как Акимова Н.Н., Лебедева Т.С., Павлова И.В. и другие исследователи

По словам Акимовой Н.Н., психологическая поддержка является неотъемлемой частью системы здоровьесберегающих технологий. Она помогает людям адаптироваться к изменениям, справляться со стрессом и напряжением. В результате подобной поддержки улучшается психоэмоциональное состояние, а это в свою очередь значительно способствует общему состоянию здоровья. Такие технологии включают в себя как индивидуальные психотерапевтические сессии, так и групповую работу, которая создает поддерживающую атмосферу [1, с. 101].

Психологическая поддержка включает в себя широкий спектр действий и мероприятий, направленных на помощь людям в преодолении трудных жизненных ситуаций и улучшении их психоэмоционального состояния. Это может включать как профессиональную помощь со стороны психологов и психотерапевтов, так и поддержку со стороны семьи и друзей.

- Эмоциональная поддержка: Выражение понимания, заботы и сочувствия. Это может быть простое выслушивание или оказание помощи в трудной ситуации.
- Информационная поддержка: Предоставление необходимых сведений для принятия решений и решения проблем.
- Практическая поддержка: Помощь в выполнении конкретных задач или действий.
- Индивидуальное консультирование: Работа с психологом один на один.
- Групповая терапия: Взаимодействие в группе, где участники могут делиться опытом и получать поддержку от других.
- Онлайн-поддержка: Использование интернет-ресурсов для получения помощи, включая форумы и консультации через видеосвязь.

Здоровьесберегающие технологии — это система методов и средств, направленных на сохранение и укрепление здоровья, улучшение качества жизни и профилактику заболеваний. Они включают в себя как физические, так и психоэмоциональные аспекты.

- Физическая активность: Регулярные упражнения и активный образ жизни.
- Здоровое питание: Сбалансированное питание, богатое витаминами и минералами.
- Психологическое здоровье: Эмоциональное благополучие, отсутствие стресса и психических расстройств.

Кузнецова Л.А. отмечает, что для обеспечения здоровья сберегающего развития детей психологическая поддержка является необходимым условием. Дети, находясь в процессе формирования своих личных качеств, очень восприимчивы к стрессовым ситуациям, которые могут оказать негативное влияние на их физическое и психическое здоровье. Эффективная психологическая поддержка создает безопасное пространство, где ребенок может свободно выражать свои эмоции и получать помощь, что напрямую влияет на их развитие и образовательные достижения [3, с. 215].

Лебедева Т.С. подчеркивает, что в педагогике роль психологической поддержки нельзя недооценивать. Она создает позитивный климат в образовательной среде, что способствует улучшению учебной деятельности, снижению уровня стресса и повышению мотивации у учащихся. Психологическая поддержка включает в себя как работу с детьми, так и взаимодействие с родителями, что усиливает эффект и позволяет формировать более гармоничное пространство для обучения и развития ребенка [4, с. 134].

Психологическая поддержка помогает снизить уровень стресса, что уменьшает риск развития многих заболеваний, таких как гипертония, сердечно-сосудистые заболевания и депрессия. Исследования показывают, что люди с высоким уровнем стресса более подвержены заболеваниям.

В различных странах внедряются программы, направленные на оказание психологической поддержки населению. Например, в скандинавских странах активно используются методы групповой терапии для пожилых людей, что способствует снижению уровня одиночества и депрессии.

Павлова И.В. рассматривает психологические и социальные аспекты здоровья сберегающих технологий в образовательных учреждениях. Она акцентирует внимание на том, что психологическая поддержка не только способствует благополучию учащихся, но и повышает уровень их социальной адаптации. Важно, что учащиеся обучаются навыкам управления эмоциями и стрессом, что способствует созданию сплоченного и поддерживающего сообщества в школе [5, с. 88].

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), около 1 из 4 человек сталкивается с психическими расстройствами в течение своей жизни. Это подчеркивает важность доступности психологической поддержки.

Разные культуры имеют свои подходы к оказанию психологической поддержки. Например, в восточных культурах часто используются медитация и практики осознанности, тогда как в западных странах акцент делается на индивидуальную терапию.

С развитием технологий появляются новые формы психологической поддержки, такие как мобильные приложения для медитации и онлайн-консультации с психологами.

С возрастом люди сталкиваются с различными вызовами — потеря близких, ухудшение здоровья и социальная изоляция. Психологическая поддержка для пожилых людей может включать в себя группы по интересам, арт-терапию и индивидуальные консультации.

Молодежь сталкивается с уникальными проблемами, такими как давление со стороны сверстников, выбор профессии и личностные кризисы. Программы поддержки могут включать тренинги по развитию навыков общения и управления стрессом.

Люди с ограниченными возможностями могут испытывать дополнительные трудности в социальной адаптации. Психологическая поддержка может помочь им справиться с эмоциональными трудностями и улучшить качество жизни.

В своей работе Гребенюк И.В. рассматривает психологические аспекты здоровья сберегающих технологий в образовательном процессе. Она утверждает, что интеграция психологической поддержки в учебный процесс способствует более глубокому пониманию учениками своих эмоциональных состояний и проблем, что в конечном итоге позволяет им более эффективно учиться и развиваться. Психологическая поддержка помогает учащимся не только справляться с трудностями, но и развивать жизненные навыки, что важно для их будущего [2, с. 45].

Все больше медицинских учреждений начинают осознавать важность психического здоровья как части общего здоровья пациента. Интеграция психологической поддержки в систему здравоохранения может значительно повысить эффективность лечения.

Важно развивать программы подготовки специалистов в области психологии и психотерапии, чтобы обеспечить доступность качественной помощи для всех нуждающихся.

Сидорова Е.А. также рассматривает психологическую поддержку как часть системы здоровьесбережения, подчеркивая её важность для формирования здорового образа жизни. При правильном подходе психологическая поддержка помогает не только улучшить самочувствие, но и формирует у человека ответственное отношение к своему здоровью. Она становится важным элементом в профилактике различных заболеваний и расстройств, что подтверждает всю значимость комплексного подхода к здоровью [6, с. 75].

Список источников

1. Акимова, Н. Н. Психологическая поддержка в системе здоровьесберегающих технологий / Н. Н. Акимова. – Москва: РУДН, 2020. – 192 с.
2. Гребенюк, И. В. Психологические аспекты здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе / И. В. Гребенюк. – Санкт-Петербург: Издательство Санкт-Петербургского университета, 2021. – 150 с.
3. Кузнецова, Л. А. Психологическая поддержка как условие здоровьесберегающего развития ребенка / Л. А. Кузнецова. – Екатеринбург: Уральский университет, 2019. – 260 с.
4. Лебедева, Т. С. Здоровьесберегающие технологии в педагогике: роль психологической поддержки / Т. С. Лебедева. – Казань: Казанский университет, 2022. – 220 с.
5. Павлова, И. В. Здоровьесберегающие технологии в образовательной среде: психологические и социальные аспекты / И. В. Павлова. – Новосибирск: Сибирское университетское издательство, 2021. – 175 с.
6. Сидорова, Е. А. Психологическая поддержка как часть системы здоровьесбережения / Е. А. Сидорова. – Москва: Наука, 2021. – 160 с.

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 1

УЧЕБНАЯ МОТИВАЦИЯ СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ С РАЗНЫМ УРОВНЕМ СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ АДАПТАЦИИ

КОРНЕЕВА НАДЕЖДА ГЕННАДЬЕВНА

магистрант кафедры научных основ экстремальной психологии факультета «Экстремальная психология»,
Московский государственный психолого-педагогический университет
(ФГБОУ ВО МГППУ),
г. Москва, Российская Федерация

Аннотация: В данной статье представлены эмпирические данные, полученные в ходе исследования взаимосвязи между учебной мотивацией и социально-психологической адаптацией старшеклассников. Результаты показали, что высокая учебная мотивация, включающая стремление к знаниям и ориентацию на успех, положительно коррелирует с уровнем социально-психологической адаптации. В частности, учащиеся с более высокой мотивацией чувствуют себя более комфортно в образовательной среде.

Ключевые слова: учебная мотивация, социально-психологическая адаптация, старшеклассники.

EDUCATIONAL MOTIVATION OF SENIOR SCHOOLCHILDREN WITH DIFFERENT LEVELS OF SOCIO-PSYCHOLOGICAL ADAPTATION

Korneeva Nadezhda Gennadievna

Abstract: This article presents empirical data obtained during the study of the relationship between educational motivation and socio-psychological adaptation of high school students. The results showed that high educational motivation, including a desire for knowledge and a focus on success, positively correlates with the level of socio-psychological adaptation. In particular, students with higher motivation feel more comfortable in an educational environment.

Keywords: educational motivation, socio-psychological adaptation, high school students.

Повышение эффективности обучения – приоритетная задача общеобразовательных школ, особенно в связи с непрерывным ростом объема информации. Ключевым фактором успеха является формирование и развитие у школьников положительной учебной мотивации. Важно, чтобы учебные задачи были не просто понятны, но и вызывали у учеников внутренний интерес и желание их решать.

Исследование факторов, способствующих академическому успеху в школе, особенно важно, так как эти факторы оказывают существенное влияние на дальнейшую профессиональную карьеру.

Успехи в учебе в старших классах оказывают значительное влияние на социально-психологическую адаптацию подростков. Это связано с тем, что данный период является ключевым для формирования личности и подготовки к самостоятельной жизни. Успешное освоение учебной программы и умение справляться со стрессом во время учебного процесса способствуют более легкой и

эффективной адаптации к социальным и психологическим вызовам.

Настоящее исследование направлено на выявление влияния мотивации к обучению на успешность социально-психологической адаптации старших школьников в контексте образовательного учреждения.

В рамках исследования учебной мотивации и социально-психологической адаптации старших школьников были задействованы практические методы и методики сбора данных: методика М.В. Матюхиной в модификации Н.Ц. Бадмаевой, методика К.Роджерса-Р.Даймонда, а также методы математической статистики. Выборку исследования составили 80 учащихся 10-11 классов средней общеобразовательной школы Самарской области. Средний возраст испытуемых от 17 до 18 лет.

Методика, разработанная М.В. Матюхиной, используется для определения основных мотивов, преобладающих в мотивации учащихся. Результаты анализа наглядно представлены на графике.

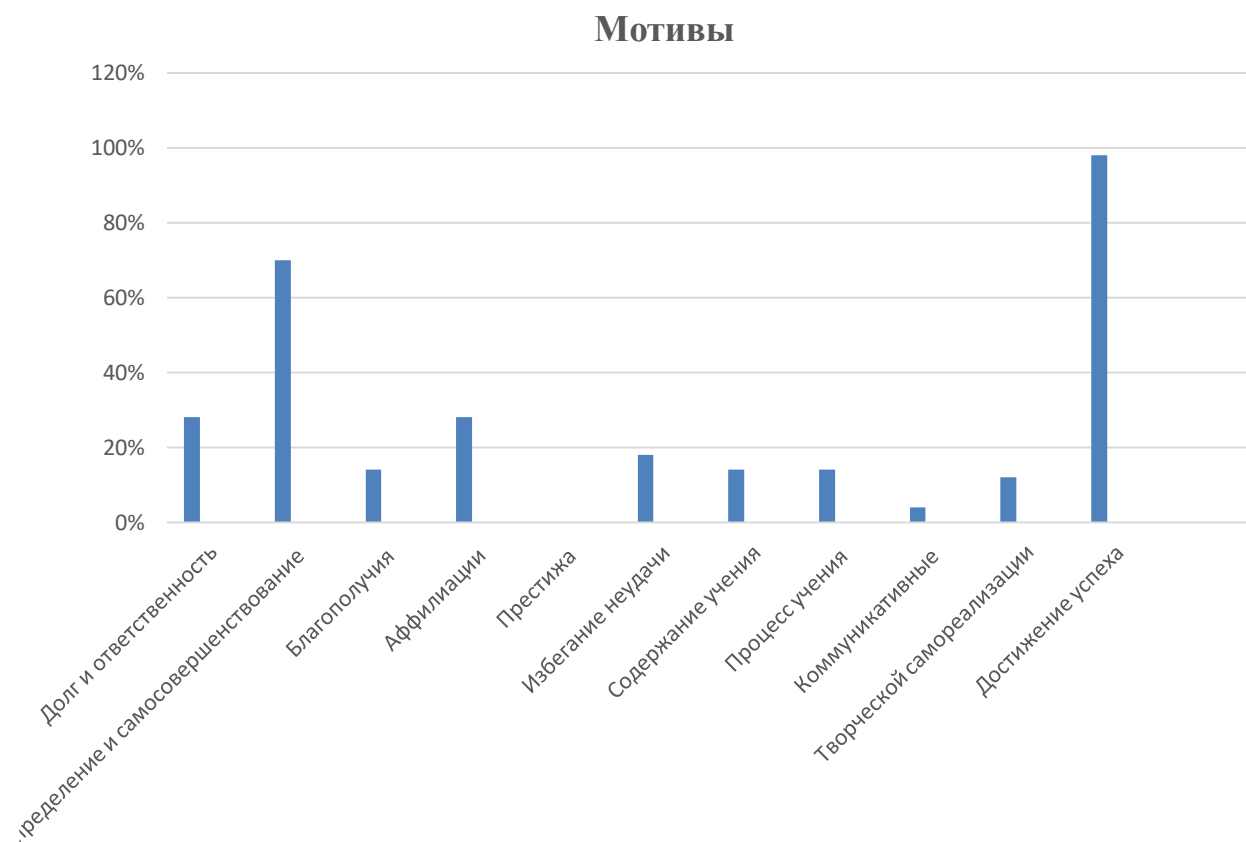


Рис. 1. Результаты анализа мотивационных факторов, влияющих на обучение старшеклассников (в%)

Анализ данных выявил доминирование мотива достижения успеха у 98% респондентов, что свидетельствует о выраженной ориентации старших школьников на высокие академические показатели и лидерство в классе. Мотивы самоопределения, связанные с формированием собственной позиции, занимают второе место по значимости (70%). Мотивы долга и ответственности, а также аффилиации (стремление к социальному взаимодействию) представлены в равной степени (28%). Мотив избегания неудач демонстрирует наименьшую выраженность (18%), что может свидетельствовать об уверенности в себе или о недостаточном осознании возможных трудностей.

Результаты исследования социально-психологической адаптации с использованием методики Р. Даймонда-К. Роджерса, представлены в графической форме.

Интегральный показатель адаптации

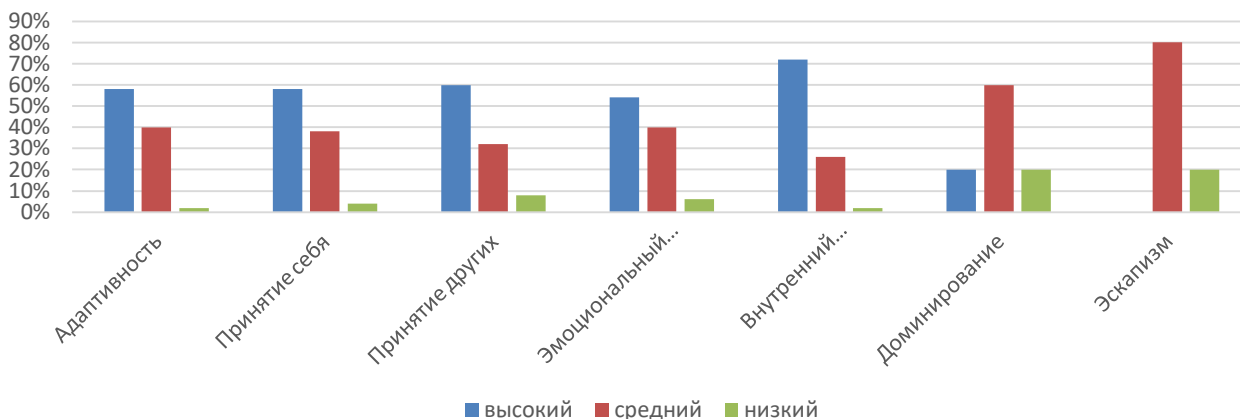


Рис. 2. Распределение старшеклассников по уровням социально-психологической адаптации, определенным на основе интегративных показателей

Анализ результатов исследования социально-психологической адаптации старшеклассников показал, что 58% респондентов характеризуются высоким уровнем адаптивности, проявляющимся в способности к эффективной реализации внутренних ресурсов и способностей в релевантных для них областях. У 40% учащихся выявлен средний уровень адаптации, характеризующийся избирательной концентрацией внимания и активности при выполнении заданий, соответствующих их интересам. И только у 2% учащихся старших классов низкий уровень адаптированности. Они испытывают сложности в удовлетворении своих социальных потребностей.

Механизм психологической адаптированности: принятие у 58% старшеклассников на высоком уровне, у 38% — среднем уровне, они понимают и принимают свои ценности и потребности. 4% учащихся старших классов, испытывают сложности в примирении с самим собой.

Интегральная характеристика принятия других выше нормы у 60%, в пределах среднего норматива у 32%, не достигли ее 8% учащихся старших классов. Показатель принятия других, помогает создавать контакты в новом коллективе, чувствовать себя комфортно во время групповой работы.

Адаптационные составляющие личности эмоционального комфорта у 54% превышают норму, а у 40% соответствует среднему уровню. Они не боятся выражать свои мысли и чувства. 6% старшеклассников испытывают тревогу, беспокойство, неуверенность в себе.

Интегральность, подверженность внутреннему контролю, у 72% старшеклассников соответствует высокому уровню и у 26% среднему уровню. Они верят в то, что их судьба в их руках. 2% учащихся старших классов не уверены, что они могут что-то изменить.

Показатель доминирования у 60% старшеклассников соответствует среднему уровню, у 20% он соответствует высокому уровню, когда они стремятся держать все окружение под контролем. И низкому у 20% учащихся, они стараются оставаться в тени и следовать указаниям.

У 80% учащихся старших классов средний уровень эскапизма, это показатель ухода в мир иллюзий. 20% учащихся живут реальной жизнью, у них этот показатель на низком уровне. Это может быть связано с умением противостоять стрессу.

Таким образом, уровень адаптации у большинства старшеклассников имеет высокий и средний уровень. Что является положительным фактором в процессе адаптации и взаимоотношения в новом коллективе. У них сформированы ценности, они не боятся выражать свои чувства. Даже случайные неудачи не мешают им удерживать контроль над окружающей средой и принимать ответственность за всем, что происходит в его жизни.

В исследовании взаимосвязи между показателями мотивации учебной деятельности и социально-психологической адаптации старших школьников был применен метод ранговой корреляции Спирмена.

Таблица 1

Ранговая корреляция оценки связи между мотивацией к учебе и социально-психологической адаптацией

		Адаптивность	Принятие других	Эмоциональный комфорт	Интегральность	Избегание неудач
Эмоциональный комфорт	Спирмен $\rho(\rho)$	0.908***	0.649***	—		
	p	<.001	<.001	—		
Интегральность	Спирмен $\rho(\rho)$	0.860***	0.475***	0.778***	—	
	p	<.001	<.001	<.001	—	
Избегание неудач	Спирмен $\rho(\rho)$	0.440**	0.105	0.383**	0.459***	—
	p	0.001	0.469	0.006	<.001	—
Содержание учения	Спирмен $\rho(\rho)$	0.198	0.015	0.131	0.094	0.281*
	p	0.168	0.918	0.366	0.517	0.048

Примечание. * $p < .05$, ** $p < .01$, *** $p < .001$

Проведенное исследование подтверждает важность учебной мотивации для успешной адаптации старшеклассников в школе. Обнаружена связь между высокой учебной мотивацией (как интересом к предмету, так и стремлением к достижениям) и двумя ключевыми аспектами адаптации: эмоциональным комфортом ($r_{кр} = 0.383$, $p \leq 0.01$) и ощущением контроля над своей учебной деятельностью ($r_{кр} = 0.459$, $p \leq 0.01$). Это подчеркивает, что мотивированные ученики чувствуют себя лучше в школе и берут на себя ответственность за свои успехи.

Результаты исследования учебной мотивации у старших школьников с разным уровнем социально-психологической адаптацией продемонстрировали, что большинство из них мотивированы внутренними факторами, ориентированы на получение знаний и стремятся к успеху в учебе. При этом, у большинства участников исследования наблюдается высокий или средний уровень адаптированности. Корреляционный анализ, проведенный с использованием коэффициента Спирмена, выявил статистически значимые связи между показателями учебной мотивации и социально-психологической адаптации. Это подчеркивает необходимость целенаправленной работы по улучшению социально-психологической адаптации школьников в образовательных учреждениях.

Список источников

1. Альшина О.А. Подготовка старшеклассниц в учебно-воспитательном процессе школы к выбору стратегий адаптации: автореф. ... канд. пед. наук. -Пенза, 1999. -17 с
2. Андреева А.Д. Отношение к учению в разные периоды развития российского школьного образования // Культурно-историческая психология. 2021. Том 17. № 1. С. 84—92. doi: <https://doi.org/10.17759/chp.2021170112>
3. Афанасьева С. А. Характеристика понятий "адаптация", "социально-психологическая адаптация" и "дезадаптация" // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2022. – № 11-2(74). – С. 6-8.

4. Божович, Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков. – М.: Педагогика, 2012. – 320 с
5. Божович Л.И., Морозова Н.Г., Славина Л.С. Развитие мотивов учения у советских школьников // Вопросы психологии школьника. Известия АПН РСФСР, 1951. Вып. 36
6. Вербова И.Н. Казин Э. М. Нартикова Е. В. Неведрова Е. В. Чурекова Т.М.//Профессиональное образование в России и за рубежом.- 2023 №1 (49)
7. Гордеева Т.О., Сычев О.А., Осин Е.Н. Внутренняя и внешняя учебная мотивация студентов: их источники и влияние на психологическое благополучие// Вопросы психологии. -2013. № 1. С. 35—45
8. Григорьева М.В. Типы адаптационной готовности личности в образовательной среде школы // Известия Саратовского университета. Новая серия. Серия: Акмеология образования., с. 56
9. Дениско Л. С. Формирование понятия "социально-психологическая адаптация" на основе теоретического анализа психолого-педагогической литературы в современной психологии // Молодой ученый. – 2021. – № 9(351). – С. 171-173.
10. Журавлев А. Л. Самоопределение, адаптация и социализация: соотношение и место в системе социально-психологических понятий // Психология адаптации и социальная среда: современные подходы, проблемы, перспективы: коллективная монография. – Москва: Институт психологии РАН, 2007. – С. 62-95.
11. Клепач Ю. В., Рубцова Т. В. Особенности мотивации учебной деятельности подростков/ Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. 2019. 6 (28)
12. Коповая О. В. Исследование готовности обучающихся к освоению образовательной программы основного общего образования // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2022. – № 5(83).

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 25 апреля 2025 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 26.04.2025.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 6,8.

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru



Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

Дата	Название конференции	Услуга	Шифр
5 июня	XXI Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2377
5 июня	Международная научно-практическая конференция НОВЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И РАЗРАБОТКИ 2025	120 руб. за 1 стр.	МК-2378
5 июня	IX Международная научно-практическая конференция ЭКОНОМИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2379
5 июня	IX Международная научно-практическая конференция ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2380
5 июня	IX Международная научно-практическая конференция ЮРИСПРУДЕНЦИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2381
5 июня	XXV Международная научно-практическая конференция СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2382
10 июня	XXII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБЩЕСТВА, НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2383
10 июня	VII Международная научно-практическая конференция ВРЕМЯ НАУКИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2384
10 июня	XI Международная научно-практическая конференция СТУДЕНТ И НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	120 руб. за 1 стр.	МК-2385
12 июня	XXIV Всероссийская научно-практическая конференция МОЛОДЫЕ УЧЁНЫЕ РОССИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2386
12 июня	XVII Международная научно-практическая конференция НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ 2025	120 руб. за 1 стр.	МК-2387
15 июня	Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА, НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2388
15 июня	XLI Международная научно-практическая конференция СОВРЕМЕННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2389
15 июня	III Международная научно-практическая конференция НАУКА И МОЛОДЫЕ УЧЁНЫЕ	120 руб. за 1 стр.	МК-2390
15 июня	XVIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЭКОНОМИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2391
15 июня	XVIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2392
15 июня	XVIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЮРИСПРУДЕНЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2393

www.naukaip.ru