

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА  
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



**НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ**  
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

# **ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ IX МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,  
СОСТОЯВШЕЙСЯ 25 ФЕВРАЛЯ 2025 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА  
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
2025**

УДК 001.1  
ББК 60  
О-23

Ответственный редактор:  
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

О-23

**ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ:** сборник статей IX Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2025. – 194 с.

ISBN 978-5-00236-763-4

Настоящий сборник составлен по материалам IX Международной научно-практической конференции **«ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 25 февраля 2025 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1  
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2025  
© Коллектив авторов, 2025

ISBN 978-5-00236-763-4

### Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

### *Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

**Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор  
**Ананченко Игорь Викторович** – кандидат технических наук, доцент  
**Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор  
**Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент  
**Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор  
**Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор  
**Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук  
**Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор  
**Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент  
**Васильев Сергей Иванович** – кандидат технических наук, профессор  
**Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент  
**Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент  
**Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор  
**Иванова Ирина Викторовна** – кандидат психологических наук  
**Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент  
**Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент  
**Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент  
**Казданиян Сусанна Шалвовна** – кандидат психологических наук, доцент  
**Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук

**Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор  
**Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, профессор  
**Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор  
**Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор  
**Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор  
**Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук  
**Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент  
**Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор  
**Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент  
**Орбец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор  
**Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент  
**Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент  
**Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор  
**Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент  
**Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор  
**Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор  
**Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент  
**Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук

# СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....                                                                                                                  | 8  |
| ДИАГНОСТИКА НАУЧНОГО ПОТЕНЦИАЛА<br>МАРЧЕНКО БОРИС ЮРЬЕВИЧ, ЛЯЩЕНКО МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ .....                                                                                | 9  |
| РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА У СТУДЕНТОВ С УЧЕТОМ ИХ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ<br>ОСОБЕННОСТЕЙ<br>КАРЦЕВА ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, АНФИНОГЕНОВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА .....                 | 11 |
| <b>ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> .....                                                                                                       | 16 |
| ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ<br>КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ<br>АХМЕТЖАНОВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА, ШЕЛЮКОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА .....            | 17 |
| ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ<br>ФИОНОВА АННА ИГОРЕВНА .....                                                                                                     | 23 |
| THE USE OF VIDEO MATERIALS IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING<br>MURATZBAYEVA DANA VOLATBEKKYZY .....                                                                           | 26 |
| ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ ГАЗЕТНЫХ ТЕКСТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ<br>ТОЛМАЧЕВА ТАМАРА ПЕТРОВНА .....                                                                                   | 30 |
| <b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b> .....                                                                                                                                    | 35 |
| ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ<br>ДОШКОЛЬНИКОВ<br>ПОПОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА .....                                                 | 36 |
| ЗАДАЧИ И СУЩНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ФГОС<br>ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ<br>ТЕУЧЕЖ ФАТИМА ДАУТОВНА, МАМЫШЕВА ЗУРИЕТ ЗУЛЬКАРИНОВНА .....       | 39 |
| <b>ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....                                                                                                                             | 43 |
| АНАЛИЗ ОПЫТА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ В ГАНЕ КОЛОНИАЛЬНОГО ПЕРИОДА<br>СЛУЦКАЯ АЛИНА ИГОРЕВНА .....                                                                            | 44 |
| <b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b> .....                                                                                                                      | 49 |
| ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ<br>ХИМИИ<br>БУХАНОВА ЕВГЕНИЯ ЮРЬЕВНА .....                                                       | 50 |
| СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ СВЕТСКОГО И РЕЛИГИОЗНОГО<br>ПОТЕНЦИАЛА В НАПРАВЛЕНИИ ТЕОЛОГИИ НА ПРИМЕРЕ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ<br>НУРМАМЕТОВ РУСЛАН РАФИКОВИЧ ..... | 55 |

|                                                                                                                                                                                                     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ<br>БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ<br>СЕЙФАДДИНОВА МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА, РЯЗАНОВА ЗОЯ ГРИГОРЬЕВНА .....                                  | 59  |
| <b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....                                                                                                                                              | 64  |
| ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ<br>ЛОГИНОВА ИННА ГЕННАДЬЕВНА, СУСЛОВА МАРИНА СЕРГЕЕВНА .....                                   | 65  |
| ИГРА В ШАШКИ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА<br>РАБОТЫ МДОУ № 54 Г.САРАТОВА)<br>БАБАЯН АНЖЕЛА ЛЕВОНОВНА, ПЕТРОВА ЛАРИСА ЮРЬЕВНА .....                                     | 68  |
| <b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....                                                                                                                                        | 71  |
| ОБ УЧЕБНОМ ПРИМЕНЕНИИ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ<br>СОВРЕМЕННОЙ КИТАЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ<br>КРАВЧЕНЯ ЭДУАРД МИХАЙЛОВИЧ, У ЧУПИН .....                                              | 72  |
| ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ<br>ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ<br>ПО ХИМИИ<br>ЛОЗИНСКАЯ ЛИЛИЯ ФЕДОРОВНА ..... | 75  |
| E-LEARNING В ПРОЦЕССЕ НАСТАВНИЧЕСТВА «ПЕДАГОГ-МОЛОДОМУ ПЕДАГОГУ»<br>СЕЛИНЕНКОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА .....                                                                                            | 80  |
| <b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</b> .....                                                                                                                                               | 86  |
| ЗНАЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКИ И АКРОБАТИКИ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ<br>ПРОГРАММЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДЛЯ КУРСАНТОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ<br>ПАРАМОНОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА .....            | 87  |
| МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ В ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ<br>СПОРТСМЕНОВ В ГРЕБЛЕ НА ШЛЮПКАХ С ПОМОЩЬЮ ТРЕНАЖЕРА «КОНЦЕПТН-2»<br>БАГАНДОВ МАГОМЕД-АЛИ МАГОМЕДАЛИЕВИЧ .....                    | 90  |
| ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ<br>РУБАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА .....                                                                                         | 93  |
| ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ<br>СТУДЕНТОВ<br>РУБАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА .....                                                                         | 97  |
| ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНОМУ<br>САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ<br>ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ, ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,<br>БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ ..... | 101 |

|                                                                                                                                                                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ ОПТИМИЗАЦИИ ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СПОРТСМЕНА<br>ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА, ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,<br>БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ .....                                                                                     | 107 |
| ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУДНОГО ВОЗРАСТА С ПЕРВОГО ПО<br>ТРЕТИЙ МЕСЯЦЫ ЖИЗНИ<br>ДОРОШ МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА .....                                                                                                                       | 110 |
| <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b> .....                                                                                                                                                                                                                     | 114 |
| ВОЗМОЖНОСТИ АРТ-ТЕРАПИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ И ТВОРЧЕСКОГО<br>САМОВЫРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И<br>ИНВАЛИДНОСТЬЮ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА<br>АЛЕЙНИКОВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА, ШУРГАНОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА ..... | 115 |
| <b>КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА</b> .....                                                                                                                                                                                                                       | 119 |
| ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ И МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ<br>НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ<br>ЛЕФТЕРОВА МАРИНА ТЕМУРОВНА .....                                                                                                                                 | 120 |
| МОДЕЛЬ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ<br>ГРЕБЕНКИНА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, ПОГОНЕЦ АЛИСА АНДРЕЕВНА,<br>ПЧЕЛКИНА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, ВАКУЛА ЛЮДМИЛА СЕРГЕЕВНА .....                                                                                 | 124 |
| ЭКСПРЕСС-ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ И УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ<br>ГРАМОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕРВЫХ КЛАССОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ<br>КУЛИЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА .....                                                                            | 127 |
| РАЗВИТИЕ ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗРР В<br>ПРОЦЕССЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ<br>ДУБСКИХ АЛЕНА РАМИЛЬЕВНА .....                                                                                                        | 143 |
| СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ<br>РУМЯНЦЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА, ПОВЕРНОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА,<br>МИНИНА КСЕНИЯ ВИКТОРОВНА .....                                                          | 146 |
| РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР В ПРОЦЕССЕ<br>ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ<br>ШКРЕТ АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВНА .....                                                                                                                | 149 |
| <b>ПСИХОЛОГИЯ</b> .....                                                                                                                                                                                                                                     | 153 |
| МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В КОЛЛЕКТИВЕ<br>ТИТОВ НИКИТА ОЛЕГОВИЧ, ИВАНИЛОВ МИХАИЛ АНТОНОВИЧ .....                                                                                                                                                              | 154 |
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОФАЙЛИНГ<br>ЯРМОЛЬЧУК ЕГОР АЛЕКСАНДРОВИЧ, ПАНЧЕНКО ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ .....                                                                                                                                                            | 157 |

|                                                                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ПСИХОЛОГИЯ КОНФЛИКТА<br>МАРКЕЛОВ АРТЕМ МАКСИМОВИЧ, ЗУЛЬФИКАРОВ ГАСАН МАХАЧИВЕЧ.....                                     | 160 |
| ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ И СОСТОЯНИЯ В СПОРТЕ (НА ПРИМЕРЕ КИКБОКСИНГА)<br>СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.....                   | 163 |
| ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА В СТАРШЕМ ПОДРОСТКОВОМ<br>ВОЗРАСТЕ<br>БИКЕЕВА ШАХНОЗА ВИСАНПАШАЕВНА..... | 166 |
| РАБОЧИЙ КОЛЛЕКТИВ КАК МАЛАЯ ГРУППА<br>СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.....                                                   | 172 |
| ПРЕДМЕТ И ЭВОЛЮЦИЯ ПСИХОЛОГИИ<br>СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.....                                                        | 175 |
| ПСИХОЛОГИЯ И ЕЁ СВЯЗЬ С ДРУГИМИ НАУКАМИ<br>СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.....                                              | 178 |
| МУЗЫКОТЕРАПИЯ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ МЕГАПОЛИСА<br>СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.....                                                 | 181 |
| ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ<br>СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА.....                                                          | 184 |
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА<br>ВАСИНА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА .....                           | 187 |
| ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ<br>АДУШЕВА Т.Г., ЗЯБЛИЦЕВА Е.С. ....                                | 190 |

# АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ



УДК 009

# ДИАГНОСТИКА НАУЧНОГО ПОТЕНЦИАЛА

МАРЧЕНКО БОРИС ЮРЬЕВИЧ,  
ЛЯЩЕНКО МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ

студенты  
Академия ФСО России

*Научный руководитель: Шевченко Ольга Ивановна*  
д-р. пед. наук, доцент, сотрудник  
Академия ФСО России

**Аннотация:** диагностика научного потенциала является важным инструментом для выявления сильных и слабых сторон образовательных и научных организаций, что, в свою очередь, позволяет оптимизировать их работу сотрудников и повысить эффективность исследований. В условиях глобальной конкуренции и стремительного развития технологий системный подход к диагностике научного потенциала становится особенно актуальным, поскольку он способствует повышению конкурентоспособности образовательных и научных организаций и достижению стратегических целей в области науки и технологий.

**Ключевые слова:** научный потенциал, наука, диагностика, знание, подход, метод.

## DIAGNOSING SCIENTIFIC POTENTIAL

Marchenko Boris Yuryevich,  
Lyashchenko Mikhail Mikhailovich

*Scientific adviser: Shevchenko Olga Ivanovna*

**Annotation:** Diagnostics of scientific potential is an important tool for identifying the strengths and weaknesses of scientific institutions, which in turn allows optimizing their work and increasing the efficiency of research. In the context of global competition and rapid technological development, a systematic approach to diagnostics of scientific potential is becoming especially relevant, since it contributes to increasing the competitiveness of scientific organizations and achieving strategic goals in the field of science and technology.

**Keywords:** scientific potential, science, diagnostics, knowledge, approach, method.

Научный потенциал представляет собой совокупность ресурсов, знаний, навыков и возможностей, которые позволяют обществу развивать научные исследования и внедрять инновации. В современном мире, где наука и технологии играют ключевую роль в экономическом и социальном развитии, понимание и оценка научного потенциала становятся особенно актуальными [1].

Научный потенциал рассматривается как многогранное явление, состоящее из различных компонентов:

Человеческий капитал включает в себя квалифицированные кадры, исследователей и ученых, которые являются основными двигателями научного прогресса.

Материальные ресурсы, такие как лаборатории и современное оборудование, создают условия для проведения качественных исследований.

Финансовые ресурсы обеспечивают необходимое финансирование для научных проектов и инициатив.

Институциональная среда, которая включает в себя научные организации, университеты и их взаимодействие с промышленностью, играет важную роль в формировании научного потенциала, способствуя обмену знаниями и внедрению инноваций [2].

В теоретическом контексте научный потенциал также исследуется через призму глобализации и цифровизации, которые открывают новые возможности для международного сотрудничества и обмена данными. Это взаимодействие способствует улучшению качества исследований и ускорению процесса внедрения результатов науки в практику. Таким образом, теоретические основы научного потенциала подчеркивают его значимость как ключевого фактора устойчивого развития общества, обеспечивая комплексный подход к диагностике и развитию научной среды для решения актуальных социальных и экологических проблем [3].

Методы диагностики научного потенциала играют ключевую роль в оценке и анализе его компонентов. Эти методы позволяют выявить сильные и слабые стороны существующей научной инфраструктуры, а также определить возможности для ее развития.

Одним из основных методов диагностики является количественный анализ, который включает в себя сбор и обработку статистических данных о количестве исследователей, публикациях, патентах и финансировании научных проектов. Этот подход помогает получить объективные показатели, позволяющие сравнивать различные образовательные, научные организации и регионы [4].

Качественные методы, такие как интервью и опросы среди ученых и руководителей научных организаций, позволяют глубже понять мотивацию, потребности и проблемы, с которыми сталкиваются исследователи. Эти данные могут быть использованы для разработки стратегий повышения эффективности научной деятельности.

Кроме того, методы SWOT-анализа (анализ сильных и слабых сторон, возможностей и угроз) помогают комплексно оценить научный потенциал, выявляя ключевые факторы, влияющие на его развитие. Это позволяет формировать рекомендации по оптимизации использования ресурсов и улучшению взаимодействия между научными организациями и промышленностью [5].

Таким образом, сочетание количественных и качественных методов диагностики научного потенциала обеспечивает всесторонний анализ, способствующий его эффективному развитию и внедрению инноваций в практику, что является важным аспектом для устойчивого прогресса общества.

В условиях быстро меняющегося мира научный потенциал становится важным фактором устойчивого развития общества. Его диагностика и развитие требуют комплексного подхода, включающего взаимодействие науки, образования и бизнеса. Устойчивый научный потенциал способен не только способствовать экономическому росту, но и решать важнейшие социальные и экологические проблемы современности.

#### **Список источников**

1. Михайлова Т. А., Федоров И. Е. Анализ и диагностика научного потенциала: подходы и инструменты // Экономика и управление. – 2021 – № 3. – С. 32-37.
2. Румянцев А. Г., Ковалев Д. Ю. Научный потенциал как фактор устойчивого развития: диагностика и оценка // Вопросы науки и образования. – 2022 – № 4. – С. 58-65.
3. Соловьев В. П., Тихомиров И. А. Оценка научного потенциала в системе управления наукой // Управление научными проектами. – 2017 – № 2. – С. 11-15.
4. Фролова О. Н., Карпов А. В. Показатели и критерии оценки научного потенциала // Журнал высшей школы экономики. – 2022 – № 2. – С. 99-108.
5. Шевченко Е. В., Гусев Р. А. Диагностика научного потенциала: зарубежный опыт и российская практика // Инновации в науке и образовании. – 2020 – № 1. – С. 44-52.

УДК 378

# РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА У СТУДЕНТОВ С УЧЕТОМ ИХ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ

КАРЦЕВА ГАЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА,  
доктор философских наук, профессор  
АНФИНОГЕНОВА ЕЛЕНА АНАТОЛЬЕВНА  
магистрант  
ТОГБОУ ВО «Тамбовский государственный музыкально-педагогический институт  
им. С.В. Рахманинова»

**Аннотация:** Настоящая статья посвящена развитию чувства ритма у студентов художественных вузов. Эта возрастная группа отличается особыми психофизиологическими качествами, связанными с физическим созреванием, перестройкой эмоциональной и волевой сфер, осознанной мотивацией к получению достойной профессии. Развитие чувства ритма поможет их физической и эмоциональной организации, психологической устойчивости, эмоциональной развитости.

**Ключевые слова:** Студенты, юношеский возраст, физическое созревание, развитие личности, ритм в жизнедеятельности человека, чувство ритма, музыкальные способности, мотивация студентов к учебно-познавательной деятельности.

## DEVELOPMENT OF A SENSE OF RHYTHM IN STUDENTS, TAKEN INTO ACCOUNT OF THEIR PSYCHOPHYSIOLOGICAL CHARACTERISTICS

Kartseva Galina Alexandrovna,  
Anfinogenova Elena Anatolyevna

**Abstract:** This article is devoted to the development of a sense of rhythm among students of art universities. This age group is distinguished by special psychophysiological qualities associated with physical maturation, restructuring of the emotional and volitional spheres, and conscious motivation to obtain a worthy profession. Developing a sense of rhythm will help their physical and emotional organization, psychological stability, and emotional development.

**Keywords:** Students, adolescence, physical maturation, personality development, rhythm in human life, sense of rhythm, musical abilities, motivation of students for educational and cognitive activities.

В психологической науке студенческий период определяется как переходный возраст от юности к зрелости. Временные границы студенчества устанавливаются по-разному. Данный возрастной этап Д.Б. Эльконин разделяет на два периода: ранняя юность — от 15 до 18 лет и поздняя (зрелая) юность — от 17 до 21–23 лет [14]. По его мнению, на рубеже раннего и позднего юношеского возраста (18–20 лет) вступает в силу кризис юности, переход к взрослости [14]. Б.Г. Ананьев соотносит возрастную категорию студенчества с поздней юностью-ранней взрослостью — 18–25 лет [1]. В данной статье за основу взята периодизация Д.Б. Эльконина, где студенческий возраст совпадает с юношеским.

Это время — переход от подросткового возраста к самостоятельной взрослой жизни: молодые люди находятся в промежуточном положении, между ребёнком и взрослым. В юности совершается вы-

бор жизненного пути, строятся планы, которые будут реализовываться или не реализовываться в зрелом возрасте. Это период начала взрослого жизненного пути, который будет восприниматься порой как черновой лист (т.е. «набивание шишек» и работа над ошибками), приобретения нового опыта.

В юношеском возрасте человек еще материально зависим от родителей, которые влияют на его выбор профессии. В жизни роль, выполняемая студентом, качественно отличается от роли человека более зрелого возраста. У девушек и юношей происходит не только расширение спектра социальных ролей и интересов, но и кардинальное изменение их. Всё больше появляется взрослых ролей с полной мерой ответственности и самостоятельности. Этот возраст — начало трудовой деятельности, где продумывается каждый шаг во взрослую жизнь, появляется право выбора профессии и избирательная активность, возможность создавать семью и ответственность за уголовные преступления.

В современных условиях студенчество оказалось в обстоятельствах ценностной нестабильности социального сознания. Юношам и девушкам довольно сложно усвоить нормы жизни взрослых, поэтому появляется сомнение в завтрашнем дне и смятение в мыслях. Этот кризисный промежуток времени является началом осуществления собственных взглядов на жизнь и определения способа жизненного пути со своей точки зрения.

После школы девушки и юноши делают шаг к взрослой жизни и к отделению от семьи. Этот период открывает две возможности дальнейшей жизни: продолжить получать образование или начать рабочую деятельность.

Для юношества характерно желание приобрести в социуме значимое положение, для них важно одобрение и принятие другими людьми выбранной профессии. Учебная деятельность сопровождается высокой мотивацией, т.е. у девушек и юношей проявляется направленность на учебно-профессиональную деятельность, на развитие самопознания [3]. Усиливается работоспособность и стремление к достижению результатов в любой сфере деятельности, строятся поэтапно жизненные планы, ставятся учебные цели и задачи. В этом возрасте студенты осознают свои способности к конкретному труду, возможности реализации себя в жизни. Д.Б. Эльконин и А.Н. Леонтьев отмечают, что ведущая деятельность студенческого возраста — это учебно-профессиональная [14, 8]. На этом промежутке жизни человека образование является уже не общим, а специальным и профессиональным.

Студенческий возраст является энергичным началом раскрытия собственного «Я». Э. Эриксон определял юношество как важный период в процессе развития эго-идентичности индивида [15]. Данный возраст характеризуется утверждением индивидуальности, чувства неповторимости и несхожести с другими людьми. Э. Эриксон полагал, что представителям этой возрастной категории необходимо приобрести стабильную «Я-концепцию» и «эго-идентичность».

Главными психическими проявлениями новых признаков является глубокая рефлексия. Согласно мнению В.И. Слободчикова, студенческий период (17–21 год) — это завершающая со всех сторон стадия ступени персонализации [11]. Этот возраст — переломный, связанный со сложным поиском своей жизненной позиции в нашем мире, с образованием мировоззрения и осуществлением личного образа жизни: «Главные потребности юношеского возраста — саморефлексия, осознание собственной индивидуальности, появление жизненных планов, готовность к самоопределению, установка на сознательное построение собственной жизни, постепенное вращение в различные сферы жизни» [11].

На восприятие современного мира сильное влияние оказывает социальное и общественное пространство, в котором находятся молодые люди, где они познают вкус новой жизни, деятельность успешных людей, состоявшихся профессионально. Немаловажно и общение со сверстниками, которое является особым видом эмоциональной коммуникации и межличностных отношений. В студенчестве практически полностью преодолевается психологическая зависимость от родителей и близких и развивается самостоятельность, которая раскрывается в более насыщенном общении со сверстниками, увеличивается значимость индивидуальных контактов, происходит поиск единомышленников и партнёров.

Т.В. Черток, в своей работе «Психологические особенности межличностного взаимодействия студентов в процессе обучения в вузе» указывала: «Потребность в сотрудничестве с людьми начинает увеличиваться. Более крепкими становятся связи со своей социальной группой. Вследствие всего этого

возникает ощущение интимности (самые близкие, глубоко-личностные отношения людей) во взаимодействии с некоторыми людьми» [13, с. 180–181].

Т.В. Малютина, в своей статье «Психологические и психофизиологические особенности развития в юношеском (студенческом) возрасте» отмечала, что в студенческом периоде можно наблюдать пару полярных тенденций относительно сферы коммуникации и взаимодействия с людьми. С одной стороны — это расширение сферы общения, с другой стороны — возрастающая индивидуализация, обособление от социума [9]. Стремление к распознаванию самого себя с другими, т.е. собственного «Я», по её мнению, является первой закономерностью, которая наблюдается и акцентируется в большей степени в увеличении времени на развитии контактов между людьми в социальном пространстве и возникновении состояния стабильной готовности к взаимодействию и обмену информацией. Объясняется это тем, что происходит быстрое физическое, социальное и интеллектуальное развитие юношей и девушек. Расширяется область потребности отношения человека к людям и окружающей среде; увеличивается потребность в новом опыте и осознанности, в безопасности по отношению к себе, в эмоциональной интимности, в признании. Вторая закономерность под номером два содержит в себе психологическую устремлённость к социальному обособлению и индивидуализации. Она подтверждается чёткими границами характера взаимоотношений с людьми при возникновении тщательного и выборочного подхода к дружеским привязанностям, где к общению предъявляется высокая требовательность. Довольно интенсивно проходит развитие нравственного сознания, формируются идеалы, расширяется система ценностей, происходит устойчивая выработка взглядов и представлений. Все события окружающего мира становятся интересными для молодых людей по причине их собственного отношения к ним. Становление мировоззрения влечёт за собой направление деятельности в конкретной среде как осознание себя в социуме. В труде Н.И. Кобзевой «Возрастной и социально-психологический портрет современного студента образовательного процесса вуза» описывается, что юношество осуществляет осознанную ориентацию на своё будущее положение в социуме, осмысливает пути его достижения [7, с. 48–49]. Л.С. Выготский выделял овладение собственным внутренним миром, которое в дальнейшем обеспечивает появление жизненного плана и целостность поведения [4].

С.Л. Рубинштейн утверждал, что проблема определения собственного способа жизни — это и есть проблема самосознания [10]. По его мнению, существование человека происходит по двум путям. Первый путь — сама жизнь, не выходящая за пределы непосредственных связей, в которой живёт субъект. Любое отношение, находящееся внутри его жизни, и есть отношение к явлениям жизни. Второй путь связан с появлением ценностно-смыслового определения жизни, который выводит человека за его границы.

В студенчестве интеллектуальное развитие проявляется в возникновении высокой склонности к самоанализу, обобщению своих знаний о себе, потребности в упорядоченности и стабильности; осуществляется сопоставление собственной личности с неким эталоном, где возникает возможность самовоспитания.

Что касается эмоциональных личностных свойств, то они становятся сложнее и начинают более активно вырабатываться в человеке, происходит реформа эмоциональной и волевой сферы, проявляющаяся в индивидуальности, самостоятельности, поиске собственных ошибок и их исправлений, а также реакция на собственные недостатки и принятие их, самосовершенствование. Реакция на различные жизненные ситуации принимается мышлением, возникает заинтересованность в теоретических и мировоззренческих проблемах и их решении. Развитие интеллекта происходит более энергично. Совершенствуется память, улучшается концентрация внимания, развивается абстрактное и логическое мышление, ярко выражаются навыки самостоятельно ориентироваться в сложных вопросах познавательного характера. Мышление становится систематичным и критичным, т.к. когнитивные процессы зависимы от эмоций и чувств [5].

Все вышеизложенное показывает, что именно в этом возрасте так необходима структурная самоорганизация, формированию которой поможет развитие чувства ритма.

Ритмы сопровождают человека на протяжении всей жизни. Трудно представить область, где человек не соприкасался бы с ними, поэтому проблема ритма привлекала внимание исследователей в

области искусства, философии, физики, физиологии, медицины, социологии, архитектуры, психологии, педагогики и других наук на всём протяжении многовековой истории.

Понятие ритма пришло к нам из Древней Греции. В «Большой Советской Энциклопедии» слово «ритм» (греч. Rhythmos — теку) — воспринимаемая форма протекания во времени к.-л. процессов, осн. принцип формообразования временных искусств (поэзия, музыка, танец и др.) ... В самом широком понимании Р. — временная структура любых воспринимаемых процессов, образуемая акцентами, паузами, членением на отрезки, их группировкой, соотношениями по длительности и т.п.» [2, с. 386].

Наша жизнь на земле подчинена определённому ритму. В окружающем мире ритм раскрывает себя повсюду. Всё, что нас окружает, живёт по законам ритма. Физическая наука полагает, что «пространство-время» представляют в ритмических структурах неотделимое друг от друга единство, начало любого явления, развитие всякого процесса. Времена года, месяцы, недели, дни и ночи происходят в ритмичной последовательности. Ритмичны биение сердца и человеческое дыхание, работа головного мозга, пищеварительной системы. Внутренний ритм каждого человека индивидуален и влияет на способность к самоорганизации. Проявление ритма также наблюдается в нашей речи, которая наполнена акцентами и паузами. Ритм в жизнедеятельности любого человека выражается социальной и общественной необходимостью согласованного и слаженного развития, одной из форм общественного сознания, его духовную сферу. Для человека, именно ритм является духовной и физической сущностью. Именно духовный мир человека и его отражение происходит с помощью ритма в двигательных действиях: «живой» телесности, выразительности эмоций и чувств.

В музыке ритм является её основой, поскольку всё в музыке связано со временем, и если остановить ритм, то остановится и музыка. Ритм в музыке — это своего рода события, происходящие в этом времени. Музыка всегда является самым тонким и чудодейственным средством привлечения к добру, красоте и человечности.

В широком понимании ритма в его структуру входят темп и метр. В музыке же они существуют самостоятельно.

Слово «темп» произошло от итал. «Темпо», в свою очередь который берёт начало от лат. «Tempus», означающее время. Если сравнивать понятия «темп» и «ритм» в музыкальном произведении, то первое понятие — это то, как быстро или медленно исполняется музыкальная композиция, а второе — это размещение звуков во времени.

Другим важным временным аспектом в музыке является метр. В широком значении «метр» и «ритм» смешиваются (ритм смены дня и ночи, времён года по сути является метром), в узкопрофессиональном понимании — разные дефиниции. Термин «метр» имеет связь со словом «измерять». Каков бы ни был ритм, в музыке всегда чередуются доли — слабые и сильные. Эта последовательность в музыке называется метром. Можно ощущать единство метра и ритма в музыке в процессе движения. Метры бывают простыми и сложными. Музыкальный размер является числовым выражением метра. Понятие «размер» относится к музыкальным тактам, ведь именно он их измеряет.

Русский музыковед, психолог Г.М. Цыпин, как и многие другие учёные в области музыкальной психологии, исследовавшие понятие «чувство ритма» и проблемы его формирования, считал, что чувством ритма является способность к восприятию и воспроизведению отношений между звуками различной длительности и паузами, напрямую ведущая к улавливанию и осмыслению логики музыкально-ритмического рисунка. Понятия «темп» и «метр», которые развиваются поэтапно, напрямую связаны с чувством музыкального ритма [12].

Музыкальный психолог, российский музыковед Д.К. Кирнарская предлагает подход к изучению чувства ритма как процесс воспитания и понимания. В своём труде «Музыкальные способности» она пишет, что ритм сформировался с начала самого существования мира, т.е. природа без ритма не может существовать [6].

Комплексная способность чувство музыкального ритма включает понимание, восприятие, исполнение, созидание ритмической стороны музыкальных образов. Всё это — способность активно переживать музыку, чувствовать эмоциональную выразительность музыкального ритма и правильно, т.е. чётко воспроизводить его. Без музыкальной способности «чувство ритма» практически невыполнима никакая

музыкальная деятельность (песня, игра на инструменте, сочинение или восприятие музыки). Ритм придаёт стройность всему звучанию.

В музыкальном воспитании развитие чувства ритма считается одной из самых трудных проблем; главной задачей является научить чувствовать в музыке ритмическую выразительность и передавать её в движениях, а это требует сосредоточенности, внимания, эмоций, концентрации памяти, что очень важно для развития учащегося. Ритмическая способность в формировании человека занимает важнейшее место, она содействует: физической организации, психологической устойчивости, эмоциональной развитости. Именно поэтому так актуально сегодня развитие чувства ритма у студентов.

#### Список источников

1. Ананьев Б. Г. Избранные психологические труды. В 2т. – М.: Педагогика. – 1980. – 288 с., ил. – (Труды д. чл. и чл.-кор. АПН СССР). – В подзаг.: АПН СССР.
2. Большая советская энциклопедия: в 30 т. Т. 22 / гл. ред. А. М. Прохоров. – Изд. 3-е. – Москва: Совет. Энциклопедия. – 1975. – 600 с.
3. Васюра С. А., Коробейникова, Я. П. Стратегии совладания юношей и девушек студенческого возраста в связи с уровнем их коммуникативной активности // Казанский педагогический журнал. – 2014. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.ipppoga.ru>. (21.09.2024)
4. Выготский Л. С. Психология развития человека. – М.: Эксмо. – 2005. – 1136 с.
5. Дорофеева А. Ю. Психологические и возрастные особенности студенческого возраста // Приволжский научный вестник. – 2015. – № 1–2(44). – С. 41–43.
6. Кирнарская Д. К. Музыкальные способности. – Москва: Известия. – 2004. – 580 с.
7. Кобзева Н. И. Возрастной и социально-психологический портрет современного студента образовательного процесса вуза // Современные исследования социальных проблем. – 2011 – №4. – С. 48–49.
8. Леонтьев А. Н. Деятельность, сознание, личность. – Москва: Политиздат. – 1975. – 304 с.
9. Малютина Т. В. Психологические и психофизиологические особенности развития в юношеском (студенческом) возрасте // Омский научный вестник. – 2014. – № 2 (126). – С. 129–133.
10. Рубинштейн С. Л. Человек и мир. – СПб.: Питер. – 2012. – 93 с.
11. Слободчиков В. И., Исаев, Е. И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. – М.: Школа-Пресс. – 1995. – 384 с.
12. Цыпин Г. М. Психология музыкальной деятельности. Теория и практика: учеб. Пособие для студентов пед. ин-тов. – Москва: Академия. – 2003. – 362 с.
13. Черток Т. В. Психологические особенности межличностного взаимодействия студентов в процессе обучения в вузе // Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 14. – 2012. – № 2. – С. 180–182.
14. Эльконин Д. Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика. – 1989. – 560 с.
15. Эриксон Э. Идентичность. – М.: Издательская группа «Прогресс». – 1996. – 344 с.

© Г.А. Карцева, Е.А. Анфиногорова, 2025

# ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



УДК 371

# ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ КЛИПОВОГО МЫШЛЕНИЯ

**АХМЕТЖАНОВА ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА,**профессор, д-р пед. наук, профессор кафедры «Педагогика и психология»  
ФГБОУ ВО «Тольяттинский государственный университет»**ШЕЛЮКОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСЕЕВНА**учитель,  
МБУ «лицей №76 имени В.Н. Полякова»

**Аннотация:** в статье рассматриваются особенности организации познавательной деятельности младших школьников на основе сформированного у них клипового мышления. Описаны факторы формирования клипового мышления и его особенности. Представлен опыт внедрения комплекса учебных приемов по организации познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления в образовательный процесс школы.

**Ключевые слова:** Клиповое мышление, познавательная деятельность, младшие школьники, качество, образовательный процесс, педагогический эксперимент.

## ORGANIZATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN BASED ON CLIP THINKING

**Akhmetzhanova Galina Vasilyevna,  
Shelyukova Lyudmila Alekseevna**

**Abstract:** The article examines the peculiarities of the organization of cognitive activity of younger schoolchildren on the basis of their clip-based thinking. The factors of clip thinking formation and its features are described. The article describes the experience of implementing a set of measures for organizing cognitive activities of younger schoolchildren based on clip thinking.

**Keywords:** Clip thinking, cognitive activity, primary school students, quality, educational process, pedagogical experiment.

Современный мир, средства массовой информации, социальные сети и цифровые платформы формируют новые привычки восприятия информации, что приводит к изменениям организации познавательной деятельности обучаемых разных ступеней образования. В условиях стремительного развития информационных технологий и постоянного потока информации, с которым сталкивается современный человек, особенно актуальным становится изучение организации познавательной деятельности обучающихся начальной школы.

Ученые и практики ищут различные пути решения этой проблемы. Одним из рассматриваемых в науке феноменов является клиповое мышление, которое включает в себя быструю смену образов и фрагментарность восприятия и оказывает значительное влияние на когнитивные процессы и мыслительную деятельность.

Заметим, что именно клиповое мышление, как один из типов восприятия информации, характерен для современного человека, выросшего в условиях цифровой перегрузки и смены темпа жизни общества. Именно оно проявляется в способности воспринимать и обрабатывать информацию фрагментарно.

Среди отечественных исследователей одним из первых обратился к термину «клиповое мышление» Ф.И. Гиренок: «клиповое мышление – это попытка найти ответ на возникший вопрос в очень короткое время. При этом скорость смены событий так велика, что извлечь смысл практически невозможно. В этой ситуации язык мешает быстрому мышлению, вследствие чего возникает языковой минимализм. Более того, людям приходится жить в режиме неизвлеченных смыслов и непонятных событий» [1, с.87].

Исследуя организацию познавательной деятельности обучаемых, отметим, что «познавательная деятельность – это не просто деятельное состояние школьника, а качество этой деятельности, в которой проявляется личность ученика с его отношением к содержанию, характеру деятельности и стремлением мобилизовать свои нравственно-волевые усилия на достижение учебно-познавательной цели» [2, с.100]. Клиповое мышление влияет на развитие познавательной деятельности учащихся, так как обеспечивает быстрое восприятие информации, но это может происходить за счет ее глубины и осмысленности.

Пять объективных факторов, породивших клиповое мышление, выделяет К.Г. Фрумкин, отмечая, что: «ускорение темпов жизни и напрямую связанное с ним возрастание объема информационного потока; потребность в выделении актуальной информации и скорости ее поступления; увеличение количества дел, которыми один человек занимается одновременно; увеличение разнообразия поступающей одновременно информации; рост демократии и диалогичности на разных уровнях социальной системы, переход от монолога к диалогу» [3]. Данная точка зрения представляет собой важный анализ современных тенденций в когнитивном восприятии информации и взаимодействии с ней.

Ускорение темпов жизни современного человека является одним из ключевых факторов, способствующих формированию клипового мышления. В условиях постоянного информационного потока, который характеризуется высокой скоростью поступления данных, индивиды вынуждены адаптироваться к новым условиям восприятия информации. Потребность в выделении актуальной информации также указывает на изменение приоритетов в развитии познавательной деятельности обучаемых, так как в условиях избытка данных человек сталкивается с задачей фильтрации информации, что приводит к поверхностному восприятию и снижению способности к длительному сосредоточению на какой-то проблеме.

А В.Л. Цветков, А.А. Павлова отмечают негативные аспекты клипового мышления: «... снижение критического подхода к получаемой информации. Пользователи компьютеров с фрагментарным сознанием часто не способны критически оценивать определенные сообщения и устанавливать причинно-следственную связь между событиями» [4]. Авторы выделяют также и основные элементы клипового мышления: «Конкретность; фрагментарность (отсутствие целостного восприятия); подвижность протекания нервных процессов; снижение способностей к анализу и структурированию информации; языковой минимализм и неумение выражать мысли» [4]. Конкретность указывает на тенденцию к восприятию информации в ее прямом, а не абстрактном виде. Это связано с доминированием визуальных образов и кратких текстовых сообщений, что затрудняет анализ информации. Фрагментарность, или отсутствие целостного восприятия, подчеркивает, что человек часто воспринимает информацию в разрозненном виде, что приводит к поверхностному пониманию сложных явлений. Подвижность протекания нервных процессов отражает изменчивость и скорость реакций на внешние стимулы, что приводит к снижению способности к длительной концентрации. Это состояние связано с постоянным воздействием информационного потока, который требует быстрой реакции. Снижение способностей к анализу и структурированию информации говорит о том, что индивид сталкивается с трудностями в интерпретации данных. Языковой минимализм и неумение выражать мысли свидетельствуют о том, что в условиях избытка информации и сокращения форматов коммуникации наблюдается тенденция к упрощению языка.

Однако для глубокого понимания причин возникновения непредвиденных ситуаций и разработки стратегий правильных алгоритмов решения различных задач, а также организации эффективной познавательной деятельности необходимо и наличие развитого понятийного мышления. Следовательно, возникает необходимость в развитии понятийного мышления обучаемых и сохранении навыков клипового мышления, что позволит оптимизировать когнитивные процессы и обеспечить успешную разработку различных технологий организации эффективного обучения.

Понимание особенностей клипового мышления имеет особое значение для педагогов образовательных организаций, так как качество их профессиональной деятельности в ближайшем будущем будет напрямую связано с медиапедагогикой. Это знание может помочь в разработке эффективных методов не только в организации познавательной деятельности обучаемых, но и в организации образовательного процесса в целом.

Рассмотрим составляющие комплекса приемов по организации познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления (табл. 1).

**Таблица 1**

**Комплекс приемов по организации познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления**

| Этап                               | Содержание                                                                                                                                                                                   |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Адаптация методов обучения         | Учитывая, что учащиеся воспринимают информацию фрагментарно, необходимо использовать визуальные и интерактивные форматы подачи информации (мультимедиа, инфографика и короткие видеоролики). |
| Развитие критического мышления     | Акцент на развитии навыков критического анализа и синтеза информации с помощью разработки заданий, требующих глубокого осмысления, сравнения и контекста.                                    |
| Создание структурированных заданий | Понимание тенденции к снижению способностей к анализу и структурированию, необходимо использование схем, таблиц или карт памяти.                                                             |
| Формирование навыков коммуникации  | Устранение языкового минимализма с помощью активного развития навыков письменной и устной речи (упражнения на расширение словарного запаса).                                                 |
| Стимулирование активного участия   | Внедрение элементов геймификации и активных методов обучения, обоснованное подвижностью нервных процессов и потребности в быстром реагировании.                                              |

На базе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Тольятти «Лицей № 19 имени Героя Советского Союза Евгения Александровича Никонова» был проведен педагогический эксперимент по внедрению комплекса приемов по организации познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления. Участниками эксперимента стали обучающиеся (148 человек) и педагоги начальной школы (5 человек). Были определены критерии оценивания уровня познавательной деятельности. К первому относится способность быстро реагировать и активно участвовать в процессе обучения. В основе второго критерия заложены навыки критического анализа и синтеза информации. Третий критерий – это навыки письменной и устной речи.

Обобщенные результаты диагностики представлены на рисунке 1.

Результаты диагностики показали, что познавательная деятельность сформирована на высоком уровне у 67 учеников (45% от общего числа участников). Они обладают высокой скоростью восприятия информации, её анализом и пониманием. Средний уровень познавательной деятельности показали 37 обучающихся, что составило 25% от общего числа участников. Однако, стоит заметить, что задания на выстраивание логичных и последовательных рассуждений оказались для них самыми сложными. Тем не менее они не боялись задавать вопросы, оспаривать информацию и вести диалог. Низкий уровень познавательной деятельности, выявленный у 30% обучающихся (44 человека), выражается в неумении

выстраивать причинно-следственную связь. Таким образом, видна необходимость в проведении мероприятия по повышению уровня познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления.

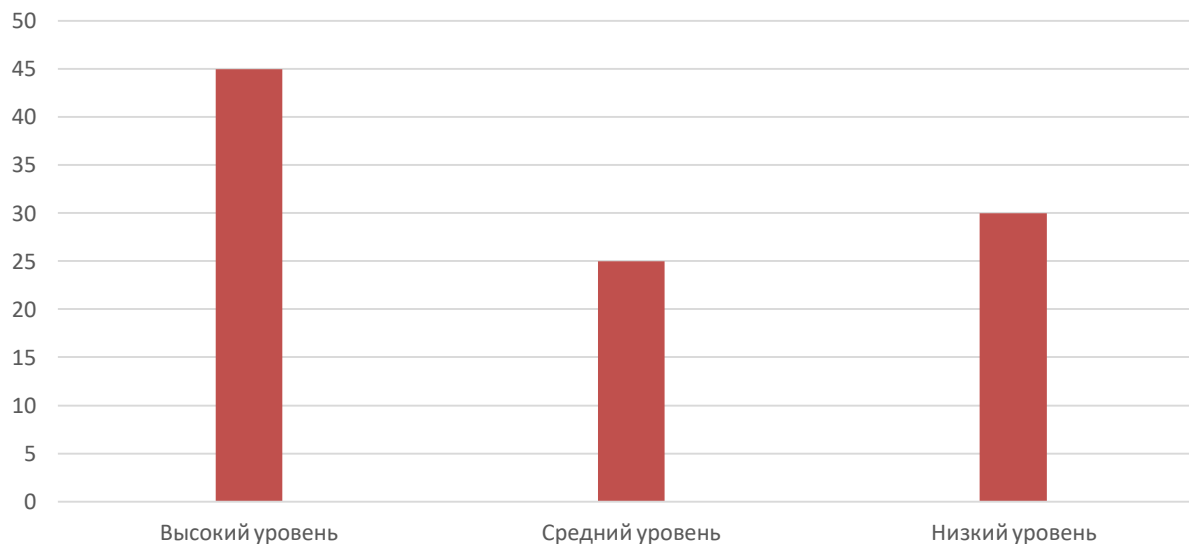


Рис. 1. Результаты диагностики уровня познавательной деятельности младших школьников

На эффективность и успешность проведения уроков влияют не только методы, но и формы организации познавательной деятельности обучаемых. Одной из форм познавательной деятельности является наблюдение. Именно через наблюдение лучше происходит восприятие, изучение и понимание окружающего мира.

В рамках адаптации различных методов обучения был выбран интегрированный подход, включающий использование мультимедийных технологий. Для этого были созданы презентации с визуальными элементами, инфографика и короткие видеоролики, которые помогают учащимся воспринимать информацию более целостно. Например, при изучении темы «Животные» были использованы видеоролики о различных экосистемах, а также интерактивные карты, показывающие ареалы обитания животных.

Не менее значимой формой познавательной деятельности является эксперимент, в ходе которого младшие школьники предлагают свои варианты решения проблемы, проводят сравнения и делают заключения, что способствует развитию критического мышления. Педагоги формулируют задания, требующие глубокого осмысления информации. Был применен метод «Сравнение и контекст», где ученикам предлагалось анализировать различные источники информации, сопоставлять их и делать выводы. Например, при изучении исторических событий учащиеся сравнивали разные точки зрения на одно и то же событие, что способствовало формированию навыков критического анализа и синтеза.

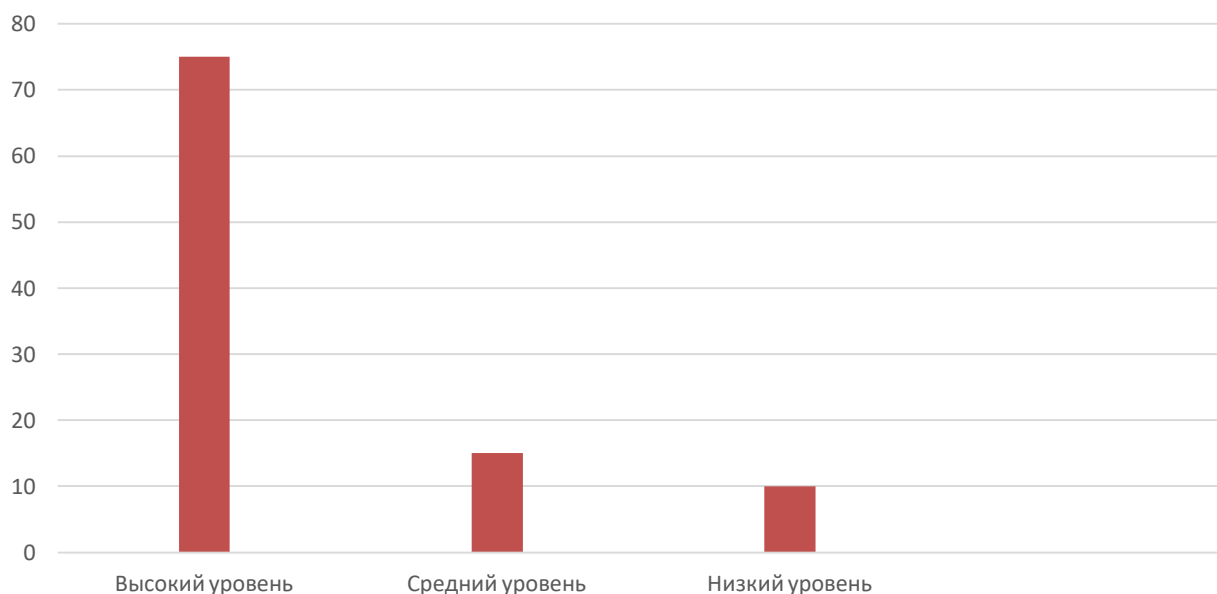
Учителя активно использовали схемы, таблицы и карты памяти в учебном процессе. Каждое занятие включало в себя создание визуальных помощников: например, при изучении математики дети рисуют схемы для решения задач или составляют таблицы для упрощения восприятия информации. Это помогает не только лучше организовывать свои мысли, но и развивает навыки систематизации.

Для устранения языкового минимализма были разработаны специальные упражнения на развитие устной и письменной речи. Каждую неделю проводились занятия по расширению словарного запаса, где учащиеся учились использовать новые слова в контексте. Были организованы также дебаты и ролевые игры для развития навыков аргументации и публичного выступления. Это создало условия для активного общения между детьми и позволило им уверенно выражать свои мысли.

Немаловажную роль в познавательной деятельности младших школьников занимает игра. Именно через нее лучше всего происходит процесс погружения в обучение. Для стимулирования активного участия в учебном процессе были внедрены элементы геймификации. Уроки стали более динамичны-

ми за счет использования игровых элементов: конкурсов, викторин и групповых проектов. Это особенно эффективно с учетом подвижности нервных процессов у младших школьников. Например, во время изучения новых тем проводились «Игровые миссии», где учащиеся должны решить задачи в командном формате, что не только развивает их способности к быстрому реагированию, но и способствует улучшению взаимодействия между ними.

Познавательные процессы в начальной школе способствуют формированию у детей учебной заинтересованности и стремления к обучению. Активное вовлечение в решение познавательных образовательных задач повышает их мотивацию и желание учиться, а сама деятельность содержит открытие новых знаний, осмысление информации, адаптацию к новым условиям, что, в свою очередь, способствует развитию самостоятельности, умения работать в команде и осознанного отношения к процессу обучения.



**Рис. 2. Результаты диагностики уровня познавательной деятельности младших школьников после внедрения комплекса**

Повторная диагностика показала, что после внедрения комплекса приемов по организации познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления наблюдаются значительные изменения в уровне усвоения учебного материала и активности учащихся (рис. 2). В частности, результаты тестирования показали, что процент учащихся, продемонстрировавших высокий уровень знаний, увеличился с 45% (67 человек) до 75% (111 человек). При этом количество детей с низким уровнем усвоения снизилось с 30% (44 человека) до 10% (15 человек), то есть изменения составили 20%. Также повысилась мотивация к учебе: 85% опрошенных учеников отметили, что стали более заинтересованы в изучаемых предметах, в то время как до внедрения нового подхода этот показатель составлял лишь 50%. Но стоит заметить, что для младших школьников остаются в числе затруднений такие навыки, как глубокое осмысление и сравнение.

Внедрение комплекса приемов по организации познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления дало положительные результаты. Учащиеся стали более активно участвовать в учебном процессе, развивать критическое мышление и навыки коммуникации, а также лучше воспринимать информацию благодаря адаптированным методам обучения. Применение визуальных и интерактивных форматов, структурированных заданий и элементов геймификации создало мотивирующую образовательную среду, способствующую всестороннему развитию детей.

Таким образом, организация познавательной деятельности младших школьников на основе клипового мышления требует учет множества факторов, включая технологические изменения и культур-

ные трансформации. Понимание структуры и содержания клипового мышления имеет важное значение для анализа современных тенденций в образовании, коммуникации и социальной жизни. Дальнейшие исследования влияния клипового мышления на индивидуальное и общественное сознание, на активизацию познавательной деятельности обучаемых и на повышение качества образовательного процесса необходимы в современных реалиях.

#### Список источников

1. Гирёнок Ф.И. Клиповое сознание. Издательство «Проспект», 2016. 371 с.
2. Шамова Т.И. Активизация учения школьников. М.: Педагогика, 1982. 209 с.
3. Фрумкин К. Г. Клиповое мышление и судьба линейного текста [Электронный ресурс] // Топос: литературно-философский журнал, 2010. № 9. URL: <https://www.topos.ru/article/7371> (дата обращения: 28.01.2025).
4. Цветков В.Л., Павлова А.А. Клиповое мышление как актуальная психологическая проблема [Электронный ресурс] // Вестник Московского университета МВД России. 2023. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/klipovoe-myshlenie-kak-aktualnaya-psihologicheskaya-problema> (дата обращения: 28.01.2025).
5. Ершова О.В. Негативные черты в портрете современного обучающегося // СНВ. 2022. с. 259, 260, 261, 262.
6. Осетрова М.Г., Чемоданова Е.Г. Взаимодействие языка и мышления от ребенка к взрослому // Социально-гуманитарные знания. 2023. с. 166, 167, 168.
7. Соломыкина В.К. Актуальные методики обучения детей старшего школьного возраста в контексте клипового мышления // Международный научный журнал «Слово в науке». 2023. с. 21, 22, 23.
8. Авдеева Е. А., Корнилова О. А. Влияние цифровой электронной среды на когнитивные функции школьников и студентов // КВТиП. 2022. с. 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50.
9. Богданова Е. В. Геймификация современного образования: анализ педагогической практики // Современное педагогическое образование. 2022. с. 15, 16, 17, 18, 19.
10. Ахметжанова Г.В. Методологические основы развития педагогического образования в новых социокультурных условиях // Наука – производству. 2005. с. 32, 33.

УДК 37

# ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

**ФИОНОВА АННА ИГОРЕВНА**

студентка

ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет»

*Научный руководитель: Коновалихина Ксения Викторовна  
старший преподаватель кафедры Теории языкознания и немецкого языка  
ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет»*

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются инновационные технологии, их роль и влияние на современный процесс обучения. Представлены цифровые технологии, геймификация, современное адаптивное обучение, алгоритмы искусственного интеллекта и их интеграция в образовательную деятельность.

**Ключевые слова:** инновационные технологии, педагогическая деятельность, цифровые технологии, геймификация, адаптивное обучение.

## INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN EDUCATION

**Fionova Anna Igorevna***Scientific adviser: Konovalikhina Ksenia Viktorovna*

**Abstract:** This article examines innovative technologies, their role and impact on the modern learning process. Digital technologies, gamification, modern adaptive learning, artificial intelligence algorithms and their integration into educational activities are presented.

**Keywords:** innovative technologies, pedagogical activity, digital technologies, gamification, adaptive learning.

Современная система образования характеризуется непрерывной эволюцией, обусловленной активным развитием цифровых технологий, совершенствованием педагогических методик и модернизацией образовательных процессов. Инновационные технологии становятся неотъемлемым компонентом педагогической деятельности, способствуя повышению эффективности учебного процесса, дифференциации и персонализации обучения, а также формированию у учащихся необходимых компетенций, отраженных в ФГОС. Однако при внедрении инновационных технологий в образовательный процесс важно учитывать психологические особенности учащихся. В данной статье рассматриваются передовые инновационные технологии, их функциональные роли и их влияние на психику учащихся и на модернизацию современного образовательного пространства.

В условиях стремительного технологического прогресса образование претерпевает значительные изменения. Использование цифровых технологий в рамках урока становится не просто актуальным, но и необходимым. Одним из таких инновационных подходов является педагогическая технология.

Согласно определению Б. Т. Лихачева, педагогическая технология представляет собой совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный подбор и компоновку форм, методов, способов, приемов и воспитательных средств [4, с. 174]. В. В. Монахов определяет педагоги-

ческую технологию как продуманную во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя [5, с. 70]. Также в своих научных трудах Л. С. Выготский отмечал, что обучение должно учитывать зону ближайшего развития ребенка [2, с. 392], а современные технологии позволяют сделать процесс более персонализированным. В этой связи образовательный процесс претерпевает ряд изменений, вызванных процессами развития общества, глобализации, технического прогресса и как следствие вводится новое понятие инновационная технология.

Инновационные технологии в образовательной деятельности являются комплексом методик, средств и инструментов, направленных на совершенствование учебного процесса. Они включают в себя цифровые технологии, интерактивные методики, адаптивное обучение и использование искусственного интеллекта в образовательной деятельности.

В.А. Сластенин отмечал, что инновационная направленность педагогической деятельности предполагает включение учителей в процесс создания, освоения и использования педагогических новшеств в практике обучения и воспитания, создание в школе определенной инновационной среды [6, с. 446].

Современный мир немыслим без компьютеризации, поскольку цифровые технологии активно внедряются в образовательный процесс, обеспечивая доступ к неограниченным информационным ресурсам.

Одним из инновационных направлений использования цифровых технологий выступает геймификация, которая представляет собой процесс интеграции игровых элементов в образовательную деятельность. Основные принципы геймификации включают поощрение за достижения, систему рейтингов и уровней, что способствует развитию интереса к учебному процессу. Внедрение геймификации в образовательный процесс связано с рядом психологических особенностей учащихся, влияющих на их мотивацию, познавательную активность и эмоциональное состояние [1, с. 21]. Другим примером внедрения инновационных технологий в образовании с наибольшим учетом психологических особенностей учащихся является адаптивное обучение.

Современные образовательные платформы используют алгоритмы машинного обучения для адаптации учебных материалов под индивидуальные потребности учащегося. Адаптивное обучение позволяет выявить слабые стороны учащегося и предложить персонализированные задания, что значительно повышает эффективность образовательного процесса [3, с. 13].

Однако использование инновационных инструментов в образовательной деятельности отражается не только в изменениях проведения урока, но и в подготовке к уроку учителем. Искусственный интеллект (ИИ) и анализ больших данных (Big Data) играют важную роль в модернизации образовательного процесса. Они позволяют прогнозировать успеваемость учащихся, выявлять пробелы в знаниях и оптимизировать учебные программы. Основные направления использования ИИ в образовании включают автоматизированное оценивание тестов, анализ данных о посещаемости и активности учеников.

Таким образом, можно сделать вывод, что инновационные технологии существенно влияют на современное образование, делая его более гибким, персонализированным и доступным. Внедрение таких цифровых технологий как: геймификация, адаптивное обучение и искусственный интеллект способствует повышению мотивации учащихся и улучшению качества образования. Однако успешное применение инновационных технологий требует комплексного подхода, включающего подготовку преподавателей, техническое оснащение учебных заведений и обновление знаний в области методики преподавания.

#### Список источников

1. Асташова Н. А., Бондырева С. К., Попова О. С. Ресурсы геймификации в образовании: теоретический подход // Образование и наука. - 2023. Т. 25, № 1. С. 11–45.
2. Выготский Л. С. Динамика умственного развития школьника в связи с обучением // Выготский Л. С. Умственное развитие детей в процессе обучения. М.; Л.: ГИЗ, 1935. С. 33-52. Стеногр. докл. на засед. каф. дефектологии. Пед. ин-т им. Бубнова. Декабрь 1933 г.; То же // Выготский Л. С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991. С. 391—410.



3. К. А. Вилкова, Д. В. Лебедев Адаптивное обучение в высшем образовании: за и против Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. — М.: НИУ ВШЭ, 2020. — 36 с. — 200 экз. — (Современная аналитика образования).
4. Лихачев Б. Т. Педагогика: курс лекций. М.: Владос, 2010.
5. Монахов, В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса / В.М. Монахов. — Волгоград: Перемена, 1995. — 151 с.
6. Сластенин В.А. и др. Педагогика Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. - М.: Издательский центр "Академия", 2013. - 576 с.

УДК 372.881.111.1

# THE USE OF VIDEO MATERIALS IN FOREIGN LANGUAGE TEACHING

**MURATZBAYEVA DANA BOLATBEKKYZY**master's student  
Baishyev University*Scientific supervisor: Ospanova Zhanna Tolyubaevna  
phd, associate professor*

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются особенности использования видеоматериалов на занятиях по иностранному языку. Описываются понятие видеоматериалов, их виды и применение в обучении говорению. Также приводятся методические рекомендации по использованию видеоматериалов на уроках английского языка, анализируются их преимущества и особенности в процессе изучения иностранного языка. Кроме того, рассматриваются специфика уроков иностранного языка, критерии отбора видеоматериалов, методы их использования и практическое применение в обучении.

**Ключевые слова:** использование видеоматериалов, английский язык, видео, мотивация, межкультурная коммуникация, коммуникативная компетенция, информация.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Муратбаева Дана Болатбеккызы**  
магистрант  
Баишев Университет*Научный руководитель: Оспанова Жанна Толубаевна  
д.ф.(PhD), доцент*

**Abstract:** This article examines the features of using video materials in foreign language lessons. It describes the concept of video materials, their types, and their application in teaching speaking skills. Additionally, methodological recommendations for using video materials in English language lessons are provided, along with an analysis of their advantages and specific characteristics in the process of foreign language learning. Furthermore, the article discusses the specifics of foreign language lessons, criteria for selecting video materials, methods of their use, and their practical application in teaching.

**Keywords:** use of video materials, English language, video, motivation, intercultural communication, communicative competence, information.

**Introduction.** With the rapid advancement of technology, electronic media such as computers and video projectors have become integral to modern education. In foreign language teaching, video materials play a crucial role in enhancing students' communicative competence. Unlike traditional text-based learning, video allows students to engage with authentic spoken language, observe non-verbal communication cues, and develop listening skills in a natural context. One of the core principles supporting the use of video in foreign language education is the principle of clarity, which emphasizes the combination of auditory and visual perception for effective learning. This principle has led to the development of audio-lingual and audiovisual teaching methods, which integrate sound and imagery to facilitate language acquisition. Given the increasing emphasis

on communicative language teaching (CLT), video materials offer an interactive and immersive approach that fosters real-world language use [1].

This study aims to analyze the effectiveness of video materials in foreign language instruction, particularly their impact on listening skills, vocabulary acquisition, and intercultural communication. It also outlines the essential criteria for selecting and using video resources in the classroom.

**Methods.** This study adopts a qualitative approach, analyzing various pedagogical strategies for integrating video materials into foreign language education. The research is based on a literature review of audiovisual methodologies, as well as practical observations of video-assisted learning in language classrooms.

For video materials to be effective in foreign language learning, they must meet the following linguistic and pedagogical criteria [2]:

- Language authenticity: the speech should reflect modern language use and align with literary norms;
- Natural pacing: the video should include natural pauses and manageable speech tempo for comprehension;
- Balanced complexity: the language should not be overloaded with excessive slang, idiomatic expressions, or unfamiliar vocabulary;
- Multimodal support: the presence of subtitles, multilingual audio tracks, and adjustable playback speed enhances comprehension;
- Cultural relevance: the content should provide insight into cultural practices, social norms, and non-verbal communication cues.

The study categorizes the use of video materials into different pedagogical functions:

- Contextual learning: videos provide a complete linguistic and cultural environment;
- Listening comprehension practice: exposure to natural speech patterns improves auditory processing skills;
- Interactive role-playing: students recreate real-life situations based on video dialogues;
- Vocabulary expansion: contextual learning enhances retention and application of new words.

**Results.** The findings indicate that the integration of video materials in foreign language education significantly enhances students' language acquisition, particularly in the areas of listening comprehension, communicative competence, vocabulary retention, and cultural awareness. The results were analyzed based on student performance improvements, qualitative feedback from educators, and observations of classroom engagement [3].

One of the most notable impacts of using video materials is the enhancement of listening skills. Compared to traditional audio recordings, video materials provide additional visual and contextual cues, which significantly aid comprehension. In a controlled study involving two groups of language learners, those who used video materials performed 35% better on listening comprehension tests than those who relied solely on audio recordings.

Key factors contributing to this improvement include helping students associate phonetic patterns with speech articulation and supporting understanding of implied meanings in conversations.

Another significant outcome observed was the increase in vocabulary acquisition. Through exposure to authentic dialogues in video materials, students were able to learn and retain new words more effectively than through textbook-based learning alone.

Experimental data shows:

- Students using video materials retained 50% more new vocabulary words after one month compared to those who learned through written texts.
- Learners who watched subtitled videos demonstrated a higher rate of word recall and better pronunciation accuracy than those who relied solely on listening exercises.

Students who participated in video-based lessons showed significant improvement in their speaking and interaction skills. Through role-playing exercises based on video scenes, they demonstrated greater confidence in speaking, improved pronunciation, and better command of intonation and rhythm in spoken language.

Students became more engaged in discussions, as video topics provided relatable and interesting con-

texts. Higher participation rates, particularly among students who were previously hesitant to speak in class.

A critical aspect of foreign language learning is the development of cultural competence. The findings show that students exposed to video materials featuring real-life social interactions were more adept at understanding cultural nuances, etiquette, and social norms.

Survey results from students showed:

- 85% of learners reported a better understanding of cultural behaviors and traditions after exposure to video materials.

- 72% of students found it easier to relate to native speakers due to their familiarity with gestures, idiomatic expressions, and informal speech.

Additionally, authentic video content allowed students to compare and contrast cultural differences, fostering a deeper appreciation for intercultural communication and enhancing their ability to adapt to various social contexts in the target language.

The results confirm that video materials act as a powerful multimodal tool, reinforcing language learning through audio, visual, and textual inputs. The ability to control playback speed, use subtitles, and switch between different audio tracks contributed to higher retention rates and greater flexibility in learning.

Benefits of multimodal learning with video:

- Students who used adjustable playback speed improved their ability to process fast speech by 40%.

- Use of subtitles increased comprehension scores by 30%, particularly among intermediate learners.

- Instant access to replay specific segments allowed for targeted learning, reinforcing difficult linguistic structures.

**Discussion.** Listening comprehension is a critical skill in foreign language learning, and video materials provide an effective means of enhancing auditory processing. Studies show that students who listen to a text without visual support understand significantly less than those who watch a video with the same content. Factors such as speech tempo, intonation, and contextual cues influence comprehension levels [4]. To maximize understanding, it is recommended that teachers:

1. Play the video multiple times (5-6 repetitions if necessary).
2. Conduct pre-listening activities to address potential linguistic and phonetic challenges.
3. Encourage post-viewing discussions to reinforce key linguistic elements.

Language learning is inseparable from cultural understanding. Video materials allow students to observe native speakers in realistic social interactions, helping them recognize cultural norms, conversational etiquette, and regional variations in language use. This aligns with sociocultural and communicative language learning theories, which emphasize the importance of context in acquiring language skills.

For effective integration of video materials in foreign language lessons, a structured approach should be followed. A video lesson typically consists of four stages:

- Preparatory stage. Introduction to key vocabulary and cultural elements.
- Video perception stage. Developing listening comprehension through guided viewing.
- Comprehension check. Assessing students' understanding of the main content.
- Language production stage. Engaging students in speaking activities based on the video.

**Conclusion.** The use of video materials in foreign language teaching provides a multifaceted approach to language acquisition, addressing both linguistic and cultural dimensions. By combining auditory and visual stimuli, video-based instruction enhances listening skills, communicative competence, and intercultural awareness. Moreover, structured video lessons improve students' ability to process and produce spoken language effectively. Future research should explore the integration of interactive video tools and adaptive technologies that personalize learning experiences based on students' proficiency levels. Additionally, further studies could examine the long-term impact of video-based learning on language retention and fluency [5].

Teachers should carefully select video materials based on linguistic complexity and cultural relevance. Lessons should include pre-viewing and post-viewing activities to reinforce language acquisition. Adjustments such as subtitles, playback speed, and multiple viewing sessions can enhance comprehension.

## References

1. Harmer, J. *The Practice of English Language Teaching*. 5th ed. Pearson Education Limited, 2015. 448 p.
2. Timoshchenko, A. S. "The Use of Video Materials in Foreign Language Lessons." *Young Scientist*, no. 26 (316), 2020, pp. 317-319.
3. Stempleski, S., & Tomalin, B. *Film, TV, and Video in Language Teaching*. Cambridge University Press, 2001. 118 p.
4. Raisvikh, Yu. A., Baronenko, E. A., & Skorobrenko, I. A. "The Use of Video Materials for Developing Lexical Skills in Foreign Language Lessons." *Bulletin of Chelyabinsk State Pedagogical University*, no. 1, 2021, pp. 123-130.
5. Myatova, M. I. "The Use of Video Films in Foreign Language Teaching in Secondary Schools." *Foreign Languages at School*, no. 4, 2006, pp. 31-32.

УДК 37

# ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ ГАЗЕТНЫХ ТЕКСТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

**ТОЛМАЧЕВА ТАМАРА ПЕТРОВНА**

учитель английского языка  
МБОУ г.Ивантеевка “Образовательный центр №7”  
Пушкинский г.о., Московская область

**Аннотация:** Применение англоязычных газетных статей как дополнительного средства обучения чтению открывает широкие возможности для учителя планировать, разнообразить и интенсифицировать процесс совершенствования навыков чтения на старшем этапе обучения в средней общеобразовательной школе. Материалы прессы дают наиболее широкое представление о современной жизни страны изучаемого языка, располагают неограниченными возможностями для связи обучения с жизнью, теории с практикой, способствуя тем самым решению общеобразовательных и воспитательных задач, стоящих перед школой.

**Ключевые слова:** обучение чтению, аутентичный текст, средства обучения чтению, предтекстовый этап, текстовый этап, послетекстовый этап.

## TEACHING NEWSPAPER READING IN ENGLISH

**Tolmacheva Tamara Petrovna**

**Abstract:** The use of English-language newspaper articles as an additional means of teaching reading opens up broad opportunities for the teacher to plan, diversify and intensify the process of improving reading skills at the senior stage of education in a secondary comprehensive school. Press materials provide the broadest idea of the modern life of the country of the studied language, have unlimited possibilities for connecting education with life, theory with practice, thereby contributing to the solution of general educational and upbringing tasks facing the school.

**Keywords:** reading teaching, authentic text, reading teaching tools, pre-text stage, text stage, post-text stage.

Цель обучения иностранному языку в школе – формирование у учащихся иноязычных коммуникативных навыков и умений. Чтение газетных материалов имеет немаловажное значение в формировании и развитии коммуникативной компетенции. Чтение, а в данном случае чтение газетных текстов, стимулирует читающего к общению, желанию обменяться информацией и опытом, заинтересовать собой окружающих людей и даже добиться общественного признания. Тексты газет, обладая логической последовательностью, индивидуальностью в изложении материала, строгим делением на логические отрезки, лаконичностью, имеют все основания применять их в обучении связному высказыванию, умению четко формулировать мысли. Как правило, газетная тематика отражает различные проблемы, порой острые и наиболее актуальные, поэтому чтение материалов прессы позволяет придать процессу обучения учащихся устной и письменной коммуникации более естественный характер. К тому же применение разных дополнительных средств на уроках дает учителю широкие возможности в планировании, интенсификации процесса обучения, помогает разнообразить проведение занятий. Постоянная работа только с одним учебником утомляет учащихся, снижает их активность и интерес, а это, естественно, отражается на результатах деятельности. Поэтому учителю необходимо найти дополнительные, более продуктивные средства обучения чтению. В этом случае правильным решением будет использование

материалов иноязычной прессы – газетных текстов на английском языке. Первостепенное значение в обучении чтению будет выбор материала, то есть текста. Е.А. Маслыко еще в 1991 году заявил о большой важности этого явления. Текст как система речевого продукта носителей изучаемого иностранного языка представляет собой особую ценность в качестве систематизированного образца функционирования языка в рамках темы, контекста, ситуации, проблемы, сферы и жанра общения, ориентации на определенного адресата, с отражением определенного социального, деятельностного фона, выражением социальной, профессиональной, личной позиции. [2, с.16]. Текст следует рассматривать в следующих обучающих функциях: как иллюстрацию функционирования языковых единиц; как образец речи определенной структуры, формы и жанра; как образец реализации речевых намерений автора; как модель порождения речевого высказывания, сообщения или речевого общения (текст-диалог); как структуру управления смысловым восприятием; как структуру управления учебными действиями обучаемых (учебный текст) [2, с.17]. Выбирая текст, учитель должен руководствоваться определенными требованиями: информативностью, интересным содержанием, актуальностью. Удачно подобранный материал заставит учащихся проникнуться проблемой, поднятой в тексте, и принять активное участие в обсуждении. Что стимулирует готовность к коммуникации. Результатом же понимания фактического содержания читаемого, по мнению И.В. Чепик, является осмысление главной мысли текста, которое является основой для формирования и других умений, в частности, оценочно-поисковых, включающих умения определять функционально-коммуникативные намерения автора текста и интерпретировать извлеченную из текста информацию. Умение выявить авторское отношение к излагаемому основывается на антиципации содержания и раскрытии основной идеи, замысла автора. Оно требует наличия у читающего фоновых знаний, опыта общения с книгой и обмена результатами этой деятельности с окружающими [4, с.11].

Следующей задачей является разработка комплекса упражнений для обучения учащихся извлечению информации различной глубины и точности, в основу которого положены отмеченные И.В. Чепик принципы:

1) системно-деятельностной организации процесса овладения чтением как видом речевой деятельности, что предусматривает обучение чтению как сложному речевому умению на основе овладения составляющими его компонентами, синтез которых происходит при чтении текста, характеризующегося информативной и смысловой завершенностью;

2) проблемно-поискового характера текстовой деятельности учащихся по овладению навыками чтения, что предполагает использование проблемных заданий, связанных непосредственно с пониманием прочитанного, а проблемная ситуация выступает в функции поиска в тексте информации и позволяет разрешить в текстовом материале имеющееся противоречие;

3) обеспечения комплексной мотивации в обучении чтению газеты, что требует использования разнообразных стимулов, способных поддерживать интерес и умственную активность учащихся, создавать у них потребность в чтении материалов прессы;

4) взаимосвязанного обучения видам чтения в процессе работы с газетой, что предполагает формирование общих для всех видов чтения прогностических, информационно-поисковых и оценочно-поисковых умений, которые обеспечивают перенос умений с одного вида чтения на другой;

5) функциональной направленности в чтении текстов разных газетных жанров, что связано с выбором текста для того или иного вида чтения и оптимальных условий его функционирования в зависимости от характера содержания, информационной насыщенности, языковой сложности и величины текста [4, с.13-14]. На основе рекомендаций и примеров обучения чтению и пониманию газетных текстов, изложенных в Настольной Книге преподавателя иностранного языка, мной были разработаны упражнения, которые можно применить на уроках при работе с материалами прессы.

Сначала обучаемые выполняют серию упражнений, способствующих расширению их лексического запаса и развитию языковой догадки, пониманию связующих средств текста и формированию навыков прогнозирования содержания текста. Затем они выполняют предваряющее чтение упражнения, в котором содержатся задания, ориентирующие на выделение смысловых вех в тексте и установление смысловых связи между единичными фактами текста.

После чтения текста обучаемым предлагаются упражнения, контролирующие понимание основного содержания и функций текста, коммуникативного намерения автора и умение выражать одиночные суждения о прочитанном.

Пример работы с текстом: [3, с. 299]

### Предлагаемый текст

#### **ECOTHERAPY: WHY PLANTS ARE THE LATEST TREATMENT FOR DEPRESSION AND ANXIETY**

The combination of physical activity, social contact and being surrounded by nature is thought to make gardening beneficial for our mental health.

By Emine Saner

Gardening can boost your sense of wellbeing.

Many gardeners already know the uplifting feeling you get from being muddled of hand, nurturing plants from seed to bloom and watching the seasons change. It is something the NHS is increasingly taking notice of, too, as a way to improve and manage mental health, along with other conditions.

A GP surgery – Cornbrook medical practice in Hulme, Manchester – has started prescribing gardening to people with anxiety and depression. Patients are given plants to care for, which are later planted in the surgery’s communal garden – a place where they can join in an activity with others and strengthen social connections.

There are other similar schemes, such as Sydenham Garden in south London, which takes GP referrals for its therapeutic sessions. “Research shows that outdoor exercise or ‘ecotherapy’, such as gardening or walking, has huge benefits for wellbeing and can even be as effective as antidepressants in treating mild to moderate depression and anxiety,” says Aimee Gee from the mental health charity Mind. “This is thought to be due to a combination of doing more physical activity, which is known to have many physical and mental health benefits; getting more regular social contact with people, which can reduce loneliness and boost self-esteem; and being surrounded by nature, which can boost your overall mood and sense of wellbeing.”

The colours, sounds and smells of a garden, she says, “boost our wellbeing, while nurturing a garden or allotment provides the satisfaction of completing tasks and a stronger connection with the natural environment, both of which are associated with improved self-esteem and decreased levels of anger”.

Monty Don, the gardener and TV presenter, has credited gardening with helping with the depression he has experienced. In a column for *Gardeners’ World* earlier this year, he summed up the optimism gardening instils: “When you plant something, you invest in a beautiful future amid a stressful, chaotic and, at times, downright appalling world.”

Even if that doesn’t convince you of the magic of gardening, there is a strong possibility that other forms of non-clinical “social prescribing” might be on their way to your surgery soon; other alternative treatments include arts and crafts, walking and singing lessons.



## Упражнения к предтекстовому этапу

### 1. Which of the words can be both nouns and verbs?

- |                |               |
|----------------|---------------|
| 1) anger       | 16) notice    |
| 2) appal       | 17) place     |
| 3) benefit     | 18) plant     |
| 4) bloom       | 19) practice  |
| 5) boost       | 20) reduce    |
| 6) care        | 21) research  |
| 7) change      | 22) seed      |
| 8) colour      | 23) show      |
| 9) contact     | 24) smell     |
| 10) credit     | 25) sound     |
| 11) exercise   | 26) start     |
| 12) experience | 27) surgery   |
| 13) garden     | 28) treatment |
| 14) help       | 29) walk      |
| 15) join       | 30) watch     |

### 2 Find the word which means the same thing as the word mentioned:

|                |             |              |                |               |                |
|----------------|-------------|--------------|----------------|---------------|----------------|
| <b>anxiety</b> | <b>mood</b> | <b>appal</b> | <b>terrify</b> | <b>instil</b> | <b>involve</b> |
|                | dismay      |              | shock          |               | occupy         |
|                | emotion     |              | strike         |               | inspire        |
|                | atmosphere  |              | appeal         |               | enrich         |

### 3 a) Will you read the following sentence and find 4 words with the suffix "ing" in it? What effect does the suffix have on the meaning of the words?

"Research shows that outdoor exercise or 'ecotherapy', such as gardening or walking, has huge benefits for wellbeing and can even be as effective as antidepressants in treating mild to moderate depression and anxiety," says Aimee Gee from the mental health charity Mind.

b) In the sentence you can see the word "gardener". Can you find another word formed in the same way?

Monty Don, the gardener and TV presenter, has credited gardening with helping with the depression he has experienced.[3, <https://urok.1sept.ru>].

1 Look at the title of the text. Is it a literary work or an article?

2 Think for one minute and remember all the information you know about ecotherapy. Then, draw a Mind Map of the information. You shouldn't write whole sentences - just some words or phrases: anything about ecotherapy that comes to your mind.

3 Read the title and the introduction of the text. What do you expect the text to be about?

## Упражнения к текстовому этапу

1 Read the text and divide it into parts. Title each part of the text.

2 Read each part of the text and find the sentences which obtain the main information.

3 Find the key words in the sentences

The colours, sounds and smells of a garden, she says, “boost our wellbeing, while nurturing a garden or allotment provides the satisfaction of completing tasks and a stronger connection with the natural environment, both of which are associated with improved self-esteem and decreased levels of anger.

4. Find in the text the main argument in favor of the title.
5. Read the sentences with the Passive Voice. What does this grammar construction express?
6. Write an e-mail to your friend, tell about the most vital facts which could be useful.

#### **Упражнения к послетекстовому этапу**

##### **1. Read the text. Decide which of the statements (1- 6) are true or false.**

1. Many gardeners get stressed from being muddled of hand, nurturing plants from seed to bloom and watching the seasons change.
2. A GP surgery has started prescribing gardening to people with anxiety and depression.
- 3 Research shows that gardening or walking can't be effective in treating depression and anxiety.
- 4 Ecotherapy has huge benefits for wellbeing due to a combination of doing more physical activity, getting more regular social contact with people and being surrounded by nature.
- 5 The colours, sounds and smells of a garden make people ill.
- 6 Other alternative treatments include arts and crafts, walking and singing lessons.

##### **2. Answer the questions. Choose the proper answer.**

1. Who is the author of the text? (her name and occupation).
2. What is the aim of the text? (informing, appealing, encouraging, preventing, teaching).
3. What is the author's purpose in this report? (There can be more than one answer) (to encourage the reader, to entertain the reader, to warn the reader, to inform the reader, to teach the reader).
4. What is the author's opinion on the subject she describes? (interest, admiration, disgust, enthusiasm, indifference).
5. Does the article fulfil the aim? Why? (probably, perhaps, of course, yes, no)

#### **Список источников**

1. Маслыко Е.А. Методические основы обучения иноязычному общению в системе непрерывного образования // Сборник научных трудов “Методика обучения иностранным языкам в системе непрерывного образования”. - Минск: “Вышэйшая школа”, 1991.
2. Настольная книга преподавателя иностранного языка: Справ. Пособие - Мн.: Выш. шк., 2000. - 522 с.
3. Толмачева Т.П. Организация исследовательской деятельности на уроках английского языка как средство развития мыслительной активности обучающихся. 18.02.2020 - <https://urok.1sept.ru>
4. Чепик И.В. Обучение чтению газетных текстов на французском языке в старших классах средней школы// Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук. - Минск: 1993. - 20 с.
5. Emine Saner, The Guardian, 26 Aug.2019 - [www.theguardian.com](http://www.theguardian.com)

# ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 373

# ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

**ПОПОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА**

воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение  
детский сад №57 «Радуга» Старооскольского городского округа

**Аннотация:** в статье подчеркивается важность нравственно-патриотического воспитания детей, особенно в дошкольном возрасте, и необходимость интеграции традиционных и инновационных подходов. Основная идея – формирование патриотических чувств через уважение к родине, культуре и ценностям народа. Проектная деятельность, как современный метод, позволяет детям усваивать знания и взаимодействовать с миром. Пример – проект «Расскажем детям о войне», направленный на знакомство с историей Великой Отечественной войны и формирование гражданской позиции. Статья описывает процесс реализации проекта, подчеркивая участие родителей в воспитании нравственных и патриотических качеств. В заключение отмечается положительное влияние проекта, подтверждая эффективность проектного метода. Статья является ценным источником для педагогов и родителей, стремящихся к эффективному нравственно-патриотическому воспитанию.

**Ключевые слова:** Проект, патриотизм, взаимодействие, нравственно-патриотическое воспитание, Великая Отечественная война, патриот, дети дошкольного возраста, Родина, солдат, ветеран.

## PROJECT ACTIVITY AS A MEANS OF PATRIOTIC EDUCATION OF SENIOR PRESCHOOLERS

**Popova Anna Alexandrovna**

**Abstract:** The article highlights the importance of moral and patriotic education of children, especially in preschool age, and the need to integrate traditional and innovative approaches. The main idea is the formation of patriotic feelings through respect for the motherland, culture and values of the people. Project activity, as a modern method, allows children to assimilate knowledge and interact with the world. An example is the "Let's tell children about the War" project, aimed at getting to know the history of the Great Patriotic War and forming a civic position. The article describes the process of project implementation, emphasizing the involvement of parents in the education of moral and patriotic qualities. In conclusion, the positive impact of the project is noted, confirming the effectiveness of the project method. The article is a valuable source for teachers and parents seeking effective moral and patriotic education.

**Keywords:** Project, patriotism, interaction, moral and patriotic education, Great Patriotic War, patriot, preschool children, Motherland, soldier, veteran.

Нравственно-патриотическое воспитание детей выступает в качестве одного из ключевых элементов в системе педагогической деятельности. Исторически сложившиеся формы и методы патриотического воспитания, такие как проведение тематических уроков, экскурсий и праздников, остаются актуальными и сегодня. Однако современные образовательные реалии требуют поиска новых, инновационных подходов, способных усилить влияние патриотического воспитания на сознание детей и молодежи [1, с. 61].

Патриотическое воспитание дошкольников — это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам. Патриотическое воспитание ребенка — это основа формирования будущего гражданина [2, с.103].

Как показывает практика, приобщение дошкольников к культуре и истории родной страны, формирование у них патриотических чувств наиболее эффективно происходит в рамках проектной деятельности. Ведь для детей организовывать работу по нравственно-патриотическому воспитанию целесообразно по принципу «от простого к сложному», что и позволяет метод проектов.

Проектная деятельность способствует развитию творческой инициативы и самостоятельности участников проекта, создаёт условия для формирования собственного опыта взаимодействия и общения с окружающим миром, предоставляет ребёнку возможность для экспериментирования и синтеза полученных знаний. Результатом проектного метода является обеспечение социально-воспитательного эффекта: его реализация способствует формированию духовно-нравственных ценностей, гражданской патриотической позиции у подрастающего поколения, уважения к историко-культурному наследию России [4, с. 52].

В своей практике мы разработали и реализовали проект «Расскажем детям о войне». Данный проект позволяет в доступной форме ознакомить воспитанников с культурным наследием, тяжелой судьбой Родины, воспитывая в них патриотические чувства. Проект «Расскажем детям о войне» рассказывает о героях ВОВ, о тех, кто ковал Победу в тылу и тех, кто пережил тяготы военного времени, будучи ребенком.

Реализация проекта позволяет задействовать различные виды детской деятельности. Проект подразумевал единение детей и взрослых, поэтому полноправными участниками стали и родители.

Проект направлен на воспитание у детей дошкольного возраста гражданской ответственности, патриотизма и любви к Родине. Это достигается посредством расширения их знаний об истории страны и формирования представлений о победе защитников Отечества в Великой Отечественной войне, реализуемых через разнообразные виды деятельности.

Перед собой мы поставили следующие задачи:

- Познакомить дошкольников с историческими фактами военных лет, дать представление о значении победы нашего народа в Великой Отечественной войне;
- Формировать у детей интерес к истории своей семьи;
- Познакомить с произведениями художественной литературы, искусства и музыки военных лет;
- Обогащать и пополнять словарный запас детей, формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине;
- Воспитывать трепетное отношение к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны;
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, памяти павших бойцов, ветеранам Великой Отечественной войны;
- Привлекать родителей к патриотическому воспитанию детей-дошкольников.

Проект мы реализовали в три этапа:

1. Подготовительный этап.

На данном этапе были определены цель и задачи проекта. После информирования родителей по теме проекта была пополнена РППС, подобраны иллюстрации, презентации по темам занятий и бесед, детская литература.

2. Этап реализации.

Данный этап включает в себя следующие мероприятия:

- Беседы с детьми на темы: «Что такое героизм?», «Герои Великой Отечественной войны», «Памятные места нашего города». Беседа «С чего начинается Родина», «Я живу в России», «Государственная символика» и т.д.

- Различные занятия, дидактические и подвижные игры по теме проекта.

- Сюжетно ролевые игры: «Мы военные», «Моряки», «Летчики», «На границе».

- Чтение художественной литературы по теме проекта, поговорки и пословицы о России, заучивание стихотворений о Родине.

- Конкурс детского рисунка на тему: «День Победы».

Во время реализации проекта мы старались активно включать родителей в деятельность. Привлекали их к подготовке участия детей в конкурсе чтецов, к подбору материала по теме проекта. Так же в основу проекта легла идея совместного изучения родителями и детьми семейных фотоархивов. Для детей большое значение имеет пример взрослых, в особенности близких людей, поэтому важно рассказать им о конкретных фактах из жизни старших членов семьи – прадедушек и прабабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигах.

3. Заключительный этап.

На данном этапе было организовано тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) дошкольников. Самой запоминающийся, для всех участников образовательных отношений, стала встреча с ветераном Великой Отечественной Войны Яковом Васильевичем Кострыкиным. На встрече Яков Васильевич поделился с детьми историями подвигов и продемонстрировал фотографии военных лет. После встречи был оформлен альбом «Память жива», в котором разместили фотографии, очерки и открытки, посвященные Великой Отечественной Войне.

По итогу проекта показатели уровня осведомленности старших дошкольников и их родителей (законных представителей) о богатой истории России, а именно о героическом периоде Великой Отечественной войны были увеличены. Дошкольники углубили знания о защитниках нашей страны и их подвигах. Благодаря проекту у воспитанников сформировались такие понятия, как «ветеран», «оборона», «герой», «солдат», «захватчик», «фашист», что способствовало развитию чувства патриотизма и гордости к защитникам Отечества и ветеранам Великой Отечественной войны. У детей появилось осознанное стремление внести свой вклад в развитие страны.

В процессе реализации проекта у дошкольников активизировались познавательный и творческий интерес к данной теме. Дети с большой гордостью и удовольствием рассказывали о своих родных, принимавших участие в войне, и поделились впечатлениями от услышанного. В дальнейшем мы планируем продолжить работу по воспитанию нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

#### **Список источников**

1. Агапова, И.А. Патриотическое воспитание / И.А. Агапова; Учебное пособие. — М.: Айрис-пресс, 2015. — 150 с. — Текст : непосредственный.
2. Буров, А.И. Искусство и военно-патриотическое воспитание / А.И. Буров; сб. сочинений. — М.: Просвещение, 2014. — 400 с. — Текст : непосредственный.
3. Куликов, И.Н. Военно-патриотическое воспитание детей в современных условиях / И.Н. Куликов. — М.: Гуманитарные науки, 2016. — 220 с. — Текст : непосредственный.
4. Быков, А.К. Проблемы патриотического воспитания / А.К. Быков. — Текст : непосредственный // Педагогика. — 2017. — № 2. — С. 37-42

УДК 37.035.6

# ЗАДАЧИ И СУЩНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ФГОС ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

ТЕУЧЕЖ ФАТИМА ДАУТОВНА,

к.г.н., доцент

МАМЫШЕВА ЗУРИЕТ ЗУЛЬКАРИНОВНА

к.п.н.

ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

**Аннотация:** материалы данной статьи посвящены формированию гражданской идентичности личности, определению патриотизма, как одной из основных задач духовно-нравственного и патриотического воспитания граждан на исторических и современных примерах, раскрыты понятия «Патриотизм» и «Патриотическая деятельность».

**Ключевые слова:** патриотическое сознание, патриотизм, патриотическая деятельность, патриотические отношения.

## THE TASKS AND ESSENCE OF THE FORMATION OF PATRIOTIC VALUES IN THE CONDITIONS OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD FOR GENERAL EDUCATION SCHOOLS

Teuchezh Fatima Dautovna,  
Mamysheva Zuriet Zulkarinovna

**Abstract:** the materials of this article are devoted to the formation of a person's civic identity, the definition of patriotism as one of the main tasks of spiritual, moral and patriotic education of citizens using historical and modern examples, the concepts of "Patriotism" and "Patriotic activity" are revealed.

**Keywords:** patriotic consciousness, patriotism, patriotic activity, patriotic relations.

Патриотизм – это чувство любви, преданности и привязанности к своей стране, народу, культурному наследию. Он проявляется в желании способствовать процветанию и благополучию своей родины, защищать ее интересы и гордиться ее достижениями.

Патриотизм может выражаться через активное участие в общественной жизни, уважение к истории и традициям, а также через готовность вносить вклад в развитие страны.

Однако важно отличать здоровый патриотизм от национализма или шовинизма, которые могут сопровождаться чувством превосходства над другими нациями и неприятием иных культур. Истинный патриотизм предполагает уважение к другим странам и народам, стремление к миру и сотрудничеству.

Формирование патриотических ценностей – это целенаправленный процесс воспитания у человека чувства любви, преданности и ответственности по отношению к своей родине, ее истории, культуре, традициям и народу. Этот процесс включает в себя несколько ключевых аспектов.

1. Основные составляющие патриотических ценностей:

- Любовь к Родине – эмоциональная привязанность к месту рождения, стране, ее природе и людям.

- Уважение к истории и культуре – знание ключевых исторических событий, достижений, традиций и признание их значимости.
  - Гражданская ответственность – готовность участвовать в жизни общества, соблюдать законы, защищать интересы страны.
  - Гордость за национальные достижения – признание вклада своей страны в мировую науку, искусство, спорт и другие сферы.
  - Солидарность и единство – осознание общности с соотечественниками, особенно в сложные для страны периоды.
2. Методы формирования:
- Образование – изучение истории, литературы, географии, обществознания через призму национального контекста.
  - Культурные мероприятия – праздники (День Победы, День независимости), фестивали, музеи, памятные даты.
  - Семейное воспитание – передача традиций, историй семьи, связанных с историей страны.
  - Государственные программы – поддержка волонтерства, патриотических клубов, военно-спортивной подготовки.
  - СМИ и искусство – фильмы, книги, медиапроекты highlighting героев и значимые события.
3. Цели и значимость:
- Сохранение идентичности – противодействие глобализации, erasing национальных особенностей.
  - Укрепление общества – сплочение людей вокруг общих ценностей, снижение социальной разобщенности.
  - Развитие гражданской позиции – мотивация к участию в решении общественных проблем, защите прав и свобод.
  - Подготовка к защите страны – воспитание готовности служить в армии или работать на благо государства в критических ситуациях.
4. Критика и риски:
- Национализм и ксенофобия – риск перехода патриотизма в неприязнь к другим народам.
  - Идеологизация истории – искажение фактов в угоду политическим интересам.
  - Формальный подход – «для галочки» мероприятия без глубинного понимания ценностей.

Вопросы развития гражданской идентичности личности сопутствует совершенствованию общественному укладу, в особенности они актуальны в наше время не только для развития границ личности, но и для подрастающего поколения. Подрастающему поколению следует иметь активную гражданскую позицию в отношении своего государства и Родины [3].

Патриотизм играет роль особенной существенной ценности, поскольку представляется духовной основой единения, гармонизации нынешнего российского общества, сохранения его уникальности и своеобразия в сложных, не согласованных процессах, вызванных изменением системы общественных отношений в стране и мире. Успешная реализация национальных проектов не возможна без формирования и воспитания подрастающего поколения на основе духовно-нравственных ценностей, особенно любви к своему Отечеству. У каждого государства свои подходы к формированию патриотических ценностей индивидуальны, отражают официальную политику страны и направлены на поддержание национальной идеи [4].

Рассмотрим примеры формирования патриотических ценностей в мировой практике.

- В Японии акцент делается на уважении к императору, традициям и коллективной ответственности.
- В скандинавских странах патриотизм связан с социальной справедливостью и экологическом сознанием.
- В США патриотизм воспитывается через культ «американской мечты», символику (флаг, гимн), День независимости.



Указом Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 утверждена Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, которая определяет одной из основных задач духовно-нравственное и патриотическое воспитание граждан на исторических и современных примерах. Основная идея данной Стратегии направлена на формирование патриотических ценностей и патриотическое воспитание обучающихся общеобразовательных учреждений [4].

Патриотическое воспитание в общеобразовательной школе – это важная часть формирования гражданской идентичности, уважения к истории, культуре и традициям своей страны.

В нашей статье, сегодня попробуем рассмотреть несколько идей и направлений в рамках формирования патриотических ценностей у обучающихся в общеобразовательной школе.

1. Проведение тематических мероприятий и уроков
  - Уроки мужества и памяти: встречи с ветеранами, участниками боевых действий, тружениками тыла. Обсуждение ключевых исторических событий (например, День Победы, День защитника Отечества).
  - Классные часы: Обсуждение тем, связанных с национальными героями, символами государства (герб, флаг, гимн), историей малой Родины.
2. Проектная и исследовательская деятельность
  - Краеведение: Исследование местных достопримечательностей, памятников, традиций, организация экскурсий для младших и средних классов.
  - «Семейные архивы»: проекты по изучению истории семьи учеников в контексте истории страны (например, «Мой прадед – участник ВОВ»).
3. Творческие конкурсы и акции
  - Акции памяти: Участие в «Бессмертном полку», посадка деревьев в аллею славы», возложение цветов к памятникам.
4. Военно-патриотические игры
  - «Зарница» и «Орленок»: спортивно-тактические игры с элементами военной подготовки (строевая подготовка, оказание первой помощи, ориентирование).
  - Встречи с военными: Мастер-классы от сотрудников МЧС, военных частей, демонстрация техники и снаряжения.
5. Социальные инициативы
  - «Помощь ветеранам»: Волонтерские акции: уборка дома, поздравления с праздниками, запись воспоминаний.
  - Экологические проекты: Уборка парков, посадка леса – забота о природе как часть любви к Родине.
  - Шефство над памятниками: Уход за мемориальными обелисками в своем городе, районе.
6. Работа с символикой и атрибутикой.
7. Взаимодействие с общественными организациями и тому подобное.

При выполнении намеченных идей и направлений в рамках формирования патриотических ценностей у обучающихся в общеобразовательной школе очень важно соблюсти следующие принципы.

- Делать акцент на личном участии и эмоциональной вовлеченности. Не допускать формализма.
- Связь поколений. Вовлекать родителей, дедушек и бабушек в мероприятия.
- Уважение к многообразию. Подчеркивать, что патриотизм – это любовь к своей стране без негатива к другим культурам.

Патриотическое воспитание должно помогать школьникам осознавать свою роль в развитии страны, гордиться ее прошлым и стремиться к созидательному будущему.

Таким образом, мы приходим к такому заключению, что формирование патриотических ценностей – это не только воспитание гордости за прошлое, но и стимул для активного участия в построении будущего страны. Важно, чтобы это процесс был инклюзивным, критически осмысленным и не противоречил общечеловеческим ценностям, таким как уважение к правам человека и межкультурный диалог.

**Список источников**

1. Замостьянов, А. Д. Просвещение и патриотизм / А. Д. Замостьянов // Народное образование. - 2002. - № 4. - С.183-189.
2. Орлов, В. Б. Патриотизм как ценность гражданского общества / В. Б. Орлов, В. И. Лесняк // Вестник Югорского государственного университета. – 2006. - Вып. 3. - С. 80 - 86.
3. Туова Т.Г., Блягоз Н.Ш., Теучеж Ф.Д. Психолого-педагогические аспекты формирования гражданской идентичности и патриотизма в школе на современном этапе образования // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2022. Том 14, № 3. С. - . <https://doi.org/10.47370/2078-1024-2022-14-3-13-19>  
<http://lib.mkgtu.ru/images/stories/journal-vmgtu/2022-03/013.pdf>
4. Указ Президента РФ от 2 июля 2021 г. N 400 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации"

# ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 9

# АНАЛИЗ ОПЫТА ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ В ГАНЕ КОЛОНИАЛЬНОГО ПЕРИОДА

СЛУЦКАЯ АЛИНА ИГОРЕВНА

аспирант  
ЯГПУ им К.Д. Ушинского

ANALYSIS OF THE EXPERIENCE OF TEACHER TRAINING IN GHANA DURING THE COLONIAL PERIOD

Slutskaya Alina Igorevna

Говоря про колониальный период развития педагогического образования в Гане, следует прежде всего отметить, что начало этого процесса следует относить к середине XIX, так как ранее предпринимались попытки организовать образование местного населения в целом. Во-первых, к середине XIX века миссионерам и позднее колониальному правительству стало очевидно, что, британских преподавателей не хватит на все население Золотого побережья. Во-вторых, недоверчивое отношение местного населения к колонизаторам, в числе которых были и приезжие учителя Великобритании, не даст тех результатов, на которые рассчитывали и правительство, и миссионеры. В-третьих, финансовые затраты на местных учителей были гораздо ниже по сравнению с затратами на учителей с Великобритании, что безусловно несло большую финансовую выгоду.

Исследуя колониальный период развития педагогического образования, можно выделить несколько ключевых этапов.

## 1. Миссионерские учебные заведения (Вторая половина XIX века).

В этот период основной деятельностью по организации образования занимались деятели Базельской и Веслианской миссий. Каждая из миссий открыла колледж для подготовки проповедников. Два учебных заведения в Акропонге и Акре стали прародителями педагогических заведений Ганы

## 2. Государственные учебные заведения (начало XX века (до 20-х годов)).

В этот период активную деятельность по организации образования учителей на Золотом берегу стало развивать колониальное правительство. Был открыт первый государственный педагогический колледж.

## 3. Первые попытки регулирования педагогического образования (20-ые годы XX века).

Этот период характеризуется несколькими ключевыми событиями. Во-первых, были предприняты первые попытки подготовки учителей среди девушек. Организация женского профессионального образования была новаторской идеей на территории Золотого берега. Во-вторых, Постановление колониального правительства от 1925 года, которое, по сути, было первым документом в области образования, утвердило ряд нововведений относительно педагогического образования в регионе.

## 4. Первые попытки систематизации педагогического образования (30ые - 40ые годы XX века).

В этот период следует также включить ряд исторических фактов. Прежде всего это открытие нескольких педагогических колледжей миссионеров при содействии правительства, среди которых был и еще один педагогический колледж для девочек.

Следует отметить, что на развитие педагогического образования повлиял ряд факторов:

1. Политический фактор – распространение сферы политического влияния Великобритании на колонизированных территориях;

2. Религиозный фактор – распространение религии на новых территориях;

3. Культурологический фактор, который можно считать вытекающим из религиозного, так как с распространением христианства и протестантства менялась не только духовная составляющая колонизированного населения. Менялось мировосприятие, а вместе с этим и культура.

4. Социальный фактор, который заключался в развитии колонизированного общества строго по контролируемому сценарию. Преподавание было ограниченным и соответствовало только тем мотивам, которые преследовали миссионеры и британское правительство.

5. Экономический фактор – дешевая рабочая педагогическая сила местного населения могла готовить дешевую рабочую силу, с которой проще было взаимодействовать в силу образования, что упрощало и удешевляло процесс получения выгоды.

Проведенный анализ истории становления педагогического образования в Гане выявил ряд проблем.

Первая проблема, которую стоит обозначить, это привлечение к педагогической профессии некавалифицированных и низкоквалифицированных кадров. Причиной большого потока низкоквалифицированных специалистов можно объяснить двумя факторами. Во-первых, XIX век стал периодом становления педагогического образования не только на территории Золотого Берега, но и Великобритании.

Еще одной проблемой можно считать непрестижность профессии. Доказательством этого можно считать тот факт, что труд учителей из числа коренного населения оплачивался намного ниже учителей-европейцев. Согласно некоторым источникам к середине XIX века заработная плата учителей-африканцев в школах веслианской миссии варьировалась от 15 до 30 фунтов стерлингов в год.

Таблица 1

| Название колледжа                  | Первый год обучения | Второй год обучения | Третий год обучения | Четвертый год обучения | Всего |
|------------------------------------|---------------------|---------------------|---------------------|------------------------|-------|
| Педагогический колледж в Акропонге | 49                  | 49                  | 45                  | 50                     | 193   |
| Педагогический колледж Весли       | 34                  | 29                  | 31                  | 30                     | 124   |
| Педагогический колледж Ачимота     | 62                  | 29                  | 30                  | 26                     | 147   |

Из данных таблицы видно, что общая численность обучающихся в самый активный период становления педагогического образования на Золотом берегу не была большой и местное население не стремилось получить профессию учителя.

Сертификация учителей, о котором говорилось в предыдущем параграфе, а также тот факт, что колониальное правительство обратило внимание на педагогическое образование в Гане лишь к началу XX века были последствием еще одной проблемы, связанной не только с педагогическим, но и с образованием в целом на Золотом берегу.

Еще одной очевидной проблемой можно считать отсутствие четкого учебного плана и строгих сроков обучения. Продолжительность обучения варьировалась от двух до пяти лет при чем не только в зависимости от учебного заведения, но и в рамках одного учреждения.

Практика ручного труда была единственным практическим курсом в процессе обучения. Отсюда следует выделить еще одну проблему - отсутствие полноценной учебно-педагогической практики. Обучающиеся находились в рамках пансиона, учили теорию и только после окончания обучения могли работать.

И конечно большой проблемой становления педагогического образования, как и всей системы образования Ганы была полная финансовая зависимость от Британского правительства и меценатов

препятствовала развитию педагогического образования, так как любые инициативы местных управленцев тщательно обсуждались и оплачивались не на месте, в регионе, а по сути на другом континенте, где люди были далеки от проблем Золотого берега. Вопрос финансирования осложнялся и трудностями логистики и информирования.

Фактически Британское правительство видело в учителях среди коренного населения инструмент подготовки будущих работников, порою — рабов. В государственных колледжах обучение велось исключительно на английском языке, что безусловно не ускоряло процесс обучения. Основным мотив в обучении учителей был в прививании важности труда. Правительство понимало важность развития сельского хозяйства, однако успешных попыток подготовить учителей для деревень и маленьких городов не было.

Миссионеры преследовали иные цели в обучении будущих учителей. Основным мотив в подготовке учителей состоял в распространении религии и моральных и культурных ценностей европейцев. Так, в понимании того времени нужны были люди, способные читать, считать, писать и понимать европейцев с целью работы на них, во многом — с целью распространения британского влияния в стране и ассимиляции к британской культуре местного населения.

Таким образом, учитель должен подготовить учеников к смирению, к пониманию, что временные трудности мирской жизни приведут к счастью бессмертного существования. Отсюда арифметика, чтение, развитие творческого и интеллектуального начала отходили на второй план и по сути миссионерские колледжи также стремились подготовить учителей, которые были бы способны подчинить через образование местное население для целей Британской церкви.

Здесь следует отметить, что ни одна из сторон, ни миссионеры, ни Британское правительство, не преследовало цели организовать подготовку учителей для развития образования Ганы и просвещения колониального населения. Каждая из сторон стремилась к подчинению местного населения: одни — для экономического развития Британии, вторые — для распространения сферы культурного и религиозного влияния Британии.

Сравнительный анализ показал, что практики подготовки ганских педагогов в колониальный период отличаются рядом достижений.

Прежде всего следует отметить первые попытки организации женского педагогического образования, что, безусловно, было прорывом того времени. Следует отметить, что численность обучающихся женщин сильно разнилась с количеством учащихся в педагогических колледжах мужчин. Достаточно вспомнить статистику 1946 года, когда численность обучающихся мужчин превышала численность обучающихся женщин больше, чем в два раза (571 по отношению к 272).

Еще одним достижением колониального периода можно считать попытку сертифицировать учителей и присвоить им квалификацию. Данный процесс был запущен в 30-ые — 40-ые года XX века. Квалификация учителей не только помогла выявить ряд проблем, о которых говорилось выше, но и привела к частичной систематизации педагогического образования. Категория «В» присваивалась всем выпускникам двухгодичных курсов в педагогических колледжах и позволяла преподавать и ассистировать в младших классах школы. Выпускникам, прошедшим четырехгодичное обучение, выдавался сертификат категории «А», который позволял преподавать в старших классах. Таким образом появилась потребность в дальнейшем развитии педагогического образования для подготовки кадров для учреждений среднего образования.

Организация педагогического образования на Золотом берегу способствовала появлению не только учебной, но и методической литературы и зарождению педагогики в регионе. Среди учителей-африканцев появлялись успешные педагогические деятели, о которых говорилось в предыдущем параграфе.

Организация образования для учителей-африканцев дала толчок к развитию образовательной инфраструктуры и строительству новых зданий для школ. Ярким примером может служить колледж Ачимота, на строительство которого было выделено 607 000 фунтов стерлингов. Здание колледжа было построено с учетом всех новшеств того времени и имело развитую территорию с парками, библиотекой, учебными корпусами. Финансирование развития и строительства учебных заведений в регионе

рассматривалось как долгосрочная инвестиция. Во-первых, платное образование должно было частично покрыть расходы, во-вторых, деятельность будущих учителей-африканцев гарантировала получение дешевой, но образованной рабочей силы, при этом затраты на таких учителей, как отмечалось выше, были намного ниже.

Еще одним большим недостатком того времени следует считать недоверие местного населения к деятельности европейцев. Изначально такое отношение сложилось благодаря ранним годам колониального периода, которые отмечаются жестокостью колонизаторов по отношению к местному населению. Впоследствии недоверие, укоренившееся в разумах африканцев, было трудно победить. При этом, следует отметить, что халатное отношение и неуважение к сложившемуся быту и сформировавшемуся культурному слою на территории Золотого берега, которые не учитывались в процессе подготовки учителей среди африканцев, лишь подпитывали неприязнь местного населения к действиям миссионеров и колониального правительства.

Следует отметить также слабую методическую подготовку учителей того времени. При этом нужно говорить не только об учителях-африканцах. Первые учителя-европейцы, как отмечалось выше, не были высококвалифицированными и стремились в колонию за заработком. Также следует отметить, что педагогическое образование находилось на стадии развития и в самой Великобритании, поэтому учителя-европейцы не имели большого методического опыта. Внимание на методическую подготовку учителей впервые было обращено представителями базельской миссии. Этот факт не случаен. Именно представители базельской миссии первыми обратили внимание на важность развития педагогического образования в регионе и позднее определили, что обучение базовым предметам (чтению религиозных текстов, арифметики) недостаточно для того, чтобы достичь желаемой цели – распространение протестантизма в регионе, поэтому были предприняты попытки ввести гомилетику, которая учила публичным выступлениям, умению держаться перед аудиторией. Достаточно странной попыткой улучшить методическую подготовку учителей было введение курса каллиграфии. Однако курс был рассчитан не только на улучшение почерковедческих навыков, но и на освоение методик преподавания письма.

Еще одним недостатком становления педагогического образования колониального периода является крайняя ограниченность доступа к педагогическому образованию. На этот процесс повлияло несколько факторов, о которых уже говорилось выше: плата за обучение, которая была непосильна для местного населения, гендерное неравенство, которое долгое время мешало получению профессии учителя женщинами. Ограниченность доступа к получению образования учителя была следствием не только финансовых трудностей и социальных особенностей региона.

Также противоречие в отношении развития педагогического образования на территории Золотого Берега вызывает отсутствие ориентированности образования на национальные и региональные потребности. Как уже отмечалось выше, структура и содержание образования (учебная программа и система контроля) из Великобритании того времени были перенесены в образовательную систему колонии на территории Ганы. Здесь следует отметить, что некоторые усилия по приведению некоторых аспектов образовательного процесса в соответствие с местными условиями были предприняты. Так, к примеру, были предприняты попытки внедрить курс по сельскому хозяйству (следует отметить, что теоретический, так как колледжи были расположены преимущественно в крупных городах), практику ручного труда, домоводства. В передовом колледже Ачимота были сохранены местные традиции, о чем упоминается в предыдущем параграфе. Безусловно предпринятые попытки адаптировать процесс образования под условия колонии не увенчались значительными успехами.

Последствием всех недостатков, о которых упоминалось выше, можно считать отсутствие профильного педагогического образования. По сути, в педагогических колледжах, обучающихся учили грамотности, чистоплотности, гигиене и многому другому, но при этом развитие обучающихся именно по направлению педагогического образования практически отсутствовало.

Процесс становления профильного педагогического образования осложнялся нежеланием колониального правительства и миссионеров прийти к единой цели педагогического образования породило по сути две абсолютно разные методические «школы», которые готовили учителей для абсолютно разных целей.

Таким образом, подводя итог, определим плюсы и минусы становления педагогического образования в Гане в колониальный период.

Среди положительных сторон влияния европейцев на развитие педагогического образования в Гане в период с середины XIX века до середины XX века следует выделить следующие:

1. появление женского педагогического образования, что, безусловно, было прорывом того времени
2. попытка сертифицировать учителей и разработать курс повышения квалификации;
3. открытие не только колледжей, но и семинарии в начале XX века, что являлось основой для будущего высшего образования;
4. появление учебной литературы;
5. преподавание (только в миссионерских колледжах) на родном языке дало развитие переводу учебной литературы на местные наречия, что являлось толчком для развития африканских языков и науки;
6. появление методической литературы для Золотого берега и развитие педагогики в регионе;
7. строительство новых зданий для школ и развитие образовательной инфраструктуры.

Выявлены следующие ключевые недостатки и проблемы становления педагогического образования в Гане в колониальный период:

- a. привлечение к педагогической профессии неквалифицированных и низкоквалифицированных кадров из Европы;
- b. порождение низкоквалифицированных кадров среди местного населения;
- c. труднодоступность педагогического образования;
- d. непрестижность профессии;
- e. недоверие колониальных властей к учителям-африканцам;
- f. отсутствие четкого учебного плана и строгих сроков обучения;
- g. открытие педагогических колледжей исключительно в крупных городах;
- h. организация учебного процесса без учета культурных особенностей региона;
- i. полная финансовая зависимость от Британского правительства и меценатов.

Однако при всех упомянутых недостатках и проблемах, которые существовали на территории Ганы в период колонизации, европейцы стали основоположниками педагогического образования в стране. Именно на базе европейского наследия после получения Ганой независимости стала зарождаться система педагогического образования. Период после обретения независимости ознаменовался более четким осознанием той роли, которую педагогическое образование должно играть в независимом африканском обществе. Это осознание нашло отражение в последующих реформах образования и государственной политике, о которых подробнее будет рассказано далее.

#### Список источников

1. Новикова Юлия Борисовна Становление системы педагогического образования в Англии (600—1848 гг. ) // Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии. 2013. №33. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-sistemy-pedagogicheskogo-obrazovaniya-v-anglii-600-1848-gg>
2. Graham C. K. The History of Education in Ghana from the Earliest Times to the Declaration of Independence. Psychology Press, 1971. 218 p. ISBN 0714624578, 9780714624570
3. Gillard D. Education in England: a brief history. — 2012. [Электронный ресурс] — Режим доступа. URL: <https://web.archive.org/web/20110811075027/http://www.educationengland.org.uk/history/chapter02.html>
4. Findlay G. G., Holds Worth W. W. The history of the Wesleyan methodist missionary society. VOL. IV. London: The epworth press J. Alfred SHarp, 1922. 533p.
5. Jones T. J. Education in Africa: A study of West, South and Equatorial Africa by the African education commission, under the auspices of the Phelps Stokes fund and foreign mission societies of North America and Europe. New York : Phelps-Stokes Fund, 1922. 323 p.



# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 37

# ФОРМИРОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ УЧАЩИХСЯ ШКОЛЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ХИМИИ

**БУХАНОВА ЕВГЕНИЯ ЮРЬЕВНА**учитель химии высшей квалификационной категории  
МАОУ «Школа № 178», город Нижний Новгород

**Аннотация.** Статья подчеркивает важность формирования естественно-научной грамотности при обучении химии, рассматривая проблемы, связанные с восприятием знаний учащимися школы. Автор предлагает методы, направленные на практическое применение химических знаний, что способствует осознанию их ценности и формированию у учащихся навыков анализа, оценки явлений окружающего мира, формированию естественно-научной грамотности.

**Ключевые слова:** химия, естественно-научная грамотность, методы преподавания, задачи.

## FORMATION OF NATURAL-SCIENTIFIC LITERACY OF SCHOOL STUDENTS WHEN STUDYING CHEMISTRY

**Bukhanova Evgeniya Yuryevna**

**Abstract.** The article emphasizes the importance of forming natural-scientific literacy when teaching chemistry, considering the problems associated with the perception of knowledge by school students. The author suggests methods aimed at the practical application of chemical knowledge, which contributes to the awareness of their value and the formation of students' skills of analysis, assessment of phenomena of the surrounding world, the formation of natural-scientific literacy.

**Keywords:** chemistry, natural-scientific literacy, teaching methods, tasks.

В современном преподавании химии в школе в соответствии с Федеральными общеобразовательными программами [8] возникает противоречие между необходимостью усвоения объемного, сложного, с высокой долей абстрактных понятий материала и осознанием большинством обучающихся того, что в реальной жизни эти знания не пригодятся.

Поэтому актуальность заданий по формированию естественно-научной грамотности при обучении химии велика не только для выполнения требований к результатам усвоения знаний, но и является насущной потребностью общества, нуждающегося в высокотехнологичных, экологичных производствах и, соответственно, кадрах для них.

В Федеральной образовательной программе говорится о том, что одна из приоритетных целей химического образования - формирование общей функциональной и естественно-научной грамотности, в том числе умений объяснять и оценивать явления окружающего мира, используя знания и опыт, полученные при изучении химии, применять их при решении проблем в повседневной жизни и трудовой деятельности [6].

Главная цель по формированию естественно-научной грамотности у учащихся – создание единой системы представлений об общих и специфических химических свойствах веществ, закономерностях химических процессов, их взаимосвязи и применении не только в жизни человека, формировании здорового

образа жизни, но и химическом производстве, решении глобальных экологических проблем [4, 5, 7, 9].

Это возможно только при систематическом включении в содержание уроков и внеурочной деятельности контента естественно-научной грамотности.

Так, уже на первых уроках в 8 классе следует делать упор на личностный опыт учащихся путем его расширения и углубления. Например, при изучении и сравнении свойств веществ, известных учащимся из повседневной жизни, можно сформулировать проблемные вопросы: как отличить алюминий от железа, каковы особенные свойства сахара и поваренной соли, как отличить воду от кислоты? Обязательно акцентируется взаимосвязь свойств и применения веществ, их безопасного использования в повседневной жизни.

Естественно-научная грамотность среди приоритетов выделяет человека и его здоровье, и соответственно, необходимость применения на уроке здоровьесберегающих технологий. Так, при изучении в 8 классе темы: «Кислоты в нашей жизни», химические свойства не просто заучиваются учащимися, а рассматриваются с точки зрения практической значимости и здоровьесберегающей направленности. Например, учащимся предлагаются вопросы: какая кислота входит в состав желудочного сока и как работает наш желудок; как возникает накипь на чайнике и как ее очистить; почему ржавеют детали автомобилей и как бороться с ржавчиной, как правильно чистить зубы, чтобы не повредить эмаль?

При подобном подходе происходит понимание учащимися ценности химических знаний и возможности их применения, то есть формируется естественно-научная грамотность.

При решении задач, которые в силу своей абстракции и необходимости ориентироваться в нескольких химических формулах, делать математические вычисления, не всегда понятны ученикам 8 класса, целесообразно проводить параллель с измерениями химических величин, количества веществ (воды, поваренной соли, глюкозы) необходимых человеку в сутки, изучать процентный состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха.

Наличие творческих заданий предусматривает самостоятельное составление учащимися задач в стихах об изучаемых величинах. Соревновательный и игровой характер таких занятий не только способствует достижению высоких результатов, но и позволяет учащимся осознать ценность полученных знаний.

Естественно-научная грамотность, кроме того, позволяет формировать осознанный подход к изучению веществ и явлений. Например, тема урока «Вещество, вокруг которого вращается земная химия... (Я. Берцелиус)» позволяет заинтересовать учащихся и побудить найти аргументы для подтверждения высказывания ученого при выполнении творческих заданий экологической тематики, провести рейтинг видов топлива при расчетах по термохимическому уравнению. Составление подобных заданий возможно для каждого элемента и образуемых ими веществ в курсе химии 8,9 класса.

Естественно-научная грамотность – необходимое условие работы с одаренными детьми [3]. Так, при прохождении стажировки в федеральном общеобразовательном центре «Сириус» мною был получен бесценный опыт по алгоритмизации и принципам составления олимпиадных задач и подготовке учащихся к эффективному участию в олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Приведу пример авторской олимпиадной задачи, в которой отражены принципы формирования общей функциональной и естественно-научной грамотности [3].

*Задача. На службе человека без вреда природе. Так ли это?*

На рисунке 1 изображена элементарная ячейка бинарного соединения, одним из элементов которого является представитель группы пниктогенов, а другим – легкий металл, массовая доля которого в веществе 48,2%, названный в соответствии с историческим названием европейского государства. Монокристаллы этого соединения предназначены для использования в производстве интегральных схем СВЧ-диапазона, светодиодов, фотокатодов, преобразователей ИК-излучения, детекторов ионизирующих излучений. Для изготовления деталей оборудования на полированную пластинку электроизоляционного материала поликор (оксид алюминия) наносят слой данного полупроводникового материала. [9] Срок использования данных приборов и материалов достаточно длителен, но возникает проблема, что делать после окончания срока эксплуатации. Для утилизации использованных пластин используют их свойство растворяться в водном растворе гидроксида натрия с образованием бесцветного

раствора при нагревании и выделением газа со специфическим запахом. Концентрированная азотная кислота при нагревании растворяет пластину и выделяется ярко окрашенный газ. Оба газа хорошо растворяются в растворе пероксида водорода, происходит химическая реакция. Используя данную информацию, выполните задания (см. табл.1)

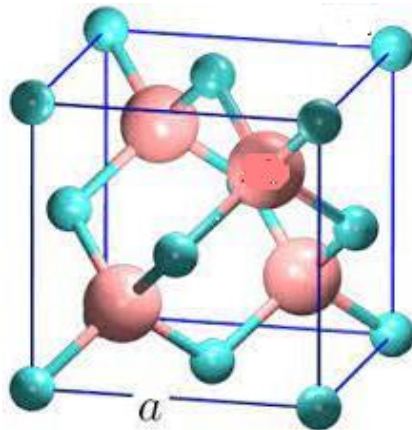


Рис. 1.

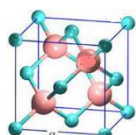
Таблица 1

## Задания и критерии оценивания

|   |                                                                                                                                                                                  |                                        |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1 | Назовите страну, в честь которой назван металл, входящий в состав соединения.                                                                                                    | 1 балл                                 |
| 2 | Укажите номер группы элементов, которые называются пниктогенами.                                                                                                                 | 1 балл                                 |
| 3 | Определите формулу соединения по изображению элементарной ячейки                                                                                                                 | 7 баллов                               |
| 4 | Составьте уравнения, происходящие в ходе утилизации использованных материалов. Для написания реакций можно использовать знания об известных вам аналогах элементов из 3 периода. | 1,5 балла за уравнение, всего 9 баллов |
| 5 | Какой вывод можно сделать об экологической безопасности полученных соединений? Предложите пути решения проблемы                                                                  | 2 балла<br>Всего 20 баллов             |

Таблица 2

## Решение

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                              |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | Металл, входящий в состав соединения, - галлий назван в честь Франции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1 балл                                                                       |
| 2. | Элементы, которые называются пниктогенами находятся в V группе Периодической системы Д.И.Менделеева                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1 балл                                                                       |
| 3  | $Z$ синие = $8 \cdot 1/8 + 6 \cdot 1/2 = 1+3=4$ (8 в вершинах, 6 на боковых гранях)<br>$Z$ розовые = $4 \cdot 1 = 4$ (4 внутри)<br>Соотношение 1:1. Простейшая формула АВ                                                                                                                                      | За нахождение простейшей формулы по изображению элементарной ячейки 5 баллов |
|    | Исключаем индий и скандий, т.к. индий - производное от названия цвета спектральной линии элемента, а скандий назван в честь Скандинавии, включающей Данию, Норвегию и Швецию, так как $A(\text{Ga}) = 69,72 \text{ г/моль}$ , то составляем пропорцию:<br>$69,72 - 48,2\% \quad x = 51,8 \cdot 69,72 / 48,2 = 74,92 \text{ г/моль}$<br>$A(x) - 51,8\%$<br>Искомое вещество – GaAs – арсенид галлия | За нахождение формулы 2 баллов                                               |

**Продолжение таблицы 2**

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                             |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 4 | $\text{GaAs} + \text{NaOH} + 3\text{H}_2\text{O} \rightarrow \text{Na}[\text{Ga}(\text{OH})_4] + \text{AsH}_3\uparrow$ $\text{Al}_2\text{O}_3 + 2\text{NaOH} + 3\text{H}_2\text{O} \rightarrow 2\text{Na}[\text{Al}(\text{OH})_4]$ $\text{GaAs} + 11\text{HNO}_3 \rightarrow \text{Ga}(\text{NO}_3)_3 + \text{H}_3\text{AsO}_4 + 8\text{NO}_2\uparrow + 4\text{H}_2\text{O}$ <p style="margin-left: 20px;"><i>(или: <math>\text{GaAs} + 8\text{HNO}_3 \rightarrow \text{GaAsO}_4 + 8\text{NO}_2\uparrow + 4\text{H}_2\text{O}</math>)</i></p> $\text{Al}_2\text{O}_3 + 6\text{HNO}_3 \rightarrow 2\text{Al}(\text{NO}_3)_3 + 3\text{H}_2\text{O}$ $\text{H}_2\text{O}_2 + 2\text{NO}_2 \rightarrow 2\text{HNO}_3$ $4\text{H}_2\text{O}_2 + \text{AsH}_3 \rightarrow \text{H}_3\text{AsO}_4 + 4\text{H}_2\text{O}$ | 1,5 балла за каждое уравнение реакции<br><br>всего 9 баллов |
| 5 | Полученные соединения нельзя считать экологически безопасными.<br><br><div style="text-align: center;">  <p style="margin: 5px 0;"><b>ОПАСНО</b></p> <p>Токсично при проглатывании или вдыхании. Вредно при контакте с кожей, канцероген. Вызывает серьезные ожоги кожи и повреждения глаз. Вызывает поражение внутренних органов в результате длительного или многократного воздействия. Очень токсичен для водных организмов с долгосрочными последствиями. Пути решения – циклическое производство по использованию азотной и мышьяковой кислоты, недопущение утечки продуктов.</p> </div>                                                                                                                                    | 2 балла                                                     |

При решении данной задачи (см. табл.2) формируются способности применять знания, получаемые при изучении химии, для решения задач, связанных с окружающей природной средой. Задачи подобного типа используются для повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения, развития коммуникативной культуры, то есть для формирования естественно-научной грамотности.

Применение в системе ориентированного на практическое применение знаний подхода на разных этапах учебно-познавательной деятельности при изучении химии позволяет не только повысить эффективность усвоения знаний, но и сформировать у обучающихся естественно-научную систему взглядов на окружающий мир, а в дальнейшем благополучно продолжать обучение в высших учебных заведениях химического профиля.

### Список источников

1. Архипова, Ю. И. Ситуационная задача как инструмент формирования естественно-научной грамотности младших школьников / Ю. И. Архипова // Академический вестник. Вестник Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования. – 2024. – № 1(63). – С. 59-63.
2. Асанова, Л. И. Формирование естественно-научной грамотности: экспериментальная составляющая заданий / Л. И. Асанова // Химия в школе. – 2023. – № 5. – С. 13-17.
3. Всероссийская олимпиада школьников по химии: организация, проведение, подготовка школьников. – Режим доступа: <https://sochisirius.ru/obuchenie/pedagogam/smena1723/7969> ((дата обращения 20.02.2025)
4. Григорьева, Н. С. Формирование естественно-научной грамотности: задания для учащихся 8-9 классов / Н. С. Григорьева // Химия в школе. – 2024. – № 5. – С. 33-35. – DOI 10.62709/0368-5632-2024-5-33-35.
5. Матякубов, А. Оценки естественно-научной грамотности в преподавании химии на основе требований международной программы (PISA) / А. Матякубов // Экономика и социум. – 2023. – № 2(105). – С. 826-833.

6. Рабочая программа «Химия»: 8-9 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций / О. С. Габриелян, С.А. Сладков. — 3-е изд. — М.: Просвещение, 2021. — 80 с.

7. Третьяков, Д. А. О развитии естественно-научной грамотности / Д. А. Третьяков // Химия в школе. — 2024. — № 4. — С. 40-41.

8. Федеральная образовательная программа среднего общего образования, утвержденная Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228)

9. Электронная библиотека учебных материалов по химии. — Режим доступа: <https://www.chem.msu.su/rus/elibrary/> (дата обращения 20.02.2025)

УДК 374.32

# СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС РЕАЛИЗАЦИИ СВЕТСКОГО И РЕЛИГИОЗНОГО ПОТЕНЦИАЛА В НАПРАВЛЕНИИ ТЕОЛОГИИ НА ПРИМЕРЕ ВОСКРЕСНЫХ ШКОЛ

**НУРМАМЕТОВ РУСЛАН РАФИКОВИЧ**

магистрант  
Болгарская Исламская академия  
Болгар, Россия

**Аннотация:** в статье приводится концепция работы воскресной школы, как принцип педагогического феномена, проводимый воспитательную и социальную работу, а также, выстраивание методологии в начальном исламском образовании младшего и старшего поколений. Открытие учебных религиозных организаций давало возможность организовать религиозное образование на новый лад. Изучение специфики социального служения воспитанников ряда воскресных школ позволило определить, что религиозно-педагогическая и социальная помощь, оказываемая учащимися соответствующим категориям населения, для самих учащихся имеет большое воспитательное значение, поскольку способствует возвращению в них необходимых религиозных качеств. Это естественным образом следует из характера социального служения, в наибольшей мере отвечающего самому духу исламской веры. Несмотря на то, что с момента возрождения духовных ценностей прошло более четверти века, где по началу организация данного процесса выстраивалась на людях, которые не имели никакого педагогического потенциала, обучали основам в отсутствии мечетей, и данный процесс со временем совершенствовался. Поскольку всегда является актуальным и необходимым для общества. Постепенно переходили к осознанию целей и задач, каким именно должен был быть выпускник религиозных учебных заведений. Главным в этом направлении сыграл Государственный стандарт курса Теологии, принятый Минобрнауки, от 17.02.2014 № 214. Современный подход к изучению религиозного образование способно решать сложные задачи духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений, что, в конечном счете, позволяет рассматривать воскресную школу как воспитательную организацию, а построение педагогического процесса в ней в качестве самостоятельного предмета интенсивного педагогического анализа.

**Ключевые слова:** педагогика, воскресная школа, религиозное образование, духовное воспитание, учебно-воспитательная работа.

**THE SOCIO-PEDAGOGICAL PROCESS OF REALIZING SECULAR AND RELIGIOUS POTENTIAL IN THE DIRECTION OF THEOLOGY (AS THE RESULT OF A COMPARISON USING THE EXAMPLE OF SUNDAY SCHOOLS AND PRIMARY ISLAMIC EDUCATION)**

**Nurmametov Ruslan Rafikovich**

**Abstract:** The article presents the concept of Sunday school work as a principle of pedagogical phenomenon, carrying out educational and social work, as well as building a methodology in primary Islamic education of younger and older generations. The opening of religious educational organisations provided an opportunity to organise religious education in a new way. Gradually, the realisation of the goals and objectives of what a

graduate of religious educational institutions should be. The main in this direction played the State Standard of the course of Theology, adopted by the Ministry of Education and Science, from 17.02.2014 № 214. The modern approach to the study of religious education is capable of solving complex problems of spiritual and moral education of the younger generations, which, ultimately, allows us to consider the Sunday school as an educational organisation, and the construction of the pedagogical process in it as an independent subject of intensive pedagogical analysis.

**Key words:** pedagogy, Sunday school, mosque, methodology, religious education, spiritual education, educational work, social ministry, process

Социально-педагогический процесс является важным аспектом формирования личности и общества в целом. В контексте постсоветского пространства, где пересекаются различные культурные, религиозные и социальные традиции, исследование взаимодействия советского и религиозного потенциала становится особенно актуальным. Воскресные школы, как институт религиозного образования, представляют собой уникальный пример интеграции теологических знаний и педагогических практик, что позволяет глубже понять механизмы влияния религии на социальное воспитание.

Историография вопроса о роли воскресных школ в социализации детей и подростков охватывает широкий спектр исследований. В советский период акцент делался на идеологическую составляющую образования, где религия воспринималась как пережиток прошлого. Однако с распадом Советского Союза интерес к религиозному образованию возрос, и исследователи начали обращать внимание на воскресные школы как на важный элемент духовного и культурного воспитания. Работы таких авторов, как Н. А. Бердяев и А. М. Бондаренко, подчеркивают значимость религиозной идентичности в формировании моральных и этических норм у молодежи.

Актуальность исследования заключается в необходимости понимания роли воскресных школ как посредников между советским наследием и современными религиозными практиками. В условиях глобализации и культурного разнообразия возникает необходимость в разработке новых подходов к воспитанию, которые бы учитывали как светские, так и религиозные аспекты. Воскресные школы могут стать площадкой для формирования гармоничной личности, способной адаптироваться в быстро меняющемся мире.

Цель исследования — выявить и проанализировать социально-педагогический процесс реализации советского и религиозного потенциала в воскресных школах, а также определить их влияние на формирование личности учащихся.

Основными задачами исследования, рассматриваемыми в данной статье являются следующие:

1. Изучить исторические аспекты развития воскресных школ в контексте советской и постсоветской педагогики.
2. Оценить влияние воскресных школ на формирование моральных и этических норм у учащихся.
3. Определить роль родителей и сообщества в процессе воспитания через воскресные школы.
4. Исследовать перспективы дальнейшего развития воскресных школ в контексте интеграции религиозного и светского образования.

С конца 80-х годов XX века открывались многие учебные заведения, такие как духовные семинарии, подготовки служителей христианского богослужения, так и получило начало развития система мусульманских учебных заведений, подготовки имамов и маудзинов.

Однако, это давало возможность организовать религиозное образование на новый лад. Постепенно переходили к осознанию целей и задач, каким именно должен был быть выпускник религиозных учебных заведений. Главным в этом направлении сыграл Государственный стандарт курса Теологии, принятый Минобрнауки, от 17.02.2014 № 214. Что, к этому периоду времени, в практической части пришлось столкнуться со следующими проблемами:

1. Отсутствовала правовая организационная, методическая база для развития профессионального исламского образования;
2. Отсутствовала возможность финансирования.



Тем не менее, система исламского религиозного образования в наше время, не может существовать вне опыта светской школы. Ведь, профессиональное религиозное образование базируется на школьных знаниях обучающихся, а также, входит в систему современных требований, и дает возможность выпускникам продолжить обучение в других учебных заведениях.

Сегодня мы наблюдаем процесс оформления системы из 4-х уровней:

1. Начального (воскресной школы),
2. Среднего (медресе, колледжи),
3. Высшего (институт, Университет),
4. Академического (Болгарская исламская Академия).

Что конкретно касается начального образования, то современная воскресная школа представляет собой оригинальный педагогический феномен, отвечающий социально-педагогическим характеристикам воспитательной организации. В настоящее время существуют два вида воскресных школ, воскресные школы для взрослых, и детские воскресные школы. Основными направлениями учебно-воспитательной работы в современных воскресных школах являются просветительское, социальное служение и культурно образовательное. Такие процессы и коснулись возрождения исламского образования в России. Первые курсы основ религии изучения богословской литературы открывались на базе мечетей и молельных домов в форме воскресной школы. Занятия проводились: как для взрослых, так и для детей.

Результатами воспитательной работы по этому направлению можно считать приобретение воспитанниками базовых знаний, вступление в религиозную жизнь, возможность иерархически выстроить свои взгляды и ценности, по существу, сравнивать и быть способным компетентно ориентироваться в современных религиозных взглядах.

Изучение специфики социального служения воспитанников ряда воскресных школ позволило определить, что религиозно-педагогическая и социальная помощь, оказываемая учащимися соответствующим категориям населения, для самих учащихся имеет большое воспитательное значение, поскольку способствует возвращению в них необходимых религиозных качеств. Это естественным образом следует из характера социального служения, в наибольшей мере отвечающего самому духу исламской веры.

Анализ культурно-образовательного направления педагогической работы во всем многообразии его проявлений (каллиграфическое, историческое дало возможность сделать вывод о том, что творческая деятельность - одна из жизненно-важных сторон воспитательной работы в воскресной школе, поскольку она, как правило, включает в себя и собственно просветительскую, и эстетическую, и общекультурную составляющие. В процессе деятельности проводится следующая работа:

1. Строятся религиозно-практикующие семьи,
2. Формируется понятие любви младшего поколения к старшим.
3. Выстраивается понятие патриотизма.

Изучение работы с относительно успешным опытом функционирования, а также с явными трудностями реализации поставленных педагогических задач, выявило, что на сегодняшний день основными проблемами функционирования является организационно-педагогические, кадровые, контингентные и материально-технические. Существенной сложностью является проблема организационно-педагогического характера, а именно проблема грамотной и целостной организации педагогического процесса. Так, (и в этом признается большинство педагогов воскресной школы) достаточно остро ощущается потребность в типовых педагогических программах, соответствия вероучению и пригодности для учебного процесса, в которых и воспитательный, и образовательный процессы были бы органично слиты воедино и работали на единую цель.

Однако, по мнению ряда специалистов, в силу разнообразия обстановки в общинах (кадровой, контингентной, материальной, социально-психологической и т.д.) единая программа может быть неэффективной, она может не соответствовать единым системным требованиям в приложении к «местной» ситуации. Единными должны быть учебники и система понятий.

Теоретическая значимость исследования заключается в расширении научного понимания взаи-

модействия светских и религиозных образовательных традиций. Оно может стать основой для дальнейших исследований в области педагогики, социологии и теологии, а также способствовать развитию новых теоретических моделей воспитания.

Практическая значимость заключается в возможности применения полученных результатов для разработки методических рекомендаций по организации образовательного процесса в воскресных школах. Это может помочь педагогам более эффективно интегрировать религиозные ценности в образовательную практику, а также создать условия для активного участия родителей и сообщества в воспитательном процессе.

Таким образом, исследование социально-педагогического процесса в воскресных школах представляет собой важный шаг к пониманию роли религии в современном обществе и его влияния на воспитание подрастающего поколения.

В заключении, хочется отметить, что несмотря на то, что с момента возрождения духовных ценностей прошло более четверти века, где по началу организация данного процесса выстраивалась на людях, которые не имели никакого педагогического потенциала, обучали основам в отсутствии мечетей, и данный процесс со временем совершенствовался. Поскольку всегда является актуальным и необходимым для общества. Однако уже сейчас можно сказать: современный подход способен решать сложные задачи духовно-нравственного воспитания подрастающих поколений, что, в конечном счете, позволяет рассматривать воскресную школу как воспитательную организацию, а построение педагогического процесса в ней в качестве самостоятельного предмета интенсивного педагогического анализа.

#### Список источников

1. Аминов, Т.М. История исламской педагогики и образования: хрестоматия / Т.М. Аминов-Уфа., 2019
2. Бахтиярова, В.Ф. Современные образовательные технологии в системе исламского образования: учебное пособие для студентов высшего учебного заведения / В.Ф. Бахтиярова, Л.Р.Саитова, С.М.Габидуллина-Уфа., 2019
3. Вульф, Б.З. Основа педагогики / Б.З. Вульф, В.Д.Иванов. - М., -2000
4. Джуринский, А.Н. Педагогика России: история и современность / А.Н.Джуринский. -М., 2011
5. Новиков, А.М. Обучение основам методологии / А.М.Новиков, Д.А.Новиков// Педагогика. - 2009.-№ 7 с.11-17
6. Цирульников, А.М. Неопознанная педагогика / А.М.Цирульников. М., 2004
7. Шамова, Т.И. Управление образовательными системами: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Т.И. Шамова, П.И.Третьяков, Н.П. Капустин; под.ред. Т.И. Шамовой -М., 2002-Гл.1

#### References

1. Aminov, T.M. History of Islamic pedagogy and education: a textbook / T.M. Aminov-Ufa., 2019
2. Bakhtiyarova, V.F. Modern educational technologies in the system of Islamic education: a textbook for students of higher education / V.F. Bakhtiyarova, L.R. Saitova, S.M. Gabidullina-Ufa., 2019.
3. Vulfov, B.Z. Fundamentals of pedagogy / B.Z. Vulfov, V.D. Ivanov. - M., -2000
4. Djurinsky, A.N. Pedagogy of Russia: history and modernity / A.N.Djurinsky. -M., 2011
5. Novikov, A.M. Teaching the basics of methodology / A.M.Novikov, D.A.Novikov// Pedagogy. - 2009.-№ 7 с.11-17
6. Tsurulnikov, A.M. Unrecognised pedagogy / A.M.Tsurulnikov. M., 2004
7. Shamova, T.I. Management of educational systems: A textbook for students of higher educational institutions / T.I. Shamova, P.I. Tretyakov, N.P. Kapustin; eds. T.I. Shamova -M., 2002-Chapter 1.

УДК 37

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ РАБОТЫ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ДОРОГЕ

**СЕЙФАДИНОВА МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА,**

педагог дополнительного образования  
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 154 имени Героя Советского Союза Алексева А.Д.» г. Красноярск

**РЯЗАНОВА ЗОЯ ГРИГОРЬЕВНА**

старший преподаватель  
ФГБОУ «Красноярский государственный педагогический университет имени В.П. Астафьева»

**Аннотация:** в статье представлен опыт реализации программ дополнительного образования в начальной школе.

**Ключевые слова:** формы, методы, младшие школьники, внеурочная деятельность.

## THE MAIN DIRECTIONS AND FORMATS OF WORK IN THE FORMATION OF SAFE BEHAVIOR SKILLS ON THE ROAD

**Seifaddinova Marina Gennadevna,  
Ryazanova Zoya Grigorevna**

**Abstract:** The article presents the experience of implementing additional education programs in primary schools.

**Keywords:** junior schoolchildren, classroom and extracurricular activities, traffic rules, the formation of safe behavior skills on the road, familiarization of junior schoolchildren with the rules of the road.

Вопросы профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и обеспечения сохранности здоровья и жизни подрастающего поколения - важная составляющая, как программ учебных предметов в общеобразовательных организациях, так и так и дополнительных общеразвивающих программ.

Реализация современного образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС НОО диктует необходимость подготовки ребенка к грамотному участию в дорожно - транспортном движении.

Именно начальный период обучения детей в школе является благоприятным для формирования культуры безопасного поведения, поскольку в это время закладываются основы стабильных знаний об основных понятиях, связанных с системой дорожного движения в целом и правилах дорожного движения, в частности.

В начальной школе обучение в данном направлении реализуется в урочное время с помощью игр, игровых заданий, анализа кейс-ситуаций, поучительных фрагментов из произведений художественной литературы, ряда заданий в рамках развития функциональной грамотности и т. д. [5]. Например, учебный курс «Окружающий мир» (где в яркой визуализированной форме представлена ознакомительная информация о своде правил дорожного движения, последствиях их нарушения и ответствен-

ности за те или иные нарушения); освоение правил дорожного движения в ходе изучения учебного курса «Технология» (например, при создании макетов пешеходных переходов).

Отдельные воспитательные моменты, отображающие соблюдение правил дорожного движения в доступной для детей форме, присутствуют в изучении произведений по учебному курсу «Литературное чтение» (рассказы Н.Носова «Автомобиль», А. Иванова «Азбука безопасности - как неразлучные друзья дорогу переходили»).

Существенным дополнением к арсеналу ресурсов, используемых в решении рассматриваемой нами темы, является потенциал внеурочной деятельности, дающей широкий спектр возможностей в расширении представлений младших школьников о правилах дорожного движения и формировании навыков их соблюдения. Предлагаем рассмотреть опыт организации внеурочной деятельности школы № 154 г. Красноярска.

С этой целью на базе школы с 2022 года успешно реализуются дополнительные общеразвивающие программы «Я и дорога» (1-й год обучения), «ЮИДД. Юные инспекторы дорожного движения» (2-3 года обучения). А также курсы внеурочной деятельности по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма «Светофорчик и его друзья» (1-4 классы). Вся работа по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма проводится в школе в рамках школьного долгосрочного проекта «Безопасные дороги».

Программы разработаны на основе типовых программ, а также «Правил дорожного движения» и методических рекомендаций по обучению школьников правилам безопасности дорожного движения.

Реализация данных программ направлена на решение следующих задач:

- формирования у младших школьников представлений, лежащих в основе безопасного поведения на дороге;
- выработка навыков бдительной и адекватной оценки сложившейся обстановки на дороге и принятие оптимального решения в направлении и способе движения;
- развитие способности прогнозирования потенциальной опасности в конкретной дорожно-транспортной ситуации и безопасного поведения, не позволяющего её создания.

В рамках этих программ реализуются мероприятия различных форматов, позволяющих поддерживать интерес детей к деятельности по освоению правил дорожного движения: интерактивы, встречи с инспекторами Госавтоинспекции, тематические игры–упражнения, интеллектуальные игры, моделирование ситуаций на дороге, онлайн-экскурсии, совместные рейды с отрядом «ЮИДД» и «Дорожным родительским патрулем» и др.

С целью воспитания культуры безопасного поведения на дорогах у младших школьников применяются игровые технологии, т.к. они способствуют развитию мышления, скорости реакции, познавательной активности. Например, игра – ситуация «Мы пассажиры» для обучающихся 1-х классов направлена на закрепление правил поведения в общественном транспорте; интеллектуальная игра по правилам дорожного движения «Правила знай – смело шагай» для обучающихся 4-х классов нацелена на актуализацию правил дорожного движения и закрепление навыков безопасного поведения на улицах; интеллектуальная игра «Азбука безопасного движения» для обучающихся 2-3 классов направлена на закрепление знаний детей о правилах дорожного движения, воспитания у обучающихся умения самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

Для обучающихся начальной школы систематически проводятся профилактические мероприятия: конкурсы рисунков «Правила дорожного движения повторяй – елку новогоднюю наряжай», «Правила дорожного движения – достойны уважения». В начале каждого учебного полугодия обучающиеся начальной школы заполняют совместно со своими родителями маршруты безопасности «Дом – Школа – Дом».

Участие в Декадах дорожной безопасности стало доброй традицией в школе. Безусловно, полезной для обучающихся 1-2 классов была онлайн - экскурсия по городу «Безопасный город», с целью увидеть город с позиции пешехода - пешеходные переходы, светофоры, дорожные знаки, дорожную разметку и пр. Среди мероприятий Декад следует отметить проведение олимпиады «Законы улиц и

дорог» (2-4 классы), конкурс рисунков на асфальте «Наш друг Светофор» (1-2 классы), конкурс рисунков и плакатов «Наш друг Светофор» (3-4 классы). Члены отряда ЮИДД проводят у обучающихся начальной школы «Пятиминутки безопасности». Ежегодное торжественное «Посвящение в пешеходы» обучающихся 1-х классов - является итогом проведения мероприятий по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма в учебном году.

В целях предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма, проводится профилактическая работа, направленная на повышение у школьников дорожно-транспортной дисциплины. Систематически классные руководители в рамках операции «Каникулы» и «Декады безопасности дорожного движения» проводят инструктажи по правилам дорожного движения, беседы: «Мы – пассажиры», «К чему может привести невнимательность на дороге», «Я и мой велосипед», «Улица полна неожиданностей», «Велосипед и велосипедист», «Правила поведения в транспорте», «Дорога - место повышенной опасности».

Образовательное учреждение активно сотрудничает с отделением по пропаганде БДД отдела Госавтоинспекции МУ МВД России «Красноярское». Школой подписан договор о сотрудничестве с КГБОУ ДО «Красноярский краевой Дворец пионеров» по реализации в школе дополнительной общеразвивающей программы «Эстафета: безопасное поведение на дороге», в рамках реализации регионального проекта «Безопасность дорожного движения», а также организации работы центра по профилактике ДДТТ на базе автомобиля «Лаборатория безопасности». Обучение по данной программе прошли 233 обучающихся 1-х классов.

Важным условием для успешной реализации дополнительных программ является наличие соответствующей материальной базы и развивающей среды в образовательном учреждении. В холле учебного корпуса начальной школы и библиотеке оформлены уголки по безопасности дорожного движения; развернуты плакаты по правилам дорожного движения. Данные информационные стенды используются для оперативной информации - здесь размещается статистика дорожно-транспортных происшествий в г. Красноярске с участием школьников; анализируются случаи нарушения ими ПДД; сообщается о погодных условиях и сезонных особенностях: какие меры предосторожности нужно соблюдать в данной конкретной ситуации; сообщения о районных и школьных мероприятиях, касающихся безопасности движения детей; информация о победителях школьных конкурсов по ПДД; рекомендации родителям. Школа подписана на газету «Добрая дорога Детства». В 2023 учебном году в школе был открыт специализированный учебный кабинет «Дорожная безопасность», который способствует более эффективному освоению дополнительных общеразвивающих программ «Я и дорога», «Юные инспекторы дорожного движения» и, в целом, в профилактике детского дорожно – транспортного травматизма. В учебном кабинете проводятся учебные занятия по данным программам. Это место работы отряда ЮИДД, здесь проводятся общешкольные мероприятия по профилактике ДДТТ. В кабинете имеются: макет светофора, информационные стенды, переносной дорожный перекресток, мультимедийные презентации, слайд-шоу, электронные книжки, памятки, брошюры, проспекты, мультимедийные фотопальбомы, электронные версии плакатов, видеоматериалы о ПДД. Медиатека содержит более 40 электронных образовательных ресурсов <https://sh154-krasnoyarsk-r04.gosweb.gosuslugi.ru/glavnoe/bezopasnost/dorozhnaya-bezopasnost/> (дата обращения 23.01.2025).

По итогам конкурсного отбора для предоставления субсидий бюджетам муниципальных районов, городских округов и муниципальных округов Красноярского края на проведение мероприятий, направленных на обеспечение безопасного участия детей в дорожном движении (постановление Правительства Красноярского края № 312-п от 14.05.2021 г.) приобретен электронный стенд с изображением схем безопасного движения к школе.

В школе сформирован отряд юных инспекторов дорожного движения «Виразж», которым руководят педагоги дополнительного образования М.Г.Сейфаддинова и К.Н.Свистун. По итогам 2022 – 2023 и 2023- 2024 у.г. отряд ЮИДД «Вирази» награжден Почетными грамотами Госавтоинспекции города Красноярска. Ежедневно проходит радиопередача «Голос ЮИДД». Членами отряда «Виразж» самостоятельно изготовлены «Памятки дорожной безопасности», «Безопасная горка», которые во время рейдов «Дорожного патруля» раздаются пешеходам. В арсенале добрых дел отряда - акции «Внимание, каникулы», «Безопасная зима» и «Безопасная зебра».

Важнейшая роль в профилактике детского – транспортного травматизма принадлежит образовательному учреждению. Но только взаимодействие всех субъектов образовательного процесса в реализации программы по профилактике дорожно-транспортных происшествий принесет положительные результаты. Эта работа невозможна без привлечения родителей.

В работе с родителями были определены следующие задачи: активизация работы среди родителей по пропаганде соблюдения правил дорожного движения и безопасного поведения; ознакомление родителей с современными технологиями по формированию у детей устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах и главное: - приобщение родителей к участию в программных мероприятиях.

Для профилактической работы по предупреждению дорожно-транспортного травматизма в школе создан «Родительский дорожный патруль» (2022 г.). Совместно с членами отряда ЮИДД «Вирази» систематически осуществляются рейды по территории микроучастка школы. Родители очень серьезно подходят к порученному делу. По итогам всех рейдов подготовлены акты; с правонарушителями проводятся профилактические беседы. Членами Родительского патруля, совместно с педагогами школы, изготовлены методические материалы для родителей: «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма в летний период», «Взрослые - пример для детей в поведении на дороге», «Памятки для родителей». Рассылка материалов осуществляется через «Электронный журнал». В рамках школьного «Фестиваля творчества и вдохновения» была проведена для родителей интеллектуальная игра «Правила движения – достойны уважения». В октябре 2024 года в школе прошел Форум родительской общественности «Безопасность детей - в наших руках», на котором перед родителями выступили заместитель Главного государственного инспектора безопасности дорожного движения по городу Красноярску и городу Дивногорску и заведующий Центром безопасности дорожного движения Краевого Дворца пионеров и школьников.

В рамках национального проекта «Безопасные качественные дороги» 244 обучающихся 1-4 классов приняли участие во Всероссийской онлайн – олимпиаде «Безопасные дороги».

Результат проведения систематизированной работы по формированию культуры безопасного поведения на дорогах, в рамках школьного долгосрочного проекта «Безопасные дороги», программ дополнительного образования «Я и дорога», «ЮИДД. Юные инспекторы дорожного движения»:

- положительная динамика уровня сформированности культуры безопасного поведения у обучающихся начальных классов, прошедших обучение по программам дополнительного образования;
- вовлечение числа обучающихся в изучение правил дорожного движения, формирование устойчивых навыков безопасного поведения на дорогах - 100%;
- призовые места в городском конкурсе «Сверкаем вместе с ЮИД» (2022, 2023);
- призовые места в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Безопасное колесо» (2023, 2024);
- призовые места в городском конкурсе рисунков «Переходим на зеленый» (2023, 2024)
- организация сотрудничества родителей и школы; повышение компетентности родителей в вопросах безопасного поведения на дорогах и предупреждения детского травматизма на дорогах.

Образовательное учреждение, педагоги школы в 2023, 2024 году за большую работу по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма награждены Почетными грамотами Госавтоинспекции города Красноярска. Педагог дополнительного образования Сейфаддинова М.Г. в 2023 году была экспертом краевого финала регионального конкурса «Лучший педагог по обучению основам безопасного поведения на дорогах».

Таким образом, можно констатировать высокую эффективность занятий, проводимых как по программам дополнительного образования, так и в целом, в рамках внеурочной деятельности и сделать вывод о необходимости использования данных направлений и форм работы в учебно-воспитательном процессе в дальнейшем.

## Список источников

1. Об образовании в Российской Федерации. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ
2. Козловская Е.А, Козловский С.А Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника [Текст]: учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования / Под общ. ред. В.Н. Кирьянова. - Москва: Издательский Дом Третий Рим, 2006.
3. Правила дорожного движения на 2024 год плюс авторские комментарии и иллюстрации. / Н. Жульнев — Москва : Издательство АСТ, 2023. — 240 с.: ил. ISBN 978-5-17-159568-5

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



УДК 37

# ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

ЛОГИНОВА ИННА ГЕННАДЬЕВНА,  
СУСЛОВА МАРИНА СЕРГЕЕВНА

воспитатели  
МБОУ «СОШ № 34»,  
г. Бийск, Россия

**Аннотация.** В статье раскрыт опыт работы по формированию проектной деятельности детей дошкольного возраста. Подробно рассказано об организации, принципах и этапах проектной деятельности. Кроме того, выделены аспекты взаимодействия педагогов с родителями по обогащению опыта привлечения детей к участию в проектах.

**Ключевые слова:** проектная деятельность, дошкольное образование, единое пространство, проект, принципы, этапы.

## PROBLEMS AND PROSPECTS OF ORGANIZING PROJECT ACTIVITIES IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION

Loginova Inna Gennadievna,  
Suslova Marina Sergeevna

**Annotation.** The article describes the experience of working on the formation of project activities for preschool children. It describes in detail the organization, principles and stages of project activities. In addition, aspects of interaction between teachers and parents to enrich the experience of involving children in projects are highlighted.

**Keywords:** project activity, preschool education, unified space, project, principles, stages.

Проектная деятельность одна из инновационных форм организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Новейшие критерии, которые необходимы для успешного и перспективного владения разнообразными образовательными технологиями в дошкольном учреждении являются неотъемлемой частью в нашем государстве. Поэтому, к качеству образовательно-воспитательного процесса в дошкольном учреждении, предъявляется много требований и знаний. Основопологающим в данном контексте подразумевается - педагог-воспитатель должен владеть основными образовательными технологиями.

Наша страна взяла курс на унификацию образовательного пространства.

Разработаны специальные программы, на основе которых создается единое пространство.

Неоспоримым фактом является то, что детский сад занимает первое место на начальном уровне образования. Отсюда следует, что пространство ДООУ должно быть единым, как и в школе. А теперь подробнее остановимся на понятии «Единое пространство» с его организацией в детском саду.

1. Образование и воспитание, которое строится на основе российских ценностей.

2. Создание цельного ядра дошкольного образования, основанного на духовных ценностях русского народа.

3. Единое федеральное пространство воспитания и обучения детей от рождения до поступления в школу.

Естественно, возникает вопрос?!? Почему же акцент воспитания и обучения построен на ценностях русского народа? Потому что 9 ноября 2022 года принят указ Президента №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». Данный указ ограждает детей от распространения деструктивной идеологии, которая может не только навредить, но и разрушить систему ценностей. Исходя из всего вышеизложенного, вводится термин "суверенное образование". В общей сложности преследуются 2 цели:

1. Единство народа.
2. Единство пространства.

Технология проектирования - это уникальное средство совместного творчества детей и взрослых, способ реализации личностно-ориентированного подхода к образованию.

Метод проектов – это интересный и занимательный способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (технологии), результатом которой должен стать четко определенный практический результат. Не зря выделены определенные слова: цель, проблема, результат и оформление этого результата. Имеется интересная точка зрения, что проект – это пять букв "П", т.е. при организации и выполнении проекта есть пять основ – это:

1. Проблема. Это первое из пяти основ. Она должна быть важной и востребованной. Детей в старшем дошкольном возрасте педагог сам подводит к проблеме, и, на основе этого, дети выявляют саму проблему.

2. Планирование. Это формулирование темы проекта согласно проблеме, т.е. определение целей и задач проекта, количество и возраст детей, длительность проекта и т.д.

3. Поиск информации. Является необходимой частью создания проекта. Совершенно точно можно сказать что, каждый проект требует исследовательской, экспериментальной работы детей, т.е. поиска информации, которая затем будет обработана, осознана и уяснена.

4. Продукт. Это итог работы над проектом.

5. Презентация. Это демонстрация продукта проекта окружающим. И это не менее важный этап в деятельности по созданию проекта.

Деятельность по созданию проекта для детей может осуществляться:

- по инициативе педагога, который привлекает детей к совместной проектной деятельности, создает условия для самостоятельной проектной деятельности детей;
- по инициативе детей, когда дети активно включаются в процесс самостоятельного выбора темы проектной деятельности, способов ее реализации.

Проект - это возможность максимального раскрытия творческого потенциала ребенка.

Огромная роль в проектной деятельности принадлежит родителям. Воспитатель и родитель могут предоставлять ребенку выбор темы проекта, партнеров его реализации; побуждать детей к самостоятельной свободной активности собственным примером. Закономерным является совместная работа воспитателя и родителей. Так как, для развития детской инициативы в проектной деятельности необходимо особое внимание уделять поддержке детского интереса к окружающему миру, обращать внимание на детские вопросы, поощрять желание ребенка получать новые знания, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами.

Остановимся на основных принципах взаимосвязи педагогов и родителей:

- приоритет семьи. Сюда можно отнести определенные обязанности и обязательства за образование и развитие своего ребенка;
- открытость и доступность для родителей;
- взаимное доверие и внимание, а также уважение;
- вариативный подход к каждой семье благоприятно сказывается на совместных принципах взаимодействия;
- специфика возраста и учет характера общения родителей с ребенком.

Все эти факторы положительно влияют на воспитание и обучение ребенка, его развитие, его от-

ношение к окружающему миру. Следовательно, все эти факторы положительно сказываются на развитии проектной деятельности в дошкольном учреждении.

Очевидно, существует ряд проблем, с которыми приходится сталкиваться педагогу и детям в организации и создании разного рода проектов. Так, одним из затруднений в создании проекта является неумение планировать свою деятельность, связывать процессы друг с другом, обмениваться мнениями, оценивать результат своей деятельности.

Поэтому, прочитав и изучив ряд публикаций и методических пособий, приходим к определенному выводу: создание проекта невозможно без сбора и накопления интересных фактов, мнений, замыслов. Таким образом, можно создать «копилку». В нее войдут оригинальные идеи, интересные варианты решений и многое другое. Еще существует ряд проблем, которые «всплывают» в ходе создания проектов в детском саду. Сюда можно добавить несоответствие между обычной формой организации процесса обучения и особенностью проектной деятельности. Педагогу проще ориентироваться и действовать по программе, нежели искать новые идеи.

В настоящее время введены жесткие требования к содержанию и планируемым результатам. До этого все результаты носили рекомендательный характер. Теперь требования к результатам практически одинаковы как для школ, так и для детских садов.

Так какова же роль проектной деятельности в ДОУ? Это еще одна проблема на которой хочется остановиться. Это определение роли проектной деятельности для детей. Если педагог понимает суть, цель создаваемого проекта и всей проектной деятельности, то это огромная возможность для максимального раскрытия творческого потенциала ребенка.

Каковы же перспективы развития проектной, а значит, и творческой деятельности в дошкольных учреждениях? Это:

- разработка различных программ, направленных на проектно-исследовательскую деятельность у дошкольников;
- сбор «копилки» идей и тем для реализаций проектов;
- стимулирование родителей для участия в проектной деятельности.

Исходя из всего этого, можно говорить о том, что проектный метод в дошкольных учреждениях является эффективным, проблемно ориентированным и мотивационно-развивающим педагогическим подходом к развитию ребенка.

#### Список источников

1. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика - Синтез, 2008.
2. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. Издательство: Центр педагогического образования, 2013 г.
3. Как организовать проект с дошкольниками / авт.-сост. А.А. Сидорова. - Москва: ТЦ Сфера, 2016. - 128с.
4. Морозова Л. Д. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
5. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В. Гулидова. - Волгоград: Учитель. - 135с.
6. Проектная деятельность в практике обучения детей 3-7 лет / авт.-сост. Е. А. Румянцева. - Изд. 2-е, испр. - Волгоград: Учитель. - 159с.
7. Солодянкина О. В. Система проектирования в дошкольном учреждении. // методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2010.

УДК 373.291

# ИГРА В ШАШКИ КАК СРЕДСТВО УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МДОУ № 54 Г.САРАТОВА)

БАБАЯН АНЖЕЛА ЛЕВОНОВНА,  
заведующий

ПЕТРОВА ЛАРИСА ЮРЬЕВНА

к.социол.наук, методист

МДОУ «Детский сад комбинированного вида № 54»

**Аннотация:** в данной статье рассматривается игровая деятельность дошкольников как один из аспектов успешной социализации ребенка. Показана роль шашек в развитии интеллектуального мышления ребенка, творческого воображения, наблюдательности, логического мышления, умения рассчитывать несколько ходов вперед, усидчивости. Ребенок учится анализировать ситуацию, запоминать несколько фактов и четко идти к цели.

**Ключевые слова:** игра, игровая деятельность, социализация, ФГОС, шашки, дошкольное образование.

## PLAYING CHECKERS AS A MEANS OF SUCCESSFUL SOCIALIZATION OF PRESCHOOLERS (FROM THE WORK EXPERIENCE OF MDOU № 54 IN SARATOV)

Babayan Angela Levonovna,  
Petrova Larisa Yuryevna

**Abstract:** This article examines the play activities of preschoolers as one of the aspects of a child's successful socialization. The role of checkers in the development of a child's intellectual thinking, creative imagination, observation, logical thinking, the ability to calculate several moves ahead, and perseverance is shown. The child learns to analyze the situation, memorize a few facts and clearly go to the goal.

**Keywords:** game, play activity, socialization, FGOS, checkers, preschool education.

Проблема социализации детей дошкольного возраста остается всегда актуальной и привлекает внимание представителей науки и различных специалистов. Но в первую очередь, мы акцентируем внимание на том, что дошкольная образовательная организация является одним из важнейших условий успешной социализации детей, обладающей определенным образовательным и воспитательным потенциалом. Реализация федеральных государственных образовательных стандартов в области дошкольного образования нацелена на развитие многогранной личности ребенка, способного к творческой деятельности, самореализации, успешной коммуникации и построению продуктивного диалога.

Социализация всегда рассматривалась в аспекте взаимодействия человека и социальной среды, когда человек усваивает общепринятые нормы и ценности, установки, принятые в данном обществе. В процессе социализации человек учится сопереживать, сострадать, проявлять эмпатию, возможность проектировать свое будущее.

Само понятие «социализация» появилось в конце 19-начале 20 веков благодаря научным исследованиям в области социологии таких ученых как Г. Тарда, Ф.Гиддингса и Г.Зиммеля. Однако изна-

чально данный термин принадлежит Э.Дюркгейму, который рассматривал его в двух плоскостях: аналогично термину «национализация» и для обозначения процесса социального становления человека.

Основоположником теории социализации в западной социологии является Т. Парсонс, взявший за основу теории Э.Дюркгейма, М. Вебера, Дж.Миды, З. Фрейда. Э. Дюркгейм главной задачей воспитания видел развитие в личности ребенка таких качеств, которые необходимы обществу, при этом общество воспитывает в ребенке такие качества, которые необходимы обществу, привитие навыков самодисциплины и самоконтроля. Главным же социальным институтом, по теории Э.Дюркгейма является государство, которое играет ключевую роль в процессе социализации личности человека.

Чарльз Кули и Герберт Мид в своих теориях ключевую роль отводили сознательному мышлению. Так, Ч. Кули отличительным признаком социального существа видел в способности человека осознавать свое «Я» в ходе процесса общения с другими людьми и опыта усвоения их мнений о себе. Общество здесь предстает в виде некоего зеркала, из которого человек узнает реакцию других на свое собственное поведение. Здесь также рассматривается такое понятие, как «роль». «Понятие «роли»... обозначает образец поведенческого ожидания; «присвоение роли другого» является предвосхищением роли другого, а не занятием, скажем, его положения в организованной социальной связи» [1].

Мид обосновывал три стадии при формировании идентичности человека. Самая первая – это имитация как главная составляющая социального действия. Заключается она в копировании детьми поведения взрослых, при этом дети не понимают смысла данного действия. Вторая стадия связана с процессом выполнения ребенком ролевых игр, в котором ребенок играет с воображаемым партнером, при этом исполняя обе роли. И третья стадия заключается в преобладании коллективных игр, где действия ребенка подчинены не только одному человеку, но и группе.

Коллективная игра с ее соревновательным элементом представляет, по мысли Миды, «переход в жизни ребенка от стадии принятия роли других в игре («play») к стадии организованной роли, которая существенна для самосознания в полном смысле слова»[2].

Как уже было определено, именно в дошкольном возрасте при создании благоприятных условий в дошкольной образовательной организации процесс социализации проходит наиболее успешно. Именно дошкольный возраст это период его первичной социализации, когда ребенок познает окружающий мир. Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра. Именно через игру ребенок постигает окружающую его действительность.

С точки зрения Д.Б Эльконина, игра – это способ освоения социальной действительности, в котором выражается связь ребёнка с обществом, кроме того, игра является средством освоения социальных ролей, ценностей и моделей поведения. Высокий уровень развития игры и сюжетно-ролевой игры, в частности, делает процесс социализации эффективным [3].

Благодаря высокой пластичности нервной системы дошкольники обладают легкой обучаемостью, что создает благоприятные условия для воспитания и развития ребенка. Игра влияет на социальное и нравственное развитие дошкольника, в игре идет отражение нравственных и социальных норм окружающего мира, правил данного социума. Игровая деятельность несет в себе несколько функций: обучающая, развлекательная, коммуникативная, развивающая воспитательная и релаксационная. В ходе реализации обучающей функции решаются задачи обучения и воспитания, соответствующих правил, которым должны следовать играющие. Развивающая функция способствует раскрытию эмоционального фона за счет ярких впечатлений, двигательной активности. Коммуникативная функция ответственна за установление взаимодействия между сверстниками в ходе игры, проявления речевой активности, понимания других. В ходе реализации воспитательной функции дошкольник приобретает опыт совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, при этом устраняются нежелательные проявления. Взрослый выступает здесь как транслятор желательного культурного опыта. Развивающая функция заключается в дальнейшем развитии ребенка, моделирую при этом желательную модель поведения. Развивающая функция игры заключается в том, что «игра нацелена на развитие личности подрастающего поколения, ориентированна на творческую активность и благоприятное эмоциональное состояние» [4].

Релаксационная функция отвечает за снятие повышенного эмоционального состояния, восста-

новлении физических и духовных сил ребенка. Психологическая функция помогает развить новообразования в психике ребенка, сформировать личность.

В МДОУ № 54 г.Саратова ежегодно проводится турнир по шашкам «Волшебные шашки» среди воспитанников старших и подготовительных групп детских садов Октябрьского района. В ходе проведения данного турнира реализуются следующие задачи: образовательная, воспитательная и развивающая.

Шашки рассматриваются как вид спорта, несмотря на то, что игра не сопровождается с каким-либо усиленным физическим действием и играющие мало двигаются в процессе игры. Однако, она сопровождается огромным эмоциональным и интеллектуальным напряжением. В процессе игры ребенок учится контролировать свои эмоции, проявлять усидчивость.

Большая роль отводится и воспитательной возможности шашек. Шашечная игра оказывает большое влияние на развитие логического мышления, стратегии и тактики. Играя партию, ребенок нацелен на победу, он учится планировать операции, быть выдержанным и организованным, целеустремленным. Наиболее значима игра в шашки для детей старшего возраста. Именно в этот период закладывается специфическая способность действовать – умение действовать в уме. Шашечная игра наиболее способствует развитию процесса мышления, способностью действовать в уме, строить стратегию игры, тренировки памяти. Игра помогает развить и закрепить такие черты характера как самообладание, дисциплинированность, самостоятельность, изобретательность. В ней возвращается дух соперничества, лидерства, партнерства и товарищества. При игре в шашки можно наблюдать у ребенка насколько у него развито внимание, усидчивость, волевая и нравственная сфера, умение мыслить тактически. Однако нужно помнить о том, что частый проигрыш не будет способствовать дальнейшей мотивации играть в шашки, нельзя ребенка критиковать за проигрыш. Даже если ребенок проиграл, надо к этому относиться спокойно и провести анализ ошибок. Ребенок нуждается в похвале независимо от того, проиграл он или выиграл.

При проведении шашечного турнира учитываются все моменты. Играющий рассчитывает возникающие варианты, намечает план действия и стремится осуществить его. Невнимательный ребенок развивает способность к концентрации внимания, наблюдая за шашечной доской.

Цель шашечного турнира – способствовать успешной социализации детей через овладение навыками совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.

Задачи:

- ознакомление детей с правилами поведения по время игры;
- развитие контроля и самоконтроля своих действий, предвосхищать действия противника, прогнозировать возможный исход событий;
- развитие лидерских качеств, умение строить коммуникацию со сверстниками и взрослыми, регулировать свои действия по ходу игры;
- формирование личностных качеств дошкольников: инициативности и самостоятельности, уверенности в своих силах.

Реализация поставленных задач осуществляется и через шашечные турниры, которые помогают решать задачи не только образования, но и воспитания и патриотизма.

#### **Список источников**

1. Мид Г. Разум, самость и общество. Цит. по: Абельс Х. Интеракция, идентификация, презентация. – СПб.: Алетей, 1999. – С. 19.
2. Российская социологическая энциклопедия / под общ. ред. Г.В. Осипова. – М.: Инфра-М, 1998. – С. 479.
3. Возрастная психология: учебное пособие для вузов. Москва: Академический Проект: Альма Матер.
4. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений – 3-е изд., исправ. и доп. / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 416 с.

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 371.68

# ОБ УЧЕБНОМ ПРИМЕНЕНИИ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ СОВРЕМЕННОЙ КИТАЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

**КРАВЧЕНЯ ЭДУАРД МИХАЙЛОВИЧ,**

к. физ.-мат. н., доцент

**У ЧУПИН**

магистрант

Белорусский национальный технический университет  
Республика Беларусь, г. Минск

**Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы учебного применения аудиовизуальных средств обучения в преподавании современной китайской литературы. Показано влияние аудио- и видеоресурсов на эмоциональное состояние обучающихся, что сокращает психологическую дистанцию между обучающимися и страной изучаемого языка и литературы.

**Ключевые слова:** учебный процесс, средства наглядности, средства обучения, восприятие информации, медиа-технологии.

## ON THE EDUCATIONAL USE OF AUDIOVISUAL TEACHING AIDS IN TEACHING MODERN CHINESE LITERATURE

**Krauchenia Eduard Mikhailovich,  
Wu Chuping**

**Annotation:** the article examines the issues of educational use of audiovisual teaching aids in teaching modern Chinese literature. It shows the influence of audio and video resources on the emotional state of students, which reduces the psychological distance between students and the country of the language and literature being studied.

**Keywords:** educational process, visual aids, teaching aids, information perception, media technologies.

В «Декларации о строительстве новой концепции гуманитарных наук», выпущенной в ноябре 2020 г., указывалось, что миссия времени по созданию новой концепции гуманитарных наук состоит в том, чтобы усилить направление «знать Китай, любить Китай и брать на себя ответственность за возрождение нации», «улучшить понимание учащимися основных национальных условий, укрепить понимание учащимися господствующей идеологии, а также поощрить учащихся к тому, чтобы они брали на себя ответственность и миссию международного общения для страны и нации» [1].

В этом контексте преподавание иностранной литературы должно разрушать барьеры между курсами и осуществлять интеграцию между ними. Иностранная литература в различных университетах Китая делится на историю иностранной литературы, чтение иностранных литературных произведений и теорию иностранной литературы, однако в обучении преподаватели должны сочетать эти курсы. Во



время преподавания истории литературы надо помочь студентам понять особенности литературного языка в оригинальных художественных текстах, научить студентов анализировать конкретные литературные тексты.

Использование вспомогательных инструментов, таких как мультимедиа, интернет, видео, сайт, может не только расширить объем учебной программы литературных курсов и сделать метод обучения диверсифицированным, но и поддерживать связь с информационными технологиями, цифровой культурой и Интернетом. Этот метод обучения может стимулировать энтузиазм студентов в обучении.

В процессе преподавания студентам предлагается активно участвовать в учебной деятельности и в дискуссиях. Интерактивные действия между преподавателями и студентами мобилизуют энтузиазм студентов, стимулируют их творческий потенциал, предоставляют им возможность для использования и демонстрации собственных способностей и помогают им улучшить языковые способности. Преподавание литературы не только может придать знания, но и формировать способности мышления и стимулировать способности воображения студентов. Студенты могут только пассивно воспринимать знания и им трудно глубоко размышлять о значении и ценности литературных произведений. Их энтузиазм и инициатива в обучении серьезно подавляются, что формирует скучную и пассивную атмосферу обучения. Ло Вэньцзюань также подчеркнул, что преподавание современной и новейшей литературы в колледжах и университетах имеет такие заметные проблемы, как нехватка времени, сильное чувство отчуждения студентов от времени произведений и слабая интерактивность традиционного обучения [3]. Из-за разницы во времени студентам трудно понять социальный и культурный фон произведений. Традиционное обучение в основном основано на лекциях преподавателей, не имеет эффективных интерактивных связей и не может полностью мобилизовать энтузиазм студентов к обучению, что сильно влияет на эффект обучения. Необходимо срочно внедрить новые элементы обучения, чтобы выйти из тупика.

Использование аудиовизуальных средств обучения, таких как звукотехническая техника, мультимедиа, интернет, видео, сайт, может не только расширить объем учебной программы литературных дисциплин и сделать метод обучения диверсифицированным, но и поддерживать связь с информационными технологиями, цифровой культурой.

В настоящее время, с развитием новых медиа-технологий, образование по китайскому языку и литературе сталкивается с новыми возможностями и вызовами. С одной стороны, появление разнообразных сетевых образовательных ресурсов и платформ способствует интеграции, расширению и улучшению содержания и методов преподавания китайского языка и литературы, а также повышает инициативу и степень участия студентов в изучении специальных курсов. С другой стороны, широкое распространение интернет-сленга также делает использование и привычки в китайском языке более свободными, что оказывает влияние на формирование и распространение правильного мышления и стандарта в китайском языке.

В новой медиа-среде обмен информационными ресурсами является ее величайшим преимуществом. Используя сетевые технологии, учителя могут найти учебные ресурсы, связанные с китайским языком и литературой. В сочетании с профессиональным содержанием курса осуществляется разумная интеграция учебных ресурсов. С развитием новых средств массовой информации учителя могут получать через Интернет превосходные китайские произведения, изучать литературные достижения древних и понимать значение китайского языка и культуры в стране и за рубежом. Профессиональные колледжи также могут использовать новые медиа-технологии для создания платформ общения и обучения. На этой платформе учителя могут публиковать свой опыт преподавания в Интернете, что позволяет большому количеству учителей присоединиться к нашей культуре. В то же время учителя могут также поощрять учащихся загружать статьи, которые они считают ценными, общаться с учителями и учениками в Интернете и обсуждать некоторые углубленные материалы о классических произведениях, тем самым улучшая их литературное понимание и навыки анализа. Обучающиеся, смотрящие видеofilмы, учатся, слушая и наблюдая. Такой вид обучения может не только расширить объем памяти учащегося, но и увеличить глубину его памяти. Кроме того, фильмы и телепрограммы могут не только точно передать основное содержание литературных произведений, но и дать обучающимся хороший

опыт художественного выражения. Что касается организации обучения, Хуан Сюэцзянь предложил разумно планировать время и частоту показов фильмов и телепередач [4]. Например, на вступном этапе занятия можно воспроизводить короткие и привлекательные видеоклипы из фильмов и телепередач, чтобы вызвать интерес у учащихся; в процессе объяснения можно вставлять ключевые сюжетные клипы в подходящее время для помощи в обучении; на этапе резюме можно углубить понимание знаний учащихся, просмотрев фильм и телепередачу. В то же время учителя должны направлять учащихся к тому, чтобы сбалансировать чтение текста и просмотр фильмов и телепередач, а также развивать у обучающихся правильные методы обучения.

Подводя итог, можно сказать, что влияние развития новых медиа-технологий на обучение китайскому языку и литературы в высших профессиональных колледжах нельзя игнорировать, и его влияние можно назвать скорее полезным, чем вредным. В этом контексте учителям необходимо активно менять свои концепции преподавания, использовать хорошие возможности для преподавания, эффективно использовать функции новых средств массовой информации и использовать их как канал для распространения знаний о китайском языке и литературе, чтобы развивать учащихся. ' способность идентифицировать литературную информацию и дать ей возможность не подвергаться воздействию негативной информации.

#### Список источников

1. Правительствоальный веб-сайт Министерства образования Китайской Народной Республики. Совещание по строительству новой концепции гуманитарных наук состоялось в Шаньдунском университете. URL: [http://www.moe.gov.cn/jyb\\_xwfb/gzdt\\_gzdt/s5987/202011/t20201103\\_498067.html](http://www.moe.gov.cn/jyb_xwfb/gzdt_gzdt/s5987/202011/t20201103_498067.html) (дата обращения: 03.02.2025).
2. Ван, Вэньсин. О реформе методов преподавания в курсе современной и новейшей китайской литературы / Ван Вэньсин. – Университетский форум, 2013 – № 9. – С. 18-26.
3. Ло, Вэньцзюань. Краткий анализ применения произведений кино и телевидения в перевернутом классе обучения современной и новейшей литературе в колледжах и университетах / Ло, Вэньцзюань. – Медиаобразование, 2019. – № 10 – С. 186–202.
4. Хуан, Сюэцзянь. Об использовании кино- и телевизионных ресурсов в обучении китайскому международному образованию: на примере современной китайской литературы / Хуан Сюэцзянь. Хайнаньский педагогический университет, 2024. – С. 24–31.

© Кравченя Э.М., У Чупин, 2025

УДК 330

# ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДОВ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПОВЫШЕНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ХИМИИ

**ЛОЗИНСКАЯ ЛИЛИЯ ФЕДОРОВНА**преподаватель химии  
ЧУПОО Фармацевтический колледж «Новые знания»

**Аннотация.** В статье представлен авторский взгляд на методику преподавания занятий по химии в рамках применения методов технологии развития критического мышления для развития интеллектуальных способностей и повышения учебной мотивации студентов. Обоснована актуальность проблемы, дается инструкция, касающаяся этапов и особенностей применения инновационного педагогического метода. Статья представляет ценность для педагогов естественнонаучного цикла организаций образования.

**Ключевые слова:** деятельность, критическое мышление, проект, эксперимент, работа, занятие, отношения, результат, навык, обучающиеся, решения, процесс, формирование, компетенции, химия, ответственность, осмысление, образовательный.

## APPLICATION OF DEVELOPMENT TECHNOLOGY METHODS OF CRITICAL THINKING FOR DEVELOPMENT OF INTELLECTUAL ABILITIES AND INCREASED LEARNING MOTIVATION IN CHEMISTRY CLASSES

**Lozinskaya Liliya Fedorovna**

**Annotation.** The article presents the author's view on the methodology of teaching chemistry classes within the framework of using methods of technology for developing critical thinking to develop intellectual abilities and increase the educational motivation of students. The relevance of the problem is substantiated, instructions are given regarding the stages and features of the application of the innovative pedagogical method. The article is of value for teachers of the natural sciences in educational organizations.

**Keywords:** activity, critical thinking, project, experiment, work, occupation, relationship, result, skill, students, decisions, process, formation, competencies, chemistry, responsibility, comprehension, educational.

В современном обществе неуклонно возрастают требования, предъявляемые к личности, а в объемном информационном поле, которое нас окружает, нелегко ориентироваться не только юному гражданину, но и взрослому человеку. Концепция образования делает основную ставку на перспективу, в связи с этим, базируется на двух принципах:

1. Умение динамично ориентироваться, быстро улавливать растущий поток информации, отбирать и находить существенное, нужное и рациональное зерно.

2. Умение проанализировать переосмыслить и практически применить полученную информацию.

При получении новой информации, ребята должны рассматривать ее под различным углом, пропускать через призму собственного восприятия и делать соответствующие выводы, касающиеся ее значимости, точности. Это исключительно важно для эффективного освоения нового материала, умений и компетентностей. Первостепенное значение имеет самостоятельная организация процесса усвоения, для которого обучающиеся должны овладеть универсальными учебными действиями (УУД). Познавательные действия можно отнести к одному из главных видов УУД. В состав общеучебных можно включить такие действия познавательной направленности, как извлечение важной информации из текстов, воспринятых аудиально; смысловое чтение с анализом; выявление главной и второстепенной информации; самостоятельная ориентация при восприятии текстов различных стилей; умение адекватно передавать суть текста в подробной и сжатой форме; свободно составлять тексты всевозможных жанров, придерживаясь структурных норм построения изложения информации.

Чтобы сформировать у современных обучающихся перечисленные выше учебные действия, необходимо применять технологию развития критического мышления (ТРКМ). Технологию можно отнести к разряду универсальных и надпредметных техник. Авторство в разработке технологии принадлежит американским педагогам К. Мередиту, Дж. Стилу, Ч. Темплу. В основе технологии «Развитие критического мышления через чтение и письмо» (РКМЧП), лежит активная и самостоятельная работа школьников в процессе переработки различных источников информации. В качестве базовых источников могут выступать учебные тексты, видеоролики, фильмы, лекционный материал и др.). Уроки, построенные по технологии развития критического мышления, должны иметь четкую структуру, придерживающуюся технологического алгоритма, а также комплекс приемов и определенный набор методов ведения урока.

**Актуальность** данной темы вызвана необходимостью коренных перемен и введения инновационных технологий в образовательной сфере. Жизненная необходимость обуславливает осуществление непрерывного образования. Поэтому во главе угла сегодня стоит **задача** сформировать у ребят умение мыслить критически.

Стиль мышления учащихся должен включать такие черты, как гибкость, открытость, критичность, рефлексивный анализ. Данная технология образования осуществляется посредством чтения и письма. **Цель** активного применения этой технологии в общеобразовательном процессе – формирование и развитие таких интеллектуальных способностей ученика, которые бы позволили учиться и осваивать материал самостоятельно.

ТРКМ включает совокупность приемов, которые нацелены на то, чтобы активизировать интерес ученика, создать побуждение к деятельности, содействовать созданию условий для анализа и обобщения информации, способствовать формированию критического стиля мышления, рефлексивных навыков.

Технология направлена на обучение студента:

- критическому мышлению;
- активизацию познания окружающего мира;
- владению различными способами интерпретации и оценивания информационных данных;
- основываясь на своей логике и учитывая доводы собеседника, аргументировать собственную точку зрения;

▪ уверенно разбираться в различных типах информации, студент может эффективно и целенаправленно использовать всевозможные ресурсы;

- осуществлять эффективное взаимодействие с информационными полями;
- извлекать информацию из любых имеющихся источников, при этом определяя причины возникновения трудностей, быть медиатором в конфликтных ситуациях (разрешать споры, дипломатично и конструктивно вести диалог, взвешивать в процессе переговоров альтернативные суждения, факты, анализировать и синтезировать информацию с целью принятия решений).

## В чем заключаются специфические особенности образовательной технологии, развивающей критическое мышление студентов?

- В основе ТРКМ лежат равноправные отношения партнеров (педагога и учеников). Это должно проследиваться как в плане общения, так и в области конструирования системы знаний, рождающейся в ходе процесса обучения. Первостепенная роль педагога смещается в сторону студента. Режим технологии критического мышления предполагает совместный интересный поиск, во время которого педагог уже не является главным источником готовой информации.

- Личность и информационное поле находятся в тесном взаимодействии, которое базируется на научно-обоснованных закономерностях.

- Технология состоит из трех последовательных этапов: вызов, осмысление, рефлексия. Они инструментально оснащены так, чтобы обеспечить преподавателю максимальную гибкость и аутентичность по отношению к каждой учебной ситуации и в каждый отрезок времени. В данном случае предполагаются разнообразные визуальные формы работы и стратегии взаимодействия с текстовым материалом, организация групповых дискуссий и осуществление реализации проектов.

- Основная стратегия технологии строится с опорой на принципы сотрудничества. Это позволяет проводить все обучение с учетом совместного планирования, анализа и осмысленности.

Основные 3 фазы занятия в рамках данной технологии - фаза вызова, смысловая рефлексивная, имеют свои цели и определенные задачи, комплекс характерных дидактических приемов (см. Таблицу 1), которые направлены в первую очередь на стимулирование исследовательской, познавательной и творческой деятельности, а во вторую очередь на осмысленный анализ, структурирование и обобщение полученных знаний.

Таблица 1

### Совокупность приемов ТРКМ на разных этапах занятия по химии

| Стадии                                | Характеристика                                                                                                                                       | Используемые приемы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Вызов<br>(ликвидация чистого листа)   | Ученик ставит перед собой вопрос: «Что я знаю»? по данной теме. Возможна работа с вопросами по данной проблеме урока.                                | Прием “Покопаемся в памяти”, прием “Ассоциация”, прием “Перепутанные логические цепочки”, прием “Пометки на полях”, прием “Двухчастный дневник”, приём “Ромашка Блума”, прием «Краткое эссе», прием «Мозговой штурм».                                                                                                                                                                              |
| Осмысление<br>(реализация осмысление) | На данной стадии ученик под руководством учителя с помощью своих товарищей ответит на те вопросы, которые сам поставил перед собой на первой стадии. | Прием Инсерт, прием «Лист решения проблем», прием «Маркировка», прием “Двухчастный дневник”, прием «Таблица аргументов», Чтение с остановками и пометками, «Зигзаг», чтение и суммирование в парах, интерактивная лекция, подготовка дискуссии (перекрестной, в форме диалога), лекция-конспект, лекция-вопрос, заполнение таблиц «Знаю. Узнал. Хочу узнать больше» и «Знаю. Исправляю. Дополняю», |
| Рефлексия<br>(размышление)            | Размышление, обобщение того, «что узнал» ученик на уроке по данной проблеме.                                                                         | Прием “Кластер”, приём “Взаимообучение”, прием Инсерт, приём “Ключевые слова”.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

Технология оказывает положительное воздействие на качество обучения студента, поскольку активизирует интерес к новому материалу, к самому дидактическому процессу; повышает эффективность восприятия и усвоения информации; формирует умение критически мыслить; воспитывает ответственное отношение к своему образованию; обучает умению взаимодействовать и работать в сотрудничестве с другими субъектами дидактики; стимулирует желание стать таким членом современного общества, который развивается в течение всей жизни.

Благодаря применению ТРКМ, педагогу удается создать в учебном коллективе атмосферу открытости, сотрудничества с осознанием ответственности; возможность использовать комплекс эффектив-

ных методик, способствующих развитию критического мышления и самостоятельности в ходе осуществления обучения. Таким образом, студенты становятся практиками, умеющими грамотно анализировать собственную деятельность; в некоторых случаях ребята даже могут стать источником полезной профессиональной информации для других педагогов.

Если говорить об уроке химии, то умелое применение педагогом методов и приемов технологии развития критического мышления дает положительные результаты. Студенты вовлечены в активное и самостоятельное добывание знаний, высказывают собственные мысли, формулируют задачи и цели, формулируя ответы на вопросы с учетом законов логики, креативно подходят к процессу построения кластера.

Для реализации технологии необходимо широкое применение набора методических приёмов и учебных стратегий (см. Таблица 2) ведения занятия. Среди них можно выделить кластеры, эффективную лекцию, инсерт, чтение с паузами (остановками), таблицу «З – Х – У» и др. Используя различные приёмы не нужно забывать, что главной всегда является содержательная сторона занятия, а не внешняя привлекательность дидактических стратегий.

Таблица 2

### Классификация приемов и методов технологии РКМ

| <i>Способы организации работы</i>                                 | <i>Название приемов, методов</i>                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Графические приемы организации материала                          | Кластер, таблица «З-Х-У»                                                                                                                    |
| Визуальные методы организации материала                           | Прием «Выглядит, как ...», «Звучит, как...», сводная таблица, таблица «Кто? Что? Где? Почему?», приём «Плюс-минус-вопрос», бортовые журналы |
| Приемы и стратегии работы с информационными текстами              | ИНСЕРТ, эффективная лекция, верные и неверные утверждения                                                                                   |
| Приемы чтения материала с использованием различных типов вопросов | Чтение с остановками, таблица «тонких и толстых вопросов»                                                                                   |
| Формы письменной рефлексии                                        | Синквейн, эссе, портфолио                                                                                                                   |
| Метод рефлексивного обобщения полученных знаний                   | «Шесть шляп мышления»                                                                                                                       |
| Модели постановки и решения проблем                               | Стратегия «Идеал», прием «фишбоун»                                                                                                          |
| Формы групповой работы                                            | Стратегия «Зигзаг», игра «Как вы думаете»                                                                                                   |
| Стратегии организации дискуссии                                   | Совместный поиск, перекрестная дискуссия                                                                                                    |

Исключительно важно то, что в результате применения описанных выше методов и приемов, удается создать «ситуацию успеха» для каждого студента, в ходе работы раскрываются его природные способности, происходит гармоничное развитие личности. Ведь известно, что система неудач в колледже и дома влечет за собой цепь неудач будущей работе, в семейной и личной жизни. Ощущение собственной успешности повышает учебную мотивацию. Поэтому важно, чтобы педагог употреблял подбадривающие слова, похвалу в сочетании с мягкой ровной интонацией, корректным и уважительным общением. Ситуация успеха в совокупности со спокойной и доброжелательной речью особенно важна при построении работы с «трудными» детьми, имеющими отклонения в поведении по ряду объективных причин.

В ходе анализа уроков, проведенных с применением ТРКМ или её элементов, был отмечен ряд положительных моментов:

- Максимальная включенность студентов в работу, увлеченность ребят с низким уровнем учебной мотивации.
- На занятиях происходит сплочение коллектива, осуществляется взаимопомощь, поскольку педагог оценивает не только индивидуальную, но и групповую работу.

- На уроках биологии в ходе применения технологии был отмечен высокий уровень усвоения материала практически всеми студентами, активно прослеживался мыслительный процесс, совершенствовалась планирующая, и аналитическая функция мозга, в результате чего эффективно решались поставленные развивающие и воспитательные задачи.

- Организация педагогом самостоятельной познавательной, творческой, коммуникативной деятельности студентов способствует совершенствованию дидактического процесса, формированию коммуникативной компетенции обучающихся, гармоничному развитию их личности.

- Подобный личностно-ориентированный подход в обучении на уроках биологии позволяет учащимся самостоятельно конструировать процесс получения знаний, учитывая конкретные цели, осуществлять отслеживание направления своего развития и определять конечный результат.

На таких занятиях царит атмосфера добра и творчества, побуждающая обучающихся к свободному публичному высказыванию, озвучиванию вопросов. Важность применения технологии определяется требованиями современной жизни, где в приоритетнее простое знание фактов, не владение умениями, как таковыми, а способность пользоваться приобретенным материалом на практике, умение моделировать информацию, сотрудничать. ТРКМ, органично включенная в систему основного образования и применяемая на занятиях химии, стимулирует личностный рост ребят, отражает гуманистический подход к обучению, предполагая активную вовлеченность студентов в процесс учения и заставляя их отойти от старых схем обучения.

#### **Список источников**

1. Заир-Бек С.И. Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. –М.: Просвещение, 2004.
2. КлустерД. Что такое критическое мышление.// Подборки «Первое сентября».
3. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. Том 1, – М., НИИ школьных технологий, 2006.

УДК 37.04

# E-LEARNING В ПРОЦЕССЕ НАСТАВНИЧЕСТВА «ПЕДАГОГ-МОЛОДОМУ ПЕДАГОГУ»

**СЕЛИНЕНКОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА**аспирант кафедры теории и методики образовательной деятельности,  
МФПУ «Синергия»*Научный руководитель: Зенкина Светлана Викторовна**доктор педагогических наук, профессор,  
профессор кафедры естественно-математических дисциплин КУРО*

**Аннотация:** в данной статье рассматривается e-learning в процессе наставничества «Педагог-молодому педагогу». Представлены основные тренды данного направления, которые эффективно могут сократить время на обучение, но при этом дать такую же эффективность. Каждый компонент описывается с точки зрения процесса наставничества и его применения на практике. Представлен эксперимент, который сравнивает эффективность очного и онлайн образования молодых учителей.

**Ключевые слова:** e-learning, тренды образования, наставничество, молодой педагог, методология, технология.

## E-LEARNING IN THE MENTORING PROCESS "TEACHER TO YOUNG TEACHER"

**Selinenkova Anna Aleksandrovna***Scientific supervisor: Zenkina Svetlana Viktorovna*

**Abstract:** this article examines e-learning in the process of mentoring a "Teacher to a young teacher". The main trends in this area are presented, which can effectively reduce the time for training, but at the same time give the same effectiveness. Each component is described in terms of the mentoring process and its practical application. An experiment is presented that compares the effectiveness of face-to-face and online education of young teachers.

**Keywords:** e-learning, educational trends, mentoring, young teacher, methodology, technology.

Процесс наставничества в школе для молодого педагога должен быть непрерывным на протяжении определённого времени. Но нагрузка наставника и молодого педагога не позволяет им в полной мере реализовать весь намеченный план, либо он не выполняется или изучается в сокращении.

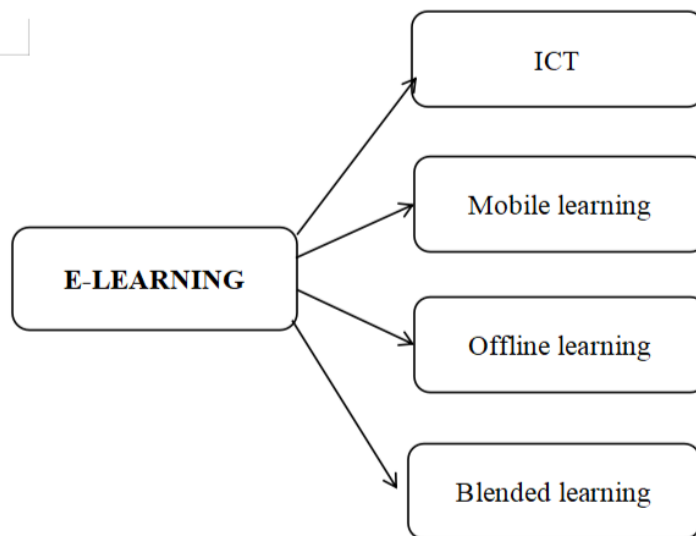
В этом случае стоит рассмотреть e-learning в процессе наставничества для наставника и наставляемого учителя. [1]

Само такое широкое понятие e-learning можно подразделить на более конкретные области, которые помогут точно определить, как строить работу наставнику и молодому педагогу (рис.1).

Все эти типы могут дополнять друг друга и быть взаимосвязаны в один непрерывный step<sup>1</sup> индивидуальной траектории молодого педагога. Особое внимание хочется уделить blended learning, именно по такому смешанному формату обучения, стоит планировать процесс наставничества.

<sup>1</sup> Step - шаг в индивидуальной траектории молодого учителя, который включает определенную проблему, которую педагог изучает вместе с наставником

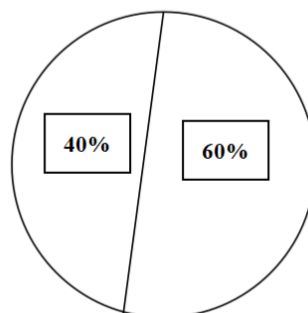




**Рис. 1. Типы e-learning**

В связи с недостатком времени многие темы можно выносить на онлайн-обучение, тем самым step будет проходиться в соответствии с установленным графиком, а не откладываться на потом.

В идеальном соотношении blended learning стоит рассматривать как 40% : 60% (см. рисунок 2). Мировой рынок образовательных услуг на базе сети Интернет (в млрд. долл. США) вырос за последнее время в некоторых регионах в 3 раза [3].



**Рис. 2. Blended learning в процентном соотношении**

Данные проценты наставник определяет сам в зависимости от возможностей, времени своего и времени педагога. В первый год стоит придерживаться процентного соотношения 60% - очно, 40% - онлайн, а вот в последующие годы можно и поменять 40% - очно, 60% - онлайн.

В самом старте работы с молодым педагогом наставник составляет траекторию наставничества, где сразу должен заложить электронное обучение на какие-нибудь step учителя, которые важны молодому педагогу и с которыми он сможет справиться самостоятельно.

Для вынесения темы в e-learning стоит придерживаться девяти компонентов, которые помогут более эффективно раскрыть учебную тему (см. таблица 1)

После того как компоненты будут определены стоит перейти к самому созданию курса, которое стоит из нескольких шагов:

1. План курса;
2. Раскадровка курса;
3. Содержимое курса;
4. Проверка курса;

Таблица 1

## Компоненты e-learning

| Вопрос          | Компонент                |
|-----------------|--------------------------|
| Зачем ?         | Цель обучения            |
| Что ?           | Содержание               |
| Сколько ?       | Объем программы          |
| Как ?           | Подача материала         |
| Где ?           | Форматы обучения         |
| Почему ?        | Мотивация                |
| С кем ?         | Индивидуально или группа |
| Когда ?         | Контроль                 |
| С помощью чего? | Достижение цели          |

Также очень важно учесть, чтоб курс был действительно интересен и находился в тренде системы образования, нужно учитывать три направления развития образования:

1. Методология
2. Технологии
3. Инструменты

Методология должна быть ориентирована на совершенствование механизмов управления системой образования, обновления методологии и организационных форм обучения, интеллектуализации деятельности обучающего и обучаемого, использования комплексных методик контроля и оценки уровня знаний [2]. (см рисунок 3)

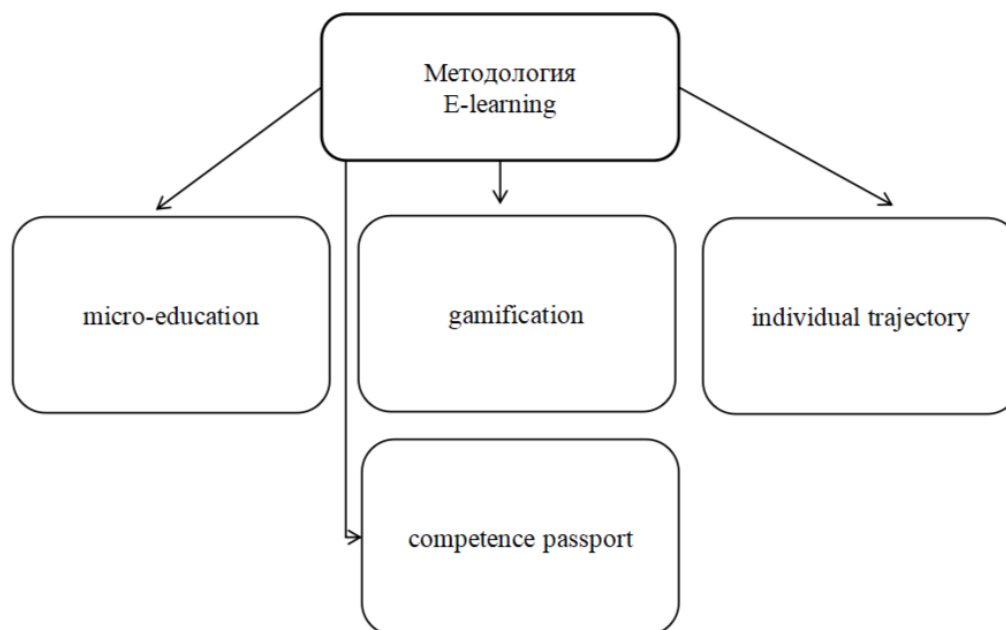


Рис. 3. «Методология e-learning»

Выделяют четыре современные методологии онлайн-образования (см. рисунок 3), которые помогают эффективно, с интересом обучаться молодым педагогам. [3;4] Наставнику стоит выбрать наиболее подходящую методологию для своей темы.

Следующее направление – это технологии в онлайн-обучение. Можно выделить пять основных технологий, которые используются в e-learning (см. рис 4).

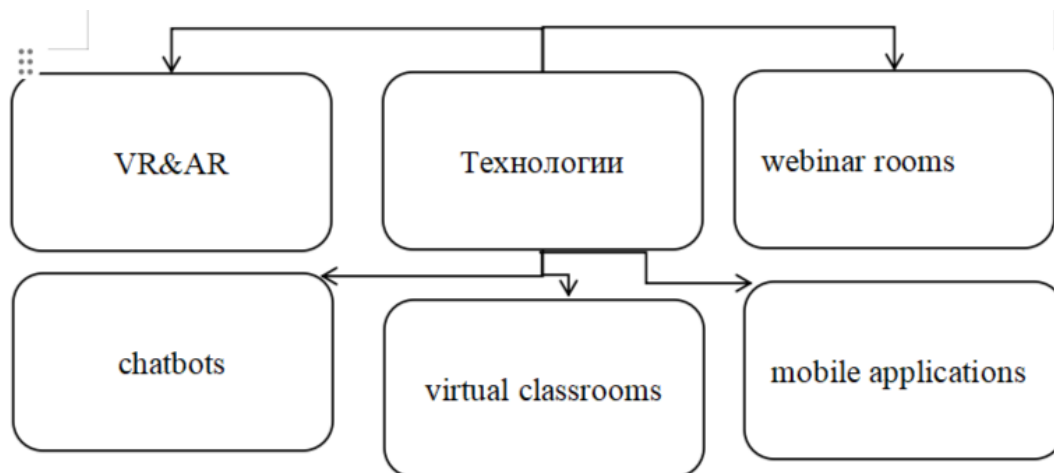


Рис. 4. «Технологии e-learning»

Данные технологии можно применять в процессе наставничества, они достаточно облегчат обучение молодого педагога и сэкономят время наставнику.

Такой компонент, как инструменты в рамках процесса наставничества рассматриваться не будут так как он подходит для глобальной индустрии онлайн-обучения.

Мы создали step по теме «Эффективный урок» .

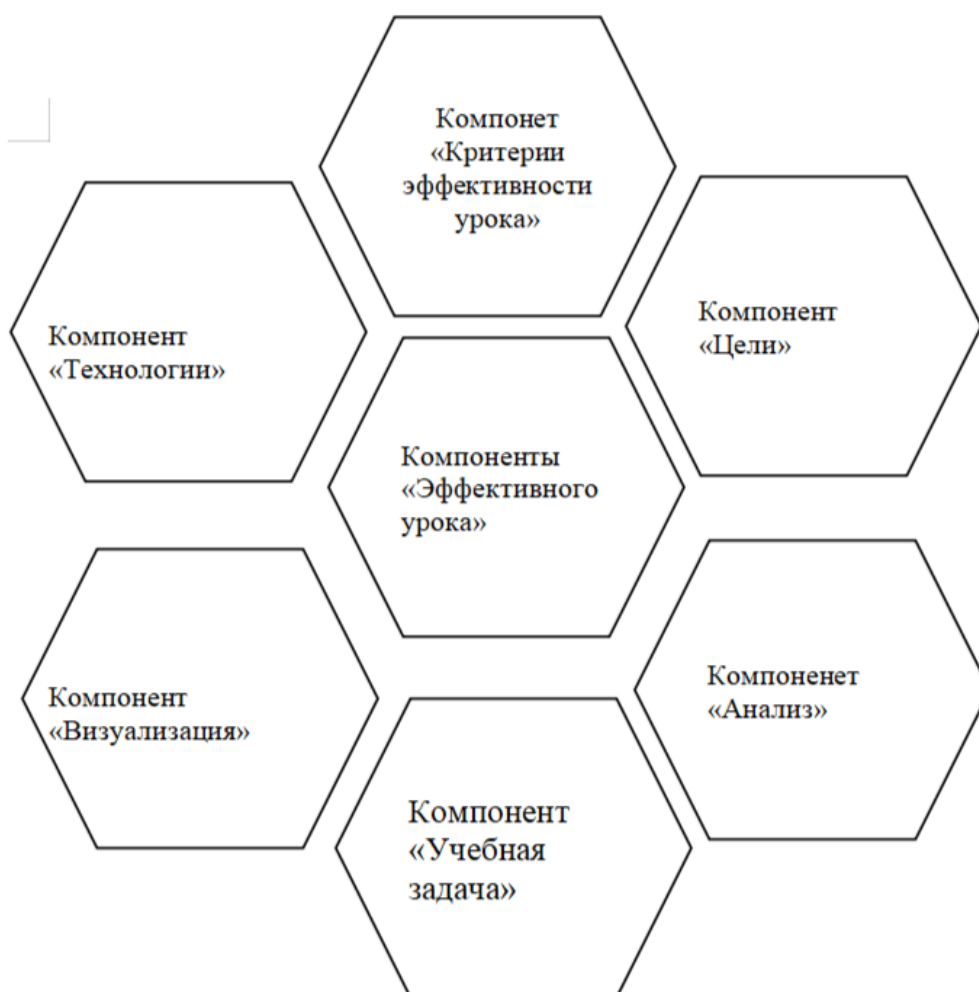


Рис. 5. Гексогональное обучение

В его основе лежало гексагональное обучение (см. рисунок 5), которое было рассмотрено в рамках геймификационной методологии, технику мы выбрали webinar rooms т.е. однонаправленный поток информации, в котором нет активного участия для слушателей. Но при этом в конце темы мы выходили на практику в классе, и учитель применял все полученные знания на уроке под контролем наставника.

Весь step был из шести компонентов, которые были рассчитаны на два месяца обучения, каждый гексон заканчивался самостоятельной работой, которая несла практический характер.

Мы решили провести эксперимент и запустили step в двух форматах:

1. Очно;
2. Онлайн;

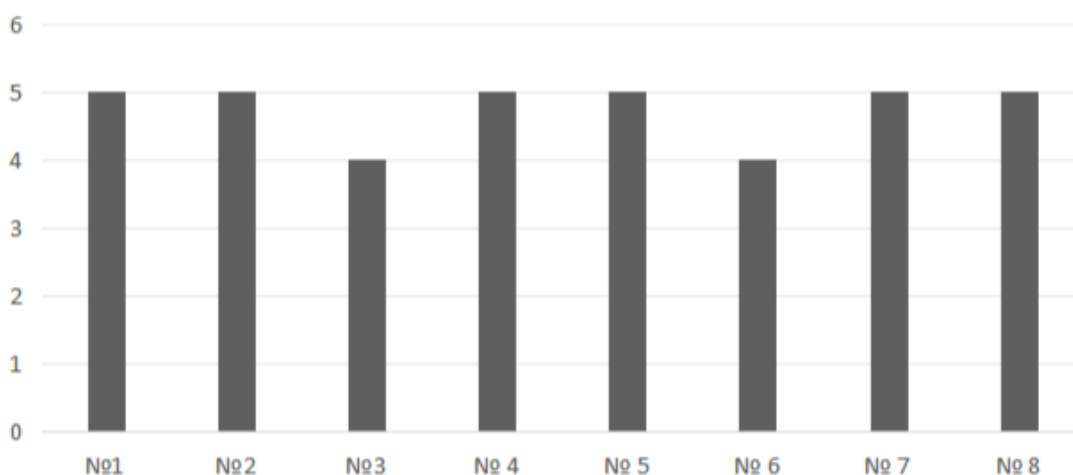
В обоих форматах принимало участие по 8-м молодых педагогов на протяжении 2-х месяцев.

Далее мы провели небольшой контроль (см. Таблица 2) двух этих групп для выявления результатов и сравнения их эффективности.

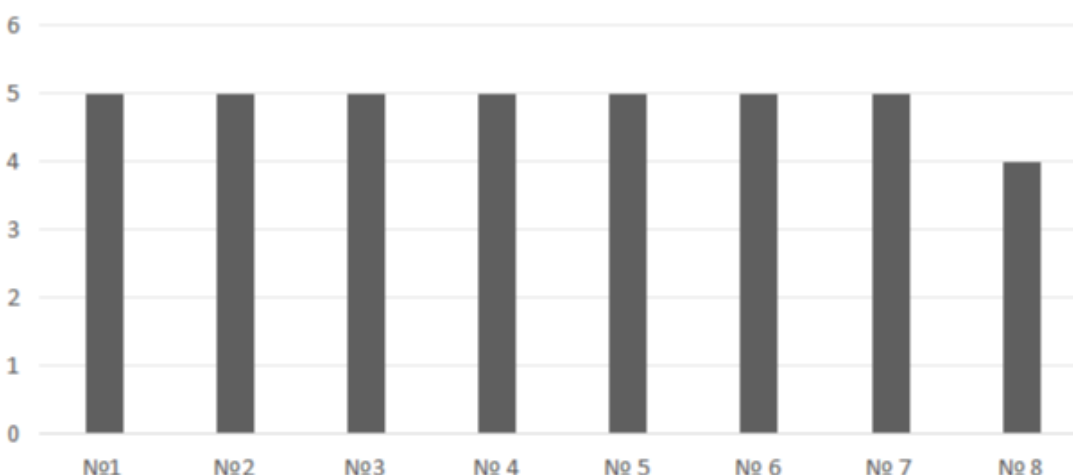
Таблица 2

### Итог step «Эффективное обучение»

#### Итоговый результат группы e-learning «Эффективный урок»



#### Итоговые результаты очной группы «Эффективный урок»



Результаты показали, что очное обучение будет чуть эффективнее, но и результаты дистанционного так же достаточно высоки. По результатам практической отработке компонентов step «Эффективный урок» группа очного обучения и дистанционного все прошли на «отлично». Таким образом, мы пришли к выводу, что некоторые темы из индивидуальной траектории можно выносить на онлайн-обучение эффективность от этого не поменяется.

На смену прежней модели обучения должна прийти новая модель, основанная на следующих положениях: в центре технологии обучения — студент; суть технологии — развитие способности к самообучению; студенты играют активную роль в обучении; в основе учебной деятельности — сотрудничество [4, 5, 6, 7].

#### Список источников

1. Позднеев Б. Качество – это соответствие стандартам // Качество образования. 2009. №1–2. С. 46–49.
2. Андреев А.А. Интернет в системе непрерывного образования // Высшее образование в России. 2005. №7. С. 91–94.
3. Усков В.Л., Иванников А.Д., Усков А.В. Качество электронного образования // Информационные технологии. 2007. №3. С. 24–30.
4. Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. учеб. завед. / В. А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. Шиянов. 4 изд. М.: Школьная Пресса, 2002. - 512 с.
5. Азизова Н.Р., Бочаров М.И., Савотина Н.А., Зенкина С.В. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность. Учебное пособие / Сер. 76 Высшее образование. (1-е изд.) Москва, 2020.
6. Зенкина С.В., Панкратова О.П., Молчанов А.С. Средства информационнокоммуникационной среды в образовательной деятельности вуза // Вестник МГПУ. Серия: Информатика и информатизация образования. 2012. № 24. С. 84-92.
7. Зенкина С.В., Салангина Н.Я. Сетевые сообщества и использование их возможностей при организации повышения квалификации учителей // Педагогическая информатика. 2012. № 3. С. 8-14.

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796.41

# ЗНАЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКИ И АКРОБАТИКИ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДЛЯ КУРСАНТОВ ОРГАНОВ ВНУТРЕННИХ ДЕЛ

**ПАРАМОНОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА**тренер-преподаватель  
МБУДО «Спортивная школа «Ока»

**Аннотация:** Прикладная гимнастика, спортивная гимнастика и акробатика имеют тесную взаимодополняющую связь при организации занятий по физической подготовке. При невыполнении элементов последних могут пострадать не только общий физический тонус, силовой аспект обучающихся, но и профессиональная работоспособность в целом. В статье проанализированы вопросы, касающиеся применения элементов спортивной гимнастики, акробатики, непосредственно при физической подготовке курсантов МВД РФ в рамках их обучения, а также в дальнейшем – в профессиональной деятельности.

**Ключевые слова:** физическая подготовка, прикладная гимнастика, спортивная гимнастика, акробатика, динамические акробатические упражнения, ОВД.

## THE IMPORTANCE OF ELEMENTS OF SPORTS GYMNASTICS AND ACROBATICS IN THE PROCESS OF MASTERING THE PHYSICAL TRAINING PROGRAM FOR CADETS OF THE INTERNAL AFFAIRS DEPARTMENT

Paramonova Natalia Viktorovna

**Abstract:** Applied gymnastics, sports gymnastics and acrobatics have a close complementary relationship in the organization of physical training classes. If the latter elements are not completed, not only the general physical tone and strength of the students may suffer, but also their professional performance in general. The article analyzes issues related to the use of elements of sports gymnastics, acrobatics, directly in the physical training of cadets of the Ministry of Internal Affairs of the Russian Federation as part of their training, as well as in the future - in professional activities.

**Keywords:** physical training, applied gymnastics, artistic gymnastics, acrobatics, dynamic acrobatic exercises, IAD.

Физическая подготовка имеет важнейшее значение в подготовке курсантов органов внутренних дел Российской Федерации. Организация физической подготовки в ОВД осуществляется в соответствии с Приказом МВД России № 44 от 02.02.2024 «Об утверждении Порядка организации подготовки кадров для замещения должностей в органах внутренних дел Российской Федерации». Согласно данному приказу физическая подготовка включает в себя несколько разделов: общую физическую подготовку, служебно-прикладной раздел и тактику применения боевых приемов борьбы. Отметим, что раздел общей физической подготовки включает в себя упражнения прикладной гимнастики, атлетическую

подготовку и легкую атлетику, ускоренные передвижения, преодоление препятствий, лыжную подготовку, плавание и спортивные игры [1].

В общем виде гимнастика отвечает за эффективную разминку всего организма, обеспечивает тонус всех мышц организма и выносливость, в связи с чем может служить основой при освоении и дальнейшей отработке боевых приемов борьбы.

Прикладная гимнастика является разделом физической подготовки, который необходим для целостного формирования психофизической готовности к эффективному решению оперативно-служебных задач. Прикладная гимнастика включает в себя профессиональную работоспособность и отвечает за наличие резервных физических и функциональных возможностей организма, что позволяет сотрудникам своевременно адаптироваться к быстро меняющейся обстановке. Прикладная гимнастика представляет собой практический комплекс упражнений, направленный на достижение определенных целей и задач, и включает в себя различные виды: корригирующую, военно-прикладную, профессионально-прикладную и спортивно-прикладную.

В рамках данного исследования нас в наибольшей степени интересует спортивная гимнастика, которая имеет значительный арсенал различного рода упражнений, форм и способов организации занятий.

Выполнение элементов и упражнений из спортивной гимнастики позволяют разогреть суставы, выровнять кровяное давление, повысить гибкость тела, повысить координацию, моторику и ловкость и в целом улучшить общее состояние организма.

При проведении занятий по физической подготовке из раздела спортивной гимнастики подключают такие упражнения как подтягивания на перекладине, наклоны вперед из положения лежа на спине, сгибание и разгибание рук в упоре лежа, силовые комплексные упражнения. Также в программу включают различные упражнения на брусьях, кольцах, шведской стенке и на полу (ковре), лазание по канату, поднятие и перенос занимающихся, что в дальнейшем способствует успешному прохождению полосы препятствий.

Важно отметить, что спортивная гимнастика включает в себя элементы акробатики и калистеники.

Акробатика представляет собой разновидность гимнастики, которая развивает ловкость, гибкость, силу и координацию движений. Акробатические упражнения делятся на несколько групп: балансирование, прыжки и бросковые элементы. Помимо этого, акробатические упражнения подразделяют на динамические и статические. Все эти упражнения позволяют развить такие важные качества как выносливость, сила, быстрота и ловкость.

Среди динамических акробатических упражнений наиболее распространенными являются: сальто, перекаты, перевороты, кувырки и прыжки. Разберем более подробно каждое из них.

Сальто – переворот через голову и последующие вращательные движения в воздухе без опоры на руки.

Перекат – касание пола отдельными частями тела, исключая переворот через голову.

Переворот – переворот через голову с опорой на руки.

Кувырок – переворот через голову с последовательным касанием опоры отдельными частями тела [4, с. 82].

В свою очередь, к статическим акробатическим упражнениям относят разного рода стойки, такие как стойка на руках, стойка на предплечьях, стойка на лопатках, а также мостики.

И динамические, и статические упражнения позволяют, как уже отмечалось ранее, не только разогреть и подготовить организм, но и поддерживать его в тонусе, обеспечивая силовую подготовленность сотрудников. Силовая устойчивость позволяет в течении долгого времени выполнять работу силового плана, мышечная выносливость в этом случае увеличивается за счет прироста силы, изменения обмена веществ и кровообращения в мышцах. Подобного эффекта возможно достичь за счет преодоления постоянного утомления, так как организм постепенно начинает приспосабливаться к такому состоянию.

В связи со всем вышеизложенным, можно сказать, что выполнение упражнений и элементов спортивной гимнастики и акробатики в процессе освоения программы физической подготовки в органах внутренних дел позволяет достичь:



- воспитания сознательного отношения к систематическим занятиям спортом, который является важной составляющей здорового образа жизни и профессионального совершенствования;
- формирования теоретических и методических знаний по организации физической подготовки сотрудников;
- укрепления здоровья и физического развития, поддержания работоспособности сотрудников;
- формирования профессионально-значимых качеств;
- формирования навыков в рамках боевых приемов борьбы и служебно-прикладных упражнений;
- совершенствования спортивного мастерства сотрудников [3, с. 174].

Такой системный и структурированный подход в рамках организации физической подготовки обеспечивает успешное выполнение задач не только в типичных условиях служебной деятельности сотрудников органов внутренних дел, но и в повышенных условиях сложности.

Таким образом, использование элементов спортивной гимнастики и акробатики в процессе освоения программы физической подготовки в рамках обучения курсантов органов внутренних дел позволяет развить профессионально значимые качества. Так подобные элементы и упражнения помогают в совершенствовании силы, выносливости, быстроты, а также в распределении и переключении внимания, координации и точности движений. При выполнении элементов спортивной гимнастики можно смоделировать возможные жизненные ситуации при выполнении в дальнейшем профессиональной деятельности. Использование элементов спортивной гимнастики и акробатики способствует воспитанию морально-волевых качеств. Подобная тенденция связана с тем, что сознательное преодоление трудностей в процессе регулярных занятий спортом позволяет бороться с нарастающим утомлением и болезненными ощущениями.

#### Список источников

1. Приказ МВД России № 44 от 02.02.2024 «Об утверждении Порядка организации подготовки кадров для замещения должностей в органах внутренних дел Российской Федерации».
2. Колтыгина Е. В., Шеенко Е. И., Халев И. А. Подготовка студентов (курсантов) вуза – будущих сотрудников полиции средствами физического воспитания // Проблемы современного педагогического образования. – 2022. – №75-2. – С. 181-185.
3. Кривошекова О. Н., Бебинов С. Е., Крылова Т. И. Использование элементов спортивной гимнастики в физической подготовке курсантов военного вуза // Ученые записки университета Лесгафта. – 2018. – №4 (158). – С. 172-177.
4. Чурилин К. Е. Моя спортивная гимнастика / К. Е. Чурилин, Г. И. Талапчук. — Текст : непосредственный // Юный ученый. – 2021. – № 3 (44). – С. Т.1. – 82-84.

© Н.В. Парамонова, 2025

УДК 37

# МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ В ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СПОРТСМЕНОВ В ГРЕБЛЕ НА ШЛЮПКАХ С ПОМОЩЬЮ ТРЕНАЖЕРА «КОНЦЕПТН-2»

**БАГАНДОВ МАГОМЕД-АЛИ МАГОМЕДАЛИЕВИЧ**

курсант  
Военный институт физической культуры,  
г. Санкт-Петербург

*Научный руководитель: Медянцев Игорь Васильевич  
к.п.н., старший преподаватель  
Военный институт физической культуры,  
г. Санкт-Петербург*

**Аннотация:** В статье рассматривается методика применения круговой тренировки в физической подготовке спортсменов в гребле на шлюпках с использованием тренажера «Концепт-2» и практические особенности в тренировочном процессе, направленном на улучшение физических качеств, таких как сила и выносливость. Описываются основные принципы круговой тренировки, ее преимущества для спортсменов в гребле на шлюпках, а также развитие координационных способностей, скоростно-силовой подготовки.

**Ключевые слова:** физическая подготовка, круговая тренировка, гребля на шлюпках, тренажер «Концепт-2», эффективность тренировок.

## THE METHOD OF USING CIRCULAR TRAINING IN THE PHYSICAL TRAINING OF ATHLETES IN ROWING ON DINGHIES USING THE SIMULATOR "CONCEPTN-2"

**Bagandov Magomed-Ali Magomedalievich**

*Scientific adviser: Medyantsev Igor Vasilyevich*

**Abstract:** The article discusses the methodology of circular training in the physical training of athletes in rowing using the simulator "Concept-2" and practical features in the training process aimed at improving physical qualities such as strength and endurance. The basic principles of circuit training are described, its advantages for athletes in boating, as well as the development of coordination abilities, speed and strength training.

**Keywords:** physical training, circuit training, boating, simulator "Concept-2", training effectiveness.

В Вооруженных силах Российской Федерации с каждым годом идет развитие военно-прикладных видов спорта, и не исключением является такой вид спорта, как гребля на шлюпках. Одной из наиболее актуальных тем данного вида спорта в настоящее время является правильная подготовка спортсменов для достижения высоких результатов. Конкуренция на соревнованиях растет и одержать победу становится все сложнее, поэтому выигрывает тот, кто правильно построит тренировочный процесс. Для эф-

эффективности тренировок во многих военных вузах выбран метод круговой тренировки. [1, с. 104].

Гребля на шлюпках является циклическим видом спорта, где необходимо иметь высокое развитие выносливости и скоростно-силовых качеств. Для развития данных качеств требуется применять комплексные средства и методы подготовки. [2, с. 200].

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальное доказательство эффективности применения круговой тренировки в учебно-тренировочном процессе подготовки спортсменов, занимающихся греблей на шлюпках, которая имеет цель развить общую физическую подготовленность, поддержать высокую интенсивность тренировок и улучшить техники выполнения упражнений.

Педагогический эксперимент проводился в Военном институте физической культуры с целью обоснования разработанной методики физической подготовки для спортсменов, занимающихся греблей на шлюпках. В процессе эксперимента решались следующие задачи: обосновать содержание тренировочной деятельности физической направленности в круговой тренировке; определить эффективность методики физической подготовки гребцов в круговой тренировке. Перед началом тренировки необходимо провести разминку, включающую в себя медленный бег и динамическую растяжку для предотвращения травм.

Круговая тренировка состоит из нескольких станций, каждая станция направлена на выполнение конкретного упражнения.

Станция №1 включает в себя физические упражнения, направленные на развитие физического качества «сила», например: подтягивания на перекладине, жим штанги лежа, приседания с весом.

Станция №2 включает в себя физические упражнения, направленные на развитие физического качества «выносливость», например: работа на тренажере «Концепт-2», бег в умеренном темпе, велосипедный тренажер.

Станция №3 включает в себя физические упражнения, направленные на развитие физического качества «ловкость», например: баланс на одной ноге, плиометрика (прыжки на месте), упражнения с мячом (броски, ловля).

Станция №4 восстановление: статические растяжки, дыхательные упражнения, медленный (восстановительный) бег, легкая ходьба. [3, с. 76].

Спортсмены проводят на каждой станции определенное время (от 30 секунд до 2 минут) в зависимости от уровня подготовленности спортсменов, после чего переключаются на следующую станцию и начинают выполнение. Рекомендуется проводить круговые тренировки 2-3 раза в неделю. Длительность каждой тренировки может варьироваться от 25 до 45 минут в зависимости от уровня подготовки и целей спортивной команды.

Также можно увеличить время на каждой станции, использовать интервальные периоды высокой интенсивности для отработки выносливости.

Для более интенсивного развития силы нужно увеличить веса на силовых упражнениях, правильно подобрать сочетание основных и вспомогательных упражнений для каждой группы мышц.

Для грамотной постановки техники нужно использовать видеозаписи для анализа исполнения упражнений, поддерживать индивидуальные работы для корректировки техники. [4, с. 141].

Круговая тренировка является отличным способом совершенствования физической подготовленности спортсменов, занимающихся греблей на шлюпках. Она способствует комплексному развитию спортсменов и позволяет адаптировать любой тренировочный процесс. Использование разнообразных физических упражнений помогает не терять мотивацию развиваться и интерес в тренировках, что особенно важно в длительном тренировочном процессе для подготовки к предстоящим соревнованиям. [5, с. 76].

Тренировки с контрольной группой проводились в обычном режиме, направленном на развитие физических качеств. Тренировки с экспериментальной группой проводились по методике круговой тренировки с применением разработанных упражнений, направленных на развитие физических качеств. Эффективность данного метода заключается в том, что значительно повышается плотность занятий, так как упражняются все занимающиеся одновременно и в то же время самостоятельно, соразмерно

своим возможностям и усилиям. В заключении можно отметить, что разработанная методика позволила эффективно повысить общую физическую подготовку гребцов экспериментальной группы. Это утверждение основано на том, что в экспериментальной группе выявлены статистически достоверные ( $P < 0,05$ ) изменения по различным видам тестирования общей физической подготовки гребцов.

#### Список источников

1. Коняхина Г.П., Черная Е.В., Сайранова О.С. Методика проведения круговой тренировки в избранном виде спорта: Учебно-методическое пособие / Челябинск: Издательский центр «Уральская академия» – 2017. – 104 с.
2. Емчук, И.Ф. Гребной спорт: Учебник для ИФК / И.Ф.Емчук.– М. – 2018. – 200 с.
3. Софронов Ю. Развитие специальной силы у гребцов академистов с помощью гребного тренажера «Concept2»/мет.рекомендации//Ю Сафонов: Тольяти – 2015. – 46 с.
4. Зациорский, В. М. Физические качества спортсмена М., ФиС, / В.М. Зациорский. – М.: ФиС – 2018 – С. 141-143.
5. Шолих М.Ш. Круговая тренировка. / М. Шолих; общ. ред. и предисловие Л. П. Матвеева; пер. с немецкого Л. М. Мирского. – 2-е изд., стереотип. – М.: Спорт – 2021. – 76 с.

© М.М. Багандов, 2025

УДК 37

# ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЕЖИ

**РУБАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**студент  
ФГБОУ ВО «Кубанский ГАУ»

**Аннотация:** на протяжении истории физическое воспитание подчеркивало важность двигательной активности и способствовало развитию выносливости, целеустремленности, самообладания и лидерских качеств. Сегодня общество фокусируется как на физическом, так и на психологическом аспекте физической культуры, изучая их взаимосвязь.

Современная молодежь активно выбирает здоровый образ жизни, занимаясь спортом и проводя время на природе. Это помогает укрепить здоровье, развить физические и психоэмоциональные ресурсы, а также подготовиться к жизненным вызовам. Физическая культура становится ключевым инструментом для самосовершенствования и гармоничного развития личности.

**Ключевые слова:** физическое воспитание, психологические аспекты, педагогические методы, мотивация молодежи, социализация, личностное развитие, формирование здорового образа жизни, психофизиологическое здоровье, инновационные подходы, возрастные особенности.

## PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL PROBLEMS OF PHYSICAL EDUCATION OF YOUTH

**Rubanova Anastasia Alexandrovna**

**Abstract:** throughout history, physical education has emphasized the importance of physical activity and promoted the development of endurance, determination, self-control, and leadership skills. Today, society focuses on both the physical and psychological aspects of physical culture, studying their relationship.

Modern youth actively chooses a healthy lifestyle, playing sports and spending time in nature. It helps to strengthen health, develop physical and psycho-emotional resources, and prepare for life's challenges. Physical education is becoming a key tool for self-improvement and harmonious personal development.

**Keywords:** physical education, psychological aspects, pedagogical methods, youth motivation, socialization, personal development, healthy lifestyle formation, psychophysiological health, innovative approaches, age characteristics.

В современных условиях физическая культура приобретает особую значимость для молодежи, становясь неотъемлемой частью здорового образа жизни. Быстрый ритм современной жизни предъявляет высокие требования к выносливости и физическому состоянию людей, включая студентов, школьников и взрослых. Для поддержания здоровья и работоспособности необходимы регулярные занятия, направленные на развитие физических способностей.

Физическая культура в учебных заведениях является одной из важнейших дисциплин, способствуя всестороннему развитию личности — физическому, психологическому и социальному здоровью. При этом актуальность совершенствования физических качеств сохраняется, учитывая современный образ жизни с его нехваткой времени, продолжительным использованием компьютеров и гаджетов, а также преобладанием сидячего режима. Отсутствие регулярных нагрузок снижает активность и может спровоцировать развитие заболеваний, требующих длительного восстановления.

Распространено мнение, что физическая культура направлена исключительно на развитие сило-

вых показателей, однако это заблуждение. Занятия спортом способствуют не только физическому, но и психологическому росту личности, формируют мировоззрение, моральные ценности и социальные компетенции. Таким образом, физическая культура играет ключевую роль в гармоничном развитии молодого поколения.

Физическая культура имеет важное психологическое измерение, помогающее молодым людям развивать нравственное мышление и эмоциональную устойчивость, а также обучая их эффективным способам преодоления стрессовых ситуаций. Таким образом, занятия спортом становятся значимым инструментом для всестороннего развития личности, формирования ценностных ориентиров и повышения адаптационных возможностей в современном обществе.

В современном мире новые вызовы, такие как инклюзивное образование и обучение иностранных студентов, требуют от преподавателей создания специальных методик для адаптации обучающихся. Для молодежи освоение новых навыков становится важным условием успешной интеграции в меняющуюся среду.

Физическая культура формирует не только психологические, но и физические качества молодежи, такие как выносливость и активность. Люди всех возрастов используют спорт для укрепления здоровья, повышения мышечного тонуса и достижения гармонии между психическим и физическим состоянием, а также для отвлечения от проблем.

В процессе занятий физической культурой студенты используют знания, приобретенные в школе. Однако по мере возрастания требований этих базовых навыков оказывается недостаточно, и студенты начинают обращаться за советами к преподавателям. Последние помогают им не только углубить имеющиеся возможности, но и развить новые компетенции, необходимые для дальнейшего прогресса.

Формирование личности студента происходит постепенно, отражаясь в изменениях поведения и реакциях на различные ситуации. Физическая культура способствует развитию критического мышления, формирует осознанное отношение к здоровому образу жизни и закладывает важные принципы в мировоззрение молодежи, способствуя гармоничному развитию и успешной социальной адаптации.

Студенты всё чаще осознают значимость здорового образа жизни, включающего отказ от вредных привычек, сбалансированное питание и регулярную физическую активность. Занятия физкультурой в вузах помогают им поддерживать здоровье и оптимальную форму при поддержке преподавателей.

Важной составляющей здорового образа жизни является общественная и личная гигиена, которая играет ключевую роль в поддержании здоровья каждого человека. Общественная гигиена охватывает определенные правила и нормы, направленные на спортсменов и людей, занимающихся физической культурой, обеспечивая профилактику различных заболеваний. Стоит отметить, что основой любой профилактики выступает именно гигиена.

Личная гигиена включает регулярные действия, способствующие здоровому образу жизни: рациональное сочетание умственной и физической активности, правильное питание, отдых и сон. Эти элементы помогают создать эффективный режим дня, развить навыки организации времени и воспитать потребность в порядке, что особенно актуально для современного человека.

Соблюдение режима дня способствует предотвращению нервных расстройств, заболеваний сердечно-сосудистой и дыхательной систем, проблем опорно-двигательного аппарата, а также множества других недугов. Таким образом, гигиена как общественная, так и личная, становится мощным инструментом для поддержания здоровья и повышения качества жизни.

Лечебная физическая культура — это метод лечения и профилактики, основанный на упражнениях и естественных природных факторах для восстановления здоровья и предупреждения заболеваний. Основным принципом метода — использование движения как ключевой биологической функции организма, стимулирующей внутренние ресурсы тела в борьбе с болезнями.

Оздоровительная физкультура, в свою очередь, охватывает широкий спектр мероприятий, направленных на укрепление здоровья, повышение работоспособности и общее благополучие человека. Она включает комплексный подход к поддержанию физической формы, профилактике заболеваний и развитию жизненно важных функций организма.

Ходьба на свежем воздухе положительно влияет на организм, улучшая работу сердечно-сосудистой системы и активизируя мышцы. Она снижает риск болей в спине, стимулирует сжигание калорий и благотворно действует на пищеварение и нервную систему. Регулярная ходьба предотвращает ожирение, обеспечивая активное кровообращение и препятствуя застою жидкости в теле.

Медики утверждают, что ходьба способствует продлению жизни и улучшению здоровья: она повышает качество сна, нормализует работу сердца и мозга, а также усиливает мышечную массу и выносливость. Таким образом, ходьба — простой и эффективный способ профилактики заболеваний.

Оздоровительная гимнастика — это форма лечебно-профилактической физической культуры, направленная на укрепление мышечного корсета, опорно-двигательного аппарата и развитие стрессоустойчивости. Стрессы и экологические проблемы, включая загрязнение воздуха, негативно влияют на здоровье, что подчеркивает важность таких профилактических мер.

Для защиты от негативных факторов и укрепления здоровья важно использовать простые методы: выполнять оздоровительную гимнастику, растяжку и делать утреннюю зарядку. Это помогает сохранить форму, улучшить состояние организма и повысить стрессоустойчивость.

Спорт и физическая активность тесно связаны с жизнедеятельностью человека, чей организм нуждается в регулярных нагрузках для поддержания здоровья. С возрастом происходят естественные изменения: снижается работа дыхательной системы, сужаются сосуды и появляются другие возрастные особенности.

Для защиты от негативных факторов и укрепления здоровья важно использовать простые методы: выполнять оздоровительную гимнастику, растяжку и делать утреннюю зарядку. Это помогает сохранить форму, улучшить состояние организма и повысить стрессоустойчивость.

Нарушение режима дня может привести к снижению памяти и внимания, ухудшению работы мозга, проблемам с ЖКТ и психологическим расстройствам, включая стресс и депрессию.

Здоровый образ жизни — это основа полноценной и счастливой жизни. Регулярная физическая активность критически важна для здоровья. Родителям стоит особо следить за активностью детей, так как привычки к ЗОЖ в юности формируют успешное будущее.

Регулярные занятия спортом укрепляют здоровье молодых людей, могут стать хобби или профессией. Они способствуют укреплению мышц, улучшению работы дыхательной и сердечно-сосудистой систем, а также повышают концентрацию внимания и продуктивность. Таким образом, физическая активность играет ключевую роль в развитии личности и поддержании жизнедеятельности.

В заключение следует особо подчеркнуть важность рассматриваемой проблемы, так как развитие психологических аспектов на протяжении обучения и в дальнейшей жизни является одним из фундаментальных факторов формирования личности молодого поколения. Психологическое здоровье, равно как и физическое, представляет собой основополагающий элемент, определяющий успех человека во всех сферах жизнедеятельности.

Физическая активность и здоровый образ жизни не должны быть эпизодическими или временными решениями — это неотъемлемые составляющие, которые должны сопровождать человека на протяжении всей жизни. Они способствуют не только укреплению здоровья и предупреждению заболеваний, но и формированию таких важных качеств, как дисциплина, самоконтроль, целеустремленность и стрессоустойчивость.

Заложить основы здорового образа жизни необходимо уже в молодом возрасте, интегрируя их в учебный процесс и повседневную деятельность. Такой подход позволяет сохранить как физическое, так и психическое благополучие, способствует достижению профессиональных и личностных успехов, а также создает прочную основу для долгосрочного благополучия. Таким образом, физическая активность становится краеугольным камнем гармоничного развития современного человека, обеспечивающим его полноценную адаптацию в социуме и высокое качество жизни.

## Список источников

1. Андреев, С. В. Психолого-педагогические основы формирования здорового образа жизни у студентов / С. В. Андреев. – М.: Академия, 2022. [с. 216].
2. Дмитриева, М. К. Инновационные методы психологической адаптации студентов через физическую культуру / М. К. Дмитриева. – СПб. Лань, 2021. [с. 176].
3. Козлов, В. А. Психолого-педагогические аспекты физического воспитания в условиях высшего образования / В. А. Козлов // Молодой ученый. – 2021. – № 12. [с. 92-98].
4. Лебедева, О. Р. Роль физической культуры в развитии личностных качеств молодежи / О. Р. Лебедева. – М.: Издательство МГУ, 2020. [с. 188].
5. Мельников, А. И., Плишкина, К. Р., Актуальные проблемы физического воспитания студентов юридического факультета. В сборнике: Наука. Исследования. Практика. сборник 11 избранных статей по материалам Международной научной конференции. Санкт-Петербург, 2021. [с. 39-41].
6. Мельников, А. И., Служителев, А. В., Печерский, С. А., Феномен лидерства в командных видах спорта. В сборнике: Физическая культура и спорт в высших учебных заведениях: актуальные вопросы теории и практики. сборник статей по материалам национальной научно-практической конференции, посвященной 70-летию образования кафедры физического воспитания Кубанского ГАУ. Краснодар, 2020. [с. 337-342].
7. Мельников, А. И., Нагучева, А. З., Особенности питания при занятиях спортом. Тенденции развития науки и образования, 2022. № 85-9. [с. 142-145].



УДК 37

# ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СТУДЕНТОВ

**РУБАНОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА**студент  
ФГБОУ ВО «Кубанский ГАУ»

**Аннотация:** в современном мире развитие технологий и инноваций существенно трансформирует образовательный процесс. Студенты используют как традиционные знания, так и современные методики, основанные на последних научных достижениях. В вузах молодежь углубляет свои компетенции в различных областях, включая физическую культуру. Занятия спортом не только улучшают здоровье и физические показатели, но и помогают формировать привычки здорового образа жизни, становясь важной частью их повседневной жизни.

**Ключевые слова:** инновации, здоровый образ жизни, студенты, профилактика, физическая активность, психологическое здоровье, технологии, мотивация, образовательные программы, социальное взаимодействие.

## INNOVATIVE APPROACHES AS A WAY TO FORM A HEALTHY LIFESTYLE FOR STUDENTS

**Rubanova Anastasia Alexandrovna**

**Abstract:** in the modern world, the development of technology and innovation is significantly transforming the educational process. Students use both traditional knowledge and modern techniques based on the latest scientific achievements. At universities, young people deepen their competencies in various fields, including physical education. Playing sports not only improves their health and physical performance, but also helps them form healthy lifestyle habits, becoming an important part of their daily lives.

**Keywords:** innovation, healthy lifestyle, students, prevention, physical activity, mental health, technology, motivation, educational programs, social interaction.

Здоровье представляет собой комплексное состояние физического, психического и социального благополучия, которое требует постоянного внимания и заботы. Оно формируется под влиянием множества взаимосвязанных факторов, включая регулярную физическую активность, сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, а также эмоциональное и психологическое равновесие. Все эти элементы тесно взаимодействуют друг с другом, создавая прочную основу для здорового образа жизни.

Молодым людям особенно важно как можно раньше осознать важность этих аспектов и начать внедрять их в свою повседневную жизнь. Именно в молодом возрасте закладываются привычки, которые будут определять состояние здоровья на протяжении всей жизни. Формирование здорового образа жизни (ЗОЖ) в ранний период позволяет не только сохранить хорошее самочувствие сегодня, но и предотвратить множество заболеваний в будущем.

Систематическая работа над собой на протяжении длительного времени приносит долгосрочные положительные результаты. Это способствует укреплению иммунитета, профилактике хронических за-

болеваний, повышению работоспособности и улучшению качества жизни в целом. Таким образом, следование принципам здорового образа жизни помогает достичь главной цели — прожить долгую, активную и полноценную жизнь, наполненную энергией и здоровьем.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) — это комплексный подход, направленный на укрепление физического, психического и социального здоровья людей всех возрастов с учетом индивидуальных особенностей. Внедрение ЗОЖ не только повышает самочувствие, но и меняет мировоззрение, формируя осознанное отношение к здоровью.

Занятия физической культурой и спортом играют ключевую роль в формировании здорового образа жизни. Они позволяют молодым людям не только приобрести практические навыки для поддержания физической формы, но и расширить теоретические знания о механизмах работы организма, важности регулярной двигательной активности и методах достижения поставленных целей.

В современном мире развитие физической культуры и спорта является актуальной темой для представителей всех возрастных групп населения. Инновационные методики и прогрессивные подходы в сфере спортивной деятельности стимулируют подростков, студентов и взрослых активно внедрять их в свою повседневную жизнь, способствуя укреплению здоровья и повышению качества жизни.

Утверждение «человек жив, пока есть движение» стимулирует людей к регулярной физической активности и способствует внедрению инновационных подходов в физическую культуру. В вузах студентам прививают основы здорового образа жизни, важные для всей последующей жизни. Систематические физические нагрузки укрепляют здоровье молодежи и способствуют долгосрочному сохранению физического и психического благополучия.

В процессе занятий физической культурой происходит не только укрепление здоровья, но и комплексное развитие как физических, так и психологических качеств. Регулярные нагрузки способствуют формированию мышечной массы, улучшению рельефа тела, а также развитию важных личностных характеристик, таких как терпение, сила воли и эмоциональный самоконтроль.

Инновационные подходы в физической культуре включают психологические методы для формирования мотивации студентов и современные виды активности, соответствующие интересам молодежи. Эти методики повышают эффективность тренировок, делая их увлекательными и способствуя гармоничному развитию личности.

Инновация — это внедрение новых методик, облегчающих достижение целей и повышающих эффективность деятельности. В современном обществе школы и вузы получили возможности для профилактики заболеваний среди молодежи. Также появились передовые подходы к обучению, формирующие интеллектуальные, физические и эмоциональные компетенции студентов и школьников.

Современные высшие учебные заведения оснащены широким спектром современного технического оборудования, что значительно расширяет возможности образовательного процесса. В сфере физической культуры и спорта инновационные технологии позволили не только разнообразить теоретическую базу и методики проведения занятий, но и внедрить передовые направления развития, включая использование новейших тренажеров и технологий.

Инновационные подходы сочетают психологическую мотивацию с интересами студентов, помогая достигать целей на занятиях. Это не только укрепляет здоровье, но и повышает выносливость, силу, координацию и другие компоненты физической подготовки, делая занятия более эффективными и результативными.

Мотивация является ключевым фактором в процессе занятий физической культурой и спортом, поскольку именно она способствует достижению успеха студентами и превращает их в пример для подражания среди сверстников. Применение практических знаний позволило не только оптимизировать традиционные упражнения, но и разработать полностью новые подходы к тренировочному процессу. К таким инновационным методикам можно отнести:

1. Дыхательная гимнастика представляет собой фундаментальный метод, направленный на укрепление дыхательной системы. Ее регулярное применение способствует улучшению функционирования легких и сердечно-сосудистой системы, а также положительно влияет на психологическое состояние студентов, помогая им справляться со стрессом и поддерживать эмоциональное равновесие.

2. Растяжка включает комплекс упражнений, которые воздействуют на различные группы мышц, способствуя их растяжению и улучшению гибкости. Постоянные занятия не только формируют красивый рельеф тела, но и оказывают успокаивающее действие, способствуя гармонизации психоэмоционального состояния и созданию ощущения внутреннего покоя.

3. Лечебная физическая культура (ЛФК) является специализированным направлением, основанном на применении адаптированных упражнений для улучшения здоровья молодежи. ЛФК помогает предотвратить или скорректировать различные заболевания, способствуя общему оздоровлению организма.

4. Зрительная гимнастика направлена на развитие внимания и улучшение зрительных рефлексов. Эти занятия особенно актуальны в современном мире, где молодежь часто подвергается длительному воздействию цифровых устройств. Гимнастика помогает снизить нагрузку на глаза, развить зрение и стимулировать интерес к естественным природным объектам вместо экранов гаджетов.

5. Применение научных статей и современных исследований позволяет сделать процесс обучения физической культуре и спортом более эффективным и обоснованным. Интеграция научных данных помогает разрабатывать инновационные подходы к тренировкам, адаптированные под конкретные потребности студентов.

6. Релаксация представляет собой новое направление, основывающееся на глубоком расслаблении организма под успокаивающую музыку. Этот метод помогает студентам снять напряжение, улучшить концентрацию и лучше усваивать полученные знания. Релаксация часто выступает в качестве подготовительного этапа для занятий йогой, которая становится все более популярной среди молодежи благодаря своим оздоровительным и духовным преимуществам.

Подводя итог, необходимо подчеркнуть, что внедрение инновационных подходов в сферу физической культуры и спорта имеет ключевое значение для современного общества. Эти передовые методы не только трансформируют традиционные формы организации занятий, делая их более эффективными и результативными, но и способствуют формированию здорового образа жизни среди людей всех возрастов.

Инновации позволяют создавать персонализированные программы тренировок, учитывающие индивидуальные особенности каждого человека, а также адаптировать нагрузки под конкретные цели и потребности. Благодаря такому подходу физическая активность становится доступной и полезной как для молодежи, так и для пожилых людей, способствуя укреплению здоровья, профилактике заболеваний и общему повышению качества жизни.

Помимо этого, современные методики стимулируют развитие осознанного отношения к собственному здоровью, формируют мотивацию к регулярным занятиям спортом и помогают интегрировать принципы здорового образа жизни в повседневную деятельность. Таким образом, инновационные подходы становятся мощным инструментом для популяризации ЗОЖ на уровне всего общества, обеспечивая долгосрочные положительные изменения в физическом, психологическом и социальном благополучии людей различных возрастных групп.

#### Список источников

1. Афанасьев, В. Н. Физическая культура и спорт в системе оздоровления молодежи: учебное пособие / В. Н. Афанасьев. – М.: Издательство РГСУ, 2019. [с. 45-67].
2. Воробьев, А. Н. Основы здорового образа жизни: учебное пособие для студентов вузов / А. Н. Воробьев. – М. Академический проект, 2021. [с. 78-92].
3. Зими́на, Л. А. Инновационные технологии в физическом воспитании студентов: теория и практика / Л. А. Зими́на, Е. В. Сергеева. – СПб. Лань, 2018. [с. 34-48].
4. Коваленко, И. В. Формирование культуры здоровья у студентов через инновационные методы физического воспитания / И. В. Коваленко // Вестник физической культуры и спорта. – 2020. – № 2. [с. 36-42].

5. Мельников, А. И., Плишкина, К. Р., Актуальные проблемы физического воспитания студентов юридического факультета. В сборнике: Наука. Исследования. Практика. сборник 11 избранных статей по материалам Международной научной конференции. Санкт-Петербург, 2021. [с. 39-41].

6. Мельников, А. И., Служителей, А. В., Печерский, С. А., Феномен лидерства в командных видах спорта. В сборнике: Физическая культура и спорт в высших учебных заведениях: актуальные вопросы теории и практики. сборник статей по материалам национальной научно-практической конференции, посвященной 70-летию образования кафедры физического воспитания Кубанского ГАУ. Краснодар, 2020. [с. 337-342].

7. Мельников, А. И., Нагучева, А. З., Особенности питания при занятиях спортом. Тенденции развития науки и образования, 2022. № 85-9. [с. 142-145].

УДК 373.67

# ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ К ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНОМУ САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ

ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,  
ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

старший преподаватель

БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»,  
г. Владимир, Россия

**Аннотация:** теоретически обосновать и проанализировать проблемы формирования ценностей физической культуры к профессионально-прикладному самосовершенствованию.

**Ключевые слова:** профессионально-прикладное самосовершенствование, аксиосфера, культурный потенциал личности.

## FORMATION OF PHYSICAL CULTURE VALUES TOWARDS PROFESSIONAL AND APPLIED SELF-IMPROVEMENT

Petova Marina Vladimirovna,  
Goryunov Andrey Gennadievich,  
Bolotov Anatoly Vladimirovich

**Abstract:** to theoretically substantiate and analyze the problems of the formation of values of physical culture for professionally applied self-improvement.

**Keywords:** professional and applied self-improvement, axiosphere, cultural potential of the individual.

Материалы и методы исследования: проведенный теоретический анализ и систематизация литературных источников по теме исследования позволил уточнить понятийный аппарат, сформулировать цель и задачи исследования, выявить проблемное поле формирования ценностей физической культуры и мотивации к профессионально-прикладному самосовершенствованию. Применение метода аналогии исследуемых закономерностей и системного анализа позволили определить общие тенденции формирования мотивации к профессионально-прикладному самосовершенствованию.

Результаты: охарактеризована классификация ценностного потенциала физической культуры, осуществлен анализ аксиосферы физической культуры, определен понятийный аппарат физкультурно-гообразования в профессионально-личностном становлении будущего учителя, осуществлен анализ ценностное отношение к своему физическому состоянию, проанализирован процесс привлечения студентов к ценностям физической культуры через теорию и практику, культурный потенциал личности, мировоззрение, духовность, активную жизненную позицию.

Формирование ценностей физической культуры к профессионально-прикладному самосовершенствованию во время обучения в учреждении высшего образования выступает как социокультурный процесс, который включает в себя: формирование установки на присвоение культурных ценностей; ориентацию в культурных (познавательных) ценностях; формирование цели культурной (образовательной) деятельности; овладение духовными ценностями общества; формирование целостной (ценностной) картины мира; ориентацию в общечеловеческих ценностях.

Рассмотрена физическая культура личности, которая характеризуется уровнем самосознания, образованности; организацией личного времени, эстетического вкуса, свойствами движений и построением тела; определенным видом двигательной деятельности, состоящей на основе ценностных ориентаций, знаний, убеждений выводы: осуществлена классификация ценностного потенциала и аксиосферы физической культуры, проанализированы основные понятия физкультурного образования профессионально-личностного становления будущего учителя.

Современное высшее образование ставит перед собой цель не только дать студентам глубокие знания по выбранной специальности, но и сформировать у будущих учителей развитую личную физическую культуру. Это важно, поскольку физическая культура учителя не только помогает ему поддерживать собственное здоровье в хорошем состоянии, но и способствует развитию моральных и волевых качеств. Более того, учителя с хорошо развитой физической культурой служат живым примером для своих учеников и могут позитивно влиять на их отношение к физическому воспитанию и здоровому образу жизни. Таким образом, важность внедрения и развития личной физкультуры в процессе подготовки учителей становится ключевым элементом эффективной образовательной программы.

Ученые утверждают, что будущие учителя должны развить профессиональные компетентности, которые включают практические умения и навыки, направленные на поддержание и укрепление как собственного здоровья, так и здоровья их будущих учеников. Это означает, что в обучении в педагогических вузах важно уделить внимание не только общему физическому развитию, но и специализированной профессионально-прикладной физической подготовке. Освоение этих навыков обеспечит будущим учителям готовность к профессии не только с точки зрения психофизической устойчивости, но и позволит им активно использовать физкультурно-спортивные мероприятия как инструмент для достижения личных и профессиональных целей.[1, с. 83].

Материалы и методы исследования. Проведенный теоретический анализ и систематизация литературных источников по теме исследования позволил уточнить понятийный аппарат, сформулировать цель и задачи исследования, выявить проблемное поле формирования ценностей физической культуры и мотивации к профессионально-прикладному самосовершенствованию. Применение метода аналогии исследуемых закономерностей и системного анализа позволили определить общие тенденции формирования мотивации к профессионально-прикладному самосовершенствованию.

Результаты исследования. Категорию «ценностные ориентации» мы будем рассматривать согласно определениям отечественных ученых. М.Я. Виленский дает следующее объяснение: «ценностные ориентации-избирательная, относительно устойчивая система направленности интересов и потребностей особенности, сориентированная на полный аспект социальных ценностей. Ценностные ориентации формируются в процессе социального развития индивида, его участия в трудовой жизни. Воспитание человека можно рассматривать как управление становлением или изменением его ценностной ориентации» [2, с. 63].

Современный мир ставит перед человеком повышенные требования к профессиональной компетентности, адаптации к быстро меняющимся условиям и эффективности труда. В этом контексте особую значимость приобретает профессионально-прикладное самосовершенствование. Одной из ключевых составляющих успешного самосовершенствования является физическая культура, способствующая не только поддержанию и укреплению здоровья, но и развитию личностных качеств, необходимых в профессиональной деятельности.

Определение ценностного отношения личности к своему физическому состоянию и развитию, физическому совершенствованию, физическому воспитанию характеризует ее взгляды, идеалы, принципы, на которых создается самосознание. В обобщенном определении, ценностное отношение к своему физи-

ческому состоянию – это проявление внимания, выборочное проявление усилий воли, мотивации, потребности человека, направленных на оценивание сущности свойств материальных объектов и духовных явлений в сознании личности, характеризуя их значение для человека. А между прочим, освоение ценностей физической культуры вооружает молодого человека пониманием сложности жизни, помогает вырабатывать духовно-этические критерии самооценки личности. Процесс привлечения студентов к ценностям физической культуры через теорию и практику существенно активизирует культурный потенциал личности студента, расширяет его мировоззрение, повышает духовность, способствует формированию активной жизненной позиции [8, с.75]. Это в свою очередь, требует формирования и развития способностей к общекультурному самовыражению, что в условиях практики означает воспитание потребности в культурной информации и знаниях и умениях распознавать истинные культурные ценности.

В университетах обучение студентов это не только передача знаний, но и сложный процесс, включающий в себя воспитание и развитие. Студентов учат ценить культурные достижения общества, понимать и ориентироваться в мире культурных ценностей, ставят перед ними задачи постижения духовного наследия и формируют в них убеждения и взгляды, позволяющие воспринимать мир целостно. Особенно важно в образовательном процессе обращать внимание на культурное измерение физического воспитания, чтобы студенты могли понять и по-настоящему оценить различные аспекты физической культуры.

В.В. Евсеев подчеркивает, что важно не пренебрегать знаниями о физическом развитии и взаимосвязи физического и психического здоровья при обучении физкультуре. Он предлагает создавать образовательный процесс таким образом, чтобы учебные отношения между педагогами и учащимися были построены на взаимопонимании и творческом сотрудничестве. Цель такой работы — вдохновить студентов на глубокое изучение физической культуры и способствовать их гармоничному развитию.[3, с. 84].

В работе Л.Ю. Павлютиной представлен «портрет» относительно устойчивой структуры ценностей в сфере физической культуры, которая, несмотря на свою стабильность, постоянно эволюционирует, обогащается и совершенствуется в соответствии с поступательным развитием знаний и общественной культуры. Классификация ценностного потенциала физической культуры, предложенная автором, распадается на несколько ключевых категорий[7, с. 28].

Интеллектуальные ценности, входящие в сферу физической культуры, представляют собой ценный набор о методах и средствах развития физического потенциала человека, эти знания играют роль устойчивого фундамента, на котором строится вся система организации физической активности, спортивной подготовки, закалывания и заботы о здоровье. В сущности, интеллектуальные ценности служат неотъемлемой частью системы, направляющей человека в его стремлении к физическому совершенству. Эти ценности предоставляют индивидууму понимание того, как использовать научные исследования, передовой опыт и инновационные методы для достижения максимальных результатов физической деятельности. Вмешательство интеллектуальных ценностей в области физической культуры преобразует физическую активность в интеллектуальный процесс, где каждое движение, тренировка или забота о здоровье становится частью стратегии, подкрепленной глубоким пониманием того, как они влияют на организм.

Ценности двигательного характера, связанные с образцами моторной активности, преобразовывают физическое воспитание и спортивную подготовку в настоящее искусство, по мнению ученой. Эта сфера включает в себя не только коллективные достижения, но и индивидуальные спортивные результаты.

Понятие ценностей технологий формирования физической культуры, как отмечает ученая, раскрывает перед нами не просто методы и практические аспекты, но целый арсенал инноваций и современных подходов, которые охватывают разнообразные комплексы методических рекомендаций, практических советов и методик, которые направлены на оздоровление и поддержание высокого уровня физической активности.

Ценности интернационального характера отражают готовность общества к восприятию физической культуры и спорта, их престижа, а также уровень популярности среди разнохарактерных социальных групп. Существенным аспектом является стремление и готовность индивида к постоянному развитию и улучшению своего физического потенциала.

Мобилизационные ценности включают в себя набор качеств, таких как способность к рациональному использованию времени, внутренняя дисциплина, концентрация, оперативность в принятии решений, настойчивость в достижении целей, а также умение смиренно переносить неудачи. Эти ценности формируют основу для успешной адаптации личности в области физической культуры и спорта, способствуя ее развитию и достижению высоких результатов.

Однако, С. С. Коровина к аксиосфере физической культуры усматривает в следующей типологии (рис. 1):

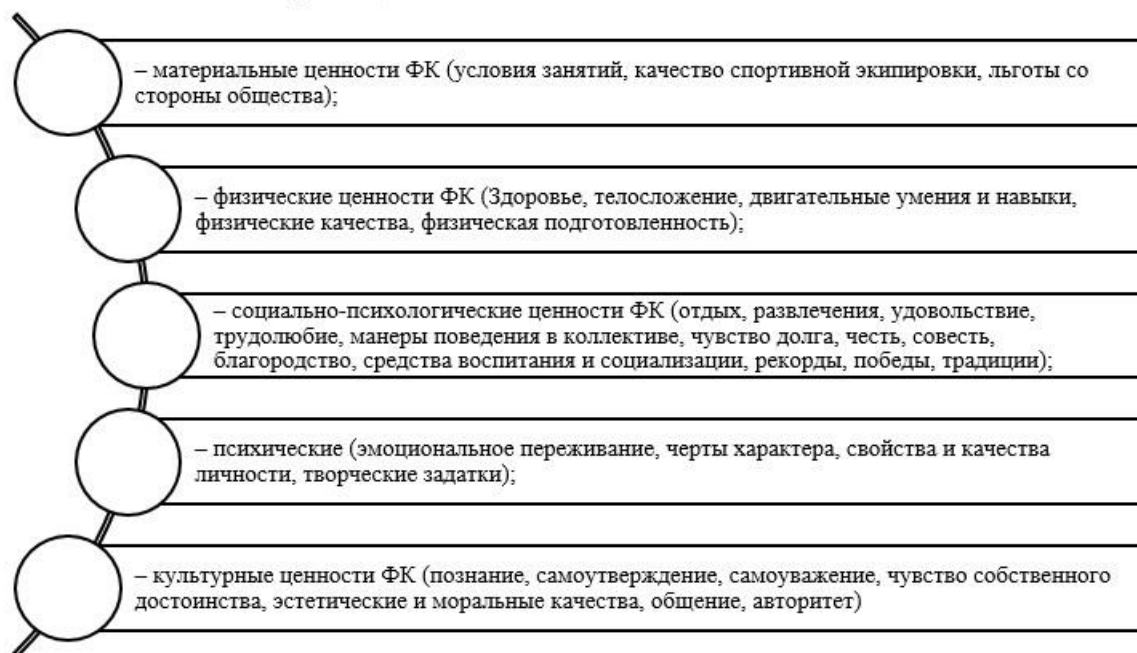


Рис. 1. Типология аксиосферы физической культуры [4, с. 288]

Рассмотрим, насколько современные студенты вовлечены в ценности физической культуры, ведь «ценностное отношение личности к своей физической культуре – это проявление самостоятельности, интереса, заинтересованности, направленных на положительное оценивание ценностей физической культуры, сущности приобретенных качеств, свойств физической культуры, которые способствуют формированию самосознания и имеют положительное значение для жизнеспособности личности. Физическая культура личности характеризуется определенным уровнем самосознания, образованности; организацией личного времени, эстетического вкуса, свойствами движений и построением тела; определенным видом двигательной деятельности, состоящей на основе ценностных ориентаций, знаний, убеждений...» [3 с. 85].

По данным социологического опроса, согласно которым регулярно занимаются физической культурой во внеучебное время 21,5% опрошенных студентов: 59,9% занимаются, но делают это нерегулярно; 18,1% студентов физической культурой не занимаются. Концептуальные исследования в формировании у студентов потребности на ценностный потенциал физической культуры проведены ученым Е.Д. Мелешко, который впервые обосновал теоретико-методические основы приобщения студенческой молодежи к ценностям физической культуры в процессе физического воспитания в ВУЗах (теоретико-методические подходы, принципы, методики, формы, методы); определил степень процесса воспитания ценностей физической культуры у студенческой молодежи как интегративно личностного образования, охватывающего знания о физической культуре, ее ценностях, позитивном отношении к ним, способах поведения, умениях и навыках здоровой жизнедеятельности и саморегуляции личности; определил и охарактеризовал педагогические условия повышения эффективности занятий по физическому воспитанию (осуществлено лично-ориентированное воспитание студенческой молодежи относительно приобщения их к ценностям физической культуры; обеспечение мотивационности студентов ко-



владению ценностями физической культуры, основывающимися на познавательной активности, диалогичности, креативности, практической значимости учебного процесса по физическому воспитанию для каждого субъекта деятельности и свободном выборе его позиции; совершенствование содержания учебных занятий по физическому воспитанию; привлечение студенческой молодежи к профессионально-прикладной физической подготовке; повышение педагогического мастерства преподавателей физического воспитания); разработал модель приобщения студенческой молодежи к ценностям физической культуры и определил критерии (знания относительно ценностей физической культуры и отношения к ним; желание познать и овладеть ими с последующим применением в повседневной жизни и т.д.) и уровни (высокий, средний, низкий) приобщения студентов к ценностям физической культуры [6, с. 130].

Вместе с тем, Т. А. Пономарева отмечает, что система ценностей физической культуры остается для большинства студентов на абстрактном личностном уровне, а динамика ценностных ориентаций значительной части молодежи характеризуется сдвигом в сторону материальных интересов, ослаблением серьезных культурных запросов, терпимостью к негативным социальным явлениям, ростом авторитета физической силы, агрессивности. Это свидетельствует о том, что физическое воспитание как учебная дисциплина среди студентов высших учебных заведений не пользуется популярностью, особенно это касается студентов специальной медицинской группы и тех, кто дополнительно не занимается спортом [8, с. 79].

Л. И. Лубышева считает, что «ценностное отношение личности к своей физической культуре – это проявление самостоятельности, интереса, заинтересованности, направленных на положительное оценивание ценностей физической культуры, сущности приобретенных качеств, свойств физической культуры, которые способствуют формированию самосознания и имеют положительное значение для жизнеспособности личности» [5, с. 103].

Таким образом, формирование ценностей физической культуры является важным элементом профессионально-прикладного самосовершенствования. Оно способствует не только физическому, но и личностному развитию, повышает эффективность труда и способность к адаптации в меняющихся условиях современного мира.

Выводы. Учителя выступают в роли непосредственных организаторов и воспитателей, и именно они в процессе жизни и деятельности подводят учеников к пониманию норм, убеждений, представлений о здоровом образе жизни. Целенаправленное и систематическое воздействие на сознание школьников формирует в них качества ЗОЖ в соответствии с идеалами и принципами. Профессионально-педагогические ценности учителя в значительной мере становятся жизненными ценностями школьников.

В исследованиях ученых отмечается, что в реальной педагогической практике у большинства учительских кадров еще недостаточно сформирована личная физическая культура, проявляющаяся равнодушным, или вообще негативным отношением к различным формам занятий физическими упражнениями и спортом. В определенной степени это связано с непониманием значения профессионально-прикладной физической подготовки для студентов.

В педагогических ВУЗах подготовка учителей осуществляется на дневной и заочной формах обучения, поэтому возникает вопрос адекватности профессионально-прикладной физической подготовки студентов будущей профессиональной деятельности и средств повышения мотивации к самостоятельным занятиям физическим воспитанием.

#### Список источников

1. Болотова М. И., Ермакова М. А., Коровин С. С. Продвижение ценностей физической культуры в цифровой образовательной среде вуза // Человек. Спорт. Медицина. – 2022. – Т. 22. – №. 1. – С. 82-88.
2. Виленский М. Я. Образовательные ценности физической культуры в высшей школе: содержание, свойства, функции // Культура физическая и здоровье. – 2017. – №. 1. – С. 62-67.
3. Евсеев В. В. Проблема освоения ценностей физической культуры в профессионально-личностном развитии // Общество. Коммуникация. Образование. – 2012. – Т. 4. – №. 160. – С. 83-87.

4. Коровин С. С., Малорошвило Л. Н. Ценности физической культуры: структура, характеристика // Самарский научный вестник. – 2017. – Т. 6. – №. 3. – С. 287-293.
5. Лубышева Л. И. Развитие субъектности личности в контексте ценностей физической культуры // Теория и практика физической культуры. – 2023. – №. 8. – С. 101-108.
6. Мелешко Е. Д., Афонский В. И. Физическая культура как ценность // Манускрипт. – 2016. – №. 3-1. – С. 130-132.
7. Павлютина Л. Ю. и др. Ценности физической культуры студентов вуза // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. – 2022. – №. 8. – С. 26-32.
8. Пономарева Т. А. Интенционные ценности физической культуры студенческой молодежи // Педагогико-психологические и медикобиологические проблемы физической культуры и спорта. – 2017. – Т. 12. – №. 1. – С. 74-81.

УДК 373.67

# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ТЕХНИКИ ОПТИМИЗАЦИИ ПСИХИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СПОРТСМЕНА

ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,  
ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,

старший преподаватель

БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»,  
г. Владимир, Россия

**Аннотация:** Данная статья рассматривает роль психического состояния в профессиональной деятельности спортсменов. А также анализирует виды психологических техник, существующих для оптимизации психического состояния спортсменов.

**Ключевые слова:** Психическое состояние, спорт, психологическая оптимизация, психологические техники.

## PSYCHOLOGICAL TECHNIQUES FOR OPTIMIZING THE MENTAL STATE OF AN ATHLETE

Petova Marina Vladimirovna,  
Goryunov Andrey Gennadievich,  
Bolotov Anatoly Vladimirovich

**Abstract:** This article examines the role of mental state in the professional activity of athletes. And also analyzes the types of psychological techniques that exist to optimize the mental state of athletes.

**Keywords:** Mental state, sport, psychological optimization, psychological techniques.

В большом психологическом словаре Б.Г.Мещерякова и В.П.Зинченко «психическое состояние» определяется как широкая психологическая категория, которая характеризует психику человека и определяет своеобразие его психических процессов (восприятия, памяти, мышления и т.д.) [3, с.380]. Психическое состояние играет большую роль в успешности выполнении спортсменами своей деятельности, готовности ставить цели и достигать их. Порой в ситуациях стресса физическая подготовленность спортсмена нивелируется в условиях его психологической неготовности. Именно поэтому проблема оптимизации психического состояния в спорте является актуальной.

Психологическая оптимизация ставит своей целью формирование такого психического состояния, которое будет содействовать полноценному использованию спортсменом того потенциала, который был накоплен им вовремя тренировок. Главный врач олимпийской сборной России А. В. Жолинский приводит следующие наиболее часто встречающиеся психологические проблемы российских спортсменов (см.рис.1).

Таким образом, из представленных данных видно, что среди психологических проблем российских спортсменов ведущее место занимают тревожные расстройства (40%) и хронических стресс (30%). Также 18% респондентов отмечают предстартовые волнения и 12% - расстройства пищевого поведения.

## Психологические проблемы российских спортсменов

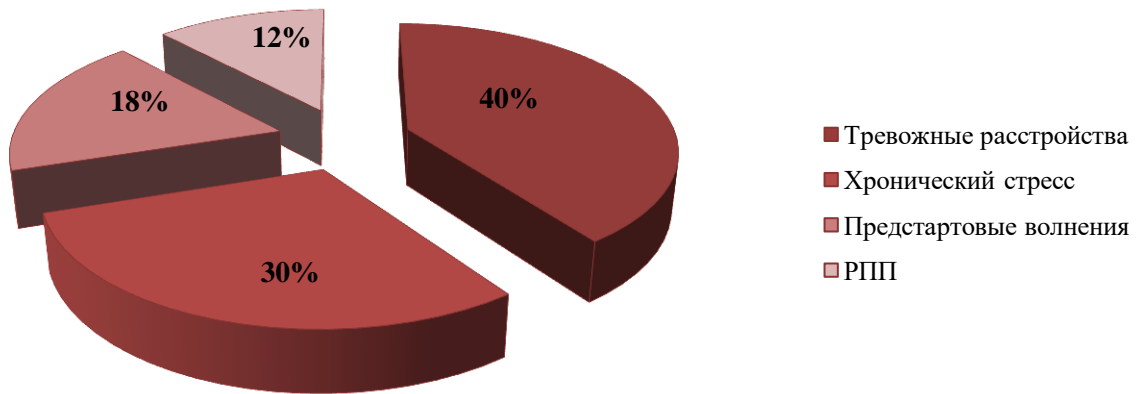


Рис. 1. Статистика психологических проблем российских спортсменов

Определение психотехники можно рассматривать на двух уровнях – теоретическом и практическом [2, с.5].

Таблица 1

### Определения психотехники

| Уровень          | Определение                                                           |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 1. теоретический | - концепции и модели о факторах психики и движущих силах её развития. |
| 2. практический  | - система умений, навыков управления психикой.                        |

Психологическая техника как система моделей и концепций ориентирована на практическую работу с личностью или группой и включает в себя конкретные методы. Кандидат психологических наук, доцент, член Российского психологического общества Д. В.Журавлёв выделяет следующие группы методов оптимизации психического состояния:

- 1) эмоционально-волевая регуляция;
- 2) мотивационная регуляция;
- 3) коммуникативная регуляция [1, с.3].

Рассмотрим подробнее каждый из выделяемых видов регуляции психического состояния.

Эмоционально – волевая регуляция представляет собой создание условий жизни и деятельности, позволяющих не доводить себя до крайних эмоциональных состояний

Способы управления эмоциями:

- 1) распределение эмоций (расширение спектра эмоциональных ситуаций в результате увеличения круга общения и информации. Данный способ позволит снизить интенсивность эмоций в каждой из сфер);
- 2) сосредоточение (сознательно исключение из сферы своей активности ряда эмоциогенных ситуаций. Это способствует повышению интенсивности эмоций в тех ситуациях, которые являются наиболее важными. Например, ограничение информации из привычных источников;
- 3) переключение (перенос переживаний с эмоциогенных ситуаций на нейтральные).

Мотивационная регуляция. При стимулировании мотивов спортсменов важно придерживаться правила «золотой середины». Усиление стимуляции побуждения к деятельности увеличивает эффек-

тивность её выполнения, сверхсильная же мотивация напротив – ухудшает. Наличие перспективы и конкретной цели (как ближайшей, так и отдалённой) будет подкреплять мотивационную установку спортсмена. Сила мотивации напрямую зависит от того, насколько ясно осознается спортсменом смысл и цель его действий.

Коммуникативная регуляция. Неотъемлемым элементом любой профессиональной деятельности является овладение коммуникативной компетентностью. Существующие коммуникативные барьеры могут служить психологическим препятствием на пути к достижению цели. Для адекватной коммуникативной реакции необходимо учитывать особенности партнёра по общению, особенности ситуации общения, мотивацию общения [1, с.9 - 15].

Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. Выделяют следующие методы и средства психологической оптимизации:

- 1) дыхательные упражнения: способность управлять внешним дыханием, посредством глубины и частоты дыхания;
- 2) аутотренинг: позволяет снизить влияние соматического компонента отрицательных эмоциональных переживаний;
- 3) психомышечная тренировка: она состоит из четырёх составляющих - способность визуализировать формулы самовнушения, умение оказывать на себя влияние посредством слов, способность концентрировать внимание на определённом объекте и способность расслаблять мышцы;
- 4) идеомоторная тренировка: представляет собой психорегуляцию эмоциональных состояний спортсмена перед стартом [4, с.25 – 29].

Таким образом, психическое состояние играет большую роль в успешности выполнении спортсменами своей деятельности, готовности ставить цели и достигать их. Цель психологической оптимизации состоит в формировании такого психического состояния, которое будет содействовать полноценному использованию спортсменом того потенциала, который был накоплен им вовремя тренировок. Поэтому технологии психической оптимизации являются важным компонентом в стандартных тренировках спортсменов. Наиболее распространёнными психотехниками являются: дыхательные упражнения, идеомоторная и психомышечные тренировки, аутотренинг.

#### Список источников

1. Журавлев, Д. В. - Психологическая регуляция и оптимизация функциональных состояний спортсмена, - 2009. – 120 с.
2. Малкин, В. Р. - Психотехнологии в спорте: [учеб.пособие] / В. Р. Малкин, Л. Н. Рогалева ; [науч. ред. В. Н. Люберцев]. - Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2013. - 96 с.
3. Мещеряков Б.Г., Зинченко В.П. - Большой психологический словарь, 3-е изд., - 2002 . – 632 с.
4. Цзен Н. В., Пахомов Ю. В. Психотренинг: игры и упражнения — Изд. 2-е, доп. - М.: Независимая фирма “Класс”, 1999. — 272с.

УДК 615.825

# ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУДНОГО ВОЗРАСТА С ПЕРВОГО ПО ТРЕТИЙ МЕСЯЦЫ ЖИЗНИ

**ДОРОШ МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА**инструктор-методист по лечебной физической культуре  
Акционерное общество «ЦИТО» (АО «ЦИТО»)

**Аннотация.** В данной статье представлена структура программы оздоровительной физической культуры, разработана для детей грудного возраста первых трёх месяцев жизни. Программа включает в себя комплексное сочетание различных средств и форм оздоровительной физической культуры.

**Ключевые слова:** грудной возраст, оздоровительная физическая культура, утренняя гигиеническая гимнастика, оздоровительный массаж, оздоровительное плавание.

RECREATIONAL PHYSICAL EDUCATION FOR INFANTS FROM THE FIRST TO THE THIRD MONTHS OF LIFE

**Dorosh Maria Vladimirovna**

**Annotation.** This article presents the structure of a physical fitness program designed for infants in the first three months of life. The program includes a comprehensive combination of various means and forms of recreational physical culture.

**Keywords:** infants, recreational physical education, morning hygienic gymnastics, wellness massage, recreational swimming.

**Введение.** В последнее время обнаружена тенденция к ухудшению здоровья детей в России. Педиатры, гигиенисты, антропологи отмечают ухудшение физического развития и других критериев здоровья, двигательной подготовленности. Недостаточная двигательная активность отмечается у грудных детей. В первую очередь нарушается мышечная система, снижается тонус мышц. И как следствие идёт нарушение осанки, кровообращения, сердечно-сосудистой системы, функции дыхания, центральной нервной системы. Исследование состояния здоровья детей показывает, что уже в дошкольном возрасте показатель практически здоровых детей не превышает 10%, а у 70% детей уже присутствуют множественные функциональные нарушения.

Из всей этой тенденции выявлено:

- Первое место занимают отклонения со стороны костно-мышечной системы, такие как: нарушения осанки, уплощение стопы, последствия перенесенного рахита.
- Второе место занимают нарушения со стороны органов пищеварения, а именно: кариес, дискинезии желчевыводящих путей, данные нарушения выявлены более чем у половины детей.

Также имеются отклонения со стороны системы кровообращения: систолический шум, нарушение сердечного ритма, тенденция к гипотонии, заболевания Лор-органов.

В возрасте до 7 лет - 13,5% случаев имеют отклонения в физическом развитии: дефицит массы тела или ее избыточность и низкорослость.

В связи с этим остро стоит вопрос организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми.

Как считают многие современные авторы, начиная занятия физкультурой после 3 лет – родители уже опоздали с началом физического воспитания ребенка [3].

Движение – это не что-то приобретённое эволюцией человечеством. Это то, что дано нам от рождения. И только от человека зависит как он воспользуется этим навыком. А для ребёнка, который только вошёл в жизнь ориентиром являются родители. Все наши правила и установки вошли в обиход жизни из утверждений и наставлений наших предков. Так не зря же умнейший из философов древней Греции, Аристотель, указал нам верное направление здорового человечества, сказав: “Ничто так сильно не разрушает организм, как физическое бездействие”. Анализируя эти слова, можно сказать, что родители, которые не задумываются о физическом развитии своего чада, неумышленно разрушают организм ребёнка с самого рождения. Тогда о каком успехе и развитии можно говорить в будущем. Новорожденный ребёнок совершенно беспомощен. Слабое физическое развитие ведет к нарушениям осанки, а это затрудняет работу внутренних органов, ухудшая и без того плохое здоровье и развитие ребенка. Слабые брюшные мышцы не могут обеспечить правильного дыхания, и ребенок часто болеет респираторными заболеваниями. Неправильное дыхание приводит к разрастанию аденоидной ткани и увеличению миндалин у детей, предрасположенных к этому. Слабость брюшной стенки приводит к постоянным запорам и другим дисфункциям желудочно-кишечного тракта.

**Задачи исследования:** изучить в научно-методической литературе особенности применения средств и форм оздоровительной физической культуры для детей грудного возраста, разработать программу оздоровительной физической культуры для детей грудного возраста и доказать ее эффективность в ходе педагогического эксперимента.

**Цель исследования:** экспериментально обосновать эффективность применения средств и форм оздоровительной физической культуры для детей грудного возраста.

Для достижения поставленной цели использовались следующие **методы исследования:** анализ литературных источников, педагогическое наблюдение, педагогический эксперимент,

**Основная часть.** Функциональные возможности мышц ребенка неразрывно связаны с состоянием его здоровья и физическим развитием. Если взять за основу, что дети уже с момента рождения могут быть отнесены к одной из трех групп – здоровые, больные и рискующие заболеть хроническими болезнями, то в раннем возрасте: больных хроническими заболеваниями мало, но мало и абсолютно здоровых, и большинство детей относятся к группе риска. А статистика показывает, что в школьном возрасте основную часть заболеваний, занимают заболевания опорно-двигательного аппарата. И если вовремя подкреплять еще не созревшие мышцы малыша, можно помочь им формироваться более качественно [1].

Важно начинать с самых ранних этапов. Закладка здорового ребёнка и правильного развития идёт с самого раннего периода жизни. И от его двигательной активности зависит интеллектуальное, социальное и физическое развитие [2].

Ни в один период жизни ребёнок не развивается так стремительно и быстро, как в первый год жизни. И именно в этот период важно воздействовать на разностороннее и грамотное развития ребёнка. Для этого используются все средства и методы физической реабилитации: физические упражнения, массаж, водные процедуры. Плавание является основной частью гармоничного воспитания в первые годы жизни, обеспечивая возможность полноценного развития ребёнка.

*Вводный период.*

Утренняя гигиеническая гимнастика включала общеразвивающие упражнения по 5-7 минут. Использовались исходные положения лежа на спине и на животе. Упражнения начинаются с мышц шеи, рук, заканчиваются упражнениями на ноги.

Занятия оздоровительной физической культурой включали общеразвивающие, специальные и дыхательные упражнения. Занятия были направлены на укрепление мышц спины и шеи, уравнивание напряжения мышц-разгибателей и сгибателей рук и ног и на общеукрепляющее воздействие на организм. Занятия проводятся ежедневно по 10-15 минут. Используют различные исходные положения: лёжа на спине, животе и боку, а также вертикальные, держа под мышки. Основная часть занятий ежедневно чередовалась с занятием на фитболе и без. Рефлекторные упражнения: рефлекс Бабинского, рефлекторное ползание, рефлекс опоры и ходьбы, хватательный рефлекс, рефлекс Галата, рефлекс

поворота головы в положении лёжа на животе.

Оздоровительный массаж проводился общеразвивающий массаж за 25-30 минут до еды. Массаж проводится вместе с выполнением рефлекторных упражнений. движения проводятся по движению лимфы.

Оздоровительное плавание выполняется ежедневно по 10-15 минут, проходит плавание после общего массажа, температура воды постепенно снижается, начиная с 36,6°С.

*Основной период.*

Утренняя гигиеническая гимнастика проводится по методике предыдущего периода, увеличилась продолжительность до 10 минут.

Продолжаются занятия оздоровительной физической культурой по схожей методике. Увеличилось время занятия до 20 минут. Добавились новые рефлекторные упражнения: разгибание позвоночника, поднятие головы, сгибание и разгибание пальцев ноги, пританцовывание в вертикальном положении.

Оздоровительный массаж проводится ежедневно по 10-15 минут, добавляется новый прием растирание, цель массажа: снижение физиологического тонуса, укрепление мышц в общем, и шеи особенно разгибателей, улучшение перистальтики, и отхождения газов.

Оздоровительное плавание методика схожа, увеличилось время до 15-20 минут, добавились новые упражнения: «челночное плавание», «плавание восьмёркой».

*Заключительный период.*

Продолжается утренняя гигиеническая гимнастика, добавились упражнения на расслабление, методика как в основном периоде, но увеличилось время занятия до 10-15 минут.

Занятия оздоровительной физической культурой продолжают по методике предыдущего периода, время занятия 20-25 минут. Упражнения направлены на: умение переворачиваться со спинки на животик и приподнимать голову и плечи с опорой на предплечья. Добавились упражнения на фитболе: покачивание вперёд, назад лёжа на животе, тоже упражнение лёжа на спине, подпрыгивание фитбола лёжа на животе, и качание влево и вправо лежа на спине и на животе.

Оздоровительный массаж как на предыдущем периоде, время 15-20 минут, цель массажа: нормализация мышечного тонуса в руках, укрепление мышц рук, плечевого пояса (плечо, надплечье), лопаток, для устойчивого положения лёжа на животе, брюшного пресса, косых мышц живота для переворота на живот. Добавились новые приёмы: похлопывание, вибрация.

Оздоровительное плавание методика схожа, увеличилось время до 20-25 минут, добавились упражнения для подготовки к нырянию.

#### **Результаты исследования.**

Сравнительный анализ полученных данных до и после проведения педагогического эксперимента доказал эффективность разработанной и апробированной программы оздоровительной физической культуры.

В ходе педагогического эксперимента были замечены изменения. Дети, входившие в группу, не болели, лучше спали, были более спокойные. А также уже в 2,5 месяца начали держать голову в положении лёжа на животе и в вертикальном положении, а также опирались на предплечье лёжа на животе, поворачивались на бок с положений лёжа на спине и на животе.

#### **Выводы.**

Рассмотрев и проанализировав в научно-методической литературе средства и формы оздоровительной физической культуры была разработана программа оздоровительной физической культуры для детей грудного возраста в первые три месяца жизни. Эффективность разработанной программы была доказана и подтверждена в ходе педагогического эксперимента.

#### **Список источников**

1. Гимнастикий массаж для самых маленьких. Пособие для родителей и воспитателей / (Голубева Л.Е.) // Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: «Мозайка-Синтез», 2006 г. - 72с.



2. Заев А. И. Современная оценка и перспективы применения физических упражнений и массажа у детей первого года жизни / И. И. Макарова, Ю. А. Алексеева, З. Б. Заева // Тверская государственная медицинская академия, Тверской медицинский колледж. - 2007 г. - г. Тверь - 28с.

3. Параничева Т.М. Здоровье и физическое развитие динамика состояния здоровья детей дошкольного и младшего школьного возраста ФГНУ «Институт возрастной физиологии» Российской академии образования / Е.В. Тюрина. - М.: «Медицина», 2008г. - 115с.

© М.В. Дорш, 2025

# ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

# ВОЗМОЖНОСТИ АРТ-ТЕРАПИИ В ФОРМИРОВАНИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ И ТВОРЧЕСКОГО САМОВЫРАЖЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**АЛЕЙНИКОВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА,**

педагог дополнительного образования

**ШУРГАНОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА**

концертмейстер

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»

**Аннотация:** В данной статье анализируются аспекты реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Краски жизни», направленной на формирование эмоциональной сферы и творческого самовыражения детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью. Основное внимание уделяется применению арт-терапевтических методов, таких как изотерапия и музыкотерапия. Интеграция занятий по изобразительному искусству и музыкальным практикам оказывает значительное развивающее влияние на детей.

**Ключевые слова:** дети с ОВЗ и инвалидностью, методы арт-терапии, изотерапия, музыкотерапия, интеграция, адаптированная программа, образовательная деятельность.

## THE POSSIBILITIES OF ART THERAPY IN SHAPING THE EMOTIONAL SPHERE AND CREATIVE SELF-EXPRESSION OF CHILDREN WITH DISABILITIES AND PRIMARY SCHOOL AGE DISABILITIES

**Aleynikova Olga Alexandrovna,  
Shurganova Natalia Viktorovna**

**Abstract:** This article analyzes the aspects of the implementation of the adapted additional general education program "Colors of Life", aimed at the formation of the emotional sphere and creative self-expression of primary school children with disabilities and disabilities. The main focus is on the use of art therapy methods such as physiotherapy and music therapy. The integration of visual arts and music practice classes has a significant developmental impact on children.

**Keywords:** children with disabilities, art therapy methods, isotherapy, music therapy, integration, adapted program, educational activities.

Во всем мире с каждым годом растёт число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети, чьи физические, психические или сенсорные отклонения препятствуют им в полно-

масштабной жизни, обучении и адаптации в обществе. Эти дети нуждаются в особом внимании и поддержке со стороны родителей, педагогов и других взрослых. Они имеют неотъемлемое право на качественное образование, развитие и социализацию, соответствующие их ресурсам и потребностям. Дополнительное образование открывает перед ребенком с ОВЗ новые горизонты выбора, позволяя ему строить индивидуальный образовательный путь, расширяя пространство для личностного роста и создавая условия для «ситуации успеха». Знания и навыки, приобретенные в системе дополнительного образования, могут стать для таких детей не лишь источником досуга, но и основой для формирования их жизненной идентичности, ключом к дальнейшей реализации их потенциала в жизни.[2]

В наше время арт-терапия вызывает заметный интерес, как у специалистов, так и у «потенциальных клиентов». Этот метод, основанный на раскрытии творческого потенциала личности, способствует освобождению скрытых энергетических резервов и, в итоге, приводит к нахождению оптимальных решений личных проблем. Арт-терапию всё чаще рассматривают как прогрессивный инструмент помощи, который содействует формированию здоровой, творческой личности и реализует важные функции социализации (адаптационную, коррекционную, регулятивную, профилактическую).

Методы арт-терапии удачно интегрируются в систему дополнительного образования, внося новизну и вдохновение. Арт-терапевтический процесс имеет свои уникальные особенности, так как взаимоотношения между обучающимися и педагогом осуществляются через творческий продукт (будь то рисунок, история, музыкальное произведение или танец), который отражает процесс творческой экспрессии и взаимодействия.

С помощью арт-методов педагоги получают возможность проникнуть в бессознательное каждого обучающегося — в тот глубокий резервуар психики, где скрываются подавленные эмоции, желания и переживания, сформированные в основном инстинктами. Этот процесс открывает двери для самовыражения, позволяя каждому ребенку, независимо от образовательных потребностей, раскрыть свой творческий потенциал, наладить эмоциональное состояние и освободить накопленные чувства. Это, в свою очередь, ведет к успешной социализации всех категорий обучающихся. Дети с ограниченными возможностями здоровья имеют шанс развиваться среди сверстников без особенностей в развитии, обучаясь толерантности и уважению к окружающим. Взаимодействие выстраивается так, чтобы дети формировали навыки корректного общения, эмпатии и бережных взаимоотношений, как с ровесниками, так и с взрослыми. Это способствует нравственному развитию, помогает ориентироваться в системе моральных норм и усваивать этические нормы поведения, углубляя понимание себя и своего внутреннего мира. Складываются доверительные и добродушные отношения с педагогом.[3]

С целью формирования эмоциональной сферы и творческого самовыражения личности ребёнка посредством внедрения арт-терапевтических технологий, таких как изотерапия и музыкотерапия, в ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» была разработана и реализуется адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краски жизни». Этот проект учитывает образовательные потребности и запросы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью младшего школьного возраста, а также их родителей. В этом образовательном пути ценностью становится не только конечный продукт творчества, но и сам процесс, в котором наиболее ярко раскрываются внутренние состояния каждого ребёнка. Программа направлена на поддержку и развитие, обеспечивая индивидуальный подход, где элементы арт-терапии служат важным инструментом. Решение поставленных задач возможно лишь через комплексный подход, позволяющий гармонично интегрировать разные аспекты обучения и творческого самовыражения, создавая основу для полноценного раскрытия потенциала каждого ребёнка.

Программа «Краски жизни» представляет собой интегрированное творение, стремящееся объединить разнообразные виды арт-терапии. Занятия изобразительным искусством с младшими школьниками играют ключевую роль в развитии их художественных способностей и формировании определённых личностных черт. В системе коррекционно-образовательной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью этим занятиям отводится особое значение. Одним из эстетически и креативно окрашенных направлений, способствующих социальной адаптации дошкольников, является изотерапия. В этой практике почти каждый ребёнок может принимать участие в про-

цессе, который не требует никаких предварительных навыков в изобразительном искусстве. Это делает изотерапию особенно привлекательной в сравнении с другими формами психотерапевтической работы, позволяя каждому раскрыть свой потенциал и найти свое место в мире творчества.

Изотерапия включает в себя следующие направления: ИЗОтворчество (кляксография, монотипия, штампинг, штриховка и каракули, ниткография, соль и акварель, акварель и цветные мелки, свеча); БУМАГОтворчество (аппликация, оригами, папье-маше); ЛЕПКОтворчество (пластилинография, тестопластика). В процессе обучения активно используется экстраординарное рисование, способствующее процветанию воображения, творческой инициативы и уникальной индивидуальности. Работа с нетрадиционными техниками изображений вдохновляет детей, наполняя их радостным настроением и снимая страх перед краской, а также тревогу перед самим процессом творчества. Разнообразные подходы к рисованию укрепляют зрительно-моторную координацию и улучшают мелкую моторику. Занятия рисования, основанные на нетрадиционных методах, нисколько не утомляют детей; напротив, они сохраняют высокую активность и работоспособность на протяжении всего занятия. В этом удивительном процессе одинаково ценны как конечный результат, так и сам путь творчества.

Для занятий изобразительным искусством эмоционально положительный настрой формирует музыкальное сопровождение творческого процесса. Применение элементов музыкотерапии приносит впечатляющие результаты: обучающиеся становятся более спокойными и доброжелательными, а их вовлеченность в процесс работы возрастает; учебный материал усваивается лучше, стабилизируется эмоциональное благополучие, а также физическая и умственная работоспособность. Конфликтные ситуации между обучающимися и педагогом уменьшаются, а нравственные и эстетические ценности становятся основой их взаимодействия. Именно поэтому в программе уделяется особое внимание направлению МУЗЫКОтворчество. Красота музыки является могучим источником вдохновения. Яркие образы, рождающиеся в воображении ребенка под влиянием музыкальной мелодии, наполняют его мысли единым смыслом. Ребенок стремится запечатлеть свои чувства на холсте. Музыкальные образы открывают детям новые грани предметов и явлений действительности, сосредоточив их внимание на том, что ранее оставалось незамеченным, и, позволяя их мыслям создать яркую картину реальности.[1]

Между изобразительным искусством и музыкой простирается сеть многообразных связей. Прежде всего, следует подчеркнуть, что оба эти вида творчества в равной мере питают эмоциональную активность, пробуждая глубокие чувства и открывая внутренние миры человека. Они ведут нас к осмыслению, к пониманию того, что жизнь является подлинным источником художественного вдохновения. Многообразие арт-методов расширяет горизонты возможностей, позволяя арт-терапии оказывать помощь многим обучающимся с разнообразными образовательными потребностями. Этот синтез творчества влияет на развитие личности, создавая пространство для самовыражения и катарсиса. Искусство, в своем уникальном облике, побуждает нас исследовать внутренние глубины, а музыка, как голос души, дополняет картину, создавая гармонию чувств и мыслей. В этой симфонии, переплетении образов и мелодий, мы находим опору, которая позволяет нам понять не только себя, но и окружающий мир.

Благодаря разнообразию форм художественной экспрессии создаются условия, в которых каждый ребенок испытывает радость успеха в тех или иных делах, преодолевая трудности с самоуверенностью. Дети учатся вербализовать свои эмоциональные переживания, открыто общаться и проявлять спонтанность. Интегрируя различные дисциплины в занятия, мы формируем благоприятную атмосферу творчества, что делает их более увлекательными, привлекательными и результативными. Педагог постоянно обращается к опыту детей, к их жизненным реалиям, создавая эмоционально позитивный настрой на работу. Занятия становятся настоящими событиями, в которых знания не только передаются, но и раскрываются, формируются и реализуются уникальные черты каждого обучающегося. В такой среде каждый ребенок не просто учится, но и находит свою индивидуальность, зная, что его голос имеет силу, а его эмоции — ценность.[4]

Таким образом, занятия изобразительным искусством в гармоничном союзе с музыкой оказывают глубокое и многогранное воздействие на формирование личности ребёнка. Применение арт-терапевтических методов в развитии эмоциональной сферы и творческого самовыражения детей с

ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью младшего школьного возраста в рамках программы «Краски жизни» позволяет создать учебный процесс, учитывающий уникальные особенности каждого обучающегося. Этот подход не только способствует их личностному росту, но и стремится развивать познавательные способности, активизируя творческую и познавательную деятельность. В результате, такие занятия становятся творческой лабораторией, где каждый ребёнок может проявить свой внутренний мир, научиться вбирать элементы искусства и музыки в своё восприятие, позволяя им раскрыть свои таланты и укрепить уверенность в себе. Так создаётся пространство, где границы между игрой и учением стираются, а каждый шаг превращается в танец творческого самовыражения.

#### **Список источников**

1. Бабич Г.В. Интеграция предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство» на занятиях дополнительного курса «В мире искусства» / Г.В. Бабич, Г.К. Жангужинова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/integraciya-predmetov-muzika-i-izobrazitelnoe-iskusstvo-nazanyatih-dopolnitelnogo-kursa-v-mire-iskusstva-1077438.html> (дата обращения: 28.09.2021).
2. Баенская Е.Р. «Помощь в воспитании детей с особым эмоциональным развитием (ранний возраст)». Серия «Особый ребенок» Теревинф, 2007 г.
3. Гонеев А.Д. Основы коррекционной педагогики / Под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2007г.
4. Что роднит музыку с изобразительным искусством [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.kakprosto.ru/kak-899347-chto-rodnit-muzykus-izobrazitelnym-iskusstvom>

# КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК [376:316.612]-053.4-056.264

# ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕНИЯ И МЕЖЛИЧНОСТНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

ЛЕФТЕРОВА МАРИНА ТЕМУРОВНА

магистрант

УО "Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка", Институт инклюзивного образования*Научный руководитель: Дроздова Нина Викторовна**к.п.н., доцент, доцент кафедры логопедии**УО "Белорусский государственный педагогический университет  
имени Максима Танка", Институт инклюзивного образования*

**Аннотация:** в статье рассматривается понятие «общение» и «межличностное взаимодействие» с точки зрения гуманитарных наук. Анализируется опыт изучения проблемы общения и межличностного общения детей с общим недоразвитием речи.

**Ключевые слова:** общение, межличностное взаимодействие, дети дошкольного возраста, общее недоразвитие речи, коммуникативные умения.

## FEATURES OF COMMUNICATION AND INTERPERSONAL INTERACTION OF CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Lefterova Marina Temurovna

*Scientific supervisor: Drozdova Nina Viktorovna*

**Abstract:** the article examines the concept of "communication" and "interpersonal interaction" from the point of view of the humanities. The article analyzes the experience of studying the problem of communication and interpersonal communication of children with general speech underdevelopment.

**Keywords:** communication, interpersonal interaction, preschool children, general speech underdevelopment, communication skills.

Проблема межличностного взаимодействия является одной из наиболее сложных, противоречивых проблем в психологии, имеет многоаспектный характер и рассматривается во взаимодействии с общением в области гуманитарных наук.

Понятие «взаимодействие» в общем значении отражает влияние объектов друг на друга. Именно через взаимодействие человек определяет способы своего мышления и поведения, постигает природные и общественные процессы и явления, а также ориентируется в окружающей реальности. Изучая какое – либо явление, процесс, а в нашем случае «межличностное взаимодействие», необходимо осмыслить его сущность.

В философии «взаимодействие» есть категория, отражающая процессы воздействия различных объектов друг на друга, их взаимную обусловленность, изменение состояния, взаимопереход, а также



порождение одним объектом другого. Существуют такие признаки взаимодействия как целостность, одновременность существования объектов, двусторонность связей, взаимопереход объектов, взаимобусловленность изменений сторон, внутренняя активность субъектов (Сократ, Платон, Протогор, Э.В. Ильенков и др.).

Рассматривая взаимодействие в рамках социологии, мы видим, что взаимодействие – это установление связей между участниками общественных отношений. Существуют следующие формы связей: взаимное информирование, согласование, совместная деятельность, взаимопомощь, использование информации о ребенке, запрос одного специалиста к другому, взаимное обучение (Л.Ф. Мардахаев).

Благодаря исследованиям ведущих социологов Г. Блумера, Дж.Г. Мида, Дж.К. Хоманса, И. Гофмана, Е.С. Легова, А. Шюца и других, можно выделить следующие идеи взаимодействия: познание человеком себя происходит в актах взаимодействия; взаимодействие является механизмом самосовершенствования и саморазвития, взаимодействие выстраивает взаимоотношения с другими людьми и значительно повышает качество социальной среды, а уровень развития человека находится в диалектической взаимосвязи с характером взаимодействия.

Эти идеи носят обобщающий характер, и возникает необходимость изучить данную проблематику одновременно с точки зрения педагогики и психологии. Тем более что, такие категории, как «общение» и «межличностное взаимодействие» являются наиболее противоречивыми по мнению ведущих ученых.

В работах таких авторов, как А.А. Бодалев, М.Т. Громовская, М.С. Каган, М.И. Лисина и др., понятие «взаимодействие» отождествляется с общением.

Г.М. Андреева, Н.В. Казаринова, Р.Л. Кричевский, В.Н. Куница, А.А. Леонтьев, Б.Д. Парыгин, В.М. Погольша и др. считают, что взаимодействие является частью общения.

Б.Г. Ананьев, Я.Л. Коломинский, Б.Ф. Ломов, В.Н. Мясичев, Н.Н. Обозов полагают, что взаимодействие включает в себя процесс общения.

Итак, «общение» – это отношения между субъектами, в процессе которых происходит взаимный обмен в деятельности индивидов, которые представляют собой согласие и противоречия, содействие и противодействие. В структуре межличностного взаимодействия А.А. Бодалев выделяет три основных компонента: практический, аффективный, гностический, Б.Ф. Ломов выделяет информационный, аффективный, практический компонент. В свою очередь Я.Л. Коломинский, Н.Н. Обозов, выделяют поведенческий, аффективный и когнитивный компоненты.

Из вышеизложенного очевидно, что до настоящего времени нет четкого разделения понятия «межличностное взаимодействие» и «межличностное общение». Одно понятие нередко подменяется другим. Однако, все авторы единогласно выделяют особую роль межличностного взаимодействия в становлении личности его участников.

В дошкольном возрасте дети осваивают элементарные навыки общения, и способы закрепления своего положения среди сверстников. Однако, для детей с нарушениями речи (в том числе с общим недоразвитием речи (ОНР)), типичны трудности, связанные с речевым поведением, в связи с чем снижается потребность в общении, недостаточно сформированы формы коммуникации (диалогическая и монологическая речь). Наличие ОНР затрудняет становление полноценной коммуникации детей, мешает установлению контактов со сверстниками, нарушает межличностное взаимодействие с другими детьми.

О.А. Слинько, проводя исследование межличностных отношений в группе детей дошкольного возраста с нарушениями речи, пришла к выводу, что в данном социуме действуют социально – психологические закономерности, присущие для детей с нормой речевого развития. Не смотря на это, на межличностные отношения детей в большей степени влияет именно яркость проявления речевого нарушения и несформированность средств общения. Автор отмечает, что речевые отношения влияют на характер взаимодействия детей с окружающими, на формирование самосознания ребенка, его самооценки. Главной причиной неблагоприятных отношений со сверстниками может оказаться именно несформированность средств общения. Непосредственно из-за особенностей речи происходит своеобразное развитие личности ребенка. Также тормозится развитие игровой деятельности, а в дошколь-

ном возрасте это имеет ведущее значение, так как речевое недоразвитие снижает потребность в общении.

В своих исследованиях С.М. Валявко приходит к выводу, что существует значительная разница между детьми с нарушениями речи с высокой и низкой мотивацией. «Дети с ОНР с высокой мотивацией очень заинтересованы в процессе коррекции нарушенной речи и его результате, осознают свое нарушение речи, у них выражено желание исправить его как можно быстрее. Они настойчивы в преодолении трудностей, положительно настроены на занятие и испытывают потребность в лидировании. Это деятельные, инициативные, эмоционально стабильные дети. И напротив, дети дошкольного возраста с ОНР со слабой мотивацией, в меньшей степени осознают свое нарушение, речевая коммуникация не является лично значимой, эмоциональный статус можно охарактеризовать как нестабильный, воспитанники проявляют речевой негативизм, избирательность в общении, имеют склонность к невротическим реакциям» [1, с.13, 14].

О.Е. Грибова отмечает, что цели коммуникации у детей с нарушением речи значительно смещены. В связи с чем, автор выделяет особенности общения данной категории детей такие как «неумение обращаться с просьбами (инициативная цель диалога – обращение за помощью, подменяется общей целью – сообщением о своей потребности); игнорирование собеседника, таким детям важно не рассказать, а высказаться; дети не считают себя участниками коммуникативной ситуации до тех пор, пока каждый не получит прямого указания от педагогического работника; диалог с детьми с ОНР распадается, превращается в форматизированную вопросно – ответную беседу; при общении друг с другом преобладает активность одного из партнеров, при этом инициативные высказывания не стимулируют собеседника к общению» [3, с. 14].

Ю.Ф. Гаркуша, В.В. Коржевина подчеркивают, что «отклонения в развитии речи отрицательно влияют на психическое развитие ребёнка, затрудняют общение с окружающими, задерживают формирование полноценной личности. Вследствие несовершенства коммуникативных навыков, не в полной мере обеспечивается развитие общения и, следовательно, возможны затруднения в речемыслительной и познавательной деятельности» [2, с. 98].

Л.Г. Соловьева делает вывод о том, что речевые и коммуникативные умения взаимосвязаны. По данным автора, «коммуникативная некомпетентность детей с ОНР выражается в снижении потребности в общении, незаинтересованности в контакте, неумении ориентироваться в ситуации общения, проявлении негативизма» [4, с. 39].

В свою очередь Е.Г. Федосеева отмечает, что большая часть детей старшего дошкольного возраста с ОНР предпочитают практический тип общения со взрослыми. Данная особенность обычно характерна для нормально развивающихся младшего дошкольного возраста. «У детей с ОНР преобладающее число контактов носит ситуативный характер, что обусловлено бедностью знаний, недостаточной сформированностью саморегуляции и контекстной речи» [5, с.12].

Из вышеизложенного следует, что не смотря на множество проведенных исследований по проблеме общения и межличностного взаимодействия детей дошкольного возраста с ОНР, в литературе недостаточно полной и обобщенной информации о проблеме общения и межличностном взаимодействии детей старшего дошкольного возраста в группах интегрированного обучения и воспитания. Данная проблема определенно требует дополнительного изучения, с целью обеспечить социальную адаптацию детей с ОНР и продвигать их к обучению в школе.

#### Список источников

1. Валявко, С. М. Особенности мотивации старших дошкольников с общим недоразвитием речи : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.10 / Валявко Светлана Михайловна ; Моск. гор. пед. ун-т. – М., 2006. – 24 с.
2. Гаркуша, Ю.Ф., Коржевина, В.В. Особенности общения детей с недоразвитием речи // Ребенок. Выявление отклонений в развитии речи и их преодоление / под общ. ред. Ю.Ф.Гаркуши. – М.: Издательство НПО «МОДЭК», 2001. – 256 с.

3. Грибова, О.Е. Проблемы реализации коммуникативного подхода в обучении детей с тяжелой речевой патологией / О.Е. Грибова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2002. – № 2. – С. 12 – 18.
4. Соловьева, Л. Г. Диалогическое взаимодействие дошкольников с речевыми нарушениями / Л. Г. Соловьева // Дефектология. – 2007. – № 4. – С. 37–45.
5. Федосеева, Е.Г. Формирование коммуникативных умений у детей старшего дошкольного возраста с ОНР : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е.Г. Федосеева ; Моск. пед. гос. ун-т. – М., 1999. – 16 с.

© М.Т. Лефтерова, 2025

УДК 37

# МОДЕЛЬ КОРРЕКЦИИ ДИСГРАФИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

**ГРЕБЕНКИНА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,**

учитель-логопед

**ПОГОНЕЦ АЛИСА АНДРЕЕВНА,**

воспитатель

**ПЧЕЛКИНА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,****ВАКУЛА ЛЮДМИЛА СЕРГЕЕВНА**

учителя

МКОУ ОШ №30 г.Белгорода

**Аннотация:** В статье рассматривается процесс формирования письменной речи как сложного и многоуровневого коммуникативного навыка. Автор подчеркивает, что письменная речь отличается от устной и требует целенаправленного обучения, основываясь на системном подходе к изучению письменности как вторичного явления, возникшего в ходе развития человеческой культуры.

**Ключевые слова:** Письменная речь, коммуникативный процесс, письменные знаки, устная речь, обучение, письмо, знаковая система, графические символы, информация, операционные компоненты, символическое обозначение, фонем, логопед, фонетическая структура, орфографические правила, абстрактное мышление, графомоторные операции, мелкая моторика, координация движений.

## A MODEL FOR CORRECTING DYSGRAPHY IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH DISABILITIES.

**Grebenkina Darya Alekseevna,****Pogonets Alice Andreevna,****Pchelkina Natalia Ivanovna,****Vakula Lyudmila Sergeevna**

**Abstract:** The article examines the process of writing formation as a complex and multilevel communication skill. The author emphasizes that written speech differs from oral speech and requires purposeful learning, based on a systematic approach to the study of writing as a secondary phenomenon that arose during the development of human culture.

**Keywords:** Written speech, communicative process, written signs, oral speech, learning, writing, sign system, graphic symbols, information, operational components, symbolic designation, phoneme, speech therapist, phonetic structure, spelling rules, abstract thinking, graphomotor operations, fine motor skills, coordination of movements.

Письменная речь – это самый сложный коммуникативный процесс, основанный на системе письменных знаков. В отличие от устной речи, возникшей естественным путем, письменность – явление вторичное, появившееся значительно позже и требующее целенаправленного обучения.

Это не просто "запись" устной речи, а принципиально новый вид речевой деятельности, обладающий своими уникальными свойствами и закономерностями. Самостоятельное формирование письменной речи невозможно; она опирается на предшествующий этап – овладение письмом, которое, по меткому выражению А.Р. Лурия, выступает как "рецепторная ступень" в развитии этого сложного навыка.

ка. Письмо – это высокоразвитая знаковая система, позволяющая фиксировать и передавать информацию, не только собственную речь, но и чужую, посредством графических символов. Процесс овладения письмом – это долгий и многоступенчатый путь, требующий освоения множества операционных компонентов. А.Н. Леонтьева выделяла три основные операции в структуре письма как деятельности:

1. Символическое обозначение звуков речи (фонем): Это, пожалуй, самый фундаментальный аспект. Ребёнок должен научиться связывать звуки родного языка с соответствующими графическими символами – буквами. Это не просто механическое запоминание, а глубокое понимание фонетической структуры слов. Например, ребёнок должен осознавать, что слово "дом" состоит из отдельных звуков /д/, /о/, /м/, каждый из которых обозначается определённой буквой. Недостаточное понимание фонетики может привести к орфографическим ошибкам. На этой стадии критически важна роль логопеда, который может выявить и скорректировать возможные нарушения фонематического слуха.

2. Моделирование звуковой структуры слова с помощью графических символов:\*\* Это следующий этап, требующий уже не только знания соответствия звук-буква, но и понимания орфографических правил. Например, ребёнок должен понимать, что глухие и звонкие согласные в конце слова пишутся по-разному, и что некоторые буквы могут обозначать несколько звуков (например, "е" в разных позициях). Здесь ключевую роль играет знание правил русского правописания, а также способность к абстрактному мышлению. Освоение этого этапа существенно облегчается использованием разнообразных методических приемов, таких как диктанты, списывание, работа с орфографическими словарями.

3. Графомоторные операции: Это техническая сторона письма, включающая в себя владение навыками письма, то есть формирование красивого и разборчивого почерка. Эта операция требует развития мелкой моторики, координации движений руки и глаза, а также достаточного уровня развития зрительно-пространственной ориентации. Занятия каллиграфией, рисование, лепка – все это способствует развитию необходимых навыков. Проблемы с графомоторной координацией могут приводить к медленному темпу письма, неряшливому почерку и трудностям в освоении письма в целом. Овладение каждой из этих операций опирается на более широкие когнитивные способности.

Навык символизации, например, тесно связан с развитием символического мышления в целом. Символическая игра, изобразительная деятельность, умение понимать метафоры и аллегории – все это способствует формированию способности к абстрактному мышлению и, следовательно, к усвоению письменной речи. Наличие достаточной зрелости фонематического восприятия также является критически важным фактором. Развитие фонематического восприятия у детей проходит через несколько стадий:

1. Дофонетическая стадия: На этом этапе ребёнок не различает звуки речи, не понимает речь окружающих и не имеет активных речевых возможностей. Эта стадия характерна для младенческого возраста.

2. Ранняя фонетическая стадия: Ребёнок начинает различать отдельные звуки, но ещё не способен к чёткой артикуляции и не всегда правильно воспринимает звуковую структуру слов.

3. Развитая фонетическая стадия: Ребёнок чётко различает звуки речи, правильно воспринимает звуковую структуру слов и способен к правильной артикуляции. Эта стадия является необходимой предпосылкой для успешного освоения письма.

Нарушения на любой из этих стадий могут привести к трудностям в обучении письму и чтению, поэтому своевременная диагностика и коррекция нарушений фонематического восприятия являются очень важными.

В заключение, письменная речь – это самый сложный когнитивный и моторный навык, формирование которого зависит от множества факторов, включая состояние речевого аппарата, уровень развития когнитивных способностей и качество обучения. Успешное овладение письменной речью требует целенаправленной работы как со стороны педагогов, так и со стороны самого ребенка. Понимание структуры письма как деятельности позволяет разрабатывать более эффективные методики обучения, учитывающие индивидуальные особенности учащихся и направленные на преодоление возможных трудностей.

**Список источников**

1. Выготский Л.С. Вопросы детской (возрастной) психологии//Собрание сочинений: В 6-ти т. Том 4. Детская психология / Под ред. Эльконина Д.Б. – М.: Педагогика, 1984.
2. Выготский Л.С. Избранные психологические исследования. Мышления и речь. М., 1956.
3. Корнев, А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. – СПб.: ИД «МиМ», 2007 – 286 с.
4. Лалаева, Р.И. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников / Р.И. Лалаева, Л.В. Венедиктова. – СПб.: Союз, 2011 – 224 с.
5. Лалаева, Р.И. Нарушения письменной речи. Дисграфия: пособие для логопедов и студ. дефектол. фак. пед. вузов / Р.И.Лалаева.– М.: ВЛАДОС,т 2007 – 304 с.

© Д.А Гребенкина, А.А. Погонец, Н.И. Пчелкина, Л.С. Вакула, 2025

УДК 37

# ЭКСПРЕСС-ОБСЛЕДОВАНИЕ СОСТОЯНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ И УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПЕРВЫХ КЛАССОВ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КУЛИЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА

учитель-логопед

«Средняя общеобразовательная школа №30» г.Сыктывкара

**Аннотация:** в данной статье описывается многолетний опыт работы учителя-логопеда о сложившейся в общеобразовательном учреждении системе экспресс-обследования состояния устной речи и уровня готовности обучающихся первых классов общеобразовательной школы к обучению грамоте. В приложении представлен иллюстративный материал к обследованию, пример готовых бланков сопровождающей документации.

**Ключевые слова:** диагностика устной речи; диагностика уровня готовности к обучению грамоте; логопедия; образование.

## EXPRESS EXAMINATION OF THE STATE OF ORAL SPEECH AND THE LEVEL OF LITERACY READINESS OF FIRST GRADE STUDENTS IN SECONDARY SCHOOLS

Kulieva Natalia Nikolaevna

**Abstract:** this article describes the long-term experience of a speech therapist teacher about the current system of rapid examination of the state of oral speech and the level of readiness of students in the first grades of secondary schools to learn literacy in a general education institution. The appendix contains illustrative material for the survey, an example of ready-made forms of accompanying documentation.

**Keywords:** diagnosis of oral speech; diagnosis of the level of readiness for literacy; speech therapy; education.

Учитель-логопед в общеобразовательной школе призван помочь обучающимся освоить программу по родному языку. В соответствии с распоряжением Минпросвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 года № Р-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» на основании личного заявления родителей (законных представителей) учителем-логопедом осуществляется входная логопедическая диагностика в начале учебного года, которое «подразумевает проведение общего срезового обследования обучающихся»[1].

В муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа №30» г.Сыктывкара внимание уделяется не только коррекционной, но и профилактической работе. Как показала практика, большее время на диагностику необходимо отвести тем обучающимся, которые

прибыли в школу. В основном это учащиеся первых классов. В последнее время ежегодно в школе комплектуется пять-шесть первых классов, что составляет 175-180 обучающихся, т.е. диагностике подлежат достаточно большое количество обучающихся. В результате диагностирования учитель-логопед выделяет учащихся «группы риска» по нарушению письменной речи, у которых выявляются низкие показатели готовности к обучению грамоте. Именно такие учащиеся по заявлению родителей (или законных представителей) зачисляются на логопедические занятия.

Учитель-логопед использует для определения особенностей развития устной речи и определения уровня готовности к обучению грамоте свою систему экспресс-обследования, которая описана в данной статье.

Научным обоснованием представленной системы экспресс-обследования являются знания о функциональном базисе формирования процессов чтения и письма, который должен быть сформирован для нормального развития письменной речи у ребенка еще до поступления в школу. Такие исследователи как Р.Е.Левина, А.Н.Корнев, Б.Г.Ананьев указывают на то, что формирование процессов чтения и письма происходит при согласованной работе анализаторов: речедвигательного, речеслухового, зрительного, общедвигательного.

Работа названных анализаторов очень лаконично показана в схеме, представленной на рис.1.

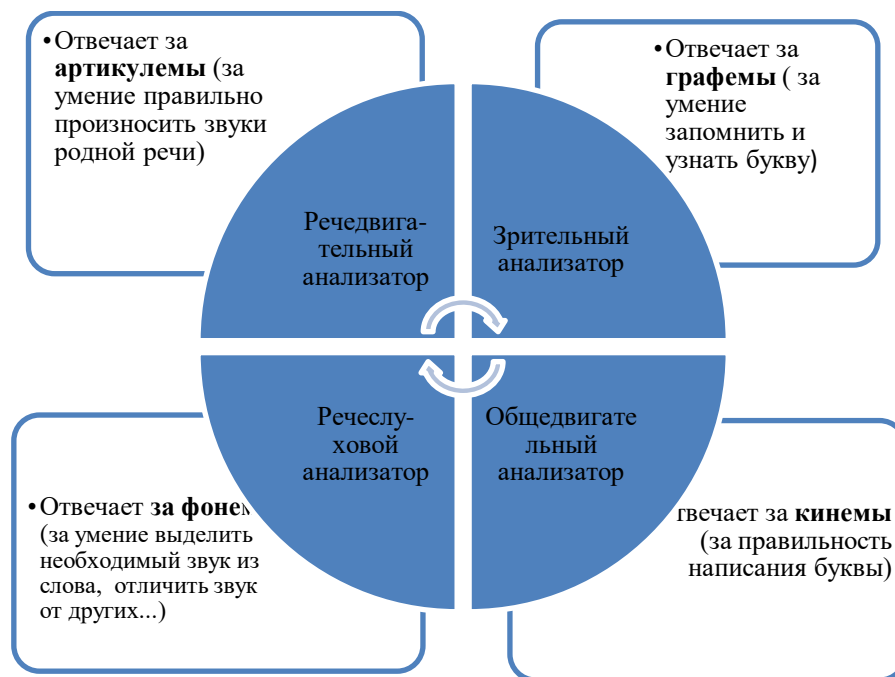


Рис. 1. Согласованная работа четырех анализаторов

При составлении плана экспресс-диагностики уровня готовности к обучению грамоте обучающихся первых классов общеобразовательной школы были учтены научные данные, поэтому основные задания обследования направлены на оценку работы следующих анализаторов: речедвигательного, речеслухового, зрительного, общедвигательного. Важно отметить, что основой процессов чтения и письма являются следующие сформированные речевые функции: правильное произнесение звуков; сформированная слуховая дифференциация звуков; умение выполнять языковой анализ и синтез; достаточная сформированность лексико-грамматической стороны речи; а так же сформированные следующие неречевые функции: восприятие (слуховое, зрительное), память (зрительная, вербальная), внимание (произвольное), мышление (логическое), моторика, оптико-пространственные представления; зрительный анализ и синтез; зрительный гнозис. Если к началу обучения у ребенка не сформированы все предпосылки письменной речи, то ребенок может встретиться с большими трудностями, а если какой-то компонент(ы) нарушен(ы), то можно говорить о риске нарушений письменной речи. Для экспресс-обследования обучающихся первых классов были подобраны задания, которые позволяют



сделать первичный вывод об особенностях функционирования названных анализаторов и функций.

Данная диагностическая практика используется уже на протяжении многих лет и является оправданной. Порой, учителя начальных классов высказывают свое удивление и уважение к результатам этой диагностики, т.к. при анализе полученных результатов обследования очень точно определяются ученики, у которых проявляются трудности при формировании чтения и письма на ранних этапах, т.е. на этапе обучения грамоте.

Итак, перейдем непосредственно к процедуре обследования. Напомним, что это обследование проводит учитель-логопед, соответственно, и цель обследования определяется спецификой работы логопеда.

Цель обследования – диагностика состояния устной речи и уровня готовности к обучению грамоте обучающихся первых классов.

Для экспресс-обследования необходимо следующее оборудование: три сюжетных картинки для обследования состояния слоговой структуры; три набора серий сюжетных картинок для составления рассказа; три набора парных картинок для исследования особенностей фонематического слуха; чистые листы для записи имени, ручки (на каждого ребенка). Образцы предметных и сюжетных картинок представлены в Приложениях 1-3.

Подготовка к обследованию. Заранее учитель-логопед собирает согласия на проведение логопедической диагностики; первого сентября уточняет списки поступивших в школу учащихся и формирует таблицу с данными детей (ФИО); договаривается с учителями начальных классов о дате проведения диагностики. Обычно на один класс (30 обучающихся) планируется два диагностических дня. Одно обследование группы детей из трех человек длится в среднем 30 минут. Так как в первые недели обучения у первоклассников нет группы продленного дня, то на обследование учитель-логопед берет учащихся с уроков.

Ход обследования. Учитель-логопед приглашает в свой кабинет обучающихся первых классов малой группой по три человека; начинает обследование уже с первых минут общения с учащимися: наблюдает за поведением детей, отмечает особенности речи при неформальной беседе, наблюдает за особенностями общей моторики (например, как дети поднимаются-спускаются по лестнице), насколько внимательно слушают и слышат инструкции логопеда (например, указание сесть за те парты, где стоят стаканчики с ручками). Все результаты обследования фиксируются в сводной таблице (Приложение 4). После того, как учащиеся займут места за партами, учитель-логопед знакомится с учащимися: называет свои данные - фамилию, имя, отчество, - а затем проверяет у учеников знания сведений о себе.

Инструкция логопеда: «Назови фамилию, имя, отчество».

Логопед отмечает только те данные в таблице, если ученик не знает или неверно передает свои данные. При неправильном произнесении имени, фамилии или отчества (ученик допускает пропуски звуков, слогов, переставляет звуки, слоги и т.д.), логопед отмечает в сводной таблице в графе «слоговая структура».

Далее - основной этап обследования речи. Следует отметить, что используется в диагностической работе один из важных времясберегающих принципов – от сложного – к простому, поэтому все задания построены соответственно данному принципу. Если ребенку трудно выполнить задание, то степень сложности снижается.

Диагностические задания.

1. Исследование звукопроизношения (речедвигательный анализатор).

А) Отраженное повторение предложений за учителем – логопедом.

Цель – определить особенности произнесения звуков: сонорных, свистящих, шипящих, аффрикат; определить особенности вербальной памяти.

Инструкция логопеда: «Слушайте внимательно предложение, которое я скажу, запомните и повторите точно так же, как я произнесу».

Ученики по очереди повторяют прослушанное предложение. Логопед отмечает в таблице не только нарушенное звукопроизношение, но и особенности вербальной памяти.

Речевой материал - предложения:

\*Шустрый Миша любит есть сушки.

\*Злой щенок сидит на цепи и громко рычит (данное предложение было предложено Т.В.Волосовец).

Б) Известно, что мягкие и твердые звуки [Р] и [Р'], [Л] и [Л'] нарушаются по-разному, поэтому для уточнения качества произнесения данных звуков можно использовать следующие предложения:

\*Ребята сделали огромного робота.

\*Лена слепила лису.

При множественных нарушениях произношения для диагностики особенностей звукопроизношения возможно использование слов или предметных картинок из альбомов Иншаковой О.Б., Смирновой И.А.

1. Следующий подэтап обследования – *исследование состояния слоговой структуры слов (в предложении)*.

Оборудование – сюжетные картинки (Приложение 1)

Инструкция логопеда: «Рассмотрите внимательно картинку. Ответьте на вопрос полным предложением (с опорой на сюжетную картинку)».

Вопросы:

-На чем едет Максим? (Ответ: Максим едет на велосипеде.)

-Где дети читают книги? (Ответ: Дети читают книги в библиотеке.)

-Кого поймала Лиза? (Ответ: Лиза поймала стрекозу.)

Примечание: если ученик не использует в своем ответе слова сложной слоговой структуры, то учитель-логопед добивается использования необходимых слов с помощью наводящих вопросов. Например, если на вопрос «Где дети читают книги?», ученик отвечает: «Дети читают книги в классе», то далее следует уточняющий вопрос учителя: «Как называется учреждение или просто помещение, где можно взять книги для чтения и потом их после прочтения вернуть?». Если ученик знает ответ, то просим ребенка еще раз ответить на вопрос: «Где дети читают книги?», используя в ответе слово «библиотека».

Для учителя-логопеда будет важна информация о нарушениях слоговой структуры ребенка в контексте (пропуски звуков, слогов, вставки звуков, слогов и др. нарушения). В сводную таблицу в графу «слоговая структура» (Приложение 4) логопед записывает слова, которые ученик назвал неправильно с образцом произнесения (например, «библиотека») для облегчения анализа результатов. Если ученик в своем ответе использует лексические замены, например, вместо «стрекоза» говорит «комар», то эти данные логопед также вносит в сводную таблицу в графу «Словарь».

3. Третий подэтап исследования - *исследование состояния фонематических процессов (речеслуховой анализатор)*:

А) Цель – *определить особенности формирования фонематического представления, фонематического слуха*

Оборудование - у каждого ребенка своя пара картинок на определенные звуки, в названии которых содержатся парные (глухие-звонкие) согласные (особенно на дифференциацию звуков [п-б], [т-д], [к-г]) (Приложение 2). Например, каждому ребенку даются картинки: одному - *панама и баран*; другому – *палатка и банан*, третьему – *бант и панама*. Для уточнения понимания представленных слов, учитель-логопед называет все картинки, а дети показывают их. Далее – показ картинок детьми по заданию логопеда.

Инструкция логопеда: «Показать картинку, в названии которой есть звук [б]? звук - [п]?» После показа, чтобы определить, присутствуют ли особенности произнесения указанных звуков, логопед дает задание назвать свои картинки.

Аналогичная работа проходит с другими парами звуков.

Примерные пары слов:

[д-т]: топор-дом, тапки-дым, дудочка-туфли;

[г-к]: гусь-коза, голубь-корова, губы-курица

**Б) Произнесение цепочки слогов**

Цель – определение умения дифференцировать звуки на слух, особенностей слуховой памяти.

Логопед произносит цепочку слогов (в каждой серии слогов – цепочки однотипные), ребенок повторяет. Одному ребенку – одна «тройка» слогов, другому – другая и т.п.

Инструкция логопеда: «Послушай внимательно цепочку слогов, запомните их, а потом точно также повтори»

Речевой материал:

(Дифференциация твердых-мягких согласных звуков):

1.1) На-ня-ня, 2) ва-вя-ва, 3) дя-да-дя

2.1) бо-бё-бо, 2) нё-но-нё, 3) со-сё-со

3.1) ду-дю-ду, 2) сую-су-сую, 3) лю-лу-лю;

(Дифференциация аффрикатов и составляющих их звуков):

4.1) тя-ча-тя, 2) те-че-те, 3) чи-ти-чи

5.1) са-ца-ца, 2) цо-со-цо, 3) цу-су-цу

6.1) ща-ча-ща, 2) че-ще-че, 3) щи-чи-щи

(Дифференциация гласных звуков [о-у]):

7.1) мо-му-мо, 2) ну-но-ну, 3) бо-бу-бо

Цепочки слогов подобраны по принципу частотности нарушений дифференциации звуков учащихся начальной школы общеобразовательной школы. Как показала практика, чаще всего страдают звуки, сходные по акустико-артикуляторным признакам; это твердые-мягкие согласные звуки, аффрикаты и их составляющие компоненты, гласные звуки [о-у].

В сводной таблице в графе «Фонематический слух» учитель-логопед отмечает тот номер серии, который у ученика вызвал затруднения при воспроизведении цепочки слогов.

**В) Исследование уровня сформированности фонематического восприятия**

Цель – определить умения производить звуковой анализ и синтез

**А) Умение производить звуковой анализ**

1.Выделение звуков в начале слова.

Инструкция логопеда: «Будем выполнять задания «по цепочке», друг за другом. Назови звук в начале слова» (каждому ребенку – свое слово).

Речевой материал:

выделение гласных звуков - слова: аист, Ольга, улица;

выделение согласных звуков - слова: машина, волосы, солнце.

2.Выделение звуков в конце слова.

Инструкция логопеда: «Назови звук в конце слова».

Речевой материал:

выделение гласных звуков - слова: Москва, окно, иду;

выделение согласных звуков - слова: пилот, дом, калач.

3.Выделение звуков в середине слова.

Инструкция для ученика 1: «В слове *стул* назови звук после С (ответ - Т), а после Т (ответ - У).

Инструкция для ученика 2: «В слове *лампа* назови звук после Л(ответ - А), после М(ответ -П).

Инструкция для ученика 3: «В слове *шкаф* назови звук после Ш (ответ - К), после К(ответ - А) (как вариант - *краб, двор*).

Примечание: очень важно помнить о том, что учитель-логопед подбирает для анализа только такие слова, в которых ученик произносит все звуки нормативно.

**Б) Исследование умений производить звуковой синтез**

Инструкция: «Я называю слово медленно по звукам, а ты догадайся, какое слово я тебе сказала, например: *д, о, м* – какое слово получается? (*дом*)»

Важно определить, на каком уровне умения синтезировать звуки в слова находится ученик, поэтому если он не справляется с заданием А), то выполняем пробы из заданий Б).

А) Синтез слов из 3-х звуков - слова типа СГС.

Речевой материал - слова: К,О,Т; С,О,Н; Н,О,С (варианты - сын, мак, дым)

Б) Синтез слов из 2-х звуков. Речевой материал – слова-слоги:

слоги типа СГ: НА, НО, НУ, ДО;

слоги типа ГС: ОХ, АХ, УХ, ЭЙ, АЙ, ОЙ.

В сводную таблицу логопед вносит только особенные сведения о формировании процесса синтеза звуков. Если ребенок с легкостью синтезирует слова типа СГС, то эти данные вносить в таблицу не надо; необходимо вписать в таблицу актуальное сведение об особенностях формирования синтеза: например, «только СГ», или «только ГС», или «не сформировано».

### 2. Обследование связной речи

Данный этап обследования предполагает составление рассказа по серии картинок, например, составление рассказов по серии картинок «Зайчик и морковка», «Весна настала» (Филичева Т.Б., Каше Г.А.).

Цель исследования – определить умение строить рассказ с опорой на серию сюжетных картинок.

Оценивается:

#### 1. Качество составления текста:

- насколько самостоятельно ученик выполнил задание (без помощи учителя-логопеда или требовалась стимуляция в виде наводящих вопросов; не смог составить);

- тематичность (рассказ соответствует избранной теме; тема раскрыта полностью; наличие неоправданных отступлений от темы; тема раскрыта не полностью);

- связность (в рассказе все предложения связаны между собой; используются однообразные или разнообразные средства связи (союзы, местоимения, синонимы, лексические повторы и др.);

- последовательность и логичность (рассказ имеет четкую внутреннюю структуру, соблюдается временная и логическая последовательность; предложения (или части) в рассказе расположены не по порядку; рассказывает по теме, но все время «скачет»; рассказ состоит из отдельных предложений, не связанных между собой).

#### 2. Грамматическое оформление:

- Тип предложений (нет предложений - отсутствуют, однословные - назывное, простое нераспространенное, простое распространенное, сложносочиненное, сложноподчиненное, с однородными членами, осложненное причастными и деепричастными оборотами, использует разнообразные виды предложения адекватно замыслу);

- наличие аграмматизма: степень выраженности (отсутствие грамматических форм, использование отдельных грамматических форм, грубый, негрубый, отдельные, неустойчивые ошибки); уровень проявления (словоизменение, словообразование, синтаксис).

#### 3. Словарный запас:

- трудности актуализации словаря (с трудом подбирает слова, парафазии: смешивает слова, близкие по звуковому составу; по смыслу);

- представленность в словарном запасе различных морфологических категорий – существительных, глаголов, прилагательных, наречий (преимущественно представлена конкретная бытовая лексика, преимущественно использует глагольную лексику, незначительный объем прилагательных, наречий и др.); использует однообразную лексику [2, с. 22-26].

Дополнительно, задавая наводящие вопросы, логопед проверяет умение узнавать и называть времена года, употреблять сложные и простые предлоги. Образец речи ребенка логопед записывает в своем протоколе или выполняет аудиозапись.

Оборудование: у каждого ребенка своя серия картинок. Образцы серий сюжетных картинок представлены в Приложении 3.

При объяснении ученикам, как работать с серией картинок, учитель-логопед говорит о том, что необходимо раскладывать картинки слева-направо, т.е. первую картинку класть слева; просит детей поднять левую руку и наблюдает, как дети ориентируются; при ошибках ориентации фиксирует эти данные в сводной таблице.

Ход исследования:

А) Инструкция логопеда: «Дети, внимательно рассмотрите картинки. Подумайте, что было вна-

чале, что было потом, чем дело закончилось. Разложите картинки по порядку так, чтобы получился рассказ».

Учитель-логопед дает время для размышления, следит за порядком раскладывания картинок. Если ученик не справляется с определением последовательности картинок с первого раза, то логопед задает наводящие вопросы и выводит ребенка на искомую первую картинку. Если же и далее ученик неправильно определяет последовательность событий, то учитель опять же задает наводящие вопросы и помогает разложить серию в правильной последовательности. Данный факт фиксирует в сводной таблице.

Б) После того, как все ученики разложили картинки в правильной последовательности, учитель-логопед дает следующую инструкцию: «Придумайте по данной серии картинок красивый рассказ» и дает время для подготовки к рассказыванию.

В) Следующий этап – это рассказывание детьми. При этом учитель-логопед не просто слушает, а фиксирует рассказ ребенка, записывая особенности произнесения, все обороты детской речи у себя на листе протокола или в аудио формате. Данные сведения необходимы для последующего анализа речи ребенка. Если ученик не может рассказать самостоятельно, то логопед задает наводящие вопросы по сюжету рассказа. Этот факт также фиксируется в сводной таблице в разделе «связная речь».

Г) Далее учитель-логопед беседует с ребенком по сюжету рассказа, задает вопросы о времени года (если ребенок не упомянул данный факт в своем рассказе), например: «Скажи, когда происходили эти события, в какое время года?»

Многие обучающиеся первых классов неверно употребляют предлоги, особенно сложные предлоги. Поэтому, если ребенок сам не показал это умение, то учитель-логопед проверяет правильность употребления сложных предлогов, задавая вопросы по сюжету рассказа. На примере сюжета «Зайчик и морковка»: «Посмотри на первую картинку. Скажи, где спряталось солнышко? (ответ – «за тучей»). «Посмотри на вторую картинку, скажи, откуда солнышко выглядывает?» (ответ – «Солнышко выглянуло из-за тучи»). Если ребенок неправильно употребляет предлоги, то данный факт логопед фиксирует в сводной таблице.

3. Исследование первичных умений пользоваться автоматизированным письмом (**зрительный анализатор; общедвигательный анализатор**)

Инструкция логопеда: «Напишите в левом верхнем углу листа свое имя. Если умеете, то можете написать и фамилию». Если ученик говорит, что не умеет писать имя, то логопед предлагает написать любые буквы, которые ребенок знает, или скопировать буквы с плаката.

Оценивается умение и способ держания ручки, латерализация (левая - правая рука); фиксируются оптические нарушения, характер линий букв (дрожащие или с сильным нажимом...), умение видеть строку и писать на строке. В сводной таблице в графе «моторика» учитель-логопед фиксирует выявленные особенности: зеркальное письмо, дрожащие линии букв, сильный нажим, не видит строку и т.п.

Данный этап завершает практическую часть обследования.

*Следующий раздел – это аналитическая деятельность учителя-логопеда и рекомендации родителям (законным представителям), классным руководителям.*

Как было сказано выше, в процессе обследования учитель-логопед фиксирует результаты обследования в *таблице* «Сводная таблица нарушений устной речи обучающихся 1-х классов». Пример таблицы представлен в Приложении 4.

На основе данных таблицы учитель-логопед составляет *отчет для учителя данного класса*. Пример отчета представлен в Приложении 7. В данном отчете отражается вся информация, которая поможет учителю начальных классов при подготовке и при проведении уроков, особенно письма и литературного чтения. Учитель-логопед отмечает количественную и качественную характеристику всех показателей, обязательно указывает фамилии учеников, у которых возникли сложности и трудности при выполнении заданий. Данный отчет учитель-логопед обсуждает с учителем начальных классов на индивидуальной консультации. Далее этот же отчет можно зачитать перед родителями на родительском собрании, но в обязательном порядке при оглашении определенных трудностей, возникших при обследовании, необходимо исключить название фамилий учеников.

В *Справке для родителей*, представленной учителем-логопедом, каждый родитель (законный представитель) видит качественные характеристики своего ребенка. Образец данной справки представлен в Приложении 6. Учитель-логопед заранее распечатывает бланк-заготовку справки, далее из сводной таблицы переносит данные обследования в справку, подчеркивая ручкой нужные характеристики и внося минимальные записи, если какие-либо особенности ученика не обозначены в бланке справки. Справку родители (законные представители) получают на родительском собрании, когда учитель-логопед рассказывает о процедуре обследования, анализирует полученные результаты, дает рекомендации родителям. В справке представлены краткие рекомендации родителям (законным представителям). Учитель-логопед обводит только те пункты рекомендаций, которые относятся к данному ученику. Если родитель не присутствовал на собрании, то классный руководитель данную справку передает ему лично в руки при первой встрече.

О родительском собрании. На родительском собрании логопед представляет общий анализ развития речи по классу, уровень готовности к обучению грамоте. О выявленных недочетах и отрицательных моментах логопед сообщает родителям в обобщенном виде, без называния фамилий детей. Родителям очень приятно слышать похвалу в отношении своих детей, поэтому на собрании необходимо назвать фамилии только тех детей, которые показали себя лучшими рассказчиками. При этом можно зачитать примеры хороших рассказов, где ученики используют прямую или косвенную речь, распространенные предложения, четко структурируют рассказ (начало, кульминация, заключение и т.п.). На собрании логопед оглашает развернутые рекомендации по работе над общими выявленными проблемами данного класса. Некоторых родителей по необходимости для обсуждения проблем и способах их устранения, характерных только для данного ребенка, логопед приглашает на индивидуальную консультацию (консультативное время и номер телефона логопед указывает на обороте справки). На этом же собрании логопеду необходимо рассказать о приемах развития речи, представить литературу по развитию связной речи, интернет-источники.

Анализируя данные сводной таблицы (Приложение 4), учитель-логопед получает развернутую информацию о состоянии развития речи ученика: об особенностях звукопроизношения, слоговой структуры, об уровне развития фонематических процессов, лексико-грамматической стороне речи, связной речи. Поэтому, «отрицательные» результаты экспресс-обследования являются причиной зачисления ученика на логопедические занятия. Если родитель (законный представитель) после ознакомления с данными логопедического обследования выражает свое письменное согласие на занятие, то приказом директора школы учащийся зачисляется на логопедические занятия, и учитель-логопед оформляет речевую карту. Для речевой карты логопед делает *Выписку*, чтобы первоначальные сведения о речевом развитии и других особенностях ученика у учителя-логопеда были всегда под рукой. Пример бланка выписки представлен в Приложении 5.

Итак, проведем итоговый обзор документов, которые заполняет учитель-логопед для фиксации результатов обследования.

-*Сводная таблица (Приложение 4)*: логопед вносит только неправильные ответы учащихся, хранит вместе с образцами речи, листочками с образцом письма. На одном листе формата А4 наглядно представлены все нарушения речевого развития и другие особенности учеников данного класса, которые позволяют сделать предварительный вывод об уровне готовности к обучению грамоте.

-*Справка для родителей (законных представителей) (Приложение 6)*. Представлены конкретные трудности ребенка и прописаны рекомендации. Для экономии времени логопед подчеркивает в бланке справки ручкой только те моменты, которые характерны для данного ребенка). Выдает на родительском собрании, посвященном результатам диагностики. При неявке родителя дает лично в руки классному руководителю для передачи документа родителю (законному представителю).

-*Отчет для классного руководителя (аналитическая справка для классного руководителя) (Приложение 7)*. В подготовленную форму логопед вносит данные обследования по определенному классу. Подробно расписаны все этапы экспресс-обследования. Учитель-логопед вносит фамилии только тех детей, у которых возникли трудности (например, не могут соединить звуки в слог типа СГ – 3 чел: Иванов, Петров, Сидоров; не выделяют гласные в середине слова – 6 чел: Иванов, Петров, Сидо-

ров, Попов, Панев, Мохова и т.п.). Даны четкие рекомендации на кого и на что необходимо обращать внимание учителю при подготовке к урокам и на уроках чтения и письма. Данный отчет обсуждается во время индивидуальной консультации для педагогов или на педагогическом консилиуме.

*-Выпуска для речевой карты (Приложение 5).*

При анализе данных экспресс-обследования учитель-логопед может решить важную задачу, поставленную перед собой, – *оценить уровень готовности к обучению грамоте.*

Оценка готовности к обучению проходит по качественным характеристикам.

Высокий уровень: все задания выполнены без ошибок, звукопроизношение - без особенностей (допускается мономорфное нарушение звукопроизношения (искажение звука).

Средний уровень при следующих нарушениях: полиморфное нарушение звукопроизношения; лексический строй бедный, неточный (выявлены лексические замены; сложности в подборе слов), грубые аграмматизмы. Наблюдается зрительно-пространственное недоразвитие.

Низкий уровень при следующих нарушениях: полиморфное нарушение звукопроизношения, недифференцированное произношение; недоразвитие фонематических процессов: звуковой анализ только на простых формах (в начале слова), синтез – на простых формах (СГ или ГС) или недоступен; лексический строй бедный; грубые аграмматизмы. Зрительно-пространственное недоразвитие.

Не готов к обучению грамоте при следующих нарушениях: полиморфное нарушение звукопроизношения, недифференцированное произношение, нарушение слоговой структуры слов; недоразвитие фонематических процессов: звуковой анализ – недоступен, синтез – недоступен. Лексический строй неточный, бедный; грубые аграмматизмы. Зрительно-пространственное недоразвитие. Недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом строится система оценивания готовности к обучению грамоте обучающихся первых классов в общеобразовательной школе. Большое внимание учитель-логопед уделяет анализу сформированности речевых процессов. При видимой проблеме развития у ученика зрительно-пространственных, моторных функции, внимания и памяти учитель-логопед сообщает о данных наблюдения педагогу-психологу школы, который далее действует по своему рабочему протоколу.

Представленную систему экспресс-обследования устной речи и уровня готовности к обучению грамоте можно рекомендовать для использования учителям-логопедам общеобразовательных школ и дошкольных учреждений, студентам дефектологических факультетов и молодым специалистам - логопедам.

#### Список источников

1. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность"
2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: методическое пособие. – Москва: Айрис-пресс, 2005. – с.22-26.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

## Приложение 1

Оборудование для исследования состояния слоговой структуры слов  
(в предложении) – рис.1-3 [1]



Рис. 1. Лиза держит стрекозу



Рис. 2. Максим едет на велосипеде



Рис. 3. Дети читают книги в библиотеке

## Приложение 2

Оборудование (предметные картинки) для исследования состояния фонематических процессов. [2]  
Дифференциация звуков [П-Б] – рис.4-6

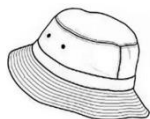


Рис. 4. Панама – баран



Рис. 5. Палатка-банан

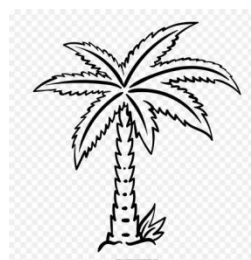
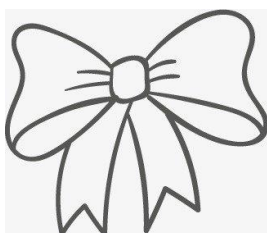


Рис. 6. Бант - пальма



## Дифференциация звуков [Т-Д] – рис.7-9

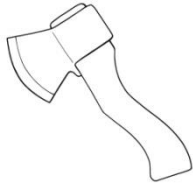


Рис. 7. Топор – дом



Рис. 8. Тапки - дым

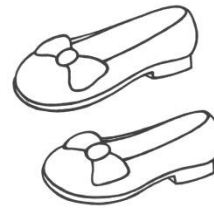
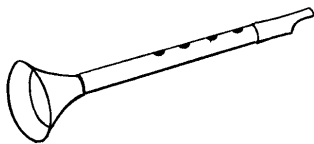


Рис. 9. Дудочка-туфли

## Дифференциация звуков [К-Г] – рис. 10-12

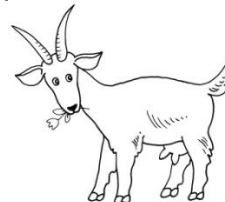


Рис. 10. Гусь – коза

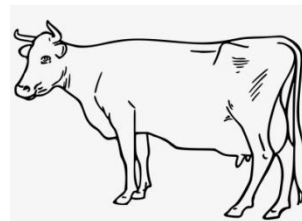


Рис. 11. Голубь – корова

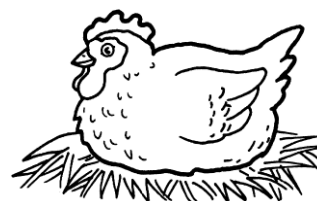
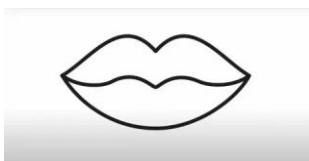


Рис. 12. Губы - курица

## Приложение 3

Оборудование для исследования умения составлять рассказ по серии сюжетных картинок  
Рис.13-14 [3]



Рис.13. «Зайчик и морковка»



Рис. 14. «Весна настала»

## Приложение 4

Образец сводной таблицы

Таблица 1

Фронтальное экспресс-обследование устной речи и уровня готовности к обучению  
грамоте учащихся первого класса

| № | ФИО | Происхождение | Слогов.структура | Фонематические процессы |          |          | Словарь, грамматический строй | Связная речь | Моторика | Первичное логопедическое заключение | Уровень готовности к ОГ | Примечания |
|---|-----|---------------|------------------|-------------------------|----------|----------|-------------------------------|--------------|----------|-------------------------------------|-------------------------|------------|
|   |     |               |                  | Ф.слух                  | Ф.анализ | Ф.синтез |                               |              |          |                                     |                         |            |
|   |     |               |                  |                         |          |          |                               |              |          |                                     |                         |            |
|   |     |               |                  |                         |          |          |                               |              |          |                                     |                         |            |
|   |     |               |                  |                         |          |          |                               |              |          |                                     |                         |            |

## Выписка из протокола обследования устной речи и уровня готовности к обучению грамоте

ФИ ученика \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Дата обследования \_\_\_\_\_

*Примечание: отмечаются только особенности речи, особенности выполнения заданий, поведения*

| Задания                                                                                                                                                                                                                                                                         | Особенности выполнения задания |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| Называние своих Ф, И, О                                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
| <i>Нарушения звукопроизношения:</i><br>- свистящие - [с, з, с', з']<br>- шипящие - [ш, ж, щ]<br>- аффрикаты - [ц, ч]<br>- звуки [р, р']<br>- звуки [л, л']<br>-каппацизмы, гаммацизмы<br><i>Другое:</i><br>Ннарушение голоса; заикание;                                         |                                |
| <i>Недоразвитие фонематических процессов:</i><br>*Звуковой анализ<br>*Звуковой синтез<br>*Слоговая структура сложных слов<br>Нарушения фонематического слуха:<br>-Дифф. св.-шип. согл.<br>-Дифф. гл. – звон. согл.<br>- Дифф. тв. –мягк. согл<br>-Дифф. лабиализованных гласных |                                |
| <i>Лексико-грамматическое недоразвитие:</i><br>- словарный запас (не может подобрать слова; допускает лексические замены,<br>- грамматический строй (неправильно употребляет предлоги;<br>встречаются аграмматизмы,                                                             |                                |
| Времена года (зима, весна, лето, осень)                                                                                                                                                                                                                                         |                                |
| Пространственная ориентация: левый-правый                                                                                                                                                                                                                                       |                                |
| Связная речь: рассказ по серии картинок<br>Особенности: самостоятельно картинки не разложил;<br>сюжет рассказа: не выдержана последовательность событий,<br>логическая обоснованность событий неверная;<br>малораспространенные предложения; др.:                               |                                |
| Элементы письма, особенности:<br>*положение ручки в руке (держит ручку 2-мя или 3-мя пальцами;<br>кулаком; др.<br>*образ букв (зеркальное написание)<br>*особенности нажима                                                                                                     |                                |
| Речевое заключение: ОНР - ур, ФФН, ЛГНР, билингвизм, др:<br>Уровень готовности к ОГ (подчеркнуть): средний, низкий, не готов<br>речедвигательный анализатор -<br>речеслуховой анализатор -<br>зрительный анализатор -<br>общедвигательный анализатор -                          |                                |
| Примечания: особенности поведения при обследовании<br>Особенности памяти <span style="float: right;">внимания</span>                                                                                                                                                            |                                |
| Рекомендации: направление к специалистам (педагогу-психологу, сурдологу, неврологу, психиатру, ортодонт, др.<br>-                                                                                                                                                               |                                |

Справка для родителей**Результаты обследования устной речи и уровня готовности к обучению грамоте**

Учащийся \_\_\_\_\_ 1 \_\_\_\_ класса

**1.Нарушения звукопроизношения:**

- свистящие - с, з
- шипящие - ш, ж, щ
- аффрикаты -ц, ч
- звуки Р, Р'
- звуки Л, Л'

**Другое:**

нарушение голоса; заикание;

**2.Нарушения фонематических процессов:** \*Звуковой анализ

\*Звуковой синтез

\*Повторение сложных слов

**3.Общая осведомленность:** полное имя, отчество, фамилия; времена года;**4.Лексико-грамматическое недоразвитие:**

- словарный запас (не может подобрать слова; лексические замены)
- грамматический строй (неправильно употребляет предлоги; аграмматизмы);

**5.Связная речь:** рассказ по серии картинок (самостоятельно картинки не разложил; сюжет рассказа - логически неправильный; пропуск части рассказа; малораспространенные предложения...

**6.Элементы письма:** \*неправильное положение ручки в руке \*образ букв (оптические нарушения)

**7.Ориентировка в пространстве:** путает понятия «левый-правый»**Рекомендации:**

1.Занятия при школьном логопункте.

2.Занятия с логопедом по устранению дефектов произношения при детской поликлинике или в частном порядке.

3.Посещение логопедического пункта при школе родителями для получения консультации учителя-логопеда школы

4.Занятия с родителями по развитию связной речи по пособиям (названия пособий озвучены на родительском собрании)

5.Игры со словами: например, составлять слова из букв разрезной азбуки и др. игры (озвучены на родительском собрании).

6.Развивать мелкую моторику.

7.Консультация педагога-психолога по поводу развития зрительно-пространственного восприятия.

8.Проработать употребление предлогов (см.пособия на страничке «Логопед» на сайте школы)

9.Консультации врачей: сурдолога, невролога, психиатра, ортодонта, др.

**Образец аналитической справки для учителя начальных классов**  
**Результаты обследования устной речи и уровня готовности к ОГ**  
**обучающихся 1 « » класса**

**Классный руководитель –**

Дата проведения обследования – сентября 2024 г

Обследовано\_\_ (из\_\_ ) учеников .

Не обследованы – \_\_\_\_ .(ФИ)

**1.Обследование состояния звукопроизношения:**

Имеют нормальное звукопроизношение – чел:

**2.Обследование сформированности звукового анализа:**

**Выделение гласных звуков**

-с трудом выделяют гласные в начале слова – чел - .

-не выделяют или с трудом выделяют гласные в конце слова(всего чел) – с трудом- чел:

не выделяет - чел: (ФИ)

-не выделяют или с трудом выделяют гласные в середине слова(всего чел) с трудом – чел ; не выделяет – чел – (ФИ)

**Выделение согласных звуков:**

-с трудом выделяют согласные в начале слова – чел: (ФИ)

-не выделяют или с трудом выделяют согласные в конце слова – чел: (ФИ)

-не выделяют согласные или с трудом выделяют согласные в середине слова - чел: с трудом- чел: (ФИ)

-не выделяет – чел: (ФИ)

**3. Обследование сформированности звукового синтеза:**

Не могут соединить звуки в слова типа:

-СГ – не соединяет – чел: (ФИ)

-ГС – чел: не соединяет – чел: (ФИ)

-СГС - чел: с трудом – чел: (ФИ)

не соединяет – чел: (ФИ)

**4. Обследование общей осведомленности, лексико-грамматической стороны речи:**

-не называет свою фамилию ( чел): (ФИ)

-не называют свое отчество ( чел): (ФИ)

-не могут назвать свое имя в полной форме (чел.): (ФИ)

-не знают (путают, забывают названия) времена года ( чел.): (ФИ)

-неверно употребляют предлоги (или совсем не употребляют) ( чел.): (ФИ)

-в речи встречаются лексические замены, с трудом (или неправильно) подбирает слова ( чел.): (ФИ)

-в речи встречаются аграмматизмы - чел.: (ФИ)

**5. Обследование связной речи:**

-Рассказывают только по наводящим вопросам - чел.:(ФИ)

-Очень хорошо справились с заданием (подробный рассказ) ( чел.): (ФИ)

-Хорошо: рассказ последовательный, но малораспространенный – чел: (ФИ)

-Не увидели самостоятельно (или не совсем верно определили) сюжет рассказа ( ЛОГИКА?) ( чел): (ФИ)

**6. Обследование элементов письма**

-Не могут написать свое имя – чел: (ФИ)

-Неправильно держат ручку ( кулачком или двумя, тремя пальцами («щепотью»), или очень низко держат ручку) (м/МОТОРИКА?) ( чел): (ФИ)

-Оптические нарушения ( чел.): (ФИ)

- Путают понятия «левый-правый»- чел: (ФИ)

**7. Консультации специалистов:**

-Направлены к ЛОРу, сурдологу ( чел): (ФИ)

-Направлены к психиатру ( чел): (ФИ)

-Направлены к ортодонту ( чел): (ФИ)

-Направлены к педагогу-психологу ( чел.): (определение уровня развития зрительно-пространственного восприятия) (ФИ)

-Родители приглашены к учителю-логопеду на индивидуальную консультацию- чел: (ФИ)

**8. Итого: уровень подготовленности к ОГ:**

Высокий – чел: (ФИ)

Средний (полиморфное нарушение звукопроизношения, зрительно-пространственное недоразвитие) – чел: (ФИ)

Низкий (полиморфное нарушение звукопроизношения, недифференцированное произношение, звуковой анализ только на простых формах ( в нач.слова), синтез -?), зрительно-пространственное недоразвитие) – чел: (ФИ)

Не готов – чел: (ФИ)

**9. Рекомендации учителю:**

1) На уроках обучения грамоте (ОГ) большое внимание уделять учащимся со средним и плохим уровнем подготовленности к ОГ (конкретные затруднения указаны в п.п. 2-3).

2) При подготовке и при проведении уроков в ход уроков включать упражнения для развития устной речи ( \*словарную работу ( на уточнение лексического значения слов (н/п, «опушка», как думаете, что это такое); \*включение новых слов в активный словарь детей ( н/п, задание : придумать предложение с данным словом) ; \*учить детей давать развернутые ответы с элементами доказательства (я думаю, что это ..., потому что...) и т.п.

3) Для развития дикции на уроках ОГ (лит.чтения) в начале урока выполнять 2-3 артикуляционных упражнения, дыхательную гимнастику (1-2 упражнения (сила выдоха, удлинение выдоха), развивать мелкую моторику через выполнение пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением ( и музыкой, т.е. можно пропевать)

4) Исправлять в устной речи названных учеников в п.4б лексические недостатки. Уделять бОльшее внимание данным ученикам при проведении словарной работы.

5) На уроках ОГ (письма) и математики постоянно напоминать (при возможности - исправлять) положение ручки в руке детей, которые названы в п.б.

6) Напоминать родителям о необходимости получить консультацию рекомендованного специалиста (или рекомендованных специалистов).

Учитель-логопед – Кулиева Н.Н.

**Список источников**

1. Логопедическое обследование/ автор-составитель Большакова С.Е. – М, АПО, 1995
2. [https://ya.ru/images/search?img\\_url=https%3A%2F%2Ffraskz.ot7.ru%2Fuploads%2F7%2F7%2F3%2FChicken-Coloring-Pages-Big-Chicken-Animal-Coloring-Pages754.jpg&lr=19&p=1&pos=4&rpt=simage&text=картинки%20контуры%20](https://ya.ru/images/search?img_url=https%3A%2F%2Ffraskz.ot7.ru%2Fuploads%2F7%2F7%2F3%2FChicken-Coloring-Pages-Big-Chicken-Animal-Coloring-Pages754.jpg&lr=19&p=1&pos=4&rpt=simage&text=картинки%20контуры%20)
3. Филичева Т.Б., Каше Г.А. Дидактический материал по исправлению недостатков в речи у детей дошкольного возраста. Пособие для воспитателей и логопедов.

УДК 376.4

# РАЗВИТИЕ ГЛАГОЛЬНОГО СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗРР В ПРОЦЕССЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

**ДУБСКИХ АЛЕНА РАМИЛЬЕВНА**

магистрант

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

**Научный руководитель: Сурнина Марина Владимировна**

кандидат педагогических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

**Аннотация:** в статье представлены материалы, отражающие особенности развития глагольного словаря у детей младшего дошкольного возраста с задержкой речевого развития. Особое внимание уделяется организации работы по развитию глагольного словаря детей с ЗРР в процессе логопедического сопровождения.

**Ключевые слова:** словарь, глагольный словарь, задержка речевого развития, развитие глагольного словаря, логопедическое сопровождение.

## DEVELOPMENT OF VERB VOCABULARY OF YOUNGER PRESCHOOL CHILDREN WITH SPEAKING DELAY IN THE PROCESS OF SPEECH THERAPY SUPPORT

**Dubskikh Alena Ramilievna***Scientific supervisor: Surnina Marina Vladimirovna*

**Abstract:** the article presents materials reflecting the features of verb vocabulary development in children of early preschool age with speech delay. Particular attention is paid to the organization of work on the development of verb vocabulary of children with speech delay in the process of speech therapy support.

**Keywords:** dictionary, verb dictionary, speech development delay, verb vocabulary development, speech therapy support.

В современном обществе наметилась тенденция роста числа детей имеющих задержку речевого развития. Дети дошкольного возраста с недостатками речевого развития составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития. Это обусловлено большим количеством факторов влияния, включая наследственные, биологические, физиологические и психосоциальные (факторы среды). Задержка речевого развития (далее ЗРР) представляет собой один из видов психоречевого нарушения. В практике оно встречается часто, но точных статистических данных, позволяющих оценить ее динамику, нет [1].

Термин «задержка речевого развития» применяется для описания развития речи детей раннего и младшего дошкольного возраста, «отклонения от нормального онтогенеза у которых достаточно оче-

видны, однако тип речевого нарушения еще не выделен» [4, с. 478].

Первые признаки отставания в речевом развитии речи могут наблюдаться уже в первые месяцы жизни ребенка, но диагностировать задержку речевого развития возможно только в возрасте 2-х лет.

Младший дошкольный возраст является периодом активного развития ребёнка, поэтому проблема задержки речевого развития является очень актуальной для этого периода, так как в дальнейшем она может негативно воздействовать на формирование всех высших психических функций ребёнка [3].

Для детей с ЗРР характерны ограниченный запас знаний, сниженная познавательная активность, нарушение коммуникативной функции речи, недостаточность понимания, осмысление речи.

На фоне недостаточной сформированности познавательной деятельности обнаруживается своеобразие и в развитии глагольной лексики, а также низкий уровень её становления.

По мнению В. А. Гончаровой, глагол является самой сложной грамматической категорией русского языка. Установлено, что в глагол в предложении выступает в роли сказуемого и служит одним из главных членов предложения. Он более конструктивен, чем остальные части речи. Глагольные конструкты влияют на формирование речевого аппарата, но и в значительной степени оказывают положительное воздействие на формирование сознания, психики, а также на внутренний мир индивида.

Глагол содержит в себе метафизически богатую систему категорий, отражающих в языке реальную картину мира.

Глагол как часть речи объединяет слова, которые имеют обобщённое значение процесса и выражают его определёнными морфологическими категориями. Общим для всех глаголов является то, что они представляют действие, состояние, проявление или изменение признака и другие возможные значения глагольных основ как процесс. Значение процесса глагол выражает категориями вида, залога, лица, наклонения, времени [2].

У младших дошкольников с задержкой речевого развития (ЗРР) часто наблюдается бедность глагольного словаря. Дети знают и используют в речи слова, которые им доступны и с которыми они чаще всего встречаются. Они испытывают трудности с подбором глаголов отражающих различные сложные действия. Для них характерны трудности в использовании правильных временных форм глаголов, допускают ошибки в согласовании глаголов с подлежащим по числу и лицу и т.д.

В условиях естественного речевого развития полноценное формирование глагольного словаря у младших дошкольников с ЗРР невозможно, требуется проведение логопедической работы.

Логопедическая работа по преодолению нарушений развития глагольного словаря у младших дошкольников с ЗРР может быть организована по-разному. Однако основой коррекции ЗРР у детей младшего дошкольного возраста должен выступать принцип комплексности и системного подхода. Этим принципам соответствует работа в рамках логопедического сопровождения.

Анализ теоретических источников позволяет определить процесс логопедического сопровождения ребенка дошкольного возраста, как целенаправленный и непрерывный процесс оказания логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, в основе которого лежит совместная коррекционная работа специалистов дошкольной образовательной организации (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда), которая осуществляется с привлечением родителей дошкольников. Логопедическое сопровождение детей дошкольного возраста с ЗРР осуществляется на протяжении продолжительного времени и направлено на коррекцию и компенсацию нарушений речевой деятельности.

Так как ЗРР носит во многом не выясненный и индивидуальный характер, то и приёмы и методы работы учителя-логопеда с ребёнком с задержкой речевого развития, могут быть различными [3]. Логопедическое сопровождение позволяет обеспечить индивидуальный подход к каждому ребёнку.

Специфика логопедического сопровождения состоит в том, что учитель-логопед в условиях работы с детьми, имеющими с ЗРР должен владеть методиками диагностики, консультирования, коррекции, обладать способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение. Основными направлениями работы специалистов по формированию у детей с ЗРР глагольного словаря являются: мониторинговое (диагностическое), коррекционно-развивающее, профилактическое, информационно-методическое. В рамках перво-



го направления осуществляется диагностическое обследование глагольного словаря с применением различных методик. Второе направление подразумевает проведение коррекционно-развивающей работы с применением различных методов и средств. В программу данного направления могут быть включены помимо задний на обогащение глагольного словаря и его развития логопедический массаж, дыхательная гимнастика, упражнения на развитие мелкой моторики и т.д. Профилактическое направление подразумевает проведение работы по предупреждению возникновения речевых нарушений и их усугубления. Организационно-методическое направление реализуется через разработку индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ, ведение документации и т.д.

Таким образом, логопедическое сопровождение является одной из самых эффективных технологий преодоления нарушений развития глагольного словаря у детей младшего дошкольного возраста с ЗРР. Преимущества логопедического сопровождения заключаются в обеспечении комплексной работы различных специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников в нескольких направлениях, в её системности и индивидуальной подходе к каждому ребёнку. Кроме того, в качестве важного преимущества можно выделить и то, что работа в рамках сопровождения не ограничивается занятиями учителя-логопеда, а органично вплетается в повседневную жизнь дошкольника в детском саду и дома. Логопедическое сопровождение позволяет добиться значительных результатов в работе по развитию глагольного словаря у детей младшего дошкольного возраста с ЗРР.

#### Список источников

1. Бобылева Т. Г. Направления коррекционной работы с детьми с задержкой речевого развития / Т. Г. Бобылева // Инновационная деятельность педагога: традиции и современность: сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции. – Владикавказ: Изд-во Северо-Осетинского государственного университета им. К.Л. Хетагурова, 2024. – С. 121-126.
2. Гончарова В. А. Общие и специфические особенности формирования лексики у дошкольников с различными нарушениями речи / В. А. Гончарова. – Автореф. дис. канд. пед. наук. – СПб., 2012. – 58 с.
3. Завер, Т. В. Задержка речевого развития у младших дошкольников и пути её преодоления / Т. В. Завер // Успехи гуманитарных наук. – 2022. – № 9. – С. 272-276.
4. Подкуйко, Л. В. Особенности формирования первоначальных речевых навыков у детей младшего дошкольного возраста с задержкой речевого развития / Л. В. Подкуйко // Современная наука: проблемы, идеи, тенденции : материалы Международной (заочной) научно-практической конференции. – Нефтекамск: НИЦ «Мир науки», 2020. – С. 476-479.

УДК 376.1

# СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

РУМЯНЦЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА,  
ПОВЕРНОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА,  
МИНИНА КСЕНИЯ ВИКТОРОВНА

учителя-логопеды  
АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад №203 «Алиса»

**Аннотация:** В статье рассматривается опыт педагогов по применению современных подходов к коррекции речевых нарушений у детей дошкольного возраста с ОНР. Освещен опыт применения специфических методик и педагогических технологий применительно к коррекции нарушений и общему развитию речи старших дошкольников.

**Ключевые слова:** ОНР, речевые нарушения, педагогическая технология, технология интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Вадимовича Воскобовича, STEAMS технологии «Йохокуб», технология приобщения дошкольников к художественной литературе «Книговорот», творческая технология Е.Н. Бородиной «Кубики – неслучайная случайность».

## MODERN APPROACHES TO THE CORRECTION OF SPEECH DISORDERS IN CHILDREN IN PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Rumyantseva Elena Nikolaevna,  
Povernova Natalia Nikolaevna,  
Minina Kseniya Viktorovna

**Abstract:** The article examines the experience of teachers in applying modern approaches to the correction of speech disorders in preschool children with OCD. The experience of using specific techniques and pedagogical technologies in relation to the correction of disorders and the general development of speech in older preschoolers is highlighted.

**Keywords:** ONR, speech disorders, pedagogical technology, technology of intellectual and creative development "Fabulous labyrinths of the game" by Vyacheslav Vadimovich Voskobovich, STEAM technology "Yohokub", technology of introducing preschoolers to fiction "Knigovorot", creative technology by E.N. Borodina "Cubes are not a random accident".

В современном мире, несмотря на системный подход к коррекции речевых нарушений у дошкольников и создание службы ранней помощи детям с ОВЗ, количество таких дошкольников постоянно увеличивается. При этом наблюдаются снижение уровня речевого развития и у нормотипичных детей. Конечно, это обусловлено и экологическими, и социальными, и педагогическими проблемами.

Современный учитель – логопед, применяя традиционные методы коррекции речевых наруше-

ний сталкивается с рядом трудностей. Современные дети редко схватывают и учатся произносить звуки по образцу артикуляции взрослого, часто речевые нарушения сочетаются с дефицитом внимания и отказными реакциями. Поэтому, учителя-логопеды применяют новые подходы, стоящие на стыке с нейрopsихологией, и современные образовательные технологии в сочетании с игровыми приёмами обучения и мотивации дошкольников.

Перед педагогами детского сада №203 «Алиса» встала задача по подбору эффективных педагогических технологий для коррекции речевых нарушений и общему развитию речи старших дошкольников. В детском саду был создан «Профи-клуб учителей-логопедов», которые взялись обобщить имеющийся опыт. Традиционные логопедические приемы коррекции речевых нарушений в настоящее время дополняются современными, что представлено в таблице (табл.1).

**Таблица 1**

**Контаминация традиционных и современных приемов коррекции речевых нарушений дошкольников**

| Традиционные                                                  | Современные                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Артикуляционная гимнастика                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>биоэнергопластика</b> – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки.</li> <li>- <b>миогимнастика - метод тренировки мышц лица и языка</b> для профилактики и коррекции зубочелюстных и речевых аномалий.</li> </ul>                                                                                                                                  |
| Пальчиковая гимнастика                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>кинезиологический практикум</b> – дополнение пальчиковой гимнастики упражнениями на межполушарное взаимодействие.</li> <li>- <b>су-джок терапия</b> - массаж биологически активных точек кистей рук в сочетании с чистоговорками или короткими стишками.</li> <li>- <b>телесный праксис</b> – упражнения на координацию движений рук и ног в сопровождении с речью.</li> </ul> |
| Логопедический массаж<br>Пассивная артикуляционная гимнастика | <b>Зондовый массаж, массаж зондозаменителями, вибромассаж</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

К числу педагогических технологий применяемых учителями-логопедами нашего детского сада можно отнести:

- технологии интеллектуально-творческого развития «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Вадимовича Воскобовича, поскольку она позволяет быстро разрабатывать игры на развитие всех компонентов речи дошкольников [2, с.38]. Педагоги детского сада разработали ряд универсальных игр: «Сказочные жмурки», «Прятки», «Собери сказку», и др.;

- технология Е.Н.Бородиной «Кубики - неслучайная случайность» нашла своё применение в группах старшего дошкольного возраста. Она позволяет развить словестное творчество и связную речь в процессе сочинения собственных сказок и рассказов [4, с. 27].

- STEAMS технология «Йохокуб» так же эффективно внедряется в процесс речевого развития дошкольников [3, с.8]. Поскольку на универсальных моделях построек из конструктора можно разместить игры на развитие всех компонентов речи. Таким образом, были разработаны: «Вернисаж» (сопоставление описательных рассказов по картине), «Хоровод сказок» (развитие связной речи в процессе сочинения сказок), серия «Йохо-викторина» (составление загадок с опорой на схему), «Рифмокуб» и другие.

- технология «Книговорот» позволяет дошкольникам накопить читательский опыт и расширить собственный словарный запас посредством совместного чтения с родителями. Содержание книговорота было дополнено рубрикой «Кот в мешке» (ребенок берет с полки книгу – сюрприз для чтения дома) и «Читаем сами» (для детей подготовительной к школе группы).

В детском саду так же был запущен проект «Медиацентр», который был направлен на развитие коммуникативных навыков дошкольников и развитие умения презентовать, декламировать и выступать

на публике с результатами собственных исследовательских, творческих и семейных проектов. Работа в «Медиацентре» позволила развить у дошкольников речевую мобильность и коммуникативную находчивость, что в свою очередь является показателем высокого уровня развития коммуникативной компетентности дошкольника.

#### Список источников

1. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. / А.Р. Лурия – СПб.: Питер, 2022 384 с.
2. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста средствами технологии В.В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» / Под ред. В. В. Воскобовича, О. М. Вотиновой, И. В. Евстифеевой [и др.]. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020. –312 с.: ил.
3. STEAMS практики в образовании Сборник лучших STEAMS практик в образовании Часть 1. STEAMS практики в дошкольном образовании: [Сборник]/ сост. Е.К. Зенов, О.В.Зенкова. ГАОУ ВО МГПУ, Москва: Издательство «Перо», 2021. – 84 с.– Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2015. – 84 с.
4. Создание и совершенствование творческой образовательной среды в учреждении образования: проблемы, идеи, решения : сборник научных статей / Уральский государственный педагогический университет ; под общей редакцией С. А. Новоселова. – Электрон. дан. – Екатеринбург : ФГБОУ ВО «УрГПУ», 2022 – 1 CD-ROM. – Текст : электронный.

УДК 376

# РАЗВИТИЕ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР В ПРОЦЕССЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ

**ШКРЕТ АЛЕКСАНДРА АЛЕКСАНДРОВНА**

магистрант

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

*Научный руководитель, Чуешева Наталья Алексеевна**кандидат психологических наук, доцент*

ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»

**Аннотация:** в данной статье рассматриваются особенности коррекционно-развивающей работы со старшими дошкольниками с общим недоразвитием речи. Особое внимание уделяется сюжетно-ролевым играм, представляющим ведущий вид деятельности в данном возрасте.

**Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, сюжетно-ролевая игра, коррекционная работа, старший дошкольный возраст, связная речь, диалогическая речь.

## DEVELOPMENT OF DIALOGIC SPEECH IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH GSD IN THE PROCESS OF SPEECH THERAPY SUPPORT

**Shkret Alexandra Alexandrovna***Scientific adviser: Chuesheva Natalia Alekseevna*

**Abstract:** This article examines the specifics of correctional and developmental work with senior preschoolers with general speech underdevelopment. Particular attention is paid to role-playing games, which are the leading type of activity at this age.

**Keywords:** general speech underdevelopment, role-playing game, correctional work, senior preschool age, coherent speech, dialogic speech.

Одной из актуальных проблем современной коррекционной педагогики является развитие связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР). Связная речь служит важным инструментом для успешной коммуникации, а эффективность речевого взаимодействия и образовательного процесса напрямую зависит от уровня сформированности коммуникативных навыков [1]. В связи с этим, для преодоления речевых нарушений и подготовки к школьному обучению необходимо уделять особое внимание развитию как монологической, так и диалогической речи.

В норме диалогическая речь детей старшего дошкольного возраста характеризуется поочередным обменом репликами между собеседниками, с учетом темы и содержания разговора. Особенностью диалога является его краткость и отсутствие необходимости в развернутых высказываниях.

Однако, как отмечает Л. Т. Залаяева, у детей с ОНР диалогическая речь имеет ряд специфических

особенностей:

1. Преобладание обиходной лексики.
2. Наличие грамматических и фонетических ошибок.
3. Недостаточное развитие лексико-грамматического строя речи.
4. Использование аграмматичных фраз.
5. Неточное употребление слов.
6. Нарушение структуры предложений, включая пропуск или перестановку членов предложения.
7. Трудности в использовании предлогов.
8. Ошибки в согласовании слов.
9. Недостаточная связность речи [2].

Эти нарушения приводят к снижению речевой активности, что требует проведения систематической коррекционной работы.

Д. Б. Эльконин выделяет следующие особенности диалогической речи у детей с ОНР:

- Отсутствие самостоятельности в речевом творчестве.
- Фонетические нарушения.
- Замедленное усвоение речевых форм.
- Ограниченное использование слов, обозначающих действия, признаки и отношения.

При этом усвоенные речевые средства не рассчитаны на удовлетворение потребности в общении [3].

А. К. Маркова подчеркивает, что дети с ОНР проявляют повышенный интерес к игровой деятельности, однако общение с окружающими вызывает у них трудности, а иногда и негативные эмоции [4]. Это приводит к снижению социальной активности. Кроме того, дети 4-5 лет, поступающие в дошкольные учреждения, часто не владеют необходимыми речевыми навыками, предпочитая внеситуативные формы общения.

О. С. Павлова связывает это с рядом причин:

- Непонимание собеседника.
- Ограниченность мотивов к общению.
- Недостаток знаний для поддержания диалога [5].

Для повышения эффективности коррекционной работы с детьми с ОНР необходимо создание специальных условий, таких как организация речевой среды, взаимодействие между взрослыми и детьми и др. Одним из наиболее эффективных методов является использование сюжетно-ролевых игр, которые способствуют развитию диалогической речи.

Исследования В. И. Лахмоткиной показали, что применение разнообразных сюжетно-ролевых игр, моделирующих жизненные ситуации, положительно влияет на развитие эмпатии, активизацию речевой деятельности и обогащение эмоциональной лексики [6].

Виды сюжетно-ролевых игр:

1. Бытовые игры: «дом», «семья», «праздники», «дни рождения». В этих играх большое место занимают игры с куклами, через действия с которыми дети передают то, что знают о своих сверстниках, взрослых, их отношениях.

2. Игры на производственные темы, в которых отражается труд людей. Для этих игр темы берутся из окружающей жизни (школа, магазин, библиотека, почта, парикмахерская, больница, транспорт, полиция, пожарные, цирк, театр, зоопарк, завод, шахта, строительство, армия).

3. Героико-патриотические игры: герои войны, полет в космос и т. д.

4. Игры по мотивам литературных произведений: в «моряков» и «летчиков», в Зайца и Волка, крокодила Гену и Чебурашку (по содержанию мультфильмов), в четырех «танкистов» и собаку (по содержанию кинофильма) и др. В этих играх ребята отражают целые эпизоды из литературных произведений, подражая действиям героев, усваивая их поведение.

5. «Режиссерские» игры, в которых ребенок заставляет говорить, выполнять разнообразные действия кукол. Действует он при этом в двух планах - и за куклу, и за себя, направляя ее действия.

Участники игры заранее продумывают сценарий, в основу которого могут быть положены эпизоды из знакомых сказок, рассказов, или собственной жизни. Дети «учат» кукол кукольного и пальчикового театров, театра игрушек «действовать» в соответствии с взятой на себя ролью, наделяют их литературными или воображаемыми признаками.

Исходя из вышеизложенного, игра представляет собой особый вид деятельности, в рамках которой дети воспроизводят и моделируют социальные отношения взрослых. Роль игры в речевом развитии дошкольников трудно переоценить, так как она выполняет множество функций:

- В процессе игры раскрывается творческий потенциал ребенка.
- Игра служит начальным этапом формирования трудовых навыков и воспитания.
- Развитие речи и игровой деятельности взаимосвязаны: игра способствует обогащению языка, а язык, в свою очередь, структурирует игру.
- Обучение в игровой форме становится естественным для ребенка, поскольку язык выступает основным инструментом познания.
- Игра стимулирует самостоятельность детей, особенно в использовании языковых средств.
- Слово в игре помогает ребенку выражать свои эмоции и мысли, понимать чувства собеседника и координировать совместные действия.

Таким образом, игра становится не только способом познания мира, но и мощным инструментом для развития коммуникативных и речевых навыков.

В результате все умения и навыки, которые ребенок приобретает в игре, связаны с развитием речи. Для речевого развития используются все виды игровой деятельности в зависимости от возраста ребёнка. К четырём годам у детей формируются основы сюжетно-ролевой игры. Игра начинает приобретать развернутый характер, в ней единым смыслом связаны несколько задач: повышается словарный запас, развивается звуковая и связная диалогическая, монологическая речь. В сюжетно-ролевой игре ребёнок создаёт образ, а для создания образа необходимо слово. Слово помогает ребенку вывить свои мысли и чувства, понять переживания партнеров, согласовать с ними свои действия.

Сюжетно-ролевая игра считается высшей формой развития детской игры. Она достигает своего расцвета в дошкольном возрасте, выступая в этот период в качестве ведущей деятельности, а затем уступает свою ведущую роль учебе и больше не рассматривается в качестве самостоятельной движущей силы дальнейшего развития.

В ходе занятий с использованием сюжетно-ролевой игры, создаются благоприятные условия для речевого общения детей, для активизации и развития речи. Игра оказывает существенное влияние на развитие значений и функций слова; перенос действий, осуществляемый в игре, служит генетической основой для переноса словесного значения, и, следовательно, игровая деятельность является мощным фактором речевого развития ребенка с нарушением речи. Учитывая вышесказанное, перейдем к методическим рекомендациям конспектов занятий с использованием сюжетно-ролевых игр:

1. Использование разнообразных сюжетов для поддержания интереса детей.
2. Постепенное усложнение игровых задач.
3. Активное участие педагога в игре.
4. Создание условий для самостоятельного взаимодействия детей.

В ходе сюжетно-ролевой игры основной задачей воспитателя выступает приведение обучающихся к более сложному ролевому поведению, посредством формирования позиций в соответствии с различными ролями. При этом сюжет должен раскрываться постепенно, по очередности. Каждый ребенок должен проявить себя как в основной, так и сопутствующей роли. Это необходимо с целью приобретения опыта взаимодействия между детьми, исполняющими роли. В качестве персонажей могут быть использованы сказочные герои. При этом роль педагога заключается в активизации ролевого диалога, это в свою очередь стимулирует гибкое ролевое поведение и умение детей самостоятельно взаимодействовать в различных ситуациях.

## Список источников

1. Выготский, Л. С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. – 1-е изд.. – Москва : Издательство Юрайт, 2016. – 199 с. – (Антология мысли).
2. Заляева, Л. Д. Возрастно-типологические особенности прогностической компетентности младших школьников с нарушениями речи / Л. Д. Заляева, И. А. Нигматуллина // Коллекция гуманитарных исследований. – 2018. – № 6(15). – С. 6-13.
3. Эльконин, Д. Воспитательное значение сюжетной ролевой игры / Д. Эльконин // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 8. – С. 17-23.
4. Педагогическая психология : хрестоматия: учебное пособие для студентов специальностей "Психология" и "Педагогика и психология" / Р. Атаханов, М. Г. Бобкова, В. В. Ушакова [и др.] ; Министерство образования и науки РФ, Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО Тюменский государственный университет, Институт психологии, педагогики, социального управления. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2009. – 257 с.
5. Павлова, О. С. Коммуникативная деятельность старших дошкольников с общим недоразвитием речи / О. С. Павлова ; О. С. Павлова ; Московский открытый социальный ун-т. – Москва : МОСУ, 2007. – 95 с.
6. Лахмоткина, В. И. особенности психического развития детей с общим недоразвитием речи / В. И. Лахмоткина // Профессиональный рост педагогов специального и инклюзивного образования в условиях цифровой трансформации современного образования : сборник материалов I Всероссийской (национальной) научно-практической конференции, Армавир, 20 мая 2022 года. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, 2022. – С. 439-443.



# ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

# МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ В КОЛЛЕКТИВЕ

**ТИТОВ НИКИТА ОЛЕГОВИЧ,  
ИВАНИЛОВ МИХАИЛ АНТОНОВИЧ**

студенты  
Академия ФСО России

*Научный руководитель: Шевченко Ольга Ивановна  
д-р пед. наук, доцент, сотрудник  
Академия ФСО России*

**Аннотация:** Межличностные отношения в коллективе играют ключевую роль в создании положительной атмосферы и повышении эффективности работы команды. Хорошие межличностные отношения приводят к повышению мотивации, улучшению командной работы и снижению уровня стресса. Активное участие руководства в создании поддерживающей корпоративной культуры также является важным аспектом. Инвестиции в развитие межличностных отношений в коллективе – залог успешной и продуктивной работы организации.

**Ключевые слова:** коллектив, межличностные отношения, развитие, общение.

## INTERPERSONAL RELATIONSHIPS IN THE TEAM

**Titov Nikita Olegovich,  
Ivanilov Mikhail Antonovich**

*Scientific adviser: Shevchenko Olga Ivanovna*

**Annotation:** Interpersonal relationships in the team play a key role in creating a positive atmosphere and increasing the effectiveness of the team. Good interpersonal relationships lead to increased motivation, improved teamwork, and reduced stress levels. The active involvement of management in creating a supportive corporate culture is also an important aspect. Investments in the development of interpersonal relationships in the team are the key to successful and productive work of the organization.

**Keywords:** team, interpersonal relationships, development, communication.

*Межличностные отношения в коллективе* – это взаимодействия и связи между членами группы или команды, основанные на их общении, сотрудничестве и эмоциональных связях. Эти отношения могут включать в себя:

*коммуникацию* – обмен информацией, идеями и мнениями между коллегами, который может быть как формальным (в рамках рабочих процессов), так и неформальным (в ходе дружеских бесед);

*сотрудничество* – совместная работа над достижением общих целей, что способствует укреплению связей и формированию командного духа;

*доверие* – уровень уверенности членов коллектива друг в друге, который влияет на открытость общения и готовность к совместной работе;

*конфликты* – разногласия и напряженность, которые могут возникать из-за различий в мнениях, целях или стилях работы. Умение решать конфликты также является важной частью межличностных отношений;

*эмоциональная поддержка* – способность коллег поддерживать друг друга в трудные времена, что способствует созданию позитивной атмосферы и повышению морального духа [1].

Роль межличностных отношений в коллективе является ключевой для формирования эффективной и гармоничной рабочей среды. Эти отношения влияют на коммуникацию, сотрудничество и общую атмосферу в команде. Хорошие межличностные связи способствуют открытости и доверительности, что позволяет членам коллектива свободно обмениваться идеями и мнениями, а также конструктивно решать возникающие конфликты. Эмоциональная поддержка между коллегами создает позитивный климат, повышает моральный дух и способствует удовлетворенности работой. В результате, сильные межличностные отношения ведут к повышению продуктивности, улучшению качества работы и снижению текучести кадров [2].

Улучшение межличностных отношений в коллективе – важная задача для создания гармоничной и продуктивной рабочей атмосферы. Способы, которые могут помочь в этом:

*Открытая коммуникация.* Создание культуры открытого общения, где сотрудники могут свободно выражать свои мысли и чувства, способствует укреплению доверия. Регулярные встречи и обсуждения помогают выявить проблемы на ранней стадии.

*Командные мероприятия.* Организация совместных мероприятий вне рабочего контекста (тимбилдинги, корпоративы, спортивные соревнования) помогает сотрудникам лучше узнать друг друга и укрепить связи.

*Обратная связь.* Регулярное предоставление и получение конструктивной обратной связи помогает сотрудникам понимать свои сильные и слабые стороны, а также улучшает взаимодействие между коллегами.

*Развитие эмоционального интеллекта.* Обучение сотрудников навыкам эмоционального интеллекта, таким как эмпатия и самосознание, может значительно улучшить качество межличностных отношений.

*Разнообразие и инклюзивность.* Создание инклюзивной среды, где ценится разнообразие мнений и культур, способствует более глубокому взаимопониманию и уважению между членами команды.

*Совместное решение проблем.* Поощрение совместной работы над проектами и задачами помогает развивать командный дух и улучшает взаимодействие между коллегами.

*Развитие лидерства.* Лидеры должны быть примером для подражания в межличностных отношениях. Их способность слушать, поддерживать и вдохновлять сотрудников создает позитивный климат в коллективе [4].

Межличностные отношения в коллективе являются важнейшим аспектом, определяющим не только атмосферу на рабочем месте, но и общую эффективность команды. Здоровые и доверительные отношения способствуют повышению мотивации сотрудников, улучшению коммуникации и снижению уровня стресса. Важно помнить, что развитие этих отношений требует постоянного внимания и усилий со стороны каждого члена коллектива, включая руководство.

Создание культуры открытости, поддержки и взаимопомощи поможет формировать сплочённую команду, способную справляться с вызовами и достигать поставленных целей. Инвестирование в межличностные отношения – это инвестиция в будущее организации, которая приносит плоды в виде высокой производительности, инновационного подхода и общего благополучия сотрудников. В конечном итоге, именно гармония в отношениях между коллегами становится залогом успеха как отдельных работников, так и всей компании в целом.

#### Список источников

1. Абрамова С. Г. Психология индивидуальности / С. Г. Абрамова. – М. : «Спутник+», 2011. – 185 с.
2. Агафонов А. Ю. По обе стороны сознания (экспериментальные исследования по когнитивной психологии) / А. Ю. Агафонов. – М. : «Бахрах-м», 2012. – 192 с.
3. Альфред А. Наука о характерах: понять природу человека / А. Альфред. – М. : «Академический проект», 2014. – 243 с.

4. Альфред А. Практика и теория индивидуальной психологии / А. Альфред. – М. : «Академический проект», 2015. – 240 с.

5. Александров Ю. И. Психология человека и общества (научно–практические исследования) / Ю. И. Александров [и др.]. – М. : Издательство ин–та психологии РАН, 2014. – 332 с.

УДК 159.9

# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОФАЙЛИНГ

ЯРМОЛЬЧУК ЕГОР АЛЕКСАНДРОВИЧ,  
ПАНЧЕНКО ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

студенты  
Академия ФСО России

*Научный руководитель: Шевченко Ольга Ивановна*  
д-р пед. наук, доцент, сотрудник  
Академия ФСО России

**Аннотация:** Основная задача психологического профайлинга – создание точного и комплексного портрета личности на основе анализа поведения и эмоциональных реакций. Этот метод помогает специалистам в различных областях, таких как криминалистика, психология и маркетинг, лучше понимать мотивацию и потребности людей. Существует множество подходов к профайлингу, каждый из которых использует свои методы и инструменты для анализа данных.

**Ключевые слова:** профайлинг, психология, анализ, подход, метод.

## PSYCHOLOGICAL PROFILING

Yarmolchuk Egor Alexandrovich,  
Panchenko Vasily Alexandrovich

*Scientific adviser: Shevchenko Olga Ivanovna*

**Annotation:** The main goal of psychological profiling is to create an accurate and comprehensive portrait of a person based on the analysis of behavior and emotional reactions. This method helps specialists in various fields, such as forensics, psychology and marketing, to better understand the motivation and needs of people. There are many approaches to profiling, each of which uses its own methods and tools for data analysis.

**Key words:** profiling, psychology, analysis, approach, method.

Психологический профайлинг – это метод анализа индивидуальных психологических характеристик человека для предсказания его поведения в различных ситуациях. Он основывается на изучении личностных черт, эмоциональных реакций и поведенческих паттернов. Профайлинг может применяться в криминологии, судебной психологии, маркетинге и HR. Его основные цели включают идентификацию личностных характеристик, предсказание поведения и разработку стратегий взаимодействия [1].

Профайлинг, как метод анализа и предсказания поведения человека, имеет свою историю, начиная с конца XIX века, когда криминологи начали систематически изучать преступное поведение. Первоначально профайлинг основывался на физических характеристиках и типах личности, но со временем его методы эволюционировали. В XX веке психология внесла значительный вклад в развитие профайлинга, особенно через теории личности, такие как модель Большой пятёрки, которая помогает понять, как черты характера влияют на поведение [3]. Когнитивная психология также сыграла важную роль в понимании мотивации и принятия решений.

С течением времени методы профайлинга стали более сложными и многогранными. Появление новых технологий и методов анализа данных, включая машинное обучение и статистические подходы, позволило исследователям выявлять закономерности в поведении людей на основе больших объемов

данных. Современные подходы к профайлингу интегрируют знания из криминологии, социологии и поведенческой экономики, психологии, что позволяет создавать более точные и эффективные профили [4]. В результате, профайлинг стал междисциплинарным инструментом, который учитывает как индивидуальные особенности, так и социальные контексты, что значительно расширяет его возможности в криминалистике и других областях.

Так, например, в правоохранительных органах профайлинг помогает выявлять подозреваемых и предсказывать их поведение, что способствует предотвращению преступлений. В маркетинге он позволяет компаниям лучше понимать потребительское поведение и разрабатывать более эффективные рекламные кампании. В HR-менеджменте профайлинг используется для оценки кандидатов, что помогает находить наиболее подходящих сотрудников для конкретных ролей. В психотерапии этот метод способствует более глубокому пониманию клиентов и индивидуализации подходов к лечению. В образовании профайлинг помогает педагогам адаптировать методы обучения под потребности учеников. Однако с ростом технологий и социальных медиа возникает необходимость учитывать вопросы конфиденциальности и этики, что делает использование психологического профайлинга сложным и многогранным процессом [2]. Таким образом, его значимость заключается не только в практическом применении, но и в необходимости осознанного подхода к его использованию в условиях быстро меняющегося общества.

Методы профайлинга могут включать наблюдение, интервью, анализ биографических данных и стандартизированные психометрические тесты.

Психологический профайлинг включает в себя несколько основных методов, которые помогают в анализе поведения и психологических характеристик личности.

*Анализ поведения.* Этот метод основывается на наблюдении за действиями и реакциями человека в различных ситуациях. Специалисты изучают невербальные сигналы, такие как мимика, жесты и осанка, чтобы понять эмоциональное состояние и мотивацию.

*Интервью.* Психологи используют структурированные и неструктурированные интервью для сбора информации о жизненном опыте, ценностях и убеждениях индивида. Это помогает выявить его личностные черты и возможные паттерны поведения.

*Тестирование.* Стандартные психологические тесты, такие как MMPI (Миннесотский многопрофильный личностный опросник) или тесты на определение уровня стресса и тревожности, помогают получить количественные данные о личностных характеристиках и психическом состоянии.

*Анализ текстов и речевых паттернов.* Изучение письменной или устной речи человека может раскрыть его внутренние переживания и установки. Психологи обращают внимание на выбор слов, структуру предложений и темы, которые человек поднимает.

*Психометрия.* Этот метод включает использование количественных измерений для оценки когнитивных способностей, личностных черт и эмоционального состояния. Психометрические инструменты помогают создать более полное представление о профиле личности.

В свою очередь эти методы могут комбинироваться для более точного и комплексного анализа, что позволяет специалистам лучше понимать индивидуальные особенности и предсказывать поведение [5].

Таким образом, перспективы развития психологического профайлинга выглядят многообещающе. С учетом прогресса в области технологий, таких как искусственный интеллект и анализ больших данных, открываются новые возможности для более точного и эффективного профилирования. Это может привести к созданию более сложных моделей поведения и улучшению методов диагностики в психологии и других областях.

Однако важно помнить о необходимости ответственного подхода к использованию методов профайлинга. Этические аспекты, такие как защита конфиденциальности, недопустимость предвзятости и дискриминации, должны оставаться в центре внимания при разработке и применении профайлинговых инструментов. Ответственное использование этих методов не только повысит их эффективность, но и поможет сохранить доверие общества к специалистам, работающим в этой области. Таким образом, психологический профайлинг имеет потенциал стать важным инструментом в понимании человеческой природы, но его развитие должно идти рука об руку с соблюдением этических норм и принципов.

## Список источников

1. Аминов, И.И. Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий. – М.: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2012. – 184 с.
2. Аминов, И.И., Волынский-Басманов, Ю.М., Волынский, В.Ю., Каменева, М.Е., Эриашвили, Н.Д. Профайлинг. Технологии предотвращения противоправных действий: учебное пособие для вузов. 2-е изд., перераб. и доп./ Под ред. Ю.М. Волынского-Басманова, Н.Д. Эриашвили. – М.: ЮНИТИ-ДАНА: Закон и право, 2012. – 224 с.
3. Батаршев, А.В. Диагностика темперамента и характера. 2 изд. – СПб.: Питер, 2007. – 368 с.
4. Ветрова, Т.В. Применение профайлинга в обеспечении функционирования объектов общественного назначения // Сборник избранных статей по материалам научных конференций ГНИИ «Нацразвитие». Международная научная конференция «Безопасность: информация, техника, управление». – СПб.: ГНИИ «Нацразвитие», 2019. – 216 с.
5. Ветрова, Т.В., Статный, В.М. Вербальные и невербальные средства коммуникации как источники признаков в профайлинге // Colloquium-journal. – 2019. – 80 с.

УДК 159.9

# ПСИХОЛОГИЯ КОНФЛИКТА

**МАРКЕЛОВ АРТЕМ МАКСИМОВИЧ,  
ЗУЛЬФИКАРОВ ГАСАН МАХАЧИВЕЧ**

студенты  
Академия ФСО России

*Научный руководитель: Шевченко Ольга Ивановна  
д-р пед. наук, доцент, сотрудник  
Академия ФСО России*

**Аннотация:** Конфликт – это сложный и многослойный процесс, возникающий в результате взаимодействия различных индивидов и групп. Конфликты могут быть вызваны множеством факторов, включая различия в ценностях, интересах, восприятии и культурных контекстах. Понимание этих причин имеет критическое значение, поскольку конфликты могут приводить к значительным негативным последствиям как для отдельных людей, так и для общества в целом.

**Ключевые слова:** конфликт, психология, ценность, решение, метод.

## PSYCHOLOGY OF CONFLICT

**Markelov Artem Maksimovich,  
Zulficarov Gasan Makhachevich**

*Scientific adviser: Shevchenko Olga Ivanovna*

**Annotation:** Conflict is a complex and multi-layered process resulting from the interaction of various individuals and groups. Conflicts can be caused by a variety of factors, including differences in values, interests, perceptions, and cultural contexts. Understanding these causes is crucial, as conflicts can lead to significant negative consequences for both individuals and society as a whole.

**Keywords:** conflict, psychology, value, solution, method.

**Конфликт** – это сложное явление, которое представляет собой столкновение интересов, целей, потребностей или мнений между двумя или более сторонами. В психологии конфликты классифицируются по различным критериям, что позволяет лучше понять их природу и механизмы.

Одной из основных классификаций является деление конфликтов:

**Межличностные** конфликты возникают между отдельными людьми и могут быть вызваны различиями в личных ценностях, убеждениях или эмоциональных реакциях.

**Групповые** конфликты, в свою очередь, происходят между различными группами людей, например, командами на работе или этническими группами, и часто связаны с конкуренцией за ресурсы или статус.

**Социальные** конфликты охватывают более широкие масштабы и могут включать конфликты между классами, культурами или нациями [1].



Конфликт проходит несколько фаз:

*Предконфликтная ситуация*, когда напряжение начинает накапливаться, но конфликт еще не проявился открыто. На этой стадии важно осознавать потенциальные источники конфликта и предпринимать меры для их предотвращения.

*Эскалация конфликта*, когда стороны начинают активно выражать свои противоречия, что может привести к ухудшению отношений и увеличению эмоционального напряжения.

*Разрешение конфликта*, может происходить как мирным путем, так и через эскалацию насилия.

*Понимание теоретических основ конфликта* важно для эффективного управления им и нахождения путей к разрешению. Знание о том, как конфликты возникают и развиваются, помогает участникам находить конструктивные решения и избегать деструктивных последствий.

*Психологические аспекты конфликтов* играют ключевую роль в их возникновении, эскалации и разрешении. Конфликт, как столкновение интересов или мнений, часто коренится в эмоциональных реакциях, личных ценностях и восприятии участников [2].

На предконфликтной стадии важным является осознание потенциальных источников напряжения и внутренние установки сторон. Психологические факторы, такие как страх, агрессия или чувство несправедливости, могут способствовать накоплению напряжения и переходу к открытой фазе конфликта.

В фазе эскалации конфликта эмоции зачастую берут верх над рациональным мышлением, что приводит к усилению противостояния. Участники могут начать воспринимать друг друга как врагов, что затрудняет конструктивный диалог. Здесь важно учитывать такие психологические механизмы, как проекция, когда одна сторона приписывает свои негативные чувства другой стороне, или обобщение, когда отдельные действия воспринимаются как отражение характера оппонента [3].

На стадии разрешения конфликта психологические аспекты становятся особенно значимыми. Эмпатия и способность к активному слушанию могут помочь сторонам лучше понять друг друга и найти общий язык. Применение стратегий управления конфликтом, таких как компромисс или сотрудничество, требует от участников не только рационального подхода, но и эмоциональной зрелости. Таким образом, понимание психологических аспектов конфликтов не только способствует их более глубокому анализу, но и открывает пути к эффективным методам разрешения, что в конечном итоге помогает избежать деструктивных последствий и восстановить отношения между сторонами [4].

*Методы разрешения конфликтов* включают несколько подходов, каждый из которых подходит для различных ситуаций.

*Компромисс* предполагает, что стороны идут на уступки для достижения взаимоприемлемого решения, что может быть эффективно для сохранения отношений, но не всегда приводит к оптимальному результату.

*Сотрудничество* – более конструктивный подход, при котором стороны работают вместе для нахождения решения, удовлетворяющего интересы всех участников, требуя открытого общения и активного слушания.

*Конкуренция* подразумевает стремление одной стороны навязать свое мнение, что может быть полезно в ситуациях, требующих быстрого решения, но часто ухудшает отношения.

*Избежание* включает уклонение от конфликта, что может временно решить проблему, но в долгосрочной перспективе приводит к накоплению нерешенных вопросов.

*Примирение* направлено на восстановление отношений после конфликта через извинения и прощение.

*Медиация* привлекает нейтрального посредника для помощи сторонам в обсуждении разногласий и поиске решений, что особенно полезно в сложных ситуациях.

*Арбитраж* включает третью сторону, принимающую обязательное для сторон решение по конфликту [5].

Каждый метод имеет свои плюсы и минусы, и выбор подходящего способа зависит от конкретной ситуации и интересов сторон. *Эффективное применение этих методов может значительно улучшить коммуникацию и помочь избежать деструктивных последствий конфликтов.*

**Список источников**

1. Акатов Л. И., Крикунов А. С, Подорога В. Я., Тимошук Е. И., Шанин Е. А. Реакция контактных групп на конфликтные ситуации // Материалы IV Всесоюзного съезда общества психологов СССР. Тбилиси, 1971.
2. Монсон П. Современная западная социология: теории, традиции, перспективы. СПб., 1992. С. 71-106.
3. Гришина Н. В. Восприятие и анализ конфликтной ситуации как фактор ее эффективного преобразования // Конфликт в конструктивной психологии. Красноярск, 1990. С. 46-48.
4. Никифоров А. Т. Соотношение эффективности и нравственности некоторых приемов разрешения деловых конфликтных ситуаций // Проблемы нравственной культуры общения. Вильнюс, 1986. С. 334-337.
5. Первышева Е. В. Экспериментальные исследования межличностных конфликтов // Идеологические и психологические аспекты исследования массового сознания. М., 1988. С. 61-81.

УДК 1

# ПСИХИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ И СОСТОЯНИЯ В СПОРТЕ (НА ПРИМЕРЕ КИКБОКСИНГА)

СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

бакалавр 4 курс  
Северный (Арктический) Федеральный Университет

**Аннотация:** статья посвящена исследованию психических процессов и состояний, возникающих в процессе тренировок и соревнований в кикбоксинге. Рассматриваются основные аспекты психологии спортсмена, такие как мотивация, ответственность, стрессоустойчивость и эмоциональная регуляция. Анализируются влияние психических состояний на эффективность тренировок и результаты соревнований. Определяются методы, способствующие улучшению психического состояния спортсменов, включая визуализацию, позитивное мышление и техники расслабления.

**Ключевые слова:** психические процессы; психологические состояния; кикбоксинг; мотивация; стрессоустойчивость.

## MENTAL PROCESSES AND STATES IN SPORTS (USING KICKBOXING AS AN EXAMPLE)

Sidorenko Maria Nikolaevna

**Annotation:** The article is devoted to the study of mental processes and conditions that arise during training and competition in kickboxing. The main aspects of athlete psychology such as motivation, responsibility, stress tolerance and emotional regulation are considered. The influence of mental states on the effectiveness of training and competition results is analyzed. The methods that contribute to improving the mental state of athletes, including visualization, positive thinking and relaxation techniques, are identified.

**Keywords:** mental processes; psychological states; kickboxing; motivation; stress tolerance.

### Требования к психомоторике и психическим процессам кикбоксера.

#### Специализированные восприятия и ощущения кикбоксера

Ощущения представляют собой психические процессы восприятия свойств объектов и явлений, влияющих как на внешний мир, так и на внутренние состояния организма. В кикбоксинге большую роль играют мышечно-двигательные ощущения, возникающие благодаря деятельности анализаторов, связанных с мышцами и суставами. Развитие чувствительности анализаторов у высококлассных спортсменов позволяет им точно различать различные ощущения, формируя при этом чувство удара, дистанции и атаки. Обучение включает фильтрацию визуальной информации и акцент на тактильные ощущения, что особенно важно в таких практиках, как тайцзи туйшоу. Зрительный анализатор помогает бойцу следить за движениями противника, выявляя слабые места в его защите. Слух также имеет значение; звук дыхания противника сигнализирует о возможностях для атаки.

Восприятие в кикбоксинге включает в себя процесс определения объектов и явлений, что позволяет объединять отдельные ощущения в целостные образы. Важным аспектом восприятия является константность, которая помогает сохранять стабильное восприятие противника, даже когда он меняет положение. За счет взаимодействия различных анализаторов, кикбоксер формирует комплексные восприятия времени и пространства, что особенно важно для успешного ведения боя.

### **Мышление, внимание, память и идеомоторика**

Внимание является ключевым элементом в экстремальных видах деятельности, таких как спортивно-боевые единоборства. Оно сосредоточено на противнике и позволяет спортсмену фокусироваться на главном, включая окружающее пространство и свои ощущения. Объем внимания, определяемый количеством осознаваемых объектов, критически важен для успешного выполнения техники боя.

Идеомоторная тренировка, известная в восточных боевых искусствах на протяжении веков, связана со статическими и динамическими медитациями. Важно прежде чем выполнить сложное движение, запомнить и визуализировать его. Идеомоторный акт представляет собой переход от мысленного образа движения к его реальному выполнению. Двигательные образы формируют основу этого акта. Применение идеомоторной тренировки в подготовке кикбоксера способствует улучшению его скоростно-силовых качеств и техники. Антиципация, или предвосхищение действий, критически важна в экстремальных ситуациях, позволяя действовать с пространственным и временным опережением. В кикбоксинге когнитивно-регуляторные механизмы антиципации могут быть проявлены в рефлексивных реакциях. Эталонная программа рефлексивного управления помогает бойцу адекватно реагировать на действия противника. В практике единоборств мышление выступает важным компонентом, позволяя спортсмену осмысливать свои действия. Оперативное мышление, являющееся частью практического интеллекта кикбоксера, способствует быстрому и адекватному решению задач в бою. Интуитивное мышление проявляется ещё быстрее, позволяя бойцу проводить неожиданные приемы, что часто приводит к успешным результатам в поединке.

### **Психические состояния и пути их регуляции**

Психические состояния отражают внутренние и внешние условия, влияющие на спортсмена. Они классифицируются по различным факторам, включая уровень активности и эмоциональную напряженность. Регуляция этих состояний важна для оптимизации выступлений спортсменов. Во время тренировок желательные состояния, такие как сосредоточенность и азарт, способствуют эффективной подготовке, в то время как нежелательные, как рассеянность и агрессивность, могут негативно сказываться на результатах. Психическая регуляция включает интеллектуальный, эмоциональный и волевой компоненты, которые критически важны для успешной деятельности.

Психическое напряжение возникает как в тренировках, так и в соревнованиях, с процессуальным напряжением перед тренировками и результативным во время соревнований. Чередование напряжения и отдыха помогает достичь суперкомпенсации, однако чрезмерные нагрузки могут привести к переутомлению. Тренер должен уметь распознавать признаки психического перенапряжения, чтобы эффективно управлять состояниями спортсмена. В предсоревновательной динамике выделяют стартовое безразличие, боевую готовность, стартовую лихорадку и стартовую апатию. Боевая готовность является оптимальным состоянием, позволяющим активировать резервные возможности организма. Тренер должен уметь подводить спортсмена к этому состоянию, учитывая возможные непредсказуемые факторы.

Психическое напряжение может привести к стартовой лихорадке, при которой функции организма дисгармонируют и снижаются энергетические возможности. Это приводит к неопределенным и часто негативным результатам соревнований. Неконтролируемая стартовая лихорадка может перейти в стартовую апатию, что крайне опасно и трудно поддается коррекции. Это подчеркивает важность управления психическими состояниями спортсменов перед соревнованиями и во время них.

### **Приемы регуляции состояний**

Убеждение и внушение критически важны в психолого-педагогическом воздействии на спортсменов, способствуя формированию самоубеждений и саморегуляции. Воспитание в спорте включает лекции, беседы, косвенное внушение и внушенный отдых, а способы саморегуляции делятся на внешние и внутренние, с учетом объектов сознания. Выделяются четыре группы саморегуляции: отключение-переключение, контроль тонуса и движений, воображение и самовнушение, целеполагание. Психорегулирующие методы, такие как внушенный отдых и гипноз, помогают восстановлению психического состояния и улучшению результатов тренировок.

Психологическая подготовка акцентируется на сенсомоторной координации и стрессоустойчивости, что важно для безопасности в единоборствах. Ключевые цели включают адаптацию к экстре-

мальным условиям, преодоление психологических барьеров и развитие реакций. Необходима культура психической деятельности и навыки самоконтроля для успешного развития в психологической подготовке.

## Список источников

1. Гагонин С.Г. Спортивно-боевые единоборства: от древних ушу и бу-дзюцу до профессионального кикбоксинга / Монография. – СПб.: СПбГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 1997. -352 с.
2. Кадочников А.А. Психологическая подготовка к рукопашному бою. Феникс. 2003.

УДК 159.9

# ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА В СТАРШЕМ ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

**БИКЕЕВА ШАХНОЗА ВИСАНПАШАЕВНА**

магистрант

ГАОУ ВО города Москвы

«Московский городской педагогический университет»

*Научный руководитель: Меркулова Ольга Петровна**к.п.н., доцент*

ГАОУ ВО города Москвы

«Московский городской педагогический университет»

**Аннотация:** в статье мы предприняли попытку изучить особенности становления личностного потенциала в старшем подростковом возрасте. Нами приведена дефиниция «личностного потенциала» в психологической науке, проанализированы отличия личностного потенциала от личностных ресурсов. Рассмотрены подходы к этапам развития личности, изучены характерные черты старшего подросткового возраста, а также проанализированы кризисы, свойственные данному возрастному диапазону. Уделено внимание роли самодетерминации личности, а также влиянию жизнестойкости на психологическое благополучие учеников. Кроме того, в статье сделан вывод о необходимости учета явления социальной желательности при измерении личностного потенциала старших подростков.

**Ключевые слова:** личностный потенциал, самодетерминация, старшие подростки, жизнестойкость, самоопределение, личностные ресурсы, кризисы, социальная желательность, саморегуляция.

## FEATURES OF THE FORMATION OF PERSONAL POTENTIAL IN OLDER ADOLESCENCE

**Bikeyeva Shakhnoza Visanpashayevna***Scientific adviser: Merkulova Olga Petrowna*

**Abstract:** in the article, we attempted to study the features of the formation of personal potential in older adolescence. We have given a definition of "personal potential" in psychological science, analyzed the differences between personal potential and personal resources. The approaches to the stages of personality development are considered, the characteristic features of older adolescence are studied, and the crises characteristic of this age range are analyzed. Attention is paid to the role of self-determination of personality, as well as the impact of resilience on the psychological well-being of students. In addition, the article concludes that it is necessary to take into account the phenomenon of social desirability when measuring the personal potential of older adolescents.

**Keywords:** personal potential, self-determination, older adolescents, resilience, self-determination, personal resources, crises, social desirability, self-regulation.

Эффекты выраженности личностного потенциала или, напротив, его дефицита, в разных идеях в психологии ранее обозначали такими дефинициями как воля, сила Эго, внутренняя опора, локус контроля, ориентация на действие, резилентность. Понятие личностного потенциала содержательно раскрывает концепцию «изменяющейся личности в изменяющемся мире» А.Г. Асмолова [1, с. 26].

Дефиниция «личностного потенциала» была введена в науку в 2002 году с целью обозначения базового измерения – личностного в личности – Д.А. Леонтьевым [22], на взгляд которого, личностный потенциал прямо не коррелирует ни с интеллектуальным развитием, ни с глубиной и содержательностью внутреннего мира, ни с творческим потенциалом [3, с. 6].

Во многом решающим, исходя из рассуждений Д.А. Леонтьева, стало осознание им роли саморегуляции как сущности работы личности и понимание потенциала саморегуляции как того, что помогает личности преодолеть навязчивое воздействие внутренних импульсов и внешних давлений и прокладывать свой не прямой путь в изменчивом мире, руководствуясь своими целями и смыслами [4, с. 10].

Фундаментом саморегуляции является механизм целесообразной коррекции активности в движении от менее благоприятных к более благоприятным результатам. Это движение, которое постоянно управляется нашим контактом с реальностью [5, с. 24].

*Под личностным потенциалом понимают те особенности личности, которые стоят за хорошей саморегуляцией и позволяют предсказывать успешную саморегуляцию. Очень важным уточнением является тот факт, что личностный потенциал характеризуют не сами способности, а способность использовать свои способности [4, с. 12].*

Итак, личностный потенциал представляет собой интегральную системную характеристику индивидуально-психологических особенностей личности, лежащую в основе способности личности исходить из устойчивых внутренних критериев и ориентиров в своей жизнедеятельности и сохранять стабильность смысловых ориентаций и эффективность деятельности на фоне давлений и изменяющихся внешних условий [3].

Под ресурсами понимаются средства, достаточный уровень которых содействует достижению цели и сохранению благополучия, а дефицит, напротив, осложняет [6, с. 86]. Совокупность ресурсов сравнивается с неким «капиталом», и здесь важно отметить, что личностный потенциал не тождественен ресурсам личности, поскольку личностный капитал определяет не «капитал», а, правильнее говоря, его «носителя».

Таким образом, личностный потенциал позволяет нам стать хозяином самого себя как собственного ресурса, «приватизировать» собственный человеческий капитал. При низком уровне развития личностного потенциала такие ресурсы пропадают или становятся оружием в руках других. Личностный потенциал не может предсказать непосредственно само поведение, но может спрогнозировать его возможности и динамическую перспективу [4, с. 12].

Рассмотрим подходы к этапам развития личности. Обобщая современные концепции, следует обозначить три вектора, каждый из которых характеризуется своими критериями [8, с. 4]:

- 1) физиологическое созревание в соответствии с заложенной биологической программой, результатом которой является зрелый и функционирующий организм;
- 2) процесс социализации в обществе, итогом чего выступает социальный индивид как индивидуальный отпечаток социальных матриц;
- 3) становление «личностного в личности», где человек выступает как автономный субъект, личность, решающая задачи выбора и самодетерминации собственной жизни, которая уникальна, как и личность:

- **развитие до совершеннолетия** – формирование механизмов личностной саморегуляции, становление вменяемого субъекта. Этот этап обязателен и универсален, поскольку именно в данный период личность усваивает средства самоконтроля и повиновения социальным сигналам, учится предсказуемо реагировать на социальные ожидания и требования.

- **Личностное развитие после совершеннолетия** — факультативно и персонифицировано, является личным делом каждого субъекта в собственных интересах, осуществляемое им по своему выбору в более-менее зрелом возрасте [4, с. 11].

Границы старшего подросткового возраста, исходя из развития психических процессов и ведущего направления деятельности, в разработанной Д.Б. Элькониным возрастной периодизации определяются между 15-17 годами [8, с. 66].

Именно в данный период, именуемый «тяжелым кризисом», формируется психологическая готовность старшеклассников к сепарации от родителей, расширяются их социальные роли, завершается и гармонизируется физиологическое и психофизическое развитие. Классическими чертами поведения старшего подростка являются беспокойство, склонность к категоричности, раздражительность, противоречивость чувств, агрессивность вкупе со стеснительностью, абстрактность бунта.

Т.В. Драгунова выделяет следующий ряд особенностей, свойственных старшим подросткам [9, с. 391]:

- 1) стремление добиться признания от окружающих своей взрослости;
- 2) возникновение разнообразных «кодексов»;
- 3) избегание «детской» модели поведения;
- 4) возведение в авторитет образа активной амбициозной личности, преодолевающей серьезные преграды на пути к цели и в итоге выходящей победителем.

При этом под чувством «взрослости» понимается то, что подросток претендует на роль взрослого, однако полноценно реализоваться в серьезной деятельности, как правило, еще не способен. Именно отсюда вытекает склонность к «поверхностной зрелости», которая выражается в нездоровом интересе к курению, употреблению алкогольных напитков и наркотических веществ, ранней половой жизни [9, с. 393].

Иными словами, подросткам свойственна специфическая реакция – реакция эмансипации, которая выражается в стремлении освободиться из-под «оков» родительской и учительской опеки, особенно в случае ее чрезмерности. Реакция эмансипации охватывает область навязываемых старшими правил, стандартов поведения и духовных ценностей. Подросток предпринимает попытку защиты своего пространства, борьбы за самостоятельность, самоутверждение путем сохранения и преумножения своего «Я».

Фундаментом личностной автономии выступает самодетерминация – способность последовательно принимать решения и управлять поведением, непредсказуемым с точки зрения стороннего наблюдателя, но внутренне осмысленным и осознанным [10, с. 40].

Равным образом, и развитие механизмов самодетерминации выступает в качестве особого, высшего уровня развития характерной для всех живых существ способности к саморегуляции, о которой можно судить по степени развития и характеру структуры личностного потенциала [11, с. 21].

Современная молодежь должна уметь ориентироваться в постоянно меняющихся условиях социума и находить наиболее верные для себя решения среди множества вариантов. В этой связи первостепенное значение имеет развитие самодетерминации личности [12, с. 1].

А.В. Петровским выделяются три этапа развития личности: адаптация, индивидуализация, интеграция [13, с. 21]. Результатом социализации личности является ее социальная адаптация, результатом индивидуализации становится личностная адаптация, совокупность данных процессов отображает уровень социально-психологической адаптации личности.

Именно в возрасте до 16 лет, по мнению Л.Б. Волынской, индивид переживает первичную личностную адаптацию, и от того, насколько успешен будет данный путь, зависит уровень его социокультурного развития в дальнейшем [14, с. 32]. На взгляд Э. Эриксона, формирование подростком идентичности сочетает в себе возвращение системы личностных ценностей и самоопределение в семейном, профессиональном и иных аспектах, где старшеклассник играет определенные роли, осуществляет выбор и принимает решения [15, с. 57].

Смысл и сущность социально-психологической адаптации подростка содержится в координировании его потребностей с требованиями социальной сферы, окружающей его. Процесс самоопределения нередко возникает спонтанно и протекает стихийно, под давлением непредсказуемых факторов, поскольку подростком недостаточно осознаются собственные ценностные установки и цели [16, с. 82].

На взгляд Д.Н. Дубровина, именно социальная среда выступает в качестве психологического базиса, на котором подросток совершенствует свое понимание моральных норм. Они, в свою очередь,



либо крепнут, либо преобразуются согласно его собственным представлениям, личностным смыслам, возможностям и предпочтениям [17, с. 68].

Как подчеркивает Д.Н. Дубровин, «один из ведущих компонентов личностного адаптационного синдрома – переживание эмоционального и соматического комфорта - дискомфорта отражает активизацию процессов самосознания и самоопределения» [17, с. 68]. На повышенный уровень значимости тесных эмоциональных контактов, а также противопоставление подростком себя обществу взрослых, указывает и Е. А. Сиденко [18, с. 103].

Тема социальных преобразований и роли личности в них сохраняет свою актуальность – по мнению В.С. Барулина, «центр всех преобразований смещается в область непосредственно-человеческих преобразований, в область преобразований в душах, ментальности, в отношениях к самому себе, в требовательности к себе, к реализации собственно творчески-свободного потенциала» [19].

Процесс самоопределения подростка сопровождается кризисом профессионального выбора (Е.А. Климов [20, с. 47]), а также значительным числом противоречий: между половым, гражданским, интеллектуальным и социальным развитием индивида (Л.С. Выготский [21, с. 171]); между ценностями и смыслами, находящимися в стадии формирования (Л.И. Божович [22]); между мотивационной и операциональной линиями развития (Д.Б. Эльконин [23, с. 313]).

К компонентам личностного потенциала относится также очень точное, на взгляд Д.А. Леонтьева, понятие «жизнестойкость» (*hardiness*), введенное С. Мадди. Разработав тест определения уровня жизнестойкости, Мадди определил жизнестойкость как фундаментальную личностную черту, которая опосредует влияние на сознание и поведение человека всевозможных благоприятных и неблагоприятных факторов, от соматических заболеваний до социальной обстановки [24, с. 3].

Необходимо подчеркнуть, что для успешных и психологически благополучных учеников характерен более высокий уровень жизнестойкости: они склонны играть активную роль в процессе жизни и работы, ставить перед собой высокие планки, ощущать контроль над происходящим и проявлять готовность рисковать ради потенциально позитивных перемен. Такие люди отличаются и по критерию степени осмысленности жизни, обнаруживая ее значимый уровень, наличие в ней целей, интерес к жизни как к процессу и чувство контроля над ней [6, с. 89].

Говоря об особенностях измерения уровня личностного потенциала старших подростков, необходимо принимать во внимание такое явление как социальная желательность.

Под социальной желательностью следует понимать склонность респондента предоставлять необоснованно (чрезмерно) позитивные самоописания, которая влечет искажение результатов психологической диагностики личностных черт и установок [25, с. 455]. Эта расположенность может как осознанно быть выбрана респондентом (в данном случае имеется в виду сознательное искажение ответов, *faking*, или управление впечатлениями — *impression management*), так и являться его неосознаваемой установкой (иными словами, имеет место эффект самообмана, *self-deception*).

В далеком 1937 г., подвергая критике методы субъективного самоотчета, Г. Олпорт подчеркивал: «Любой человек может (на бумаге) симулировать интроверсию, консерватизм или даже счастье. И если он думает, что это для него так или иначе выгодно, то весьма вероятно, что он так и поступит. <...> Даже испытуемые, действующие из лучших побуждений, могут обладать неадекватным представлением о себе, демонстрировать систематическую ошибку или тенденцию исказить ответы определенным образом, что лишает ценности их ответы» [26, с. 555].

Эффект социальной желательности особенно ярко выражен при проведении исследований, где в качестве респондентов выступают подростки. Учитывая нахождение личности подростка в процессе формирования; желание соответствовать социальным стандартам общества, в особенности, требованиям родителей и педагогов; отрицание социально неодобряемых форм поведения, в том числе, с целью представить свою персону в более выгодном свете в глазах последних; стремление приукрасить свой образ как ученика (акцентировать внимание на таких своих характеристиках как воспитанность, ответственность, организованность, отвергать такие черты как лень, легкомыслие), следует прийти к следующему выводу. Ключевым источником наличия эффекта социальной желательности среди подростков, бесспорно, является мотивация одобрения.

Определить, является ли устойчивый эффект социальной желательностью «искажением», можно лишь посредством сравнения данных самоотчета с данными фактического поведения или другими объективными показателями.

Таким образом, особенностью становления личностного потенциала в старшем подростковом возрасте является взаимодействие двух диффузных процессов: с одной стороны, осмысления старшеклассником себя, Я-концепции, смыслов и потребностей; с другой – ограничений выбора, вызванных условиями жизни подростка и правилами, диктуемыми его окружением и социальной средой в целом. При проведении диагностики уровня личностного потенциала среди старших подростков необходимо учитывать эффект социальной желательности, характерный для респондентов данного возраста.

#### Список источников

1. Асмолов А.Г. Психология личности. – М.: Изд-во Моск. ун-та. –1990.
2. Леонтьев Д.А. Личностное в личности: личностный потенциал как основа самодетерминации // Учёные записки кафедры общей психологии МГУ им. М. В. Ломоносова Вып. 1 / под общ. ред. Б. С. Братуся, Д. А. Леонтьева. – М.: Смысл. – 2002. – С. 56–65.
3. Леонтьев Д.А. Личностный потенциал: структура и диагностика. – М. – 2011.
4. Леонтьев Д. А. Три мишени: личностный потенциал – зачем, что и как? // Образовательная политика. – 2019. – № 3 (79). – С. 10-16.
5. Леонтьев Д.А. Личностный потенциал: оптика психологии // Образовательная политика. – 2023. – № 2 (94). – С. 20-30.
6. Иванова Т. Ю., Леонтьев Д. А., Осин Е. Н., Рассказова Е. И., Кошелева Н. В. Современные проблемы изучения личностных ресурсов в профессиональной деятельности // Организационная психология. – 2018. – № 1. – С. 85–121.
7. Леонтьев Д.А. Личностное изменение человеческого развития // Вопросы психологии. – 2013. – № 3. – С. 67–80.
8. Эльконин Д.Б. Психическое развитие в детских возрастах: Избранные труды. – М.: МОДЭК. – 2003.
9. Драгунова Т.В. Хрестоматия по детской психологии: от младенца до подростка. – М.: МПСИ. – 2006.
10. Леонтьев Д.А. Позитивная психология – повестка дня нового столетия // Психология. Журнал Высшей школы экономики. – 2012. – № 4. – С. 36-58.
11. Леонтьев Д.А., Мандрикова Е.Ю., Осин Е.Н., Плотникова А.В., Рассказова Е.И. Опыт структурной диагностики личностного потенциала // Психол. диагностика. – 2007. – № 1. – С. 8-31.
12. Рюмина И. М. Содержательные особенности выбора профессии у подростков с разным уровнем самодетерминации // Проблемы современного педагогического образования. – 2020. – № 66-3. – С. 370-373.
13. Петровский А.В. Проблема развития личности с позиций социальной психологии // Вопросы психологии. – 1984. – № 4. – С. 15-30.
14. Волинская Л.Б Социокультурная и личностная адаптация человека на различных стадиях жизненного цикла: учеб. пособие / Л.Б. Волинская – 2-е изд., стер. – М.: Флинта. – 2017.
15. Эриксон Э. Юность: кризис идентичности. – М.: Прогресс. – 1996.
16. Скрынникова Н. В. Профессиональное самоопределение в старшем подростковом возрасте и его связь с социально-психологической адаптацией // Педагогика: история, перспективы. – 2021. – № 6. – С. 78-89.
17. Дубровин Д. Н. Психологическая адаптация как фактор личностного самоопределения в старшем подростковом возрасте // Мир психологии. – 2007. – № 4. – С. 65 – 76.
18. Симеева И.Н. Психология адаптации субъекта к изменениям жизнедеятельности. – Калининград: Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта. – 2019.

19. Барулин В. С. Российский человек в XX веке, потери и обретение себя: монография. – СПб.: Питер. – 2000.
20. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие / Е.А. Климов. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия». – 2012.
21. Выготский Л.С. Педология подростка // Собр. соч.: В 6 т. – М.: Педагогика. – 1984.
22. Божович Л.И. Проблемы формирования личности: Избранные труды / под ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: МПСИ. – 2001.
23. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие / Б.Д. Эльконин. – М.: Издательский центр «Академия». – 2004.
24. Maddi S. Creating Meaning Through Making Decisions // The Human Search for Meaning. –1998. – P. 1–25.
25. Е.Н. Осин. Проблема социальной желательности в исследованиях личностного потенциала // Личностный потенциал: структура и диагностика / Под ред. Д.А. Леонтьева. – М.: Смысл. – 2011. – С. 454-468.
26. Ben-Porath Y. Assessing Personality and Psychopathology with Self-Report Inventories // Handbook of Psychology. – V. 10: Assessment Psychology. – 2003. – P. 553—577.

УДК 1

# РАБОЧИЙ КОЛЛЕКТИВ КАК МАЛАЯ ГРУППА

СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

бакалавр 4 курс

Северный (Арктический) Федеральный Университет

**Аннотация:** статья посвящена изучению рабочего коллектива как малой группы, подчеркивая его уникальность и особенности в структурном и социальном аспектах. Рассматриваются характеристики рабочего коллектива, его функции, динамика взаимодействий и влияние на производительность труда. Анализируются формальные и неформальные отношения в группе, а также факторы, способствующие созданию благоприятного климата для коллективной работы. Изучение рабочего коллектива с позиции малой группы позволяет глубже понять механизмы взаимодействия и достичь более высокой эффективности в организации труда.

**Ключевые слова:** рабочий коллектив, малая группа, межличностные отношения, производительность труда, формальные отношения, неформальные отношения, социальная динамика, психологический климат, взаимодействие, командная работа.

## THE WORK COLLECTIVE AS A SMALL GROUP

Sidorenko Maria Nikolaevna

**Annotation:** The article is devoted to the study of the working collective as a small group, emphasizing its uniqueness and peculiarities in structural and social aspects. The characteristics of the work collective, its functions, the dynamics of interactions and the impact on labor productivity are considered. Formal and informal group relationships are analyzed, as well as factors contributing to the creation of a favorable climate for teamwork. Studying a work collective from the perspective of a small group allows for a deeper understanding of the mechanisms of interaction and achieving higher efficiency in the organization of work.

**Keywords:** work collective, small group, interpersonal relationships, labor productivity, formal relationships, informal relationships, social dynamics, psychological climate, interaction, teamwork.

Рабочий коллектив — это форма организации малой группы с высшими социально-психологическими характеристиками. Психология группы эволюционирует, может подвергаться изменениям и деформации. В процессе своего развития группа демонстрирует:

- Взаимодействия, мнения и настроения участников;
- Конфликты и борьбу за лидерство, которые могут привести к расколам или компромиссам;
- Появление стихийных лидеров, которые притягивают единомышленников. Взаимоотношения между официальными и неофициальными лидерами могут варьировать от сотрудничества до конкурентной борьбы;
- Постепенную стабилизацию, выработку норм и традиций, а также установление групповой атмосферы.

Однако эта стабильность может нарушаться внутренними и внешними факторами, такими как изменения в окружении или недовольство членами группы из-за неравенства в правах и обязанностях. Психологический дискомфорт может оставаться неочевидным, подрывая настроение участников. В долгосрочных группах новые члены могут не осознавать ответственность за принятые решения и стремиться к изменениям.

Таким образом, важно следить за психологическим состоянием коллектива и управлять им с целью минимизации внутренних конфликтов и создания здоровой среды. Оценивать состояние группы

следует, сопоставляя фактические характеристики с желаемыми, отражающими социальное благополучие и потребности индивидуального и общественного развития.

Степень соответствия между желаемым и реальным уровнем социально-психологического развития группы варьируется, выделяют три уровня:

- Низкий уровень характеризуется разобщенностью, конфликтами и нарушениями дисциплины. Здесь работа неэффективна, чувства ответственности и чести отсутствуют.

- Средний уровень имеет смешанные элементы; группа показывает характеристики как низкого, так и высокого уровней.

- Высокий уровень — это трудовой коллектив с благоприятной социальной атмосферой, где реализуются все возможности для успешной деятельности и личного роста.

Находясь в таком коллективе, человек получает поддержку от оптимальной социально-психологической среды. Все усилия по работе с группой должны быть направлены на её трансформацию в коллектив.

#### **Психологический климат как характеристика межличностных отношений в коллективе**

Социально-психологический климат формируется под воздействием множества факторов и влияет на персонал организации. Он проявляется в трудовой мотивации и общении работников, их межличностных и групповых связях. Нормальная атмосфера способствует чувству принадлежности к коллективу, повышает интерес к работе и формирует необходимые психологические установки.

Основные компоненты социально-психологического климата:

- Психологическая совместимость работников
- Социальный оптимизм
- Нравственная воспитанность

Эти составляющие определяют стремление к полезной деятельности и сотрудничеству. Социально-психологическая атмосфера влияет на мотивацию работников, которая может превышать материальные стимулы. В коллективе с духом сотрудничества сотрудники испытывают удовлетворение и радость от совместной работы, тогда как негативная атмосфера приводит к равнодушию и снижению трудовой активности.

#### **Роль руководителя в формировании благоприятного психологического климата**

Создание эффективного коллектива требует ясного понимания цели его деятельности. Поскольку коллектив управляется, необходима административная структура с четким делением на руководителей и подчиненных. Руководитель должен уметь использовать свои полномочия для координации работы и повышения активности сотрудников.

Дисциплина и ответственность являются ключевыми аспектами организации. Как отмечал А. Макаренко, «внешний каркас коллектива — это дисциплина», которая помогает поддерживать порядок и эффективное выполнение производственных задач. Взаимные права и обязанности закрепляются в уставных положениях и служебных инструкциях, что способствует четкому выполнению обязанностей и росту внутренней мотивации.

Официальная организация представляет собой безличную структуру, где права и обязанности распределяются не индивидуально, а по должностям. Каждая официальная роль подразумевает определенные действия и стиль поведения, специфичные для занимаемой позиции. Официальные предписания создают рамки, в которых сотрудники могут выбирать свои действия, однако роль организатора оставляет пространство для индивидуальности и личных способностей.

Для обеспечения дисциплины, повышения производительности труда и формирования позитивного психологического климата руководитель должен понимать динамику межличностных отношений в коллективе. Внутри любого коллектива формируются уникальные связи, которые не могут быть описаны только штатным расписанием. Такие взаимодействия формируют неформальную структуру, основанную на симпатиях и антипатиях.

#### **Конфликты и социальная динамика**

Внутригрупповые конфликты могут возникать в неформальной структуре и позже перерасти в формальные отношения, нарушая нормальный ритм работы. Социальные психологи отмечают, что успех

коллектива во многом зависит от единства формальной и неформальной структур. Чем выше эта степень единства, тем большего успеха может достичь коллектив. Исследования показывают, что смена мест сотрудников с учетом их предпочтений способствует повышению производительности труда на 10-12%.

#### **Методы исследования межличностных отношений**

Разобраться в отношениях людей – задача не простая. Одна из доступных методов исследования – углубленное изучение социальных фактов и действий, таких как взаимопомощь, дружба, конфликты. Постоянное наблюдение за этими проявлениями помогает руководителю лучше понять межличностные отношения своих подчиненных, что в свою очередь способствует созданию более эффективного и гармоничного рабочего климата.

#### **Список источников**

1. Кричевский Р.Л., Дубовская Е.М. «Психология малой группы: теоретический и практический аспект» М, 1991 стр. 84.
2. Н.В. Гришина, «Общение в трудовом коллективе» Лениздат., 1990. [с. 44-50].
3. Столяренко Л.Д., «Основы психологии» М., 1997. [с. 630 - 641].

УДК 1

# ПРЕДМЕТ И ЭВОЛЮЦИЯ ПСИХОЛОГИИ

СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

бакалавр 4 курс

Северный (Арктический) Федеральный Университет

**Аннотация:** статья посвящена предмету и эволюции психологии как науки. Психология исследует психические процессы, поведение и взаимодействие индивида с окружающим миром. В статье рассматриваются ключевые этапы развития психологии, начиная от философских основ и первых концепций, заканчивая современными направлениями и подходами. Особое внимание уделяется влиянию исторических контекстов на формирование психологических теорий и методов.

**Ключевые слова:** психология, предмет психологии, эволюция психологии, психические процессы, исторический контекст, школы психологии, психоанализ, бихевиоризм, гуманистическая психология, когнитивная психология, междисциплинарные связи.

## THE SUBJECT AND EVOLUTION OF PSYCHOLOGY

Sidorenko Maria Nikolaevna

**Annotation:** The article is devoted to the subject and evolution of psychology as a science. Psychology studies the mental processes, behavior, and interaction of an individual with the outside world. The article examines the key stages of the development of psychology, starting from the philosophical foundations and the first concepts, ending with modern trends and approaches. Special attention is paid to the influence of historical contexts on the formation of psychological theories and methods.

**Keywords:** psychology, subject of psychology, evolution of psychology, mental processes, historical context, schools of psychology, psychoanalysis, behaviorism, humanistic psychology, cognitive psychology, interdisciplinary connections.

### Эволюция психологии

С течением времени взгляды на предмет психологии претерпели изменения. Психология возникла из философии, где понятие "душа" было ключевым. Древние мыслители связывали душу с сущностью живой и неживой природы, рассматривая её как источник жизни и познания. Научное понимание психологии развивалось в контексте философских учений.

С ростом знаний о человеческом организме, полученных в медицине, возникла конфликтная ситуация между философской психологией и естественнонаучными подходами, которая требовала разрешения. Это способствовало выделению психологии в самостоятельную науку с разработкой собственных методов.

Демокрит считал душу материальным веществом из атомов, объясняя психические явления физическими причинами. Аристотель, в свою очередь, создал первое психологическое произведение и сформировал естественнонаучный подход, рассматривая душу как фактор биологического существования организма. Он заложил основы для понимания психики как элемента эволюции живых существ. Платон же воспринимал душу как отдельную субстанцию, существующую независимо от тела. Душа, по его мнению, является божественным началом, управляющим телом, которое, в свою очередь, является преходящим и тленным. Таким образом, взаимоотношения между душой и телом остаются сложными и многогранными.

### Начало нового этапа психологии

Новый крупный этап в развитии психологии начинается в конце XIX века с появлением научной

психологии. Основоположником этого направления считается французский философ Рене Декарт, который утверждал, что самым первым открытием человека является его сознание. Существование сознания стало главной задачей психологии, которая сфокусировалась на его анализе.

Важное событие произошло в 1879 году, когда В.Вундт в Германии создал первую лабораторию экспериментальной психологии, определив её как науку о сознании, изучаемую экспериментально. Это направление получило название структурализма. В то время в США также развивался функционализм, который рассматривал психологию как науку о деятельности сознания и стремился решать практические задачи. На рубеже XIX - XX веков возник психоанализ, который расширил понимание психологии, включая бессознательное. Основные фигуры этого направления - З.Фрейд, К.Юнг, А.Адлер. Психоанализ стал важным методом психотерапии и остается актуальным в изучении личности.

Психология развивалась через различные концепции, такие как ассоциативная психология, бихевиоризм и гештальтпсихология, что способствовало созданию практической психологии, применяемой в обучении, труде и лечении. В современности приоритетом становятся исследования личности и социальных взаимодействий, а также изучение физиологических аспектов психики. Активно разрабатываются методы психодиагностики и психического воздействия. Несмотря на это, исследования духовности и души по-прежнему продолжают, хотя уже не столь активно.

#### **Сознание в структуре психики**

Сознание представляет собой высшую форму обобщенного отражения объективных свойств и закономерностей окружающего мира. Оно формирует у человека внутреннюю модель внешнего мира, что способствует познанию и преобразованию действительности. Термин "сознание" был введен в русский язык Н.М. Карамзиным как калька с латинского слова *conscientia*, что означает знание. Сознание выполняет важные функции, такие как: формирование целей деятельности; предварительное мысленное построение действий; предвидение результатов, что обеспечивает разумное регулирование поведения. Свойства сознания включают: построение отношений; познание; переживание.

Мышление и эмоции играют значительную роль в процессах сознания. Мышление выявляет объективные отношения между явлениями, а эмоции формируют субъективное отношение человека к ним. Эти процессы определяют организацию поведения, самооценку и самосознание.

#### **Развитие сознания**

Сознание развивается в социальных контактах и через активное воздействие на природу в процессе трудовой деятельности. Первичный акт сознания - это идентификация с символами культуры, что превращает человека в носителя сознания. Этот процесс включает осознание смысла, символов и активную деятельность по воспроизведению образцов поведения, речи и мышления. Ясное сознание отражает лишь малую часть сигналов, поступающих из внешней и внутренней среды. Эти сигналы помогают человеку осознанно управлять своим поведением, в то время как остальные сигналы обрабатываются на подсознательном уровне. Осознание сложных обстоятельств помогает находить новые способы решения задач, и как только задача решена, управление возвращается в подсознание.

Таким образом, гармоничное взаимодействие сознания и подсознания позволяет человеку справляться с новыми вызовами и адаптироваться к меняющимся условиям. Сознание активно вовлекается в течение короткого времени, обеспечивая выработку гипотез в критических ситуациях.

#### **Соотношение сознательного и бессознательного**

Сознание функционирует как условие, регулятор и результат психологических процессов. Оно тесно связано с бессознательным, которое, в отличие от сознательного, не поддается произвольному контролю и оценки действий. Бессознательное представляет собой нерасчлененное целое, где отражаемая реальность сливается с переживаниями субъекта.

В бессознательном различают два основных компонента: подсознательное - это представления и желания, которые временно вышли из сознания, но могут вернуться: собственно бессознательное - психологические процессы, которые никогда не становятся сознательными.

По мнению Фрейда, бессознательное состоит не только из процессов, к которым не направляется внимание, но и из переживаний, подавляемых сознанием. Конфликты с социальными запретами могут вызвать внутреннее напряжение, что приводит к изолированным очагам возбуждения в коре голов-



ного мозга. Для снятия возбуждения необходимо осознание конфликта, однако это связано с тяжелыми переживаниями, которые человек часто вытесняет. Психоанализ включает в себя задачи: поиск скрытых очагов возбуждения; вспоминание их; вербализация информации; переоценка переживаний в соответствии с их новой значимостью; ликвидация очагов возбуждения и нормализация психического состояния. Только перевод неосознанных импульсов в сознание позволяет человеку контролировать свои действия и повышать уверенность в себе. Выделяют следующие формы бессознательного: психические явления во сне (сновидения); ответные реакции на неощущаемые раздражители (подпороговые); движения, ранее сознательные, но автоматизированные через повторение; патологические явления, возникающие в психике (бред, галлюцинации).

#### **Идеализм и понимание бессознательного**

Разные психологи по-разному воспринимают соотношение сознательного и бессознательного. Психологи, основывающиеся на идеализме, придают больший вес бессознательному, отвергая возможность полностью разумного познания. Сознание как внутренняя модель помогает человеку действовать в реальной жизни, отражая внешнюю среду и внутренний мир в их стабильных и динамических взаимоотношениях.

#### **Список источников**

1. Гальперин П.Я. Введение в психологию: Учебное пособие для вузов. – М.: «Книжный дом «Университет», 2000. – 336 с.
2. Морозов А.В. История психологии: учебное пособие для вузов/А.В.Морозов. – М.: Академический проект.; 2003. – 288 с.

УДК 1

# ПСИХОЛОГИЯ И ЕЁ СВЯЗЬ С ДРУГИМИ НАУКАМИ

СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

бакалавр 4 курс

Северный (Арктический) Федеральный Университет

**Аннотация:** статья посвящена исследованию взаимосвязи психологии с другими науками. Рассматриваются основные подходы и методы, используемые в психологии, и их влияние на различные дисциплины.

**Ключевые слова:** психология, междисциплинарность, биология, социология, экономика, психические процессы, поведение, научные исследования, практическая деятельность, влияние.

## PSYCHOLOGY AND ITS RELATION TO OTHER SCIENCES

Sidorenko Maria Nikolaevna

**Annotation:** The article is devoted to the study of the relationship of psychology with other sciences. The main approaches and methods used in psychology and their impact on various disciplines are considered.

**Keywords:** psychology, interdisciplinarity, biology, sociology, economics, mental processes, behavior, scientific research, practical activity, influence.

### Введение

Психология исторически и актуально связана со всеми основными областями знаний, включая как естественные, так и гуманитарные науки. Она изучает широкий спектр человеческих процессов, состояний и характеристик, от простого восприятия до сложных мотивов. Ранее психология была преимущественно теоретической дисциплиной, но в современных реалиях её роль в обществе изменилась, и она стала важной частью профессиональной практики в таких сферах, как образование, медицина и спорт. Это внедрение практических задач изменяет дальнейшее развитие теории психологии.

### Связь психологии с медициной

В медицинской психологии сложно определить, что преобладает: медицина или психология. Она сочетает в себе практические задачи медицины и теоретические подходы психологии. Психологи, работающие в этой области, нуждаются в медицинских знаниях, тогда как медики становятся все более осведомленными о важности психологии для эффективного лечения. Таким образом, медицинская психология объединяет усилия профессионалов разных направлений и имеет несколько основных задач, таких как изучение психических факторов, влияющих на болезни, их влияние на психику пациентов и разработка методов психологического вмешательства. Психологи в медицине занимаются психодиагностикой, исследуя черты интеллекта, эмоции и личность пациентов, а также причины их заболеваний. Основные методы работы включают клинические беседы и экспериментальные исследования. Психологи помогают в анамнезе, экспертизе и консультациях. Область медицинской психологии охватывает диагностику, лечение и реабилитацию пациентов, где особенно выделяется нейропсихология, изучающая мозговые механизмы психических функций.

### Связь психологии с правом

Юридическая психология является пограничной наукой между психологией и правоведением, но сохраняет статус психологической дисциплины с акцентом на закономерности психики человека. Спе-

цифика юридической психологии заключается в применении этих закономерностей к правовой сфере. Она систематизирует психологические основы правотворческой, правоприменительной и правозащитной деятельности.

Правовая психология связана с социализацией личности, основами правотворчества и правосознанием, а также с саморегуляцией поведения. Криминальная психология изучает девиантное поведение, психические и генетические аномалии, а также мотивацию поведения. Криминалистическая психология фокусируется на теории эвристики, знаковой теории и познавательной деятельности в сложных ситуациях. Судебные разбирательства тоже имеют схожие взаимосвязи. Пенитенциарная психология охватывает теорию ресоциализации и исправления, проблемы раскаяния и формирования социально приемлемого поведения, тесно пересекается с педологией, изучающей наказание. Анализ показал, что эти структурные единицы юридической психологии имеют относительную самостоятельность, хотя и взаимосвязаны. Еще в первой половине XIX века в России начали обосновывать уголовно-правовые позиции психологическими знаниями, в частности, в Московском университете велись занятия по уголовной психологии. Интерес к судебной психологии возрос после реформы 1864 года, а первая монография в этой области была опубликована в 1874 году. А.А. Фрезе обозначил судебную психологию как применение знаний о душевной жизни к юридическим вопросам. Вскоре исследуемые социальные причины преступности стали рассматриваться через призму индивидуальных характеристик.

С развитием экспериментальной психологии судебная психология стала самостоятельной наукой. Д.А. Дриль подчеркивал единство психологии и права. В начале XX века в России сформировалась психологическая школа права под руководством Л.И. Петражицкого, который утверждал, что право необходимо анализировать через призму психических явлений. Хотя его взгляды не всегда соблюдали научность, они повысили интерес юристов к психологии в контексте правовых вопросов.

После революции началось активное изучение психологии преступников и участников судебного процесса. Судебная психология приобрела авторитет и признание, что иллюстрирует I Всероссийский съезд по психоневрологии в 1923 году, на котором говорили о важности подготовки криминалистов-психологов и создании кабинетов для криминально-психологических исследований.

#### **Связь психологии с педагогикой**

Эти науки взаимосвязаны, так как психология играет важную роль в обучении и воспитании детей. Педагогические концепции основываются на психологических данных, а знания педагога в этой области повышают эффективность процесса обучения. Как отметил К.Д. Ушинский, для всестороннего воспитания человека необходимо его глубокое изучение. Без понимания психологической природы педагогика становится простым набором рекомендаций и теряет научную основу.

В развитии педагогики, включая дидактику и воспитательную теорию, возникают задачи, требующие психологического анализа. Знание психических процессов и особенности развития детей важно для решения ключевых педагогических вопросов, таких как содержание образования и методы воспитания. Главная цель воспитания — формирование личности, соответствующей требованиям общества, что требует изучения личностных характеристик ребенка. Связь психологии и педагогики способствовала исследованию возрастных особенностей детей и факторов, влияющих на их развитие. Стремление интегрировать психологию в педагогический процесс привело к созданию области педагогической психологии, которая изучает механизмы усвоения социокультурного опыта и личностного развития ребенка в образовательной среде. Педагогическая психология включает в себя анализ процессов обучения и воспитания, а также решает проблемы, такие как взаимодействие обучения и развития, готовность детей к школе и работа с одаренными. Основной задачей данной науки является исследование психологии развития в образовательном контексте. Кроме того, психология и педагогика обуславливают друг друга. Их интеграция создает новую область — педагогику индивидуальности, которая направлена на применение психологических принципов для улучшения психического здоровья и профессиональной деятельности. Такой подход, который соединяет достижения психологии и педагогики, используется как отечественными, так и зарубежными учеными. Связь между этими областями существовала всегда, и К.Д. Ушинский отмечал: «Чтобы всесторонне воспитать человека, его надо всесторонне изучить». Это подчеркивает практическое значение психологии. Без учета психологических аспектов педа-

гогика становится лишь набором советов и теряет научную основу, необходимую для поддержки учителей. Различные сферы педагогики, включая теорию, дидактику и воспитание, сталкиваются с задачами, требующими психологического анализа. Понимание психических процессов, формирования навыков и мотивов, а также развития человека является важным для решения ключевых педагогических вопросов, таких как содержание образования и эффективные методы обучения.

Сегодня существует множество обсуждаемых проблем, включая вопросы о том, чему следует учить современного школьника и как выбирать информацию для образовательного процесса. Психология должна определить возможности и границы психического развития человека в разные возрастные периоды. Потребность в психологическом анализе также актуальна в контексте воспитания, где целью является формирование личности, соответствующей требованиям общества. Достижение этой цели требует изучения закономерностей развития личности, включая её направленность, способности и мировоззрение.

Таким образом, современная психология находится на пересечении различных наук, занимая промежуточное положение между философскими, естественными и социальными науками. Психология может объяснять важные аспекты рыночного поведения, включая поведение цен на акции. Успех в инвестициях зависит от способности инвестора понимать, как рынок воспринимает текущие события. Знание основ биржевой психологии становится ключом к успешному инвестированию и может привести как к высоким доходам, так и к полному разорению.

#### **Список источников**

1. Артемов В.А. Введение в социальную психологию. – М., 1927.
2. Беккер Г., Басков А. Современная социологическая теория в ее преемственности и развитии. – М., 1961.
3. Будилова Е.Л. Философские проблемы в советской психологии. – М., 1971.

УДК 1

# МУЗЫКОТЕРАПИЯ ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ МЕГАПОЛИСА

СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

бакалавр 4 курс

Северный (Арктический) Федеральный Университет

**Аннотация:** В статье рассматривается влияние музыкотерапии на здоровье жителей мегаполисов, где стресс и напряжение стали повседневной реальностью. Мы исследуем, как музыка может служить эффективным инструментом для улучшения психоэмоционального состояния, снижения уровня стресса и повышения общей жизненной энергии.

**Ключевые слова:** музыкотерапия, мегаполис, стресс, психоэмоциональное здоровье, профилактика заболеваний, качество жизни, оздоровление, музыка, городская среда.

## MUSIC THERAPY FOR RESIDENTS OF A MEGALOPOLIS

Sidorenko Maria Nikolaevna

**Abstract:** The article examines the impact of music therapy on the health of residents of megacities, where stress and tension have become a daily reality. We explore how music can serve as an effective tool for improving mental and emotional well-being, reducing stress levels, and increasing overall vitality.

**Keywords:** music therapy, megapolis, stress, psycho-emotional health, disease prevention, quality of life, wellness, music, urban environment.

### Введение

Слушание музыки активирует слуховые рецепторы гораздо сильнее, чем другие виды восприятия. Музыка воздействует на наши чувства раньше любых других стимулов. С генетической точки зрения такая высокая чувствительность возникла в эпоху охоты и собирательства, когда людям необходимо было полагаться на слух для обнаружения опасности. Сегодня мы все еще реагируем на тревожные звуки, такие как сирены машин или сигнализация. Музыка находит важное применение в медицинской реабилитации, например, у пациентов после шунтирования. Здесь музыкальная терапия способствует восстановлению через вегетативную нервную систему, что сопоставимо с лечебной физкультурой и другими методами, использующими музыку для тренировки физических функций.

### Влияние звука на человека

Звук воздействует на наши эмоции благодаря связи слуховых каналов с лимбической системой, которая отвечает за чувства. Таламус и гипоталамус также участвуют в этом процессе, обеспечивая рефлекторные реакции на звуковые сигналы, как, например, когда мы слышим сигнал автомобиля, поднимая ногу над тротуаром. Наша реакция на музыку связана с вегетативной нервной системой, не поддающейся сознательному контролю. Такие реакции проявляются в зримом поведении и отражают наши осознанные и неосознанные чувства.

Из исследований видно, что звуковые раздражения оказывают наибольшее влияние на эмоции, а адаптация к ним длится дольше, чем к визуальным или тактильным. Люди, которые не могут наслаждаться тишиной в сельской местности, могут иметь расстройства восприятия из-за акустической перенасыщенности, искажая чувствительность к звуку. Отсутствие звука лишает нас важной информации, необходимой для нормального функционирования нервной системы.

Аэробная производительность, то есть максимальное количество кислорода, которое человек

может усвоить за минуту, является основой современных концепций здоровья. Этот показатель зависит от состояния легких, кровообращения, пульса и тканевого дыхания. Чем больше тренирован человек, тем выше его аэробная производительность. Древние утверждали, что бег помогает достичь ума, здоровья и счастья. Аналогично можно применять музыкальную терапию для поддержания психического и эмоционального здоровья.

В условиях информационного общества люди часто лишены времени на размышления, невольно погружаясь в потоки звуковой рекламы и музыки, что может вызывать стресс. Аритмичные звуки могут негативно воздействовать на организм. Тем не менее, классическая музыка имеет положительное влияние: она улучшает рост растений, увеличивает молоко у животных и способствует активизации роста цветов. В некоторых случаях, как в Канаде, классическая музыка помогает организовать уличное движение и снижает потребление наркотиков.

Биоритмы организма

- 0:00 - Минимальная выработка мелатонина.
- 4:00 - Активная работа легких.
- 5:00 - Низкая активность почек, регуляция жизнедеятельности.
- 6:00 - Восстанавливаются все системы, активизируется обмен веществ.
- 7:00 - Улучшение тонуса ЖКТ.
- 9:00 - Максимальный выброс гормона Кортизина.
- 11:00-15:00 - Организм на пике активности.
- 12:00 - Энергия снижается, кровоснабжение мозга уменьшается.
- 13:00 - Послеобеденная сонливость.
- 14:00 - Уменьшение активности и уязвимость к стрессу.
- 17:00 - Сердце активнее, стрессоустойчивость максимальна.
- 21:00 - Снижение активности желудка.
- 22:00 - Увеличение выработки серотонина, гормона хорошего настроения.

Популярные композиции для терапии:

1 Баллада «Hotel California» группы Eagles, хоральная прелюдия Баха и «Слезная ария» Доницетти имеют яркий терапевтический эффект.

2 Для тонизирования рекомендуются песни Bryan Adams и Tina Turner.

3 Для расслабления подойдут произведения Вивальди, Моцарта и грегорианские хоралы.

4 Для снятия напряжения рекомендуются следующие произведения: «Лунная Соната» Бетховена, «Симфония» Гайдна, «Кантата №2» и «Итальянский концерт» Баха.

5 При головной боли подойдут «Венгерская рапсодия» Листа и «Фиделио» Бетховена.

6 Для борьбы с бессонницей можно слушать «Грустный вальс» Сибелиуса, «Мелодию» Глюка и работы Чайковского.

7 Для успокоения рекомендуется «Колыбельная» Брамса и «Свет луны» Дебюсси.

8 При гипертонии эффективны «Ноктюрн ре-минор» Шопена и «Концерт для скрипки» Баха.

#### Влияние музыкальных инструментов

Музыка воздействует на здоровье не только своим содержанием, но и инструментом. Например, скрипка способствует успокоению, орган гармонизирует ум, а клавишные инструменты улучшают работу почек. Барабаны восстанавливают сердечный ритм, флейта полезна для легких, а арфа гармонизирует работу сердца. Саксофон активизирует сексуальную энергию, а кларнет положительно влияет на кровообращение. Струнные инструменты, по исследованиям, помогают снижать кровяное давление.

Сейчас каждый шестой человек в общественном транспорте слушает музыку, что позволяет ему избегать шума. Однако тем, кто не использует наушники, можно предложить альтернативу: замену раздражающей рекламы на спокойную музыку. Таким образом, музыка может положительно влиять на наше самочувствие и психофизическое состояние.

#### Заключение о музыкотерапии и оздоровлении

Жизнь в современном мире полна стрессов, и, к сожалению, заботиться о своем психическом и физическом здоровье зачастую приходится лишь самим себе. Программа музыкотерапии, которую я

предлагаю, хоть и несовершенна, имеет большой потенциал для улучшения качества жизни.

Если начать исследования по профилактике стрессов в крупных мегаполисах, можно ожидать значительных результатов. Музыка способна сделать нашу жизнь ярче, облегчить пребывание в стрессе и укрепить здоровье.

Текущая ситуация вызывает настоятельную необходимость обратить внимание на проблемы, связанные с физическим и психическим состоянием людей, особенно среди молодежи. Проблемы с репродуктивным здоровьем становятся все более очевидными, и если ничего не делать, последствия могут быть весьма серьезными.

Применение музыкотерапии может стать одним из решений, помогающим справиться с этими вызовами и создать более здоровую среду для жизни.

#### **Список источников**

1. Г.-Г. Декар-Фойгт «Введение в музыкотерапию» 2005. - 98с.
2. Петрушин В.И. «Музыкальная психология» 2005. - 98с.

УДК 1

# ПСИХОЛОГИЯ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

СИДОРЕНКО МАРИЯ НИКОЛАЕВНА

бакалавр 4 курс  
Северный (Арктический) Федеральный Университет

**Аннотация:** Статья посвящена исследованию психологии делового общения, его особенностям и принципам, влияющим на эффективность взаимодействия в профессиональной среде.

**Ключевые слова:** психология делового общения, вербальная коммуникация, невербальная коммуникация, эмоциональный интеллект, культурные различия, эффективное взаимодействие, ведение переговоров, командная работа.

## PSYCHOLOGY OF BUSINESS COMMUNICATION

Sidorenko Maria Nikolaevna

**Abstract:** The article is devoted to the study of the psychology of business communication, its features and principles that affect the effectiveness of interaction in a professional environment.

**Keywords:** psychology of business communication, verbal communication, non-verbal communication, emotional intelligence, cultural differences, effective interaction, negotiation, teamwork.

### Введение

Знание психологических особенностей и применение методов психологии критически важно для специалистов, работающих в сферах, где необходимы межличностные контакты, таких как политика, бизнес и менеджмент. Умение налаживать отношения и находить общий язык с людьми является основой как личного, так и профессионального успеха. Человек, не обладающий обаянием, сталкивается с трудностями в общении и взаимодействии с партнерами, что затрудняет достижение целей.

Создание атмосферы доверия и уважения является залогом успеха в деловой сфере. Общение включает как научные, так и художественные аспекты, где важны природные способности и образование. Именно поэтому обучение коммуникативным навыкам становится приоритетом в образовательных учреждениях, включая курсы по этике и психологии делового общения.

Деловая коммуникация основывается на обмене значимой информацией между участниками. Для успешных переговоров необходимо досконально разбираться в предмете обсуждения, ведь каждый участник должен быть компетентен, независимо от своей профессии. Эффективная коммуникация – ключевой элемент работы любого предприятия, независимо от его размера. Успех руководителя определяется его навыками взаимодействия с людьми.

### Основы психологии делового общения. Понятие и виды делового общения

Деловое общение представляет собой процесс взаимосвязи, в котором происходит обмен информацией и опытом, направленный на достижение определенных целей или решение конкретных задач. Умение вести беседы с людьми — ключевой фактор успеха в бизнесе и служебной деятельности.

Деловое общение можно разделить на прямое — с непосредственным контактом, и косвенное — когда между участниками есть временная или пространственная дистанция. Прямой контакт более эффективен, так как позволяет в полной мере задействовать социально-психологические механизмы.

Сегодня деловое общение охватывает все сферы жизни, включая предприятия разных форм собственности и частных предпринимателей. Для его успешного протекания необходимо учитывать следующие этапы: установление контакта, понимание ситуации, обсуждение задачи, поиск решения и завершение общения.



### Формы деловой коммуникации

При обсуждении деловой коммуникации стоит вспомнить две цитаты: Гая Саллюстия Криспа, утверждающего, что при согласии малые дела преуспевают, а при несогласии крупные гибнут, и С.П. Королёва, который говорил, что трудящиеся ищут возможности, а ленивые — причины. Основные формы коммуникации в деятельности менеджеров и юристов включают беседы, совещания, переговоры, конференции и деловые встречи.

С развитием рыночных отношений и информатики возросла необходимость в быстрой передаче информации, что привело к внедрению новых форм общения, таких как презентации, круглые столы, пресс-конференции и выставки. Каждая форма имеет свои особенности, которые включают цель, участников, продолжительность, средства коммуникации, место и ожидаемый результат.

Деловой разговор — это популярный метод контакта с ясными целями и интуитивными мотивациями. Основная цель разговора состоит в обмене информацией по определенной теме. Он требует как минимум двух участников, а формат зависит от важности обсуждаемого вопроса.

Важные элементы разговора включают обращение, запрос информации, ответы и согласование действий. Для достижения результата необходимо соблюдение всех аспектов беседы, а также организация пространства, чтобы избежать внешних помех и сохранять конфиденциальность. Эффективность разговора зависит от навыков участников, их манеры вести себя и способности слушать.

Деловая дискуссия представляет собой обмен мнениями на определенные темы с соблюдением установленных процедур. Она часто проходит на заседаниях групп или комиссий, а некоторые совещания могут проводиться в формате дискуссий. В массовой дискуссии участники, кроме председателя, находятся в равном положении и могут выражать свои мнения без назначения специальных докладчиков. Важно, чтобы обсуждение проходило в строгом регламентированном порядке под председательством ответственного лица.

Групповая дискуссия отличается тем, что специально подготовленная группа участников обсуждает вопрос перед аудиторией. Основная цель такой формы общения заключается в представлении возможных решений проблемы и обсуждении различных точек зрения. Обычно групповые дискуссии не приводят к единому мнению среди аудитории.

Деловой спор, как форма коммуникации, используется для обсуждения разногласий и отсутствия единого мнения. В литературе определение спора может варьироваться, однако чаще всего он рассматривается как процесс, когда один участник пытается доказать свою правоту, а другой — опровергнуть её. Спор предполагает, как минимум двух участников, каждый из которых имеет равные права на обмен мнениями и активность.

Спор представляет собой поверхностное обсуждение противоречивых позиций, которые чаще всего бывают негативными. Процесс обмена мнениями перерастает в борьбу, где каждая сторона настаивает на своей правоте и отрицает доводы оппонента. В результате характер аргументации становится опровергающим, и обсуждение принимает форму неприятия, отклонения или устранения идей.

Обсуждаемая тема обычно имеет размытые границы, так как стороны фокусируются не на сути вопроса, а на его поверхностных характеристиках. Это порождает сложность в понимании истинного предмета спора. Более того, спор не имеет четких регламентов ни по процедуре, ни по времени, ни по пространству, что затрудняет его конструктивное разрешение.

Деловые беседы обычно планируются заранее. В процессе подготовки определяются темы, вопросы, основные намерения и материалы, которые нужно обсудить. Важно продумать структуру беседы, включая вопросы к собеседнику, ожидаемый результат, место и формат встречи.

Следует избегать перебиваний, негативных оценок, резкого изменения темпа обсуждения и игнорирования эмоционального состояния партнера.

Деловая беседа включает пять этапов: начало, передача информации, аргументация, опровержение доводов и принятие решений. Начало беседы — ключевой момент, где важно установить правильный контакт, создать приятную атмосферу и привлечь внимание к теме обсуждения. Успех деловой беседы зависит от профессиональных знаний, ясности изложения, использования наглядных материалов, постоянной сосредоточенности на главных задачах, ритма беседы, повторения ключевых момен-

тов, элементарного сюрприза, чередования активных и пассивных моментов и уместного применения юмора.

Деловое общение играет важную роль в управлении организациями. Эффективные разговоры между руководством и подчиненными положительно сказываются на работе коллектива. Однако избыточная терминология может утомлять, поэтому необходимы паузы для психологической разгрузки. Анализируя деловую коммуникацию, можно выделить основные формы, их особенности и методы реализации, что способствует повышению эффективности работы организации.

#### **Список источников**

1. Андреева Г.М. Социальная психология. - М.: Аспект Пресс, 2007. - 366с. . Адаир Д. Эффективная коммуникация. - М.: Эксмо, 2006 - 240с.
2. Барташев А.В. Психология личности и общения. - М.: ВЛАДОС, 2005. - 98с. .

УДК 37.013.77

# ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ВАСИНА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА**воспитатель  
ГБОУ города Москвы «Школа № 49»  
г. Москва

PSYCHOLOGICAL CHARACTERISTICS OF PRIMARY SCHOOL AGE CHILDREN

Vasina Natalia Yurievna

Младшим школьником считается ребёнок, находящийся в возрасте от шести-семи до десяти-одиннадцати лет, который посещает первый-четвёртый класс. Соответственно, у младшего школьника ведущим типом деятельности является деятельность учебная – ребёнок переходит к ней от игровой, ведущей у дошкольников. Ведущим социальным мотивом обучения младшего школьника является мотив получения высоких оценок, происходит это потому, что они являются предметом его гордости, они способствуют развитию его эмоционального благополучия, служат средством поощрения со стороны педагога [2].

Этот возраст изучали такие известные психологи, учёные, как Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, Г.А. Цукерман, А.К. Занков, В.В. Давыдов, И.С. Славина, А.К. Дусавицкий и другие.

Главными изменениями, происходящими с ребёнком этого возраста, считаются перемены, трансформации в познавательной сфере, что подтверждают взгляды Л.С. Выготского на главное новообразование данного периода – мышление, отличающееся абстрактностью и обобщённостью. Младший школьник становится способным определять главное и второстепенное, находить причины происходящего, а также возможные следствия. С формированием научных понятий у младшего школьника начинает развиваться теоретическое мышление, благодаря которому он начинает решать предлагаемые задачи уже с ориентацией на главные, центральные, существенные отношения и свойства, а не на внешние [1].

Становление, развитие воли занимает ещё одно ключевое место в развитии ребёнка младшего школьного возраста. Детерминируя развитие всех психических функций, воля позволяет осознанно и осмысленно управлять, контролировать действия и поведение школьника. На данном этапе возрастного развития ребёнок также начинает осознанно воспринимать, наблюдать за объектом, который подстраивается конкретной задаче. Но при этом, у младшего школьника отсутствует опыт, связанный преодолением возникающих трудностей и неудач различного характера, он ещё недостаточно хорошо справляется с долговременной борьбой за поставленную цель. Встречаясь с неудачей, он скорее опустит руки и потеряет веру в собственные силы, возможности и способности.

Само восприятие ребёнка отличается остротой, свежестью. Младший школьник осознаннее дошкольника проявляет собственные эмоции, также его эмоциональные состояния становятся более устойчивыми. При этом дети этого возраста ещё недостаточно умеют сдерживать и контролировать свои чувства и эмоции, они отличаются непосредственностью, чувствительностью, откровенностью. С возрастом младший школьник учится регулировать собственные эмоциональные проявления, сдерживать – нежелательные [1].

Ребёнок в этом возрасте любознателен, у него велико желание узнать как можно больше. Во втором-третьем классе у школьника имеет своё значительное развитие воображение, чего не скажешь

о первокласснике – детали воссоздаваемых им образов оказываются ещё достаточно бедными. Как правило, школьники представляет чаще всего то, что было когда-то ранее им уже воспринято. Имеет своё развитие в данный период и творческое воображение – связано оно с трансформацией уже сложившихся впечатлений, взятых из своего опыта, с соединением в новые сочетания.

Внимание младшего школьника характеризуется устойчивостью, а также способностью к достаточно длительному удержанию – продолжительностью. Но при этом более развитым в этом возрасте остаётся внимание произвольное – ребёнка привлекает больше что-то новое, яркое, внезапное и неизвестное, что-то, что не требует проявления усилий от ребёнка. В целом, в младшем школьном возрасте способность ребёнка целенаправленно удерживать внимание, длительное сосредоточение – от десяти до двадцати минут. Замотивировать, как правило, заниматься такого ребёнка может желание получить хорошую оценку или похвалу в его сторону со стороны педагога, желание быть первым и лучшим при выполнении конкретного задания [3].

Что касается самосознания, то у младшего школьника оно начинает зарождаться, формируются его основы. Проявляется данный процесс в развитии процесса рефлексии. На её основе младший школьник становится способным осмысливать, понимать изменения, происходящие как у самого себя, так и окружающих людей. В начале данного возрастного этапа у ребёнка зарождается его социальное «Я», являющееся следствием проживания кризиса семи лет. Ребёнок начинает понимать, что он, например, не просто мальчик, сын и внук, но также друг и ученик.

В младшем школьном возрасте имеет своё развитие также такой психический процесс, как память – у ребёнка формируются различные рациональные приёмы, связанные с осмысленным запоминанием, а также заучиванием. В самом начале для запоминания младшие школьники несколько раз читают предлагаемый для усвоения материал, затем комбинируют с пересказом, также очень важно ребёнку в этом возрасте в таких моментах иметь под рукой наглядный, привлекающий его внимание материал, на который он будет опираться и ориентироваться. Также известно, что ребёнку значительно легче запомнить материал, если он представлен ему в виде игры или он является включённым в деятельность трудового характера. Педагог может помочь ребёнку усвоить материал, если между детьми будет организован соревновательный момент или за результат дети будут получать наклейки или печатать в тетрадь. Также в работе с детьми этого возраста практикуется составление планов, которые значительно помогают восстановить в памяти последовательность материала, представленного для их усвоения [3].

При этом наибольшую склонность школьники пока ещё имеют к механическому запоминанию, они ещё не стремятся осознать имеющиеся смысловые связи. Также на этом возрастном этапе развития они постигают способность к разделению конкретной задачи от всех остальных. Интенсивно развивается наглядно-образная память, формирующая предпосылки к становлению словесно-логической.

Речь младшего школьника уже отличается выразительностью, она грамматически верно строится, постепенно становясь более спланированной и развёрнутой. Сам ребёнок, как правило, в этом возрасте отличается определённой настойчивостью, он способен устанавливать, задавать, формулировать перед собой цели, находящиеся за пределами настоящего времени. Младший школьник пробует, предпринимает попытки по оценке поступков, совершаемых другими людьми, делает он это с точки зрения их значимости в обществе. Также ребёнок этого возраста отличается проявлением ответственности, первых демонстрацией чувства долга. Активно происходит усвоение норм морали, а также правил поведения в обществе.

Младший школьник очень зависим от коллектива, ему важно быть его частью. Внутри него он учится взаимодействовать – разрешать возникающие конфликты и договариваться, брать на себя ответственность, работать вместе. Также личность педагога оказывает значимое влияние на ребёнка – от его оценки зависит поведение, а также развитие самооценки.

Таким образом, период младшего школьного возраста можно охарактеризовать, как интенсивный – в жизни ребёнка происходят значительные изменения. Данный период является фундаментом для построения ключевых навыков когнитивного, эмоционального, а также социального характера [3].

## Список источников

1. Баширова М.А. Закономерности и особенности развития личности младшего школьника / М.А. Баширова // Образование и право. – 2021. – № 12. – С. 204-210.
2. Губанова М.И. Функциональная грамотность младших школьников: проблемы и перспективы формирования // Начальная школа плюс до и после. – 2009. – № 12. – С. 65-68.
3. Яковлева А.С. Ключевые аспекты развития личности младшего школьника // Шамовские педагогические чтения: сб. ст. XIV Междунар. науч.-практ. конф.: в 2 ч. – Москва, 2022. – С. 491-494.

УДК 1

# ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО И ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

**АДУШЕВА Т.Г.,**

доцент кафедры физической культуры и валеологии

**ЗЯБЛИЦЕВА Е.С.**

студент

Сибирский государственный университет науки и технологий им. М. Ф. Решетнёва.

г. Красноярск, России

**Аннотация.** В статье затронуты теоретические аспекты влияния занятия спортом на жизнь человека. Целью работы является изучить взаимосвязь спорта и психологического здоровья. Современный человек стал часто испытывать тревогу, усталость от быстро развивающейся и нестабильной жизни, вместе с тем большинство людей переходят на удаленную работу, что способствует нехватке двигательной активности, в виду отсутствия систематических направленных и регулярных занятий физической культурой. Существует необходимость повышения стрессоустойчивости человека. Проблема здорового образа жизни людей, её физическая активность и стрессоустойчивость стоит достаточно остро, поэтому вопрос о гармонизации физического и психического здоровья человека является актуальным. Выявлено, что наиболее эффективным средством повышения функциональной устойчивости к физическим и психоэмоциональным нагрузкам являются регулярные занятия спортом, которые не только повышают развитие физических качеств, но и положительно влияют на интеллектуальное и эмоциональное состояние.

**Ключевые слова:** спорт, психология, здоровье, йога, боевые единоборства.

## THE RELATIONSHIP BETWEEN PSYCHOLOGICAL AND PHYSICAL HEALTH

**Adusheva T.G.,****Zyablitseva E.S.**

**Annotation.** The article touches upon the theoretical aspects of the influence of sports on human life. The aim of the work is to study the relationship between sports and psychological health. Modern man has often begun to experience anxiety, fatigue from a rapidly developing and unstable life, at the same time, most people switch to remote work, which contributes to a lack of physical activity, due to the lack of systematic directed and regular physical education. There is a need to increase human stress tolerance. The problem of a healthy lifestyle of people, their physical activity and stress resistance is quite acute, therefore, the issue of harmonization of physical and mental health of a person is relevant. It has been revealed that the most effective means of increasing functional resistance to physical and psycho-emotional stress is regular exercise, which not only increases the development of physical qualities, but also positively affects the intellectual and emotional state.

**Keywords:** sports, psychology, health, yoga, martial arts.

Здоровье человека нередко описывают через знаменитую латинскую пословицу: "Mens sana in corpore sano", что переводится как "В здоровом теле здоровый дух". Современная действительность требует сохранения неотъемлемой части жизнедеятельности, как физического, так и духовного. Забота об этих двух началах характеризует особенности личности, её рост и развитие.

Практически каждый человек попадает в стрессовые ситуации, которые отрицательно сказываются на его здоровье. Кроме того, рабочие моменты, домашние заботы, а также постоянное эмоциональное напряжение и усталость, накопленная за целый день, могут стать причинами физической слабости и нервного истощения. Если долгое время находиться в состоянии стресса, могут появиться осложнения в виде депрессии. Она характеризуется отсутствием интереса ко всему происходящему и к жизни в целом. Многие лечение депрессии проводят при помощи медикаментов. Но этого состояния можно избежать, если каждый день немного уделять внимание себе.

Представители медицины не устают повторять, что большинство болезней современного человека провоцируются, прежде всего, нездоровым образом жизни. В связи с чем именно здоровый образ жизни стал рассматриваться как основа профилактики всевозможных заболеваний [1, с. 42]. Здоровое тело определяется не только внешней привлекательностью, но и правильным функционированием всех систем организма. Регулярные физические упражнения стимулируют работу сердечно-сосудистой системы, улучшают дыхательную функцию и укрепляют мышцы. Это предотвращает развитие многих хронических заболеваний, таких как ожирение, диабет и гипертония.

По данным Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ) на сегодняшний день регулярно занимаются спортом чаще дети 3–5 лет (51%) и 6–12 лет (67%). Однако к более старшим возрастам эта доля постепенно снижается — в возрасте 13–29 лет систематически занимается 41%, 30–59 лет — 36%, а старше 60 лет — 27%. Более половины россиян, а это 63%, утверждают, что занимаются спортом или иной физической активностью. Но только 38% делают это на регулярной основе [2, с. 557].

Физические упражнения, спорт и активный образ жизни оказывает положительное влияние и на психическое здоровье. Регулярные тренировки способствуют выработке эндорфинов — гормонов счастья, которые поднимают настроение, повышают концентрацию внимания и продуктивность на работе и учебе, и способствуют уменьшению стресса и тревожности, которые являются одними из главных причин проблем со сном. Кроме того, физические упражнения способствуют улучшению кровообращения и обмена веществ в организме, что также благотворно влияет на сон [3, с. 64].

Спорт и физическая культура часто связаны с социальными взаимодействиями. Участие в командных видах спорта, фитнес-группах или клубах по интересам помогает развивать коммуникативные навыки, а также находить новых друзей и единомышленников. Это важный аспект, так как сильная социальная поддержка способствует улучшению общего самочувствия и уменьшению чувства одиночества.

Независимо от возраста и физической подготовки, каждый может найти вид физической активности по вкусу. Рассмотрим несколько направлений спорта, которые помогут полноценно укрепить здоровье.

В качестве первого примера рассмотрим йогу. Психологам давно известно, что умеренные упражнения полезны при депрессии и тревоге. Помимо психологического эффекта, йога положительно влияет на сердечно-сосудистую систему. Во время выполнения некоторых асан или их последовательностей частота сердечных сокращений увеличивается, после чего следуют периоды отдыха. Такая периодичность позволяет переносить упражнения легче, чем в других видах физической активности, и избегать быстрого возникновения чувства усталости. Поэтому практика йоги может длиться от полутора до трех часов, а иногда и дольше.

Делая упор на мягкое растяжение суставов и позвоночника, йога способствует увеличению диапазона движений и улучшению здоровья суставов. Это помогает избавиться от излишнего напряжения мышц и проблем, которые могут привести к боли и скованности в спине. В конце практики многие ощущают душевную легкость и комфорт оттого, что ранее напряженные мышцы расслаблены. Бонусом — прокачивание навыка социального взаимодействия при работе в группе, который избавляет от чувства одиночества и изоляции.

Занятия йогой помимо выполнения упражнений включают и медитацию. Данная практика рассчитана на то, чтобы человек обратился к своему внутреннему миру. Гармония с самим собой помогает выстроить беспорядочные мысли и отбросить все ненужные, благодаря чему снимается стресс и усталость. Практика концентрационных техник способствует снятию напряжения и тревожных чувств. Если

регулярно медитировать в течение 15 – 30 минут, отмечается снижение глюкокортикоидов, отвечающих за реакцию на стресс, и возбуждения центральной нервной системы [4, с. 264].

Бокс - это не только эффективная физическая тренировка, но и мощный инструмент для улучшения психологического состояния. Многие люди отмечают, что занятия этим видом спорта помогают им справляться с стрессом, повышают самооценку и улучшают общий эмоциональный фон.

Во время интенсивной физической активности, такой как бокс, организм вырабатывает эндорфины - гормоны счастья, которые помогают уменьшить уровень стресса и тревожности. Процесс тренировки позволяет отвлечься от повседневных забот и сконцентрироваться на физических действиях, что помогает снизить уровень эмоционального напряжения.

Регулярные занятия боксом способствуют улучшению качества сна. Улучшенный сон напрямую влияет на психологическое здоровье человека: уменьшается стресс, тревожность и депрессия. Хороший сон способствует более эффективной работе мозга, улучшает память и концентрацию внимания.

Бокс требует дисциплины, упорства и высокой мотивации. Достижение новых высот в этом виде спорта, будь то овладение новой техникой или победа в соревнованиях, способствует росту самооценки и уверенности в себе. Постоянная работа над собой и преодоление физических и психических барьеров помогают осознать свои возможности и укрепляют веру в собственные силы.

В боксе важно не только физическое превосходство, но и умение контролировать свои эмоции и реакции. Тренировки учат управлять агрессией, реагировать на стрессовые ситуации хладнокровно и обдуманно. Эти навыки самоконтроля и умение держать свои эмоции под контролем перенимаются и в повседневную жизнь, что положительно сказывается на психологическом здоровье.

Занятия боксом часто проходят в группах, что способствует установлению новых социальных связей и поддержке со стороны единомышленников. Чувство принадлежности к сообществу и поддержка со стороны тренера и других участников тренировок помогает улучшить эмоциональное состояние и чувствовать себя менее одиноким.

Бокс - это мощное средство для улучшения психологического здоровья. Он помогает справляться с стрессом, повышает самооценку и уверенность в себе, улучшает качество сна и развивает навыки самоконтроля. Благодаря своей социальной составляющей, бокс способствует установлению новых связей и поддержке со стороны других людей, что делает его ценным инструментом для поддержания эмоционального благополучия.

Перед началом занятия любым спортом необходимо проконсультироваться с врачом, чтобы убедиться в отсутствии противопоказаний или невозможности делать акцент на той или иной группе мышц. При наличии хронических заболеваний стоит изучить все предлагаемые виды спорта и выбрать подходящий. Первые пару занятий предпочтительнее заниматься вместе с тренером, чтобы не нанести себе вреда.

Занятия физической культурой несут массу преимуществ для организма и психики. Следовательно, утверждение "В здоровом теле здоровый дух" подтверждается не только многовековой мудростью, но и современными научными исследованиями. Введение регулярных физических нагрузок в свою жизнь — это инвестиция в долгосрочное здоровье и благополучие.

#### Список источников

1. Плещев, А. М. Главные составляющие здорового образа жизни / А. М. Плещев // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. – 2018. – № 3(39). – С. 39-43.
2. Савельева, О. В. Проблема гармонизации физического и психического здоровья человека / О. В. Савельева, А. М. Данилова, А. Д. Воронин // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2022. – № 10(212). – С. 555-559.
3. Шергина, И. П. Влияние физической активности на психическое здоровье человека / И. П. Шергина, М. А. Чугин // Международный студенческий научный вестник. – 2021. – № 2. – С. 64.
4. Питкин, В. А. Влияние физической культуры на психическое здоровье человека / В. А. Питкин // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2023. – № 8(222). – С. 260-265.



**НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

**ОБРАЗОВАНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И ПЕДАГОГИКА:  
ТРАДИЦИИ, ОПЫТ, ИННОВАЦИИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 25 февраля 2025 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 26.02.2025.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 12,4

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

[www.naukaip.ru](http://www.naukaip.ru)



# Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

| Дата      | Название конференции                                                                                                                                       | Услуга                | Шифр    |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------|
| 5 апреля  | IV Международная научно-практическая конференция<br><b>АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАУКИ, ОБЩЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ</b>                                                | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2306 |
| 5 апреля  | X Международная научно-практическая конференция<br><b>МОЛОДОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ 2025</b>                                                                       | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2307 |
| 5 апреля  | XXII Международная научно-практическая конференция<br><b>ЭКОНОМИКА И СОВРЕМЕННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ:<br/>ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА</b>                         | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2308 |
| 5 апреля  | XXV Международная научно-практическая конференция<br><b>ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:<br/>ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ</b>                           | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2309 |
| 5 апреля  | V Международная научно-практическая конференция<br><b>ЮРИСПРУДЕНЦИЯ И СОВРЕМЕННАЯ ПРАВОВАЯ<br/>СИСТЕМА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ,<br/>ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ</b> | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2310 |
| 10 апреля | XXVI Международная научно-практическая конференция<br><b>АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ</b>                                                               | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2311 |
| 10 апреля | XII Международная научно-практическая конференция<br><b>НАУЧНЫЙ ФОРУМ</b>                                                                                  | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2312 |
| 10 апреля | IX Всероссийская научно-практическая конференция<br><b>НАУКА МОЛОДЫХ — БУДУЩЕЕ РОССИИ</b>                                                                  | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2313 |
| 15 апреля | II Международная научно-практическая конференция<br><b>АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ НАУКИ<br/>И ОБРАЗОВАНИЯ 2025</b>                                                 | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2314 |
| 15 апреля | VII Международная научно-практическая конференция<br><b>НАУКА, ОБЩЕСТВО, ИННОВАЦИИ: АКТУАЛЬНЫЕ<br/>ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ</b>                    | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2315 |
| 15 апреля | XXIV Международная научно-практическая конференция<br><b>СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ</b>                                                             | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2316 |
| 15 апреля | III Международная научно-практическая конференция<br><b>ЭКОНОМИКА: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА</b>                                                              | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2317 |
| 15 апреля | III Международная научно-практическая конференция<br><b>ПЕДАГОГИКА: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА</b>                                                             | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2318 |
| 15 апреля | III Международная научно-практическая конференция<br><b>ЮРИСПРУДЕНЦИЯ: ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА</b>                                                          | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2319 |
| 17 апреля | II Всероссийская научно-практическая конференция<br><b>ДНИ РОССИЙСКОЙ НАУКИ</b>                                                                            | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2320 |
| 17 апреля | VI Международная научно-практическая конференция<br><b>НАУКА И ПРАКТИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ,<br/>ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ</b>                                | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2321 |
| 20 апреля | III Международная научно-практическая конференция<br><b>АКТУАЛЬНЫЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ</b>                                                          | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2322 |
| 20 апреля | VI Международная научно-практическая конференция<br><b>ВРЕМЯ НАУКИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ,<br/>ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ</b>                                     | 120 руб.<br>за 1 стр. | МК-2323 |

[www.naukaip.ru](http://www.naukaip.ru)