

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**СБОРНИК СТАТЕЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 15 АПРЕЛЯ 2024 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2024**

УДК 001.1
ББК 60
П76

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П76

ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: сборник статей Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2024. – 130 с.

ISBN 978-5-00236-302-5

Настоящий сборник составлен по материалам Международной научно-практической конференции «**ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ**», состоявшейся 15 апреля 2024 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2024
© Коллектив авторов, 2024

ISBN 978-5-00236-302-5

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	7
СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ИМИДЖА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ФАРЗАЛИЕВА Л.Э.....	8
РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ БЕЛОНОГ ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА.....	11
ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ – ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ПЫРКОВА РАИСА ГЕННАДЬЕВНА, ДИАРОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА.....	14
ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС МУРАТКАЛИЕВА ГУЛЬМИРА КАДЫРБАЕВНА, ДЕРГАЧЕВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА, КУВШИНОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА.....	17
ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС КРАВЧЕНКО ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА, БИРБИНА ЕЛЕНА ОЛЕГОВНА, ФРОЛОВА АЛЛА ИВАНОВНА.....	20
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОВЛАДЕНИЯ ЗНАНИЯМИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС ЖУРАВЛЕВА ВИКТОРИЯ ИГОРЕВНА, МЕНДИГАЗИЕВА АДЕЛЯ РАИСОВНА, ИСКАЛИЕВА ОКСАНА РАФИКОВНА.....	23
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	26
СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕНСАТОРНЫХ УМЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ РЕПИНА ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА, ЗОТЧЕВА ЭЛЛА ПЕТРОВНА, ВЕДЛЕР ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА.....	27
СПЕЦИФИКА ПОСТРОЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ФГОС ПРОЦАЙ КСЕНИЯ ВИКТОРОВНА, ДУБОВИК МАРИНА ВАЛЕРЬЕВНА, ОСТРОГОРСКАЯ ЛАРИСА ВАЛЕНТИНОВНА.....	30
ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА «СТОРИТЕЛЛИНГ» КАК ИНСТРУМЕНТА ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФГОС НУРМУХАМБЕТОВА АЛЬФИЯ НАСЫРОВНА, ШИМБУЛАТОВА НАЖИЯ ТУЛБАЕВНА, НУРМУХАМБЕТОВА АЛЬФИЯ АЛЬБИКОВНА.....	33
ОБУЧЕНИЕ РЕШЕНИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФГОС ДЕНИСОВА А.П., ГЛЕБОВА С.А., ДУБРОВИНА Н.А.	36
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	39
МУЛЬТИМОДАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ КОСТРИКИН Е.Г.....	40

ПРИКЛАДНАЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ STEM-ПОДХОДА В РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ) ПРОГРАММ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ СОЛОВЬЕВ ЕВГЕНИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ, ШЛАПОБЕРСКИЙ АНАТОЛИЙ АНДРЕЕВИЧ	43
ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	47
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИКИ ФАЗУЛЛИН ИЛЬЯС НАФИСОВИЧ, ХАМИДУЛЛИНА ГУЗЕЛЬ ФЕРДИНАНТОВНА, ИВАНОВА ЕКАТЕРИНА СТАНИСЛАВОВНА	48
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	51
ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ ЛАБОРАТОРНО-ГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «КООРДИНАТНАЯ ПЛОСКОСТЬ» ПОЗДНЯКОВА КАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА	52
ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ МЕЛЬНИК АЛЁНА ОЛЕГОВНА.....	61
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ФИЛИМОНОВА ЕКАТЕРИНА ЮРЬЕВНА.....	65
ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ ЛАБОРАТОРНО-ГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ОКРУЖНОСТЬ» В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНОВАТЕЛЬНЫХ УУД ШАМАЕВ АЛЕКСАНДР СЕМЕНОВИЧ	71
ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И УСЛОВИЯ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА МАХНОВСКАЯ АННА АЛЕКСАНДРОВНА.....	77
ПОНЯТИЕ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» И ОСОБЕННОСТИ ЕЁ ОРГАНИЗАЦИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КОСТИНА АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	82
ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОДЕРЖАНИЯ ТЕМЫ «ВЕКТОРЫ» ЦЫГАНКОВА АНАСТАСИЯ ЮРЬЕВНА.....	86
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	93
МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВОООБРАЖЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ АНТОНОВА НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВНА	94
ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ДЕТЬМИ-ДОШКОЛЬНИКАМИ ХИМИШИНЕЦ ДИАНА ВЛАДИМИРОВНА.....	98
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	103
ФИДЖИТАЛ СПОРТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБИНА ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА, ИОНОВА АРИНА ДЕНИСОВНА, НАСЫРОВА ГУЛЬСУМ ХАМИТОВНА.....	104

МЕТОДИКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ БУЙКО ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА, КОХАНОВА ЮЛИЯ ВАСИЛЬЕВНА, РОДАК ВИОЛЕТТА ИГОРЕВНА.....	107
ПРИНЦИПЫ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ СКРИПАК АНДРЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ.....	113
ПСИХОЛОГИЯ	116
ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В СЕМЬЯХ СО СКРЫТЫМ НЕБЛАГОПОЛУЧИЕМ КУЗНЕЦОВА ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА	117
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	123
CULTURE AREAS AND INTERACTION SPHERES LKHUNDEV AMGALAN	124

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО ИМИДЖА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ФАРЗАЛИЕВА Л.Э.

магистрант

ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»

*Научный руководитель: Хайруллина Г.Х.**Канд. ист. наук, доцент кафедры обществознания, права и социального управления
ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»*

Аннотация. Исследование проблемы имиджа образовательного учреждения приобретает в последнее время большую теоретическую и практическую значимость. Это один из ключевых факторов, оказывающих влияние на формирование предпочтений целевой аудитории. В данной статье отмечаются основные способы и этапы создания имиджа, выделяются критерии (показатели) эффективности его формирования.

Ключевые слова: имидж, имиджевые мероприятия, конкурентоспособность образовательной организации, целевая аудитория.

THE SPECIFICITY OF FORMING A POSITIVE IMAGE OF AN EDUCATIONAL INSTITUTION

Farzalieva L.E.

Scientific adviser: Hairullina G.H.

Abstract. The study of the problem of the image of an educational institution has recently acquired great theoretical and practical significance. This is one of the key factors influencing the formation of preferences of the target audience. This article notes the main ways and stages of image creation, emphasizes criteria (indicators) of the effectiveness of its formation.

Key words: image, image-building activities, competitiveness of an educational institution, target audience.

Успех любого образовательного учреждения зависит от множества факторов. Так, одним из важных аспектов общего восприятия и оценки учебного заведения является его имидж (эмоционально окрашенный образ, сформированный в общественном сознании). Имидж образовательной организации обладает специфическими характеристиками и может оказывать «психологическое влияние определённой направленности» на целевые группы общественности [4]. Важное значение для формирования имиджа имеют представления людей об истории учебного заведения, стиле управления и руководства, качестве образовательных услуг, кадровом и научном потенциале преподавательского состава, комфортности образовательной среды, состоянии материально-технической базы и др.

Значимую роль при формировании позитивного имиджа учреждения играет выявление его слабых и сильных сторон с целью уточнения приоритетов и стратегии будущей деятельности, определение желаемого образа для целевой аудитории, выделение основных этапов развития, обновления или общего улучшения отношения к учебному заведению. Основными организационно-экономическими способами поддержания положительного имиджа учреждения являются создание фонда развития имиджа, предполагающего бюджетное и внебюджетное финансирование; определение структуры ме-

неджмента имиджа образовательной организации и системы её функционирования, включающее создание специальных служб и распределение ответственности за обеспечение имиджа между всеми службами учреждения; формирование системы стимулов создания позитивного имиджа, предполагающей разработку особых механизмов стимулирования заинтересованности членов коллектива в формировании имиджа [2].

Для обеспечения уникальной позиции учебного заведения необходим особый план действий. В условиях конкурентной среды процесс работы над имиджем образовательной организации строится от этапа осознания и постановки цели через проведение исследований к практической деятельности и оценке её эффективности. Для реализации алгоритма управления имиджем необходимо анализировать те факторы, которые в наибольшей степени влияют на формирование общего представления об учреждении. Для оценки конкурентоспособности учебного заведения можно использовать такие методы, как PEST-анализ, SWOT-анализ, а также модель «5 конкурентных сил» М. Портера [1].

Необходимо придерживаться следующих этапов при создании определённого образа учебного заведения на рынке образовательных услуг:

1. В первую очередь стоит начать с определения и провозглашения миссии образовательной организации, которая основывается на том, что учреждение способно делать лучше других, что делает его уникальным и конкурентоспособным. Необходимо дать внутреннюю и внешнюю оценку своим ресурсам. На основе полученных данных можно определить цели будущего имиджа, выбрать собственную имиджевую стратегию (основные направления и ориентиры в построении имиджа).

2. Необходимо помнить, что имидж одного и того же учебного заведения формируется по-разному для отдельных общественных групп (обучающихся, их родителей, реальных и потенциальных социальных партнёров и др.), так как желаемое поведение данных групп в отношении той или иной организации может различаться [5]. В связи с этим нужно оценивать состояние имиджа учреждения в каждой целевой группе общественности, формировать набор наиболее существенных имиджеобразующих факторов, отмечать компоненты «идеального имиджа» для представителей данной группы, сопоставлять желаемый образ учебного заведения с его реальными характеристиками.

3. Для эффективной работы с целевыми группами требуется заранее составить план конкретных мероприятий по формированию имиджа образовательной организации. Условно их можно разделить на внутренние и внешние. Внутренние мероприятия направлены на повышение организационной (корпоративной) культуры. Они включают в себя создание собственной символики, разработка стандартов одежды, изменение качества взаимоотношений всех субъектов образовательного процесса и т.д. К внешним мероприятиям можно отнести всестороннее освещение деятельности организации для внешней аудитории. Это, например, создание официального сайта учреждения, систематическое размещение на нём информации о проводимых мероприятиях, участие руководителей в информационных теле- и радиопрограммах, информирование через буклеты, листовки и многое другое.

4. После составления плана и распределения задач среди всей команды реализуются намеченные действия.

5. Последним этапом работы являются сопоставление полученных результатов с поставленными целями. В дальнейшей деятельности важно осуществлять оценку показателей имиджа для внесения коррективов в работу.

От того, как оценивается имидж учебного заведения заинтересованными сторонами, зависит его положение в образовательной среде. Критериями привлекательности образа учреждения являются позитивные оценки деятельности организации, получаемые от потребителей образовательных услуг, вышестоящих руководителей, органов государственной власти и управления, работодателей, сторонних организаций, средств массовой информации; конкурентоспособность, предъявляемая через высокий уровень качества образования по выбранной специальности (качество подготовки выпускников, их востребованность на рынке труда), соответствие деятельности требованиям федеральных государственных образовательных стандартов, активное участие обучающихся и педагогов в мероприятиях различного уровня и направленности; авторитет, проявляющийся в доверии к учреждению, узнавание организации различными общественными группами; высокая квалификация преподавательского

состава (его профессионализм), использование инновационных технологий в учебном процессе, наличие дополнительных программ и факультативных курсов и др. [3].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что имиджевая политика требует целенаправленной работы. Она включает несколько этапов: начало работы по формированию имиджа образовательной организации; активное формирование имиджа (реализация плана мероприятий); контроль достигаемых результатов, корректировка по мере выявления несоответствий и обновление сформированного имиджа. Целью повышения имиджа учебного заведения является формирование положительного общественного мнения, приобретение репутации и высокого статуса, улучшение рейтинговых показателей и т.д.

Список источников

1. Дагаева Е.А. Методологические подходы к управлению имиджем вуза и оценке его конкурентоспособности // Вестник Таганрогского института управления и экономики. – 2018. – № 1. – С. 67-71.
2. Даниленко Л.В. Менеджмент имиджа образовательного учреждения // Справочник руководителя образовательного учреждения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.marketologi.ru/publikatsii/stati/menedzhment-imidzha-obrazovatel'nogo-uchrezhdenija/> (05.04.2024).
3. Опфер Е.А. Имидж современного педагога: учебное пособие для студентов направления «Педагогическое образование» // М-во образования и науки РФ, Волгогр. гос. соц.- пед. ун-т. – Волгоград: Принт, 2017. – 84 с.
4. Пискунова Т.Н. Условия и факторы формирования позитивного имиджа общеобразовательного учреждения: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 19.00.13. – Москва, 1998. – 26 с.
5. Щербakov А.В. Имидж образовательного учреждения // Справочник руководителя образовательного учреждения. – 2008. – № 9. – С. 39-46.

УДК 378

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

БЕЛОНОГ ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА

к. п. н., доцент

Московский педагогический государственный университет

Аннотация: статья посвящена изучению роли междисциплинарных связей в создании динамичной и целостной образовательной среды, повышении качества обучения. Профессионально-ориентированное изучение иностранного языка и внедрение междисциплинарных проектов способствуют развитию навыков критического мышления, формированию профессиональной компетенции обучающихся.

Ключевые слова: междисциплинарные связи, профессионально ориентированное обучение иностранным языкам, профессиональные компетенции.

REALIZATION OF INTERDISCIPLINARY CONNECTIONS IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES IN HIGHER EDUCATION

Belonog Darya Sergeevna

Abstract: The article is devoted to the study of the role of interdisciplinary connections in creating a dynamic and holistic educational environment as well as improving the quality of learning. Professionally oriented foreign language learning and the introduction of interdisciplinary projects contribute to the development of critical thinking skills, the formation of professional competence of students.

Key words: interdisciplinary connections, professional competence, professionally-oriented foreign language teaching.

На современном этапе развития российской системы высшего образования идет поиск стратегий и методов совершенствования профессиональной подготовки кадров. Одним из приоритетных направлений повышения качества образования является актуализация образовательного потенциала междисциплинарных, межпредметных связей.

В настоящее время в педагогической литературе [1, 2, 3] представлено множество подходов к пониманию сущности и содержания данного понятия. Категория «междисциплинарные связи» трактуется как взаимосвязь структурных элементов содержания учебных дисциплин, согласованность образовательных программ, связь между различными научными областями, последовательная интеграция нескольких дисциплин в единую систему и т. д.

Проблема реализации междисциплинарных связей начала активно изучаться в России в 1970–1980-е годы в целях гармонизации содержания учебных предметов, а также для устранения дублирования учебного материала.

Несмотря на расхождения в трактовках этого понятия, большинство исследователей подчеркивают, что реализация междисциплинарных связей оказывает положительное влияние на повышение эффективности учебного процесса. Классификация междисциплинарных связей в настоящее время остается предметом дискуссий.

В качестве критериев классификации исследователи (В. Н. Федорова, Г. В. Федорец, М. Н. Скаткин, В. Н. Максимова) выделяют: 1) состав междисциплинарных связей (познавательные операции, умения, навыки); 2) направленность действия; 3) способ взаимодействия; 4) временной фактор.

Несмотря на то, что применительно к обучению иностранным языкам этот вопрос также разрабатывался на протяжении длительного времени, реализация междисциплинарных связей пока не приобрела системного характера ни в школах, ни в вузах.

Обобщая виды междисциплинарных связей, можно выделить два основных аспекта в контексте иноязычного образования: содержательно-информационный и операциональный (процессуальный).

Первое направление предполагает совершенствование содержательного плана учебной дисциплины, акцент на культурологический аспект преподавания иностранного языка, экстралингвистическую информацию из различных предметных областей. Второе направление связано с формированием и совершенствованием универсальных компетенций обучающихся.

Интерес к проблеме реализации междисциплинарных связей в процессе иноязычного обучения во многом связан с двойственной функцией иностранного языка, который выступает одновременно и целью обучения, и средством овладения предметной областью. На практике, однако, попытки реализации межпредметных связей носят, скорее, односторонний характер. Изменениям подвергается предметная область «Иностранный язык», при этом задействуются свойственные данному учебному предмету гибкость, вариативность и «безграничность». Именно в его содержательную часть включаются элементы содержания обучения иным дисциплинам — как отдельные темы, так и целые тематические блоки. Что касается обратного процесса, то он предполагает преподавание профессионально-ориентированной учебной дисциплины на иностранном языке (полностью или частично).

Актуальность и необходимость реализации профессионально-ориентированного иноязычного образования (обучения иностранному языку для специальных целей) давно признана педагогическим сообществом как на теоретическом, так и на практическом уровнях. Учебный план практически любой профессиональной области сегодня включает в себя различные вариации дисциплины «Профессиональный иностранный язык». Федеральные государственные образовательные стандарты высшего образования подчеркивают необходимость учета профессиональной специфики при изучении иностранного языка.

В работах А. А. Рыбкиной, Д. И. Матухина [4] отмечается важность не только сохранения профессиональной ориентированности содержания обучения, но и соблюдения профессиональной направленности деятельности студентов, в том числе особое внимание уделяется навыкам и умениям, формирующим профессиональные компетенции. Междисциплинарный подход предполагает, таким образом, соизучение иностранного языка и дисциплин профессионального цикла. Иностранный язык представлен в виде триады: язык как инструмент познания, язык как средство коммуникации, язык как предмет изучения [3].

Практическая реализация междисциплинарных связей в высшей школе затруднена рядом факторов:

- подготовка педагогических кадров, обладающих требуемыми профессиональными компетенциями;
- необходимость первоначальной языковой подготовки студентов (исследователи подчеркивают, что реализация в вузе междисциплинарных связей возможна со студентами, владеющими иностранным языком на уровне B1–B2.).

Решение данных задач предполагает:

- координацию деятельности всех участников педагогического процесса;
- активизацию потенциала программ педагогического образования с двумя профилями подготовки;
- разработку и реализацию перекрестных программ повышения квалификации педагогических кадров;
- разработку интегративных программ обучения;
- создание разнообразных учебных материалов, в том числе интерактивных;

– реализацию междисциплинарных проектов на иностранном языке с использованием мультимедийных технологий.

Междисциплинарные проекты в обучении иностранным языкам имеют несколько важных преимуществ:

– расширение кругозора, установление глубоких взаимосвязей между смежными дисциплинами;

– совершенствование мотивационной сферы обучающихся, повышение заинтересованности в изучении языка. Студенты видят практическую пользу применения языка в своей предметной области, что стимулирует их учебную активность;

– развитие творческого мышления, навыков анализа, критического мышления и поиска нестандартных решений;

– совершенствование навыков работы в группе, коммуникации и сотрудничества.

Таким образом, активное внедрение междисциплинарных связей в систему высшего образования играет важную роль в обеспечении эффективности профессионально-ориентированного обучения. Использование междисциплинарных связей положительно влияет на расширение кругозора, формирование познавательной мотивации, универсальных и профессиональных компетенций обучающихся.

Список источников

1. Максимова В. Н. Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения. — М.: Просвещение. — 1984. — 143 с.

2. Федорец Г. Ф. Межпредметные связи в процессе обучения: учеб. пособие. — Л.: ЛГПИ. — 1983. — 88 с.

3. Алмазова Н. И., Баранова Т. А., Халяпина Л. П. Педагогические подходы и модели интегрированного обучения иностранным языкам и профессиональным дисциплинам в зарубежной и российской лингводидактике // Язык и культура. — 2017. — № 39. — С. 116-134.

4. Матухин Д. И. Профессионально ориентированное обучение иностранному языку студентов нелингвистических специальностей // Язык и культура. — 2011. — № 2 (4). — С. 121-129.

5. Образцов П. И., Иванова О. Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов. — Орел: ОГУ. — 2005. — 114 с.

6. Шестакова Л. А. Теоретические основания междисциплинарной интеграции в образовательном процессе вузов // Вестн. Моск. ун-та им. С. Ю. Витте. Сер. 3: Педагогика. Психология. Образовательные ресурсы и технологии. — 2013. — № 1 (2). — С. 47-51.

7. Гурьев А. И. Межпредметные связи в системе современного образования: монография. — Барнаул: Изд-во Алт. гос. ун-та. — 2002. — 213 с.

© Д. С. Белоног, 2024

УДК 37

ЛИТЕРАТУРНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ — ОСНОВА ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

ПЫРКОВА РАИСА ГЕННАДЬЕВНА,учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ№6» имени В.И.Чапаева
г.Чебоксары**ДИАРОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА**учитель чувашского языка и литературы,
МБОУ «СОШ№33» г.Чебоксары

Аннотация. Литературное краеведение обогащает наше представление об общественной деятельности писателей И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого, А.Н.Островского, их неиссякаемой общественной активности – о том, что было характернейшей особенностью их личности, органически связывалось с творчеством этих великих людей. Поистине неисчерпаема тема «Литературное краеведение». Краеведы могут ещё многое сделать в познании окружения писателей, собирания сведений о людях, с которыми обучались они.

Изучение жизни и творчества А.Островского в краеведческом плане в чувашской школе обретает особое значение в наши дни.

Ключевые слова: российские писатели; дневники, письма, воспоминания современников; И.С.Тургенев; Л.Н.Толстой;А.Н.Островский; из воспоминания чувашского академика Г.Н.Волкова; К.В. Волков; Симбирская чувашская учительская школа; опыт Яснополянской школы; Щельково, Костромская область.

LITERARY LOCAL LORE IS THE BASIS FOR THE EDUCATION OF SCHOOLCHILDREN

**Pyrkova Raisa Gennadievna,
Diarova Irina Alekseevna**

Annotation. Literary local lore enriches our understanding of the social activities of the writers I.S. Turgenev, L.N. Tolstoy, A.N.Ostrovsky, their inexhaustible social activity is about what was the most characteristic feature of their personality, organically connected with the work of these great people. The topic of "Literary local lore" is truly inexhaustible. Local historians can still do a lot in learning about the writers' environment, collecting information about the people they studied with.

The study of the life and work of A.Ostrovsky in terms of local lore in the Chuvash school is gaining special importance nowadays.

Key words: Russian writers; diaries, letters, memoirs of contemporaries; I.S.Turgenev; L.N.Tolstoy;A.N.Ostrovsky; from the memoirs of the Chuvash academician G.N.Volkov; K.V. Volkov; Simbirsk Chuvash teacher's school; the experience of the Yasnaya Polyana school; Shchelykovo, Kostroma region.

«Россия без каждого из нас обойтись может. Но никто из нас не может обойтись без России».
И.С.Тургенев.

Воссоздать на уроке неповторимый творческий облик писателя учителю поможет воспоминания современников, письма. Дневники, автобиографии. Записные книжки писателя, литературное краеведе-

ние.

Мы остановимся на некоторых примерах использования литературного краеведения, какое воздействие на учащихся оно оказывает. Среди многочисленных аспектов изучения жизни и творчества писателей есть и литературно-краеведческий.

Русские писатели горячо любили родину. В своих письмах, воспоминаниях подчёркивали свои мысли.

Так, например, использование писем И.С. Тургенева на уроках литературы поможет учителю воссоздать его духовный облик, сделает уроки эмоционально богаче, усилит их воспитательную направленность.

Обстоятельства жизни Тургенева сложились так, что он подолгу жил за границей. Но он всегда был связан с Россией, пристально следил за её общественной жизнью, постоянно думал о ней, и всё его творчество посвящено родной земле, русским людям.

В письме к А. Н. Островскому (19 ноября 1856 года) Тургенев скажет о том, как ему дорога родина. «Здесь, на чужой земле, мне всё русское ещё более близко стало и дорого». Тоска по родине - основной мотив многих писем Тургенева. Нигде так благотворно не работал Тургенев, как в Спасском-Лутовинове. Лучшие его произведения («Рудин», «Накануне», «Отцы и дети») были написаны там. Среди родных людей, среди родной природы. Превосходно владел многими иностранными языками, он «никогда, ни одной строчки в жизни не напечатал не на родном языке».

Любил Россию и Лев Николаевич Толстой. Толстому принадлежат хрестоматийные слова о том, что без своей Ясной Поляны он трудно мог себе представить Россию и своё отношение к ней; он не смог бы без неё «до пристрастия» любить своё отечество (Толстой. Л.Н. ЮБ.т.5, стр. 262). Познание отечества начиналось у великого писателя с его «малой родины».

«Масштабы воздействия творчества Толстого, его учения, личного примера на все народы, на их духовную и нравственную жизнь трудно даже вообразить, оно было, без преувеличения, колоссальным»-, совершенно справедливо сказанные слова чувашского академика Г.Н.Волкова.

Литературное краеведение обогащает наше представление об общественной деятельности Толстого, его неиссякаемой общественной активности – о том, что было характернейшей особенностью его личности, органически связывалось с его творчеством. В этой связи интересны письма земского врача К. Волкова, лечившего Л. Н. Толстого в Крыму. Широко известен фотопортрет Толстого, сидящего в кресле. «Справа от него стоит молодой человек. Подпись гласит: «Граф Л.Н. Толстой и его доктор К. Волков». Снимок сделан в 1902 году. В своих воспоминаниях в 1917 году доктор писал: «За всё время жизни Льва Николаевича в Гаспре, начиная с его болезни и его отъезда, я виделся с ним почти ежедневно. Как люди, мы относились друг к другу тепло, с любовью. При встречах или расставаниях надолго Лев Николаевич дарил меня объятиями и поцелуями. Я и сейчас ещё точно ощущаю прикосновение к моему лицу его мягкой седой бороды. И это воспоминание и сейчас ещё волнует душу благоговейным трепетом. При таких простых отношениях Л.Н. охотно вёл со мной беседы на разные темы во время наших встреч». В 1904 году Толстой Волкову писал дважды. В первом письме есть строки: «Очень благодарен Вам за Ваши добрые чувства. Это, как вы знаете, совершенно взаимно...Все Вас помнят и любят...». Это признание находит прямое подтверждение в словах дневника С.А. Толстой: «...бедный, но лучший по добротеземский врач Волков...» Во втором письме интересно признание Толстого: «Я живу. Что дальше, то лучше. Работы много, времени мало. Вы это знаете хорошо, потому что всегда так живёте». Об этом пишет чувашский академик Геннадий Никандрович Волков в очерке «Сделаемся чувашами и послушаем...» Эти слова Толстого ещё много лет тому назад стали поговоркой Фёдора Уяра, чувашского народного писателя. Земский врач К.В.Волков стал горячим пропагандистом книг Толстого в Чувашии, ещё в 1892 году, когда он трудился в Ядрине(Чувашская республика) над составлением каталога библиотеки Таланцевых. Начиная с 1907 года он пропагандирует произведения Толстого ещё более последовательно и систематически. В 1920 году Волковым были впервые напечатаны «Наброски к воспоминаниям о Л.Н. Толстом». Очень часто он выступал с лекциями и докладами о гиганте русской литературы перед рабочими, крестьянами, студентами, школьниками. К 25-летию со дня смерти Толстого он поместил в республиканской газете свои воспоминания. Статья о

Толстом читалась учащимися на уроках.

Доктор был непосредственным свидетелем работы Льва Толстого над повестью «Хаджи Мурат»-одним из последних его крупных произведений. Об этой повести доктор рассказывал с особенным вдохновением, произнося наизусть большие отрывки из нее.

Центром систематического распространения произведений Толстого среди чувашского населения была Симбирская чувашская учительская школа, во многих отношениях реализовавшая опыт Яснополянской школы.

В семье И.Я.Яковлева-чувашского просветителя, начиная с него самого, глубоко знали и понимали Толстого. И.Я. Яковлев первым из чувашей обратил внимание эпизодический образ в романе «Воскресение». В пятом часу Маслову отпустили, и конвойные – нижегородец и чувашин - повели её из суда задним ходом. «Ещё в сенях суда она передала им 20 копеек, прося купить калача и папирос. Чувашин засмеялся, взял деньги и сказал:»Ладно, купаем», и действительно, честно купил и папирос, и калачей и отдал сдачу».

Старый педагог радовался тому, что Толстой обратил внимание на жалостливость чувашей, на их готовность помочь человеку в беде, на честность, на искренность, исполнительность. И смеясь, восхищённо говорил:»Глядите-ка, как тонко подметил Толстой типичную чувашскую ошибку-«купаем»...Да и «ладно» чувашами чересчур часто произносится...И к месту. И не к месту. Могу от себя добавить, что очень точно подмечено типичное чувашское искажение русского слова. Мать моя, не владеющая русским, до сих пор ещё говорит: купаем...Подслушал Толстой, подметил слово это-прямо с уст чуваша, в натуре, в первозданной естественности) (219-220).

Толстой стал для чувашей родным, своим, таким же, как и для русских.

Велика любовь чувашского народа и великому русскому драматургу А.Н.Островскому.

Многие пьесы Александра Островского переведены на чувашский язык. «С уверенностью можно сказать, что переводы произведений Островского повлияли и на развитие чувашского драматического и сценического искусства. Не столь давно в Чувашском академическом драматическом театре при полном аншлаге прошла премьера спектакля "Чухәнләх инкек мар" (Бедность не порок)»[5].

Чувашские школьники часто посещают места, связанные с именами великих людей. Любят приезжать и в Ясную Поляну Тульской области, и в имение Тарханы – в вотчину Лермонтова, в имение Щельково Костромской области- место творчества драматурга А. Островского. Именно эти места помогли драматургу творить, созидать.

Изучение жизни и творчества великих литераторов в краеведческом плане в чувашской школе обретает особое значение в наши дни.

Список источников

1. Лев Николаевич Толстой. «Воскресение». Текст издания: Л.Н. Толстой. Собрание сочинений в 22 т. М.: Художественная литература, 1983. Т. 13.
2. Лит.: Яковлев И.Я. Становление системы образования чувашского народа. Ч., 1997; Александров Г.А. Чувашская интеллигенция: истоки. Ч., 1997; Он же. Воспитанники чувашкой учительской школы // Халăхшкулĕ=Народная школа. 1997. №3; Краснов Н.Г. Иван Яковлевич и его потомки. Ч., 2007.
3. Из воспоминаний о Тургеневе (Н. А. Островская). <http://i-s-turgenev.ru/books/item/f00/s00/z0000005/st010.shtml>
4. Кино-Театр.РУ <https://www.kino-teatr.ru/teatr/473/>
5. http://www.nbchr.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=4852&catid=271&Itemid=483

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС

МУРАТКАЛИЕВА ГУЛЬМИРА КАДЫРБАЕВНА,
ДЕРГАЧЕВА НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА,

учителя начальных классов

КУВШИНОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА

учитель английского языка
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 27»

Аннотация: в данной статье описываются особенности организации индивидуального подхода в современной системе образования в рамках внедрения ФГОС.

Ключевые слова: индивидуализация, индивидуальный подход, ФГОС.

FEATURES OF AN INDIVIDUAL APPROACH IN THE ORGANIZATION OF THE EDUCATIONAL PROCESS IN A MODERN SCHOOL IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE UPDATED FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Muratkalieva Gulmira Kadyrbayevna,
Dergacheva Nataliya Yurievna,
Kuvshinova Elena Vladimirovna

Abstract: this article describes the features of the organization of an individual approach in the modern education system as part of the implementation of the Federal State Educational Standard.

Key words: individualization, individual approach, FSES.

В современном обучении в рамках внедрения обновленного ФГОС особенно актуальным является применение индивидуального подхода в организации учебно-воспитательного процесса.

Индивидуальное обучение способствует адаптации содержания обучения, методов учебной деятельности детей их особенностям. С помощью данного обучения педагог может отслеживать каждое действие школьника при решении определенных задач, его продвижение, а также корректировать при необходимости его действия.

Педагоги в современной школе применяют технологии индивидуального подхода для:

- формирования индивидуальности каждого учащегося;
- воспитания уникальной личности.

Следует отметить, что индивидуальный подход представляет собой:

- педагогический принцип, где в ходе учебно-воспитательной деятельности с группой педагог работает с отдельными учениками по индивидуальной траектории с учетом их личностных особенностей;
- направленность на индивидуальные особенности детей в процессе общения с ними;
- учет индивидуальных особенностей ребенка в учебно-воспитательном процессе в рамках внедрения ФГОС;
- создание комфортных психолого-педагогических условий для развития всех учащихся и для развития каждого из них по отдельности.

Таким образом, индивидуализацией обучения мы считаем:

- организацию учебно-воспитательного процесса, где средства и приемы обучения выбираются с учетом индивидуальных особенностей учащихся;
- разнообразные методические, психолого-педагогические и прочие направления, обеспечивающие индивидуальный подход.

Отметим также основные цели индивидуального обучения в современной системе образования:

- сохранение и развитие индивидуальности детей и их способностей;
- освоение учебных дисциплин всеми учащимися без исключения;
- предупреждение низкой успеваемости школьников;
- формирование основных умений и навыков учащихся;
- повышение уровня мотивации школьников;
- развитие познавательной активности школьников;
- формирование тех или иных личностных качеств учащихся.

Выделим также характерные особенности технологий индивидуального подхода в современном обучении:

- учет параметров, обуславливающих низкую успеваемость школьников;
- варианты преодоления индивидуальных пробелов в знаниях, умениях и навыках;
- учет и коррекция недостатков семейного воспитания;
- учет низкой мотивации;
- оптимизация процесса обучения относительно способных и одаренных школьников;
- возможность свободы выбора тех или иных компонентов учебно-воспитательного процесса;
- формирование общеучебных УУД;
- формирование правильной самооценки школьников;
- применение инновационных ИКТ-технологий на уроках и во внеурочной деятельности.

Кроме того, принцип индивидуального подхода в современной системе образования в условиях внедрения обновленного ФГОС требует от педагога:

- систематического изучения индивидуальных особенностей темперамента, черт характера, взглядов, интересов учащихся;
- диагностику и знание степени сформированности многих качеств личности школьников;
- привлечение каждого учащегося к посильной и постоянно усложняющейся воспитательной работы, которая приводит к активному развитию личности;
- выявление и устранение причин, мешающих достижению определенной цели;
- в случае необходимости оперативное внесение изменений в содержание воспитательной работы;
- опору на личный пример и свою активность;
- взаимосвязь воспитания с самовоспитанием учащихся;
- оказание учащимся помощи в выборе целей, методов, средств и форм самовоспитания;
- развитие самостоятельности и инициативы учащихся.

Следует также отметить, что индивидуальный подход в современном образовании основывается на таких принципах, как:

- анализ индивидуальных особенностей школьников;
- гибкость в организации учебно-воспитательного процесса;
- готовность педагога произвести коррекцию методов и приемов обучения с учетом особенностей и возможностей каждого учащегося;
 - сотрудничество и партнерство между всеми участниками учебно-воспитательного процесса;
 - совместная с учащимися разработка индивидуальных образовательных планов;
 - дифференцированное обучение;
 - наличие постоянной обратной связи с учащимися.

Данные принципы позволяют педагогу создавать благоприятную образовательную среду, в которой все учащиеся способны достичь своего потенциала и эффективно развиваться.

Таким образом, индивидуальный подход в современной системе образования имеет множество положительных черт, способствующих более качественному обучению, воспитанию и развитию учеников. Рассмотрим некоторые из них:

- благодаря индивидуальному подходу педагог может учитывать индивидуальные особенности каждого учащегося, адаптируя учебную информацию и методы обучения под конкретного ребенка, вследствие чего происходит эффективное усвоение знаний;
- индивидуальный подход способствует формированию у учащихся мотивации и интереса к процессу обучения;
- индивидуальный подход способствует активному участию школьников в урочной и внеурочной деятельности;
 - индивидуальный подход способствует формированию самостоятельности учащихся;
 - благодаря индивидуальному подходу учащиеся становятся активными участниками учебно-воспитательного процесса обучения, осознавая свою ответственность за свою успешность;
 - индивидуальный подход помогает педагогу улучшить эффективность образования;
 - индивидуальный подход также способствует личностному росту и развитию учащихся.

Таким образом, индивидуальный подход в современной педагогике в рамках внедрения обновленного ФГОС является особенно актуальным, поскольку он ориентирован на принципы гибкости, дифференциации и адаптации образовательного процесса. Это, в свою очередь, способствует более качественному обучению, развитию личности и достижению успеха всеми учащимися без исключения.

УДК 37

ДИАГНОСТИКА ОДАРЕННЫХ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС

КРАВЧЕНКО ИРИНА ГЕННАДЬЕВНА,
БИРБИНА ЕЛЕНА ОЛЕГОВНА,
ФРОЛОВА АЛЛА ИВАНОВНА

учителя начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ №4»

Аннотация: в данной статье описываются особенности диагностики одаренных младших школьников в современной школе в рамках внедрения ФГОС.

Ключевые слова: одаренность, одаренные дети, ФГОС.

DIAGNOSTICS OF GIFTED CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE IN THE MODERN EDUCATION SYSTEM IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE UPDATED FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Kravchenko Irina Gennadievna,
Birbina Elena Olegovna,
Frolova Alla Ivanovna

Abstract: this article describes the features of the diagnosis of gifted primary school children in a modern school as part of the implementation of the Federal State Educational Standard.

Key words: giftedness, gifted children, FSES.

В настоящее время в современной системе образования сохранение и развитие одаренности учащихся является особенно актуальным. В связи с этим педагог должен всеми методами и средствами способствовать развитию личности ребенка.

При этом важно ориентировать одаренного ребенка не на получение того или иного количества знаний, а на творческое его переосмысление. Кроме того, необходимо формировать у таких учащихся способность мыслить самостоятельно, основываясь на полученный материал.

Существуют три главные проблемы в работе с одаренными детьми в современной школе в рамках внедрения ФГОС:

- отсутствие у педагогов знаний об особенностях одаренности, ее диагностики и видах;
- функционально-целевой ориентир школы в области развития интеллектуальных особенностей учащихся;

• направленность современной школы на среднего ученика без учета особенностей индивидуального развития.

Рассмотрим основные формы организации работы с одаренными детьми:

- классно-урочная работа как способ добывания знаний творчески;
- индивидуальные занятия;
- внеурочная деятельность;
- проектно-исследовательская деятельность.

На уроках педагог может применять:

- работу в парах и группах;
- ситуации затруднения познавательного характера, когда учащимся требуется самостоятельно решить возникшую проблему;
 - разноуровневые упражнения, в том числе задания повышенной сложности;
 - те или иные опыты и эксперименты;
 - творческие задания;
 - дискуссионные вопросы.

В индивидуальные занятия входит в основном подготовка учащихся к олимпиадам, викторинам, конференциям, мастер-классам, дискуссиям и многое другое.

Задания при этом направлены на то, что педагог не всегда успевает реализовать на уроке, например:

- развитие концентрации внимания и памяти;
- развитие мышления;
- тренировка внимания и памяти;
- тренировка слуховой памяти;
- тренировка зрительной памяти;
- развитие основных мыслительных операций;
- развитие творческого воображения;
- развитие логического мышления.

Благодаря проектно-исследовательской деятельности одаренные дети получают новые знания, углубленно применяя их в своей деятельности. Таким образом и происходит стимулирование учащихся к самостоятельной творческой деятельности.

Что касается внеурочной деятельности, сюда входит:

- организация предметных недель;
- проведение школьных олимпиад, конкурсов;
- проведение спортивных мероприятий и т.д.

Одаренным детям часто требуется исследовательская активности, так как это помогает учащимся погрузиться в творческий процесс обучения, что приводит к желанию открыть что-то новое, потрудиться умственно и заняться самопознанием. Для этого педагоги применяют метод проектов в работе с такими учащимися.

Применение данного метода на уроках и во внеурочной деятельности способствует активизации познавательного интереса детей, а также развития их творческих способностей. Педагог предлагает учащимся выполнить определенный проект поэтапно:

- проанализировать проблему;
- определить решение данной проблемы с помощью тех или иных методов исследования;
- исследовать проблему;
- публично презентовать проект.

Таким образом, учащиеся, продолжая свое обучение с одноклассниками, эффективно углубляет свои знания и выявляют свою одаренность. Педагог при этом выступает в роли консультанта или помощника, направляя поиск решения проблемы.

Для педагога важно оказать помощь талантливому ребенку своевременно, помогая ему проявить

и развить свою одаренность.

В связи с этими задачами учителя начальных классов являются:

- диагностика у учащихся способностей, благодаря которым у него возникает желание реализовать их;

- развитие и применение их на практике.

Многие педагоги уже на первом этапе обучения способны диагностировать у учащихся те или иные способности, с помощью которых они будут выделяться среди своих одноклассников, например:

- нестандартность мышления;
- отличная память;
- быстрое запоминание материала;
- математические способности;
- художественные способности;
- оригинальность в решении тех или иных вопросов;
- хорошее воображение;
- легкость усвоения того или иного материала.

Как правило, выделяется ряд категорий одаренных детей:

- учащиеся с высокими параметрами по тем или иным интеллектуальным тестам и диагностикам;

- учащиеся с высоким уровнем творческих способностей;
- учащиеся, которые способны добиться успехов в определенных сферах деятельности;
- учащиеся, которые хорошо успевают в школе;
- учащиеся, которые развиты физически, энергичны.

К основным элементам работы с одаренными детьми в современной школе в рамках внедрения ФГОС относятся:

- выявление одаренных детей;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся во время уроков;
- развитие способностей учащихся во внеурочной деятельности;
- создание комфортных условий для всестороннего развития одаренных детей.

Одной из главных задач учебно-воспитательного процесса современной школы является работа с одаренными детьми, способными проявить себя, творчески раскрыться, благодаря дополнительным занятиям, а также индивидуальной работе с педагогами.

Таким образом, диагностика одаренных детей, а также уровень их одаренности необходимо начинать на начальном этапе обучения как на уроках, так и во внеурочной деятельности, основываясь на наблюдениях, изучение тех или иных психологических особенностей детей, их речевой деятельности, памяти, логического мышления и общения с родителями.

УДК 37

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ОВЛАДЕНИЯ ЗНАНИЯМИ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС

ЖУРАВЛЕВА ВИКТОРИЯ ИГОРЕВНА,
МЕНДИГАЗИЕВА АДЕЛЯ РАИСОВНА,
ИСКАЛИЕВА ОКСАНА РАФИКОВНА

учителя начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 27»

Аннотация: в данной статье рассматриваются особенности организации проектной деятельности в современной системе образования в рамках внедрения ФГОС.

Ключевые слова: проект, проектная деятельность, самостоятельность, самостоятельная деятельность, ФГОС.

PROJECT ACTIVITY IN PRIMARY SCHOOLS AS A MEANS OF SELF-MASTERY OF STUDENTS' KNOWLEDGE WITHIN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION OF THE UPDATED FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Zhuravleva Victoriya Igorevna,
Mendygazieva Adelya Raisovna,
Iskalieva Oksana Rafikovna

Abstract: this article discusses the features of the organization of project activities in the modern education system as part of the implementation of the Federal State Educational Standard.

Key words: project, project activity, independence, independent activity, FSES.

В современном обучении в рамках внедрения обновленного ФГОС у учащихся необходимо формировать универсальные учебные действия, лежащие в основе умений учиться, а также мотивацию к обучению.

Это можно решить благодаря применению проектной деятельности, которая способствует такой организации обучения, где через выявление проблемы происходит активизация мыслительной деятельности учащихся, развитие их коммуникативных способностей и творческой деятельности.

Проект, как правило, представляет собой:

- постановку проблемы;
- осуществление планирования;
- поиск необходимой информации в различных источниках;
- создание того или иного продукта;
- публичная защита выступления.

Основная цель работы над проектами в начальной школе подразумевает развитие УУД, личности учащихся и их творческого потенциала.

В начальной школе в современной системе образования выделяются такие виды проектов, как:

- исследовательский, включающий в себя объяснение актуальности той или иной темы, определение цели и задач исследования, гипотезы с ее доказательством, а также изучение полученных результатов;
- информационный, направленный на поиск информации о том или ином предмете или явлении для последующего его анализа и систематизации;
- ролевой проект, в котором учащиеся выбирают роли тех или иных литературных персонажей;
- творческий, который является более свободным и имеет нестандартный подход, например, инсценировки, спортивные мероприятия, видеоролики и многое другое.

По количеству школьников проекты могут быть:

- индивидуальные;
- парные;
- групповые;
- коллективные.

По месту организации проекты бывают двух видов:

- урочные;
- внеурочные.

По тематике все проекты разделяются на:

- монопроекты;
- межпредметные проекты;
- свободные проекты.

По продолжительности проекты в начальной школе могут быть двух видов:

- краткосрочные;
- средние по времени;
- долгосрочные.

В начальных классах в современной школе проектная деятельность может быть реализована:

- во время уроков;
- во время свободной самостоятельной работы;
- во внеурочное время.

Отметим также основные этапы проектной деятельности в начальной школе в рамках внедрения обновленного ФГОС:

- поисковый, подразумевающий полное погружение в возникшую проблему;
- аналитический, куда входит поиск актуальной информации;
- практический, то есть решение проблемы;
- презентационный, заключающийся в публичной защите проекта;
- контрольный, что означает осуществление анализа и обобщения результатов проекта.

При этом роль педагога заключается в следующем:

- проведение консультаций по интересующим и непонятным вопросам;
- моделирование тех или иных ситуаций;
- создание условий для свободы выбора и самоопределения учащихся;
- наблюдение за ходом реализации проекта;
- помощь в организации рефлексии.

Учащиеся в ходе выполнения проекта:

- самостоятельно принимают те или иные решения;
- действуют слаженно в команде;

- изучают различные идеи для реализации проекта;
- оценивают продукт собственной проектной деятельности.

Проектная деятельность в начальной школе имеет ряд положительных черт:

- повышение активности и самостоятельности учащихся;
- стимулирование познавательной мотивации школьников;
- повышение интереса учащихся к школьным дисциплинам;
- детальное изучение школьных предметов;
- сплочение классного коллектива;
- воспитание у детей интереса к познанию мира;
- формирование у учащихся общеучебных УУД;
- организация самообучения и самовоспитания школьников.

При организации проектной деятельности в начальных классах педагогу следует помнить о некоторых правилах ее применения:

- необходимо наличие той или иной проблемы изучения;
- сначала учащимся следует спланировать свои действия решению возникшей проблемы;
- исследовательскую работу должны осуществлять сами учащиеся;
- обязательным является создание продукта проектной деятельности;
- следует выбирать актуальные темы исследования.

Выделим также основные идеи реализации проектной деятельности учащихся:

- основную работу выполняют учащиеся самостоятельно;
- педагог способствует развитию индивидуальности и самореализации учащихся
- свобода выбора учащимися тематики проекта, его продолжительности, вида, формы и т.д.;
- учащиеся работают над проектом в индивидуальном темпе;
- проектная деятельность должна обязательно иметь практическое значение;
- каждый проект должен иметь конечный результат - продукт деятельности.

Педагогу следует применять такие темы проектных работ, которые соответствуют содержанию учебных предметов. Однако тематика проектов в начальной школе нередко относится к тому или иному практическому вопросу из жизненного опыта учащихся. При этом необходимы знания не только школьного курса, но и из различных сфер их творческого мышления и исследовательских навыков.

Тем не менее, существует несколько проблем при организации проектной деятельности в начальной школе:

- низкий уровень самостоятельности учащихся;
- неумение выполнять действия по плану;
- неумение внимательно слушать и запоминать всю информацию по проекту;
- недостаточное развитие многих мыслительных операций;
- неумение переносить знания из учебной ситуации в практическую.

В младшем школьном возрасте происходит формирование целого ряда ценностных установок, а также личностных качеств. В связи с этим необходимо развитие навыков учебно-познавательной деятельности учащихся, что реализуется в ходе работы над проектом.

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 37

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕНСАТОРНЫХ УМЕНИЙ СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ РАЗВИТИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**РЕПИНА ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА,
ЗОТЧЕВА ЭЛЛА ПЕТРОВНА,**

учителя английского языка
ГБОУ АО «Астраханский технический лицей»

ВЕДЛЕР ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА

учитель немецкого языка, педагог-психолог
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье описывается специфика формирования компенсаторных умений современных школьников как значимого компонента иноязычной коммуникативной компетенции через использование компенсаторных стратегий на уроках иностранного языка по ФГОС.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, компенсаторные умения, ФГОС.

SPECIFICITY OF FORMATION OF COMPENSATORY SKILLS OF MODERN SCHOOLCHILDREN BY MEANS OF DEVELOPING FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE

**Repina Tatyana Valerievna,
Zotcheva Ella Petrovna,
Vedler Olga Valerievna**

Abstract: this article describes the specifics of the formation of compensatory skills of modern schoolchildren as a significant component of foreign language communicative competence through the use of compensatory strategies in foreign language lessons according to FSES.

Key words: communicative competence, compensatory skills, FSES.

Федеральный государственный образовательный стандарт обозначает в качестве основной цели обучения иностранным языкам в современной школе формирование иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся. Именно этот факт определяет направленность всех УМК на ее развитие и совершенствование, а также создание предпосылок для достижения образовательных целей в других областях средствами использования иностранного языка.

В качестве значения термина иноязычной коммуникативной компетенции мы будем использовать трактовку Гальсковой Н.Д., которая определяет ее как «способность и готовность осуществлять межличностное и межкультурное взаимодействие на изучаемом неродном языке в разнообразных социально де-

терминированных ситуациях межличностного и межкультурного общения» [1]. Являясь комплексным понятием, иноязычная коммуникативная компетенция включает в себя ряд значимых компонентов (рис. 1).



Рис. 1. Компоненты иноязычной коммуникативной компетенции

В данной статье мы рассмотрим именно компенсаторную компетенцию, поскольку возможность осуществлять межкультурное взаимодействие и решать образовательные задачи средствами иностранного языка появляется только при условии наличия способности «решать затруднения различного характера в процессе передачи и получения информации на иностранном языке в условиях ограниченных языковых и социокультурных вербальных и невербальных знаний и норм» [2]. Отметим, что работа над данным видом компетентности должна проходить без отрыва от формирования других. В ней можно выделить ряд специфических знаний и умений:

- лексических (правила словообразования, речевые клише и пр.),
- грамматических (построение предложения и т.д.),
- устно-речевых (национальные особенности, культурные аспекты и пр.).

Однако простого владения указанными умениями и навыками недостаточно, основой их практического применения становится владение компенсаторными стратегиями. Рассмотрим четыре основные стратегии, используемые на уроках иностранного языка для достижения целей формирования компенсаторной компетенции. Во-первых, кооперативная, в данном случае проблему непонимания устраняет не говорящий, а его собеседник через перефразирование, объяснение незнакомой лексической единицы, снижение темпа собственной речи, упрощение грамматической конструкции, опору на наглядность. Во-вторых, некооперативная, при которой говорящий проявляет инициативу в решении проблемы: задает уточняющие вопросы, избегает тем обсуждения, в которых может встретиться незнакомое слово, заменяет термин, используя словообразование. В-третьих, лингвистическая, основанная на заблаговременном отборе лексики и грамматических конструкций, планировании собственного высказывания. При возникновении непредвиденных затруднений говорящий обращается к синонимам и антонимам, словам из родного языка. В-четвертых, паралингвистическая, предполагающая опору на невербальные средства общения: взгляд, телодвижения, жесты, мимику, изменение скорости и тембра голоса и пр.

В практике обучения иностранному языку данные стратегии реализуются через ряд упражнений, которые мы рассмотрим в соотношении с универсальными учебными действиями, развиваемыми в ходе их выполнения (табл. 1).

Таблица 1
Соотношение упражнений на реализацию компенсаторных стратегий и УУД на уроках иностранного языка

Пример упражнения	Развиваемые УУД
Объяснение значения новых ЛЕ различными способами	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера
Уточнение информации у одноклассника по изучаемому вопросу	Инициативное сотрудничество в отборе информации
Группировка слов на основе заданного признака, определение их значения по значимой морфеме	Выбор оснований и критериев для сравнения, классификация, построение логической цепи рассуждений
Описание эмоции персонажей на основе языка тела	Определение цели и функций участников коммуникации, способов взаимодействия
Определение темы текста по ключевым словам	Прогнозирование, формулирование познавательной цели
Определение значения слов на основе контекста	Выдвижение гипотез и их обоснование, анализ с целью выделения признаков
Произнесение одной фразы с различными интонациями	Моделирование, внесение необходимых дополнений

Мы видим, что упражнения по формированию компенсаторных умений на уроках иностранного языка способны охватить коммуникативные, познавательные и регулятивные УУД. Однако имеют ли они потенциал с точки зрения достижения личностных результатов образования по ФГОС? Здесь следует отметить, что все обучение иностранным языкам в современной школе основано на индивидуальных склонностях обучающихся и отражает образовательные и воспитательные потребности школьников, например, личностные УУД формируются через самоопределение в рамках работы по темам: «Я и моя семья», «Я и школа», «Я и общество» и т.д.; действия смыслообразования развиваются через изучение национальных особенностей страны изучаемого языка через призму принятия традиций народов России; нравственно-этическая и нравственно-эстетическая оценка усваиваемого материала происходит во время накопления портфолио и др.

Таким образом, работа по формированию компенсаторных умений современных школьников требует от учителя иностранного языка ежеурочного использования соответствующих заданий, целенаправленного обучения компенсаторным стратегиям, а также строится на основе требований федерального государственного образовательного стандарта.

Список источников

1. Гальскова Н.Д. Методика обучения иностранным языкам: учеб. пособие / Н.Д. Гальскова, А.П. Василевич, Н.В. Акимова. Ростов н/Д: Феникс, 2017. 350 с.
2. Куклина С. С. Компенсаторный компонент иноязычной коммуникативной компетенции учащихся общеобразовательной школы / С. С. Куклина // Ярославский педагогический вестник. — 2017. — № 5. — С. 55–59.

УДК 37

СПЕЦИФИКА ПОСТРОЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПО ФГОС

ПРОЦАЙ КСЕНИЯ ВИКТОРОВНА,

учитель географии

ДУБОВИК МАРИНА ВАЛЕРЬЕВНА,**ОСТРОГОРСКАЯ ЛАРИСА ВАЛЕНТИНОВНА**

учителя английского языка

МАОУ муниципального образования город Краснодар

«Средняя общеобразовательная школа № 32 имени Дзержинского Феликса Эдмундовича»

Аннотация: в данной статье рассматривается индивидуальная образовательная траектория как эффективный элемент личностно-ориентированного обучения, а также соотношение ее компонентов с личностными и метапредметными результатами образования.

Ключевые слова: ФГОС, индивидуальная образовательная траектория.

SPECIFICITY OF CONSTRUCTION OF AN INDIVIDUAL EDUCATIONAL TRAJECTORY OF A STUDENT ACCORDING TO FSES

Protsay Ksenia Viktorovna,**Dubovik Marina Valerievna,****Ostrogorskaya Larisa Valentinovna**

Abstract: this article examines the individual educational trajectory as an effective element of student-centered learning, as well as the correlation of its components with personal and meta-subject educational results.

Key words: FSES, individual educational trajectory.

Последние десятилетия стали для отечественного образования периодом поиска концептуально новых идей, способных как повысить качество обучения, так и учесть индивидуальные личностные и образовательные запросы и потребности обучающихся. Это обусловило необходимость реализации личностно-ориентированного обучения в современной школе и создало предпосылки для работы с индивидуальными образовательными траекториями учеников как наиболее эффективным способом реализации принципов демократизации, дифференциации и гуманизации образования.

А.В. Хуторской рассматривает индивидуальную образовательную траекторию (далее – ИОТ) как «персональный путь реализации личностного потенциала каждого ученика в образовании. Под личностным потенциалом ученика здесь понимается совокупность его способностей: оргдеятельностных, познавательных, творческих, коммуникативных и иных» [1]. При этом происходит опора на реализацию ряда прав и возможностей школьников: осознание персонального смысла и цели в рамках изучаемых предметных областей, личностную трактовку и интерпретацию изучаемого понятия или категории, обучение в собственном темпе с использованием индивидуальных форм контроля и самоконтроля, отбор объема материала, подлежащего изучению, но не нарушающего требований БУП, и др. Данные особенности поз-

воляют в полной мере реализовывать личностно-ориентированный подход в современной школе через применение двух наиболее популярных способов организации образовательной деятельности: дифференциацию обучения и создание персональной траектории усвоения материала учебных дисциплин. Хотя наиболее распространенным является именно первый, поскольку он не требует от учителя разработки и реализации разных моделей обучения для каждого ученика, именно ИОТ позволяют опираться на личностные качества и способности школьников, повышая внутреннюю мотивацию к обучению.

Существует примерный алгоритм построения ИОТ, на который может опираться обучающийся (рис. 1). Мы видим, что работа по нему требует хорошо сформированных навыков самоорганизации и самоконтроля, поэтому педагогу необходимо начинать целенаправленную подготовку в этом направлении как можно ранее, например, через опору на: индивидуальную работу с учеником, групповые и парные задания, конструирование открытых заданий, проектную работу и обучение тайм-менеджменту.



Рис. 1. Примерный алгоритм построения ИОТ

Кроме того, необходимо учитывать специфику компонентов ИОТ, которые, на наш взгляд, успешно соотносятся с универсальными учебными действиями как основными компонентами личностных и метапредметных результатов освоения программы ООО по ФГОС (табл. 1) [2].

Таблица 1

Соотношение компонентов ИОТ и УУД по ФГОС ООО

Компонент ИОТ	УУД
Смысл выполняемой работы	Смыслообразование («Какое значение имеет для меня учение?»)
Личностная цель	Самоопределение (учебная мотивация, ориентация на позитивные ценностные установки)
План действий	Регулятивные УУД (составление алгоритма решения учебной проблемы, выбор оптимального способа решения, составление плана действий)
Шаги реализации плана	Познавательные УУД (базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работа с информацией)
Рефлексия	Регулятивные УУД (оценка мотивации и эмоционального настроя, содержания учебного материала, деятельности)
Оценка	Регулятивные УУД (выделение и осознание усвоенного и подлежащего усвоению, осознание качества и уровня усвоения)
Внесение корректив в дальнейшие действия	Регулятивные УУД (внесение дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта)

Существует еще несколько факторов, способных повлиять на ход построения и реализации ИОТ в современной школе:

- возрастные особенности – методы и приемы, которые показывают высокую эффективность в работе с подростками, могут оказаться бесполезными в начальной школе. По возможности необходимо привлекать школьного психолога для качественного определения склонностей обучающегося, его психологическую готовность к работе по ИОТ и т.д.;
- степень образовательной активности – число образовательных элементов, выбор которых определяется самим школьником. Так, учитель может выбирать тему и уровень сложности заданий, а ученик ограничивать их количество, или обучающийся выбирает тему, а учитель формат заданий и пр., наконец, на наиболее высоком уровне педагог лишь оказывает необходимую поддержку (информационную, психологическую), а весь выбор ученик осуществляет самостоятельно;
- образовательная цель, реализуемая в данный момент, позволяет четко фиксировать знания и умения, подлежащие усвоению и формированию в зоне ближайшего развития ученика;
- опора на склонности и увлечения школьника позволит укрепить учебную мотивацию на основе личностной заинтересованности;
- использование формирующего оценивания на начальном и промежуточном этапах достижения образовательной цели, критериальность и понятность использования оценочных инструментов.

Таким образом, работа по проектированию и реализации индивидуальной образовательной траектории современного школьника является не самоцелью, но эффективным инструментом достижения личностных и метапредметных результатов образования по ФГОС, повышения учебной мотивации, а также реализации личностно-ориентированного подхода на данном этапе развития отечественного образования.

Список источников

1. Хуторской А.В. Индивидуальная образовательная траектория в эвристическом обучении. [Электронный ресурс] // Вестник Института образования человека. – 2014. – №2. – С.11. <http://eidos-institute.ru/journal/2014/200/>.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. // URL [Электронный ресурс] <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (Дата обращения: 06.04.2024).

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕТОДА «СТОРИТЕЛЛИНГ» КАК ИНСТРУМЕНТА ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ФГОС

НУРМУХАМБЕТОВА АЛЬФИЯ НАСЫРОВНА,
ШИМБУЛАТОВА НАЖИЯ ТУЛБАЕВНА,

учителя начальных классов

НУРМУХАМБЕТОВА АЛЬФИЯ АЛЬБИКОВНА

учитель английского языка

МБОУ г. Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье описывается специфика применения приема «сторителлинг» в современной школе, его достоинства с точки зрения реализации требований ФГОС для достижения метапредметных результатов образования, а также рекомендации по организации на уроке.

Ключевые слова: ФГОС, метапредметные результаты образования, сторителлинг, УУД.

FEATURES OF USING THE STORYTELLING METHOD AS A TOOL FOR ACHIEVEMENT OF METASUBJECT RESULTS ACCORDING TO FSES

Nurmukhambetova Alfiya Nasyrovna,
Shimbulatova Nazhia Tulbaevna,
Nurmukhambetova Alfiya Albikovna

Abstract: this article describes the specifics of using the “storytelling” technique in a modern school, its advantages from the point of view of implementing the requirements of the FSES for achieving meta-subject educational results, as well as recommendations for organizing during the lesson.

Key words: Federal State Educational Standards, meta-subject educational results, storytelling, UEA.

Вопросы развития речевой компетенции обучающихся в рамках преподавания предметов начальной школы, включая английский язык, остро стоят перед учителями на современном этапе развития образования. Для достижения этой цели традиционно используются различные технологии, методы и приемы, многие из которых известны на протяжении десятилетий, поэтому все чаще возникает необходимость в привнесении в урок нешаблонных приемов, позволяющих повысить эмоциональную вовлеченность обучающихся в урок, мотивировать их на плодотворную работу. К ним, безусловно, можно отнести и сторителлинг.

Существует несколько подходов к его определению, мы будем рассматривать данный термин с образовательной точки зрения, при которой данный прием — это «методика, которая предполагает использование историй для достижения образовательных целей и результатов» [1].

Неоспоримыми достоинствами использования сторителлинга на уроках являются:

- повышение степени вовлечения школьников в учебный процесс;

- удержание произвольного внимания в течение длительного периода времени;
- упрощение сложного материала, занимательная подача сложных терминов и понятий, явлений и процессов;
- снятие стресса при использовании сторителлинга в качестве проверочного инструмента.

Необходимость использования приема «сторителлинг» обусловлена не только его достоинствами с психологической и методической точек зрения, но и требованиями ФГОС НОО, в которых значимой целью является «развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к учению, формирование желания и умения учиться», «стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности» [2].

Рассмотрим варианты введения сторителлинга в урок в соотношении с компонентами метапредметных результатов образования, которые они позволяют достигать (табл. 1).

Таблица 1

Соотношение приемов сторителлинга и компонентов метапредметных результатов образования по ФГОС

Прием сторителлинга	Компонент метапредметных результатов
Зачитывание учителем истории перед классом с изменением голоса для персонажей, использованием жестов, эмоций, вовлечение школьников в рассказ	Личностные УУД (мотивация учения, оценка усваиваемого содержания, исходя из личностных ценностей)
Составление школьниками истории с опорой на картинку, story cubes или комиксы	Познавательные УУД (синтез как составление целого из частей, построение логической цепи рассуждений, выдвижение вариантов решения и их обоснование)
Изменение привычной истории, например, рассказать сказку в жанре детектива	Познавательные УУД (действия постановки и решения проблем творческого характера)
Составление собственных историй с опорой на алгоритм	Регулятивные УУД (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, волевая саморегуляция)

Хотя мы не указали в табл. 1 коммуникативную направленность сторителлинга, данный прием решает ряд соответствующих задач, позволяя формировать умения:

- точно формулировать вопросы и отвечать на них,
- воспринимать иные точки зрения,
- участвовать в обсуждении и дискуссии,
- аргументировать собственную позицию по тому или иному вопросу,
- выражать эмпатию,
- доносить информацию.

Хотя создание базовой истории для сторителлинга не имеет четко определенных этапов существует примерный алгоритм ее разработки для решения образовательных задач (рис. 1).

Особого внимания, на наш взгляд, здесь заслуживает этап определения целей и задач повествования, конкретных результатов (личностных, предметных и метапредметных), поскольку без четкого осознания указанных компонентов урока, сторителлинг рискует превратиться в развлекательный элемент без образовательной нагрузки.

Существует ряд факторов, способных «свести на нет» образовательный потенциал истории. К ним можно отнести, во-первых, несоответствие выбранной сюжетной линии, персонажей и пр. особенностям аудитории, имеющемуся у них жизненному опыту, возрастным и психологическим особенностям; во-вторых, скучный и не вовлекающий сюжет; в-третьих, нецелесообразное использование сторителлинга, когда более высокую эффективность показал бы другой прием; в-четвертых, чрезмерное

увлечение рассказыванием историй, когда обучающиеся привыкают и теряется эффект новизны и необычности. Соответственно, избегание указанных факторов будет способствовать эффективному использованию приема на уроках.



Рис. 1. Алгоритм создания образовательной истории

Таким образом, при грамотной организации прием «сторителлинг» позволяет успешно достигать метапредметные результаты образования по ФГОС через эффективное формирование УУД всех видов, создание положительного эмоционального настроения, а также укрепление внутренней учебной мотивации.

Список источников

1. Грушевская В. Ю. Применение метода цифрового сторителлинга в проектной деятельности учащихся // Педагогическое образование в России. Уральский государственный педагогический университет. – 2017. – № 6. – С. 38–44.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. // URL [Электронный ресурс] <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (Дата обращения: 08.04.2024).

УДК 37

ОБУЧЕНИЕ РЕШЕНИЮ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФГОС

ДЕНИСОВА АЛЕКСАНДРА ПАВЛОВНА,
ГЛЕБОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСЕЕВНА,

учителя математики
МКОУ «Яндыковская СОШ»

ДУБРОВИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА

учитель начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье описывается специфика работы по обучению решению математических задач с точки зрения достижения метапредметных результатов образования на разных ступенях обучения через формирование универсальных учебных действий.

Ключевые слова: математика, ФГОС НОО, ФГОС ООО, метапредметные результаты, УУД.

TEACHING MATHEMATICAL PROBLEMS SOLVING IN PRIMARY AND BASIC SCHOOL AS A MEANS OF ACHIEVEMENT OF METASUBJECT EDUCATIONAL RESULTS ACCORDING TO FSES

Denisova Alexandra Pavlovna,
Glebova Svetlana Alekseevna,
Dubrovina Natalya Alekseevna

Abstract: this article describes the specifics of teaching how to solve mathematical problems from the point of view of achieving meta-subject educational results at different levels of education through the formation of universal educational actions.

Key words: mathematics, FSES PGE, FSES BGE, meta-subject results, UEA.

Важность работы по обучению решению математических задач на всех ступенях обучения в современной школе не подвергается сомнению. Являясь эффективной формой закрепления изученного теоретического материала на практике, они позволяют успешно достигать ряд предметных результатов предметной области «Математика и информатика» как в начальной, так и основной школе (табл. 1) [1, 2].

Мы видим, что особое внимание уделяется умению применять полученные знания на практике, а именно, в ситуациях, приближенных к реальным, для этого авторами УМК создаются специальные упражнения. Однако если текст задания напрямую не связан с жизненной ситуацией, учителю следует «подвести» обучающихся к формулированию соответствующих вариантов. Так, задание типа «Каким

наименьшим количеством квадратов с длиной стороны 25 см можно полностью покрыть прямоугольник с длинами сторон 230 см и 170 см?» может быть представлено в виде бытовой ситуации, когда для ремонта пола комнаты необходимо купить нужное количество упаковок кафельной плитки. Подобные задания способствуют достижению личностных результатов образования, поскольку позволяют обучающимся самостоятельно ответить на вопрос «Какую значимость / смысл имеет для меня обучение?» и формировать устойчивую внутреннюю мотивацию школьников к изучению математики в дальнейшем.

Таблица 1

Предметные результаты, достигаемые через решение математических задач

ФГОС НОО	ФГОС ООО
<ul style="list-style-type: none"> • развитие логического и алгоритмического мышления, • овладение элементами математической речи, • приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, • использование знаний при решении учебных и практических задач в повседневных ситуациях и в сфере личных и семейных финансов и др. 	<ul style="list-style-type: none"> • умение использовать графическое представление множества для решения задач, • умение решать задачи разных типов, • составлять выражения, уравнения, неравенства по условию задачи, исследовать полученное решение и оценивать правдоподобность полученных результатов, • умение использовать векторы и координаты для решения задач из реальной жизни и др.

Кроме того, математические задачи позволяют эффективно достигать метапредметные результаты образования по ФГОС через успешное формирование различных видов универсальных учебных действий. Рассмотрим познавательные УУД как значимый компонент указанной группы результатов. Здесь необходимо разделить формируемые умения на базовые логические действия, базовые исследовательские действия и умение работать с информацией. К первым относятся умения сравнивать объекты, группировать их на основе заданного признака, идентифицировать основной критерий для классификации, определять противоречия и закономерности, фиксировать недостаточность информации для решения задачи, устанавливать причинно-следственные связи, строить схемы и графики и т.д. Ко вторым – умение сравнивать различные варианты решения задачи, формулировать выводы, аргументируя их с помощью доказательств. К третьим – определять объем информации, необходимый для решения, выбирать достоверный источник информации, самостоятельно распознавать ложность или истинность материала.

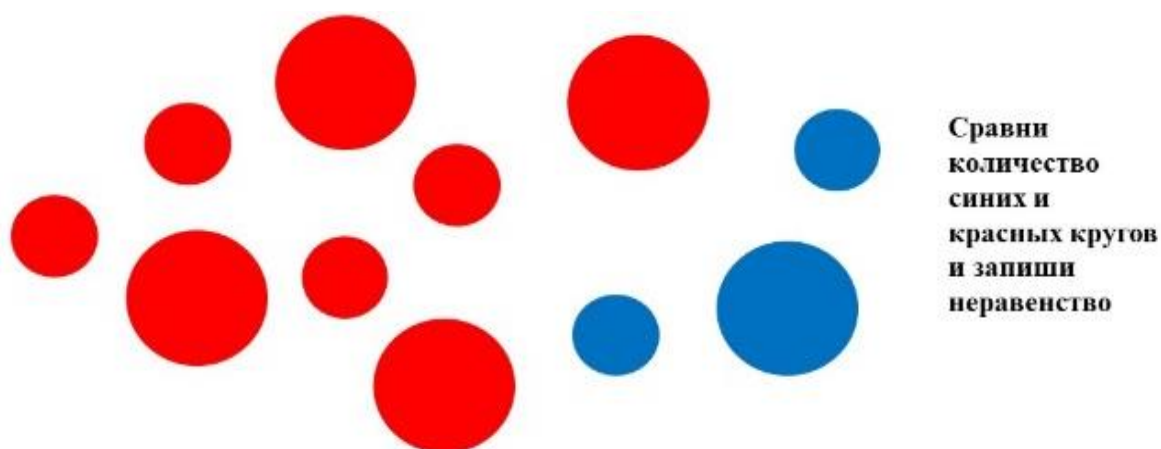


Рис. 1. Пример математической задачи. Начальная школа

Разумеется, формирование познавательных УУД через решение математических задач происходит не изолированно, но параллельно с развитием регулятивных и коммуникативных. Рассмотрим при-

мер заданий из УМК с точки зрения этого процесса. Задание на сравнение разноцветных кругов и запись соответствующего неравенства (рис. 1) позволяет наряду с формированием умения составлять и записывать неравенство к определенному условию (предметные результаты), обеспечивать понимание текста задания и использование знаково-символических средств представления информации (познавательные УУД), а также выполнение инструкции и понимание и удерживание цели задания (регулятивные УУД).

В основной школе задания на формирование УУД всех видов могут быть следующими:

1. Личностные УУД:

- 1.1. Задания практической направленности.
- 1.2. Интегрированные задания.
- 1.3. Рефлексия (адекватная самооценка, понимание глубины усвоения материала).

2. Регулятивные УУД:

2.1. Задания на поиск и исправление специально допущенной ошибки, в том числе, на основе сравнения с эталоном.

- 2.2. Самостоятельное составление алгоритма решение задачи.
- 2.3. Задания на проверку выполненных заданий одноклассниками.
- 2.4. Поиск «лишнего» элемента, доказательство.
- 2.5. Расположение объектов в порядке, определенном критериями.
- 2.6. Задания на дешифровку объектов.

3. Познавательные УУД:

3.1. Задания выполнение которых строится на использовании схем, таблиц, знаковых элементов и т.д.

3.2. Задания на логику.

Наконец, формирование коммуникативных УУД происходит во время парного и коллективного решения математических задач, что может быть осуществлено как на уроке, так и во внеурочное время в рамках проведения математических мероприятий: викторин, конкурсов, игр, а также подготовки к олимпиаде, проектной и исследовательской работе и пр.

Таким образом, решение математических задач несет в себе не только предметную ценность, но и позволяет эффективно достигать метапредметные результаты образования через формирование всех видов универсальных учебных действий школьников.

Список источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. // URL [Электронный ресурс] <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/> (Дата обращения: 07.04.2024).

2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. // URL [Электронный ресурс] <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (Дата обращения: 06.04.2024).

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 378

МУЛЬТИМОДАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ИНСТРУМЕНТ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КОСТРИКИН Е.Г.

аспирант 2-го курса факультета гуманитарных и социальных наук.

Российский университет дружбы народов им. Патриса Лумумбы

Аннотация: В статье рассматривается влияние цифровых технологий на деятельность человека. Дается оценка воздействия цифровых технологий на процесс получения образования. Приводится характеристика современных инновационных подходов к образовательной деятельности. Рассматривается роль мультимодального обучения в образовательном процессе. Предлагаются к изучению различные формы мультимодального обучения в практике педагога.

Ключевые слова: мотивация, обучение, цифровые технологии, мультимодальное обучение, образование.

MULTIMODAL EDUCATION AS A MOTIVATION TOOL FOR STUDENTS OF HIGHER EDUCATION

Kostrikin E.G.

Начало XXI века ознаменовалось множеством изменений в обществе. Развитие цифровых технологий оказало существенное влияние на большинство сфер деятельности человека. С увеличением объемов получаемой информации произошли кардинальные изменения в системе получения, обработки, хранения и передачи данных. Стало необходимым использовать новые, отвечающие запросам общества устройства, оборудование, программное обеспечение.

Данные Росстата о применении цифровых технологий по России, где для сравнения взяли 2015 и 2020 годы говорят о том, что за 5 лет доля таких организаций выросла в 1,3 раза, с 191 до 242. Количество сотрудников, использующих интернет к 2020 году, возросло до 40,3%, персональные компьютеры – 49,7%. [5]

Результаты говорят сами за себя – применение цифровых технологий поступательно растет, спрос на мобильность при работе с информацией повышается, как и желание людей получать информацию оперативно, качественно, в любом месте, где бы человек ни находился.

Большое значение цифровая среда оказывает на подрастающее поколение. Современные студенты являются одной из основных целевых аудиторий, где глобальная сеть Интернет с её разнообразным контентом выступает в качестве места для досуга, профессиональной занятости, получения образования. Последнее получило стремительное развития, не без участия пандемии коронавируса в 2020 году.

Процесс получения высшего образования сегодня не обходится без цифровых технологий и систем. [2] В этой связи само обучение приобретает новые формы, где используются различные инновационные методики. К актуальным в начале 2024 года, согласно исследованиям НИИ ВШЭ и образовательного холдинга «Ultimate Education», относят:

- мультимодальная педагогика;

- взаимопроникновение учебных сред;
- обучение через вызов;
- педагогика отношений;
- предпринимательское образование;
- педагогика заботы в опосредованной цифровыми технологиями среде;
- педагогика с использованием генеративного искусственного интеллекта;
- сближение контекстов обучения и обучающегося;
- подкасты как педагогическая технология;
- метавселенная для образования. [3]

Как можно заметить, инновационных подходов к образовательному процессу у современных преподавателей достаточно много, что говорит о широком выборе именно той методики, которая наилучшим образом скажется на подготовке будущих специалистов.

С другой же стороны, цифровые технологии, внедряемые в систему высшего образования, требуют от преподавателей соответствующей подготовки. Данную проблему государственные вузы решают с помощью профессиональной переподготовки своих кадров, курсов повышения квалификации. Конечно, не каждый преподаватель готов к изменению привычных подходов к обучению студентов. И эта проблема стоит на сегодняшний день довольно остро.

При этом применение цифровых технологий может способствовать появлению новой формы взаимодействия преподавателя и студента, где передача знаний будет выходить за рамки привычных уроков. Такой формой может выступать партнёрство, благодаря которой реализуется совместная деятельность. И здесь, по мнению автора, объединение усилий каждой стороны в совокупности с объединением в одно целое нескольких средств обмена и передачи информации позволяет использовать в работе преподавателя мультимодальное обучение.

На сегодняшний день мультимодальное обучение активно применяется в различных образовательных курсах как способ совмещения восприятия информации и работы педагога с учеником. Теория мультимодального обучения опирается на основные способы передачи информации – через зрение и слух. Автор данной теории – Ричард Майер – американский психолог, ученый, профессор. [4]

Передачи данных через различные каналы может способствовать более точному восприятию информации у современных студентов. Проводя много времени в сети Интернет, у студентов формируется более четкое принятие данных, при котором происходит процесс фильтрации, сортировки информации. В этой связи использование на занятиях принципы мультимодального обучения в связке с глобальной сетью Интернет позволяет педагогу создать студентам привычную атмосферу, среду, где каждый чувствует себя комфортно.

Мультимодальное обучение еще не получило широкого распространения в высших учебных заведениях, но использование некоторых его инструментов заметно уже сейчас. Это и визуализация данных, когда на экране проектора демонстрируется видео, презентация, фото по теме занятия. Каждый студент вправе выбрать, какой из видов данных взять за основу усваивания информации.

Внедрение мультимодального обучения педагогом может происходить в различных формах.

В своей практике преподаватель может предлагать к рассмотрению реальные примеры. Ситуационные задачи вкупе с теоретическим материалом могут мотивировать студентов, исходя из полезности изученного.

Написание различных проектов, выдаваемых студентам во время обучения для исследовательской работы, такие как индивидуальные проекты, курсовые работы, дипломные работы не обходится без использования литературных источников. Учебная литература, журналы, статьи, видеоуроки, аудиозаписи – все это позволяет обобщать информацию и делать соответствующие выводы.

Одним из инструментов передачи информации может выступать просмотр фильмов. Подбор жанров и внедрение конкретных картин в образовательный процесс также может спровоцировать дополнительную мотивацию среди студентов.

Кроме этого, увлеченность современной молодежи компьютерными играми провоцирует преподавателя применять в процессе обучения геймификацию – использование игровых элементов, необхо-

димых для достижения цели. [1] Игры повышают заинтересованность, вовлекают в сам процесс, минимизируя уровень стресса и невнимательности. Все это позволяет повысить уровень мотивации современных студентов.

Исходя из вышесказанного, следует, что мультимодальное обучение является одним из действенных методов повышения заинтересованности обучающихся в процессе обучения.

Образование как другие сферы деятельности человека меняется, приобретает новые формы. Применяя их, преподаватели мотивируют студентов получать необходимые навыки, знания, которые сегодня являются актуальными на рынке труда.

Список источников

1. Золкина А. В., Ломоносова Н. В., Петрусевич Д. А. Оценка востребованности применения геймификации как инструмента повышения эффективности образовательного процесса // Вестник НГПУ. 2020. №3.
2. Масштабы и перспективы цифровизации образовательной, научной и административной деятельности в государственных вузах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.hse.ru/data/2023/04/18/2029435433/release_3_2023.pdf
3. Мировые тренды образования в российском контексте – 2024 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ioe.hse.ru/edu_global_trends/2024/
4. Теория мультимедийного обучения Майера: что это и где применяется [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://skillbox.ru/media/education/teoriya-multimediynogo-obucheniya-mayera-chto-eto-i-gde-primenyaetsya/>
5. Цифровые технологии (ЦТ) в России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/technologies.pdf>

УДК 330

ПРИКЛАДНАЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА УЧАЩИХСЯ КАК ОДИН ИЗ ИННОВАЦИОННЫХ ЭЛЕМЕНТОВ STEM-ПОДХОДА В РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ) ПРОГРАММ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

СОЛОВЬЕВ ЕВГЕНИЙ ЕВГЕНЬЕВИЧ,педагог дополнительного образования
ГБНОУ «СПБ ГДТЮ»**ШЛАПОБЕРСКИЙ АНАТОЛИЙ АНДРЕЕВИЧ**педагог дополнительного образования
к.т.н., старший методист
ЦТТ «Охта»

Аннотация: современное развитие общества ставит перед образованием амбициозные задачи - подготовить молодёжь к активному участию в создании и эксплуатации новых прорывных технологий, которые являются основой научно-технического прогресса и залогом успешного развития экономики нашей страны. Особая роль в выявлении и поддержке способных и талантливых детей, формированию их инженерного, инновационного мышления отводится дополнительному образованию.

Ключевые слова: STEM-образование, проектная форма, творческие идеи, одаренные дети, творческий потенциал.

APPLIED RESEARCH WORK OF STUDENTS AS ONE OF THE ELEMENTS STEM APPROACH IN THE IMPLEMENTATION OF ADDITIONAL GENERAL EDUCATION (GENERAL DEVELOPMENTAL) TECHNICAL PROGRAMS

Soloviev Evgeniy Evgenievich,
Shlapobersky Anatoly Andreevich

Abstract: Modern development of society sets ambitious goals for education - to prepare young people for active participation in the creation and operation of new breakthrough technologies, which are the basis of scientific and technological progress and the key to the successful development of the economy of our country.

Additional education plays a special role in identifying and supporting capable and talented children and developing their engineering and innovative thinking.

Key words: STEM education, project form, creative ideas, gifted children, creative potential.

Кардинальные изменения дополнительного образования детей не имеют смысла, а вот конструктивное его дополнение приводит к необходимому положительному эффекту. При этом каждая образовательная организация выстраивает индивидуальный маршрут и темп своего развития, обновления содержания программ обучения в соответствии со своей спецификой и ресурсными возможностями. Диверсификация современного дополнительного образования, в том числе научно-технического творчества, позволяет вывести на совершенно новый качественный уровень проектную деятельность учащихся. В основе формирования новых подходов соблюдается принцип рациональности использования уже имеющихся ресурсов и инструментов осуществления образовательной деятельности.

Именно поэтому в Санкт-Петербургском городском Дворце творчества юных проведена трансформация учебных помещений, созданы лаборатории творческого проектирования - информационно-технические рабочие пространства для реализации обучающимися виртуальных и материальных идей, связанных с решением инженерно-технических задач современными методами. Образовательная технологическая среда соответствует целевым установкам STEM-образования.

STEM-образование - это по существу синтез естественных наук, технологий, инженерии, математики (Science, Technology, Engineering, Math). Основой STEM-подхода является проектная форма организации образовательного процесса, при этом обучающиеся объединяются в творческие группы для целей совместного решения конкретных учебных задач, требующего междисциплинарных и многофункциональных знаний и навыков, гибкого мышления. Происходит охват дисциплин, которые являются ключевыми для подготовки инженера или специалиста по прикладным научным исследованиям: предметы естественнонаучного цикла (физика, химия, биология), современные технологии, инженерные и инженерно-экономические дисциплины [1]. При этом реализация командных проектов носит практический характер. Продукт, окончательный результат решения, может быть использован в образовательной организации, на производстве, в определенных сферах городской среды и т.п. Основой приобретения знаний является простая и доступная визуализация научных явлений, которая позволяет обучающимся в сравнительно легкой, увлекательной форме получить знания на основе практических, экспериментальных работ и, прежде всего, глубокого понимания физической сущности изучаемых процессов.

STEM-образование должно базироваться на выборе максимально практически ориентированных научно-исследовательских проектов, преимущественно экспериментальных методов их выполнения. При этом надо стремиться, чтобы выполняемая обучающимися научно-исследовательская работа была учебной по простоте и ограниченности постановки, но конкурентоспособной по практической ценности получаемых результатов.

В научно-исследовательской работе обучающихся большое значение имеет их высокий интерес и увлеченность исследованием, стремление получить значимые и полезные результаты, только в этом случае появляется желание к поиску дополнительных знаний, необходимых для выполнения исследования. В связи с этим предлагается в процессе учебных исследований ставить возможно не совсем стандартные, но вполне амбициозные цели и задачи. Например, разработать применение конкурентоспособной технологии к новому техническому объекту и подать заявку на получение патента на полезную модель. Получение патента по результатам проведенных научных исследований является бесспорным доказательством высокого уровня и полезности проведенного обучающимися учебного исследования, даже если патент не будет получен, то подача заявки станет способом ознакомления обучающихся с практической стороной патентования.

Учебный научный проект обучающихся может базироваться на ранее выполненном научном задании педагога и нисколько не умаляет роли учебной исследовательской работы обучающихся, а наоборот приближает его к реальным условиям, существующим при разработке инновационных техни-

ческих объектов в научных организациях. Как отмечал выдающийся российский учёный Д.И. Менделеев «...справедливость требует не тому отдать наибольшую научную славу, кто первый высказал научную истину, а тому, кто сумел убедить в ней других, показал ее достоверность и сделал ее применимою...».

Учебную научно-исследовательскую деятельность обучающихся целесообразнее всего проводить приближённо к реальным практическим условиям, которые как раз созданы в конвергентных лабораториях творческого проектирования Санкт-Петербургского городского Дворца творчества юных. Это интересно для обучающихся и это позволяет им адаптироваться к задачам реальной инновационной экономики. Такой подход накладывает определённую ответственность на педагогов – новаторов и научных руководителей.

При разработке и реализации плана учебных исследований необходимо учитывать возраст участников эксперимента. Особенности возрастного подхода рассмотрены в работах многих учёных-педагогов, например, в статье доктора педагогических наук А.Г. Козловой «Выбор профессии инженера сквозь призму возрастного подхода» [2].

Учитывая необходимость инновационных преобразований научно-технического творчества, современного формирования «HARD SKILLS» и «SOFT SKILLS» - навыков, необходимых как в будущей профессии, так и в социальном взаимодействии, педагогами лабораторий технического моделирования и конструирования принято решение о применении совершенно новых форм образовательной деятельности, организации прикладной научно-исследовательской работы через изобретательство и эксперимент, при этом ставилась задача реализовать основные положения STEM-подхода к обучению.

Прежде всего из числа мотивированных обучающихся «лаборатории автомоделирования», одной из лабораторий творческого проектирования, была сформирована проектная группа технологических энтузиастов, проявляющих большой интерес к автомобильной тематике и имеющих высокие достижения в различных научно-технических конкурсах и соревнованиях. Руководителями проектных групп становятся молодые перспективные педагоги дополнительного образования, креативные и гибкие, имеющие большой опыт и достижения в области моделирования, проявляющие высокую готовность к экспериментированию.

Далее в процессе командного обсуждения выбирается интересная, актуальная тема для исследований, которая полностью бы соответствовала определенным требованиям:

- физическое существо (содержание) решаемой проблемы понятно обучающимся и привлекательно для дальнейшего изучения, исследования и разработки;
- научно-техническая разработка направлена на решение актуальной и значимой проблемы;
- выполнение учебной научно-исследовательской работы нацелено на получение конкурентоспособных результатов на уровне лучших мировых научно-технических достижений;
- выделение из темы отдельных объектов, частей или этапов для возможности самостоятельного индивидуального учебного исследования и разработки обучающимися;
- возможность изготовления безопасных, не слишком сложных и наглядных действующих макетов (моделей) по отдельным объектам (элементам) инновации.

После создания каждого конкурентно способного проекта производится работа учащимися по дальнейшему продвижению проекта – это маркетинг, исследование рынка, патентование полученных результатов, разработка возможных путей коммерциализации полученных результатов. У ребят проявляется реальное желание и потребность разбираться с прикладными, экономическими, патентными и коммерческими вопросами.

Работа с одарёнными детьми, чей творческий потенциал намного выше среднестатистического, и требует более концентрированного, длительного и качественного осмысления обучения с выработкой конкретных предложений по реализации проекта на новом уровне, позволила обучающимся получить много новых знаний, в том числе и через самостоятельный их поиск, освоить следующие навыки:

- самостоятельно выполнять учебное экспериментальное исследование, используя методические рекомендации, методики расчёта, применять высокотехнологичное оборудование, создавать действующие макеты, разрабатывать простейшие испытательные стенды;

-использовать рабочие гипотезы с последующей проверкой их подтверждения, формулировать вытекающие из исследования выводы, логично и обоснованно излагать свою точку зрения;

-воспринимать и адекватно реагировать на промежуточные отрицательные результаты исследований или испытаний, понимать и принимать определённую степень риска и неопределённости, уметь «держать удар» в случае временных неудач;

-осуществлять эффективную коммуникацию с другими участниками проекта;

-понимать существующие методы защиты интеллектуальной собственности, создаваемой в результате исследовательской работы;

-обоснованно, убедительно и аргументированно выносить предложения по дальнейшему развитию и коммерциализации проводимых учебных исследований.

Если вновь обратиться к основным признакам STEM-подхода для обеспечения высокого современного уровня образовательного процесса, изложенным в начале статьи, то можно уверенно констатировать, что они в полной мере применены при реализации научно-исследовательских проектов учащихся. Поставленные учебные задачи носили ярко выраженный прикладной практический характер. В результате созданы макеты конкурентоспособных продуктов, имеющие высокую потребительскую значимость. Использовались и углублялись знания и навыки по физике, современным технологиям, инженерным и экономическим дисциплинам.

У обучающихся отмечено стремительное повышение интереса к исследованию и совершенствованию других технических объектов, желание решать нестандартные технические задачи повышенной сложности.

Современные подходы и педагогические технологии, используемые в образовательном процессе, объединение общих усилий и интересов учреждения дополнительного образования и общественной организации ученых позволяют Санкт-Петербургскому городскому Дворцу творчества юных вывести на совершенно новый качественный уровень проектную деятельность обучающихся, достаточно эффективно решать задачи профориентации молодежи, которая уже в скором будущем сможет участвовать в осуществлении «технологического прорыва» и повышении основных экономических показателей нашего государства.

Список источников

1. STEM- и STEAM-образование: от дошкольника до выпускника ВУЗа <https://pedsovet.org/article/stem-i-steam-obrazovanie-ot-doskolnika-do-vypusknika-vuza> [Электронный ресурс]

2. Козлова А.Г., Крайнова Л.В., Расковалова В.Л., Денисова В.Г. От ранней профориентации к выбору профессии инженера – Формирование престижа профессии инженера у современных школьников // Сб. статей II (VII) Всероссийской очно-заочной научно-практической конференции с международным участием в рамках Петербургского международного образовательного форума (28.03.2019 – Санкт-Петербург), Ч.1 - СПб.: ЧУ ДПО «Академия Востоковедения», 2019. – 216 с.

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 93/94

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИКИ

ФАЗУЛЛИН ИЛЬЯС НАФИСОВИЧ,

студент специалитета

ХАМИДУЛЛИНА ГУЗЕЛЬ ФЕРДИНАНТОВНА,

доцент педагогических наук

мастер спорта России

Доцент кафедры «Физического воспитания и спорта»

ФГБОУ ВО «КНИТУ»

ИВАНОВА ЕКАТЕРИНА СТАНИСЛАВОВНА

студент бакалавариата

КФУ

Аннотация: Современное образование сталкивается с вызовами, связанными с быстрыми изменениями в технологиях, социокультурной среде и экономике. Педагогика как наука должна адаптироваться к этим изменениям и предоставлять эффективные методы обучения.

Ключевые слова: педагогика, развитие, общество, образование, эффективность, учителя.

THE HISTORY OF THE DEVELOPMENT OF PEDAGOGY

Fazullin Ilyas Nafisovich,
Hamidullina Guzel Ferdinandovna,
Ivanova Ekaterina Stanislavovna

Annotation: Modern education is facing challenges associated with rapid changes in technology, the socio-cultural environment and the economy. Pedagogy as a science must adapt to these changes and provide effective teaching methods.

Keywords: pedagogy, development, society, education, efficiency, teachers.

Введение

Развитие педагогики – это важный аспект образовательной системы, который оказывает влияние на формирование будущего общества. В данной статье мы рассмотрим исторический обзор развития педагогической мысли, современные тенденции и проблемы, а также перспективы дальнейшего развития.

Цель и задачи исследования

Цель данной статьи – проанализировать и систематизировать информацию о развитии педагогики, выявить ключевые моменты и предложить рекомендации для дальнейших исследований. Для достижения этой цели мы поставили следующие задачи:

1. Проанализировать исторические этапы развития педагогической мысли.
2. Изучить современные тенденции в педагогике.
3. Выявить проблемы, с которыми сталкиваются педагоги и образовательные учреждения.
4. Предложить рекомендации для дальнейшего развития педагогики.

Исторический обзор развития педагогической мысли

Этапы развития

1. Древний мир и античность

- В древних цивилизациях (Египет, Месопотамия, Греция, Рим) педагогика была связана с обу-

чением навыкам выживания, религиозным обрядам и воспитанием гражданских добродетелей.

- Платон и Аристотель разрабатывали идеи об образовании и воспитании.

2. Средневековье

- Церковь играла ключевую роль в образовании.
- Школы монастырей и кафедральные школы были основными учебными заведениями.

3. Возрождение и Просвещение

- Возникновение гуманизма и интерес к человеку как индивидууму.
- Развитие системы образования, создание университетов.

4. Новое время и XIX век

- Образование становится всеобщим правом.
- Появление педагогических теорий (Руссо, Песталоцци, Фрёбель).

5. XX век и современность

- Педагогика становится научной дисциплиной.
- Развитие педагогических методик, психологии обучения, технологий.

Вклад выдающихся педагогов

- Иоганн Генрих Песталоцци – создатель метода "интуитивного обучения".
- Мария Монтессори – разработчик метода монтессори.
- Лев Выготский – теоретик развивающего обучения.

Современные тенденции в педагогике

1. Инновационные методы обучения

- Дифференцированное обучение: Адаптация учебного процесса к индивидуальным потребностям каждого ученика. Это позволяет учителям уделять больше внимания слабым сторонам и развивать сильные стороны каждого ученика.

- Проблемное обучение: Ученики решают реальные проблемы, что способствует развитию критического мышления и практических навыков.

- Интерактивные технологии: Использование интерактивных досок, онлайн-платформ и приложений для обучения.

2. Роль информационных технологий в образовании

- Дистанционное обучение: Время пандемии усилило внимание к онлайн-образованию. Виртуальные классы и платформы для обучения стали неотъемлемой частью современной педагогики.

- Искусственный интеллект и аналитика: Использование AI для адаптации образовательных материалов, предсказания успеваемости и персонализации обучения.

- Геймификация: Применение игровых элементов в образовании для повышения мотивации и интереса учеников.

3. Активное взаимодействие с родителями и обществом

- Социальное партнерство: Вовлечение родителей, общественных организаций и бизнес-сообщества в образовательный процесс.

- Открытость и прозрачность: Школы и университеты активно общаются с обществом через социальные сети, сайты и мероприятия.

Проблемы и перспективы развития педагогики

Современная педагогика сталкивается с рядом вызовов и проблем, а также имеет перспективы для дальнейшего развития. Давайте рассмотрим некоторые из них:

Проблемы:

1. Адаптация к изменяющимся потребностям обучения:

- Современные обучающиеся различаются по стилю обучения, интересам и способностям. Педагогам сложно адаптироваться к разнообразию потребностей.

- Необходимость в индивидуализации образования, чтобы каждый ученик мог достичь своего потенциала.

2. Технологические вызовы:

- Быстрое развитие информационных технологий требует от педагогов освоения новых ин-

струментов и методов обучения.

- Опасность зависимости от технологий и утраты человеческого взаимодействия.

3. Финансирование и доступность:

- Неравномерное финансирование образования в разных регионах и странах.
- Недостаточная доступность образования для всех слоев населения.

Перспективы:

1. Инновации в образовании:

- Развитие новых методик, включая геймификацию, виртуальную реальность и искусственный интеллект.

- Создание адаптивных образовательных платформ, которые учитывают индивидуальные потребности учеников.

2. Сотрудничество и социальное партнерство:

- Взаимодействие с родителями, обществом и бизнес-сообществом для улучшения образовательного процесса.

- Обмен опытом между педагогами и учебными заведениями.

3. Развитие профессионализма педагогов:

- Постоянное обучение и повышение квалификации.
- Поддержка и признание важности роли педагогов в обществе.

Заключение

Современные педагоги сталкиваются с вызовами, связанными с адаптацией к изменяющимся потребностям учеников, быстрым развитием технологий и ограниченными ресурсами. Однако сотрудничество, профессионализм и инновации помогут преодолеть эти проблемы и сделать образование более эффективным и доступным.

Список источников

1. Педагогика. Вопросы теории и практики (ISSN 2686-8725) — международный рецензируемый сетевой научный журнал <https://ru-science.com/blog/nauchnaya-statya-po-pedagogike-publikaczii-v-recenziruemyh-zhurnalah/>
2. Онлайн-курс по педагогике <https://4brain.ru/pedagogika/>
3. <https://skyteach.ru/professionalnoye-razvitiye/resursy-dlya-pedagoga/>

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ ЛАБОРАТОРНО-ГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «КООРДИНАТНАЯ ПЛОСКОСТЬ»

ПОЗДНЯКОВА КАРИНА АЛЕКСАНДРОВНАстудент
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»*Научный руководитель: Лобанова Наталья Владимировна
кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»*

Аннотация: В статье рассматриваются особенности разработки лабораторно-графической работы по математике на примере темы «Координатная плоскость». Определено, что лабораторно-графическая работа по математике представляет собой комплексный подход к изучению математических концепций, который сочетает теорию и практику, анализ и интерпретацию данных, исследование и визуализацию результатов.

Ключевые слова: лабораторно-графическая работа, координатная плоскость.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF LABORATORY GRAPHIC WORK IN MATHEMATICS ON THE EXAMPLE OF THE TOPIC "COORDINATE PLANE"

Pozdnyakova Karina Alexandrovna*Scientific supervisor: Lobanova Natalia Vladimirovna*

Актуальность исследования заключается в том, что лабораторно-графические работы играют важную роль в образовании связи теории с практикой при обучении математике в общеобразовательной школе. В методической литературе эти работы определяются как занятия, которые используют конструктивные методы с использованием измерений, построений, изображений, геометрического моделирования и конструирования. Они позволяют учащимся лучше понять математические зависимости, ознакомиться с инструментами измерений и вычислений, а также установить связи между разными школьными предметами и математикой.

Вопрос проведения лабораторно-графических работ по математике обсуждался в контексте усиления прикладной и практической направленности обучения. В прошлом, в 70-х годах, было предложено большое количество лабораторно-графических работ по различным темам математики. Затем в 80-х годах в практику школьного образования и подготовку учителей математики в ВУЗах были введены измерительные работы на местности. Однако, в последнее время, с использованием лабораторных и практических работ в обучении математике в школе стали сталкиваться реже [1]. Необходимо обратить внимание на то, что лабораторно-практические работы используются в общеобразовательной школе достаточно редко при изучении курсов алгебры, математики, алгебры и начал математического анализа.

Ф.А. Орехов пишет, что лабораторно-графическая работа – это метод обучения и оценки знаний и навыков, использующий сочетание практической лабораторной работы и графического представления полученных результатов. Она основывается на Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) и является важной составляющей учебного процесса [5].

Г.Т. Юртаева пишет, что лабораторно-графическая работа по математике представляет собой метод, который используется для исследования математических концепций и закономерностей с помощью экспериментов, моделирования и графического представления данных. Данная работа позволяет учащимся не только получить теоретические знания, но и реализовать их на практике через проведение различных экспериментов, чертежей и создание моделей [7].

Целью лабораторно-графической работы является развитие компетенций учащихся, таких как умение, планировать и организовывать свою работу, анализировать и интерпретировать данные, применять теоретические знания на практике. Она способствует формированию научного мышления, логического и творческого мышления, а также развитию навыков работы с лабораторным оборудованием и программным обеспечением.

Основные задачи лабораторно-графической работы включают проведение опытов, измерений и наблюдений, сбор данных, обработку и анализ полученных результатов. Ученикам предоставляется возможность самостоятельно проводить эксперименты, формулировать гипотезы, проверять их, а затем представлять результаты в графической форме с помощью диаграмм, графиков, таблиц и других средств визуализации.

Отметим, что лабораторно-графическая работа, в рамках ФГОС, принимает во внимание потребности обучающихся в формировании системного мышления, глубокого понимания предметных знаний и их применения на практике. Она способствует развитию ключевых компетенций, таких как сотрудничество, коммуникация, критическое мышление и саморегуляция [8].

Н.Г. Усов пишет, что лабораторно-графические работы являются важной составляющей в образовательном процессе и имеют большое воспитательное и образовательное значение [2]. Графический метод более эффективен и менее утомителен, по сравнению с аналитическим способом. Этот метод особенно важен для политехнического обучения, так как широко применяется в технических областях для решения производственных задач.

Таким образом, лабораторно-графическая работа играет важную роль в процессе обучения математике, позволяя учащимся более полно и глубже усвоить материал, развить свои способности и навыки, а также подготовиться к решению практических задач в будущей профессиональной деятельности.

Отметим, что Е. А. Широкова выделяет следующие типы лабораторно-практических работ по математике по степени самостоятельной активности учащихся при выполнении [7, с. 512]:

- 1) демонстрационные – учитель сам выполняет работу, ученики лишь наблюдают за ее выполнением и делают самостоятельные выводы;
- 2) фронтальные – учитель показывает ученикам, как нужно выполнять работу, затем учащиеся выполняют ее самостоятельно с использованием аналогичных моделей, после чего обсуждаются результаты и делаются выводы;
- 3) самостоятельные – ученики полностью самостоятельно выполняют работу в качестве творческого или зачетного задания; в основе проведения самостоятельных лабораторных работ по математике лежит метод проектов [6].

Характерными особенностями лабораторно-графической работы по математики являются:

- построение графиков функций и их применение;
- использование чертежных и вычислительных инструментов;
- вычислительная обработка результатов измерений с помощью формул и сопоставления результатов измерений и вычислений;
- применение справочной литературы [6].

Для проведения лабораторно-графических работ необходимо иметь соответствующее учебное оборудование в школьном математическом кабинете, включающее чертежные, измерительные и вы-

числительные инструменты, наборы для самостоятельных и лабораторных работ, печатные материалы (карточки-задания по темам программы, таблицы) и экранные средства обучения [8].

В кабинете должно быть достаточное количество чертежных и измерительных инструментов, таких как масштабные линейки, чертежные треугольники двух видов, циркули, транспортиры, готвальни, курвиметры. Также необходимы координатная и магнитная доски с координатной сеткой, резиновые штемпели, лекала стандартных кривых и специальные виды бумаги. Для каждого ученика предоставляются чертежные и измерительные инструменты, логарифмические линейки, наборы лекал и необходимые материалы для выполнения работы (учебники, задачки, справочники, таблицы и т. д.).

Текст задания лабораторно-графической работы предварительно записывается на переносной доске, отдельных листках или плакате, который вывешивается перед всем классом или раздается индивидуально, либо подается на экран с помощью проектора. Объяснение задания должно быть кратким, ясным и исчерпывающим.

Отметим, что задания должны состоять из нескольких задач и включает основную и дополнительную части. Основная часть работы обычно содержит стандартные упражнения, которые могут выполнить все ученики. Дополнительная часть содержит более сложные упражнения, связанные с темой и предназначается для наиболее способных учащихся. В случае недостаточной подготовки некоторые задачи или пункты задач могут быть опущены и использованы на внеклассных занятиях.

Проведение лабораторно-графических работ начинается с объяснения темы работы, повторения ранее изученного материала, необходимых понятий, формул и определений, которые будут использоваться при выполнении работы [5].

Таким образом, лабораторно-графические работы в математике могут быть использованы при изучении темы «Координатная плоскость». В ходе лабораторно-графической работы можно провести анализ и интерпретацию графиков, построенных на координатной плоскости, определить траектории движения объектов, изучать изменение параметров, исследовать зависимости и отношения между переменными в графической форме. Одним из ключевых аспектов работы с координатной плоскостью является умение определять координаты точек на графике и строить линии [2].

Тема «Координатная плоскость» изучается в 6 классе и является одной из первых введенных в рамках предмета математики. Сначала ученикам вводится понятие «Координатная плоскость – это система ортогональных осей, вертикальной оси, называемой осью ординат, и горизонтальной оси, называемой осью абсцисс, которые пересекаются в точке, называемой началом координат». Далее в рамках изучения данной темы школьники учатся определять точки на координатной плоскости, задавая их парами чисел (x, y) , где x - значение по оси абсцисс, а y - значение по оси ординат. Также они учатся определять расстояние между точками на плоскости, а также строить графики простых функций, таких как линейные и квадратичные [6].

Изучение темы «Координатная плоскость» позволяет школьникам развить навыки аналитического мышления и логического рассуждения. Они учатся анализировать и интерпретировать информацию, представленную на графиках, и использовать координатную плоскость для решения различных задач.

Отметим, что понимание координатной плоскости является важным фундаментом для изучения более сложных разделов математики, таких как геометрия, тригонометрия и алгебра. Эта тема также имеет широкое применение в реальной жизни, включая области науки, технологии, инженерии и экономики.

Используя учебник Математика. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. М34 В 2 ч. Ч. 1 / [Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков, Л. А. Александрова]. - М. : Просвещение, 2019. - 159 с. : ил. [3], приведем пример лабораторно-графической работы по математике на тему «Координатная плоскость» для 6 класса.

на тему:
«Координатная плоскость»
(время на работу 40 минут)

Место: учебный класс.

Способ организации деятельности: фронтальная работа.

Цель работы: обобщить и закрепить знания учащихся по теме «Координатная плоскость», закрепление навыков построения точек по их координатам и определение координат отмеченной точки.

Задачи работы: получение навыков построения координатной плоскости, сформировать знания учащихся о координатной плоскости, осях координатной плоскости, о том, сколько координат имеет точка в координатной плоскости, сформировать умения находить координаты точки, записывать их, строить точки по их координатам, чётко и аккуратно выполнять геометрические построения.

Оборудование: миллиметровая бумага, линейка, карандаш, карточки с заданием, проектор.

Ход работы:

1. Координатная плоскость – это: Допишите: – это прямоугольная система _____ (координат), состоящая из _____ (двух) взаимно перпендикулярных осей, имеющих направление, начало отсчета и единичные отрезки.

2. Чтобы найти координаты точки, нужно:

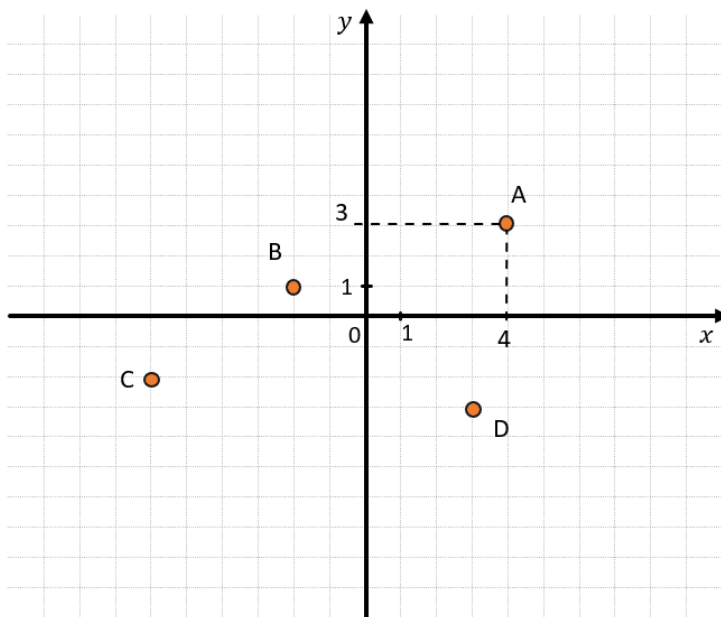
Допишите:

1. Провести перпендикуляры от точки к каждой координатной оси.

2. Перпендикуляр, упавший на ось Ox , попадет на координату _____ (x) данной точки, а перпендикуляр, упавший на ось Oy , попадет на координату _____ (y) данной точки.

Например: Координата точки A на оси Ox равна 4, а на оси Oy равна 3. Координаты записывают так:

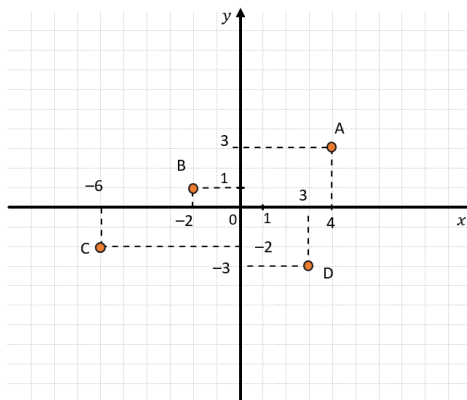
$A(4;3)$



3. Определение координаты всех точек:

3.1. Допишите: любая _____ (точка) на плоскости имеет свои координаты в соответствии с _____ (координатами осей).

3.2. Рассмотрите координатную плоскость, на которой отмечены несколько точек:



Найдите координаты каждой из этих точек.

A – (_____)

B – (_____)

C – (_____)

D – (_____)

Ответ: A(4;3)B(-2;1)C(-6;-2)D(3;-4)

4. Допишите:

4.1. Координата на оси Ox называется _____ (абсциссой).

4.2. Координата на оси Oy называется _____ (ординатой).

5. Координатные четверти:

5.1. Используя рисунок ниже допишите: Координаты могут быть как _____ (положительными), так и _____ (отрицательными), в зависимости от того, с какой стороны от начала координат находится точка. Мы видим, что каждая из представленных точек имеет разные знаки для абсцисс и ординат. Все потому, что они находятся в разных _____ (четвертях) координатной плоскости, которые образуют координатные оси. На каждой из этих четвертей координаты x и y имеют определенные знаки:



5.2. Используя рисунок допишите:

Первой четвертью является четверть, где и абсцисса, и ордината принимают положительные значения. В этой четверти находилась точка _____ (A).

Дальше четверти нумеруются против часовой стрелки. Таким образом точка _____ (B) находилась во второй четверти и имела отрицательную абсциссу и положительную ординату, точка _____ (C) имела только отрицательные координаты, а точка _____ (D) имела положительную абсциссу и отрицательную ординату.

6. Построение точки на координатной плоскости по координатам:

Помните!

Чтобы отметить на координатной плоскости точку с конкретными координатами, нужно:

1. Провести через абсциссу точки прямую, перпендикулярную оси Ox.

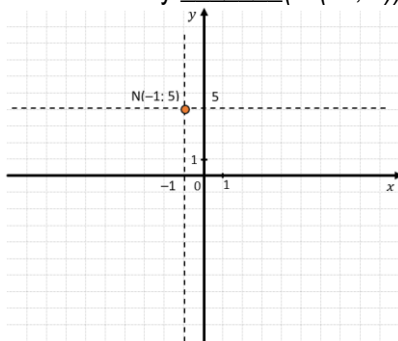
2. Провести через ординату точки прямую, перпендикулярную оси Oy.

3. Точка пересечения этих прямых и будет являться точкой с заданными координатами. Отметить эту точку.

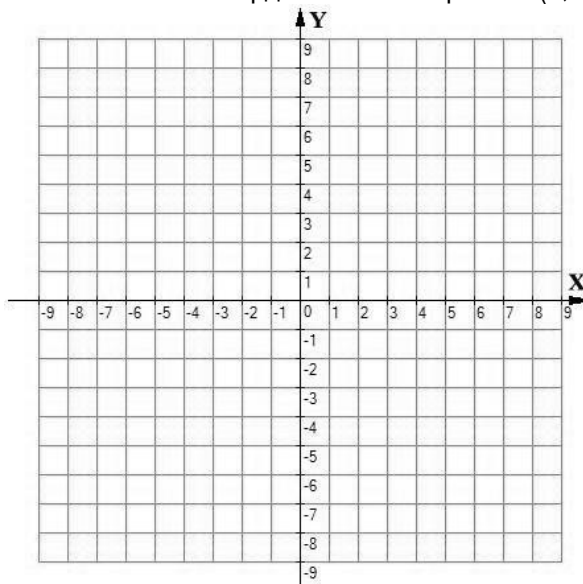
Постройте точку на координатной плоскости по координатам: $N(-1;5)$

Для этого необходимо. Дopiшите:

1. На оси Ox отметим координату -1 и проведем через нее перпендикуляр к этой оси.
2. На оси Oy отметим координату 5 и проведем через нее перпендикуляр к этой оси.
3. На пересечении этих прямых отметим точку $N(-1; 5)$.



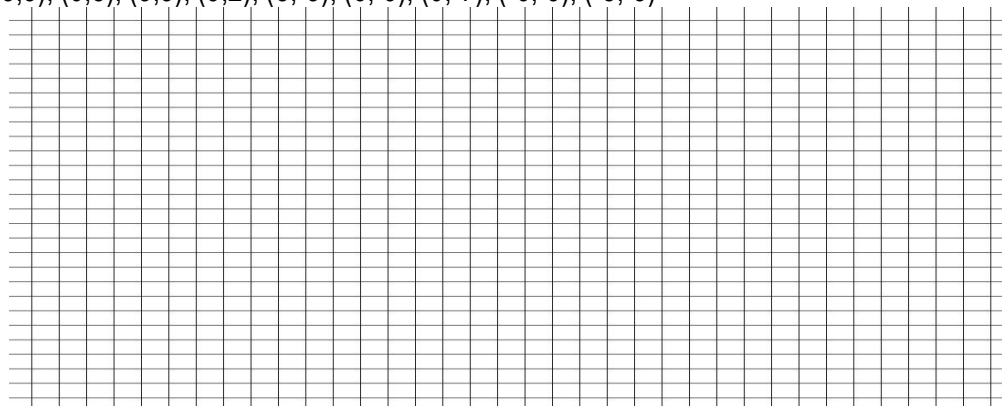
6.2. Постройте четырехугольник MNQR по координатам его вершин $M(4; 2,5)$, $N(2; 5)$, $Q(1; 4)$, $R(2; 2)$



6.3. Отметьте на координатной плоскости данные точки и последовательно их соедините (постройте фигуру).

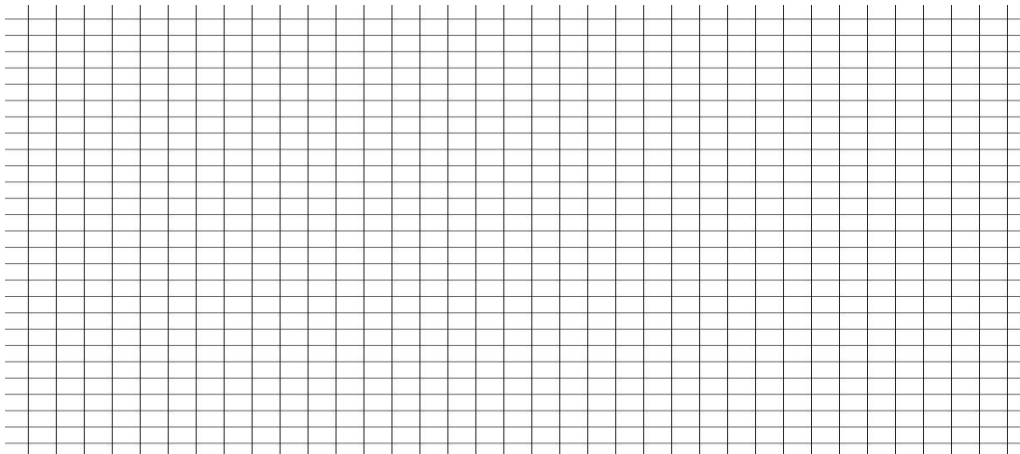
1. «Звезда»

$(-9;2)$, $(-3;3)$, $(0;8)$, $(3;3)$, $(9;2)$, $(5;-3)$, $(6;-9)$, $(0;-7)$, $(-6;-9)$, $(-5;-3)$



2. «Ёлочка»

$(0;5)$, $(2;2)$, $(1;2)$, $(3;-1)$, $(2;-1)$, $(4;-4)$, $(1;-4)$, $(1;-5)$, $(-1;-5)$, $(-1;-4)$, $(-4;-4)$, $(-2;-1)$, $(-3;-1)$, $(-4;2)$, $(-2;2)$, $(0;5)$



3. «Дом»

(0;6), (-4;2), (-3;2), (-3;-4), (3;-4), (3;2), (4;2), (0;6)

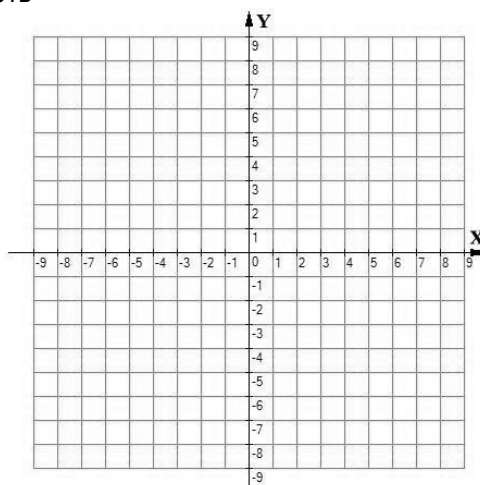
Труба: (2;4), (2;7), (3;7), (3;3)

Окно: (-1;-1), (-1;1), (1;1), (1;-1), (-1;-1)

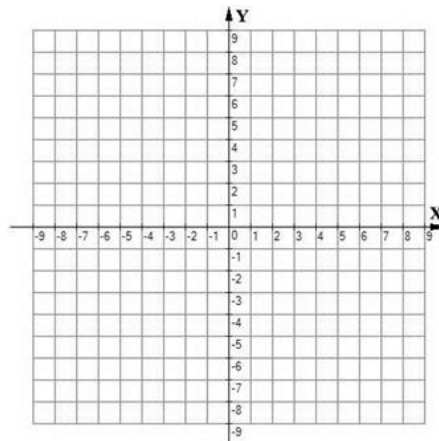


7. Закрасьте.

7.1. Закрасьте первую четверть



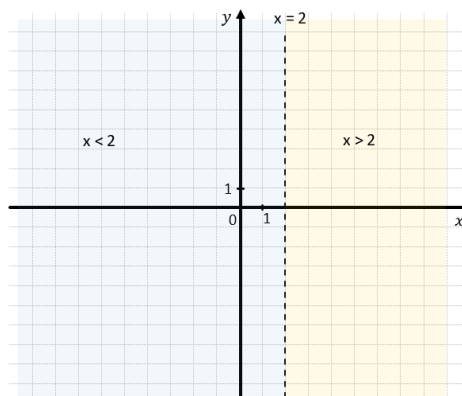
7.2. Закрасьте $x > 0, y < 0$.



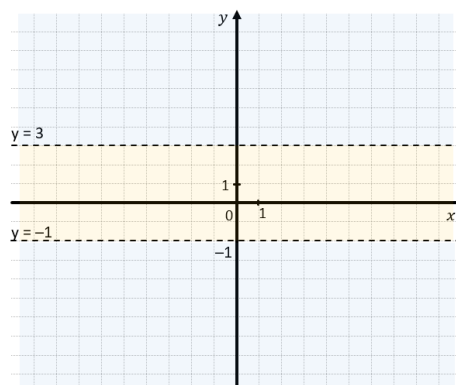
Какая это четверть? _____ (4)

8.Помните! Задавать на плоскости можно не только координаты точек и прямых, но и выделять некоторые площади. Например, разбиение координатной плоскости на четверти задается неравенствами.

8.1. Выделите область, которая включает в себя множество точек так, что: $x > 2$ и $x < 2$, закрасьте разными цветами:



8.2. Выделите область, которая включает в себя множество точек так, что: $-1 < y < 3$ (закрасьте).



9. Для закрепления знаний решите тест на установление истинности и ложности утверждений (да – 1, нет – 0)

1. Каждой точке А координатной плоскости соответствует пара чисел. (1)
2. Точка с координатами (7;0) лежит на оси абсцисс. (1)
3. Начало координат имеет абсциссу и ординату, равные нулю. (1)
4. В записи М(-5; 4) число - 5 – ордината, 4 – абсцисса. (0)

5. Две перпендикулярные прямые с выбранными направлениями и единицей длины образуют на плоскости координатную плоскость. (1)

Ответ: _____ (1,1,1,0,1)

Запишите общий вывод лабораторно-графической работы:

Вывод: Координатная плоскость или прямоугольная система координат на плоскости образована на _____ координатными прямыми, пересекающимися в _____ отсчёта.

Прямые, образующие координатную плоскость, _____ Точка их пересечения называется _____

Пересекаясь, оси координат образуют _____ угла, которые называются координатными углами или координатными четвертями.

Критерии оценки результатов лабораторно-графической работы: базовый уровень 50%-65% выполненных заданий (удовлетворительно), повышенный уровень 66%-80% (хорошо), высокий уровень более 80% выполненных заданий (отлично).

Таким образом, лабораторно-графические занятия способствуют разнообразию в уроках, повышают активность и самостоятельность учащихся, а также позволяют повысить качество их знаний по математике. Следовательно, лабораторно-графическая работа по теме «Координатная плоскость» способно расширить знания учащихся и закрепить их на практике. Поэтому, необходимо увеличить использование лабораторно-практических работ в обучении математике и разработать соответствующие методические рекомендации и материалы для учителей.

Список источников

1. Аммосова, Н.В., Коваленко Б.Б. Практические работы по математике в учебной деятельности школьников // Актуальные проблемы современного образования – 2015 - №2 (19) – С. 87-92.
2. Дищенко, Е.И. Лабораторные и практические работы математики: Учеб. пособие. / Е. И. Лященко. - М : Просвещение, 2018. - 226 с.
3. Математика. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. Ч. 1 / [Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков, Л. А. Александрова]. - М. : Просвещение, 2019. - 159 с. : ил.
4. Мерзляк, А.Г. Математика: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Г. Мерзляк, В.Б. Полонский, М.С. Якир. – М. : Вентана-Граф, 2020. – 304 с. : ил.
5. Орехов, Ф. А. Графические лабораторные работы по математике / Ф. А. Орехов. – М.: Просвещение, 2019. – 119 с.
6. Саранцев, Г.И. Методика обучения математике в средней школе : учеб. пособие для студентов математ. специальностей пед. вузов и ун-тов. / Г.И. Саранцев. – М.: Просвещение, 2020. – 223 с.
7. Широкова, Е. А. Лабораторная работа как средство понимающего усвоения старшеклассниками понятий математического анализа / Е. А. Широкова // Известия Рос. гос.пед. ун-та им. А. И. Герцена. – 2008. – № 69. – С. 508–513.
8. Юртаева, Г.Т. Лабораторно-графические работы по алгебре и началам анализа в средней школе. / Г.Т. Юртаева. - М.: Просвещение, 2018. – 85 с.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ УСТНОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ НАЧАЛЬНОГО ЯЗЫКОВОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МЕЛЬНИК АЛЁНА ОЛЕГОВНА

студент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Научный руководитель: Еременко Ольга Ивановна*к.ф.н., доцент кафедры**«Кафедра теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства»*

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Аннотация: современный образовательный процесс акцентирует внимание на развитии устной речи учащихся младших классов, признавая её ключевым элементом успешного социального взаимодействия и обучения. В статье исследуются особенности развития связной устной речи у обучающихся на начальном этапе языкового образования. Введение в исследование обусловлено наблюдаемой потребностью в эффективных методиках и педагогических подходах, направленных на формирование и совершенствование навыков связной речи среди учащихся младших классов. В рамках работы были проанализированы ключевые факторы, влияющие на процесс овладения умениями устного общения, включая особенности возрастных психофизиологических характеристик детей, использование игровых техник и интерактивных методов обучения.

Ключевые слова: начальное языковое образование, связная устная речь, методические рекомендации, интерактивные методы обучения, психофизиологические особенности, игровые техники.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF COHERENT ORAL SPEECH OF STUDENTS IN THE PROCESS OF PRIMARY LANGUAGE EDUCATION

Melnik Alyona Olegovna*Scientific adviser: Eremenko Olga Ivanovna*

Annotation: The modern educational process focuses on the development of oral speech of elementary school students, recognizing it as a key element of successful social interaction and learning. The article examines the features of the development of coherent oral speech among students at the initial stage of language education. The introduction to the study is due to the observed need for effective methods and pedagogical approaches aimed at the formation and improvement of coherent speech skills among elementary school students. As part of the work, the key factors influencing the process of mastering oral communication skills were analyzed, including the peculiarities of age-related psychophysiological characteristics of children, the use of game techniques and interactive teaching methods.

Key words: primary language education, coherent oral speech, methodological recommendations, interactive teaching methods, psychophysiological features.

В современном обществе активное развитие коммуникативных навыков приобретает особую значимость. В этом контексте вопросы, связанные с совершенствованием связной речи учащихся, становятся особенно актуальными и востребованы. Несмотря на то что проблематика речевого развития всегда была в фокусе методических исследований по преподаванию русского языка, современные условия и вызовы придают ей новые аспекты и грани. Методика развития речи, направленная на обогащение словарного запаса учащихся, формирование их лексикона, а также на развитие навыков устной и письменной связной речи, занимает ключевое место в арсенале современной методики обучения родному языку. Это направление не только способствует эффективному обучению, но и играет важную роль в социализации личности, формирует основы культуры общения и подготавливает учащихся к успешной жизни в обществе, где умение четко и ясно выразить свои мысли является ключевым фактором успешности. Так, современные подходы и методы в области развития речи призваны не только научить учащихся грамотно и выразительно излагать свои мысли, но и способствовать развитию критического мышления, умения аргументировано обсуждать различные вопросы, выстраивать логичное и последовательное повествование. Эти навыки, несомненно, станут надежной основой для личностного роста и успешной социальной адаптации в будущем. [6].

Развитие устной связной речи является комплексным и многогранным процессом, который предполагает неукоснительное внимание и ежедневные усилия со стороны преподавателя, а также использование многообразия методик и подходов в обучении.

Исследование вопросов, связанных с развитием связной устной речи, занимает важное место как в лингвистических, так и в методических исследованиях. Работы известных психологов, таких как Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.М. Шахнарович, А.А. Леонтьев, Н.И. Жинкин, П.Я. Гальперин и др., а также исследования, посвященные анализу детской речи авторов А.Н. Гвоздев, С.Н. Цейтлин и другие, подчеркивают значимость и сложность этого направления. Кроме того, значительный вклад в разработку методов и подходов к развитию устной связной речи детей младшего школьного возраста внесли ученые-методисты вроде Т.Г. Рамзаевой, М.Р. Львова, Н.В. Арзамасцевой, Т.В. Шишкиной, Г.С. Щеголевой, Т.Н. Кизиловой, О.В. Колесовой, С.К. Тивиковой, С.С. Ключевой, Е.В. Архиповой, Л.В. Гребенченко, Т.А. Ладыженской, Т.И. Тамбовкиной, В.А. Синицына, С.В. Юртаева и многих других. Эти исследования и разработки играют ключевую роль в формировании современных методических подходов к обучению и развитию устной речи, предлагая комплексные решения, направленные на повышение эффективности образовательного процесса. Они обеспечивают научно-обоснованную основу для разработки учебных программ, методик и приемов работы, способствующих активизации и совершенствованию коммуникативных навыков учащихся, что в итоге способствует их гармоничному развитию и социализации в современном мире. В научной литературе рассматриваются различные аспекты анализируемой проблемы. Так, В.И. Белоусова и Я.С. Лаутеншлегер фокусируются на развитии произносительного аспекта устной речи у учеников начальных классов. О.П. Черемкина изучает, как через творческие работы можно стимулировать развитие устной и письменной связной речи у младших школьников. Вопросы наследственности и последовательности в развитии устной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста рассматривают В.А. Якупова, Д.А. Бухаленкова, Е.С. Ощепкова. Работы Е.И. Забусовой, О.В. Першиной, В.В. Толмачевой посвящены методикам развития устной связной речи в контексте уроков литературного чтения. Использование сюжетных картинок как средства для стимулирования связной речи у младших школьников рассматривают в своих исследованиях Н.В. Арзамасцева, Т.А. Колесникова, Е.А. Смирнова, О.С. Ушакова, О.В. Колесова, В.В. Ольшанская, Т.Н. Кизилова и О.П. Черемкина.

Анализ педагогической практики выявляет, что в фокусе внимания методистов и практикующих учителей находятся многообразные аспекты развития, имеющие ключевое значение не только для

увеличения словарного запаса учащихся начальных классов, но и для стимулирования активности тех областей мозга, которые способствуют речевому развитию[5].

В работах П.Я. Гальперина определены речевые умения, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе работы по развитию связной речи: «умение осознать, воспринять и достаточно полно раскрыть тему рассказа, при этом высказывая свое собственное мнение; умение, верно, собрать нужный речевой материал, отбирая важное; умение спланировать работу; умение составить текст; умение воспроизвести готовый текст, усовершенствовать, дополнить его, исправить ошибки и т.д.» [3, 157].

По словам Н.В. Арзамасцевой, «переход к связной устной речи возможно только при самостоятельном составлении детьми подробных фраз. Если младший школьник может правильно выражать свои мысли, то у него присутствует фундамент для формирования полноценной связной устной речи» [2, 114]. Также в методической литературе подчеркивается, что устная речь служит фундаментом для формирования письменной речи. Следовательно, для развития у ребенка умений и навыков письменной связной речи необходимо предварительно сформировать его навыки устной связной речи.

Безусловно, связная устная речь играет ключевую роль в коммуникативной функции языка и находит свое применение в различных аспектах общения, включая образовательный процесс начальной школы. Ученые-методисты выделяют несколько типов устных высказываний, которые могут быть эффективно интегрированы в учебный процесс начальных классов:

1. Подробные ответы на заданные вопросы.
2. Устные изложения прочитанного материала.
3. Самостоятельные устные изложения учащихся по определенной теме, с использованием изображений, основанные на личных наблюдениях или предложенных началах/завершениях.
4. Произнесение заученных литературных текстов.
5. Преобразование текстов по заданию учителя.
6. Диалоги, включая пересказы в диалогической форме и разработку собственных диалогов между учениками.
7. Различные формы драматизации и создание устных «рисунков», представляющих сценарии к прочитанным произведениям или авторским рассказам. [4, 33].

В образовательном процессе начальной школы применяется множество форм устной речи, играющих ключевую роль в учебной деятельности. Важно подчеркнуть, что именно уроки русского языка занимают центральное место в развитии речевых навыков и умений, необходимых для качественной устной коммуникации и формирования у младших школьников умения вести связную устную речь. В процессе обучения важно, чтобы учитель осознавал ключевые аспекты этого процесса:

Во-первых, на уроках русского языка дети учатся понимать структуру речи, что является основой для дальнейшего развития навыков коммуникации.

Во-вторых, развитие речи у младших школьников происходит через активизацию их лингвистических способностей, что требует особого подхода и методик.

В-третьих, на начальном этапе обучения дети часто используют речь не столько для выражения своих мыслей, сколько для привлечения или удержания внимания собеседника, что требует от учителя умения направлять и формировать этот процесс.

В-четвертых, у первоклассников начинает активно формироваться внутренняя речь, что является предпосылкой для развития умения мыслить и анализировать.

Таким образом, учитель должен не только знать эти особенности, но и уметь использовать их для организации эффективной работы по развитию связной устной речи у младших школьников[1, 42].

Кроме того, педагог должен учитывать, что на начальной ступени обучения устная речь детей более развита, чем речь письменная. Именно устная речь занимает приоритетное место в образовательном процессе, и в процессе обучения играет главную роль. Исследователи отмечают, что «устная речь является начальным и конечным моментом процесса усвоения обучающимися новых знаний, потому что сначала учитель объясняет в устной форме новые факты и явления, а затем обучающиеся выражают в устной форме свои знания об этих фактах и явлениях» [9, 67].

Наше аналитическое исследование подтвердило, что умение грамотно и связно выражать мысли устно является ключевым компонентом начального образования в области языка. Этому аспекту придается особое значение по нескольким причинам. Прежде всего, именно на фундаменте развитой устной речи строится способность к письменному изложению своих идей.

Список источников

1. Алексеева М.М. Методика развития речи / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Пресс, 2019. – 157 с.
2. Арзамасцева Н.В. Развитие связной речи младших школьников как актуальная проблема современности / Н.В. Арзамасцева // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. – 2021. – № 4–1. – С. 112–115.
3. Гальперин П.Я. Введение в психологию / П.Я. Гальперин. – Москва: Фокус, 2003. – 210 с.
4. Кизилова Т.Н. Система работы по развитию связной речи младших школьников / Н.В. Арзамасцева Т.Н. Кизилова // Наука и образование сегодня. – 2020. – № 9 (56). – С. 33–34.
5. Колесова О.В. Современные аспекты развития культуры речи у младших школьников // О.В. Колесова, С.К. Тивикова, С.С. Ключева // Проблемы современного педагогического образования. – 2021. – № 2.
6. Львов М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Р. Львов, В.Г. Горецкий, О.В. Сосновская. – М.: «Академия», 2012. – 464
7. Ольшанская В.В. Методы и приемы работы по развитию речи младших школьников / В.В. Ольшанская // Скиф. – 2020. – №4 (44). – С. 668–671.
8. Романовская З.И. Развитие речи и мышления в системе обучения академика Л.В. Занкова // Начальная школа. – 2014. – № 8. – С. 50–55. Рубинштейн С.Л. Основы психологии: учеб. для вузов / С.Л. Рубинштейн. – М.: Академия, 2015. – 416 с.
9. Ушакова О.С. Методика развития связной речи детей младшего школьного возраста: пособие для педагогов / О.С. Ушакова. – М.: Владос, 2010. – 67 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. URL: <https://docs.edu.gov.ru/docum ent/8f549a94f631319a9f7f5532748d09fa/> (дата обращения: 07.12.2023).

УДК 330

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ И СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ФИЛИМОНОВА ЕКАТЕРИНА ЮРЬЕВНА

студент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)**Научный руководитель: Черкасов Валерий Анатольевич***д.ф.н., профессор кафедры теории, педагогики и методики начального
образования и изобразительного искусства
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)*

Аннотация: на современном этапе развития образования особое внимание уделяется формированию у младших школьников навыков смыслового чтения, которые являются неотъемлемой частью общеобразовательной компетентности. В данной статье рассматриваются педагогические условия и способы, способствующие эффективному формированию навыков смыслового чтения у младших школьников. В статье выделены и подробно описаны ключевые педагогические условия, необходимые для успешного развития навыков смыслового чтения, среди которых: создание мотивирующей обучающей среды, использование интерактивных методов и технологий обучения, индивидуализация процесса обучения чтению, а также включение в учебный процесс заданий на развитие критического мышления и способности к анализу текста.

Ключевые слова: literary reading, elementary school, meaningful reading, pedagogical conditions, skill, anticipation.

PEDAGOGICAL CONDITIONS AND METHODS OF FORMATION OF SKILLS OF MEANINGFUL READING IN JUNIOR SCHOOLCHILDREN

Filimonova Ekaterina Yrevna*Scientific adviser: Cherkasov Valery Anatolyevich*

Annotation: At the present stage of education development, special attention is paid to the formation of junior schoolchildren's skills of meaningful reading, which is an integral part of general educational competence. This article considers pedagogical conditions and methods that contribute to the effective formation of meaningful reading skills in junior schoolchildren. The article identifies and describes in detail the key pedagogical conditions necessary for the successful development of meaningful reading skills, including: the creation of a motivating learning environment, the use of interactive teaching methods and technologies, individualization of the process of learning to read, as well as the inclusion in the educational process of tasks for the development of critical thinking and the ability to analyze the text.

Key words: literary reading, primary school, innovative technologies in teaching, creative thinking, art therapy, imaginative thinking.

В последнее время проблема чтения стала все более актуальной, поскольку вызывает серьезную тревогу у государства и общества из-за снижения интереса детей к чтению. Существуют различные типы чтения: просмотровое чтение предполагает поиск конкретной информации или фактов в тексте; ознакомительное чтение позволяет определить главный смысл и ключевую информацию в тексте; изучающее чтение направлено на поиск полной и точной информации в зависимости от поставленной цели, а также на ее последующую интерпретацию; рефлексивное чтение представляет собой наиболее углубленный тип чтения. В ходе этого процесса читатель способен предвидеть будущие события, анализируя заголовки или прогнозируя их в процессе чтения; смысловое чтение представляет собой тип чтения, направленный на полное понимание содержания текста читателем.

Формирование навыков смыслового чтения у младших школьников является важной составляющей начального литературного образования. Основная цель смыслового чтения заключается в том, чтобы максимально точно и полно осознать информацию и детали, извлечь их и проанализировать, тем самым вовлекаясь в процесс познания.

С помощью смыслового чтения мы можем осуществлять эффективный отбор и фильтрацию информации, выбирая только наиболее нужную. Осознанное усвоение информации через чтение является важным фактором успеха в обучении, и сам процесс чтения становится способом саморазвития и активного взаимодействия с окружающим миром. Предмет литературное чтение в начальной школе благоприятен для формирования навыков смыслового чтения, так как он предполагает осмысленную, творческую духовную деятельность, которая состоит в освоении художественной литературы, развитии эстетического восприятия.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, у педагогов стоят задачи обучения и развития школьников младшего возраста, которые требуют сформировать у учеников определенные навыки и умения.

Чтение — это комплекс действий по работе с письменным текстом, включая извлечение информации, восприятие и понимание. Преобразование письменного текста в устную форму является техническим аспектом этого процесса. Важно понимание смысла прочитанного.

Согласно А. А. Леонтьеву, «смысловое чтение — это процесс восприятия графически оформленной текстовой информации и её переработки в личностно-смысловые установки в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей». Это значит, что человек не просто читает текст, но и активно интерпретирует его, связывая информацию с собственным опытом, знаниями и целями. При этом смысловое чтение включает в себя не только понимание отдельных слов и предложений, но и построение целостного смысла текста, представляющего для читателя значение и важность в конкретном контексте.

Навык смыслового чтения включает в себя несколько компетенций, которые были выделены на основе исследований нескольких ученых. Первый навык связан с пониманием фактов, т.е. умением увидеть и усвоить всю важную информацию, содержащуюся в тексте. Этот навык требует значительных усилий, поскольку необходимо обращать внимание на множество деталей.

Второй навык смыслового чтения связан с пониманием подтекста. Здесь речь идет о способности воспринимать не только явно выраженные мысли, но и скрытые между строками.

Третий навык - критический анализ текста. Это включает в себя способность сопоставлять и сравнивать различные части текста, а также проверять информацию из других источников и собственного опыта.

Четвертый навык - преобразование и интерпретация текста. Это связано с умением извлекать смысл из текста, размышлять над его контекстом и делать определенные выводы из прочитанного текста.

Пятый навык, который помогает в смысловом чтении текста, заключается в оценке его содержания.

Шестой навык – это формирование собственного смысла.

Смысловое чтение у младшего школьника сопровождается развитием словарного запаса и пониманием значения слов. Дети начинают искать контекстуальные подсказки и использовать свои зна-

ния о мире для понимания прочитанного. Они могут задавать вопросы о прочитанном тексте, выделять главную мысль и делать выводы на основе прочитанного.

Начальный этап литературного образования имеет важное значение для развития навыков смыслового чтения. Оно придает приоритет развитию универсальных учебных действий в области ценностей и коммуникации. [10, с. 211]

Учебная дисциплина «Литературное чтение» открывает широкие перспективы для глубокого и творческого освоения художественной литературы, способствуя развитию эстетического взгляда у учащихся. Этот предмет направлен на то, чтобы дети не только знакомились с произведениями литературы, но и учились понимать, переживать и оценивать нравственные идеи и образы, заложенные авторами в своих творениях.

Освоение духовно-нравственного содержания, имеющегося в художественных текстах, требует от учеников умения глубоко и осмысленно читать. Развитие навыков смыслового чтения является ключевым аспектом в обучении на уроках литературного чтения, поскольку именно благодаря им младшие школьники могут полностью погрузиться в мир литературы и извлечь из него максимум пользы для своего духовного и нравственного развития.

В рамках начального образования применяется целый ряд методических приемов и подходов, направленных на формирование и развитие у учащихся умений смыслового чтения. Эти методы помогают детям не только осваивать текст на уровне его внешних характеристик, но и проникать в глубинные смыслы произведений, анализировать их, выражать собственное отношение к прочитанному, что способствует формированию у младших школьников целостного восприятия литературного произведения как искусства слова. [7]

Ушинский К.Д. считал, что «...факторы, которые являются важными условиями для формирования навыков смыслового чтения, которые в свою очередь соответствуют таким принципам обучения, как природосообразность, культуросообразность, сознательность и активность...».

Формирование навыков смыслового чтения у младших школьников требует создания определенных педагогических условий. Давайте рассмотрим некоторые из них:

1. Создание комфортной образовательной среды: важно, чтобы дети чувствовали себя в безопасности и были заинтересованы в обучении.

2. Индивидуализация обучения: каждый ребенок имеет свой уровень развития и особенности восприятия информации.

3. Регулярная практика чтения: важно предоставлять ученикам много времени на активное чтение.

4. Разнообразные методы и приемы работы: использование различных методов и приемов помогает разнообразить занятия и увлечь детей чтением. Например, можно проводить игровые уроки, применять разные методики работы с текстом (например, «сравни и отличи», «выделение ключевых слов»), использовать иллюстрации и графические схемы для визуализации информации.

5. Развитие мотивации: педагог должен вдохновить учеников на чтение и развить у них интерес к книгам и текстам.

6. Сотрудничество с семьей: сотрудничество с родителями имеет большое значение при формировании навыков смыслового чтения у младших школьников. [8, с. 116]

Формирование навыков смыслового чтения у младших школьников требует своевременного выявления и развития индивидуальных способностей каждого ученика, организации интересных и разнообразных занятий, включения родителей в процесс обучения и создания благоприятной образовательной среды. Так, организация процесса обучения с этой точки зрения является основой формирования навыков смыслового чтения в начальной школе.

Для эффективного формирования навыков смыслового чтения первым необходимым условием является автоматизация всех процессов, связанных с освоением технической стороны чтения. Важно научиться уверенно и без затруднений распознавать буквы и звуки, строить правильную интонацию при чтении. Только после достижения автоматизации технической стороны чтения можно приступать к развитию смысловой стороны.

Второе условие связано с соблюдением структуры процесса чтения, который включает в себя следующие этапы:

I этап – Подготовка к чтению:

1. Антиципация содержания путем создания предпосылок для восприятия текста.
2. Выявление ключевых моментов текста: тематики, основной мысли, эмоционального заряда, а также главных персонажей на основе заголовка, имени автора, ключевых слов и предварительных иллюстраций, а также личного опыта читателя.
3. Формулирование целей чтения с учетом готовности и учебных потребностей учащихся.

II этап – Процесс чтения:

1. Первое, ознакомительное чтение.
2. Оценка первых впечатлений, сопоставление с предварительными ожиданиями.
3. Второе, более глубокое чтение отдельных отрывков или всего текста для лучшего понимания.
4. Детальный анализ текста, включающий в себя постановку вопросов и обсуждение ключевых моментов и идей.
5. Выразительное чтение для лучшего восприятия эмоциональной окраски и ритмической структуры текста.

III этап – Работа после чтения:

1. Обсуждение основной концепции текста и его ключевых моментов.
2. Определение основной идеи или нескольких важных идей, заложенных в тексте.
3. Изучение жизни и творчества автора для лучшего понимания контекста создания произведения.
4. Работа с учебным материалом и дополнительными источниками для углубления понимания текста.
5. Анализ заголовка и иллюстраций, их взаимосвязь с содержанием текста.
6. Использование учащимися готовых иллюстраций для обогащения читательского опыта.
7. Сравнение представлений художника и собственных визуальных образов учащихся.
8. Выполнение творческих заданий, направленных на развитие эмоциональной отзывчивости, воображения, глубокого осмысления содержания и оценку художественной формы.

Опора на технологию не означает, что уроки должны быть однообразными по структуре.

1. Проведение ежедневных занятий по чтению способствует стабильному улучшению умений чтения.
2. Выбор литературных произведений для чтения основывается на учете психологического развития учеников и характеристик произведений. Необходимо, чтобы тексты были адаптированы к возрасту и уровню развития детей, вызывали интерес и были им понятны. [5, с. 41-49]
3. Преподаватель должен регулярно заниматься предотвращением неправильного чтения. Это может включать в себя разнообразные задания, исправление ошибок, а также обсуждение результатов с учащимися.
4. Педагог должен применять эффективную систему исправления ошибок, возникающих во время чтения. Методы могут включать демонстрацию правильного чтения, совместное чтение с учителем или одноклассниками, а также обсуждение аспектов правильного произношения и интонации.
5. Структурирование самостоятельного чтения должно пройти через несколько этапов: шепотное чтение, тихое произношение текста и непосредственно чтение про себя. Это способствует развитию умения читать без звука, а также повышает скорость чтения и уровень понимания текста.
6. Немаловажно сосредоточить внимание на развитии понимания смысла текста и памяти. Это достигается через анализ текста, обсуждение его идей и персонажей, расширение словарного запаса учащихся, а также тренировку умения анализировать информацию.

Эти мероприятия помогут создать учебную среду, способствующую эффективному развитию навыков чтения у учащихся.

При формировании навыков смыслового чтения на уроках литературного чтения учитель

начальных классов может столкнуться со следующими трудностями:

1. низкая скорость чтения у учащихся;
2. учащиеся допускают ошибки при чтении и неправильно интонируют, что провоцируют искажение смысла прочитанного и как следствие его неполное понимание;
3. не могут извлечь необходимую информацию из предложенного текста, выделить главное в прочитанном;
4. узкий круг самостоятельного детского чтения;
5. учащиеся затрудняются кратко пересказать содержание;
6. низкий уровень читательской культуры родителей обучающихся;
7. использование педагогом в процессе обучения лишь традиционных технологий и методов обучения. [2, 45]

Снятие данных трудностей осуществляется посредством следующих действий:

- работа по формированию навыков смыслового чтения не должна ограничиваться только уроком, а многократное возвращение к тексту реализуется через вариативность заданий;
- избегать однообразных действий во избежание быстрого утомления учащихся;
- образцовое первоначальное чтение произведения учителем на ранних этапах формирования навыков;
- объяснение слов, незнакомых детям, но несущих большую смысловую нагрузку, учителю необходимо объяснить в процессе подготовительной работы;
- использовать тетради на печатной основе для самостоятельной работы с незнакомым текстом дома или на уроке индивидуально, в паре, в малой группе;
- изучение и использование учителем инновационных педагогических технологий;
- предлагать детям для работы на уроке читать тексты разных стилей, жанров и видов (список, схемы, таблицы);
- составить список рекомендуемой литературы для самостоятельного чтения, куда включены тексты разных стилей и жанров;
- учитывать особенности протекания и становления психических процессов у учащихся младшего школьного возраста;
- проводить с родителями индивидуальную работу, тематические собрания, открытые уроки, анкетирование. [3, с. 152]

Возникшие проблемы можно классифицировать по трем основным категориям: первая категория связана с возрастными психологическими характеристиками; вторая категория обусловлена индивидуальными психологическими особенностями конкретных детей; третья категория напрямую относится к образовательному процессу, в который входит выбор учебного материала, методик обучения, преодоление возникающих трудностей и взаимодействие с родителями.

Итак, мы выделили ключевые условия, необходимые для развития умений смыслового чтения на занятиях по литературному чтению в начальной школе:

1. Структурирование образовательного процесса в соответствии с дидактическими принципами;
2. Параллельное развитие технического мастерства чтения и понимания его содержания;
3. Применение последовательных этапов технологии обучения чтению;
4. Создание в классе систематизированного подхода к обучению.

Список источников

1. Григорьева А.К. Смысловое чтение учебного и научного текста / А.К. Григорьева, И.И. Московкина. – М. 2016.
2. Деменева Н. Н. Современные технологии в начальной школе с учетом требований ФГОС: методическое пособие / Н. Н. Демнева. – Москва: Изд-во АРКТИ, 2013. – 152 с.

3. Обласова, Т.В. Специфика отбора учебных текстов для развития учебно-информационных умений школьников в процессе изучения литературы / Т.В. Обласова // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2012. – №150. – С. 41–49.
4. Прокина, Л. П. Формирование навыка смыслового чтения у младшего школьника / Л. П. Прокина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2023. — № 27 (474). — С. 229-233. — URL:
5. Свяжина Е.В. Методы и приемы смыслового чтения при работе с текстом в начальной школе // Инфоурок URL: <https://infourok.ru/statya-metody-i-priemy-smyslovogo-chteniya-pri-rabote-s-tekstom-v-nachalnoj-shkole-6775604.html?ysclid=lnh8rf5pwp43665220> (дата обращения 08.10.2023)
6. Скрипова Н. Е. Технологии формирования смыслового чтения в начальной школе: методическое пособие / Н. Е. Скрипова, А. В. Бабухина. – Челябинск: Из-во ЧИППКРО, 2019. – 116 с.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования нового поколения от 31 мая 2021 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М. : Просвещение. – 35 с.
8. Фирсова Т. Г. Современный урок литературного чтения: методический конструктор: учеб. - метод. пособие для студентов, обучающихся по направлениям 44.03.01 и 44.04.01 «Педагогическое образование» (начальное образование) / Т. Г. Фирсова. – Москва: Из-во Перо, 2018. – 211 с.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ ЛАБОРАТОРНО-ГРАФИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА ПРИМЕРЕ ТЕМЫ «ОКРУЖНОСТЬ» В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ УУД

ШАМАЕВ АЛЕКСАНДР СЕМЕНОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Лобанова Наталья Владимировна

доцент

ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация: в статье проводится анализ лабораторно-графической работы, которая является эффективным средством обучения математике, помогая развить графическую и вычислительную культуру школьников. Введение лабораторно-графической работы в учебный процесс может способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий. В ходе работы нами была разработана лабораторно-графическая работа на примере темы «Окружность».

Ключевые слова: лабораторно-графическая работа, окружность, познавательные универсальные учебные действия.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF LABORATORY GRAPHIC WORK IN MATHEMATICS ON THE EXAMPLE OF THE TOPIC "CIRCLE" IN THE CONTEXT OF THE FORMATION OF COGNITIVE SKILLS

Shamaev Alexandr Semenovich*Scientific supervisor: Lobanova Natalia Vladimirovna*

Abstract: The article analyzes laboratory graphic work, which is an effective means of teaching mathematics, helping to develop the graphic and computational culture of schoolchildren. The introduction of laboratory and graphic work into the educational process can contribute to the formation of cognitive universal learning activities. In the course of our work, we developed a laboratory graphic work on the example of the topic "Circle".

Key words: laboratory graphic work, circle, cognitive universal educational activities.

Лабораторно-графическая работа является эффективным средством обучения математике, который помогает развить графическую и вычислительную культуру школьников. Она позволяет им углубленно изучить математический материал, применить его на практике и развить навыки анализа и критического мышления. Введение лабораторно-графической работы в учебный процесс может способствовать формированию познавательных универсальных учебных действий.

Определим понимание лабораторно-графической работы в методической литературе.

В. А. Воронина пишет, что: «дин из эффективных методов обучения математике, способствующий развитию и формированию графических и вычислительных умений и навыков, называется лабораторно-графической работой» [4].

В исследовании М. Е. Рычаго выявлено, что лабораторно-графическая работа представляет собой практическое задание, в ходе которого учащиеся используют графическую информацию, включая графики, диаграммы, схемы, для решения математических задач. Это позволяет им на практике применить теоретические знания, развить креативное мышление, аналитические и пространственные навыки [5].

Работы В. А. Иванова указывают на то, что основная цель лабораторно-графической работы заключается в том, чтобы помочь учащимся не только запомнить математические концепции, но и понять, как они применяются на практике. Задания такой работы могут быть и разнообразными, включая создание графиков, анализ данных, построение моделей и прогнозирование результатов. В процессе выполнения лабораторно-графической работы, учащиеся учатся работать с различными графическими инструментами, такими как компьютерные программы, графические калькуляторы или даже ручное построение графиков и диаграмм [6].

Помимо развития графических умений, лабораторно-графическая работа также способствует развитию вычислительных навыков учащихся. В ходе работы с данными и графической информацией, они учатся анализировать, интерпретировать и описывать полученные результаты. Это развивает их способность критически мыслить, принимать решения на основе данных и обосновывать свои выводы.

Коцуконь Д.Н. пишет, что для подготовки и проведения лабораторно-графических работ необходимо иметь комплекс учебного оборудования [3]. Постановка задания должна быть краткой, понятной и информативной. Задание может содержать несколько задач и состоять из основной и дополнительной частей. Основная часть обычно состоит из стандартных упражнений, которые могут выполнить все ученики, в то время как дополнительная часть может содержать более сложные задания для более способных учеников. Если ученики имеют слабую подготовку по математике, некоторые задачи или пункты задач могут быть опущены и использованы на внеклассных занятиях [2].

При оформлении работы в тетради ученик записывает тему, номер и варианта и числовые данные, указанные на карточке. Затем под соответствующим номером задачи он дает решение, необходимые чертежи и ответы, в конце делает соответствующие выводы. Важно, чтобы ответы и объяснения были краткими и исчерпывающими. При построении графиков применяются лекала и миллиметровая бумага. Все вычисления желательно выполнять с использованием математических таблиц.

Коцуконь Д.Н. указывает, что оценка работы ставится, если выполнена основная часть задания. Учащимся, неудовлетворительно справившимся с работой, предоставляются повторные самостоятельные лабораторно-графические работы. Оценки за каждую лабораторно-графическую работу записываются в журнал и учитываются так же, как и другие оценки [7].

Следовательно, лабораторно-графические работы могут проводиться, начиная с 7 класса, одной из тем лабораторно-графической работы для учеников данных классов может быть изучение окружности. Для проведения такой работы ученикам можно предложить ряд заданий и экспериментов. В ходе этих заданий они будут исследовать свойства окружности и практиковать свои навыки в лабораторных условиях. В школьном курсе геометрии тема «Окружность» и «Касательные к окружности» изучается либо полностью в седьмом, либо в седьмом и восьмом классе, в зависимости от учебной программы. Например, в программе, составленной на основе учебника Л.С. Атанасяна, изучение окружности начинается в седьмом классе, в параграфе «Задачи на построение».

Итак, лабораторно-графическую работу можно применять при изучении темы «Окружность», она является одной из фундаментальных тем в изучении геометрии в средней школе. Методика изучения этой темы должна быть логически структурирована и последовательной, чтобы помочь ученикам постепенно усваивать сложные концепции и применять их в решении задач. Введение основных определений, таких как радиус, диаметр и центр окружности, является первым шагом. Далее следует изуче-

ние различных свойств окружности. Другие важные концепции, связанные с окружностью, включают вычисление площади круга и нахождение окружности с заданной площадью. С целью усиления понимания, важно предоставить ученикам возможность решать разнообразные задачи, используя полученные знания о теме.

Приведем пример лабораторно-графической работы по геометрии на тему «Окружность» для 7 класса, данную работу можно использовать для повторения пройденного материала, а также для закрепления новых знаний.

Лабораторно-графическая
работа № 1 на тему

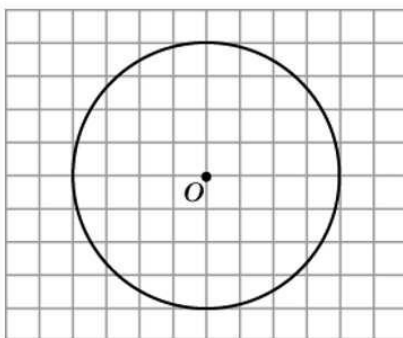
«Окружность» (45 мин)

Цель работы: научиться строить окружность, научиться строить радиус, диаметр.

Оборудование: циркуль, линейка, карандаш.

Ход работы:

1. Построить с помощью циркуля окружность и отметить центр (O), радиус (OA), диаметр (BC),



2. Перечислить все дуги, на которые разделили окружность точки A, B, C.

3. Измерить радиус OA, диаметр BC, отрезки AB и AC.

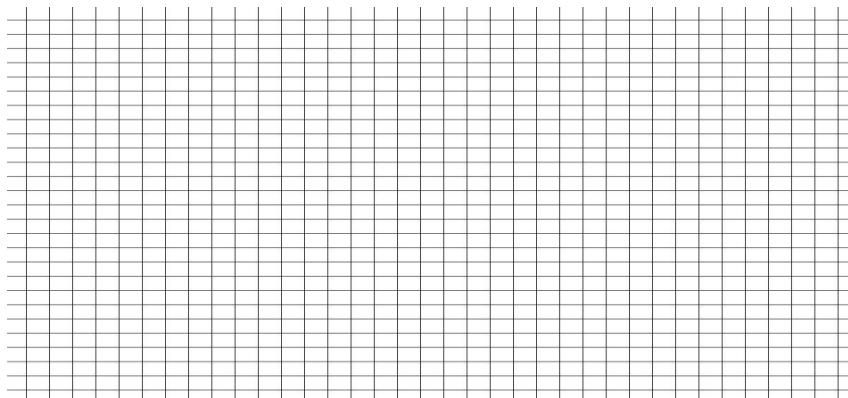
Радиус равен: _____ Диаметр равен _____ Отрезки AB и AC равны _____

- Какой из полученных отрезков самый длинный? _____

- Чем он является для окружности? _____

- На что разделили точки B и C окружность? _____

4. Построить с помощью циркуля круг, у которого $R = 2$ см, O – центр круга.



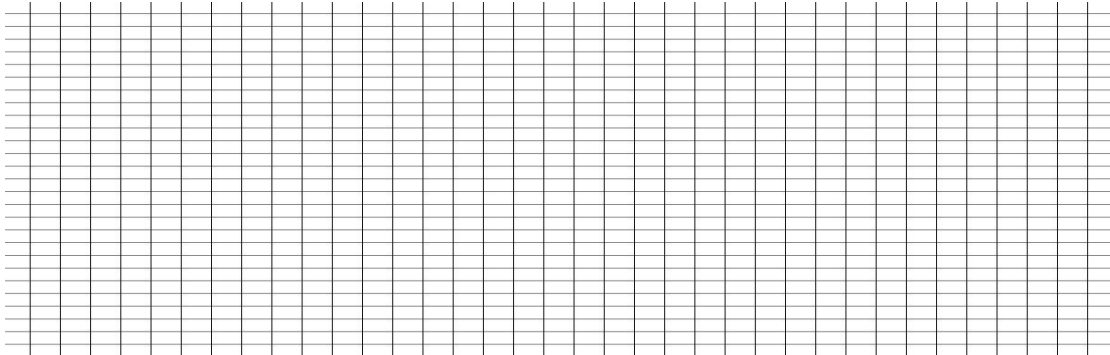
5. Отметить точки A и B вне круга, точки C и D внутри круга.

6. Измерить отрезки OA, OB, OC, OD и сравнить каждый с радиусом.

7. Сделайте вывод (закончить предложение):

Если точка расположена вне круга, то расстояние от центра круга до этой точки _____

Если точка расположена внутри _____

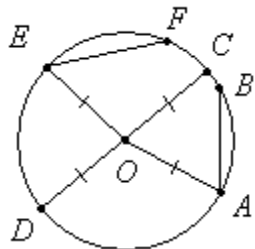
8. Построить с помощью циркуля три одинаковых круга:**8.1. Разделить на две доли, закрасить 1/2 .****8.2. Разделить на четыре доли, закрасить 3/4.****8.3. Разделить на восемь долей, закрасить 6/8.**

Что особого вы заметили для второго и третьего рисунка?

Допишите: Радиус обозначается как (r), диаметр как (d), длина окружности как (P) и площадь как (S).

Решите задачи.

Задача 1: На рисунке изображена окружность. Определить центр, радиус, хорды, диаметр и возможные дуги.



Решение _____

Используя формулы, решите задачу.

$$P = \pi \cdot d = 2 \cdot \pi \cdot r$$

$$S = \pi \cdot r^2$$

Задача 2: Начертить окружность и найти площадь круга, если его радиус равен 2 см.

Решение _____

Ответ: _____

Задача 3: Начертить и найти площадь круга, если его диаметр равен 7 см.

Реше-

ние _____

Ответ: _____

Итог работы.

Запишите общий вывод данной лабораторно-графической работы дополнив недостающие слова:

В ходе работы мы определили, что _____ - это множество всех точек на плоскости, находящихся на одинаковом расстоянии от данной точки. Точка, от которой остальные точки являются равноудаленными, называется _____ окружности. Отрезок, соединяющий центр и точку, лежащую на окружности, называется _____. Если соединить две точки, лежащие на окружности, можно провести отрезок, который называется _____. Хорда, проходящая через центр окружности, называется _____. _____ – это все точки на плоскости, которые лежат внутри окружности, а также сама окружность. Длина окружности равна _____, площадь круга равна _____.

Критерии оценки:

Оценка «5». Учащийся выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения построения и измерений, решил задачу и сделал правильные выводы.

Оценка «4». Выполнены требования к оценке «5», но было допущено два-три недочёта, не более одной негрубой ошибки и одного недочёта.

Оценка «3». Работа выполнена не полностью, но объём выполненной части позволяет получить правильные результаты и выводы. В ходе проведения построения и измерений были допущены ошибки.

Оценка «2». Работа выполнена не полностью, объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов. Опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно.

Таким образом, в ходе лабораторно-графической работы формируются универсальные учебные действия (УУД) [3].

В ходе работы происходит формирование познавательных универсальных учебных действий так, как в процессе лабораторно-графической работы по теме «Окружность» ученики активно используют различные математические инструменты, такие как циркуль, графический прибор и другие технические средства, чтобы исследовать и экспериментировать с окружностью. Это позволит им понять и усвоить свойства и характеристики окружности и активизировать свои навыки анализа, систематизации и представления информации.

Познавательные УУД формируются благодаря решению задания № 2, 3, 7, а также при решении задач и формулировании выводов. В ходе работы формируется моделирование как необходимое универсальное учебное действие. Происходит использование продуктивных заданий, требующих целенаправленного применения таких мыслительных операций, как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. В ходе работы школьники учатся применять задания, позволяющих самостоятельно, применять знания в новой ситуации. А также учащиеся учатся выделять и формулировать познавательную цель. Строить логические цепи рассуждений, производить анализ и преобразование информации.

Предметные УУД формируются благодаря решению всех заданий, путем построения чертежей, проведения измерений необходимых для выполнения лабораторно-графической работы. В ходе работы формируются следующие предметные УУД: теоретическое и практическое представление об окружности и круге, как о геометрических фигурах, их элементах; развитие изобразительных умений (научить пользоваться циркулем для построения окружности любого радиуса); умение применять изученные понятия для решения задач практического характера, умение находить различия и сходства; умения решать геометрические задачи, выполнять несложные практические расчеты, решать задачи повышенной сложности.

Таким образом, лабораторно-графические работы в математике способствуют формированию познавательных универсальных учебных действий у учащихся и помогают развить навыки работы с графиками, таблицами, измерениями, анализу данных и решению задач на основе графического метода. Лабораторно-графические работы помогают учащимся более полно и осознанно понять математические зависимости между величинами, ознакомиться с измерительными и вычислительными инструментами и их применением на практике, а также научиться измерять и вычислять с определенной степенью точности.

Список источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. №1897) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 12.01.2024)
2. Аникина, О. Н. Активизация познавательной деятельности при изучении нового материала на уроках математике / О. Н. Аникина // Школа. – 2018. – № 19. – С. 27-28.
3. Блох, А.Я. Методика преподавания математики в средней школе: Частная методика: учебное пособие для студентов пед. ин-тов по физ.-мат. спец. / А.Я. Блох, В.А. Гусев, Г.В. Дорофеев и др.; Сост. В.И. Мишин. – М.: Просвещение, 2015. – 416 с.
4. Воронина В.А. Функционально-графический метод решения уравнений и неравенств в школьном курсе алгебры средней школы [Электронный ресурс]. URL: <http://pandia.ru/text/78/500/39810.php> (дата обращения: 09.01.2024).
5. Рычаго, М. Е. Математика : метод. указания к расчет.-граф. Работам / М. Е. Рычаго, И. В. Ершова ; Владим. юрид. ин-т, Каф. спец. техники и информ. технологий. – Владимир, 2018. – 28 с.
6. Иванова, В.А. Педагогика: электронный учебно-методический комплекс. / В.А. Иванова., Т.В. Левина. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.kgau.ru/distance/mf_01/ped-asp/11_01.html (дата обращения: 12.01.2024)
7. Коцуконь, Д.Н. Методические рекомендации для проведения лабораторно - графических работ по алгебре и началам анализа. / Коцуконь Д.Н.. – Аксу.: Наука, 2007. – 18 с.
8. Саранцев, Г.И. Методика обучения математике в средней школе : учеб. пособие для студентов математ. специальностей пед. вузов и ун-тов. / Г.И. Саранцев. – М.: Просвещение, 2020. – 223 с.

УДК 37

ОРФОГРАФИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ И УСЛОВИЯ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА

МАХНОВСКАЯ АННА АЛЕКСАНДРОВНА

студент
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Научный руководитель: Яковлева Татьяна Викторовна
д. физ. мат. н., доцент кафедры
«Кафедра теории, педагогики и методики начального
образования и изобразительного искусства»
ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный
исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Аннотация: в статье рассматривается процесс формирования орфографической компетенции у младших школьников. В начальной школе закладывается основа грамотности, в том числе и орфографической, которая является ключевым элементом в обучении русскому языку. Статья направлена на выявление и анализ эффективных условий и методов обучения, способствующих успешному освоению орфографических норм. В статье были рассмотрены различные подходы к орфографическому обучению. Анализ научной литературы и педагогического опыта позволил выделить ключевые факторы, влияющие на развитие орфографической компетенции.

Ключевые слова: орфографическая компетенция, младший школьник, методы обучения, мотивационный аспект, образовательные технологии, начальная школа, русский язык, грамотность.

SPELLING COMPETENCE AND THE CONDITIONS OF ITS FORMATION IN A YOUNGER STUDENT

Makhnovskaya Anna Alexandrovna

Scientific adviser: Yakovleva Tatyana Viktorovna

Annotation: The article examines the process of formation of spelling competence in younger schoolchildren. In primary school, the foundation of literacy is laid, including spelling, which is a key element in teaching the Russian language. The article is aimed at identifying and analyzing effective learning conditions and methods that contribute to the successful assimilation of spelling norms. The article discusses various approaches to spelling training. The analysis of scientific literature and pedagogical experience allowed us to identify the key factors influencing the development of spelling competence.

Key words: spelling competence, primary school student, teaching methods, motivational aspect, educational technologies, primary school, Russian language, literacy.

С переходом к стандартам нового поколения актуализировался вопрос развития ключевых компетенций в рамках образовательного процесса. Особенно это касается начального уровня общего об-

разования, где основное внимание уделяется формированию метапредметных навыков. Согласно стандартам, одним из центральных результатов освоения базовой программы начального образования является способность учащихся эффективно работать с информацией: осуществлять поиск в разнообразных источниках, в том числе в цифровом пространстве, проводить сбор и анализ данных, организовывать и представлять информацию, а также интерпретировать ее в контексте задач и специфики учебных предметов. [11, 4].

Специальными целями преподавания русского языка в школе признается формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

В современной методологии обучения под компетенцией подразумевается интеграция знаний, умений и навыков, приобретаемых в ходе изучения русского языка. Эти компоненты в совокупности обеспечивают глубокое понимание языка, его освоение и, в итоге, способствуют всестороннему развитию личности ученика. [2, 26].

Как считает Е.А. Быстрова, «рассмотрение компетенций в преподавании русского языка в школе обязательно предполагает третий компонент – те цели, которые должны быть достигнуты в развитии личности школьника» (там же: 36).

Остановимся на анализе содержания языковой компетенции, так как тема нашего исследования связана именно с этим понятием.

Языковая компетенция представляет собой способность личности активно и осознанно использовать лексический запас, формы слов, синтаксические конструкции в соответствии с установленными нормами литературного языка, эффективно применять синонимические и стилистические возможности языка для богатства и точности выражения мысли, что является ключевым условием успешной речевой активности.

В методологии преподавания русского языка понятие лингвистической компетенции интерпретируется неоднозначно. Иногда его используют в качестве аналога языковой компетенции, однако существует ряд исследований, в которых проводится четкое различие между этими двумя формами компетенций. Мы присоединяемся к мнению последних, подчеркивая уникальность и самостоятельность каждого из этих понятий.

Формирование орфографической компетенции у младших школьников требует создания определенных условий и применения специальных методов и приемов обучения. Среди ключевых условий выделяются:

1. Индивидуальный подход к каждому ученику, учет его психолого-педагогических особенностей.
2. Использование игровых методов обучения, что позволяет повысить интерес и мотивацию к изучению орфографии.
3. Взаимодействие с родителями для обеспечения поддержки и контроля выполнения домашних заданий, а также развития речевой культуры в семье.
4. Применение информационных технологий в обучении, что способствует более глубокому пониманию орфографических правил и развитию навыков грамотного письма.
5. Регулярное проведение диагностических работ, направленных на выявление уровня орфографической готовности и коррекцию программы обучения.

В структуре языковой компетенции выделяют несколько ключевых составляющих: грамматика, лексика, фонетика и орфография. Орфографическая компетенция, по определению Т.П. Оглуздиной, представляет собой комплексное и многогранное понятие. Это интеграция знаний, умений и навыков, которые позволяют выполнять речевые операции в соответствии с нормами языка в разнообразных областях использования. Кроме того, орфографическая компетенция способствует развитию языковых способностей учащихся. [5, 19].

М.А. Авдеева трактует орфографическую компетенцию как способность использовать при письме как буквенные, так и небуквенные символы, соблюдая установленные правила орфографии. Путь к формированию орфографической компетенции является сознательным процессом, опирающимся на

знание теории и правил, которые необходимо усвоить. Данный процесс подчеркивает важность взаимосвязи между осознанием и практическим действием.

В контексте изучения орфографии важно подчеркнуть, что ключевым аспектом является развитие у учащихся способности к правильному выбору орфограмм и их корректное применение при письме. В школьной программе акцентируется внимание на формировании у детей следующих орфографических умений:

1. Выявление орфограмм в словах;
2. Запись слов с различными типами орфограмм, включая слова с непроверяемыми написаниями;
3. Обнаружение и исправление орфографических ошибок в тексте.

Эффективное освоение данных навыков требует от ученика глубокого понимания и применения собранных знаний в комплексе. Достижение высоких результатов в изучении материала и наработке базовых навыков возможно через целенаправленное обучение. Это включает в себя не только знакомство с элементами знаний в отдельности, но и неукоснительный контроль за процессом их усвоения. Такой подход гарантирует значительное улучшение качества орфографических умений учащихся, что, в свою очередь, отражается на общих успехах в обучении.

Сознательное письмо предполагает использование орфографических правил, отражающих фонетические, лексические и прочие свойства слов. Доказано, что результативность обучения орфографии напрямую связана с тем, насколько точно и глубоко ученик способен усвоить и понять особенности слова как элемента языка. [8, 125].

Фундамент орфографической грамотности складывается из орфографического умения, которое зачастую вырабатывается через продолжительные и систематические тренировки. Это умение опирается на базовые навыки и способности, среди которых выделяются:

- Навык автоматического написания букв, облегчающий процесс письма;
- Способность к фонетическому анализу слов, включая тщательное исследование слов на уровне звуков и слогов;
- Умение определять морфемный состав слова и выделять морфемы, требующие орфографической проверки;
- Способность ассоциировать орфограмму с соответствующим правилом.

Такой подход к формированию орфографической компетентности позволяет обеспечить глубокое понимание орфографических принципов и правил, делая процесс обучения более эффективным и целенаправленным.

Орфографические действия автоматизируются медленно, и время их автоматизации зависит от сложности орфограммы. В исследованиях Д.Н. Богоявленского, С.Ф. Жукова и др. психологов раскрыт процесс автоматизации сознательных действий при выработке орфографического навыка.

По мнению Д.Н. Богоявленского, процесс автоматизации сознательных действий охватывает несколько этапов:

1. Постепенное уменьшение осознанного контроля над своими действиями.
2. Упрощение умственных операций путем сокращения обосновывающих и затем оперативных суждений.
3. Слияние и обобщение отдельных действий в более масштабные, что ведет к расширению возможностей их применения.
4. Оптимизация методов выполнения действий и выбор наиболее эффективных способов решения задач.
5. В итоге действие автоматизируется до такой степени, что выполнение по правилу происходит без осознания самого правила.

Орфографический навык, будучи сложной совокупностью знаний и умений, требует тесной взаимосвязи между всеми его компонентами. Каждый этап, начиная от осознания и заканчивая автоматизацией, играет ключевую роль в формировании навыка. Это подразумевает не только усвоение теоретических правил, но и их практическое применение через целенаправленные и повторяющиеся действия,

ведущие к постепенному усовершенствованию и упрощению процесса до автоматического уровня.

Только при этом условии учащиеся могут использовать теоретические знания для обоснования написания слов, то есть действовать сознательно. Отсюда, по мнению методистов, «вытекает следующее правило для учителя: прежде чем приступить к работе над определенным орфографическим навыком, важно точно установить, какие знания и умения составляют его фундамент, какими частными операциями должен владеть ученик, в какие взаимодействия должны вступать эти частные операции между собой» [3, 24].

Формирование орфографической компетенции у младших школьников — сложный и многогранный процесс, требующий системного и комплексного подхода. Важную роль в этом играют как квалификация и профессионализм учителя, так и вовлеченность родителей в учебный процесс, использование инновационных методов и технологий обучения. Создание благоприятных условий для обучения и развития каждого ребенка позволяет достичь высоких результатов в формировании орфографической компетенции, что является залогом успешного обучения в целом.

Не следует забывать и про принцип занимательности, игровые упражнения, которые интересны детям младшего школьного возраста. И здесь важно продумать, какие это должны быть упражнения. Ведь орфографическая компетенция – это способность, а каким образом ее развивать?

Вероятно, у всех детей заложены основы языковой грамотности, а орфографическая – это компонент языковой, задача педагога – найти и развивать эти основы.

Для формирования орфографической компетенции важным условием является предупреждение и исправление орфографических ошибок.

Интересные наблюдения об орфографической компетенции и условиях ее формирования сделаны И.Н. Лядовой (2016), которая четко разграничила два ее показателя: уровень сформированности орфографических умений, показателем которого являются результаты выполнения специальных орфографических заданий (упражнений, диктантов), и уровень сформированности орфографических навыков, обнаруживающийся в различных видах письменных работ (изложениях, сочинениях).

Дети не любят писать диктанты, но без этой формы невозможно сформировать компетенции. Как сделать, чтобы ребятам нравилось писать диктанты? Возможно, должны быть интересные тексты, можно предложить самим подобрать материал для диктанта, возможно, учащимся понравится и проверять диктанты. Следует чередовать различные виды диктантов, мотивировать детей к их написанию.

Для формирования орфографической компетенции важно варьирование различных методов и приемов обучения. Рассмотрим основные из них.

Объяснительный – не утратил своего значения. Многие правила ребятам рекомендуется просто объяснить, прочитать, проверить, насколько дети освоили. Можно элементы правила объяснить, можно некоторым ученикам объяснить, а кто-то сам найдет ответ.

Возможен вариант использования объяснительного метода кем-то из учеников. Индивидуальные мини лекции практикуются в начальной школе.

Самым эффективным, по нашему мнению, является проблемный метод. И при изучении орфографии он является ведущим. Действительно, перед ребятами может быть поставлена проблемная задача: как, почему так, а не иначе. Решение проблемного упражнения возможно и в групповой, и в парной работе.

Наглядный метод в формировании орфографической компетенции также играет важную роль. Алгоритмы, примеры, записанные на доске, на транспарантах, в презентациях будут способствовать лучшему запоминанию.

Несмотря на обширную научную базу, посвященную орфографии и ее обучению, вопросы формирования орфографического навыка все еще остаются открытыми. Важным шагом к эффективному развитию орфографической компетенции является отход от традиционного подхода, основанного на последовательном изучении правил. Прежний метод, предполагавший линейное движение от правила к правилу, не предоставлял достаточно возможностей для формирования у студентов устойчивого орфографического умения. Такой подход не способствовал глубокому усвоению материала и не позволял достаточно ясно разграничивать орфографию и морфемистику.

В этой связи крайне необходимо пересмотреть методику обучения, предложив более гибкий и интегративный подход. Он должен включать в себя не только знакомство с правилами, но и их практическое применение, позволяя обучаемым не просто запоминать отдельные правила, но и понимать их сущность, учиться выделять общие принципы и закономерности в орфографии. Такой подход способствует глубокому и всестороннему освоению орфографического навыка, делая процесс обучения более эффективным и интересным.

Таким образом, орфографическая компетенция – сложное, многоаспектное понятие, связанное с более точным уточнением целей обучения русскому языку.

1. Формирование орфографической компетенции учащихся – сложная проблема, которая волнует учителей и ученых. В основе орфографической компетенции – орфографические знания (знания правил), умения и навыки.

2. В ребенке необходимо воспитывать способность к овладению орфографии, развивать чувство языка.

3. Теоретической базой рассмотрения проблемы формирования орфографической компетенции младших школьников является орфография - важнейший раздел русского языка.

4. В теории орфографии много спорного, неоднозначного, основанная на ряде принципов. Сущность принципов вызывает определенные разногласия у лингвистов.

5. Учителю начальных классов необходимо усвоить теорию русской орфографии для эффективного формирования орфографической компетенции обучаемых.

Список источников

1. Алгазина Н.Н. Формирование орфографических навыков учащихся: учебно-методическое пособие / Н.Н. Алгазина – М.: Просвещение, 1997.- 132 с.
2. Быстрова Е.А. Цели обучения русскому языку, или какую компетенцию мы формируем на уроках / Е.А. Быстрова // Русская словесность,- 2003, - № 1. – С. 35–41.
3. Ларских З.П. Изучение правописания –чик (-щик) с применением ЭВМ / З.П. Ларских // Русский язык в школе, 2015. - №5. - с. 22–27.
4. Оглуздина Т.П. Структура языковой компетенции: учебное пособие / Т.П. Оглуздина. – Тула, ТГПУ . – 2016. – 124 с.
5. Разумовская М.М. Изучение орфографии в школе: учебное пособие/ М.М. Разумовская. – М.: Просвещение. - 2006.- 143 с.
6. Рождественский Н.С. Свойства русского правописания как основа методики его преподавания: учебное пособие / Н.С. Рождественский. - М.: Просвещение. - 2010. – 213 с.
7. Русский язык: начальная школа: Программно-методические материалы. /Составитель Л.А. Вохмякина. М.: Дрофа, 2023.- 132с.
8. Савельева Л.В. Активизация познавательной деятельности младших школьников в процессе изучения орфографии: учебное пособие / Л.В. Савельева. – С-П.: Изд-во РГПУ им. А. Герцена. - 2016. – 214 с.
9. Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: для филологических факультетов / Под ред. Дибровой Е.И. – М.: Наука . - 2015.- 435 с.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // Официальный сайт Министерства образования и науки. – 6 октября 2009 г. Приказ № 373.
11. Шарапова О. Текстовый дидактический материал. Используйте на уроках русского языка //Начальная школа. - 2009. - №3. - С.23 –25.

УДК 330

ПОНЯТИЕ «ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ» И ОСОБЕННОСТИ ЕЁ ОРГАНИЗАЦИИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

КОСТИНА АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА

студент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Научный руководитель: Яковлева Татьяна Викторовна

д. физ. мат. н., доцент кафедры

«Кафедра теории, педагогики и методики начального образования и изобразительного искусства»

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет» (НИУ «БелГУ»)

Аннотация: статья посвящена исследованию концепции исследовательской деятельности и анализу специфики её организации среди учащихся начальной школы в процессе обучения русскому языку. В работе освещаются ключевые аспекты исследовательской деятельности, её роль и значение в образовательном процессе, а также рассматриваются методические подходы к вовлечению младших школьников в исследовательскую работу на уроках русского языка. В статье были выявлены основные принципы и методы организации исследовательской деятельности у детей младшего школьного возраста, способствующие повышению интереса к изучению русского языка, развитию критического мышления и формированию навыков самостоятельного приобретения знаний. Исследование подчеркивает важность интеграции исследовательской деятельности в учебный процесс на начальном этапе образования как эффективного инструмента для развития когнитивных и коммуникативных способностей учащихся.

Ключевые слова: исследовательская деятельность, младший школьный возраст, русский язык, методические подходы, критическое мышление, самостоятельное обучение, начальная школа.

THE CONCEPT OF «RESEARCH ACTIVITY» AND THE PECULIARITIES OF ITS ORGANIZATION IN PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Kostina Alina Alexandrovna

Scientific adviser: Yakovleva Tatyana Viktorovna

Annotation: the article is devoted to the study of the concept of research activity and the analysis of the spe-

cifics of its organization among primary school students in the process of learning the Russian language. The paper highlights the key aspects of research activity, its role and importance in the educational process, and also examines methodological approaches to involving younger schoolchildren in research work in Russian language lessons. The article identifies the basic principles and methods of organizing research activities in primary school children, contributing to increasing interest in learning the Russian language, developing critical thinking and forming skills for independent acquisition of knowledge. The study highlights the importance of integrating research activities into the educational process at the initial stage of education as an effective tool for the development of cognitive and communicative abilities of students.

Key words: research activities, primary school age, Russian language, methodological approaches, critical thinking, independent learning, elementary school.

Исследовательская деятельность в образовательном процессе является одним из ключевых факторов развития критического мышления, самостоятельности и творческого потенциала учащихся. Вовлечение младших школьников в исследовательские процессы на уроках русского языка способствует не только углубленному пониманию языковых явлений, но и формированию умений анализировать, сопоставлять, делать выводы и обобщения на основе полученной информации.

Исследовательская деятельность – это процесс поиска новых знаний, исследования и анализа информации с целью получения новых фактов, разработки теорий или подтверждения существующих знаний. В контексте образования исследовательская деятельность направлена на развитие критического мышления, умения работать с информацией, формирование научного взгляда на окружающий мир [1, с. 147].

На уроках русского языка исследовательская деятельность может включать в себя работу с текстами, анализ языковых явлений, сравнение, классификацию и создание собственных текстовых продуктов на основе изученного материала. Организация исследовательской работы у детей младшего школьного возраста предполагает выполнение следующих условий:

1. Постановка цели и задач. Учитель помогает ученикам формулировать цели и задачи исследования, которые соответствуют их возрастным особенностям и уровню развития.
2. Выбор методов исследования. На этом этапе учащиеся знакомятся с различными способами сбора и анализа информации, такими как наблюдение, опрос, эксперимент и работа с текстами.
3. Самостоятельная работа учащихся. Важно предоставить детям возможность самостоятельно проводить исследования, делать выводы и представлять результаты своей работы. Это способствует развитию инициативы, ответственности и умения работать в команде.
4. Рефлексия. Обсуждение результатов исследования с учителем и одноклассниками позволяет учащимся осмыслить свой опыт, оценить свою деятельность и планировать дальнейшие шаги [5, с. 30–33].

Приоритетным направлением новых образовательных стандартов становится обеспечение развития универсальных учебных действий. В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию сознательного и активного присвоения нового социального опыта [3, с. 18–24].

Важной задачей современного начального образования является развитие познавательных универсальных действий. Умение формулировать устные и письменные высказывания является важным аспектом познавательных и коммуникативных навыков. Развитие у младших школьников способности структурировать свои мысли и выражать их в устной и письменной форме, включая написание текстов различных типов, способствует более эффективному овладению учебными предметами [9, с. 142].

Одним из ключевых факторов формирования познавательных универсальных действий является развитие познавательного интереса.

Познавательный интерес играет важную роль в образовании и развитии личности учащегося. Он способствует активному участию в учебном процессе, поскольку вызывает у человека желание узнать и понять новое. Познавательный интерес стимулирует мыслительную активность, развивает навыки критического мышления и анализа, а также улучшает память и внимание.

Одной из ключевых задач педагога является вызывать и поддерживать познавательный интерес учащихся. Для этого могут использоваться различные методы и приемы, например презентация учебного материала в интересной и доступной форме, стимулирование дискуссий и обсуждений, проведение практических занятий и экспериментов.

Важно отметить, что познавательный интерес может быть нарушен различными факторами, такими как несоответствие учебного материала интересам и потребностям учащихся, неудачный подход к объяснению материала, отсутствие мотивации со стороны педагога и другие причины. Поэтому педагогическая работа должна быть направлена на создание условий для развития и поддержания познавательного интереса учащихся.

Познавательный интерес является важным компонентом успешного образования и развития личности. Он стимулирует психические процессы учащихся, обогащает знания и навыки, а также способствует построению активного и продуктивного обучения.

При анализе содержания учебников русского языка можно заметить, что каждый параграф учебника имеет определенную внутреннюю структуру, включающую различные элементы, которые способствуют развитию всех групп универсальных учебных действий. Однако наиболее часто встречаются задания и упражнения, направленные на эффективное развитие учебной деятельности и логического мышления. Кроме того, в работе можно использовать дополнительные источники, такие как контрольно-измерительные материалы, итоговые диагностические работы по ФГОС, тетради творческих работ и тетради комплексных заданий. Однако, важно отметить, что учитель также может выбирать и предлагать дополнительные задания детям. Главное условие - проводить работу в системе, последовательно двигаясь от простого к сложному.

В книгах содержится множество познавательных заданий творческого характера, которые могут быть успешно применены на уроках. Такие задания и приемы позволяют сделать процесс обучения более творческим и радостным и способствуют получению хороших результатов. Они также помогают постоянно удерживать внимание детей и контролировать дисциплину. Включение творческих заданий в учебный процесс стимулирует учеников к активной познавательной деятельности, развивает их творческое мышление, способности к самостоятельности и инициативности. К тому же использование разнообразных заданий способствует более эффективному овладению учебным материалом и формированию навыков самостоятельного и глубокого познания. Важно подбирать такие задания и приемы, которые будут соответствовать уровню и возможностям каждого ученика, чтобы обеспечить максимальную мотивацию и развитие.

Упражнения и задания для развития общеучебных универсальных действий [8]:

«Составьте слово». Это упражнение используется в начале урока, чтобы развить внимание и создать положительную мотивацию для изучения новой темы.

«Четвёртое лишнее». Вам предлагается найти отличающееся слово в каждом ряду, где три слова связаны между собой по определенному основанию. Ваша задача - найти это слово и обосновать свой ответ.

«Закодированное слово» или «Зашифрованное слово». Это упражнение помогает развить не только быстроту реакции, но и произвольное внимание. Оно может быть использовано на уроках русского языка для введения новых слов или запоминания словарных слов, которые записываются с трудом, но лучше всего запоминаются.

«Какография». В этом упражнении предлагается найти все ошибки, например, неправильно записанный текст, неверные данные или перепутанную последовательность действий. Ваше задание - найти все ошибки и объяснить свой ответ.

Таким образом, актуальность проблемы формирования и развития познавательных универсальных действий становится очевидной. Важное значение имеет взаимодействие обучения и развития, которое является ключевой задачей образовательного процесса. Для достижения развивающих целей обучения необходимо стимулировать познавательную активность учащихся и создавать ситуации, способствующие заинтересованности. Одним из основных мотивов учебной деятельности является развитие познавательного интереса. Развитие этого интереса обусловлено содержанием учебного материала

ла, который предлагает учащимся новую и неизведанную информацию, вызывает чувство удивления и позволяет обнаружить новые аспекты в уже знакомых явлениях. Педагогический подход к решению задачи формирования познавательных УУД должен направляться на постоянное поддержание и развитие активного интереса учащихся к изучаемым явлениям, целенаправленное формирование познавательного интереса как важного аспекта личностного развития.

Организация исследовательской деятельности на уроках русского языка требует от учителя не только профессиональных знаний, но и умения создавать ситуации для исследовательской работы, стимулировать интерес детей к предмету, поддерживать и направлять их деятельность. Использование исследовательских проектов на уроках русского языка позволяет учащимся более активно участвовать в учебном процессе, развивает их языковые и коммуникативные навыки, способствует формированию универсальных учебных действий и достижению лучших образовательных результатов.

Список источников

1. Антонова, С. Ю. Учебно-исследовательская деятельность учащихся в школе: управленческий аспект / С.Ю Антонова. – М: Просвещение, 2008. - 364 с.
2. Мали, Л. Д. Урок – лингвистическое исследование в начальных классах / Л. Д. Мали // Начальная школа плюс до и после. – 2004. – № 7. – С. 40–44.
3. Мякишева, Н. М. Особенности познавательной деятельности младших школьников / Н. М. Мякишева // Начальная школа плюс до и после. – 2014. № 8. – С. 18–24.
4. Огурцова, Н. С. Формирование исследовательской культуры у младших школьников / Н. С. Огурцова // Начальная школа плюс до и после. – 2012. – № 10. – С. 48–50.
5. Савенков А.И. Исследовательская практика: организация и методика./ А.И.Савенков // Одарённый ребёнок. – 2005. – № 1. – С. 30–33.
6. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. – 2-изд., – Самара: Издательство «Учебная литература», 2006. – 208 с.
7. Савенков А.И. Творческий проект, или Как провести самостоятельное исследование /А.И.Савенков // Школьные технологии. – 1998. – № 4. – С. 144–148.
8. Скоромная, Т. И. Приёмы активизации учебно-исследовательской деятельности школьников на уроках русского языка / Т. И. Скоромная // Начальная школа плюс до и после. – 2013. – №11. – С. 83–88.
9. Феоктистова В.Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников – Волгоград: Издательство «Учитель», 2011г. -142 с.

УДК 51

ЛОГИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ СОДЕРЖАНИЯ ТЕМЫ «ВЕКТОРЫ»

ЦЫГАНКОВА АНАСТАСИЯ ЮРЬЕВНАстудентка
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»*Научный руководитель: Лобанова Наталья Владимировна
кандидат педагогических наук, доцент*

Аннотация: в статье проводится логико-математический анализ темы «Векторы», данная тема является одной из сравнительно новых тем, которые изучаются в курсе геометрии в общеобразовательной школе. Изучение векторов является неотъемлемой частью учебных программ геометрии и физики. Данная тема предоставляет учащимся мощный инструментарий для решения задач, развития мышления и лучшего понимания математических и физических законов.

Ключевые слова: логико-математический анализ, векторы.

LOGICAL AND MATHEMATICAL ANALYSIS OF THE CONTENT OF THE TOPIC "VECTORS"

Tsygankova Anastasia Yurievna*Scientific supervisor: Lobanova Natalia Vladimirovna*

Логико-математический анализ является важной областью знаний, которая играет важную роль в научных исследованиях и разработке новых методов и алгоритмов. Он позволяет конструировать сложные модели и делать строгие выводы с точки зрения логики и математики.

Логико-математический анализ в математике находится в центре внимания многих авторов, среди которых следует выделить исследования В.Г. Болтянского, Н.Я. Виленкина, М.Б. Воловича, Я.И. Грудёнова, О.Б. Епишевой, Ю.М. Колягина, Г.И. Саранцева, А. В. Усовой, А.Я. Хинчина и других [4]. Значительные вклады в развитие этой темы внесли такие известные математики, как Г. Бессель, Ж. Арган и К. Гаусс. Они установили связь между арифметическими операциями над векторами в двумерном пространстве. В дальнейшем понятие вектора нашло широкое применение в изучении трехмерного пространства. В работах В. Гамильтона, Г. Грассмана и Ф. Мёбиуса были разработаны новые методы работы с векторами и их свойствами. Это способствовало развитию линейной алгебры, аналитической и дифференциальной геометрии, функционального анализа [6].

Ученые определяют, что логико-математический анализ темы – это подробный анализ компонентов той или иной темы, как в общем, так и в отдельности, данный анализ необходим для установления логической взаимосвязи между данными компонентами [4].

Данный анализ подразумевает владение определенными знаниями и навыками, которые позволяют анализировать и понимать математическое содержание учебной темы. В пособии, написанном В.В. Орловым, представлены основные принципы данного анализа. Для этого необходимо знать цели обучения и основные результаты учебной темы. Это позволяет понять, какие знания и умения необходимо сформировать по завершению процесса обучения темы. Также важно знать, каким объектам и понятиям даны определения, необходимо ознакомиться с формулировками и основными определениями по теме. Все это необходимо для выявления базовых понятий темы.

Также нужно знать, все математические утверждения, отличные от определений, которые присутствуют в теме. Они могут быть различных типов, например: теоремы, законы, математические формулы и правила. Также важно знать, как именно эти утверждения вводятся, и как изучается в том или ином учебнике [5].

Одной из главных задач логико-математического анализа является формализация и систематизация знаний с помощью языков формальной логики и математических моделей. Это позволяет более точно и строго описывать и анализировать различные явления и процессы.

Таким образом, логико-математический анализ темы включает в себя знание целей обучения и основных результатов обучения, определений, математических утверждений, функций геометрического и алгебраического материала, а также умение решать типовые задачи и использовать методы решения, рекомендованные школьной программой.

На основе полученных данных проведем логико-математический анализ содержания темы «Векторы».

Для начала определим, что вектор – это одно из фундаментальных понятий в математике, которое имеет широкое применение во многих областях. Он используется для описания направления и величины физических величин, таких как сила, скорость, ускорение и др. Векторы являются многомерными объектами, которые могут быть представлены в виде упорядоченных наборов чисел. Понятие вектора и его операции используются при решении многих геометрических задач и доказательстве теорем [2].

Изучение раздела темы «Векторы» в математике начинается в 8-х и 9-х классах и зависит от программы обучения. Например, при изучении углубленного уровня данной темы (это первый вариант программы) ученики начинают изучение векторов в 8 классе, а при базовом уровне (второй вариант программы) – в 9 классе. Стоит отметить, что оба варианта программы основаны на одинаковых теоретических основах, связанных с различными определениями векторов, а также на свойствах векторов, операций над векторами и т.д. Это означает, что ученики имеют возможность узнать об основных концепциях и применении векторов еще до того, как начнут изучать их более подробно в математике. Но стоит отметить, что в физике действия с векторами изучаются и в более ранних классах – обычно в 7 классах.

Проведем логико-математического анализа содержания темы «Векторы» по учебнику: *Геометрия. 7-9 классы»: учебник для общеобразовательных учреждений / [Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др.] . - М.: Просвещение, 2022. – 401 с.,* здесь на тему по программе отводится 29 часов [1].

Итак, в учебнике Л.С. Атанасяна и соавторов в начале темы представлено определение вектора. Согласно этому определению, вектор – это такой отрезок, который имеет начало и конец. Далее автор пишет, что этот отрезок называется направленным или, иначе говоря, вектором. Атанасян дает определения и различные примеры, чтобы наглядно объяснить понятие вектора. Далее автор вводит определение нулевого вектора и длины вектора, объясняет понятия коллинеарных, сонаправленных и противоположно направленных векторов. Далее, в учебнике Атанасяна вводится определение равных векторов. Согласно его определению, векторы называются равными, если имеют одинаковое направление и длину [1]. После всего в учебнике вводится понятие откладывания вектора от точки (табл.1).

Таблица 1

Логико-математический анализ понятий и теорем темы «Векторы» [1]

Основные понятия по теме:

Понятие	Определение	Вид определения
Вектор	Отрезок, для которого указано, какой из его концов считается началом, а какой концом, называется направленным отрезком или вектором.	Род – отрезок, видовые отличия – для которого указано, какой из его концов считается началом, а какой концом.
Нулевой вектор	Любая точка плоскости является вектором. В этом случае вектор называется нулевым.	Род – вектор, видовое отличие – начало и конец совпадают.
Длина вектора	Длиной или модулем не нулевого вектора \vec{AB} называется длина отрезка АВ. Длина нулевого вектора считается равной нулю.	Род – вектор, видовое отличие – длина отрезка, задающего вектор

Продолжение таблицы 1

Понятие	Определение	Вид определения
Коллинеарные векторы	Ненулевые векторы называются коллинеарными, если они лежат либо на одной прямой, либо на параллельных прямых, нулевой вектор считается коллинеарным любому вектору.	Род – ненулевые векторы., видовые отличия – если они лежат либо на одной прямой, либо на параллельных прямых.
Сонаправленные и противоположно направленные векторы	Если два не нулевых вектора \vec{a} и \vec{b} коллинеарны, то они могут быть направлены либо одинаково, либо противоположно. В первом случае векторы \vec{a} и \vec{b} называются сонаправленными, а во втором – противоположно направленными.	Род – коллинеарные векторы, видовые отличия – направлены одинаково – в случае сонаправленных векторов, направлены противоположно – в случае противоположно направленных векторов.
Равные векторы	Векторы называются равными, если они сонаправлены и их длины равны.	Род – векторы, видовые отличия – сонаправлены, длины равны.
Противоположный вектор	Вектор \vec{a}_1 называется противоположным вектору \vec{a} , если \vec{a}_1 и \vec{a} имеют равные длины и противоположно направлены.	Род – вектор, видовые отличия - \vec{a}_1 и \vec{a} имеют равные длины и противоположно направлены.
Средняя линия трапеции	Средней линией трапеции называется отрезок, соединяющий середины её боковых сторон.	Род – отрезок, видовые отличия – соединяющий середины её боковых сторон.

Теоремы по теме [1]:

Формулировка теоремы	Особенности теоремы
От любой точки М можно отложить вектор, равный данному вектору \vec{a} и при том только один.	Формулировка – категоричная, логический смысл теоремы – существование и единственность, существование доказывается с использованием приема дополнительных построений.
Если при сложении векторов \vec{a} и \vec{b} точку А, от которой откладывается вектор $\vec{AB} = \vec{a}$, заменить другой точкой A_1 , то вектор \vec{AC} заменится равным ему вектором $\vec{A_1C_1}$ или вектор $\vec{AB} = \vec{A_1B_1}$ и $\vec{BC} = \vec{B_1C_1}$, то $\vec{AC} = \vec{A_1C_1}$.	Теорема представлена в условной форме, доказательство проводится методом полной индукции. Определяется ее логический смысл.
Для любых векторов $\vec{a}, \vec{b}, \vec{c}$ справедливы равенства: 1. $\vec{a} + \vec{b} = \vec{b} + \vec{a}$ (переместительный закон) 2. $(\vec{a} + \vec{b}) + \vec{c} = \vec{a} + (\vec{b} + \vec{c})$ (сочетательный закон)	Формулировка – категоричная, логический смысл теоремы – свойство. Доказательство проводится методом полной индукции.
Для любых векторов \vec{a} и \vec{b} справедливо равенство: $\vec{a} - \vec{b} = \vec{a} + (-\vec{b})$.	Формулировка категоричная, логический смысл свойство. Доказательство - синтетическим методом.
Для любых чисел k, l и любых векторов \vec{a} и \vec{b} справедливы равенства: 3. $(k \cdot l) \vec{a} = k(l \vec{a})$ (сочетательный закон) 4. $(k + l) \vec{a} = k\vec{a} + l\vec{a}$ (первый распределительный закон).	Формулировка – категоричная, логический смысл теоремы – свойство. Доказательство - методом полной индукции.

Продолжение таблицы

Формулировка теоремы	Особенности теоремы
5. $k(\vec{a} + \vec{b}) = k\vec{a} + k\vec{b}$ (второй распределительный закон).	
Точка С середина отрезка АВ, а О произвольная точка плоскости. $\vec{OC} = \frac{1}{2}(\vec{OA} + \vec{OB})$	Формулировка категоричная, логический смысл свойство, доказательство синтетическим методом
Прямая, проведённая через середины оснований трапеции, проходит через точку пересечения продолжений боковых сторон.	Формулировка категоричная, логический смысл свойство, доказательство - синтетическим методом.
Средняя линия трапеции параллельна основаниям и равна их полу сумме.	Формулировка категоричная, логический смысл свойство, доказательство - синтетическим методом.

Определим, что в задачном материале темы достаточное количество дидактических упражнений и задач на комплексное применение знаний. Все они направлены на формирование умений и навыков, необходимых для решения геометрических задач векторным методом. Например, в процессе решения простейших дидактических упражнений такого типа (№328, 335-337, 347, 350-354) учащиеся должны научиться, преобразовывать векторные выражения. В конце задачного материала автор предлагает несколько содержательных задач, которые можно решить двумя методами (конструктивным и векторным). В ходе работы ученики должны выделить преимущества и недостатки аналитических и конструктивных методов построения векторов [1].

Выявлено, что по уровню сложности задачи, представленные в учебнике под редакцией Атанасяна Л.С., можно разделить на две категории: базовый уровень сложности и задачи повышенного уровня сложности.

Выделим, что цели изучения темы: ознакомить учащихся с темой векторы; рассмотреть решения задач с практическим применением на заданную тему; определить место изложения данной темы; разобрать справочный материал; исследование исторической сведений и дополнительного учебного материала.

Далее проведем математический анализ трех учебников по геометрии, наибольшее распространение получили работы следующих авторов: Л.С. Атанасяна и коллектив [1], А.В. Погорелова [2] и А.Г. Мерзляка и коллектив [3].

В учебнике по геометрии Л. С. Атанасяна и др. материал о скалярном произведении векторов представлен в 9 классе. Авторы А. В. Погорелов и А. Г. Мерзляк вводят скалярное произведение векторов в 9 классе, как часть всей теории по теме «Векторы». На ее изучение в данных учебниках отводится определенное количество часов. В учебнике по геометрии Атанасяна в 9 классе на данную тему отводится 19 часов. В учебнике под редакцией А.В. Погорелова - 10 часов в 9 классе, а в учебнике под редакцией А. Г. Мерзляка на данную тему отводится всего 8 часов в 9 классе.

Учебник под редакцией Л.С. Атанасяна подробно рассмотрели выше, далее рассмотрим и сравним другие два учебника.

А.В. Погорелов. Геометрия, 7-9 классы: учебник для общеобразовательных организаций, 2-е издание, – М.: Просвещение, 2022, -253 с. [2]

В учебнике А.В. Погорелова вектором называют направленный отрезок. Направление вектора определяется указанием его начала и конца [2]. Материал, связанный с векторами, изложен в десятом параграфе, который состоит из девяти пунктов. Каждый из них рассматривает определенный аспект векторов. Отличительной особенностью учебника является использование координатного метода для изложения векторов. Это значит, что здесь широко применяются координатные модели векторных понятий и доказательства теорем с использованием координат вектора.

Основные определения темы «Вектор» в учебнике А.В. Погорелова: вектор; нулевой вектор; длина вектора; коллинеарные векторы; сонаправленные и противоположно направленные векторы; равные векторы; сумма векторов; разность векторов; противоположные векторы; произведение вектора на число [8].

В отличие от других учебников, таких как учебник Л.С. Атанасяна «Геометрия, 7-9 классы», в учебнике А. В. Погорелова представлено меньше задач для работ в классе и самостоятельных работ. Однако это не означает, что учебник не содержит достаточного количества материала для понимания и изучения векторов. В целом, учебник А. В. Погорелова представляет собой комплексный материал, который позволяет учащимся достичь планируемых результатов обучения в соответствии с ФГОС ООО [7].

А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский, М. С. Якир. *Геометрия: учебник для 9-ых классов общеобразовательных учебных заведений*, – Х.: Гимназия, 2023, – 247 с. [3] В учебнике А.Г. Мерзляк под вектором понимают направленный отрезок АВ, то есть отрезок, у которого точка А является началом, а точка В – концом [3].

В каждом пункте учебника приводятся примеры, а также задаются вопросы и предоставляются практические задания для закрепления материала. Кроме того, в учебнике имеется достаточное количество упражнений для работы в классе и домашних заданий, а также для самостоятельной работы учеников. Для закрепления изученной темы также предлагаются упражнения повторного характера.

Всех учебников связывает, во-первых, они все подробно рассматривают основные понятия векторов, такие как сложение, вычитание, умножение на число, скалярное и векторное произведение. Эти понятия являются основополагающими в векторной алгебре и геометрии. Кроме того, все авторы акцентируют внимание на практическом применении векторов. Они показывают, как использовать векторные методы для решения различных задач, включая геометрические, физические и прикладные задачи. Такой подход позволяет учащимся увидеть практические применения математических концепций и развить навыки решения реальных задач.

В результате анализа данных учебников можно сделать вывод, что они содержат как теоретическую, так и практическую часть по теме. Отметим, что учебник Л.С. Атанасяна выделяется среди других учебников тем, что представленный в нем материал доступно изложен и более понятен, также в отличие от других учебников задачи имеют два уровня сложности: базовый и повышенный. Учебник содержит большое число подробно решенных примеров и достаточное количество задач для классных и домашних работ. Содержание всех материалов учебников соответствует требованиям стандарта ФГОС.

Рассмотрим планируемые результаты освоения темы «Векторы» [7]:

Предметные: научиться пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Личностные: сформировать желание учиться и развиваться как личность, способность формирования существенных социальных и межличностных связей, развитие ценностно-смысловых убеждений, развитие умения созидать и устанавливать соотношения между образовательной целью и ее мотивацией, между учебным достижением и причиной, побуждающей к действию.

Метапредметные. Познавательные: структурирование знаний, выбор и применение наилучших решений в зависимости от условий, анализ методов и контекста, контроль и оценка процесса и результата, классификация объектов по определенным параметрам, построение логических связей, доказательство, способность к самостоятельному формулированию обобщений и выводов на основе наблюдений и исследований, оценка достоверности результатов, выводов и обобщений.

Коммуникативные: способность понимать и выражать свои мысли и идеи ясно, точно и грамотно в устной и письменной форме, а также обсуждать полученные результаты и объяснять свои решения. Умение задавать вопросы и активно искать и собирать информацию. Разрешение конфликтов: умение определить и идентифицировать проблему, оценить и найти альтернативные пути разрешения, принять решение и довести его до конца. Умение согласовывать цели совместной работы, планировать организацию и распределение задач, обсуждать процесс и результаты работы, систематизировать мнения разных людей.

Регулятивные: способность разрабатывать собственный план и последовательность действий для решения задачи, учитывая имеющиеся ресурсы и собственные возможности; обосновывать и корректировать варианты решений на основе новой информации. Умение контролировать себя и эмоцио-

нальный интеллект: владение методами самопроверки и самоконтроля процесса и результата математического решения; предвидение возможных трудностей и внесение корректировок в свою деятельность на основе новых обстоятельств, выявленных ошибок и выявленных трудностей; оценка соответствия результата деятельности поставленной цели и условиям.

Следовательно, к логико-математическому анализу относят анализ компонентов:

- анализ понятий и определений;
- анализ утверждений, например теорем и признаков и приемы работы с теоремой;
- анализ правил или алгоритмов;
- классификация задач и систематизация их [6].

Приведем пример схемы изучения темы «Векторы» (рис.1).



Рис. 1. Схема темы «Векторы»

Таким образом, логико-математический анализ помог лучше понять особенности темы «Векторы». Во всех рассмотренных учебниках рассмотрены и подробно объяснены все понятия вектора, в учебниках подробно объясняются и приводятся соответствующие определения и примеры решения задач, все это направлено на помощь учащимся более точно понять тему. Изучение векторов помогает развивать логическое мышление и абстрактное мышление у учащихся. Векторы представляют собой объекты, имеющие как величину, так и направление, изучение их свойств и операций требует аналитического и логического мышления, которые являются неотъемлемой частью математической грамотности, изучение векторов способствует развитию пространственного воображения, они позволяют представлять и визуализировать объекты в трехмерном пространстве и анализировать их взаимодействие.

Список источников

1. Геометрия. 7-9 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / [Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др.]. - М.: Просвещение, 2022. – 401 с.
2. Геометрия, 7-9 классы: учебник для общеобразовательных организаций, 2-е издание. / А.В. Погорелов [и др.]. – М.: Просвещение, 2022, - 253 с.
3. Геометрия: учебник для 9-ых классов общеобр. учебных заведений / А. Г. Мерзляк, В. Б. Полонский и др. – М.: Гимназия, 2023, – 247 с.

4. Гусев, В.А. Методика преподавания математики в средней школе: частная методика: учебное пособие для студентов педагогических институтов физико-математической специальности / В. А. Гусев, Г. В. Дорофеев [и др.]. – Москва: Просвещение, 2019. – 416 с.
5. Капкаева, Л. С. Лекции по теории и методике обучения математике: частная методика: учебное пособие для вузов: в 2 ч. / Л. С. Капкаева. – 2-е изд., испр. и доп. – Ч. 1. – Москва: Юрайт, 2019. – 264 с.
6. Новгородова, О.И. Методика изучения понятия «Вектор» и его свойств в основной школе. [Электронный ресурс]: – Режим доступа: наука_pedaqoqika.com (дата обращения: 10.03.2024)
7. Федеральный государственный образовательный стандарт общего основного образования / [Министерство образования и науки РФ]. – г. Москва. : Просвещение, 2023. – 48 с.
8. Ярунин, Е.В. Об изучении векторов в геометрии и стереометрии / Е.В. Ярунин // Математика в школе. - 2019. - № 1. – С. 30.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 330

МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКОГО ВООБРАЖЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РАЗЛИЧНЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ

АНТОНОВА НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

Институт педагогики, кафедра дошкольного и начального педагогического образования

Аннотация: статья посвящена особенностям и преимуществам нестандартным техникам рисования. Рисование – одна из важнейших составляющих образования дошкольников и школьников. Оно позволяет раскрыть творческие способности, формирует вкус и эстетическое восприятие, а также тренирует характер, усидчивость и способность доводить дела до конца. Используя нетрадиционные способы рисования, можно расширить кругозор, пробуя нечто новое и необычное, а с некоторыми техниками создать настоящий шедевр.

Ключевые слова: Кляксография, Пуантилизм, Мраморная бумага, нетрадиционное рисование, Ниткография, Рисование как арт-терапия, Рисование мыльными пузырями, Рисование марлей, набрызг.

A MODEL FOR THE DEVELOPMENT OF CREATIVE IMAGINATION IN OLDER PRESCHOOLERS USING VARIOUS DRAWING TECHNIQUES

Antonova Natalia Andreevna

Abstract: The article is devoted to the features and advantages of non-standard drawing techniques. Drawing is one of the most important components of the education of preschoolers and schoolchildren. It allows you to reveal your creative abilities, shapes taste and aesthetic perception, and also trains character, perseverance and the ability to complete things. Using unconventional methods of drawing, you can broaden your horizons, try something new and unusual, and with some techniques create a real masterpiece.

Key words: Blotting, Pointillism, Marble paper, non-traditional drawing, Thread printing, Drawing as art therapy, Drawing with soap bubbles, Drawing with gauze, spray.

Актуальность Идея использования нетрадиционных техник в процессе обучения изобразительной деятельности не является новой. Достоинством таких техник является универсальность их использования. Нетрадиционная методика очень привлекательна детям, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний, самовыражению в целом. Среди методов обучения детей НТР я использовала следующие: наблюдение за моделью, рассматривание готовых работ, последовательность действий, демонстрация способов и приемов изображения [1].

Чтобы вовлечь ребенка в творчество мы используем: эксперименты и нетрадиционные техники рисования для детей [2].

Реализация программы проходила в соответствии со следующими принципами: принцип системности и последовательности, сознательной активности детей, эмоциональной поддержки, развивающей среды, доступности [3]. Благодаря новым способам удалось внести разнообразие в изобразительную деятельность.

На основании вышеизложенного, педагогическая практика демонстрирует, что огромные возможности для развития творческих и изобразительных способностей обеспечивают занятия с нетрадиционной техникой рисования. При рассмотрении педагогического опыта и его анализе, было выявлено, что развитие ребенка, как творческой личности, как проблему, не понимают и не осознают многие педагоги. В силу этого наблюдается противоречие между неполной теоретической и методической разработками проблемы использования нетрадиционных техник рисования и важностью, значимостью развития творческих способностей старших дошкольников.

На занятиях с использованием нетрадиционных техник изображения дошкольниками предоставляется возможность экспериментировать. У ребят развивается вкус к познанию нового, исследованиям. Дети задают вопросы, обогащается и активизируется их словарный запас. Работа в НТР не позволяет детям копировать друг друга, поэтому каждый ребенок получает возможность проявить себя.

Работа с НТР стимулирует положительную мотивацию у ребенка, вызывают радостное настроение, не утомляет. Исследователи указывают на то, что использование НТР способствует ослаблению возбуждения у слишком эмоционально расторможенных детей.

Кляксография

Необычное рисование с детьми в этой технике подразумевает использование бумаги, краски, кисточки, воды и трубочки для напитков. Возьмите лист бумаги и оставьте на ней большую каплю краски в виде кляксы. Потом, с помощью трубочки, нужно дуть на эту краску, чтобы она начала растекаться. Таким образом, раздувая кляксу в разные стороны, вы получите интересный и необычный рисунок. Это не только интересное НТР для детей, но и возможность весело провести время с ребенком.

Рисование вилками

Для этого НТР понадобятся только одноразовые пластиковые вилки, краски и бумага. Дети испытывают настоящий восторг от такого необычного занятия. В первый раз вы можете помочь ребенку и направлять его руку, чтобы он понял, как именно нужно рисовать. Также с помощью этой техники рисования для детей можно выполнять отдельные фрагменты рисунка, например, нарисовать колючки ежика, кактуса, солнце, траву и многое другое. Достаточно обмакнуть вилку в краску и провести зубьями по бумаге в нужную сторону.

Рисование ладошками

Понадобится тарелка, бумага и краска. Наполните тарелку краской и пусть малыш мокнет в краску ладонь и хорошо размажет ее. Дальше нужно прикладывать ладонь к листу бумаги разными сторонами. Также можно рисовать пальцами или отдельными частями руки. После этого, помогите ребенку дорисовать различные детали, чтобы создать полноценный рисунок. Здесь также можно рисовать только ладошками, или же использовать несколько традиционных и нетрадиционных техник.

Рисование ватными палочками

“Пуантилизм” — стилистическое направление в изобразительном искусстве, где все мазки выполняются точечно или прямоугольником. Рисование ватными палочками — это упрощенный способ работы в этом направлении. Картинка закрашивается ребенком точками, оставленными с помощью ватной палочки с краской. Для этого понадобится лист бумаги с нанесенным контуром рисунка, который ребенок будет раскрашивать точечным способом. Для этой техники понадобятся лист бумаги, краски, ватные палочки и стакан с водой.

Рисование мыльными пузырями

Одна из самых увлекательных НТР. Казалось бы, как можно рисовать мыльными пузырями? Для этого достаточно взять стакан с мыльным раствором, добавить в него краску и с помощью трубочки для напитков дуть в него, пока не образуется большое количество пузырей. К этой пене нужно приложить лист бумаги до образования узоров. Такой рисунок очень прост в исполнении, при этом выглядит необычно и вызывает детский восторг.

Ниткография

В НТР используют нитки и краску. Нитку нужно хорошо пропитать краской и положить на лист бумаги таким образом, чтобы ее концы выходили за пределы листа хотя бы на 5 см. После того, как вы расположили все нити, бумагу нужно накрыть сверху еще одним листом, а после, придерживая верхний лист, вытащить каждую ниточку в хаотичном порядке и поднять верхний листок. Все, интересная картина готова.

Рисование марлей

Сразу нужно намочить бумагу, к которой потом ровно приложить марлю. Она должна полностью соприкоснуться с влажной поверхностью и не сдвигаться. Дальше окуните кисточку в краску и рисуйте поверх марли. Прежде чем снять марлю, нужно дать картине высохнуть. Полученный рисунок будет выглядеть фактурным и очень необычным. Таким способом можно нарисовать целый пейзаж, включая зелень, деревья и небо.

Набрызг

Для этой НТР понадобится зубная щетка, гуашь, бумага, гербарий и силуэты. Для того чтобы рисовать щеткой, нужно нанести на кончики ворсинок немного гуаши, поднести ее к листу и провести по ней плотным картоном или расческой. Краска тут же разбрызгивается по бумаге, что вызовет у ребенка настоящий восторг. С помощью техники «Набрызг» можно запечатлеть небо, усыпанное звездами или фейерверк. Рисунок можно сделать еще более интересным, используя силуэт. Приложите его к бумаге, а вокруг разбрызгайте гуашь. После просто уберите силуэт и получите рисунок.

«Мраморная» бумага»

Бумагу нужно равномерно прокрасить акриловой краской желтого цвета. После полного высыхания, таким же образом бумагу нужно покрыть, предварительно разбавленной, акриловой краской розового цвета. После, быстро накрыть ее пищевой пленкой. Не нужно разравнивать ее по поверхности, гораздо лучше и эффектнее будет, если вы наоборот создадите складки и хаотично сомнете ее. После полного высыхания, просто снимите пленку и мраморная бумага готова.

Рисование как арт-терапия

Рисование — это арт-терапия, которая помогает не только детям, но и взрослым. Возможность погрузиться в мир собственного воображения, ненадолго уйти от реальности с ее правилами и законами. Рисование позволяет самовыразиться, выбирая что, как, чем и на чем вы будете рисовать. Ребенок может творить сам, а может подключить родителей, которые, получают не меньше удовольствия от процесса.

Выводы. Занятия творчеством успокаивают, развивают эмоциональный интеллект, фантазию и просто делают человека счастливее. Особенно важно и необходимо развивать творческое начало у детей и в этом может помочь не только традиционное рисование, но и рисование в НТР. Рисую необычными способами ребенок самореализовывается, дает выход собственным эмоциям и всесторонне развивается.

В этой статье я собрала далеко не все виды НТР. Если вы хотите попробовать что-то необычное, воспользуйтесь одним из них, скомбинируйте их вместе или же просто возьмите бумагу, краски, какие-то подручные материалы и начинайте творить, создавая новые техники рисования.

Список источников

1. Беспалько, В. П. Слагаемые педагогической технологии // В. П. Беспалько. – Москва: Педагогика, 1989. – 192 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – СПб: СОЮЗ, 1997. – 93 с
3. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1. – М.: Скрипторий, 2007. – 80 с.
4. Дъяченко О.М. Развитие воображения в дошкольном детстве. – М.: РАО, 2015. – 131 с.
5. Федеральная образовательная программа среднего общего образования. – Текст: электронный.

URL: https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya.htm?ysclid=lenwf1drsu660924591 (дата обращения: 28.09.2023).

6. Федеральные государственные стандарты среднего общего образования. – Текст: электронный. – URL: <https://base.garant.ru/70188902/8ef641d3b80ff01d34be16ce9bafc6e0/?ysclid=lentqzs8ox470349813/> (дата обращения: 28.09.2023).

УДК 373.2

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ФОНЕМ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ДЕТЬМИ- ДОШКОЛЬНИКАМИ

ХИМИШИНЕЦ ДИАНА ВЛАДИМИРОВНА

магистрант

ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет»

Аннотация: Звуковые игры являются одним из ключевых инструментов развития фонетических навыков у детей дошкольного возраста. Игровые методики позволяют детям узнавать и различать звуки, а также развивать навыки артикуляции и слухового восприятия. Цель исследования заключается в выявлении и обосновании основных критериев для создания игр, предназначенных для освоения фонем английского языка детьми 4–6 лет. В результате исследования был разработан ряд фонетических упражнений игрового формата, направленных на становление и развитие произносительных навыков.

Ключевые слова: игровой метод, фонетические игры, дошкольный возраст, английский язык.

PHONETIC GAMES FOR LEARNING ENGLISH PHONEMES BY PRESCHOOLERS

Khimishinets Diana Vladimirovna

Abstract: Sound games play one of the key roles for developing phonetic skills of preschoolers. Game techniques allow children to recognize and distinguish sounds, as well as develop articulation and auditory perception skills. The purpose of the study is to identify and justify the main criteria for designing games for developing phonetic skills among preschoolers of 4–6-year-old. The research study led to the development of phonetic exercises designed to be integrated into the curriculum that focuses on the formation and development of pronunciation skills.

Key words: game method, phonetic games, preschool age, English language.

В современном мире обучение иностранным языкам является актуальной задачей, начиная с самого раннего возраста. Изучение фонем очень важно, так как они представляют собой основу звуковой структуры языка и являются ключевым компонентом в обучении иностранному языку. Дошкольникам необходимо заниматься изучением фонем, так как в этом возрасте формируется звуковая система родного языка, а также осваивается новый язык. Данный возраст характеризуют как возраст лингвистической одаренности ребенка, когда наиболее активны механизмы мозга, отвечающие за развитие речи [1].

Исследование процесса освоения фонем английского языка дошкольниками представляет собой важную научную задачу, так как позволяет выявить оптимальные педагогические методы и подходы к обучению английскому языку. Понимание особенностей формирования звуковой структуры английского языка у детей в раннем возрасте имеет практическое значение для разработки эффективных программ обучения и развития речи, а также помогает оптимизировать процесс освоения иностранного языка.

Актуальность и практическая значимость данного исследования обусловлена несколькими причинами. Во-первых, четкое произношение и различение фонем является ключевым аспектом при изучении английского языка. Раннее формирование у детей навыков различения и произношения фонем

способствует более успешному приобретению навыков чтения, письма и общения на английском языке в будущем. Во-вторых, использование звуковых игр позволяет сделать процесс изучения иностранного языка более увлекательным и эффективным. Наконец, с учетом растущей популярности изучения английского языка с самого раннего возраста, понимание процессов освоения фонем дошкольниками и разработка оптимальных методов обучения представляют значительный интерес для родителей, педагогов и методистов дошкольных организаций.

Цель представленного исследования заключается в выявлении и обосновании основных критериев для создания игр, предназначенных для освоения фонем английского языка детьми 4–6 лет. В первую очередь определим понятие «фонетическая игра», функции и типы игр. Фонетическая игра – это «игра, направленная на закрепление или совершенствование фонетических навыков, способствующая правильному произношению звуков в потоке речи, развитию слухового внимания и памяти, умению слышать и дифференцировать звуки, как изолированно, так и в потоке речи, а также интонационно и ритмически правильному оформлению речи» [2].

Фонетические игры выполняют ряд функций: 1) обучающую; 2) воспитательную; 3) развивающую; 4) развлекательную; 5) коммуникативную; 6) психологическую; 7) двигательную-речевую [1].

Фонетические игры можно классифицировать на основе их задач. выделяют четыре группы:

1. игры, направленные на отработку отдельных фонем английского языка;
2. игры, направленные на развитие связной речи;
3. игры, направленные на развитие фонематического слуха;
4. игры, направленные на формирование навыков установления соответствий фонем с их транскрипцией и произнесением [3].

Для изучения фонем в английском языке важно:

- владение нормативным произношением;
- навыки артикуляции звуков в изолированном виде;
- отсутствие интерференции (т. е. отрицательного влияния родного языка на произносительные навыки);
- навыки и умения артикулирования звуков в потоке речи (т. е. в связной речи);
- интонирование речи в зависимости от коммуникативной ситуации;
- слуховая дифференциация фонетических явлений в потоке речи [4].

Принимая во внимание цели и задачи фонетических игр, в ходе представленного проекта были разработаны и апробированы игры, предназначенные для развития фонетических навыков детей 4–6 лет, изучающих английский язык как иностранный. =Данные фонетические игры (см. Приложение 1). направлены на отработку различных звуков в английском языке у детей разного возраста, а именно 1) /b/, /d/, /t/; 2) /aɪ/, /eɪ/; 3) /æ/, /ʌ/. Игры Sound Safari, Phonics Sound Hunt и Fun with Phonics используют веселый и интерактивный подход для помощи детям правильно различать и произносить звуки 1) /b/, /d/, /t/; 2) /aɪ/, /eɪ/; 3) /æ/, /ʌ/. Они также способствуют развитию слухового восприятия и внимания у детей.

Апробация фонетических игр с дошкольниками проводилась на базе полилингвального детского сада города Казани. В исследовании приняли участие 13 детей, из которых 8 девочек и 5 мальчиков. Сбор данных осуществлялся методом наблюдения и тестирования. Результаты выявили характеристики фонетических игр, способствующие развитию фонетических навыков за счет повышения мотивации детей и направленности на формирование фонематического слуха.

На основе исследования были выявлены следующие критерии эффективных фонетических игр для дошкольников 4–6 лет:

1. Простота и наглядность. Игра должна быть легкой для понимания и выполнения даже самыми маленькими детьми.
2. Занимательность и интерес. Фонетические игры должны быть увлекательными и вызывать у ребенка желание участвовать в них.
3. Возможность варьирования уровня сложности. Игра должна иметь возможность адаптироваться под разные уровни подготовки детей.

4. Развитие фонематического слуха. Игра должна помогать детям различать и анализировать звуки речи.

5. Вариативность и разнообразие. Для удержания внимания детей важно, чтобы игра имела много видов и вариаций.

6. Возможность интерактивности и социализации. Фонетические игры могут быть не только индивидуальными, но и коллективными, что способствует развитию коммуникативных навыков.

7. Игровая составляющая. Важно, чтобы игра была оформлена в виде увлекательного сюжета, где ребенок мог бы быть главным героем и получать награды за успешное выполнение заданий.

Метод наблюдения позволил выявить положительные результаты в развитии речевых навыков и фонематического слуха у детей. Во-первых, игры способствуют развитию артикуляционных движений и улучшению произношения звуков, что важно для формирования четкой и правильной речи. Во-вторых, фонетические игры помогают развить фонематический слух у детей, что является основой для развития навыков чтения и письма.

Наблюдение за процессом обучения дает возможность отслеживать прогресс каждого ребенка и корректировать методику обучения в соответствии с его потребностями. Мониторинг позволяет также выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и адаптировать игры под них.

На основе данных метода наблюдения и тестирования можно сделать вывод, что фонетические игры эффективны в развитии речевых навыков у дошкольников. Рекомендации к применению данных фонетических упражнений включают в себя следующие пункты:

1. Сделать игры увлекательными и интерактивными: возможно использование ярких материалов, музыки и движений, чтобы удерживать внимание детей. Поощрять активное участие через песни, игры и другие интерактивные занятия.

2. Интегрировать фонетические игры в повседневную деятельность: включать фонетические игры в утренний круг, во время обучения, а также во внеклассные занятия. Связывать звуки с повседневными объектами и действиями, делая обучение более осмысленным.

3. Использовать многосенсорный подход: важно задействовать разные чувства, такие как зрение, слух, осязание и движение. Использовать визуальные пособия, такие как карточки и постеры, а также игры, связанные с физической активностью.

4. Дифференцировать обучение: адаптировать игры к потребностям и способностям отдельных детей. Предоставлять поддержку и помощь детям, испытывающим трудности, и предоставлять иные, более сложные задания, детям, которые готовы к этому.

5. Оценивать прогресс и вносить коррективы: регулярно наблюдать за детьми во время игр и отслеживать их прогресс. Вносить коррективы в игры по мере необходимости, чтобы обеспечить обучение, соответствующее потребностям и способностям учеников.

Таким образом, исследование подтвердило, что игровой процесс является неотъемлемой частью образовательного процесса, и игра соответствует естественным потребностям и желаниям детей дошкольного возраста. Выявленные и апробированные критерии для разработки фонетических игр позволяют создать уникальные фонетические упражнения для детей, изучающих английский или другие иностранные языки. Разработанные фонетические игры можно активно использовать на занятиях с детьми дошкольного возраста, что определяет практическую значимость данного исследования.

Список источников

1. Чугунова А.Е. Методическая разработка раздела программы по английскому языку «Формирование фонетических навыков» у младших школьников: педагог дополнительного образования. Бор, 2013. 19 с.

2. Шагиева Я.М. Роль фонетических игр на младшем этапе обучения иностранному языку [Электронный ресурс] // Сетевое издание "Солнечный свет", 2024. URL: <https://solncesvet.ru/opublikovannyye-materialyi/rol-foneticheskikh-igr-na-mladshem-etape-18804037467/>

3. Скуратова А.О. Формирование фонетических навыков у младших школьников с помощью игр // Международный студенческий научный вестник. 2018. №1. С. 46.

4. Жидкова И.Е., Завалипенская И.А. Английский язык. Фонетика: Учебное пособие для слушателей дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки учителей английского языка - Челябинск, 2020. 56 с.

Приложение 1

Сборник фонетических игр для формирования фонетических навыков на начальном этапе обучения иностранному языку дошкольников (4–6 лет)

Упражнение 1.

Название: Sound Safari

Цель: помочь детям различать и правильно произносить звуки /b/ /d/ /t/ на английском языке.

Возраст: 4–6 лет.

Подготовка: подготовьте карточки с изображениями предметов, названия которых содержат в себе звуки /b/ /d/ /t/. Например, картинки с изображением банана [bənɑ:nə], кота [kæt], дерева [tri:], дикой природы [waɪldlaɪf], птиц [bɜ:dz] и т.д.

Ход игры:

Разложите карточки перед детьми и объясните им, что они отправляются в звуковое сафари, чтобы найти именно те предметы, которые начинаются на нужные нам звуки (для детей постарше можно ввести идентификацию звуков не только в начале слова, а также в его середине или конце). Дайте каждому ребенку по очереди выбирать карточку и называть предмет на ней. Затем спросите их, начинается ли название этого предмета на /b/ /d/ /t/. Дети должны произнести звук, соответствующий начальному звуку названия предмета. Например, для картинки с бананом они должны произнести /b/, для картинки с котом - /t/, для картинки с деревом - /d/, для картинки с дикой природой /d/, для картинки с птицами /b/ и/или /d/ и т. д. Поощряйте детей за правильные ответы и помогайте им исправлять ошибки, если они неправильно произносят звуки. Продолжайте игру до тех пор, пока все предметы не будут найдены и правильно произнесены.

Упражнение 2.

Название: Phonics Sound Hunt

Цель: помочь детям отработать звуки /aɪ/ и /eɪ/ в английском языке с помощью весёлой фонетической игры, формирование правильной артикуляции.

Возраст: 4 года.

Подготовка: подготовьте изображения различных предметов и животных, названия которых содержат звуки /aɪ/ и /eɪ/. Например, картинки с изображением пирата [paɪrət], глаз [aɪz], ночи [naɪt], лица [feɪs], стола [teɪbəl], бумаги [peɪpə] и т.д.

Ход игры:

Разложите изображения предметов и животных по комнате или площадке, где проводится урок. Разделите детей на две команды. Объясните детям, что они будут искать изображения предметов и животных, названия которых содержат звуки /aɪ/ и /eɪ/. Когда дети находят изображения, они должны назвать предмет и произнести его название, обращая внимание на звуки /aɪ/ и /eɪ/. Команда, которая соберет больше всего изображений с правильными звуками, побеждает. Эта игра не только будет помогать детям отработать звуки /aɪ/ и /eɪ/, но также будет способствовать развитию их слухового восприятия и внимания.

Упражнение 3.

Название: Fun with Phonics

Цель: отработать звуки /æ/ /ʌ/ и различать их в словах.

Возраст: 5–6 лет.

Подготовка: Подготовьте карточки с картинками слов, в которых присутствуют звуки /æ/ /ʌ/ (например, cat, bus, sun, hat, etc).

Ход игры:

Подготовьте карточки и покажите их детям. Спросите их, что они видят на картинке, и попросите произнести слово, обращая внимание на звуки /æ/ /л/. Проведите упражнение "Simon says" с использованием слов, содержащих нужные звуки. Например, "Simon says, touch your hat" или "Simon says, jump like a frog". Разделите детей на группы и дайте каждой группе набор картинок. Затем они должны отсортировать картинки по звукам, который присутствует в словах. Например, "Say the word with the /æ/ sound as loud as you can!" или "Who can say the word with the /л/ sound the fastest?". Это упражнение поможет детям отработать звуки /æ/ /л/ через игровой и интерактивный подход.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 37.013.32

ФИДЖИТАЛ СПОРТ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДЛЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ЛЮБИНА ЕКАТЕРИНА ПАВЛОВНА,
ИОНОВА АРИНА ДЕНИСОВНА,

студенты

НАСЫРОВА ГУЛЬСУМ ХАМИТОВНА

к.б.н., доцент каф Ф.В иС

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: В статье рассматриваются возможности использования фиджитал спорта (синтеза физического и цифрового спорта) в рамках образовательного процесса для совершенствования физического воспитания. Анализируются преимущества применения фиджитал технологий для повышения уровня координации, быстроты реакции, развития стратегического мышления и коммуникативных навыков у обучающихся.

Ключевые слова: фиджитал спорт, образование, физическое воспитание, мотивация, технологии, координация, коммуникативные навыки.

FIDIGITAL SPORTS IN THE EDUCATIONAL PROCESS: NEW OPPORTUNITIES FOR PHYSICAL EDUCATION

Lyubina Ekaterina Pavlovna,
Ionova Arina Denisovna,
Nasyrova Gulsum Khamitovna

Abstract: The article discusses the possibilities of using phigital sports (synthesis of physical and digital sports) in the educational process to improve physical education. The advantages of using digital technologies to increase the level of coordination, reaction speed, development of strategic thinking and communication skills among students are analyzed.

Key words: phigital sports, education, physical education, motivation, technology, coordination, communication skills.

Киберспорт, являющийся одним из наиболее динамичных видов спорта, в настоящее время привлекает все больше внимания общественности. Он освещается в новостях, на радио, и о нем говорят на улицах. Все большее количество людей начинает заниматься этим видом спорта, который способствует развитию навыков командной работы, всестороннего мышления, когнитивных навыков и критического мышления.

Мир познакомился с новым направлением в киберспорте - фиджитал спортом - в 2022 году. Фиджитал спорт представляет собой концепцию нового вида спорта, которая объединяет традиционные спортивные дисциплины с киберспортом и технологиями.

На текущий момент фиджитал-спорт в Российской Федерации развивается в нескольких обла-

стях: спорт, быстрота, тактика, технология и стратегия. Всего существует 21 дисциплина фиджитал-спорта, каждая из которых включает в себя физические и цифровые аспекты. [1]

В рамках спортивной дисциплины участники проходят два этапа соревнования: виртуальный (в видеоигре или симуляторе) и физический.

Другие направления включают в себя соревнования на скорость с использованием различных симуляторов; решение тактических задач с использованием симуляторов (например, управление войсками или планирование атак); и использование различных технологий и стратегий для победы в симуляторах в рамках дисциплины «технологии и стратегия».[2]

Фиджитал спорт, являясь новым и быстро развивающимся видом спорта, привлекает внимание общественности. Он активно освещается в средствах массовой информации и становится предметом обсуждения на различных площадках. Все больше людей начинают заниматься этим видом спорта, который развивает навыки командной работы, критическое и аналитическое мышление.[3]

С другой стороны, введение фиджитал спорта может столкнуться с рядом трудностей, таких как нехватка квалифицированных преподавателей и необходимого оборудования. Однако, эти проблемы могут быть решены путем проведения соответствующих курсов и тренингов для преподавателей, а также разработки новых программ и методик обучения.

Кроме того, фиджитал спорт может существенно повлиять на систему образования в целом, сделав ее более инновационной и ориентированной на развитие современных технологий.[4] Это может привести к улучшению качества образования и повышению конкурентоспособности выпускников на рынке труда.[5]

В связи с этим мы опросили студентов на ведение занятий по фиджитал спорту в образовательную программу высшего и школьного образования.

В опросе принимало участие 80 человек, из которых 85.7% из числа всех опрошенных - студенты, молодые люди в возрасте от 18 до 25.

По результатам опроса 65% опрошенных знакомы с концепцией фиджитал спорта и считают такой спорт перспективным направлением.

Также мы узнали какие качества, по мнению опрошиваемых, развивает фиджитал спорт и какие навыки могут развить студенты/школьники занимающиеся фиджитал спортом. Данные опроса представлены ниже «Рис. 1» и «Рис. 2».

Как вы считаете, какие качества развивает фиджитал спорт?

78 ответов

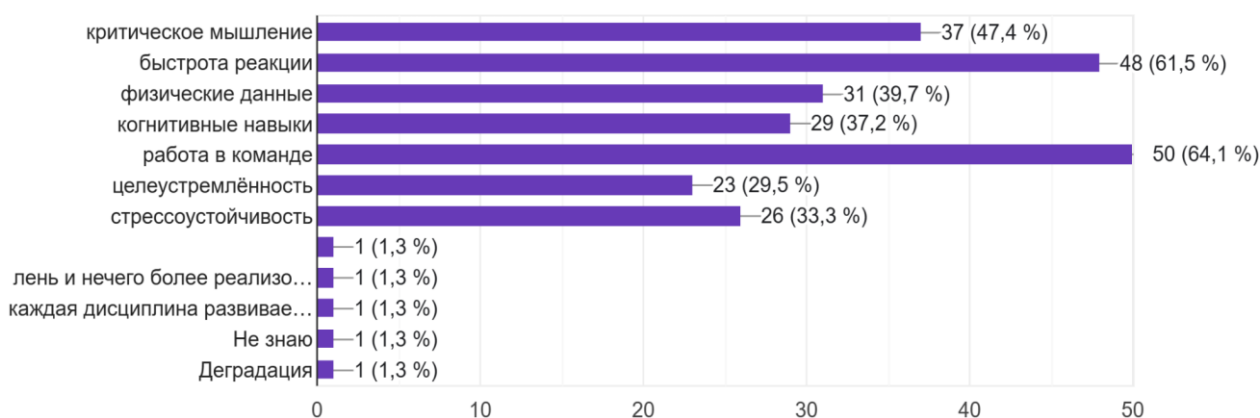


Рис. 1. Результаты опроса о качествах, которые развивает фиджитал спорт



Рис. 2. Результаты опроса о навыках, которые развивают фиджитал спорт

На основе проведенного опроса можно сформулировать следующие выводы:

Большинство людей знакомо с концепцией гибридного (фиджитал) спорта и относится к ней нейтрально или позитивно, при этом лишь 9% опрошенных выразили негативное отношение к этому феномену.

В соответствии с результатами опроса, большинство участников считает, что фиджитал спорт способствует развитию быстроты реакции, навыков работы в команде и критического мышления.

Некоторые из предлагаемых фиджитал-дисциплин для включения в школьные и университетские программы могут включать киберспорт, робототехнику и фиджитал футбол.

За счет внедрения гибридных спортивных дисциплин в образовательный процесс возможно сделать обучение более технологически насыщенным и привлекательным для студентов.

Список источников

1. Anderson, C., & Schiller, D. (2003). The Economics of Online Sports Betting. *Journal of Industrial Economics*, 51(1), 1-26.
2. Boren, J., & Smith, B. (2015). The Economics of Sports Broadcasting. *Journal of Economic Literature*, 53(4), 1110-1142.
3. Clark, C., DiMasi, L., & Fagan, R. (2016). The Economic Effects of the NFL Lockout. *Journal of Labor Economics*, 34(S1), S1-S33.
4. Dagaev, D., & Sonin, K. (2017). Winning by Losing: The Curious World of Competitive Suicide. *Journal of Sports Economics*, 18(6), 565-585.
5. Easley, B., & Kleinberg, J. (2010). *Networks, Crowds, and Markets: Reasoning About a Highly Connected World*. Cambridge University Press.

© Е.П. Любина, А.Д. Ионова, 2024

УДК 37

МЕТОДИКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СРЕДСТВ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

БУЙКО ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА,
КОХАНОВА ЮЛИЯ ВАСИЛЬЕВНА,
РОДАК ВИОЛЕТТА ИГОРЕВНА

студенты
ФГБОУ ВО «НГУЭУ»

*Научный руководитель: Минская Елена Витальевна
преподаватель физической культуры
ФГБОУ ВО «НГУЭУ»*

Аннотация: в статье исследуется роль физического воспитания в развитии личности, подчеркивая его значимость на различных жизненных этапах. Обсуждаются теоретические и методические подходы, включая частные методики для специфических групп населения, акцентируя внимание на взаимосвязи между физическим воспитанием и улучшением качества жизни.

Ключевые слова: физическое воспитание, физическое развитие, теория физического воспитания, методика физического воспитания, здоровый образ жизни, педагогика, коррекция физического развития, адаптивная физическая культура.

METHODS OF USING PHYSICAL EDUCATION TOOLS: THEORETICAL ASPECTS

Buiko Ekaterina Evgenevna,
Kohanova Yulia Vasilyevna,
Rodak Violet Igorevna

Scientific adviser: Minskaya Elena Vitalievna

Abstract: The article examines the role of physical education in personal development, emphasizing its importance at various stages of life. Theoretical and methodological approaches, including private methods for specific population groups, are discussed, focusing on the relationship between physical education and improving the quality of life.

Key words: physical education, physical development, theory of physical education, methods of physical education, healthy lifestyle, pedagogy, correction of physical development, adaptive physical culture.

Физическое воспитание является неотъемлемой частью общего воспитательного процесса и направлено на всестороннее развитие личности. Как процесс, физическое воспитание отличается от других видов воспитания своей последовательной закономерностью, иначе говоря, его можно представить в виде процесса упорядочивания и оптимизации этапов развития двигательной эволюции и всесторонних навыков развития физической активности человека, что в совокупности определяется как

физическая дееспособность индивида [1, с. 8].

Для дальнейшего определения сущности физического воспитания, необходимо установить его соотношение с понятием физического развития. Физическое развитие следует рассматривать как обусловленный генетическими и средовыми факторами естественный процесс изменения природных свойств организма на различных этапах онтогенеза [1, с. 9]. В то время как физическое воспитание представляет собой педагогически организованный процесс, направленный на формирование физической культуры личности. Применение физического воспитания способствует корректировке этапов физического развития и определяет их градацию от всестороннего (функциональные показатели организма соответствуют возрастной норме) до ограниченного (показатели определяется выше или ниже должных величин).

Таким образом, физическое воспитание можно рассматривать как инструмент, который способствует поддержанию, коррекции и совершенствованию физического развития человека в соответствии с актуальными социальными запросами и задачами всестороннего развития личности.

Определив понятия перейдем к непосредственному рассмотрению основ теории и методики физического воспитания. Теория и методика физического воспитания определяется как фундаментальные, всеобъемлющие положения различных областей науки, таких как педагогика, психология, физиология, анатомия и других наук. Как и любая научная дисциплина - основы теории и методики физического воспитания имеют свои принципы, задачи, средства и методы функциональной деятельности.

В общих принципах дисциплины заложены основные требования к самому процессу физического воспитания, так и непосредственные ожидания от результата такой деятельности. К ним принято относить принцип всестороннего и гармоничного развития личности; принцип связи между теоретическими основами физического воспитания и прикладным использованием; принцип оздоровительной направленности [2, с. 18].

Теория и методика физического воспитания определяют широкий круг задач, направленных на всестороннее развитие личности. Ведущими среди них, на наш взгляд, следует выделить следующие: • укрепление здоровья, содействие гармоничному развитию организма; • формирование жизненно важных двигательных навыков и умений; • развитие физических качеств таких как выносливость, быстрота, ловкость и т.п.; • формирование желания к регулярному занятию физической активностью (спорт, физические упражнения); • воспитания волевых качеств.

Достижению поставленных задач способствуют определенные предметом средства и методы физического воспитания. Средствами физического воспитания являются физические упражнения как основа физиологического развития человека. Помимо этого, к средствам относятся естественные силы природы (солнце, воздух, вода), которые, воздействуя на организм человека, оказывают закаливающий и оздоровительный эффект. Гигиенические факторы, такие как: режим дня, личная гигиена, рациональное питание и др., также являются неотъемлемым средством физического воспитания. Они создают благоприятные условия нормального протекания процесса адаптации организма под воздействием физических нагрузок.

Методический арсенал физического воспитания предполагает использования словесных, наглядных и практических методов [2, с. 32]. Рассмотрим каждую группу методов. Под словесными методами понимается объяснение, используемое для раскрытия сущности выполнения двигательного действия, его структуры, правил и способов; рассказ, применяемый для донесения информации теоретического характера; беседа – диалогический метод, направленный не только на донесение информации, но и на активизацию мыслительных процессов в форме уяснения и закрепления полученных знаний. Наглядные методы предполагают демонстрацию физических упражнений, служащие образцом для занимающегося, демонстрация согласно данному методу может заключаться не только в физическом примере действий педагога или тренера, но также в использовании учебно-методических пособий, схем, рисунков, видеозаписей, основой метода является простота посредством наличия наглядности. Практические методы представлены методом упражнений – многократным выполнением различных двигательных действий; игровым методом, предполагающим совершенствование физического развития путем использования игровых форм коммуникации; соревновательным методом, подразумеваю-

щим организацию состязаний с целью проверки подготовленности и максимальной мобилизации функциональных возможностей организма.

Рассмотрев основы теории и методики физического воспитания перейдем к предметному рассмотрению направлений деятельности дисциплины, включающие спорт, оздоровительную физическую культуру и базовую физическую культуру адаптивную для различных возрастных групп.

Спорт является неотъемлемой частью физического воспитания, ориентированной на формирование навыков достижения максимального результата в определенной деятельности. В контексте теории и методики физического воспитания спорт занимает особое место, поскольку его прикладное применение способствует развитию специфических физических качеств, совершенствованию техник и тактик спортивной деятельности, а также укреплению психической устойчивости к различным внешним раздражителям. Комплекс навыков формирующийся как результат спортивного воспитания являются необходимым не только для лиц занимающимся спортом профессионально, но и для развития каждого индивида в целом.

Оздоровительная физическая культура занимает особое место в теории и методики физического воспитания, поскольку фундаментально подразумевает наличие специальных целей – профилактику заболеваний, восстановление и укрепление здоровье [3, с. 2]. Это не классическая модель физической активности, она предполагает использование специальных упражнений, комплексов оздоровительной гимнастики и адаптированных форм активности, таких как: плавание, ходьба, велоспорт, бег и др. Ключевая особенность заключается в том, что оздоровительная физическая культура требует более основательной подготовки в виде заключения врача о ее необходимости, четкой проработке программы разрешенных упражнений и постоянном контроле за физическими показателями. Это связано с тем, что область применения граничит с наличием разного рода заболеваний и необходимым является не допустить как прогрессивность, так и усугубление.

Базовая физическая культура, в свою очередь, ориентирована на повышение общей физической подготовленности. Она включает в себя различные виды физических упражнений направленных на развития основных двигательных качеств, таких как: сила, выносливость, гибкость, ловкость, координация и т.п. Теория и методика физического воспитания для применения базовой физической культуры предусматривает разработку программ, адаптированных к различным возрастным группам, учитывая уровень физического и психического развития, а также специфику образовательной и профессиональной деятельности. Рассмотрим подробнее основные возрастные группы и особенности их физического воспитания. В дошкольном и младшем школьном возрасте основной акцент должен делаться на развитие основных двигательных навыков, координации движения, формирование правильной осанки и укрепление опорно-двигательного аппарата. В таком возрасте должен быть заложен так называемый фундамент для последующего продуктивного физического развития организма, главным является не перегружать только формирующийся организм и заинтересовать ребенка, то есть сформировать у него устойчивое желание заниматься физической активностью. Самыми продуктивными методами физического воспитания детей является использование игровых форм, эстафет, подвижных конкурсов и т.д.

В подростковом возрасте, когда происходит интенсивный рост, методика физического воспитания должна быть направлена на развитие физических качеств в ключе укрепления сердечно-сосудистых и дыхательных систем. На этом этапе целесообразно внедрять элементы различных видов спорта, развивать выносливость, силу и скоростно-силовые качества.

Для юношеского и студенческого возраста методика физического воспитания должна учитывать специфику образовательного процесса и нагрузки, связанной с интеллектуальной деятельностью. Основной акцент делается на поддержание оптимального уровня физической подготовленности, развитие способности фокусировки и переключения внимания, а также формирования навыков рационального использования свободного времени.

В период трудовой деятельности упор должен делаться на поддержание и укрепление здоровья, профилактику заболеваний, связанных с трудовой деятельностью, а также снижение рисков допущения психофизического напряжения.

В пожилом возрасте методика физического воспитания в первую очередь направлена на замед-

ление процессов старения, поддержание функциональных возможностей организма, профилактику возрастных заболеваний. Физическая активность в виде лечебно-оздоровительной физкультуры должна совмещаться с соблюдением режима сна и правильным питанием.

При физическом воспитании принято считать, что более распространенной категорией выступает общая форма ее проявления. Но, наряду с такой формой, существуют частные методики физического воспитания.

Актуализация существования таких частных методик обуславливается их особенностью конкретизации самой цели физического воспитания. Такими целями могут выступать, например, коррекция фигуры и осанки, изменение массы тела, профилактика риска возникновения и развития заболеваний различных категорий, адаптация методики физического воспитания для лиц с ограниченными возможностями.

Далее рассмотрим практическое применение частной методики физического воспитания для различных конкретных ситуаций или целей.

Во-первых, считаем необходимым обозначить более распространенную проблему, вынуждающую за обращением к частным методикам. Такой проблемой выступает лишняя масса тела, а методика физического воспитания - коррекция массы тела и формирование фигуры. Данные цели частной методикой определяются поэтапно. Начинается корректировка с разработки специальных программ, включающих различный спектр образа жизни человека. Данная программа предусматривает такие методики, как:

- 1) сбалансированное питание, подразумевающее не только сам рацион, но и график употребления пищи, а также необходимое количество потребления воды;
- 2) аэробные и силовые упражнения, которые разработаны с равным уклоном на снижение жировой и наращивание мышечной массы тела [4, с. 96].

При этом при проведении таких частных методик подразумевается востребованное особое внимание развитию выносливости, координации движений и растяжке (гибкости).

Другой распространенной проблемой выступает корректировка осанки и ее дефектов. Следует учесть, что для решения такой проблемы, в первую очередь, необходимо медицинское вмешательство. В случае, если заболевание обнаружено на ранних стадиях, то рекомендуется заниматься специальной физической нагрузкой в целях корректировки таких дефектов. В таком случае применяются упражнения, которые направлены на укрепление мышц спины, брюшного пресса, формирование мышечного корсета [5, с. 116]. Довольно широко и удачно на практике применяются упражнения на растяжку и расслабление мышц, а также различные виды гимнастики, плавание и другие циклические виды физической активности.

Чаще всего, к заболеваниям, риск и развитие которых возможно предотвратить или уменьшить соответственно, благодаря физической активности, относятся заболевания сердечно-сосудистой системы, поэтому рассмотрим применение частных методик физического воспитания относительного данного вида заболевания. В данной ситуации в качестве физической активности рассматриваются аэробные нагрузки умеренной интенсивности, которые применяются в целях укрепления сердечно-сосудистой системы и повышению ее функциональных возможностей. Такими нагрузками могут выступать зарядка, прогулки скандинавской ходьбой, плавание, аэробика. При этом, важно проводить своевременное измерение пульса и давления, то есть до и после тренировки, а во время самой нагрузки необходимо использовать пульсометр [6, с. 21]. Данная методика рассматривается как частная, поскольку самостоятельное планирование тренировки может навредить здоровью или усугубить развитие заболевания. Поэтому настоятельно рекомендуется пройти консультацию со специалистом и должное медицинское обследование, прежде чем приступить к занятиям физической активностью.

Сложность определения частных методик физического воспитания для лиц с ограниченными возможностями здоровья состоит в адаптации и подборе системы тренировок к индивидуальным особенностям и потребностям. Рассмотрим несколько примеров. В случае наличия у лица нарушений слуховых функций упор ставится на развитие координационной системы, поскольку эта система выступает в качестве основного элемента двигательной системы человека. В качестве упражнений, при-

меняемых для развития координационной системы, выступают скоростно-силовые тренировки. Основная методика заключается в выполнении простых упражнений под ритм барабана или же музыки, например, бег, прыжки, упражнения со спортивным инвентарем. Причем вначале упражнений инвентарь используется со зрительным контактом (актуально при использовании барабана или иных ударных инструментов), а в дальнейшем только при слуховом анализе, что позволяет развить слуховую способность. При нарушении у лица зрительных функций чаще всего используется аналогичная цель развития координационной функций только с учетом упора на наглядность. Упор на наглядность выражается в большем применении упражнений со спортивным инвентарем, то есть могут быть применены, к примеру, упражнения с мячами или игры, в которых предусмотрено использование мячей. Таким образом, у лиц базово развивается координационная способность, а также повышается и развивается утраченная естественно-развитая способность.

В случаях, когда у лица наличествуют умственные нарушения, методика физического воспитания подбирается с целями адаптации в социальной среде общества и преодоления барьеров общения. То есть в данных ситуациях стремятся, как правило, совмещать физическую активность с различными спортивными мероприятиями. Это могут быть как адаптивные спортивные игры, так и массовые спортивные мероприятия [7, с 197]. С помощью такого метода развивается собственная физическая активность, тяга к творчеству, навыки коммуникации, то есть всестороннее физическое воспитание. Следовательно, при выполнении указанных методик физического воспитания развиваются такие элементы системы организма, как: моторика, координация, навыки умения самостоятельно выполнять базовые физические потребности (самообслуживания), навыки социальной адаптации.

Подытожив вышесказанное, можно с уверенностью сказать, что актуальность частных методик физического воспитания выражается в необходимости персонализации подходов к физической активности с учетом конкретных целей, задач и особенностей, обеспечивая более эффективное и безопасное достижения желаемых результатов.

Таким образом, физическое воспитание рассматривается как комплекс элементов здорового образа жизни на различных этапах жизни человека. Разработка программ и методик физического воспитания учитывает возрастные и индивидуальные особенности, уровень физической подготовки. Сама теория и методика физического воспитания основывается на фундаментальных положениях психологии, физиологии, педагогики, анатомии и иных научных областей, при этом определяя отличие физического воспитания от физического развития, как инструмента, позволяющего приспособить, рационализировать и совершенствовать физическое развитие в соответствии с потребностями становления личности. Также, повышение уровня физического воспитания и актуальности здорового образа жизни становится неотделимой частью государственной политики в области образования, здравоохранения и социальной сферах, что требует активного вмешательства и объединения различного рода специалистов и общественных деятелей в процесс физического воспитания.

Список источников

1. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры (общие основы теории и методики физического воспитания; теоретико-методические аспекты спорта и профессионально-прикладных форм физической культуры): Учеб. для ин-тов физ. культуры. – М.: Физкультура и спорт. – 1991. – 543 с.
2. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. -2-е изд. – М.: Издательский центр «Академия». – 2003. – 472 с.
3. Мухаметов А. М. Основы оздоровительной физической культуры // Вестник науки и образования. – 2020. – № 4-2 (82). – С. 44-46.
4. Иванов А. В., Слепова Л. Н., Хаирова Т. Н., Дижонова Л. Б. Физическая культура как средство коррекции физического развития // Международный журнал экспериментального образования. – 2014. – № 7-2. – С. 96-97.

5. Крюкова А. Я., Комаров А. М., Низамутдинов Р. С. Сколиоз и нарушения осанки у студентов // Актуальные вопросы ортопедии и травматологии. – 1997. – № 3. – С. 114-116.
6. Санер Х. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний посредством физической активности и тренировок: нагрузка как лекарство // Кардиология и сердечно-сосудистая хирургия. – 2013. – № 6. – С. 17-23.
7. Гученко О. Г. Особенности организации урока физической культуры в начальных классах у детей с умеренной умственной отсталостью // Педагогика: традиции и инновации : материалы VI Международ. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.) / О. Г. Гученко. – Текст : непосредственный. – Челябинск: Два комсомольца. – 2015. – С. 196-198.

УДК 5527

ПРИНЦИПЫ И ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

СКРИПАК АНДРЕЙ АЛЕКСЕЕВИЧ

студент

СибГУТИ «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики»

*Научный руководитель: Строганов Антон Константинович
старший преподаватель кафедры «Физическое воспитание»**СибГУТИ «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики»*

Аннотация: в статье рассматривается влияние физического воспитания на жизнь и здоровье студентов. Исследовано, как воздействуют мобильные приложения, и другие инновационные средства на тренировочные процессы. Также, в тексте приведены примеры устройств и приложений, которые помогают мониторить физическую активность и различные показатели здоровья студентов. Рассмотрена интеграция устройств и приложений для мониторинга активности в программы физического воспитания студентов.

Ключевые слова: здоровье, студенты, здоровый образ жизни, воспитание, возможности, физическая культура.

PHYSICAL EDUCATION OF STUDENTS

Skripak Andrey Alekseevich*Scientific adviser: Stroganov Anton Konstantinovich*

Abstract: The article examines the impact of physical education on the life and health of students. It is investigated how mobile applications and other innovative tools affect training processes. Also, the text provides examples of devices and applications that help monitor physical activity and various health indicators of students. The integration of devices and applications for monitoring activity into physical education programs for students is considered.

Key words: health, students, healthy lifestyle, education, opportunities, physical education.

Педагогика и современное образование ставят перед собой цель - развитие личности учащегося как индивида, способного справиться с вызовами современного мира. Одним из важных аспектов этого развития является физическое воспитание, которое играет важную роль в формировании здорового образа жизни учащихся, оказывает положительное влияние на сердечно-сосудистую систему, укрепляет сердце и улучшает кровообращение, снижая риск сердечных заболеваний и инсульта. Также физические упражнения помогают увеличить плотность костей и силу мышц, снижая риск остеопороза и падений. Регулярные физические упражнения способствуют улучшению сна, уменьшая стресс и усталость. Физическая активность укрепляет иммунную систему, помогая организму бороться с инфекциями.

Одним из основных принципов физического воспитания является индивидуализация обучения. Учитывая различия в физической подготовке, интересах и возможностях каждого студента, важно создавать программу, которая была бы адаптирована под каждого учащегося.

Другим важным принципом является систематичность. Это не просто случайные тренировки или игры, а организованные и продуманные занятия с учетом целей и индивидуальных особенностей студентов. Ключевым элементом систематичности физического воспитания является регулярность тренировок и постоянное соблюдение режима. Только так можно достичь результатов и поддерживать хорошую физическую форму [1, с. 21].

Кроме того, важно учитывать принцип доступности. Физическое воспитание должно быть доступно для всех учащихся, вне зависимости от их физической подготовки и способностей. Существует несколько способов обеспечить доступность физического воспитания для студентов. Во-первых, университеты должны предоставлять разнообразные виды спортивных занятий, которые будут подходить как для новичков, так и для опытных спортсменов. Во-вторых, важно иметь удобные и безопасные спортивные площадки и оборудование для занятий физкультурой. Также важно учитывать индивидуальные потребности студентов с ограниченными физическими возможностями. Университеты должны предоставлять адаптированные программы и занятия для таких студентов, чтобы они могли участвовать в спортивных мероприятиях. Важно также уделять внимание психологической составляющей. Необходимо создать дружественную и поддерживающую атмосферу, в которой каждый студент будет чувствовать себя комфортно и мотивированно заниматься спортом [1, с. 20].

Одним из главных цифровых трендов в спортивной среде является использование различных устройств и приложений для мониторинга физической активности. Они также могут быть полезны в физическом воспитании. Студенты могут носить специальные трекеры, которые отслеживают количество шагов, пульс, сожженные калории и другие показатели. Собранные данные помогают контролировать физическую нагрузку, улучшать результаты, а также предотвращать травмы и вовремя узнавать о проблемах со здоровьем [3, с. 113]. Устройства и приложения могут предоставлять персонализированные рекомендации по упражнениям и тренировкам на основе индивидуальных целей и уровня физической подготовки.

Существует множество устройств и приложений, которые помогают мониторить физическую активность и показатели здоровья. Несколько из самых популярных:

1. Фитнес-трекеры (Fitbit, Xiaomi Mi Band) — это устройства, которые носят на запястье и отслеживают количество шагов, пройденное расстояние, количество сожженных калорий, уровень активности и другие показатели.
2. Смарт-часы (Apple Watch, Samsung Galaxy Watch) помимо функций фитнес-трекера, также позволяют совершать звонки, отправлять сообщения и использовать другие функции смартфона.
3. Мобильные приложения (Fitzy, Фитнес) позволяют отслеживать физическую активность, питание, вес, сон и другие параметры, а также устанавливать цели, таким образом мотивируя пользователей добиваться желаемых результатов.
4. Спортивные часы и браслеты с GPS (Polar, Garmin) предназначены для более точного отслеживания тренировок: скорость, расстояние, высоту, пульс, температуру и другие параметры.
5. Электронные датчики (Polar H10, Wahoo Tickr и др.) мониторят сердечный ритм в реальном времени и передают данные на смартфон или умные часы для осуществления более детального контроля над тренировкой [2, с. 197].

Устройства и приложения для мониторинга физической активности могут быть эффективно интегрированы в программы физического воспитания студентов следующим образом:

1. Отслеживание активности и прогресса студентов.
2. Использование данных мониторинга активности для разработки персонализированных тренировочных планов, адаптированных к потребностям и возможностям каждого студента.
3. Данные мониторинга активности могут использоваться преподавателями для проведения исследований и улучшения программ физического воспитания. [2, с. 197].

Таким образом, первостепенным приоритетом в физическом воспитании студентов должно быть их здоровье и безопасность. Все занятия и упражнения должны проводиться под контролем опытных тренеров и специалистов, чтобы избежать возможных травм и ущерба для здоровья. В процессе занятий физической культурой студенты должны развивать дисциплину, самоконтроль, уважение к

себе и другим, силу воли и другие духовные и нравственные качества. Одной из важных задач физического воспитания студентов является формирование у них привычки к здоровому образу жизни, в том числе регулярной физической активности, здоровому питанию и отказу от вредных привычек. В целом, физическое воспитание студентов должно быть комплексным и направленным на развитие не только физических, но и психологических и духовных качеств.

Список источников

1. Алексанян, Н. Г. Роль физической культуры и спорта в воспитании активной жизненной позиции студентов в современном обществе / Н. Г. Алексанян, Г. Н. Лесникова // Инновационные научные исследования 2022: психология и педагогика : Сборник материалов IX-ой международной очно-заочной научно-практической конференции, Москва, 25 ноября 2022 года. – Москва: Научно-издательский центр "Империя", 2022. – Р. 19-23. – EDN EEGSWE.
2. Кривец, И. Г. Цифровая образовательная среда в физической культуре и спорте / И. Г. Кривец // Донецкие чтения 2022: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности : Материалы VII Международной научной конференции, посвящённой 85-летию Донецкого национального университета, Донецк, 27–28 октября 2022 года / под общей редакцией С.В. Беспаловой. Том 6 Часть 3. – Донецк: Донецкий национальный университет, 2022. – С. 196-198. – EDN JMENWW.
3. Уджуху, И. А. Актуальные образовательные технологии в условиях цифровой образовательной среды / И. А. Уджуху, Ф. А. Тугуз // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2023. – Т. 15, № 2. – С. 108-114. – DOI 10.47370/2078-1024-2023-15-2-108-114. – EDN VVLXBB.

© А.А. Скрипак, 2024

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 1

ИССЛЕДОВАНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТНОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В СЕМЬЯХ СО СКРЫТЫМ НЕБЛАГОПОЛУЧИЕМ

КУЗНЕЦОВА ТАТЬЯНА ВАЛЕРЬЕВНА

магистрант 2 курса МГППУ, факультет «Экстремальная психология»;
педагог-психолог МБОУ «Лицей №6 «Парус» г. Дзержинский МО, Россия

Научный руководитель: Коджаспиров Алексей Юрьевич
к.п.н., доцент факультета «Экстремальная психология»
МГППУ

Аннотация. В статье описывается влияние скрытого семейного неблагополучия на дошкольников. Описываются результаты проведенного исследования по выявлению скрытого семейного неблагополучия в семьях старших дошкольников и его влияния на формирование личностной готовности к школе у детей.

Ключевые слова: скрытое семейное неблагополучие, личностная готовность, старшие дошкольники, обучение, мотивация к обучению, саморегуляция, коммуникативные навыки.

THE STUDY OF THE PECULIARITIES OF THE FORMATION OF PERSONAL READINESS FOR SCHOOL IN PRESCHOOLERS RAISED IN FAMILIES WITH HIDDEN PROBLEMS

Kuznetsova Tatyana Valerievna

Scientific adviser: Kodzhaspirov Alexey Yurievich

Abstract. The article describes the impact of hidden family problems on preschoolers. The results of the conducted research on the identification of hidden family problems in the families of older preschoolers and its impact on the formation of personal readiness for school in children are described.

Key words: hidden family problems, personal readiness, older preschoolers, learning, motivation to learn, self-regulation, communication skills.

Современные исследования в области психологии сфокусированы на выявлении факторов, которые могут повлиять на школьную готовность дошкольников. Эти факторы могут включать в себя влияние семьи, образовательные программы дошкольного образования, индивидуальные характеристики ребенка, а также факторы среды, включая социокультурные и экономические условия.

Готовность к школе многогранное, сложное понятие, все грани которого взаимосвязаны между собой. Важным компонентом психологической готовности дошкольника к школе является личностная

готовность, так как сформированная личностная готовность облегчает переход дошкольника на следующую социальную ступень и делает его более успешным.

Многочисленные российские и зарубежные исследования доказывают, что семья, являясь первым социальным институтом ребенка, оказывает огромное влияние на его личностное формирование в целом и формирование личностной готовности к школе в частности.

Семья имеет сложный комплекс внутрисемейных отношений. Современные условия жизни отягощены экономической нестабильностью, социальной незащищенностью – отсюда возникает семейное неблагополучие.

Целуйко В.М. в своей книге «Психология неблагополучной семьи» описывает семьи со скрытым неблагополучием «внешне респектабельные семьи, образ жизни которых не вызывает беспокойства и нареканий со стороны общественности, однако ценностные установки и поведение родителей в них резко расходятся с общечеловеческими моральными ценностями, что не может не сказаться на нравственном облике воспитывающихся в таких семьях детей.» [2, с.46]

Современные ученые разных стран проводят исследования семей со скрытым неблагополучием и их влияние на формирования личности ребенка и приходят в своих научных исследованиях в общему выводу: семьи со скрытым неблагополучием могут быть различны по своим социальным установкам, интересам, но сам стиль жизни, поведение взрослых, их настроенность влекут за собой отклонения в личностном развитии ребенка. [5, с.126]

Наше эмпирическое исследование направлено на выявление и коррекцию особенностей формирования личностной готовности к школе у дошкольников, воспитывающихся в семьях со скрытым неблагополучием.

Гипотеза исследования: дети, воспитывающиеся в семьях со скрытым неблагополучием, имеют низкий уровень сформированности готовности к обучению в школе и нуждаются в ее формировании.

В исследовании приняли участие 53 семьи воспитанников МБОУ «Лицей №6 «Парус» ДО 2 «Ладушка». Среди этих семей было выявлено 28 семей со скрытым семейным неблагополучием и дети из этих семей, воспитанники подготовительных к школе групп, приняли участие в экспериментальной части данного исследования. Остальные воспитанники подготовительных групп (25 чел) стали контрольной группой исследования.

В своей работе мы опирались на научные труды Т.И. Шульги, считающей что «Главной характеристикой неблагополучной семьи считается отсутствие любви к ребенку, заботы о нем, удовлетворения его нужд, защиты его прав и законных интересов» [4, с. 12]. Поэтому неблагополучие семей определялось на основе анализа проведенной диагностики родителей путем использования опросника «Взаимодействие родитель-ребенок» И. М. Марковской. (табл.1)

Таблица 1

Результаты диагностики по опроснику ВРР

Уровень/ № шкалы	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
низкий	15%	36%	32%	24%	36%	28%	21%	32%	55%	0%
средний	59%	38%	36%	28%	34%	10%	45%	32%	15%	58%
высокий	26%	26%	32%	48%	30%	62%	34%	36%	30%	42%

1 шкала: нетребовательность-требовательность родителя. 26% респондентов предъявляют к ребенку высокие требования, ожидая от него высокого уровня ответственности, 59% умеренно - требовательны и 15% не требовательны во взаимодействии с ребенком.

2 шкала – мягкость – строгость. По результатам этой шкалы можно судить о суровости, строгости мер, применяемых к ребенку, о жесткости правил, устанавливаемых во взаимоотношениях между ребенком и родителями, о степени принуждения детей к чему-либо. 26% родителей применяют достаточно жесткие правила во взаимоотношениях с ребенком, 36% излишне мягки и лояльны. Обе эти крайности являются маркером скрытого семейного неблагополучия. 38% родителей придерживаются «золо-

той середины».

3 шкала - автономность - контроль по отношению к ребенку. Чем выше показатель по этой шкале, тем более выражено контролирующее поведение по отношению к ребенку. Высокий контроль может проявляться в мелочной опеке, навязчивости. Низкий контроль может приводить к полной автономии ребенка, к вседозволенности, которая может быть следствием либо безразличного отношения к ребенку. 32% родителей жестко контролируют детей, другие 32% напротив, стремятся к автономии ребенка. Обе эти крайности являются маркером скрытого семейного неблагополучия. У 36% родителей получается в отношении с ребенком контролировать умеренно.

4 шкала: эмоциональная дистанция - эмоциональная близость ребенка к родителю. Эта шкала отражает представление родителя о близости к нему ребенка. Высокие показатели по этой шкале свидетельствуют о том, что родители оценивают свои отношения с детьми как доверительные, эмоционально теплые и открытые. 48% родителей имеют высокий уровень эмоциональной близости с ребенком, 28% средний уровень, а 24% родителей эмоционально дистанцированы в отношениях с детьми. Эмоциональная холодность является ярким маркером скрытого семейного неблагополучия.

5 шкала: отвержение – принятие ребенка. Эта шкала отражает базовое отношение родителя к ребенку, его принятие или отвержение личностных качеств и поведенческих проявлений ребенка. Принятие ребенка как личности является важным условием благоприятного развития ребенка, его самооценки. 30% родителей имеют высокий и 34% средний уровень принятия ребенка, что соответствует норме. 36% склонны к отвержению ребенка как личности, что несомненно является негативным фактором в формировании личности ребенка.

6 шкала: отсутствие сотрудничества – сотрудничество. 62% родителей имеют высокий уровень сотрудничества с ребенком, 10% средний. 28% родителей имеют низкий уровень сотрудничества, что может быть результатом нарушенных отношений, авторитарного или попустительского стиля воспитания.

7 шкала: тревожность за ребенка. Авторы методики обращают внимание на родительскую тревожность за ребенка как на важный фактор возникновения невротических реакций у детей. 34% родителей имеют высокие показатели по этой шкале, что демонстрирует высокий уровень тревожности родителей за ребенка и может проявляться в излишнем беспокойстве за его здоровье и жизнь, стремлении оградить его от трудностей и неприятностей жизни. 45% родителей имеют средний уровень тревожности и 21% низкий.

8 шкала: непоследовательность – последовательность родителя. Последовательность родителя является важным параметром взаимодействия. В этой шкале отражается то, насколько последователен и постоянен родитель в своих требованиях, в своем отношении к ребенку, в применении наказаний и поощрений. Высокий уровень последовательности в требованиях к ребенку имеют 36% родителей, 32% средний уровень. И 32% родителей непоследовательны в воспитании, что является маркером неблагополучия.

9 шкала: воспитательная конфронтация в семье. Высокие показатели по этой шкале имеют 30% родителей, что свидетельствует о низкой сплоченности и разногласии членов семьи по вопросу воспитания, что может приводить к частым конфликтам между родителями, настраиванию ребенка против других членов семьи. 55% имеют низкий показатель конфронтации в семье и 15% средний. Высокий показатель в этой шкале является ярким маркером скрытого семейного неблагополучия.

10 шкала: удовлетворенность отношениями ребенка с родителями. По данным этой шкалы можно судить об общей степени удовлетворенности отношениями между родителями и детьми. В нашей выборке нет родителей с низким показателем по этой шкале, то есть все 100% удовлетворены отношениями с детьми, из них 42% высокий уровень удовлетворенности, 58% средний уровень.

Так как маркерами скрытого семейного неблагополучия являются жесткие правила во взаимоотношениях с ребенком, излишняя мягкость, лояльность, граничащая с безразличием, воспитательная конфронтация в семье, непоследовательность в воспитании, отвержение ребенка как личности, отсутствие сотрудничества во взаимоотношениях с ребенком, то нами были выбраны следующие показатели шкал опросника ВРР для определения скрытого семейного неблагополучия:

- высокие и низкие показатели по шкалам мягкость – строгость, автономность – контроль;

➤ низкие показатели по шкалам эмоциональная дистанция, отвержение, отсутствие сотрудничества и непоследовательность родителей

➤ высокие показатели по шкале воспитательная конфронтация в семье.

Учитываются сочетания 3 и более показателей.

Проведя анализ данных, мы получили, что 28 семей из 53 имеют скрытое семейное неблагополучие. На основании полученных данных мы разделили выборку на 2 подгруппы: экспериментальная подгруппа - дети из семей со скрытым неблагополучием (28 человек, из них 15 мальчиков и 13 девочек), контрольная подгруппа - дети из благополучных семей (25 человек, из них 12 мальчиков, 13 девочек).

Проанализировав понятие «личностная готовность ребенка к школе» в современной научной литературе, мы выяснили, что личностная готовность включает в себя мотивационную готовность, «внутреннюю позицию школьника», произвольность и саморегуляцию поведения, самооценку, коммуникативные навыки. С учетом этого, нами были отобраны методики, направленные на диагностику всех составляющих личностной готовности к школе.

Диагностика личностной готовности к школе у дошкольников показала:

Для изучения школьной мотивации была использована методика Т.А. Нежновой «Беседа о школе», получены следующие результаты (табл.2):

Таблица 2

Мотивация к обучению

Мотивация	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Учебно-познавательная	14%	44%
Внешняя «позиционная»	25%	36%
Ориентация на отметку	32%	16%
Игровая дошкольная	29%	4%

Результаты диагностики показали, что зрелый уровень социальной идентичности имеют 44% детей из благополучной семьи и всего 14% детей из семей со скрытым неблагополучием. Среди детей из благополучной семьи детей с низким уровнем школьной мотивации (игровой мотив) имеют 4%, среди детей из семей со скрытым неблагополучием такой уровень мотивации имеют 29%. Это говорит о том, что среди диагностируемых нами дошкольников, дети из благополучных семей имеют намного более высокий уровень школьной мотивации, чем дети из семей со скрытым неблагополучием.

Для исследования самооценки была использована методика «Лесенка» В.Г.Щур (модификация А.М. Прихожан), получены следующие результаты (табл.3):

Таблица 3

Уровень самооценки и адекватности самовосприятия

Самооценка	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Завышенная	43%	24%
Нормальная	18%	76%
Заниженная	39%	0%

При анализе полученных данных необходимо учитывать, что в старшем дошкольном возрасте завышенная самооценка является возрастной нормой, у семи лет происходит ее дифференцировка и небольшое снижение. Соответственно, в зону нашего внимания попадают 39% детей с заниженной самооценкой из семей со скрытым семейным неблагополучием. В группе детей из благополучных семей детей с заниженной самооценкой не выявлено.

Проведя диагностику по методике «Определение уровня саморегуляции» У.В. Ульенковой., мы получили следующие результаты (табл.4):

Таблица 4

Уровень саморегуляции		
Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
1 (высокий)	0%	20%
2 (выше среднего)	11%	56%
3 (средний)	43%	20%
4 (ниже среднего)	46%	4%
5 (низкий)	0%	0%

Данные в таблице 4 показывают, что уровень саморегуляции ниже среднего имеют 46% детей из семей со скрытым неблагополучием и всего 4% детей из благополучных семей. Средний уровень саморегуляции имеют 43% детей из семей со скрытым неблагополучием и 20% детей из благополучных семей. Уровень саморегуляции выше среднего имеют 11% детей из семей со скрытым неблагополучием и 56% детей из благополучных семей. Высокий уровень саморегуляции имеют 20% детей из благополучных семей. Все это говорит о том, что саморегуляция у детей из благополучных семей развита значительно лучше.

Проведя диагностику по методике выявления уровня коммуникативной компетентности у детей старшего дошкольного возраста Е.И. Брянской, получены следующие результаты. В экспериментальной группе 64% детей имеют низкий уровень развития коммуникативных компетенций, в контрольной группе 8% детей имеют данный показатель. В экспериментальной группе 36% детей имеют средний уровень развития коммуникативных компетенций, в контрольной группе 64% детей имеют данный показатель. Среди детей из экспериментальной группы нет детей с высоким уровнем коммуникативных компетенций, в контрольной группе 28% детей имеют данный показатель. Проанализировав полученные данные, можно сделать вывод, что в группе детей из семей со скрытым неблагополучием коммуникативные навыки развиты намного хуже, чем в группе детей из благополучных семей.

С целью определения различий между двумя выборками был использован непараметрический U-критерий Манна-Уитни для независимых выборок (таблица 5).

Таблица 5

Сравнительный анализ показателей в экспериментальной и контрольной группах

Параметры	Средние значения		U Манна-Уитни	Z	Асимп. знач. (двухсторонняя)	p
	Контрольная группа	Экспериментальная группа				
Мотивация	2,25	3,2	175,500	-3,223	,001	$p \leq 0,01$
Самооценка	1,79	2,76	113,500	-4,546	,000	$p \leq 0,01$
Саморегуляция	2,64	3,92	87,500	-4,889	,000	$p \leq 0,01$
Коммуникативные навыки	1,35	2,2	118,000	-4,548	,000	$p \leq 0,01$

Анализ данных, приведенных в таблице, позволяет сделать следующие выводы:

1. Показатели по всем исследуемым компонентам личностной готовности к школе у старших дошкольников в группе детей из благополучных семей статистически значимо выше, чем в группе детей из семей со скрытым неблагополучием. Это означает, что дети из благополучных семей, по сравнению с детьми из семей со скрытым неблагополучием, характеризуются более высоким уровнем развития коммуникативных навыков, саморегуляции, они в большей степени мотивированы на школьное обучение.

2. У детей из семей со скрытым неблагополучием отмечается низкий уровень личностной готовности к школе. Дефицитарность присутствует во всех компонентах личностной готовности, особенно выражена в коммуникативных компетенциях, уровне саморегуляции, в мотивации к обучению и незре-

лости «внутренней позиции школьника». Следовательно, дети из семей со скрытым неблагополучием нуждаются в дополнительном формировании всех компонентов личностной готовности к школе.

Далее нами была разработана и апробирована коррекционно-развивающая программа, направленная на формирование личностной готовности дошкольников из семей со скрытым неблагополучием к школе. Так как семейное неблагополучие оказывает негативное влияние на все компоненты личностной готовности, программа носит комплексный характер, оказывая влияние на формирование личностной готовности в целом.

Список источников

1. Федоров А. П. Скрытые формы семейного неблагополучия // Стратегические ориентиры развития дошкольного образования в современном мире. – 2019. – С. 83-88.
2. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи: Книга для педагогов и родителей. М., 2004.
3. Целуйко, В. М. Семья и семейные отношения в восприятии детей дошкольного возраста / В. М. Целуйко // Детский сад от А до Я. – 2014. – № 1(67). – С. 115-126.
4. Шульга, Т. И. Работа с неблагополучными семьями / Т. И. Шульга. – М.: Дрофа, 2005. – 254. ISBN 5-7107-8539-3
5. Christensen D. et al. School readiness is more than the child: a latent class analysis of child, family, school and community aspects of school readiness // Australian Journal of Social Issues. – 2022. – Т. 57. – №. 1. – С. 125-143.
6. Williams P. G. et al. School readiness // Pediatrics. – 2019. – Т. 144. – №. 2.

© Т.В. Кузнецова, 2024

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

UDC 37

CULTURE AREAS AND INTERACTION SPHERES

LKHUNDEV AMGALANMongolian University of Science and Technology
(Ulaanbaatar, Mongolia)

Аннотация. В статье представлены некоторые результаты исследования проблем взаимодействия, важных для межкультурной коммуникации на евразийском фронтире. Автор учитывает подход дифференциации сфер и аспектов внутри одной культуры. Утверждается, что одним из способов преодоления существующих трудностей в межкультурной коммуникации является процесс формирования эффективной системы общения, основанной на более высоком осознании культурных сходств и различий на примерах некоторых сфер и аспектов взаимодействующих культур: русской, бурятский и английский

Ключевые слова: взаимодействующих культур, коммуникации, аспектов, сфер.

ОБЛАСТИ КУЛЬТУРЫ И СФЕРЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Лхүндэв Амгалан

OVERVIEW

Earlier there was a widely accepted presupposition of the universal culture including both European and the other peoples' ones. The 20-th century witnessed a whole number of events, conflicts and clashes related to the cultural problems. Hence there came the realization of numerous and various cultures existing simultaneously and interacting with each other, because culture is considered to include everything possessed by the people or the nation. There appeared a doubt in the leading role of the European culture. It advanced the view that in the contemporary world the primary source of such conflicts will be peoples' cultural roots, including their religions and identities, but not ideology or economics [Tylor 1871, Huntington 1996, etc.]. Those papers aim at identifying and clarifying some of the key issues involved in the discussion of the so called 'clash of cultures', especially where religious values are involved. Presently it is being proved that the revitalization of religion throughout much of the world is reinforcing cultural differences [Huntington 1996: 28-29].

Alongside with the above mentioned, recent reforms and processes of globalization and unification evidently result in serious tangible transformations in the cultural representations and images of all the Russian peoples. In addition, there appeared the desire of small nations within Russia to identify their ethnic and cultural peculiarity and retain their cultural values, customs and traditions. In Russia this problem is being accelerated with the appearance of new social groups of businessmen, entrepreneurs, bankers, politicians of new directions.

Buryatia is one of the Russian national republics located in the Eastern Siberia – the junction between West and East – representing a mixture of peoples (the Buryats, the Russians, the Tatars, the Ukrainians, the Jews, the Evenks, etc.), religions (buddhism, shamanism, orthodox christianity, etc.) and cultures. All these processes develop throughout Russia in a very quick and extremely difficult and merciless way and encounter a lot of obstacles and restrictions from the state. Consequently, the social and public life of all the regions of the country witnesses' clashes, conflicts and disagreements which can be explained only from the cultural point of view.

One of the ways to overcome existing difficulties is considered to be the process of forming an efficient system of communication based on the awareness of cultural similarities and differences. The rise of contacts between nations results in the interaction of cultures. Based on the linguistic examples it is possible to present the development of languages, consequently cultures, as the process of constant interactions of nations and their cultures [Kurguzov 2011: 6-10]. The interaction of cultures implies mutual understanding instead of their

cultures' clash. With respect to the study of cultural peculiarities of different peoples, of particular interest are the problems of interference in intercultural communication. These items are getting more problematic in the time of "globalization" and "washing out national cultures". Interferences in the cultural sphere can be called intercultural ones. They are connected with differences in cultural conventions and practices, i.e. in the rules of the situational word use accepted in different cultural communities.

The present paper aims at identifying intercultural interferences important for communication in Eastern Siberia taking place in the interaction between languages and cultures. It is worth mentioning that traditionally Buryatia is taken as an example of peaceful co-existence of different peoples for over 350 years. The principal reasons are considered to be the Buddhist values and beliefs deeply embedded in the local people's minds. Contrary to Huntington's findings Buryatia is a unique example when religion helps to understand the 'others', cooperate, interact and unite with them. Such experience can be helpful to form the bridge between West and East in the whole world. It is acknowledged that the most efficient way of communication is language. The approach selected corresponds with the scientific direction of studying the language as the principal means of intercultural communication and the reflection of culture developed by Russian linguists [Ter-Minasova 2000; et al.].

INTRODUCTION

There have been many attempts to give the definition of culture, because the word 'culture' is an ambiguous one. It is used in many senses, and there is substantial disagreement on what the term means. Some of them fail to satisfy scientific requirements because of their vagueness, on the one hand, and complexity of the phenomenon itself included into the notion of culture, on the other. Hence it is necessary to note what is included into the notion of 'culture' and what is involved into 'the space of culture'.

The term 'culture' has come to be understood in a variety of ways. T.S. Eliot wrote that 'culture' is, "first of all what the anthropologists mean: the way of life of a particular people living together in one place" [Eliot 1948: 120]. Secondly a culture "can never be wholly conscious – there is always more to it than we are conscious of" [Eliot 1948: 94, 107]. Then, it is necessary for an elite to "bring about a further development of the culture in organic complexity: culture at a more conscious level, but still the same culture." [Eliot 1948: 37]. Thus, culture is "the whole way of life of a people, from birth to the grave, from morning to night" [Eliot 1948:31]. 'Culture,' here, is what sociologists have called 'high culture,' and the existence of cultural diversity does not have some particular value.

In general, Alfred L. Kroeber and Clyde Kluckhohn provide some 164 different meanings of the term. Not surprisingly, then, 'culture' has been said to be: "a more or less consistent pattern of thought and action," [Benedict 1959] or "the product of learned behaviour," or "ideas in the mind," or "a system of ideas, signs, associations, and modes of behaviour and communication,"¹ or even rejecting the notion of culture altogether, alleging that it is "a logical construct" or "a statistical fiction." Hence it seems fair to say that one can take the term 'culture' in a very broad sense as 'a collection of representations or ideas shared by and pervasive through a group of individuals' – as a set of what the idealist philosopher Bernard Bosanquet called "dominant ideas" [Bosanquet 1895: 325]. Today, people speak of 'a culture of science' or 'a culture of health,' the approach being roughly equivalent to 'ideology.'

Such an overview provides a regulative idea for culture study. Of particular interest for us is a more detailed culture study provided by the Russian scholar V.G. Gak [Gak 1998].

CULTURAL SPHERES

As compared to nature, culture involves everything made and created by Man. Culture is often divided into material and spiritual spheres. The material culture embraces all spheres of material activities of Man: labor tools, dwellings, clothes, transport devices, etc. The spiritual culture involves everything related to the sphere of consciousness and mind: morals, upbringing, education, law, art, philosophy, mythology, religion, etc.

¹ See E. Gellner, cited in Jocelyne Couture, "La valeur morale de l'appartenance culturelle," in *Philosophy, Culture, and Pluralism*, ed. William Sweet (Aylmer, QC: Editions du scribe, 2002), pp. 101-130.

But such an initial classification of cultural phenomena brings about the confusion of terms. The thing is that material and spiritual activities of Man are reflected in either cultural sphere mentioned above. For instance, it is evident that any kinds of clothes are material, but the system of clothing in a definite society in a definite historical time reveals lots of facts of the spiritual character: the mental design of a dress, fashion, symbolization of fashion types, compatibility of different items of clothes, etc. In its turn, religion traditionally considered to be part of the spiritual culture includes some definite material objects: cult constructions (temples, churches, monasteries and convents, cult or church plates etc.). V.G. Gak suggests the differentiation of cultural spheres – various spheres of the social life – and aspects revealed in different spheres and reflecting products of spiritual and material activities of people [Gak 1998].

Cultural spheres include things mentioned above and many others such as a social organization, arts, religion, law, dwellings, clothes, food, etc. Every cultural sphere can be divided into four aspects: 1) artifacts (material products of Man's activity); 2) forms of organization representing the result of Man's activities; 3) ideology (the whole complex of presentations, beliefs, symbols relating to this cultural sphere etc.); 4) behavior (socially accepted actions and reactions of the members of the society in the form of the so called 'practice').

Historically, there were attempts to differentiate three aspects of culture: institutions, technology, ideology. V.G. Gak suggests that these three aspects should be added with one more aspect – that of behavior [Gak 1998].

Besides, there are also some cultural theories, in particular among American behaviorists, who differentiate and contrast three phenomena: language, culture and behavior. V.G. Gak does not accept the idea, for any socially marked behavior of Man represents a constituent part of the cultural space. According to him behavior represents not only a cultural sphere, but also an aspect inherent in any cultural sphere. The correlation of cultural spheres and aspects is displayed in the following table:

Aspects	Spheres					
	Art	Religion	Law	Food	Clothes	Etc.
Artifacts						
Organization						
Ideology						
Behaviour						

The content of the table gives a non-systematic representation of spheres deliberately, because the borders between aspects are vague and indistinct. For instance, rituals can be partly included into either the organizational aspect, or that of behavior. In general, the table gives a representation of the "cultural space", i.e. what things are included into this spacious phenomenon.

DISCUSSION

We shall provide some examples to prove that language represents reflections and images of the surrounding world spotted through and reflected in a corresponding culture.

Languages are considerably different taking into account cultural conventions related to formulas of politeness, the use of interjections, naming of some time periods. For example, in Russian there is no correspondence to the English word 'a fortnight' which originally was 'fourteen nights' with the same meaning. In Russian it is only possible to interpret saying "a time period of two weeks". An English word 'decade' has the meaning "a time period of ten years" and sounds very similar to the Russian word 'декада' meaning "a time period lasting ten days". Both English and Russian terms are international words borrowed from one and the same source language, but historically they acquired different meanings. The phenomenon known in linguistics as 'misleading words.' In communication there arises the problem of interference.

For example, the sphere of 'food' includes places of public catering, kitchen utensils, instruments, pots and pans, food proper and dishes. The aspect of 'organization' in the sphere of 'food' involves the food system and the organization of nutrition in a definite country, at a definite historic time, with food variations over a year and a day. For instance, the Mongolian-speaking people – the Buryats belong to them – have three meals a

day: 'үглонэй хол' (a morning meal), 'үдэрэй хол' (a meal at noon), 'үдэшын хол' (an evening meal).

From the point of view of the interaction between languages and cultures, of particular interest is the correlation of the Buryat notion 'хол' [khol] with its English and Russian correspondences. The Buryat word 'хол' can be fully correlated with the English one 'meal'. Both English and Buryat words do not have a full correspondence with the same meaning in Russian, except an archaic and pompous Russian word "трапеза". Either the English word 'meal' or its Buryat lexical correspondence 'хол' express a generic notion 'the time of having a meal', both having specific names in English and Buryat: 'breakfast' and its Buryat correspondence "үглонэй хол", 'dinner' and 'үдэрэй хол', 'supper' and 'үдэшын хол'. At noon the main dish is always preceded with a cup of tea, which corresponds with the English or European starters or appetizers as a dish or a drink for the first course aiming to arouse an appetite.

In the sphere of nutrition ideology, there is a wide range of rules, beliefs, principles, symbols, rites, ceremonies, food preferences, taboos and dogmas accepted by the society, nation, gender group, etc. For example, the notion of "vegetarianism" includes both an organization aspect such as a distinct nutrition system excluding from food the produce of the animal origin, as well as fish and poultry, and the aspect of the vegetarian ideology based on the principle of non-murder of all living beings. But the Buryat nutrition ideology may be called on the contrary "non-vegetarianism" based on meat dishes and dairies because of the severe climatic conditions with long frosty winters, the average winter temperature being about or below 30°C, and the traditional nomadic activity of the people based on cattle and sheep breeding.

Finally, the aspect of behavior in the nutrition sphere is related to the nation's food traditions of the people, e.g. taking seats at table according to the hierarchical organization of the family, clan, or tribe with respect to the cultural values, such as 'Respect for the Elders', the rules of etiquette at table, etc. The Buryat people recommend to share the first portion of any food or drink with Gods and sacred spirits before having it. After that the next portion goes to the head of the family or the most prominent and respected member of the clan (the Elder), or guest(s). There are also distinct rituals and rules connected with etiquette at table. For instance, it is accepted to eat the 'буза'² with one's hands. There is one more example of Buryat rules related to the use of hands. One should always use his/her right hand to give or take something. Otherwise one can insult his/her partner of communication.

Taking into account the above mentioned, the language must not be opposed to the culture as something external to it. Language is one of the cultural spheres, being a creation only of Man. As the Chilean biological theory of languages says, Man is a biological system characterized with self-organization, self-discipline and self-reproduction with the only distinction from other living being, i.e. the ability to speak (the potential mechanism, i.e. the ability to acquire and speak some language / languages to interact with the surrounding society).

Related to the distinction of aspects and spheres of culture, language artifacts include various phenomena: words and other language forms verbalized through sound and writing cover. On the other hand, artifacts of the technologies of the linguistic sphere of the culture include all things to promote the language acquisition, its functioning and perfection: linguistic printed matter (dictionaries, encyclopedia, textbooks, etc.), audiovisual means, etc.

The organizational aspect of the language includes forms of teaching languages and its use in oral and written speech (the organization of the speech, the forms of the language use with the informative purpose – oral and printed mass media. In our opinion, the organizational aspect of the language also comprises all the systematic and structural organization of the language; the structural organization of various text types, etc.

The ideological aspect of the language as well as the technological one is reflected in two entities: the content of the language sign (a semantic aspect of language forms), social representations and the axiological nature of the language, etc.

In the language sphere the aspect of behavior is reflected in the following:

- 1) a verbal reply in some definite cultural spheres and conditions;
- 2) general trends (constants) of the linguistic behavior realized independently from the cultural sphere

² 'Буза' – the Buryat national dish made of spiced minced meat of three kinds – beef, mutton and pork – wrapped into dough in a special form resembling the form of yurt (the dough is tweaked 33 times with a hole on its upper side).

and reflecting both general rules of producing an utterance and rules of linguistic behavior typical for the given society. Along with the content of verbal reactions, communication is defined by the role of non-verbal reactions, i.e. non-verbal behavior – gestures, mimics, body language, actions, the latter being also typical and specific for a definite culture.

CONCLUSION

It is very important for intercultural communication to know the trends of speech behavior in the given culture, because their awareness and the ability to use them in a definite situation make a foreigner's speech not only accurate, but also authentic: he or she behaves himself or herself in the conversation (dialogue) and constructs his / her speech the way a native speaker does. We are convinced that this is the way how educators and linguists can make their contribution into intercultural communication – the way how different cultures can move from conflict and clash to interaction through understanding, realizing and uniting. Because most people will never abandon their right to pursue their own good in their own way; and it will not close borders for cultural interaction and cooperation, a pattern of life proved by the peaceful and harmonious co-existence of different nations in the Eurasian frontier.

References

1. Gak, V.G. Asimetriya v lingvostranovedenii // Yazikoviye preobrazovaniya. M.: Schola "Yaziki russkoi kultury". PP. 139-151.
2. Gak V.G. Asymmetry in Linguistic and Culture Studies // Language Transformations. Moscow: School "Languages of the Russian Culture", PP. 139-151.
3. Kurguzov, V.L. Izmeneniya v russkom yazike kak zakonomerniy itog mezhkulturnogo vzaimodeystviya // Vostok-Zapad: vzaimodeystviye yazikov i kultur. The proceedings of the All-Russia scientific conference (Ulan-Ude, 3-6 June, 2011) / Edited by Ts.D. Bidagayeva. Ulan-Ude: Publishing House of Eastern Siberia State University of Technology, 2011. PP. 6-11.
4. Kurguzov, V.L. Changes in Russian as the Natural Result of the Intercultural Interaction // East-West: Interaction of Languages and Cultures. The proceedings of the All-Russia scientific conference (Ulan-Ude, 3-6 June, 2011) / Edited by Ts.D. Bidagayeva. Ulan-Ude: Publishing House of Eastern Siberia State University of Technology, 2011. PP. 6-11.
5. Ter-Minasova, S.G. Yazik i mezhkulturnaya kommunikatsia. Moscow: 'Slovo', 2000. 263 p.
6. Ter-Minasova, S.G. Language and Intercultural Communication. Moscow: 'Slovo', 2000. 263 p.
7. Bosanquet, Bernard. The Reality of the General Will // Aspects of the Social Problem / reprinted. London: Macmillan, 1895. P. 325.
8. Eliot, T. S. Notes Towards the Definition of Culture. London: Faber and Faber, 1948.
9. Huntington, Samuel. The Clash of Civilizations and the Remaking of World Order. New York, Simon & Schuster, 1996.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ПРИОРИТЕТЫ ПЕДАГОГИКИ И СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 15 апреля 2024 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 16.04.2024.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 7,9

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru



Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

Дата	Название конференции	Услуга	Шифр
5 мая	X Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	120 руб. за 1 стр.	МК-2009
5 мая	IX Международная научно-практическая конференция БОЛЬШАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2010
5 мая	III Международная научно-практическая конференция ЭКОНОМИКА, БИЗНЕС, ИННОВАЦИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2011
5 мая	III Международная научно-практическая конференция ПЕДАГОГИКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2012
5 мая	III Международная научно-практическая конференция ЮРИСПРУДЕНЦИЯ, ПРАВОСУДИЕ И ГОСУДАРСТВО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2013
10 мая	XIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2014
10 мая	XI Международная научно-практическая конференция НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2015
10 мая	VI Международная научно-практическая конференция СТУДЕНТ И НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	120 руб. за 1 стр.	МК-2016
15 мая	XXXVIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2017
15 мая	VIII Всероссийская научно-практическая конференция СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2018
15 мая	XII Международная научно-практическая конференция НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2019
15 мая	XVIII Международная научно-практическая конференция ЭКОНОМИКА В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	120 руб. за 1 стр.	МК-2020
15 мая	XVIII Международная научно-практическая конференция ПЕДАГОГИКА В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	120 руб. за 1 стр.	МК-2021
15 мая	XVIII Международная научно-практическая конференция ЮРИСПРУДЕНЦИЯ В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	120 руб. за 1 стр.	МК-2022
17 мая	Международная научно-практическая конференция РАЗВИТИЕ НАУКИ, ОБЩЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2023
17 мая	IV Международная научно-практическая конференция ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2024
17 мая	XIV Международная научно-практическая конференция СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2025
20 мая	XIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБЩЕСТВА, НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2026

www.naukaip.ru