

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ VI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 5 АПРЕЛЯ 2024 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2024**

УДК 001.1
ББК 60
П24

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П24

ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ: сборник статей VI Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2024. – 136 с.

ISBN 978-5-00236-292-9

Настоящий сборник составлен по материалам VI Международной научно-практической конференции «**ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**», состоявшейся 5 апреля 2024 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2024
© Коллектив авторов, 2024

ISBN 978-5-00236-292-9

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Орбец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	7
РОЛЬ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИСТОМЕНКО ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА	8
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИКЕ НУРИЕВ КАМИЛЬ МАРСОВИЧ	11
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	14
К ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ АРЗЫКУЛ КЫЗЫ АСЕЛЬ, ТИЛЕМИШОВА НУРГУЛ ТЕМИРКУЛОВНА	15
ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕВРАЧЕБНОЙ МУЗЫКОТЕРАПИИ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ ПОЗДНЯКОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА	18
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	23
БЛАГОПРИЯТНЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДОЛЬНАЯ ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, ПРИСТЕНСКАЯ МАРИЯ АНАТОЛЬЕВНА, ИВАНОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА, КОПЧИНСКАЯ АЛЛА ЛЕОНИДОВНА	24
РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ	27
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ ТРЕВОЖНЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ФЕДОТОВА ЕВГЕНИЯ АНДРЕЕВНА	28
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	31
РАБОТА СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ПО ВОВЛЕЧЕНИЮ РОДИТЕЛЕЙ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ГОЛЕГА КАРИНА ГЕННАДЬЕВНА	32
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	37
АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ «МОНИТОРИНГ» В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ И ЗАЩИТЫ ОТ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ САПОЖНИКОВ А.С.	38
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ТУПРИНА СУРГУЙААНА ИВАНОВНА	41
РЕАЛИЗАЦИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА МАЛЮГА МАРИНА ВИКТОРОВНА	44

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕУЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО СПОСОБА ОБУЧЕНИЯ НЕУСТРОЕВА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА.....	48
АНАЛИЗ ВНЕДРЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ КООПЕРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИСТОРИИ И ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ БОГДАН КСЕНИЯ БОРИСОВНА.....	52
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	63
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО КОНОНЦЕВА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА	64
СКАЗКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА СЕМЕНОВА ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА	67
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	71
НАПРАВЛЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БУЦУКИНА ОЛЕСЯ АНДРЕЕВНА	72
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	76
ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ ГАПТРАХМАНОВА ЗУЛЬФИРА АНВАРОВНА.....	77
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ КНУТОВА МАРИЯ НИКОЛАЕВНА, ФОКИНА АЛИНА ВИКТОРОВНА.....	80
ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА СОФРОНОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА, САХАУОВА АЛЬБИНА ФЛЮЗОВНА.....	83
БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ МИРЕ: КАК ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ ПОВЫШАЕТ УРОВЕНЬ ЗАЩИТЫ ДАННЫХ КИРИЕНКО ПЕТР АНДРЕЕВИЧ	86
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ФЁДОРОВ ИГОРЬ ГРИГОРЬЕВИЧ, АТАБИЕВА ТАНЗИЛЯ АСХАТОВНА	89
ПРЕИМУЩЕСТВА ИНТЕГРАЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ В РАБОЧУЮ СРЕДУ IT-КОМПАНИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ АЛЕНИЧЕВА АНГЕЛИНА ОЛЕГОВНА.....	93

ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ В СРЕДНЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ НА УРОКАХ ПЛАВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ ДУБ ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА, ТАРАЧЕВА ЯНА АЛЕКСАНДРОВНА, МУЛЬНЮЧКИН РОСТИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ, ФАРТУШНАЯ НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА.....	96
ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНТА МАРЮШКО ЯНА ВАЛЕРЬЕВНА.....	99
НУЖЕН ЛИ РЕБЁНКУ ДЕТСКИЙ САД КОБЯКОВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА.....	102
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ.....	104
ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ДУЙСЕНОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, АКИФЬЕВА РАШИДА ХАРИСОВНА.....	105
УСПЕХ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТРИЕДИНСТВЕ: ПЕДАГОГ – РЕБЕНОК – РОДИТЕЛЬ СКЛЯРОВА ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА, РОМАНОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА	107
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	109
МУЗЫКОВЕДЧЕСКИЕ, МУЗЫКАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РИТМА ЕФИМОВ АРТЕМ ВИТАЛЬЕВИЧ, КОМАРОВА ЕЛЕНА ЭРНСТОВНА.....	110
ВОПРОСЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАСТРОЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ НАЧИНАЮЩИХ ПЕВЦОВ РАДЧЕНКО-УЛАНОВА ИРИНА ЮРЬЕВНА.....	115
ХОРОВОЕ ИСКУССТВО В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ КОНДРАТЮК ИРИНА ИВАНОВНА.....	118
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....	121
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАЛЕНОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, ИВИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, ЗЕЛИНСКАЯ ЕЛЕНА ВАЦЛАВОВНА	122
РОДИТЕЛЬСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ В ОБЛАСТИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ МОРИНА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	127
ПСИХОЛОГИЯ	131
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПОТРЕБНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ КАК ТОЧКИ РИСКА ЧУМАК КРИСТИНА СЕРГЕЕВНА	132

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 371.7

РОЛЬ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ИСТОМЕНКО ОЛЬГА НИКОЛАЕВНАстудент
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»,
Институт педагогики

Аннотация: В статье раскрыты определения понятия «здоровьесберегающие технологии», рассмотрены различные методы и подходы, направленные на поддержание и укрепление физического, эмоционального и психологического благополучия младших школьников во время обучения. Особое внимание отведено эффективности внедрения здоровьесберегающих технологий в учебный процесс предмета «Окружающий мир», их влияния на обучение детей младшего возраста. А также уделено внимание вопросу: почему внедрение здоровьесберегающих технологий в школьную практику является важным аспектом современного образования.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, младшие школьники, окружающий мир, здоровье, учебный предмет, процесс обучения

THE ROLE OF HEALTH-SAVING TECHNOLOGIES IN THE PROCESS OF TEACHING YOUNGER STUDENTS

Istomenko Olga Nikolaevna

Annotation: The article reveals the definitions of the concept of "health-saving technologies", examines various methods and approaches aimed at maintaining and strengthening the physical, emotional and psychological well-being of younger schoolchildren during their studies. Special attention is paid to the effectiveness of the introduction of health-saving technologies into the educational process of the subject "The world around" and their impact on the education of young children. Attention is also paid to the question: why the introduction of health-saving technologies into school practice is an important aspect of modern education.

Key words: health-saving technologies, primary school children, the world around them, health, educational subject, learning process.

Актуальность и постановка проблемы. Здоровье детей младшего школьного возраста в любом обществе при любых социально-экономических и политических ситуациях является насущной проблемой и приоритетом, поскольку определяет будущее страны, генофонд нации, научный и экономический потенциал общества и наряду с другими демографическими показателями служит чувствительным барометром социально-экономического развития страны.

Подготовка к здоровому образу жизни ребенка посредством здоровьесберегающих технологий стала приоритетным направлением в сохранении здоровья подрастающего поколения, что объясняет современность и актуальность данной темы. Исследования в этой области помогают выявить эффективные методики и инновационные подходы к использованию технологий для формирования здорового образа жизни у детей.

Анализ последних исследований и публикаций. Исследования, обращенные к проблеме использования здоровьесформирующих технологий во всех образовательных учреждениях: дошкольного образования отражены в работах – В.А. Вишнеvский, Л.Н. Волошина, М.В. Корепанова, И.В. Липова, О. В. Лавриненко, Т. И. Бычковой, В. А. Вишнеvскому, Г. Б. Кетову и других исследователей.

В развитие теории здоровьесбережения свой вклад внесли многие современные ученые, такие как Н.П. Абаскалова, Э.Н. Вайнер, Т.Н. Казакова, Э.М. Казин, А.М. Митяева, И.Г. Никитин, Т.Н. Пирогова, Г.Н. Сериков, Ф.Р. Филатов, Ж.Р. Хайруллов, Ю.М. Хрусталеv.

Применение здоровьесберегающих технологий в практике образовательного процесса исследовали – М.М. Безруких, А.И. Зарипова, Н.К. Смирнов, Н.Ф. Талызина, Л.А. Тараканова.

Целью исследования является определение условий формирования культуры здоровья у младших школьников на уроках «Окружающий мир» посредством здоровьесберегающих технологий.

Методы исследования: теоретический анализ и обобщение авторефератов диссертационных исследований, монографий, научных статей по проблеме исследования.

Изложение основного материала исследования. В современных социокультурных условиях существует необходимость принятия более эффективных мер по сохранению и улучшению здоровья младших школьников, что обусловлено модернизацией образования, с одной стороны, и продолжающимся ухудшением состояния здоровья школьников, с другой. В последнее время подрастающее поколение подвергается воздействию неблагоприятных экологических, социальных и экономических факторов стресса.

По статистике, младшие школьники представляют собой наиболее уязвимую группу учащихся из-за необходимости преодолевать адаптационные трудности, сталкиваясь с вызовами начала учебного процесса и развития межличностных отношений и навыков. Чтобы хоть как-то скорректировать эту статистику, в последние десятилетия в образовательных учреждениях используются здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии – это комплекс мер, целью которых является защита и укрепление здоровья детей. Они охватывают взаимосвязь и взаимодействие всех аспектов образовательной среды, направленных на поддержание здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

В образовательном процессе здоровьесберегающие технологии предоставляют взрослым возможность решать проблему сохранения здоровья учащихся не формально, а осознанно, учитывая особенности контингента учащихся, направленность и специфику учебного заведения, а также другие особенности. Современные здоровьесберегающие технологии в школе значительно отличаются от прежних, так как методы их применения стали многообразнее, а сами они стали более интересными. [1].

Современные школьники проводят в пространстве образовательной организации большую часть времени, что в условиях организованной работы позволяет использовать значительный здоровьесберегающий потенциал ряда учебных предметов, в частности курса «Окружающий мир». Практически любой раздел программы данного предмета позволяет органично включать в план урока элементы здоровьесберегающих технологий. К примеру, важнейшим компонентом «школьного здоровья» является соответствие используемых методик в процессе обучения возрастным и функциональным возможностям учеников, и ряд тем в данном курсе дает возможность педагогу в ходе учебной деятельности и, особенно, во внеклассной работе влиять на его показатели [2, с.35].

Обучение учащихся способами креативного, экологически ориентированного мышления, приемам саморегуляции, рациональным способам деятельности является одним из требований, предъявляемых к валеологическим методам обучения. Задача педагога – помочь ребёнку осознать важность здоровья как необходимого условия работоспособности в любом виде деятельности [3, с.12].

Проблема здоровьесберегающего подхода к образовательному процессу чрезвычайно важна. Основным критерий такого подхода – правильная организация учебной деятельности на каждом этапе. Гибкость структуры урока является неотъемлемой частью этого процесса. Для предотвращения перегрузок и усталости необходима смена видов активностей, включая динамические паузы, игры и физические упражнения.

Важным аспектом является создание и закрепление позитивного психомоторного состояния при выполнении различных заданий. Оздоровительные игры способствуют психоэмоциональному благополучию и снижению утомления, вызванного интенсивными интеллектуальными нагрузками. Межпредметная интеграция также играет большую роль в формировании культуры здоровья. Посредством музыки, живописи и поэзии способствует развитию культуры здоровья как необходимой компетенции у младших школьников и способствует психоэмоциональному благополучию учащихся на уроках «окружающего мира» [4, с.153].

Активные формы обучения позволяют младшим школьникам переживать опыт, который они могут использовать в будущей жизни, а также формировать готовность самостоятельно создавать безопасные условия в учебно-воспитательном процессе. Кроме того здоровьесберегающие технологии способствуют формированию у детей навыков саморегуляции и самоорганизации. Работа с такими технологиями помогает детям осознавать свои состояния, управлять своими эмоциями и строить планы действий с учетом своего физического и эмоционального благополучия. Здоровые дети имеют более высокий уровень энергии, способности концентрироваться и усваивать информацию. Поэтому использование здоровьесберегающих технологий может значительно повысить эффективность обучения и улучшить результаты учащихся

Выводы. Реализация здоровьесберегающего потенциала учебного курса «Окружающий мир» помогает развивать представления младших школьников о здоровом образе жизни и дает педагогам возможность эффективно использовать материал программы для формирования навыков здоровьесбережения.

В условиях современного общества, где дети все больше времени проводят за экранами гаджетов, внедрение здоровьесберегающих технологий в школьную практику становится особенно актуальным. Они помогают противостоять вредным влияниям окружающей среды, снижают риск развития различных заболеваний, улучшают психоэмоциональное состояние детей. Кроме того, здоровьесберегающие технологии способствуют формированию у школьников ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих. Чем больше внимания учебное заведение уделяет развитию здоровьесберегающих технологий, тем лучше усваивается материал обучающимися и выше достигаемые результаты.

Список источников

1. Булгакова М.В. Здоровьесберегающие технологии на уроках в начальной школе и во внеурочное время/ М.В. Булгакова, О.А. Уханова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/zdoroviesbergayusche-tehnologii-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-i-vo-vneurochnoe-vremya> (25.03.2024)
2. Нуриев А.Р. Здоровьесберегающие технологии и их использование в процессе изучения предмета «Окружающий мир»/ А.Р. Нуриев, Л.К. Чанышева [Электронный ресурс]. – Режим доступа <https://cyberleninka.ru/article/n/zdoroviesbergayusche-tehnologii-i-ih-ispolzovanie-v-protsesse-izucheniya-predmeta-okruzhayushiy-mir> (25.03.2024)
3. Крицина А. Д. Здоровьесберегающие технологии на уроках Окружающего мира /А.Д. Крицына [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/zdoroviesbergayusche-tehnologii-na-urokah-okruzhayushchego-mira> (25.03.2024)
4. Кокаева И.Ю. Формирование культуры здоровья младших школьников на уроках «окружающий мир»/ И.Ю. Кокаева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-kultury-zdorovya-mladshih-shkolnikov-na-urokah-okruzhayushiy-mir> (25.03.2024)

© О.Н. Истоменко, 2024

УДК 378.1

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ИННОВАЦИИ В ПЕДАГОГИКЕ

НУРИЕВ КАМИЛЬ МАРСОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

*Научный руководитель: Рахматуллина Лилия Шамиловна
старший преподаватель кафедры «Физического воспитания и спорта»,
ФГБОУ ВО «Казанский национальный
исследовательский технологический университет»*

Аннотация: в статье затронут один из важнейших вопросов современной педагогики - проблема мотивации студентов и способы решения этого вопроса. Рассмотрены популярные инновационные методы в современной педагогике в высших учебных заведениях, такие как гибридное, дуальное обучение и педагогика автономии.

Ключевые слова: Мотивация, инновации, компетенции, гибридное обучение, дуальное обучение, педагогика автономии, практика, педагогические стратегии, результативность.

CURRENT ISSUES AND INNOVATIONS IN PEDAGOGY

Nuriev Kamil Marsovich*Scientific adviser: Rakhmatullina Liliya Shamilevna*

Abstract: The article touches upon one of the most important issues of modern pedagogy - the problem of student motivation and ways to solve this issue. Popular innovative methods in modern pedagogy in higher education institutions, such as hybrid, dual education and pedagogy of autonomy, are considered.

Key words: Motivation, innovations, competencies, hybrid learning, dual learning, pedagogy of autonomy, practice, pedagogical strategies, effectiveness.

Все сферы деятельности человека постоянно изменяются, постоянно появляются инновационные технологии, происходят различного рода открытия – постоянное движение современного мира отражается на современном образовании.

Необходимость инновационных изменений определяет проблемы обучения и воспитания. Тяжело быть педагогом, недостаточно иметь только знания, умения и навыки, нужно владеть определенными личностными качествами, такие как доброжелательность, порядочность, справедливость, уравновешенность и другие. Хороший педагог должен играть роли, быть педагогом, консультантом, психологом, другом.

Сейчас к выпускникам предъявляют серьезные требования к уровню образования не только образовательные организации, но и работодатель. Чаще всего требуют такие качества, как успешность, конкурентоспособность, компетентность. На формирование определенных качеств у студентов нет мотивации. Поэтому одной из самых актуальных проблем в педагогике считается мотивация.

Многие преподаватели образовательных учреждений часто задаются вопросом о проблеме формирования мотивации, способах и методах ее повышения. Решить данную проблему сегодня можно, для этого надо включить в учебный процесс современные методы и технологии обучения, для того чтобы

повысить мотивацию обучающихся, в результате подготовить востребованных специалистов. Добиться всего этого невозможно без интереса студентов, желания учиться и получать новые знания [1].

Формировать учебную мотивацию значит создавать условия и ситуации на занятиях, где каждый может развиваться. Новые методы обучения делают занятия эффективными, современными, отвечающими требованиям новых стандартов.

В связи с этим особое значение приобретают решения проблем преодоления трудностей в работе молодых специалистов, что, в свою очередь, способствует качественному новому формированию профессиональной компетентности преподавателей.

Работа молодых преподавателей сложная и заключается в том, что с началом педагогической деятельности они должны принимать педагогические и воспитательные решения, которые не могут быть понятны через педагогические и методические инструкции или учебники.

Поэтому молодые преподаватели сталкиваются с трудностями в своей профессиональной деятельности, так как не обладают достаточным уровнем опыта, мастерства и профессиональной интуиции [2].

Существуют инновации в педагогике, которые набрали популярность, такие как гибридное обучение, дуальное обучение и педагогика автономии.

Гибридное обучение применяется на всех уровнях образования, но в основном модели создают в университетах. На первом месте гибридной модели обучения ставят предпочтения и возможности учащихся, что позволяет им пройти курс в собственном темпе и повысить шансы на успех.

Смысл гибридного обучения состоит в том, что смешивают занятия офлайн- и онлайн-форматов, синхрона и асинхрона. В современном варианте студенты принимают участие в занятиях одновременно очно и «онлайн», при этом идет запись занятия, которую используют для асинхронного обучения. Это сложная задача с технической точки зрения, так как требуется дополнительное оборудование, и высококвалифицированный специалист, который будет за все отвечать.

Гибридный формат практикуется в Санкт-Петербургском и Томском государственных университетах в специальных аудиториях с микрофонами и видеокамерами, которые отслеживают движение преподавателей. В таких аудиториях онлайн-участники не могут потерять преподавателя из вида и не пропустят выступления однокурсников.

Практико-ориентированное обучение, или по-другому дуальное, применяется при изучении профессиональных дисциплин, позволяет объединить практику и теоретические знания. При таком формате теория у студентов проходит за партами, а практика - в реальной рабочей среде.

В современном мире созданы виртуальные лаборатории, которые считаются инструментами практико-ориентированного обучения, такие лаборатории не требуют присутствия студентов.

Параллельно развиваются методы сбора и анализа данных. Студенты могут записывать свои действия на устройства дополненной реальности, сохранять проекты в цифровых портфолио, чтобы доступ к ним имели преподаватели университета [3].

По статистике в России 15% организаций среднего профессионального образования использовали технологий практико-ориентированного обучения. Был принят закон об учебно-производственных комплексах, которые можно открывать при любых техникумах, колледжах, вузах и центрах подготовки рабочих и служащих.

В высшем образовании много примеров сотрудничества через индустриальные партнёрства с будущими работодателями студентов. Например, существует целая сеть партнёрств с учебными заведениями по всей России у «Газпром нефть» и «Сбер». Также небольшие компании выступают партнёрами программ бакалавриата и магистратуры, предлагая для обучения реальные кейсы из своей практики, и организуют стажировки для студентов.

В вузах с 2022 года реализуются 16 программ по новой сетевой форме обучения, которые предполагают организацию обучения с использованием ресурсов вуза, промышленных предприятий и компаний. Целью таких объединений является оптимизация соотношения теоретической и практической подготовки, обучение квалифицированных специалистов.

Педагогика автономии - это методы преподавания, направленные на повышение самостоятельности у учащихся. Главной задачей является познакомить студентов со стратегиями обучения и по-

лезными инструментами, которые в будущем помогут их эффективному самообразованию[4].

Применение педагогических стратегий, направленных на повышение автономии учащихся, делает развитие навыков самообучения более целенаправленным и может решить многие проблемы образования, от незаинтересованности студентов до отсева слушателей онлайн-курсов.

Чтобы стимулировать развитие учебной автономии и предоставить студентам определенные инструменты, необходимо обращать внимание на вовлеченность, и насколько уместны их интересы. Также важно создавать возможность для отдыха и предоставлять поддержку.

Часть важных навыков для автономного обучения относят к универсальным компетенциям. Такие как критическое мышление, навыки саморегуляции, умение организовывать своё время и фокусировать усилия.

Но, судя по данным опроса, формированию критического и креативного мышления мешают страх оценки, непрозрачность процедур оценивания, также личные особенности учащихся, например, незаинтересованность или когнитивная лень. Также есть мнение, что важно приучать студентов не бояться задавать вопросы, но возникают сложности.

В высших учебных заведениях традиционный стиль преподавания мешает развитию универсальных компетенции, так как студенты получают информацию по дисциплине от преподавателя в готовом виде.

Таким образом, необходимым условием в педагогике для формирования результативности обучающихся, на мой взгляд, является моделирование преподавателем образовательной среды, которая строится на взаимодействии и сотрудничестве преподавателя, студента и образовательного ресурса с использованием современных интеллектуальных и информационных технологий.

Список источников

1. Божович, Л.И. Проблемы развития мотивационной сферы ребенка // Под ред. Л.И.Божович, .В.Благонадежиной.- М., [текст непосредственный], 1972. -351с.
2. Актуальные проблемы современной педагогики и пути их решения // Multiurok.ru. URL: <https://multiurok.ru/index.php/files/aktualnye-problemy-sovremennoi-pedagogiki-i-puti-i.html> (дата обращения: 20.02.24).
3. Смолкин, А.М. Методы активного обучения/Науч.-метод. пособие. // А.М.Смолкин - М.: Высшая школа, [текст непосредственный], 1991. - 176 с
4. Какие инновации в педагогике набирали популярность // Skillbox.ru URL:<https://skillbox.ru/media/education/kakie-innovatsii-pedagogiki-nabirali-populyarnost-v-2022-godu/> (дата обращения: 20.02.24).

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 372.854

К ВОПРОСУ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ХИМИИ

АРЗЫКУЛ КЫЗЫ АСЕЛЬ,

магистрант

КГУ им. И.Арабаева, Кыргызская Республика

ТИЛЕМИШОВА НУРГУЛ ТЕМИРКУЛОВНА

старший преподаватель

КГТУ им. И.Раззакова, Кыргызская Республика

*Научный руководитель: Сагындыков Жумабай Сагындыкович,**к.х.н., профессор**КГУ им. И.Арабаева, Кыргызская Республика*

Аннотация: в статье рассматривается потенциал применения инновационных технологий в обучении урока химии для школьной программы, а также их особенности которые рекомендуются для увеличения школьников данному предмету. Внедрение инновационной техники в обучение в школе, широкие возможности для оптимизации процесса обучения.

Ключевые слова: инновационные технологии, информационные технологии, видео-уроки, презентации.

ON THE ISSUE OF USING INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN CHEMISTRY LESSONS

Arzykul kyzy Asel,**Tilemishova Nurgul Temirkulovna***Scientific supervisor: Sagyndykov Zhumabay Sagyndykovich*

Annotation: The article discusses the potential of using innovative technologies in teaching chemistry lessons for the school curriculum, as well as their features that are recommended for increasing schoolchildren in this subject. The introduction of innovative technology into school teaching, ample opportunities for optimizing the learning process.

Key words: innovative technologies, information technologies, video lessons, presentations.

В последние годы в Кыргызской Республике большое внимание уделяется к повышению качества образования. Усовершенствование и развития образовательного процесса является актуальным не только в Кыргызстане, но во всем мире. Поэтом одним из приоритетных направлений принятой Стратегии развития образования в Кыргызской Республике на 2012-20 гг является подготовка высококвалифицированного молодого специалиста которые помимо профессиональных навыков должны обладать и инновационными технологиями способными применять их в сфере своей деятельности.

В разработанном государственном стандарте нового поколения общего среднего образования были поставлены следующие задачи – это полностью обновить содержание образования, реализовать

практико-ориентированное образование, с учетом современных требований обновить образовательные требования и оценочные средства, отказ от устоявшего привычного обучения и применение инновационных методов и технологий в обучении и т.д.

Применение инновационных методов и технологий дает не только высокое качественное образование, а еще и возможность учеников на саморазвитие и само созидание как личность школьника. При этом наблюдается более тесный контакт между учеником и преподавателем, которые работают как команда, данные методы и технологии позволяют открывать скрытый потенциал при котором он может проявлять свои способности.

Применение компьютерной технологии в сфере образования несомненно упростила и улучшила качество преподаваемых предметов, увеличило объем полученных знаний которые предусмотрены в учебном плане [1].

Технологические новшества привлекают внимание молодежи и стимулируют их мыслительную деятельность. Педагоги играют важную роль в обучении учащихся использованию компьютерных технологий для решения учебных задач и дальнейшего развития. Однако современной проблемой является уменьшение интереса учащихся к естественным наукам, включая химию.

Исследовав причины вышеуказанного, можно заключить, что программа курса химии наполнена большим объемом новой и незнакомой информации, которую необходимо усвоить и учесть в контексте химических процессов их взаимосвязей и соединений. Что бы решить эту задачу необходимо, по нашему мнению, следует перейти на внедрение компьютерных технологий..

Инновационные технологии, в настоящее время, имеет огромный ресурс, которым учитель может использовать в своей работе. Именно она позволяет ускорить и упростить передачу накопленных знаний, умений и навыков человечеством. Современные информационные технологии изменяют структуру образования, методы преподавания и проведения уроков, способствуя повышению профессионального уровня учителей в своей работе.

Использование информационной техники дает возможность тесный контакт между преподавателем и школьником как в стенах школы, так и вне учреждения образования. В связи с этим, учитель должен обладать знаниями и умениями применения инновационной техники и технологии в своей деятельности [2].

Именно инновационные технологии дают возможность не только иллюстрировать информацию, но и дают большую информацию, которые способствуют у учеников раскрыть свои познавательные способности.

Наглядность (графики, таблицы, рисунки, диаграммы, схемы и прочие) становятся неотъемлемой частью обучения, дополняя устную информацию и стимулируя активность обучающихся, это дает раскрытию интеллектуального и познавательного потенциала [3].

Применение инновационных технологий на уроках химии предоставляет огромные возможности, которые ускоряют работу как учителя, так и ученика в изучении сложных систем, явлений и процессов которые не возможно наблюдать, т.к. химические процессы протекают с большой или малой скоростью, или же происходит в микро- или макромире и т.д. Также имеются возможности моделировать лабораторные работы где можно имитировать эксперименты и опыты. Имеется большой спектр применение информационных технологий которые позволяют разобраться в сложных химических процессах, наглядно рассмотреть строение молекул и атомов, получить информацию о великих ученых химиков их открытиями. Поэтому для применения инновационных технологий необходимо усвоение компьютерной грамотности не только учителя, но и учеников. В связи с вышесказанным необходимо постоянное саморазвитие не только по преподаваемому предмету, но и в области инновационных технологий. Наряду с этим необходимо также придерживаться использование традиционного метода обучение в сочетании инновационных технологий, причем данные технологии применять только в тех случаях когда имеется возможность достигнуть более высокого уровня образования, чем в сравнении с методами обучения.

Применение компьютера дает возможность замены некоторых больших и недоступных наглядных пособий и моделей, также при изучении вредных веществ инновационные технологии дают воз-

возможности проводить химические эксперименты без лишнего риска для здоровья учеников. Онлайн викторины, видеоуроки, игры являются новшеством в обучении химии, они созданы для стимулирования интереса к учебному процессу. Особую роль в этой системе играет видео-сопровождение. Главная функция видео-урока это иллюстративное представление опытов которые по различным причинам например использование токсичных реактивов, легковоспламеняемых и взрывоопасных веществ и т.п. невыполнимы, а также для проведения опыта нужны лаборатории снабженные специальными боксами, приборами и реактивами, но в изучении они подлежат т.к. предусмотрены учебным планом, так например взаимодействие ртути с серой, разложение нитратов, взаимодействие металлов с хлором и бромом и т.д. При этом имеется возможность для наглядности применить видео-ролики которые показывают данные реакции.

Несомненно, проведение реальных опытов является одним из основ в изучении химии, следовательно применение видео-материалов не должны заменять проведение эксперимента, а лучше и полезно всего совместить два метода проведения урока дополняющие друг друга. Например, при повторении изученного материала физически невозможно повторить демонстрационные опыты, показанные на предыдущих уроках, однако можно легко продемонстрировать те же эксперименты в цифровом формате, что существенно экономит время.

Он состоит в том, что на экране представлены различные химические эксперименты, которые внезапно прерываются дающее возможность ученикам составить уравнения реакций, дать объяснение происходящим процессам, и т.д. В данном случае мы следуем значимому методу, который называется "вариативным повторением", что означает рассмотрение известной информации с другой точки зрения и в другом контексте. Этот прием очень эффективен т.к. в процессе вариативного повтора задействуется и моторная и зрительная и логическая память.

Таким образом можно сделать вывод, что методика по применению инновационных технологий в сочетании с применением традиционного метода является эффективной в обучении дисциплины «Химия». При этом увеличивается объем усвоенного материала за счет экономии времени, повышение уровня знания школьников за счет самостоятельной работы при самопознании, повышение мыслительной и творческой деятельности, самостоятельности, познавательной способности за счет моделирование явлений и процессов.

Список источников

1. Апатова, Н.В. Информационные технологии в школьном образовании / Н.В. Апатова. – М.: «РАО», 2009. – 228 с.
2. Трайнев, В.А. Информационные коммуникационные педагогические технологии / В.А. Трайнев, И.В. Трайнев. – М.: изд.-торг. корпорация "Дашков и К0", 2007. – 3-е изд. – С. 9-110.
3. Кулагин, В.П. Инновационные технологии и информатизация образования / В.П. Кулагин, Г.А. Краснова, Б.Б. Овезов, Н.В. Сьюлькова, В.Я. Цветков // ГНУ «Госинформобр». – М.: Янус-К, 2005. – 256 с.
4. Kahoot: приложение для создания образовательных тестов, игр и викторин [Электронный ресурс] – 2013 – Режим доступа: <https://create.kahoot.it/kahoots/my-kahoots>.
5. Easy-LMS: приложение для создания онлайн-курсов, викторин и тестов [Электронный ресурс] – 2015 – Режим доступа: <https://www.onlinequizcreator.com/>.

УДК 376.3

ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НЕВРАЧЕБНОЙ МУЗЫКОТЕРАПИИ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С ОВЗ, РЕАЛИЗУЕМОЙ В РАМКАХ КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

ПОЗДНЯКОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА

магистрант 2 курса направления нейронауки (Психология)
Балтийский федеральный университет им. И. Канта,
педагог-психолог
МАДОУ № 10, г. Калининград

Аннотация: в статье исследуются возможности музыкотерапии как метода реабилитации в развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Описаны психологические особенности данной группы детей, а также рассмотрены психические функции, которые развиваются в процессе психокоррекционных занятий с использованием музыкально-ритмических заданий в конкретном МАДОУ.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, музыкотерапия, высшие психические функции, коррекционно – развивающие занятия, музыкальные инструменты.

THE POSSIBILITIES OF USING NON-MEDICAL MUSIC THERAPY IN THE REHABILITATION OF CHILDREN WITH DISABILITIES, IMPLEMENTED WITHIN THE FRAMEWORK OF CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL CLASSES

Pozdnyakova Natalia Alexandrovna

Abstract: The article explores the possibilities of music therapy in the development of children with disabilities as a method of rehabilitation. The psychological characteristics of this group of children are described, as well as the mental functions that develop in the process of psychocorrective classes using musical and rhythmic tasks in a particular MADOU are considered.

Key words: children with disabilities, music therapy, higher mental functions, correctional and developmental activities, musical instruments.

Ребенок с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) - физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) и препятствующие получению образования без создания специальных условий [1], которые подразумевают развитие, обучение и воспитание обучающихся с ОВЗ, включая необходимое методическое и дидактическое обеспечение, доступную среду, технические средства, ассистивные технологии, кадровое обеспечение. К категории детей с ОВЗ относятся дети с нарушением слуха, зрения, речи, ЗПР, нарушением интеллектуального развития, опорно-двигательного аппарата, СДВГ, РАС, с комплексными нарушениями развития (сложными дефектами).

Проблема реабилитации детей с ОВЗ сегодня особенно актуальна, так как в настоящее время во всем мире возросло число таких детей [2]. Одно из направлений реабилитации - коррекционно-развивающие и компенсирующие занятия, логопедическая помощь. Содержание данной работы зависит от диагноза ребенка, структуры его дефекта, зоны актуального и ближайшего развития, его компенсаторных возможностей. Современные данные о пластичности детского мозга гласят о его больших резервных возможностях, особенно в раннем онтогенезе [3]. Различные структуры мозга достигают полного развития в разном возрасте, также как и их взаимодействие, психические функции. Чтобы появилась определенная функция, нужна зрелость нервной системы. В процессе развития ребенка существуют сенситивные периоды, когда повышена чувствительность к определенным внешним воздействиям. Реабилитационное воздействие, осуществляемое в эти периоды, интенсивно задействует потенциал психического развития ребенка, ликвидируя и корректируя дефект, развивая и компенсируя другие функции.

Для детей с ОВЗ характерны следующие психологические особенности:

- неустойчивое, рассеянное внимание, затруднение переключаемости с одной деятельности на другую;
- низкий уровень восприятия. Необходимость в более длительном времени для приема и переработки сенсорной информации;
- пространственные представления сформированы недостаточно;
- объем памяти снижен, кратковременная память преобладает над долговременной, наглядная над словесной, механическая над логической;
- познавательная активность снижена, темп переработки информации замедлен.
- преобладание наглядно-действенного мышления над наглядно - образным и словесно-логическим;
- уровень коммуникации со сверстниками и взрослыми снижен;
- игровая деятельность часто не сформирована, сюжет и игровые роли бедны.
- часто есть нарушения речевых функций, либо несформированность всех компонентов языковой системы.
- повышенная истощаемость, психомоторная расторможенность, несформированность произвольного поведения и, как результат, - низкая работоспособность и трудности формирования учебных умений [4].

Сегодня происходит поиск методик с наиболее эффективными средствами воздействия на развитие высших психических функций и эмоционально – волевой сферы таких детей. Использование арттерапевтических методик, а именно музыкотерапии, представляется наиболее интересным. Музыкальная терапия включает в себя область на стыке медицины, нейрофизиологии, реабилитационной медицины, рефлексологии, психологии, дефектологии, логопедии, музыкальных дисциплин, педагогики, двигательной терапии, где музыка применяется как лечебное средство [5].

В данное время вопросы влияния музыки на компенсаторное развитие ребенка с ОВЗ пока раскрыты недостаточно полно. Но, благодаря естественности и доступности музыки, этот метод терапии бурно развивается как универсальная система. Медведева отмечает, что исследованиями С. М. Миодовской, И. В. Евтушенко, Е.А.Медведевой доказано влияние музыки на развитие и коррекцию психических функций, формирование произвольности, целенаправленности процессов, благотворного влияния музыки на различные системы организма человека [6]. Были сделаны выводы о лечебном воздействии положительных эмоций при воздействии музыки (снятие психоэмоционального напряжения, мобилизация резервных сил).

Для некоторых категорий детей с ОВЗ музыка является иногда единственным средством взаимодействия с миром. В музыкальной терапии отсутствует потенциальный вред, она легка в применении, не требует специального назначения врача, поэтому может проводиться специалистами без медицинского образования (обычными психологами, педагогами, социальными работниками и др.). Коррекционная работа при этом реализуется в занимательной форме, в связи с чем она не утомляет детей, позволяет поддерживать у них интерес к деятельности [7]. Такое занятие предоставляет разнообраз-

ные средства, играющие роль в развитии всех высших психических функций ребенка.

В нашем МАДОУ мы ввели в коррекционную работу с детьми с ОВЗ такие элементы музыкотерапии как музыкально – ритмические движения, логоритмические попевки, нейроупражнения, исполнительство на мелодических инструментах (металлофон с диатоническим звукорядом, колокольчики разных цветов и звуковысотности (8 шт)), ударных и шумовых инструментах (барабан, бубен, маракасы). Сделаны дополнительные дидактические материалы (нейроальбом, цветные карточки, согласно цветам звукоряда металлофона и колокольчиков). Также применяются аудиозаписи в заданиях на различение шумовых и музыкальных звуков, идентификацию шумовых звуков (щебет птиц, голоса животных, звуки природы, звуки технических средств и др.), музыкальных инструментов, заданий на различение стиля музыки, танца, для музыкальной психогимнастики, исполнения логоритмических песен.

При игре на музыкальных инструментах развивается также мелкая моторика, когда требуются определенные движения рук, кисти, – либо мягкие, либо более твердые, сильные. Заостряется внимание детей на характере извлекаемого звука, тембре музыкального инструмента. Полезна музыкотерапия и для развития эмоционально – волевой сферы: ребенок получает возможность выразить свои разнообразные эмоции, избавиться от гнева, раздражения, проявить собственное творчество. Рекомендуется ограниченно использовать шумовые инструменты, особенно для детей с СДВГ, т.к. может произойти перевозбуждение. Лучше дополнять этот процесс мелодическими инструментами.

Для каждого ребенка в нашем саду разрабатывается индивидуальная программа коррекционных занятий в соответствии с его диагнозом, уровнем развития, умениями. Применяется иногда и работа в паре, группе, если это соответствует целям занятия. Рассмотрим психические функции, которые развиваются в процессе наших психокоррекционных занятий.

Психическая функция **«восприятие»** активно задействована ребенком при прослушивании музыки и ритмических структур, игре на музыкальных шумовых и мелодических инструментах, восприятии сенсорной информации в виде воздействующего звука (различные музыкальные инструменты, музыкальные произведения, шумовые звуки), *сенсорных эталонов*, воспринимаемых *зрением* (цвет колокольчиков, цветных пластин металлофона, их формы, величины), *восприятие времени и пространства* через движения под музыку, логоритмические попевки с показом соответствующих движений, заданий, где ритм является основным временным эталоном, в рамках которого происходит целостное восприятие задания в его единстве с мелодией, движением («сыграй быстро – медленно», «двигайся – замри»). *Знания о предметах и их свойствах* (в нашем случае - музыкальных инструментов) осуществляются путем тактильного ощущения объема музыкального инструмента, материала, из которого он сделан, способа звукоизвлечения, - силы, которую нужно применить («сыграй тихо – громко»), правильной постановки рук, движений кисти.

Память в музыкально – коррекционных заданиях задействована достаточно активно. В раннем возрасте, когда у ребенка преобладает произвольная память, происходит процесс узнавания, а не запоминания. Благодаря эмоциональной окрашенности музыки, ее звучности, ритмичности данная функция легко развивается при различении на слух музыкальных инструментов, категорий звуков (звуки природы, животных), определенных песен, мелодий, а зрительная память развивается при изучении движений в танце, в музыкальной игре, психогимнастике.

При целенаправленном (произвольном) запоминании можно развивать зрительную и слуховую память путем заданий на повторение ритма хлопками, на музыкальном инструменте, повторе слов песни, исполнении определенной мелодии («Повтори как я») или работая по карточкам, соответствующим цвету клавиатуры металлофона (или разноцветных колокольчиков), которые сначала надо запомнить, а потом сыграть соответствующие им звуки. Это может быть задание на повторение последовательности звучания определенных музыкальных инструментов за педагогом по памяти (например, бубен – синий колокольчик, - маракас – металлофон – барабан). Количество инструментов и исполняемых ими звуков может варьироваться, в зависимости от возраста и возможностей ребенка.

Внимание в музыкальной деятельности задействовано наиболее активно, - как *произвольное*, так и *произвольное*. Само музыкальное воздействие (как активное, так и пассивное) не может не привлекать внимания ребенка в силу своей звучности (пение, звучание музыкальных инструментов). В

дошкольном возрасте с помощью музыки, заданий в игровой форме легко привлечь внимание ребенка, переключить его преобладающее непроизвольное внимание на произвольное, т.к. такая деятельность вызывает искренний интерес и не требует особых волевых усилий. При исполнении заданий на музыкально – шумовых инструментах или выполнении ритмических движений под музыку, у детей развивается объем, устойчивость, переключение внимания.

Речь тесно связана со всеми психическими функциями, - восприятием, вниманием, мышлением, памятью. Ее ритмико-мелодическая сторона очень близка с музыкальной интонацией. Вообще человеческая жизнь – взаимосвязь ритмов дыхания, сердца, мышечных движений, функций тела и т.д. [8]. *Ритм* является обязательной составляющей музыки. И в речи и в музыке есть интонации, фразы, паузы, ритм и темп. Для хорошего освоения речи ребенку нужна тренировка в умении слышать разницу между похожими звуками. Это происходит, когда ребенок слушает музыку и речь (песни). «Словесный язык начинается с просодики. Уже в лепете детей имеются интонационные контуры, которые впоследствии встречаются в речи. В восприятии речи вначале возникает чувствительность к мелодическим формам, высказывание воспринимается как единое звуковое целое» [9]. Даже неговорящие дети в совместной голосовой игре часто демонстрируют возможности произвольной вокализации. Пропевая слова песни, ребенок часто произносит их более четко и ритмично, чем обычные слова или стихи, а движения под музыку становятся более точными [10], т.к. в функции речи участвуют области мозга, синхронизирующие ощущения с движениями. Таким образом, речь на наших занятиях развивается через игру на музыкальных инструментах, движение под музыку, логоритмические попевки.

Мышление также задействовано в музыкальной деятельности, хоть и косвенно. Более всего развивается образно-логическое, абстрактное мышление. Это происходит при прослушивании характерных музыкальных произведений, под которые можно представлять соответствующие картины, события ("Времена года" Вивальди, "Петя и Волк" Прокофьева, "Карнавал животных" Сен-Санса и др.), при идентификации жанра музыки (танец разных стилей (подвижный, вальс, полька), песня, марш). Мышление в данном случае тесно переплетается с **воображением**. Можно предложить ребенку нарисовать под музыку то, что он представляет в данный момент. Для более маленьких детей можно дать задание в виде звуков разной высоты и тембра для различения характера героя ("медведь или зайчик?").

Таким образом, можно заключить, что музыкотерапия является универсальным средством коррекции и развития ребенка. Многие музыкальные задания развивают не одну, а несколько психических функций одновременно, положительно влияют на регуляцию произвольности поведения, межполушарное взаимодействие, мелкую моторику. Также преимуществом использования данного направления является то, что от педагога не требуется музыкального образования, - достаточно чувства ритма и умения создать положительно эмоциональный настрой у ребенка, установления контакта с помощью взгляда, мимики, улыбки, ласковой выразительной речи [11]. Для закрепления результата такие задания может использовать любой педагог (воспитатель, логопед, дефектолог) и даже родитель. И такие занятия подходят для детей любого возраста и с любыми диагнозами.

Список источников

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» Статья 2. Глава 1.
2. Бражник, А. М. Характеристика особенностей детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья / А. М. Бражник // Молодой ученый. – 2022. – № 47(442). – С. 479-482. – EDN XBQOVO.
3. Яценко, А. В. Психологическая коррекция высших психических функций дошкольников логопедической группы средствами образовательной кинезиологии / А. В. Яценко // СМАЛЬТА. – 2022. – № 3. – С. 72-86. – DOI 10.15293/2312-1580.2203.07. – EDN SUVFLE.
4. Шпек, Н. Е. Особенности психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ / Н. Е. Шпек // Тьюторское сопровождение в системе общего, дополнительного и профессионального образо-

вания : Материалы V Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Челябинск, 15–25 февраля 2023 года. – Челябинск: Общество с ограниченной ответственностью "Край Ра", 2023. – С. 367-371. – EDN LNINAL.

5. Дружинина, Л. А. Музыкальное воспитание дошкольников с ОВЗ как условие их компенсаторного развития / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова, В. В. Дружинин // Мир науки, культуры, образования. – 2020. – № 6(85). – С. 25-28. – DOI 10.24412/1991-5500-2020-685-25-28. – EDN WANVXI.:

6. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Е.А.Медведева, Л.Н.Комиссарова, Г. Р. Шашкина, О. Л. Сергеева; Под ред. Е. А. Медведевой. - М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 224 с. ISBN 5-7695-0970-8

7. Лусточкина, А. П. Концепция музыкальной терапии / А. П. Лусточкина // Инновации в профессиональном и профессионально-педагогическом образовании: Материалы 25-й Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 07–08 апреля 2020 года / Под научной редакцией Е.М. Дорожкина, В.А. Федорова. Том II. – Екатеринбург: Российский государственный профессионально-педагогический университет, 2020. – С. 233-238. – EDN GTRDTH.

8. Сухонина, Н. С. Музыкальная терапия в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья / Н. С. Сухонина // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – № 62-1. – С. 304-308. – EDN YYIABV.

9. Микадзе Ю. В. Нейропсихология детского возраста: Учебное пособие. ПИТЕР, 2022. – 288 с.

10. Константинова, И. С. Использование музыкальных занятий в нейропсихологической практике диагностики и коррекции тяжелых нарушений психического развития / И. С. Константинова // Альманах Института коррекционной педагогики. – 2020. – № 41. – С. 63-74. – EDN EAUCGB.)

11. Ялпаева, Н. В. Музыкальная терапия в коррекции лиц с ограниченными возможностями здоровья / Н. В. Ялпаева // Интегративные тенденции в медицине и образовании. – 2021. – Т. 1. – С. 122-129. – EDN WWVLNH.)

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 37

БЛАГОПРИЯТНЫЙ ПЕРИОД ДЛЯ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ПОДОЛЬНАЯ ВИКТОРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
ПРИСТЕНСКАЯ МАРИЯ АНАТОЛЬЕВНА,
ИВАНОВА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,
КОПЧИНСКАЯ АЛЛА ЛЕОНИДОВНА

воспитатели

МБДОУ д/с №7 «Семицветик» г. Белгорода

Аннотация: Благоприятный период патриотического воспитания. Начало патриотизма. Важный фактор традиция семьи. Этапы патриотического воспитания. Разнообразные средства воспитания. Знакомство ребенка с детским садом. Патриотические игры. Собственный пример родителей. Начало патриотического воспитания. Что важно в детстве.

Ключевые слова: воспитание, патриотизм, ранний возраст, семья, традиции, детский сад.

A FAVORABLE PERIOD FOR PATRIOTIC EDUCATION

Podolnaya Victoria Alexandrovna,
Priestenskaya Maria Anatolyevna,
Ivanova Natalia Vladimirovna,
Kopchinskaya Alla Leonidovna

Abstract: A favorable period of patriotic education. The beginning of patriotism. An important factor is the family tradition. Stages of patriotic education. Various means of education. Introducing a child to a kindergarten. Patriotic games. The parents' own example. The beginning of patriotic education. What is important in childhood.

Keywords: upbringing, patriotism, early age, family, traditions, kindergarten.

Благоприятный период для патриотического воспитания всегда считался ранний и младенческий возраст ребенка. В этот период психика ребенка является гибкой, что позволяет впитывать патриотизм легче и доступнее. Своё начало патриотизм берет с колыбельных песен, заботу, а так же любовь близких. Чтение русских сказок ребёнку, благоприятно влияет на патриотическое воспитание. Традиция семьи, знакомство ребенка с новыми людьми – это продолжение патриотического воспитания.

Первые этапы воспитания патриотизма формируются в своей семье. Очень важна совместная деятельность в семейном кругу, распределение обязанностей. Важно уделять своему ребенку достаточно внимания и времени. Маленьким детям всегда интересно рассматривать альбом, в котором есть фотографии мамы с папой, особенно если эти фотографии с детства. Можно рассказать крохе о своём детстве, что вы больше всего любили, во что играли, как проводили время и т.д. Важным элементом является традиция в семье. Рассказывайте ребенку, что вы любите делать всей семьей, что важно для вас и что нужно придерживаться.

Когда наступает то время, когда ребенок начинает посещать детский сад, тогда и формируется второй этап патриотического воспитания. Ребёнок знакомится с группой, воспитателями, новыми игрушками. Родителям нужно разговаривать с ребенком о жизни в детском саду, интересоваться, что

происходило, чем занимались и т.д. Проведение праздников в детском саду является средством приобщения ребенка к патриотическому воспитанию. На фольклорных праздниках и утренниках происходит знакомство с традициями народа. Изготовление поделок к празднику. Патриотизм воспитывается с помощью народного творчества, рассматривание ребенком картинок и иллюстраций. В детском саду проводят беседы с детьми на тему: «Я и мое имя», «Моя семья», «Как зовут маму». В детском саду практикуются игры как способ патриотического воспитания. Эффективным средством для патриотического воспитания малышей считаю дидактические игры. Распространённая и популярная игра это «Дружная семейка».

Цель игры: Воспитывать интерес к своей семье, уважительное отношение к членам семьи. Развивать умение рассказать о членах своей семьи.

- Этот пальчик – дедушка (отгибается большой палец руки);
 - Этот пальчик – бабушка (отгибается указательный палец руки);
 - Этот пальчик – папочка (отгибается средний палец руки)
 - Этот пальчик – мамочка (отгибается безымянный палец руки);
 - Этот пальчик – я (отгибается мизинец)
- Вот и вся моя семья!!! (все пальцы разжимаются и сжимаются в кулак)

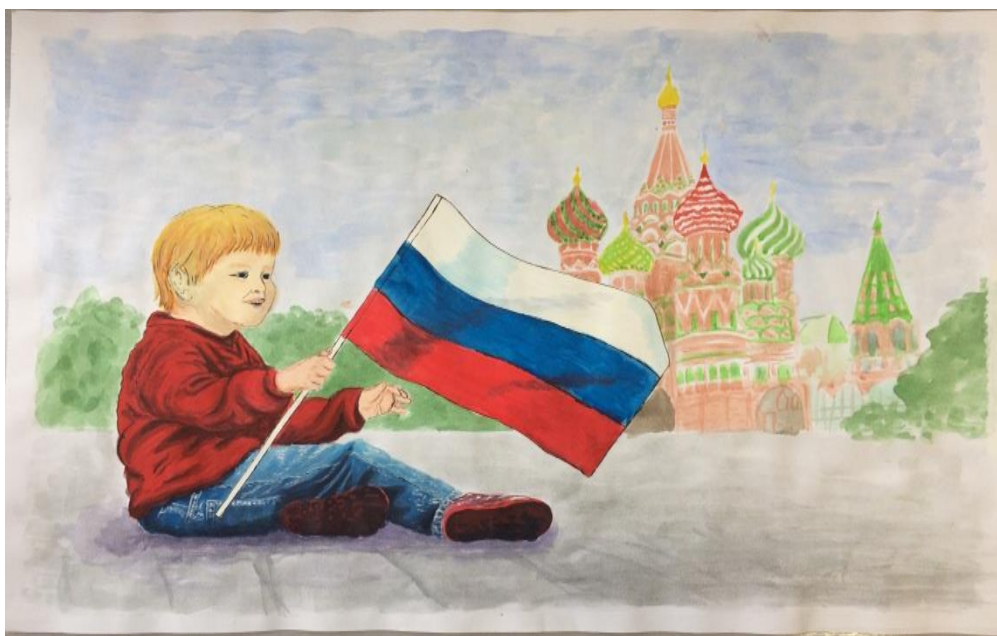


Рис. 1.

Третьем этапом патриотического воспитания является трудовая деятельность. Организуйте совместное подкармливание птиц, полив цветов, уборка листьев в осенний период. В трудовую деятельность вовлекать подвижные игры. Обязательно нужно организовывать прогулки с детьми раннего возраста, наблюдая происходящее вокруг.

Как важно для детей собственный пример поведения. Не стоит при ребенке обсуждать новости и ругать правительство. Дети легко впитывают всю информацию. Так же нужно показывать заботу и уважение к старшим. Поведение, которое заложено в вашем ребёнке – это скопированный ваш шаблон.

Дорогие родители, наши дети - это наша Родина! Мы в силах и должны сделать нашу Родину красивой, сильной и родной!

Патриотического воспитания наших детей во многом зависит и от семьи, родителей, от той атмосферы, которая царит дома и в детском саду. Сложная и ответственная задача это воспитать патриота своей Родины. Если использовать разнообразные средства воспитания, то общими усилиями детского сада и семьи могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию.



Рис. 2.

Актуальная задача нашего времени - это патриотическое воспитание подрастающего поколения. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными, по - этому так важно уделять больше времени воспитанию ребенка.

В процессе жизни закладываются патриотические чувства находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Целью педагогического сопровождения по патриотическому воспитанию является создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Заложив фундамент с детства, мы можем с уверенностью сказать, что воспитаем детей, которые любят свою Родину. А значит, вырастут настоящими патриотами. Совершенно очевидно, что если и мы воспитатели, и родители будут гордиться своей Родиной, закладывать любовь к Отчизне с самого раннего детства, чтить традиции и обычаи своего народа, то и дети вырастут достойными гражданами общества, ощущающими себя неотъемлемой частью Отечества.

Список источников

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005, [с 256]
2. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы».
3. Знакомим детей с малой Родиной. [Электронный ресурс] // режим доступа: <http://ap2004.alledu.ru/document/380/839>.
4. Козлова А. В., Дешеулина Р. П. Работа ДОУ с семьей. - М.: Сфера, 2004, [с 112] .
5. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - Мозаика-синтез,2010, [с 304].

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

УДК 37.048

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ ТРЕВОЖНЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

ФЕДОТОВА ЕВГЕНИЯ АНДРЕЕВНА

студент

ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязова»

Аннотация: В статье раскрывается суть психолого-педагогического консультирования тревожных старшеклассников, анализируются виды тревожности старшеклассников: школьная, самооценочная, межличностная, общая тревожность школьников. Подчеркивается, что повышенная тревожность негативно влияет на жизнь людей и ее последствия сказываются на многих сферах нашей жизни.

Ключевые слова: тревожность, школьная тревожность, повышенная тревожность, свойство личности, «Я-концепция».

PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL COUNSELING FOR ANXIOUS HIGH SCHOOL STUDENTS

Fedotova Evgeniya Andreevna

Abstract: The article reveals the essence of psychological and pedagogical counseling of anxious high school students, analyzes the types of anxiety of high school students: school, self-esteem, interpersonal, general anxiety of schoolchildren. It is emphasized that increased anxiety negatively affects people's lives and its consequences affect many areas of our lives.

Key words: anxiety, school anxiety, increased anxiety, personality trait, "I-concept".

Сегодня в психологии важной проблемой является тревожность. Растет количество детей, которые испытывают тревожность. Поэтому вопрос тревожности у детей и подростков становится все более актуальным. Исследователи и педагоги активно работают над выявлением феномена и разработкой разнообразных стратегий для борьбы с ним.

Для успешного преодоления тревожности у детей важно внедрять в образовательные учреждения инновационные программы с различными методами. Обучение детей должно осуществляться в атмосфере без угроз и давления, чтобы создать благоприятные условия для их развития. Психологи, учителя и специалисты подчеркивают, что повышенная тревожность может оказать негативное влияние на процесс полового созревания и привести к возникновению эмоциональных расстройств.

По последним статистическим данным, 60-75% российских подростков сталкиваются с повышенным уровнем тревожности, в то время как обычно "норма тревожности" составляет 15%. Тревожность – это мощный фактор, который оказывает влияние на различные аспекты жизни человека. Ее негативное воздействие проявляется не только в пониженной работоспособности и затруднениях в общении, но также в ухудшении учебной успеваемости и воздействии на формирование личности в период подросткового возраста.

Итак, говоря о тревожности, ознакомимся с определенными понятиями в трактовке разных авторов.

Анатолий Михайлович Прихожан обращает внимание на то, что тревожность может быть призна-

ком "предневротического состояния", играющего важную роль в патологиях поведения, таких как делинквентность и аддикция. Он подчеркивает значение профилактики тревожности и ее преодоления при подготовке детей к сложным ситуациям, таким как экзамены или состязания [4, с. 124].

Владимир Михайлович Астапов определяет термин "тревожность" как состояние личности в конкретный момент времени и как устойчивое свойство любого человека. Тревожность рассматривается как личностная черта, связанная с генетически обусловленными свойствами мозга, сопровождаемая повышенным чувством эмоционального возбуждения и тревожными эмоциями [1, с. 51].

Определенный уровень тревожности является естественной и неотъемлемой чертой активной личности. У каждого человека существует свой оптимальный уровень тревожности, который называется полезной тревожностью. Самооценка этого состояния играет важную роль в самоконтроле и саморазвитии.

По определению Р.С. Немова, школьная тревожность представляет собой качество личности, проявляющееся в повышенном страхе, беспокойстве и волнении в определенных условиях [3, с. 235].

Школьная тревожность представляет собой особый вид тревожности, возникающий при взаимодействии ребенка с различными аспектами школьной образовательной среды, такими как общение с одноклассниками, ожидания со стороны учителей и родителей и другие факторы.

С каждым годом современный мир накладывает на детей все больше требований, что может привести к коммуникативным проблемам, непониманию собственных чувств, тревоге по поводу будущего, снижению уровня продуктивности, потере интереса к учебе, негативным эмоциям из-за неуверенности в себе, низкой самооценке и другим факторам.

Необходимо серьезно воспринимать тревогу подростков, поскольку они не всегда способны справиться с такого рода проблемами в одиночку. Продолжительное состояние тревоги может усугубить ситуацию, приведя к возникновению депрессивных состояний, физических заболеваний или проявлению агрессивного поведения, как внутреннего, так и внешнего.

Большинство школьников испытывают страх перед различными формами контроля знаний – тестами, контрольными работами, выступлениями перед классом, проверкой домашнего задания и т.п. из-за опасения получить негативную оценку. Несмотря на то, что ученики владеют материалом и способностями, школьная тревожность может ослабить их способность сосредоточиться на выполнении заданий из-за стрессового состояния. Тревога также может влиять на интеллектуальные функции школьников, их память, внимание и способность мыслить рационально.

Школьная тревожность может возникать из-за отрицательных эмоций и неблагоприятной атмосферы в классе, плохих отношений со стороны учителей и сверстников. Если у ученика сложились плохие отношения с преподавателями и одноклассниками, это может вызвать сильные переживания, страх и волнение, затрудняющие хорошее выполнение учебных задач. В результате ребенок может почувствовать себя изолированным, ненужным и неуверенным среди своих товарищей.

Поэтому, проведенные исследования позволяют сделать выводы и выстроить правильный план работы педагогам – психологам и поделиться списком конкретных рекомендаций со старшеклассниками.

Учащимся с высокой оценкой тревожности следует формировать чувство уверенности и успеха. Им необходимо смещать акцент с внешней требовательности, категоричности, с высокой значимостью постановки задач на содержательное осмысление деятельности в постановке задач на содержательное осмысление деятельности [2, с. 106].

В период старшей школы особое внимание должно уделяться развитию и укреплению самооценки, формированию «Я-концепции» и конструктивному разрешению внутренних конфликтов. Важно, чтобы педагоги и родители предпринимали серьезные шаги для регулирования учебного и воспитательного процесса среди подростков, включая активное просвещение в областях, интересных для их развития, организацию свободного времени и развитие потенциала старшеклассников.

Таким образом, тревожность является индивидуальной психологической особенностью, проявляющейся в частых переживаниях беспокойства в различных жизненных ситуациях и своевременное обращение к педагогу-психологу поможет подростку избавиться от излишней тревожности, приобрести уверенность в себе, повысить самооценку и благополучно вступить во взрослую жизнь.

Список источников

1. Астапов В.М. Тревожность у детей. – М.: ПЕР СЭ, 2017. – 160 с.
2. Левитов Н.Д. О психических состояниях человека. – М.: Просвещение, 2019. – 343 с.
3. Немов Р. С. Психология. В 3 книгах. Книга 3. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – М.: Владос, 2016. – 640 с.
4. Прихожан А.М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика / А.М. Прихожан. – М.: Московский психолого-социальный институт, 2019. – 304 с.

© Е.А. Федотова, 2024

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 376.42

РАБОТА СОЦИАЛЬНОГО ПЕДАГОГА ПО ВОВЛЕЧЕНИЮ РОДИТЕЛЕЙ ЛИЦ С ОВЗ И ИНВАЛИДНОСТЬЮ В УЧЕБНО- ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

ГОЛЕГА КАРИНА ГЕННАДЬЕВНА

социальный педагог

Ресурсного учебно-методического центра по обучению инвалидов и лиц с ОВЗ СПО
КГБ ПОУ «Комсомольский-на-Амуре колледж технологий и сервиса»

Аннотация: в статье раскрыты особенности работы педагога с родителями, воспитывающими лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования, позволяющие наладить тесное сотрудничество между системой СПО и родителями с целью более эффективного достижения воспитательных и образовательных целей. Уделено внимание формам педагогического просвещения семьи в области инклюзивного образования в современных условиях усовершенствования российского образования.

Ключевые слова: семья, лица с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, воспитание, обучение, коррекция.

ACTIVITIES OF SOCIAL EDUCATOR TO ENGAGEMENT PARENTS OF PERSONS WITH DISABILITIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Golega Karina Gennadievna

Abstract: the article reveals the features of the work of educator with parents of persons with disabilities studying in institutions of secondary vocational education allowing for close cooperation between the secondary vocational education system and parents in order to more effectively achieve teaching and educational goals. Attention is paid to the forms of pedagogical education of families in the field of inclusive education in modern conditions of improving Russian education.

Key words: family, persons with disabilities, education, training, correction.

Двумя ведущими социальными институтами, оказывающими значительное влияние на воспитание, обучение и социализацию подростка, являются семья и образовательная организация. Влияние только одного из них всегда является недостаточным, и поэтому в основе успешного профессионально-личностного становления обучающегося лежит их тесное взаимодействие [1].

Образовательная деятельность на базе учебных заведений строго регламентирована нормативно-правовой базой, а учебно-методические комплексы отражают все особенности реализации учебного процесса. Успешное же достижение воспитательных целей зависит не только и не столько от прикладываемых усилий педагогов, а сколько от микроклимата в семье, в которой ребенок пребывает в свободное от обучения время.

Доказано, что из всех разнообразных дефектов социализации личности наиболее опасными являются семейные дефекты. Процесс воспитания (и социализации в том числе) в семье осуществляется

путем усвоения образцов социально одобряемого поведения родителей.

Семьи, воспитывающие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидностью, живут в условиях специфических проблем, которые значительно осложняют и без того непростой процесс становления личности «особых» детей, испытывают общую усталость. Как отмечено на практике, семьи с детьми-инвалидами потенциально более неустойчивы: один из родителей, как правило, не справляется с появлением дополнительных трудностей и часто покидает семью. Финансовое обеспечение возрастающих потребностей ребенка одним родителем приводит к ухудшению материального положения, возникновению осложняющих жизнь трудностей: социальной исключенности из сферы образования, трудоустройства, социальной и пространственной изоляции, обусловленной наличием «барьеров инвалидности» и др.

В связи с этим активное включение семей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью, в систему инклюзивного образования, оказание родителям социально-психологической и социально-педагогической помощи, проведение своевременной коррекции детско-родительских отношений приобретает особую значимость, ведь семья является первичным звеном абилитации и социализации ребенка-инвалида.

Работа педагога с родителями начинается с момента знакомства с обучающимся как объектом, отражающим специфику поведенческих семейных моделей, и как субъектом, реализующим усвоенные в семье сценарии поведения во всех дальнейших взаимоотношениях, и включает, как минимум, пять основных направлений деятельности.

В самом начале для выработки единого подхода к воспитанию обучающегося проводится ознакомление родителей с системой учебно-воспитательного процесса, организуемого профессиональной образовательной организацией (ПОО). В рамках этого направления на родительских собраниях обсуждаются и принимаются совместные решения по наиболее важным вопросам жизнедеятельности обучающихся в образовательной организации и дома. Значимость информационной роли собраний в части результатов обучения подростков несколько уменьшилась, так как сегодня во всех ПОО ведется электронный дневник, и каждый родитель может отследить успеваемость своего ребенка. Однако хорошая или плохая успеваемость - не единственная, а иногда и не первоочередная задача в образовании лиц с ОВЗ и инвалидностью. Первоочередная задача для данной категории обучающихся – социализация. Решать многие проблемы социализации обучающегося, его профессионального становления возможно лишь при непосредственном, очном и активном взаимодействии родителя и педагога, поэтому необходимо повышать заинтересованность родителей в налаживании тесных контактов с образовательным учреждением, в том числе посещениях родительских собраний. Для этого следует разнообразить формы их проведения [2, с. 164]. После собраний, проведенных в нетрадиционной форме, где родители открыто и заинтересованно обсуждают наиболее проблемные вопросы детей с ОВЗ и инвалидностью и получают исчерпывающие ответы, советы по алгоритму действий в той или иной ситуации, существенно возрастает количество родителей, преодолевших барьер в общении с педагогами. Сценарий и проведение собрания - предмет творчества педагога. Единственное, что непременно следует избегать, - негативных оценок в адрес обучающегося, а тем более родителя. Постановка конкретных задач воспитания перед родителем и практические советы по их успешной реализации - залог эффективной коммуникации между родителем и педагогом.

Первое вводное родительское собрание определяет уровень дальнейшего сотрудничества взрослых для успешности обучающегося, поэтому педагогу необходимо на нем представить свою жизненную и педагогическую позицию как толерантного человека, знающего и умеющего оказать необходимую помощь и поддержку в решении проблем детско-родительских отношений, а также ознакомить родителей с рабочей программой воспитания и социализации обучающихся ПОО, со спецификой учреждения и специальными условиями получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью в ПОО, уделить внимание возможным проблемам предстоящего года, исходя из психологического возраста обучающегося, под которым следует понимать «новый тип строения личности и ее деятельности, те психические и социальные изменения, которые в самом главном и основном определяют сознание ребенка, его отношение к среде, его внутреннюю и внешнюю

жизнь, весь ход его развития в данный период» [3, с. 15]. Родители, так же как и педагоги, должны понимать миссию ПОО как института социализации подростка.

Другое направление работы социального педагога с родителями - педагогическое просвещение, которое является одним из важных условий решения многих социально-психологических проблем, возникающих в процессе образования «особого» ребенка. Развитие инклюзивной компетентности у родителей - необходимое условие интеграции ребенка в образовательную среду. К сожалению, отсутствие специфических знаний, даже на фоне высокой общей образованности родителей, приводит к ложной уверенности в непогрешимости их педагогической позиции.

Педагогическое просвещение, как элемент работы с родителями, появилось в образовании более ста лет назад в странах Европы и России. Однако каждый год методика и формы этой деятельности совершенствуются, а новые подходы дают положительные результаты в рамках современного общества [4, с. 242].

Остановимся на некоторых зарекомендовавших себя на практике формах просвещения родителей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью, применяемых в нашей ПОО. Так,

- педагогический лекторий предусматривает расширение, углубление и закрепление знаний родителей по различным вопросам воспитания детей, проводится по специально разработанной педагогическим коллективом программе. Одно из неперенных условий педагогических лекториев - опора на положительный опыт семейного воспитания. Лекторий может быть посвящен, например, рассмотрению психолого-педагогических особенностей обучающихся, относящихся к разным нозологическим группам, и предусматривает различные активные формы работы (упражнения и ситуационные задачи, деловые и ролевые игры), где формируются умения и навыки родителей, необходимые для конструктивного взаимодействия с подростком.

Материал педагогического лектория для родителей должен быть доступным (без использования специальной терминологии), с яркими примерами и конкретными рекомендациями по содержанию и организации семейного воспитания, коррекционно-развивающей работе с подростком. К работе в лекториях привлекаются как узкие специалисты, так и наиболее опытные педагоги ПОО. На лекториях педагог знакомит родителей со специальной литературой.

- тематические конференции для родителей. Это могут быть конференции, посвященные отдельным воспитательским проблемам (например, «Профилактика правонарушений среди несовершеннолетних лиц с ОВЗ и инвалидностью») или направленные на поддержку и сопровождение семьи особого ребенка (например, «Кризисные ситуации и их преодоление в жизни семьи ребенка с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью»). Конференции предусматривают обмен опытом между участниками образовательных отношений, достигших определенных успехов в вопросах воспитания.

- семинары-практикумы (обучающие семинары) - форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций. В ходе практикума предлагается найти выход из какой-либо конфликтной ситуации, возможной во взаимоотношениях родителей и детей, родителей и ПОО, объяснить свою позицию в той или иной предполагаемой или реально возникшей ситуации. Темой практикума, например, может быть «Способы развития коммуникабельности и социальной уверенности родителей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью».

- тренинг — это узкоспециализированные краткосрочные программы просвещения. Их основная задача - научить родителей понимать своих детей и находить консенсус в отношениях с ними и, как следствие, укрепить детско-родительские отношения. На тренинги желательно приглашать родителей, поведение детей которых характеризуется высокой степенью тревожности, негативизма, агрессии, застенчивости и другими проблемами [5, с. 12].

- индивидуальные консультации. В процессе консультирования оказывается профессиональная помощь по заявленной родителем проблеме. Родителям предоставляется информация о неиспользованных ими возможностях, включая альтернативные формы помощи, которые позволяют самостоятельно решить проблему [6, с. 73].

Консультации полезны обеим сторонам: родители получают реальную помощь и объективное

представление о поведении и возможностях своего ребенка, педагог же получает сведения для более глубокого понимания проблем каждого обучающегося. Обменявшись информацией, обе стороны, возможно, придут к взаимному согласию относительно конкретных средств родительского и педагогического содействия. На консультации важно не просто озвучить проблему у ребенка, а охарактеризовать ее и дать рекомендации, вселить родителям уверенность и надежду. В результате консультации следует составить совместный план коррекционно-развивающей работы с привлечением, если необходимо, сторонних специалистов. Принципы успешного консультирования: уважение мнения обеих сторон, заинтересованность в жизни подростка, доверительные отношения и компетентность.

В современном мире родители не всегда имеют возможность общаться с педагогами и интересоваться успехами и достижениями детей воочию. Чтобы не исключить родителей из коррекционно-развивающего процесса своих детей, все чаще педагоги проводят on-line-консультации. Дистанционное консультирование - ответ специалистов на изменения условий жизни. Данный вид консультирования обеспечивает оперативное реагирование на запрос родителя [7].

Третье направление работы педагога - вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс. Мотивируется это задачами расширения воспитывающей среды, увеличения диапазона позитивных влияний на развивающуюся личность обучающегося, повышения профессионализма, организуемой в ПОО воспитывающей внеурочной деятельности, улучшения взаимоотношений педагогов, родителей и обучающихся в ходе этой деятельности [8, с. 456].

В практике могут быть использованы различные формы вовлечения родителей в совместную с подростками деятельность. Многие формы взаимодействия не имеют четко определенных границ и могут сочетать в себе элементы нескольких форм, перетекать из одной в другую. Обозначим лишь некоторые из них:

- участие родителей во внеурочной деятельности, организуемой педагогом: мероприятиях спортивной, краеведческой, экологической направленности, благотворительных акциях, флэшмобах, марафонах, оформлении информационных стендов, создании видеоблогов;
- участие в проведении общеколледжных мероприятий: культурно-образовательных проектах, конкурсах профессионального мастерства и т.д.;
- участие в профориентационной работе ПОО: экскурсиях на предприятия города, профконсультациях;
- участие в работе Попечительского совета образовательной организации, совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся в ПОО.

Отметим, что даже периодические коллективные мероприятия, проводимые совместно с родителями, имеют большой взаимный воспитательный эффект.

Четвертое направление работы педагога - оказание психолого-педагогической помощи родителям обучающихся в зависимости от конкретного типа семьи.

Оказание родителям индивидуальной психолого-педагогической помощи позволяет решать сложные проблемы семейного воспитания, способствовать профилактике формирования пагубных привычек, помощи в преодолении дурного влияния асоциальных объединений молодежи и др.

Особую сложность представляет индивидуальная работа с кризисными и маргинальными семьями, семьями, входящими в «группу риска». Данная работа педагога осуществляется совместно со специалистами правоохранительных органов, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, отдела опеки и попечительства.

Наконец, пятое направление работы – организация взаимодействия с общественными организациями родителей. Большую помощь семьям, в которых растет ребенок с проблемами развития, оказывают Ассоциации родителей детей-инвалидов, на базе которых могут быть организованы, например, «Школы матерей детей-инвалидов». Результатом обучения в такой школе является овладение матерями необходимыми знаниями бытовой, социальной, педагогической реабилитации детей, что способствует их адаптации в обществе. Большую роль играет распространение знаний и опыта, полученных матерями детей-инвалидов, среди семей с аналогичными проблемами [9, с. 118].

Родительские ассоциации являются площадкой выстраивания продуктивных отношений образо-

вательной организации и родителей. Содержание общей деятельности определяется статусом и положением (либо уставом) соответствующей общественной организации. В компетенцию их может входить:

- оказание материальной помощи отдельным семьям и обучающимся (через нахождение спонсоров);
- связь с административными и правоохранительными органами;
- помощь ПОО в проведении воспитательной работы с обучающимися;
- участие в работе с родителями обучающихся (проведение родительских собраний, конференций)

Работа педагога с семьями лиц с ОВЗ и инвалидностью в условиях активного и эффективного взаимодействия двух социальных институтов способствует полноценному формированию личности обучающегося и его успешной социализации. Успех обучающегося — это коллективное дело и, как любой результат, требует колоссального вклада каждого участника образовательного процесса.

Список источников

1. Институт воспитания РАО. Методические рекомендации по взаимодействию образовательной организации и родителей в процессе реализации рабочей программы воспитания [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <https://xn--80adrabb4aegksdjbafk0u.xn--p1ai/upload/iblock/d9e/39dz0qmg3ctw8jr0260w61o5szluwn01.pdf> (11.03.2024)
2. Эхаева Р.М. Инновационные формы проведения родительских собраний в образовательных организациях // Тенденции развития науки и образования. - 2021. - № 75–4. - С. 162–165.
3. Гонеев А.Д. и др. Основы коррекционной педагогики. - М.: Академия. - 2002. - 272 с.
4. Эхаева Р.М. Этапы развития педагогического просвещения родителей // Мир науки, культуры, образования. - 2021. - № 4. - С. 242-243.
5. Шавардак А.Д. Программа тренинга для родителей «Я - успешный родитель» // AKADEMICKÁ PSYCHOLOGIE. - 2018. - № 4. - С. 12-18.
6. Шевченко О.М. Технологии социальной работы с семьей и детьми. - Ростов н/Д.: Феникс. - 2018. - 250 с.
7. Губина О.В. Дистанционное консультирование как форма взаимодействия с родителями [Электронный ресурс]. - Режим доступа: URL: <https://ped-kopilka.ru/blogs/gubina-olga/distancionoe-konsultirovanie-kak-forma-vzaimodeistvija-s-roditeljami.html> (11.03.2024)
8. Маленкова Л.И. Теория и методика воспитания. Учебное пособие. - М.: Педагогическое общество России. - 2002. - 480 с.
9. Маллер А.Р. Развитие жизненных компетенций у детей с инвалидностью. Методическое пособие. - М.: В. Секачев. - 2019. -160 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 377.4

АНАЛИЗ ПОНЯТИЯ «МОНИТОРИНГ» В СИСТЕМЕ ПОДГОТОВКИ ГРАЖДАНСКОЙ ОБОРОНЫ И ЗАЩИТЫ ОТ ЧРЕЗВЫЧАЙНЫХ СИТУАЦИЙ

САПОЖНИКОВ А.С.

преподаватель

Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям
г. Санкт-Петербург

Аннотация: статья посвящена анализу понятия «мониторинг» в системе подготовки ГО и ЧС. Осуществлен контент анализ понятия «мониторинг», уточнено определение мониторинга в системе подготовки ГО и ЧС, определены цель, задачи, функции мониторинга обучения в системе подготовки ГО и ЧС.

Ключевые слова: мониторинг, мониторинг качества обучения в системе подготовки ГО и ЧС, цели, задачи, функции мониторинга в ГО и ЧС.

PREPARATION OF CIVIL DEFENSE AND PROTECTION AGAINST EMERGENCIES.

Sapozhnikov A.S.

Annotation: The article is devoted to the analysis of the concept of "monitoring" in the system of preparation of civil defense and emergency situations. The content analysis of the concept of "monitoring" has been carried out, the definition of monitoring in the system of preparation of civil defense and emergency situations has been clarified, the purpose, tasks, and functions of monitoring training in the system of preparation of civil defense and emergency situations have been defined.

Key words: monitoring, monitoring of the quality of education in the system of preparation of civil defense and emergency situations, goals, objectives, monitoring functions in civil defense and emergency situations.

Контент анализ понятия «мониторинг» говорит о том, что нет точного однозначного толкования понятия «мониторинг» [1, с. 99], так как мониторинг применяется в рамках различных областей науки и практики. Мониторинг используется социологами, биологами, психологами, экономистами, педагогами, а также представляет интерес с точки зрения теории управления (менеджмента), применяется в системе гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций (далее ГО и ЧС).

Мониторинг рассматривается как процесс [2, с.123], как система [3, с.86], как деятельность [4, с. 56].

Под мониторингом следует понимать комплексное, системное исследование объекта, процесса путем наблюдения и осуществлением контроля за состоянием, параметрами его основных показателей, компонентов в целях получения полной, достоверной информации о состоянии объекта.

Сегодня мониторинг представляет большой интерес и находит свое применение в педагогических науках в частности при исследовании качества процесса обучения, в том числе в системе подготовки ГО и ЧС.

Педагогическому мониторингу посвящены работы многих исследователей: С.Н. Беловой, О.В.

Галустяна, Н.Н. Ершовой, М.И. Кузнецовой, С.Ю. Овсянникова, Е.П. Сизинцевой, И.А. Юрловской, И.В. Юдина и др.

В своих исследованиях ученые педагоги дают различные определения педагогического мониторинга: В.М. Полонский, В.Н. Максимов, Д.Ш. Матрос, Ю.Ю. Баранова, Н.Т. Мананникова, З.А. Каргина определяют мониторинг как процесс непрерывного научно обоснованного, диагностико-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения (мониторинг как процесс).

Н.В. Немова, А.И. Кукуев, Л.С. Шайдурова замечают, что под мониторингом следует понимать самостоятельную функцию управления, в рамках которой проводится выявление и оценивание проведенных педагогических действий, при этом обеспечивается обратная связь, осведомляющая о соответствии фактических результатов деятельности педагогической системы ее конечным целям (мониторинг как деятельность).

С.Д. Ильенкова, Г.В. Гутник говорят о том, что мониторинг определяется и как специально организованное, систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с целью их оценки, контроля, прогноза, и как научно обоснованная система периодического сбора, обобщения и анализа социальной информации и представления полученных данных для принятия решений (мониторинг как система).

Следует согласиться с К.С. Леницким, что под мониторингом в обучении следует понимать педагогическую систему, которая позволяет осуществлять регулярный сбор, обработку, хранение и распространение сведений, как об отдельных компонентах процесса обучения, так и о целом педагогическом процессе [5, с.27].

В педагогической науке имеется два вектора понятия мониторинга практический и теоретический. В рамках первого под мониторингом понимается система сбора, обработки, хранения и распространения информации об учебном процессе. В рамках второго мониторинг выступает средством организации контроля или сбора информации при осуществлении научного исследования. В исследовании рассматривается мониторинг, придерживаясь первого вектора понятия мониторинга. В ГО и ЧС целесообразно применять оба вида мониторинга.

Н.О. Вербицкая и О.В. Назарова отмечают, что по своей внутренней структуре педагогический мониторинг состоит из трех основных управленческих компонентов: контроля, экспертизы различных сторон деятельности учебного заведения и системы информационного обеспечения управления.

Это определяет цель мониторинга – своевременно и быстро выявлять все изменения, возникающие в учебной деятельности на основании полученной полной, объективной, достоверной информации осуществлять анализ и оценку состояния компонентов учебной деятельности и своевременно принимать управленческие решения для ее корректировки повышения эффективности и качества обучения.

Из этого следует, что задачами мониторинга качества обучения в предметной области ГО и ЧС являются:

- наблюдение за состоянием учебного процесса по Дополнительным профессиональным программам, программам повышения квалификации слушателей (далее ДПППК);
- сбор, обработка и хранение информации о состоянии учебного процесса при реализации ДПППК;
- обеспечение потребностей субъектов учебного процесса по ДПППК в полной и достоверной информации о качестве обучения необходимой для его регулировки.

В ходе осуществления мониторинга качества обучения в предметной области ГО и ЧС его задачами является:

- определение объекта, предмета мониторинга, методов его осуществления;
- оценка показателей состояния учебного процесса в предметной области ГО и ЧС;
- выявление причин отклонения показателей от установленных норм;
- оценка результатов изменения, показателей компонентов учебного процесса;
- определение мероприятий и принятие решений на устранение негативных отклонений от установленных норм;

– прогнозирование результатов развития качества обучения.

Предметом мониторинга качества обучения в системе подготовки ГО и ЧС выступает оценка учебных достижений слушателей и преподавателей, удовлетворенность качеством обучения, анализ результатов обучения, условия организации учебного процесса, модернизация учебного процесса. Отсюда следует, что мониторинг в обучении является частью учебного процесса.

Субъектами мониторинга в обучении выступают начальники курсов ГО и ЧС, преподаватели, слушатели, участвующие в учебном процессе и имеющие соответствующие компетенции, а также заинтересованные в качестве обучения государственные органы включая МЧС Российской Федерации.

Объектами мониторинга в обучении выступают: качество обучения, профессиональная компетентность преподавателей, учебная деятельность слушателей образовательная и информационная среда.

Объектом мониторинга качества обучения в системе подготовки ГО и ЧС выступает качество подготовки слушателей. Качество подготовки выражается высокими показателями в обучении и соответствующим повышением квалификацией слушателей, а также учитывает гарантии качества, включающие учебный процесс, позволяющий достигать постоянный высокий результат.

Основными функциями мониторинга в системе подготовки ГО и ЧС выступают следующие: аналитическая, оценочная, коррекционная, ориентационная, информационная.

Мониторинг в системе подготовки ГО и ЧС основывается на следующих принципах: принцип целенаправленности, принцип непрерывности, принцип научности, принцип целостности, преемственности процессов слежения, принцип прогностичности мониторинга, принцип системности мониторинга, принцип воспитательной целесообразности, принцип гласности [16].

Анализируя образовательную деятельность курсов ГО и ЧС, педагогическую деятельность преподавателей, ведущих занятия в предметной области ГО и ЧС, осуществляющих мониторинг качества обучения, можно сделать вывод, что мониторинг качества обучения в предметной области ГО и ЧС представляют собой систему сбора, обработки и хранения полной, достоверной информации об организации и реализации учебного процесса, его результатах, а также влияющих факторах.

Таким образом анализ научных источников по мониторингу показывает, что созданы необходимые теоретические предпосылки для определения сущности и структуры мониторинга качества обучения слушателей в системе подготовки ГО и ЧС.

Список источников

1. Современный словарь иностранных слов: Ок. 20 000 слов. – М.: Рус. яз., 1992.
2. Баранова, Ю.Ю, Матрос, Д.Ш, Мананникова, Н.Г. Построение процесса обучения на основе новых информационных технологий// Завуч. 2000; № 7. С. 27-35
3. Гутник, Г.В. Мониторинг в контексте информатизации образования// Стандарты и мониторинг. 2001. №4 с.25–31
4. Кукуев А.И. Педагогический мониторинг личностно-ориентированного образовательного процесса: дис. к.п.н.: 13.00.01 / Кукуев Александр Иванович. – Ростов-н/Д., 2001. – 329 с.
5. Леницкий, К.С. Организационно-педагогическое обеспечение мониторинга качества обучения будущего специалиста в военном вузе : автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Леницкий Константин Сергеевич. – Омск, 2016. – 24 с.

УДК 373.31

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ИГР НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

ТУПРИНА СУРГУЙААНА ИВАНОВНА

студентка

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

*Научный руководитель: Шадрина Софья Николаевна – к.п.н., доцент
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»*

Аннотация: в статье раскрывается одно из средств развития познавательной активности учащихся к предмету «Русский язык» в начальной школе посредством интерактивных игр. В рамках статьи анализируются различные типы интерактивных игр, подходящих для уроков русского языка в начальной школе, а также приводятся конкретные примеры заданий и игровых форматов.

Ключевые слова: интерактивные игры, познавательная активность, уроки русского языка, начальная школа.

THE USE OF INTERACTIVE GAMES IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS IN PRIMARY SCHOOL AS A MEANS OF DEVELOPING COGNITIVE ACTIVITY

Tuprina Surguiaana Ivanovna

Scientific adviser: Shadrina Sofya Nikolaevna

Abstract: The article reveals one of the means of developing the cognitive activity of students to the subject "Russian language" in elementary school through interactive games. The article analyzes various types of interactive games suitable for Russian language lessons in elementary school, as well as provides specific examples of tasks and game formats.

Key words: interactive games, cognitive activity, Russian language lessons, elementary school.

На сегодняшний день убеждение в том, что эффективность образовательного процесса непосредственно зависит от уровня развития познавательной активности обучающихся, становится все более очевидным. Проблема познавательной активности давно привлекает внимание педагогов и исследователей, об этом свидетельствуют работы таких ученых, как Л.С. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Р.А. Низамов, Г.И. Щукина, Т.И. Шамова, Л.Г. Петерсон, Я.А. Коменский. Каждая эпоха ставит перед собой задачу о том, как создать условия, чтобы у детей возникло желание и стремление к познанию.

Для того чтобы дети проявляли интерес к обучению, необходимо создать благоприятную образовательную среду, которая бы стимулировала их познавательную активность. Использование современных интерактивных методик, привлекательных игровых форм обучения, разнообразие образовательных материалов – все это способствует формированию позитивной мотивации к обучению.

Как отмечает Г.И. Щукина, познавательная активность – это качество личности, включающее стремление личности к познанию, выражающее интеллектуальный отклик на процесс познания. Качественным личностью познавательная активность становится при устойчивом проявлении стремления к познанию [4, с.17]

Более того, для повышения эффективности образования следует учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, его потребности, способности и интересы. Важно, чтобы педагоги не только передавали знания, но также вдохновляли учащихся на постижение новых аспектов жизни и науки, помогая им открыть для себя мир знаний и обогатить свой интеллектуальный опыт.

Разнообразные игровые формы помогают привлечь внимание учеников, сделать процесс обучения увлекательным и эффективным. Одним из важных аспектов образования является изучение русского языка, и использование интерактивных игр на уроках этого предмета может значительно улучшить эффективность обучения и позволить детям легче усваивать знания.

Основатель издательства обучающих игр «Банда умников» С. Пархоменко, описывая преимущества интерактивных методик для удержания внимания современных учеников, отмечает: «Мы привыкли, что учёба часто бывает неинтересной, а иногда даже невыносимо унылой. Но на самом деле заинтересовать детей учёбой не трудно – особенно если речь идет о младших школьниках»[3]. Подобную точку зрения поддерживает и И.Б. Архипов: «Большие потенциальные возможности имеют различные формы организации игровых и иных нестандартных урочных занятий по языку» [1, С. 90].

Интерактивные игры на уроках русского языка позволяют разнообразить учебный процесс, сделать его более интересным и понятным для учеников. Они способствуют активизации мыслительной деятельности, развитию логического мышления, навыков коммуникации и творческого мышления. Кроме того, игровые задания помогают учащимся лучше усваивать правила русского языка, активно применять их на практике и развивать навыки работы с текстом.

Одним из популярных видов интерактивных игр на уроках русского языка являются лингвистические игры, которые направлены на расширение словарного запаса, усвоение правил орфографии и пунктуации, а также развитие навыков анализа текста. Например, игры-кроссворды, игры-задачи по поиску анаграмм, игры-головоломки на знание словосочетаний и идиом русского языка могут быть прекрасным инструментом для учебного процесса.

Игровая деятельность в учебном процессе позволяет реализовать дидактические, воспитывающие, развивающие и социализирующие цели. Особое внимание, по мнению Блиновой, уделяется играм, требующим от детей преобразующей и поисковой деятельности. Ученики очень любят игры данных групп. Им нравится сравнивать, анализировать. Находить общее и различия, интересен поиск недостающего. Игровые ситуации можно разнообразить, изменяя героя, сюжет, правило, что позволяет использовать дидактические игры на всех уроках в начальной школе. Игры на комбинирование: например, шахматы, шашки, развивающие логическое мышление детей. В таких играх дети учатся комбинировать разные действия. Игры на планирование: например, лабиринты, головоломки. В таких играх дети самостоятельно продумывают ходы, определяют последовательность ходов. Игры на формирование умения анализировать: игры типа «найди пару», «найди лишнее». Игры данной категории предполагают нахождение общих либо различных признаков, сопоставление предметов по определенным признакам.

Кроме того, использование интерактивных игр на уроках русского языка способствует развитию коллективного взаимодействия учеников, формированию командного духа и сотрудничества. В процессе игры дети учатся работать в группе, обсуждать стратегию решения задач, обмениваться мнениями и аргументировать свои решения.

Таким образом, использование интерактивных игр на уроках русского языка не только делает процесс обучения более интересным и эффективным, но и способствует комплексному развитию учащихся. Игры стимулируют умственную активность, творческое мышление, развивают коммуникативные навыки и способствуют более глубокому усвоению учебного материала. Поэтому включение интерактивных игр в учебный процесс на уроках русского языка является важным шагом к повышению качества образования и мотивации учащихся к изучению родного языка.

Список источников

1. Архипов, И.Б. Формирование познавательных универсальных учебных действий в рамках конкурса-игры по английскому языку «Лев» (начальный этап обучения) / И.Б. Архипов, Л.Ю. Семейн // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2019. – № 1 (22). – С. 89-92
2. Богачева, Д. М. Интерактивные игры в программе Microsoft PowerPoint / Д. М. Богачева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 24 (314). — С. 428-431.
3. Трофимова, Г.С. Формы организации обучения иностранным языкам как компонент методической системы / Г.С. Трофимова // Вопросы методики преподавания в вузе. – 2018. – № 5 (19). – С. 131-137
4. Щукина Г. И. Проблема познавательной потребности в педагогике / Г. И. Щукина. – М.: Педагогика, 2001. – 351 с.

УДК 355.233.23

РЕАЛИЗАЦИЯ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

МАЛЮГА МАРИНА ВИКТОРОВНАстудент
ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»*Научный руководитель: Приходченко Екатерина Ильинична
доктор педагогических наук, профессор
ФГБОУ ВО «ДонГУ»*

Аннотация: изменения в социальной жизни нашей страны, перемены в области просвещения делают особенно актуальными проблемы духовности, морали, этики. Становится иной и современная стратегия развития общеобразовательной школы: в центре ее – формирование духовно богатой, высоко-нравственной, образованной и творческой личности. В начальной школе нравственные ценности наиболее системно формируются на уроках окружающего мира. В данной статье представлена реализация активных методов в нравственном воспитании младших школьников на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: начальная школа, нравственное воспитание, младшие школьники, активные методы, окружающий мир.

THE IMPLEMENTATION OF ACTIVE METHODS IN THE MORAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD

Malyuga Marina Viktorovna*Scientific adviser: Prikhodchenko Ekaterina I.*

Abstract: Changes in the social life of our country, changes in the field of education make the problems of spirituality, morality, and ethics especially relevant. The modern strategy for the development of secondary schools is also becoming different: at its center is the formation of a spiritually rich, highly moral, educated and creative personality. In elementary school, moral values are most systematically formed in the lessons of the surrounding world. This article presents the implementation of active methods in the moral education of younger schoolchildren in the lessons of the surrounding world.

Key words: elementary school, moral education, younger students, active methods, the world around them.

В современном обществе все больше возникает проблема нравственного кризиса среди младших школьников. Окружающий мир оказывает на них огромное влияние, ведь с каждым днем растет количество негативных факторов, которые могут повлиять на формирование их ценностных ориентаций. В процессе обучения детей акцент делается на формирование современного видения мира через

призму экологической этики. Важным аспектом является развитие уважения к окружающей среде, а также к школе, семье и родному городу или селу. Учащиеся стимулируются к познанию окружающего мира, а также самих себя и своего внутреннего мира. Важно также расширение опыта взаимодействия с природной и социальной средой, основываясь на культурных ценностях, нормах и идеалах.

В Федеральных государственных образовательных стандартах второго поколения подчеркивается необходимость выхода на новую теорию и методику обучения в начальной школе. Во главу угла ставится применение современных образовательных технологий. Традиционные способы преподавания на наших глазах постепенно уходят в прошлое. На первое место выходят активные методы обучения, которые предоставляют обучающимся возможность самим активно участвовать в учебном процессе. В связи с этим, нами был разработан проект «К природе с уважением», направленный на нравственное воспитание в рамках уроков окружающего мира. Он включал в себя ряд уроков, рисунков, поделок, а также работу в группах.

Занимаясь изучением окружающего мира, младшие школьники узнают о природе, животных, истории и культуре разных народов. Однако, помимо учебных материалов, важно предоставить им возможность развивать моральные ценности и этические нормы. Ведь именно этими навыками они будут руководствоваться в своей повседневной жизни, принимая взвешенные решения, основанные на этических принципах.

Проект по нравственному воспитанию на уроках окружающего мира подразумевает создание специального курса, в рамках которого будут рассматриваться актуальные моральные проблемы и даваться рекомендации по их решению. Учащиеся будут изучать и анализировать различные ситуации, связанные с окружающим миром, и находить оптимальные пути действий, основанные на нравственных нормах.

Внедрение проекта по нравственному воспитанию на уроках окружающего мира способствует созданию благоприятной среды для формирования у детей нравственных ценностей. Они научатся анализировать информацию, применять этические принципы в повседневных ситуациях и принимать ответственные решения. Таким образом, проект станет важным инструментом в развитии нравственности среди младших школьников, помогая им стать нравственно развитыми и этически ответственными гражданами.

Цель проекта:

- воспитание у подрастающего поколения экологически целесообразного поведения как показателя духовного развития личности; формирование потребности в здоровом образе жизни;
 - формирование нравственно-здоровой, духовно богатой личности школьника.
- В ходе работы над проектом надо решать следующие **задачи**:
- формировать представление о природе как среде жизнедеятельности человека;
 - развивать эмоционально-нравственное отношение к окружающей среде;
 - воспитывать эстетическое отношение к окружающей среде, умение вести себя в соответствии с общепринятыми нормами;
 - формирование собственной я – позиции учащихся к проблеме сохранения и защиты собственного здоровья;
 - воспитывать у учащихся любовь к своему родному городу и краю, как к малой Родине.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап. Проект начинается с обсуждения с учащимися темы проекта, ее значимости и актуальности. Затем ученики вместе с учителем обсуждают конечные результаты работы и способы их достижения, разрабатывают план работы, выбирают исследовательские методы. Также перед началом проведения работы с учениками обсуждается, как найти источники информации по теме. Учитель рекомендует список ресурсов (школьная библиотека, учебная литература, опрос старшего поколения и другие).

2. Основной этап. Выполнение работы. Этот этап характеризуется реализацией проекта, самостоятельной работой учеников по нахождению информации, ее систематизации и оформлению (табл. 1). В течение выполнения работы, учитель контролирует и корректирует деятельность учеников,

но при этом основная ответственность за работу и инициатива лежит на учениках. Они лишь могут обращаться за советами к учителю.

Таблица 1

Содержание проекта «К природе с уважением»

№ п/п	Сроки	Тема урока	Какой активный метод применялся	Оформление результатов
1.1.	1 неделя	От Древней Руси к единой России	«Мозговой штурм»	Конспект
1.2.	2 неделя	Земля и люди Московского государства	«Творческая мастерская»	Иллюстрации, презентации, стихи написанные детьми по теме
1.3.	3 неделя	Москва златоглавая	«Творческая мастерская»	Выставка рисунков на тему «Москва-столица России».
1.4.	4 неделя	«Хуже грозного царя только междуцарствие»	«Создание проблемной ситуации»»	Фотоотчет, конспект
	5 неделя	Пётр Великий	«Проект»	Работа в подгруппах. Дети готовят сообщения по теме, иллюстрации.
	6 неделя	Власть и народ в Российской империи	«Метод разыгрывания ролей»	Работа в подгруппах. Дети готовят сценки по теме урока.

3. Итоговый (обобщающий, презентационный) этап. Оценка эффективности проекта проводится по 3 направлениям: учитель, дети, родители, посредством бесед, наблюдений, сравнительного анализа нравственности у детей младшего школьного возраста.

Таким образом, современные ученики начальной школы, готовые к новым вызовам, обладают умением применять свои знания в практических ситуациях и самостоятельно добывать их. Это позволяет им стать более активными и самостоятельными. Мы убеждены, что использование активных методов обучения на уроках в начальной школе – ключ не только к успешному освоению учебного материала, но и к развитию нравственных качеств у детей.

Мощный стимул в обучении представляют собой активные формы, которые способствуют активизации познавательного интереса. Благодаря этим формам ученики привлекаются к учебному материалу, что в конечном итоге повышает качество образования и обеспечивает лучшее усвоение материала.

Список источников

1. Богданова О.С. Азбука нравственного воспитания: пособие для учителя / О.С. Богданова, И.А. Каиров. – М.: Просвещение, 2016. – 318 с.
2. Генике Е.А. Активные методы обучения. Новый подход / Е.А. Генике. – М.: Национальный книжный центр, 2015. – 832 с.
3. Кротова Н.В. Развитие нравственных качеств личности младших школьников средствами учебного предмета «Окружающий мир» // Педагогика XXI века: традиции и инновации: материалы IV Всероссийской научно-практической конференции. – М.: Издательство МЦНМО, 2018. – С. 120-122. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.mcnmo.ru/assets/pedsovet/464_2018-2.pdf

4. Лебедева И.В. Активные методы обучения как средство формирования нравственных качеств личности младших школьников // Современные педагогические технологии. – 2019. – №2(23). – С. 89-93. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=37196192>
5. Плешаков А.А. Окружающий мир. 1 кл. в 2-х ч. / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2023 г.
6. Плешаков А.А. Окружающий мир. 2 кл. в 2-х ч. / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2021 г.
7. Плешаков А.А. Окружающий мир. 3 кл. в 2-х ч. / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2021 г.
8. Плешаков, А.А Окружающий мир. 4 кл. в 2-х ч. / А.А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2022 г.
9. Прилепская Т.В. Развитие нравственных ценностей у младших школьников через активные методы обучения на уроках окружающего мира // Образование и наука. – 2016. – № 2. – С. 56-61.

УДК 372.4

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕУЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО СПОСОБА ОБУЧЕНИЯ

НЕУСТРОЕВА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА

студент

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им.М.К.Аммосова»

*Научный руководитель: Неустроева Анна Николаевна**к.п.н., доцент кафедры начального образования**ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им.М.К.Аммосова»*

Аннотация: в статье описывается изучение развития универсальных общенаучных познавательных действий младших школьников на уроках окружающего мира.

Ключевые слова: познавательные действия, базовые логические действия, базовые исследовательские действия, общенаучные, школа, окружающий мир, урок, диагностика.

**THE DEVELOPMENT OF COGNITIVE GENERAL EDUCATIONAL ACTIONS IN YOUNGER
SCHOOLCHILDREN IN THE LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD THROUGH THE TECHNOLOGY
OF A COLLECTIVE WAY OF LEARNING**

Neustroeva Victoria Victorovna*Scientific adviser: Neustroeva Anna Nikolaevna*

Abstract: the article describes the study of the development of universal general scientific cognitive actions of younger schoolchildren in the lessons of the surrounding world.

Key words: cognitive actions, basic logical actions, basic research actions, general scientific, school, the world around us, lesson, diagnostics.

Перемены, происходящие в обществе, требуют ускоренного совершенствования образовательного пространства, определения целей образования, учитывающих государственные и личные потребности и интересы. Социальные запросы современного общества выводят на первый план не «знания, умения и навыки», а общекультурное, познавательное и личностное развитие обучающихся. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утвержденном приказом от 31 мая 2021 г. № 286, результатами освоения основной образовательной программы являются личностные, метапредметные и предметные требования, включающие: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформиро-

ванность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности, освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения и знания. Освоение этих результатов возможно при формировании у обучающихся универсальных учебных действий: личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

Формирование познавательных учебных действий происходит в процессе обучения различным школьным предметам, в частности окружающему миру. Данный предмет характеризуется разнообразием средств, которые можно использовать для формирования универсальных познавательных действий. Указанные выше факты определяют актуальность выбранной темы.

В исследовании приняли участие учащиеся 3 класса - 9 человек (экспериментальный класс) и 3 «Д» класса - 10 человек (контрольный класс). Средний возраст участников эксперимента составил 9-10 лет.

Целью опытно—экспериментальной работы является развитие универсальных общенаучных познавательных действий у младших школьников на уроке окружающего мира посредством технологии коллективного способа обучения.

На основании вышеизложенного, мы определили этапы опытно — экспериментальной работы:

1 этап — констатирующий

На этом этапе будет проведен анализ и диагностическое исследование обучающихся. А также определены уровни заинтересованности предметом, развития базовых логических действий, базовых исследовательских действий и уровня работы с информацией.

2 этап — формирующий

Будет апробирована конспекты уроков с использованием технологии коллективного способа обучения.

3 этап — контрольный.

На данном этапе будет осуществлена повторная диагностика уровня развития универсальных общенаучных познавательных действий обучающихся 3-го класса, проведены анализы и сравнения полученных результатов.

Констатирующий этап

Для определения развития универсальных общенаучных познавательных действий обучающихся мы выбрали и использовали следующие диагностические материалы:

1. Анкетирование «Отношение к предмету окружающий мир»;
2. Диагностика логического мышления младшего школьника;
3. Оценка уровня развития исследовательских умений на уроках "Окружающий мир".

Таблица 1

Результаты анкетирования «Отношение к предмету окружающий мир»

Кодировка	1 вопрос	2 вопрос	3 вопрос	4 вопрос	5 вопрос
001	Да	Нет	Нет	Да	Нет
002	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
003	Да	Нет	Нет	Да	Да
004	Да	Да	Нет	Да	Да
005	Да	Да	Нет	Да	Нет
006	Нет	Нет	Да	Нет	Нет
007	Да	Да	Нет	Да	Да
008	Да	Да	Нет	Да	Да
009	Да	Нет	Да	Да	Нет

На основе ответов обучающихся (Таблица 3), мы выявили отношение испытуемых к математике:

1. 2 обучающихся из 9 человек класса не любят окружающий мир, так как считают ее неинтересным и сложным предметом;

2. 4 человек из 9 считают, что по требованию родителей им приходится заниматься на уроках окружающего мира;
3. 7 человек из 9 обучающихся ответили, что предмет окружающий мир нужен в обычной жизни.
4. 4 человек из 9 обучающихся считают, что предмет окружающий мир играет важную роль в профессии их родителей;
5. 7 человек из 9 считают самым приемлемым на уроке окружающего мира – игры.

Таким образом, анализ анкетирования позволил выявить не только отношение и способности ученика по окружающему миру, но и какую сложность представляет для каждого обучающегося этот предмет.

Таблица 2

Результат диагностики базовых логических действий

Кодировка	Уровень базовых логических действий	Кодировка	Уровень базовых логических действий
001	Высокий уровень	101	Повышенный уровень
002	Критический уровень	102	Повышенный уровень
003	Средний уровень	103	Повышенный уровень
004	Высокий уровень	104	Средний уровень
005	Высокий уровень	105	Средний уровень
006	Средний уровень	106	Высокий уровень
007	Высокий уровень	107	Повышенный уровень
008	Средний уровень	108	Высокий уровень
009	Низкий уровень	109	Повышенный уровень
		110	Средний уровень

Как видно из табличных данных и диаграммы повышенным уровнем базовых логических действий имеют 5 детей из контрольной группы, это составляет 50%. В экспериментальной группе 4 человека имеют высокий уровень, т.е. 40%. В двух группах детей со средним уровнем оказалось поровну – 30%. Но в то же время в экспериментальной группе есть дети с низким и критическим уровнем базовых логических действий, они составляют по 10% от всего класса.

Таблица 3

Результат диагностики базовых исследовательских действий

	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Баллы	Процент	Баллы	Процент
Умение формулировать гипотезы, умения выделять в тексте информацию, соответствующую поставленному вопросу (теме).	16 баллов	44,4 %	8 баллов	20%
Умение формулировать предположения и проверять их с помощью фактов.	22 баллов	48,8 %	20 баллов	40%
Умение осуществлять поиск необходимой информации в тексте, выделять последовательность, используя найденные факты.	9 баллов	100%	1 балл	10%

Как видно из приведенной выше таблицы и диаграммы можно понять, что в экспериментальной группе только половина детей – от 44 до 48% может формулировать гипотезы, умения выделять в тексте информацию, соответствующую поставленному вопросу, формулировать предположения и проверять их с помощью фактов. Но в задании на умение осуществлять поиск необходимой информации в

тексте, выделять последовательность, используя найденные факты выполнено ими на 100%. В контрольной группе таких результатов не видно.

Список источников

1. Асмолов А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя— 3-е изд. М.: Просвещение, 2015. 152 с.
2. Бабичева Е. Л. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников: сборник научных статей. Пензенский государственный университет. Пенза : ГПУ, 2015. 130 с.
3. Бакшеева Э. П. Формирование универсальных логических действий у детей младшего школьного возраста. Историческая и социальнообразовательная мысль. – 2016. – Т. 8, № 5-1. – 130-136 с.
4. Бордовская Н. В. - Психология и педагогика. Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2019. 385
5. Клепина З. А. Методика преподавания естествознания в начальной школе: Учебное пособие для студентов педагогических вузов. М.: Академия, 2001. 284 с.
6. Ковалева, Е. В. История педагогики и образования: учеб.-метод. Пособие. КамГУим. Витуса Беринга.— Петропавловск-Камчатский: КамГУим. Витуса Беринга, 2013. 352 с.
7. Миронов А. В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах. М.: Педагогическое общество России, 2013. 340 с.
8. Федотова А. В. Роль универсальных учебных действий в системе современного общего образования. М.: Трио, 2016. 219 с.

УДК 372.8

АНАЛИЗ ВНЕДРЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ КООПЕРАТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИСТОРИИ И ПРАВОВЫМ ДИСЦИПЛИНАМ В УЧРЕЖДЕНИЯХ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БОГДАН КСЕНИЯ БОРИСОВНА

преподаватель

Многопрофильный колледж

ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет»

Аннотация: в настоящей статье анализируется процесс внедрения кооперативной формы обучения в качестве экспериментальной технологии на занятиях по истории и правовым дисциплинам в учреждениях среднего профессионального образования. Автор статьи обосновывает актуальность данной темы, отмечает её значение, достоинства и некоторые сложности, связанные с использованием указанной технологии в образовательном процессе. Автором рассматриваются первые результаты её внедрения при изучении истории и правовых дисциплин учебными коллективами, а также проводится сравнительный анализ полученных показателей при сопоставлении с группами, в которых данный метод не применялся. Целью исследования является определение целесообразности применения данной технологии при изучении рассматриваемых социально-гуманитарных предметов в учреждениях среднего профессионального образования и разработка рекомендаций по её наиболее эффективному использованию. При проведении исследования применяются такие методы, как: наблюдение, анкетирование, педагогический эксперимент, метод математической обработки данных. На основании анализа психолого-педагогических исследований в этой области, организации внедрения данной технологии и первых полученных результатов на занятиях по истории и правовым дисциплинам, автором сформулированы рекомендации по повышению эффективности её использования и сделан вывод о целесообразности её более широкого применения в образовательном процессе.

Ключевые слова: технология кооперативного обучения, методы обучения, подростковый возраст, коммуникативные навыки, сотрудничество, ведущий вид деятельности.

ANALYSIS OF IMPLEMENTATION OF COOPERATIVE LEARNING TECHNOLOGY IN HISTORY AND LEGAL CLASSES IN SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION INSTITUTIONS

Bogdan Ksenia Borisovna

Abstract: this article analyzes the process of introducing a cooperative form of education as an experimental technology in classes in history and legal disciplines in secondary vocational education institutions. The author of the article substantiates the relevance of this topic, notes its importance, advantages and some difficulties associated with the use of this technology in the educational process. The author examines the first results of its implementation in the study of history and legal disciplines by educational groups, and also conducts a

comparative analysis of the obtained indicators when compared with groups in which this method was not used. The aim of the research is to determine the feasibility of using this technology in the study of the social and humanitarian subjects under consideration in institutions of secondary vocational education and to develop recommendations for its most effective use. When conducting research, methods such as observation, survey, pedagogical experiment, and the method of mathematical data processing are used. Based on the analysis of psychological and pedagogical research in this area, the organization of the implementation of this technology and the first results obtained in classes in history and legal disciplines, the author formulated recommendations for increasing the effectiveness of its use and concluded that it is advisable to use it more widely in the educational process.

Key words: cooperative learning technology, teaching methods, adolescence, communication skills, cooperation, leading type of activity.

В настоящее время весьма актуальным становится применение технологии кооперативного обучения при освоении учебных дисциплин в образовательных организациях различных уровней, поскольку в современном обществе личности необходимо не только обладать знаниями, но и умением их передавать и представлять, посредством взаимодействия как с отдельными членами социума, так и с его коллективами. Название данной технологии происходит от латинского слова «*cooperatio*», в переводе означающего «сотрудничество» и находит свое воплощение в тщательно структурированной учебной деятельности, предполагающей совместную работу обучающихся в малых группах, в которой каждый несет личную ответственность за индивидуальный вклад, участие и обучение [1].

Особую важность использование данной технологии приобретает в учреждениях среднего профессионального образования, характеризующихся значительной долей обучающихся подросткового возраста, ведущим видом деятельности которых выступает общение со сверстниками, постепенно сменяющееся на учебно-профессиональное самоопределение [2]. Особенностью обучающихся указанных образовательных организаций является их более ранняя ориентация на будущую профессиональную деятельность по сравнению с их ровесниками, изучающими дисциплины по общеобразовательным программам, в связи с чем им в большей степени необходимы получение и совершенствование коммуникативных навыков не только для обеспечения успешного привычного межличностного взаимодействия (в семье, с друзьями, классом/группой и преподавателями), но и для карьерного развития по уже выбранной и осваиваемой специальности. Значимость применения рассматриваемой технологии подчеркивается запросами самих обучающихся, которым зачастую интересней работать не индивидуально, а в группе, а также требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. Так, в данных документах по различным специальностям [3; 4] в качестве требований к результатам освоения программ подготовки специалистов среднего звена указывается умение работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. Технология кооперативного обучения включает в себя и общение, и совершение различных действий участниками группы, что должно способствовать эффективности усвоения ими учебного материала. Так, во многих зарубежных странах, лидерах в образовании (Великобритания, Сингапур, США, Германия) технологию кооперативного обучения применяют очень широко, от дошкольных учреждений до высших учебных заведений. В Сингапуре существует компания «Educare», которая распространяет свой опыт в повышении квалификации по всему миру. Сотрудники «Educare» утверждают, что система образования Сингапура выбрала этот метод обучения ориентируясь на вызовы современного общества, экономики и геополитики. Стоит отметить, что Сингапур превратился в одного из лидеров Южно-Восточной Азии [5, с. 12].

Данная технология, помимо повышения запоминаемости изучаемой информации, имеет и ряд других преимуществ, к которым относятся: формирование и совершенствование у студентов организационных и коммуникативных навыков, связанных с управлением совместной работой в команде, выраженном, например, в определении границ своих действий и ответственности за них, активном слушании, привитии чувств уважения друг к другу, толерантности [6, с. 7]. Изменение составов групп при выполнении различных заданий содействует процессу социализации личности, развитию гибкости и кри-

тичности её мышления, умений находить общее решение и разрешать конфликты на основе взаимного учета интересов, способности формулировать, аргументировать и отстаивать ту или иную точку зрения. Также применение данного метода на стадии представления выполненного задания командой перед преподавателем и иными студентами способствует формированию и развитию навыков публичных выступлений, необходимых для будущей профессиональной деятельности, карьерного роста обучающихся, выполнения ими обязанностей на руководящих должностях. Работа в соответствии с технологией кооперативного обучения способна повысить навыки, связанные с беглым чтением, оперативным выделением главной мысли текста и даже стать своеобразным мастер-классом по педагогическому мастерству, поскольку действия участников команды предполагают оттачивание умений по ясному и лаконичному изложению и объяснению материала каждым из них, которое должно быть доступным для понимания всеми слушателями. В более широком смысле, применение данной технологии в образовательном процессе, может потенциально способствовать созданию резерва будущих педагогических кадров, поскольку навыки, необходимые для осуществления данной профессиональной деятельности, наиболее ярко проявляются именно при использовании данного метода обучения на занятиях.

Также, на наш взгляд, её применение способствует повышению сплоченности группы, улучшению морально-психологического климата в коллективе при правильной организации педагогом обозначенной деятельности, что положительно отражается не только на результатах обучения, формировании навыков, необходимых для будущей профессиональной деятельности и карьерного роста обучающихся, но и повышает безопасность всех участников образовательного процесса в случае возникновения чрезвычайных ситуаций, в том числе совершения нападений на образовательные организации, террористических актов, что к сожалению, в настоящее время также остается весьма актуальным явлением.

Представляется, использование технологии кооперативного обучения имеет особую важность при изучении социально-гуманитарных дисциплин, таких как: история, обществознание, правоведение и др., поскольку позволяет в большей степени продемонстрировать вышеобозначенные достоинства данного метода обучения, так как указанные предметы связаны с обменом значительным объемом информации, оказывающей серьезное влияние на формирование коммуникативных навыков, культуры, правосознания и гражданской позиции студентов.

В настоящее время, данная технология внедряется автором настоящей статьи, как лицом, осуществляющим педагогическую деятельность в учреждении среднего профессионального образования, на экспериментальной основе. Технология кооперативного обучения находится в разработке у педагога: определяются оптимальные условия и особенности организации её применения, ожидаемое и реальное влияние на результативность изучения истории и правовых дисциплин у учебных групп, а также формирование у них соответствующих навыков и умений, анализируются правила реализации данного метода в образовательном процессе.

Первые результаты, полученные с использованием данной технологии в осеннем и весеннем семестрах 2023-2024 учебного года, свидетельствуют об её положительном влиянии на различные аспекты учебной деятельности обучающихся, но при соблюдении определенных рекомендаций, сформулированных автором, как на основании анализа психолого-педагогических исследований по данной теме, так и наблюдений в процессе проведения занятий по обозначенным дисциплинам, которые будут приведены далее в тексте.

Так, в Многопрофильном колледже ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет» технология кооперативного обучения была применена на некоторых занятиях по истории у обучающихся 2 курса в возрасте от 16 до 17 лет, а также среди представителей 1-3 курсов в возрасте от 16 до 18 лет по следующим правовым дисциплинам: «Основы интеллектуальной собственности» и «Правовое обеспечение профессиональной деятельности».

Для определения целесообразности применения данной технологии были использованы методы оценки мотивации обучающихся к учебной деятельности (главным образом, познавательного интереса к изучению истории и правовых дисциплин), сформированности их коммуникативных навыков, а также уровня знаний по обозначенным дисциплинам. Так, в ходе проведения первичной диагностики 6 груп-

пам обучающихся колледжа было предложено пройти тестирования для определения уровня развития познавательного интереса по истории и правовым дисциплинам, включающие в себя 15 высказываний, полностью соответствующие структуре познавательного интереса (его эмоциональному, волевому (регулятивному), интеллектуальному и творческому компонентам) [7, с. 104 - 109] и возрасту испытуемых, которые необходимо было оценить по следующей шкале: 0 - нет (редко), 1 - иногда, 2 - да (часто). Например, в качестве таких высказываний были приведены: «Я жду занятия по истории», «У меня на занятии по истории преобладает хорошее настроение», «Я с удовольствием посещаю занятия/внеклассные мероприятия по истории», «Я могу повторить содержание занятия по истории после его завершения», «Мне нравится выполнять творческие задания по истории» и др. Также педагогом были применены опрос и наблюдения, направленные на выявление морального состояния обучающегося, степени его удовлетворенности взаимоотношениями в учебном коллективе, оценку его умения выражать свою точку зрения, аргументировать позицию, выступать перед аудиторией, взаимодействовать с группой по решению различных вопросов. Кроме того, преподавателем был проведен письменный срез знаний и устный опрос по темам, которые осваивались в общеобразовательных организациях по истории и разделам правовой направленности по обществознанию, которые в соответствии с программой подлежали повторению и более углубленному изучению в учреждении среднего профессионального образования.

Для проведения исследования были выбраны 3 специальности с обучающимися в возрасте от 16 до 18 лет (преимущественно 16-17 лет), изучающими различные обозначенные дисциплины по 2 группы от каждой, а именно: «Переработка нефти и газа» (дисциплина «История»), «Технология машиностроения» и «Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)» (правовые дисциплины: «Основы интеллектуальной собственности», «Правовое обеспечение профессиональной деятельности»).

Одна группа по специальности была обозначена как контрольная, другая как экспериментальная. В экспериментальных группах данная технология начала применяться на занятиях, у контрольных такая практика отсутствовала. После проведения занятий с применением технологии кооперативного обучения было организовано контрольное исследование с использованием аналогичного инструментария. Исследование было осуществлено у обеих групп по каждой специальности с целью определения влияния данной технологии на уровень познавательного интереса к изучению дисциплин, формирование коммуникативных и организаторских навыков обучающихся, улучшение либо наоборот ухудшение их морального состояния, взаимоотношений в коллективе, а также знаний по изученным темам.

После проведения занятий по истории с применением технологии кооперативного обучения количество студентов с уровнем интереса к изучению дисциплины ниже среднего снизилось на 8 человек (с 14 до 6), со средним уровнем составило основную часть коллектива и увеличилось с 8 до 11, с уровнем интереса выше среднего возросло на 28,6 % (с 2 до 7 человек в группе). У контрольной группы (без внедрения технологии кооперативного обучения) по данной дисциплине показатели уровня интереса выше среднего остались неизменными (также 2 студента), однако количество обучающихся со средним уровнем интереса увеличилось на 3 обучающихся с 7 до 10 студентов, представляется, за счет отбора интересного материала по дисциплине, остальные 12 студентов были отмечены в качестве имеющих уровень познавательного интереса ниже среднего.

На занятиях по дисциплине «Основы интеллектуальной собственности», в экспериментальной группе количество обучающихся с уровнем интереса ниже среднего снизилось с 16 до 10 обучающихся, со средним уровнем интереса возросло с 7 до 10, с уровнем выше среднего с 0 до 3 студентов. В контрольной группе результаты первичной диагностики были выше, чем в экспериментальной, при проведении итогового исследования показатели мотивации по уровню интереса ниже среднего (5 обучающихся) остались неизменными, а с уровнем выше среднего незначительно повысились (с 2 до 3 студентов).

На занятиях по дисциплине «Правовое обеспечение профессиональной деятельности», в экспериментальной группе, у которой вводилась технология кооперативного обучения, количество студентов с уровнем познавательного интереса ниже среднего было уменьшено с 6 человек до 0, со средним повысилось с 10 до 13, с уровнем выше среднего с 5 до 8. В контрольной группе показатели интереса

остались неизменными, но достаточно высокими: в данном коллективе первоначально отсутствовали обучающиеся с низким уровнем интереса к изучению данной дисциплины. Представляется, при применении кооперативного обучения в контрольной группе, количество студентов со средним и более высоким уровнем познавательного интереса могло бы возрасти.

Также по педагогическим наблюдениям, работа обучающихся, после внедрения опыта осуществления деятельности малыми группами, стала более активной и творческой с представлением оригинальных подходов к выполнению различных заданий по обозначенным дисциплинам.

При проведении анкетирования относительно морального состояния обучающегося, степени его удовлетворенности взаимоотношениями в коллективе, сформированности коммуникативных и организационных навыков, было выявлено, что большая часть студентов экспериментальных групп (более 50 %) испытывают сложности при общении и публичных выступлениях, стабильность их психологического состояния в таких ситуациях нарушается, однако это не связано с такими факторами, как буллинг и конфликты в коллективе. В обозначенных группах все студенты отметили, что в их коллективах данные явления отсутствуют, однако при обучении в школе они с ними сталкивались и это могло повлиять на их способности к коммуникации в настоящее время.

Срез знаний и устный опрос в экспериментальных группах по истории и правовым дисциплинам по темам, которые ими изучались и будут повторяться в колледже, продемонстрировали низкий уровень знаний у подавляющей части обучающихся. Более 60 % студентов в каждой из групп даже с высоким уровнем интереса к изучению данных предметов, не смогли дать правильные ответы на вопросы, связанные с ключевыми событиями отечественной истории (например, первым полетом человека в космос, отменой крепостного права и т.д., дать определение понятию «Конституция» и т.д.).

После проведения занятий в экспериментальных группах по истории и правовым дисциплинам с внедрением рассматриваемой технологии, на основании результатов наблюдений, тестирования, анкетирования, устного опроса и письменного среза знаний, был отмечен рост показателей по всем обозначенным критериям: студенты правильно и за более краткий промежуток времени отвечали на поставленные вопросы, лучше запоминали информацию, теперь уже большая часть обучающихся (от 58 до 75 %) не испытывали сложностей при публичных выступлениях и взаимодействии с одноклассниками.

Представляется, что данная технология могла бы успешно приняться и в других учреждениях среднего профессионального образования. Значимость более широкого применения различных технологий обучения в системе среднего профессионального образования, в частности, подчеркивается исследованиями таких ученых, как О.И. Вагановой, А.А. Коростелева [8].

В 1980-1990-е гг. группой американских учёных под руководством Спенсера Кагана были разработаны и улучшены более 200 структур (приёмов), используемых в рамках кооперативного обучения в школах и университетах всего мира. Структуры Кагана — это специфические приемы обучения и методические рекомендации, которые помогают организовать взаимодействие учащихся, учебного материала и учителя. Среди популярных структур Кагана можно отметить: *Numbered Heads Together* («пронумерованные головы», работающие вместе), *Timed Pair Share* (временная кооперация парами), *Rally Robin* (круглый стол), *Pairs Compare* (сравнения парами), *Kinesthetic Symbols* (кинестические символы), *Lyrical Lessons* (лирические уроки) и др. [9, с. 43].

Нами в ходе проведения эксперимента активно применялись такие структуры кооперативного обучения, как: «пронумерованные головы» (суть которой в коллективной подготовке ответа на вопрос, но представление его одной из «пронумерованных голов», например, по жребию), круглый стол, групповой пазл/метод мозаики или «Пила» (при данном методе, каждый участник команды глубоко изучает свою часть материала, обменивается информацией с экспертами по аналогичному вопросу в других группах, а затем возвращается в свою и излагает данный материал, а также внимательно слушает доклад своих коллег по другим его частям, чтобы освоить тему в полном объеме). Одним из самых востребованных у студентов оказался метод мозаики. Такие приемы использовались на аудиторных занятиях по различным темам.

При применении технологии кооперативного обучения важно соблюдать некоторые рекомендации, которые зачастую игнорируются педагогами, в связи с чем не только не достигаются высокие ре-

зультаты, но и создается угроза «срыва» таких занятий. Данные приемы могут использоваться на протяжении всего урока: «занятия-кооперации», а могут занимать его часть. При выполнении заданий, связанных с выявлением личной позиции обучающегося, например, написание эссе, такой метод применять нецелесообразно. Недопустимо все работы заменять коллективными, важно предоставлять возможность студенту проявить себя как отдельной личности, поскольку для обмена мнениями и позициями в последующем взаимодействии с коллективом их сначала нужно научиться формулировать индивидуально.

Основные сложности, возникшие при внедрении данной технологии автором на занятиях в экспериментальных группах, были связаны с индивидуальными особенностями характера отдельных обучающихся (например, скромностью, замкнутостью), нежеланием некоторых студентов работать в командах, формированием состава групп и определением количества их участников, затруднениями в определении вклада каждого участника группы в общий результат при выставлении оценки, что стало основанием для её детального анализа и разработки соответствующих рекомендаций.

На основании проведенного эксперимента, анализа психолого-педагогических исследований в данной области [5; 6; 8; 9; 10; 11; 12], наблюдений, связанных с использованием технологии кооперативного обучения, были разработаны рекомендации для педагогов по её более эффективному применению на занятиях по истории и правовым дисциплинам в учреждениях среднего профессионального образования на каждой выделенной автором стадии этого процесса, к которым можно отнести следующие:

1. На подготовительном этапе внедрения данной технологии весьма важно:

1.1. Выявить типы преобладающего темперамента каждого обучающегося в учебной группе посредством наблюдения и проведения соответствующих тестирований, поскольку это будет влиять на корректность формируемых преподавателем малых групп и как следствие на результативность их работы на занятиях. В соответствии с ч. 4 ст. 79 Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [13] образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися. В связи с чем, на этом этапе необходимо выявить есть ли в группе студенты, испытывающие сложности с социальным взаимодействием, в силу ограниченных возможностей здоровья, инвалидности, различного рода расстройств, например, аутизма. Получить ответы на данные вопросы могут помочь беседы с психологом организации, классным руководителем группы, социальным педагогом, а также наблюдение. Соответственно использование такой технологии при выявлении обозначенных особенностей у обучающихся в группе, возможно только с учетом профессиональных рекомендаций данных специалистов.

1.2. Определить интересы группы (уровень познавательного интереса к изучаемой дисциплине и в целом интересы обучающихся) посредством использования таких методов, как: наблюдение, проведение тестирований/опросов для выявления данных показателей. Эти результаты затем можно использовать для сравнительного анализа влияния применения технологии на уровень интереса и знаний по дисциплине, а также при организации деятельности обучающихся.

1.3. Провести мероприятия, направленные на улучшение морально-психологического климата в коллективе и повышение его сплоченности. Это могут быть внеурочные мероприятия, например, уроки добрых слов, введение традиций у группы, в частности пятиминутных коллективных разминок в начале занятия, а в завершении выражение благодарностей друг другу за работу и интересные ответы. Важно выяснить есть ли в данной группе такие явления, как неразрешенные конфликты или, что опасней, буллинг, а в случае их выявления, совместно с классным руководителем, психологом, ответственным за воспитательную работу сотрудником в организации провести комплекс мероприятий по их устранению, поскольку использование рассматриваемой технологии до решения данных проблем, как и в целом безопасное обучение невозможны. И при разрешении данных вопросов с учетом вышеуказанных рекомендаций, тем не менее необходимо обратить внимание, что применение данной технологии нецелесообразно в случае неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановки в образовательной организации/городе/регионе, возникновения пандемий, эпидемий, всплеска респираторных заболеваний.

1.4. Отбирать интересный материал по дисциплине в соответствии с темой занятия для совместного изучения малыми группами, включающий в себя сочетание как главных, так и неглавных фактов: эмоциональных, биографических, загадочных, юмористических, удивительных, подчеркивающих его практическую значимость, связь с жизнью обучающихся (по истории это может быть поучительность какого-либо описываемого события, по правовой дисциплине информация о способе защиты права, которым пользуются обучающиеся), связь с ранее изученным материалом. Педагогу необходимо помнить, что работа с использованием рассматриваемой технологии даже в сплоченном коллективе, но с неинтересным материалом, не будет продуктивной.

1.5. Подготовить учебную аудиторию. Учебные столы и стулья должны быть расставлены таким образом, чтобы обучающиеся имели возможность свободно общаться в своей группе, легко передвигаться, если это необходимо [9, с. 43].

2. На ценностно-ориентационном этапе (этапе формирования мотивации обучающихся к работе с использованием технологии кооперативного обучения):

2.1. Важно мотивировать обучающихся к осуществлению коллективной деятельности, объяснив какой объемный материал группа сможет освоить за краткий промежуток времени и получить оценку за эту работу. При этом, на наш взгляд, выставлять необходимо как оценку за работу каждого, так и общую оценку за работу в группе (средний балл либо 2 оценки, чтобы у обучающегося возникало желание проявить себя и одновременно внести вклад в работу команды). Вторая оценка при этом должна измеряться сформированностью таких умений как: приходиться к общему решению, четко и ясно формулировать и излагать главные мысли за отведенное количество времени, слушать друг друга, обладать знаниями, изученными всей командой. Если выставлять оценки только индивидуально, то велик риск, что каждый будет «сам за себя», а смысл командной работы в том, что результат должен быть общим и от усилий каждого зависит его качество. При этом индивидуальное оценивание должно оставаться преобладающим на занятиях, однако на данных с применением рассматриваемой технологии предпочтителен указанный вариант подведения итогов работы.

Также педагогу, мотивирующему студентов к совместной деятельности, важно отметить, что навыки, формируемые при выполнении заданий малыми группами, понадобятся обучающимся при осуществлении будущей профессиональной деятельности, поскольку от их умения взаимодействовать с различными представителями в коллективе, которых, разумеется, не будут подбирать «под них» и по их желанию, зависят результаты их работы и возможности карьерного роста. Также перед началом работы, преподавателю целесообразно отметить положительные и сильные стороны каждого участника различных команд, настроив их на успешный результат.

2.2. Членов группы важно проинформировать о том, что при завершении занятия, помимо оценивания работы преподавателем, им необходимо будет оценить самих себя и других представителей команды с объяснением причин выставления такой отметки. Также необходимо пояснить, что преподаватель прислушается к данным оценкам и в том числе с их учетом выставит итоговые. Данная рекомендация способна мотивировать обучающихся работать слаженно, демонстрируя свои достоинства всем участникам процесса, понимая, что его работу будет оценивать значительное количество субъектов (не только преподаватель, но и все обучающиеся и из других команд), и эта деятельность повлияет как на его результат, так и всей группы.

3. На этапе разделения на группы и непосредственно совместной деятельности:

3.1. При разделении на группы преподавателю необходимо учитывать, что это должна быть малая группа (не более 4 человек), поскольку это позволяет обеспечить включенность в процесс всех членов команды. Считаем оптимальным количеством именно 4 обучающихся в группе, что обуславливается в том числе более комфортной организацией рабочего пространства с учетом конструкций парт. К сожалению, многими педагогами, данная рекомендация не учитывается и организуются группы из 5,6,7 и даже 8 человек, в результате чего, часть обучающихся работает, а другая не включена в данную деятельность. Работа группами с таким количеством участников (от 5 до 8 человек) также организовывалась, но показала более низкие результаты, чем в командах из 4 обучающихся.

Даже изучаемый учебный материал условно можно разделить на 4 части: вводную, описатель-

ную, закрепляющую описательную (например, содержащую приведение примеров, практических ситуаций или иных аргументов обозначенной части), обобщающую (подведение итогов, основные выводы по тексту). Поскольку описательная часть занимает достаточно объемный блок информации её можно включить в часть материала каждого обучающегося. У такой группы имеются и некоторые организационные преимущества: она может легко перегруппироваться в две подгруппы, поэтому в ней удобно работать в парах.

3.2. Важно позаботиться о разнообразии участников каждой группы по показателям их учебной деятельности (уровню знаний, успеваемости), социально-психологическим характеристикам и психологической совместимости (например, нежелательно допускать, чтобы в одной группе состояли лишь холерики, а в другой одни меланхолики), то есть необходимо соблюсти принцип гетерогенности (разнородности). Это необходимо для обеспечения наивысшей степени работоспособности и совершенствования коммуникативных навыков обучающихся. При распределении преподавателем обучающихся в группы по их желанию или жеребьевкой, в них могут оказаться представители одного темперамента, только интроверты или экстраверты, или, например, только отличники. Можно также разделить обучающихся по карточкам различных цветов с учетом вышеуказанных рекомендаций: написать их имена на бесцветной стороне, чтобы при развороте они видели, что, например, оказались в команде красных, зелёных или синих. Распределение студентов в группы по желанию неэффективно с точки зрения развития их коммуникативных навыков и адаптации к будущей профессиональной деятельности, поскольку они уже научились взаимодействовать с теми, кого выбирают к себе в команду и новый опыт общения, совместного решения вопросов с другими представителями коллектива таким образом не получают.

3.3. Преподавателю важно организовать слаженную работу коллектива, нацеленного на получение обозначенного результата в соответствии со структурой занятия и его временным регламентом. Для этого ему необходимо:

3.3.1. Дать ясную, лаконичную и наглядную инструкцию, раскрывающую суть используемого приема кооперативного обучения (пронумерованные головы или мозайка/пила и т.д.) и задания как устно, так и в письменной форме, чтобы на протяжении всей работы обучающихся в группах эта информация располагалась на видном месте (например, в презентации, раздаточном материале, плакате, стенде). Для лучшего восприятия этого текста, он должен быть разделен на части (пункты) или быть представлен в форме схемы. Кроме того, необходимо указать обучающимся на обязательность взаимоуважения при работе в командах, ввести санкции за нарушение этого правила.

3.3.2. Распределить роли в каждой группе либо проконтролировать равномерное делегирование обозначенных обязанностей. Важно пояснить обучающимся какой результат каждый член группы и команда в целом должны продемонстрировать при завершении выполнения задания.

3.3.3. Определить время, за которое должен быть изучен материал всеми командами, с учетом его объема, сложности, используемой структуры кооперативного обучения и проинформировать об этом обучающихся перед началом выполнения задания. На наш взгляд, обязательным условием эффективной реализации данной технологии является транспарентность (открытость) такого времени, которое должно сообщаться группам не только устно, но и отражаться, например, на экране проектора с настроенным таймером обратного отсчета времени. Также обучающихся необходимо уведомить о количестве времени, в течение которого они будут представлять материал.

3.3.4. Перед началом выполнения задания попросить выполнить разминочное, например, придумать название команды за 2 минуты, связанное с дисциплиной или темой, которой посвящено занятие. Данное задание позволит членам команды получить первый опыт взаимодействия друг с другом перед более серьезной работой и настроит их на совместное освоение материала по рассматриваемой теме.

3.3.5. Во время выполнения задания различными группами контролировать данный процесс в части разъяснения возникающих вопросов и мотивирования к деятельности всех обучающихся в командах (в случае, если преподаватель отмечает пассивность тех или иных представителей). Однако при этом преподавателю важно не вмешиваться в изучение самого материала и не становиться новым членом группы. Преподаватель должен поддерживать благоприятный морально-психологический кли-

мат в коллективе при организации совместной работы обучающихся, пресекать любые оскорбления, применение физической силы, но не дискуссии, если они ведутся с уважением к друг другу. Требовать тишины от обучающихся при реализации данной технологии не уместно, так как им необходимо обмениваться мнениями. Однако в соседних кабинетах могут проводиться контрольные работы, поэтому, если шум становится слишком высоким, целесообразно ввести определенный сигнал для обозначения этого, как просьбы снизить его, например, путем поднятия преподавателем красной карточки. Использование средств наглядности на всех этапах применения данной технологии играет значительную роль, так как позволяет избежать повторного объяснения инструкции преподавателем, что могло бы отвлечь остальные команды от реализуемого творческого процесса изучения материала, создания его лаконичной и запоминающейся подачи. В равной степени это относится и к демонстрации временных рамок для выполнения задания, поскольку обучающиеся могут их упустить в ходе совместных, порой весьма эмоциональных обсуждений, если не визуализировать их.

3.3.6. Оставаться беспристрастным при применении данной технологии, но не безразличным, не демонстрировать большую благосклонность к какой-либо команде, с одинаковой степенью внимания относиться ко всем обучающимся. Педагогу нельзя допускать своего пассивного присутствия на таких занятиях (например, нахождения за своим рабочим столом на протяжении всего времени работы обучающихся в группах в процессе решения своих личных вопросов) либо покидать аудиторию во время работы обучающихся. Педагог должен быть вовлечен в эту деятельность как организатор процесса, совершать обход среди групп, делать это без излишних комментариев, чтобы не мешать обучающимся сосредоточиться, однако в случае возникновения вопросов, пояснять их.

4. На заключительном этапе – представлении результатов работы группами:

4.1. Важно, чтобы его временной регламент тщательно контролировался преподавателем. Им должно обращать внимание обучающихся на лаконичное и четкое изложение основных мыслей по теме, таким образом, чтобы каждому было достаточно времени представить свой фрагмент изученного либо весь материал в зависимости от выбранной структуры рассматриваемой технологии обучения.

4.2. Для корректного оценивания обучающихся при использовании рассматриваемой технологии, педагогу важно обращать внимание на степень вовлеченности каждого студента команды в познавательную деятельность, а для этого, как было отмечено выше, наблюдать за процессом их совместной работы и презентацией её результатов. Весьма полезно для определения вклада каждого обучающегося задавать вопросы, направленные на проверку понимания изученного материала при его изложении, не предполагающие односложного ответа «да» или «нет», а подразумевающие размышление, объяснение понятий, явлений и процессов. При уклонении обучающегося от ответа, ни в коем случае не нужно принуждать его делать это, поскольку для него работа с применением данной технологии могла быть стрессовой и весьма необычной, особенно, если ранее студент не был активным на занятиях и редко взаимодействовал с коллективом. В этом случае следует вывести студента на спокойную беседу, для начала, например, задав вопрос по изучаемому материалу и предложив ему варианты ответа, практические примеры, которые он мог бы развить или поразмышлять над ними.

5. На оценочно-рефлексивном этапе:

5.1. Преподавателю важно предложить обучающимся незаконченные предложения или вопросы для их рефлексивной деятельности, представленные наглядно, например, в презентации, не предполагающие односложного варианта ответа «да» или «нет». Например: «Свою работу на сегодняшнем занятии я оцениваю как ... (с аргументацией почему они оценивают её именно таким образом)», «Работу представителей моей группы я оцениваю как...». Также на данном этапе обучающимся может быть предложено ответить на следующие вопросы: «Что было самым трудным при изучении материала группой?», «Что получилось при работе в группе лучше, а что наоборот хуже?» и т.п.

Обучающимся на занятиях должна предоставляться возможность рассказать о проблемах и положительных впечатлениях, возникших при выполнении заданий не только индивидуально, но и в группе. Данный этап важен для более успешной последующей организации педагогом такой деятельности, поскольку он позволяет выявить и при должном внимании устранить все недочеты. Кроме того, для подростков в силу психологических особенностей, характерных для их возраста, весьма важно выска-

зывать свое мнение, критически оценивать ситуацию, иметь возможность поспорить и выделиться и эти потребности можно направить в положительное русло при осуществлении рефлексии учебной деятельности обучающимися.

5.2. После оценки совместной деятельности друг другом, обсуждения сложностей и положительного опыта применения такой технологии обучения, работу оценивает преподаватель с обязательным пояснением почему оценил именно таким образом, с учетом своих наблюдений за процессом взаимодействия студентов, презентации ими изученного материала, вклада каждого участника в общий результат и их рефлексивных высказываний.

5.3. Преподавателю важно поблагодарить всех обучающихся за работу, отметить роль каждого, в то же время подчеркнув, что они были звеньями одного процесса и от каждого зависел общий результат. Весьма полезным для совершенствования процесса кооперативного обучения может стать предложение преподавателя, адресованное каждому обучающемуся, оставить свои пожелания, рекомендации по организации такой работы, например, в специально созданной им коробочке или конверте. Таким образом, у педагога появится возможность получить обратную связь от обучающихся, учесть их интересы и потребности при проведении последующих занятий.

Как показывает практика, вышеуказанные положения весьма часто игнорируются преподавателями при применении технологии кооперативного обучения. Однако, на наш взгляд, без соблюдения обозначенных рекомендаций, невозможно её эффективное осуществление, поскольку они позволяют на каждом этапе работы достаточно четко и детально регламентировать процесс совершенствования знаний, соответствующих навыков и умений, приобретаемых при взаимодействии с другими членами учебного коллектива.

Применение данной технологии на занятиях по истории и правовым дисциплинам является весьма перспективным направлением развития образовательного процесса в рассматриваемых учреждениях, как с точки зрения создания возможностей для организации более интересной учебной деятельности, так и для совершенствования профессиональных компетенций педагога.

Дальнейшие планы по использованию технологии кооперативного обучения на вышеуказанных занятиях в учреждениях среднего профессионального образования связаны с применением как реализованных, так и иных структур (приемов), разработанных американским профессором Спенсером Каганом, а также устранением недостатков, возникших при внедрении таких, как: пронумерованные головы, круглый стол и мозаика/пила, благодаря соблюдению всех разработанных и выделенных автором рекомендаций. Кроме того, автором настоящей статьи рассматривается возможность применения технологии кооперативного обучения при организации учебной деятельности по истории и правовым дисциплинам в цифровом формате (например, в случае введения дистанционного режима обучения) с анализом особенностей такой работы и последующей разработкой обновленных рекомендаций с учетом данного опыта.

Таким образом, в статье был проанализирован процесс внедрения кооперативного обучения в качестве экспериментальной технологии на занятиях по истории и правовым дисциплинам в учреждениях среднего профессионального образования и представлены первые результаты применения, которые свидетельствуют о целесообразности её дальнейшего использования. Данная технология обладает множеством достоинств, позволяющим повысить не только уровень осваиваемых знаний, но и развить различные навыки и умения обучающихся, необходимые для их будущей профессиональной деятельности, однако она имеет ряд особенностей, учет которых крайне важен для её продуктивного использования. Представляется, разработанные автором рекомендации позволят эффективно применять данную технологию на занятиях по истории и правовым дисциплинам в учреждениях среднего профессионального образования, что будет способствовать развитию навыков сотрудничества у студентов и достижению ими успешных результатов как в учебной, так и в будущей трудовой деятельности.

Список источников

1. Кооперативное обучение [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://horschool2.ucoz.ru/documents/kooperativnoe_obuchenie.pdf (28.03.2024)
2. Эльконин Д.Б. К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте // Вопросы психологии. – 1971. – № 4. – С. 6-20.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 апреля 2014 г. N 401 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 18.02.09 Переработка нефти и газа» – Режим доступа: URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_165564/f8569bd26315a7a36a7d895c336a798f4c11da23/ (29.03.2024)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2014 г. № 350 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.08 Технология машиностроения» – Режим доступа: URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_167700/ea897036e55cfdcec4ebe4278311d696b2c422c/#dst100012 (30.03.2024)
5. Аубакиров А.С. Перспективы применения технологии кооперативного обучения в системе повышения квалификации педагогических работников // Педагогическая наука и практика. – 2015. – № 3 (9) – С. 11-13.
6. Фрайссин Ж. Обучение в цифровых сетях: кооперативное обучение, коллаборативное обучение и педагогические инновации // Непрерывное образование: XXI век. – 2016. – № 4 (16). – С. 1-17.
7. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе: учебное пособие для студентов педагогических институтов. – М.: Просвещение. – 1979. – 160 с.
8. Ваганова О.И., Коростелев А.А. Технологии обучения в системе среднего профессионального образования // Азимут научных исследований: педагогика и психология. – 2022. – № 1(38)– С. 22-27.
9. Коновалова И.Н. О кооперативных методах в обучении // Передовые педагогические технологии в системе высшего и среднего профессионального образования: материалы Всероссийской научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, практикующих специалистов, молодых учёных и студентов. – 2018.– С. 41-49.
10. Буровцева Н.В. Перспективы применения технологий кооперативного обучения в работе с низкомотивированными подростками // Актуальные проблемы развития личности в современном обществе: материалы Международной научно-практической конференции. – 2018.– С. 68-71.
11. Голованова И.И., Донецкая О.И. Об актуальности теории кооперативного обучения // Образование и саморазвитие. – 2014. – № 2 (40) – С. 85-88.
12. Могила Н.Н., Головки А.В. Технология кооперативного обучения и её роль в образовательном процессе: теоретический аспект // Донецкие чтения 2023: Образование, наука, инновации, культура и вызовы современности: материалы VIII Международной научной конференции. – 2023. – С. 171-174.
13. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (31.03.2024)

© К.Б. Богдан, 2024

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.2

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФОП ДО

КОНОНЦЕВА НАТАЛЬЯ МИХАЙЛОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Донецкий государственный университет»

Институт педагогики

кафедра дошкольного и начального педагогического образования

Аннотация: В данной статье рассматриваются особенности активизации познавательной активности в развитии личности, ее умственных способностей, самостоятельности и инициативности. Рассмотрено влияние дидактической игры на формирование познавательной деятельности, повышения интереса к обучению детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дидактические игры, познавательное развитие, педагогический процесс, методика, дошкольник.

DIDACTIC GAME AS A MEANS OF ACTIVATING THE COGNITIVE ACTIVITY OF OLDER PRESCHOOLERS IN THE FRAMEWORK OF THE IMPLEMENTATION FEDERAL EDUCATIONAL PROGRAM PRE-SCHOOL EDUCATION

Konontseva Natalia Mikhailovna

Annotation: This article examines the relevance of enhancing cognitive activity in the development of personality, its mental abilities, independence and initiative. The influence of didactic play on the formation of cognitive activity, increasing interest in teaching older preschool children is considered.

Key words: didactic games, cognitive development, the pedagogical process, methodology, a preschooler.

Дошкольное образование является важным этапом в жизни ребенка, когда формируются основные навыки и знания, необходимые для успешного обучения в школе и будущей жизни. В процессе дошкольного обучения ребенок учится общаться с другими детьми, развивает свои творческие способности, получает базовые знания в различных областях. Все это создает фундамент для успешного обучения в школе и дальнейшей жизни.

Современная жизнь требует не только знаний, но и умений применять их на практике, работать в команде и общаться с людьми, развития навыков самостоятельной работы с информацией, критического мышления и решения проблем.

В настоящее время Федеральная образовательная программа Дошкольного образования (ФОП ДО) предусматривает «формирование у дошкольников не отдельных фрагментарных «облегченных» знаний об окружающем, а вполне достоверных элементарных систем представлений о различных свойствах и отношениях предметов и явлений» [1, с. 54]. Одной из важных задач современного дошкольного воспитания является создание таких условий, которые способствовали бы развитию ребен-

ка, раскрытию его творческого потенциала, воображения и любознательности, вовлечению в самостоятельную деятельность. Решение педагогами этих задач возможно только при эффективном развитии познавательной сферы дошкольника, организацией и проведением действий, направленных на формирование устойчивого развития познавательной активности.

Познавательная активность играет важную роль в развитии личности, ее умственных способностей, самостоятельности и инициативности. Она помогает человеку расширять свой кругозор, приобретать новые знания и навыки, а также формировать свое собственное мнение и взгляды на различные вопросы. Без познавательной активности невозможно представить себе развитие личности и достижение успеха в жизни.

Проблема развития познавательной активности является сложной и многоаспектной, поскольку она отражает взаимодействие множества факторов, влияющих на развитие человека. В педагогике эта проблема приобретает особое значение, поскольку обучение и воспитание являются основными инструментами формирования познавательной активности у учащихся.

Проблеме познавательной активности, способам и методам активизации учебной деятельности были посвящены исследования Божович Л.И., Выготского Л.С., Гальперина П.И., Давыдова В.В., Леонтьева А.Н., Матюшкина А.М., Петровского А.В., Талызиной Н.Ф., Шамовой Т.И., Щукиной Г.М., Эльконина Д.Б., Якиманской И.С.

В отечественной дошкольной педагогике изучены различные формы познавательной активности детей: любознательность (Годовикова Д.Б., Землянухина Т.М.), познавательные интересы (Куликова Т.А., Маркова Н.Г. и др.).

Проблема развития познавательной активности дошкольников – одна из самых актуальных и в детской психологии, поскольку взаимодействие человека с окружающим миром возможно благодаря его активности и деятельности.

С точки зрения психологии, «познавательная активность представляет собой свойство личности, которое проявляется в стремлении к познанию, к получению новых знаний и умений» [2, стр. 128]. Это свойство тесно связано с мотивационной сферой человека, с его интересами и потребностями.

Один из ведущих специалистов в области умственного воспитания дошкольников Н.Н. Поддьяков справедливо подчеркивает, что «данный вид мышления выступает в последующем как база, на которой успешно формируется учебная деятельность» [3, стр. 17].

Таким образом, познавательная активность играет ключевую роль в развитии личности ребенка-дошкольника. Педагогическая организация деятельности воспитанников и систематическая воспитательная деятельность могут помочь детям развить устойчивую любознательность и стремление учиться, стать «формой ориентации в задачах и мотивах человеческой деятельности» [4, стр. 5]. Важным инструментом в этом процессе являются дидактические игры, которые помогают детям познавать окружающую действительность и учиться новому в доступной и увлекательной форме.

Ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте - это игра. Дидактические (обучающие) игры помогают детям получать новые знания и навыки, развивать логическое и ассоциативное мышление. В таких играх дети учатся, играя, что делает процесс обучения более интересным и эффективным.

В педагогике разработкой дидактических игр, отбором и пропагандой игровых форм занимались: Даль В.И., Лесгафт П.Ф., Дементьев Е.М. и др. Разработанность вопроса познавательной активности, особенности формирования познавательной деятельности у детей занимались: Выготский Л.С., Леонтьев А.Н., Эльконин Д.Б., Венгер Л.А. и др. Воздействие дидактической игры на познавательную деятельность детей старшего дошкольного возраста: Фребель Ф., Ушинский К.Д., Блехер Ф.Н., Леонтьев А.Н., Эльконин Д.Б., Тихеева Е.И., Сорокина А.И., Бондаренко А.К., Михайленко Н.Я., Короткова Н.А., Поддьяков Н.Н., Запорожец А.В., Веракса Н.Е. и др..

По мнению А.Н. Леонтьева «игра характеризуется тем, что мотив игрового действия лежит не в результате действия, а в самом процессе» [5, стр. 21], и это не просто развлечение для детей, но и важный инструмент для их обучения и развития, она помогает усваивать новые знания, умения и навыки, а также развивать речь, мышление, внимание и память ребенка. Благодаря дидактическим играм, дети могут закрепить и уточнить полученные на занятиях знания, а также получить собственный опыт

действий в различных ситуациях. Таким образом, дидактическая игра является незаменимым помощником педагога в процессе обучения и воспитания дошкольников.

Если рассматривать дидактическую игру как метод обучения, то можно выделить ряд возможностей, которые она содержит:

- развивает навыки самостоятельного мышления и решения задач;
- способствует формированию коммуникативных умений и навыков;
- предоставляет возможность для творческой деятельности и самореализации;
- учитывает индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка;
- создает условия для взаимодействия и сотрудничества между участниками игры;
- обеспечивает эмоциональную вовлеченность и мотивацию к обучению.

Игры можно использовать на различных этапах обучения, от объяснения нового материала до контроля знаний. Это позволяет сделать образовательный процесс более интересным и разнообразным для детей. Важно помнить, что дидактические игры должны быть подобраны в соответствии с возрастом и уровнем развития детей. Только тогда они будут эффективными и полезными для образовательного процесса.

Из вышесказанного можно сделать вывод, что использование дидактических игр в работе со старшими дошкольниками может принести значительную пользу. Во-первых, они способствуют развитию познавательной активности, поскольку дети становятся более заинтересованными в процессе обучения. Во-вторых, дидактические игры помогают формировать у детей специфические навыки и умения, которые пригодятся им в дальнейшей учебе и общении с другими людьми. Как отмечала А. И. Сорокина «игра в целом, и познавательная дидактическая игра в особенности, обеспечивает благоприятные условия для решения педагогических задач с учетом возможностей детей дошкольного возраста» [6, стр. 3].

Кроме того, такие игры развивают творческую активность, стимулируя детей к созданию новых образов и проектов. Они также помогают активизировать желание и умение решать более сложные задачи и добиваться успеха.

Наконец, использование дидактических игр открывает перед педагогом широкие возможности для активизации мышления дошкольников и развития их личностных качеств. Это позволяет детям лучше усваивать материал и получать удовольствие от процесса обучения.

Список источников

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования: утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
2. Эльконин, Д. Б. Детская психология (развитие ребенка от рождения до семи лет) / Д. Б. Эльконин. – М. : Просвещение, 2005. – 350 с.
3. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника / [Н. Н. Поддьяков, А. Ф. Говоркова, Н. П. Батищева и др.]; Под ред. Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой. - Москва : Педагогика, 1985. - 200 с. : ил.; 20 см. - (ОПН. Образование. Пед. науки).
4. Эльконин Д. Б. Психология игры. — 2-е изд. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. — 360 с...." [Источник: <https://psychlib.ru/mgppu/EPI-1999/EPI-001.HTM>]
5. Психологические основы дошкольной игры / А.Н. Леонтьев // Психологическая наука и образование / Ред. В.В. Рубцов, Аркадий Аронович Марголис, В.А. Гуружапов. – 1996. – №3 1996. – С. 19-32. – URL: <http://psyjournals.ru/psyedu/1996/n3/Leontev.shtml>.
6. Сорокина А.И. Дидактические игры в детском саду : (Ст. группы). Пособие для воспитателя дет. сада / А. И. Сорокина. - Москва : Просвещение, 1982. - 96 с.; 22 см.

УДК 37

СКАЗКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

СЕМЕНОВА ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНАвоспитатель
МБДОУ «Детский сад № 25» г. Гусь-Хрустальный

Аннотация: в статье рассмотрены теоретические аспекты развития связной речи дошкольников, представлены результаты опытно-экспериментальной работы, в рамках которой были апробированы педагогические условия развития связной речи детей старшего дошкольного возраста посредством сказки.

Ключевые слова: связная речь, дети старшего дошкольного возраста, педагогические условия, сказка.

FAIRY TALE AS A MEANS OF DEVELOPING COHERENT SPEECH IN PRESCHOOL CHILDREN

Semeonova Oksana Alexandrovna

Abstract: the article discusses the theoretical aspects of the development of coherent speech of preschool children, presents the results of experimental work, in which the pedagogical conditions for the development of coherent speech of older preschool children through fairy tale were tested.

Key words: connected speech, the children of senior preschool age, pedagogical conditions, a fairy tale.

Актуальность исследования определяется тем, что ФГОС ДО раскрывает современный взгляд на проблему формирования речи дошкольников, выделяя задачи развития произносительной стороны речи, словаря, грамматического строя, диалогической и монологической форм речи, как основы коммуникативной компетентности дошкольников.

Развитие связной речи детей в дошкольном детстве закладывает основу для их успешного обучения в начальной школе. Когда у дошкольников отмечается слабое развитие связной речи или она не развита совсем, то дальнейший процесс школьной социализации будет проходить с трудом.

В практических сценариях переход от дошкольного к начальному образованию происходит плавно, когда дети достигли следующих основных результатов: сформировали определенные черты характера; достигли определенного уровня умственного и физического развития; овладели определенным набором жизненно важных знаний, навыков и талантов, необходимых для непрерывного образования.

Таковыми качествами и умениями согласно ФГОС дошкольного образования являются интегративные качества личности ребенка-дошкольника.

Поскольку одно из таких качеств звучит как «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками», и подразумевает: адекватное использование вербальных и невербальных средств общения, владение диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве), способность изменять стиль общения со взрослыми и детьми в зависимости от ситуации, мы определили сказку как средство эффективного развития связной речи у старших дошкольников.

Согласно точке зрения Т.В. Большевой, Н.Н. Журавлевой, Л.Я. Поляка, сказку дошкольники ощущают, как нечто особенное, возможно, именно в результате такого восприятия сказок Ю.А. Белова, О.Ф. Васькова, А.Г. Даньшина, Н. Никитина убеждены в их эффективности для развития связной речи.

Несмотря на то, что дошкольники в обязательном порядке знакомятся со сказками, сами методы этого знакомства достаточно примитивны (чтение, рассказывание, пересказ в лицах, просмотр театральных и мультимедийных адаптаций). Данные методы не дают возможности полноценно поддерживать речевое развитие детей, их способности к связному общению.

Исходя из вышесказанного, проблема исследования заключается в противоречии между значимостью развития связной речи для дошкольников и недостаточной изученностью педагогических условий применения сказок для развития связной речи старших дошкольников.

Объект исследования: развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия использования сказки как средства развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования: теоретически обосновать и апробировать на практике педагогические условия использования сказки как средства развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.

Цель исследования конкретизируется в следующих задачах:

- 1) Дать общее представление о связной речи детей дошкольного возраста.
- 2) Представить сказку как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.
- 3) Выявить педагогические условия педагогического применения сказки как средства развития связной речи у детей старшего дошкольного возраста.
- 4) Реализовать опытно-экспериментальную работу по развитию связной речи старших дошкольников посредством сказки, оценить полученные результаты.

Гипотеза исследования: сказка является эффективным средством развития связной речи старших дошкольников при выполнении следующих педагогических условий:

- если разработана серия сказок и их эпизодов по критерию «вид связной речи» (диалогическая и монологическая);
- если для работы со сказкой подобраны методы, соответствующие каждому из звеньев следующего алгоритма: «слушание – рассказывание – проживание – сочинение»;
- если предметно-схематические модели будут сопровождать педагогическую деятельность со сказкой в отношении старших дошкольников.

Реализации педагогической работы способствовали следующие методы:

- теоретические: анализ, сравнение, обобщение психолого-педагогической литературы;
- эмпирические: наблюдение, беседа;
- методы количественной обработки данных.

Практическая значимость исследования заключается в подборе сказок для развития различных видов связных высказываний. Данные материалы помогут педагогам ДОО разнообразить речевую деятельность детей, его применение будет способствовать формированию связной речи.

Базой организации опытно-экспериментальной работы является МБДОУ № 25 (1 и 2 корпус) (г. Гусь-Хрустальный Владимирская область).

Экспериментальную и контрольную группы для апробации материалов исследования составили две группы детей по 20 человек в возрасте от 5 до 6 лет.

Диагностика уровня развития связной речи детей старшего дошкольного возраста осуществлялась по методике О.С. Ушаковой, предполагающей следующий набор практических заданий:

- задание, требующее умения составить текст-описание с позиции связности;
- задания на придумывание рассказа по серии сюжетных картинок;
- задание на создание рассказа на свободную тему (творческого рассказа).

Результатами начальной диагностики на констатирующем этапе опытно-экспериментальной ра-

боты стали следующие показатели развития связной речи у детей:

- 7% детей ЭГ и 11% детей КГ показали высокий уровень;
- по 33% детей ЭГ и КГ – показали средний уровень;
- 60% детей ЭГ и 56% детей КГ – показали низкий уровень.

Недостаточный уровень развития связной речи у детей указал на необходимость проведения специальной педагогической работы в данном направлении. Для этих целей был проведен формирующий эксперимент, основным средством воздействия на речь детей которого была выбрана сказка, а педагогическими условиями его реализации – обозначенные в гипотезе.

Итак, педагогическая работа со сказкой как средством развития связной речи включала:

- 1) Разработку серии сказок и их эпизодов по критерию «вид связной речи» (диалогическая и монологическая).
- 2) Подборку для работы со сказкой методов, соответствующих каждому из звеньев следующего алгоритма: «слушание – рассказывание – проживание – сочинение».

Данные методы затрагивали, в частности, те, которые помогали нам привлечь внимание детей к самой сказке, ее героям, позволяли проанализировать ее содержание после ознакомления с ним.

Большим потенциалом в нашей работе были наделены иллюстрации к сказкам. Рассматривая их с детьми, мы характеризовали сказочных героев в разных аспектах:

- «какие они?»: медведь – большой и неповоротливый, петушок – разноцветный, красивый;
- «а какие они еще? Какое у них поведение?» - медведь – добродушный, зла не желает, петушок – шумный и веселый, но очень доверчивый;
- «почему герои так себя ведут? (огорчаются, плачут, веселятся и т.д.)».

- 3) Сопровождение предметно-схематическими моделями педагогической деятельности со сказкой в отношении старших дошкольников.

Данный метод мы стали использовать наряду с другими при обучении пересказу и сочинению сказок. Однако, именно предметно-схематичные модели помогали детям лучше запоминать последовательность событий и соответственно правильно строить высказывания по моделям. Мы предлагали детям зашифровать героев сказок разными символами, привлекая для этих целей, например, геометрические фигуры, которые отличались друг от друга формой, цветом и величиной. Например, в сказке «Зимовье зверей» зверей, которые решили сбежать, обозначали кругами разных цветов: бык – оранжевый, баран – черный, петух – красный, свинья – розовый, гусь – белый.

Оценить результаты опытно-экспериментальной работы нам позволила повторная диагностика (контрольный этап), в ходе которой были получены следующие показатели развития связной речи у детей:

- 37% детей ЭГ и 5% детей КГ показали высокий уровень;
- 24% детей ЭГ и 39% детей КГ – показали средний уровень;
- 39% детей ЭГ и 56% детей КГ – показали низкий уровень.

Таким образом, по итогам контрольного этапа опытно-экспериментальной работы мы можем утверждать, что связная речь детей экспериментальной группы стала грамматически правильной, логичной и последовательной; расширился словарный запас воспитанников. Дети стали проявлять интерес к самостоятельному сочинению, отражать характерные особенности жанра; придумывая рассказы, сказки, пользоваться свойственными жанру средствами выразительности и знаниями об особенностях сюжета, безошибочно пользоваться обобщающими словами и понятиями. Таким образом, гипотеза нашего исследования нашла своё подтверждение.

Список источников

1. Арановская-Дубовис Д.М. Понимание сказки дошкольником. Дошкольное воспитание. 2022. № 10. С. 33-40.
2. Ворощнина Л.В. Влияние русских народных сказок на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста // Актуальные проблемы развития речи и лингвистического образования детей. Орел, 2021. С. 31-33.

3. Глухов В.П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников. - М.: В. Секачев, 2020. 338с.
4. Короткова Э.П. Воспитывать интерес к связному повествованию // Дошкольное воспитание. 2023. № 6. С. 49-54.
5. Муравьева Т.А., Левшина Н.И. Технология развития связной речи детей старшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 2021. № 3. С. 20-27.
6. Ушакова О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М.: Владос, 2019. 288с.

© О.А. Семенова, 2024

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.047

НАПРАВЛЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЕ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

БУЦУКИНА ОЛЕСЯ АНДРЕЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет»

Аннотация: статья посвящена изучению основных направлений профминимума в современной системе российского образования. Рассмотрены существующие уровни профминимума. Приведена подробная характеристика каждого направления.

Ключевые слова: профориентация, самоопределение, профессия, обучающиеся, школа.

DIRECTIONS OF CAREER GUIDANCE IN THE MODERN RUSSIAN EDUCATION SYSTEM

Butsukina Olesya Andreevna

Abstract: the article is aimed at studying the main directions of the professional minimum in the modern system of Russian education. The existing levels of the professional minimum are considered. A detailed description of each direction is provided.

Key words: career guidance, self-determination, profession, students, school.

Выбор профессии – это ответственный и необходимый процесс в жизни каждого человека. Многие обучающиеся сталкиваются с трудностями при определении своей будущей профессии. Большинству из них сложно принять решение в данном вопросе, так как они, в силу своего возраста, недостаточно ознакомлены с видами профессий и своими склонностями к тем или иным направлениям деятельности. Для того чтобы у старшеклассников возникало меньше проблем в процессе выбора профессии, важно осуществлять профориентацию на постоянной основе. В связи с этим, общеобразовательные организации и учителя должны реализовывать определенный ряд профориентационных направлений. Прежде чем перейти к рассмотрению направлений, требуется подробно ознакомиться с основным понятием исследования.

В настоящее время профориентация представляет собой научно обоснованную систему подготовки молодежи к свободному и самостоятельному выбору профессии, призванную учитывать как индивидуальные особенности каждой личности, так и необходимость полноценного распределения трудовых ресурсов в интересах общества [1, с. 271]. С каждым годом она все больше распространяется в системе образования. Наиболее существенные изменения произошли 1 сентября 2023 года, когда на основании указа Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении порядка осуществления мероприятий по профессиональной ориентации обучающихся по образовательным программам основного общего и среднего общего образования» была внедрена во все образовательные организации страны единая модель профориентационной деятельности для обучающихся 6–11 классов [2].

Школой выбирается один из трех существующих уровней профминимума, в зависимости от их ресурсных возможностей. Профминимум включает в себя 7 определенных направлений, каждое из ко-

торых осуществляет определенную функцию. Количество часов, выделенных на уровни и направления, отражено в таблице 1.

Таблица 1

Количество часов уровней профминимума

Направления профминимума	Базовый уровень	Основной уровень	Продвинутый уровень
Урочная деятельность	не менее 4 ак. ч.	не менее 9 ак. ч.	не менее 11 ак. ч.
Внеурочная деятельность	34 ак. ч.	34 ак. ч.	34 ак. ч.
Практико-ориентированный модуль	–	не менее 12 ак. ч.	не менее 18 ак. ч.
Дополнительное образование	–	не менее 3 ак. ч.	не менее 3 ак. ч.
Профессиональное обучение	–	–	не менее 10 ак. ч.
Взаимодействие с родителями или законными представителями	не менее 2 ак. ч.	не менее 2 ак. ч.	не менее 4 ак. ч.
Итого	не менее 40 ак. ч.	не менее 60 ак. ч.	не менее 80 ак. ч.

Целесообразно будет охарактеризовать существующие направления профминимума. Первое направление связано с обучением детей в профильных предпрофессиональных классах (инженерных, медицинских, психолого-педагогических, IT, предпринимательских, кадетских). Это направление рекомендовано для реализации именно продвинутого уровня. Предпрофессиональное образование начинается в 10–11 классах и реализуется по наиболее востребованным профессиям на рынке труда нашей страны. Обучаясь там, ученики, помимо изучения профильных предметов, проходят практико-ориентированные курсы, создают разнообразные проекты, посещают предприятия города, участвуют в конференциях и олимпиадах. Кроме этого, осуществляется освоение профессии в колледже параллельно с учебой в школе. В Москве находится более 360 школ, в которых 37 тысяч обучающихся учатся в предпрофессиональных классах [3]. В других же субъектах России предпрофессиональных классов достаточно мало. В таком случае, только небольшая часть детей имеет возможность обучаться в подобных классах.

Второе направление реализуется в процессе урочной деятельности. Обучающимся на уроках объясняется значимость знаний, приобретенных при изучении тем, разделов и учебных предметов в целом, для выполнения трудовых обязанностей на той или иной работе. Так, например, на уроках гуманитарного цикла (история, обществознание, литература, русский язык, иностранный язык) субъекты образовательного процесса узнают то, что полученные ими знания на данных школьных предметах могут пригодиться им для таких профессий как педагог, юрист, журналист, лингвист, политолог, актер. Дополнительно это способствует повышению мотивации к учебной деятельности, так как происходит осознание важности обучения в школе для дальнейшего профессионального пути.

Третье направление представляет собой внеурочную деятельность. Каждый четверг в образовательных организациях проводятся профориентационные занятия «Россия – мои горизонты». В соответствии с разработанным календарно-тематическим планированием, всего за учебный год будет проведено 34 занятия. В сентябре организуется постепенное введение в профориентацию, а уже в последующих месяцах осуществляется знакомство с перспективными сферами профессиональной деятельности [4]. На сайте проекта «Билет в будущее» для учителей размещено большое количество дополнительного материала, позволяющего им успешно подготовиться к предстоящим урокам [5]. Преимуществом данного направления является реализация диагностической функции профориентации. Включен набор диагностик, позволяющих выявить и раскрыть склонности учащихся к различным видам деятельности.

Четвертое направление – это практико-ориентированный модуль. Предполагается посещение мест, в которых можно узнать больше информации о профессиях. Все чаще колледжи, техникумы, университеты стали проводить дни открытых дверей. Посетив подобное мероприятие, можно ознакомиться с особенностями приемной компании, специальностями и возможностями дальнейшего трудоустрой-

ства после завершения обучения. Еще многие предприятия делают у себя экскурсии. Обучающиеся самостоятельно смогут познакомиться с технологическим процессом и условиями труда. Педагоги могут организовать и в стенах школы встречу с представителями профессий, которые могут передать собственный опыт и рассказать о плюсах, минусах своей работы.

Пятое направление допускает профориентационную деятельность в дополнительном образовании. В настоящее время занятия дополнительного образования имеют не только спортивную, художественную, патриотическую, научно-техническую, экологическую направленность, но и профессиональную. Здесь, как и в урочной деятельности, педагоги должны объяснять в каких профессиях могут пригодиться знания, полученные в результате дополнительного образования. Характерной чертой дополнительного образования является многообразие видов деятельности. Поэтому дети смогут попробовать себя в различных сферах, тем самым определив для себя наиболее подходящую. После, они уже на основе своих выявленных интересов смогут легко определиться с будущей профессией.

Шестое направление предполагает уже непосредственное профессиональное обучение по программам профессиональной подготовки по профессиям рабочих и должностям служащих. По окончании школы будет возможность получить не только аттестат о среднем общем образовании, но и свидетельство о профессии рабочего, должности служащего с присвоением квалификации или разряда. К программам профессионального обучения, реализуемым в наибольшем количестве в субъектах России, относят водитель автомобиля, тракторист и швея [6]. Таким образом, еще обучаясь в школе, можно сформировать профессиональные компетенции, то есть навыки необходимые для успешного выполнения должностных обязанностей.

Последнее седьмое направление предполагает включение в профориентацию родителей. Самое сильное влияние на детей оказывают именно родители. Поэтому они также должны доносить информацию о профессиях. Педагоги могут приглашать родителей на занятия, так как они могут рассказать обучающимся о особенностях своей профессии. Чтобы ознакомить родителей со значением профориентации, в 2023/2024 учебном году было проведено два всероссийских родительских собрания.

Подводя итог всему вышесказанному, можно сделать вывод, что профориентация имеет важное значение для формирования личности обучающегося. Она помогает ученику определиться с профессией и адаптироваться на рынке труда в существующих социально-экономических условиях. Министерство просвещения Российской Федерации продолжает развивать данный проект за счет введения различных направлений. Но, во многих регионах страны, все же присутствуют некоторые сложности с внедрением профориентации. Следовательно, для устранения существующих проблем, школам надо выстраивать совместную работу с родителями, предприятиями, университетами.

Список источников

1. Митрофанова, О. Н. Профориентация молодежи и влияющие на неё факторы / О. Н. Митрофанова. – Текст : электронный // Молодежь и системная модернизация страны : сборник научных статей 4-й Международной научной конференции студентов и молодых ученых, Курск, 21–22 мая 2019 года. – Курск: Юго-Западный государственный университет, 2019. – Том 2. – С. 271–275. – URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=38180185> (дата обращения: 25.03.2024).
2. Профориентация. – Текст : электронный // Министерство просвещения Российской Федерации: [сайт]. – URL: https://edu.gov.ru/career_guidance (дата обращения: 26.03.2024).
3. Предпрофессиональные классы. – Текст : электронный // Медиапортал «Школа.Москва»: [портал]. – URL: <https://shkolamoskva.ru/predprof/> (дата обращения: 26.03.2024).
4. КТП по программе курса внеурочной деятельности «Россия – мои горизонты». – Текст : электронный // Единое содержание общего образования: [сайт]. – URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 27.03.2024).
5. Профминимум. – Текст : электронный // Билет в будущее: [сайт]. – URL: <https://bvbinform.ru/profminimum> (дата обращения: 30.03.2024).

6. Региональные особенности организации профессионального обучения учащихся общеобразовательных учреждений. – Текст : электронный // Национальное агентство развития квалификаций: [сайт]. – URL: <https://nark.ru/analytics/regionalnoe-razvitie/regionalnye-osobennosti-organizatsii-professionaln/> (дата обращения: 30.03.2024).

© О.А. Буцукина, 2024

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796.011.1

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ И ЗДОРОВЬЕ СТУДЕНТОВ

ГАПТРАХМАНОВА ЗУЛЬФИРА АНВАРОВНА

студент

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Научный руководитель: Софронова Елена Михайловна*мастер спорта России, доцент*

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: в статье поднимаются вопросы влияния физической культуры на здоровье человека. Рассмотрены вопросы взаимосвязи между работоспособностью студентов и физическими нагрузками. Выявлены положительные факторы физических нагрузок, включённых в академическую программу и внеучебное время.

Ключевые слова: физическая культура, здоровый образ жизни, умственная производительность, работоспособность, когнитивные возможности, студенты.

THE INFLUENCE OF PHYSICAL CULTURE ON THE PERFORMANCE AND HEALTH OF STUDENTS

Gaptrakhmanova Zulfira Anvarovna*Scientific adviser: Sofronova Elena Mikhailovna*

Abstract: The article raises the issues of the influence of physical culture on human health. The issues of the relationship between students' performance and physical activity are considered. The positive factors of physical activity included in the academic program and extracurricular time were revealed.

Key words: physical education, healthy lifestyle, mental performance, performance, cognitive abilities, students.

На сегодняшний день необходим тщательный анализ теоретических и практических аспектов в области спортивного воспитания, поскольку текущее положение в экономике и здравоохранении России ставит перед нами задачу по улучшению физического состояния и стиля жизни молодежи. К сожалению, несмотря на цель повышения умственной производительности, текущая система физического воспитания и спорта в университетах оказывается неспособной достичь заявленных улучшений в области здоровья и физической подготовленности студентов, а также в формировании активного образа жизни.

Физическая культура в учебных заведениях, как в Европе, так и в Америке, имело в основном военную направленность – готовило молодёжь к воинской службе [1, с. 202]. Однако, с течением времени, начиная с XIX века, усилилось осознание того, что спортивные занятия играют ключевую роль в гармоничном развитии личности. Это привело к тому, что во многих колледжах и университетах основной упор в физическом воспитании был перенесён на стимулирование здорового стиля жизни среди студентов, выходя за рамки учебной программы.

В начале XX века прогрессивные учебные заведения начали включать внеучебные занятия спортом в свои программы. В это время началось развитие студенческих спортивных клубов и создание основы для группового участия спортсменов в соревнованиях. Все это дало толчок к распространению массового спорта и организованного физического воспитания в университетской среде [2].

На заре XX столетия высшие учебные заведения, отличающиеся своим прогрессивным подходом, начали внедрять физические активности в рамки воспитательного процесса, превышая границы стандартного академического расписания [1, с. 202]. Этот период ознаменовался созданием студенческих спортивных сообществ и заложением основ коллективного участия в спортивных мероприятиях. Данные изменения стимулировали популяризацию спорта в массы и становление систематизированного физкультурного образования в университетах.

В современных высших учебных заведениях наблюдается значительное расширение ассортимента предлагаемых физкультурных занятий, охватывающих не только традиционные виды спорта, но и инновационные направления, включая кроссфит, йогу и групповые фитнес-программы. Это разнообразие способствует появлению новых методик тренировок и спортивных дисциплин, выходящих за рамки стандартной образовательной программы. Кроме того, все больше внимания уделяется так называемым "мягким" видам спорта, привлекательным для многих благодаря их ориентации на укрепление не только тела, но и духа, что в свою очередь способствует улучшению как физического, так и психологического благополучия студентов. История внеакадемического физического воспитания в университетах и колледжах отражает глубокие социальные и культурные изменения в обществе, подчеркивая роль здоровья и активного образа жизни как основных ценностей современного образовательного процесса.

Студенты, регулярно уделяющие время физическим упражнениям, демонстрируют лучшие результаты по уровню концентрации внимания и скорости принятия решений.

В результате активного вовлечения в физическую активность органы человека, такие как сердце и легкие, подвергаются повышенной нагрузке, что приводит к улучшению их функционирования и общей устойчивости организма к внешним негативным факторам. Физическая культура укрепляет не только мышцы, делая их более гибкими и мощными, но и способствует увеличению мускульной массы и ускорению процесса сокращения мышц, а также укреплению суставов и связок [3, с. 164].

Помимо этого, регулярные физические упражнения значительно снижают риск развития многих заболеваний, связанных с малоподвижным образом жизни, таких как ожирение, гипертония и диабет второго типа [4, с. 237]. Это, в свою очередь, уменьшает вероятность длительных вынужденных перерывов в учебе по состоянию здоровья.

Регулярное участие в спорте и фитнесе помогает улучшить когнитивные функции; исследования показывают, что студенты, активно занимающиеся спортом, часто имеют лучшие результаты по сравнению с теми, кто ведет малоподвижный образ жизни.

Физические упражнения также вырабатывают стрессоустойчивость, уча физическое и психическое напряжение, что критически важно для студентов, сталкивающихся с давлением экзаменов и сроков. Усиление стрессоустойчивости ведет к лучшему общему самочувствию и может повысить успеваемость.

Кроме того, занятия спортом способствуют социализации и развитию лидерских качеств. Спортивные команды и групповые занятия создают среду взаимоподдержки, где студенты учатся работать в команде и общаться. Эти навыки безусловно ценны в академической и профессиональной сфере.

Имеет значение и то, что физическая активность может служить разрядкой от академических занятий. Занятия спортом могут функционировать как хобби или пауза, которая необходима для поддержания баланса между учебой и личной жизнью. Поддержание здорового баланса может помочь студентам поддержать продуктивность и избежать выгорания.

Для того чтобы стимулировать студентов заниматься спортом и вести активный образ жизни, необходимо создать определенные условия. Это означает, что образовательные учреждения, такие как университеты и колледжи, должны обеспечить доступ к спортивным объектам, включая спортзалы, игровые поля и бассейны, и это должно быть доступно в удобное для студентов время, помимо основ-

ных занятий, включенных в академическую программу. Также важно предложить молодым людям программы по физическому воспитанию, которые будут одновременно интересными и легкодоступными, что потребует тщательной разработки и внедрения всесторонней стратегии.

Организация разнообразных мероприятий за пределами учебного плана, включая турниры по различным видам спорта, фитнес-челленджи, а также обучающие семинары под руководством опытных спортсменов и тренеров, играет ключевую роль в поддержании интереса студентов к физической культуре. Такие мероприятия не просто стимулируют занятия спортом, но и способствуют развитию чувства соперничества и командной работы среди учащихся. Внедрение систем наград и программ, таких как геймофицированных приложений, за активное участие и посещаемость спортивных событий может служить дополнительным стимулом для студентов.

Подводя итог, стоит подчеркнуть уникальное влияние физкультуры на благополучие студентов. В отличие от распространенных убеждений, регулярные физические упражнения благотворно сказываются не только на физическом развитии, но и улучшают психическое состояние, эффективность труда и когнитивные функции. Эти преимущества особенно заметны в период экзаменационных сессий, когда студенты склонны пренебрегать полноценным сном и питанием, а также проводят большую часть времени в сидячем положении, что, в итоге, ухудшает их работоспособность.

Список источников

1. Хомичев Я. Ю., Артемьев А. А., Левина И. Л. История становления физической культуры в системе высшего образования России // Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. – 2016. – №9 (139). – 201-207 с.
2. Становление юношеского спорта в Российской империи. (charmingrussia.ru) [Электронный ресурс]. - URL: <https://www.charmingrussia.ru/2019/10/sport-do-revolutsii.html>
3. Акбатыров К.Х. Физическая культура и ее влияние на организм человека // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2015. №34. 164-167 с.
4. Талачева А.Д., Волкова Е.А. Лечебная физическая культура при сахарном диабете // Теория и практика современной науки. 2022. №12 (90). 237-241 с.

© З.А. Гаптрахманова, Е.М. Софронова, 2024

УДК 7.08

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ КАК ОСНОВА ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

КНУТОВА МАРИЯ НИКОЛАЕВНА,
ФОКИНА АЛИНА ВИКТОРОВНА

студенты

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Научный руководитель: Ступин Александр Владимирович
старший преподаватель

*ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический
университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»*

Аннотация: Данная статья рассматривает значимость здорового образа жизни для обеспечения информационной безопасности человека. Автор подробно анализирует взаимосвязь между физическим и психическим состоянием человека и его способностью эффективно защищать свою личную информацию от киберугроз. Автор также предлагает конкретные рекомендации по поддержанию здоровья, такие как здоровое питание, физические упражнения, соблюдение режима дня и психологический баланс, чтобы повысить защиту от угроз в сети и повысить уровень информационной безопасности. В статье освещаются последствия плохих привычек и вредных режимов жизни, которые могут негативно отразиться на способности человека адекватно реагировать на угрозы информационной безопасности.

Ключевые слова: информационная безопасность, образ жизни, здоровье, киберугрозы, защита данных, психическое здоровье, иммунитет, стресс, осознанность, дисциплина, безопасность в интернете.

HEALTHY LIFESTYLE AS A BASIS FOR ENSURING INFORMATION SECURITY

Knutova Maria Nikolaevna,
Fokina Alina Viktorovna

Scientific adviser: Stupin Alexander Vladimirovich

Abstract: This article examines the importance of a healthy lifestyle for ensuring human information security. The author analyzes in detail the relationship between a person's physical and mental state and his ability to effectively protect his personal information from cyber threats. The article highlights the consequences of bad habits and harmful lifestyles, which can negatively affect a person's ability to adequately respond to threats to information security. The author also offers specific health tips, such as healthy eating, exercise, daily routine, and mental balance, to improve your defense against online threats and improve your cybersecurity.

Key words: information security, lifestyle, health, cyber threats, data protection, mental health, immunity, stress, awareness, discipline, Internet safety.

В наше время использование интернета и цифровых технологий стало неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Однако с увеличением онлайн-активности возрастает и риск столкнуться с киберугрозами и угрозами информационной безопасности. В этом контексте здоровый образ жизни приобретает новое значение, выходя за рамки заботы о физическом и психическом благополучии. Образ жизни может оказать существенное влияние на уровень информационной безопасности человека, а также его способность эффективно защищать свою личную информацию от кибератак и онлайн-угроз. В данной статье рассмотрим, как здоровый образ жизни может стать основой для обеспечения информационной безопасности и почему важно уделять этому аспекту должное внимание в цифровой эпохе.

Научные исследования показывают, что регулярные физические упражнения способствуют улучшению когнитивных способностей человека. Физическая активность стимулирует мозговую деятельность, улучшает память, внимание и способность к решению задач. Кроме того, употребление пищи, богатой питательными веществами, способствует оптимальной работе мозга и повышению когнитивных функций. Качественный сон не менее важен для поддержания здоровья мозга. Во время сна происходит обновление мозговых клеток, что способствует улучшению когнитивных функций, включая принятие решений. Все это необходимо, когда речь заходит о специалистах, которые в случае кибератаки не только должны спокойно реагировать, но и быстро сообразить, как решить данную проблему.

Здоровый образ жизни важен не только для специалистов, но и для обычных людей. Под угрозой атаки могут оказаться личные данные. Люди, ведущие активный образ жизни, уделяющие внимание своему питанию, занимающиеся спортом и поддерживающие эмоциональное равновесие, обычно имеют более высокий уровень защиты от кибератак и онлайн-угроз. Психологическое состояние способствует эффективному реагированию на ситуации, связанные с безопасностью информации. Здоровый образ жизни, включая практику медитации или регулярные физические упражнения, помогает снизить уровень стресса и повысить способность принимать решения в сложных ситуациях. Правильный режим дня и качественный сон играют важную роль в сохранении ясного мышления и концентрации так же, как и регулярные тренировки, которые способствуют не только физическому здоровью, но и повышению самооценки и уверенности в себе. Это может помочь в принятии ответственных решений по защите личной информации и умелому управлению ею.

Но не все люди считают, что информационная безопасность и здоровый образ жизни имеют хоть что-то общее. Несоблюдение здорового образа жизни может негативно повлиять на безопасность как личных данных, так и цифровых устройств. Вот несколько негативных последствий:

1. Отсутствие здорового образа жизни, такого как недостаток физической активности, плохое питание, недостаток сна и чрезмерное стрессовое напряжение, может привести к снижению физической и психической устойчивости. Плохая физическая форма и ментальное состояние могут ослабить способность адекватно реагировать на киберугрозы и защищать свои данные.

2. Неправильное использование цифровых устройств – недостаток сна и переутомление могут привести к ошибкам в использовании цифровых устройств, например, к случайному разглашению личной информации, неверному сохранению паролей или установке вредоносных программ на устройства. Это увеличивает риск утечки данных и компрометации конфиденциальности.

3. Отвлечение и невнимательность – плохие привычки, такие как постоянное сидение за компьютером или использование мобильных устройств во время еды, могут привести к отвлеченности и невнимательности. Порой за едой люди не задумываются по каким ссылкам они переходят, что может привести к разглашению личной информации.

4. Ухудшение психического здоровья – чрезмерный стресс, отсутствие физической активности и недостаток отдыха могут негативно сказываться на психическом здоровье. Это может повлечь за собой повышенную уязвимость к социальной инженерии, манипуляциям и другим формам кибермошенничества, поскольку люди с психологическими проблемами могут быть менее способны различать действительные угрозы от ложных и не смогут адекватно реагировать на происходящее.

Таким образом, здоровый образ жизни не только способствует физическому и эмоциональному благополучию человека, но и служит важным фактором для обеспечения информационной безопасно-

сти. Поддерживая здоровый образ жизни, человек укрепляет свою защиту от киберугроз и повышает свой общий уровень безопасности в цифровой среде.

Список источников

1. Лысенко Ю.Н. Здоровый образ жизни – фактор повышения эффективности профессиональной деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/zdorovyy-obraz-zhizni-faktor-povysheniya-effektivnosti-professionalnoy-deyatelnosti>. (03.04.2024)
2. Назарова Е. Н., Жилев Ю. Д. Основы здорового образа жизни. – М. : Издательский центр «Академия». – 2013 – 256 с.

УДК 796.011.1

ВЛИЯНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

СОФРОНОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА,

мастер спорта России, доцент

САХАУОВА АЛЬБИНА ФЛЮЗОВНА

студент

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: данная научная статья посвящена влиянию физических нагрузок на организм человека. Описывается положительное воздействие физической активности на здоровье человека и выделяются ряд преимуществ данного процесса. Рассматриваются типы физических нагрузок и их основные правила выполнения.

Ключевые слова: физическая активность, здоровье, аэробная физическая нагрузка, силовые упражнения, интервальная тренировка, развитие гибкости, координация.

THE EFFECT OF PHYSICAL ACTIVITY ON THE HUMAN BODY

Sofronova Elena Mikhailovna,**Sakhauova Albina Fluzovna**

Abstract: this scientific article is devoted to the effect of physical activity on the human body. The positive effects of physical activity on human health are described and a number of advantages of this process are highlighted. The types of physical activity and their basic rules of performance are considered.

Key words: physical activity, health, aerobic exercise, strength exercises, interval training, flexibility development, coordination.

Физическая активность человека - главный и решающий фактор сохранения и укрепления здоровья, ничем не заменимое универсальное средство профилактики недугов и замедления процессов старения организма. Двигательный режим человека неодинаков в разном возрасте. Однако общее состоит в том, что физическая активность абсолютно необходима ребенку, взрослому в расцвете сил, пожилому человеку. Она должна быть постоянным фактором жизни, главным регулятором всех функций организма.

В целях поддержания нормального функционирования организма, а также сохранения здоровья человека требуется определенный уровень физической активности.

Физическая культура - самый главный компонент здорового образа жизни [1, с. 30].

В настоящее время существует большое количество исследований, которые демонстрируют множество различных физических упражнений. Эти упражнения имеют положительное влияние на многие аспекты здоровья человека.

Преимущества физической активности:

- терморегуляция;
- метаболизм;
- физическая форма;
- дыхание;
- органы внутренней секреции, таких как поджелудочная железа, щитовидная железа;

- опорно-двигательный аппарат;
- улучшение координации;
- поддержание веса;
- снижение уровня стресса и тревожности;
- улучшение настроения и сна;
- регулирование уровня сахара в крови и артериального давления;
- повышение качества жизни и продление ее.

Регулярные физические упражнения или занятия спортом оказывают множество положительных эффектов на человеческое здоровье, повышает его качество жизни. Они способствуют снижению развития хронических заболеваний, как артериальная гипертензия, рак, сахарный диабет 2-го типа. Поэтому необходимо поддерживать физическую активность в своей повседневной жизни для поддержания здоровья [2].

Существуют несколько типов классификации физических нагрузок.

Аэробные нагрузки - это интенсивные упражнения, которые тренируют основные группы мышц, повышает выносливость, дыхательную и сердечно-сосудистую систему. К таким упражнениям можно отнести бег, ходьбу, плавание, езда на велосипеде, греблю, лыжи, кардиотренажеры, различные виды аэробики.

Основные правила аэробной нагрузки:

- 1) Перед началом любой тренировки необходимо размяться;
- 2) Не забывать о своем дыхании. Нужно дышать правильно, глубоко и ровно, для того чтобы обеспечить своему организму достаточное количество кислорода;
- 3) Не забывать об отдыхе. После тренировки необходимо обеспечить организму время для восстановления;
- 4) Выбрать подходящую интенсивность. Важно выбирать уровень нагрузки, который соответствует вашей физической подготовке.

Силовые упражнения - это упражнения, которые направлены на укрепление скелетно-мышечной системы, а также развитие силы. Это упражнения с использованием тренажера, гантелей, гирь, отжимания, приседания, подтягивания.

Силовые тренировки улучшают силу, мышечную массу, укрепляет опорно-двигательный аппарат.

Перед началом занятий рекомендуется проконсультироваться с тренером, так как возможно получить различную травму при неправильном выполнении упражнения.

Основные правила силовых упражнений:

- 1) Перед началом любой тренировки необходимо размяться;
- 2) Правильно дышать;
- 3) Использовать правильные техники выполнения упражнений;
- 4) Необходимо подобрать подходящий вес. Лучше начать с легкого веса и постепенно увеличивать нагрузку;
- 5) Соблюдение позиции тела. Всегда начинать с правильной стойки;
- 6) Контролировать движения.

Интервальная тренировка - это метод тренировки, в котором происходит чередование высокой и низкой интенсивности. Она подходит для разного уровня физической подготовки человека, так как интенсивность и продолжительность упражнений могут быть адаптированы под каждого.

Польза интервальной тренировки:

- развитие силы;
- выносливости;
- активное сжигание калорий;
- улучшение работы сердечно-сосудистой системы.

Развитие гибкости - это важное качество повседневной жизни. Оно помогает предотвратить травмы опорно-двигательной системы, улучшает подвижность тела, гибкость мышц и суставов. Сюда относятся растяжки, танцы, пилатес, йога, плавание и другие. Стоит уделять внимание правильной

технике выполнения физических упражнений, следить за своим дыханием.

Координация - способность совершать плавные, контролируемые движения различных частей тела.

Существуют несколько причин для того, чтобы включить упражнения на координацию в свою повседневную жизнь:

- снижает риск травм и падений;
- улучшает равновесие, баланс и точность;
- поддерживает осанку;
- улучшает когнитивные способности человека [3].

Следовательно, регулярная физическая активность имеет множество преимуществ. Соблюдение всех правил физических тренировок дает максимальную пользу. Важно включать физические нагрузки в повседневную жизнь, ведь, таким образом, человек улучшает своё здоровье, самочувствие и форму тела.

Список источников

1. Дзержинская Л. Б., Прохорова И. В., Дзержинский Г. А. Д 43 Физическая культура: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений ф-тов заоч. обучения / Л. Б. Дзержинская, И. В. Прохорова, Г. А. Дзержинский; Волгоградский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы». – Волгоград: Изд-во Волгоградского филиала РАНХиГС, 2016. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Систем. требования: IBM PC с процессором 486; ОЗУ 64 Мб; CD-ROM дисковод; Adobe Reader 6.0. – Загл. с экрана

2. Физическая активность и здоровье // ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» Роспотребнадзора URL: <https://cgon.rospotrebnadzor.ru/naseleniyu/zdorovyy-obraz-zhizni/fizicheskaya-aktivnost-i-zdorove/> (дата обращения: 31.03.2024).

3. ФИЗИЧЕСКАЯ НАГРУЗКА - КАКИЕ ВИДЫ БЫВАЮТ И ЧЕМ ПОЛЕЗНЫ // SKILLBOX MEDIA URL: <https://skillbox.ru/media/growth/fizicheskaya-nagruzka-kakie-vidy-byvayut-i-chem-polezny/> (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ: 31.03.2024).

© Е.М. Софронова, А.Ф. Сахаюва, 2024

УДК 7.08

БЕЗОПАСНОСТЬ В ЦИФРОВОМ МИРЕ: КАК ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ ПОВЫШАЕТ УРОВЕНЬ ЗАЩИТЫ ДАННЫХ

КИРИЕНКО ПЕТР АНДРЕЕВИЧ

студент
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Научный руководитель: Ступин Александр Владимирович
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

Аннотация: объектом анализа в данной статье выступает взаимосвязь между физической активностью и уровнем кибербезопасности. Главной целью является выявление связи между здоровым образом жизни, физической активностью и уровнем осведомленности о вопросах информационной безопасности. Результаты исследования подчеркивают значимость комплексного подхода к обеспечению безопасности данных, включающего в себя как технические меры, так и физическое и психологическое благополучие. Статья предлагает практические рекомендации по внедрению здорового образа жизни в контексте защиты информации, а также обсуждает потенциальные перспективы в области совместного развития физической культуры и кибербезопасности.

Ключевые слова: кибербезопасность, физическая активность, защита данных, физическое и психологическое благополучие.

SAFETY IN THE DIGITAL WORLD: HOW PHYSICAL ACTIVITY INCREASES DATA PROTECTION

Kirienko Petr Andreevich

Scientific adviser: Stupin Alexander Vladimirovich

Abstract: the object of analysis in this article is the relationship between physical activity and the level of cybersecurity. The main goal is to identify the relationship between a healthy lifestyle, physical activity and the level of awareness of information security issues. The study's findings highlight the importance of a comprehensive approach to data security that includes both technical measures and physical and psychological well-being. The article offers practical recommendations for introducing a healthy lifestyle in the context of information security, and also discusses potential prospects in the field of joint development of physical culture and cybersecurity.

Key words: cybersecurity, physical activity, data protection, physical and psychological well-being.

Современное общество находится в постоянном виртуальном взаимодействии, где цифровые технологии играют ключевую роль в повседневной жизни людей. В условиях быстрого цифрового развития и увеличивающегося числа киберугроз возрастает важность обеспечения безопасности данных в

онлайн среде. Несмотря на то, что технические меры защиты играют существенную роль, актуальность исследования влияния физической активности на уровень защиты данных становится все более значимой.

Исследование связи между физической активностью и кибербезопасностью представляет интерес не только с точки зрения индивидуального поведения в сети, но и в контексте общественного здоровья и информационной безопасности. Понимание того, как регулярные физические нагрузки могут влиять на осведомленность и бдительность человека в сети, открывает новые перспективы для развития комплексных подходов к обеспечению цифровой безопасности.

Актуальность данного исследования состоит также в том, что оно помогает углубить наши знания о возможностях применения физической активности не только в контексте здорового образа жизни, но и как дополнительного инструмента для повышения уровня кибербезопасности.

Одной из ключевых проблем, требующих дальнейшего изучения и анализа, является нехватка комплексного подхода к обеспечению безопасности данных в сети интернет. В настоящее время большинство мер безопасности сосредоточены на технических аспектах, при этом уделяется меньше внимания человеческому фактору - поведению пользователей в киберпространстве.

Именно здесь возникает проблема - как сделать обучение и понимание важности кибербезопасности более эффективным и целенаправленным для обычных пользователей? Может ли физическая активность, как составная часть здорового образа жизни, играть роль в повышении уровня осведомленности пользователей о рисках и методах защиты данных в цифровом мире?

Данная проблема оставляет много вопросов без ответа и требует дальнейшего исследования для выработки конкретных рекомендаций и стратегий, направленных на использование физической активности в качестве инструмента повышения уровня защиты данных в сети.

Исследование влияния занятий спортом на повышение уровня осведомленности пользователей о кибербезопасности проводится в статье А. Джонсона "Импакт физической активности на осведомленность в кибербезопасности". Автор анализирует, как физическая активность может способствовать не только физическому здоровью, но и улучшению понимания важности защиты данных в онлайн среде.

В статье выделяют следующие аспекты влияния активности на безопасность в сети:

1. Повышение когнитивных функций: Физические упражнения способствуют улучшению кровоснабжения мозга, что может повысить когнитивные функции, включая способность к анализу и принятию информации. Чем более активен мозг, тем эффективнее человек может воспринимать и осмысливать информацию о кибербезопасности.

2. Стимуляция умственной активности: Физическая активность способствует выделению эндорфинов, которые улучшают настроение и повышают уровень энергии. Человек, чувствуя себя бодрым и энергичным благодаря упражнениям, склонен к более внимательному отношению к информации о кибербезопасности.

3. Улучшение психологического благополучия: Занятия спортом помогают справляться со стрессом и улучшают общее психологическое состояние. Человек, находящийся в хорошем психическом состоянии, может более осознанно относиться к вопросам безопасности данных и принимать более взвешенные решения в онлайн пространстве.

4. Формирование дисциплинированных привычек: Регулярные тренировки способствуют формированию дисциплины и самоконтроля. Человек, следующий регулярному графику физических упражнений, часто проявляет дисциплинированное поведение и умение следовать правилам, что может переноситься и на сферу кибербезопасности.

В статье "Физическая культура как фактор повышения уровня защиты личных данных в цифровой среде" авторов Петрова В.С. и Сидоровой О.Н. исследуют взаимосвязь между занятиями физической культурой и повышением уровня защиты личных данных в цифровом пространстве, исследуя следующее:

1. Роль физической активности в кибербезопасности: статья рассматривает, как физический образ жизни и регулярные физические упражнения могут влиять на осведомленность и бдительность людей в отношении защиты и безопасности их персональных данных в онлайн среде.

2. Психологический аспект и безопасность в сети: авторы обсуждают влияние физических упражнений на психологический статус и уровень самодисциплины людей, что может сказываться на том, как люди воспринимают и применяют меры безопасности в цифровой среде.

3. Физиологическое благополучие и информационная безопасность: в статье обсуждается вопрос о том, как физические занятия и поддержание здоровья могут способствовать общему благополучию человека, включая его способность обеспечивать безопасность своих данных в онлайн среде.

4. Разработка совместных программ кибербезопасности и физической культуры: авторы предлагают и анализируют возможности интеграции физических тренировок и обучения по вопросам кибербезопасности для достижения комплексного подхода к защите данных в цифровой среде.

Результаты исследования:

1. Положительное влияние физической активности на осведомленность: Исследование показало, что регулярная физическая активность связана с увеличением осведомленности пользователей о кибербезопасности. Участники, ведущие активный образ жизни, проявляли больший интерес к вопросам защиты данных и были склонны к использованию более безопасных практик в онлайн среде.

2. Повышение уровня бдительности: Люди, включенные в регулярные тренировки, демонстрировали более высокий уровень бдительности и ответственности при работе в интернете. Физическая активность способствовала формированию привычек, направленных на защиту личных данных и предотвращение киберугроз.

3. Соотношение здорового образа жизни и цифровой безопасности: Результаты исследования указывают на важность связи между здоровым образом жизни и безопасностью данных в цифровой среде. Физическая активность может быть рассмотрена как дополнительный фактор, способствующий созданию безопасной онлайн среды.

Исследование подтвердило гипотезу о том, что физическая активность может играть значительную роль в повышении уровня защиты данных в цифровом мире. В свете этих результатов следует продолжать исследования в этой области и разрабатывать стратегии, направленные на внедрение физической активности как элемента комплексной программы обеспечения кибербезопасности. Рекомендуется проведение дополнительных практических исследований для выявления конкретных механизмов взаимосвязи между физической активностью и безопасностью данных, а также разработка образовательных программ, направленных на повышение осведомленности пользователей о важности здорового образа жизни для обеспечения цифровой безопасности.

Список источников

1. Джонсон, А. "Импакт физической активности на осведомленность в кибербезопасности" // Журнал кибербезопасности и здоровья. – 2020. – № 12(3). – С. 45-57.

2. Петров, В.С., Сидорова, О.Н. "Физическая культура как фактор повышения уровня защиты личных данных в цифровой среде" // Физиология и кибернетика. – 2020. – № 8. – С. 75-89.

УДК 796.011.03

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ФЁДОРОВ ИГОРЬ ГРИГОРЬЕВИЧ,

старший преподаватель

АТАБИЕВА ТАНЗИЛЯ АСХАТОВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет»

Аннотация: в статье рассматриваются значение физического воспитания в жизни человека, основные понятия физической культуры и их применение во время тренировок, теория основ физического воспитания, общая характеристика методик, их значение в физическом развитии, методы освоения новых упражнений, а также роль педагога в процессе физического воспитания. Также затрагивается тема физической активности среди студентов.

Ключевые слова: Физическое воспитание, задачи физического воспитания, средства физического воспитания, методы физического воспитания, методы освоения упражнений, нагрузка, отдых, роль преподавателя.

PHYSICAL EDUCATION THEORY AND METHODOLOGY

**Fedorov Igor Grigorievich,
Atabieva Tanzilya Askhatovna**

Abstract: The article examines the importance of physical education in human life, the basic concepts of physical culture and their application during training, the theory of the basics of physical education, general characteristics of techniques, their importance in physical development, methods of mastering new exercises, as well as the role of a teacher in the process of physical education. The topic of physical activity among students is also touched upon.

Key words: Physical education, tasks of physical education, means of physical education, methods of physical education, methods of mastering exercises, physical activity, rest, the role of the teacher.

Физическое воспитание является неотъемлемой частью жизни общества с самой ранней эпохи истории развития человечества. Оно возникло как ответ на потребность в физически здоровых, работоспособных и выносливых членах общества. Именно физическое здоровье является одним из важнейших критериев духовного роста и развития, а также психического благополучия человека. Развитие физических качеств изначально было связано с активным образом жизни людей в ранние периоды человеческой истории, а затем выделилось в отдельную, осознанную деятельность, направленную на повышение силы, выносливости, ловкости, гибкости и координации человеческого тела. Таким образом возникла потребность в структурированных знаниях о способах развития всех вышеперечисленных качеств вне активной трудовой деятельности. Физическое воспитание заключается во всестороннем воздействии на тело человека путём его обучения двигательным действиям, направленным на повышение и укрепление физических способностей и здоровья. Результатом успешного физического воспитания является высокий уровень физических способностей человека, его нравственное, интеллектуальное и психическое оздоровление и развитие.

К основным понятиям теории физического воспитания относят физическую подготовку, физическое развитие, физическое совершенствование и спорт. Физические упражнения являются главным средством обеспечения физического развития. Различные техники выполнения упражнений могут служить различным целям и развивать разные аспекты физического здоровья: подобная совокупность способов выполнения упражнений называется методикой. Знание теории физического воспитания позволяют наиболее эффективно выстраивать стратегию физического развития, выбирать наиболее эффективные упражнения и грамотно внедрять их в процесс обучения.

Среди задач физического совершенствования можно отметить следующие:

1. Улучшение физической формы и двигательных способностей человека и функций его организма;
2. Развитие волевых качеств;
3. Улучшение психического здоровья;
4. Повышение уровня физического здоровья человека.

В выборе средств и методик физического развития большое значение имеют биологический закон упражняемости и закон единства форм и функций организма [1, с. 9]. Физическое совершенствование осуществляется при помощи следующих методов: общепедагогических (вербального воздействия, идеомоторного и психорегулирующего упражнения, обеспечения наглядности, практические), обучение физическим упражнениям (строго и частично регламентированного упражнения), развитие физических качеств, организации занятий по физической культуре [2, 3].

Наиболее обширной группой методов являются общепедагогическая и специфическая группы.

Общепедагогические методы подразумевают словесное воздействие, суть которого заключается в убеждении в необходимости физической активности. Сюда также включены инструкции, команды и объяснения техник выполнения упражнений. Затем применяются психорегулирующие упражнения, направленные на развитие контроля над собственным психическим и эмоциональным состоянием, параллельно улучшающие навыки концентрации. Обеспечение наглядности является наиболее общим методом: педагог демонстрирует технику выполнения упражнения, и выполняющий повторяет его за преподавателем, одновременно осуществляя практическую сторону данного метода.

Специфическая группа методов разбивается на следующие категории:

1. Методы строго регламентированных упражнений, или стандартный метод;
2. Переменный метод, включающий в себя интервальные и переменные техники;
3. Комплексный метод, также подразделяющийся на игровой (отсутствие строгого регламента, развитие инициативности, находчивости, скорости, ловкости, выносливости) и соревновательный (развитие нравственных качеств, навыков работы в команде, взаимопомощи) методы.

Метод строго регламентированных упражнений включает в себя равномерные и просчитанные нагрузки, чётко определённые интервалы между упражнениями и чёткий контроль педагога над процессом осуществления нагрузок; также поточный метод, который подразумевает выполнения упражнений друг за другом с небольшими интервалами, и повторный метод, при котором упражнения выполняются в стандартных условиях, когда после перерыва и восстановления упражнения повторяются.

Переменный метод подразделяется на интервальный, при котором строго определены перерывы между упражнениями, и нагрузка заключается в изменении их длительности и вида, и переменный, при котором варьируется сам вид нагрузки (скорость выполнения упражнения, сокращение перерыва, изменение количества повторов и т.д.) [1, с. 340].

Подобные методики по-разному развивают физические способности человека, поэтому при составлении стратегии физического воспитания необходимо учитывать и его задачи, и дифференциацию видов нагрузок: силовые (анаэробные) нагрузки направлены на увеличение физической силы и, как следствие, рост мышечной массы; аэробные нагрузки развивают сердечно-сосудистую и дыхательную системы человека, увеличивают выносливость и тонизируют организм. Анаэробные нагрузки подразумевают динамические нагрузки, к примеру, спринтерский бег или скоростная езда на велосипеде, в то время как аэробные нагрузки менее интенсивны и могут включать в себя статические упражнения или, например, выполнение упражнений со скакалкой, быструю ходьбу, ходьбу по лестнице, плавание. Ра-

ционально составленная стратегия физического воспитания включает в себя оба вида нагрузок в различных комбинациях.

При изучении новых упражнений и техник также применяются различные методы освоения: целостный метод, расчленённо-конструктивный и сопряжённый методы. В первом варианте сразу и полностью осваиваются простые упражнения, не требующие изучения их структуры: к примеру, разминочные упражнения, прыжки, наклоны и т.д. При расчленённо-конструктивном варианте сложное упражнение разбивается на отдельные элементы и разучивается постепенно: это уменьшает вероятность ошибок в техническом исполнении упражнения. При сопряжённом методе с увеличением нагрузки совершенствуется и усложняется уже освоенная техника.

Другими важными элементами среди методов физического воспитания являются нагрузка и отдых. Качество физической подготовки, её методы и вид развиваемых навыков во многом зависят от соотношения нагрузки и отдыха.

Под нагрузкой понимается величина сил, воздействующих на тело во время выполнения упражнений, она также характеризуется затратами энергии и утомлением. Нагрузки в зависимости от интенсивности воздействия на организм могут подразделяться на малые, средние, большие; могут осуществляться в различных условиях и в зависимости от направленности развивают силу, выносливость, скорость, координацию и другие навыки; кроме того, нагрузки разделяются на развивающие, поддерживающие и восстановительные. Главным критерием любых нагрузок является их эффективность. Эффективность повышается при грамотном соотношении нагрузок с отдыхом, во время которого и происходят рост мышечной массы и восстановительные процессы в организме.

Отдых может осуществляться в виде отсутствия активной физической нагрузки и в виде восстановительных упражнений. Обычно первый вид отдыха осуществляется после небольшой физической активности, следующей после нагрузки. Вид, длительность и частота отдыха также определяются нацеленностью на конкретный результат.

Процесс физического воспитания зависит от способностей и особенностей развития человеческого тела в определённый возрастной период, а также от состояния здоровья. В зависимости от этих особенностей подбираются различные техники выполнения упражнений: это может быть стандартная техника выполнения, основанная на наиболее усреднённом полезном воздействии на организм, либо индивидуальная: с частичной коррекцией стандартных упражнений и полной коррекции упражнений в зависимости от индивидуальных физических данных.

Кроме того, мотивационный и психологический аспекты также играют немаловажную роль в процессе физического воспитания: на сегодняшний день наблюдается значительный спад мотивации к занятиям физической культурой, несмотря на ухудшающиеся условия жизни, малоподвижный образ жизни населения и, как результат, растущее количество заболеваний, связанных с отсутствием физической активности. Подобная проблема наблюдается и в студенческой среде. Известно, что для эффективности учебного процесса необходимо правильное соотношение умственных и физических нагрузок. Физические нагрузки активизируют выработку дофамина и эндорфина, помогая справляться со стрессом и развивая стрессоустойчивость, развивают дисциплину и укрепляют нейронные связи головного мозга, что способствует продуктивной учебной деятельности и сохранению психического здоровья. Социологические исследования показывают, что в целом студенческая молодёжь позитивно относится к занятиям физической культурой, спортом [1, с. 270]. Тем не менее, физическая активность в учебном процессе уходит на второй план, отсутствует устойчивая мотивация к физическим занятиям, и её формирование является одной из важнейших задач физического воспитания. Физическое воспитание студентов включает в себя множество направлений, но наиболее значимым является общеподготовительное: оно обеспечивает всестороннюю физическую подготовку студентов и поддержание ее на уровне требований государственной программы физического воспитания [1, с. 273].

Несмотря на то, что можно самостоятельно заниматься собственным физическим воспитанием, немаловажную роль в процессе играет преподаватель и уровень его квалификации: он определяет уровень физической подготовки, составляет стратегию физического воспитания, инструктирует, контролирует процесс физической активности и следит за состоянием учеников во время и после трени-

ровки. Кроме того, педагог осуществляет и нравственный вклад в своих учеников, поддерживая в них мотивацию для физических занятий, веру в себя, помогая развивать навыки взаимопомощи и работы в команде.

На сегодняшний день вопрос физического здоровья является одной из наиболее актуальных проблем современности в связи с темпом и стилем жизни современных людей. Грамотное составление программы тренировок в

соответствии с теорией и методологией физического воспитания, всесторонний и ответственный подход к физическому развитию и осознание важности физических нагрузок для полноценной жизни помогают поддерживать как физическое, так и психическое здоровье и благополучие человека.

Список источников

1. Холодов Ж. К., Кузнецов В. С. Теория и методика физического воспитания и спорта. – М.: АCADEMA. – 2003. – 9 с., 340 с., 270 с.
2. Матвеев Л. П. Общая теория спорта. – М.: Воениздат. – 1997. – 304 с.
3. Теория и методика физического воспитания / под ред. Б. А. Ашмарина. – М.: Просвещение. – 1990. – 287 с.
4. Методы физического воспитания [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: https://sportmsu.ru/files/006/763/330/6763330/original/ОСВ_Методы_ФВ.pdf (04.04.2024)

УДК 7.08

ПРЕИМУЩЕСТВА ИНТЕГРАЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ В РАБОЧУЮ СРЕДУ ИТ-КОМПАНИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

АЛЕНИЧЕВА АНГЕЛИНА ОЛЕГОВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского»

*Научный руководитель: Ступин Александр Владимирович
старший преподаватель кафедры спортивных дисциплин
ФГБОУ ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского»*

Аннотация: Статья "Преимущества интеграции физической активности в рабочую среду ИТ-компаний для обеспечения информационной безопасности" исследует важность внедрения физической активности в повседневную рабочую среду ИТ-компаний с целью обеспечения информационной безопасности. Автор анализирует последствия длительной статичной работы за компьютером для здоровья сотрудников и безопасности данных. Обсуждаются практические методы интеграции физических упражнений в рабочий день, включая корпоративные программы физической активности, регулярные перерывы на упражнения, и эргономическую организацию рабочего места. В статье подчеркивается, как физическая активность способствует повышению эффективности и производительности сотрудников, снижению уровня стресса и улучшению психоэмоционального состояния. Таким образом, статья призывает к осознанному внедрению физической культуры в рабочую среду ИТ-компаний как важного аспекта обеспечения безопасности данных и благополучия персонала.

Ключевые слова: Длительная статичная работа, компьютер, физические последствия, снижение общей физической активности, психологические последствия, стресс, усталость, безопасность данных.

THE ADVANTAGES OF INTEGRATING PHYSICAL ACTIVITY INTO THE WORK ENVIRONMENT OF IT COMPANIES TO ENSURE INFORMATION SECURITY

Alenicheva Angelina Olegovna*Scientific adviser: Stupin Alexander Vladimirovich*

Abstract: The article "Advantages of integrating physical activity into the work environment of IT companies to ensure information security" explores the importance of introducing physical activity into the daily work environment of IT companies in order to ensure information security. The author analyzes the consequences of prolonged static work at a computer for the health of employees and data security. Practical methods of integrating physical exercise into the workday are discussed, including corporate physical activity programs, regular exercise breaks, and ergonomic workplace organization. The article highlights how physical activity helps to

increase the efficiency and productivity of employees, reduce stress levels and improve their psycho-emotional state. Thus, the article calls for the conscious introduction of physical culture into the work environment of IT companies as an important aspect of ensuring data security and staff well-being.

Key words: Long-term static work, computer, physical consequences, decrease in general physical activity, psychological consequences, stress, fatigue, data security.

Длительная статичная работа за компьютером может иметь как физические, так и психологические последствия для здоровья сотрудников, а также потенциальные угрозы для безопасности данных:

Физические последствия:

Боли в спине и шее. Неправильная поза за компьютером и длительное сидение могут вызывать напряжение в спине и шее, что в свою очередь может привести к болезненным состояниям и даже развитию хронических проблем.

Снижение общей физической активности. Длительное время, проведенное в статическом положении за компьютером, может привести к снижению уровня общей физической активности, что в свою очередь может увеличить риск развития сердечно-сосудистых заболеваний и других заболеваний, связанных с образом жизни.

Проблемы с глазами. Длительная работа за компьютером может привести к усталости глаз, сухости и даже развитию синдрома компьютерного зрения. [1]

Психологические последствия:

Стресс и усталость. Монотонная и интенсивная работа за компьютером может вызывать стресс и усталость, что может негативно сказываться на психическом здоровье сотрудников.

Снижение концентрации и продуктивности. Длительное время, проведенное за компьютером без перерывов на отдых и физическую активность, может привести к снижению концентрации и продуктивности работника.

Угрозы для безопасности данных:

Физический доступ к компьютерам. Долгое отсутствие сотрудника от рабочего места из-за статической работы за компьютером может создать возможность для несанкционированного доступа к компьютеру и данным.

Невнимательность из-за усталости. Сотрудники, страдающие от усталости из-за длительной работы за компьютером, могут быть менее внимательными к мерам безопасности данных и больше подвержены социальной инженерии или другим атакам на безопасность. [2]

Учитывая эти факторы, важно разрабатывать стратегии для уменьшения негативных последствий длительной статичной работы за компьютером, включая регулярные перерывы на физические упражнения, эргономическую настройку рабочих мест и обеспечение сотрудников средствами для защиты зрения и уменьшения стресса.

Интеграция физических упражнений в рабочий день может быть полезной не только для здоровья сотрудников, но и для улучшения их продуктивности и общего благополучия. Вот несколько практических методов, которые можно применить для интеграции физической активности в рабочий день:

Регулярные перерывы на физические упражнения. Это могут быть короткие перерывы каждый час или полчаса, в течение которых сотрудники могут выполнить набор простых упражнений.

Физические упражнения во время совещаний или конференц-звонков в формате ходьбы или стоя. Это поможет увеличить физическую активность и стимулировать творческое мышление.

Организация фитнес-пауз, включая занятия йогой, стретчингом или короткими тренировками высокой интенсивности, чтобы сотрудники могли активизироваться в течение дня.

Стимулирование использования лестниц. Это простой способ добавить небольшую физическую активность в повседневную жизнь.

Организация спортивных мероприятий и соревнований, таких как беговые группы, игры в футбол или баскетбол. Это не только способ поощрить физическую активность, но и укрепить командный дух.

Установка стоек для работы стоя. Это поможет снизить количество времени, проведенного в си-

дядчем положении, и стимулирует активное движение.

Использование фитнес-оборудования в офисе, такого как беговые дорожки для ходьбы, велотренажеры или тренажеры для укрепления мышц, в офисе.

Мотивация через игры, связанные с физической активностью, и предложение призов для тех, кто активнее всего участвует. [3]

Интеграция физических упражнений в рабочий день требует немного творчества и гибкости, но это может значительно улучшить здоровье и благополучие сотрудников, а также повысить общую эффективность работы организации.

Физическая активность имеет множество позитивных эффектов на организм, которые могут прямо или косвенно способствовать повышению эффективности и производительности сотрудников:

Улучшение когнитивных функций. Физическая активность стимулирует циркуляцию крови и поставляет больше кислорода в мозг, что улучшает когнитивные функции, такие как концентрация, память, внимание и решение проблем. Это может помочь сотрудникам лучше сосредоточиться на задачах и повысить их продуктивность.

Снижение стресса и улучшение настроения. Физическая активность стимулирует выработку эндорфинов - гормонов счастья, которые помогают снизить уровень стресса и улучшить настроение. Сотрудники, чувствующие себя более спокойно и счастливо, склонны быть более продуктивными и эффективными в своей работе.

Увеличение энергии и выносливости. Регулярная физическая активность способствует увеличению уровня энергии и общей выносливости сотрудников. Более высокий уровень энергии может помочь сотрудникам лучше справляться с повседневными задачами и оставаться более продуктивными на протяжении всего рабочего дня.

Повышение самодисциплины и организованности. Регулярная занятость физической активностью требует самодисциплины и организации. Практика занятий в спортзале или выполнение упражнений во время перерывов может развивать эти навыки, которые могут быть перенесены на рабочие задачи.

Снижение количества больничных дней и заболеваемости. Регулярная физическая активность укрепляет иммунную систему и снижает риск развития различных заболеваний. Меньшее количество больничных дней означает более продуктивный и эффективный трудовой процесс. [4]

В целом, физическая активность способствует общему улучшению физического и психологического благополучия сотрудников, что непосредственно влияет на их эффективность и производительность на рабочем месте.

Список источников

1. Основные направления профилактики и коррекции профессионального выгорания [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnyye-napravleniya-profilaktiki-i-korreksii-professionalnogo-vygoraniya> (03.04.2024)

2. Физическая культура в научной организации труда [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.bsut.by/images/MainMenuFiles/Obrazovanie/Kafedry/FizicheskoeVospitanieiSport/lectures/4.pdf> (03.04.2024)

3. Физическая подготовленность сотрудников сферы информационных технологий [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://svbskfmba.ru/arkhiv-nomerov/2021-3/dubovik2021r> (03.04.2024)

4. Влияние физической активности на работоспособность [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.вестник-науки.рф/article/8543> (03.04.2024)

© А.О. Аленичева, 2024

УДК 373

ПРОБЛЕМА МОТИВАЦИИ В СРЕДНЕМ ШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ НА УРОКАХ ПЛАВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ДУБ ИРИНА ВАЛЕРЬЕВНА,

К.П.Н.,

МАОУСОШ № 58

ТАРАЧЕВА ЯНА АЛЕКСАНДРОВНА,

МУЛЬНЮЧКИН РОСТИСЛАВ ВЛАДИМИРОВИЧ,

ФАРТУШНАЯ НАДЕЖДА АЛЕКСАНДРОВНА

учитель физической культуры

МАОУСОШ № 58

Аннотация: данная статья представляет собой анализ некоторых практических наблюдений в процессе обучения плаванию на уроках физкультуры в общеобразовательной школе. В статье освещаются актуальные вопросы относительно мотивации учащихся к занятиям физической культурой, в частности плаванием. Несмотря на многочисленные исследования и разработки в этой области, проблема мотивации учеников остается актуальной и по сей день.

Ключевые слова: мотивация учеников, физическая культура, плавание, школьное образование.

THE PROBLEM OF MOTIVATION IN MIDDLE SCHOOL AGE IN SWIMMING LESSONS IN A SECONDARY SCHOOL

Duba Irina Valeryevna,

Taracheva Yana Alexandrovna,

Mulnyuchkin Rostislav Vladimirovich,

Fartushnaya Nadezhda Alexandrovna

Abstract: This article is an analysis of some practical observations in the process of learning to swim in physical education classes at a secondary school. The article highlights topical issues of motivating students to engage in physical education, in particular swimming. Despite numerous studies and developments in this area, the problem of student motivation remains relevant to this day.

Key words: student motivation, physical education, swimming, school education.

На сегодняшний день одной из актуальных проблем школьного обучения является формирование и сохранение мотивации к обучению, в том числе на уроках плавания. Мотивация является движущим фактором в любой деятельности человека. Она определяет заинтересованность, степень его активности, побуждает к деятельности на пути достижения поставленной цели. Мотивационная сфера – это совокупность не только эмоциональной и волевой составляющей личности, а также потребностей, целей и интересов. Однако мотивация может изменяться под влиянием внешней среды, а также в результате изменений самой личности.

В среднем школьном возрасте мы сталкиваемся с перестройкой всей мотивационной сферы и учебной мотивации в том числе. Переходный возраст характеризуется существенными изменениями в

организме ребенка и его психике, что обусловлено половым созреванием.

В современных условиях особо остро стоит проблема мотивации школьников подросткового возраста к занятиям физической культурой и в частности, плаванием. Модуль плавание в программе физической культуры – это особый образовательный предмет. Плавание в школьной программе по сравнению с другими предметами имеет ряд своих специфических особенностей, которые оказывают влияние на отношение к предмету в целом.

Кроме того, в настоящее время отмечается неоправданное принижение роли физической культуры как школьного предмета, как самими учащимися, так и отношением к данному предмету в семье. В результате мы наблюдаем недостаточную мотивацию к занятиям плаванием в рамках школьной программы у обучающихся средних классов, которая также выражается в низкой посещаемости занятий. В этой связи необходимо донести до сознания родителей и обучающихся тот факт, что познавательные процессы во многом зависят от общего функционального состояния организма. Двигательная активность, предусмотренная на занятиях плаванием, способствует улучшению физического и функционального состояния учащихся.

Таким образом, проблемы формирования мотивации к такому предмету как плавание в школьном образовании учащихся среднего возраста являются приоритетными.

Анализ собственной педагогической деятельности показывает, что учебный процесс в средней и старшей лигах на уроках плавания, направлен в основном на совершенствование ранее приобретенных навыков. На наш взгляд на первое место необходимо ставить психологический потенциал воздействия плавания на сознание и волю обучающихся, а также на формирование у них мотивации к систематическим занятиям.

Опираясь на знания современной психологии и педагогики, мы учитываем разделение мотивации на внешнюю и внутреннюю. В процессе своей деятельности педагоги часто прибегают к таким видам внешней стимуляции как наказание или поощрение. Используя какие-либо виды мотивационного воздействия, надо быть максимально избирательным в выборе методов, исходя из индивидуальных особенностей каждого обучающегося. В данном случае прежде всего необходим анализ мотивационной основы обучающихся.

Опыт показывает, что деятельность, которая обусловлена внешней мотивацией, прекращается при отсутствии внешних факторов. Основное внимание необходимо уделять реализации процессуальных мотивов, когда будет происходить удовлетворение потребности обучающегося в двигательной активности, при этом школьники должны получать удовольствие от самого процесса деятельности. В случае достижения желаемого результата целесообразно подключать результативные мотивы. В качестве результативных мотивов можно использовать самосовершенствование, самовыражение и самоутверждение. Формирование результативных мотивов является неотъемлемой частью на пути повышения мотивации.

Необходимо учесть тот факт, что внутренние факторы формирования мотивации являются наиболее эффективными. Исходя из этого, такой внутренний фактор как убеждение, считается наиболее действенным. Убеждения характеризуют взгляды обучающихся на жизнь, определяют направленность и значимость совершаемых поступков.

По нашему мнению, наиболее эффективным приемом побуждения к занятиям плаванием является моделирование ситуации успеха в результате приобретенных навыков.

Не менее важным является положительный эмоциональный фон в процессе учебной деятельности. Необходимо поощрять не только результат деятельности, но и усилия. Процесс занятий должен быть более осознанным. Необходимо поддерживать общение со школьниками, вызывая интерес к предмету. В свою очередь интерес к занятиям возникает только в том случае, если ученик испытывает удовольствие от процесса. Кроме того, обучающиеся должны понимать смысл поставленных перед ними задач.

Важно учитывать, что для среднего школьного возраста характерно несоответствие поставленных целей своим возможностям, что может послужить причиной неудач на пути к достижению задуманного. А мотив избегания неудач присущ всем.

Таким образом, формирование оптимального мотивационного комплекса к модулю плавания у обучающихся невозможно без индивидуального подхода. Учитывая, что наибольшее число учащихся в этом возрасте ориентировано на самооценку, необходимо для каждого подобрать доступные, но в то же время прогрессирующие показатели. Школьник должен воспринимать и оценивать свои результаты как успех или победа над собой. Планируемый результат каждого школьника должен быть ориентирован на возраст, физическую подготовленность и индивидуальные особенности ученика.

Учебный процесс должен быть так организован, чтобы каждый обучающийся научился в начале занятия ставить перед собой индивидуальные цели и в конце занятия проводить самоанализ выполненной работы. Обсуждение достигнутых результатов позволит акцентировать внимание на хорошо выполненных заданиях и утвердить в сознании школьника результативный мотив.

Подводя итог вышеизложенного, мы отмечаем, что для достижения положительного эффекта в формировании мотивации к занятиям плаванием необходимо в первую очередь расширять мотивационное поле обучающихся. И в процессе реализации поставленных целей максимальное значение приобретает повышение значимости изучаемого предмета, эмоциональное воздействие на учеников и их психологический комфорт. А также учет разных способностей учащихся.

Список источников

1. Безверхняя Г.В. Возрастная динамика мотивационных приоритетов школьников к занятиям физической культурой и спортом. – М.: Логос, 2004.
2. Бородин Ю.А. Проблемы формирования мотивации к занятиям физической культурой и спортом у девушек старших классов // Теория и практика физической культуры. 2012. №7. С. 79.
3. Дубовик Е.А., Шаймарданова Л.Ш. Формирование мотивации школьников к занятиям физической культурой [Текст] // М.: В сборнике: Современные проблемы и перспективы развития педагогики и психологии сборник материалов 4-й международной научно-практической конференции. 2014. С. 50 – 51.
4. Кузнецова С.Н., Карфидова Т.Н. О проблемах повышения мотивации к занятиям спортом и физической культурой школьников среднего и старшего возраста. [Текст] // М.: В сборнике: Система ценностей современного общества сборник материалов IV Международной научно-практической конференции. 2017. С. 150 – 157.
5. Меннер А.Э., Шишкина С.В. Мотивы физической активности школьников. [Текст] // М.: В сборнике: Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации сборник статей VII Международной научно-практической конференции: в 4 ч.. 2017. С. 45 – 47.

УДК 796.011.3

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНТА

МАРЮШКО ЯНА ВАЛЕРЬЕВНАстудент
ФГБОУ ВО «КНИТУ»*Научный руководитель: Ахметвалеева Эльмира Талгатовна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «КНИТУ»*

Аннотация: в статье рассматривается проблема снижения физической активности среди студентов из-за сидячего образа жизни. Физическое воспитание играет ключевую роль в формировании здорового образа жизни студентов, укреплении здоровья и развитии физических качеств. Источниками физического воспитания могут стать собственная дисциплина и наставления извне от преподавателей и тренеров. Физическое воспитание напрямую связано с физической активностью на протяжении дня. Ценность физической активности заключается в укреплении здоровья, развитии самодисциплины и физической подготовке.

Ключевые слова: педагогика, студенты, физическая активность, физическое воспитание, физическая культура.

PHYSICAL EDUCATION AND PHYSICAL ACTIVITY OF THE STUDENT

Mariushko Iana Valeryevna*Scientific adviser: Akhmetvaleeva Elmira Talgatovna*

Abstract: The article deals with the problem of reducing physical activity among students due to a sedentary lifestyle. Physical education plays a key role in shaping a healthy lifestyle of students, strengthening health and developing physical qualities. The sources of physical education can be one's own discipline and external guidance from teachers and coaches. Physical education is directly related to physical activity throughout the day. The value of physical activity is to promote health, develop self-discipline and physical fitness.

Key words: pedagogy, students, physical activity, physical education, physical culture.

В XXI веке отмечена тенденция на резкое снижение физической активности, на это в большей степени влияет сидячий и малоподвижный образ жизни современного человека. По данным Всемирной организации здравоохранения, минимальная физическая активность для молодежи, к которой относятся студенты, должна занимать 150-300 минут в неделю [1], которые необязательно целенаправленно проводить за выполнением спортивных упражнений в зале, а можно распределять на небольшие прогулки или выполнение легких физических упражнений в домашних условиях. Но не каждый может найти в себе силы и желание привнести спорт и физические нагрузки в свой образ жизни. Физическое воспитание может стать источником для изменений в жизни студента. Занятия физической культурой и спортом положительно влияют на физическое развитие, укрепление здоровья и работоспособность, поэтому студентам так важно не забывать о физической активности.

Обратимся к термину «физическое воспитание», который обозначает педагогический процесс, который направлен на формирование здорового образа жизни, развитие физических качеств и общее укрепление здоровья.

Заниматься физическим воспитанием студент может самостоятельно, а также в этом ему могут помогать преподаватели в университете и тренеры в спортзале. Теория физического воспитания основывается на принципах разных наук, таких как педагогика, физиология, психология, медицина и других. Целью физического воспитания являются выработка привычки к регулярной физической активности, укрепление здоровья, развитие физических качеств, формирование мотивации к различным спортивным занятиям, начиная с утренней гимнастики и простой пробежки, заканчивая увлечением одним из профессиональных видов спорта. Любительское занятие в спортзале или дома отличается от профессионального спорта тем, что спорт является соревновательной деятельностью, требующей специальную подготовку, а также особые нормы и правила, ей присущие [2].

Если говорить о физическом воспитании в учебных заведениях, то этому способствуют пары по физической культуре. Важным аспектом со стороны преподавателя является индивидуальный подход к учащимся. Преподавателям необходимо учитывать физические возможности своих студентов, особенно при наличии разделения спортивного класса на основную и специальную медицинскую подгруппы. Преподаватель физической культуры должен разработать особенную программу занятий для каждой из подгрупп, которая бы учитывала особенности физического развития учащихся, их медицинские противопоказания и потребности. Важно еще учитывать возрастные особенности учащихся и уровень их физической подготовленности для успешного проведения занятия.

Методика физического воспитания включает в себя различные виды упражнений, игр и спортивных мероприятий, направленных на развитие всех сторон физической культуры. Отдельно можно указать в составных частях преподавательской методики, если говорить о занятиях в университете, контроль физического состояния учащихся (частота пульса и дыхания) на протяжении отдельных частей занятия (разминки, бега, основных физических нагрузок) и оценку достижений подопечных, что позволит преподавателю вносить изменения в программу проведения занятий.

Можно выделить основные принципы физического воспитания, к которым относят систематичность и поэтапность, которые студент может самостоятельно поддерживать, привнося спорт в свою жизнь на постоянной основе, а также доступность и разнообразие физических упражнений для всестороннего поддержания и развития организма.

Минимальной физической активностью студента может стать утренняя гимнастика, которая пробуждает организм, повышая основные процессы жизнедеятельности (кровообращение, дыхание, обмен веществ и др.). Данный вид активной деятельности занимает небольшой отрезок времени, поэтому гимнастику проще всего внедрить студенту в свое плотное расписание на ежедневной основе.

Отдельно, как средство физического воспитания, можно рассмотреть распорядок дня. Умение правильно распределять физическую активность, умственную деятельность и отдых поможет организму не перегружаться и оставаться в бодром состоянии на протяжении всего дня. Последствия от многочасовой сидячей работы негативные, сильнее всего страдают глаза, позвоночник и ноги. Для расслабления мышц и снятия общей усталости целесообразно добавить в свое расписание каждый час или два прерываться на небольшой отдых и делать гимнастику.

Правильно организованные и систематичные занятия спортом способствуют не только укреплению здоровья, но и развитию физических качеств, увеличению количественных показателей выполнения отдельных упражнений, формированию самодисциплины и уверенности в собственных возможностях. Все данные показатели можно объединить в термин «физическая подготовка».

Таким образом, студент может легко увеличить свою физическую активность, если уделит время в своем распорядке дня домашним тренировкам, элективным курсам по физической культуре в университете и дополнительным занятиям в тренажерном зале. Привнесенная физическая активность положительно отразится на организме студентов, которые проводят много времени в сидячем положении, потому что дополнительная спортивная нагрузка укрепит иммунитет, увеличит физические способности, а усталость и физические недомогания уменьшит. Важно самостоятельно поддерживать уровень

своей физической активности, так как это залог плодотворного функционирования человека в повседневной жизни.

Список источников

1. Физическая активность (ВОЗ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/physical-activity> (29.03.2024)
2. Теория и методика физического воспитания как учебная дисциплина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://studfile.net/preview/5898426/> (29.03.2024)

УДК 37

НУЖЕН ЛИ РЕБЁНКУ ДЕТСКИЙ САД

КОБЯКОВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

воспитатель
МОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа
Белгородского района Белгородской области имени Героя России Ю.А. Чумака»,
структурное подразделение «Детский сад»

Аннотация: в детском саду больше времени, чем дома, уделяется игровой деятельности и занятиям, которые способствуют физическому развитию ребёнка, развитию логического мышления, речи, художественных и музыкальных способностей. Современное образование предъявляет к будущему первокласснику серьёзные требования и как правило, ребёнок посещавший дошкольное учреждение устойчив к стрессам, к внешней и к внутренней агрессии, имеет желание и способности к обучению. Согласно ФГОС дошкольное образование теперь является первой ступенью общего образования.

Ключевые слова: детский сад, ребёнок, воспитание, развитие, самостоятельность, навыки, умения, адаптация, режим, занятия.

DOES THE CHILD NEED A KINDERGARTEN

Kobyakova Victoria Vladimirovna

Abstract: in kindergarten, more time than at home is devoted to play activities and activities that contribute to the physical development of the child, the development of logical thinking, speech, artistic and musical abilities. Modern education places serious demands on the future first grader and, as a rule, a child who attended a preschool institution is resistant to stress, to external and internal aggression, has the desire and ability to learn. According to the Federal State Educational Standard, preschool education is now the first stage of general education.

Key words: kindergarten, child, upbringing, development, independence, skills, abilities, adaptation, regime, classes.

Детские дошкольные учреждения стали неотъемлемой частью общества. Всем мамам даётся возможность заниматься своей деятельностью, освобождая их от воспитания за детьми. С началом становления цивилизации все дети ходили в детские сады, однако сегодня появились и другие учреждения - частные образовательные организации. 15 лет назад, если ребёнок, не посещал детский сад, на него смотрели как на не полноценного, лишённого прекрасного образования и развития..

В настоящее время, семьи считают нужным и правильным развивать своих детей дома. Поэтому отсюда встает ситуация: есть ли потребность у ребёнка для посещения детского сада и какие преимущества он может дать. Рассматривая эту ситуацию, можно сказать, что всё зависит от индивидуальных особенностей каждого ребенка, ведь некоторым детям тяжело оторваться от дома, мамы и сложившегося режима. Есть медицинские противопоказания, по которым детям нельзя посещать детский сад. Но всё таки детский сад для большинства детей является неотъемлемой ступенью в развитии и образовании.

Существуют важные принципы, по которым детям следует посещать детский сад. Находясь в детском саду ребёнок учится самостоятельности и навыкам самообслуживания. Он быстрее научится одеваться, выполнять естественные потребности по туалету, соблюдать гигиену, убирать за собой. Всем этим навыкам дошколята ясельные овладевают в детской атмосфере в два раза быстрее, нежели дома. В детском саду больше внимания уделяется игровой деятельности, занятиям на развитие речи, математических способностей, физическому развитию, познавательного, логического мышле-

ния, художественных, творческих, музыкальных способностей детей.

Детском саду ребёнок взаимодействует с другими детьми способом договорится. В условиях детского сада ребенок перестает думать только о себе и становится готовым делиться с другими. Он может помогать сверстникам, учить их правилам игр, делиться игрушками. Детский сад поощряет установку "наше – общее", в отличие от эгоцентрической установки "я – моё", которая часто присутствует у детей, не посещающих детскую организацию.

Воспитатели являются главным проводником в развитии воспитанников. Они прививают детям навыки самообслуживания, обучают их общаться и взаимодействовать с другими. Благодаря детскому саду у ребёнка не формируется эгоцентрический характер. Эгоцентризм проявляется в стремлении судить все исключительно со своей позиции и отрицать все, что не отвечает их интересам. Дети, посещающие детское учреждение способны контактировать и прислушиваться к мнению других детей и к 5 годам они избавляются от эгоцентрических взглядов. Адаптация для ребенка к детскому саду считается 2-3 года. Именно в этот период идёт кризис раннего детства, который называется кризисом трех лет. В это время дети лучше переносят разлуку с мамой, привыкают к воспитателю и учатся относиться с уважением к взрослым.

В ясельный период пребывания в детском саду, а это 2-3 года благоприятно влияет на его адаптацию к новой социальной среде. Важно, чтобы в период адаптации родители были внимательными и сочувствующими. Семья должна морально подготовить ребёнка к смене обстановки и режима, и дома составить расписание дня как в детском саду.

Пребывание в детском коллективе может вызывать некоторые негативные эмоции у ребенка, и он может пытаться манипулировать родителями, капризная или требуя вернуться к прежней жизни. Однако взрослые знают, что с терпением и трудом все преодолимо. Важно не поддаваться этим манипуляциям и позволить ребенку привыкнуть к новому режиму и обстановке. В большинстве случаев проблемы адаптации можно исправить. Дошкольное образовательное учреждение является стрессом для ребенка, однако этот стресс преодолим. Основное - помочь дошколятам справиться с новым и серьезным опытом. Современное образование диктует серьезные требования к первоклассникам, но дети, посещающие детский сад, устойчивы к стрессам, как внутренним, так и внешним они желают учиться и имеют навыки к обучению.

Согласно правилам образовательных стандартов, дошкольное образование стало первым шагом в общем образовании. Таким образом, детский сад имеет множество преимуществ для ребенка. Он помогает ему развиваться и обретать навыки самостоятельности, учиться общаться с другими и договариваться, а также подготавливает его к образовательному процессу.

Несмотря на это, каждый ребенок уникален, и нужно подходить к вопросу о посещении детского сада индивидуально, учитывая его особенности и медицинские противопоказания, если таковые имеются. Дошкольное детство является уникальным этапом развития человека, в котором закладываются основы личностного развития. В детских садах, как правило, имеются необходимые ресурсы для всестороннего обучения детей, а также работают компетентные специалисты - педагоги, психологи, логопеды. Родители, доверяя своих детей профессионалам, могут быть уверены в их благополучии. Кроме того, в домашних условиях часто бывает сложно обеспечить достаточное пространство для игр, движения и творческих занятий.

Детские сады также помогают меньше времени проводить у экранов телефонов и телевизоров. В детском саду ребенок фантазирует, проявляет спонтанное творчество создает что-то своими руками, лепит, вырезает, раскрашивает, комбинирует, поёт, танцует, находит самые неожиданные решения.

Список источников

1. Алямовская В. Ясли – это серьезно. – М.: Линка-Пресс, 1999
2. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Ядешко, Ф.А. Сохина. -- М.: Просвещение, 1978.
3. Смирнова Е.О. Общение и его развитие в дошкольном возрасте. – М.: Юрайт, 2023

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

ПРИМЕНЕНИЕ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

ДУЙСЕНОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,методист высшей квалификационной категории,
педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории**АКИФЬЕВА РАШИДА ХАРИСОВНА**методист высшей квалификационной категории
ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»

Аннотация: в статье описан прием использования облачных технологий в системе дополнительного образования.

Ключевые слова: дистан в обучении, облачное хранилище.

THE USE OF CLOUD TECHNOLOGIES IN DISTANCE LEARNING

**Duisenova Ekaterina Alexandrovna,
Akifieva Rashida Kharisovna**

Abstract: the article describes the use of cloud technologies in the system of additional education.

Keywords: distance learning, cloud storage.

Многолетний опыт работы в системе дополнительного образования, позволяет отметить тот факт, что современная организация общества диктует нам новое отношение к жизни и вместе с этим выдвигает новые требования к преподаванию. Основной целью обучения является приобретение не только новых знаний, умений, навыков, но и подготовка самостоятельного и образованного человека. Современное образование требует от педагога и обучающегося различных активных действий. Следовательно, в задачи педагога входит воспитание у обучающихся стремления к самообразованию, к познанию чего-то нового и интересного.

Влияние информатизации – это одна из ключевых проблем современного мира. Появление этой проблемы, напротив, стало движущей силой в различных сферах человеческой жизни. Внедрение информационных технологий в образовательный процесс способствует развитию новых горизонтов.

Современное общество постоянно находится в движении. Это движение способствует развитию технологий и изменению требований к содержанию современного образовательного процесса. Следовательно, педагогам необходимо не только учить детей учиться, но и передавать им навыки самостоятельного поиска знаний. Из этого и возникает появление новой модели обучения, которая включает в себя применение современных информационных технологий, позволяющей выстроить более удобную образовательную систему.

Использование инновационных технологий способствует активизации процесса обучения и ускоряет темп урока или занятия, увеличивает объём самостоятельной и индивидуальной работы учащихся. Чтобы занятие стало полноценным, педагоги проводят его с использованием различных электронных образовательных ресурсов, что помогает сделать процесс обучения увлекательным и эффективным.

Возникает вопрос: «Как же провести занятие, чтобы оно стало интересным и захватывающим?»

Как увлечь детей? Как передать материал, чтобы ребенок чувствовал себя успешным и знал, что в будущем он принесет много пользы окружающим?

Важная задача педагога – учить детей учиться. Каждый обучающийся должен стать творцом своей деятельности. Поэтому, современный образовательный процесс можно выстроить таким образом, чтобы дети, при преодолении небольших трудностей, добились результата, который принесет много радости.

Нам повезло, что мы живем в интересном, но в тоже время и довольно сложном время, которое позволяет нам открывать новые возможности и способы передачи новых знаний.

Немаловажную роль в развитии подрастающего поколения в настоящее время отводят так называемому дополнительному образованию, которое способствует развитию у обучающихся определенных видов компетенций. В основе обучения лежит, оправдывающая свою работоспособность безоценочная система оценивания.

В современном образовании часто возникают ситуации, которые зачастую требуют нестандартных решений. В период, когда учебный процесс был переведен в дистанционный формат у организаторов данного процесса возник вопрос: Как быть дальше? Решение пришло неожиданно, так как возникновение нестандартных ситуаций привело к использованию чего-то нового.

И поэтому педагоги, работающие в нашей образовательной организации обратились к одной довольно востребованной инновации в сфере ИКТ – так называемым «облачным технологиям».

Для объяснения принципа работы данной технологии приведем пример того как в обычной жизни мы использовали данные возможности «облачных технологий». Все просто: нам нужно загрузить музыкальный или видео файлы или какие-либо другие файлы из интернета. Что мы для этого делали: находили нужный нам материал, загружали на любой электронный носитель. Перемещали его в «Облако», чтобы не загружать память. И в любой момент могли воспользоваться, либо передать кому-то.

Развитие современных цифровых технологий не стоят на месте, происходит их постоянное обновление. Это даёт новый толчок для повышения степени продуктивности образовательного процесса, делает его более интересным, мотивирующим обучающихся к активной познавательной деятельности, и выводит образовательный процесс на более качественный уровень.

Список источников

1. Анурова Н. Цифровые технологии в образовании // Под ред. А. В. Мудрика. М.: «Номос-Сибемс», 2011.
2. Белозубов А.В., Николаев Д. Г. Система дистанционного обучения Moodle: Учебно-методическое пособие – СПб., 2007. - 108 с.
3. Ваганова О.И., Дворникова Е.И., Кутепов М.М., Лунева Ю.Б., Трутанова А.В. ВОЗМОЖНОСТИ ОБЛАЧНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ЭЛЕКТРОННОМ ОБУЧЕНИИ // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2017.
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации от 04.02.2010 № Пр-271;
5. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

УДК 37

УСПЕХ НАСТАВНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТРИЕДИНСТВЕ: ПЕДАГОГ – РЕБЕНОК – РОДИТЕЛЬ

СКЛЯРОВА ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА,
концертмейстер, педагог дополнительного образования
РОМАНОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА

методист
ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества»

Аннотация: наставническая деятельность в вокальном ансамбле «Настроение» ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» строится по принципу триединства: педагог-ребенок-родитель. Родители и наставник, работающие совместно, быстрее видят положительные изменения в ребенке, у них будут сформированы хорошие, доверительные отношения. Участие в концертных и конкурсных мероприятиях разного уровня на различных сценических площадках и победа в них – совместная награда и заслуга наставника, наставляемого и его родителей.

Ключевые слова: вокальный ансамбль, наставничество, успех, взаимодействие, сотрудничество.

THE SUCCESS OF MENTORING IN THE TRINITY: TEACHER - CHILD – PARENT

Sklyarova Ekaterina Konstantinovna,
Romanova Lyudmila Vladimirovna

Abstract: Mentoring activities in the vocal ensemble "Mood" of the Astrakhan Regional Center for the Development of Creativity are based on the principle of trinity: teacher-child-parent. Parents and a mentor working together see positive changes in the child faster, they have formed a good, trusting relationship. Participation in concert and competitive events of various levels at various stage venues and winning them is a joint reward and merit of the mentor, the mentee and his parents.

Key words: vocal ensemble, mentoring, success, interaction, collaboration.

Общеизвестным является тот факт, что дополнительное образование сегодня - это неотъемлемая часть образовательного пространства. Именно оно способно удовлетворять постоянно изменяющиеся индивидуальные образовательные и социокультурные потребности детей, развивать у них мотивацию к познанию и творчеству. Участие в различных видах деятельности дополнительного образования способствует самореализации личности, стимулирует ее к творчеству.

В современном обществе образование и воспитание являются фундаментом для развития и будущего нашей страны. На плечи педагогов ложится не только передача знаний, но и формирование ценностей, навыков и способностей будущих поколений. В этом контексте вопрос профессионального роста педагогического сообщества в процессе ведения наставнической деятельности становится как нельзя актуальным. Значимость наставничества в контексте профессионального развития педагогов объясняется множеством профессиональных вызовов, с которыми они сталкиваются. Эти вызовы охватывают разнообразные аспекты, включая методики обучения, оценку качества образования, внедрение инноваций, организацию образовательной, проектной, исследовательской деятельности и т.д.

Постоянное стремление учиться и самосовершенствоваться является главным профессиональным качеством педагога. Большим спросом пользуются те специалисты, которые отличаются гибкостью и умением адаптироваться к изменяющимся условиям, обладают чувством ответственности и способны самостоятельно принимать решения, находить выход даже из нестандартных ситуаций. От того, насколько он разносторонне развит, имеет знания в различных областях, умеет найти индивидуальный подход к ребенку и ему интересно развитие молодежной культуры и жизнь обучающихся вне объединений, зависит успех совместной деятельности.

Но эффективность наставнической деятельности в образовательной организации невозможно также и без семейного воспитания. Родитель – это первый и самый главный наставник, «навигатор» на пути становления ребенка. Через «сотрудничество» и «взаимодействие» строятся новые семейные отношения, и достигается положительный результат в рамках воспитательного процесса. А педагог создает именно такие условия, чтобы у всех субъектов образовательно-воспитательного процесса (обучающихся, педагогов и родителей) появлялось желание и готовность открыть и попробовать самого себя в какой-либо деятельности.

В деле воспитания подрастающего поколения семья и образовательная организация – это одно целое и неразделимое, эффективность которого заключается в их педагогическом взаимодействии.

Наставничество в треке «педагог-обучающийся» в Образцовом коллективе Вокальном ансамбле «Настроение» ГАУ ДО «Астраханский областной центр развития творчества» рассматривается в ключе «коворкинга» и сотворчества. Задача педагога-наставника – дать инструкцию и оказать помощь на всех этапах профессионального и личностного становления, но при этом не решать проблемы, а показывать пути решения и рассказывать, как педагог сам решал бы эти проблемы. Это позволяет подопечному быстрее и с меньшим количеством критических ошибок адаптироваться к нагрузкам и коллективу. Кроме того, педагог привлекает родителей наставляемого к наставнической деятельности, что обеспечивает успех в работе с ребенком. Родители и наставник, работающие совместно, быстрее видят положительные изменения в ребенке, у них сформированы хорошие, доверительные отношения. Как говорил Антон Семенович Макаренко: «Воспитывает все: люди, вещи, явление, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги».

Формами наставничества между педагогом Скляровой Екатериной Константиновной и обучающимся коллектива Эмиром М. совместно с родителями по большей части в лице мамы являются: индивидуальная работа в вокальном исполнительстве, контроль за выполнением домашних заданий, доступное разъяснение учебного материала, оценивание качества выступлений, помощь и поддержка в освоении образовательной программы.

В силу своих собственных мировоззрений родители Эмира также имеют свои воспитательный потенциал и педагогические возможности, так как именно они являются первыми воспитателями и учителями для своего ребенка. Поэтому наставник Склярова Екатерина Константиновна при работе с родителями наставляемого привлекает их к активному участию в совместном с обучающимся образовании, дает им почувствовать их компетентность, заинтересовывает в успешном развитии ребенка, предлагает удобные стратегии, показывает родителям, что видит в них партнеров, единомышленников.

И если родители Эмира по каким-либо причинам не имеют возможности каждый раз присутствовать на занятиях творческого объединения с наставником во благо своего ребенка, данная проблема решается с помощью использования информационно-коммуникационного пространства, в форме взаимодействия через социальные сети и мессенджеры (группа ВКонтакте, WhatsApp, Telegram). Такая форма взаимодействия позволяет поближе познакомиться с семьей наставляемого, повысить педагогическую культуру родителей, полнее раскрыть способности ребенка и быстрее достичь результата.

Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня на различных сценических площадках и победа в них – совместная награда и заслуга наставника, наставляемого и его родителей.

Таким образом, можно говорить о том, что семья и дополнительное образование в рамках наставнической деятельности в Образцовом коллективе Вокальном ансамбле «Настроение» взаимно дополняют друг друга, дарят стимул к развитию необходимых компетенций, к культурному и интеллектуальному совершенствованию.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

МУЗЫКОВЕДЧЕСКИЕ, МУЗЫКАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РИТМА

ЕФИМОВ АРТЕМ ВИТАЛЬЕВИЧ,преподаватель
БОУ ДО «ДШИ № 12» г. Омска**КОМАРОВА ЕЛЕНА ЭРНСТОВНА**к.иск., доцент
ФГАОУ ВО "Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского"

Аннотация: данное исследование посвящено проблеме формирования метроритмических представлений и навыков, воспитания чувства ритма в образовательном процессе детских школ искусств, а также раскрытию музыковедческих, музыкально-психологических и педагогических аспектов ритма.

Ключевые слова: ритм, метроритм, метроритмическое воспитание, ритм музыкальной формы, ладо-вый ритм.

MUSICOLOGICAL, MUSICAL-PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL ASPECTS OF RHYTHM

**Efimov Artem Vitalievich,
Komarova Elena Ernstovna**

Abstract: this study is devoted to the problem of the formation of metrorhythmic ideas and skills, the education of a sense of rhythm in the educational process of children's art schools, as well as the disclosure of musical, psychological and pedagogical aspects of rhythm.

Key words: rhythm, metrorhythm, metrorhythmic education, rhythm of musical form, fret rhythm.

*«А все-таки... главное в музыке... ритм и только он один!»
Н. А. Римский-Корсаков*

Все процессы на нашей земле протекают в определенном хронологическом порядке. «Хронос» слово греческого происхождения и переводится как время.

Для удобства организации во времени своей жизни, для создания порядка и равномерного течения в ней, люди изобрели специальный механизм – «часы». Они упорядочивают наше пространство, делят его на определенные временные отрезки: секунды, минуты, часы... Эти небольшие по продолжительности промежутки времени объединяются в более крупные: сутки, недели, месяцы, годы и т.д., тем самым создавая еще один процесс, существующий с момента сотворения мира, называемый – ритм.

Слово «ритм» происходит от древнегреческого «rithmos», в переводе на русский язык оно означает мерное течение. Ритму подчинены практически все процессы жизнедеятельности на Земле: бие-ние сердца; наступление времен года; смена дня и ночи и многие другие. «Все физические процессы – тепло, электричество, свет, цвет и звук обнаруживают ритмичность» [1, с 303].

Произведения искусства также подчинены ритму, причем, не только музыка. Ритм превратился в универсальное, всеобъемлющее понятие. Между тем, такая всеобщность делает понятие ритма еще более неясным, «ибо ему дается слишком большое количество определений с самых разных даже порой несогласованных между собой точек зрения» [там же].

Изучив труды различных авторов, уделявших в разные годы внимание проблеме ритма, таких как С. Беляева-Экземплярская, Б. Теплов, В. Холопова, И. Способин, Л. Мазель., мы выяснили, что понятие ритма приводится в широком и узком значении. Например, Л. Мазель под ритмом в широком смысле слова понимал «принцип порядка, организованности в чередовании, во всяком движении» [2, с. 134]. Схожее понятие ритма мы наблюдаем и у великого композитора XX века И. Ф. Стравинского. Он понимал ритм как «создание универсального порядка в пространстве и времени» [3, с. 99 – 100]. Давайте пока на этом остановимся и попробуем разобраться, так ли это на самом деле.

Как известно, все виды искусства делятся на временные и пространственные. Например, произведения живописи или архитектуры не мыслятся вне пространства, вне пространственных объемов и закономерностей. Они способны в течение многих десятилетий и даже веков оставаться в одном неизменном состоянии, оказывая воздействие на человека. Но и в них проявляется ритмичность. Она – в периодичности, в повторяемости одинаковых, схожих элементов. В качестве примера могут послужить окна на любом фасаде здания или повторность одинаковых элементов картины.

Литература, напротив, относится к временным видам искусства. Сюжет любого литературного сочинения, будь-то сказка, рассказ, роман, повесть, в отличие от картин или архитектурных сооружений, в первые минуты скрыт от человеческих глаз. Он становится понятным и осмысленным лишь в процессе чтения. Это, в свою очередь, убедительно доказывает временное происхождение литературы. Среди большого разнообразия литературных жанров ритм ярче всего проявляется в поэзии.

Музыка, также как и литература, поэзия, театральное искусство и кинематограф относится к временным видам искусства. «Музыка исполняется и воспринимается лишь в движении от предыдущего к последующему, т. е. продвигаясь во времени» [2, с. 133], ее нельзя увидеть или потрогать. Поэтому исследование законов и явлений временной области в музыкальной науке связано с вопросами Ритма и Метра.

Говоря о теоретических основах ритма в музыке, нельзя не признать противоречивость понимания его в музыковедческой литературе. Одним из критериев рассмотрения этого понятия в широком и узком смысле этого слова является включение в него или исключение понятия «метр». Как было сказано выше, о «ритм» переводится с греческого как мерное течение, а слово «метр» этимологически связано с измерением (переводится как «мера» с греческого языка), что наводит на мысль о различии в этих понятиях. Но, например, А. Н. Должанский в своем музыкальном словаре соединяет их, говоря, что: «Метр – это такой ритм, в котором все длительности одинаковые, а акценты одинаковой силы проявляются через равные промежутки времени» [4, с. 11]. В этом случае мы имеем дело с самой строгой формой метра – с регулярно-акцентным метром.

Но ведь есть в музыке нерегулярный, периодически переменный, свободно-переменный метр. Термин «метроритм» объединяет в узком смысле ритм и метр. И то, и другое относится ко времени в музыке, только все, что в музыке касается протяженности, относят к ритму, а все, касающееся периодической размерности времени и акцентности – к метру [4, с. 12].

И. В. Способин был склонен разделять эти понятия. Метром он предлагал считать «периодически повторяющуюся последовательность акцентируемых и неакцентируемых равнодлительных отрезков времени» [5, с. 32], а ритмом «организованную последовательность звуков одинаковой или различной длительности» [там же]. Похожее определение ритма дал Л. Мазель в своей книге «Строение музыкальных произведений»: «Ритм, как временная закономерность, есть организация звуков по их длительностям» [2, с. 134]. Объединяясь вместе, длительности создают ритмический рисунок произведения. На начальной ступени обучения в ДШИ метр связывают с равномерной пульсацией, с чередованием сильных и слабых долей, а ритм, соответственно – с чередованием долгих и коротких звуков, организацией их по длительностям.

Таким образом, в широком смысле слова ритм представляется совокупностью всех специфиче-

ских закономерностей музыкально-временной области и вбирает в себя понятие метр. А в узком смысле слова эти понятия противопоставлены.

Постановка проблемы ритма в теории музыки и в педагогической практике имеет множество сторон. В теории говорят об отражении в ритме внемузыкальных явлений, о зонной природе темпа и ритма, о теории музыкальных стоп и т.д.

Но актуальным представляется не только исследование музыкального ритма с научной точки зрения. Важным является метроритмическое воспитание детей, занимающихся искусством. Известно, что музыка сопровождается музыкальным переживанием, разворачивающимся во времени. И это переживание имеет как слуховую, так и двигательную природу, которая особенно ярко, произвольно и непосредственно проявляется у детей. Очень важным представляется организовать их движения, выработать ощущения равномерности, т.е. развить чувство ритма или метроритмическое чувство. В педагогической практике эти понятия частенько соединяют. Обычно делают акцент на том, что в метроритмическом чувстве надо различать: 1) ощущение равномерности движения в различных темпах (и с этим связано обучение детей тактированию и дирижированию, умению удерживать разные темпы); 2) ощущение сочетания и чередования ударных и безударных долей, т.е. ощущение размера; 3) «осознание и воспроизведение сочетания звуков различной длительности..., различного ритмического рисунка» [18, с. 62]. В последнем случае изучаются нормативное и особые виды деления длительностей, ритмические группы, синкопированный и пунктирный ритм и т.д.

Другой критерий деления ритма на широкое и узкое понятие – это масштаб ритмической единицы. Как следует из приведенных выше определений, организованная последовательность звуковых длительностей связана с ритмом в узком смысле слова. В широком смысле слова, ритм представляет собой соотношение продолжительности частей музыкальной формы.

Начиная с Болеслава Яворского и Бориса Асафьева, чьи теоретические концепции оформлялись в двадцатые годы прошлого века, в обиход музыковедов прочно вошло понятие ритма музыкальной формы [6, с. 1 - 18]. Идеи Б. Асафьева окончательно оформились в книгах «Музыкальная форма как процесс» 1930 и 1947 годов. В них исследователь, пытаясь ответить на вопрос – какими действующими в значении неперменных свойств музыки силами или причинами осуществляется оформление звучаний и протекает движение музыки, ее развитие во времени, приходит к понятиям интонации, интонационной формы в музыке, а также к феномену двойственности музыкальной формы (формы-кристалла и формы-процесса). Мысль, интонация, формы музыки, по Б. Асафьеву, – все находится в постоянной связи. Мысль, чтобы стать звукововыраженной, наполняется интонацией, интонируется в соответствии с реальной речью, со звукоподражанием природе, в соответствии с «немой интонацией», т.е. с пластикой и движениями человека и пр., а затем надолго закрепляется в прочных формах многообразной музыкальной жанрово-стилевой практики человечества.

«Теория ладового ритма» Б. Яворского привлекала «своей попыткой вскрыть динамическую природу музыки, представить процесс музыкального развития как смену накопления напряженности ... и ее разряжения. У Яворского было введено понятие системы ..., а также акцентирована психология восприятия» [6, с. 4]. К «теории ладового ритма» Б. Яворского восходят такие понятия как ритм ладового, тонально-гармонического, интонационного развития – ритм выразительных средств и всего формообразования в целом. Форма в ее синкретическом понимании подразумевает, по мнению Вячеслава Медушевского, «слитное использование всех свойств звукового материала» [7, с. 40]. Поэтому ритм формы – это ритмичность всех выразительных средств, а процесс формообразования представляется «как ритмический – в соотношении повторности (сходства) и контрастов (различия), слагающих форму построений» [8, с. 8].

Таким образом, форма в музыке и есть воплощение организованности, порядка, чередования процессов развития (движения) и экспонирования (торможения, статики); она воспринимается как феномен, разворачивающийся во времени при слушании и исполнении произведения, она раскрывается в процессе его звучания при переживании слушателем музыкально-образного развития. В силу всех перечисленных причин можно говорить о проявлении ритма высшего порядка в организации музыкальной формы и ее разделов. Ритм в широком смысле слова трактуется как «соотношение продолжитель-

ностей мелких и крупных обособленных частей формы» [9, с. 27] и как проявление периодичности (повторности) всех свойств звукового материала.

Ритм музыкальной формы тесно связан с замыслом произведения, который раскрывается в процессе звучания, при переживании слушателем музыкально-образного развития во времени. Примечательно, что в общее развитие формы с современной точки зрения включается ритм всех формообразующих средств. Например, тональное развитие, обладая собственной логикой, подчеркивает ритмические особенности темы, существует порядок смены громкостных уровней, типов фактуры и т. д. И воспитание ощущений организованной сменяемости всех этих средств в контексте общей композиции произведения – также важная и вполне выполнимая музыкально-педагогическая задача.

Многолетней практикой преподавания теоретических дисциплин в школах искусств выработано множество форм в рамках работы над развитием ритмического чувства. Существует традиционный раздел на уроке сольфеджио, связанный с ритмическим воспитанием и отдельный предмет ритмика, который больше характерен для начального музыкального образования. На начальной стадии обучения музыке ритм воспринимается не только сознанием и слухом, но и непосредственно всеми клетками организма, вызывая бурную кинетическую реакцию ребенка.

Вот краткий обзор традиционных упражнений на развитие чувства метроритма. Например, ритмические этюды. Выделяются две их основные группы:

- а) мелодико-ритмические этюды;
- б) этюды вне мелодического интонирования.

К группе первой можно отнести:

- пение мелодии со сложным ритмическим рисунком;
- пение мелодии с ритмическим аккомпанементом;
- пение мелодии в чередовании с воспроизведением указанного ритмического рисунка;
- пение мелодии по ритмической схеме с буквенно указанными звуковыми высотами.

Ко второй группе можно отнести:

- отстукивание и прохлопывание ритма (двуручное, одноручное, совмещение голоса и руки, ансамблевое);

- слоговое ритмизирование (т.е. ритмизирование с помощью определенных, например, с интонированием слога "та" на одной высоте). В подобных упражнениях нередко рекомендуется одновременно с ритмизированием отмечать (ударами, хлопками, слоговыми обозначениями или единицами счета) основные метрические доли [10, с. 1];

- ритмизированное чтение нот (чтение ритма мелодии с названием звуков, часто сочетающееся с освоением ключей);

- упражнения на освоение ритмических фигур (сопоставление близких фигур; сопоставление одной и той же ритмической фигуры, записанной на различных метрических уровнях, например, четвертями или восьмыми).

Все упражнения второй группы основаны на двигательном и речевом отражении музыкального ритма, выполняются с использованием как однолинейных, так и многолинейных ритмических партитур. «Среди многолинейных ритмических партитур преобладают двухлинейные, применяемые на разных этапах обучения» [там же], так как партитуры состоящие их большего количества линий требуют хорошо выработанной координации движений, поэтому они используются крайне редко, обычно в старших классах ДШИ и ДМШ, либо вообще не используются.

В продолжение обзора традиционных упражнений на развитие чувства ритма нельзя не упомянуть ритмические диктанты, которые основываются на тех же принципах, что и ритмические этюды [11, с. 2]. Ритмические диктанты классифицируют по трем критериям:

- 1) по соотношению ритма и звуковысотности – с мелодией или без нее;
- 2) по количеству голосов – одnogолосные и двухголосные;
- 3) по форме выполнения – письменные и устные.

В ритмических диктантах с отсутствием звуковысотной мелодической линии можно практиковать запись ритмического рисунка с одновременным сочинением на него мелодии. Устные ритмические дик-

танты (одноголосные и двухголосные) используются в различных формах (например, педагог стучит или хлопает ритм знакомой мелодии, а ученик записывает его длительностями, предварительно определив размер).

Весь комплекс перечисленных упражнений служит для достижения следующей цели – научить «свободно ориентироваться в различных ритмических рисунках, сохранять ритмический строй, уметь быстро перестраиваться при сменах метрических акцентов» [12, с. 1], т.е. для развития метроритмического чувства у учеников.

В музыкальной педагогике и психологии широко используются такие понятия как чувство ритма, метроритмическое чувство, ощущения смены темпа и т.д. Под чувством ритма понимается способность, лежащая в основе воспроизведения, восприятия и создания временных отношений в музыке. И так как чувство ритма имеет моторную природу, метроритмическое воспитание детей должно быть активным, тесно связанным с двигательными, творческими и игровыми формами.

Список источников

1. Беляева-Экземплярская С. Н. Заметки о психологии восприятия времени музыке // Проблемы музыкального мышления. – М.: Музыка, – 1974. – 363 с.
2. Назайкинский Е. В. О психологии музыкального воспитания. – М.: Музыка, – 1972. – 86 с.
3. Тюлин Ю. Н. Музыкальная форма: учеб. для муз. училищ. – М.: Музыка, 1965. – 396 с.
4. Холопова В. Н. Вопросы ритма в творчестве композиторов XX века. М.: Музыка, – 1971. – 304 с.
5. Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей. – М.: – 1947. – 336 с.
6. Ярустовский Б. М. Советское музыковедение и его методология // Вопросы методологии советского музыкознания. – М.: Изд-во МГК им. П. И. Чайковского, – 1981. – С. 1 – 18.
7. Медушевский В. В. Человек в зеркале интонационной формы // Советская музыка № 9. – М.: Музыка, – 1980. – С. 39 – 48
8. Тараканов М. Е. Стиль симфоний Прокофьева. – М.: Музыка, – 1968. – 432 с.
9. Стравинский И. Ф. Хроника моей жизни / И.Ф. Стравинский. – Л.: – 1963. – 468 с.
10. Способин И. В. Музыкальная форма: Учебник. – 6-е изд. – М.: Музыка, – 1980. – 400 с.
11. Сайфутдинова А.С. Интеграция в музыкальной школе как способ повышения учебной мотивации детей [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <https://studfiles.net/preview/1669183/page:5/> (05.04.2024).
12. Способин И. В. Элементарная теория музыки. – М.: Музыка, – 1968. – 202 с.

УДК [378.015.3:316.613.4]: [378.011.3-051:78.071.2]

ВОПРОСЫ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАСТРОЕНИЯ В ПОДГОТОВКЕ НАЧИНАЮЩИХ ПЕВЦОВ

РАДЧЕНКО-УЛАНОВА ИРИНА ЮРЬЕВНАпреподаватель кафедры музыкального образования
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы эмоционального настроения у начинающих певцов, которые проявляют решительность и нерешительность, настойчивость, самостоятельность и уверенность при исполнении произведений. Подчеркивается важность эмоционального настроения, радости, успеха, ожидания интересной работы в деятельности исполнителей.

Ключевые слова: эмоции, настроение, переживание, эмоциональный подъем, возбуждение.

QUESTIONS OF EMOTIONAL MOOD IN THE TRAINING OF ASPIRING SINGERS

Radchenko-Ulanova Irina Yuryevna

Abstract: the article examines the issues of emotional mood among novice singers who show determination and indecision, perseverance, independence and confidence in the performance of works. The importance of emotional mood, joy, success, and expectation of interesting work in the activities of performers is emphasized.

Key words: emotions, mood, experience, emotional uplift, excitement.

В современном обществе преимущественно происходит интеллектуальное и социальное развитие человека. В то же время развитие эмоционально-волевых качеств личности происходит менее активно. Эмоционально-волевое развитие является важным условием нравственного развития личности. Динамизм эмоционально-волевого развития личности в современном образовании варьируется в зависимости от возраста.

Певческий голос занимает важнейшее место в мире музыки. Человеческий голос – это, пожалуй, первый инструмент, с помощью которого люди начали выражать свои эмоции. Пение – это разговор на языке эмоций между певцом и слушателем. Эмоции в пении выполняют две важные функции: эстетическую (средство музыкально-художественной выразительности) и дидактическую (средство формирования голоса певца и воздействия на вокальную технику). Поэтому обучение пению с самых ранних этапов требует привлечение эмоций для правильной регуляции певческого процесса.

Определенные эмоции возникают в результате отношения начинающего певца к музыкальному материалу, над которым он работает, а также в процессе развития вокальных и технических навыков. В результате эмоции оказывают существенное влияние на процесс деятельности. Эмоции, возникающие при переживании процесса пения, влияют на пение. Как и в любой другой деятельности, эмоции могут влиять на процесс пения как положительно, так и отрицательно. Они могут быть возбуждающими, повышающими жизненный тонус организма, или депрессивными, например, снижающими жизненный тонус.

Пение требует большой активности и эмоционального подъема. Одни исследователи (Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, М.С. Каган, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн и др.) связывают активность как динамическое условие формирования, осуществления и изменения деятельности, как характеристику ее собственного движения. Другие исследователи (Д.Б. Богоявленская, А.И. Савенков, Н.М. Сокольникова и др.) рассматривают активность и деятельность как взаимосвязанные, но самосто-

тельные понятия. Характер деятельности и эмоциональных переживаний определяет направленность личности, нравственные и спонтанные качества, мировоззрение и характер вокалиста. На активность эмоциональных переживаний большое влияние оказывают особенности нервной системы начинающего певца и степень подготовки к выступлению (знание репертуара, состояние голосовых связок и т.д.).

Цель статьи – рассмотреть основные вопросы эмоционального настроения в процессе исполнения музыкальных произведений при профессиональной подготовке начинающих певцов.

Эмоции – определенный класс психического состояния, который проявляется в форме непосредственного переживания [2, с. 150]. Для успеха певческой деятельности студентов, певческие качества играют решающую роль. При хороших музыкальных способностях, при воле, целеустремленности, «одержимости» начинающий исполнитель достигает большего успеха, чем певец с отличными вокальными данными, но и с недостатками в психическом комплексе. В психологии рассматривают психические процессы, подразделяя их на эмоциональную, волевую и познавательную сферы.

Значение эмоций в психической деятельности человека и развитии личности человека огромно. Они обогащают человеческий дух, а яркость и разнообразие эмоций делают их наиболее интересными для окружающих и для самого себя. Богатство переживаний, будь то произведение искусства – поэзия, музыка или театр, переживания других людей, или события, происходящие в мире, – помогает человеку глубже и тоньше понять происходящее [1, с. 143].

Согласно учению И.П. Павлова, в основе психических явлений лежат физические закономерности нервной системы о том, что психическая деятельность – это высшая нервная деятельность. Пение – явление, присущее всем сторонам психической жизни человека. Интерес к пению, желание, потребность, склонность заниматься вокалом, как правило, связаны со способностью к музыке, что в свою очередь, связано с развитием музыкального слуха, ритма, ладового чувства, т.е. с развитием слуховых ощущений. Пение на публике, как и процесс овладения вокалом требует волевого напряжения, определенных черт характера, без чего в работе на сцене не обойтись [2, с. 155].

В педагогике эмоции понимаются как переживание человеком своего отношения к окружающему миру и к самому себе. Эмоции проявляются в виде удовольствия, радости, страха и т.д. Эмоции служат одним из основных механизмов внутренней регуляции психической деятельности и поведения, направленных на удовлетворение актуальных потребностей. Эмоции также принято называть интеллектуальными, эстетическими или нравственными чувствами. В крайних случаях сильные и интенсивные эмоции называют аффектом.

Эмоциональный слух – это способность оценивать эмоции по речи и пению, но психологи-исследователи не связывают его со степенью музыкального развития. Е.П. Ильин, изучая особенности эмоциональной сферы музыкантов и артистов выделяет две их группы: «лучшие солисты» и «рядовые» артисты. Он выделяет: «Так называемые «рядовые» артисты отличались повышенной тревожностью и эмоциональной неустойчивостью», тогда как у «лучших солистов» тревожность была нормальной, а эмоциональный слух был высоко развит». Таким образом, чувства радости были более выражены в обеих группах, а гнев и печаль – хуже [4, с. 338].

Каждый вид искусства говорит на своём языке. Музыку называют языком чувств или эмоцией. Именно этот эмоциональный аспект музыкального содержания первым замечает слушатель. Б.М. Теплов писал: «Музыкальное переживание по существу своему есть эмоциональное переживание; не эмоциональным путём нельзя постигнуть содержание музыки. Понимание музыки, если под этим разумеется не только восприятие внешнего строения музыкальной ткани, всегда есть эмоциональное понимание» [5, с. 230].

Существуют определенные направления эмоционального настроения человека, такие как:

– актуализация положительного и эмоционального состояния (радость успеха, предчувствие интересной работы, открытие чего-то нового);

– создание условий для развития положительного эмоционального состояния (акцентирование внимания студентов на вокальном процессе обучения, формирование у студентов представления об эмоциональном процессе, который сопровождает учебную деятельность, использование разнообразных эмоционально не связанных педагогических способов, что обеспечивает положительные эмоцио-

нальные переживания в вокальной деятельности).

На развитие певца исполнителя влияет множество внешних и внутренних факторов. Одним из таких факторов является концертная деятельность, в процессе которой происходит положительное эмоционально-волевое развитие певца. Ярким примером такой деятельности, развивающей эмоционально-волевые качества, является урок академического вокала. На этих занятиях обязательным условием является эмоциональный настрой, умение выражать и контролировать его, а также способность постоянно выступать на уроках и на публике.

Существенно важным в музыке есть совершенство эмоционального настроения (гармоническое развитие различных чувств и эмоций, формирование адекватной вокальной самооценки, развитие умения понимать эмоциональные состояния и рожденные ими последствия, преодоление чрезмерно эмоционального напряжения и волнения). Отличное исполнение приносит певцам удовлетворение, придает радость. Исполнителю знакомо чувство напряжения, иногда страха перед выступлением, чувство удовлетворения и т.п. Ведь описать словами чувства не так уже и просто, потому что о них говорит язык музыки, где каждый звук, пауза, смена гармонии достаточно передают эмоциональные переживания [6, с. 168].

Кроме того, чрезмерное волнение, возбуждение отрицательно сказывается на певческой функции. Происходят определенные изменения всех нервных процессов в коре головного мозга, который тормозится, а движения теряют свою точность, и голос становится непослушным, как это часто происходит на практике (во время конкурсов, концертов).

Если во время репетиций у студентов хорошо отработанный вокал, а на сцене они не в состоянии преодолеть волнение, то результат исполнения может быть худшим. Поэтому задача педагога – привести их в хорошее настроение, подбодрить и активизировать [1, с. 143].

В певческой деятельности каждые певцы по-разному переживают свое исполнение. Для одних, концерт есть активным стимулом для поднятия эмоционального состояния, а для других, наоборот. Даже в сложных ситуациях певцы с сильной уравновешенной нервной системой не чувствуют отрицательных эмоций, тогда как певцы со слабой нервной системой быстро теряют веру в успех. Человек в хорошем настроении чувствует бодрость, прилив энергии, а вялость, упадок энергии – ведет к неудаче.

Каждый человек должен быть хозяином своего настроения. Ведь направленность личности проявляется активностью, эмоциональностью переживания. Поэтому голос певцов является чудесным инструментом, чтобы выразить его характер, морально-волевые качества и его мироощущения.

Исходя из вышесказанного, необходимо предвидеть, что приобретение навыков руководства эмоциональным состоянием исполнителей есть составляющая часть профессиональной подготовки начинающих певцов. В дальнейшей работе со студентами допускаются предложенные элементы влияния на эмоциональное состояние исполнителя, что может стать фундаментом дальнейшего развития эмоционального отношения к вокальному материалу.

Список источников

1. Аспелунд Д.Л. Развитие певца и его голоса / Д.Л. Аспелунд. – М. : Музгиз, 1952. – 190 с.
2. Андреев В.И. Педагогика учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань, 2000. – 170 с.
3. Дмитриев Л.И. Основы вокальной методики / Л.И. Дмитриев. – М. : Музыка, 2007. – 398 с.
4. Ильин Е.П. Теория функциональной системы и психофизиологические состояния // Теория функциональных систем в физиологии и психологии. - М., 1978. -С. 325-346.
5. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей [Текст] / Б.М. Теплов ; РАН, Ин-т. психологии. – М. : Наука, 2003. – 379 с.
6. Юссон Р. Певческий голос. Исследование основных физиологических и акустических явлений певческого голоса / Р. Юссон. – М. : Музыка, 1974. – 254 с. Митина Л.М. Психология профессионального развития учителя / Л.М. Митина. – М. : Флинта, 1998. – 200 с.

УДК 784:378

ХОРОВОЕ ИСКУССТВО В ФОРМИРОВАНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

КОНДРАТЮК ИРИНА ИВАНОВНАстарший преподаватель кафедры музыкального образования
ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет»

Аннотация: статья посвящена хоровому искусству и его роли в формировании профессионального мастерства будущего учителя музыки. Проанализированы особенности хорового искусства и хорового дирижирования в системе музыкально-педагогического образования. Рассмотрены специфические способности, которыми должен обладать учитель музыки.

Ключевые слова: музыкальное искусство, хоровое искусство, профессиональное мастерство, хоровое дирижирование, анализ музыки, музыкальные способности.

CHORAL ART IN THE FORMATION OF PROFESSIONAL SKILLS OF A FUTURE MUSIC TEACHER: A THEORETICAL ASPECT

Kondratyuk Irina Ivanovna

Abstract: the article is devoted to choral art and its role in the formation of the professional skills of a future music teacher. The features of choral art and choral conducting in the system of musical and pedagogical education are analyzed. The specific abilities that a music teacher should have are considered.

Key words: musical art, choral art, professional skills, choral conducting, music analysis, musical abilities.

Актуальной проблемой современного музыкально-педагогического образования является подготовка высоко эрудированного, компетентного, творчески развитого педагога, способного глубоко понимать музыкально-педагогические задачи учебного процесса, научные основы эстетического воспитания и творчески реализовывать в педагогической и культурно-просветительской деятельности основные направления современной музыкально-педагогической отрасли, развивая лучшие традиции музыкальной культуры.

Одной из сложных профессий в музыкальном искусстве является профессия дирижера. Хоровое дирижирование в системе музыкально-педагогического образования имеет свои особенности. Главной особенностью хорового искусства и хорового дирижирования является певческая основа живого человеческого голоса – самого универсального и сложного музыкального «инструмента». Богатство неповторимых тембральных оттенков человеческого голоса, его индивидуальные характеристики, а также, различные психологические и эмоциональные состояния исполнителей создают систему сложных заданий, стоящих перед хоровым дирижером.

Хоровая музыка оказывает огромное воздействие на духовное развитие и профессиональное становление личности. Поэтому, важнейшей задачей в вопросе эстетического воспитания подрастающего поколения является формирование личности педагога-музыканта, способной на высоком профес-

сиональном уровне развивать эстетический вкус учеников, прививать любовь к искусству и пению, способствовать формированию стойкой гражданской позиции молодых людей.

Проблемы профессионального становления личности музыканта-педагога, будущего руководителя хорового коллектива, детально рассмотрено в трудах ученых-педагогов, психологов. Психолого-педагогические аспекты проблемы формирования профессиональных качеств будущего учителя музыки рассмотрены в трудах Л.С. Выготского, В.В. Давыдова, В.Т. Кудрявцева, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, Г.М. Цыпина, Л.В. Школяр и других ученых. Проблемы теории и практики дирижерско-хоровой подготовки будущих учителей музыки рассмотрены в трудах О.А. Апраксиной, Б.Д. Критского, В.Г. Соколова, Е.В. Николаевой. Тем не менее, необходимо сосредоточить внимание исследователей на роль хорового искусства в формировании профессиональных качеств будущего учителя музыки.

Хоровая культура имеет глубинные корни. Всей историей своего развития хоровая культура свидетельствует о наличии величайших традиций, проявляющихся в различных культурных и этнических пространствах. Современная хоровая музыка сочетает в себе сложный образно-интонационный строй и вокально-тембровую основу музыкальной культуры всех исторических периодов, начиная с древнейших пластов одногласной мелодики народного фольклора и древних духовных песнопений, классически совершенных явлений хорового искусства периода тональной музыки классической культуры, включая явления музыкального языка конца XIX в. и сложнейшие интонационные комплексы музыкального искусства XX ст. Таким образом, современная хоровая музыка является уникальным инструментом воздействия на современного слушателя. Это ставит перед представителями хорового искусства сложные исполнительские задачи. Достижение исполнительских целей и соответствующих высоких результатов исполнительского труда зависит от степени компетентности, профессиональной квалификации хорового дирижера. Музыкально-педагогическое образование призвано решать не только педагогические задачи, но и исполнительские, а также эстетико-воспитательные задачи.

Для того, чтобы овладеть профессией учителя музыки, нужно изучить и освоить закономерности музыкального языка, развить музыкальный слух и музыкально-образное мышление, изучить психолого-педагогические особенности преподавания музыкальных дисциплин.

Музыкальное искусство, в отличие от других видов искусства (живописи, графики, архитектуры, скульптуры, дизайна и т.д.) является искусством, проистекающим во времени и пространстве. Временные характеристики музыкального искусства определяют особые механизмы изучения музыки как динамического феномена, обладающего такими характеристиками, как процессуальность, скорость, время, динамика, драматургия.

Музыкант-педагог должен хорошо понимать музыкальное искусство, осмысливать всю композицию, структуру, архитектуру музыкального произведения. Педагог-музыкант должен высоко профессионально разбираться в особенностях строения музыкального произведения, в метро-ритмических особенностях его музыкальной ткани, чувствовать и понимать предлагаемые автором темпы, необходимую артикуляцию, агогику, динамику, штрихи как исполнительские приемы.

Будущий учитель должен знать закономерности развития музыкальной ткани и музыкальной фактуры (повторение, варьирование, разработочное развитие музыкальной ткани, контрастное развитие музыкальной ткани и контраст сопоставлений), знать законы музыкальной драматургии, уметь выстроить кульминационные зоны, подходы к ним. Способы дирижирования, как бы являются итогом кропотливой работы над произведением, позволяющие не просто руководить хоровым коллективом, а являющиеся основой сотворения музыкального действия, в котором слушателю откроется весь образный мир музыкального произведения, его скрытые смыслы и знаки как основа композиторского замысла.

Учитель музыки должен обладать различными специфическими способностями – способностями внутреннего слышания музыки в процессе видения нотного музыкального материала, способностями к пониманию и исполнительской интерпретации творческой, авторской концепции развития целостного музыкального образа в музыкальном произведении.

Именно хоровое искусство является той областью музыкальной деятельности, благодаря которой будущий учитель музыки может освоить закономерности развития музыкальной ткани, развить навыки пространственного слышания музыкальной фактуры, развить гармоническое мышление, осво-

ить законы мелодической горизонтали и гармонической вертикали музыкальных произведений, познать законы ладотонального развития музыки, научиться чувствовать темброво-регистровые особенности музыкальной фактуры. Для решения таких сложнейших задач дирижер должен обрести очень высокую степень образованности как музыкальной, художественной, так и общеэстетической и общекультурной.

В процессе формирования профессиональных качеств будущего учителя музыки необходимо сосредоточить внимание на слушании музыкальных произведений в хоровом исполнении и на анализе музыкальных произведений. Анализировать музыкальное произведение нужно комплексно: внимание нужно сосредоточить на закономерностях исторического периода развития музыкального искусства, в котором было создано произведение. При этом необходимо определить сущностные характеристики искусство данного периода – мировоззренческие основы мировосприятия человека той эпохи, его эстетико-философские взгляды, философские основы творчества, закономерности стилеобразования и жанрообразования. Особое внимание необходимо обратить на ладогармонические, фактурные, тембровые, композиционно-драматургические особенности музыкального развития произведения. Также, проанализировать необходимо исполнительские особенности и нюансы музыкального произведения (штрихи, динамика, фразировка, дыхание, артикуляция).

Самостоятельная работа должна способствовать формированию профессиональных качеств будущего учителя музыки. Чтение соответствующей научной, искусствоведческой, методической литературы, музыкальной критики, мемуаров великих дирижеров поможет расширить представления о профессии хорового дирижера и педагога-музыканта. Слушание музыки, изучение хоровых партитур с помощью внутреннего слуха, пение партий, игра на фортепиано, просмотр видео работы с хоровыми коллективами, дирижерская (мануальная) практика являются необходимыми формами самостоятельной работы будущего учителя музыки. При этом будущий учитель музыки должен сосредоточить внимание на слуховых и эмоциональных ощущениях, на внутреннем слышании, на ощущении звука при исполнении музыкальных фрагментов или произведений, на выразительности мануальных жестов, на моторно-мышечных ощущениях и дыхании, проявляя при этом волевые, исполнительские качества, музыкальные способности и навыки. Также, в процессе самостоятельной работы происходит развитие музыкальной памяти, формирование аналитических, исполнительских и интерпретационных, навыков работы над музыкальным произведением.

Список источников

1. Асафьев Б.В. О хоровом искусстве : Сб. статей / Сост. и коммент. А. Павлова-Арбенина. – Л. : Музыка, 1980. – 216 с.
2. Музыкальное образование в школе : учебн. пособие для студ. муз. фак. отд. высш. и сред. пед. учеб. заведений / Л.В. Школяр, В.А. Школяр, Е.Д. Критская и др.; Под ред. Л.В. Школяр. – М. : Издат. центр «Академия». – 2001. – 232 с.
3. Психология музыкальной деятельности : Теория и практика : учеб. пособие для студ. муз. фак. высш. пед. учеб. заведений / Д.К. Кирнарская, Н.И. Киященко, К.В. Тарасова и др. / Под ред. Г.М. Цыпина. – М. : Издат. центр «Академия». – 2003. – 368 с.
4. Холопова В.Н. Музыка как вид искусства : учеб. пособие / В.Н. Холопова. – СПб. : Изд-во «Лань», 2000. – 320 с.

© И.И. Кондратюк, 2024

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

КАЛЕНОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,
ИВИН СЕРГЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,
ЗЕЛИНСКАЯ ЕЛЕНА ВАЦЛАВОВНА

учителя

КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Аннотация: в статье рассматривается процесс социализации детей с ограниченными возможностями здоровья через физкультурные занятия, которые проводятся в рамках образовательной организации. Ключевым моментом в данной работе является взаимодействие образовательной организации с родителями (законными представителями) учащихся. В статье приводится пример социализации одного из обучающихся посредством физкультурных занятий.

Ключевые слова: ограниченные возможности здоровья, обучающиеся, социализация, физическая культура, интеллектуальные нарушения, дети.

INTERACTION OF FAMILY AND SCHOOL IN THE PROCESS OF SOCIALIZATION OF STUDENTS THROUGH PHYSICAL EDUCATION

Kalenova Natalya Ivanovna,
Ivin Sergey Vladimirovich,
Zelinskaya Elena Votslavovna

Annotation: The article examines the process of socialization of children with disabilities through physical education classes, which are conducted within the framework of an educational organization. The key point in this work is the interaction of the educational organization with the parents (legal representatives) of students. The article provides an example of the socialization of one of the students through physical education classes.

Key words: limited health opportunities, students, socialization, physical education, intellectual disabilities, children.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) особая категория, нуждающихся в поддержке и внимании. Данная группа детей имеет разные нарушения развития по степени и характеру выраженности. Сюда относятся: нарушения физическом и психическом развитии. Казенное общеобразовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» реализует федеральную адаптированную основную общеобразовательную программу обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В данном образовательном учреждении обучаются дети с ограничениями различной тяжести по интеллекту, слуху, зрению, нарушению опорно-двигательного аппарата, ментальными нарушениями, тяжелыми и множественными нарушениями развития, а так же расстройствами аутистического спектра. Часто таким детям очень тяжело находиться в обществе и развиваться согласно уста-

новленным в нем правилам. Тяжело адаптироваться к общественным местам, вести обычный образ жизни, посещать различные учреждения.

У многих ребят отмечается нарушение координации движений, ориентировки в пространстве, моторики, осанки, ослабления мышечного корсета в связи с этим очень важно сохранять, укреплять их физическое и психическое здоровье. Физическая активность для здоровых детей является повседневной потребностью, а для детей с ОВЗ это способ адаптироваться в современном мире, поэтому одной из приоритетных задач педагогов является умение организовать и проводить работу, направленную на вовлечение обучающихся в активную физическую деятельность.

Физиотерапевт Г. Доман в своей теории утверждает, что между физическим развитием и интеллектуальным установлена прямая связь. В его теории говорится о том, что физические упражнения развивают интеллект ребенка.

По мнению Л. С. Выготского, именно приобретение младенцем способности владеть своим телом является одним из главных условий психофизического развития личности, ее общения и социализации. [3, с.27]

Социализация для детей с ОВЗ – это процесс адаптации их к окружающему миру.

На занятиях физической культурой у детей развивается речь и произвольное внимание, появляется умение действовать по подражанию за взрослым, формируется мотивация самостоятельно выполнять упражнения, ориентируясь при этом на словесные инструкции и показ педагога.

В образовательном учреждении используются различные формы физкультурно-оздоровительной деятельности. Центральное место занимают уроки. Уроками физической культуры и адаптивной физкультурой охвачены все обучающиеся. Физическая культура, адаптированная к особенностям детей с ОВЗ позволяет не только исправлять моторные и двигательные нарушения, но и способствовать социализации личности. Посредством специально подобранных упражнений корректируются дефекты речевого и физического развития, снижается тревожность, активизируется контактность с окружающим миром.

Следующая форма физкультурно-оздоровительной работы – это коррекционные занятия «Двигательное развитие». В ходе этих занятий происходит обогащение сенсомоторного опыта, развитие способности к движению и функциональному использованию двигательных навыков.

Другим важным направлением социализации детей с ОВЗ являются внеурочная деятельность.

Внеурочная деятельность в аспекте федеральных государственных образовательных стандартов общего образования понимается как образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения обучающимися основных образовательных программ. Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с ОВЗ, возможность организовывать их свободное время.

В качестве одного из основных направлений внеурочной деятельности обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования определено спортивно-оздоровительное направление. Данное направление предполагает создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся, приобщение детей с ОВЗ к ценностям здорового образа жизни, формирование у них потребностей в бережном отношении к собственному здоровью.

Спортивно-оздоровительное направление в образовательной организации представлено программами дополнительного образования: «Подвижные игры», «Бочче», «Шашки», «Настольный теннис». На этих занятиях организуются подвижные игры, проводятся эстафеты, изучаются различные виды спорта и проводится подготовка детей к соревнованиям.

Физическое развитие ребенка с ОВЗ зависит не только от физического воспитания, но и от его индивидуальных возможностей. Поэтому осуществляя выбор направления, родители (законные представители) обучающихся ориентируются на возможности своих детей. Для кого-то более актуальны «Подвижные игры», для других «Шашки» или «Настольный теннис».

Ежегодно в образовательном учреждении проводятся тематические предметные недели, спортивно-массовые мероприятия, куда относятся турниры, марафоны, спортивные праздники, встречи с выдающимися спортсменами, олимпиады и многое другое.

Мероприятия по физической культуре, разрабатываются и реализуются с учетом охвата всех обучающихся. В зависимости от индивидуальных особенностей дети на этих мероприятиях являются пассивными или активными участниками. Большинство учащихся активно вовлечены в деятельность, но незначительная доля ребят способна принимать участие, только с помощью тьюторов, педагогов оказывающих помощь детям в силу особенностей их здоровья. Ребенок от каждого такого мероприятия получает социальный опыт: приобретает умение вести себя в новых условиях, учится контролировать свое поведение; адекватно относиться к поведению других ребят.

Параллельно с формированием социального навыка в стенах образовательного учреждения ведется работа по включению детей в систему дополнительного образования, за пределами образовательной организации, в том числе посещение спортивных секций, выбор которых зависит от увлечений или заинтересованности ребенка. В этом направлении работы важную роль играют родители (законные представители), не многие из них имеют возможность и желание уделять время для посещения секций со своими детьми. В связи с этим образовательная организация регулярно взаимодействует с социальными партнерами. Обучающиеся занимаются в «Центре адаптивного спорта Югры», посещают плавательные секции, секцию конного спорта. Все это является одним из условий успешной социализации детей. Специалисты центра адаптивного спорта приглашаются на родительские собрания, в рамках которых рассказывают о своих занятиях. Благодаря сотрудничеству, обучающиеся привлекаются к активному участию в спортивных праздниках и соревнованиях. Среди них можно выделить «Спортивный праздник, посвященный 89-летию Ханты – Мансийского округа», «Командная эстафета», «Мой папа может все!» и многие другие. Спортивные успехи повышают самооценку детей с ОВЗ, формируют у них мотивацию к активной деятельности.

Посещение общественных мест без сопровождения родителей (законных представителей) является важным блоком в развитии социального навыка детей с ОВЗ. Находясь в общественных местах, досуговых центрах города, таких как «Боулинг центр», «Ледовый дворец», развлекательный центр «Форд – Боярд», обучающиеся получают возможность научиться: ездить в автобусе, без сопровождения родителей (законных представителей), сдавать одежду в гардероб, переобуваться в соответствующую обувь (например, коньки или обувь для игры в боулинг), соблюдать правила поведения и правила безопасного поведения в общественных местах. Часто дети лишены этого навыка по причине боязни родители (законных представителей) попасть в дискомфортную ситуацию из-за нежелательного поведения ребенка.

Еще одной формой физкультурно-оздоровительной деятельности, в которую вовлечена часть обучающихся с ОВЗ КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» участие в соревнованиях различного уровня. Обучающиеся показывают свои результаты на чемпионате города для лиц с ОВЗ по соревнованиям в настольном теннис, легкой атлетике, бочче. Ребяткам предоставлена возможность участвовать в Специальной Олимпиаде России. В настоящее время Специальная Олимпиада является самой большой программой круглогодичных тренировок и организации соревнований для детей и взрослых с интеллектуальными нарушениями. Главная цель Специальной Олимпиады – через занятия спортом детям и взрослым с ОВЗ предоставить возможность укрепить здоровье, адаптироваться к жизни в обществе, стать полноценными ее участниками.

Не все обучающиеся способны к участию в соревнованиях такого уровня, но те, кому позволяет физическая подготовка, активно вовлекаются в данную форму физкультурно-оздоровительной деятельности.

Для того чтобы ребенок научился использовать полученные на занятиях навыки в повседневной жизни образовательная организация активно взаимодействует с родительской общественностью. Родители (законные представители) – основные участники помощи своим детям с ОВЗ. Они играют немаловажную роль в процессе социализации детей. Педагоги школы помогают родителям сформировать адекватные представления о возможностях, и об ограничениях своих детей в процессе совмест-

ных занятий, прийти к пониманию того, что только с их помощью, можно добиться положительного результата в развитии и социализации детей.

Для формирования этих представлений в образовательной организации ведется глобальная систематическая работа по привлечению родителей (законных представителей) к учебно-образовательному, воспитательному процессу и досуговой деятельности. Педагоги проводят открытые уроки для возможности сформировать представления о деятельности на занятиях, с дальнейшим использованием методов и приемов в домашних условиях. Так же проводятся эстафеты, игры, соревнования с участием родителей.

Родителям предоставляется возможность обучаться различным формам взаимодействия с детьми, по средствам участия в проектной деятельности, консультациях, посещения родительского клуба, клуба выходного дня, тематическим общешкольным собраниям, мероприятиям. Только совместными усилиями можно добиться максимального результата в социализации.

Таким примером сотрудничества родителей и педагогов является результаты социализации, достигнутые одним из обучающихся КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». На данный момент этот ученик обучается 13 год в профильном классе по профессии «Уборщик территории».

Для понимания, какими первоначальными навыками обладал этот ребенок, дадим краткую характеристику его в детском возрасте. Родился в 2003 году. В 2 года ему диагностировали ранний детский аутизм. Мальчик рос беспокойным ребенком, у него отсутствовал зрительный контакт, реакция на собственное имя и речь, он был не способен выполнять простые инструкции (дай, покажи, сядь и др.), не умел прыгать, бегать, перелезать через препятствия. Боялся смены обстановки, шумов, предметов, которые его окружали. Каждый поход за пределы знакомой территории сопровождался криками и истериками. Процесс адаптации проходил медленно и тяжело.

В КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ОВЗ» поступил в 2011 году. На индивидуальное обучение по медицинским показаниям на дому, с возможностью посещения общешкольных мероприятий. Обучался на индивидуальном обучении 7 лет, на 8 год был переведен в класс для детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

С момента поступления в школу у ребенка начался активный процесс социализации. Множество мероприятий проводимых в образовательной организации активно закреплялись в его повседневной жизни, совместно с родителями он посещал кинотеатры, театры, бассейн, ярмарки, эстафеты и многое другое.

Большой вклад в развитие ребенка внесли мероприятия спортивного характера. Четыре года назад освоил лыжи, впервые ребенок встал на лыжи в школе на уроке физкультуры в 2014 году, обучаясь еще на индивидуальном обучении. Тогда семья ученика осознала новые возможности. Стала практиковать данный вид спорта в повседневной жизни. Сначала ребенку была необходима поддержка и помощь, через некоторое время стал передвигаться самостоятельно. Сейчас он осваивает катание на коньках. Дается это ему сложно.

Игра в бочче вызывала сложности, так как требовала понимания правил игры, которые в детском возрасте были не доступны. Успехи в данном виде спорта появились лишь в возрасте 17 лет.

Обучение игре в настольный теннис проводилось поэтапно. В начале освоения данного вида спорта обучающийся научился набивать мяч, потом отбивать, играть в паре. Одновременно с данными видами спорта, учился бегать и прыгать, семья посещала батутные центры, спортивные площадки. Спустя годы регулярных занятий, ученику была предоставлена возможность участия в городских соревнованиях по настольному теннису в качестве получения опыта для борьбы за призовое место в будущем.

Помимо школьных мероприятий ребенок занимался лечебной верховой ездой. В рамках данной программы имел успехи в соревнованиях на уровне конноспортивного клуба, а так же был участником окружных соревнований по иппотерапии на уровне Ханты-Мансийского округа – Югре.

Впервые в 2022 году стал участником «Специальной спартакиады Ханты-Мансийского округа – Югры среди детей и подростков» в рамках Специальной Олимпиады России. Получил медали в таких

видах спорта как: «Настольный теннис» – медаль и почетная грамота за 2 место, «Легкая атлетика» – медаль за 1 место, «Бочче» – медаль за 3 место. Зимой 2023 года на окружных соревнованиях по «Зимней Специальной спартакиаде Ханты-Мансийского округа – Югры среди детей и подростков» обучающийся в номинациях «Лыжные гонки» и «Бег на снегоступах» заработал две медали за 2 место. Следующие соревнования состоялись в сентябре 2023 года. Ученик вернулся с медалями. По «Легкой атлетике» в забегах на 100 и 200 метров получил две медали за 1 место, «Бочче» – медаль за 3 место, «Прыжки в длину» – 1 место. Последние соревнования были в марте 2024 года, оттуда обучающийся привез две медали за 2 место в номинациях «Лыжные гонки» и «Бег на снегоступах».

Участие в соревнованиях регионального значения оставило большой след в развитии мальчика, появилось желание заниматься различными видами спорта, участвовать в состязаниях, а так же путешествовать по новым городам.

В ходе соревнований обучающиеся проживали коллективно в гостинице, что способствовало укреплению навыков социальной адаптации. Мальчик употреблял в пищу еду, ранее не привычную для него, до сих пор он избирателен в еде. Следил за своими личными вещами, за передвижением команды, в вечернее время присоединялся к остальным участникам в играх. Для данного ребенка наиболее значимым является взаимодействие с другими детьми. В ходе соревнований дети выражали друг другу похвалу, поздравляли с победой, и до сих пор поддерживают контакт в школьной среде - пожимают руки, приветствуют друг друга, интересуются другими делами, рассуждают о поездке на следующие соревнования. Это и является процессом социализации. Ребенок в процессе социализации обучается самоконтролю, проявляет инициативу, стремится к освоению окружающей среды.

Данная семья активно участвует в различных школьных мероприятиях, что позволяет им получать опыт, закреплять его на практике. Формирование многих навыков требует длительного времени, но полученные результаты, свидетельствуют о значимости и необходимости процесса социализации. Чтобы обеспечить каждому ребенку с ОВЗ необходимый социальный опыт, требуется проведение огромной работы, включая работу с самой семьей.

Родители обучающегося считают, что их семья ведет обычный образ жизни как многие другие семьи, воспитывающие детей без ОВЗ, так как ребенок адаптирован к различной социальной среде. Он приобрел навыки для счастливой, успешной и максимально самостоятельной жизни в обществе.

Таким образом, физические занятия являются первостепенной точкой опоры, где ребенок с ОВЗ может получить нужные навыки и быть ориентированным на их практическое реальное применение в самостоятельной жизни без помощи взрослых.

Список источников

1. Доман Гленн. Что делать, если у вашего ребенка повреждение мозга -What To Do About Your Brain-injured Child / Перевод С. Л. Калинина. — Рига: Juridiskais birojs Vindex, SIA, 2007. — 329 с. — ISBN 978-9984-39-236-3, 9984392368.
2. Филимоновой С. И., Андрющенко Л. Б. Физическая культура: учебное пособие. – Москва: ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова», 2021. – 277 с. ISBN 978-5-7307-1777-0.
3. Бессарабова Ю. П. Практические материалы по работе с детьми ОВЗ и РАС. Организация деятельности инструктора физической культуры с детьми с расстройством аутистического спектра по физкультурно-оздоровительной работе в условиях ДОУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.vospitatelds.ru/categories/4/articles/7127> (06.02.2024).
4. Яковлева А. С. Понятие социализации в Гуманитарных отраслях знаний. Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2022. — № 32 (427). — С. 93-95 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://moluch.ru/archive/427/94430/> (11.02.2024).

УДК 37

РОДИТЕЛЬСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ В ОБЛАСТИ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, ВОСПИТЫВАЮЩИМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ

МОРИНА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

учитель-логопед
КГБОУ ШИ 1

Аннотация: статья посвящена организации сотрудничества учителя - логопеда с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в ДОУ. Предлагаются цель, задачи, актуальность, оригинальные идеи, используемые технологии и различные формы совместной работы для преодоления речевой патологии.

Ключевые слова: Практика, просвещение, взаимодействие, родители, педагог, клуб, дети, формы, технологии.

PARENTAL EDUCATION IN THE FIELD OF CORRECTIONAL AND DEVELOPMENTAL WORK WITH PARENTS RAISING CHILDREN WITH DISABILITIES, CHILDREN WITH DISABILITIES

Morina Irina Alexandrovna

Annotation: The article is devoted to the organization of cooperation between a speech therapist teacher and parents of children with disabilities in preschool education. The purpose, objectives, relevance, original ideas, technologies used and various forms of collaboration to overcome speech pathology are proposed.

Keywords: Practice, education, interaction, parents, teacher, club, children, forms, technologies.

Из опыта работы

Цель: *Повышение эффективности коррекционно-образовательного процесса, через взаимодействие в работе учителя-логопеда и родителей воспитанников.*

Задачи:

- Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной поддержки между участниками клуба.
- Организовать психолого- педагогическое просвещение родителей.
- Изучать и распространять среди родителей п опыт семейного воспитания.
- Знакомить родителей с эффективными приёмами по коррекции и развитию речи детей.

Актуальность

В современном обществе, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. Родители, не владеют необходимыми педагогическими знаниями и умениями, недооценивают свою роль в развитии речи детей, испытывают определенные трудности от того, что не могут найти свободного времени для занятий с детьми дома.

Главная идея взаимодействия педагога с родителями – это сотрудничество!

Необходимо стремиться к тому, чтобы родители стали активными участниками.

Круглый стол «Звездопад идей»

Цель: Изучение и распространение передового опыта семейного воспитания.

Содержание

Родители имеют возможность в неформальной обстановке обсудить проблемы воспитания и обучения, поделиться друг с другом особыми приёмами или просто высказаться на интересующие их темы.

- **Занятие «Виды работ при коррекции речевых нарушений»**

Цель: Возлечение родителей в учебный процесс, достижение единства требований к ребёнку, создание эмоционального контакта между родителями и детьми.

Содержание

Занятие с использованием технологии игрового обучения: различные игры, развивающие мелкую моторику, артикуляционную гимнастику, речевое дыхание, мимические упражнения, гимнастика для глаз, упражнения на координацию речи с движением, массаж пальцев рук.

- **Родительский лекторий. «Наш помощник – нейропсихология!»**

Цель: Психолого-педагогическое просвещение родителей.

Содержание

Психолого-педагогическое просвещение родителей, раскрывающее сущность той или иной проблемы речевого развития ребенка, помогающая выработать единые подходы к коррекционной работе с детьми. Лектор – учитель-логопед, знающий интересы, проблемы и заботы родителей. Главное в лекции – научный анализ воспитательных явлений, ситуаций. Поэтому в лекции следует вскрывать причины явлений, условия их протекания, механизм поведения ребенка, закономерности развития его психики, правила семейного воспитания.

- **Тренинг. «Развитие навыков звукового анализа и синтеза у детей с ОВЗ»**

Цель: Знакомство родителей с эффективными приёмами по коррекции и развитию речи детей.

Содержание

Практическое усвоение этапов работы по развитию у детей звукового анализа и синтеза.

- **Семинар – практикум «Театрализованная деятельность в детском саду и дома»**

Цель: Повышение компетентности родителей в развитии речи детей через театрализованную деятельность.

Содержание

Позволяет родителям познакомиться с игровыми приёмами и с разными видами театров. Побуждает родителей включать театрализованные игры в повседневную жизнь ребёнка. Родители становятся активными участниками в изготовлении атрибутов для театрализованных игр, а также учатся выстраивать дружеские и доверительные отношения со всеми членами семьи.

- **Педагогическая мастерская «Учим детей составлять рассказы»**

Цель: Знакомство родителей с эффективными приёмами по развитию связной речи детей.

Содержание

Позволяет родителям познакомиться с играми, которые помогут ребёнку подружиться со словом, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, сделать речь ребёнка богаче и разнообразнее. Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня.

- **Практикум «Поиграем вместе». «Дидактические игры и упражнения для развития фонематического слуха»**

Цель: Знакомство родителей с эффективными приёмами по развитию фонематического слуха детей.

Содержание

Позволяет родителям познакомиться с простыми, но очень интересными, а главное полезными играми для детей, в них входят описание игр, способствующие развитию речи ребенка, в которые родители могли бы поиграть с ребенком в любое удобное для них время.

Информационно-коммуникационное оснащение деятельности клуба: электронные пособия для демонстрации на компьютере (ноутбуке), презентации POVER POINT, аудиозапись релаксационной и ритмичной музыки, песенки, *специальные компьютерные игры («Развитие речи. Учимся говорить правильно» и др.)*, использование мультимедийных презентаций, фотогалереи; памятки, буклеты, и пр. документы, содержащие материалы по проблемам развития, обучения и воспитания детей с ОВЗ, размещение консультаций для родителей на интернет – сайте учреждения; консультирование родителей, в мессенджере WhatsApp, в сообществе в Контакте – группы, электронной почты.

Наглядно-дидактический материал: сладости (соломка, чупа – чупс, мелкие конфетки) для артикуляционной гимнастики, ватные палочки и деревянные шпатели, карточки «Артикуляционная гимнастика», султанчики – ветерок, **Су-Джок** – пластмассовый шарик-массажёр с маленькими шипами, «Тренажёр со зрительными метками», картотека логопедических игр (по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи, формированию фонетической стороны речи, формированию звукопроизношения).

1. План работы

календарно-учебный график (старший дошкольный возраст)

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Единство требований детского сада и семьи». 2. Консультация «Всё о развитии речи 5-летнего ребёнка». 3. Буклет для родителей «Логоневроз. Когда? Откуда?».
Октябрь	1. Консультация логопеда «Домашнее задание. Как его выполнять?». 2. Педагогический всеобуч «Слушать и слышать!».
Ноябрь	1. Почта для родителей «Логофакс» 2. Клуб для родителей «Развитие звукового анализа и синтеза».
Декабрь	1. Памятка для родителей «Интонационная выразительность речи».
Январь	1. Консультация логопеда «Аденоиды и речь». 2. Клуб для родителей «Его величество - ритм!»
Февраль	1. Семинар-практикум «Моторная программа» 2. Оформление буклета (логопед) «Развитие межполушарного взаимодействия».
Март	1. Проведение совместного логопедического занятия с родителями. 2. Клуб для родителей «Наш помощник – нейропсихология!»
Апрель	1. Семинар-практикум (логопед) «Играем с песком – развиваем речь!». 2. Выставка артикуляционных сказок.
Май	1. Итоговое родительское собрание по теме: «Вот и стали мы на год взрослей!» (подведение итогов по результатам диагностики речевого развития детей)

2. Результаты работы в родительском клубе

В ходе реализации целенаправленной и систематической работы с родителями, были достигнуты **положительные результаты:**

- Повысился уровень знаний родителей в вопросах коррекционно-развивающего обучения.
 - Родители стали активными участниками коррекционно - развивающего процесса делегирования опыта семейного воспитания увеличилось между родителями.
 - Родители овладели эффективными приёмами по коррекции и развитию речи детей.
- Критериями оценки эффективности работы детско-родительского клуба обозначены: просвеще-

ние родителей, распространение опыта семейного воспитания среди родителей, овладение эффективными приёмами работы.



Рис. 1.

Список источников

1. Бачина О.В., Самородова Л.Н. Взаимодействие логопеда и семьи ребенка с недостатками речи. М. «Сфера», 2009 г.
2. Вавилкина Г.М. Взаимосвязь в работе логопеда и родителей / Г.М. Вавилкина // Логопед – М: ТЦ «Сфера», 2006 г.
3. Организация взаимодействия учителя-логопеда и семьи. Методическое пособие. - СПб.: «Детство - Пресс», 2011 г.
4. Фоминых Е. Н. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями воспитанников. Логопед. 2009 г.
5. Щедрова Е.А., Взаимодействие логопеда и семьи по развитию речи. // Дошкольное воспитание 2000 г. №6.

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 1

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПОТРЕБНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ ПОДРОСТКОВ КАК ТОЧКИ РИСКА

ЧУМАК КРИСТИНА СЕРГЕЕВНАаспирант
ФГБОУ ВО СГУ им.Чернышевского

Аннотация. В данной статье рассматриваются основные психологические потребности подростков и их роль в формировании личности и социальных отношений. Автор обращает внимание на важность понимания этих потребностей, так как некачественное их удовлетворение может увеличить риск девиантного поведения в подростковом возрасте.

Ключевые слова: эмоциональное благополучие, психологические потребности, современные подростки, подростковый кризис, проблемное поведение.

PSYCHOLOGICAL NEEDS OF MODERN ADOLESCENTS AS A POINT OF RISK

Chumak Kristina Sergeevna

Annotation. This article examines the basic psychological needs of adolescents and their role in the formation of personality and social relations. The author draws attention to the importance of understanding these needs, since poor-quality satisfaction of them can increase the risk of deviant behavior in adolescence.

Key words: emotional well-being, psychological needs, modern adolescents, adolescent crisis, deviant behavior.

Психологические потребности подростков - это фундаментальный аспект их развития, а также эмоционального и психологического благополучия. Во время этого сложного периода жизни, подростки часто испытывают стремление к самоутверждению, новизне, общению, пониманию и принятию. Данные психологические потребности могут стать не только источником роста и развития, но также могут стать точкой риска.

Подросток в этом возрасте считает, что стал уже достаточно взрослым, поэтому старается выйти из-под опеки и контроля родителей. Все это может неблагоприятно отразиться на развитии ребенка, что приводит к серьезным нарушениям в поведении. Все эти изменения связаны с перестройкой детского организма и началом полового созревания. Половое созревание является причиной изменений в психике и поведении ребенка. Возраст от 11 до 15 называется пубертатным. В этот период у ребенка начинается подростковый кризис, и наблюдаются противоречивые черты: с одной стороны, он чувствует себя взрослым, а с другой — все его действия и возможности еще детские, другими словами это уже не ребенок, но еще и не взрослый. К этому возрасту активно проявляется все то, что было заложено в детстве: характер, способности, умения. И на основе полученного опыта происходит строительство своего «Я» - подросток встает на путь обретения самого себя. Обретение своего «Я» является одной из центральных проблем развития личности в подростковом возрасте. И с ней тесно связана еще одна проблема – «проблема идентичности, как способности жить в соответствии со своим Я, соответствовать своей индивидуальности. Проблема, которая звучит в вопросе: «Как быть собой среди других?».

Если этот этап развития пропущен или некорректно пройден в силу каких-либо социальных причин, то человек как бы оказывается "потерянным". В таком состоянии человек постоянно что-то ищет, его не отпускает ощущение внутренней пустоты, тревоги и неудовлетворенности... Подросток на данном этапе испытывает "эмоциональные качели"- его обуревают противоречивые эмоции. Прилив энергии сменяется подавленностью, что может выражаться в прокастинации, тревоге и "ничегонеделанье". Подросток более глубоко познает свой внутренний мир, свои возможности и желания. Часто разум заполнен самокритичными мыслями, поисками личных недостатков и достоинств. На данном этапе подросток ищет ответы на такие вопросы как "кто я", "зачем я живу?", "что для меня ценного в этом мире?", "что ценного во мне?".

В этом возрасте дети совершают необдуманные поступки, которые считают героическими, например все чаще в социальных сетях появляются гневные комментарии и обсуждения политики, учителей, пропаганда ЛБГТ (пишут «фанфики» на данную тему, просматривают ролики на данную тему). Современные подростки экспериментируют со своей внешностью: если еще лет 10 назад ребята просто красили волосы, неумеренно пользовались косметикой, то на сегодняшний день - делают татуировки на лице, шеи, прокалывают различные части тела, как правило, на лице, причем делают это чаще не в специализированных учреждениях, а самостоятельно, на дому, одеваются так, чтобы вызвать протест со стороны окружающих и «парят» на центральных улицах города. Таким способом, подросток пытается заслужить уважение других, стремится заполучить внимание родителей, учителей, друзей, хочет, чтобы к нему относились, как к самостоятельной личности, не нуждающейся в чьих-либо советах или помощи. В стремлении заслужить уважение со стороны взрослых и сверстников ребенок может зайти слишком далеко, что может проявиться в отклонении психосоциального и эмоционального развития несовершеннолетних и негативно сказаться на поведении. Подросток может проявить агрессию, склонность к употреблению психоактивных веществ, закрываться от других, все чаще уходя в виртуальный мир (компьютерная и интернет зависимости) и т. д.

Одной из главных эмоциональных потребностей подростков является чувство принадлежности. В этот период они стремятся найти своё место в обществе. Отсутствие чувства принадлежности может привести к эмоциональной нестабильности. На сегодняшний день ребятам подросткового возраста все сложнее и сложнее находить друзей в реальности и все больше общение переходит в онлайн. И действительно ребята подросткового возраста в основном общаются через мессенджеры, что приводит у последних к росту явления одиночества и непонимания, что выражается в самоповреждениях различных частей тела, неумении выдерживать эмоции другого и выражать свои, отвержения, низком уровне коммуникативной компетентности. Данное обстоятельство обусловлено еще и тем, что родители, беспокоясь о будущем образовании детей, занимают свободное время ребенка репетиторами, вместо того, чтобы разрешить ему погулять.

С окончания пандемии мирового масштаба (2019 года), за минимально короткий срок 3-4 года снизилось общее когнитивное развитие подросткового возраста, в их жизни присутствует все больше дистанционного образования, во время обучения которого многие ребята либо параллельно играют в онлайн, либо продолжают спать, отключив камеру.

В наше время растет количество детей, у которых наблюдается быстрая истощаемость психики в связи с неблагоприятным течением психического развития в онтогенезе, что в подростковом возрасте может привести к эмоциональному дискомфорту. В результате данного обстоятельства подростковый кризис протекает более остро.

Таким образом, психологические потребности подростков играют ключевую роль в их развитии и эмоциональном благополучии. Разумное исследование и учет этих потребностей помогут создать условия, способствующие их эмоциональному росту и здоровью. Это поможет снизить риск возникновения проблемных поведений, например девиантного или делинквентного поведения, а также улучшить их качество жизни в период подросткового возраста и на протяжении всей жизни.

Исходя из вышесказанного, важно создать для подростков безопасное и поддерживающее окружение, где они могут повысить уровень самосознания и чувство принадлежности, например посещение групповых психологических тренингов, где можно найти ответы на свои вопросы и поговорить о «важ-

ном». На таких занятиях подросток может развивать навыки эмоционального интеллекта, благодаря чему можно постепенно научиться осознавать свои эмоции и научиться ими управлять. Умение распознавать свои чувства и эмоции, а также умение справляться с ними, помогает подросткам общаться с окружающими и строить более здоровые взаимоотношения.

Список источников

1. Бахарева К.С. Психологическая реабилитация в детском возрасте, Феникс, Р/Д, 2009
2. Новгородцева А.П. Внутренние конфликты подросткового возраста // Культурно-историческая психология. 2006. № 3. С. 38–50.
3. Шемякина О.О. Психолого-педагогическая деятельность по профилактике девиантного поведения подростков [Электронный ресурс] // Психология и право. 2011. № 4. URL: <http://psyjournals.ru/psyandlaw/2011/n4/49305.shtml>

© К.С. Чумак, 2024

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 5 апреля 2024 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 6.04.2024.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 9,0

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru



Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

Дата	Название конференции	Услуга	Шифр
5 мая	X Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	120 руб. за 1 стр.	МК-2009
5 мая	IX Международная научно-практическая конференция БОЛЬШАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2010
5 мая	III Международная научно-практическая конференция ЭКОНОМИКА, БИЗНЕС, ИННОВАЦИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2011
5 мая	III Международная научно-практическая конференция ПЕДАГОГИКА, ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2012
5 мая	III Международная научно-практическая конференция ЮРИСПРУДЕНЦИЯ, ПРАВОСУДИЕ И ГОСУДАРСТВО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2013
10 мая	XIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2014
10 мая	XI Международная научно-практическая конференция НАУЧНОЕ ОБОЗРЕНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2015
10 мая	VI Международная научно-практическая конференция СТУДЕНТ И НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ	120 руб. за 1 стр.	МК-2016
15 мая	XXXVIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2017
15 мая	VIII Всероссийская научно-практическая конференция СОВРЕМЕННАЯ РОССИЙСКАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2018
15 мая	XII Международная научно-практическая конференция НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2019
15 мая	XVIII Международная научно-практическая конференция ЭКОНОМИКА В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	120 руб. за 1 стр.	МК-2020
15 мая	XVIII Международная научно-практическая конференция ПЕДАГОГИКА В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	120 руб. за 1 стр.	МК-2021
15 мая	XVIII Международная научно-практическая конференция ЮРИСПРУДЕНЦИЯ В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	120 руб. за 1 стр.	МК-2022
17 мая	Международная научно-практическая конференция РАЗВИТИЕ НАУКИ, ОБЩЕСТВА И ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2023
17 мая	IV Международная научно-практическая конференция ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2024
17 мая	XIV Международная научно-практическая конференция СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	120 руб. за 1 стр.	МК-2025
20 мая	XIII Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ОБЩЕСТВА, НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	120 руб. за 1 стр.	МК-2026