

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



ОБРАЗОВАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ II МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 15 ДЕКАБРЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2023**

УДК 001.1
ББК 60
О--23

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

О--23

ОБРАЗОВАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ: сборник статей II Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 210 с.

ISBN 978-5-00236-130-4

Настоящий сборник составлен по материалам II Международной научно-практической конференции **«ОБРАЗОВАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**, состоявшейся 15 декабря 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023
© Коллектив авторов, 2023

ISBN 978-5-00236-130-4

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Орбец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	9
ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ XXI ВЕКА В ПОСТОЯННО МЕНЯЮЩЕМСЯ СОВРЕМЕННОМ МИРЕ КАРПОВА САРГЫЛАНА АФНАСЬЕВНА.....	10
ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ КЛАССАХ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС БЕКМУРЗАЕВА ЗУЛЬФИРА КАЙРУЛАЕВНА, МАЛЮТИНА ГАЛИНА ЛЕОНИДОВНА, УМЕРОВА АЙРИЗА САЙФУЛЛАЕВНА	14
ПЕРЕРАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПОЛНОМОЧИЙ МЕЖДУ ОРГАНАМИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ И ОРГАНАМИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ЧАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ БИБИКОВА АЛЕНА ПЕТРОВНА, ГОРДЕЕВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА, ЛУКЪЯНОВИЧ АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ.....	17
АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МАРКОВА АННА ГРИГОРЬЕВНА.....	25
ФОРМИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ШКОЛЬНИКОВ ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ ГОНЧАРОВА СВЕТЛАНА ГРИГОРЬЕВНА, КОСТИНА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, ЮРЧЕНКО ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА, КРАСНИКОВА ТАТЬЯНА ДЖОНТЬЕВНА	28
РАЗВИТИЕ АДАПТАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ШИДЛОВСКАЯ ВАЛЕРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА.....	31
РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СРЕДСТВАМИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИНТЕГРАЦИИ ГОРШКОВА АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА.....	35
ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК КОМПОНЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ВИГИЛЯНТОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА, КЛЕМЕШОВА ИРИНА АНДРЕЕВНА, ЛУКЪЯНЧЕНКО ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА	39
БИНАРНЫЕ УРОКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА ЧИБРОВА ЮЛИЯ ВАЛЕРЬЕВНА.....	41
ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ У РЕБЕНКА ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПРАХ О.В., СИЗОНЕНКО О.И., ЧУПРИКОВА Е.В.	45
ВОСПИТАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ГЛАДКОВ ТИМОФЕЙ ОЛЕГОВИЧ	50

УПРАВЛЕНИЕ МОТИВАЦИЕЙ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СОХА ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА, ПОЛУХИНА УЛЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА.....	54
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СТУДЕНТА ГИЛЯЗУТДИНОВ МАТВЕЙ ОЛЕГОВИЧ	57
СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И РИСКИ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТАРШИХ КЛАССАХ ГАРАЕВА ЭЛИНА ИЛЬДАРОВНА.....	59
ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ТВОРЧЕСКОГО ОПЫТА УЧАЩИХСЯ НАУЕНОВА АЛЬФИЯ РАМАЗАНОВНА, НАЖМЕДЕНОВА ГУЛЬСАРА МАРАТОВНА, БИЯЛИЕВА ЛЯЗАТ ГАЙНЕДЕНОВНА.....	65
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ.....	68
СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ФГОС ООО КРАВЧЕНКО СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА, ЛАВРОВА ГАЛИНА ДМИТРИЕВНА, ГРИГОРЬЕВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА.....	69
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС ИБРАГИМОВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА, МОРОЗОВ КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ, СИСИНГАЛИЕВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА	72
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	75
ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОФРАГМЕНТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ЖУРАВСКАЯ АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	76
ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СИСТЕМЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ АЛГЕБРЫ MATHCAD ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕЙ ШКОЛЫ БЕЛОЛЮБСКАЯ МИЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА, НИКИФОРОВА ДИАНА СТЕПАНОВНА.....	82
ОБУЧЕНИЕ ПРИНЦИПАМ СОЗДАНИЯ ИНФОГРАФИКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАПРАВЛЕНИЯ «ФИЛОЛОГИЯ» МАРШАЛОК МАРИЯ МИХАЙЛОВНА.....	85
«ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ» ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ МЕТОДИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ КУРДЫМАН НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА, ДЕРКАЧ НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА.....	88
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ БЕЛОВА МАРИЯ СЕРГЕЕВНА	92

ИННОВАЦИИ НА ПУТИ К СОВЕРШЕНСТВУ: ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ХОРЕОГРАФОВ ДУГАРЖАПОВ ДОРЖО ВАСИЛЬЕВИЧ.....	97
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ С ПОМОЩЬЮ ИГР СТЕПАНОВИЧ АННА ВАЛЕРЬЕВНА, ЕФИМОВА ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА.....	100
ЭРГОНОМИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКА ДЗЯТКОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА.....	103
ЭВРИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОСТНО – ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ ДУБОВЕЦ ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	106
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	109
НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДИЛЕВСКАЯ ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА, КАРТАШОВА АННА АНАТОЛЬЕВНА, ПЛАКСИНА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, НОСОВА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА	110
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	113
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ ЯВОРСКАЯ ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА	114
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	116
ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ И ЛИТЕРАТУРЫ С ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ АРШАВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА.....	117
ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ «ЗНАМЯ ПОБЕДИТЕЛЯ» АФОНИНА ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА, ГОНЧАРОВА ВИКТОРИЯ ВАСИЛЬЕВНА, БУЯНОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ, ЛОБЫНЦЕВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА.....	120
ЗАЧЕМ НАЧИНАТЬ ПОДГОТОВКУ К ГИА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С 5 КЛАССА? (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) СОЛОДУНОВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА.....	125
КАРТА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО БЕЛЫХ ВЕРА СЕРГЕЕВНА.....	130
ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОВЕДЕНИЮ АНАЛИЗА ПЕЙЗАЖНЫХ ОПИСАНИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 10-11 КЛАССАХ: ИЗ ОПЫТА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ НИКОЛАЕВА КРИСТИНА ЕВГЕНЬЕВНА	133

ФОРМИРОВАНИЕ ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РОБОТОТЕХНИКИ ТОМСКИЙ АЛЕКСЕЙ ЕГОРОВИЧ.....	136
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА СОНИНА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА.....	139
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАМ-БОТ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИК ГУЛЯЕВА ЧЭМЭЛИИНЭ ИВАНОВНА, СОФРОНОВА АНИСИЯ ПЕТРОВНА.....	142
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	146
РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ «ДЕТСКИЙ ФОРСАЙТ» В ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ГОЛОВКО Е.Ю., ВАНСОВИЧ Н.И., ОВСЯННИКОВА Т.В.	147
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	150
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО РЕШАТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ КРАВЧЕНКО ЮЛИЯ МИХАЙЛОВНА.....	151
К ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ АГРАММАТИЗМОВ В РЕЧИ БИЛИНГВОВ В ВУЗЕ САЛОСИНА ИРИНА ВИКТОРОВНА	154
ОБ ОРТО- И ПАРАСОСТОЯНИЯХ МОЛЕКУЛЫ ВОДОРОДА И АТОМА ГЕЛИЯ В КУРСЕ АТОМНОЙ ФИЗИКИ СЕРЫЙ АЛЕКСЕЙ ИГОРЕВИЧ.....	158
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	161
ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАЗРЕЗЕ ПСИХОЛОГИИ РУСТАМОВ АЙДАБЕГ ШАХЛАРОВИЧ.....	162
ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ КАРПОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, ХАДИЕВ ИНСАФ ИЛЬШАТОВИЧ, ШАЯХМЕТОВ АДЕЛЬ АЛМАЗОВИЧ	166
ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ЗРЕНИЕ КАРПОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, ХАДИЕВ ИНСАФ ИЛЬШАТОВИЧ, ШАЯХМЕТОВ АДЕЛЬ АЛМАЗОВИЧ	170
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ МЕТОДИК В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СМИРНОВА СВЕТЛАНА ОЛЕГОВНА, КАШИНА ВЛАДЛЕНА РОМАНОВНА.....	174
МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ВЫПУСКНИКОВ ИНСТИТУТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА К УЧАСТИЮ В НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДАРИЧЕВА ДАРЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА, ПЛЕШКОВА ЕЛЕНА АЛЕСАНДРОВНА.....	177

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ ГЕТМАНСКАЯ ЯНА ЭРНЕСТОВНА, БЕДА СЕРГЕЙ ИГОРЕВИЧ	181
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	184
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ЗАНЯТИЙ В ЦЕНТРЕ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МБУДО БДДТ СОЛОМЕНКО ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА	185
КОМПЛЕКСНЫЙ И АСПЕКТНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕБЕДЕВА ЛАРИСА ВАЛЕРЬЕВНА	188
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ЦЕНТРЕ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ БЕЛГОРОДСКОГО ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА БУДЧЕНКО ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСЕЕВНА	191
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	194
МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СО СТЁРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ ПОГОСЯН САБРИНА РУБЕНОВНА	195
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ ГИПЕРАКТИВНОСТИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ РОМАНОВИЧ ИРИНА ЛЕОНИДОВНА	199
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ БИЛЕНКО ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА, ВЛАДЫКИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, ТРОЯНСКАЯ АЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА	203
ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С СИСТЕМНЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА БОГАЧЕВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА, КРАВЦОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА, МИХАЙЛОВА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА	206

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 330

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ XXI ВЕКА В ПОСТОЯННО МЕНЯЮЩЕМСЯ СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

СОКОРУТОВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА,к.пед.н., доцент,
доцент кафедры «Начальное образование»**КАРПОВА САРГЫЛАНА АФНАСЬЕВНА**магистрант
ФГАОУ ВО «СВФУ имени М.К. Аммосова» Педагогический институт

Аннотация: Суть навыка будущего в том, чтобы понять у современного образования есть ли ориентиры XXI века, портрет нового благополучного человека, который способен держать себя и вести дальше образование. Для того, чтобы узнать какие системы образования нам необходимы для этого, надо с начала обнаружить проблему и потом преодолевать. Данный момент говорится о навыках XXI века и про компетенции, потому что- это самое малоструктурированное, самое не знакомое и самое трудно- достижимая задача из того, что должно быть новым качеством образования современной школы.

Ключевые слова: навыки XXI века, самообразование, компетенции, личностные качества, стандарт.

BUILDING 21ST CENTURY SKILLS IN AN EVER-CHANGING MODERN WORLD

**Sokolutova Lyudmila Vladimirovna,
Karpova Sargylana Afanasyevna**

Abstract: The essence of the skill of the future is to understand whether modern education has guidelines for the 21st century, a portrait of a new prosperous person who is able to control himself and lead further education. In order to find out what educational systems we need for this, we must first identify the problem and then overcome it. This point is about 21st century skills and competencies, because this is the least structured, most unfamiliar and most difficult task to achieve of what should be the new quality of education in a modern school.

Key words: skills, self-education, competencies, personal qualities, standard.

Эпоха массовой информации и сети, в которую мы стремительно вошли в XXI веке реформировала всю нашу обыденную и бытовую идиллию, начиная всего сознания общества. Данная ситуация, только усиливает наш интерес к сетевой образовательной системы развития. Многие идеи о будущем и инновационные стандарты образования стали идентичными для нового поколения, и именно стратегия образования вызывает многих интерес и делает актуальным данной исследовательской работы. Кроме того, изменения в стандартах практически стали новым восприятием и размышлением для новых вершин приемов, форм и методов обучения образования. *В преемственности с тем, что новейшая высококвалифицированная организацию едва обычно сочетана с внедрением коммуникационной методикой, которые периодически прогрессируют и заменяют друг друга*, навсегда изменили нашу страну, результат изменения стало в цели образования. Ранее результаты, освоенные школой, оказа-

лись недостаточными в современном мире. Для того, чтобы стать успешным в наше время нужно знать многое, уметь многое, уметь различные навыки, которые раньше не учили в школе. Переоценка того, какими компетенциями должен владеть современный выпускник школы призывает нас подготавливать индивида, умеющего не просто приспособливаться, а быть благополучным и беззаботным в этом переменяющемся вокруг себя целом. На данном мере постижения и даже опыты изнашиваются довольно стремительно, естественный метод на предпосылке применимости характеризуется весьма успешным. Сегодня знания и даже навыки устаревают достаточно быстро, поэтому подход на основе компетенций является наиболее перспективным.

Впервые понятие гибких навыков появляется в документе CON REG 350-100-1 Армии США в 1969г. Этот документ был посвящен исследованию роли новых технологий в процессе обучения и подготовки солдат. Единый термин skills в англоязычной литературе переводится в русскоязычных источниках и как «навыки» и как «умения», хотя, безусловно, отечественные ученые разделяют эти понятия. В частности, А.М.Новиков определяет навык как «сформировавшийся при многократных повторениях компонент деятельности». Умения же «освоенные человеком способности выполнения действий, обеспечиваемые совокупностью приобретенных знаний и навыков.... Сложные структурные образования личности, включающие чувственные, интеллектуальные, волевые, творческие, эмоциональные ее качества, обеспечивающие достижение поставленной цели деятельности в изменяющихся условиях ее протекания».

Проблему формирования навыков человека XXI века впервые начали исследовать в 90-е годы прошлого столетия в тех странах и регионах, где индустриальная перестройка осуществлялась быстрыми темпами (Китай, Финляндия, США, Канада, Сингапур, Южная Корея и др.). Позже парадигму интеграции соотношения самообразования возобновили иные высокоразвитые республики и объединения с задачей структурной разработки способов переобучения и характеристики инновационных итогов, приблизив их к потребностям рынка труда, высшего образования и всех основным программам обучения.

Таблица 1

Модель четырехмерного образования XXI в.



Таблица 2

Навыки человека XXI века в школьном образовании. Новый взгляд на образование: раскрывая потенциал образовательных технологий

Базовая грамотность	Компетенции	Качество характера
1. Грамотность	7. Критическое мышление	11. Любознательность
2. Умение считать	решение проблем	12. Инициативность
3. Научная грамотность	8. Креативность	13. Настойчивость твердость характера
4. ИКТ-грамотность	9. Коммуникация	14. Адаптируемость
5. Финансовая грамотность	10. Сотрудничество	15. Лидерство
6. Культурная и гражданская грамотность		16. Социальная и культурная осведомленность

Обучение в течение всей жизни

Идея выделения четырех компетенций (4 “К”): критическое мышление, креативность, коммуникация, коллаборация (что равнозначно сотрудничеству) — получила дальнейшее развитие в исследовании российских ученых Высшей школы экономики в проекте “Универсальные компетентности и новая грамотность: чему учить сегодня для успеха завтра”

Становление навыков учащихся XXI века сопровождается с принятием нескольких вопросов системы образования: чему обучать? , с поддержкой чего обучать? , как обучать? , результаты на которые позволяют обозначить научно-образовательный подход соотношения формирования и разновидностей организации инновационного механизма.

В парадигмах общеобразования навыки XXI века откорректированы желанием обучиться –которое является ведущим стимулом каждого обучающегося. На данное время, навыки, в котором мы так стремительно желаем выразить имеет проникновения образовательного стандарта. Именно внесенный стандарт установило результативные установки и формы требования к подготовке учащихся.

Анализ зарубежного опыта свидетельствует, что формирование навыков человека XXI века и предметных результатов — взаимосвязанные и взаимообусловленные части одного звена. А именно:

- ✓ развитие навыков XXI века целесообразно осуществлять на предметном содержании, фокусируясь на возможностях, заложенных в самом учебном предмете;
- ✓ развитие навыков XXI века облегчает освоение предметного содержания;
- ✓ интеграция предметных и метапредметных результатов способствует усилению связи с жизнью, реализации дидактического принципа сознательности и активности обучения, формирует целостное восприятие картины мира.

Новейшие навыки предполагают и ожидают смену традиционного способа на более мотивационные подходы, тем самым выявляя их индивидуальные интересы, поиски, деятельности распознавания интеллектуального осмысления, при этом обретая свободу действий и взаимодействие.

Как говорили наши исследователи педагоги В.Занков, В.В.Давыдов, Д.Б.Эльконин главная задача обучающего –в технике обучения. Знание не имеет конечного результата, основная задача личностное качество. Целостное индивидуальное развитие и полноценное формирование познавательного самостоятельного учения человек, проникнув к среде образования сможет научить самого себя. Среда, дает субъекту для собственной деятельности и поиску развития, в результате выражается личность, которая требует от нас выпускника навыки XXI века

Основные векторы национального обновления системы образования строятся на основе концептуальных рамок навыков XXI века, представленных в международных стандартах, а также накопленного положительного зарубежного опыта. Инновационная техника со стороны ученика и учителя не только мотивирует детей и родителей, но приводит к изменению состоявшегося традиционных уставов на процессы образовательных средств.

Последние из перечисленных представим тезисно:

- ✓ отбор содержания обучения предусматривает интеграцию образовательных областей и комплексное решение проблемных задач;
- ✓ ключевые формы обучения — сотрудничество, взаимодействие;
- ✓ методы обучения и виды деятельности на уроке — исследовательские, проектные, поисковые;
- ✓ особенности оценки — “формирующее” оценивание; комплексная оценка образовательных результатов (личностные, предметные, метапредметные); накопительная оценка (портфолио).

Таким образом, под навыками XXI века подразумеваются личностные качества человека, готового жить в быстром, меняющемся, интересном, но сложном и непредсказуемом мире, в условиях высоких технологий и социальной активности. Это личностное качество человека его ценностно-смысловая основа, его духовно-нравственные меры, его качества такие как: умение работать на результат, умение добиваться успеха, умение работать в команде, это компетенция как критическое мышление творчество. Все эти качества навыка, не имея серьезного, без первоначального образования, знания не могут быть. Из этого следует, что учитель является не только учителем, но и наставником для ребенка.

Список источников

1. <https://skyteach.ru/2018/07/30/navyki-21-veka-novaja-realnost-v-obrazovanii/>
2. cyberleninka.ru»Научные статьи»п/navyki-xxi-veka-kak...
3. Братченко С.Л. Введение в гуманитарную экспертизу образования (психологические аспекты). М.: Смысл, 1999. 137 с.
4. Васютина Н. Ю. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. URL: <http://открытыйурок.рф/статьи/581708/>
5. Вербицкий, А. А. Контекстно-компетентностный подход к модернизации образования [Текст] / А. А. Вербицкий // Высшее образование в России. – 2010. – № 5. – С. 32–37.
6. Гудкова С.А., Сыротюк С.Д. Универсальная система показателей деятельности для формирования актуальной компетентности персонала // Вестн. Волж. ун-та им. В.Н. Татищева. 2012. № 1 (25). С. 80–91.
7. Жилин Д.М. Навыки XXI века и наука XXI века – противоречие или соответствие? // Естественнонаучное образование: взгляд в будущее. М.: Издательство Московского университета, 2016. С. 76–90. URL: <http://www.chem.msu.ru/rus/books/2016/science-education-2016/076.pdf>

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ КЛАССАХ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ОБНОВЛЕННОГО ФГОС

БЕКМУРЗАЕВА ЗУЛЬФИРА КАЙРУЛАЕВНА,
МАЛЮТИНА ГАЛИНА ЛЕОНИДОВНА,
УМЕРОВА АЙРИЗА САЙФУЛЛАЕВНА

учителя начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ №28»

Аннотация: в данной статье описываются особенности экологического воспитания учащихся начальных классов в условиях внедрения обновленного ФГОС.

Ключевые слова: экология, экологическое воспитание, особенности экологического воспитания.

FEATURES OF ENVIRONMENTAL EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN PRIMARY SCHOOL LESSONS IN THE CONTEXT OF THE IMPLEMENTATION OF THE UPDATED FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Bekmurzaeva Zulfira Kairulaevna,
Malyutina Galina Leonidovna,
Umerova Airiza Saifullaevna

Abstract: this article describes the features of environmental education of primary school students in the context of the implementation of the updated Federal State Educational Standard.

Key words: ecology, environmental education, features of environmental education.

Согласно обновленному ФГОС НОО экологическое воспитание учащихся следует осуществлять в начальной школе. Причем в программу экологического воспитания должно входить:

- знания учащихся о тех или иных сферах экологической культуры;
- экологически правильное и безопасное поведение школьников дома и в окружающей природе;
- наличие познавательного интереса к окружающей природе;
- формирование у младших школьников бережного отношения к окружающей природе;
- умение учащихся правильно вести себя в тех или иных экстремальных ситуациях.

Каждому педагогу следует помнить о таких особенностях экологического воспитания школьников, как:

- данный вид воспитания должен быть организован в системе;
- необходимо поэтапное усложнение знаний и умений;
- активное привлечение учащихся начальных классов в деятельность по природоохране.

Таким образом, экологическое воспитание способствует качественному усвоению учениками правил и норм поведения в окружающей природе, однако педагогу следует помнить об особенностях экологического воспитания в начальных классах.

Кроме того, экологическое воспитание младших школьников решает следующие задачи:

- формирование системы знаний об экологических проблемах современного мира и знакомство с методами их решения;
- формирование потребности и желания экологически правильного поведения в природе;
- соблюдение здорового образа жизни;
- формирование интеллектуальных и практических умений учащихся начальных классов по изучению особенностей окружающей среды и способов по ее улучшению;
- развитие у учащихся желания по активной работе в области охраны окружающей среды;
- развитие у младших школьников умения анализировать те или иные экологические ситуации;
- формирование у учащихся навыков эмоционального отношения к окружающей природе;
- формирование у учащихся навыков нравственного отношения к окружающей природе.

Рассмотрим также основные цели экологического образования младших школьников:

- освоение знаний в области взаимоотношений человека с природой;
- развитие умений производить анализ воздействие человека на окружающую среду;
- развитие умений по изучению состояния окружающей среды;
- формирование общей системы знаний об основных экологических проблемах современного общества.

Следует также отметить, что основной элемент экологического воспитания - это деятельность учащихся начальных классов, которая ориентирована на изучение отношений между окружающей природой и человеком.

Отметим некоторые виды деятельности, которые способствуют формированию экологической культуры младших школьников:

- самостоятельная работа с теми или иными источниками информации;
- деятельность по решению тех или иных экологических задач;
- ролевая игра как подготовка школьников к определенным экологическим ситуациям;
- общественно-полезная деятельность;
- пропаганда тех или иных экологических идей;
- проектная деятельность;
- развитие творческих способностей младших школьников;
- дискуссии;
- экологические акции;
- мастер-классы;
- олимпиады;
- викторины;
- экскурсии;
- «круглые столы» и многое другое.

Выделим также некоторые средства, способствующие формированию экологической культуры учащихся начальных классов:

- эмоциональные художественные средства, например, литература, изобразительное искусство, мультфильмы, музыка;
- окружающая природа, которая способствует формированию у школьников чувства гуманности, желания заботиться животных и растениях;
- окружающие люди, например, родители, друзья, педагоги.

Рассмотрим основные принципы экологического образования:

- экологически правильно воспитанный человек обладает знаниями о взаимосвязи природы и общества и стремится улучшить состояние окружающей природы в лучшую сторону;
- характер восприятия окружающей среды и зависит от возрастных особенностей учащихся, например, у детей младшего школьного возраста эмоциональное восприятие преобладает над интеллектуальным;
- в вопросе экологического воспитания учащихся необходимы систематичность и непрерывность для формирования ответственного отношения школьников к окружающей среде;
- необходимо также соблюдать единство глобального, национального и краеведческого подходов в экологическом воспитании учащихся;
- необходимо соблюдение основных принципов и способов взаимодействия общества с природой на всех этапах получения знаний в области экологии.

Таким образом, для более эффективного формирования экологической культуры младшего школьника учитель должен использовать вышеизложенные принципы экологического образования.

Таким образом, одной из основных задач педагога является экологическое воспитание младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности, поскольку от правильной организации учебно-воспитательного процесса зависит уровень развития тех или иных познавательных процессов, формирование экологического сознания и живого интереса к окружающему миру и природе в целом.

При этом важно, чтобы школьники овладели определенным уровнем экологических знаний, умений и навыков и могли их применять на практике. Кроме того, экологическое воспитание младших школьников способствует предотвращению многих экологических проблем общества в будущем.

Экологическое воспитание является компонентом нравственного воспитания, то есть это своего рода единство экологического сознания и поведения в природе и обществе.

УДК 353.9

ПЕРЕРАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПОЛНОМОЧИЙ МЕЖДУ ОРГАНАМИ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ И ОРГАНАМИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ СУБЪЕКТОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ В ЧАСТИ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РЕАЛИЗУЮЩИХ ОСНОВНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

БИБИКОВА АЛЕНА ПЕТРОВНА,
ГОРДЕЕВА ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА,
ЛУКЬЯНОВИЧ АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ

сотрудники
ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

Аннотация: актуальность исследования обусловлена необходимостью совершенствования механизмов управления в сфере образования с целью повышения доступности и качества образования, создания эффективной модели управления сетью общеобразовательных организаций в регионах России. В статье предложены и описаны критерии, модели и эффекты перераспределения полномочий с муниципального на региональный уровень в сфере образования.

Ключевые слова: перераспределение полномочий, регионализация, общеобразовательные организации, ОМСУ, ОГВ.

DELEGATION OF POWERS BETWEEN MUNICIPAL AUTHORITIES AND THE AUTHORITIES OF THE REGIONS OF THE RUSSIAN FEDERATION IN THE FIELD OF EDUCATION IN A PART OF ENSURING THE FUNCTIONING OF GENERAL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS IMPLEMENTING BASIC GENERAL EDUCATIONAL PROGRAMS

Bibikova Alena Petrovna,
Gordeeva Lyudmila Vladimirovna,
Lukyanovich Alexey Viktorovich

Abstract: This research aims to improve and manage mechanisms in the education's field, to increase the availability and quality of education, to create an effective model for a network between educational organizations of the Russian Federation regions. The article puts forward and describes the criteria, models and effects of delegation of powers from the municipal to the regional level in the education's field.

Key words: delegation of powers, regionalization, educational organizations, municipal authority, state authorities.

Актуальность перераспределения полномочий обусловлена необходимостью решения комплекса задач в области повышения эффективности управления образовательными системами различного уровня в интересах достижения доступности и повышения качества российского образования как ключевых отраслевых стратегических приоритетов обеспечения национального суверенитета.

С 2017 года Минпросвещения России работает над вопросом эффективности управления образовательными системами различного уровня совместно с заинтересованными органами исполнительной власти, органами государственной власти субъектов Российской Федерации, органами местного самоуправления и организациями.

На первых этапах данная задача рассматривалась в двух плоскостях: с точки зрения теоретических разработок и с позиции эмпирической методологии: анализа нормативных, статистических и методических источников информации, опроса мнения муниципальных специалистов и т.д.

В марте-апреле 2023 года Министерством просвещения Российской Федерации проведён мониторинг перераспределения полномочий, в котором приняли участие 89 субъектов Российской Федерации.

По результатам мониторинга установлено, что по состоянию на 01.03.2023 доля государственных общеобразовательных организаций в 11 субъектах Российской Федерации составляет более 10%, а в 6 субъектах Российской Федерации их доля равна 100%.

При этом к 2025 году планируется повышение показателей доли государственных общеобразовательных организаций: выше 10% – в 28 субъектах Российской Федерации; 100% – в 15 субъектах Российской Федерации [1].

Возникающие вопросы, связанные с эффективным перераспределением полномочий между органами местного самоуправления и органами государственной власти субъектов Российской Федерации, соотносятся с новыми образовательными ситуациями и задачами, сформулированными в законодательных актах Российской Федерации [2, 3, 4].

С момента начала обсуждения перечня вопросов в области централизации процессов управления современной школой ключевой задачей является выбор модели перераспределения полномочий и его системное обоснование.

Анализ разработанности темы в научной среде позволил выявить степень её актуальности и выдвинуть гипотезы о возможности перераспределения полномочий.

Изучение литературы и научных исследований по вопросу перераспределения полномочий позволило зафиксировать разнообразие позиций относительно вариантов моделей и возможностей регионализации образования (И. Абанкина, А. Адамский, С. Косарецкий, М. Мокринский, И. Яровая и П. Толстой, Н. Шерри [5, 6, 3, 7]).

Среди положительных тенденций были выделены: «необходимость смены учредителей в связи с переходом на обновлённые федеральные государственные образовательные стандарты; обеспечение единых гарантий качества образования; усиление государственного управления и обеспечение качественных результатов в контексте единого образовательного пространства Российской Федерации; сокращение цепочки принятия решений и построение вертикали власти; прозрачное распределение регионального финансирования для получения школами средств; преодоление разрыва в материально-технических условиях в городских и сельских школах и другие аспекты» [21].

В ряде исследований отмечается сложность системы перераспределения полномочий, подчёркивается актуальность концептов, таких как достижение консенсуса между муниципалитетами, регио-

нами и государством, создание условий для преодоления кризисных проявлений в регионах-донорах и регионах-реципиентах, формулируются инструментальные средства (формы, методы, способы) совершенствования территориальной организации социально-экономического и финансово-экономического аспекта развития муниципальных образований [5, 8].

Перераспределение полномочий между органами местного самоуправления и органами государственной власти субъектов Российской Федерации требует разработки и обоснования критериев в части обеспечения функционирования общеобразовательных организаций.

Стоит обратить внимание на то, что актуальность разработки критериев перераспределения полномочий между органами местного самоуправления и органами государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования обусловлена необходимостью реализации положений Конституции Российской Федерации [9] и Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании) [10].

Также актуальность разработки критериев перераспределения полномочий в сфере образования представлена в исследованиях В. Гербер, Р. Ерженина, Л. Исиповой, Л. Киричук, А. Коробовой, А. Кузнецова, А. Максимова, А. Марона, Л. Монаховой, С. Неустроева, Х. Пак, Л. Пригоды, Л. Резинкиной [11-25, 8, 26-30] затрагивающих разные стороны повышения качества российского образования.

Важным аспектом при определении критериев является школьная инфраструктура как элемент создания комфортных условий обучения. Этот вопрос нашёл отражение в обзорах международных организаций, в которых подчёркивается влияние дизайна физической учебной среды (территориальная доступность, материально-техническое оснащение, финансово-экономическая доступность, использование информационно-коммуникационных технологий и др.) на результаты обучения [25, 31-32].

Основываясь на ценностно-ориентированном и средовом методологических подходах, была определена общая структура критериев разграничения полномочий, которая включает: 1) базовые критерии,

2) критерии создания условий функционирования и развития образовательных организаций и 3) специальные критерии [21].

Так, «выбор базовых критериев обусловлен ценностно-ориентированным подходом и представлен как общий инвариант требований к достижениям планируемых результатов обучения, воспитания и развития обучающихся, в различных образовательных системах.

Критерии создания условий функционирования и развития образовательной организации как социокультурной среды содержит требования к управленческим механизмам перераспределения полномочий. В первую очередь это планирование и распределение финансово-экономического обеспечения деятельности образовательной организации территории, организация повышения квалификации и переподготовки кадров, материально-техническое оснащение образования, реализация функции контроля и обеспечения безопасности учебной деятельности, научно-методическое сопровождение профессионального роста педагога, обеспечение функционирования непрерывного образования педагогических кадров и др.

К специальным критериям относятся требования со стороны культурно-образовательной среды территории по созданию служб поддержки населения – социальных служб, культурно-образовательных центров, ресурсных центров, центров внутрифирменного образования, родительских сообществ, попечительских советов, библиотек, клубов, служб безопасности и т.д.» [21, с. 44].

Разработка критериев основана на разнообразии условий функционирования образовательных учреждений в различных регионах России, вызванных культурными, социально-экономическими и демографическими условиями.

На примере субъектов Российской Федерации, имеющих опыт перераспределения полномочий, была предпринята попытка установления и описания характера корреляции региональных условий (социально-экономических, географических и др.), индикаторов качества образования, а также иных диагностических данных способствующих выбору модели перераспределения полномочий.

По результатам анализа опыта субъектов Российской Федерации к числу основных управленческих рисков, свидетельствующих о необходимости решения вопроса о перераспределении полномочий

в сфере образования, были отнесены:

– потенциальная неэффективность управления образованием на муниципальном уровне в силу наличия трёх звеньев в «цепочке» принятия управленческих решений: федеральный центр, региональная администрация, муниципальный орган управления образованием;

– потенциальный дефицит ресурсообеспеченности муниципальных общеобразовательных организаций, в том числе – «недофинансирование» общеобразовательных организаций (в силу «непрозрачного» распределения регионального финансирования); разрыв в материально-технических условиях в городских и сельских школах и др.;

– потенциально неудовлетворительное качество образования в ряде муниципальных общеобразовательных организаций.

Важным аспектом является и характеристика факторов, обусловивших выбор той или иной модели, которые были объединены в такие группы как: социально-экономические, географические, демографические и организационно-управленческие.

На основе проведённого анализа опыта перераспределения полномочий в субъектах Российской Федерации, были сформулированы три организационно-управленческие модели (региональная, комбинированная и муниципальная), а также основные преимущества и управленческие «риски» каждой модели.

Региональная модель предполагает передачу всех полномочий органов местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов в сфере образования в части обеспечения функционирования образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, органу государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования.

Комбинированная модель предполагает возможность перераспределения части полномочий между органами местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов и органом государственной власти субъекта Российской Федерации в сфере образования в части обеспечения функционирования образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, с учётом ресурсного потенциала и иной специфики субъекта Российской Федерации.

Муниципальная модель предполагает сохранение полномочий в сфере образования в части обеспечения функционирования образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, за органами местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов.

Среди преимуществ выбора той или иной модели можно выделить:

а) для региональной модели преимущества заключаются, например, в актуализации задач школьного образования в контексте реализации проекта «Школа Минпросвещения России»; перераспределении органами местного самоуправления статей расходов бюджета, предусмотренных исполнением полномочий по управлению образованием, на иные направления; повышении эффективности управления региональной системой образования за счет формирования единых подходов к управлению всеми типами ресурсов общеобразовательных организаций, находящихся на территории субъекта Российской Федерации, с одной стороны, и учета особенностей муниципальных условий, с другой; упрощении процедуры перевода обучающихся в другую общеобразовательную организацию в случае изменения места жительства (в том числе при переезде в другое муниципальное образование) и т.д.;

б) преимуществами комбинированной модели являются: возможность построения адаптивной региональной системы управления образованием с учётом ресурсного потенциала субъекта Российской Федерации и отдельных муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов; возможность оперативного решения органами местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов вопросов локального характера в интересах обучающихся и их родителей (законных представителей); сохранение местной социокультурной специфики;

в) к преимуществам муниципальной модели были отнесены: возможность построения адаптивной системы управления образованием с учетом ресурсного потенциала субъекта Российской Федера-

ции и отдельных муниципальных районов, муниципальных и городских округов; возможность оперативного решения органами местного самоуправления вопросов локального характера в интересах обучающихся и их родителей (законных представителей); повышение мотивации органов местного самоуправления в решении вопросов местного значения, влияющих на организацию образовательного процесса в общеобразовательных организациях субъекта Российской Федерации; сохранение местной социокультурной специфики.

К числу рисков региональной модели были отнесены: дополнительная финансовая нагрузка на региональный бюджет, связанная в том числе с содержанием имущества общеобразовательных организаций, уплатой государственных пошлин за внесение изменений в реестр лицензий и сведений о государственной аккредитации образовательной деятельности; прогнозируемое кратковременное нарастание социальной напряжённости в случае недостаточной информированности родителей (законных представителей) обучающихся, работников сферы образования субъекта Российской Федерации; снижение мотивации органов местного самоуправления муниципальных районов, муниципальных округов и городских округов на решение вопросов местного значения, влияющих на организацию образовательного процесса в общеобразовательных организациях субъекта Российской Федерации; необходимость структурных и кадровых изменений в органах государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования; затруднения в оперативном решении вопросов локального характера органами государственной власти субъектов Российской Федерации в сфере образования (вопросы подвоза детей, экстренные ситуации и т.д.); возможные ограничения в использовании инфраструктуры школ при организации и проведении образовательных событий на муниципальном уровне; ограничения в реализации модели для субъектов Российской Федерации, в которых доля дотаций из федерального бюджета в течение двух из трёх последних отчётных финансовых лет превышала 10 процентов объёма собственных доходов консолидированного бюджета субъекта Российской Федерации (подпункт 1 пункта 3 статьи 130 Бюджетного кодекса Российской Федерации).

Рисками комбинированной модели выступают: отсутствие ресурсов у органов местного самоуправления по обеспечению соответствующего уровня содержания школьных зданий и сооружений (ремонт, техническое обслуживание, коммунальные услуги); прогнозируемая сложность в регулировании управленческих процессов в контексте частично распределённых полномочий; возможное дублирование функций и различных подходов к тем или иным вопросам на уровне субъекта Российской Федерации и отдельных муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов; возможное сокращение количества малокомплектных школ и увеличение среднего радиуса доступности общеобразовательных организаций.

Риски муниципальной модели характеризуются: дефицитом ресурсов в части содержания зданий и сооружений муниципальных общеобразовательных организаций, обустройство прилегающих к ним территорий; разрывом в показателях качества образования на уровне субъекта Российской Федерации в отдельных муниципальных районах, муниципальных округах, городских округах; снижением эффективности управления региональной системой образования в силу отсутствия единого подхода к управлению всеми типами ресурсов общеобразовательных организаций, находящихся на территории субъекта Российской Федерации; диверсификацией и отсутствием «прозрачности» процедур расходования бюджетных средств субъекта Российской Федерации на различные цели общеобразовательных организаций (прежде всего в отношении дотационных органов местного самоуправления).

При этом иные преимущества и риски, характерные для комбинированной модели прогнозируются исходя из структуры перераспределения полномочий принятой в субъекте Российской Федерации, для муниципальной модели – исходя из ресурсного потенциала конкретного субъекта Российской Федерации и отдельных муниципальных районов, муниципальных округов, городских округов.

В качестве ключевых системных эффектов перераспределения полномочий между органами местного самоуправления и органами государственной власти субъектов Российской Федерации предполагаются:

сопоставимое по уровню качества образования и образовательных результатов обучающихся образовательное пространство субъекта Российской Федерации;

снижение доли общеобразовательных организаций с низкими образовательными результатами; единые подходы и унифицированные механизмы регулирования процессов и управления ресурсами всех общеобразовательных организаций в пределах одного субъекта Российской Федерации, вне зависимости от их статуса, географического положения и иных особенностей;

сопоставимая по оборудованию (в том числе высокотехнологичному и цифровому) и материально-техническому оснащению инфраструктура общеобразовательных организаций в пределах одного субъекта Российской Федерации вне зависимости от их статуса, географического положения и иных особенностей;

единые подходы и унифицированные механизмы финансирования общеобразовательных организаций в различных муниципальных образованиях одного субъекта Российской Федерации;

развитие межмуниципального сетевого партнерства, в том числе – способствующее ликвидации дефицита педагогических кадров в общеобразовательных организациях, прежде всего – расположенных в сельской местности и малых городах.

Таким образом, вопросы перераспределения полномочий между органами местного самоуправления и органами государственной власти субъектов Российской Федерации являются актуальными и представляют интерес как с точки зрения государственного управления в сфере образования, так и в научной среде.

Одним из важнейших аспектов при перераспределении и передаче полномочий является обоснованный выбор организационно-управленческой модели с целью создания эффективной модели управления сетью общеобразовательных организаций в регионах Российской Федерации.

Вместе с тем наличие разнообразных факторов указывает на необходимость внимательного отношения к выбору модели перераспределения полномочий, а также возможности применения в пределах конкретного субъекта Российской Федерации комбинации предлагаемых моделей.

При этом выбор модели перераспределения полномочий должен осуществляться на уровне органов местного самоуправления и органов государственной власти субъектов Российской Федерации на основе комплексного анализа факторов и рисков.

Список источников

1. Информационная справка по вопросу проведения мониторинга перераспределения полномочий между органами местного самоуправления и органами государственной власти субъекта Российской Федерации / Письмо Минпросвещения России от 27.04.2023 № 03-744 «О доработке концепции по передаче полномочий».

2. Об утверждении концепции создания единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников и управленческих кадров // Министерство Просвещения Российской Федерации. Распоряжение от 16 декабря 2020 г. № Р-174. КонсультантПлюс (consultant.ru) (дата обращения 20.07.2023).

3. Уроки переподчинения Московские новости. 7 июля 2011: [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.hse.ru/news/1163611/32711451.html>.

4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023) // КонсультантПлюс (дата обращения 12.12.2023).

5. Абанкина, И. Почему я против регионализации. Учительская газета. Сетевое издание, 13 декабря 2018 г. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://ug.ru/irina-abankina-moskva-pochemu-ya-protiv-regionalizaczii/> (дата обращения: 01.08.2023).

6. Повысит ли передача школ регионам качество образования, 23 ноя 2022 РБК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.rbc.ru/society/23/11/2022/637c480b9a79475677952686?ysclid=lksetzwdi969795389>.

7. Шерри Н.С., Симаева И.Н. Стратегический подход к управлению развитием системы образования в регионе: методологические проблемы Н.С. Шерри, И.Н. Симаева // Вестник Российского государственного университета им. И. Канта. – 2009. – № 11. – С. 7-11.
8. Пригода, Л.В. Механизм функционирования муниципальных образований: структура, функции, финансово-экономический инструментарий: автореферат дис. доктора экономических наук: 08.00.05, 08.00.10 / - Ростов-на-Дону. – 2009. – 57 с.
9. Конституция Российской Федерации: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 г.] // Официальный интернет–портал правовой информации. – URL: <http://www.pravo.gov.ru/constitution/> (дата обращения: 12.12.2023).
10. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 02.11.2023) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» // КонсультантПлюс (дата обращения 12.12.2023).
11. Гербер, В.Х. Ключевые вопросы делегирования полномочий / В.Х. Гербер // Актуальные вопросы экономических наук. – № 42. – 2015. – С. 71-76.
12. Ерженин, Р.В. Инновационная модель организации бюджетного учета в муниципальных образованиях: автореферат дис. кандидата экономических наук: 08.00.05 / - Иркутск, 2012. – 19 с.
13. Исипова, Л.Р. Разграничение предметов ведения и полномочий между органами государственной власти Российской Федерации, органами государственной власти субъектов российской федерации и органами местного самоуправления по обеспечению права на образование / Л.Р. Исипова // Северо-Кавказский юридический вестник. – № 3. – 2022. – С. 101-107.
14. Киричук, Л.А. Управление муниципальным сектором сферы услуг на основе субъектно-ориентированного подхода: автореферат дис. кандидата экономических наук: 08.00.05 / - Хабаровск. – 2015. – 23 с.
15. Коробова, А.Н. Система управления муниципальным образованием: Дис. канд. экон. наук: 08.00.05 / - Москва. – 2002. – 169 с.
16. Кузнецов, А.Н. К вопросу о принципах регионализации системы дополнительного педагогического профессионального образования / А.Н. Кузнецов // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – № 3 (44). – 2020. – С. 89-101.
17. Кузнецов А.Н., Мухлаева Т.В. Международные исследования в области совершенствования образовательной инфраструктуры как ориентир для развития национальных систем образования / А.Н. Кузнецов, Т.В. Мухлаева // Человек и образование. – № 2 (59). – 2019. – С. 20-27.
18. Кузнецов А.Н., Скобельцина К.Н. Научно-методическое обеспечение транспортной доступности объектов социально-образовательной инфраструктуры: особенности организации исследования / А.Н. Кузнецов, К.Н. Скобельцина // Ученые записки ИУО РАО. – 2020. – № 3 (75). – С. 47-60.
19. Кузнецов А.Н., Скобельцина К.Н. Обеспечение доступности образовательной инфраструктуры в стандартных и кризисных ситуациях: международный обзор / А.Н. Кузнецов, К.Н. Скобельцина // Человек и образование. – № 1 (66). – 2021. – С. 11-16.
20. Максимов, А.В. Управление финансами муниципальных образований в современной России: Теория и практика: автореферат дис. доктора экономических наук: 08.00.10 / - Ростов-на-Дону. – 2003. – 50 с.
21. Марон А.Е., Монахова Л.Ю., Лукьянович А.В. Критериальные основания перераспределения полномочий в сфере образования между органами местного самоуправления и органами власти субъектов Российской Федерации / А.Е. Марон, Л.Ю. Монахова, А.В. Лукьянович // Человек и образование. – 2023. – № 3 (76). – С.39-48.
22. Марон А.Е., Резинкина Л.В. Развитие современной инфраструктуры сопровождения непрерывного образования педагогических кадров: кластерно-модульный подход / А.Е. Марон, Л.В. Резинкина // Человек и образование. – 2023. – №1. – С. 76-84.
23. Моделирование региональной системы повышения квалификации педагогических работников в условиях развития пространства непрерывного образования Российской Федерации: Монография

/ Якушкина М.С., Казакова Е.И., Монахова Л.Ю., Марон А.Е., Илакавичус М.Р., Прикот О.Г., Панфилова Л.Г., Королева Е.Г., Сергиенко А.Ю., Медведев Я.В., Кузнецов А.Н. Москва. – 2020. – 320 с.

24. Монахова Л.Ю., Панфилова Л.Г. Открытость и доступность – стратегические ориентиры развития системы повышения квалификации педагогов в условиях цифровой экономики / Л.Ю. Монахова, Л.Г. Панфилова // Человек и образование. – 2020. – № 3 (64). – С. 27-32.

25. Пак, Х.С. Инновации в управлении ресурсным обеспечением муниципальных образований: автореферат дис. доктора экономических наук: 08.00.05 / - Санкт-Петербург. – 2009. – 38 с.

26. Рассанова О.Е., Кордон Б.А. Управление муниципальным образованием / О.Е. Рассанова, Б.А. Кордон // Вестник Российского университета кооперации. – № 1 (19). – 2015. – С. 59-62.

27. Резинкина, Л.В. Сопровождение непрерывного образования взрослых в муниципальной территории: автореферат дис. доктора педагогических наук 13.00.01 / - Великий Новгород. – 2017. – 44 с.

28. Федорчук Ю.М., Кузнецов А.Н., Гордашникова О.Ю. Учет региональной специфики при отборе форм наставничества в системе общего образования // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – № 10 (173). – 2022. – С. 88-96.

29. Неустроев С.С., Миндзаева Э.В., Чайко И.Л., Бешенков С.А. Организация школьного питания в Российской Федерации: мониторинговые исследования открытых источников // Управление образованием: теория и практика. – 2020. – № 1 (37). – С. 4-13.

30. Гордашникова О.Ю., Кузнецов А.Н., Федорчук Ю.М. Проектирование системы учета контингента образовательных организаций для обеспечения доступности общего образования / О.Ю. Гордашникова, А.Н. Кузнецов, Ю.М. Федорчук // Человек и образование. – 2023. – №1. – С. 50-59.

31. Доклад о мировом развитии. Обучение для реализации образовательных перспектив. Группа Всемирного Банка, 2018 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://openknowledge.worldbank.org/bitstream/handle/10986/28340/211096mmRU.pdf> (дата обращения: 20.07.2023).

32. ЮНЕСКО. Образование для всех. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.unesco.org/new/ru/archives/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-all> (дата обращения: 20.07.2023).

УДК 37

АКТУАЛЬНОСТЬ ФОРМИРОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

МАРКОВА АННА ГРИГОРЬЕВНАмагистрант Педагогического института
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»**Научный руководитель: Бугаева Ая Петровна**к.п.н., доцент кафедры Начальное образование
ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

Аннотация. Целью данной статьи является актуальность формирования естественно – научной грамотности младших школьников. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования уделяет внимание профессиональным вызовам для учителя. В статье использованы методы обобщения и систематизации, указаны пути решения проблем организации образовательного процесса. Описано значение учителя как организатора конструктивного диалога для совместной деятельности.

Ключевые слова: компетенция, диалогичность, конструктивизм, поисково-исследовательская деятельность, исследовательские способности.

THE RELEVANCE OF THE FORMATION OF NATURAL SCIENCE LITERACY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE PROCESS OF RESEARCH ACTIVITIES

Markova Anna Grigorievna*Scientific adviser: Bugaeva Aya Petrovna*

Annotation. The purpose of this article is the relevance of the formation of natural - scientific literacy of junior schoolchildren. The Federal State Educational Standard of General Education pays attention to professional challenges for the teacher. The article uses methods of generalization and systematization, indicates ways of solving the problems of organizing the educational process. The importance of the teacher as an organizer of constructive dialogue for joint activity is described.

Key words: competence, dialogicality, constructivism, search and research activity, research abilities.

Формирование функциональной грамотности – одна из основных задач поставленных Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования. В российской педагогической науке накоплен определенный теоретический потенциал и практический опыт развитию универсальных способностей, умению решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных, метапредметных и универсальных способов деятельности, включающей овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу готовности к успешному взаимодействию с

изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

В трудах Е.В. Берестневой, А.И. Бондаренко, Е.Н. Землянской раскрыт богатый развивающий потенциал практических работ (экспериментальных заданий) в начальной школе. Определено позитивное влияние на мотивационную, когнитивную, коммуникативную, и эмоциональную сферы младшего школьника.

Формирование исследовательских умений в процессе практических работ эффективно тогда, если предлагать проблемные задания исследовательского характера и использовать эвристические методы и исследовательские средства. По мнению Б.Г. Матюнина, исследовательские умения относятся к классу учебно-управленческих, общеучебных умений, под которыми принято понимать совокупность ориентированных на достижение определенной цели взаимодействующих управленческих функций, выполняемых последовательно или параллельно. Проблема исследования обусловлена формированием у младших школьников умение видеть проблему, учить детей наблюдать. Для его успешной реализации необходимо развивать у детей наблюдательность, что определяет актуальность нашей работы.

В обновленном Федеральном государственном образовательном стандарте заложены идеи концепции Л.С. Выготского. В каждом ребенке при рождении определены задатки к изучению, исследованию, эмпирическому экспериментированию. Ребенок познает мир через взаимодействие и через действия с объектами окружающего мира.

Роль образования состоит в оказании помощи ученику в конструировании своих знаний об окружающем мире. Существенное новое достижение младшего школьника определяется владением им универсальными действиями. Центральное место на уроке отводится активному мысленному конструированию знаний учащихся. Учитель выступает не только автором, исполнителем, проектировщиком образовательной программы, но и специалистом по межпредметным связям и метапредметным компетенциям. У ребенка опора в познании и во взаимодействии с окружающим миром – это взрослый. В этом проявляется лидирующая позиция взрослого на развитие поисково-исследовательской деятельности ребенка. Сотрудничество со сверстниками и другими людьми является главным источником развития личности ребенка, а важнейшей чертой сознания – диалогичность.

В своем выступлении на конференции П.Г. Положевец отметил, что в дошкольном возрасте ребенок имеет способность в день задавать взрослому шестьсот вопросов, а в школьном возрасте данный показатель снижается и тем самым зачастую взрослые, не осознавая данного факта, ограничивают детскую инициативность и природную потребность ребенка к экспериментированию. Главная задача учителя и является создание условий и среды для поддержания и развития познавательных способностей каждого ребенка.

Исследования М.Коуна позволяют дать практические рекомендации:

1. Активизировать у младших школьников спонтанную речь.
2. Обращать внимание на реальное усвоение учащимися понятий изучаемых предметов, и опираться на опыт обучающихся.
3. Создавать условия для неформального взаимодействия педагогов с учащимися на уроке и во внеурочное время.

Практические работы по развитию умения экспериментировать удачно проходят в групповой форме. Успешно работа проходит с выдвижения гипотез. При изучении любого предмета важно уделить внимание развитию умений, активизации познавательного мотива младших школьников, целеполаганию на преобразование результата деятельности:

1. Ознакомление с методами познания природы – наблюдения, опыта, выстраивание линии исследования.
2. Использование умственных операций (интеллектуальные действия) при исследовательской деятельности в частности: рассуждение, выдвижение гипотез, нахождение доказательств.
3. Работа с информацией: выделение главной мысли, закономерности, фактов, смысловое чтение.

При организации практических работ (экспериментальных заданий) со средовыми материалами

на развитие исследовательских способностей младших школьников учитель как организатор конструктивного диалога развивает у младших школьников действовать с предложенным материалом и стимулирует познавательную активность.

Использование специальных вопросов для определения исследовательского умения – это «Умение детей задавать вопросы», «Умение видеть проблему», где применяются специальные приемы и задания поискового характера, например, «Посмотрите на мир/объект другими глазами», «Составь рассказ от имени другого человека». Методика вопросов «Идеи решения проблемных ситуаций» на развитие способности к мысленному эксперименту помогают младшему школьнику выстраивать исследовательскую линию. Любой эксперимент предполагает проведение каких-либо практических действий с целью проверки гипотезы.

Взаимодействие учителя и младших школьников осуществляется в поисково – исследовательской деятельности, побуждающей и стимулирующей к диалогизации между учителем и учащимися.

Познавательную активность младшего школьника определяют следующие действия:

- Исследовательские действия (гипотеза, операции);
- Интеллектуальные действия (анализ, сопоставление, обобщение, классификация);
- Регулятивные действия (контроль, оценка, понимание);
- Представительские действия (способы презентации, получение и обработка результатов).

В формировании естественно-научной грамотности младших школьников в процессе исследовательской деятельности развиваются софт-скиллы – критическое мышление, креативность, способность к командной работе, коммуникативные способности, потому что благодаря им происходит внедрение новых идей, новых технологий в исследовательской деятельности.

Список источников

1. Гальперин П.Я. Психология как объективная наука: избранные психологические труды / П.Я. Гальперин; под общ. ред. А. И. Подольского. – Москва - Воронеж, 1998. – 414с.
2. Пахомова Н.Ю. Формирование готовности младших школьников к проектной деятельности / Н.Ю. Пахомова // Начальная школа. – 2010. - №11. – С.52-54
3. Поддъяков А.Н. Исследовательское поведение. Стратегии познания, помощь. / А.Н. Поддъяков. - М.: Просвещение. – 2000. – С.45

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ШКОЛЬНИКОВ ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

**ГОНЧАРОВА СВЕТЛАНА ГРИГОРЬЕВНА,
КОСТИНА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,
ЮРЧЕНКО ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА,**

учителя физической культуры
МБОУ «Гимназия №22» г.Белгорода

КРАСНИКОВА ТАТЬЯНА ДЖОНТЬЕВНА

учитель физической культуры
МОУ «СОШ №2 с УИОП» г.Валуйки
Белгородской области

FORMATION OF PRACTICAL SKILLS AND ABILITIES IN PHYSICAL EDUCATION LESSONS FOR SCHOOLCHILDREN

**Goncharova Svetlana Grigorievna,
Kostina Elena Vladimirovna,
Yurchenko Irina Anatolyevna,
Krasnikova Tatyana Dzhontievna**

В современной системе образования акцент смещается в сторону самостоятельного развития практических навыков и умений по школьным предметам. В частности, наиболее ярко это проявляется в предмете «Физическая культура», в котором учитель физкультуры выступает в роли инструктора и направляет школьников к самостоятельным занятиям физическими упражнениями и практическому изучению их воздействия на организм человека.

В образовательных программах физического воспитания на уровне начального общего образования упор делается на развивающую направленность на формирование необходимого и достаточного физического здоровья у младших школьников, уровня развития их физических качеств и овладения основными тематическими упражнениями различной функциональной направленности. Важно отметить, что значительным достижением данного направления является постепенное привлечение школьников к овладению основами начальных знаний и умений по организации самостоятельной учебы, а также занятий физкультурой и утренней гимнастикой. Необходимо также отметить, что обучение этим навыкам и умениям не только способствует повышению двигательных способностей, внедрению физической культуры в быт, но и развивает у детей качества самостоятельности и дисциплинированности. Одна из основных целей физического воспитания в начальной школе заключается в формировании у школьников потребности в личном физическом совершенствовании средствами физических упражнений в системе самостоятельных занятий и может быть достигнута через решение ряда промежуточных задач, например, таких как воспитание у школьников устойчивого интереса к физической культуре, а также формирование у детей навыков и умений самостоятельных занятий и «вкрапливание» элемен-

тарных средств физической культурой в режим дня. Например, в содержании программы 1-2 классов «Способы самостоятельной деятельности» рассматриваются темы «Режим дня и правила его составления и соблюдения»; «Физическое развитие и его измерение»; «Физические качества человека (сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация) и способы их измерения»; «Составление дневника наблюдений по физической культуре». А в 3 и 4 классах вектор самостоятельных занятий смещается в сторону освоения различных видов физических упражнений и познанию своего организма через освоение практических навыков и умений контролем за функциональным состоянием организма в процессе выполнения упражнений разной интенсивности, а также продолжается углубленное познание организма обучающимися через такие темы как «Влияние занятий физической подготовкой на работу организма», «Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой»; «Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию»; «Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения», а также через тему «Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой». Для начальной школы предусмотрены виды занятий, которые содержат лишь элементы самостоятельности. Например, домашнее задание, через которое учитель конкретно указывает, какие упражнения, сколько раз, в какое время и как нужно проделать. Ученику предлагается следовать данным рекомендациям и выполнять дома задания. Перед младшими школьниками нужно ставить такие цели, достижение которых возможно за относительно короткий промежуток времени. Поставленные цели должны быть эмоционально окрашены, достижение их должно приносить ощутимые, конкретные результаты. При изучении сложных двигательных элементов их следует разбивать на несколько более простых. Тогда деятельность обучающихся, подкрепляясь видимыми сдвигами, будет более результативной. Следует также учитывать, что любая задача, поставленная перед школьником, должна приобретать для него личностный смысл. Он должен быть заинтересован в результатах своего труда и, самое главное, видеть эти результаты не в отдаленном будущем, а сейчас, сегодня. Главным в воспитании привычки у обучающихся к самостоятельным занятиям является четкое разъяснение, объяснение, доведение до сознания учеников, что нужно долго и упорно трудиться, чтобы получить ощутимые результаты.

Опытные учителя физической культуры отмечают, что для подготовки обучающихся к самостоятельным практическим занятиям физическими упражнениями, необходимо дать школьникам достаточно широкий круг знаний, сформировать базовые основы практических навыков и умений, не ограничиваясь содержанием учебного материала образовательной программы. Прежде всего, обучающиеся должны овладеть двигательными навыками, которыми они будут пользоваться во время самостоятельных занятий. Это, во-первых, общеразвивающие упражнения, включаемые через содержание утренней гимнастики, динамических пауз во время приготовления уроков. Во-вторых, прочные навыки ходьбы и бега. Важно, чтобы обучающиеся умели правильно ходить и бегать, изменять скорость и темп движения, длину шага, силу отталкивания в упражнениях, навыки и умения в упражнениях, связанных с висами и упорами. Подготовку обучающихся к самостоятельным занятиям следует начинать с четкого и лаконичного указания школьникам цели и задач конкретных самостоятельных занятий, постепенного оснащения их знаниями о системе самостоятельного образования и привития необходимости технических и организационных навыков. С первых же занятий нужно требовать от обучающихся соблюдения дозировки времени и нагрузки. Также важным моментом является выработка у детей простейших приемов самоконтроля за реакцией своего организма на нагрузку. Но задача формирования у школьников навыков и умений самостоятельных практических занятий не будет эффективно решена, если ориентировать ребят только на результат их деятельности. Важно, чтобы учитель с помощью оценок, различных видов морального поощрения переводил школьников с ориентации только на результат к ориентации на процесс, способ деятельности. В освоении учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе важное значение имеет закладка «фундамента» у младших школьников на активное вовлечение в самостоятельные занятия физической культурой и спортом и формирование в более старших классах мотивации к здоровому образу жизни.

Список источников

1. Здоровьеориентированное образование: теория и практика : сборник статей по материалам Всероссийской научно-практической конференции : (г. Белгород, 7 апреля 2023 г.) в двух частях / под ред. О. В. Пастюк, Е. А. Богачевой, И. А. Куренской. – Белгород : ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2023.– Ч.1 469 с.
2. Аллакаева, Л.М. Педагогические основы формирования культуры здоровья школьников / Л.М. Аллакаева - Нижний Новгород, 2014.
3. Стрельченко, В. Ф. Интеграция процесса формирования знаний в области физической культуры и активной телесно-двигательной деятельности учащихся [Текст] / В.Ф. Стрельченко // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. - 2007 - № 3 - С. 71-72.

УДК 371.321.5

РАЗВИТИЕ АДАПТАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ В ПОВЫШЕНИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

ШИДЛОВСКАЯ ВАЛЕРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

студент

ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»**Научный руководитель: Пичугина Галина Антоновна**

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Саратовский национальный исследовательский
государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»

Аннотация: в статье обращено внимание на то, что изменения в системе образования связаны как с развитием личностных способностей учащегося, так и с повышением уровня его обученности. Поэтому в процессе обучения должны создаваться условия, способствующие развитию обучающегося и проявлению его личностных качеств. Авторы статьи предлагают для повышения эффективности обучения использовать модель развития адаптационных способностей учащихся в процессе адаптационного обучения, которая способствует стимуляции самостоятельной активности обучающихся в процессе получения знаний и достижению успешности их учебно-познавательной деятельности.

Ключевые слова: адаптация, адаптивное обучение, адаптационные способности, учебный процесс, эффективность обучения, личностные способности учащихся, приспособление, сохранение комфортности.

DEVELOPMENT OF ADAPTIVE ABILITIES IN ENHANCING LEARNING EFFECTIVENESS

Shidlovskaya Valeria AlexandrovnaScientific supervisor: *Pichugina Galina Antonovna*

Abstract: The article draws attention to the fact that changes in the education system are associated with the development of personal abilities of the student, as well as with the increase in the level of his learning. Therefore, the learning process should create conditions conducive to the development of the student and the manifestation of his/her personal qualities. The authors of the article propose to increase the effectiveness of learning to use the model of development of adaptive abilities of students in the process of adaptive learning, which contributes to the stimulation of independent activity of students in the process of gaining knowledge and achieving the success of their learning and cognitive activity.

Key words: adaptation, adaptive learning, adaptive abilities, learning process, learning effectiveness, students' personal abilities, accommodation, staying comfortable.

В настоящее время система образования претерпевает определенные изменения, которые связаны как с развитием личностных способностей учащегося, так и с повышением уровня его обученно-

сти. Следует подчеркнуть, что качество обучения и развитие индивидуальных способностей обучающихся тесно взаимосвязаны между собой. Отсюда возникает необходимость в обеспечении учебного процесса методическим материалом, направленным на развитие личностных качеств, которые помогают обучающему в восприятии информационного материала, его осмыслении и умении применять на практике. Поэтому в процессе обучения должны создаваться условия, способствующие развитию адаптации обучающегося к учебному процессу и проявлению личностных качеств.

Следует обратить внимание, что понятие «адаптация» имеет разночтение в психолого-педагогической литературе. В целом оно связывается с приспособлением индивида к изменяющимся условиям.

По мнению Б.П. Мещерякова и В.П. Зинченко [1] воздействие изменяющихся окружающих условий призывает организм искать возможные стратегии адаптации к ним, осуществляя тем самым необходимую приспособленность, обеспечивая длительное свое существование.

Л.П. Крившенко [2] в своих исследованиях представил адаптацию как процесс и результат становления индивида в социальных условиях. Ученый также делает акцент на приспособление ребенка к условиям школьной жизни, к ее нормам и требованиям.

Адаптационная составляющая может рассматриваться как биологическое приспособление личности, направленное на приобретение и сохранение комфортности (П.К. Анохин [3], О.В. Браун [4]). Отмечаем, что этот вид адаптации не может способствовать развитию личности обучающегося, его индивидуальности.

Следует отметить, что представленные выше концепции адаптации отражают в основном биологический аспект данного процесса, связывая поведение индивида с его способностью приспособляться к окружающей среде и сохранять свое физиологическое благополучие.

Несколько иной подход к пониманию адаптации встречаем в работах М.Р. Битяновой [5], где данный термин направлен на уровень подготовленности ученика к развитию. В этом случае у учащегося в ходе учебного процесса формируются определенные навыки и умения, которые позволяют ему приспособляться к восприятию и пониманию программного материала. В данном контексте свойства адаптации обучающихся направлены на адаптацию к непрерывному процессу развития.

Аналогичный подход имеет место в работах П.С. Кузнецова [6], где отмечается, что если связать развитие адаптационных свойств личности с его развитием, то следует адаптацию направить на совершенствование умений и навыков в получении и освоении новых знаний.

Адаптацию как активное приспособление личности и как изменение себя рассматривает А.А. Реан [7]. В соответствии с мнением ученого, изменения заключаются в коррекции собственных взглядов и привычных моделей поведения, то есть в активной самоадаптации к окружающей среде.

Учитывая момент зависимости эффективности обучения от личностных качеств учащихся и умения адаптироваться к восприятию, пониманию и освоению необходимой для изучения информации, приходим к необходимости развития адаптационных способностей учащихся.

В исследованиях М.В. Григорьевой [8] адаптационные способности представлены как умения и навыки, которые позволяют адекватно воспринимать окружающую действительность и понимать изменения, происходящие в обществе. Они дают возможность своевременно адаптироваться к изменяющимся условиям, перестраиваться и эффективно развиваться личности, а также вносить необходимые изменения в окружающую действительность для достижения социально значимых результатов.

Под адаптационными способностями мы понимаем индивидуально-психологические особенности личности, выражающиеся в выборе наиболее эффективных способов адаптации. Более того, успешная адаптация к получению новых знаний является одним из ключевых факторов, которые способствуют развитию позитивного отношения к учебе и социализации.

Однако исследования, связанные с использованием адаптации в обучении старшеклассников естественно-научного цикла, представлены в ограниченном количестве.

Для решения указанной проблемы нами разработана модель развития адаптационных способностей учащихся, представленная на рис. 1.

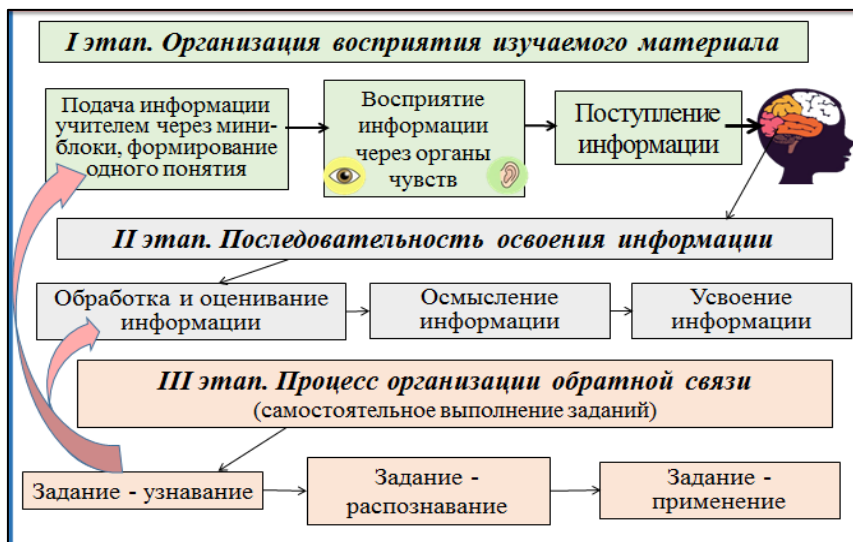


Рис. 1. Модель организации адаптивного обучения

Разработанная модель наглядно демонстрирует последовательность организации адаптивного обучения [9]. На первом этапе идет поэтапная подача изучаемого материала в виде мини-блоков, связанных с формированием новых понятий. Количество мини-блоков зависит от числа изучаемых понятий.

Отмечаем, что окончание изучения каждого мини-блока должно сопровождаться выполнением заданий. Вначале следует использовать задания-узнавания, направленные на развитие умения узнавать, распознавать понятие, факт, явление. Если ученик с ними успешно справляется, то он переходит к выполнению заданий, связанных с практическим применением теоретических знаний.

Например, при знакомстве с темой «Алканы» в цикле органической химии нами предлагается разбить материал на следующие мини-блоки: а) алканы; б) гомологический ряд алканов; в) изомерия; г) номенклатура.

После изучения мини-блока «Алканы» детям даются задания – узнавания, чтобы адаптировать их к распознаванию алканов среди других веществ (рис. 2).

Задание 1 –узнавание.

Среди представленных формул веществ выберите и подчеркните одной чертой формулы веществ, которые относятся к алканам:

CH_4 , C_3H_4 , C_2H_2 , C_7H_{16} , C_6H_{12} , C_2H_6

Задание 2 – узнавание.

Среди представленных веществ выберите лишнее:

C_5H_{10} , $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$, C_8H_{18} , $\text{C}_4\text{H}_{10}\text{O}$, $\text{C}_{10}\text{H}_{20}$

Рис. 2. Задание – узнавание по теме «Алканы»

После изучения мини-блока «Гомологи. Гомологический ряд и гомологическая разница» школьникам можно предложить задание-распознавание (рис. 3).

Задание 3.

Перед вами формулы веществ. Раскрасьте синим цветом квадратики, в которых представлены формулы гомологов метана.

C_2H_4	C_6H_6	C_4H_{10}
C_7H_{14}	C_6H_{10}	C_3H_6
C_5H_8	C_7H_{16}	C_5H_{10}

Рис. 3. Задание - распознавание

Далее учитель дает задания для закрепления навыков написания изомеров (рис. 4).

Задание 4. Адаптация к процессу написания изомеров

Задание. Напишите структурные формулы трех изомеров пентана. Дайте им названия.

Рис. 4. Задание для самостоятельного выполнения учащимися

На этапе организации обратной связи ученикам предлагается задание практической или творческой направленности, или более сложного уровня.

Осуществите превращения:

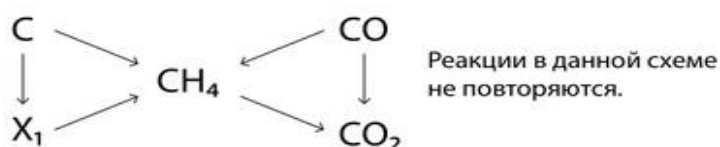


Рис. 5. Задание практической направленности

Важно заметить, что использование адаптационного обучения в процессе изучения нового материала способствует стимуляции самостоятельной активности обучающихся в процессе получения знаний. В рамках этого обучения учащиеся не только приобретают новые знания, но и развивают необходимые навыки работы с алгоритмами понимания и обработки новых концепций, что позволяет им развить адаптационные способности к усвоению этих знаний.

Таким образом, адаптивное обучение во многом способствует достижению успешности учебно-познавательной деятельности учащихся и повышает эффективность усвоения учебного материала

Список источников

1. Психологический словарь / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Педагогика-Пресс, 1999. – 440с., ил. – ISBN 5-7155-0720-0
2. Крившенко, Л.П. Педагогика: пособие для сдачи экзамена: в 2 изд. / -2-е изд. пе-раб. и доп.- М.: Юрайт-Издат, 2005. – 239с.
3. Анохин, П.К. Очерки по физиологии функциональных систем / П.К. Анохин. – М.: Наука, 1975. – 447 с.
4. Браун, О.В. Влияние психофизиологического сопровождения на процессы адаптации старшеклассников к обучению в профильных классах: автореф. дис. ... канд. биолог. наук : 19.00.02 / Браун Ольга Валерьевна; [Место защиты: Кемер. гос. ун-т]. - Кемерово, 2018. - 20 с.
5. Битянова, М.Р. Адаптация ребенка в школе: диагностика, коррекция, педагогическая поддержка / М.Р. Битянова // сб. метод. материалов для администрации, педагогов и школьных психологов. – М.: Педагогический поиск, 2004. – 123 с.
6. Кузнецов, П.С. Адаптация как функция развития личности / П.С. Кузнецов. - Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 1991.- 76 с.
7. Реан, А.А., Кудашев, А.Р., Баранов, А.А. Психология адаптации личности / А.А. Реан. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2008.
8. Григорьева, М. В. Роль адаптационных способностей учащихся в процессе взаимодействия с образовательной средой / М. В. Григорьева. — Текст : непосредственный // Акмеология образования. Психология развития. — 2012. — № 3. — С. 11-14.
9. Пичугина, Г.А., Шидловская, В.А. Развитие адаптационных возможностей учащихся // Карельский научный журнал. 2022. Том. 11 № 3(40)-ISSNOnline: 2712-9772 г. Тольятти: Общество с ограниченной ответственностью «Ландрейл», с.5-9

УДК 371.321.5

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ СРЕДСТВАМИ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ ИНТЕГРАЦИИ

ГОРШКОВА АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНАучитель английского языка,
МАОУ СОШ №3 г. Калининград

Аннотация. В данной статье рассматривается проблема формирования познавательного интереса у учащихся средней школы при обучении английскому языку с использованием возможностей междисциплинарной интеграции. Термин «междисциплинарная интеграция» используется в данной статье как особый подход к организации образовательного процесса, который подразумевает интеграцию естественно-научной, технической, инженерной, математической и творческой предметных областей. Данный подход способствует формированию у детей навыков самостоятельного исследования проектной работы, развитию критического мышления, креативности.

Целью данной статьи является выявление эффективных методик формирования познавательного интереса у школьников при обучении английскому языку средствами междисциплинарной интеграции. Для достижения этой цели был изучен и проанализирован опыт отечественных и зарубежных педагогов, изучена научная литература освещающая проблему развития познавательного интереса у учащихся средней школы.

В начале статьи рассматривается сущность понятия познавательный интерес. Затем обсуждаются основные особенности обучения английскому языку в средней школе. Отдельное внимание уделяется междисциплинарной интеграции как средству развития познавательного интереса.

В статье представлены методики для формирования познавательного интереса у школьников.

В заключении статьи представлены методические рекомендации для формирования познавательного интереса у школьников, подводятся итоги проведенного исследования

Ключевые слова: STEAM-подход, познавательный интерес, средняя школа, английский язык, междисциплинарная интеграция.

DEVELOPMENT OF COGNITIVE INTEREST OF SCHOOLCHILDREN WHEN TEACHING ENGLISH THROUGH INTERDISCIPLINARY INTEGRATION

Gorshkova Alexandra Sergeevna

Annotation. This article examines the problem of developing cognitive interest among secondary school students when teaching English using the possibilities of interdisciplinary integration. The term “interdisciplinary integration” is used in this article as a special approach to organizing the educational process, which implies the integration of natural science, technology, engineering, mathematics and creative subject areas. This approach helps children develop skills for independent research of project work, the development of critical thinking, and creativity.

The purpose of this article is to identify effective methods for developing cognitive interest among schoolchil-

dren when teaching English through interdisciplinary integration. To achieve this goal, the experience of domestic and foreign teachers was studied and analyzed, scientific literature covering the problem of developing cognitive interest in secondary school students was studied.

At the beginning of the article, the essence of the concept of cognitive interest is discussed. The main features of teaching English in secondary schools are then discussed. Special attention is paid to interdisciplinary integration as a means of developing cognitive interest.

The article presents methods for developing cognitive interest among schoolchildren.

In conclusion, the article presents methodological recommendations for the formation of cognitive interest among schoolchildren and summarizes the results of the study.

Key words: STEAM approach, cognitive interest, secondary school, English language, interdisciplinary integration.

Введение. Проблема развития и поддержания познавательного интереса у учащихся средней школы остается актуальной проблемой. Преподавание английского языка в средней школе на современном этапе обуславливается в первую очередь обновленными образовательными стандартами. Обновление коснулось образовательных результатов. Основой является ориентир на формирование функциональной грамотности и компетентный подход. Кроме нововведений неизменными остаются психо-возрастные особенности возраста учащихся средней школы. Междисциплинарная интеграция-подход который предлагает интегрировать научные дисциплины с художественными и творческими элементами, создавая тем самым более целостные и понятные образовательные ситуации.

Понятие интерес трактуется исследователями по-разному. Л.С. Выготский дает такое определение этому понятию: «под интересами понимаются динамические тенденции, определяющие структуру направленности личности и развивающиеся вместе с ней»[1, с.13]. Интерес побуждает человека к действию. А.Н. Леонтьев отмечает, что интерес связан с «положительным эмоциональным отношением к деятельности» [2, с.54]. Мы можем сказать, что одним из основных факторов формирования интереса является опыт успешной деятельности и эмоциональная значимость результата для субъекта деятельности.

Современный учитель должен уделять такое же особое внимание развитию познавательного интереса, как и достижению предметных результатов. Работа по развитию познавательного интереса начинается в начальной школе, где учащимся предлагают игровые формы. С переходом учащихся в пятый класс такая форма работы уже не является эффективной и нуждается в реформировании.

Период обучения с пятого по девятый класс связан с периодом переходного возраста, сменой ведущей деятельности. Л. С. Выготский обратил особое внимание на развитие мышления в подростковом возрасте. Главное в развитии мышления - овладение подростком процессом образования понятий, который ведет к высшей форме интеллектуальной деятельности, новым способам поведения. Поддержание познавательного интереса в данном случае имеет очень важное значение.

Традиционная методика преподавания предлагает некоторые технологии и средства для формирования познавательного интереса. В современных условиях они уже не способствуют устойчивому поддержанию познавательного интереса, а значит не являются результативными. Одним из эффективных методов, способствующих формированию интереса и его длительному поддержанию является междисциплинарная интеграция.

Междисциплинарная интеграция, как подход к организации образовательного процесса, представляет собой объединение нескольких предметных областей для достижения метапредметных результатов. Данный подход основывается на нескольких принципах: принцип проективности, междисциплинарности, принцип креативности, принцип практико-ориентированности, коммуникативности, командной работы. STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics) - это междисциплинарная интеграция образования в области науки, технологии, инженерии, искусства и математики[3, с. 20].

Актуальность применения данного подхода связана, со сменой традиционной парадигмы образования на личностно-ориентированную и переход российского образования на новые государственные

образовательные стандарты. Основными задачами обновленных стандартов образования являются: развитие ребёнка как целостной личности, обладающей познавательной активностью, высокой культурой, компетентностью, мобильностью.

Применение междисциплинарной интеграции способствует развитию ключевых навыков командной работы, коммуникации, навыков работы с информацией, критического мышления, творческих способностей. В ходе реализации данного подхода учащиеся овладевают навыками самостоятельного решения практических задач.

Но наиболее важной причиной применения междисциплинарной интеграции в школе-это овладение учеником навыками применения и интеграции теоретических знаний из разных предметных областей в жизни. Это делает обучение практико-ориентированным и целостным.

Мы решили изучить формирование познавательного интереса с использованием STEAM-подхода на уроках английского языка.

Применение междисциплинарной интеграции при обучении английскому языку тесно связано с методикой CLIL. В трудах зарубежных авторов данная методика описывается как программа при которой ученик овладевает учебным предметом посредством английского языка. Данная программа реализуется в школах с двуязычным обучением. В современных российских школах нельзя полностью применить методику CLIL, ввиду общего низкого уровня владения иностранными языками, объема учебной нагрузки и количества людей в учебных группах. Но учителя могут частично применять данную методику, для развития познавательного интереса.

Одним из вариантов организации работы на уроке в рамках методики CLIL является ролевая игра. Ролевая игра организуется в парах или небольших группах. Так, в рамках урока, может быть организована конференция, в которой принимают участие экспертная комиссия, выступающие и оппоненты. Организованная таким образом деятельность имеет тройную цель: первая- языковая практика, реализуемая через активное участие в полилоге, овладение знаниями по изучаемой дисциплине и в то же время игра информирует учителя о том, чему научились ученики или кому из них нужна помощь [4, с.175]. Достоинство ролевой игры в том что каждый ученик найдет себе применение в данном уроке, не останется в стороне, а будет его активным участником.

Основным понятием для учителя-как организатора занятия с применением междисциплинарной интеграции является «target language» (целевой язык). «Целевой язык»- обязательный объем лексики, которым должен овладеть учащийся в ходе учебного занятия. Данная лексика может быть ограничена конкретной темой, быть общенаучной или касаться одной, или нескольких предметных областей.

Для развития «целевого языка» зарубежные авторы предлагают организовывать презентации. Например, вы можете спросить каждого учащегося рассказать о предмете, эксперименте, изобретении своими словами, используя «целевой язык». Подойдет презентация примерно из пяти предложений. Важно, чтобы вы позволили учащимся почувствовать, что значит беседовать, взаимодействовать и передавать сообщение на «целевом языке». Не рекомендуется прерывать презентацию, даже если ученик допускает грамматические или фонетические ошибки. Вместо этого, после каждой презентации давайте краткий обзор всего, что произошло, дайте возможность учащимся задать вопросы[5].

STEAM-подход предлагает интегрировать научные дисциплины с художественными и творческими элементами, создавая тем самым более целостные и понятные образовательные ситуации.

Для успешного применения междисциплинарной интеграции при обучении английскому языку мы предлагаем некоторые рекомендации.

Развитие креативности и проявления творчества учащихся рекомендуется создавать на уроке благоприятную, комфортную обстановку. Это позволит учащимся активно включаться в деятельность и находить нестандартный подход к решению задач.

Выбор интересных форм работы с доступными для учащихся заданиями, охватывающими сферу их личных интересов, бытовых вопросов делает занятие более увлекательным, открывает для учащихся возможность применения новых знаний на практике.

Коммуникация является одним из основных принципов реализации STEAM- подхода. Коммуникация должна быть организована в командах. В командной работе учащиеся приобретают навык дого-

вариваться друг с другом, высказывать свою позицию и толерантно относиться к позиции другого. Коммуникация в командной работе может быть ориентирована не только на результат, но и на процесс. Результат, который мы можем оценить выражен в готовом продукте, в презентации. А процесс общения нацелен на развитие мышления, которое реализуется только в при взаимодействии с другими людьми.

Роль учителя на занятии не должна заключаться в прямых указаниях учащимся на то, что они должны сделать, какую задачу решить. Учитель направляет деятельность, поддерживает и поощряет креативность учеников. У каждого ученика должна быть возможность проявить свою индивидуальность и уникальный стиль в работе. Учителя должны поощрять и поддерживать разные подходы к решению задач, а также помогать ученикам найти уверенность в своих творческих способностях.

Вывод. Междисциплинарная интеграция может стать эффективным инструментом для развития познавательного интереса школьников. Данный подход способствует активному вовлечению учащихся в образовательный процесс, развитию метапредметных умений и навыков, необходимых не только для того чтобы успешно продолжать изучение других предметов, но и для применения в жизни. Учитель выступает в роли организатора и участника, он направляет деятельность учеников, но не дает инструкций и заданий. Таким образом ученики получают опыт самостоятельной деятельности, творческого подхода к решению задач, проявляют креативные навыки, учатся работать в команде.

Список источников

1. Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т.4 / - М., 1984. – 573 С.
2. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность.— М.: Политиздат, 1975 — 304 с.
3. Dr. Maggie Broderick STEAM into World language Education / Dr. Maggie Broderick // PLS 3rd Learning and Concordia University Online. — Portland., 2015. — С. 20-25.
4. Teaching a foreign language to primary school students and CLIL technology / Zh. Kagazbayev, Zh. A. Eskazinova, A. A. Zhansultanova, G. Zh. Aldabayeva // Bulletin of the Karaganda university. Pedagogy series. – 2022. –168-176.
5. Minmin Guo STEAM Education Concept in English Teaching Practice Process Based on Big Data Evolutionary Network Influence Analysis / Minmin Guo [Электронный ресурс] // research gate : [сайт]. — URL: <https://www.researchgate.net> (дата обращения: 11.11.2023).

УДК 37

ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК КОМПОНЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

ВИГИЛЯНТОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА,

учитель физической культуры

КЛЕМЕШОВА ИРИНА АНДРЕЕВНА,

учитель английского языка

ЛУКЬЯНЧЕНКО ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА

учитель математики

МОУ «СОШ №2 с УИОП» г.Валуйки

Белгородской области

DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES AS A COMPONENT OF THE FORMATION OF A MODERN EDUCATIONAL ENVIRONMENT

**Vigilantova Tatyana Anatolyevna,
Klemeshova Irina Andreevna,
Lukyanchenko Elena Vladimirovna**

Повышение современного качества образования школьников одна из актуальных задач российского образования. Ориентация на новые векторы образовательных достижений современных обучающихся влечет за собой существенные изменения. В современных образовательных стандартах особое внимание уделяется формированию у обучающихся метапредметных умений, повышению доли самостоятельной работы, формированию у них оценочной самостоятельности [3]. Современному школьнику важно не только усвоение знаний, но и овладение новейшими способами этого усвоения, развитие творческого потенциала и познавательных потребностей. Развитие мотивационных ресурсов, достижение личностных результатов обучения, обучаемых требует построения индивидуальных образовательных программ и траекторий для каждого обучающегося, осуществления лично ориентированного образовательного процесса и этому будет способствовать широкое внедрение дистанционных образовательных технологий в систему школьного образования. По определению учёных «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, которые реализуются в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при взаимодействии обучающегося и педагогического работника». Специалисты отмечают, что в основе образовательного процесса в рамках дистанционного образования лежит целенаправленная и контролируемая интенсивная самостоятельная работа обучаемого, который может учиться по индивидуальному режиму занятий, применяя необходимый комплект специальных средств обучения и согласованную возможность контакта с педагогом [2]. Важной целью внедрения дистанционных образовательных технологий в систему образования является обеспечение доступности качественного образования для обучающихся, независимо от места проживания, социального положения и состояния здоровья [2]. И несо-

мненно важно, что в совокупности с помощью дистанционных образовательных технологий можно значительно разнообразить направления профильного обучения, давая обучающимся возможность более четкой профессиональной ориентации. Педагоги, которые применяют в своей работе дистанционные образовательные технологии, отметили, что эта форма работы очень удобная и мобильная. Плюсами дистанционных образовательных технологий являются такие критерии как индивидуальность, доступность, мобильность, технологичность обучения, а также творческий подход. Однако надо отметить, что дистанционное обучение не может полностью заменить обычные уроки в классе, но может очень эффективно их дополнять. Но существуют и некоторые «побочные факторы» у системы применения дистанционных образовательных технологий в школе, например, такие как низкая мотивация школьников к обучению; неумение в связи с возрастными особенностями и соответствующим уровнем развития организовать свою работу. Применение современных дистанционных образовательных технологий в школе позволяет формировать современную образовательную среду и решать задачи повышения мотивации у обучающихся и как следствие способствуют повышению качества уровня знаний современных учеников.

Список источников

1. Ибрагимов, И. Информационные технологии и средства дистанционного обучения / И. Ибрагимов. – Москва : Академия, 2007.
2. Романов, А. Технология дистанционного обучения / А. Романов, В. Торопцев. – Москва : Юнити-Дана, 2010.
3. Дистанционное обучение в современном мире. – Москва : ИНИОН РАН, 2002.
4. Педагогические технологии дистанционного обучения : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. С. Полат, М. И. Моисеева, А. Е. Петров. – Москва : Издательский центр «Академия», 2016. – 200 с.

УДК 373.1

БИНАРНЫЕ УРОКИ КАК ОДНА ИЗ ФОРМ НАСТАВНИЧЕСТВА

ЧИБРОВА ЮЛИЯ ВАЛЕРЬЕВНАучитель начальных классов
МАОУ СОШ №6 им.Евдокии Бершанской

Аннотация. В современном образовании педагогическое наставничество имеет широкую направленность, отличается многообразием форм и методов работы с молодыми специалистами в условиях реальной трудовой деятельности.

Предлагаемый проект даст возможность апробировать бинарные уроки как одну из форм наставничества. Правильно спланированная работа педагога-наставника помогает молодому специалисту достичь гораздо больших успехов, чем можно было бы ожидать, преодолеть трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности.

Ключевые слова: Наставник, молодой педагог, бинарные уроки, система наставничества.

BINARY LESSONS AS A FORM OF MENTORING

Chibrova Julia V.

Annotation. In modern education, pedagogical mentoring has a broad focus, is characterized by a variety of forms and methods of working with young professionals in real-life work.

The proposed project will provide an opportunity to test binary lessons as a form of mentoring. Properly planned work of a teacher-mentor helps a young specialist achieve much greater success than one would expect, overcome difficulties associated with adapting to new working conditions.

Key words: mentor, young teacher, binary lessons, mentoring system.

*Я убедился, что, как бы человек успешно
не окончил педагогический вуз,
как бы он не был талантлив,
а если не будет учиться на опыте,
то никогда не будет хорошим педагогом;
я сам учился у более старых педагогов...*

А. С. Макаренко

Наставничество—оказание профессиональной помощи и поддержки молодому учителю, способствующее более эффективному распределению личностных ресурсов, самоопределению и развитию в профессиональном и культурном отношениях, формированию гражданской позиции.

Молодые педагоги, устраиваясь на работу в школу, часто испытывают трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности. Перед ними одновременно возникает множество задач, связанных как со знакомством с коллективом и с классом, так и со вступлением в новую должность – учителя. Если вовремя не помочь и не поддержать молодого педагога в такой ситуации, у него могут возникнуть сомнения в собственной состоятельности как в профессиональной, так и в личной.

Целью наставничества является повышение профессионального потенциала и уровня молодого специалиста, а также создание условий, позволяющих реализовывать актуальные педагогические задачи на высоком уровне. Основные задачи: способствовать формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности; развивать интерес к методике построения и организации результативного учебного процесса; ориентировать начинающего учителя на творческое использование передового педагогического опыта в своей деятельности; прививать молодому специалисту интерес к педагогической деятельности; ускорить процесс профессионального становления учителя. Таким образом, целый ряд мотивов, выражаемых в стремлении к реализации различных моделей наставничества, направленности их применения на совершенствование учебной и социальной деятельности, составляют мотивационный компонент культуры наставнической деятельности. [1, с.35]

Чтобы осуществлять наставническую деятельность, нужно быть не просто опытным высококвалифицированным педагогом, но и хорошо понимать, из чего складывается система наставничества.

Принимая на себя обязанности наставника, педагог открывает для себя ряд преимуществ [2, с.13]:

- во-первых, наставничество помогает опытному педагогу увидеть и наметить новые перспективы в сфере своей педагогической деятельности;

- во-вторых, при успешном осуществлении данных функций наставник ощущает свой вклад в систему профессиональной адаптации молодого учителя, получает удовлетворение от общения с педагогом-воспитанником;

- в-третьих, настоящий наставник всегда должен стремиться к самосовершенствованию.

Мое сотрудничество с молодым педагогом Губановой Е.Р. проходило в форме консультаций, показательных уроков наставника, пробных уроков стажера. Было принято решение подготовить серию бинарных уроков.

Слово «бинарный» происходит от латинского слова «bis». Бинарный урок это нетрадиционная форма обучения. В её структуре органически сочетаются личности учителя и педагога-специалиста, их взаимодействие друг с другом, а также с учащимися. Методика бинарного урока отличается от методики традиционного тем, что два учителя одновременно ведут урок по какой-либо завершающей теме.

Требования к бинарным урокам:

- четкость;
- компактность;
- сжатость;
- логическая взаимообусловленность учебного материала на каждом этапе урока.

При планировании бинарных уроков мы обращаем особое внимание на их организацию. Также мы помним о том, что необходимо тщательно продумывать формы и методы работы на уроках. Бинарные уроки больше похожи на театральную постановку, а следовательно, требуют от учителей умения импровизировать.

Приведу пример подготовки и проведения одного из бинарных уроков.

В 4 классе возможна интеграция уроков изобразительного искусства и внеклассного чтения (программа внеурочной деятельности). Тема: П.Бажов «Каменный цветок». Роспись камня «Рыбка». При подготовке к уроку необходимо подготовить материал (камни). Это педагоги могут сделать самостоятельно, а могут привлечь к этому детей, например, во время экскурсии.

Цель: найти связь между литературными произведениями и изобразительным искусством.

Приветствуют детей оба педагога, объясняют специфику проведения урока: 1 урок- 2 учителя- 2 предмета.

Затем урок продолжает вести один педагог, дети формулируют цель и ставят задачи по чтению и изобразительному искусству. Все этапы урока сменяются, соответственно предмету сменяется учитель.

При групповой работе оба учителя оказывают поддержку, принимают участие в обсуждении.

На этапе рефлексии каждая из нас проводила анализ по своему предмету. Оценивание работы также проводится каждым учителем.

Ход основной образовательной деятельности.

- Чтобы узнать тему урока, необходимо расшифровать пословицу. Прочитайте только буквы русского алфавита.

WPROYDIPLEJZVAN4ZIQI SKWADMFEHJBYXIFBROYDUAINJEG STWEACHFELTR.

- Какая пословица получилась? (Под лежащий камень и вода не течёт)

- Как вы понимаете эту пословицу? (Без труда не будет результата)

Основная часть (содержательный, деятельный этап)

- Люди каких профессий используют в своей работе камни? (Строители, скульпторы, резчики по камню,...)

- Назовите известных скульпторов (Роден, Микеланджело Буонарроти,...)

На экран целесообразно вывести изображение с портретами и работами этих скульпторов.

- А какого известного резчика по камню, героя одного из сказов вы знаете? (Данила, герой произведения П.Бажова «Каменный цветок»)

- Почему камень часто выбирают скульпторы, ведь скульптуры можно делать из гипса, глины и других пластичных материалов, однако многие скульпторы предпочитают именно камень. (Камень прочный)

На этом этапе можно составить кластер с ключевым словом КАМЕНЬ



- Когда мы узнали свойства камня, можно сделать вывод, что наша работа получится очень долговечной.

Педагог может загадать загадку о рыбке или показать видеосюжет.

Сегодня мы будем выполнять работу «Рыбка» (демонстрация игрушки-рыбки). Мы неспроста выбрали именно рыбку. Очень богат и разнообразен подводный мир. Он служит источником вдохновения для людей. Во многих сказках описываются яркие картины подводного царства, волшебные рыбы. Вспомните сказки, в которых действующие герои - волшебные рыбки.

Выполнение работы (под руководством учителей).

Первый педагог обращает внимание на строение рыбы. Пока краска высыхает, второй педагог направляет внимание детей на изучение характера Данилы. Чтение учащимися отрывка из произведения «Каменный цветок». Работа по вопросам с выборочным зачитыванием отрывков.

Можно составить синквейн (пятистрочие), который поможет определить характер этого героя.

Учителя подводят детей к выводу о необходимости терпения и усидчивости при выполнении работы, затем продолжается работа по расписыванию изделия.

На протяжении всего урока педагогам необходимо побуждать детей к речевой деятельности с помощью вопросов. Поэтому вопросы необходимо продумывать заранее, они должны носить поисковый или проблемный характер.

Заключительная часть (рефлексивный этап).

Учащиеся выставляют работы на специально отведенный стол, имитирующий аквариум. После выставки можно провести самоанализ своей работы и анализ работы другого ученика.

При подобной интеграции обучающиеся более глубоко подходят к изучению предмета, более заинтересованно относятся к новому материалу.

Таким образом, бинарный урок позволяет выявить связь различных предметов, делает обучение целостным и системным. После проведения уроков мы сделали вывод, что такой тип урока в полной мере позволяет реализовать федеральный государственный образовательный стандарт. Часто прово-

дить данный тип урока затруднительно, т.к. подготовка к нему занимает до 4 дней, а в силу загруженности учителей и при наличии в школе двух смен на это сложно выбрать удобное для обеих время.

Однако преимущества бинарных уроков позволяют забыть о минусах. Нами была разработана серия бинарных уроков, они проведены в разных классах. Можно сделать вывод, что коллективная работа двух педагогов способствует развитию интереса к профессии, оказывает положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности. Такой формат системы наставничества позволяет безболезненно пройти этап становления молодого учителя, поскольку во время проведения бинарных уроков опытный педагог оказывает поддержку, на каких-то этапах направляет стажера. Все эти моменты не заметны детям, однако они оказывают значительное влияние на позицию неопытного учителя. У молодого специалиста по ходу проведения урока могут возникнуть вопросы, сомнения в правильной подаче материала. Все это не откладывается на послеурочное время, когда проводится анализ урока, а решается непосредственно на самом уроке. Со временем таких ситуаций становится все меньше, учитель чувствует уверенность в своих силах и стремится уже самостоятельно принимать решения.

Список источников

1. Ильясов Д. Ф., Кудинов В. В., Селиванова Е. А., Борченко И. Д. Наставничество в школе. Педагогические перспективные способы совершенствования культуры наставнической деятельности участников образовательных отношений : сборник ситуационных задач для слушателей курсов профессиональной переподготовки / Д. Ф. Ильясов, В. В. Кудинов, Е. А. Селиванова [и др.]. – Челябинск : ЧИППКРО, 2021. – 100 с.
2. Блинов В. И. Наставничество в образовании: нужен хорошо заточенный инструмент / В. И. Блинов, Е. Ю. Есенина, И. С. Сергеев // Профессиональное образование и рынок труда. 2019. № 3. С. 4–18.
3. Горелова Г. В. Интегрированные уроки в начальной школе // Молодой ученый. — 2015. — №1.2. <https://moluch.ru/archive/81/14719/>
4. Интернет-ресурс <https://studfile.net/preview/2901437/>

УДК 37

ВЛИЯНИЕ СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НА ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ РАЗВИТИЯ У РЕБЕНКА ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

ПРАХ ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА,старший методист
кафедры менеджмента общего
и профессионального образования**СИЗОНЕНКО ОЛЬГА ИВАНОВНА,**методист кафедры
историко-филологического образования**ЧУПРИКОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА**старший методист
центра воспитания
ОГАОУ ДПО «БелИРО»

Аннотация: проблема поведения детей всегда волновала учителей и родителей. Обстоятельства, связанные с отклонениями в поведении, вызывают существенные трудности в учебном процессе, снижают его результативность и негативно влияют на уровень образованности обучающихся. Поэтому, актуальной остается тема девиантного поведения несовершеннолетних и каждому педагогу/родителю очень важно иметь представление о том, какое поведение можно считать соответствующим нормам, а какое девиантным. В данной статье даны рекомендации взрослым как вырастить из ребенка полноценную личность, вписывающуюся в социальные рамки.

Ключевые слова: деструктивное поведение, семья, образовательное учреждение, воспитание, дети.

THE INFLUENCE OF THE FAMILY AND THE EDUCATIONAL ORGANIZATION ON THE PREVENTION OF THE DEVELOPMENT OF DESTRUCTIVE BEHAVIOR IN A CHILD

**Prakh Oksana Vladimirovna,
Sizonenko Olga Ivanovna,
Chuprikova Elena Vladimirovna**

Abstract: The problem of children's behavior has always worried teachers and parents. The circumstances associated with behavioral deviations cause significant difficulties in the educational process, reduce its effectiveness and negatively affect the level of education of students. Therefore, the topic of deviant behavior of minors remains relevant and it is very important for every teacher/parent to have an idea of which behavior can be considered appropriate to the norms and which is deviant. This article gives recommendations to adults on how to grow a child into a full-fledged personality that fits into the social framework.

Key words: destructive behavior, family, educational institution, upbringing, children.

Воспитание – единый процесс, который не может быть разделен на «воспитание в семье» и «воспитание в школе». Поэтому, очень важно выработать единый подход к воспитанию детей со стороны семьи и образовательной организации, обеспечить эффективное сотрудничество между ними, а также определить совместные ожидания в данном вопросе.

Проблема поведения детей всегда волновала учителей и родителей. Обстоятельства, связанные с отклонениями в поведении, вызывают существенные трудности в учебном процессе, снижают его результативность и негативно влияют на уровень образованности обучающихся. Поэтому, актуальной остается тема девиантного поведения несовершеннолетних, и каждому педагогу/родителю очень важно иметь представление о том, какое поведение можно считать соответствующим нормам, а какое девиантным. Работа по предотвращению деструктивного поведения должна начинаться с семьи и школьного образования.

Поведение человека – это его образ жизни и действий, то, как он себя ведет по отношению к себе, обществу, идеям, другим людям, внешнему и внутреннему миру. Это поведение основывается на общественных нормах нравственности, эстетики и права.

Нормальное поведение – это такое поведение, которое не разрушает общественных отношений, образующих данную сферу деятельности.

Нормальное поведение обучающегося предполагает его адекватное, отвечающее потребностям и возможностям отношение к образовательному процессу и обществу. Педагогам, родителям необходимо своевременно реагировать на те или иные поступки ребенка.

Девиантное поведение – это поведение, которое противоречит общепринятым нормам, нарушает социальные нормы, правила человеческого общежития, деятельности, обычаи, традиции. Девиантное поведение обучающихся в настоящее время встречается практически в каждой школе. Эта ситуация и поставила явление девиантного поведения в центр внимания педагогов, психологов, медиков, работников правоохранительных органов. Причина этого отклонения лежит в особенностях взаимодействия обучающихся с окружающим миром, социальной средой и самим собой.

Основная сложность, с которой сталкиваются родители и педагоги-психологи, заключается в том, что дети с деструктивным поведением считают своё поведение нормой и оно проявляется как реакция детей на трудные жизненные обстоятельства.

В становлении девиантного поведения огромную роль играют дефекты правового и нравственного воспитания, несовершенство процесса формирования личности, отсутствие контроля родителей за тем, как он проводит свободное время, безнадзорность, отрицательное влияние семьи и ближайшего окружения, конфликтная обстановка в семье. Необходимо создание для детей надлежащих условий и оказание помощи в их социализации и нравственной реабилитации, реализации их творческих и спортивных возможностей, подготовка к полноценной жизни в обществе.

Деструктивное поведение человека является основной причиной различных проблем человека, связанных как с межличностными отношениями, так и с физическим здоровьем. Своим деструктивным поведением мы сами лишаем себя любви, успеха, здоровья и счастья.

Обычно деструктивное поведение начинается с желания почувствовать себя более комфортно. Это своеобразная защитная реакция. Корни такой реакции уходят в переживания детства.

Если дети, попавшие в сложную жизненную ситуацию, получают от родителей необходимую им заботливую поддержку и помощь, то у них вырабатываются правильные защитные механизмы, которые с возрастом помогут развить в себе такие качества, как гибкость, уверенность в себе и энергичность. Деструктивное поведение у таких детей легко преодолевается. Дети, которые были лишены родительской заботы и ласки, подвергались плохому обращению, чувствуют себя беззащитными и одинокими. Но есть еще такая категория детей, которая не испытывала недостатка внимания со стороны родителей, но не получала в нужные для них моменты наставлений и советов. Такие дети в уже взрослом возрасте могут чувствовать себя неприспособленными и беспомощными. Таким образом тот, кто подвергался в детстве плохому обращению, обычно отличается раздражительностью и склонностью вымещать свои обиды на других людях, тому, кто был обделён родительским вниманием, свойственно чувствовать себя неудачником и замыкаться в себе. И, наконец, тот кто не получал должных советов и

наставлений, ощущает себя нерешительным и не верит в свои силы. Каждый из этих вариантов ведёт к тем или иным формам деструктивного поведения.

Подростковый возраст — это самый трудный и сложный из всех детских возрастов, представляющий собой период становления личности. Однако, данный период является самым ответственным, так как на его этапе складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношения к себе, к людям, к обществу. Именно в этом возрасте у детей закладываются те идеалы, которые станут для них проводниками в мире взрослых людей.

Деструктивное поведение многообразно. Это проявляется в том, что подросток становится агрессивным по отношению к себе и другим. Такое поведение рождается в семье, и итог, как правило, можно увидеть в школе. С самого детства необходимо закладывать у ребенка систему правил поведения, которые будут применяться ежедневно. При нахождении ребенка в коллективе, он проходит процесс социализации. Деструктивные формы поведения подростка могут быть сигналом наличия внутреннего

или внешнего противоречия, с которым он не может справиться.

«Проблемные», «трудные» дети — это обычные дети, которые ушли в «защиту». Обычно, в их семьях конфликтные взаимоотношения между ее членами (нет заинтересованности в индивидуальности ребенка или родители не имеют необходимых знаний по вопросам воспитания детей), что приводит к отчуждению ребенка от семьи. Это в свою очередь приводит к неуверенности, страху, повышенной тревоге, внутренней напряженности, чувству одиночества, обиде и прочим. Деструктивное поведение позволяет подростку «спрятать» от всех трудные для него чувства и состояния, а также получить необходимое внимание близких, одноклассников, педагогов; наладить общение со сверстниками, разнообразить впечатления, добавив яркости своим эмоциям. Для подростка уже не важно, что данное поведение со знаком минус. Когда подростку не хватает любви и заботы, то он нарушает школьный порядок, конфликтует с родителями, учителями, разрушает предметы, а иногда и себя (вейп, алкоголь, наркотики и т.д.), и делает это для привлечения внимания.

Проблема девиантного поведения детей школьного возраста занимает одно из первых мест среди других социальных и психологических проблем. Педагоги и психологи отмечают, что дети школьного возраста наиболее чувствительны к социальным и психологическим стрессам. В этом возрасте наблюдается резкий рост конфликтных, недисциплинированных, не умеющих владеть собой школьников.

В настоящее время школьное образование предъявляет высокие требования к учащимся в виде усложненных программ, особенно в старших классах, что ведет к умственной перегрузки, сознательному или бессознательному недовольству результатами учебной деятельности. Если эти болезненные переживания сочетаются с отрицательными эмоциями, то это формирует комплекс неполноценности, что приводит к девиантному поведению. Современный мир дает доступ к огромному потоку разнообразной информации, которая не всегда положительно влияет на развитие растущих детей, у которых еще не выработано четкой жизненной позиции, нет цели, не сформированы идеалы. Подростки очень переживают социальное расслоение, невозможность для многих получить желаемое образование, жить в достатке, в последние годы у несовершеннолетних изменяются ценностные ориентации.

Необходимо помочь ребенку преодолеть социальную адаптацию, сформировать полноценного члена того общества, к которому он принадлежит. Именно школа является той моделью общества, где происходит социализация учащегося, изучение норм поведения, моральных ценностей, в школе он учится общению в коллективе. Фактор успешной адаптации напрямую влияет на обучение ребенка, способствует профилактике девиантного поведения, совершения правонарушений несовершеннолетними.

Находясь в школьном коллективе, ребенок может проявить себя лидером, а может и погаснуть. В данном случае необходима работа со стороны школьных работников, которые ежедневно наблюдают за учениками. На этих людей возложена большая ответственность за становление личности ребенка в стенах школьного учреждения. Школа отвечает за продолжение освоения социального опыта и знаний после семьи. Поэтому семья и образовательное учреждение должны тесно взаимодействовать между собой, чтобы не создавать проблем в восприятии ребенком социального опыта и знаний, а де-

тям адекватно оценивать свои способности и интересы как в семье, так и в школе. Если родители ведут себя аморально и демонстрируют это перед ребенком, то такое поведение он примет за норму и девиация будет проявляться в отношениях с одноклассниками. В этом случае в силах педагога и психолога своевременно это заметить и решить данную проблему путем проведения индивидуально-профилактических мероприятий с родителями и детьми. Часто к профилактической работе с такой категорией подключаются социальные службы, которые помогают им скорректировать поведение и переосмыслить ценности и нормы общества.

Большую роль в формировании девиантного поведения ребенка играет социальный статус его семьи. Риск такого поведения в неполных, многодетных семьях, а также если в семье родители-алкоголики, не работающие, либо имеющие отклонения в психическом развитии. Также на поведение детей влияет постоянная занятость родителей, неблагоприятная эмоциональная атмосфера в семье, жестокость по отношению к детям, между членами семьи. В тех семьях, где царит лицемерие, равнодушие, ребенок теряет связь с родителями, общение сходит на нет, авторитет утрачивается, родители перестают пользоваться уважением у детей. Это происходит, если дети понимают, что слова и поступки родителей не совпадают с нормами общества.

Неблагополучные семьи с низким социальным статусом не исполняют должным образом свои обязанности по воспитанию, поэтому в таких семьях поведение ребенка формируется с огромными трудностями, не достигает нужного результата.

А если родители ведут антиобщественный образ жизни, совершают преступления, то в таких семьях дети, как правило, отстают в развитии, остаются безнадзорными, могут легко стать жертвами насилия, преступления.

Таким образом, среди причин девиантного поведения можно выделить наследственность, социальную среду, социальную активность человека, обучение, воспитание. Все эти факторы оказывают воздействия в прямой или косвенной форме, однако нет прямой зависимости между характером поведения ребёнка и их негативными последствиями.

Для того, чтобы вырастить из ребенка полноценную личность, вписывающуюся в социальные рамки, взрослому необходимо:

- принять своего ребенка и выявить причину демонстрации его деструктивного поведения;
- привить ребёнку полезные привычки (от ежедневных походов в школу до чтения книг), объяснив ему, зачем нужно делать так, а не иначе. Этим можно добиться того, что ребёнок выйдет из автоматического следования нормам и приобретёт мотивацию к их выполнению;
- помочь ребёнку реализовывать себя в разных направлениях деятельности. Нужно экспериментировать до тех пор, пока он не найдет себе занятие по душе. Это благоприятно скажется на процессах его социальной адаптации;
- помочь ребёнку постепенно становиться взрослым. Для этого необходимо создать ему условия для безболезненного перехода в мир ответственности и самостоятельного принятия решений;
- терпимее относиться к неудачам своего ребёнка. Не нужно ругать его, объясните, где он ошибся, и покажите на личном примере, как надо было сделать;
- помочь ребенку изучить свое тело, дифференцировать свои эмоции и их локализацию в организме. Это поможет ему понимать себя и других.

Для обеспечения успеха в воспитании необходимо соблюдать несколько правил:

1. Для того чтобы помочь ребёнку стать на путь исправления, необходимо принять на себя обязательство о сотрудничестве с ним.
2. Любое общение с ребёнком начинайте спокойно. Придерживайтесь самообладания, установите зрительный контакт, уберите все отвлекающие внимание факторы, которые могут помешать общению с ребенком. Ни Вы ни ребенок никуда не торопитесь.
3. Признавайте отказ ребенка говорить тогда, когда хочется Вам. Стоит спросить его, когда у него появится желание и время поговорить.

4. Установите контакт с ребёнком. Для начала послушайте и общайтесь на те темы, которые предлагает он. Не оценивайте его поступков. Поинтересуйтесь у него, что он думает по тому или иному поводу. Спросите, почему он решил, что это именно так правильно.

5. Необходимо всегда поощрять попытки ребёнка вести себя хорошо, говорить о своих проблемах, эмоциях, о своём отношении к изменению поведения.

6. Не стоит догадываться о том, понимает ли ребенок свои ошибки. Нужно прямо описать что конкретно Вас тревожит и какие действия Вы от него ожидаете.

7. Наказание используйте как наказ, указ о том, к чему может привести тот или иной поступок. В данном случае наказание носит воспитательный характер. Оно должно быть соответствовать возрастным нормам ребёнка и проступку, о котором следует предупредить заранее.

Таким образом, среди причин девиантного поведения можно выделить наследственность, социальную среду, социальную активность человека, обучение, воспитание. Все эти факторы оказывают воздействия в прямой или косвенной форме, однако нет прямой зависимости между характером поведения ребёнка и их негативными последствиями.

Список источников

1. Беличева, С. А. Социально-педагогическая поддержка детей и семей «группы риска» / С. А. Беличева – Москва, 2006. Дубровина, И. В., Акимова, М. К., Борисова, Е. М. Рабочая книга школьного психолога / И.В. Дубровина, М. К. Акимова, Е. М. Борисова и др.; Под ред. И. В. Дубровиной. – Москва : Просвещение, 1991, 1995.

2. Невский, И. Л., Колесова, Л. С. Подростки «группы риска» в школе / И. Л. Невский, Л. С. Колесова – Москва, 1996

3. Змановская, Е. В. Девиантология (Психология отклоняющегося поведения): Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 3-е изд., испр. и доп. / Е.В. Змановская – Москва, 2006.

4. Марьенко, И.С. Нравственное воспитание школьников. Москва, 1969

5. Методические рекомендации по профилактике деструктивного поведения несовершеннолетних с учетом этнопсихологических особенностей – Кызыл : ГБУ РЦПМСС «Сайзырал», 2019.

6. Невский, И. Л., Колесова, Л. С. Подростки «группы риска» в школе / И. Л. Невский, Л. С. Колесова – Москва, 1996.

7. Астапов, В. М., Обучение и воспитание детей «группы риска» / В. М. Астапов – Москва, 1996.

УДК 13058

ВОСПИТАНИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ

ГЛАДКОВ ТИМОФЕЙ ОЛЕГОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет»

*Научный руководитель: Мамаев Евгений Александрович**старший преподаватель кафедры**ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный медицинский университет»*

Аннотация: в научной статье рассматриваются понятие физических качеств их особенности, а также методики развития.

Ключевые слова: Понятие физических качеств, Методики развития основных физических качеств, Особенности развития: ловкости, скорости, гибкости, силы, выносливости.

EDUCATION OF PHYSICAL QUALITIES

Gladkov Timofey Olegovich*Scientific adviser: Mamaev Evgeny Alexandrovich*

Abstract: the scientific article discusses the concept of physical qualities, their features, as well as methods of development.

Key words: The concept of physical qualities, Methods of development of basic physical qualities, Features of development: agility, speed, flexibility, strength, endurance.

ВВЕДЕНИЕ

Человек – это сложная система, способная функционировать при оптимальной физической подготовленности. Средняя статистическая норма физических упражнений для студентов составляет 15 часов в неделю, с пониманием, что она может варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей. Органы и системы организма человека созданы с целью обеспечения его передвижения в пространстве. Для этого необходимы опорно-двигательный аппарат и другие системы, обеспечивающие координацию и энергию через потребление питательных веществ и кислорода и удаление отходов обмена веществ.

Однако, помимо физической подготовленности, для полноценного развития личности и хорошей умственной работоспособности человеку также необходима мышечная и двигательная активность. При выполнении упражнений каждый человек развивает 5 основных физических качеств: силу, быстроту, выносливость, ловкость и гибкость.

ПОНЯТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ

Сила – это способность преодолевать внешнее сопротивление или сопротивляться мышечному напряжению. Абсолютная сила определяется отношением мышечной силы необходимой для преодоления большого внешнего сопротивления к диаметру мышцы. Относительная сила определяется отношением мышечной силы к ее диаметру и определяет возможность перемещения собственного тела. Силу можно развивать как при статических, так и при динамических мышечных сокращениях.

Абсолютная сила - это наибольшая сила, которую человек оказывает в любом движении, независимо от его веса.

Относительная сила - это сила, прилагаемая человеком к его весу в 1 кг. Выражается отношением максимальной силы к массе человеческого тела.

Силовые способности - это комплекс различных проявлений человека в определенной двигательной активности, основанный на понятии «сила».

Выносливость – это наиболее важная физическая подготовка, которая отражает общий уровень работоспособности человека.

Общая выносливость – это способность организма выполнять высокоэффективную и длительную работу, которая включает в себя множество групп мышц и предъявляет довольно высокие требования к сердечно-сосудистой системе, дыхательной системе и центральной нервной системе.

Специальная выносливость – способность выдерживать длительные периоды времени нагрузки, характерных для конкретного вида деятельности. Чтобы бороться с усталостью, необходимо выполнить большинство задач наиболее эффективно в условиях строго ограниченной дистанции или определенного времени.

В результате тренировок также снижается систолическое давление в состоянии покоя, что называется спортивной гипотонией.

Волевая мобилизация резервов позволяет сохранять рабочие параметры работы, такие как скорость движения.

Быстрота - это способность человека двигаться в кратчайшие сроки при данных условиях. Выделяют сложные и фундаментальные формы проявления быстроты. Сложные формы включают в себя скорость движения и работы, а также другие качества. Фундаментальные формы включают:

1) Общая скорость одного движения - время необходимое для выполнения одного действия, такого как прыжок или бросок.

2) Продолжительность двигательной реакции - период сенсомоторной реакции на движущийся объект.

3) Максимальная скорость передвижения характерна, например, для спринтов.

Ловкость - это способность человека творчески создавать новые движения в необычных ситуациях, и во многом она зависит от координации. Ловкость включает в себя:

- способность создавать и улучшать движения и навыки;

- способность быстро переключаться между движениями при изменении обстановки.

Критерии ловкости включают уровень сложности координации, точность движений и скорость их выполнения. Они основаны на хорошей ориентации, предвидении возможных ситуаций, мгновенной реакции на движущиеся объекты, высоком уровне гибкости и подвижности нервной системы, а также умении легко управлять различными группами мышц.

Гибкость – это способность организма выполнять движения с максимальной амплитудой в соответствующих суставах. Гибкость связана с работой суставов, мышц и сухожилий и способствует снижению риска получения травм. Хорошая гибкость позволяет легче выполнять двигательные задачи, а также улучшает координацию и общую физическую подготовку.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ

Эта физическая подготовка должна быть развита с самого раннего детства. Активная гибкость – упражнение с большой амплитудой выполняемое за счет мышечной активности.

Пассивная гибкость – способность совершать одно и то же действие под воздействием внешнего напряжения: усилий партнеров, внешних нагрузок, специального оборудования и т.д.

Поскольку кости являются ограничителями движений, основным фактором, определяющим подвижность суставов, является анатомия. Форма костей во многом определяет направление и амплитуду движений в суставах.

Игры и соревновательные методы также используются для развития и улучшения гибкости. Вы можете использовать объекты для полной амплитуды так и без объектов.

Практика пассивной гибкости включают в себя: упражнения, выполняемые с помощью партнера,

упражнения, резиновым эспандером; использование собственных пассивных упражнений и упражнения, выполняемые со снарядом.

Для статических упражнений, выполняемых с помощью партнера, его собственный вес или сила, должны поддерживаться в неподвижном положении с максимальной амплитудой. Затем следует расслабление, постепенно увеличивая амплитуду, рекомендуется активно выполнять встряхивающие упражнения в суставах.

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СИЛЫ

Развитие силы - это процесс повышения максимально возможного мышечного тонуса.

Благоприятные периоды развития силы:

Считается, что мальчику от 13 лет до 18.

Девочки от 11 до 16 лет.

Наиболее значительное увеличение относительной силы различных групп мышц наблюдалось в молодом возрасте от 9 до 11 лет.

Метод наилучших усилий предполагает выполнение задач, связанных с необходимостью преодоления наибольшего сопротивления. Этот метод обеспечивает развитие способности мышц концентрироваться на усилиях и значительно увеличивает интенсивность по сравнению с методом ненасыщенных усилий.

Метод ненасыщенных усилий характеризуется использованием ненасыщенных весов максимального количества повторений.

Метод динамических усилий. Суть этого метода заключается в создании максимального динамического напряжения за счет использования ненасыщенного веса с максимальной скоростью. Этот метод используется для развития быстрой силы, (способность проявлять большую силу в условиях быстрых движений).

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ

Равномерный непрерывный метод состоит из одного равномерного выполнения упражнений низкой и умеренной интенсивности в течение от 15-30 минут до 2 часов. Этот метод улучшает аэробные способности.

Методы интервальной тренировки включают повторные упражнения продолжительностью до 2 минут за относительно короткий промежуток времени со строго определенными интервалами отдыха. Этот метод используется для развития специфической выносливости.

Метод повторения заключается в использовании стандартов и отрезков дистанции различной длины и интенсивности, повторяемых через ранее незапланированные интервалы отдыха. Самое главное - выполнять нагрузку с запланированной скоростью с определенным количеством повторений.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В процессе воспитания физических качеств осуществляется направленное развитие способностей человека. Это достигается путем расстановки определенной последовательности этапов развития и переноса в развитии способностей.

Этапность развития физических качеств означает, что с повторением одной и той же нагрузки эффект ее воздействия на развитие качеств снижается. Для поддержания постоянно высокого уровня развития необходимо изменять содержание и интенсивность нагрузки, а также условия ее выполнения. Это позволяет обеспечить постоянное прогрессивное развитие и предотвращает привыкание к однотипным нагрузкам.

Перенос развития физических качеств означает наличие взаимосвязи между разными качествами или способностями. Если одно из физических качеств содержит компоненты другого качества, то его развитие будет происходить вместе с развитием основного качества. Например, если воспитывается координация движений, то развитие силы или выносливости также будет прогрессировать.

Таким образом, воспитание физических качеств осуществляется через направленное развитие способностей на основе этапности, фазности и переноса в развитии способностей. Это позволяет достичь постоянного прогрессивного развития и раскрыть физический и психический потенциал человека.

Список источников

1. В.Н. Иваницкий, Физические качества человек – воспитание гибкости: учебнометодическое пособие / В.Н. Иваницкий, Н.А. Петухов, Н.П. Гордеева, В.Э. Бельц, Н.С. Ермакова – Томск: Изд-во Том. гос. архит.-строит. Ун-та, 2017. – ?с.
2. Лекции по физической культуре : учебное пособие / В. Н. Васильев, Е. В. Немеров, И. Ю. Якимович и др.; под ред. В. Н. Васильева, И. Ю. Якимович. – Томск: Издательство СибГМУ, 2016. – 207 с.
3. Сидоров Д. Г. Развитие физических качеств в игровых видах спорта. [Текст]: учеб. пособие /Д. Г. Сидоров, А. С. Большев, В. М. Щукин, А. В. Погодин, С. А. Овчинников, Ю. Р. Силкин; Нижегород. гос. архитектур. - строит. ун - т: – Н. Новгород: ННГАСУ, 2019. – 125 с. ISBN 978-5-528-00330-6
4. Менхин Ю. В., Менхин А. В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика. Ростов н/Д: Феникс, 2002 - 384 с.

УДК 373

УПРАВЛЕНИЕ МОТИВАЦИЕЙ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СОХА ОКСАНА АЛЕКСАНДРОВНА,
заведующий

ПОЛУХИНА УЛЬЯНА ГЕННАДЬЕВНА

старший воспитатель,
МБДОУ ДС №53,
г. Озерск Челябинской области

Аннотация: реализация ФГОС ДО предъявляет особые требования к системе развития кадрового потенциала в ДОУ, которая зависит от системы взаимосвязанных, организационно-экономических и социальных мер по созданию условий для эффективного функционирования и использования кадрового потенциала. Приоритетное значение придается развитию мотивации персонала, которая необходима для роста производительности и заинтересованности персонала в работе. Использование приемов мотивирования в дошкольной образовательной организации является комплексным, сочетающим административные, экономические, социально-психологические действия, материального и нематериального характера. Только такая комплексность обеспечивает эффективность процесса управления.

Ключевые слова: управление мотивацией, методы мотивирования, эффективность системы стимулирования.

MOTIVATION MANAGEMENT AS A CONDITION FOR THE DEVELOPMENT OF HUMAN RESOURCES IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Sokha Oksana Aleksandrovna,
Polukhina Ulyana Gennadievna

Abstract: the implementation of the Federal State Educational Standards for preschool education places special demands on the system for developing human resources in preschool educational institutions, which depends on a system of interrelated, organizational, economic and social measures to create conditions for the effective functioning and use of human resources. Priority is given to the development of staff motivation, which is necessary for increased productivity and staff interest in work. The use of motivation techniques in a preschool educational organization is complex, combining administrative, economic, socio-psychological actions, of a material and intangible nature. Only such complexity guarantees the effectiveness of management influence.

Key words: motivation management, motivation methods, effectiveness of the incentive system.

Реализация ФГОС ДО предъявляет особые требования к системе развития кадрового потенциала в ДОУ, которая зависит от системы взаимосвязанных, организационно-экономических и

социальных мер по созданию условий для эффективного функционирования и использования кадрового потенциала.

В своей организации мы выделили приоритетные направления кадровой политики:

- организационно-штатная политика – планирование потребности в трудовых ресурсах, формирование структуры и штата персонала организации;
- информационная политика – создание и поддержка системы движения кадровой информации;
- финансовая политика – формирование принципов распределения средств, обеспечение эффективной системы стимулирования труда на современном этапе;
- политика развития персонала – обеспечение реализации Программы развития МБДОУ ДС №53, профориентация и адаптация сотрудников, планирование индивидуального продвижения, развитие корпоративной культуры, формирование команд, профессиональная подготовка и повышение квалификации.

Наиболее важное значение мы придаем развитию мотивации персонала, которая необходима для роста производительности и заинтересованности персонала в работе. Использование приемов мотивирования в МБДОУ ДС №53 является комплексным, сочетающим административные, экономические, социально-психологические действия материального и нематериального характера. Такая комплексность обеспечивает эффективность процесса управления. Мы определили направления работы по повышению мотивации сотрудников; определили задачи, выявили эффективные методы мотивирования и стимулирования, разработали план реализации комплекса мер, направленных на повышение удовлетворенности работой персонала.

Остановимся подробнее на направлениях работы по созданию мотивации у сотрудников.

По направлению «Нематериальное мотивирование» реализуем следующие мероприятия: проведение конкурсов (100 % педагогов участвуют в различных профессиональных конкурсах в очном и заочном формате, коллектив подготовил победителей муниципальных и региональных конкурсов «Педагог года-2020», «Педагог года – 2021» в номинации «Педагог года в дошкольном образовании», «Наставник предприятия-2023»), консультативную помощь педагогам, участвующим в профессиональных конкурсах, организацию публикаций авторских материалов в образовательных журналах, СМИ, на сайте ДОУ, проведение корпоративных мероприятий, направленных на сплочение коллектива, психологическую поддержку сотрудников, вручение подарков на День рождения, к праздникам. Статусные способы мотивации направлены на повышение роли сотрудника в коллективе. В их число входят публичная похвала на общем собрании или педсовете, вынесение благодарности в приказе, вручение почетных грамот. Широко практикуем позитивную оценку профессиональной деятельности с выделением каких-либо конкретных моментов на мотивирующих совещаниях, направляем участником на значимые педагогу в профессиональной деятельности семинары, форумы, фестивали и конференции; предоставляем возможность работать в составе творческих и рабочих групп, руководить ими. Давно в нашем детском саду применяется наставничество, а также функционирует три методических объединения педагогов как эффективные методы немонетарной мотивации.

В МБДОУ ДС №53 систематической является работа по улучшению условий труда как фактора повышения мотивации труда. Каждое рабочее место продумывается. Творческой группой разрабатывается дизайн-проект, который утверждается, и идея воплощается. Работать в таких условиях приятно, комфортно, безопасно и престижно. Каждый сотрудник ДОУ дорожит своим рабочим местом и старается быть полезным своему коллективу. При создании комфортных условий мы оснащаем рабочие места необходимым оборудованием и техникой, практикуем часы психологической разгрузки. В МБДОУ ДС №53 многие годы функционировала секция синхронного плавания для сотрудников, участники которой радовали персонал детского сада яркими, запоминающимися номерами. Ежегодно для работников проводятся Дни здоровья, спортивные праздники и психологические тренинги. В 2023 году педагоги стали с удовольствием участвовать в оздоровительных флешмобах.

В направлении «Материальное поощрение сотрудников» мы придерживаемся того, что система материального стимулирования работников образовательной организации должна включать комплекс

мер, при этом личные цели и желания педагога должны совпадать с целями детского сада и соответствовать им. Эффективность системы материального стимулирования зависит от возможностей, при этом должен выполняться ряд требований:

- критерии должны быть понятными каждому сотруднику и быть справедливыми;
- стимулирование не должно быть завышенным;
- стимулирование должно определяться на основе объективной оценки личного вклада;
- стимулирование должно быть значимым;

Оценка персонала - приоритетный инструмент в системе материального стимулирования кадров. В МБДОУ ДС №53 разработана систематическая оценка и самооценка деятельности персонала, сформированы показатели и методы оценки индивидуальных достижений сотрудников. Результаты оценки помогают принимать обоснованные решения: определение квартального, полугодового, годового материального стимулирования; премиальных выплат. Эффектом от внедрения системы стимулирования становится распределение премиального фонда оплаты труда по показателям эффективности деятельности персонала, повышение мотивации к решению трудовых задач.

Представленные формы и методы мотивации и стимулирования работников МБДОУ ДС №53 позволяют применять их в повседневной жизни для развития кадрового потенциала дошкольной образовательной организации, повышения эффективности деятельности, росту статуса детского сада в городском сообществе.

Считаем, что выстроенная система мотивации персонала является условием, которое способствует оптимальному уровню функционирования дошкольной образовательной организации – через повышение эффективности труда отдельно взятого работника и всего коллектива в целом.

Список источников

1. Коростелева Ю.В. Способы повышения мотивации к профессиональной деятельности педагогов дошкольного образования [Электронный ресурс] // Электронная библиотека УрГПУ. URL: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/10537/2/04Korosteleva2.pdf> (дата обращения: 07.12.2023)

2. Соха О.А., Полухина У.Г. / Развитие и поддержка кадрового потенциала дошкольной образовательной организации в условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Интеграция методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров: материалы XVI Межд. научно-практ. конф. В 2 ч. Ч. 2 / Межд. академия наук пед. образования; Челяб. институт перепод. и пов. квал. работ. образ. ; отв. ред. Д. Ф. Ильясов. – М. ; Челябинск: ЧИППКРО, 2015 – С. 9-14.

© О.А. Соха, У.Г. Полухина, 2023

УДК 330

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ СТУДЕНТА

ГИЛЯЗУТДИНОВ МАТВЕЙ ОЛЕГОВИЧ

студент

Кемеровский Государственный Медицинский Университет

Научный руководитель: Мамаев Евгений Александрович

старший преподаватель

Кемеровский Государственный Медицинский Университет

Аннотация: В данной статье говорится о здоровом образе жизни студента. Затрагиваются проблемы образа жизни студента и приведены методы их решения. А так же описано влияние здорового образа жизни на учёбу и личную жизнь студента.

Ключевые слова: здоровый образ жизни, жизнь, студент, учёба, здоровье.

HEALTHY LIFESTYLE OF A STUDENT

Gilyazutdinov Matvey Olegovich*Scientific adviser: Mamaev Evgeny Alexandrovich*

Abstract: This article talks about a healthy lifestyle of a student. The problems of the student's lifestyle are touched upon and methods of their solution are given. It also describes the impact of a healthy lifestyle on the student's studies and personal life.

Key words: healthy lifestyle, life, student, study, health.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ) — **образ жизни человека, направленный на профилактику заболеваний и укрепление здоровья.**

Здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не просто отсутствие заболеваний.

В структуре здоровья выделяют три основных компонента:

Физическое здоровье – это состояние организма, при котором интегральные показатели основных физиологических систем организма лежат в *границах физиологической нормы* и адекватно меняются при взаимодействии человека со средой обитания.

Психическое здоровье – это адекватное для данного общества интеллектуальное, эмоциональное и сознательно-волевое взаимодействие с социальным окружением.

Социальное здоровье – это структура информационных моделей, которая обеспечивает нормальные морально-этические проявления личности и зависит от уровня питания, жилищных условий, условий труда и отдыха.

Влияние здорового образа жизни на обучение в вузе неоспоримо:

Он **позволяет лучше усваивать информацию, повышает эффективность работы и трудоспособность, способствует профилактике возникновения заболеваний.** Человек, ведущий здоровый образ жизни, часто более успешен в учебной деятельности, чем тот, кто этого не делает.

Проблемы здорового образа жизни студента:

Образ жизни студента насыщен целым рядом факторов, ухудшающих здоровье:

- Нерациональный труд, чаще неадекватный, который не сочетается со временем отдыха

- Малая двигательная активность
- Большие размеры поступающей информации
- Значительные учебные и эмоциональные перенапряжения, связанные с экзаменационными стресс-факторами

- Хроническое недосыпание
- Не достаточное и не регулярное питание
- Ранняя половая жизнь, не сдержанность в половом поведении
- Вредные привычки!(курение как электронных сигарет, так и табачных изделий, употребление алкоголя, употребление наркотиков)

Все это не благоприятно влияет не только на качество обучения, но и на качество жизни и здоровья.

Методы решения проблем здорового образа жизни:

Здоровый образ жизни студента включает в себя правильное питание, физическую активность, достаточный отдых и уход за своим здоровьем.

Правильное питание – один из основных аспектов здорового образа жизни студента. Оно предполагает регулярное прием пищи, баланс макро- и микроэлементов, употребление достаточного количества овощей, фруктов, злаковых продуктов, мяса или других источников белка, а также умеренное потребление сахара, соли и жирной пищи.

Физическая активность также играет важную роль в здоровом образе жизни студента. Это может быть занятие спортом, фитнесом, йогой, прогулки на свежем воздухе, велосипедные прогулки и другие формы активности. Регулярные физические нагрузки помогают укрепить мышцы, повысить выносливость, улучшить работу сердца и сосудов, а также улучшить настроение и снять стресс.

Помимо этого, студенты должны уделять внимание своему психическому и эмоциональному здоровью. Для этого важно выделять время на отдых и сон, чтобы восстановить силы после учебы и занятий. Также студентам полезно научиться расслабляться, практиковать методы стрессоустойчивости, например, медитацию или глубокое дыхание.

Здоровый образ студента также включает заботу о своем телосложении. Это может быть регулярный уход за кожей и волосами, использование солнцезащитных средств при необходимости, а также отказ от вредных привычек, таких как курение и употребление алкоголя.

Кроме того, студенты должны следить за своим здоровьем и проходить регулярные медицинские осмотры, чтобы выявить возможные проблемы заболевания на ранней стадии и улучшить свое общее состояние здоровья.

В целом, здоровый образ жизни студента включает в себя баланс между активностью и отдыхом, правильным питанием, физической активностью и уходом за своим здоровьем.

Регулярное следование этим принципам поможет им поддерживать хорошее физическое и психическое состояние во время учебы и способствовать их успеху.

Здоровый образ жизни создает наилучшие условия для нормального течения физиологических и психических процессов, что снижает вероятность различных заболеваний и увеличивает продолжительность жизни человека.

Здоровый образ жизни помогает нам выполнять наши цели и задачи, успешно реализовывать свои планы, справляться с трудностями, а если придется, то и с колоссальными перегрузками.

Список источников

1. <http://megion-pnb.ru/info/novosti-i-stati/stati/793/>
2. Mypresentation.ru — презентация «Основы здорового образа жизни»
3. <https://triptonkosti.ru/14-foto/socialnyj-proekt-zdorovyj-obraz-zhizni-dlya-studentov-90-foto.html>

УДК 433

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ И РИСКИ ШКОЛЬНОГО ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СТАРШИХ КЛАССАХ

ГАРАЕВА ЭЛИНА ИЛЬДАРОВНА

студентка II курса
направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование
направленность (профиль) «Историческое образование»
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Репинецкая Юлия Соломоновна

к.н.д., доцент
«Самарский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация: статья посвящена современным проблемам и рискам школьного исторического образования в старших классах. В ней освещаются системы, по которым выстраивается обучение по любому школьному предмету, в том числе по истории. Особое внимание уделяется проблемам, которые возникают при создании контрольно-измерительных материалов ЕГЭ. Одним из основных инструментов, позволяющих оценить уровень сформированности исторического мышления, является ЕГЭ. Анализ результатов этого экзамена позволяет выявить проблемные аспекты и предложить соответствующие рекомендации для улучшения образовательного процесса. В каждом возрасте и у каждого ученика есть свои особенности, которые необходимо учитывать при планировании уроков и оценке прогресса. Подготовка к урокам истории требует от учителя тщательного анализа индивидуальных особенностей каждого ученика. Необходимо учесть уровень развития и способностей каждого ученика и поставить перед ним соответствующие задачи. Такой подход позволит заинтересовать как лучших, так и отстающих учащихся, создавая условия для их развития. Анализ результатов ЕГЭ-2023 позволяет выявить проблемные аспекты и предложить соответствующие корректировки в педагогической практике.

Ключевые слова: школьное историческое образование, концентрическая и линейная системы, историческое мышление, ЕГЭ, контрольно-измерительные материалы.

MODERN PROBLEMS AND RISKS OF SCHOOL HISTORICAL EDUCATION IN HIGH SCHOOL

Garaeva Elina Ildarovna*Scientific adviser: Repinetskaya Yulia Solomonovna*

Abstract: The article is devoted to the current problems and risks of school historical education in high school. It highlights the systems by which education is built in any school subject, including history. Special attention is paid to the problems that arise when creating control and measuring materials of the Unified State Exam. One of the main tools to assess the level of formation of historical thinking is the Unified State Exam. The analysis of the results of this exam allows you to identify problematic aspects and offer appropriate recommendations for improving the educational process. Each age and each student has their own characteristics that need to be taken into account when planning lessons and evaluating progress. Preparing for history lessons requires

the teacher to carefully analyze the individual characteristics of each student. It is necessary to take into account the level of development and abilities of each student and set appropriate tasks for him. This approach will make it possible to interest both the best and the lagging students, creating conditions for their development. The analysis of the results of the Unified State Exam-2023 makes it possible to identify problematic aspects and propose appropriate adjustments in teaching practice.

Key words: school historical education, concentric and linear systems, historical thinking, USE, control and measuring materials.

Развитие современной системы образования требует непрерывного изучения новых технологий и методов обучения детей и молодежи. Одним из ключевых признаков нововведений является их способность повысить профессиональный уровень педагогов и расширить возможности образования в школах и субъектах страны. Совершенства в образовании – это процесс создания, распространения и внедрения новых идей, инструментов, педагогических и управленческих технологий, которые приводят к улучшению качества образования и изменению системы в целом. Современные технологии играют важную роль в развитии образования.

Современный учитель истории и обществознания сталкивается с новыми вызовами в своей профессиональной деятельности. Теперь ему необходимо не только четко понимать стратегические цели исторического и обществоведческого образования, но и обладать навыками тактической реализации этих целей. В прошлом учитель не был непосредственно ответственным за весь процесс проектирования учебных программ, начиная с разработки рабочих программ, которые фактически определяют формирование универсальных учебных действий, и заканчивая реализацией этих программ на уроках инновационного типа.

Сегодня учитель должен активно участвовать в разработке рабочих программ, адаптируя их под свои учебные цели и потребности учащихся. Он должен уметь применять различные методы и подходы, чтобы достичь эффективного обучения и стимулировать интерес учащихся к предмету. Например, использование интерактивных досок и компьютерных программ позволяют создавать более интересные и увлекательные уроки. Это помогает привлечь внимание учащихся и сделать обучение более эффективным. Также современные технологии позволяют проводить дистанционное обучение, что особенно актуально в данное время, когда ученики вынуждены обучаться из дома.

Кроме того, современный учитель истории и обществознания должен быть готов к работе с разнообразными учащимися, учитывая их индивидуальные особенности и потребности. Это может включать в себя работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья, мигрантами, детьми из разных социальных слоев и культурных групп.

Современное общество и государственные институты все чаще обращают внимание на проблемы развития системы исторического образования, стремясь повысить его качество и эффективность. В этом контексте возникают вопросы о целесообразности сохранения традиционных форм экзаменов, эффективности Единого государственного экзамена и введении портфолио учащихся. Кроме того, некоторые педагоги высказывают предпочтение линейной структуре образования, в то время как другие поддерживают концентрическую модель. Давайте рассмотрим эту актуальную проблему и проанализируем опыт других стран.

Особенности системы образования: в нашей стране историческое образование в школах уже несколько раз меняло свою структуру, переходя от линейной к концентрической и обратно.

В течение двадцати лет, с 1996 по 2016 год, в российской школе история России изучалась по концентрической системе, которая имела свои плюсы и минусы. Одним из преимуществ данной системы было то, что к 9 классу ученики изучали весь курс истории, а в 10-11 классах была возможность углубить свои знания. Это позволяло иметь полное представление об истории России за девять лет обучения. Концентрическая система исходила из конституционной нормы обязательного девятилетнего образования, которая была принята в рамках демократической избирательной системы. Однако для учеников 5-7 классов преподавание по концентрической системе вызывало затруднения по некоторым

историческим вопросам. В 2013 году президентом было дано поручение разработать единые концептуальные основы преподавания отечественной истории, чтобы унифицировать учебный материал, терминологические понятия, представления, перечень имен и персоналий, а также даты и источники. В 2014 году была представлена единая концепция новых учебников, и их внедрение началось в 2015 году. Однако возникли вопросы о том, что нужно изменить, доработать и от чего отказаться. Переход на линейную систему начался в 2016-2017 годах, но каждый регион реализовывал его по-своему. Этот процесс был затруднен отсутствием подробных указаний от Министерства образования. Академия дополнительного образования выпустила методические рекомендации, но они не имели официального статуса. Внедрение нового подхода требовало согласования и сотрудничества между учителями, школами и образовательными учреждениями. Линейная система преподавания истории предлагает последовательное изучение материала по хронологическому порядку, начиная с древних времен и заканчивая современностью. Это позволяет ученикам лучше понять исторические процессы, связи и причинно-следственные связи между событиями. Однако, внедрение новой системы требует обновления учебников, разработки новых учебных программ и дополнительного обучения для учителей. В целом, целью изменений в преподавании истории было создание более единообразной и современной системы образования, которая позволит ученикам получить полное представление об истории России. Несмотря на некоторые трудности, внедрение линейной системы преподавания истории является важным шагом в развитии образования в России.

Педагогическая пресса и Интернет активно обсуждают эту проблему, что свидетельствует о ее значимости. Мировой опыт: в мировой практике не существует доминирующей модели образования, будь то линейная или концентрическая структура. Каждая страна строит свою систему исходя из своих особенностей и целей. Некоторые страны предпочитают линейную структуру, где учебный материал представлен последовательно и прогрессивно. Другие страны выбирают концентрическую модель, где основные темы изучаются в разных контекстах и с разных точек зрения. Выбор между концентризмом и линейностью: определить, какая модель является более эффективной, не так просто. Каждая из них имеет свои преимущества и недостатки. Линейная структура позволяет учащимся последовательно осваивать материал и упрощает оценку их успеваемости. Однако она может ограничивать творческое мышление и способность видеть связи между различными аспектами истории. С другой стороны, концентрическая структура образования способствует более глубокому пониманию истории, позволяет учащимся видеть ее многогранный характер и развивает аналитические навыки. Однако она требует большего времени и ресурсов для подготовки и реализации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании» и новыми федеральными государственными образовательными стандартами выпускники полного общего образования должны обладать основами аналитического анализа исторического процесса, достигнув определенного уровня исторического мышления и научного мировоззрения [7]. Однако результаты ежегодного анализа ЕГЭ по истории показывают, что не всегда уровень подготовленности выпускников соответствует заявленным требованиям. Причины этого явления не всегда очевидны, и введение ЕГЭ стало важным элементом формирования общероссийской системы оценки качества образования.

Необходимо понимание того, что ЕГЭ не может полностью отразить уровень и качество знаний выпускников школ. Он выполняет свою функцию, но не предоставляет исчерпывающей информации об образовательных достижениях учащихся. Поэтому важно развивать и использовать другие формы оценки, такие как мониторинги, международные и национальные исследования и другие.

Необходимость разнообразия методов оценки выражается в методологических проблемах, а также является определением адекватного подхода к измерению образовательных достижений, учащихся в гуманитарных предметах, таких как история и литература. ЕГЭ сосредоточен на формальных знаниях и навыках, но не всегда способен оценить глубину понимания исторических процессов или аналитические способности учащихся. Поэтому важно использовать дополнительные методы оценки, которые помогут получить более полную картину о знаниях истории выпускников.

Перспективы развития системы оценки образования выделяются в улучшении процесса оценки образования, в которых необходимо внедрять разнообразные подходы. Мониторинги исследуют долго-

срочные тенденции и позволяют оценить эффективность образовательных программ. Международные и национальные исследования позволяют сравнивать образовательные системы разных стран и выявлять лучшие практики. Кроме того, стоит обратить внимание на развитие компетенций, которые не всегда учитываются в формальных оценках, но являются важными для успешной адаптации выпускников в современном обществе.

ЕГЭ по истории является важным инструментом оценки образования, но не может быть единственным исчерпывающим источником информации о знаниях истории выпускников. Необходимо использовать разнообразные методы оценки, чтобы получить полную картину образовательных достижений школьников. Развитие системы оценки образования должно учитывать специфику гуманитарных предметов и включать в себя различные подходы, такие как мониторинги, исследования и развитие компетенций, чтобы обеспечить качественное образование и подготовку выпускников к успешной будущей жизни.

Конкретные проблемы возникают при создании контрольно-измерительных материалов ЕГЭ, в соответствии с принятой экспертным сообществом современной концепцией исторического образования. Анализ динамики результатов ЕГЭ по истории за последние три года показывает тенденцию к стабилизации среднего тестового балла. Однако в 2020 году было отмечено значительное увеличение среднего тестового балла, который вырос с 50,6 до 52,9. Это произошло благодаря отсутствию изменений в содержании и структуре экзаменационных материалов в этот период, несмотря на пандемию коронавирусной инфекции. Таким образом, необходимо продолжать работу над совершенствованием системы оценки качества образования, включая использование различных методов и форм оценки знаний учащихся. Только так можно достичь более точной оценки исторической подготовки выпускников и обеспечить высокий уровень их образования.

«В контрольные измерительные материалы этого года были внесены некоторые изменения. В целом работа стала более разнообразной с точки зрения проверяемых результатов освоения предмета и в большей степени нацелена на проверку знания военных побед нашей страны, в том числе событий Великой Отечественной войны. Тематика военной истории, возможно, не была достаточно хорошо проработана выпускниками, что сказалось на результатах некоторых участников экзамена», [2, с. 7–8] — рассказала Оксана Решетникова, являющаяся директором Федерального института педагогических измерений.

Оксана Решетникова отметила, что статистика результатов по всем предметам не показала никаких серьезных изменений. Количество стобалльников, высокобалльников и не справившихся с экзаменом ребят остается примерно таким же, как и в прошлом году. Оксана Решетникова объяснила, что ЕГЭ – это не самый эффективно работающий инструмент для определения качества образования. Дело в том, что результат единого государственного экзамена показывают не только итоги работы ученика в школе. Много зависит от того, как занимался ученик дома, использовал ли дополнительные возможности подготовки, например, курсы.

Вклад дает и уровень освоения предмета в школе: важно то, на каком уровне – профильном или базовом – изучался материал ребенком. Так, не во всех школах ребята имеют возможность углубленно проходить ту или иную дисциплину – это тоже сказывается на результате. Ребята из профильных классов или профильных учебных заведений чаще показывают более высокие результаты, чем их сверстники, которые изучали предмет в школе на базовом уровне, а к экзамену готовились самостоятельно.

Написание исторического сочинения является сложной задачей, особенно в этом году, когда представлены две модели: историческое сочинение по процессам и историческое сочинение по деятельности исторических личностей. Это позволяет избежать появления множества однотипных сочинений и дает участникам больше свободы в выборе темы. Однако, доминирующей моделью в регионе оказались исторические сочинения по процессам. Одной из проблем, с которой столкнулись участники, было определение границ процессов, как по их содержанию, так и по хронологии. Оказалось, что хронологическая граница "конец X века" имеет разную интерпретацию, что вызывало много вопросов у экспертов и участников. Поэтому, предлагается более точно определить хронологические границы процессов с точностью до десятилетий, чтобы устранить некоторые неясности. Также, возникли сложности с фактическим наполнением процессов. Например, при написании исторического сочинения о

"Русско-турецких войнах второй половины XVIII века" участники часто включали в этот процесс присоединение Крыма, но не устанавливали связь между этим фактом и русско-турецкими войнами. Это приводило к тому, что присоединение Крыма рассматривалось как отдельный факт, хотя оно имеет прямое отношение к русско-турецким войнам. Требования к структуре и содержанию сочинения четко определены в КИМ. Однако, наиболее сложными для участников оказываются требования к роли деятельности исторических личностей и определению значения процесса или влияния деятельности личности на дальнейшую историю России. Качество выполнения этих требований составляет 26,3% и 22,6% соответственно. Результаты открытого варианта сочинения полностью соответствуют средне-статистическим показателям, что говорит о том, что тема сочинения не играет большой роли. Однако, стоит отметить, что содержательный компонент сочинения все же имеет значение, так как он позволяет участникам проявить свои знания и понимание исторических процессов и личностей. Таким образом, написание исторического сочинения является сложной задачей, требующей определения границ процессов и учета фактического наполнения. Требования к роли исторических личностей и определению значения процесса также представляют сложности для участников. Однако, важно помнить, что содержательный компонент сочинения играет важную роль и позволяет проявить знания и понимание истории.

В начальной школе дети начинают осваивать основные навыки работы с различными источниками информации. В процессе обучения они начинают накапливать систематизированные знания на своем уровне, получают социальный опыт и знакомятся с проектной деятельностью. Также формируются первичные исторические представления, которые, при правильной организации учебной деятельности, становятся основой для развития исторического мышления. В основной и средней школе историческое мышление приобретает новые качества, соответствующие возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Оно становится ключевой задачей обучения истории, требующей умения анализировать факты, понимать противоречия и закономерности общественного развития и т.д. Очевидно, что в этом процессе используются как рациональное, так и образное мышление. Например, П. В. Гора отмечает, что развитие исторического мышления включает в себя способность воспринимать факты прошлого в исторических образах и развитие эмоциональной сферы. Таким образом, становится понятным, что целью обучения истории не является просто передача знаний, оторванных от ученика, а их активное усвоение и использование [3, с. 16]. Историческое мышление, согласно определению И.Я. Лернера, представляет собой умственную деятельность человека, направленную на осмысление прошлого, настоящего и будущего. Важно обеспечить ученика необходимым набором исторических методов познания, которые помогут ему объективно оценивать исторические реалии и избегать фальсификации фактов [4, с. 51–52]. Именно исследование исторических фактов во всех их связях и закономерностях играет важную роль в формировании исторического мышления. Таким образом, можно сказать, что отправной точкой этого процесса является освоение конкретного фактического материала. Кроме того, важно отметить, что развитие исторического мышления требует активной участия учеников в учебном процессе. Они должны иметь возможность задавать вопросы, искать ответы, проводить собственные исследования и делать выводы. Такой подход позволяет развивать критическое мышление и способность анализировать информацию. Также стоит отметить, что историческое мышление имеет практическое применение в жизни. Оно помогает ученикам понимать исторические причины и последствия событий, анализировать текущую ситуацию и прогнозировать будущие события. Эти навыки могут быть полезными не только в учебе, но и в повседневной жизни, помогая принимать обоснованные решения и понимать мир вокруг себя. Таким образом, развитие исторического мышления играет важную роль в образовании. Оно помогает ученикам развивать критическое мышление, аналитические способности и понимание исторических процессов. Правильная организация учебной деятельности и использование разнообразных методов позволяют достичь этой цели и создать благоприятную образовательную среду.

Выявлены основные проблемы, с которыми сталкиваются выпускники ЕГЭ по истории в 2023 году. Одной из таких проблем является недостаточное усвоение исторических фактов, что сказывается на их возможности набрать высокие баллы. Эти выпускники испытывают трудности в выполнении за-

даний, которые требуют глубоких знаний истории. Например, задание 21, связанное с аргументацией, требует не только знания фактов, но и способности проводить сложный анализ. С другой стороны, выпускники с высоким уровнем подготовки обладают хорошими знаниями истории, но они также испытывают трудности в выполнении заданий, которые требуют не только знаний, но и аналитических умений. Таким образом, глубокие знания истории не всегда гарантируют высокие баллы. Для решения этих проблем педагогам необходимо уделить особое внимание процессу преподавания истории и подготовке выпускников к ЕГЭ. Они должны разработать методики, которые помогут учащимся не только запомнить факты, но и научиться анализировать их, делать выводы и аргументировать свои мысли. Одним из возможных путей решения проблемы является активное использование интерактивных методов обучения, таких как дискуссии, проектные работы, ролевые игры и т. д. Это поможет школьникам развить свои аналитические умения и научиться применять их на практике. Также важно обратить внимание на индивидуальный подход к каждому ученику. Педагогам следует учитывать особенности и потребности каждого ученика чтобы помочь им преодолеть свои слабые стороны и развить свои сильные стороны. Более того, использование современных технологий в обучении истории может быть полезным инструментом. Видеоуроки, интерактивные учебники, онлайн-ресурсы и приложения могут сделать процесс обучения более интересным и доступным для учащихся. Таким образом, педагоги должны уделить внимание как «знаниевой составляющей», так и развитию аналитических умений у выпускников. Применение разнообразных методик и использование современных технологий помогут ученикам успешно справиться с заданиями ЕГЭ по истории и достичь высоких результатов.

Список источников

1. Алексашкина Л.Н. Преподавание истории в школе: от педагогического проекта к практике: пособие / Л. Н. Алексашкина. – М.: Русское слово, 2018. – 270 с.
2. Артасов И. А. Методические рекомендации для учителей, подготовленные на основе анализа типичных ошибок участников ЕГЭ 2022 года по истории. Москва, 2022. – 37 с.
3. Гора П. В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе. М. : Просвещение, 1988. – 214 с.
4. Зверева Н.М. Практическая дидактика для учителя. - М., 2001. – 250 с.
5. Козырева О.Ф. Использование метапредметной технологии в формировании гражданской идентичности // Преподавание истории в школе. № 4. 2011. – 11-14 с.
6. Кружалина А.А. Методика преподавания истории России в школе в условиях ФГОС третьего поколения: учебное пособие / А.А. Кружалина. – Иркутск: Оттиск, 2021. – 121 с.
7. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

УДК 37

ЕДИНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ В СОВЕРШЕНСТВОВАНИИ ТВОРЧЕСКОГО ОПЫТА УЧАЩИХСЯ

НАУЕНОВА АЛЬФИЯ РАМАЗАНОВНА,

учитель математики

НАЖМЕДЕНОВА ГУЛЬСАРА МАРАТОВНА,

учитель истории и обществознания

БИЯЛИЕВА ЛЯЗАТ ГАЙНЕДЕНОВНА

учитель биологии и ОБЖ

МКОУ «Козловская СОШ»

Аннотация: в данной статье описываются особенности современной школы в рамках единого образовательного пространства для развития творческих способностей учащихся.

Ключевые слова: единое образовательное пространство, творчество, творческий опыт, творческие способности.

THE UNIFIED EDUCATIONAL SPACE OF A MODERN SCHOOL IN IMPROVING THE CREATIVE EXPERIENCE OF SCHOOLCHILDREN

**Nauenova Alfiya Ramazanovna,
Nazhmedenova Gulsara Maratovna,
Biyaliev Lyazat Gaynedenovna**

Abstract: this article describes the features of a modern school within the framework of a single educational space for the development of creative abilities of students.

Key words: unified educational space, creativity, creative experience, creative abilities.

В настоящее время одной из особенно актуальных задач современного общества является развитие каждого человека как творческой личности в ходе учебно-воспитательного процесса. В связи с этим важным является создание таких условий в едином образовательном пространстве школы, которые будут способствовать этому.

Единое образовательное пространство, предполагает наличие в школе такой деятельности, как:

- служба медиации;
- выявление и разработка индивидуальной траектории в работе с детьми, являющимися проблемными;
- выявление одаренных детей и последующая работа с ними;
- систематическая связь с родителями учащихся;
- дополнительное образование и многое другое.

Данная работа касается всех педагогических процессов. Для создания единого образовательного пространства необходимо внести некоторые коррективы в:

- целеполагание;
- непосредственно содержание образования;
- применяемые методы и технологии в учебно-воспитательном процессе;
- стили взаимоотношений;
- условия окружающей среды;
- систему управления в целом.

Не секрет, что каждый человек наделен определенным уровнем творческого потенциала. При этом для формирования всесторонне развитой личности необходимо развивать ее творческие способности.

Современная школа нацелена на подготовку выпускников к жизни и труду в информационно развитом обществе. Именно в школе происходит саморазвитие, самореализация, социализация учащихся. В школе также осуществляется совершенствование творческого опыта учащихся с определенными нормами и ценностями, базирующимися на соблюдении школьной культуры, традиций и обычаев, системы ценностей и отношений. В связи с этим необходимо в школе:

- создавать благоприятную единую образовательную среду для развития творческого потенциала учащихся;
- применять различные здоровьесберегающие технологии для формирования творческой личности ребенка;
- применять технологию сотрудничества учащихся и педагогов в различных сферах деятельности;
- создавать условия для формирования благоприятной профессиональной среды;
- воспитывать современного школьника так, чтобы он был самодостаточным, саморазвивающимся, способным приспосабливаться к постоянно меняющимся условиям современного общества.

При этом работа педагогов в области развития творческого опыта учащихся должна реализовываться в едином образовательном пространстве школы, где учебно-воспитательный процесс предполагает наличие самостоятельной и активной деятельности школьников по таким ориентирам, как:

- непосредственно образовательная деятельность, куда входит проведение уроков, консультаций, факультативов и многое другое;
- внеурочная деятельность, куда относится дополнительное образование, различные кружки, секции и т.д.;
- активное сотрудничество семьи и школы;
- взаимосвязь школы и различных социальных институтов;
- повышение квалификации педагогов, например, прохождение различных курсов повышения квалификации, вебинары, круглые столы, мастер-классы, тренинги и т.д.

Организация единого образовательного пространства школы для совершенствования творческого опыта учащихся предполагает следующие принципы:

- принцип единства образовательного и воспитательного пространства, где все участники педагогического процесса активно сотрудничают между собой;
- принцип дифференциации образовательного пространства, когда во главу угла ставятся возрастные и индивидуальные особенности школьников;
- принцип индивидуализации образовательного пространства, строящийся на основе тех или иных способностей учащихся в различных сферах деятельности;
- принцип мобильности образовательного пространства, основанный на особенностях развития каждого ребенка в отдельности и класса в целом;
- принцип развивающего обучения, подразумевающий наличие у детей определенных умений и навыков, которые они получили самостоятельно в ходе учебно-воспитательного процесса и которые являются особенно важными и необходимыми в жизни каждого школьника;

- принцип непрерывности образовательного процесса, поскольку такие процессы, как обучение и воспитание реализуются в течение всего этапа взросления ребенка;
- принцип преемственности образовательного процесса, означающий соблюдение преемственности тех или иных методов обучения и педагогических технологий на различных ступенях образования;
- принцип демократизации образовательной деятельности, предполагающий сотрудничество и доверие среди всех участников образовательного процесса.

Таким образом, образовательное пространство современной школы должно создавать необходимые максимально комфортные условия, способствующие полноценному развитию каждой личности.

Следует также отметить, что в настоящее время очень распространенным является социальное образовательное пространство, то есть пространство конкретного образовательного учреждения.

Кроме того, для воспитания всесторонне развитой творческой личности, ориентированной на саморазвитие и самообразование, положительно влияют следующие условия:

- применение инновационных арт-проектов в современной школе;
- доступная внеурочная деятельность;
- посещение библиотек, музеев школы и т.д.;
- полноценное общение с одноклассниками и педагогами;
- возможность детей в уединении при необходимости.

Таким образом, единое образовательное пространство современной школы должно:

- отвечать индивидуализации образования;
- вдохновлять и мотивировать учащихся на творческую деятельность;
- быть максимально комфортным;
- быть удобным и современным;
- быть мобильным и трансформируемым под современные образовательные задачи;
- соответствовать требованиям обновленных ФГОС;
- способствовать положительному отношению школьников к учебно-воспитательному процессу и к школе в целом.

Это связано с тем, что единая образовательная среда школы – это второй дом для учащихся, поскольку здесь они проводят основную часть своего времени.

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 37

СПЕЦИФИКА ОБУЧЕНИЯ РАЗЛИЧНЫМ ВИДАМ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ФГОС ООО

КРАВЧЕНКО СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА,
ЛАВРОВА ГАЛИНА ДМИТРИЕВНА,
ГРИГОРЬЕВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

учителя русского языка и литературы
МБОУ г.Астрахани «СОШ № 28»

Аннотация: в данной статье описывается специфика обучения аудированию, чтению и связной речи средствами преподавания русского языка и литературы в современной школе, а также связь данного процесса с достижением результатов образования по ФГОС ООО.

Ключевые слова: ФГОС ООО, виды речевой деятельности, аудирование, чтение, связная речь.

SPECIFICS OF TEACHING VARIOUS TYPES OF SPEECH ACTIVITIES IN RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE LESSONS ACCORDING TO FSES BGE

Kravchenko Svetlana Viktorovna,
Lavrova Galina Dmitrievna,
Grigorieva Svetlana Vyacheslavovna

Abstract: this article describes the specifics of teaching listening, reading and coherent speech by means of teaching the Russian language and literature in a modern school, as well as the connection of this process with the achievement of educational results according to the FSES BGE.

Key words: FSES BGE, types of speech activity, listening, reading, coherent speech.

Деятельность, связанная со смысловым восприятием речи и ее созданием, осуществляется человеком в течение 70-80% времени его бодрствования. В самых общих чертах мы используем речь для передачи опыта, для осуществления межличностного взаимодействия, оказания желаемого влияния, как средство образования и воспитания и т.д. Именно поэтому развитию речи уделяется особое внимание в современной школе. Значимость этой работы нашла свое отражение в требованиях к предметным результатам освоения области «Русский язык и литература» текста ФГОС ООО, включающего: «совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма); формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации)», «овладение различными видами аудирования», «овладение различными видами чтения», «понимание прослушанных или прочитанных учебно-научных, официально-деловых, публицистических, функционально-смысловых типов речи» [1].

Здесь мы говорим о работе с тремя видами речевой деятельности: аудированием, чтением и устной/письменной речью. Рассмотрим указанные виды с точки зрения специфики их развития сред-

ствами преподавания русского языка и литературы.

Так, аудирование представляет собой такую разновидность речевой деятельности, которая подразумевает смысловое восприятие говоримой / озвученной письменной речи. Значимость обучения этому виду сложно переоценить, поскольку именно от эффективности получения информации на слух во многом зависит успешность обучения в образовательных организациях. Это восприятие может быть разделено на три подвиды в зависимости от целей слушания (рис. 1).

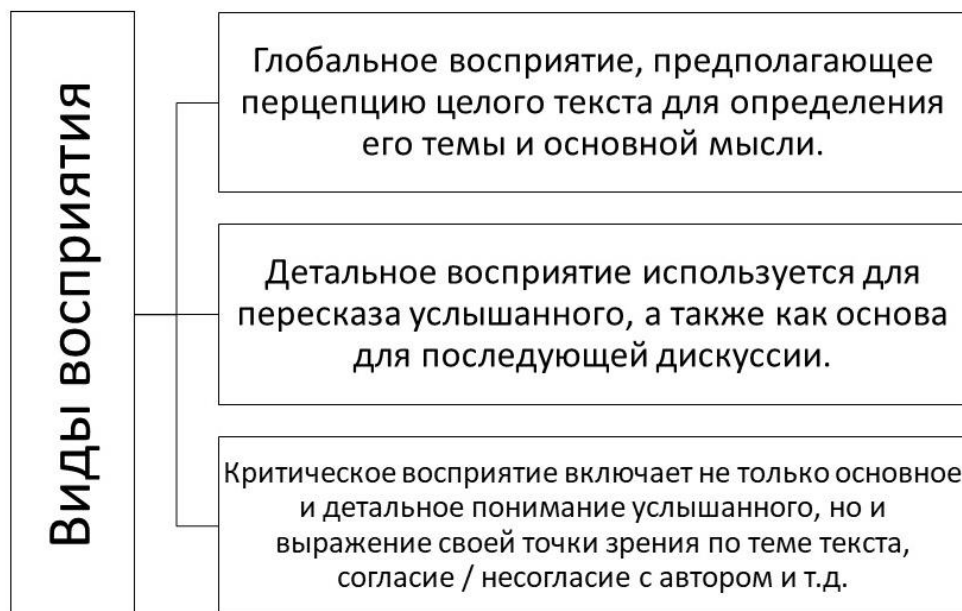


Рис. 1. Виды восприятия на уроках русского языка и литературы

Таблица 1

Соответствие видов чтения и заданий на их развитие

Вид чтения	Виды заданий на его развитие
Изучающее	<ul style="list-style-type: none"> • постановка вопросов учителем до / после прочтения текста, • сравнение содержания текста с ранее изученным материалом, • установление причинно-следственных связей, • самопостановка вопросов.
Ознакомительное	<ul style="list-style-type: none"> • сжатое изложение содержания текста, • избирательное чтение предложений / словосочетаний / слов по заданному критерию, • поиск слов, несущих основную информации / слов, которые можно опустить без ущерба смыслу текста, • определение основной мысли текста с опорой на название / аннотацию / план.
Просмотровое	<ul style="list-style-type: none"> • выделение ключевых предложений отрывка, • поиск предложений, отражающих новую тему текста, • выделение общей темы для нескольких абзацев, • установление соответствия между иллюстрациями и частями текста.

В зависимости от желаемого вида восприятия учителем могут быть использованы следующие приемы и виды деятельности на уроке:

- проговаривание школьниками установки учителя,
- фиксация фактов по мере слушания,

- составление краткого или развернутого плана,
- конспектирование, создание тезисов,
- кодирование и шифрование информации, ее представление в форме схемы или таблицы.

Указанные варианты работы позволяют не только повышать эффективность слушания, но и формировать некоторые универсальные учебные действия школьников: анализ, сравнение, классификация, моделирование, знаково-символические УУД и др.

Обучение чтению позволяет решать ряд значимых задач изучения русского языка и литературы: коммуникативную (понимание установки чтения), познавательную (получение информации об объектах и явлениях окружающего мира, исторических событиях, художественных текстах), регулятивную (усовершенствование жизненного опыта, умений в той или иной области на основе полученной информации), ценностно-ориентационную (воздействие на эмоциональную сферу обучающегося). Кроме того, необходимо учитывать виды чтения по характеру использования полученной в ходе чтения информации при отборе соответствующих заданий (табл. 1), опирающихся на познавательные и регулятивные универсальные учебные действия.

Наконец, работа над устной и письменной речью (связной речью) является одновременно и средством, и предметом обучения. Базой для нее становятся уже имеющиеся коммуникативно-речевые умения школьников, которые сформировались у них в ходе обучения на первой ступени. Речь идет об объеме высказывания, количестве затрагиваемых подтем, соответствии / несоответствии основной идее, использовании уместных языковых средств, владении разнообразными лексическими единицами и синтаксическими конструкциями и т.д. Именно содержание данных показателей будет определять дальнейшую работу педагога по развитию связной речи. И хотя отбор заданий в данном случае должен осуществляться индивидуально, существует ряд приемов, рекомендуемых для обучения созданию грамотного устного или письменного текстов:

- анализ готового текста (определение основной мысли, поиск доказательств, поиск взаимосвязи языковых средств и содержания),
- трансформация готового текста (устранение недочётов, вставка цитат),
- создание собственного текста с опорой на готовый (изложение определенной части текста, дополнение своими рассуждениями),
- создание авторского текста.

Таким образом, работа над различными видами речевых действий не только соответствует требованиям ФГОС ООО, но и является основой для дальнейшего успешного обучения школьников, позволяя достигать все виды результатов образования.

Список источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. // URL [Электронный ресурс] <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/401333920/> (Дата обращения: 12.12.2023).

УДК 37

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ СОГЛАСНО ТРЕБОВАНИЯМ ФГОС

ИБРАГИМОВА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА,

учитель начальных классов

МОРОЗОВ КОНСТАНТИН КОНСТАНТИНОВИЧ,

учитель физкультуры

СИСИНГАЛИЕВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

учитель математики

МКОУ «Бахтемирская СОШ»

Аннотация: в данной статье описывается необходимость реализации компетентностного подхода в современной школе, условия, повышающие эффективность данного процесса, а также разновидности ключевых образовательных компетенций, подлежащих формированию согласно требованиям ФГОС.

Ключевые слова: ФГОС, компетентностный подход, ключевые образовательные компетенции, условия.

**CONDITIONS FOR IMPLEMENTING THE COMPETENCE-BASED APPROACH IN A MODERN SCHOOL
ACCORDING TO THE REQUIREMENTS OF THE FSES**

**Ibragimova Elena Valerievna,
Morozov Konstantin Konstantinovich,
Sisingalieva Tatyana Ivanovna**

Abstract: this article describes the need to implement a competency-based approach in a modern school, the conditions that increase the efficiency of this process, as well as the types of key educational competencies that must be developed in accordance with the requirements of the Federal State Educational Standard.

Key words: Federal State Educational Standard, competency-based approach, key educational competencies, conditions.

Требования современного общества к образованию носят разнообразный характер, но лидирующим среди них, несомненно, является формирование социально зрелой, активной и творческой личности выпускника. Это, в свою очередь, требует от школы реализации сразу трех значимых подходов: системно-деятельностного, личностно-ориентированного и компетентностного. Их применение в образовательном процессе должно осуществляться не изолированно, но во взаимосвязи, усиливающей положительные стороны каждого из подходов.

Изначально созданный для развития оптимальных условий овладения способами деятельности с опорой на имеющийся потенциал и творческие способности обучающихся, компетентностный подход направлен на формирование ключевых образовательных компетенций, трактуемых как «совокупность

знаний умений и нормативно-ценностных установок, необходимых для эффективного решения личностных и социально значимых проблем в определенных сферах деятельности и культуры» [1]. К ним можно отнести:

- учебно-познавательную компетенцию,
- ценностно-смысловую компетенцию,
- общекультурную компетенцию,
- информационную компетенцию,
- социально-трудовую компетенцию,
- коммуникативную компетенцию,
- компетенцию личного самосовершенствования [2].

Реализация компетентностного подхода строится на соблюдении нескольких принципов (рис. 1).

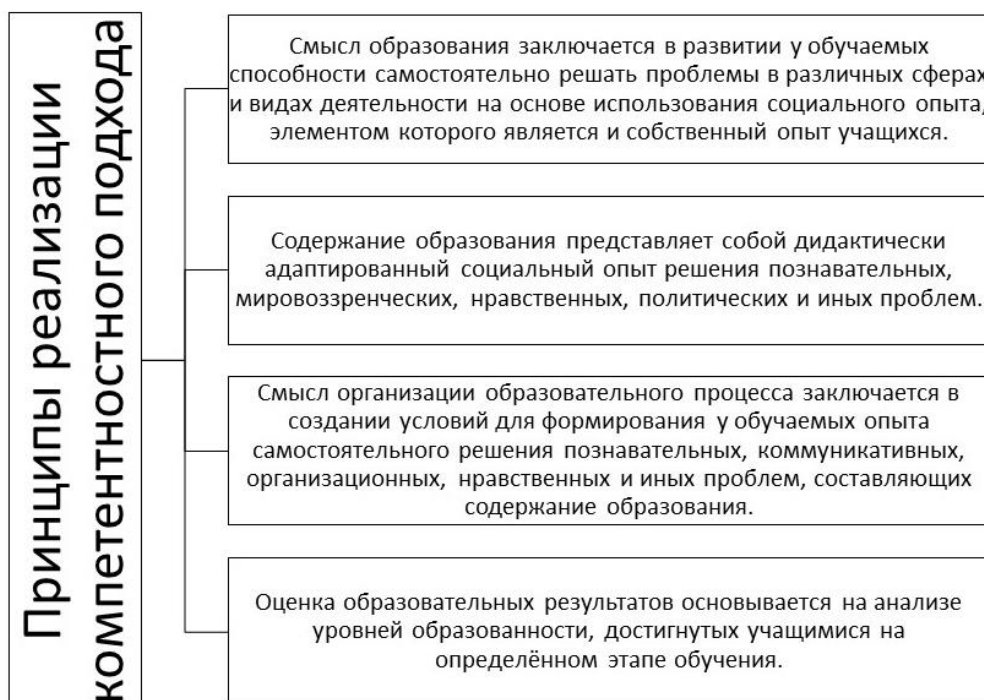


Рис. 1. Принципы реализации компетентностного подхода в современной образовательной организации

Для успешной реализации компетентностного подхода педагогу необходимо соблюдать ряд методических рекомендаций, повышающих эффективность этого процесса:

- Показывать обучающимся междисциплинарные особенности изучаемого объекта или явления для развития системного мышления, а также формирования целостного представления об окружающем мире. В дальнейшем это позволит выпускнику опираться на скрытые взаимосвязи и свойства объектов для решения практических задач.
- Опора на креативность школьников позволяет развивать нешаблонность мышления, формирует навыки решения нестандартных заданий.
- Развитие коммуникативных универсальных учебных действий: планирование (постановка обще для участников цели, распределение обязанностей для достижения образовательной цели, выявление эффективных способов взаимодействия), постановка вопросов (сотрудничество в поиске и сборе необходимой информации), решение конфликтов и споров (обозначение проблемы, поиск и обоснование способов их решения), управление поведением партнера (контроль, коррекция, оценка и пр.).

- Формирование личностной необходимости осуществления непрерывного обучения на протяжении всей жизни.

- Персональная ориентированность на основе работы по индивидуальным образовательным траекториям, учет свойств личности, ее интересов и возможностей.

Необходимость соблюдения данных рекомендаций также успешно соотносится с требованиями федерального государственного образовательного стандарта в области условий, в которых должен осуществляться образовательный процесс в современной школе: достижение результатов образования (в том числе, детьми с ОВЗ), развитие личности, формирование функциональной грамотности, работа с социокультурными и духовно-нравственными ценностями, индивидуализация обучения, развитие опыта самостоятельной работы и т.д.

На практике реализации компетентностного подхода на уроках происходит через использования ряда педагогических технологий, применение которых позволяет решать необходимые задачи (табл. 1).

Таблица 1

Педагогические технологии реализации компетентностного подхода

Педагогическая технология	Цели применения для решения задач компетентностного подхода
Проблемное обучение	Повышение познавательной активности, увеличение доли поисковой и творческой самостоятельности обучающихся
Концентрированное обучение	Создание условий, оптимальных для психологического восприятия школьником структуры образовательного процесса
Модульное обучение	Обеспечение вариативности и гибкости учебного процесса, учет индивидуальных особенностей и потребностей школьников, имеющегося у них учебного и бытового опыта
Развивающее обучение	Реализация потенциальных возможностей школьников, их развитие
Дифференцированное обучение	Оптимизация условий для усвоения программного материала на соответствующем уровне (не ниже базового)
Контекстное обучение	Использование активных методов обучения для повышения вовлеченности обучающихся

Таким образом, реализация компетентностного подхода в современной школе через использование адекватных педагогических технологий, а также соблюдение ряда методических рекомендаций полностью соответствует требованиям ФГОС всей уровней и позволяет решать задачи, стоящие перед отечественной школой на данный момент.

Список источников

1. Бочарникова, М.А. Компетентностный подход: история, содержание, проблемы реализации [Текст] / М.А. Бочарникова // Начальная школа. - 2009. - №3. - С. 86-92.
2. Хуторской А. Ключевые компетенции. Технология конструирования // Народное образование. – 2003. – №5. – С.55-61.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 378.147.31

ПРОБЛЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОФРАГМЕНТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ МИРОВОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

ЖУРАВСКАЯ АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

к.филос.н., доцент

филиал ФГБОУ ВО «Российский государственный университет
им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» в г. Твери

Аннотация: статья посвящена анализу педагогического опыта автора по использованию видеофрагментов игрового и неигрового (документального) кино в преподавании истории мировой и отечественной культуры. Рассматриваются на конкретных примерах критерии отбора фильмов, структура подготовки семинарского занятия, оцениваются возможности использования подобных материалов для более глубокого изучения истории культуры.

Ключевые слова: видеофрагменты, игровое кино, документальное кино, исторический источник, история культуры, педагогические технологии.

PROBLEMS OF USING VIDEO FRAGMENTS IN TEACHING THE HISTORY OF WORLD AND NATIONAL CULTURE

Zhuravskaya Anastasia Alexandrovna

Abstract: The article is devoted to the analysis of the author's pedagogical experience in the use of video fragments of length films and documentary films in teaching the history of world and national culture. The criteria for selecting films, the structure of preparing a seminar lesson are examined using specific examples, and the possibilities of using such materials for a more in-depth study of cultural history are assessed.

Key words: video fragments, feature-length films (movies), documentary films, historical sources, cultural history. educational technologies.

Одной из тенденций в современной педагогической является использование интерактивных педагогических технологий. В этой связи следует отметить, что большое количество научных статей, вышедших в последние несколько лет, посвящено использованию информационных технологий в преподавании, но число статей, в которых содержались бы рекомендации по использованию игрового и неигрового кино - исключительно невелико. «Опыт же конкретного использования кинофильмов и видеоматериалов на уроках разных форм практически почти не изучен в научно-педагогических работах по методике преподавания истории, в то время как внимание педагогов к подобной деятельности усиливается с каждым годом» [1, 97]. В данной статье целью автора было подведение промежуточных итогов использования видеофрагментов в преподавании различных дисциплин, прежде всего, истории мировой и отечественной культуры для студентов, обучающихся по направлению 46.03.01 «История», «Педагогические технологии в высшей школе» (46.04.01), «Архитектурная бионика» (54.03.01) и «История дизайна» (54.02.01).

При изучении курса культурологии, курса мировой и отечественной культуры семинарские занятия с анализом учебного материала на основе просмотренного кинофильма могут не только проиллюстрировать в художественной форме вынесенные на семинар темы, но и помочь студентам более основательно и с определенной эмоциональной глубиной проникнуться, насколько это возможно в рамках одного занятия, духом эпохи. "Погружение в произведение киноискусства позволяет студентам в какой-то мере проникнуть в сущность представляемой им культуры, а также дает возможность проверить свое понимание культурологической теории" [2, 198].

Изучение истории культуры - это не только чтение и анализ текстов (источников личного происхождения, произведений художественной литературы, публицистики и т.д.), но и значительный процент использования визуального компонента. Одним из подходящих для учебных целей вариантов использования визуала является просмотр специально подобранных отрывков из игрового или документального кино. При разработке планов учебных занятий автор статьи столкнулся с вопросом о разработке критериев выбора материала. С документальным кино ситуация достаточно простая: это просмотр документального ролика или фильма, целиком или частично, в зависимости от цели просмотра и длительности материала.

В качестве примера хотелось бы привести три задания, предложенные в качестве домашних по дисциплине "история дизайна" (54.02.01) и "Архитектурная бионика" (54.03.01). Первый вариант использования видеофрагментов - это документальное кино. (Автор предлагает свой подход как один из возможных вариантов, несомненно, не единственный). Использование документального кино или интервью как материала для домашнего задания и последующим тестированием. Студенты получают ссылку на ютуб, например, и список вопросов, на которые нужно ответить после просмотра. Часть из этих вопросов связана с внимательным просмотром и фиксацией содержащихся в видео ответов, часть вопросов может быть открытого характера, когда нужно выразить свое мнение, написать мини-эссе, обосновать свою точку зрения по проблеме.

Пример № 1. Дисциплина "История дизайна", тема: История Баухауса. Документальный фильм: "Баухаус: лицо XX века". Посмотрите видео и ответьте на вопросы теста:

1. В чем особенность Баухауса как школы дизайна:
 - а) обучение в мастерских, на практике;
 - б) принимали студентов только с художественной подготовкой
 - в) уклон в изучение архитектуры
 - г) принимали всех, кто хотел поступить

2. Могли ли в Б. учиться девушки или женщин не принимали ни учиться, ни работать в школе?
 - а) принимали
 - б) нет
 - в) учиться не принимали, но в школе работала Марианна Брандт

3. Марианна Брандт занималась:
 - а) архитектурой
 - б) светильниками и кухонной посудой
 - в) в стенах Б. в основном только графическим дизайном

4. Чему уделялось внимание на подготовительном курсе:
 - а) форме и цвету
 - б) изучению изобразительного искусства

5. Чему учились студенты, создавая различные конструкции под руководством Йозефа Альберса:
 - а) мыслить как инженер
 - б) мыслить как художник

в) работе с цветом

6. В чем особенность здания Б. в Дессау:

- а) это отражение различных современных архитектурных стилей
- б) мастерские, помещения для занятий, столовая и прочее - были объединены под одной крышей
- в) это проект студентов школы

7. Как вы думаете, почему кресло “Василий” названо прототипом современной мебели?

Пример № 2. Дисциплина “История дизайна”, тема: Баухаус и дизайн XXI века. Документальный фильм: “Баухаус: код (1/3)”. Посмотрите видео и ответьте на вопросы:

1. В начале фильма разные дизайнеры охарактеризовали Баухаус одним словом: быстрый, немецкий, белый, новаторский. Как вы описали бы Баухаус одним словом?
2. Почему идеи Баухауса актуальны спустя 100 лет после создания школы?
3. Баухаус стремился создать универсальный язык дизайна. Как вы думаете, это получилось?

В чем это выражается сейчас?

4. Что в нашей современной жизни есть похожего на Баухаус?
5. Что похожее на Баухаус есть в домах, квартирах, интерьерах, которые вас окружают?

В примере № 1 есть последний вопрос, который предполагает свободный ответ и предварительное лекционное занятие, на котором также рассказывается об истории школы и про шедевры дизайна, созданные в Баухаусе, прежде всего, про знаменитое кресло “Василий”.

В примере № 2 все вопросы без выбора одного из ответов. Этот видеоматериал более тесно связан современностью, в каждой из серии есть много пересечений с современным дизайном, на что и требуется обратить внимание при просмотре.

Пример № 3. Дисциплина “Архитектурная бионика”, (направление обучения 54.03.01). В задании предлагается посмотреть интервью с архитектором Сантьяго Калатравой и ответить на вопросы задания. (Все три приведенных примера видеоматериалов длятся от сорока минут до полутора часов, их неудобно смотреть на занятии, поэтому все они вынесены на домашнюю и самостоятельную работу).

Задание.

Сантьяго Калатрава, лекция-интервью “Архитектура как живой организм”. Посмотрите видео и ответьте на следующие вопросы:

1. Какие идеи заключены в его скульптурах?
2. Почему место строительства музейного центра в Валенсии было, как он выразился, “самым непривлекательным”?
3. Как вы думаете, его фразу “вы как архитектор можете возродить какое-либо место, сделать его лучше” можно отнести и к дизайнерам, и в чем это может выразиться?
4. Какая у него концепция вокзала как общественного пространства? Почему вокзал - это место, где играют дети и звучит музыка?
5. Калатрава говорит, что мосты приносят в город особенную красоту. На ваш взгляд, что приносит особую красоту в интерьер, если найти что-то аналогичное значению мостов для города.
6. Кого из русских архитекторов он упоминает и почему, как вы считаете?
7. Какие принципы можно выделить в его конструкциях?
8. Какой вопрос и почему вы бы задали ему, если бы присутствовали на этой лекции?

Если с документальным кино все более-менее просто, то по каким же критериям можно осуществлять отбор фрагментов игрового кино? Если говорить о художественном кино, то автор предлагает следующую схему:

- определиться с эпохой и событием;
- определить круг исторических личностей, которые участвовали в данном событии;

- выяснить, какие исторические источники, касающиеся этих людей, созданные ими, прежде всего написанные ими, дошли до нас, какие из них доступны на русском языке;
- сделать список персонажей, о которых нужно будет рассказать на семинарском занятии, определиться с научной литературой для составления их кратких биографий, с ресурсами для поиска источником;
- задать вопросы изучаемому историческому источнику,
- распределить эти сообщения таким образом, чтобы это соотносилось с происходящим на экране и временем появления героев;
- определиться в визуальной составляющей: есть ли портреты/фотографии героев (в зависимости от изучаемого периода), изображения архитектурных памятников, использовать информации по истории костюма (это может быть отдельное задание). В зависимости от тех возможностей, которые дает происходящее на экране, можно говорить о мужском, женском историческом костюме, его профессиональных (корпоративных), сословных или региональных особенностях, можно ставить видео на паузу и детально разбирать, как одеты герои на экране, соответствуют ли их костюмы показываемому периоду (плюс-минус десятилетие, например), соответствует ли обувь, украшения, аксессуары нашим знаниям о моде того времени;
- если у сюжета есть литературный первоисточник, например, исторический роман, следует дать отдельное задание по работе с этим текстом, который нужно прочитать хотя бы докладчику, если не запланировано общее обсуждение и познакомить аудиторию с особенностями текста, расставленными в нем акцентами и т.п.;
- найти в этом фильме “исторический ляпы” и обсудить один из них. Это позволяет привести в семинар элемент решения кейса, поставить эмоциональный акцент, обсудить “как это показано”, “как это, скорее всего было на самом деле”, обсудить, как формируется мифология вокруг яркой личности (например, легенду вокруг фразы Генриха Наваррского “Париж стоит мессы”);
- составить список легально доступных для просмотра в небольшой закрытой группе кинофильмов, соответствующим данным требованиям, уточнить, есть ли режиссерская версия, чем она отличается от театральной, какую из них стоит смотреть, учесть психологический аспект, не выбирать для просмотра сцены сражений, например, так как они могут быть рейтинговыми и послужить триггером для студентов и ухудшить их психологическое состояние, прописать тайминг каждого выбранного отрывка, соотнести время показа каждого отрывка с учетом времени, выделенного на сообщения студентам, с той целью, чтобы осталось время на обсуждение в группе, вопросы, подведение итогов.

В качестве примеров хотелось бы привести два семинара по истории мировой и отечественной культуры.

Пример № 4. Игровое кино, дисциплина “История мировой и художественной культуры”, направление 46.03.01, тема семинарского занятия: Культура западноевропейского Средневековья. Рыцарство. К работе на семинаре предлагаются отрывки из фильма “Царство Небесное”, который был снят режиссером Ридли Скоттом и вышел на экран в 2005 году. Несмотря на то, что сценарий фильма - это авторский вымысел, фабула фильма основана на реальных событиях Третьего крестового похода 1189-1192 годов и осаде Иерусалима Саладином в 1187 году.

Задания:

1. Рыцарство как явление средневековой культуры. (Данное задание представляет собой обзорную характеристику рыцарства как сословия с опорой на ставшей классической книгу Й. Хейзинги “Осень средневековья” и работы современных медиевистов. Следует рассмотреть такие подвопросы, как понятие рыцарства, рыцарский этос, формы бытового поведения).

2. Рыцарские ордена. Современное псевдорыцарство (следует в целом охарактеризовать понятие рыцарского ордена и более подробно остановиться на тех орденах, которые упоминаются в кинофильме (это прежде всего госпитальеры и тамплиеры) и описать их как особое явление в культуре средних веков).

3. История костюма западноевропейского Средневековья: рыцарский костюм и особенности снаряжения. Понятие супервеста. (В этом задании рекомендуется задействовать материал книг и интернет-ресурсов по истории костюма и подробно проанализировать, как меняется одежда главного героя на протяжении повествования, например, обратить внимание на сцену посвящения в рыцари).

4. Исторические источники по эпохе крестовых походов. (Рекомендуется прочитать и проанализировать один из следующих источников: Стефан Блуасский “Письма к супруге Адели из-под Никеи”, “Письма к супруге Адели из-под Антиохии”, “Письмо предводителей крестоносцев к папе Урбану II от 11 сентября 1098 г.”, “Письмо с востока магистру госпитальеров”, Сибилла Иерусалимская “Письмо Фридриху Барбароссе” [3]. При анализе текстов следует обратить внимание на восприятие автором описываемых им исторических событий, на то, что известно нам об этом человеке и его роли в истории, был ли он непосредственным участником или внешним свидетелем данных событий, какую роль он играл в тогдашней политической системе).

5. Ответьте на вопрос, почему в сцене встречи с принцессой Сибиллой Балиан на ее шутовское замечание “я приехала превратить тебя в вельможу” отвечает: “Это несложно. Во Франции ты вельможа, если весь в кружевах”. (Данная ситуация представляет собой “исторический ляп”, так как кружево еще не было изобретено, а слово “кружево” было использовано переводчиком ради более качественного дубляжа вместо прозвучавшего в оригинале слова “шелк”).

Пример № 5. Игровое кино, дисциплина “История мировой и художественной культуры”, направление 46.03.01, тема семинарского занятия: Культура эпохи Возрождения. Жизнь при дворе Генриха III. Фильм (сериал) “Графиня де Монсоро”, первая серия. (Это российский художественный телесериал в 26 сериях, снятый в 1994-1997 годах режиссером Владимиром Попковым).

Задания:

1. Литературный первоисточник: роман А. Дюма-отца “Графиня де Монсоро”, краткий пересказ сюжета, личность де Бюсси в романе и в исторических свидетельствах.

2. Исторические источники: “Письма Генриха III”. Следует подготовить рассказ о биографии короля, показать его портрет и портреты его современников.

3. История мужского и женского костюма во время правления Генриха III. (В начале первой серии следует подробно проанализировать костюмы присутствующих на балу короля, его шута Шико, Жанны де Сен-Люк и графа де Бюсси, обратить внимание на прически, аксессуар в виде веера и украшения).

4. Подготовить сообщение об одном из французских поэтов XVI в., привести примеры его стихотворений, сравнить с теми строками, которые читает в сериале Бюсси, попытаться сделать вывод, могут ли эти стихи относиться к XVI в. (В данной серии Бюсси читает часть стихотворения Р. Кипплинга).

Великая фантазия творца!

Я славлю мысли вечное движенье.

Все мы плоды Его воображенья,

Но неудача или достиженье -

Не можем разобратсья до конца

Мы разные: в одном лукавит плоть,

Другой рассудком покоряет страсти,

И слава Богу, что не в нашей власти

То изменить, что даровал Господь).

Таким образом, использование видефрагментов из игрового и документального кино открывает широкие возможности для более активного освоения учебного материала, для более творческой работы на семинарских занятиях и, самое главное, развивает навыки анализа, сопоставления различных источников информации, помогает более детально изучить эпоху и ее особенности, элементы духовной и бытовой культуры, помогает обучающимся научиться соотносить “разнородный материал, воспринимать картину мира не мозаично, но целостно, в единстве. Развивающий характер обучения и воспитания предполагает в человеке способности к открытому типу мышления, терпимости, развитие

способности самостоятельного мышления, анализа, принятия решений” [4, С. 18]

Список источников

1. Молотов К.С. Использование кинофильмов на уроках истории разных форм // Наука и школа. 2012. №6. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-kinofilmov-na-urokah-istorii-raznyh-form> (11.12.2023).
2. Сидорова Г.П. Игровое кино в техническом вузе // Ярославский педагогический вестник. 2021. №3 (120). [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/igrovoe-kino-v-tehnicheskom-vuze> (11.12.2023).
3. Приведенные здесь источники доступны для изучения на портале “Восточная литература - библиотека текстов Средневековья” [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: <https://www.vostlit.info/> (11.12.2023).
4. Бондаренко Е.А., Дубровская Е.В. Киноуроки в современной школе: роль, значение, перспективы. Фильм «Великий». — М., 2008 — [Электронный ресурс]. — Режим доступа: URL: https://adu.by/images/2021/12/metodicheskiye-recomendacii/velikij/metodrekomend_velikij.pdf (11.12.2023).

© А.А. Журавская, 2023

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ СИСТЕМЫ КОМПЬЮТЕРНОЙ АЛГЕБРЫ MATHCAD ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕЙ ШКОЛЫ

БЕЛОЛЮБСКАЯ МИЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА,
НИКИФОРОВА ДИАНА СТЕПАНОВНА

магистранты
Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова

Научный руководитель: Аргунова Нина Васильевна
к.п.н. доцент кафедры
Северо-Восточного федерального университета имени М.К. Аммосова

Аннотация: в статье описывается методика применения системы компьютерной алгебры, приводится сравнительный анализ систем компьютерной алгебры, описывается содержание интегрированного курса внеурочной деятельности, предназначенная для обучающихся 10 класса и рассчитанная на 16 часов.

Ключевые слова: образование, методика, внеурочная деятельность обучающихся 10 класса, система компьютерной алгебры, программная среда, Mathcad.

FEATURES OF THE USE OF THE MATHCAD COMPUTER ALGEBRA SYSTEM IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES IN MATHEMATICS FOR HIGH SCHOOL STUDENTS

Belolyubskaya Milena Valerievna,
Nikiforova Diana Stepanovna

Scientific adviser: Argunova Nina Vasilievna

Abstract: the article describes the methodology for using a computer algebra system, provides a comparative analysis of computer algebra systems, and describes the content of an integrated course of extracurricular activities, intended for 10th grade students and designed for 16 hours.

Key words: education, methodology, extracurricular activities of 10th grade students, computer algebra system, software environment, Mathcad.

Компьютеры играют важную роль в современном образовании. Они используются для обучения, исследований, коммуникации и административных целей. Вот несколько способов, как компьютеры применяются в образовании:

1. Обучение и учебные материалы: компьютеры используются для доступа к онлайн-курсам, электронным учебникам, видеоурокам и другим образовательным ресурсам.
2. Исследования: обучающиеся и учителя могут использовать компьютеры для поиска информации, анализа данных и написания научных работ.
3. Дистанционное обучение: компьютеры позволяют обучающимся изучать материалы и участвовать в уроках, не выходя из дома.
4. Коммуникация: компьютеры используются для общения между обучающимися и учителями, а также для совместной работы над проектами.
5. Административные задачи: компьютеры помогают ведению учета обучающихся, оцениванию и планированию учебного процесса.

В целом, компьютеры значительно расширяют возможности образования, делая его более доступным, эффективным и интерактивным.

По мнению академика А. П. Ершова: «Использование компьютера в образовании приведет к формированию нового интеллектуального фона, новой операционной обстановки, которая органически, естественно будет использоваться ребенком в его развитии в школе и дома» [1].

Применение информационных технологий на уроках математики обеспечивает эффективное использование учебного времени, соблюдение принципа наглядности учебного процесса, повышение активности и интереса обучающихся; установление межпредметных связей математики и информатики.

Во многих научных исследованиях разработаны теории и практики применения систем компьютерной математики в обучении. Исследователи В. П. Дьяконов, Ю. Г. Игнатъев, Т. В. Капустина, В. Ю. Ровенский и др. утверждают, что применение систем компьютерной математики позволяет по-новому интерпретировать традиционные приемы и методы обучения, что оказывает положительное влияние на процесс обучения. Важно также подчеркнуть, что появляются новые методики обучения математике и используются разнообразные педагогические приемы, способствующие повышению эффективности образовательного процесса.

Универсальными математическими системами, которые наиболее распространены в настоящее время, являются Maple, Mathcad, Mathematica и Matlab [2]. Приведена таблица на сравнительный анализ систем компьютерной алгебры (рис. 1).

Основные характеристики	Maple	Mathcad	Mathematica	Matlab
Вычислительные функции	+	+	+	+
Графические функции	+	+	+	+
Простота освоения языка	–	+	–	+
Информационный анализ	–	+	+	–
Количество возможностей	–	–	+	+
Совместимость с windows	+	+	+	+
Емкость на диске	262мб	340мб	222мб	1268мб
Стоимость пакета	1695\$	818\$	1460\$	2940\$

Рис. 1. Сравнительный анализ систем компьютерной алгебры

Ориентируясь на вышеизложенные характеристики нами была выбрана программа Mathcad для сопровождения внеурочной деятельности по математике для обучающихся 10 класса. По мнению Д. В. Кирьянов [3] Mathcad относится к системам компьютерной алгебры, которая ориентируется на подготовку интерактивных документов и отличается легкостью использования данных интерфейсом специальных панелей инструментов или клавиатуры ПК. Mathcad — это компьютерная программа, которая позволяет пользователям решать, анализировать и обмениваться инженерными расчетами. Он соче-

тает в себе знакомую математическую запись традиционных вычислений с возможностями системы компьютерной алгебры, что делает его мощным инструментом для инженеров и ученых.

В связи с вышесказанным нами разработана и апробирована программа интегрированного курса внеурочной деятельности «Математика и Mathcad». Программа предназначена обучающимся 10 класса, которые имеют определенный запас базовых математических знаний, и рассчитана на 16 часов. Применяемые методы обучения по данной программе: синтезирующая беседа; объяснение, как словесный метод обучения; демонстрационный, как наглядный метод обучения; иллюстративный метод; лабораторные работы, как практический метод обучения.

Как показала практика применения систем компьютерной алгебры по математике для обучающихся 10 классов, важно учитывать следующие моменты:

1. Определение целей и задач программы: перед началом использования системы компьютерной алгебры необходимо определить, какие конкретные математические задачи и цели ставятся перед обучающимися. Например, это может быть решение уравнений, построение графиков функций, численное интегрирование и дифференцирование и т.д.

2. Адаптация программы к потребностям обучающихся: важно учитывать уровень математических знаний и навыков участников, чтобы обеспечить им максимальную пользу от использования системы компьютерной алгебры. Это может включать в себя выбор подходящего уровня сложности задач, адаптацию учебных материалов и предоставление дополнительных обучающих ресурсов.

3. Организация образовательного процесса: необходимо разработать четкий план использования системы компьютерной алгебры, определить последовательность задач и упражнений, а также выбрать подходящие методы обучения и формы контроля знаний.

4. Проведение занятий и мониторинг успехов: в процессе использования системы компьютерной алгебры важно проводить занятия с участниками, следить за их успехами и прогрессом, а также регулярно оценивать результаты.

5. Оценка эффективности программы: по завершении использования системы компьютерной алгебры необходимо провести оценку ее эффективности, выявить достигнутые результаты и выявить возможные области для улучшения.

Список источников

1. Ершов, А.П. Программирование - вторая грамотность // Проблемы информатики. – 2015 – №4 – С. 71-85.

2. Филиппова, Н. В. Применение систем компьютерной математики и компьютерных технологий при изучении дисциплин высшей математики как один из видов педагогических технологий / Н. В. Филиппова. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2009. – № 7 (7). – С. 254-259. – URL: <https://moluch.ru/archive/7/500/> (дата обращения: 17.11.2022).

3. Кирьянов Д. Самоучитель Mathcad 11 / Д. Кирьянов. - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2014. - 560 с. - ISBN 5-94157-348-0. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/335116/reading> (дата обращения: 14.12.2023). - Текст: электронный.

М.В. Белолобская, Д.С. Никифорова, 2023

УДК 378.147

ОБУЧЕНИЕ ПРИНЦИПАМ СОЗДАНИЯ ИНФОГРАФИКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НАПРАВЛЕНИЯ «ФИЛОЛОГИЯ»

МАРШАЛОК МАРИЯ МИХАЙЛОВНАассистент кафедры прикладной математики
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»

Аннотация: в данной статье рассмотрены вопросы эффективности и актуальности обучения созданию инфографики обучающихся. Информационные технологии являются неотъемлемой частью учебного процесса. Количество информации, которую человек потребляет ежедневно, растет с огромной скоростью. Применение инфографики в процессе обучения ускоряет процесс обработки информации, выделения основных фактов, построения логических связей.

Ключевые слова: инфографика, визуализация данных, образовательный процесс.

TEACHING THE PRINCIPLES OF CREATING INFOGRAPHICS FOR STUDENTS OF THE FIELD OF PHILOLOGY

Marshal Maria Mikhailovna

Abstract: This article discusses the effectiveness and relevance of teaching students how to create infographics. Information technology is an integral part of the learning process. The amount of information that a person consumes daily is growing at a tremendous rate. The use of infographics in the learning process accelerates the process of information processing, highlighting basic facts, and building logical connections.

Key words: infographics, data visualization, educational process.

В Федеральном государственном образовательном стандарте высшего образования (ФГОС ВО 3++) для всех направлений подготовки и уровней образования в универсальных компетенциях выделены умение анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию [1]. Современные исследования показывают, что наиболее эффективным способом передачи информации является визуализация данных. Выделим основные преимущества визуальной информации перед иными формами представления данных:

1. Скорость восприятия информации увеличивается более чем в 60.000 раз.
2. Из текстового описания усваивается менее 70% информации, при добавлении изображений результат увеличивается до 90%.
3. Более 65% людей воспринимают визуальные образы лучше, чем текст.
4. Простота восприятия информации, том числе достаточно сложных процессов, явлений.
5. Краткость и доступность представленной информации.
6. Развитие пространственного мышления и системного восприятия информации.
7. Решение задач систематизации знаний, установления взаимосвязей между различными объектами и субъектами.

Результат обработки и преобразования текстовой информации в визуальную называется инфографикой. Полное определение инфографики даёт В. Лаптев: "Инфографика - это область коммуника-

тивного дизайна, в основе которой лежит графическое представление информации, связей, числовых данных и знаний" [2, с.180]. В работах И.К. Носкова и Э.Ф. Насырова под инфографикой понимается «графический способ подачи информации, целью которого является быстрое, доступное и понятное усвоение, переработка и анализ информации» [3, с. 137].

Инфографика включает в себя различные визуальные элементы (графики, диаграммы, схемы, таймлайны, интеллект-карты и тому подобное), а также краткий текст, поясняющий данные, представленные на инфографике.

Представление инфографики можно подразделить на следующие виды в зависимости от формата представления информации:

- статичная – зачастую растровый файл расширения JPG, BMP, PNG без какой-либо анимации;
- динамическая – анимированная инфографика в виде презентации или короткого видеоролика;
- инфографика по гиперссылкам – представляет собой ссылку на файл формата HTML, представляющий собой карту или таблицу, на которой при наведении на отдельные элементы появляется дополнительная информация в виде примечания или увеличенное изображение объекта инфографики;
- интерактивная инфографика – наполнена различными дополнительными элементами, влияющими на ход повествования, обучающийся самостоятельно выбирает тактику изучения материала, представленного на инфографике.

Обучение принципам создания инфографики обучающихся направления подготовки «Филология» необходимо для развития профессиональных компетенций как учителей языкознания. Работа над созданием собственной инфографики развивает у студента умения собирать и анализировать информацию, понимать структуру подачи материала, правильно расставлять смысловые акценты. Визуализация информации всегда тесно связана с креативным мышлением, творческим представлением материала.

Создание инфографики подразделяется на следующие этапы:

- 1) выбор темы, формулирование цели и задач, с учетом актуальности темы и ориентированность на целевую аудиторию;
- 2) сбор материалов по заданной тематике, отвечающей дидактическим принципам научности, достоверности, доступности информации;
- 3) анализ, структурирование и синтез полученных данных;
- 4) выбор online-сервиса для создания инфографики, создание макета в зависимости от целей и задач;
- 5) подбор графических образов, цветового оформления, шрифтов;
- 6) расстановка смысловых акцентов и фокусов внимания;
- 7) апробация инфографики.

При создании инфографики следует учитывать следующие принципы: актуальность и значимость темы; точность, лаконичность и простота поданного материала; образность и структурированность; эстетичность и уместность визуальных образов. Следует придерживаться и определенных требований к оформлению:

- в выборе цветового решения необходимо опираться на психологические аспекты восприятия цвета человеком, использовать сочетание цветов, основываясь на теории цветового круга;
- при подборе шрифта - на его читаемость и уместность, для выделения определенной информации лучше использовать более крупный кегль или другое цветовое оформление;
- следует минимизировать количество элементов, не несущих какой-либо информации, выполняющих исключительно декоративную функцию [4];
- не применять элементы, усложняющие восприятие данных: схемы, состоящие из множества мелких элементов, диаграммы с большим количеством данных и прочее;
- применять иллюстрации только в высоком качестве.

Для создания инфографики возможно воспользоваться либо пакетом прикладных программ

(Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, MS Office, Adobe Premiere Pro), либо специализированными online-сервисами (Piktochart, Visual.ly, Ease.ly, Infogr.am, Vengage) [5, стр.152].

Графические редакторы в отличие от сервисов не предназначены для создания отдельно инфографики, но обладают необходимым набором инструментов для работы с ней. Поэтому зачастую используются различные online-сервисы, обладающие рядом преимуществ: наличие широкой базы бесплатных шаблонов на различную тематику с возможностью изменения каждого отдельного элемента, встроенные функции работы с аналитическими данными для создания диаграмм, большой выбор шрифтов и графических объектов. Однако данные сервисы имеют также и некоторые недостатки: исключительно англоязычный интерфейс, требуют обязательной регистрации, более широкий инструментарий доступен только в платной версии.

Среди главных характеристик современного мира являются интенсивное развитие компьютерных технологий и тенденция представления информации в виде визуальных образов. Современная образовательная среда должна соответствовать всем изменениям, поэтому целесообразно не только использовать инфографику в обучении, но и уметь её правильно создавать. Процесс создания инфографики способствует повышению познавательного интереса обучающихся к материалу, освоению навыков систематизации информации, критического анализа данных, организации научного знания.

Список источников

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования URL: <http://fgosvo.ru/fgosvo>
2. Лаптев В. Изобразительная статистика. Введение в инфографику. М.:Эйдос, 2012. 180 с.
3. Носкова И. К., Насырова Э. Ф. Инфографика как средство визуализации информации в профессиональном образовании // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт : сб. ст. междунар. науч.-практ. конф., Белгород, 17 июня 2019 г. / Белгород. обл. дет. эк.-биолог. центр ; редкол.: С. И. Линник-Ботова, О. А. Гагауз. Белгород, 2019. С. 136–139
4. Шаховская А. Рисуем инфографику: расстановка элементов на странице. URL: <http://rusability.ru/content-marketing/risuem-infografiku-rasstanovka-elementov-na-stranise>
5. Смикиклас М. - Инфографика. Коммуникация и влияние при помощи изображений. – СПб.:Питер, 2014-152с.;ил. ISBN 978-5-496-00836-8
6. Кийкова Е.В., Соболевская Е.Ю., Кийкова Д.А. Анализ эффективности применения инфографики в учебном процессе ВУЗа //Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 6.

УДК 37.022

«ГОРИЗОНТАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ» ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В МЕЖМУНИЦИПАЛЬНОМ МЕТОДИЧЕСКОМ ЦЕНТРЕ

КУРДЫМАН НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,старший методист,
Чернянский муниципальный методический центр
ОГАОУ ДПО «БелИРО», г. Белгород, Россия**ДЕРКАЧ НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА**методист,
центр маркетинга образовательной деятельности
ОГАОУ ДПО «БелИРО», г. Белгород, Россия

Аннотация. На современном этапе возникла практическая необходимость нового содержания методического сопровождения профессионального развития педагогов. В исследовании решается проблема обоснования, построения и реализации модели «горизонтального обучения» педагогов образовательных организаций Корочанского, Чернянского районов и Новооскольского городского округа в условиях Чернянского межмуниципального методического центра ОГАОУ ДПО «БелИРО». Рассматривается эффективность горизонтального обучения через организацию муниципальных методических объединений.

Ключевые слова: межмуниципальный методический центр, горизонтальное обучение педагогов, муниципальное методическое объединение.

**"HORIZONTAL LEARNING" TEACHERS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS AT THE
INTER-MUNICIPAL METHODOLOGICAL CENTER**

**Kurdyman Natalia Vladimirovna,
Derkach Natalia Vasilyevna**

Annotation. At the present stage, there is a practical need for a new content of methodological support for the professional development of teachers. The study solves the problem of substantiating, constructing and implementing a model of "horizontal learning" for teachers of educational organizations in Korochansky, Chernyansky districts and Novooskolsky urban district in the conditions of the Chernyansky intermunicipal methodological center of the OGAOU DPO "BellIRO". The effectiveness of horizontal learning through the organization of municipal methodological associations is considered.

Key words: inter-municipal methodological center, horizontal teacher training, municipal methodological association.

Введение. Термин «горизонтальное обучение» в контексте педагогики не имеет четкого автора, так как он представляет собой общий педагогический концепт, который может применяться и разрабатываться разными исследователями и образовательными практиками. В педагогической литературе и практике он используется для описания подхода, при котором обучение осуществляется через взаимодействие и сотрудничество между учащимися на равных позициях.

Методы исследования: Теоретические: анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования, интерпретация, обобщение опыта и массовой практики. Эмпирические: метод наглядного предъявления результатов, анкетирование, моделирование [5].

Результаты исследования и их обсуждение. Чернянский межмуниципальный методический центр (далее – ЧММЦ) является структурным подразделением ОГАОУ ДПО «БелИРО». Задачи ЧММЦ: осуществление консультативно-методической поддержки педагогов образовательных организаций; формирование траектории непрерывного профессионального развития педагогов; повышение качества образования через сетевые виды взаимодействия методических служб; методическая поддержка руководителей профессиональных сообществ, проведение методических, образовательных мероприятий [2, с. 89]. Организация горизонтального обучения педагогов включает решение задач ЧММЦ.

«Горизонтальное обучение» педагогов – это метод профессионального развития, при котором педагоги учатся у своих коллег путем обмена опытом, наблюдениями и практическими рекомендациями. Это может осуществляться через мероприятия (семинары, мастер-классы, показ открытых учебных занятий, совместное планирование и анализ педагогической деятельности), через профессиональные педагогические сообщества (методические объединения, группы в социальных сетях, интернет-контенты), а также посредством неформального общения педагогов внутри организаций, территориальных формированиях.

Горизонтальное обучение может включать в себя различные типы обучения, такие как формальное, неформальное и информальное обучение, в зависимости от контекста и целей обучения. Вот как они могут соотноситься с горизонтальным обучением:

Формальное обучение: Это обучение, которое проходит в структурированных и официальных образовательных учреждениях, таких как школы, университеты или профессиональные курсы.

Неформальное обучение: Это обучение, которое происходит вне официальных учебных заведений и программ, но оно все равно организовано и структурировано. Неформальное обучение в горизонтальном контексте может включать в себя совместное обсуждение и обмен опытом между педагогами без формальных учебных планов.

Информальное обучение: Это обучение, которое происходит естественным образом в повседневной жизни, без формальной организации. В горизонтальном обучении информальное обучение может означать обмен опытом между педагогами на неформальных встречах, в процессе работы.

Горизонтальное обучение обычно подразумевает активное участие и взаимодействие между участниками, независимо от того, является ли обучение формальным, неформальным или информальным. Этот подход способствует обмену знаниями и опытом между коллегами и может быть эффективным средством профессионального развития педагогов [3].

К информальному образованию причислен процесс, действительно протекающий на протяжении всей жизни, в котором каждый приобретает взгляды, ценности, навыки и знания из повседневного опыта и получает образовательное влияние из ресурсов своей среды – начиная от семьи и соседей, от работы и игр, от рынка, библиотеки и средств массовой информации.

К неформальному образованию отнесена любая организованная учебная деятельность за пределами установленной формальной системы – отдельная деятельность или существенная часть более широкой деятельности, призванная служить субъектам обучения и реализующая цели обучения.

По мнению С. М. Климова, неформальное образование, располагающееся между плюсами формального и информального образования, является в отличие от последнего осознанным, в той или иной форме организованным и управляемым. Вместе с тем, функционируя вне границ формального образования и будучи свободным от жестких правил, регламентов и соглашений последнего, неформальное образование ориентируется на конкретные образовательные запросы различных социальных,

профессиональных, демографических групп населения. Частично понятие «неформальное образование» совпадает с такими понятиями как «образование взрослых», «дополнительное образование», «продолженное образование» и т.д. Неформальному образованию свойственны:

- высокая эффективность, обусловленная гибкими методами обучения;
- применение интерактивных и практических методов обучения, которые способствуют активному вовлечению участников и усвоению материала;
- фокус на развитии практических навыков и умений, которые могут быть немедленно применены в реальной жизни или профессиональной деятельности;
- возможность обучения вне формальных учебных заведений, что позволяет большему числу людей получить нужные знания и навыки;
- учет индивидуальных интересов и мотиваций участников, что способствует более глубокому и продуктивному обучению;
- возможность обучения в неформальной обстановке, что способствует дружественной атмосфере и повышает мотивацию к обучению.

В рамках Чернянского межмуниципального методического центра ОГАОУ ДПО «БелИРО» горизонтальное обучение принимает следующие формы [4]:

1. Организация мероприятий муниципального и регионального уровней. Мастер-классы от опытных педагогов, семинары, вебинары, круглые столы, педагогические мастерские, где педагог-мастера, успешно внедряющие новаторские методики, распространяют педагогический опыт среди коллег.
2. Курирование работы муниципальных методических объединений.
3. Построение межуровневых коммуникаций среди организаций, педагогов и педагогических сообществ.

Курирование работы муниципальных методических объединений педагогов дошкольного образования является важным направлением деятельности методиста межмуниципального методического центра. Муниципальное методическое объединение (далее – ММО) – это профессиональное сообщество педагогов, объединенных общими интересами и задачами, направленное на повышение качества образования и развитие профессиональных компетенций.

Горизонтальное обучение в рамках деятельности муниципальных методических объединений педагогов дошкольного образования реализуется различными способами:

1. Открытый показ учебного занятия в детском саду.
2. Мастер-классы, семинары круглые столы, педагогические мастерские, презентации, доклады из опыта работы и пр.
3. Совместное планирование, разработка материалов для ММО.
4. Наблюдение и обратная связь, использование опросных форм (гугл-формы, яндекс-формы), профессиональный диалог.
5. Виртуальные и онлайн-ресурсы, использование дистанционных технологий (группы в мессенджерах, интернет-платформы для проведения ММО дистанционно) [5].

Проведено исследование эффективности ММО через опрос педагогов. Опрошено 90 респондентов. Эффективными заседания ММО считают 81% опрошенных. 72,2% предпочитают очные заседания вместо дистанционных. На вопрос о предпочтительной форме повышения профессиональных компетенций 62,2% педагогов отметили участие в ММО, вебинарах, семинарах и прочих мероприятиях. 15,6% отметили наставничество, обмен опытом с коллегами. Курсовую подготовку считают важной 11,1% опрошенных (Рис.1).

Одной из основных задач ММО является развитие и совершенствование педагогической практики. Путем обмена опытом, проведения семинаров и тренингов педагоги получают новые знания и навыки, которые можно применять в работе с детьми. Методические объединения также способствуют формированию профессионального сообщества, где педагоги могут поддерживать друг друга и совместно решать профессиональные задачи.

Какая форма повышения профессиональных компетенций для Вас предпочтительна



90 ответов



Рис. 1. Опрос педагогов, участников муниципальных методических объединений

Заключение. Таким образом, термин «горизонтальное обучение» скорее описывает общий подход к образованию, а не конкретного автора или исследователя. Курирование работы муниципальных методических объединений педагогов дошкольного образования играет важную роль в развитии системы образования. Оно способствует повышению качества образования, развитию профессиональных компетенций педагогов и созданию благоприятных условий для развития детей. Неформальное образование играет важную роль в жизни людей, позволяя им постоянно развиваться и совершенствоваться как профессионалы и личности. Это дополняет и расширяет их знания и навыки, а также способствует личностному росту и достижению своих целей. «Горизонтальное обучение» в муниципальных методических объединениях способствует обогащению опытом и профессиональному росту педагогов, что в свою очередь положительно сказывается на качестве образования в дошкольной организации. Такое обучение может стать отличным инструментом для повышения квалификации педагогов в рамках деятельности Чернянского межмуниципального методического центра ОГАОУ ДПО «БелИРО».

Список источников

1. Акмаева Р.И. Стратегический менеджмент: учебное пособие / Р.И. Акмаева – Москва: Русайнс, 2020. – 256 с.
2. Ильясов Д.Ф. Совершенствование деятельности методической службы в образовательной организации в условиях введения профессионального стандарта педагога / Д.Ф. Ильясов, Л.С. Науменко, Ю.В. Казаченок // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2019. – № 1 (38). – С.14-23. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovershenstvovanie-deyatelnosti-metodicheskoy-sluzhby-v-obrazovatelnoy-organizatsii-v-usloviyah-vvedeniya-professionalnogo/viewer> (дата обращения 12.11.2023). Текст: электронный.
3. Ксензова Г. Ю. Инновационные процессы в образовании. Реформа системы общего образования: учебное пособие для вузов / Г. Ю. Ксензова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 349с.
4. Курдыман Н.В. Профессиональные дефициты педагогов общеобразовательных организаций: преодоление в условиях методического центра / Н.В. Курдыман. – текст: электронный // Вестник Белгородского института развития образования. 2021. Т. 8, №1 (19). С. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=44929468> (дата обращения 12.11.2023).
5. Курдыман Н.В. Преодоление профессиональных дефицитов педагогов в межмуниципальном методическом центре. Курсовая работа/ Н.В. Курдыман – Текст: электронный //НИУ БелГУ: 2021г. – 64 с. URL: <https://www.bsu.edu.ru/> (дата обращения 12.11.2023).

УДК 37

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ В СТАРШИХ КЛАССАХ

БЕЛОВА МАРИЯ СЕРГЕЕВНАмагистр 2 курса
исторического факультета
СГСПУ*Научный руководитель: Репинецкая Юлия Соломоновна*
к.э.н., доцент
СГСПУ

Аннотация: статья посвящена использованию дифференцированного подхода на уроках истории в старших классах. Рассмотрены цель и основные показатели дифференцированного обучения. В тексте также приведены примеры разноуровневых заданий.

Ключевые слова: дифференцированный подход, старшая школа, урок истории.

METHODOLOGICAL TECHNIQUES FOR USING A DIFFERENTIATED APPROACH TO TEACHING HISTORY IN HIGH SCHOOL

Belova Maria Sergeevna*Scientific supervisor: Repinetskaya Yulia Solomonovna*

Принятие новых образовательных стандартов и начало их внедрения в основную школу заставляет пересмотреть давно сложившиеся стереотипы педагогической деятельности и позволяет учителям по-новому выстраивать школьное образовательное пространство.

В Концепции модернизации российского образования особое внимание уделяется реализации личностно-ориентированного обучения. Дифференциация и индивидуализация образования является одним из значимых моментов достижения современного качества образования. В Концепции определены такие характерные черты исторического образования на современном этапе как:

1. приоритетность изучения отечественной истории;
2. изучение ее в контексте мирового развития;
3. преемственность между уровнями исторического образования в рамках становления системы непрерывного образования;
4. углубление содержания читаемых исторических курсов и расширение объемов учебного времени;
5. повышение воспитательной роли исторического образования.

Современная система образования ориентируется на необходимость формирования личности в каждом ребенке, обладающей индивидуальными особенностями, имеющей критическое мышление и

т.д. Формирование такой личности невозможно без применения дифференцированного подхода к обучению. Именно при использовании этого подхода создаются наиболее благоприятные условия для развития индивидуальных особенностей каждого ребенка.

С сентября 2022 года общеобразовательные школы переходят на новый федеральный стандарт организации и реализации учебного прогресса (ФГОС 3 поколения).

Предмет история, также как и обществознание, занимает особое место в системе общего образования. Основное требование к современному уроку истории заключается в том, что школьники должны уметь самостоятельно ориентироваться в массе исторических сведений, выделять причинно-следственные связи, урок должен содержать в себе сразу несколько элементов, где идет активная работа школьников, а учитель является сопроводительным компонентом. Учитель должен создать «учебную ситуацию», где ученики с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его и т.п.

Особенностью современного урока истории является – использование ИКТ, что повышает эффективность процесса обучения благодаря его интерфиксации, индивидуализации, наличию обратной связи, расширению наглядности.

Традиционные методы контроля оценки исторической подготовки школьников требуют максимальный уровень усвоения знаний. В этом состоит принципиальное достоинство традиционной системы контроля: она задает высокий уровень требований и обеспечивает тем самым высокий уровень подготовки хорошо успевающих учащихся. Однако такая система довольно жестокая для тех, кто идет ниже этого уровня. Многие из них, не справляясь с требованиями и отсеиваются на различных этапах обучения.

Для начала отметим причины, которые заставляют искать новые принципы контроля, которые соответствуют состоянию современной школе, отходя от прежних.

Во-первых, недостаточная информативность традиционного контроля, если быть точнее, то невозможность получить реальные сведения о опорной подготовки школьников. Традиционные проверки не дают учителю достоверную информацию о том: владеет ли ученик нужными знаниями и умениями; достиг ли уровня обязательной подготовки; на какой уровень опираться в дальнейшей его подготовки. Это соответственно, снижает возможность дальнейшего управления учебным процессом.

Итак, целевыми ориентациями дифференцированного обучения являются:

1. обучение каждого ученика на уровне его возможностей и способностей;
2. приспособление (адаптация) обучения к особенностям различных групп учащихся

В ходе дифференцированного обучения применяются разнообразные методы, приемы, формы обучения и специальный дидактический материал, позволяющий осуществлять развитие обучающихся в соответствии с их возможностями [2].

Традиционный формы и приемы контроля на уроках истории:

1. Опросы (устные, письменные)
2. Практические работы (работа с контурной картой, составление схем, сравнительных таблиц и т.п.)
3. Самостоятельные работы
4. Контрольные работы
5. Диктанты (хронологический, терминологический)
6. Тестирование
7. Доклады, рефераты и т.д.

Плюсом традиционного метода обучения является получение учащимися знания уже в готовом виде. Минусом такого обучения: низкая самостоятельность обучающихся, пассивность в учебном процессе, высокая нагрузка на память. Учеными доказано, что обучающийся, в процессе чтения новой информации способен усвоить лишь 10% от прочитанного и 20% от услышанного. Но традиционный метод требует максимальный уровень усвоения знаний. Еще одним минусом можно выделить «средний» объём и темп изучения материала, т.е. ориентация в процессе урока будет на «среднего» ученика, а увеличение объема материала может привести к потере внимания и не усвоения темы.

Если говорить о инновационных методах обучения, то безусловно можно сказать, что они способствуют развитию познавательного интереса обучающихся, помогают систематизировать знания. Полное усвоение материала происходит в процессе групповой работы, а особенно, если она сопровождается элементами творческой деятельности [3].

Но, к сожалению, мы не можем полностью отказать от какого-либо метода и использовать только один, т.к. и тот и другой метод хорош собой, главное нужно правильно организовать урок.

Рассмотрим на конкретных примерах, как организовать урок истории в старших классах, используя сочетание инновационных и традиционных форм и приемов контроля исторических знаний, применяя дифференцированный подход, в условиях требований нового ФГОС 3 поколения.

Организовать опрос можно следующим образом.

«Крестики-нолики» - обычный фронтальный опрос, который можно использовать, как в начале урока, так и в конце. Правила просты, учитель зачитывает или выводит на экран утверждения, где нужно ответить на «да» или «нет». Учащиеся чертят в тетради или на отдельных листочках поле из 9 ячеек, если согласен с утверждением, то ставишь «0» - «да», если не согласен «Х» - «нет». С данной формой справятся ученики разного уровня подготовки.

Взаимоопрос – при данной форме контроля обучающиеся занимают ведущую роль в процессе проверке знаний. Двое учеников задают друг другу по 5 вопросов, отвечают на них и оценивают друг друга. В процессе такого опроса можно привлекать третьих лиц, часто бывают такие ситуации, когда ребенок остается без пары, его можно задействовать в качестве слушателя и оппонента. С такой формой работы смогут справиться ученики разного уровня подготовки.

Опрос по цепочке – в данном опросе роль учителя велика, а ученики более пассивны, плюс состоит в том, что учитель во время постановки вопроса опирается на уровень подготовки ученика. Учитель задает вопросы по цепочке каждому ученику, за правильный ответ поощряет жетоном, количество жетонов подсчитывается и выставляется оценка.

Программируемый опрос – данный способ хорош при закреплении новой темы. Учащиеся должны не только выбрать правильный вопрос, но и аргументировать свой выбор. Для того, чтобы учащийся привел как можно больше аргументов, учитель может защищать сторону неверных сведений и задавать побуждающие вопросы. Конечно, ученикам с низким уровнем подготовки такая форма работы покажется сложной и он может давать неверные утверждения или вовсе молчать, но здесь все будет зависеть от учителя. Поэтому учитель должен задавать наводящие вопросы, которые будут подводить к правильному ответу.

Пресс-конференция – это коллективная форма организации урока, при которой задействованы все, и учитель, и ученики. В ходе пресс-конференции необходимо определить временные рамки, установить расписание, распределить роли, объявить цели и задачи конференции. Учитель в данном случае выступает навигатором. Это помогает развить критическое мышление, выделить причинно-следственные связи, навыки работы с дополнительной литературой и т.п.

Мы живем в веке высоких технологий, каждый новый день происходят какие-либо открытия, учитель обязан идти в ногу со временем. И ни для кого не секрет, что современные дети большую часть своего времени проводят в руках с телефоном и активно пользуются просторами сети Интернет. Интересы детей меняются, и вряд ли им будет интересно читать параграф и отвечать на вопросы после него. Наша задача научить детей правильному отбору информации и правильному распределению своего времени, замотивировать детей в процессе обучения. Современные технологии дают возможность учителю эффективно организовать работу на уроке, способствуют повышению качества знаний.

Есть масса различных примеров, как интересно организовать практические работы, которые будут содержать в себе как традиционный, так и инновационные формы в условиях дифференцированного подхода. Приведем несколько вариантов для примера.

Одной из продуктивных форм работы на уроке является применение рабочих листов, которые дают возможность организовать как индивидуальную работу учащихся, так и групповую. Современные технологии дают возможность учителю разработать рабочие листы самостоятельно, они содержат в себе систему заданий из пройденного материала. И что самое главное, учитель может составить зада-

ния, которые будут содержать в себе те важные аспекты, которые часто выпадают из памяти учеников или быстро забываются. Также, при составлении заданий учитывается уровень подготовки учащихся.

Попробуем выделить преимущества использования рабочих листов в процессе обучения:

1. Содержание рабочего листа может быть ориентировано на осмысление информации, анализа, сравнения, поиска дополнительной информации.
2. Информация может предоставляться в разных видах, а именно в составлении схем, таблиц, диаграмм. Далее остановимся на этом подробнее.
3. Анализ использования рабочих листов позволяет учителю проследить уровень роста каждого ученика.

Из опыта работы в школе, можно выделить ряд наиболее эффективных и интересных для детей формы графического оформления заданий в рабочих листах, которые направлены на все уровни подготовки обучающихся:

1. Диаграмма последовательности. Позволяет визуализировать порядок этапа различных явлений и выстроить хронологическую цепочку событий.

2. Паспорт. Для эффективного запоминания персоналий можно создавать его паспорт. Для начала нужно познакомиться с биографией личности, далее оформляются следующие элементы: ФИО; годы жизни; происхождение; страна проживания; семья; титул; интересные факты из биографии; вклад в историю.

3. Карта сюжета. На первом этапе идет знакомство с событием, далее оформляются элементы события: где и когда произошло; основные понятия; основные персонажи; сюжет/проблема; основные события; итог.

4. Граф-схема биографии. При изучении правителей не всегда получается составить паспорт из-за большого объема биографии, поэтому этот инструмент поможет глубже понять историческую личность. При изучении деятельности какого-либо лидера станы, необходимо сгруппировать информацию по отдельным элементам. Например: в центре – имя правителя, годы жизни, от имени стрелки – происхождение; семья; внешняя политика, где отдельно выделены направления; внутренняя политика; интересные факты из биографии; вклад в историю.

5. Временная шкала – это тип графической организации, при которой выстраивается последовательность хронологических событий, очень эффективна на уроках изучения Гражданской войны в России. Начальный элемент несет в себе название события, далее поэтапно чертится временная шкала, где отмечается дата, события и основные действующие лица, конечный элемент – итог события.

6. «Ромашка». Метод ромашки можно назвать универсальным. В центре ромашки можно написать все что угодно, например понятие, личность, событие, а лепестки – основополагающие. Например: центр – признаки единого государства, на каждом лепестке по одному признаку – единые законы, единый правитель, единая армия, единая система налогообложения и т.п.

7. Фишбоун. Помогает четко выстроить причинно-следственные связи

8. Двойная пузырьковая диаграмм. Данный способ визуализации помогает визуально расставить черты сходства и различия. Для начала выделяются темы/идеи сравнения, например «движение декабристов, южное и северное общество», «пузырьки» в центре имеют сходства, в «пузырьках» отходящих от центра – различия.

Таким образом, можно сделать вывод, что методические приемы использования дифференцированного подхода многообразны. Под дифференциацией следует понимать группировку учащихся на основании сходных индивидуальных особенностей, как способности, интересы и т.д.

Для организации дифференцированного обучения необходимо выделять уровни изучения исторического материала с учетом требований современного стандарта образования. Критериями отбора содержания каждого уровня являются: целостность, систематичность знаний; преимущество каждого уровня по отношению к предыдущему; соответствие объема содержания целям, заданным для каждого уровня [1].

Эффективность дифференцированного обучения заключается в организации диагностической и коррекционной работы, на основе следующих принципов: составление программы тестирования; от-

крытость информации об этих целях для учащихся; осуществление диагностики на основе типологии ошибок, заложенной в тест, которая позволяет ликвидировать конкретные пробелы в знаниях и умениях учащихся.

При организации учебной деятельности учитель должен опираться на требования к уровню подготовки учащихся по истории.

Методические приемы использования дифференцированного подхода многообразны и все они ориентированы на разноуровневость интеллектуальных умений и знаний школьников.

Список источников

1. Богуславский М. Дифференцированный подход в обучении: четыре основных принципа. // Первое сентября. – 2007, № 1.
2. Монахов В.М., Орлов В.А., Фирсов В.В. Дифференциация обучения в средней школе // Советская педагогика. 1990. № 8.
3. Решетников О. Инновации и дифференцированный подход в методике изучения истории // История. Приложение к газете «1 сентября». 2001. № 11.
4. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. М.: Педагогика, 1990.
5. Шахмаев Н.М. Дифференциация обучения в средней образовательной школе // Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики / под ред. М.Н. Скаткина. – М.: Просвещение, 1982.

УДК 378.14

ИННОВАЦИИ НА ПУТИ К СОВЕРШЕНСТВУ: ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ ХОРЕОГРАФОВ

ДУГАРЖАПОВ ДОРЖО ВАСИЛЬЕВИЧканд.культурологии, доцент
Хулунбуирский университет, Внутренняя Монголия, Китай

Аннотация. В статье рассматривается роль информационных технологий в обучении хореографов для повышения качества учебного процесса и подготовки конкурентоспособных выпускников. Инновационные методы, основанные на современных технологиях, делают обучение более доступным, эффективным и позволяют студентам развивать профессиональные навыки.

Ключевые слова: информационные технологии, обучение, хореография, видеоматериалы, методические пособия, Интернет, профессиональное развитие.

INNOVATIONS ON THE WAY TO EXCELLENCE: INFORMATION TECHNOLOGY IN THE TRAINING OF CHOREOGRAPHERS

Dugarzhapov Dorjo Vasilyevich

Annotation. The article examines the role of information technology in training choreographers to improve the quality of the educational process and prepare competitive graduates. Innovative methods based on modern technologies make learning more accessible, effective and allow students to develop professional skills.

Key words: information technology, training, choreography, video materials, teaching aids, Internet, professional development.

Современные информационные технологии играют все более важную роль в различных сферах жизни, и образование не исключение. В обучении хореографов также происходят изменения, вызванные влиянием инновационных технологий, которые предлагают новые возможности для развития и улучшения профессиональных навыков танцоров.

Студенты хореографических учебных заведений активно используют электронные ресурсы, видеоматериалы и интернет для расширения своих знаний, изучения образцов исполнения и совершенствования танцевальных навыков.

Использование современных информационных технологий в обучении хореографов позволяет повысить качество образования и сделать учебный процесс более доступным и интерактивным. Преподаватели имеют разнообразные инструменты и методы обучения, включая богатую коллекцию видеозаписей, которые используются во время уроков для просмотра вместе со студентами. В видеотеке преподавателей представлены спектакли, концерты, конкурсы и образцы классической хореографии, народных, балльных и современных танцев. Просмотр этих записей сопровождается обсуждением и анализом, что помогает студентам создать свои собственные уникальные образы в различных постановках. Анализ движения позволяет корректировать и совершенствовать технику танца.

Студентам, например, предлагается анализировать и сравнивать шедевры классического балета, такие как «Лебединое озеро», «Дон Кихот», «Щелкунчик», «Жизель» и «Спящая красавица», испол-

няемые разными артистами, с целью обратить внимание на индивидуальные особенности в создании образов. Они также знакомятся с национальными особенностями, которые можно выразить в классическом танце, изучая национальные балеты. Балет «Красавица Ангара» из Бурятии служит примером национального балета. Это, безусловно, поможет студентам лучше понять многообразие танцевальной культуры. Преподаватели также могут приглашать артистов балета для проведения уроков с «живым примером». Посещение балетных спектаклей в театре оперы и балета дает студентам возможность получить уникальный опыт и вдохновение от профессиональных танцоров.

Особую заинтересованность у будущих педагогов-хореографов вызывают записи мастер-классов. Эти записи позволяют студентам увидеть уроки глазами будущего педагога и сравнивать различные методики преподавания. Например, одним из интересных пособий является DVD-издание «Техника классического танца», созданное в качестве приложения к монографии В. Ромма «Тысячелетия классического танца» [1]. Записи уроков позволяют будущим хореографам изучить важные моменты методики преподавания хореографических дисциплин.

Интернет играет важную роль в обучении хореографов, предоставляя доступ к различным ресурсам и сайтам с богатым видеоматериалом и образовательными ресурсами. Это обогащает учебный процесс и повышает его качество.

Студентам можно рекомендовать различные сайты и YouTube-каналы о балете и танце, где собраны уроки по классическому танцу, мастер-классы известных педагогов и записи выступлений знаменитых артистов. Онлайн-ресурсы позволяют студентам просматривать материалы в удобное время и загружать их на свои компьютеры для самостоятельной работы.

Как верно отмечено в статье А.А. Лебсак, «благодаря такой форме предоставления видеоматериала, учащимся создаются более комфортные условия процесса обучения, в сравнении с групповым просмотром или использованием видеотеки» [2]. Используя информационные технологии, педагог может вывести значительный объем занятий в блок самостоятельных упражнений.

Цифровые технологии открыли широкие возможности для качественной записи и обработки видеоматериалов, что стало особенно полезным в области обучения хореографии и позволяет преподавателям значительно расширить объем самостоятельных занятий.

Во-первых, они могут использоваться для записи и анализа студенческих работ и стать формой промежуточного контроля. Это помогает студентам самим анализировать свои движения, вносить корректировки и улучшать свою технику и выразительность.

Во-вторых, видеоматериалы используются для создания методических пособий, основанных на танцевальных образцах и записях мастер-классов преподавателей. Такие пособия становятся ценным ресурсом для студентов и педагогов, предоставляя возможность изучения и анализа различных техник и стилей, а также развития хореографических навыков.

Интернет не только предоставляет доступ к видеоматериалам и информационным ресурсам, но также предлагает возможности для профессионального общения. Студенты могут получать информацию о конкурсах и фестивалях, а также проконсультироваться с профессиональными хореографами при постановке танцевальных номеров. Это помогает им улучшать свои навыки и выразительность.

В интернете также легко найти музыкальное сопровождение для танцев, эскизы костюмов, а также тексты книг и статей, связанных с хореографическим искусством. Это расширяет доступность и обогащает информационную базу студентов, помогая им исследовать различные аспекты танцевальной культуры и развиваться в своей профессии.

Однако для успешного использования информационных технологий в обучении хореографов необходимо также учесть два важных аспекта: необходимость доступа к соответствующим программам и оборудованию, и подготовка преподавателей и студентов в области информационных технологий. Будущие хореографы должны обладать навыками работы с технологиями, что позволит им более эффективно осваивать учебный материал и применять его в своей будущей профессиональной деятельности.

Еще одно преимущество информационных технологий в обучении хореографов - возможность проведения дистанционных занятий и онлайн-тренировок. С помощью видеоконференций и других

средств коммуникации, преподаватели могут проводить обучение на расстоянии, что позволяет танцорам из разных городов и стран получить доступ к качественному образованию и экспертной помощи.

Современные технологии также способствуют улучшению технических навыков хореографов. Виртуальные тренажеры и специализированные приложения позволяют танцорам улучшить координацию движений, работу со временем и ритмом, а также освоить сложные танцевальные элементы. Такие методы позволяют тренироваться в любое удобное время, проконтролировать свой прогресс и предоставить дополнительные возможности для самообразования и самоанализа.

Технологии, такие как компьютерные программы для создания и редактирования хореографических композиций, могут значительно облегчить процесс создания и исполнения танцевальных номеров. Они предоставляют молодым хореографам возможность экспериментировать с новыми формами и стилями, открывая для них новые перспективы в творческом процессе.

Задача овладения умениями и навыками в области информационных технологий должна стать неотъемлемой частью образования будущих хореографов. Это поможет им в обеспечении более эффективного процесса обучения и последующей профессиональной деятельности, улучшит их возможности для исследования и создания хореографических произведений, а также повысит их конкурентоспособность на рынке труда.

Однако, необходимо отметить, что использование информационных технологий в обучении хореографов не заменяет традиционные методы обучения, такие как занятия в зале с преподавателем и непосредственное исполнение движений под музыку. Они являются дополнительным инструментом, который может расширить возможности обучения.

Таким образом, информационные технологии играют важную роль в обучении хореографов, обогащая их знания и навыки, делая учебный процесс более интерактивным и доступным. В результате, студенты получают возможность учиться от ведущих хореографов, анализировать и улучшать свои движения и технику, а также обмениваться опытом с другими профессионалами в области танца. Все это способствует профессиональному росту и развитию будущих хореографов.

Список источников

1. Ромм В. В. Техника классического танца [Электронный ресурс]. Ч.1-22 / Новосибир. регион.орг. твор. союза «Всерос.муз. о-во», Kim Videoproduction. - Новосибирск, 2007. - 11опт. дисков (DVD-ROM).
2. Лебсак А. А. Современные электронные технологии в преподавании хореографических дисциплин // Вестн. Моск. гос. ун-та культуры и искусств. - 2008. - № 5. - С. 177-180.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ С ПОМОЩЬЮ ИГР

СТЕПАНОВИЧ АННА ВАЛЕРЬЕВНА,
ЕФИМОВА ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА

воспитатели
МБДОУ №73, г. Мурманска

Аннотация: в статье рассмотрена актуальность экономического воспитания детей в старшем дошкольном возрасте. Экономическое воспитание происходит в игровой деятельности: сюжетно-ролевых, настольно-печатных, дидактических играх.

При помощи игр расширяются экономические знания детей, формируются представления об экономических качествах, например, трудолюбии, бережливости, хозяйственности, экономности.

Ключевые слова: дошкольное образование, инновации, экономическое воспитание, экономика, игра.

FORMATION OF THE FOUNDATIONS OF ECONOMIC CULTURE AMONG CHILDREN IN THE SENIOR PRESCHOOL AGE THROUGH GAMES

Stepanovich Anna Valeryevna,
Efimova Lyudmila Vasilyevna

Abstract: the article considers the relevance of economic education of children in the senior preschool age. Economic education takes place in gaming activities: story-role-playing, board-printed, didactic games.

With the help of games, children's economic knowledge is expanded, ideas about economic qualities are formed, for example, diligence, thrift, economy, economy.

Key words: preschool education, innovation, economic education, economics, game.

В настоящее время финансовое образование дошкольников является новым направлением в дошкольной педагогике.

С раннего детства наши дети сталкиваются с экономическими вопросами. Дети в семье слышат, как родители обсуждают рост цен в магазинах, повышение зарплаты. Когда ребёнок просит у родителей приобрести дорогостоящую игрушку и слышит отказ – это тоже соприкосновение с миром финансов.

Финансовая грамотность является особым качеством человека.

Если у ребёнка с маленького возраста развивать это качество, то впоследствии он сможет самостоятельно зарабатывать деньги, грамотно управлять ими.

Федеральная образовательная программа определяет образовательную деятельность по трудовому воспитанию.

Чтобы расширить представление детей об обмене ценностями в производстве и потреблении товаров и услуг, о денежных отношениях в области обмена товаров и услуг, развить умения бережливости, рационального поведения в процессе осуществления обмена: деньги – продажа – покупка, создаём игровые и проблемные ситуации для детей.

С детьми обсуждаем основы финансовой грамотности. Формируем бережное отношение к потребляемым ресурсам: воде, электричеству, продуктам, одежде, обуви, жилью; представление реальной цены и стоимости отдельных продуктов, игрушек, книг.

Для того, чтобы сформировать основы финансового образования у детей и систематизировать знания, были поставлены следующие задачи:

- Создавать условия для получения детьми элементарного экономического знания, давать знания по экономическим категориям: «труд», «деньги», «товар», «семейный бюджет», «потребности».
- Формирование у детей способности ценить, понимать и осознавать окружающую предметную среду, как результат работы людей и уважать её.
- Способствовать усвоению связи понятий «труд – продукт – деньги», «стоимость продукции зависит от качества».
- Развивать в детях способности понимать свои эмоции, регулировать свои поступки, формировать позитивную самооценку и способность распознавания чувств окружающих.
- Воспитывать навыки и привычки речевой этики и культурного поведения в повседневной жизни.
- Расширение представлений о взаимоотношениях между людьми, о мире.
- Формирование правильного отношения к деньгам, как предмету необходимому для жизни.

Для решения поставленных задач в группе сформирована предметно-развивающая среда, разработаны конспекты тематических занятий («Денежные истории», «Путешествие денежки», «Что такое деньги?», «Найди клад»); создана картотека дидактических игр для формирования основ финансового образования детей старшего дошкольного возраста, подготовлены консультации по теме для педагогов и родителей («Семейный бюджет и ребёнок», «Деньги и дети», «Как подготовить детей к разумному обращению с деньгами»); осуществляется совместная деятельность педагогов и родителей по экономическому воспитанию дошкольников.

Родители вместе с детьми посещают «Школу финансовой грамотности» (рис.1), где играют в финансовые игры, выполняют финансовые задания (рис.2).



Рис.1. «Эмблема»

Проводятся познавательные экономические занятия, где дети знакомятся с историей появления денег, с денежными единицами разных стран; коммуникативные занятия-беседы, которые проходят в форме диалога; также предлагаем ребятам решать проблемные ситуации (например, потратить все свои деньги в магазине или начинать копить на более крупные покупки? Израсходовать определенную сумму для лекарств или для новой одежды?)

Ведущий вид деятельности дошкольника – игра.

В игре проходит обучение дошкольника. Это и сюжетно-ролевые игры («Аптека», «Банк», «Аукцион», «Магазин»), и настольные игры («Менеджер», «Монополия», «Миллионер» (рис.3)), и дидактические игры («Финансовое солнышко семьи», «Без сдачи», «Продавец», «Денежное домино», «Помоги Буратино найти монету»).



Рис. 2. «В школе финансовой грамотности»



Рис. 3 «Дети играют в игру «Миллионер»»

Сюжетно-ролевые игры – это вид деятельности детей дошкольного возраста, где дети берут определенную роль взрослого человека и отражают их поступки и отношения в игровой ситуации. В ролевой игре дети развивают воображение, фантазию, произвольное поведение, игра позволяет наглядно показать дошкольникам пример правильного поведения, способствует формированию представлений о нравственно-экономических нормах поведения детей.

Малыши играют, не подозревая, что осваивают знания, навыки и умения, учатся культуре общения и поведения.

Дидактическая игра позволяет комплексно решать задачи по формированию основ экономического знания старшего дошкольника.

Дидактические игры помогают закреплять представления детей о мире экономических явлений. Дошкольники получают новые финансовые знания, навыки и умения.

Дидактические игры моделируют реальную жизненную ситуацию: операции по покупке, производству и продаже готовых изделий.

Таким образом, использование игры в образовательном процессе позволяет создать благоприятную среду для формирования основ экономической культуры у дошкольников и отвечает запросам современного общества.

Именно при помощи игры ребёнок осваивает и познаёт окружающий его мир.

Список источников

1. Антонова Ю.В. Обсуждаем и играем: креативные задания для детей по финансовой грамотности. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2022. - 56с.
2. Крючкова Н.А. Учебно-методическое пособие по повышению финансовой грамотности «Первые шаги по ступеням финансовой грамотности» (для дошкольников). - Калининград, 2013. - 26 с.
3. Ульева Е. Откуда берутся деньги?: Энциклопедия для малышей в сказках. Ростов на Дону: Феникс, 2018. – 45 с.
4. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2017.- 96 с.

УДК 37.026.7

ЭРГОНОМИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКА

ДЗЯТКОВСКАЯ ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНАд.б.н., проф., в.н.с.
ФГБНУ Институт стратегии развития образования

Аннотация: изучение эргономики самостоятельной работы - тема исследования, находящаяся на стыке педагогической эргономики, школьной физиологии и когнитологии. На основе междисциплинарного (педагогического, психологического, эргономического) подхода обосновано, что самостоятельная работа учащихся имеет не только учебно-предметное, но и личностное содержание. Она направлена на достижение как предметных, так и личностных целей - учебной самостоятельности и саморазвития. Мы предлагаем рассматривать самостоятельную работу как учебный проект самого студента по самопознанию и самоизменению, который не только востребует от студента универсальные учебные действия, но и рождает спектр индивидуально полезных приемов учебных действий, знания основ физиологии, психологии, эргономики, особенностей индивидуально рациональной учебной работы.

Ключевые слова: самостоятельная работа, эргономика, оптимальность, рациональность, эффективность.

ERGONOMICS OF SCHOOLCHILDREN'S INDEPENDENT WORK

Dzyatkovskaya Elena Nikolaevna

Abstract: The study of ergonomics of independent work is a research topic located at the intersection of pedagogical ergonomics, school physiology and cognitive science. On the basis of interdisciplinary (pedagogical, psychological, ergonomic) approach it is substantiated that independent work of students has not only educational-subject, but also personal content. It is aimed at achieving both subject and personal goals - learning independence and self-development. We propose to consider independent work as a student's own learning project of self-discovery and self-development, which not only requires from the student universal learning actions, but also gives birth to a range of individually useful methods of learning actions, knowledge of the basics of physiology, psychology, ergonomics, peculiarities of individually rational learning work.

Key words: independent work, ergonomics, optimality, rationality, efficiency.

В педагогике самостоятельная работа учащихся (как классная, так и домашняя) считается наименее изученным видом деятельности [1]. Школьные физиологи отмечают ее большую физиологическую «цену», которая проявляется в нагрузке на сердечно-сосудистую систему: изменении вариабельности кардиоритма и состояния вегетативной нервной системы, при длительном воздействии - адаптационного потенциала и исходного вегетативного тонуса [2]. Психологи пишут о влиянии условий организации самостоятельной работы на психоэмоциональное состояние учащихся, в частности, на кожно-гальваническую реакцию кожи [3]. Педагоги отмечают важность сформированных у ребенка метапредметных умений для успешного выполнения им самостоятельной работы [4]. Тем не менее, до настоящего времени не определено, как часто можно давать задания для самостоятельного выполнения учащимся разного возраста, каковы обязательные эргономические условия самостоятельной учебной работы обучающихся, которые обеспечивают ее здоровьесберегающий характер и не имеют негативные последствия для их развития. Очевидно, систематически умозрительный, стихийный характер

педагогического сопровождения организации самостоятельных работ чреват отдаленными нежелательными последствиями для здоровья ребенка [5].

Для их предупреждения важно обучать учителей основам педагогической эргономики. Основными ее понятиями мы рассматриваем такие, как работоспособность и утомление, оптимальность и физиологическая «цена» учебной работы, рациональность – и индивидуальные особенности обучающихся. К последним мы относим прежде всего, конституциональные особенности – силу нервной системы, латеральную организацию мозга, ведущую модальность восприятия, тип морфологической и функциональной конституции ребенка, а также состояние здоровья (наличие хронических заболеваний, повышающих риски гипоксии мозга); некомпенсированные трудности учения, выявленные путем нейропсихологического обследования, состояние стресс-лимитирующих механизмов на социокультурном (этнокультурном), личностном, деятельностном, вегетоэмоциональном уровнях регуляции, которые в совокупности определяют стрессоустойчивость организма/личности ребенка и его жизнеустойчивость [6]

Важным также является учет совокупности экологических, метеорологических, географических факторов в месте проживания. Известно, что они существенно влияют на умственную работоспособность ребенка (влияют на скоростные процессы, выносливость к нагрузкам), что требует их безусловного учета в образовательном процессе региона, конкретной местности [7].

Такие знания и умения могут осваиваться обучающимся в процессе самой самостоятельной работы при условии, если учитель будет ставить перед учеником не только предметные задачи, но и задачи на самопознание и саморегуляцию учебной работы.

Важны и педагогические условия, создаваемые учителем при выполнении учеником самостоятельной работы. Во-первых, это предоставление ученику свободы выбора вариантов задания, которые отличаются не только сложностью с точки зрения изучаемого учебного предмета, а выбора способа выполнения задания, представления его результатов. Чем менее «жесткие» будут условия выполнения самостоятельного задания, тем больше возможностей у ребенка обращаться к собственным потребностям и возможностям. И наоборот, чем более алгоритмичным оказывается задание, тем выше вероятность его высокой физиологической «цены» для отдельных учеников. При акценте образовательного процесса на развитие логико-алгоритмичного мышления возникают серьезные проблемы, связанные не только с ограничением развития личности, но и со снижением качества саморегуляции центральных регуляторных систем организма. Снижается запас ресурсов здоровья ребенка.

Поэтому, независимо от индивидуальности, для каждого обучающегося благоприятна такая учебная среда, которая формирует у него разные приемы выполнения тех или иных способов действия, разные варианты реагирования, препятствуя развитию «застываний» на том или ином выборе.

Образовательное пространство, которое обеспечивает ребенку свободу выбора способа, темпа, характера и средств работы с информацией, всегда рационально. Оно оптимизирует всю систему регуляций организма и личности обучающегося, расширяет возможности его самореализации и здоровья.

Любая «жесткая» учебная среда, акцентирующая внимание на развитии одних сторон личности при невнимании к другим для растущего организма неоптимальна. Примеры такой «жесткой» среды – ранняя профилизация, авторитарный стиль учителя, воспитание в семье с культом насилия («родители всегда правы»), акцент на развитии логического мышления и др. В.С.Ротенберг и В.В. Аршавский писали: «Чем больше усилий приложено в процессе воспитания для того, чтобы добиться доминирования логико-знакового мышления, тем больше усилий потребуются в дальнейшем для преодоления его ограниченности [8].

Отсюда – важный для педагогики вывод. Необходимо обучать учащихся не только универсальным учебным действиям (они универсальны, выполняются однотипно детьми всех народов, поскольку отражают психические процессы, общие всех представителей Homo sapiens), а показывать разные приемы их выполнения и поощрять самих детей на поиск таких приемов, индивидуально удобных для себя.

Самостоятельная работа при недоучете эргономических требований к ней на фоне предметной результативности может приводить к психо-эмоциональным и психофизиологическим перегрузкам, преморбидным развитию психосоматических расстройств. Но и педагогические результаты при этом, в

конечном счете, не выигрывают, поскольку возможности самореализации ребенка сокращаются. Педагогическая эффективность, которая здесь и сейчас достигается путем расшатывания систем саморегуляции ребенка, в конечном счете, оборачивается против и самих педагогов, снижая показатели успеваемости.

К сожалению, учащиеся мало знают о своей индивидуальности, о том, какой рациональный стиль учебной работы будет для них наиболее эффективным, о том, как сохранить здоровье в условиях высоких информационных нагрузок. Это направление в образовании молодежи становится особо актуальным в условиях цифрового общества, формирующего среду алгоритмической когнитивности [9].

Статья подготовлена в рамках государственного задания «Научно-педагогическое обеспечение самостоятельной учебной деятельности учащихся в современных условиях» в рамках государственного задания № 073-00008-23-09 от 05.09.2023 на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов

Список источников

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология. – Ростов н/Д.: Феникс. — 1997. – 480 с.
2. Баевский Р.М. Прогнозирование состояний на грани нормы и патологии. — М.: Медицина. — 1979. — 296 с.
3. Дзятковская Е.Н. Информационно-психологическая безопасность школьников как показатель качества обучения // Успехи современного естествознания. — 2006. — №10. — С.24-25.
4. Исакова Т.Б. Сущность понятия «Самостоятельная работа» // Вестник ВУиТ. — 2009. — №2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-ponyatiya-samostoyatel'naya-rabota> (дата обращения: 09.11.2023)
5. Колесникова Л.И., Дзятковская Е.Н., Долгих В.В. и др. Адаптивно-развивающая стратегия сохранения здоровья школьников. — М.: Литерра. — 2013. — 200 с.
6. Дзятковская Е.Н. Здоровьесберегающий ресурс методической системы // Педагогика. — 2011. — №1. — С. 25-33.
7. Сараева Н. М. Психологический статус человека, живущего на экологически неблагополучной территории (в Читинской области): монография. — М.: Изд-во ЛКИ. — 2008. — 176 с.
8. Ротенберг В. С., Аршавский В. В. Поисковая активность и адаптация. — 2-е изд. — Ridero, 2015. — 274 с.
9. Wagner C., Strohmaier M., Olteanu A. et al. (2021). Measuring algorithmically infused societies. Nature. — Vol. 595. — P. 197–204. — DOI 10.1038/s41586-021-03666-1.

УДК 372.851

ЭВРИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ОБУЧЕНИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

ДУБОВЕЦ ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

преподаватель математики,
«Федеральное государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Санкт-Петербургское суворовское военное училище Министерства обороны Российской Федерации»

Аннотация: в статье приводится актуальность эвристического обучения в современном обществе и его функции; рассматриваются примеры использования эвристического метода обучения на уроках математики, являющегося эффективным инструментом для реализации развития творческой активности учащихся в образовательном процессе.

Ключевые слова: эвристический метод, развивающее обучение, креативное мышление, личностно-ориентированное обучение, решений задач.

THE HEURISTIC METHOD AS A MEANS OF A PERSONALITY –ORIENTED APPROACH IN TEACHING MATHEMATICS LESSONS

Dubovets Ekaterina Alexandrovna

Abstract: the article presents the relevance of heuristic learning in modern society and its functions; it examines examples of using the heuristic method of teaching in mathematics lessons, which is an effective tool for the development of students' creative activity in the educational process.

Key words: heuristic method, developmental learning, creative thinking, personality-oriented learning, problem solving.

Актуальность эвристического обучения заключается в его способности отказаться от шаблонных знаний и умений, основываясь на исследовании и поиске информации. В наши дни, когда общество становится все более информатизированным, объем информации быстро увеличивается, а знания быстро устаревают, эвристическое обучение предлагает новые пути для личностного и профессионального развития.

Современный человек сталкивается с неуклонным ростом информации, что требует от него различных качеств и навыков. Изобретательность, инициативность, предприимчивость, способность быстро и правильно принимать решения – все это является необходимым для успешной адаптации к информационному потоку. Но без умения работать творчески и самостоятельно невозможно достичь этих целей. Для того чтобы соответствовать изменяющимся условиям, школа должна скорее всего сосредоточить свое внимание на развитии творческих способностей учащихся и формировании активных личностей.

Врожденный потенциал для творческого мышления присутствует у каждого ребенка, однако необходимо знать, как его раскрыть и развить. Для успешной адаптации выпускников в мире, где важны не только знания из школьных программ, но и умение творчески применять их для решения различных задач, необходима педагогическая деятельность, направленная на творческое развитие учащихся.

В связи с этим проблема развития творческого мышления через использование эвристического метода обучения является одной из наиболее актуальных.

Эвристика (от греч. *heurisko* - нахожу) - методология научного исследования, методика обучения, основанная на открытии или догадке.

Эвристический метод обучения является основным компонентом проблемного и развивающего обучения. Он обладает своей уникальной спецификой, которая отличает его от других методов обучения. Эвристическое обучение тесно связано также с личностно-ориентированным обучением.

Главной задачей эвристического метода обучения является стимулирование активного участия учащихся в поиске решений для задач, поставленных преподавателем или самими учащимися. Важнейшей целью этого метода является развитие креативного мышления и подхода к решению возникающих ситуаций.

В основе эвристического метода лежат несколько ключевых функций, которые играют важную роль в процессе обучения и развития учащихся. Среди них самостоятельное усвоение знаний и развитие навыков действий, способствующих креативному мышлению. Также этот метод способствует обнаружению новых аспектов изучаемого объекта, которые ранее могли остаться незамеченными. Он также способен преобразовывать уже известные способы деятельности и стимулировать создание новых, что способствует развитию ума, мыслительных навыков и формированию познавательных умений у учащихся. Важной составляющей эвристического метода является обучение учащихся активным методам познавательного общения, что способствует развитию их мотивации к учению и достижению наилучших результатов.

Рассмотрим несколько примеров использования эвристического метода обучения на уроках математики.

1. Урок алгебры в 7 классе по теме «Одночлен и его стандартный вид».

Задание. Представьте настроение вашего сегодняшнего дня как одночлен, анализирующий его коэффициенты и переменные. Разберитесь, что конкретно влияет на ваше настроение и в какой степени. Следующий вопрос возникает: если мы приведем одночлен настроения к его стандартному виду, будет ли он также точно отражать ваше текущее настроение, или это исключение из правил математики?

2. Урок алгебры в 7 классе по теме «Степень и ее свойства».

Задание. В наше время на телевидении нас атакуют рекламными объявлениями о всем подряд: от еды до техники и лекарств. И это не удивительно, ведь спрос порождает предложение. Представьте себе, что вы молодые предприниматели, владеющие магазином, специализирующимся на степенях. Ваша задача – создать привлекательный рекламный буклет, который расскажет о глубоком мире числовых степеней и заинтересует наибольшее количество людей. В этом буклете нужно подробно описать все свойства и особенности степени числа, использовать увлекательные исторические факты, а также показать, как важна степень числа в повседневной жизни.

3. Эвристическая беседа.

В процессе урока, учитель может строить беседу, чтобы объяснять новый материал. Ученикам задаются вопросы о том, что они изучили вчера и что планируют выяснить сегодня, а также о взаимосвязи между этими двумя знаниями. Но стоит помнить, что такие вопросы не всегда подталкивают учеников к активной мыслительной и познавательной активности. Поэтому эвристический метод беседы оказывается эффективным, поскольку он активизирует не только познавательные процессы, но и подстегивает желание исследовать и искать новую информацию. Практика показывает, что такие беседы учат учащихся самостоятельно решать познавательные задачи, соответствующие их способностям.

В процессе обучения учитель не только пересказывает учебный материал, но и задает вопросы учащимся, которые позволяют им самостоятельно решать интересные задачи. Это включает предположения, истолкование фактов, выводы из опыта и так далее.

Использование эвристических бесед в обучении не только привлекает учащихся к активному поиску, но и увеличивает их интерес к изучаемому предмету, в том числе школьной математике. Беседы также способствуют активизации мыслительного процесса, осознанному пониманию учебного материала. Они помогают учащимся развивать интеллектуальные навыки, такие как анализ, обобщение,

сравнение и т.д., которые позволяют решать эвристические задачи.

4. Составление опорных сигналов.

Математические закономерности укрепляются и полностью осваиваются путем тщательного поиска правил в системе небольшого, но выразительного набора знаков и схем. Эти знаки и схемы создаются учащимися самостоятельно. Чтобы быть эффективными, индивидуальные опорные схемы должны быть богатыми информацией, заметными и контрастными, подкрепленными примерами и легко понятными при интерпретации.

5. Урок геометрии в 7 классе по теме «Признаки равенства треугольников».

Задание. После изучения всех признаков равенства треугольников, учащиеся получают задание схематически изобразить их, соблюдая требования, предъявляемые к основополагающим схемам. Необходимо строго придерживаться порядка признаков равенства треугольников и располагать текстовые, схематические и символические обозначения на листе согласно правилам. Важно делать упор на то, что схемы должны быть доступными и понятными не только для их авторов, но и для их соседей по парте.

6. Урок геометрии в 7 классе по теме «Параллельные прямые и их свойства».

Задание. Как гласит известная поговорка: «Человек без цели – бесцельный человек». Можно ли применить эту мудрость к обучению? Если ответ положительный, то обратите внимание на название раздела «Параллельные прямые» и составьте список своих целей для изучения каждого подраздела. Для того чтобы сформулировать собственные цели, вы можете задать себе следующие вопросы: что я хочу выяснить; что я хочу создать; что я хочу осознать; что я хочу изучить; что я хочу разработать; что я хочу научиться строить; что я хочу научиться решать и т. д.

Подводя итог, можно утверждать, что эвристический метод играет ключевую роль в развитии творческой активности учащихся в процессе обучения математике. Уроки, основанные на эвристике, имеют высокую ценность, поскольку они способствуют формированию у учеников навыков самостоятельного мышления, стимулируют развитие их собственной точки зрения и миропонимания. Решение творческих задач позволяет учащимся пройти через все этапы творческого мышления.

Список источников

1. Хуторской А.В. «Эвристическое обучение», Москва, 2000.
2. Богословская Д.Б. Об эвристической функции модели проблемной ситуации //сб. «Проблемы эвристики». – М.: изд-во «Высшая школа», 1969.
3. Алгебра. 7 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений/ [Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова, М. И. Шабунин]. – М. : Просвещение, 2012., – 319 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 373

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ДИЛЕВСКАЯ ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА,
КАРТАШОВА АННА АНАТОЛЬЕВНА,
ПЛАКСИНА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
НОСОВА ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВНА

воспитатели
МБДОУ «Детский сад «Золушка»,
г. Тамбов

Аннотация: Коллектив авторов статьи делится своим практическим опытом формирования у дошкольников основ представлений о патриотизме и трансляции им нравственности и вечных ценностей в процессе занятий физической культурой с учетом спортивных интересов и увлечений, бытующих в семье.

Ключевые слова: патриотизм, физическая культура, нравственность, семья, дошкольники.

MORAL AND PATRIOTIC EDUCATION OF PRESCHOOLERS BY MEANS OF PHYSICAL CULTURE

Dilevskaya Tatyana Alekseevna,
Kartashova Anna Anatolyevna,
Plaksina Anastasia Alexandrovna,
Nosova Olga Vasilyevna

Abstract: The team of authors of the article shares their practical experience in forming the foundations of ideas about patriotism among preschoolers and broadcasting morality and eternal values to them in the process of physical education, taking into account sports interests and hobbies that exist in the family.

Key words: patriotism, physical education, morality, family, preschoolers.

Понятие «патриотизм» было заимствовано французами из греческого πατριός, что означает «отеческий», и использовано в форме patriote - «соотечественник». Данное понятие прочно вошло в политический дискурс западноевропейских стран в XVII в., пройдя путь от понимания его как «беззаветного служения монарху» до трактовки как «гражданской позиции», выражающейся в любви к Родине, никак не связанной с государственным устройством. Таким образом, уже в эпоху Просвещения патриотическому воспитанию придавалось большое значение.

Попытка ввести воспитание патриотизма в России на государственном уровне сначала была предпринята в XIX веке, а свое активное распространение получила в постсталинскую эпоху. Именно тогда патриотическое воспитание стало вводиться в высших учебных заведениях, техникумах, школах и детских садах. В настоящий момент создается большое количество программ, суть которых состоит в воспитании у дошкольников бережного отношения к традициям своего Отечества и его защите, но и в уважении семейных традиций, что и является основой нравственно-патриотического воспитания.

Проблеме нравственно-патриотического воспитания в советской России уделялось довольно

много внимания. Например, К.Д. Ушинский настаивал на том, что патриотическое отношение к Отечеству воспитывается через русские сказки, транслирующие вечные ценности, свойственные именно русскому народу [4, с.456]. В.В. Сухомлинский утверждал, что формирование патриотизма должно начинаться с детства, так как ребенок до семилетнего возраста получает 70% всей информации о мире [3, с.358]. По словам Н.А. Добролюбова, внушать стремление к доброму и прекрасному детям следует в самом раннем возрасте [1, с. 205].

Российская Федерация многонациональна, поликультурна и полирелигиозна. Дальнейшее укрепление и развитие российской государственности в позитивном ключе, обеспечение мирного сосуществования представителей разных национальностей возможно посредством нравственно-патриотического воспитания, прежде всего, детей дошкольного возраста. Одним из направлений воспитания является привитие основ здорового образа жизни и развития навыков единоборств, что требует усиления и увеличения занятий физической культурой с дальнейшей фиксацией и констатацией результатов.

К сожалению, за последние несколько десятков лет понятие «патриотизм» в рамках российской государственности и его трансляции молодому поколению в рамках школьных и вузовских программ, средствами массовой информации и т.д. претерпел просто глобальные изменения. Создается впечатление, что осуществлен возврат в Средневековье, когда, как уже было написано выше, патриотами называли тех, кто поклоняется перед монархической властью. Современная ситуация диктует нам актуальную необходимость возродить понятие истинного патриотизма, а это возможно сделать только в рамках детского дошкольного учреждения.

Желание защитить своих близких и свою родину, как одна из составляющих патриотизма, формируется в процессе физической подготовки. В течение нескольких занятий дошкольники начинают понимать, что натренированность физической силы становится основой силы духа. Поэтому регулярные занятия физической культурой и спортом способствуют формированию силы воли, чувства гордости за родную страну, силы духа, позволяющих считать себя готовым к защите своей Родины. Восприятие нравственных основ человеческой жизни, формирование чувства долга, любви к родному дому, семье, стране наиболее активно проходит в возрасте от четырех до семи лет, т.е. в рамках детского дошкольного учреждения.

Детское дошкольное учреждение разрабатывая программы патриотического воспитания ставит перед собой следующие цели:

1. обеспечение условий и мотивации, которые способствуют формированию основ патриотизма;
2. «возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности» [2].

В возрасте, который определяется, как дошкольный, дети в большинстве своем очень любопытны, активны и, конечно, подвижны. При правильном выборе методических рекомендаций, детей легко замотивировать на получение того или иного опыта, различных навыков. Они с энтузиазмом участвуют в любых соревнованиях, конкурсах, театральных и литературно-музыкальных постановках. В это время основная задача воспитателя — не упустить благоприятный момент и в доступной форме донести до каждого ребенка сами понятия нравственности и патриотизма, заложить духовную основу с учетом семейных традиций и ценностей.

Методика, которую авторы используют в своей практике, целиком и полностью основана на семейных спортивных традициях дошкольников. Опрос детей и родителей показал, что большинство семей не только регулярно смотрят трансляции соревнований по различным видам спорта с участием национальных команд, но и активно практикуют занятия летними и зимними видами спорта в городе, а также физической культурой дома. В этих семьях родители направляют познавательную и двигательную активность детей-дошкольников в нужное русло — на гармоничное развитие своего тела, на умение играть в команде, на принятие ценностей культуры своего народа. При проведении занятий физической культурой в рамках детского дошкольного учреждения, в соответствии с разработанной мето-

дикой, используются элементы спортивных, прежде всего, дворовых игр разных народов, доступные дошкольникам элементы спортивных состязаний.

Реалии современной России таковы, что взаимопроникновение культур народов ее населяющих начинается уже с детских дошкольных учреждений. Именно это дает широкие возможности воспитания патриотизма в истинном значении этого слова. Ведь патриот — это не только человек, любящий свою родину и готовый к ее защите, но это еще и личность, уважающая традиции и обычаи других народов, населяющих его многонациональную страну. Кроме того, понятие патриотизма включает в себя умение гордиться достижениями своей Родины и нести ответственность за ее провалы. На занятиях физической культурой с дошкольниками можно проследить какими видами спорта увлечены в конкретной семье, насколько в ребенка уже заложен потенциал патриотизма. Как известно, ребенок склонен полноценно воспитываться на деятельности, доставляющей ему радость. Поскольку организовать самому себе такую деятельность ребенок не способен, задача воспитателя помочь дошкольнику раскрыть в себе соответствующие способности.

Кроме того, воспитание патриотизма подразумевает, что участвующий в этом педагог сам является истинным патриотом, поскольку ребенку свойственно подражательное поведение, эмоциональная отзывчивость и искренность чувств. Полученные в детстве знания, пережитые глубокие эмоции и яркие впечатления детства остаются с человеком на всю жизнь и формируют у ребенка такие черты характера, которые помогут ему стать патриотом и гражданином своей страны.

Список источников

1. Добролюбов Н.А. Русская цивилизация, сочиненная г. Жеребцовым // Педагогическое наследие: Белинский В.Г., Герцен А.И., Чернышевский Н.Г., Добролюбов Н.А. / сост. А.Ф. Смирнов. - М.: Педагогика, 1988. - 496 с.
2. Постановление Главы Волоколамского муниципального района Московской области //ivo.garant.ru
3. Сухомлинский, В.А. Избранные педагогические сочинения: В 3-х т. Т. 3 / Сост. О.С. Богданова, В.З. Смаль, А.И. Сухомлинская / В.А. Сухомлинский. М.: Педагогика, 1981. - 640 с.
4. Ушинский, К.Д. Избранные труды [Текст]: в 4 кн. Кн. 1. Проблемы педагогики / К.Д. Ушинский. -М.: Дрофа, 2005. - 638 с.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

ЯВОРСКАЯ ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА

учитель начальных классов

Частное образовательное учреждение «Ноябрьская Православная гимназия»

Аннотация: в статье приведены теоретические аспекты взаимодействия педагога с родителями первоклассников как психолого-педагогическая проблема. Особенности школьной адаптации первоклассников. Анализ современных технологий работы учителя с семьёй. Формы и методы работы классного руководителя с родителями.

Ключевые слова: адаптация, школьник, первоклассник, родители, взаимодействие.

FEATURES OF WORKING WITH PARENTS OF FIRST GRADERS

Yavorskaya Lyudmila Ivanovna

Как известно, в первый раз в первый класс идет не только ребенок, но и его родители. Это период - один из этапов жизненного цикла семьи, связанного с моментом, когда дети выходят во внешний мир. Он очень ответственный и волнующий. Он также познавательный, в том числе и для родителей, готовых учиться лучше понимать своих детей.

Сегодня поговорим о роли работы учителя с семьёй в первом классе, о помощи учителя и родителей в адаптации детей к школе, о формах и методах работы учителя с родителями первоклассников, из опыта работы с родителями первоклассников.

Цели учителя конкретизированы в задачи: знакомить родителей с перспективами развития детского коллектива и дать им возможность стать активными участниками классных дел; проводить просвещение родителей по вопросам семейного воспитания и психологического просвещения с привлечением различных специалистов, возможно, из среды самих же родителей, принятие совместных решений по вопросам взаимодействия классного коллектива.

Основными социальными микросредами ребёнка являются семья и школа. Однако не всегда взрослые члены семьи имеют опыт для здорового воспитания ребёнка. [1, с.43,44]

Роль учителя при взаимодействии с семьями учеников в первом классе зависит от сотрудничества обеих сторон. Эффективность всестороннего воспитания ребёнка сильно зависит от взаимодействия школы и семьи. Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от работы учителей зависит то, как родители относятся к воспитанию, обучению и развитию своих детей, и участвуют в их школьной жизни. В современной школе семья рассматривается как заказчик и союзник в воспитании и обучении детей. Ещё В.А. Сухомлинский писал: «Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям счастье».

Взаимодействие семьи и школы – это вечная тема, которая актуальна до сегодняшнего дня. Семья вместе со школой выступает самым главным инструментом не только воспитательного процесса, но и целого общества.

Особенности психологического и физиологического развития детей младшего школьного возраста зависят от постоянного взаимодействия родителей и учителя, так же от общения со сверстниками. Без помощи самых близких людей невозможно достичь высоких результатов в воспитании.

Следовательно, школа и семья были и являются взаимосвязаны. В начальных классах связь

школы с семьей (родителями) осуществляет учитель. Для ребенка-первоклассника взаимопонимание учителя и родителей является важным этапом в правильном и качественном воспитании и развитии. Общение учителя с родителями учащихся влияет на процесс формирования личности ребёнка, на процесс его обучения и взаимодействие в коллективе.

Учитель может помочь родителям в адаптации детей к школе.

Главное требование — это постоянное сотрудничество ребёнка с другими членами семьи.

Следующим условием успешного воспитания и развития является выработка у ребёнка умения преодолевать трудности. Важно приучить детей начатое дело доводить до конца. Многие родители понимают, насколько важно у ребёнка желание учиться, поэтому они рассказывают ребёнку о школе, об учителях и о знаниях, приобретаемых в школе. Все это вызывает желание учиться, создаёт положительное отношение к школе. [2, с. 2]

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала.

1. *Индивидуальные*: посещение семей учащихся на дому, беседы с родителями в школе;
2. *Групповые*: взаимная работа учителя и родителей на уроках, когда родители помогают учителю вести урок;
3. *Коллективные*: классные собрания, общешкольные родительские собрания, совместные внеклассные мероприятия.
4. *Методы изучения семей*:
 - Наблюдение.
 - Беседы с родителями.
 - Тестирование.
 - Анкетирование.
 - Входная диагностика.
 - Анализ детских рассказов и рисунков и др.[4, с.16]

Из опыта работы с родителями первоклассников

Одной из традиций Православной гимназии является посещение детьми, родителями и учителями общегимназической литургии. Дети воспитываются в вере православной, смотря на старших, учатся быть настоящими христианами.

Организация оздоровительных и развлекательных внеклассных мероприятий вместе с учителем и семьей, воспитывают дружелюбие не только между детьми, но и родителями.

Воспитание начинается с родителей, так как школы для обучения родителей основам воспитания детей нет. Учитель становится основной опорой для родителей в воспитании и обучении. На первом родительском собрании первоклассников, я предлагаю родителям посмотреть поучительный видео сюжет «Дети учатся на примере», где ярко выражен метод собственного примера.

Классный руководитель является опорой и первым помощником в воспитании и обучении детей, давать советы и способствовать всестороннему развитию подрастающего поколения. Так как роль семьи в воспитании и развитии учеников способствует к школьным успехам. Если учитель и родители действуют согласованно, обычно лучше осуществляется учебно-воспитательная работа в школе и более правильно ведется воспитание детей в семье.

Список источников

1. Дыкан Л. Б., Кукушин В. С., Трушкин А. Г. Педагогическая валеология. – М. – Ростов н/Д: ГинГо, 2001.
2. Кукушин В. С. Введение в педагогическую деятельность. – М. – Ростов н/Д: МарТ, 2004.
3. Кукушин В. С. Общие основы педагогики. – М. – Ростов н/Д: МарТ, 2002.
4. Кукушин В. С. Теория и методика воспитательной работы. – М. – Ростов н/Д: МарТ, 2004.
5. Рябов А.Е. Что определяет отношение родителей к учителям, работающим в начальной школе? //Начальная школа - 2001 г. - № 4.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 372.8

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА УРОКАХ МУЗЫКИ И ЛИТЕРАТУРЫ С ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

АРШАВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

учитель музыки
МАОУ СОШ № 100
Свердловская область,
г. Нижний Тагил

Аннотация. Автор в статье делится опытом, как сделать обучение наиболее эффективным. Средством для решения проблемы низкой эффективности обучения автор выбирает информационные технологии, которые позволяют сформировать у учеников эмоционально - положительное отношение к музыке и литературе и добиться более высоких результатов обучения.

Ключевые слова: коммуникативные компетенции, информационные технологии, исследовательско-поисковый характер учебной деятельности.

FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCIES IN MUSIC AND LITERATURE LESSONS USING INFORMATION TECHNOLOGY

Arshava Irina Vladimirovna

Annotation. The author in the article shares his experience on how to make learning the most effective. The author chooses information technologies as a means to solve the problem of low learning efficiency, which allow students to form an emotionally positive attitude towards music and literature and achieve higher learning outcomes.

Key words: communicative competencies, information technology, research and search nature of educational activities.

Многие современные школы активно включились в процесс модернизации российской системы образования через применение в учебном процессе современных информационных технологий [2, 8, 9]. Среди ключевых компетенций особое внимание уделяется коммуникативным компетенциям, которые направлены в первую очередь на взаимодействие с людьми в современном обществе.

Музыка и литература как предметы гуманитарной направленности немислимы без использования на уроках информационных технологий, которые позволяют учителю не только сделать урок ярким, эмоционально окрашенным, но и помогают превратить процесс из репродуктивного в продуктивный, в котором ученик из объекта становится субъектом деятельности. Такое учение делает процесс эффективным, при котором учащийся учится задавать нетривиальные вопросы, учится отвечать на них, когда ему его одноклассники задают подобные вопросы; учится обосновывать свою точку зрения и убеждать оппонента. Ученик способен правильно понимать и принимать критику и умеет сам давать оценку противоположным точкам зрения [5, 6, 7, 9]. Как можно организовать такое обучение?

Современные ученые и педагоги практики изучают огромные возможности применения в учебном процессе информационных технологий и доказывают их эффективность [3, 4, 5, 11].

Наш опыт также показывает, что включение информационных технологий в уроки литературы и музыки, существенно повышает эффективность учебного процесса. В частности, обобщение темы интереснее проводить в игровой интерактивной форме «Своя игра», с применением интерактивных кроссвордов и ребусов, тестов в Яндекс и Гугл системах, использованием видео с записями лучших образцов классической музыки, фрагментов и балетных и оперных спектаклей, мюзиклов и рок-опер, что облегчает работу учителя и положительно влияет на развитие коммуникативных компетенций у учащихся.

Следующей особенностью проведения уроков является презентация, которую учащиеся самостоятельно готовят к урокам литературы и музыки по темам: «Цой жив?», «Импрессионизм в музыке и живописи», «М.Ю. Лермонтов - поэт и музыкант?». Создают мерч, например, к мюзиклу «Ромео и Джульетта», балету «Щелкунчик», готовят небольшой видеоролик – концерт с понравившимися фрагментами классической музыки, с которой познакомились на уроках - это современно и интересно!

Итоговым заданием по музыке в 8 классе может стать проект, где ученики самостоятельно работают с электронными информационными ресурсами, с аудиоинформацией. Но главная задача в такой работе – это представление итогового продукта. Например, в проекте «Культурные центры моего города» учащиеся представляют афишу культурных мероприятий на месяц (с разными ссылками на концерты или спектакли). В работе «Влияние классической музыки на организм человека» ученики составляют плейлист с музыкой, которая может положительно влиять на человека. В проекте «Роль музыки в создании эмоциональной атмосферы в компьютерных играх» автор сделал подборку музыки из известных компьютерных игр, в ней он показал, какие эмоции можно ощутить, послушав тот или иной трек. После защиты проектов ученики обсуждают итоги своей работы, оценивают коллективную и индивидуальную деятельность, соотносят полученный результат с ожидаемыми целями, оценивают вклад друг друга в общий результат, строят дальнейшие планы, что, безусловно также положительно влияет на развитие коммуникативных компетенций учеников.

«Настоящим открытием в учебном процессе стало создание школьных видеороликов. Такой вид деятельности пробуждает неподдельный интерес к искусству, а также является мощным фактором развития коммуникативных компетенций. Особенно яркой становится реакция детей, когда с экрана они видят, как их сверстники берут виртуальное интервью (здесь и театрализация, и актёрская игра) у великих композиторов и культурных деятелей на темы: «Один день с Булатом Окуджавой», «Пушкин в Михайловском», «Иерей Николай о музыке в Храме» и др. [1, С. 23].

Такая организация учебного процесса позволяет избежать формализма, скуки на уроке, пассивного восприятия информации, безучастного отношения к прослушиванию классики, неудовлетворительного эмоционального отношения, однообразия, пассивности.

Урок литературы и музыки с применением информационных технологий меняет парадигму учения, ставит ученика в активного деятеля, повышает интерес и развивает у них коммуникативные компетенции.

Ученики чаще выбирают в 9 классе по учебному предмету музыка защиту проекта, потому что есть возможность рассказать о том, что их интересует, чем они занимаются сами – именно это подрастает компетентностный подход и применение знаний на практике. Вся эта работа помогает подрастку поверить в собственные силы и реализовать свои знания, умения и навыки в повседневной жизни.

Вывод. Информационно-коммуникационные технологии положительно влияют на формирование на уроках музыки и литературы коммуникативных компетенций учащихся. Условиями эффективности можно выделить следующие:

- а) компьютерные технологии постоянно совершенствуются, поэтому учителю следует постоянно обучаться новым приемам и способам подачи информации;
- б) компьютерные технологии применимы на занятиях любых типов и в любой момент урока;
- в) важно не использовать компьютерные технологии чрезмерно, их применение должно быть уместно и педагогически оправдано.

Список источников

1. Аршава И.В. «О, верю, верю, счастье есть...» Вечер, посвященный жизни и творчеству Сергея Есенина. // Музыка в школе. - 2021.- №4. - С. 23.
2. Гафурова, Н.В. Педагогическое применение мультимедиа средств [Текст]: учеб. пособие / Н.В. Гафурова, Е.Ю. Чурилова. - 2-е изд. перераб. и доп. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2015. - 204 с.
3. Зауторова, Э. В. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в деятельность ведомственного вуза. / Э.В. Зауторова, Ф.И. Кевля // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2022. - №1(82). - С. 13-16.
4. Кармаев, А.А. Цифровизация проектной деятельности школьников: проблемы и перспективы / А.А. Кармаев, С.В. Ким // Муниципальное образование: инновации и эксперимент.- 2020. - №3 (72). - С. 69-73.
5. Кубрушко, П.Ф. Подготовка педагогов профессионального обучения к работе в электронной информационно-образовательной среде / П.Ф. Кубрушко, Д.О. Еприкян // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2022.- №4 (85). - С. 20-25.
6. Лазарев, Б.Н. Ознакомление младших школьников с русской православной музыкой. / Б.Н. Лазарев // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2023. - № 5(92). - С. 52-55.
7. Магомедова, А. Г. Реализация компетентностного подхода в контексте влияния музыки на здоровье учащегося / А. Г. Магомедова, М. С. Гусейнов, Т. М. Солодкова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2020.- № 5(74). - С. 32-37.
8. Новикова, Г.П., Бакланова Т.И. Перспективы повышения научного потенциала педагогов-музыкантов дополнительного профессионального образования. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2020. - №2 (71). - С.9-16.
9. Роготнева, А.В. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС [Текст]: метод. пособие /А.В. Роготнева, Л.Н. Тарасова. - М.: ВЛАДОС, 2015. - 120 с.
10. Трофимова, Е. Д. Музыкальная терапия в нормализации эмоционально-волевой сферы младшего школьника / Е. Д. Трофимова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2022. – № 3(84). – С. 49-54.
11. Уваров, А.Ю. Информатизация школы: вчера, сегодня, завтра [Текст]: метод. пособие / А.Ю. Уваров. - М: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2011. - 484 с.

УДК: 364-787.24

ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ «ЗНАМЯ ПОБЕДИТЕЛЯ»

АФОНИНА ЛЮДМИЛА ВАСИЛЬЕВНА,

учитель русского языка и литературы

ГОНЧАРОВА ВИКТОРИЯ ВАСИЛЬЕВНА,заместитель директора по воспитательной работе
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №45
им. Маршала Советского Союза Г.К. Жукова» г. Калуги**БУЯНОВ АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ,**

к.псх.н., доц., в.н.с.

ЛОБЫНЦЕВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА

к.п.н., в.н.с.

ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания»

Аннотация: статья посвящена особенностям социально-педагогического сопровождения семейного воспитания. В статье представлено описание конкретной технологии «Знамя победителя», которая состоит из последовательно развертывающихся этапов. Данная технология реализуется в рамках гражданско-патриотического воспитания обучающихся в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания. Статья будет интересна классным руководителям, педагогам-психологам, администрации общеобразовательных организаций, выстраивающих работу с родителями.

Ключевые слова: семейное воспитание, гражданско-патриотическое воспитание, ценности, традиционные ценности, социально-педагогическое сопровождение, технология социально-педагогического сопровождения семьи.

TECHNOLOGY OF SOCIAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF FAMILY EDUCATION «THE BANNER OF THE WINNER»

**Afonina Lyudmila Vasilyevna,
Goncharova Victoria Vasilyevna,
Buyanov Alexander Alexandrovich,
Lobyntseva Svetlana Viktorovna**

Abstract: the article is devoted to the peculiarities of socio-pedagogical support of family education. The article describes a specific technology "Winner's Banner", which consists of sequentially unfolding stages. This technology is implemented within the framework of civil and patriotic education of students in accordance with the Federal Work program of education. The article will be of interest to classroom teachers, educational psychologists, and the administration of educational organizations that build work with parents.

Key words: family education, civic and patriotic education, values, traditional values, socio-pedagogical support, technology of socio-pedagogical support of the family.

В нормативной правовой базе, определяющей и регламентирующей особенности образовательной деятельности в Российской Федерации (Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и пр. документы), подчеркивается приоритетная роль семьи в вопросах воспитания детей, важность соблюдения прав родителей, кооперации и сотрудничества субъектов системы воспитания с целью совершенствования содержания и условий воспитания подрастающего поколения России. Все данные положения акцентируют внимание на том, что сегодня образовательные организации, выстраивая воспитательную работу, должны охватывать своей деятельностью не только детей, но и родителей (законных представителей) и в целом семью.

Под воспитанием в рамках данной работы мы будем понимать социальную деятельность, осуществляемую в специально созданных условиях, способствующих развитию потенциала человека, его способностей и возможностей, и направленную на передачу общественных ценностей от старшего поколения к младшему в интересах самого человека, семьи, общества и государства.

Однако не любые ценности лежат в фокусе воспитательного процесса. Конкретные транслируемые ценности представлены в Федеральных рабочих программах воспитания (далее – ФРПВ), которые как составные части Федеральных образовательных программ реализуются в образовательных организациях (ДОО, ОО и СПО) Российской Федерации с 1 сентября 2023 года. Эти же ценности лежат и в основе выделяемых в ФРПВ направлений воспитательной деятельности. Все они входят в число традиционных российских духовно-нравственных ценностей, сохранение и укрепление которых – важный аспект государственной политики.

Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России [1, с. 2].

В контексте конкретной семьи традицию можно рассмотреть как механизм сохранения и наследования ценностей как ориентиров, объединяющих членов семьи общностью мировоззрения, верования, способов и механизмов жизнедеятельности. Тогда более узкую и специфичную традицию семейного воспитания, вслед за И.А. Лыковой и А.А. Майером, можно понимать как интеграцию разных аспектов жизнедеятельности семьи в целях приобщения молодого поколения к ценностям в процессе открытия культурных (универсальных) и личностных (уникальных) смыслов [2, с. 206].

Традиции не являются константной составляющей жизни какой-либо социальной группы. Все они претерпевают определенные динамические изменения и колебания, их актуальность под влиянием множества внешних и внутренних переменных то возрастает, то угасает. В какой-то момент времени может возникнуть новая традиция или наоборот – традиция вполне может прекратить свое существование.

Одной из форм поддержания и развития существующей семейной традиции или становления новой традиции может выступать социально-педагогическое сопровождение семьи, организуемое образовательной организацией.

В.П. Голованов, анализируя понятие «социально-педагогическое сопровождение» применительно к семье, приходит к выводу, что в широком смысле – это совместная деятельность социальных и культурно-образовательных институтов, а также иных представителей государственных и негосударственных структур и сферы бизнеса, на платформе последовательных составляющих: обоснование идеи, создание среды, расширение пространства, активизация ресурсов семьи и анализ результатов, с целью достижения более высоких показателей воспитанности детей. В более узком смысле это – комплексная технология, особая культура поддержки и помощи семье в решении задач семейного воспитания ребенка [3, с. 127-128].

В схожем контексте определяют социально-педагогическое сопровождение семейного воспитания и сотрудники ФГБНУ ИИДСВ, считая, что это взаимодействие педагога (специалиста) с родителями (или лицами, их замещающими), направленное на актуализацию воспитательного потенциала семьи и создание условий, повышающих эффективность ее воспитательной функции [4, с. 169].

Семейное воспитание осуществляется по тем же направлениям, что и воспитание в образовательных организациях. Поэтому вполне логично и уместно будет оценивать эффективность семейного образования в контексте достижения ценностно-целевых ориентиров по тому или иному направлению воспитания. Рассматривая социально-педагогическое сопровождение семейного воспитания через технологическую призму формирования ценностных ориентаций детей, можно согласиться, что технология «представляет собой алгоритм взаимодействия субъектов воспитания по развитию социально-ценностных отношений, обеспечивающий достижение воспитательного результата, способствующего успешной интеграции ребенка в социуме» [5, с. 169].

Рассмотрим технологию социально-психологического сопровождения семейного воспитания на конкретном примере, в котором будет представлен алгоритм взаимодействия классного руководителя и семьи в рамках гражданско-патриотического воспитания.

Технология социально-педагогического сопровождения семейного воспитания «Знамя победителя»

Технология направлена на развитие чувства сопричастности к истории своей семьи, своей малой родины, на развитие у обучающихся навыков работы по поиску, систематизации и сохранению материалов, отражающих события Великой Отечественной войны.

Технология реализуется в рамках **гражданско-патриотического воспитания** обучающихся в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания.

Воспитательные задачи решаются посредством участия семей в создании «Знамени победителя» на основе поисковой деятельности обучающихся и их родителей о родственниках-участниках Великой Отечественной войны и формировании интереса к истории своей семьи и сохранению памяти о героях Великой Отечественной войны.

Цель технологии – социально-педагогическое сопровождение семейного воспитания детей в части формирования интереса к истории своей семьи, малой родины и Отечества, чувства принадлежности, уважения и ценностного отношения к историческому и культурному наследию страны.

Основными **задачами технологии** являются:

- 1) привлечение участников к работе по возрождению и сохранению духовно-нравственных ценностей своей семьи и Отечества;
- 2) развитие чувства патриотизма у участников реализации технологии;
- 3) формирование и укрепление межпоколенных связей, активной жизненной позиции участников посредством совместного изучения семейного архива и участия в оформлении «Знамени победителя»;
- 4) развитие у участников навыков работы по поиску информации о судьбе родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне.

Технология реализуется в формате очных, дистанционных и гибридных встреч, проводящихся ежемесячно в течение одного учебного года. Ориентировочно в рамках реализации технологии организуется 9-12 встреч с родителями и около пяти встреч с обучающимися. Длительность каждой встречи варьируется от одного до двух академических часов.

Для реализации технологии необходимо наличие следующих разноплановых **ресурсов**: полотно знамен, древко для знамени, копировальная техника, принтер для изготовления карточек, доступ к архивам (при необходимости), договор с организацией на оказание типографских услуг, подготовленная знаменная группа, сценарный план торжественных мероприятий, подготовленное помещение на территории образовательной организации или за ее пределами, приспособленное для проведения встреч и мастер-классов.

Реализация технологии включает в себя несколько последовательно разворачивающихся **этапов**.

1. Проектирование. На данном этапе разрабатывается (чаще всего это делает реализующий технологию классный руководитель) общий примерный план проведения встреч в рамках реализации

технологии, проектируется установочное мероприятие.

2. Информирование. Основная часть данного этапа проходит на установочном мероприятии: для учеников это обычно классный час, на котором им рассказывают о сущности технологии, для родителей классической формой взаимодействия выступает родительское собрание. Также в рамках установочного мероприятия может быть организована экскурсия по пространству музея школы с планированием места для размещения «Знамени победителя». В целом, в ходе информирования классный руководитель рассказывает родителям и детям о целях и распорядке встреч, дает анонс мероприятий реализации технологии в виде примерного календарно-тематического плана взаимодействия.

3. Практика. На данном этапе классный руководитель стимулирует общесемейный интерес к сбору информации о родственниках учеников, участвовавших в Великой Отечественной войне. Далее основная активность ложится на плечи родителей (законных представителей) и детей, которые ведут поиск информации. Обычно этот этап длится от двух до трех-четырёх месяцев и заканчивается оформлением полученных данных на индивидуальной для каждого найденного родственника-участника ВОВ специальной информационной карточке.

После этого с учащимися и родителями проводятся «Уроки мужества», на которых презентуются собранные на карточках материалы. Финальной стадией практического этапа является передача специалистам имен и фамилий участников ВОВ с целью их нанесения на полотнище знамени.

4. Презентация. Первая презентация «Знамени победителя» осуществляется на торжественной линейке, посвященной празднованию «Дня Победы», на которой знамя выносит группа специально обученных знаменосцев, выбранная из наиболее отличившихся и достойных учеников школы (состав группы знаменосцев можно менять от мероприятия к мероприятию, используя участие в группе в качестве мотивационного фактора в учебе или общественной деятельности). В последующем «Знамя победителя» может презентоваться на различных школьных мероприятиях и событиях. Также собранный в ходе реализации технологии материал может презентоваться в различных форматах: литературно-музыкальные постановки, торжественные линейки, классные часы, встречи с ветеранами, тематические родительские собрания и пр.

5. Рефлексия. На данном этапе осуществляется подведение и обсуждение итогов реализации технологии, проведение итоговой диагностики. Родители и дети дают обратную связь о впечатлениях от участия в технологии, о том, что они вынесли для себя и своей семьи, помогло ли им участие в технологии (если, да, то в чем конкретно), будут ли они передавать дальше (как вертикально – следующим поколениям, так и горизонтально – близким и дальним родственникам) полученную информацию о своих родственниках, участвовавших в ВОВ.

Реализация данной технологии показала, что она способствует формированию интереса к прошлому своей семьи, пониманию важности межпоколенных связей в семье, значимости истории и традиций для семьи; развитию чувства патриотизма и принадлежности к своему Отечеству, осознанию ответственности за культурное и историческое наследие малой родины и страны в целом.

Таким образом, данная технология, на практике доказавшая свою эффективность, может быть реализована практически в любой общеобразовательной организации (вполне возможно и на других ступенях и уровнях образования) в рамках гражданско-патриотического воспитания.

Список источников

1. Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей: Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202211090019> (11.11.2023)

2. Лыкова И.А., Майер А.А. Систематизация традиций семейного воспитания: социально-педагогический классификатор / И.А. Лыкова, А.А. Майер // Science for Education Today. – 2022. – Т.12. – № 5. – С. 200-224.

3. Голованов В.П. Социально-педагогическое сопровождение воспитания ребенка в семье // Педагогическое искусство. – 2022. – № 1. – С. 119-133.
4. Семейное воспитание в условиях новой социальной реальности: отечественный и зарубежный опыт: коллективная монография. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО», 2022. – 214 с.
5. Вариативная модель и социально-педагогические технологии формирования ценностных ориентаций детей посредством программирования воспитания в образовательных организациях: монография. – М.: ФГБНУ «ИИДСВ РАО». 2022. – 356 с.

Статья подготовлена в рамках реализации научно-исследовательской работы «Изменения в традициях семейного воспитания и эффективные технологии социально-педагогического сопровождения семейного воспитания ребенка» (регистрационный номер 122041900216-8, код (шифр) научной темы, присвоенной учредителем (организацией) IML Y-2023-0003)

УДК 372.8

ЗАЧЕМ НАЧИНАТЬ ПОДГОТОВКУ К ГИА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С 5 КЛАССА? (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

СОЛОДУНОВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНАучитель высшей квалификации русского языка и литературы
МАОУ СОШ №100 г. Нижний Тагил Свердловской области

Аннотация: в статье рассматриваются теоретические и практические приемы работы с обучающимися 5-7 классов на уроках русского языка и во внеурочное время для формирования практической грамотности, которая позволяет детям говорить, писать грамотно, формулировать мысли и успешно проходить итоговую аттестацию.

Ключевые слова: практическая грамотность, орфографические навыки, системная подготовка к ГИА, работа с информацией, результат.

WHY START PREPARING FOR THE GIA IN RUSSIAN FROM THE 5TH GRADE? (FROM WORK EXPERIENCE)

Solodunova Oksana Vladimirovna

Abstract: The article discusses theoretical and practical methods of working with students of grades 5-7 in the classroom and outside of school hours to form practical literacy, which allows children to speak, write competently, formulate thoughts and successfully pass the final certification.

Key words: practical literacy, spelling skills, systematic preparation for GIA, working with information, a result is needed.

Подготовка к Государственной итоговой аттестации обычно начинается с 8 класса, когда дети начинают осознавать, что им нужно будет не просто учиться, но и получить документ об образовании, пройдя независимую оценку качества полученных знаний. Но экзамены – это не самое важное, ведь результатом труда учителя русского языка становится, прежде всего, грамотный, хорошо владеющий речью ученик. Способность правильно изъясняться на родном наречии является обязательным аспектом в жизни образованного и успешного человека [1, 2]. Он обязан знать правила и уметь их применять на практике, не вызывая у собеседников неуважения и неприязни по причине наличия грубых ошибок. Но выучить все случаи необходимости проставления запятых и двоеточий, исключений, разницы между тире и дефисом оказывается невероятно сложной задачей. Ученик искренне верит, что подготовка к ОГЭ (ГИА) по русскому языку занятие не из легких - запомнить все нормы просто нереально, чем меньше времени остается до экзаменов, тем больше он впадает в отчаяние и теряет уверенность в себе.

К сожалению, в современных условиях важность владения грамотной письменной и устной речью значительно снижена. Школьники (да и многие взрослые) считают, что технические средства помогут им решить данную проблему: компьютер исправит орфографические ошибки, в интернете найдется значение слова и т.д. Технические возможности сегодняшнего мира огромны, но только для тех, кто четко умеет формулировать задачи для искусственного интеллекта, не умеющего творчески мыслить и чувствовать [4, 5].

В начальной школе ребенок учится основам речи и письма, восприятию и интерпретации текстов разных видов, а, переходя в среднее и старшее звено, он должен не просто подготовиться к ГИА, а стать грамотным человеком, обладать широким кругозором и богатой речью [9, 11].

Как качественно подготовить учащихся к аттестации знаний и получить достойный результат? [8, 10]. Многие педагоги сейчас занимаются данной проблемой и создают свои системы подготовки, используют в работе различные технологии [3, 6, 7, 9]. Но главная задача учителя - сделать так, чтобы ученики умели, хотели и могли самостоятельно добывать знания. Концепция современного образования выстроена так, что при правильном подходе учителя к итоговой аттестации ученик не будет испытывать страха перед экзаменом, для него это будет лишь очередная проверка знаний, контроль их усвоения и умения применять на практике.

Подготовка к экзаменам в 8 классе начинается традиционно с изучения актуальных КИМов и критериев оценивания, и это верно, но, начиная работать с детьми с 5 класса, учитель должен ставить в приоритете не эти задачи. Необходимо к 8 классу привести школьника, который будет уверен в своих силах, потому что материал ему будет привычен и понятен, соответственно, нужно будет только понять формы работы и принципы верного выполнения заданий. Чтобы добиться качественного результата, мы используем определенные технологии и приемы на уроках и во внеурочной деятельности уже с 5 класса.

Прежде всего, необходимо научить ребенка внимательно читать (слушать) задание и понимать его, поэтому с первых дней знакомства с новыми учениками, можно «путать» детей заданиями, которые не совпадают с заданиями учебника. Очень часто на уроке мы используем текст упражнения, а задние дается другое. Со временем дети сами начинают предлагать задания, подходящие по теме к определенному тексту упражнения. На первых порах мы обсуждаем, какие варианты выполнения задания могут быть, и учимся формулировать предложения так, чтобы не было разночтений.

Каждый рабочий урок начинаем с тематической разминки, т.е. подбираем слова к тому празднику, который обозначен в календаре в этот день: можно пользоваться календарем всемирных праздников, можно брать только праздники страны, но каждый день отмечен каким-либо значимым событием, часто несколькими, поэтому выбираем любой по ситуации и работаем по схеме.

1) выписываем 3-5 слов по теме, которые могут представлять трудности в написании или просто являются неизвестными для детей;

2) ищем значения неизвестных слов в толковом словаре и выписываем все это в словарик (с одной стороны у нас орфографический и орфоэпический словарь, с другой стороны тетради – индивидуальный толковый словарик). В конце недели пишем словарный диктант по данным словам, частично с составлением словосочетаний и толкованием;

3) пишем небольшой текст с использованием новых слов или подбираем к ним синонимы, антонимы. Уже с пятого класса дети начинают давать определения нравственным понятиям, если попадает такая тема (например, Всемирный день доброты). После определения распространяем его, т.е. пишем комментарий, который может быть разным по объему и содержанию. Это своеобразный мостик – переход к примерам, которые мы «набираем», читая произведения, выбирая интересные новости или исторические события, распределяя их по темам уже с 6-7 классов. В этом нам помогает читательский дневник, в котором детям необходимо записывать свое мнение (что понравилось или не понравилось, что «задело», какая фраза запомнилась, поступки какого героя вызвали эмоциональную реакцию и т.п.). Важно, чтобы ребенок учился размышлять самостоятельно, поэтому детям всегда объясняется, что точка зрения может быть разной, не совпадать с традиционной (есть только одно ограничение – нравственная позиция).

Выполняя упражнения, где необходимо вставить пропущенные буквы, проводим орфографический анализ таким образом:

1) подчеркиваем орфограмму;

2) выделяем ту часть слова, где находится орфограмма;

3) ищем правило (можно при этом пользоваться как печатными, так и электронными справочниками);

4) письменно объясняем орфограмму (записи делаются перед проверяемым словом или обозначаются графически);

5) верно записываем слово или вписываем букву (ребенок сам выбирает, как ему удобно делать записи).

Работая в таком режиме практически на каждом уроке и в обязательном порядке при выполнении домашнего задания, школьник довольно скоро начинает замечать, что ему все реже приходится обращаться к справочникам, т.к. повторяются не только правила, но и слова, которые нужно объяснять. Путем многократного повторения обучающийся запоминает, что приставки, например, нельзя проверить ударением, какие окончания должны быть у существительных или причастий в определенной форме, что у неизменяемых слов не нужно искать окончания и т.д. Конечно, ученик, усвоивший такой вид работы, практически не испытывает трудностей с заданиями ГИА, связанными с сопоставлением слов и правил, образованием форм слова, вставкой букв в цепочках слов на определенные правила и иных подобных заданиях.

Нужно отметить, что такая работа учит не только орфографическим навыкам и поиску необходимой информации, пользованию словарями и справочниками, но и развивает различные лингвистические умения (разделить слово на части (морфемика), знать, к каким частям речи (морфология) относятся определенные морфемы, как они могут изменяться (грамматические признаки частей речи)). В помощь ученикам даются домашние задания на электронном тренажере, когда идет не только отработка верного написания слов, но и работа над собственными ошибками. Предложенная система позволяет каждому учащемуся выполнять задания в необходимом для него количестве и в доступном для него темпе.

Проблема формирования у детей орфографической грамотности – одна из главных в методике преподавания русского языка в школе. Заучивание учащимися орфографических правил не обеспечивает эффективности их применения на практике. Поэтому мы идем от практики к пониманию и запоминанию правил. Когда ребенок научается хорошо выполнять орфографический анализ предложенных орфограмм, то начинается работа по поиску орфограмм в полном тексте без пропусков (анализ наоборот).

Для тренировки памяти и ранней подготовки к УИС и изложению ОГЭ используем такой вид работы, как зрительный диктант. Работа может быть представлена в разных вариантах. Например, текст диктанта появляется на экране по одному предложению. Учащиеся в течение нескольких секунд читают предложение, запоминают его написание (количество секунд зависит от степени сложности предлагаемых предложений). После этого пишут предложение по памяти. После записи всего текста на слайде представляется текст для самопроверки, и учащиеся по критериям выставляют себе оценки. Зрительный диктант — это система предложений, не связанных по смыслу, внимание заостряется на количестве слов и букв, которые ребёнок должен запомнить в течение 6–10 секунд трансляции и затем записать. Такой вид деятельности помогает развивать память, тренировать внимание, усваивать элементарные правила грамматики, улучшить технику чтения. Можно давать связные тексты по предложениям или целиком, начиная с небольших и постепенно переходя к текстам открытого банка ФИПИ. Позже можно начинать работу с напечатанными текстами, когда дети пишут изложение, имея перед собой текст (сначала небольшие тексты или абзацы), а потом добавляются к этому и аудиозаписи (т.е. одновременно задействуются несколько видов памяти). И уже на завершающем этапе готовимся по тому варианту, который ожидает учеников на экзамене – только аудиозаписи. Когда в 8 классе начинается интенсивная подготовка к ГИА, то дети уже знают часть текстов из Банка ФИПИ, неплохо ориентируются в их содержании и структуре.

Анализ результатов ГИА показывает, что многие обучающиеся не очень хорошо подготовлены по разделу «Чтение: работа с информацией», реализация которого является обязательной в контексте новых стандартов, поэтому на каждом уроке обязательна работа с текстом. Например, прием «Незаконченное предложение», который обычно используется на уроке для рефлексии, мы используем по-другому. Школьникам дается часть предложения и тема (или правило), в соответствии с этим они должны продолжить одно или несколько предложений в тексте. Со временем мы переходим к состав-

лению текстов разных жанров, т.к. 5-7-классникам очень нравятся творческие работы, они с удовольствием сочиняют собственные произведения, участвуют в конкурсах литературного мастерства. Постоянная работа со словом частично предупреждает и речевые ошибки (повторы, одинаковые конструкции и обороты).

Работая сначала с небольшими текстами, ученики учатся выделять главную информацию, заменять однородные члены обобщающими словами, прямую речь – косвенной. Сжимая и распространяя небольшой текст, школьники получают неожиданные результаты: работы получаются очень разными, часто смешными, это нравится детям. Умение создавать новый, авторский, оригинальный текст – это и есть конечная цель обучения языку. Ведь это не только подготовка к экзаменационным испытаниям, но и развитие образного и логического мышления.

Кроме того, в работе с художественным текстом на уроке литературы детям предлагаются задания по формулировке темы и проблемы текста, авторской позиции, подбору аргументов к той или иной проблеме. Уже с 6-7 класса собираем базу аргументов по разным проблемам. Это является подготовкой и к итоговому устному собеседованию по русскому языку, эти же примеры рекомендовано использовать и в сочинении на нравственную тематику (ОГЭ). На уроках русского языка, функциональной грамотности (в 5 классе читательской), работе с текстом (в гуманитарных классах) работаем не только с печатными текстами для определения темы, главной мысли, авторской позиции, но и с различными медиатекстами (особенно детям нравится работа по мультфильмам). Конечно, старшеклассники получают памятки – клише сочинения, но чем заполнять пробелы в таком сочинении у детей уже не возникнет вопросов.

Главный принцип подготовки - это многократная и системная тренировка различных типов заданий. Это удастся реализовать только в течение довольно длительного времени, поэтому описанные приемы используются на уроках уже с пятиклассниками.

Каждый педагог вырабатывает свою систему работы с учащимися. Но всех нас объединяет одно: необходим результат. И это не только успешная сдача ГИА по русскому языку, это, прежде всего, воспитание личности, уважительно относящейся к родному языку, хорошо владеющей письменной и устной речью, личности грамотной и образованной.

По результатам ОГЭ, успеваемость – 100%, качество от 73 до 84%.

Заключение: Умение применять на практике полученные в ходе изучения курса русского языка в школе лингвистические знания является одним из важнейших в формировании гармонично развитой личности. Системная работа в течение длительного периода, основанная на понимании и повторении материала, готовит ученика не только к малострессовому прохождению ГИА, но и развивает в нем уверенность, кругозор и грамотную речь.

Список источников

1. Арефьева С.А. Сочинение-рассуждение на основе прослушанного и прочитанного текстов/С. А. Арефьева // Русский язык в школе. - 2007. - № 5.- С.4-6.
2. Бурцева Е. В. Методика работы над сочинением-рассуждением на лингвистическую тему / Е.В. Бурцева // Международный научно-исследовательский журнал. - Екатеринбург: Литера, - 2012. - №7, ч.2. - С.42-45.
3. Воителева Т.М., Марченко О.Н. К вопросу об изучении слов-символов в русской культуре в курсе русского родного языка. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2021. - №2 (77). - С.15-21.
4. Горобец Л.Н., Лайкова И.В., Современные образовательные технологии / Л.Н. Горобец, И.В. Лайкова [Электронный ресурс] – Режим доступа: [sovremennye-obrazovatelnye-tekstovye-tehnologii%20\(1\).pdf](#). (дата обращения 11.12.2023)
5. Долинина Т. А. Русский язык. 8-9 классы. Изложение и сочинение/ Т. А. Долинина. – Екатеринбург: ИРРО, - 2008. - С.23-35.

6. Зыкина С.В. Практические приемы при подготовке учащихся к сдаче ОГЭ по русскому языку с 5 класса / С.В. Зыкина. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://clck.ru/376k8t> (дата обращения: 11.12.2023)
7. Из опыта работы. Использование современных технологий - качественная подготовки выпускников к ГИА по русскому языку [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://clck.ru/376jcC> (дата обращения 11.12.2023)
8. Онлайн-тренажер по русскому языку [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://gramotei.cerm.ru/> (дата обращения 11.12.2023)
9. Табаченко Т.С., Кортаева Я.Л. Лингвометодический анализ фонетических систем русского языка и языков азиатско-тихоокеанского региона: китайского, корейского // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2020. - №1 (70). - С. 61-68.
10. Хаустова Д.А. Русский язык. Письмо по памяти 6-9 классы: дидактические материалы/Д.А. Хаустова. М.: Айрис-пресс. - 2006. - С. 3-108.
11. Ясенович Л. П, К высоким баллам на экзамене с пятого класса (Из опыта работы по подготовке к ГИА по русскому языку и литературе, итоговому собеседованию, итоговому сочинению. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <https://www.teacherjournal.ru/categories/15/articles/735> (дата обращения 11.12.2023)

УДК 372.8

КАРТА КОНТРОЛЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ПО ПРЕДМЕТУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

БЕЛЫХ ВЕРА СЕРГЕЕВНАучитель изобразительного искусства
МАОУ СОШ №100, город Нижний Тагил

Аннотация. В статье освещается вопрос диагностики, контроля и мониторинга предметных результатов по предмету изобразительное искусство с помощью карт контроля. Проблема мониторинга результатов освоения образовательной программы очень актуальна для тех предметов, по которым не проводятся ВПР, которые не выходят на ОГЭ и ЕГЭ, то есть нет внешней проверки. В этом случае педагогу приходится самому решать, как отслеживать и контролировать степень освоения образовательной программы теми детьми, которые не участвуют в олимпиадах и конкурсах. Карта контроля индивидуальных достижений может стать одним из вариантов решения этой проблемы.

Ключевые слова: мониторинг образовательных результатов, контроль, изобразительное искусство.

RESULTS CONTROL CARD FOR THE SUBJECT FINE ARTS

Belykh Vera Sergeevna

Annotation. The article covers the issue of diagnostics, control and monitoring of subject results in the subject of fine arts using control cards. The problem of monitoring the results of mastering an educational program is very relevant for those subjects for which the GCSEs are not carried out, which do not qualify for the Unified State Examination and the Unified State Examination, that is, there is no external verification. In this case, the teacher has to decide for himself how to monitor and control the degree of mastery of the educational program by those children who do not participate in olympiads and competitions. An individual achievements control card may be one of the options for solving this problem.

Key words: Monitoring of educational results, control, fine arts.

Мой стаж работы в школе 15 лет и все эти годы, наряду с другими предметами, я преподаю изобразительное искусство (ИЗО). Я очень люблю свой предмет, встреча с искусством всегда радость для меня, мне нравится наблюдать реакцию детей на моих уроках, я люблю задавать ребятам вопросы, которые заставляют их задуматься и внимательнее посмотреть вокруг, я стремлюсь показать ребятам красоту мира и человека.

Однако передо мной с самого начала моей педагогической деятельности встал вопрос: как отслеживать достижения детей? Как выяснить, что у меня получилось, над чем надо поработать, кому из учеников нужна моя особая помощь (ведь не каждый ребенок на уроке может задать вопрос). Для меня стала актуальна проблема: как проводить педагогический мониторинг учебных достижений учащихся по моему предмету?

Проблемой контроля и мониторинга занимаются многие практики [1, 2, 3, 4, 7], обращается на это внимание и в документах Правительства [5,6]. Однако практическая реализация все же недостаточно разработана.

Конечно, у нас есть школьные отметки в классном журнале. Я, как и все мои коллеги, считаю процент качества обученности и процент успешности детей. Но «5» по ИЗО не всегда означает выдающиеся художественные способности ребенка, зачастую мы отмечаем старания детей, поддерживаем

интерес к своему предмету, создаем ситуацию успеха. Поэтому мониторинг учебных достижений обучающихся некоторое время я основывала на педагогическом наблюдении.

О результативности обучения детей можно судить также по итогам их участия в конкурсах, награждению грамотами и другими знаками отличия. Однако такой подход не всегда обоснован. Во-первых, у разных детей разные исходные возможности в темпах и глубине освоения учебного материала, и далеко не каждый способен подняться до уровня грамот и призовых мест. Во-вторых, фиксация преимущественно предметных результатов зачастую искажает диапазон истинных достижений ребенка, поскольку вне поля зрения остаются личностные результаты.

Для определения уровня освоения предметной области и степени сформированности основных общеучебных компетентностей мною была разработана **диагностическая карта контроля уровня результатов образовательной деятельности**. Дважды в течение учебного года (ориентировочно в декабре и мае) мною заносятся данные о достижениях детей в диагностическую карту. Когда я разрабатывала эту карту, то каждый из параметров я оценивала по трехбалльной шкале. Однако, опыт показал, что для такой оценки нужно много времени и не всегда удастся выставить баллы объективно. Поэтому я пересмотрела сами параметры, по которым оцениваю работы ребят и перешла на 2-х балльную систему оценки. Причем, как показала практика, критерии нужно обновлять, какие-то навыки остаются актуальными для обучающихся всех возрастов, какие-то критерии необходимо добавить или убрать. Пользуясь табличным редактором, несложно увидеть в этом случае результаты освоения предметных знаний и умений. Приведу пример (табл. 1)

Таблица 1

Карта контроля предметных результатов по ИЗО (1 класс)

1А	Использование площади листа		Передача выразительных особенностей предмета		Свободное использование цветовой палитры		Выразительность деталей		Общая выразительность		Соответствие теме		Владение художественными материалами		Итого	
	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг	Нг	Кг
Уч. 1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	3	5
Уч. 2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	7	7

Обозначения в таблице: начало года – Нг, конец года – Кг

Критерии:

1. Использование площади листа: 0 — площадь листа использована не полностью (не закрашен фон, изображение маленькое, сдвинуто от центра листа); 1 — площадь листа использована полностью.

2. Передача выразительных особенностей предмета: 0 — предмет не узнаваем; 1 — предмет узнаваем.

3. Свободное использование цветовой палитры: 0 — использовано 2-3 основных цвета; 1 — использовано более 3х цветов, присутствуют оттенки цвета.

4. Выразительность деталей: 0 — не показаны значимые детали предмета; 1 — значимые детали предмета показаны.

5. Общая выразительность: 0 — общая выразительность не достигнута; 1 — рисунок выразителен.

6. Соответствие теме: 0 — рисунок не соответствует теме; 1 — рисунок соответствует теме.

7. Владение художественными материалами: 0 — рисунок выполнен не аккуратно, краска расплывается; 1 — рисунок выполнен аккуратно, без замечаний.

Начало года — рисунок «Сказочное место».

Окончание года — рисунок «Сказочная страна».

Такая система контроля позволяет отследить результаты обучения как каждого отдельного ребенка, так и всей группы в целом. Мониторинг учебных результатов крайне важен для образовательного

го процесса — он позволяет получить полную и достоверную информацию, вовремя скорректировать работу и добиться лучших результатов. Кроме того, карты контроля позволяют выстроить систему мониторинга в дополнительном образовании, где у педагога нет возможности опираться на отметки по предмету.

Список источников

1. Абанкина И.В., Кравченко И.А. Финансирование проведения демонстрационного экзамена по стандартам WORLDSKILLS: особенности расчета базовых нормативов затрат, результаты мониторинга затрат на проведение демонстрационного экзамена в субъектах российской федерации // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2020. - №6 (75). - С. 23-30.
2. Белякова, Е. Г. Психолого-педагогический мониторинг: учебное пособие для вузов / Е. Г. Белякова, Т. А. Строкова. - Москва : Издательство Юрайт. - 2022.
3. Губина Л.В., Алексеева Т.В., Страхов О.А. Диагностика научно-исследовательской компетентности магистров ИТ-направлений. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2021. - №5.- С. 19-26.
4. Леонтьев А.В., Закиева Р.Р., Хадиуллина Р.Р. Анализ оценки качества результатов подготовки студентов в системе профессионального образования в России. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2020. - №4 (73). - С. 43-46.
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Режим доступа: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=444236&ysclid=lq28yy8zu565788495> (дата обращения: 11.12.2023).
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования». Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400807193/?ysclid=lq28tbom1x303780782> (дата обращения: 11.12.2023)
7. Шорохова Е.В., Днепров С.А. Результаты факторного анализа отношения обучающихся СПО к производственной практике в условиях дуального обучения (результаты констатирующего эксперимента). // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. - 2020. - №5 (74). – С.39-44.

УДК 372.882

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОВЕДЕНИЮ АНАЛИЗА ПЕЙЗАЖНЫХ ОПИСАНИЙ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 10-11 КЛАССАХ: ИЗ ОПЫТА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

НИКОЛАЕВА КРИСТИНА ЕВГЕНЬЕВНА

студентка

БУ ВО «Сургутский государственный педагогический университет»

*Научный руководитель: Кашкарева Алена Петровна**к.фил.н., доцент**БУ ВО «Сургутский государственный педагогический университет»*

Аннотация: пейзажное описание – один из важнейших компонентов литературного произведения. В статье предложен алгоритм анализа пейзажа (на материале рассказов А.П. Чехова), следуя которому школьники смогут убедиться, что пейзажное описание не просто воссоздает обстановку и выполняет сюжетно-композиционную функцию, но и помогает выявить душевное состояние персонажей художественного текста.

Ключевые слова: анализ, пейзажное описание, урок литературы, алгоритм, А.П. Чехов.

BASIC APPROACHES TO ANALYSIS OF LANDSCAPE DESCRIPTIONS IN LITERATURE LESSONS IN GRADES 10-11: FROM THE EXPERIENCE OF SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL WORK

Nikolaeva Kristina Evgenievna*Scientific adviser: Kashkareva Alena Petrovna*

Abstract: Landscape description is one of the most important components of a literary work. The article proposes an algorithm for analyzing the landscape (based on the stories of A.P. Chekhov), following which schoolchildren will be able to make sure that a landscape description not only recreates the setting and performs a plot-compositional function, but also helps to identify the mental state of the characters in a literary text.

Key words: analysis, landscape description, literature lesson, algorithm, A.P. Chekhov.

На уроках литературы во время чтения и анализа художественного произведения обучающиеся, увлечённые развитием сюжетного действия, не уделяют внимание описательным элементам и пропускают их. Данная методическая проблема приводит к тому, что школьники испытывают затруднения при осмыслении образного мира, созданного автором. Важно отметить, что, например, пейзаж (пейзажное описание) в литературе является важной частью художественной картины мира, часто определяет пространственно-временные параметры и композицию текста, способствует его целостному восприятию. Очевидно, что требуется обновление существующих и поиск новых «...эффективных путей и приёмов, помогающих формированию творческого квалифицированного читателя, способного к самостоя-

тельной интерпретации литературного текста, осмыслению его как художественного целого» [3, с. 247].

Главным инструментом в понимании текста современными школьниками является анализ, поэтому стоит учитывать значимость методически верного анализа пейзажа на уроках литературы. Цель школьного анализа – читательское освоение художественного произведения, которое включает в себя выявление идейного и художественного своеобразия изучаемого текста, овладение приёмами литературоведческого анализа, развитие логического и художественного мышления школьников, их творческого воображения, самостоятельности суждений, совершенствования навыков устной речи [1, с. 15]. Школьники не готовы к проведению анализа художественного текста с учётом его жанрово-родовой специфики; осознанию художественной картины жизни, созданной в литературном произведении; не способны выявлять в художественном тексте образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

Пейзажные описания играют важную, уникальную роль в творчестве А.П. Чехова. Можно говорить о двух типах чеховского пейзажа – пейзаж с комической функцией и лирический пейзаж. Первый создаётся способом перемещения явления в несвойственную ему обстановку, иными словами, природе приписываются человеческие качества: «<...> глядела на них луна и хмурилась: вероятно, ей было завидно и досадно на своё скучное, никому не нужное детство... Луна словно табуку понюхала...» («Дачники») [4, IV, с. 16]. Второй отличается музыкальностью, поэтичностью, импрессией: «<...> заблестела река, и открылся вид на широкий плёс с мельницей и белою купальней» («Крыжовник») [4, X, с. 56]. Через пейзаж передаются атмосфера и мелодия произведения, которые создают определённое настроение: «Вечерние сумерки. Крупный мокрый снег лениво кружится около только что зажжённых фонарей и тонким мягким пластом ложится на крыши, лошадиные спины, плечи, шапки» («Тоска») [4, IV, с. 326]. Картины природы в рассказах Чехова часто полны противоречий: «Кладбище обозначалось вдали тёмной полосой, как лес или большой сад <...> и кругом далеко было видно белое и чёрное...» («Ионыч») [4, X, с. 31]. Природа в рассказах Чехова одушевлена, она близка и родственна человеку. Редко можно найти в рассказах писателя урбанистический пейзаж, обычно предметом изображения является усадьба. Пейзаж нередко является выразителем авторской позиции, оценки героев или ситуации: «<...> было тихо, не жарко и скучно...» («Крыжовник») [4, X, с. 58]. В рассказах Чехова динамический пейзаж преобладает над статическим: «По лужам протянулись холодные иглы, и стало в лесу неуютно, глухо и нелюдимо. Запахло зимой» («Студент») [4, VIII, с. 306]. Описания природы насыщены художественными деталями: «...в болотах что-то живое жалобно гудело, точно дуло в пустую бутылку» («Студент») [4, VIII, с. 306].

Взяв за основу алгоритм анализа пейзажных описаний Н.В. Барковской, мы составили аналогичный, но с учётом обозначенных особенностей чеховской поэтики:

- 1) Определите, какой перед Вами пейзаж: комический или лирический?
- 2) Укажите урбанистический или деревенский пейзаж представлен на страницах текста?
- 3) Определите изображаемое время года.
- 4) Прокомментируйте, какое настроение персонажа (повествователя) передаёт пейзаж?
- 5) Определите функцию пейзажа (указывает на место и время действия, соотносится с психологическим состоянием героя, выражает авторскую позицию).
- 6) Выявите, есть ли противоречия в описании природы. О чём это говорит?
- 7) Пейзаж, созданный художником, динамичен или статичен?
- 8) Найдите средства выразительности, которые используются при описании природы.
- 9) Ответьте на вопрос: О чём заставляет задуматься пейзаж читателя (персонажа, повествователя)?
- 10) Определите роль и место пейзажа в художественном тексте.

Перед проведением уроков, направленных на работу с чеховскими пейзажными описаниями, нами был инициирован входной контроль, включающий отрывок с описанием природы из уже изученного обучающимися рассказа А.П. Чехова «Тоска». Данный отрывок нужно было проанализировать с помощью предложенного алгоритма. Результаты показали, что большая часть обучающихся знакома с понятием «пейзаж», однако школьники затруднялись определить его роль и функции в художественном

произведении.

Целью первого урока было определить роль пейзажа в контексте философских и нравственных проблем эпического текста (на материале рассказа А.П. Чехова «Студент»). Задача урока было поставлена путем обращения к композиции рассказа, который начинается и заканчивается описанием природы, и вопроса: какую роль играет пейзаж в рассказе для понимания поднимаемых автором проблем? Актуализация знаний проходила в виде фронтального опроса на повторение понятия «пейзаж».

В процессе анализа текста учитель задавал учащимся следующие вопросы: Почему экспозиция рассказа начинается с пейзажа? Однороден ли чеховский пейзаж? Найдите в тексте доказательства противопоставления добра и зла, холода и тепла в экспозиции рассказа. Как чувствует себя студент в этот вечер? Какой пейзаж больше повлиял на состояние героя? Как пейзаж помогает нам понять состояние души персонажа? Почему возникла дисгармония в душе героя? С какой целью Иван Великопольский рассказывает Василисе и Лукерье легенду об апостоле Петре? Обратили внимание на описание костра? Зачем в рассказе нужна эта художественная деталь? Почему действие в рассказе происходит именно ночью? Данные вопросы побуждали читателей-школьников к активной интеллектуальной деятельности, активизировали их исследовательский потенциал. Таким образом, обучающиеся погружались в художественный мир произведения и самостоятельно выявляли связь пейзажа с философскими и нравственными проблемами исследуемого текста.

Итоговым заданием стало заполнение концептуальной таблицы. Включение этого приёма визуализации в структуру урока помогло вовлечь старшеклассников в процесс изучения пейзажа, его специфики и особой роли в тексте.

Список источников

1. Айзерман Л. С. Уроки литературы сегодня. Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1974. – 192 с.
2. Барковская Н. В. Методические принципы анализа литературного произведения в школе: монография / Н. В. Барковская ; ГОУ ВПО «Урал. гос. пед. ун-т». – Екатеринбург, – 2008. – 117 с.
3. Топор Г. Г. Организация методической работы с пейзажем в рамках школьной и вузовской программы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/UPSC_Vol.III_2019_pp246-259.pdf/ (20.11.2023).
4. Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем в тридцати томах. – М.: Наука, 1974-1988. – 17670 с. Все ссылки на это издание приведены в тексте в круглых скобках, где римской цифрой указывается номер тома, арабской – страница.

© К.Е. Николаева, 2023

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ ИНЖЕНЕРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РОБОТОТЕХНИКИ

ТОМСКИЙ АЛЕКСЕЙ ЕГОРОВИЧ

магистрант
ПИ СВФУ

*Научный руководитель: Сокорутова Людмила Владимировна
к.п.н., доцент кафедры «Начальное образование» ПИ СВФУ,
Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова,
г. Якутск, Россия*

Аннотация. В статье рассматривается исследование формирования инженерных компетенций младших школьников посредством робототехники. Целью исследования является экспериментальная проверка формирования инженерных компетенций младших школьников посредством робототехники. Дается описание проведения следующих методик: тест «механической понятливости Беннета», предложенный Джорджем Беннетом в 1950-х; диагностика активности «вход – выход» (по Свассинт и Барб). Базой исследования является МБОУ «Покровской СОШ №2» г. Покровска, Хангаласского района.

Ключевые слова: инженерная компетенция, младший школьник, диагностика, образовательная робототехника.

FORMATION OF ENGINEERING COMPETENCIES OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS USING ROBOTICS

Tomsky Alexey Egorovich

Scientific adviser: Sokolutova Lyudmila Vladimirovna

Annotation. The article examines the study of the formation of engineering competencies of younger schoolchildren through robotics. The aim of the study is to experimentally verify the formation of engineering competencies of younger schoolchildren through robotics. The following methods are described: the test of "Bennett's mechanical intelligibility", proposed by George Bennett in the 1950s; diagnostics of input-output activity (according to Swassint and Barb). The research base is MBOU "Pokrovskaya Secondary school No. 2" in Pokrovsk, Khangalassky district.

Key words: engineering competence, primary school student, diagnostics, educational robotics.

Онлайн-обучение и использование технологий в образовании становятся все более важными в современном мире. В этой статье мы посмотрим, как изучение робототехники может способствовать формированию инженерных компетенций у младших школьников. Сегодняшние младшие школьники выросли в мире, где технологии играют все более важную роль. Поэтому, помимо традиционных навыков, им также важно учиться логическому мышлению, проблемному анализу и инженерной компетенции. В этой статье мы рассмотрим, как изучение робототехники может стимулировать формирование инженерных компетенций у самых юных учеников.

Что такое инженерная компетенция? Инженерная компетенция – это компетенция комплексная, компетенция в инновационном процессе, потому что инновационный процесс по своей природе является наукоемким. В мире, насыщенном информацией и технологиями, развитие этого навыка крайне важно для успешной адаптации к быстро меняющимся условиям.

Целью исследования является проверка уровня сформированности инженерных компетенций младших школьников посредством робототехники.

Робототехника и инженерная компетенция.

Изучение робототехники предоставляет уникальную возможность применять инженерные компетенции на практике. Дети могут сталкиваться с реальными проблемами, анализировать их, искать решения и пробовать их в деле. На примере создания и программирования роботов дети учатся декомпозировать задачу на подзадачи, использовать логику, творчески мыслить и тестировать свои идеи. Изучение робототехники предоставляет уникальную площадку для формирования инженерной компетенции у детей. Создание, программирование и управление роботами требует не только технических навыков, но и способствует развитию их умения решать проблемы и думать критически.

В статье мы представляем три методики, которые просты в воспроизведении и выведении итогов:

- тест «механической понятливости Беннета», предложенный Джорджем Беннетом [8];
- диагностика активности «вход – выход» (по Свассинт и Барб) [4, с.11].

Данные методики были проведены в МБОУ «Покровская СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Покровска, Хангаласского района. Выборка исследования составляет 23 ученика 4 класса.

Тест «механической понятливости Беннета», предложенный Джорджем Беннетом в 1950-х позволяет выявить уровень сформированности инженерной компетенции у младших школьников. Для данной диагностики младшим школьникам необходимо использовать телефон, так как это онлайн-тестирование. Детям даётся 70 заданий, но время ограничено на 25 минут.

Таблица 1

Уровень развития инженерных компетенций

Группа испытуемых	Уровень развития инженерных компетенций				
	Очень низкий	Низкий	Средний	Высокий	Очень высокий
Юноши	меньше 26	27-32	33-38	39-47	больше 48
Девушки	меньше 17	18-22	23-27	28-34	больше 35

Таблица 2

Результаты теста по механической понятливости Беннета

Группы испытуемых	Очень низкий	Низкий	Средний	Высокий	Очень высокий
Юноши	8	7	-	-	-
Девушки	5	3	-	-	-

Далее, была проведена диагностика активности «вход-выход» (по Свассинт и Барб). Цель этого подхода — определить различие в легкости запоминания и восстановления информации в разных модальностях. Имеется 9 возможных комбинаций системы «вход-выход». У ученика имеются комбинации, которые значительно сильнее/слабее других. (Никакое сравнение интеллектов учащихся здесь не подразумевается). Модальностью «входа» будем называть сенсорный канал, по которому поступает информация. Модальность «выхода» — сенсорный канал, по которому демонстрируется запоминание (понимание) данной информации. Пример: В/вход — А/выход.

После результатов двух диагностик, была проведена разработка образовательной робототехники для 4 класса по LegoWEDO 2.0. Программа состояла следующая:

- практическая часть (2,5 ч.);

- теоретическая часть (1,5 ч.).

В целом было проведено 4 урока, после которого результаты 8 испытуемых с низкого уровня вышли на средний уровень (рис.1).

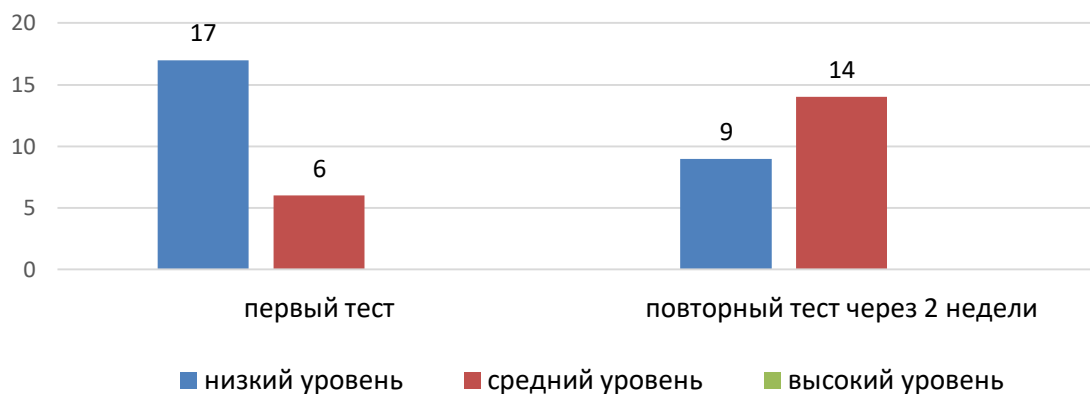


Рис. 1. Результаты теста «Переключивание фишек», чел.

Вместе с тем, была проведена диагностика активности «вход – выход» (по Свассинт и Барб), целью которой является определение уровня сформированности инженерной компетенции. Для ее проведения нам понадобились школьные принадлежности ученика и нужно ознакомить его с 9 возможными комбинациями системы «вход – выход». У ученика имеются комбинации, которые значительно сильнее или слабее других.

Школьники по результатам диагностики прошли 6 комбинаций, не дойдя до конца. По результатам методики 7 ребят дошли до 6 комбинаций, 4 ребят до 5 комбинаций, 7 ребят до 4 комбинаций, а остальные 5 до 3 комбинаций.

Таким образом, выяснилось, что посредством образовательной робототехники можно развивать инженерную компетенцию у младших школьников. По итогам эксперимента, у 14 учащихся наблюдаем средний уровень сформированности инженерной компетенции.

По полученным показателям исследования планируем в будущем проводить внеурочные занятия по образовательной робототехнике у младших школьников с целью развития и совершенствования их кинестетических способностей.

Список источников

1. Лабунская В.А. Невербальное поведение (социально-перцептивный подход). Ростов-на-Дону: Феникс, 1996. -186 с.
2. <https://poznayka.org/s58095t2.html>
3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2020/03/26/diagnostika-dominiruyushchey-pertseptivnoy-modalnosti-s-efremtseva>
4. https://bookap.info/nlp/grinder_ispravlenie_shkolnogo_konveyera/gl1_1.shtm
5. Resnick, M. (2017), "Harvard Graduate School of Education: Lifelong Kindergarten group."
6. Papert, S. (1980), "Mindstorms: Children, Computers, and Powerful Ideas."
7. <https://psyttests.org/result?v=benA2C&f=LzhzrsiZ7uU0>

УДК 37

ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

СОНИНА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНАучитель русского языка и литературы
МБОУ «Губернаторский лицей № 100» города Ульяновска

Аннотация: В современной образовательной системе предмет русский язык призван обеспечивать единство и взаимодействие государственного языка, культуры и личности в процессе обучения, воспитания и развития этой личности. Фразеологизмы своими значениями отражают процесс развития народной культуры, а также передают последующим поколениям культурные установки и ценностные ориентиры. Но, к сожалению, большинство материала по изучению фразеологии не включено в работу над упражнениями.

Ключевые слова: фразеологизмы, патриотическое воспитание, культуроведческий подход, урок.

PHRASEOLOGICAL UNITS IN RUSSIAN LANGUAGE LESSONS

Sonina Natalia Vladimirovna

Abstract: In the modern educational system, the subject of the Russian language is designed to ensure the unity and interaction of the state language, culture and personality in the process of learning, upbringing and development of this personality. Phraseological units reflect the process of development of folk culture by their meanings, as well as transmit cultural attitudes and value orientations to subsequent generations. But, unfortunately, most of the material on the study of phraseology is not included in the work on the exercises.

Key words: phraseological units, patriotic education, cultural approach, lesson.

В современной образовательной системе предмет русский язык призван обеспечивать единство и взаимодействие государственного языка, культуры и личности в процессе обучения, воспитания и развития этой личности. В связи с этим некоторые исследователи предлагают в основной школе уделить особое внимание формированию культуроведческой компетенции, что предполагает включение в структуру уроков новых приемов и форм работы со словом. В.А.Маслова считает метафоры, образы-символы и фразеологические единицы наиболее «культурноносными пластами языка».

Фразеологизмы своими значениями отражают процесс развития народной культуры, а также передают последующим поколениям культурные установки, стереотипы мышления и ценностные ориентиры. Но, к сожалению, большинство материала по изучению фразеологии не включено в работу над упражнениями и рассчитано на любознательных, одарённых в языковом плане учеников. Поэтому в старшей школе во время выполнения экзаменационных заданий, рассчитанных на знание фразеологии, многие учащиеся 9,11 классов испытывают затруднения. Упражнения, систематически включаемые учителями в ход урока русского языка, могли бы исправить ситуацию. Поэтому в данной статье предлагаются упражнения, которые могут быть использованы как в урочной, так и внеурочной работе с учащимися 5-11 классов, а также в ходе подготовки к ГИА.

1. Подчеркните фразеологизмы как члены предложения и замените их синонимами (записав их в скобках рядом).

1) Она редко отдыхает, ей некогда играть в бирюльки.

2) Кто любит свою работу, тот любое задание доведет до ума.

3) Надежда бросилась за сыном, еще раз перебежала дорогу, но он точно сквозь землю провалился.

4) До последней капли крови герои защищали крепость.

5) Слова моей первой учительницы навсегда запали мне в душу.

6) За несколько дней работы Николай так набил руку в столярном деле, что, казалось, знал о нем всё.

7) Мы приехали на рынок к шапочному разбору.

8) В своём споре о правде жители ночлежки зашли слишком далеко.

Данное задание способствует осознанию того, что фразеологическая единица по смыслу равна одному слову, а в предложении является одним членом предложения.

2. Составьте с указанными фразеологизмами предложения, в скобках напишите синоним к данному фразеологизму, стараясь заменить его одним словом.

Кинуть слова на ветер, кануть в Лету, лезть в душу, ловить рыбу в мутной воде, мозолить глаза, попасть впросак, манна небесная, младенческий лепет, мышьяная возня, на ночь глядя, на роду написано, намотать на ус, не разлей вода.

Задание способствует умению уместно включать фразеологизмы в собственные высказывания.

3. Соотнесите фразеологизмы с их значениями

1. Пятый океан

2. северный шёлк

3. корабль пустыни

4. голубые каски

5. стальной конь

6. тёртый калач

7. тёмная лошадка

а) сомнительный человек

б) небо

в) лён

г) трактор

д) опытный человек

е) войска ООН

ж) верблюды

Задание способствует расширению словарного запаса школьников, пониманию смысла фразеологических единиц.

4. Подобрать фразеологизмы на заданную букву.

1) «П» (прийти на ум, положить руку на сердце, под самым носом, подсластить пилюлю, поливать грязью, под самым носом, поставить на ноги...)

2) Записать фразеологизмы со словом «Рука». С пятью из них составить предложения. (с первых рук, правая рука, брать себя в руки, с лёгкой руки, махнуть рукой, ходить с протянутой рукой, набить руку, на скорую руку, попасть под горячую руку, положить руку на сердце, погреть руки, голосовать обеими руками, развязать руки, связать руки, сложить руки, рукой подать, просить руки, прибрать к рукам).

5. Подготовить сообщение о происхождении фразеологизма. Составить небольшой диктант, включив найденную информацию.

-При царе Горохе

-Ахиллесова пята

-муки Танталя

-прокрустово ложе и т.п.

-ариаднина нить

6. Игры с фразеологизмами на замену.

1) Замените одним словом

Придержаться язык-
Коптить небо-
Рассыпать бисер-
Рукой подать-

Вставлять палки в колёса-
Свалиться с неба-
Наложить вето-

2) Замените названное действие подходящим по смыслу фразеологизмом

Расставаться – (сжигать все мосты)

Фантазировать-(витать в облаках)

Уважать – (снимать шляпу)

Голодать-(положить зубы на полку)

Победить –(согнуть в бараний рог)

Злиться – (точить зуб)

3) Замените фразеологизм наречием

Тяп-ляп-

Уши вянут-

Шаг за шагом-

Хоть трава не расти-

Точно снег на голову-

Как курица лапой-

Стать на ноги-

Словно рыба в воде-

Задания в форме игры с фразеологизмами развивают интерес к данным языковым единицам, расширяют кругозор, тренируют память, смекалку и быстроту реакции.

7. Вставьте пропущенное слово во фразеологизм. Создайте ситуацию, в которой уместно было включение данного выражения .

-словно... в рот набрал

-почва ускользает из-под...

-сердце ...обливается

-семь..... на неделе

-словно... на голову

-с лёгким....

-набито как в бочке ...

-пройти сквозь ...и воду

Задание способствует развитию речи и памяти.

6) «Животный мир во фразеологизмах»

Записать фразеологизмы, в которых встречаются названия животных, птиц, насекомых. (собака на сене, кот наплакал...)

Задание способствует развитию памяти, расширяет кругозор школьников.

Безусловно, культуроведческий подход к изучению русского языка в школе, обращение к работе над фразеологизмами позволит более глубоко познакомить школьников с культурой русского народа, его обычаями и мироощущением, что непременно будет способствовать патриотическому воспитанию, а также будет способствовать планомерной подготовке к ГИА, позволит успешно справиться с некоторыми видами заданий.

Список источников

1. Маслова В.А. Лингвокультурология. Пособие для студентов высших учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2004г.
2. Н.М.Лебедев . Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку. М.: «Просвещение, 2000г.

УДК 37

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ТЕЛЕГРАМ-БОТ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО МАТЕМАТИКЕ

ГУЛЯЕВА ЧЭМЭЛИИНЭ ИВАНОВНА,
СОФРОНОВА АНИСИЯ ПЕТРОВНА

студенты

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет»

Научный руководитель: Попова Алена Михайловна

доцент, к.ф.-м.н.

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет»

Аннотация: в данной научной статье рассматривается разработка и использование образовательного телеграм-бота для самостоятельного обучения по теме «Натуральные числа» в рамках учебной программы для учеников 5 класса. Особое внимание уделяется разработке контента, а также оценке эффективности использования данного метода обучения.

Ключевые слова: чат-бот, информационные технологии, образовательные инструменты.

EDUCATIONAL TELEGRAM BOT FOR INDEPENDENT WORK IN MATHEMATICS

Gulyaeva Chemeliine Ivanovna,
Sofronova Anisiya Petrovna

Scientific supervisor: Popova Alena Mikhailovna

Abstract: This scientific article discusses the development and use of an educational telegram bot for self-study on the topic of "Natural numbers" as part of the curriculum for 5th grade students. Special attention is paid to the development of content, as well as evaluating the effectiveness of using this method of learning.

Key words: chatbot, information technology, educational tools.

Современные технологии играют важную роль в образовании, позволяя создавать новые подходы к обучению. В данной статье рассматривается создание телеграм-бота, который предоставляет ученикам возможность изучить материалы самостоятельно по причине пропуска занятий.

В современном динамичном мире информационные технологии – стремительно растущая отрасль. Они нацелены на то, чтобы максимально упростить жизнь человека, проникая при этом во многие сферы его деятельности. Различные гаджеты и приложения обеспечивают достаточно быстрый доступ к любой интересующей информации, что помогает пользователю, в том числе и в образовательной сфере.

Для разработки телеграм-бота был использован алгоритм создания чат-ботов в конструкторе. Бот предоставляет ученикам интерактивные уроки, задания, и проверяет их результаты. Контент телеграм-бота основан на принципах взаимодействия и адаптации под индивидуальные потребности учеников.

Техническая реализация

1. Продумать концепцию чат-бота (общую идею). Данный бот является ботом, который напрямую участвует в процессе предоставления услуги клиентам (бот для обучающего учреждения, который взаимодействует с учениками и содержит разнообразные тестовые задания, а также обучающую информацию).

2. Выбрать нишу для чат-бота. В данном проекте была выбрана социальная сеть – «Telegram», так как использование платформы Telegram для создания чат-ботов является наиболее оптимальным: меньше затрат на разработку, больше времени на создание интеллектуального сервиса, анализ данных и обучение. Платформа Telegram является наиболее перспективной для развития и создания чат-ботов [1].

3. Выбрать сервис для создания мейнкард. Для его создания был использован конструктор чат-ботов «LEADTEX».

4. Найти информации по учебной теме.

5. Продумать все запросы, будущих учеников.

Создания чат-бота Telegram [2]:

1. Перейти в диалог с инструментом для разработки чатов — <https://telegram.me/BotFather>.
2. Нажать кнопку «Start» или ввести в диалоге команду /start.
3. Далее нужно ввести команду /newbot, чтобы сделать новый бот.
4. Указать название – как будет отображаться чат в списке контактов.
5. Последнее – системное имя: это то, что будет ником после знака @.

Название может быть любым, но системное имя обязательно должно быть уникальным. Если имя уже занято, выведет подсказка: «Sorry, this username is already taken. Please try something different». После успешного создания будет получен токен. Его нужно сохранить для дальнейшей интеграции. Структура чат-бота должна быть наглядной схемой, поэтому используем сервисы для создания мейнкард. Для создания мейнкард был использован конструктор чат-ботов «LEADTEX» (рис.1).

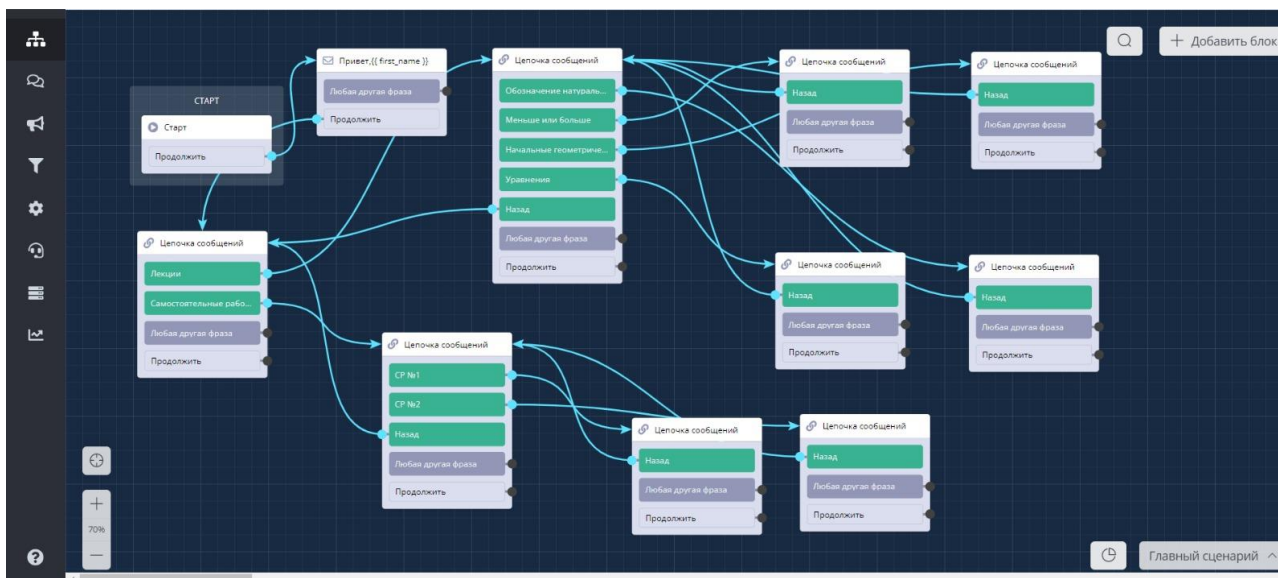


Рис. 1. Мейнкард

Было проведено исследование эффективности образовательного телеграм-бота для обучения теме «Натуральные числа» в 5 классе. Результаты показали, что использование бота способствует более глубокому усвоению материала и повышению интереса учеников к изучению математики.

Исследование проводилось в рамках самостоятельной работы с использованием чат-бота. Выполнение входного контроля в форме самостоятельной работы №1 показало, что средняя оценка класса – 2,6 (рис.3). После входного контроля ученики самостоятельно изучали материалы, предоставленные в телеграм-боте, уделяя большее внимание на те темы, в которых они допустили ошибки (рис.2).

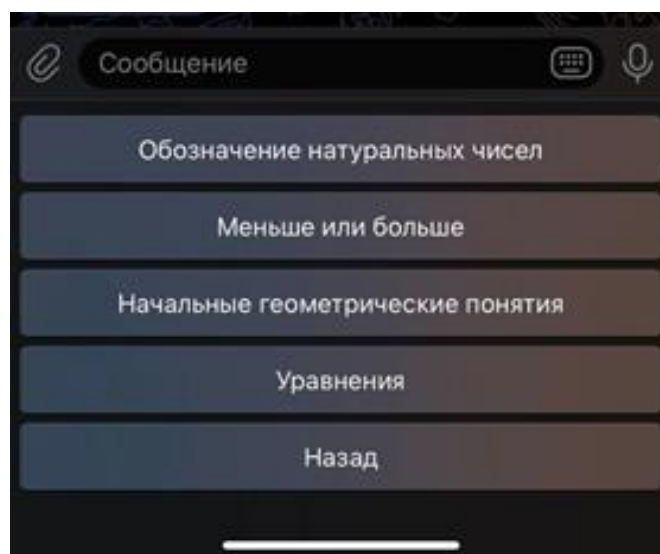


Рис. 2. Меню теоретического материала

В ходе изучения тем был проведен промежуточный контроль в виде самостоятельной работы №2, к концу выходной контроль – самостоятельная работа №3. Средний балл второй самостоятельной – 3,9, третьей – 4,1 (рис.3).

После исследования были определены плюсы и минусы использования Telegram-ботов в образовательной деятельности.

Преимущества:

1. отметили вовлеченность обучающихся в образовательный процесс;
2. ученикам было удобно пользоваться ботом через популярный мессенджер – Телеграм;
3. бот может предоставлять не только текстовый материал, но и интерактивные уроки для

лучшего усвоения информации.

Недостатки:

1. возможность увеличения занятости учителя;
2. отвлечения учеников на другие темы;
3. наличие гаджета с Интернетом.

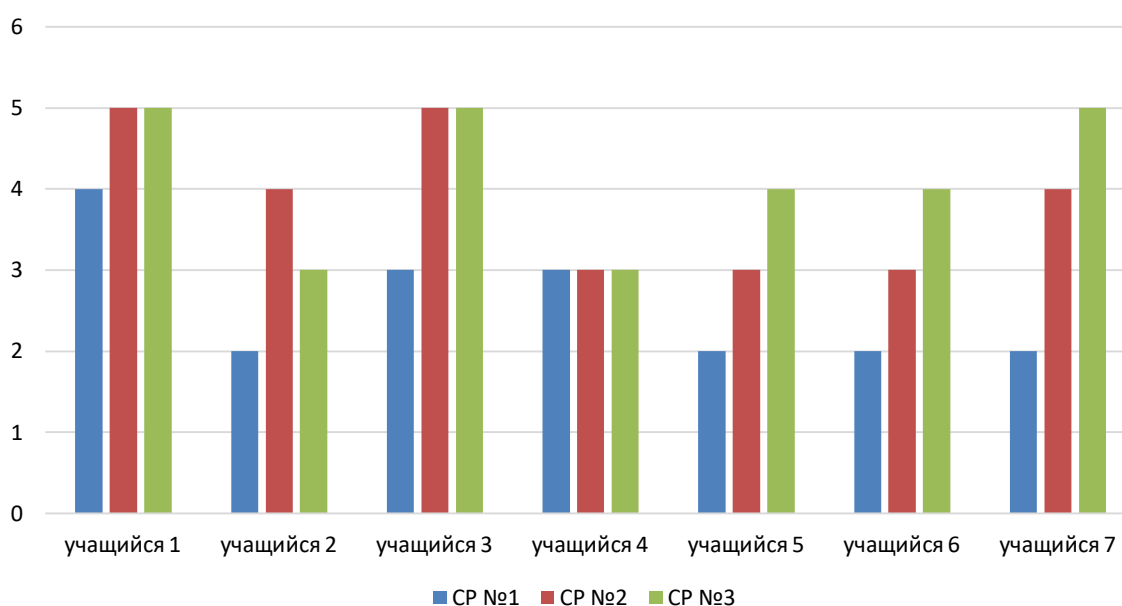


Рис. 3. Результаты выполнения самостоятельных работ

В заключении хотелось бы отметить, что использование телеграм-бота для самостоятельного изучения материала является важной задачей для обеспечения ученикам возможности компенсировать пропущенные уроки. Бот станет полезным инструментом для повышения образовательных возможностей в контексте непрерывного обучения.

Список источников

1. Песчанский Д.А. образовательный телеграм-бот для обучения по программе математики 11 класса // Международный школьный научный вестник. – 2022. – № 4. URL: <https://school-herald.ru/ru/article/view?id=1536>
2. Документы по созданию чат-ботов. URL: <https://journal.tinkoff.ru/guide/howto-telegram-bot/>

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.013

РЕАЛИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ «ДЕТСКИЙ ФОРСАЙТ» В ПРОФОРИЕНТАЦИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ГОЛОВКО ЕЛЕНА ЮРЬЕВНА,
ВАНСОВИЧ НАДЕЖДА ИВАНОВНА,
ОВСЯНИКОВА ТАТЬЯНА ВАСИЛЬЕВНА

воспитатели
МБДОУ ДС №7 «Лесная поляна»
Белгородская область, г. Старый Оскол

Аннотация. Форсайт - технология является наиболее ярким направлением совместной деятельности между всеми участниками образовательных отношений (педагоги, дети, родители) и представляет собой инновационный педагогический инструмент прогнозирования будущего, используемый для создания новых средств поддержки технологий обучения и воспитания.

Ключевые слова: форсайт - технология, образ будущего, форсайт - сессия, возможные риски, дорожная карта, карта желаний.

IMPLEMENTATION OF THE "CHILDREN'S FORESIGHT" TECHNOLOGY IN THE CAREER GUIDANCE OF PRESCHOOL CHILDREN

Golovko Elena Yurievna,
Vansovich Nadezhda Ivanovna,
Ovsyannikova Tatyana Vasilyevna

Annotation. Foresight technology is the most striking area of joint activity between all participants in educational relations (teachers, children, parents) and is an innovative pedagogical tool for predicting the future, used to create new means of supporting learning and education technologies.

Key words: foresight technology, image of the future, foresight session, possible risks, roadmap, wish map.

По мнению специалистов, профессиональная ориентация дошкольников является важным условием их полноценного развития.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для развития у детей в дошкольных образовательных организациях первичного понимания о мире профессий и формирования интереса к трудовой деятельности.

Педагоги рассматривают дошкольный возраст как подготовительный этап, который является основой для профессионального самоопределения в будущем, и первым этапом, на котором происходит осознание ребенком своих возможностей, его способности соотносятся с потребностями общества и его возможностями, в конечном счете.

Для того чтобы ознакомить детей с миром профессий, в детском саду используются различные формы работы: сюжетно-ролевые игры, наблюдения за работой людей разных профессий, особенностями трудового процесса, орудиями труда и т.д., которые могут быть организованы в условиях учре-

ждения. Основная проблема заключается в том, что большая часть труда взрослых не доступна для непосредственного наблюдения за ней, и детям из-за их возрастных особенностей трудно познакомиться с некоторыми профессиями.

Существует значительное количество фирм и организаций в городе, которые не проявляют интереса либо не в состоянии установить сотрудничество с детскими садами. Это означает, что информация о разных профессиях, которые существуют в нашем городе и регионе, остается непонятной для детей дошкольного возраста, что приводит к снижению эффективности образовательного процесса в области ранней профориентации.

В рамках работы ДОО в старшей группе активно используется современная образовательная технология - форсайт.

Форсайт-технология представляет собой систематический подход к оценке долгосрочных перспектив в науке, технологиях, экономике и обществе.

Основная цель этой технологии заключается в выявлении возможных вариантов будущего и формулировании альтернативных ориентиров для участников. Это не просто планирование и составление прогнозов на долгосрочную перспективу, но и активное участие в их реализации.

Основная цель данной технологии заключается в том, чтобы помочь воспитанникам развивать свой социально-личностный опыт путем совместной деятельности и взаимодействия с другими людьми, такими как сверстники и взрослые (родители, педагоги), путем создания желаемого результата или образа будущего и реализации карты промежуточных итогов деятельности, которые помогут достичь этого результата или образа будущего.

Следующими шагами внедрения технологии будут:

1. Анализ сценариев возможного будущего.
2. Разработка альтернативных ориентиров для участников проекта.
3. Планирование долгосрочного прогноза и включение в него всех участников для реализации.

Основополагающие принципы технологии форсайт:

- Будущее не является неизбежным - оно зависит от наших усилий и действий.
- Будущее многовариативно - существует множество возможных сценариев будущего.
- Нельзя точно предсказать будущее, но можно быть к нему готовым.
- Существуют области, в которых можно строить прогнозы, но наши действия в них не заранее определены (сопутствующие риски).

Педагогическая технология может быть определена по следующим ключевым **критериям:**

- Четкое и строгое определение целей (для чего и почему);
- Выбор и структура содержания (что будет изучаться);
- Оптимальная организация учебного процесса (как это будет происходить);
- Использование различных методов, приемов и средств обучения (с помощью чего);
- Учет уровня квалификации педагога (кто будет вовлечен в процесс);
- Использование объективных методов оценки результатов (насколько успешно прошло обучение).

Главная цель применения форсайта в дошкольном образовании состоит в создании желаемого будущего путем совместной деятельности и взаимодействия с другими детьми и взрослыми. Это включает составление карты промежуточных результатов достижений.

Форсайт также помогает решить стратегические проблемы, которые в настоящее время не являются актуальными для дошкольников и не являются их текущими проблемами. Но педагоги и родители осознают, что эти проблемы могут возникнуть у детей в будущем, хотя несколько позже. Таким образом, форсайт помогает подготовиться к этим проблемам заранее. В связи с этим, планируется ряд задач, которые постепенно приведут дошкольников к решению более сложных проблем. При этом актуальные ситуации будут постепенно переходить в более отдаленные, но по-прежнему входящие в зону ближайшего развития, что делает их интересными и важными для детей.

Данная проблема многогранна и требует максимального вовлечения участников в процесс поиска решения и реализации проекта.

Реализация технологии форсайт включает в себя проведение совместных долгосрочных проектов, разработанных участниками образовательного процесса, с участием социальных партнеров. Форсайт-сессия является ключевым мероприятием, на котором формируются идеи социальных проектов. В рамках этой сессии происходит разработка параметров проектов и их дорожных карт, проектируется образ будущего (продукта).

Процедуры реализации технологии

- 1 этап – Аккумулирование информации, материалов, разработка стратегического плана, подбор литературы
- 2 этап – Формирование дорожной карты, карты желаний.
- 3 этап – Взаимодействие с родителями, социальными партнерами
- 4 этап – Организация образовательной среды в рамках группы

Таблица 1

Планируемые результаты реализации технологии

Дети	Педагоги	Родители
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сформированы основные ключевые компетенции способность к исследовательскому типу мышления ✓ Повышен уровень профориентирования дошкольников 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Освоение технологии «Детский форсайт» ✓ Расширение РППС по познавательному исследовательскому направлению развития детей ✓ Наличие методических разработок: дидактические пособия, конспекты педагогических мероприятий, методические рекомендации, консультации. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Увеличено количества родителей – активных участников образовательного процесса ✓ Расширено педагогическое сотрудничество в вопросах экологического и познавательного развития детей

Перспективы

- Поиск новых технологий для внедрения ранней профориентации у дошкольников (позволит повысить интерес у детей к развитию своих индивидуальных способностей)
- Разработка детско-взрослых проектов способных сформировать у дошкольников эмоциональное отношение к профессиональному миру взрослых (детям представиться возможность использовать свои знания в доступных видах игровой деятельности)
- Систематизация и тиражирование методического материала для ДОО

Список источников

1. Рылова Н. Т. Профориентационная работа с воспитанниками дошкольных образовательных организаций / Н. Т. Рылова, Н. Г. Хвалевко. — Кемерово: ГБУ ДПО «КРИПО», 2019. — 94 с.
2. Смирнова Е. О. Педагогические системы и программы дошкольного воспитания. — М.: ВЛАДОС, 2005. — 119 с.
3. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция). — URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013. — URL: <https://base.garant.ru/>.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.14

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ УМЕНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО РЕШАТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

КРАВЧЕНКО ЮЛИЯ МИХАЙЛОВНАк.пед.н., доцент кафедры «Развитие образовательных систем»
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»

Аннотация. Цель статьи - рассмотреть особенности экспериментального исследования в подготовке будущих педагогов. Задачи исследования - рассмотреть особенности организации эксперимента. Гипотеза исследования — эффективность подготовки команды будущих учителей значительно повысится благодаря эффективному решению педагогических задач. Методы исследования — анализ теоретико-методологической литературы по проблеме.

Ключевые слова и фразы: педагогические задачи, будущие учителя, умения решать задачи, экспериментальное исследование, экспериментальные группы.

AN EXPERIMENTAL STUDY OF THE FORMATION OF SKILLS TO PROFESSIONALLY SOLVE PEDAGOGICAL TASKS

Kravchenko Yulia Mikhailovna

Annotation. The purpose of the article is to consider the features of experimental research in the training of future teachers. The objectives of the study are to consider the features of the organization of the experiment. The research hypothesis is that the effectiveness of training a team of future teachers will significantly increase due to the effective solution of pedagogical problems. Research methods - analysis of theoretical and methodological literature on the problem.

Key words: pedagogical tasks, future teachers, problem-solving skills, experimental research, experimental groups.

Подготовка педагогических кадров на данный момент развития страны стоит на остро и актуально. Поскольку реализация фундаментальных принципов функционирования образовательной системы ложится именно на педагогических работников, то этой подготовке и необходимо уделить особое внимание. Опираясь на предварительное теоретическое исследование, заранее подготовленные материалы для экспериментальной части подготовки будущих учителей решать педагогические задачи [1] нами был проведен эксперимент, который длился на протяжении трех лет.

Для проведения эксперимента были отобраны три экспериментальные группы и три контрольные группы. С целью исключения влияния зависимости предлагаемой методики формирования умений решать педагогические задачи от успешности студентов при сравнении результатов эксперимента контрольные и экспериментальные группы (в дальнейшем будем обозначать их КГ и ЭГ) подбирались одинаковыми по успеваемости. В исследуемых группах присутствовали представители обоих полов.

На диагностическом этапе констатирующего эксперимента нами были определены уровни

готовности будущих учителей к профессиональному решению педагогических задач. Определение этих уровней проводилось по разработанным нами критериям формирования умений профессионально решать педагогические задачи и их показателям [2]. Приведем несколько примеров основных вопросов и заданий. Так, для оценки уровня знаний теоретических основ, основных определений, классификаций педагогических задач и ситуаций (первый признак первого критерия формирования умений профессионально решать педагогические задачи) нами был проведен контрольный срез по следующим вопросам.

1. Что такое педагогическая ситуация?
2. Как Вы понимаете, что такое педагогическая задача?
3. Какие классификации педагогических ситуаций и задач Вы знаете?
4. Назовите ученых, которые занимались проблемой решения педагогических задач.

Для определения владения педагогической техникой и педагогическими технологиями, экспрессивными средствами общения (второго признака второго критерия формирования умений профессионально решать педагогические задачи) студенты выполняли упражнение "Задуманное слово".

Как показал анализ, у студентов контрольных и экспериментальных групп зафиксированы, фактически одинаковые уровни теоретической осведомленности, педагогической грамотности, а также практического мастерства в области решения педагогических задач.

Данные констатирующего эксперимента показали, что большинство будущих педагогов по всем трем критериям находились на низком исполнительском уровне или на минимальном, нулевом уровне. Таким образом, почти половина студентов контрольных и экспериментальных групп до проведения формирующего эксперимента имела низкий общий уровень сформированности умений решать педагогические задачи, т.е. средний балл по всем критериям, соответствовал низкому исполнительскому.

Полученные результаты констатирующего эксперимента можно объяснить отсутствием умений глубоко и обстоятельно анализировать педагогические ситуации. Студенты затруднялись с выделением проблемы, а, следовательно, с педагогическими целями, решением и своими действиями, посредством которых эти решения должны были реализоваться и, как следствие, разрешится педагогическая ситуация. Следует отметить типичность мышления у будущих педагогов, которая проявлялась в попытке применять однотипное решение для всех ситуаций, что могло привести к грубым педагогическим ошибкам. Студенты этих групп плохо ориентировались в возможности применения разных подходов к анализу педагогических ситуаций и решению педагогических задач. Так, например, при решении таких педагогических задач как "Каким образом должен вести себя учитель в случае нестандартного поведения учащихся во время занятий" и "Какой должна быть реакция учителя на недовольство ученика полученной им оценкой", первоначальное мнение студентов разделилось. Часть из них были уверены, что учителю нельзя обращать внимание на поведение учеников, которые сознательно пытаются вызвать неадекватную реакцию учителя. Точка зрения других студентов состояла в том, чтобы достаточно жестко пресекать любое нарушение дисциплины.

Поскольку в ходе формирующего эксперимента исследовалась эффективность предложенной нами методики формирования умений у будущих учителей решать педагогические задачи, то с этой целью необходимо было решить следующие задачи:

- экспериментально проверить эффективность предложенной методики формирования умений решать педагогические задачи в системе подготовки учителей и при необходимости внести коррективы по ее совершенствованию;
- выявить динамику роста показателей готовности будущих учителей к решению педагогических задач;
- провести количественный и качественный анализ результатов педагогического эксперимента;
- отобразить результат эксперимента в теоретических и практических рекомендациях преподавателям и методистам по данной проблеме.

Эффективность разработанной методики формирования умений решать педагогические задачи

определялась путем анкетирования студентов, длительного наблюдения за деятельностью студентов на занятиях, индивидуальных бесед со студентами, анализа занятий, результаты самостоятельного письменного решения предложенных заданий (начальных, поточных и итоговых), аналогичных заданиям начального контрольного среза. После письменного выполнения заданий все решения обсуждались в группе с целью определения более полной характеристики сформированности умений решать педагогические задачи.

В ходе рефлексии, как обязательной части каждого практического занятия, обсуждались итоги занятия. Участники высказывали свои впечатления, делились опытом, полученным в ходе выполнения заданий. На последнем занятии происходило подведение заключительных итогов.

Таким образом, студенты экспериментальных групп после применения разработанной нами методики превосходят студентов контрольных групп по уровню сформированности умений профессионально решать педагогические задачи. Выявленное нами повышение качества, уровня знаний и умений студентов экспериментальных групп можно объяснить не только доступностью и достаточной эффективностью разработанной нами методики, но и реализацией принципа преемственности с другими учебными дисциплинами. Проведенные экспериментальные исследования показали, что наша методика диагностики сформированности умений решать педагогические задачи способна максимально точно показать уровень подготовки будущих учителей к профессиональной деятельности. Анализ данных, полученных в ходе педагогического эксперимента, раскрыл общую тенденцию влияния этой методической системы на протекание и результативность формирования у будущих учителей умений решать педагогические задачи.

Список источников

1. Кравченко Ю.М. Эффективность применения методики формирования умений решать педагогические задачи в системе подготовки будущих учителей // Севастопольские Кирилло-Мефодиевские чтения: сборник научных работ. - Воронеж: Кварта, Севастополь: ООО "Издательство Шико-Севастополь", 2021. - № 14. -- 357 с. - С. 292-296.

2. Кравченко Ю.М. Критерии формирования отдельных профессионально-педагогических умений // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. Серия "Гуманитарные науки". - М.: ООО «КОПИ-ПРИНТ». - № 3/2. - 2021.- С.68-71.

УДК 378

К ПРОБЛЕМЕ ИССЛЕДОВАНИЯ И КОРРЕКЦИИ АГРАММАТИЗМОВ В РЕЧИ БИЛИНГВОВ В ВУЗЕ

САЛОСИНА ИРИНА ВИКТОРОВНА

кандидат педагогических наук, доцент, доцент отделения русского языка, Национальный исследовательский Томский политехнический университет, доцент кафедры деловой коммуникации на русском и иностранных языках, Томский государственный педагогический университет

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению проблемы диагностики аграмматизмов в речи билингов из стран ближнего зарубежья. Автор предлагает трансформировать и использовать логопедические методики обследования и коррекционной работы с естественными билингвами, поскольку данные методики разработаны с учетом особенности когнитивных процессов, обеспечивающих речевую деятельность, а спецификой естественного билингвизма является сформированность устной формы речи при отсутствии навыков чтения и письма. Специфика авторского подхода заключается в изменении содержания наполнения диагностических материалов в соответствии с задачами вузовского обучения.

Ключевые слова: Билингвизм, аграмматизмы, естественный билингвизм, искусственный билингвизм, импрессивная речь, экспрессивная речь.

THE PROBLEM OF RESEARCH AND CORRECTION OF AGRAMMATISM IN THE SPEECH OF BILINGUAL PEOPLE AT UNIVERSITY

Salosina Irina Victorovna

Abstract: The article is devoted to the problem of diagnosing the correction of agrammatisms in the speech of bilinguals from neighboring countries. The author proposes to transform and use speech therapy methods of examination and correctional work with natural bilinguals, since these methods are developed taking into account the peculiarities of cognitive processes that ensure speech activity, and the specificity of natural bilingualism is the formation of oral speech in the absence of reading and writing skills. The specificity of the author's approach lies in changing the content of diagnostic material in accordance with the objectives of university education.

Key words: Bilingualism, agrammatisms, natural bilingualism, artificial bilingualism, impressive speech, expressive speech.

В настоящее время наблюдается устойчивый интерес к российскому высшему образованию со стороны граждан иностранных государств. Так, в 2023 году более 104 тыс. иностранных граждан поступили в вузы Российской Федерации [1]. По данным исследований, большую часть иностранных студентов составляют жители стран ближнего зарубежья, из них Казахстан занимает первое место по количеству обучающихся - 62 358 человек, Узбекистан – 39 825, Туркмения – 36 773, Таджикистан – 20 251 [2]. Согласно Приказу Министерства науки и высшего образования Российской Федерации №1076 и Статье 71 ФЗ N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», иностранные абитуриенты могут поступить в российские университеты по квоте и на платной основе. Особую роль в продви-

жении российского образования за рубежом играет Россотрудничество, приоритетным направлением работы которого являются страны СНГ, основной целью этой деятельности является содействие в формировании объективного образа современной России в мире. Проблему составляет то, что часть приезжающих на учебу студентов из этих стран не всегда владеют русским языком на уровне, обеспечивающем успешное обучение в вузе, что формирует задачу разработки и реализации дополнительных корректирующих курсов для таких студентов.

Однако решение данной проблемы затруднено рядом факторов. Во-первых, отсутствие единого понимания системы диагностики таких студентов. Существует концепция тестирования по русскому языку как иностранному, но она ориентирована на иностранных учащихся, которые начинают изучать русский язык «с нуля», в данной ситуации мы говорим об искусственном билингвизме. Согласно исследованиям, формирование искусственного билингвизма происходит посредством целенаправленного изучения иностранного языка «в условиях специального обучения» [3. С. 132]. Студенты из стран СНГ поступают в университет, обладая определённым уровнем русского языка, чаще всего являясь естественными билингвами, осваивающими язык с детства, в семье, «путем естественного погружения в соответствующую разноязычную среду» [3. С. 132]. Поэтому необходима разработка особой системы тестирования, которая сможет выявить глубинные проблемы освоения неродного языка, система, ориентированная в большей мере на носителя языка. Предполагаются разные способы овладения русским языком естественными и искусственными билингвами. Первые, владеющие устной формой языка, имеют потребность в овладении навыками чтения и письма. Искусственные билингвы одновременно осваивают навыки устной и письменной речи [4].

Проблема билингвизма лежит в фокусе междисциплинарных исследований, включая когнитивную психологию, нейролингвистику, психоллингвистику. В исследованиях язык представлен в качестве абстрактной системы смысловых категорий и правил, сгенерированной мозгом, у билингвов же сформированы две различные всегда активные системы [4].

В научной литературе билингвизм рассматривается в качестве способности использовать в общении две языковые системы [5]. С нашей точки зрения требует уточнения уровень данной способности: точность и правильность говорения и понимания. Обычно у студентов из ближнего зарубежья не возникает проблем с бытовой коммуникацией, поскольку они полностью понимают обращённую речь, но они не обладают достаточной речевой готовностью к обучению в университете, поскольку совершают при говорении большое количество грамматических ошибок.

Во-вторых, уровень владения русским языком у студентов разный. Причем это определяется, в том числе, страной, откуда приехал студент. Так, студенты из Казахстана обычно не испытывают трудностей, поскольку во многих школах Казахстана сохранили традицию преподавания русского языка. Учащиеся из Таджикистана, Узбекистана, Туркмении, как правило, совершают большое количество грамматических ошибок, часто не имеют представления о падежной системе русского языка, степенях сравнения прилагательных, формах глагола, поскольку чаще всего осваивали язык в устной форме, бессистемно, «на улице», однако отличаются стопроцентным пониманием обращенной речи.

В-третьих, создание единого подхода обучения таких студентов затруднено различием языков и культур представителей стран ближнего зарубежья. Таджикский язык относится к языкам персидской подгруппы юго-западной иранской группы индоевропейской языковой семьи. Узбекский и туркменский языки относятся к тюркским языкам. В связи с этим представляется невозможным формирования общей методики обучения с опорой на особенности грамматического и фонетического строя родного языка учащихся.

Итак, преподавателю приходится корректировать уже сформированную грамматически неправильную речь на русском языке, причём можно говорить об автоматизированных устойчивых аграмматизмах, что несомненно является большим препятствием для их устранения.

В данной ситуации традиционные лингвометодические подходы к диагностике и коррекции аграмматизмов не применимы. Необходим особый нейропедагогический подход, учитывающий особенности развития высших психических функций людей с билингвизмом.

Принимая во внимание всё вышесказанное, мы предлагаем использование логопедических под-

ходов к обследованию импрессивной, экспрессивной речи детей, для которых русский язык является родным языком, а также логопедических методик исследования состояния грамматического строя речи. Считаем правомочно использовать концепцию, представленную в работах О.И. Азовой [6]. Однако диагностические материалы требуют содержательной переработки, поскольку они ориентированы на учащихся младших классов, и в них используется лексика, характерная для данного возраста. Тестовые материалы, предназначенные для студентов, должны включать лексический материал более высокого уровня, целесообразно при корректировке диагностических материалов расширять задания, в том числе, общенаучной лексикой.

Импрессивная речь рассматривается как процесс восприятия и понимания речи. Согласно методике О.И. Азовой оценивается понимание логико-грамматических конструкций, включая пассивные конструкции и сравнительные отношения.

Исследование состояния экспрессивной речи включает исследование состояния звукопроизношения, диагностика состояния активного словаря, изучение грамматического строя речи, оценка навыков словообразования.

Примеры трансформации диагностических материалов согласно образовательным и возрастным потребностям иностранных учащихся представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Фрагменты диагностических материалов по обследованию состояния импрессивной речи

№	Диагностика О.И. Азовой	Трансформированный вариант диагностики билингвов в вузе
Сравнительные отношения		
1.	Что длиннее ручка или карандаш? Кто старше Оля или Аня? Кто выше папа или мама? Что ближе школа или магазин? Что глубже море или океан? Что слаще вишня или дыня? Что ярче фонарик или люстра? Что объемнее бочка или кружка?	Что сложнее зачёт или экзамен? Что южнее Душанбе или Ташкент? Что дальше Москва или Ашхабад? Что больше город или деревня? Что длиннее сутки или месяц? Что раньше бакалавриат или магистратура? Кто выше по должности ректор или заведующий кафедрой?
Конструкции форм различных падежей, употребляемые для определения отношений		
2.	Сестра нарисовала брата. Покажи мамину дочку. Сестру нарисовал брат. Покажи дочку мамы. Брат нарисован сестрой. Покажи маму дочки.	Лекция прочитана преподавателем. Покажи студента группы. Покажи группу студента. Студентом сдан зачёт. Чертёж начерчен студентом. Преподавателем поставлен зачёт студенту.
Выражения, имеющие логические инверсии		
3.	Лес позади дома. Что впереди? Володя ждёт Лену. Кто задержался? Мама зовет дочку домой. Кто дома?	Студенты ждут преподавателя. Кто задерживается? Общежитие позади университета. Что впереди? Декан приглашает студентов в офис. Кто в офисе?

В результате проведенного анализа состояния проблемы диагностики аграмматизмов в речи билингвов из стран ближнего зарубежья, приезжающих на обучение в вузы Российской Федерации можно сделать вывод о недостаточной проработке вопроса диагностики уровня языка таких учащихся и отсутствии инструментария выявления индивидуальных проблем в области русского языка. В связи с чем предложено трансформировать диагностические методики О.И. Азовой, предназначенные для обследования младших школьников, поскольку они объективно отражают уровень учащихся как владеющих в полной мере устной речью, но не обладающих навыками чтения и письма на языке.

Таблица 2

Фрагменты диагностических материалов по обследованию состояния экспрессивной речи

№	Диагностика О.И. Азовой	Трансформированный вариант диагностики билингвов в вузе
Исследование состояния активного словаря		
Подбери как можно больше предметов к действию		
1.	Летит Плывет Растет Поет Ползет Пищит Скрипит	Летит Плывет Повышается Понижается Уменьшается Увеличивается Сжимается
Умение подбирать местоимение к данному предмету		
2.	Ружье, кепка, плащ кольцо, куртка, зонт, перо, рубашка, компьютер, ведро	Компьютер, аудитория, пропуск, расписание, корпус, университет, преподаватель
Исследование состояния грамматического строя речи		
Измени существительные по падежам		
3.	И. п. овца В.п. (вижу) овцу Р.п. (нет) овцы Т.п. (играю с) овцой Д.п. (дам) овце П.п. (думаю об) овце	Лекция Пишу лекцию Нет лекции Доволен лекцией Готовлюсь к лекции Думаю о лекции

Список источников

1. Правительство РФ подвело итоги приемной кампании — 2023. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования. - Режим доступа: https://minobrnauki.gov.ru/press-center/news/novosti-ministerstva/72560/?sphrase_id=8002888 (10.12.2023).
2. Майер А. Россия заняла шестое место в мире по числу иностранных студентов // Ведомости. 13.03.2023. - Режим доступа: <https://www.vedomosti.ru/society/articles/2023/03/13/966139-rossiya-zanyala-6-e-mesto-po-chislu-inostrannih-studentov> (10.12.2023).
3. Чикваидзе, А. А. Билингвизм и межкультурная коммуникация. Актуальные проблемы германистики, романистики и русистики. – 2018. – № 2. – С. 132-139.
4. Верещагин Е.М. Психологическая и методическая характеристика двуязычия (Билингвизма). М.; Берлин: Директ-Медиа, 2014. 162 с.
5. Таскаева Е. Б. Об антропологических предпосылках формирования билингвизма. Вестник Сибирского государственного университета путей сообщения: Гуманитарные исследования. – 2021. – № 1(9). – С. 83-88.
6. Обследование младших школьников с дизорфографией: Учебно-метод. пособие. Ч. 1 / Авт.-сост. О.И. Азова. Под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: РУДН, 2007. – 53 с.

УДК 37.016:539.18

ОБ ОРТО- И ПАРАСОСТОЯНИЯХ МОЛЕКУЛЫ ВОДОРОДА И АТОМА ГЕЛИЯ В КУРСЕ АТОМНОЙ ФИЗИКИ

СЕРЫЙ АЛЕКСЕЙ ИГОРЕВИЧ

к.ф.-м.н., доцент

УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина»

Аннотация: Представлены примеры сравнительных таблиц, отражающих сведения, относящиеся к пара- и ортосостояниям атома гелия и молекулы водорода. Таблицы могут быть использованы в образовательном процессе при изучении атомной физики и квантовой механики.

Ключевые слова: молекула водорода; атом гелия; методика преподавания.

ON ORTHO- AND PARA-STATES OF A HYDROGEN MOLECULE AND A HELIUM ATOM IN THE COURSE OF ATOMIC PHYSICS

Sery Alexey Igorevich

Abstract: Examples of comparative tables reflecting information related to the para- and ortho states of a helium atom and a hydrogen molecule, are presented. The tables can be used in the educational process in the study of atomic physics and quantum mechanics.

Key words: hydrogen molecule; helium atom; teaching methods.

Учебными программами вузовского курса физики (или отдельных разделов физики, таких, как атомная физика или квантовая механика) предусмотрено изучение теории атома гелия и молекулы водорода. В связи с тем, что обе системы содержат по 2 электрона и характеризуются как пара-, так и ортосостоянием, во избежание путаницы следует четко уяснить как можно больше сходств и различий между упомянутыми квантовыми системами.

Один из возможных дидактических подходов, направленный на достижение указанной цели, базируется на известном принципе «Всё познается в сравнении». Одной из форм сравнительного анализа является составление таблиц (либо изучение их содержимого при обобщении и закреплении материала). При нехватке времени такие таблицы могут быть (в виде исключения) основной формой подачи материала (хотя следует признать, что не всем учащимся это нравится, поэтому наиболее оптимальный вариант – сочетание таблиц и схем с традиционной повествовательной формой изложения).

Следует, однако, признать, что такому направлению уделяется мало внимания (в качестве примеров литературы, относящейся преимущественно к школьному курсу, можно указать [1; 2]). Предложенные ниже таблицы призваны внести вклад в данное дидактическое направление на уровне вузовского курса квантовой физики. При их составлении использовались сведения из [3, с. 138–139; 4, с. 312–328; 5, с. 328–331, 337–355].

Таблица 1

Молекула водорода и атом гелия: основные структурные элементы, основные типы задач

	Молекула водорода	Атом гелия
Количество электронов	2	2
Количество атомных ядер	2	1
Какие обычно ядра рассматриваются в учебной литературе	Протоны.	Альфа-частица.
Дополнительные усложнения задач возникают, если в качестве ядер рассматривать	протон, дейтрон и тритон в разных парных сочетаниях.	ядро с двумя протонами и одним нейтроном.
Учет колебательных и вращательных уровней энергии помимо электронных	Да, так как это характерно для молекул.	Нет, так как это атом, а не молекула.

Таблица 2

Молекула водорода и атом гелия: сравнение состояний с параллельными и антипараллельными спинами электронов

	Молекула водорода	Атом гелия
1.1. Антипараллельные спины электронов, координатная волновая функция электронов (ВФЭ) симметрична, спиновая – антисимметрична	Принцип Паули на электроны не действует, электроны могут находиться ближе друг ко другу (за счет положительного заряда ядер), кулоновское отталкивание электронов усиливается, энергия системы повышается	
1.2. Название системы	зависит от ориентации спинов протонов	Парагелий.
2.1. Параллельные спины электронов, координатная ВФЭ антисимметрична, спиновая – симметрична, на электроны действует принцип Паули, электроны находятся дальше друг от друга, кулоновская энергия отталкивания электронов уменьшается	При этом ослабляется электронное экранирование между протонами, в результате чего кулоновское отталкивание протонов становится настолько сильным, что молекула теряет устойчивость по отношению к распаду на 2 атома водорода.	Энергия атома понижается по сравнению с парагелием, т.е. такое состояние энергетически более выгодное.
2.2. Название системы	Нет названия.	Ортогелий.

Таблица 3

Молекула водорода и атом гелия: сравнение пара- и ортосостояний

	Молекула водорода (с ядрами – протонами)	Атом гелия (с ядром – альфа-частицей)
1. Различие между пара- и ортосостоянием	Определяется спином всей молекулы	Определяется спином всего атома
2.1. Парасостояние	Антипараллельные спины и у электронов, и у протонов.	Антипараллельные спины у электронов (у ядра спин нулевой).
2.2. Спин системы в парасостоянии	Нулевой.	Нулевой.
2.3. Чем это объясняется	При антипараллельных спинах суммарный спин равен нулю и у пары электронов, и у пары протонов.	При антипараллельных спинах суммарный спин равен нулю у пары электронов, а у ядра он равен нулю сам по себе.

Продолжение таблицы 3

	Молекула водорода (с ядрами – протонами)	Атом гелия (с ядром – альфа-частицей)
3.1. Ортосостояние	Антипараллельные спины у электронов, параллельные – у протонов.	Параллельные спины у электронов (у ядра спин нулевой).
3.2. Спин системы в ортосостоянии	Равен единице.	Равен единице.
3.3. Чем это объясняется	Суммарный спин равен нулю при антипараллельных спинах у пары электронов и единице при параллельных спинах у пары протонов.	При параллельных спинах суммарный спин равен единице у пары электронов, а у ядра он равен нулю.
4. Таким образом, спин всей системы формируется	протонами.	электронами.

Следует отметить, что при составлении представленных выше таблиц помощь искусственного интеллекта не использовалось. Если учащиеся будут пытаться составлять подобные таблицы с помощью нейросетей, то такие творческие задания следует выполнять под руководством преподавателя, который сможет подсказать, какие результаты требуют доработки и в какой степени (удачно ли подобраны вопросы для сравнительной характеристики, в какой мере доступны использованные источники информации и т.д.). Настоящая публикация дополняет работу автора по вопросам использования таблиц и схем в процессе преподавания атомной физики в вузе [6, с. 12–15].

Список источников

1. Физика в таблицах. 7–11 кл.: справочное пособие / авт.-сост. В.А. Орлов. – 11-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2008. – 63 [1] с.: ил.
2. Физика. Справочник школьника и студента [Текст] / [Р. Гёбель и др. ; пер. с нем.: В. М. Горбатова и др.] ; под ред. Рудольфа Гёбеля. – 3-е изд., испр. – М. : Дрофа, 2003 (ОАО Можайский полигр. комб.). – 366, [1] с. : ил., табл.; 22 см.; ISBN 5-7107-7545-2 (в пер.).
3. Савельев, И. В. Курс общей физики : учеб. пособие : в 3 т. / И. В. Савельев. – 3-е изд., испр. – М. : Наука, 1987. – Т. 3 : Квантовая оптика. Атомная физика. Физика твердого тела. Физика атомного ядра и элементарных частиц. – 320 с.
4. Сивухин, Д. В. Атомная и ядерная физика : учеб. пособие: в 2 ч. / Д. В. Сивухин. – М. : Наука, 1986. – Ч. 1. Атомная физика. – 416 с.
5. Шпольский, Э. В. Атомная физика: в 2 т. / Э. В. Шпольский. – 4-е изд., перераб. – М. : Наука, 1974. – Т. 2 : Основы квантовой механики и строение электронной оболочки атома. – 448 с.
6. Серый, А.И. К вопросу о методике преподавания темы «Равновесное излучение» в курсе физики / А.И. Серый // АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: сборник статей XXXIII Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 338 с. – С. 12–15.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796

ОСОБЕННОСТИ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ У СТАРШИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАЗРЕЗЕ ПСИХОЛОГИИ

РУСТАМОВ АЙДАБЕГ ШАХЛАРОВИЧ

к.п.н., профессор

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет»

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению представлений о здоровом образе жизни у старшеклассников, особенностям психики, свойственные старшему школьному возрасту, формированию собственного Я. Кроме того, в статье рассматриваются необходимые предпосылки для формирования у молодых людей адекватных представлений о здоровом образе жизни.

Ключевые слова: Здоровый образ жизни, Я-концепция, самоопределение.

FEATURES OF THE PROCESS OF FORMING IDEAS ABOUT A HEALTHY LIFESTYLE IN SENIOR SCHOOLCHILDREN IN THE CONTEXT OF PSYCHOLOGY

Rustamov Aydabek Shakhlarovich

Abstract. The article is devoted to the consideration of ideas about a healthy lifestyle among high school students, the peculiarities of the psyche peculiar to high school age, the formation of one's own self. In addition, the article examines the necessary prerequisites for the formation of adequate ideas about a healthy lifestyle among young people.

Key words: Healthy lifestyle, Self-concept, self-determination.

Процесс формирования представлений о здоровом образе жизни у старших школьников является сложным и многогранным. В этом возрасте подростки начинают осознавать важность здорового образа жизни и необходимость ухаживать за своим телом и душой.

Одной из особенностей этого процесса является постепенное осознание старшеклассниками преимуществ здорового образа жизни. Под воздействием информации о пользе физических упражнений, регулярного питания и здорового сна, они начинают стремиться к поддержанию своего организма в хорошей форме.

Еще одной особенностью формирования представлений о здоровом образе жизни является социальное влияние. В этом возрасте подростки становятся более осознанными социальных стереотипов и ожиданий, и это может сказываться на их отношении к здоровью. Важно, чтобы старшеклассники были поддержаны позитивным социальным окружением, которое ценит, поощряет и поддерживает здоровый образ жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни у старших школьников также зависит от их личных предпочтений и интересов. К примеру, стремление к физической активности может появиться у подростка, увлеченного спортом, в то время как здоровое питание может стать актуальным для тех, кто интересуется кулинарией.

Представления о здоровом образе жизни формируются на основе интеграции собственного опыта и опыта других людей. Однако соотношение этих двух составляющих может меняться на разных этапах жизни.

Одной из основных особенностей процесса формирования представлений о здоровом образе жизни является то, что они формируются через взаимодействие с окружающей средой. Влияние друзей, семьи, учителей, а также среды в целом, включая интернет и СМИ, играют важную роль в формировании представлений и ценностей старшеклассников относительно здорового образа жизни.

Психологическая составляющая этого процесса также не может быть недооценена. Самопринятие, самооценка, внутренняя мотивация и саморегуляция – все эти психологические аспекты оказывают влияние на формирование представлений о здоровом образе жизни у старших школьников. Интересы и ценности каждого отдельного старшеклассника, его уровень мотивации и психологическое состояние могут повлиять на его отношение к здоровому образу жизни и на способность внедрять практические действия для поддержания своего здоровья.

Представления о собственном здоровье и здоровом образе жизни являются одним из важных аспектов формирования Я-концепции, поскольку самоуважение, самооценка и самоопределение взаимосвязаны и определяют образ жизни и привычки, связанные со здоровьем людей, особенно у старших школьников. Я-концепция понимается как набор чувств, которые молодой человек испытывает по отношению к самому себе. У старших школьников это важно, поскольку является показателем адекватной физической, когнитивной, поведенческой, аффективной интеграции индивида. [1]

Представление субъекта о самом себе в единстве самых разнообразных проявлений присущей ему сущности, проявляющихся в восприятии своего тела, способностей, возможностей и ограничений составляют когнитивный компонент Я-концепции. Такие представления старших школьников могут основываться либо на объективной информации, либо на субъективных мнениях.

Однако формирование представлений о здоровье может быть затруднено постепенной сменой акцента в Я-концепции от телесных к морально-психологическим компонентам. В этом случае постепенный перенос на первый план других характеристик личности может привести к удовлетворенности текущим состоянием своего здоровья, а впоследствии интерес к здоровому образу жизни может снижаться.

Я-концепция включает в себя также аффективную составляющую, которая проявляется через самооценку человека. Самооценка предполагает отношение к себе и отражает сформированные установки и суждения о ценности личности: к своим качествам и состояниям, возможностям, физическим и духовным силам [2]. Выработка собственной системы ценностей у старших школьников позволяет человеку сформировать эмоционально-ценностное отношение к себе.

Понятие самооценки ассоциируется с эмоциональной стабильностью, общительностью, ответственностью, психологической адаптацией, большей удовлетворенностью жизнью и хорошей успеваемостью. Существует также прямая взаимосвязь между повышением воспринимаемой самооценки и принятием личности, приводящая к повышению самооценки в такой степени, что внешний вид считается фактором самооценки. [3] Напротив, низкая самооценка может нанести вред психическому здоровью и привести к таким проблемам, как депрессия и тревога, вследствие чего могут развиваться вредные привычки, такие как курение и чрезмерное употребление алкоголя.

Поведенческая составляющая я-концепции выражается через потенциальные поведенческие реакции и конкретные действия человека, которые определяются образом я и самооценкой.

Важным компонентом поведенческой составляющей является уровень притязаний, который может меняться в зависимости от успеха или неудач в выполнении заданий, что также оказывает влияние на самооценку. Уровень притязаний, как признано в психологии, формируется двумя противоречивыми тенденциями: с одной стороны, поддерживать свое я, самооценку на максимально высоком уровне, с другой, - снижать свои притязания, чтобы избежать неудачи и тем самым не нанести ущерба самооценке. [4] Таким образом, самооценка вкупе с уровнем притязаний влияют на образ жизни старшего школьника и на его предел успешности. Вмешаться в это влияние может только одно: ресурсы здоровья.

Развитие я-концепции в старшем школьном возрасте также тесно связано с развитием самоопределения личности. Самоопределение включает в себя такие аспекты, как осознание своей индивидуальности и уникальности, выбор и принятие собственных ценностей и жизненного пути, а также формирование собственной идентичности.

В работах С.Л. Рубинштейна и К.А. Абульхановой-Славской отмечается, что самоопределение является ключевым аспектом формирования представлений о здоровом образе жизни. В их понимании самоопределение это осознание своей позиции в жизни и установление значимости здоровья для личности. [5]

Кроме того, самоопределение связано с возрастными аспектами развития личности, такими как старший школьный возраст, когда молодые люди начинают строить планы на будущее и формировать свою идентичность.

В работах Л.И. Божович наиболее полно рассмотрены возрастные аспекты самоопределения.

Согласно теории Л.И. Божович, для формирования самоопределения у старших школьников необходимо развивать личностную рефлексия. [6] Личностная рефлексия - это способность рассматривать и анализировать свои действия, осознавать свои ценности, убеждения и цели, а также принимать самостоятельные решения. Это помогает им создать свою собственную систему представлений о себе и мире, и осуществлять самодвижение в своем развитии. Низкий уровень личностной рефлексии может препятствовать формированию стабильного самосознания и достижению личностного самоопределения.

Также важным фактором для формирования представлений о здоровом образе жизни является рост самостоятельности в старшем подростковом и раннем юношеском возрасте. Становление самостоятельности позволяет молодому человеку переходить от внешнего управления к самоуправлению и принимать ответственность за свое здоровье.

В зарубежной психологии проблематика, близкая к личностному самоопределению, рассматривается в контексте вопросов психосоциальной идентичности человека.

Основоположник использования данной категории в психологической науке Э. Эриксон. Он определяет идентичность как фундаментальный организующий принцип, который постоянно развивается на протяжении всей жизни. Идентичность включает в себя опыт, отношения, убеждения, ценности и воспоминания, которые составляют субъективное самоощущение человека.

Эриксон предположил, что человеком движет потребность достичь компетентности в определенных областях нашей жизни. Согласно психосоциальной теории, мы проходим восемь стадий развития в течение нашей жизни, включая и юношеский возраст. На каждой стадии возникает кризис или задача, которую нам необходимо разрешить. [7]

Таким образом, формированию представлений о здоровом образе жизни как способствуют, так и препятствуют определенные особенности психики, свойственные старшему школьному возрасту.

Взросший интерес к своей личности и психическому развитию у старших школьников побуждает их стремиться к самопознанию и достижению физического, материального и социального благополучия в различных сферах жизни. Старшеклассники, обладая развитыми познавательными и рефлексивными способностями, могут анализировать свой образ жизни, связывая его со своим здоровьем, и устанавливать параметры здорового образа жизни, которые подходят лично им.

Однако, формирование правильных представлений о здоровом образе жизни может ограничиваться недостаточным жизненным опытом старшеклассников, а также их индивидуальными особенностями, такими как завышенная или заниженная самооценка, инфантилизм, ответственность и т. д. Педагогические усилия по формированию представлений о здоровом образе жизни будут более эффективными, если они учитывают индивидуальные особенности старшеклассников.

Теоретический анализ проблемы показывает, что здоровье сегодня рассматривается как ключевая ценность, позволяющая человеку вести активную и успешную жизнь. Здоровье имеет сложную структуру, влияние на него оказывает множество факторов, и его достижение требует соблюдения комплекса условий.

Список источников

1. Даниэла-Калеро, А., и Фернанда-Молина, М. За пределами культуры: проверка многомерной модели самооценки у аргентинских подростков. Сочинения Психология (2016)
2. Спиркин А. Г. Сознание и самосознание. М., Политиздат, 1972, 303 с.
3. Молеро Д., Загалас Санчес Мл., Качон Загалас Дж. Сравнительное изучение физической самооценки на протяжении всего жизненного цикла.
4. Формирование личности в переходный период от подросткового к юношескому возрасту / А. Д. Андреева, Н. И. Гуткина, И. В. Дубровина ; под ред. И. В. Дубровиной ; Академия педагогических наук [АПН] СССР. Научно-исследовательский институт [НИИ] общей и педагогической психологии. - Москва : Педагогика, 1987. - 182 с.
5. Рубинштейн С.Л. Проблемы общей психологии [Текст] / Отв. ред. [и авт. вступ. статьи] Е. В. Шорохова ; [Сост. и авт. коммент. К. А. Абульханова-Славская и А. В. Брушлинский] ; Акад. пед. наук СССР. Ин-т философии АН СССР. Ин-т психологии АН СССР. - Москва : Педагогика, 1973
6. Ермолаева М.В., Лубовский Д.В., Силаева Л.В. Проблема личностного самоопределения в трудах Л.И. Божович и ее развитие с позиций субъектного подхода Психолого-педагогические исследования 2018. Том 10. № 3. С. 148–159.
7. Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис – 2 изд. – М. : Флинта : МПСИ : Прогресс, 2006. – 352 с. (203)

УДК 796.01

ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И КАЧЕСТВО ЖИЗНИ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

КАРПОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
ХАДИЕВ ИНСАФ ИЛЬШАТОВИЧ,
ШАЯХМЕТОВ АДЕЛЬ АЛМАЗОВИЧ

студенты

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Научный руководитель: Питеркина Марина Валентиновна

доцент

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: Данный обзор исследований подтверждает, что физическая активность играет важную роль в здоровом старении и может значительно улучшить качество жизни у пожилых людей. Поэтому необходимо поощрять и поддерживать физическую активность среди этой возрастной группы, чтобы снизить риск развития хронических заболеваний, улучшить когнитивные функции и общее самочувствие. Кроме того, важно проводить дальнейшие исследования, чтобы более полно понять влияние физической активности на здоровье пожилых людей и разработать более эффективные программы поддержки и стимулирования их активности. В целом, увеличение физической активности среди пожилых людей может иметь значительный положительный эффект на общественное здравоохранение и качество жизни этой возрастной группы.

Ключевые слова: Пожилые люди, Здоровое старение, Физическая работоспособность, Общественное здравоохранение.

PHYSICAL ACTIVITY AND QUALITY OF LIFE IN ELDERLY PEOPLE

Karpov Dmitry Aleksandrovich,
Khadiev Insaf Ilishatovich,
Shayakhmetov Adel Almazovich

Scientific adviser: Piterkina Marina Valentinovna

Abstract: This review of research confirms that physical activity plays an important role in healthy aging and can significantly improve quality of life in older people. Therefore, it is necessary to encourage and support physical activity among this age group to reduce the risk of developing chronic diseases, improve cognitive function and overall well-being. In addition, it is important to conduct further research to more fully understand the impact of physical activity on the health of older people and to develop more effective programs to support and encourage their activity. Overall, increasing physical activity among older adults can have significant positive effects on public health and quality of life for this age group.

Введение: По данным Всемирной организации здравоохранения, физическая неактивность является основной причиной смертности [1]. У возрастных людей мышечная сила снижается из-за атрофии скелетных мышц. Это приводит к снижению подвижности, увеличению повседневной активности и

страху падения и переломов бедра. В результате старения происходит неизбежное снижение активности всех систем организма, что приводит к «слабости, утомляемости и замедлению движений», что способствует тому, что пожилому человеку потребуется помощь для завершения своей повседневной деятельности. При продолжении физической активности на протяжении всей жизни снижается возникновение и частота различных хронических заболеваний, как физических, так и психических [2].

Здоровое старение, также известное как успешное старение, если оставить его неопределенным, можно рассматривать очень субъективно. Его можно представить в виде отсутствия болезней или отсутствия снижения когнитивных функций в пожилом возрасте. Тем не менее, Всемирная организация здравоохранения представляет более многомерный подход к определению здорового старения, как достижение или поддержание «физического, интеллектуального, эмоционального, социального, профессионального и духовного функционирования» на высшем возможном уровне самооценки для стареющих людей [3].

Американский колледж спортивной медицины (ACSM) рекомендует всем взрослым старше 65 лет, у которых нет ограничений физической активности, иметь специальный график физической активности, который включает в себя «аэробные, мышечные упражнения и упражнения на гибкость. Эти упражнения должны соответствовать стандартам как профилактического, так и терапевтического характера [4]. Для соответствия рекомендациям ACSM по активности можно использовать сочетание умеренных и энергичных упражнений или каждое по отдельности, при условии, что выполнена ежедневная норма физической активности. Некоторые исследования утверждают, что увеличение физической активности приносит большую пользу для здоровья [2,5]. Чем чаще человек занимается спортом, тем лучше для его здоровья и ментального состояния. Данные относительно конкретного количества и качества физической активности для достижения пользы для здоровья менее известны.

Преимущества физической активности: У пожилых людей физическая активность имеет множество положительных взаимосвязанных физических, психосоциальных и экономических преимуществ [6]. Они варьируются от уменьшения страха падения на улицах до сохранения или повышения когнитивной функции, сохранения или усиления мышечной функции и повышения качества жизни, связанного с сохранением или увеличением самостоятельности в пожилом возрасте. Несмотря на то, что во время выполнения физических упражнений существует риск получения травм, но в то же время полученной пользы от улучшения кардиореспираторного здоровья, когнитивных функций, мышечной силы, гибкости и равновесия будет больше. Физическая активность дает пожилым людям возможность использовать позитивные стратегии для поддержания или улучшения своего здоровья во время старения. Физическая активность также способствует автономии и повышению функциональных показателей, что позволяет вести более динамичный образ жизни [2,3].

Несмотря на то, что появляется все больше оснований на исследованиях данных о пользе физической активности для здорового старения, все еще существуют многочисленные препятствия для участия в физической активности для пожилых людей. Некоторые препятствия могут включать в себя: страх получения травмы, социальную изоляцию, недостаток знаний, отсутствие доступности и доступа к программам физической активности, а также отсутствие мотивации [7]. Чтобы смягчить эти препятствия, может оказаться полезным провести санитарное просвещение о пользе физической активности для всего сообщества, особенно для пожилых людей. Повышение медицинской грамотности может стать основой для демистификации страха получения травм. Кроме того, повышение медицинской грамотности может способствовать увеличению спроса на организацию безопасной социальной физической активности для пожилых людей (например, программы прогулок в местных торговых центрах).

Профилактика хронических заболеваний: Физическая активность, проявляемая умеренно и ежедневно, может использоваться в качестве профилактической меры для предотвращения хронических заболеваний, снижения частоты распространенных заболеваний, встречающихся у пожилых людей, таких как болезнь Паркинсона и деменция, а также снижения смертности [8]. Внедрение физических упражнений в рамках лечения и профилактики различных хронических заболеваний должно быть приоритетным и широко внедряться в нашу жизнь.

За последние несколько лет существует понимание важности физической активности и лечения хронических заболеваний, помимо заболеваний опорно-двигательного аппарата. Небольшая нагрузка на организм, направленная на прекращение сидячего образа жизни, помогает снизить риски возникновения: некоторых видов рака (толстой кишки и молочной железы), сахарного диабета 2 типа, гипертонии, ишемической болезни сердца (ИБС), ожирения, инсульта, остеопороза, когнитивные нарушения и инвалидность, тревога и депрессия [2]. Физическая активность помогает повысить чувствительность к инсулину, активность липопротеинлипазы, С-реактивного белка и других биомаркеров хронических заболеваний, таких как глюкоза в крови, инсулин и липопротеины. Данная тематика в большинстве исследований предполагала, что физическая активность также помогает улучшить контроль веса.

Улучшает мышечную силу: Потеря мышечной силы и массы неизбежна наряду с уменьшением размера мышечных волокон 2-го типа (быстросоcontractирующихся) [3]. Эта мышечная слабость более очевидна у пожилых людей, которые ведут малоподвижный образ жизни. Тренировки с отягощениями, такие как поднятие гантелей или использование тренажеров, способствуют увеличению мышечной массы и силы. Это помогает сохранить функциональную независимость и уменьшить риск падений у пожилых людей. Кроме того, физическая активность также способствует улучшению общего здоровья и благополучия.

Важно начинать тренировки с отягощениями под руководством опытного инструктора, чтобы избежать травм и обеспечить правильную технику выполнения упражнений. Также следует учитывать индивидуальные особенности и ограничения каждого человека при разработке программы тренировок. Физическая активность в форме тренировок с отягощениями является эффективным способом замедления потери мышечной массы и силы у пожилых людей [9]. Это помогает им поддерживать активный образ жизни, улучшать качество жизни и уменьшать риск различных осложнений, связанных со старением.

Улучшает качество жизни: Кроме того, физическая активность способствует улучшению настроения, снижению уровня стресса и улучшению сна. Все это влияет на общее самочувствие и уровень удовлетворенности жизнью. Физически активный образ жизни связан с уменьшением риска развития различных заболеваний, таких как сердечно-сосудистые заболевания, диабет, остеопороз и даже определенных видов рака. Это также влияет на качество жизни, поскольку здоровье является одним из основных факторов определения общего благополучия. Физически активный образ жизни играет важную роль в определении качества жизни пожилых людей. Поэтому поощрение здорового образа жизни и поддержка физической активности у пожилых людей имеет большое значение для общества в целом.

Одним из наиболее важных показателей является чувство равновесия (умение управлять своим телом в пространстве). За этот навык преимущественно отвечает вестибулярный аппарат, который чрезвычайно важен для организма, поскольку он задействован во всех направлениях повседневной жизни. Равновесие позволяет человеку дольше вести самостоятельный образ жизни. При сочетании мышечной силы и равновесия качество жизни человека повышается, поскольку он может выполнять повседневную деятельность и не бояться падения или получения травмы. Если человек может упасть, у него будет меньший риск получения травмы, поскольку физическая активность, которую он выполнял, поможет ему иметь крепкие кости, сильный ум и сильные мышцы. Все эти аспекты, наряду с сильным умом, ведут к независимости и более высокому качеству жизни.

Составление плана активности: ACSM рекомендует, направления, на которые следует обратить внимание в поощрении физической активности у пожилых людей, включают: снижение сидячего образа жизни (более низкие риски сердечно-сосудистых заболеваний наблюдаются при ходьбе всего 45–75 минут в неделю), увеличение умеренной активности и применение постепенного или поэтапного подхода. При разработке собственного плана деятельности пожилые люди должны проконсультироваться со своим «врачом или специалистом по фитнесу, чтобы воспользоваться опытом и ресурсами в области физической активности и предотвращения травм». План спортивной активности позволяет обеспечить подотчетность и индивидуализацию пожилого человека. По мере изменения физического состояния план может быть изменен, для того чтобы достигнуть большой прогресс в профилактике здоровья и улучшения самочувствия. Пожилые люди могут достичь более высокого уровня физической

активности по мере улучшения их навыков и приобретения направленного опыта. Это также дает пожилым людям контроль и позволяет им заниматься физической активностью, которая им комфортна, и оставаться в своей зоне комфорта. Учитывая широту и силу доказательств, физическая активность должна быть одним из важнейших приоритетов для профилактики и лечения заболеваний и инвалидности у пожилых людей.

Вывод: Таким образом, физическая активность играет важную роль в поддержании здоровья людей старшего возраста. Она помогает укрепить мышцы, улучшить гибкость и координацию, что в свою очередь может снизить риск падений и травм. Кроме того, физическая активность способствует улучшению кровообращения, что положительно влияет на работу сердца и сосудов.

Список источников

1. 10 ведущих причин смерти в мире [Электронныйресурс]. –режим доступа: URL: <https://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/the-top-10-causes-of-death>
2. Фроленков В. Н. ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ - ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА // Наука-2020. 2022. №5 (59). –режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskaya-aktivnost-vazhneyshaya-sostavlyayuschaya-zdorovya-cheloveka>
3. Тарасова Л. В. ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ ПОЖИЛЫХ ГРАЖДАН В УСЛОВИЯХ МЕЖПОКОЛЕНЧЕСКИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЙ: ОБЗОР ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ // Society and Security Insights. 2023. №2. -режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskaya-aktivnost-pozhilyh-grazhdan-v-usloviyah-mezhpokolencheskih-vzaimodeystviy-obzor-zarubezhnyh-issledovaniy>
4. Nelson ME, Rejeski WJ, Blair SN, DuncanpW, Judge JO, King AC, Macera CA. et al.physical activity andpublic health in older adults: recommendation from the American College of Sports Medicine and the American Heart Association. *Circulation*. 2007;116(9):1094–1105. doi: 10.1161/CIRCULATIONAHA.107.185650.
5. Тихонович М. И. НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ СПОРТА НА ЖИЗНЬ И ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА // Наука-2020. 2022. №5 (59) -режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nekotorye-aspekty-vliyaniya-sporta-na-zhizn-i-zdorovie-cheloveka>
6. Польза тренировок для пожилых людей [Электронныйресурс]. –режим доступа: URL: <https://republika.ru/stati/polza-trenirovok-dlya-pozhilyx-lyudej/>
7. Танатова Д.К., Юдина Т.Н., Королев И.В. ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ И СПОРТ В ЖИЗНИ СТАРШЕГО ПОКОЛЕНИЯРОССИЙСКИХ ГОРОДОВ // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. 2021. №1- режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/fizicheskaya-aktivnost-i-sport-v-zhizni-starshego-pokoleniya-rossiyskih-gorodov>
8. Заболевание людей пожилого возраста и их профилактика. [Электронныйресурс]. –режим доступа: URL: <https://pansionat-osen.ru/poleznye-materialy/zabolevaniya-lyudej-pozhilogo-vozrasta/>
9. Тренировки после 40: как остановить потерю мышечной массы. [Электронныйресурс]. – режим доступа: URL: <https://wegym.ru/blogs/workout/trenirovki-posle-40-kak-ostanovit-poteryu-myshechnoj-massy/>

УДК 796.01

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ НА ЗРЕНИЕ

КАРПОВ ДМИТРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,
ХАДИЕВ ИНСАФ ИЛЬШАТОВИЧ,
ШАЯХМЕТОВ АДЕЛЬ АЛМАЗОВИЧ

студенты

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Научный руководитель: Питеркина Марина Валентиновна

доцент

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: Данная статья посвящена изучению влияния физической культуры на зрение как для профессиональных спортсменов, так и для людей, которые ведут менее спортивный образ жизни. В ней рассматриваются различные аспекты взаимосвязи между занятиями спортом и здоровьем глаз, а также приводятся результаты исследований, подтверждающие положительное влияние физических упражнений на зрительную функцию. Также обсуждаются рекомендации по поддержанию здоровья глаз при занятиях спортом и предлагаются практические советы для тех, кто хочет улучшить свое зрение через физическую активность.

Ключевые слова: зрение, профилактика, гимнастика, миопия, близорукость, дальнозоркость, спорт.

INFLUENCE OF PHYSICAL ACTIVITY ON VISION

Karpov Dmitry Aleksandrovich,
Khadiev Insaf Ilshatovich,
Shayakhmetov Adel Almazovich

Scientific adviser: Piterkina Marina Valentinovna

Abstract: This article is devoted to studying the influence of physical education on vision for both professional athletes and people who lead a less athletic lifestyle. It examines various aspects of the relationship between exercise and eye health, and highlights research that supports the positive effects of exercise on visual function. It also discusses guidelines for maintaining eye health while playing sports and offers practical tips for those who want to improve their vision through physical activity.

Key words: vision, prevention, gymnastics, myopia, myopia, farsightedness, sports.

Введение: Физическая активность имеет огромное значение для общего здоровья человека, однако ее влияние на зрение часто остается недооцененным. Многие исследования показывают, что регулярные занятия спортом могут положительно сказываться на зрительной функции, улучшая кровоснабжение глаз и снижая риск возникновения различных заболеваний глаз.

Как только у человека появляется какой-либо недуг, его восприятие жизни меняется. Он уже не ощущает себя таким полноценным и во многом себе отказывает. В основном, все забывают про спорт, думая, что это им даже противопоказано. Безусловно, бывают и такие случаи, но в основном всё не

настолько критично и спорт может даже помогать бороться с некоторыми болезнями. Отличным примером является позитивное влияние спорта на зрение.

Согласно официальной статистике Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), во всем мире насчитывается не менее 2,2 миллиарда случаев нарушения зрения или слепоты, причем более 1 миллиарда из них являются следствием отсутствия профилактики или лечения. Ниже приведена таблица с информацией на 2023 год [1,2].

Таблица 1

Нарушения зрения: причина и количество людей, имеющих проблемы со зрением

Дефекты зрения	Количество человек, с проблемами зрения
Катаракта	94 миллиона
Аномалии рефракции	88,4 миллиона
Диабетическая ретинопатия	3,9 миллиона
Глаукома	7,7 миллиона
Возрастная макулярная дегенерация	8 миллионов

Таким образом, значительное число людей имеют тот или иной дефект зрения. Существует множество причин, вызывающих это отклонение, включая катаракту, аномалии рефракции, диабетическую ретинопатию, глаукому и возрастную макулярную дегенерацию. Некоторые из перечисленных причин можно отнести к врожденным, иные же, наоборот, являются приобретенными. В настоящее время многие люди на земном шаре ведут сидячий образ жизни перед мониторами. Недостаток физической активности способен привести к ряду проблем со зрением, которые, в случае несвоевременной диагностики, приводят к снижению качества жизни как детей, так и взрослых. Именно поэтому рассматриваемая в данной статье тема является актуальной

Влияние спорта на зрение:

Существует множество спортивных упражнений, которые могут помочь улучшить зрение. Например, фокусировка взгляда на объектах во время тренировок может укрепить мышцы глаз и улучшить их подвижность. Также упражнения, направленные на улучшение равновесия и координации, могут способствовать лучшему контролю над движениями глаз.

На протяжении многих лет ученые исследовали, как влияет образ жизни человека на его зрение, и пришли к следующему выводу. Умеренная физическая активность благотворно воздействует на функционирование всех жизненных органов и систем человеческого организма, в том числе на работу зрительного аппарата. Регулярные физические нагрузки небольшой или средней интенсивности укрепляют цилиарную мышцу глаза, которая отвечает за его способность фокусироваться и обеспечивать четкое зрение на разных расстояниях. Также физнагрузка улучшает кровоснабжение зрительных органов, обеспечивая глаза кислородом и необходимыми питательными веществами. Динамические упражнения, по словам врачей, почти всегда способствуют уменьшению внутриглазного давления, что очень важно в комплексном лечении, а также в профилактике глаукомы и ряда других офтальмологических заболеваний. Таким образом, регулярные занятия спортом могут снижать риск возникновения таких проблем, как глаукома, катаракта и даже возрастные изменения зрения.

Кроме того, физическая активность способствует улучшению кровоснабжения всего организма, включая глаза. Хорошее кровообращение помогает доставлять необходимые питательные вещества и кислород к глазам, что способствует их здоровью. Таким образом, регулярные занятия спортом могут снижать риск возникновения таких проблем, как глаукома, катаракта и даже возрастные изменения зрения.

Также, физические упражнения могут помочь снизить риск развития таких заболеваний, как диабет, который является одной из основных причин потери зрения. Таким образом, занятия спортом могут оказать благоприятное влияние на общее здоровье и зрительную функцию.

Для тех, кто хочет поддерживать здоровье глаз через физическую активность, рекомендуется выбирать упражнения, которые способствуют улучшению координации и равновесия, такие как йога,

пилатес, танцы или бадминтон. Также полезно включить в тренировочный режим упражнения для глаз, например, фокусировку взгляда на различных объектах на различных расстояниях.

В целом, физическая активность имеет положительное влияние на зрительную функцию и может помочь поддерживать здоровье глаз на протяжении всей жизни. Поэтому стоит включить спорт в свой образ жизни для поддержания не только общего физического здоровья, но и здоровья глаз.

Рекомендованные упражнения для улучшения зрения и профилактики зрительных заболеваний: Была изучена статья, где были приведены результаты исследования со студентами, у которых были различные зрительные заболевания. Авторы данной статьи пришли к выводу, что занятие физической активностью начали приносить пользу, только при занятии спорта не менее получаса в день. Только в таком случае можно заметить положительный эффект от тренировок. Также, перед тем как начать заниматься любым видом спорта, рекомендуется проконсультироваться с врачом офтальмологом. Он рассчитает необходимую физическую нагрузку и даст дополнительные рекомендации по занятиям.

По этим данным студентам, имеющим зрительные нарушения, в учебные занятия рекомендуется включать больше упражнений с предметами, а также игры с мячом, которые позволяют постоянно переключать зрение с близкого расстояния на далекое и обратно, что способствует усилению аккомодации и профилактике прогрессирования близорукости. Полезны занятия циклическими упражнениями умеренной интенсивности в сочетании с гимнастикой для глаз.

При различных степенях близорукости был подобран список рекомендаций по выполнению физических упражнений, подходящих для каждой ступени:

1) Для студентов со средней степенью близорукости необходимо исключать прыжки с высоты, упражнения требующие большого и длительного физического напряжения, избегать упражнений с резкими движениями головой, наклоны туловища вперед лучше выполнять в 225 положения сидя на полу.

2) Для студентов с высокой степенью близорукости необходимо включать ходьбу в среднем темпе, медленный бег, медленная езда на велосипеде, плавание, лыжные прогулки, общеразвивающие, корригирующие и дыхательные упражнения, без резких движений туловищем, руками и головой. В комплекс общеразвивающих упражнений включать специальные упражнения для тренировки наружных и внутренних мышц глаз. Нежелательны упражнения: прыжки и соскоки, прыжки через снаряды и со снарядов, кувырки, стойка на голове, а также упражнения, требующие длительного напряжения зрения [3].

При слабой степени близорукости или дальнозоркости будут полезны спортивные игры, которые предполагают переключение зрения с дальнего объекта на ближний и наоборот. Так, волейбол, баскетбол или настольный теннис очень хорошо тренируют мышцы глаз и предотвращают дальнейшее снижение зрения. При сильной степени близорукости или дальнозоркости рекомендованы бег, спортивная ходьба, стрельба, гребля, фехтование. Что касается занятий на кардиотренажерах, то здесь практически нет противопоказаний. Общая рекомендация — следить за темпом и не допускать, чтобы пульс превышал показатель 120-130 ударов в минуту на протяжении длительного времени.

Самые лучшие виды спорта для зрения — плавание, теннис и бадминтон. Мало того, что они тренируют мышцы глаза, они еще и обеспечивают массаж воротниковой зоны, и улучшают кровообращение зрительных органов. Если по каким-то причинам противопоказано заниматься такими видами спорта, то можно заменить на менее интенсивные активности: простые прогулки на природе тоже способствуют сохранению вашего зрения. Главное условие – почаще рассматривайте предметы, находящиеся на максимальном расстоянии от себя. С интересом рассматривая окрестности и предметы вдаль, мы тренируем свой зрительный аппарат [4].

Специальные упражнения, которые рекомендуются для близоруких людей, могут выполняться самостоятельно в домашних условиях, на природе, а также во время отдыха. Некоторые из них можно включать в комплекс производственной гимнастики. Необходимо строго следить за тем, чтобы упражнения были подобраны правильно с учётом возраста, пола, состояния здоровья, физической подготовленности, степени близорукости, состояния глазного дна. Упражнения общеразвивающего характера обязательно необходимо сочетать с гимнастикой для глаз для достижения наибольшего эффекта.

Вывод: Таким образом, упражнения, направленные на укрепление мышц глаз и улучшение координации, а также общая физическая активность способствуют улучшению кровообращения и доставке питательных веществ к глазам. Это может помочь снизить риск возникновения различных заболеваний глаз, таких как глаукома и катаракта. Поэтому регулярные занятия спортом могут оказать благоприятное влияние на зрительную функцию и общее здоровье глаз. Следует подчеркнуть важность спорта в профилактике нарушений зрения на разных стадиях ухудшения и необходимость продолжать заниматься спортом даже при наличии нарушений зрения [5].

Список источников

1. Слепота и нарушения зрения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.who.int/ru/news-room/fact-sheets/detail/blindness-and-visual-impairment>
2. ВОЗ публикует первый Всемирный доклад о проблемах зрения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.who.int/>.
3. Кремнева В.Н., Солодовник Е.М. Исследование методов физической культуры на уровне студентов университетов // Международный журнал гуманитарных и отраслевых наук. 2019. №7-1. Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-zanyatij-fizicheskoy-kulturoy-na-uroven-zrenia-studentov-universiteta>
4. Как влияет спорт на ваше зрение? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://klinikaglaz.ru/projects/zabota-o-zrenii/kak-vliyaet-sport-na-vashe-zrenie/>
5. Казначев В.В., ОБЩЕЕ ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ СПОРТОМ НА ЗРЕНИЕ // «Научно-практический электронный журнал Аллея Науки» №5(80) 2023 Alley-science.ru// Режим доступа: URL: https://alley-science.ru/domains_data/files/4May2023/OBShEE%20VLIYaNIE%20ZANYaTIY%20SPORTOM%20NA%20ZRENIE.pdf

УДК 37

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИГРОВЫХ МЕТОДИК В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

СМИРНОВА СВЕТЛАНА ОЛЕГОВНА,

доцент - Кафедра «Физического воспитания и спорта»,

КАШИНА ВЛАДЛЕНА РОМАНОВНА

студентка 4 курса, кафедры инженерной экологии,

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет».

г. Казань, Россия

Аннотация: представляет собой обзор современных подходов к использованию игровых методик в физическом воспитании детей и подростков. Она содержит информацию о теоретических аспектах, эмпирических исследованиях и практическом применении игр для достижения образовательных целей. Данное исследование может быть полезным для педагогов, тренеров и специалистов в области физического воспитания, а также для родителей, которые заинтересованы в развитии своих детей через игровые методики.

Ключевые слова: игровые методики, физическое развитие, мышечная сила, общая физическая активность, образовательные цели, педагоги, физическое воспитание, дети.

THE EFFECTIVENESS OF USING GAME TECHNIQUES IN PHYSICAL EDUCATION

**Smirnova Svetlana Olegovna,
Kashina Vladlena Romanovna**

В современном мире физическое воспитание детей и подростков играет ключевую роль в формировании их здоровья и развития. Однако, ситуация в этой области требует особого внимания, так как с каждым годом увеличивается количество детей, страдающих от недостатка физической активности. В этой связи, использование игровых методик в процессе физического воспитания становится все более актуальным.

Подвижные игры представляют собой оптимальный способ развития физических навыков у детей, таких как выносливость, ловкость, координация движений и активность. Независимо от того, простые или сложные, монотонные или разнообразные движения, все они позволяют задействовать все мышцы детей в игровой форме, что способствует их нормальному физическому развитию, формированию здоровой осанки и общему укреплению организма.

Игровые методики — это специально разработанные игры и упражнения, которые используются для обучения и развития детей. Они основаны на принципах активного участия, взаимодействия, сотрудничества и развития физических и социальных навыков.

Основные принципы игровых методик включают в себя:

1. Активное участие: игры предполагают активное участие всех участников, что способствует развитию физических навыков и улучшению физической формы.

2. Взаимодействие: игры обеспечивают взаимодействие между участниками, что способствует развитию коммуникативных навыков, умению работать в команде и решать проблемы совместно.

3. Сотрудничество: многие игры предполагают сотрудничество и совместные усилия для достижения общей цели, что способствует развитию навыков работы в команде и умению договариваться.

4. Развитие физических навыков: игры направлены на развитие координации, ловкости, силы, выносливости и других физических качеств.

5. Позитивная мотивация: игры создают позитивную атмосферу и мотивацию для занятий физкультурой и спортом, что способствует улучшению эмоционального состояния и общего благополучия.

Примеры игровых методик включают в себя игры на развитие координации, такие как "Шарик в лабиринте" или "Преодоление препятствий", которые помогают детям развивать ловкость и точность движений. Также игры на развитие силы, например, "Тяни-толкай" или "Перетягивание каната", способствуют укреплению мышц и развитию выносливости.

Таким образом, игровые методики в физическом воспитании не только способствуют физическому развитию детей, но и помогают им развивать социальные навыки и улучшать эмоциональное состояние. Эффективное использование игр в учебном процессе может значительно повысить интерес детей к занятиям физкультурой и спортом, что в свою очередь положительно скажется на их общем здоровье и благополучии. [1, с18.]

Эмпирические исследования влияния подвижных игр на физическое развитие детей проводятся с целью выявить конкретные эффекты таких игр на здоровье и физическое состояние детей.

Исследования влияния подвижных игр на физическое развитие детей показали, что такие игры имеют значительный положительный эффект. Например, исследование, проведенное в Университете штата Техас, выявило, что игры с активным движением, такие как футбол, баскетбол и теннис, способствуют улучшению кардиореспираторной выносливости и мышечной силы у детей. Другое исследование, проведенное в Университете штата Флорида, выявило, что игры, требующие высокой физической активности, например, игры на открытом воздухе или активные виды спорта, способствуют увеличению уровня общей физической активности у детей. Исследование, проведенное в Университете штата Нью-Йорк, показало, что игры, развивающие координацию движений и ловкость, такие как прыжки через скакалку или игры с мячом, положительно влияют на развитие этих навыков у детей. [1, с73.]

Таким образом, подвижные игры, такие как футбол, баскетбол, игры на открытом воздухе и игры с мячом, могут считаться наиболее эффективными для детей. Результаты исследований подтверждают положительное влияние игровых методик на развитие детей. Примеры успешного использования игровых методик в школьных программах свидетельствуют о их значимости для общего развития детей.

В некоторых школах в США и Европе игровые методики успешно используются для улучшения физического развития детей. Например, в одной из школ в Швеции была введена программа, включающая в себя ежедневные занятия по игре в футбол, баскетбол и другие подвижные игры. В результате такой программы дети стали более активными, у них улучшилась координация движений, а также увеличилась общая физическая активность.

Также в некоторых школах в США успешно применяются специальные игровые методики для детей с ограниченными возможностями. Например, игры с мячом и другие подвижные игры адаптируются для детей с ограниченными возможностями, что позволяет им также получать положительные результаты в развитии физических навыков.

Приведённые ниже игровые методики помогут сделать занятия по физической культуре более увлекательными и интересными для учащихся, а также способствуют развитию их физических и социальных навыков. Однако важно помнить о необходимости планирования игр, обсуждения результатов, поощрения участников и обеспечения безопасности во время занятий. Также следует учитывать возрастные особенности участников и выбирать игры и задания, соответствующие их возрасту и физическим возможностям.

1. Методика "Игра-пародия". В рамках уроков физкультуры, учащиеся могут играть в роли известных спортсменов или тренеров, имитируя их манеру движения и поведение. Это поможет им лучше понять и ощутить особенности различных видов спорта, а также развить координацию и гибкость.

2. Методика "Игра-симуляция". На уроках физкультуры, учащиеся могут играть в роли спортивных команд или участников соревнований, имитируя реальные спортивные ситуации. Например, они

могут провести симуляцию футбольного матча или легкоатлетических соревнований, чтобы понять тактику игры и развить командный дух.

3. Методика "Игра-квест". В рамках уроков физкультуры, учащиеся могут участвовать в спортивном квесте, где им нужно решать различные задачи и преодолевать препятствия, связанные с физической активностью. Например, они могут искать спрятанные предметы на территории школы или выполнять определенное количество упражнений для прохождения квеста.

4. Методика "Игра-ролевая". На уроках физкультуры, учащиеся могут играть в роли тренеров или спортивных комментаторов, создавая свои собственные сценарии тренировок или соревнований. Это поможет им лучше понять роль тренера в спорте и развить лидерские качества. [2, с 48]

Педагоги имеют возможность использовать различные игровые методики в урочной деятельности, такие как игры на развитие координации, силы, гибкости, а также игры, способствующие развитию командного духа и сотрудничества. Рекомендации для педагогов по использованию игр для достижения образовательных целей:

1. Учитывайте интересы учащихся. Попробуйте разные игровые методики и обратите внимание на то, какие из них вызывают больше энтузиазма у вашего класса.

2. Используйте игры для конкретных образовательных целей. Например, если вы хотите развить координацию движений, выберите игру, которая акцентирует внимание на этом аспекте.

3. Давайте возможность учащимся быть творческими. Позвольте им создавать свои собственные сценарии игр или принимать участие в разработке правил.

4. Обратите внимание на безопасность. При проведении физкультурных игр необходимо обеспечить безопасные условия для участников, предусмотреть меры предосторожности и контролировать выполнение правил. Учет возрастных особенностей детей и подростков также важен при выборе игр.

5. Используйте игры для развития командного духа. Многие игры могут помочь учащимся развить навыки работы в команде и улучшить взаимодействие друг с другом.

6. Оценивайте результаты. После проведения игровых занятий обсудите с учащимися их впечатления и результаты, чтобы понять, насколько цели были достигнуты и что можно улучшить в будущем. [2, с 54.]

Использование игровых методик в физическом воспитании детей и подростков — это отличный способ развивать их физические навыки, улучшать здоровье и социальную адаптацию. Игры могут быть включены в уроки физкультуры, спортивные тренировки или использоваться как средство для активного отдыха.

Планирование игр играет важную роль в использовании игровых методик. Необходимо выбирать подходящие игры и упражнения, учитывать возрастные особенности участников и цели занятия. Разнообразие игровых методик также важно для предложения интересных занятий. Обсуждение результатов игр помогает участникам осознать свои успехи и ошибки, а также развивает командный дух и социальные навыки. Поощрение участников игр способствует их мотивации и участию в занятиях.

Использование игровых методик в физическом воспитании имеет большой потенциал для достижения положительных результатов. Однако, для успешного применения игровых методик необходим комплексный подход, учет всех вышеперечисленных аспектов и понимание основных принципов организации занятий по физической культуре.

Список источников

1. Сальников Е.О. Методика использования игрового метода на уроках физической культуры школьников младшего возраста. [Текст] / Е.О. Сальников - Екатеринбург: ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», 2018. - 136 с.

2. Баринов, И.Г. Физическое воспитание дошкольников по играм и упражнениям [Текст] / И.Г. Баринов. - М.: Владос, 2012. - 164 с.

УДК 378.147.88

МОТИВАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ВЫПУСКНИКОВ ИНСТИТУТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ТЮМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА К УЧАСТИЮ В НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ДАРИЧЕВА ДАРЬЯ ЕВГЕНЬЕВНА,
ПЛЕШКОВА ЕЛЕНА АЛЕСАНДРОВНА

студенты
ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»,
г. Тюмень, Россия

Аннотация. В статье отражены причины нежелания студентов 4 курса Института физической культуры участвовать в научно-исследовательской деятельности и способы формирования мотивации студентов физкультурных ВУЗов к участию в научно-исследовательской деятельности.

Ключевые слова: студенты-выпускники, научная деятельность, физкультурный ВУЗ, мотивация, научное общество.

MOTIVATION OF GRADUATE STUDENTS OF THE INSTITUTE OF PHYSICAL CULTURE OF TYUMEN
STATE UNIVERSITY TO PARTICIPATE IN RESEARCH ACTIVITIES

Daricheva Darya Evgenievna,
Pleshkova Elena Aleksandrovna

Abstract. The article reflects the reasons for the reluctance of 4th year students of the Institute of Physical Culture to participate in research activities and ways to form the motivation of students of physical education universities to participate in research activities.

Key words: graduate students, scientific activity, physical education university, motivation, scientific society.

Актуальность темы исследования. В настоящее время научно-исследовательская деятельность является неотъемлемой частью нашей жизни. Создаются все новые и новые технологии в самых разных отраслях для повышения качества и уровня жизни человека. Поэтому в каждом университете, на всех факультетах студенты сталкиваются и исследовательской деятельностью: начиная от курсовых и выпускных квалификационных работ до написания научных статей [1].

На сегодняшний день, в России высокая тенденция развития физической культуры и спорта. Идет ориентация населения на ЗОЖ и пропаганда участия в физкультурно-спортивных массовых мероприятиях. Соответственно, в области высшего образования по направлению «физическая культура» до сих пор присутствует много проблем в вопросах повышения качества формирования профессиональных и личностных компетенций будущих специалистов, которые являются важной частью будущего успеха в области физической культуры и спорта. Один из способов решения данной проблемы -

эффективная организация научно-исследовательской деятельности студентов. Вовлечение обучающихся в исследовательский процесс позволяет использовать их творческий и интеллектуальный потенциал для поиска нового научного знания [2].

Выбор будущей профессии в области физической культуры и спорта и выбор учебного заведения в основном зависит от специфики вида спорта спортсмена, от его желания продолжать развитие в спорте, от его успехов на момент поступления в ВУЗ. Современные требования к подготовке специалистов обуславливают необходимость использования возможности целенаправленного привлечения способной молодежи к научно-исследовательской деятельности в ВУЗе начиная с первого курса обучения [3].

Но, к сожалению, процент студентов, желающих заниматься написанием научных работ очень мал, поскольку это является кропотливым трудом, требующего высокой концентрации внимания, усидчивости и терпения. Низкий уровень интереса молодежи, обучающихся в высших учебных заведениях, к научно-исследовательской деятельности может привести к падению изучения сферы физической культуры и спорта, в следствии чего будет ограниченное количество инноваций и использование устаревших средств и методов в профессиональной деятельности педагогов по физической культуре. [1]. В связи с этим, наше исследование можно признать актуальным.

Цель исследования. Выявить мотивы студентов-выпускников физкультурных ВУЗов к участию в научно-исследовательской деятельности.

Организация и методы исследования. В исследовании приняли участие 60 студентов в возрасте от 20 до 23 лет, обучающихся по программе бакалавриата на 4 курсе института физической культуры Тюменского государственного университета, из которых 25 студентов составили юноши и 35 - девушки.

В качестве **методов исследования** использовались анализ научно-методической литературы, опросный метод - анкетирование, математико-статистические методы.

Результаты исследования. Результаты опроса представлены на рисунках. Первый блок вопросов касался выбора научного руководителя и определения темы выпускной квалификационной работы (ВКР).

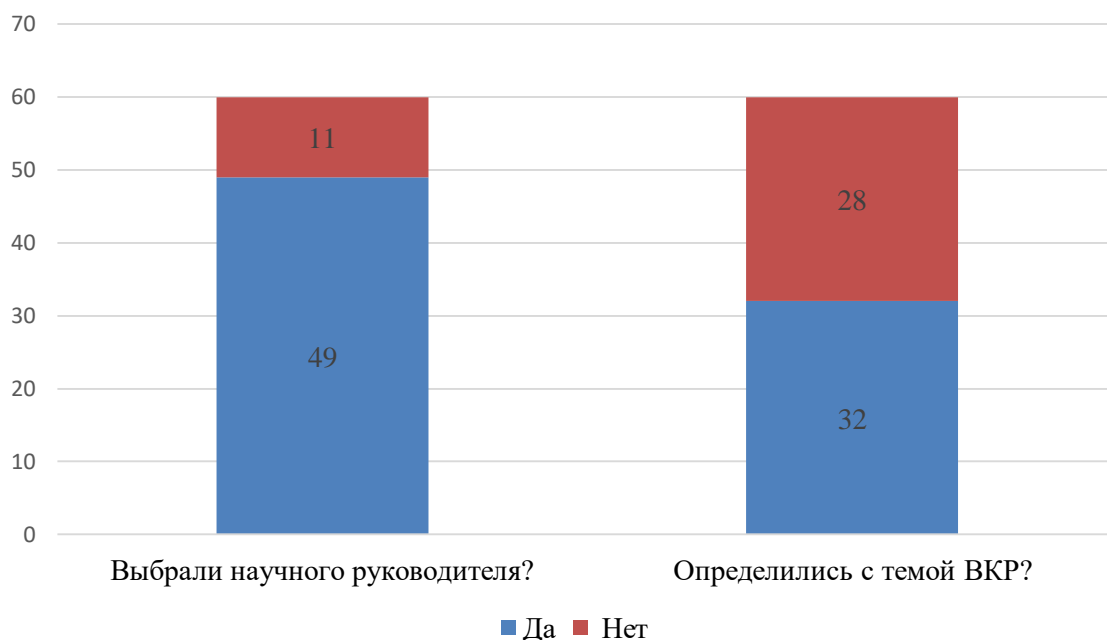


Рис. 1. Выбор научного руководителя и определение темы ВКР

Согласно данным рисунка 1, 81% студентов к началу выпускного курса выбрали научного руководителя, однако 19% этого не сделали. Чуть хуже обстоит ситуация с определением темы ВКР, лишь 60% студентов знают свою тему и начали исследование. Причинами у остальных 40% выпускников яв-

ляются: непонимание того, что хотят изучать студенты, недостаточная информационная обеспеченность по темам в области ФКиС, низкий уровень мотивации к написанию ВКР.

Следующий вопрос анкеты помог узнать, сколько раз студенты за 4 года обучения на бакалавриате публиковали научные статьи. Данные представлены на рисунке 2.



Рис. 2. Количество публикаций научных статей за период обучения

Более 75% студентов не писали научные статьи, остальные 15% опрошенных делали это не более двух раз, и лишь 10% публиковались более двух раз. Среди причин нежелания писать научные работы студенты указывают малую заинтересованность в данном виде деятельности, плотный график работы, страх потерять время и другие.

Остальные рассматривают данный вид студенческой деятельности как способ получения определенных вознаграждений (ПГАС), стремления к личностному успеху в профессиональной деятельности, повышения оценок, стремления к творческому взаимодействию с преподавателем.

Из опрошенных, которые проводят различные исследования в сфере физической культуры и спорта лишь 47% представляют свои работы на конференциях с докладами. Оставшиеся 53% опрошенных только отправляют свои исследования на конференции без доклада, поскольку переживают страх публичных выступлений и отказываются от них.

Рассматривая основные способы формирования устойчивого интереса к научно-исследовательской деятельности, мы пришли к выводу, что необходимо пропагандировать науку в ВУЗах исходя из интересов студентов. Наука должна быть интересной и доступной для каждого, чтобы заинтересовать молодых людей, нужно предоставлять широкий спектр тем для исследований, поскольку физическая культура и спорт – это не только разнообразные виды подготовок спортсменов, но еще и технологии развития, инновации, спортивный менеджмент и многое-многое другое. Необходима мотивация студентов как внутренняя, так и внешняя. При этом, студенты должны сами захотеть заниматься научной деятельностью.

В Институте физической культуры для формирования мотивации к НИРС было открыто «Научное общество молодых ученых студентов», главное целью которого является формирование устойчивого интереса к научно-исследовательской деятельности у студентов, начиная с 1 курса обучения по программе бакалавриата.

Заключение. Анализ литературных источников позволил выявить, что большинство студентов-выпускников физкультурных ВУЗов не заинтересованы в участии в научно-исследовательской дея-

тельности. При проведении анкетирования были выявлены основные мотивы для участия студентов физкультурных ВУЗов в научно-исследовательской деятельности. В процессе исследования были рассмотрены основные пути для формирования мотивации у студентов заключительных курсов физкультурных ВУЗов к участию в научно-исследовательской деятельности.

Список источников

1. Чикина, Е. А. Мотивация студентов к научно-исследовательской деятельности / Е. А. Чикина // E-Scio. – 2017. – № 7(10). – С. 15-21. – EDN ZHCQNL.
2. Лубышева, Л. И. Организация научно-исследовательской деятельности студентов в сфере высшего физкультурного образования: индивидуальный и дифференцированный подходы / Л. И. Лубышева // Теория и практика физической культуры. – 2023. – № 10. – С. 103. – EDN KQJFNP.
3. Сайтбагина, Л. А. Динамика отношения к научно-исследовательской деятельности студентов и магистрантов физкультурного вуза / Л. А. Сайтбагина // Омский научный вестник. – 2013. – № 2(116). – С. 181-186. – EDN QTVKQR.
4. Макачук, Я. В. Формирование мотивации студентов вуза к научно-исследовательской деятельности / Я. В. Макачук, Е. С. Назмутдинова. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 14 (94). — С. 494-498.

УДК: 769.799

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СРЕДИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ

ГЕТМАНСКАЯ ЯНА ЭРНЕСТОВНА,

преподаватель кафедры физвоспитания

БЕДА СЕРГЕЙ ИГОРЕВИЧ

студент

Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина

Аннотация. В данном тексте рассмотрены основные теоретические аспекты и методики физического воспитания среди студентов высших учебных заведений. Физическое воспитание является важной составной частью учебных программ студентов и способствует их развитию как физически, так и лично. лично.

Ключевые слова: Методика. Физическая культура. Студент. Воспитание. Педагогика.

THEORY AND METHODOLOGY OF PHYSICAL EDUCATION AMONG STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

**Getmanskaya Yana Ernestovna,
Beda Sergey Igorevich**

Annotation. This text discusses the main theoretical aspects and methods of physical education among students of higher educational institutions. Physical education is an important part of students' curricula and contributes to their development both physically and personally.

Key words: The methodology. Physical Culture. Student. Upbringing. Pedagogy.

Физическое воспитание среди студентов высших учебных заведений является важной составной частью их учебной программы, ведь «в ходе занятий формируется тезис необходимости поддержания здорового образа жизни, а также постоянного личностного и физического самосовершенствования» [1]. Эта дисциплина не только способствует поддержанию и улучшению физической формы студентов, но и развивает их личностные качества, повышает работоспособность, способствует борьбе со стрессом и улучшению психологического состояния. В данном тексте рассмотрены основные теоретические аспекты и методики физического воспитания среди студентов высших учебных заведений.

Выделим основные роли физического воспитания в жизни студентов:

- Улучшение физической формы: Систематические физические упражнения помогают студентам укрепить и развить свои физические качества, такие как выносливость, сила, гибкость и координация движений.

- Развитие личностных качеств: Физические тренировки способствуют формированию таких важных черт личности, как дисциплина, упорство, сознательность, ответственность и самоконтроль.

- Улучшение психологического состояния: Физическая активность способствует выработке эндорфинов – гормонов радости, которые помогают справиться со стрессом, улучшить настроение и предотвратить депрессию.

- Творческое мышление: Физическая активность способствует улучшению интеллектуальных способностей, таких как аналитическое и креативное мышление, умение находить нестандартные решения проблем.

Физическое воспитание студентов является неотъемлемым компонентом их образовательного процесса. Современные методики в этой области предоставляют широкий спектр возможностей для развития физических качеств и общей физической подготовленности студентов. Вот несколько из них:

1. Традиционные виды спорта: футбол, баскетбол, волейбол и другие командные игры позволяют развить координацию, выносливость и силу. Играя в команде, студенты также учатся работать в коллективе и развивают важные навыки взаимодействия.

2. Аэробные занятия: такие виды физической активности, как бег, плавание, танцы и аэробика, способствуют укреплению сердечно-сосудистой системы, повышению выносливости и улучшению общей физической формы.

3. Силовые тренировки: использование тренажеров и отягощений помогает развивать силу и мышечную массу. Это особенно полезно студентам, занимающимся спортом или занимающимся физическим трудом.

4. Йога и пилатес: эти практики фокусируются на улучшении гибкости, силы ядра и баланса. Они также помогают снять стресс и повысить уровень сосредоточенности и осознанности. Это «может также практиковаться в вузах при дистанционном обучении, так как несет в себе ряд положительных для здоровья и духа обучающих качеств» [5].

5. Функциональные тренировки: такие тренировки направлены на развитие не только силы и выносливости, но и координации движений и функционального использования мышц в повседневной жизни.

6. Танцевальные занятия: они не только развивают физическую форму, но и предоставляют возможность выразить себя через движение. Танцы также помогают улучшить координацию и гибкость.

7. Экстремальные виды спорта: такие, как скалолазание, серфинг, скейтбординг и паркур, помогают развить баланс, выносливость и смелость. Они также способствуют повышению самодисциплины и уверенности.

Физическое воспитание среди студентов высших учебных заведений играет существенную роль в их жизни, способствуя улучшению физической формы, развитию личностных качеств, улучшению психологического состояния и развитию творческого мышления. Применение различных методик, включая индивидуальные и комплексные тренировочные программы, групповые занятия и использование спортивного оборудования, позволяет студентам достигать оптимальных результатов в процессе физического воспитания.

Способность преподавателя внедрить данные методики физического воспитания позволят не только разработать детальные программы занятий, но и приспособить их под потребности и возможности каждого ученика. Каждый ученик имеет свою уникальную физическую подготовку и потребности, и именно преподаватель должен уметь адаптировать методики воспитания для достижения наилучших результатов.

Кроме того, преподавателю необходимо уметь создавать стимулирующую и поддерживающую обстановку, в которой учащиеся будут чувствовать себя комфортно и мотивированы для активного участия в занятиях. Это может включать использование разнообразных игр, соревнований и развлечений, которые помогут учащимся больше интересоваться уроками физической подготовки.

Однако, это не только влияет на физическую подготовку учеников, но и имеет значительное влияние на их психологическое и эмоциональное благополучие. Действительно качественные методики воспитания могут способствовать формированию у учащихся таких важных навыков, как уверенность в себе, самодисциплина и сотрудничество, что является залогом успешной адаптации в обществе.

В итоге, грамотное внедрение данных методик физического воспитания позволит преподавателю не только повысить физическую подготовку учеников, но и способствовать их полноценному развитию как личности. «Эффективность педагогической функции физического воспитания достигается за счет расширения, углубления и упрочения взаимосвязи занятий физической культурой и спортом с другими видами воспитания» [6].

Список источников

1. Кузнецова, З. В. Физическая культура и спорт в профессиональной деятельности / З. В. Кузнецова, И. Е. Леонов // Физическое воспитание и спорт в высших учебных заведениях : Сборник статей XVIII Международной научной конференции. В 2-х частях, Белгород, 14–15 апреля 2022 года. Том Часть 1. – Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, 2022. – С. 129-132.
2. Проблемы развития физической культуры у студентов высшего учебного заведения Епанчин Д.К., Желтов А.А. В сборнике: Актуальные проблемы физического воспитания студентов. Материалы Международной студенческой научно-практической конференции. Чебоксары, 2023. С. 76-79.
3. Оценка и формирование мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом. Чуркин Н.А., Кияшко В.Ф., Яткин И.В. Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. 2021. №4 (194). С. 455-459.
4. Дыхательные упражнения в регулировании психоэмоционального и функционального состояния студентов. Кузнецова З.В., Федосова Л.П.. Отв. За выпуск А.Г. Коцаев. Краснодар, 2022. С. 482-484.
5. Физическая культура и йога в условиях пандемии, на примере Кубанского ГАУ. Федосова Л.П., Удовицкая Л.У. В сборнике: Современные методические подходы к преподаванию дисциплин в условиях эпидемиологических ограничений. Сборник статей по материалам учебно-методической конференции. Краснодар, 2021. С. 354-355.
6. СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ. Хромина С.И., Тоболов А.А., ФГБОУ ВО «Тюменский индустриальный университет», стр. 2.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ НЕТРАДИЦИОННЫХ ФОРМ ЗАНЯТИЙ В ЦЕНТРЕ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ МБУДО БДДТ

СОЛОМЕНКО ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНАпедагог дополнительного образования
Белгородский Дворец детского творчества

Аннотация. Данная статья написана для того, чтобы помочь педагогам дополнительного образования естественнонаучного направления деятельности разработать и провести нетрадиционное занятие в детском объединении. В статье рассматриваются, какие бывают формы занятий и как их правильно организовать. Именно от выбранной формы занятия зависит результат работы.

Ключевые слова: дополнительное образование, образовательный процесс, нетрадиционные формы занятий, викторина, конкурс.

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF NON-TRADITIONAL FORMS OF CLASSES AT THE CENTER FOR ECOLOGICAL AND BIOLOGICAL WORK OF MBUDO BDDT

Solomenko Tatiana Anatolyevna

Annotation. This article is written in order to help teachers of additional education in the natural science field of activity develop and conduct an unconventional lesson in a children's association. The article discusses what types of classes there are and how to organize them correctly. The result of the work depends on the chosen form of the lesson.

Key words: additional education, educational process, non-traditional forms of classes, quiz, competition.

Важно сказать, что методика обучения связана с отношением учащегося и педагога. Обычно педагоги, которые объясняют материал интересно, нестандартно организуют свои занятия, пользуются большим уважением у учащихся. Дети посещают их занятия с удовольствием, с легкостью усваивают новые темы.

Дополнительное образование играет большую роль в формировании творческой личности. Обучение в учреждении дополнительного образования отличается от процесса школьного обучения. Оно не подстраивается под рамки школы, имеет менее форматизированный характер. Но, однако, занятия в дополнительном образовании предполагают необходимость сочетания учебной деятельности с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных особенностей детей, их познавательной активности, способности самостоятельно решать нестандартные задачи. Множество направлений деятельности, различные формы и методы образовательного процесса, позволяют удовлетворять разнообразные запросы учащихся, дают им возможность проявить себя в различных видах творческой деятельности.

В настоящее время проблема заключается в том, что у современных детей нет большого интереса к обучению. Это связано с тем, что сейчас существует огромное количество информации, к кото-

рой дети имеют доступ через гаджеты. Всю эту информацию необходимо тщательно отбирать и фильтровать. У современных детей сейчас есть большой выбор организации своего свободного времени. И учреждению дополнительного образования необходимо сделать так, чтобы они пришли в детские учреждения и остались там надолго. Это возможно, если педагог постоянно занимается своим самообразованием, идет в ногу со временем, использует новые нетрадиционные формы организации учебных занятий. Необходимо заинтересовать учащегося не готовыми знаниями, а ставить перед ним задачи и организовать совместный поиск их решения. Современные условия обучения требуют от педагога умения занять позицию каждого учащегося, понять то, как он рассуждает, анализировать ответы и совместно найти решение поставленной задачи.

Поэтому, исходя из всего вышесказанного, формы организации занятий в учреждении дополнительного образования должны иметь развивающий характер, быть разнообразными по содержанию, содержать в себе различные дополнительные методики.

Применение нетрадиционных форм проведения занятий является сильным стимулом и мотивацией к обучению. Благодаря этим формам у детей формируются прочные и глубокие знания.

При использовании нетрадиционных форм проведения учебных занятий нужно учитывать возрастные психологические особенности детей, цели и задачи дополнительной образовательной программы, специфику изучаемого предмета и другие факторы. Например, для детей дошкольного и младшего школьного возраста чаще всего используется беседа с игровыми элементами, сюжетно-ролевая игра, игра-путешествие, викторина, экологическая сказка. Для учащихся среднего школьного возраста преимущественно используется учебная игра, КВН, разгадывание кроссвордов, работа в малых группах, коллективно-творческое дело и др. При организации занятия с учащимися старшего школьного возраста доминируют такие формы как проблемная лекция, тематическая дискуссия, семинар, практическое занятие, деловая игра, презентация. Так же, для того, чтобы сплотить коллектив, наладить взаимоотношения между его членами и педагогом, решить какие-то сложные вопросы коллективно проводится занятие-чаепитие. Благодаря этой форме проведения занятия, учащиеся раскрепощаются, чувствуют себя непринужденно, свободно общаются между собой.

В целом, можно сказать, что положительный итог занятия и всего учебного процесса зависит от того, какой тип занятия выберет педагог, как он его организует, какие этапы будут соблюдены. Для этого нужно знать типы занятий, которые существуют в дополнительном образовании. Из них можно выделить занятие-исследование, мозговая атака, репортаж, пресс-конференция, аукцион, заочная экскурсия, игра-путешествие, «квадрат знаний», занятие-сказка и др. Отдельно можно выделить занятия, на которых используется самостоятельный поиск знаний.

Однако, несмотря на все разнообразие типов занятий, все они должны соответствовать общим требованиям. Занятие должно иметь тему и четкую цель, должна присутствовать коллективная и индивидуальная работа, должны присутствовать здоровьесберегающие технологии.

Итак, можно сказать, что в дополнительном образовании использование нетрадиционных занятий позволяет вовлечь в учебный процесс всех учащихся, позволяет им проявить себя в различных видах деятельности, создать ситуацию успеха. Именно там формируется интерес к творчеству, повышается интерес к образовательной программе в целом.

При организации нетрадиционных занятий существуют основные принципы, которых нужно придерживаться педагогу:

1. Определить пробелы в знаниях учащихся. Это можно сделать при помощи тестирования, устного опроса и т.д.
2. Каждое занятие должно быть взаимосвязано с предыдущим.
3. На занятии должны употребляться термины, которые и педагог и учащийся понимают одинаково, неизвестные слова обязательно должны иметь объяснение.
4. Использовать на занятии частично-поисковый метод обучения, то есть учащиеся должны самостоятельно добывать часть информации, создавать на занятиях атмосферу сотрудничества. Этому способствуют дидактические игры, красочные рисунки, увлекательный дополнительный текст, задания разные по характеру и степени сложности.

5. Педагог должен иметь представление о том, чем живут его ученики, учитывать их духовное состояние, темперамент и т.д.

6. Поддерживать интерес учащихся, побуждать их любопытство.

7. В конце занятия обязательно закреплять изученный материал, повторять и закреплять предыдущие темы, проводить обобщающие занятия по разделам образовательной программы.

На занятиях огромная роль отводится творческой составляющей. Творческие задания помогают раскрывать возможности учащихся, реализовывать их, мотивируют к обучению, побуждают познавательный интерес. Дети учатся выдвигать гипотезы, проявляют свою любознательность. Таким образом, формируется первичный исследовательский интерес и умения проводить исследовательскую работу, найти верное решение проблемы. На занятиях естественнонаучной направленности можно применять различные виды творческих заданий. Например, учащиеся младшего школьного возраста могут делать аппликации из природного материала, разгадывать кроссворды, участвовать в викторинах, рисовать, делать поделки из бумаги (оригами, квиллинг) и т.д. Учащиеся постарше пишут исследовательские работы, создают книги, экологические сказки, пишут сочинение проблемного характера, эссе и т.д.

Таким образом, можно сказать, что творческие задания позволяют учащимся почувствовать свободу в выборе решения проблемы, обучение становится продуктивным и результативным. Построение процесса специально ориентированного на развитие воображения и мышления, принципиально изменяет позицию ученика – существенное место начинают занимать роли исследователя, творца, организатора своей деятельности.

УДК 37

КОМПЛЕКСНЫЙ И АСПЕКТНЫЙ АНАЛИЗ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛЕБЕДЕВА ЛАРИСА ВАЛЕРЬЕВНАпедагог-организатор,
педагог дополнительного образования,
Белгородский Дворец детского творчества

Аннотация. В данной статье описывается подробный анализ учебного занятия в системе дополнительного образования, требования к проведению занятия, его этапы. В статье раскрывается содержание комплексного и аспектного анализа учебного занятия, структура оценки каждого этапа.

Ключевые слова: учебное занятие, дополнительное образование, комплексный и аспектный анализ занятия, методический контроль.

COMPREHENSIVE AND ASPECT ANALYSIS OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION

Lebedeva Larisa Valeryevna

Annotation. This article describes a detailed analysis of the training session in the system of additional education, the requirements for conducting the lesson, its stages. The article reveals the content of a comprehensive and aspect analysis of the training session, the evaluation structure of each stage.

Key words: educational activity, additional education, comprehensive and aspect analysis of the lesson, methodological control.

Организация и проведение учебного занятия в учреждении дополнительного образования невозможно без четко проведенного анализа и его оценки. От этого зависит и совершенствование профессионального мастерства педагога. Для того, чтобы получить полное представление о качестве образования и полученных знаниях учащимися, должны быть организованы посещения и проверка занятий педагогов дополнительного образования.

В Белгородском Дворце детского творчества существует четкая система методического контроля и поддержки, так как посещение учебных занятий является основным источником знаний о том, насколько грамотно и правильно они организованы и проводятся в детских объединениях. Несмотря на то, что в нашем учреждении несколько направленностей работы, существуют общие требования к проверке учебных занятий.

Проверка занятий организуется не с целью оценки «неправильности» их организации и проведения, а с целью методической помощи и консультации, для того, чтобы каждый педагог мог максимально раскрыть свой потенциал, выявить затруднения в работе. Все это помогает пройти аттестацию, профессионально самообразовываться и развиваться.

Целью анализа учебного занятия является контроль за качеством преподавания и качеством знаний, умений и навыков учащихся, контроль за состоянием образовательного процесса, помощь педагогу в овладении педагогическим мастерством, выявление причин его удач или неудач и оказание

методической помощи.

При посещении занятий в детских объединениях, можно получить представление о взаимоотношениях педагога с учащимися, выявить уровень знания педагогом своего предмета, уровень мотивации и познавательной деятельности учащихся, их знания, умения и навыки.

К учебному занятию в учреждении дополнительного образования предъявляется ряд различных требований. Для того, чтобы оно было результативным, его нужно тщательно подготовить, выдержать все этапы. При этом педагог имеет право самостоятельно выбрать удобную для себя модель учебного занятия, которая должна содержать: цель, задачи, повторение изученного материала, изучение нового материала, закрепление и рефлексию.

Анализ учебного занятия может быть комплексный или аспектный. Комплексный анализ предполагает разностороннее рассмотрение целей, форм, методов, содержания и организации учебного занятия. В нашем образовательном учреждении был разработан бланк наблюдения и оценки учебного занятия с учетом комплексного подхода. При организационном обеспечении занятия учитывается наличие наглядных пособий, технических средств обучения, наличие журнала, плана (конспекта) занятия, программы, оценивается положительный настрой педагога и учащихся, своевременность завершения занятия.

Следующий анализируемый блок - это содержательная деятельность, которая оценивается по следующим критериям: постановка цели занятия, соответствие цели содержанию занятия, умение педагога экономно и логично преподнести учебный материал, проверка усвоения материала, формы проверки, их целесообразность, организация самостоятельной деятельности учащихся, контроль за выполнением задания (индивидуальный подход, умение увидеть и исправить ошибки учащихся), активность учащихся на занятии, моторная плотность занятия.

При анализе методической деятельности педагога на занятии большую роль играет то, какая система методов применялась (соответствие их содержанию материала, типу и цели занятия), использование различных видов самостоятельной работы учащихся, полнота, точность описания техники выполнения изделия, упражнения, творческой работы и т.д., методика оценки знаний, умений и навыков учащихся, эффективность используемых методов.

При оценке педагогического мастерства учитывается умение владеть группой и организовывать образовательный процесс, культура речи педагога, его мимика, жесты, педагогический такт, наблюдательность, находчивость, эмоциональный подъём, владение методами поощрения, порицания, убеждения, внешний вид педагога, его общая культура и манера держаться.

При организации учебного занятия педагог обязательно должен применять здоровьесберегающие технологии. Как правило, занятие редко анализируется с физиолого-гигиенических позиций, с точки зрения педагогики здоровья. Это проведение физкультминутки, чередование теоретической части занятия с динамической паузой, уделение внимания формированию осанки детей. Развитию переутомления способствуют нарушение санитарно-гигиенических условий учебной деятельности, несоответствие режима труда и отдыха индивидуальным особенностям детей и подростков. Анализ учебных занятий с физиолого-гигиенической точки зрения необходим, так как на сегодняшний день из образовательных учреждений выходят лишь 10 % здоровых детей.

Работа учащихся на занятии так же не должна оставаться без оценки. Должны учитываться их поведение на занятии, заинтересованность, активность, понимание выполняемого задания, умение анализировать свои ошибки, уровень усвоения знаний, умений, навыков, а также умение применять их на практике.

Организация и проведение всех этапов занятия оцениваются по 5-ти балльной шкале. Общий уровень эффективности занятия может быть низким (до 99 баллов), средним (100-132 балла), высоким (133-165 баллов).

Аспектный анализ от комплексного отличается более глубоким рассмотрением одной стороны учебного занятия. Такой анализ может быть дидактическим, психологическим, воспитательным, методическим, организационным.

Методистами Белгородского Дворца детского творчества был разработан бланк посещения учебного занятия педагога дополнительного образования с точки зрения духовно-нравственного аспек-

та. Он является универсальным при проверке занятий различных направленностей, так как учебное занятие является основной формой организации образовательного процесса. При анализе духовно-нравственного аспекта учебного занятия учитывается создание эмоционально-положительного настроения педагога, создание условий для творческого поиска детей, деятельностный подход на занятии для самореализации и развития творческих способностей и познавательного интереса. Так же учитываются индивидуальные особенности учащихся в ходе занятия, применение педагогом современных методов и приемов, способствующих духовно-нравственному развитию, образовательное, систематизированное, последовательное внесение нравственных ценностей в сознание детей. При посещении занятия существуют критерии, по которым проводится комплексный анализ учащихся. Например, оцениваются нравственно-этические взаимоотношения между участниками коллектива, умение вести диалог и достигать взаимопонимания, умение планировать свою трудовую деятельность, рационально использовать рабочее время, знание и выполнение гигиенических правил, ценностное отношение к своему здоровью, владение этическими нормами и правилами на занятии.

Таким образом, комплексный педагогический анализ направлен на раскрытие механизма подготовки и проведения учебного занятия, взаимодействие всех его участников, процесс самоанализа, который способствует формированию у педагога аналитических способностей, определяет необходимость изучения проблем обучения и воспитания.

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ В ЦЕНТРЕ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ БЕЛГОРОДСКОГО ДВОРЦА ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

БУДЧЕНКО ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСЕЕВНАпедагог дополнительного образования,
Белгородский Дворец детского творчества

Аннотация. В данной статье рассматриваются вопросы организации совместной деятельности педагога, родителей и учащихся, важность этого взаимодействия, цели, формы и методика организации досуговой работы с привлечением родителей, совместная работа по закреплению и развитию успехов ребенка.

Ключевые слова: педагог, родитель, учащийся, родительское собрание, совместная творческая деятельность.

ORGANIZATION OF WORK WITH PARENTS AT THE CENTER FOR ECOLOGICAL AND BIOLOGICAL WORK OF THE BELGOROD PALACE OF CHILDREN'S CREATIVITY

Budchenko Elizaveta Alekseevna

Annotation. This article discusses the issues of organizing joint activities of a teacher, parents and students, the importance of this interaction, the goals, forms and methods of organizing leisure work with the involvement of parents, joint work to consolidate and develop the child's success.

Key words: teacher, parent, student, parent-teacher meeting, joint creative activity.

В настоящее время учреждение дополнительного образования является местом, где ребенок не только проводит свое свободное время, но и получает образовательный результат. Именно так в настоящее время воспринимают дополнительное образование современные родители. Прежде всего, они хотят видеть этот результат совместной работы педагога и ребенка, заинтересованы в его успехах. Для того, чтобы это взаимодействие было успешным, педагог должен наладить обратную связь с родителями, эффективно сотрудничать с ними.

Формы взаимодействия педагога с родителями могут быть различными: консультации, обучение, психологическое просвещение и др. Все это помогает родителям лучше узнать своего ребенка, помочь ему в освоении выбранной программы, достичь высокого результата.

Основными задачами взаимодействия педагога с родителями является установление партнерских отношений, создание общности интересов для того, чтобы ребенок имел эмоциональную помощь и поддержку.

При правильной организации работы с родителями педагог может повысить уровень своего профессионального мастерства, способствовать развитию своих личностных качеств, уровень своего самообразования.

В Белгородском Дворце детского творчества выстроена система взаимодействия с родителями.

Прежде всего, это организация Дня открытых дверей, где родители и дети могут познакомиться с центрами, детскими объединениями и педагогами, выбрать интересующее их направление деятельности, посмотреть творческий отчет каждого детского коллектива. Обычно День открытых дверей у нас проходит один раз, в конце августа, перед началом учебного года.

В программе деятельности каждого детского объединения предусмотрено проведение родительских собраний не реже двух раз в учебном году. Как правило, оговаривается время и день недели, длительность самого собрания - 1 час. Это позволяет родителям планировать свое время.

Родительские собрания могут быть организационного плана:

- в начале учебного года, на котором педагог знакомит родителей с образовательной программой, программой деятельности, проводит анкетирование, диагностику;
- в середине учебного года - подводятся итоги деятельности за первое полугодие, обсуждаются вопросы работы на второе полугодие;
- в конце учебного года - подводятся итоги работы за прошедший год по результатам образовательной и воспитательной работы.

Так же родительское собрание может быть тематическое, когда предусмотрено участие в конкурсах муниципального, регионального и всероссийского уровней. Педагог заранее предлагает родителям изучить положения конкурсов и возможности участия в них.

В начале учебного года обязательно проводится общее родительское собрание родителей всех детских объединений центра, на котором они могут познакомиться с планом мероприятий на предстоящий учебный год, пообщаться с психологом, задать все интересующие их вопросы.

Вообще, родительское собрание - это основная форма взаимодействия педагога с родителями, на котором обсуждаются различные проблемы взаимоотношений в детском коллективе, происходит совместный поиск путей решения проблем. Родительское собрание может проводиться в разной форме в зависимости от целей, которые педагог хочет достичь:

- беседа - проводится в том случае, когда педагог хочет обсудить с родителями текущие вопросы работы детского объединения;
- дискуссия - одна из интересных для родителей форм взаимодействия с педагогом, включает в себя обсуждение важных проблем, анализ проделанной работы за определенный период;
- «круглый стол» - на него может быть приглашен какой-то специалист, например, психолог, для родителей старшеклассников приглашаются преподаватели из высших учебных заведений.

В центре эколого-биологической работы Белгородского Дворца детского творчества традиционной является совместная творческая деятельность педагога, родителей и учащихся. Целью такой деятельности является создание условий для творческой самореализации родителей и учащихся. Например, ежегодно в декабре проводится конкурс зимних букетов и композиций «Зимняя фантазия», целью которого является привлечение внимания к природоохранной деятельности. Для участия необходимо создать композицию в соответствии с выбранной номинацией. Родители совместно с детьми под руководством педагога работают над ее созданием.

Одной из самых востребованных и привлекательных форм совместной деятельности родителей и детей является совместный досуг. Совместные воспитательные и праздничные мероприятия активизируют и повышают заинтересованность родителей. Например, в нашем центре проводятся такие традиционные праздники, как «Праздник Осени», «День матери», «Новогодний огонек», «День защитника Отечества», «Праздник 8 марта» и т.д. Так как деятельности нашего центра имеет экологическую направленность, то в значимые даты экологического календаря проводятся совместные мероприятия: например, «День Земли», «День воды», «День эколога» и др. После проведенных мероприятий оформляется фотоотчет, выставка работ. Родители помогают в оформлении, подготовке праздника, оценке результатов конкурсов, сами принимают активное участие во всех мероприятиях и конкурсах, создавая собственные или смешанные команды.

Еще одной формой взаимодействия педагога с родителями является индивидуальная консультация по какой-то определенной проблеме. Во время индивидуальной беседы родители более открыты и не стесняются обсуждать проблемы, которые их тревожат. Эта форма является наиболее эффектив-

ной. Для того, чтобы консультация прошла продуктивно и успешно, педагог должен быть заинтересован в решении обсуждаемой проблемы, учитывать личные интересы родителей, внимательно выслушивать их точку зрения, обязательно отметить успех ребенка в освоении образовательной программы и его достижения.

В последнее время для удобства общения с родителями создается и активно используются интерактивные формы общения. Например, в детских объединениях центра эколого-биологической работы созданы родительские чаты, где родители могут задать все интересующие вопросы. А педагог, в свою очередь, донести до них всю информацию по работе объединения. Так же нами было создано сообщество ВКонтакте, где выкладывается вся информация о деятельности нашего центра, достижениях учащихся и их творческие работы.

Таким образом, используя различные формы общения с родителями, педагог создает благоприятный микроклимат между самими учащимися и семьей в целом, необходимый для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребенка; повышает уровень педагогической и психологической грамотности родителей. Ведь только организация совместной продуктивной деятельности и взаимодействия позволяет добиться высоких результатов в образовании и воспитании детей.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376.37

МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СО СТЁРТОЙ ФОРМОЙ ДИЗАРТРИИ

ПОГОСЯН САБРИНА РУБЕНОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО "Томский государственный педагогический университет"

Аннотация: в статье представлен обзор методик по диагностике нарушения темпо-ритмической организации речи у детей старшего дошкольного возраста со стертой формой дизартрии. Автором описывается специфика проведения диагностических мероприятий по выявлению нарушений темпа и ритма речи, указываются необходимые для исследования материалы, приводятся критерии оценки результатов. Данная статья будет интересна специалистам в области коррекционной педагогики.

Ключевые слова: диагностика, дизартрия, дошкольный возраст, темпо-ритмическая организация речи, ритм, темп, стертая дизартрия, просодическая сторона речи, методика.

METHODS OF DIAGNOSTICS OF TEMPO-RHYTHMIC ORGANIZATION OF SPEECH IN CHILDREN WITH SEVERE DYSARTHRIA

Pogosian Sabrina Rubenovna

Abstract: the article presents a review of methods for diagnosing disorders of the temporo-rhythmic organization of speech in older preschool children with the severe form of dysarthria. The author describes the specifics of diagnostic measures to identify violations of the pace and rhythm of speech, specifies the materials necessary for the study, and provides criteria for evaluating the results. This article will be of interest to specialists in the field of correctional pedagogy.

Key words: diagnostics, dysarthria, preschool age, tempo-rhythmic organization of speech, rhythm, tempo, erased dysarthria, prosodic side of speech, methodology.

В настоящее время значительно увеличилось число детей с различными нарушениями речи. Данная тенденция наблюдается на протяжении последних десятилетий не только на территории нашей страны, но и во всем мире. Одной из наиболее часто встречающихся патологий речи является стертая дизартрия. Она диагностируется примерно у половины детей в группах с общим недоразвитием речи и до трети детей в группах с фонетико-фонематическим недоразвитием [1, с. 8].

Под стертой дизартрией ряд исследователей, в частности, Лопатина Л.В., предлагают рассматривать такую речевую патологию, которая проявляется в расстройствах как фонетического, так и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникает вследствие невыраженного микрографического поражения мозга [2, с. 219].

Особое внимание в исследованиях, посвященных изучению дизартрии, уделяется нарушениям таких компонентов просодической стороны речи, как темп и ритм.

В своих работах Рау Е.Ю. и Голубина А.А. рассматривают темпо-ритмическую организацию речи как подконтрольную говорящему динамическую систему, представляющую собой совокупность свойств речевого потока и характеризующуюся устойчивым ритмом и свободно варьируемым темпом, соответ-

ствующим возрастным особенностям [3, с. 59]. Нарушение темпо-ритмической организации сильно сказывается на интонационной выразительности речи ребёнка, что может существенно повлиять на его развитие и социализацию в обществе. В связи с этим своевременное выявление такого нарушения представляет собой актуальную задачу в логопедической практике.

В данной работе проанализированы основные методические рекомендации для диагностики темпо-ритмической организации речи у детей старшего дошкольного возраста со стертой формой дизартрии.

В соответствии со схемой обследования ребенка с общим недоразвитием речи, разработанной Серебряковой Н.В. и Соломахой Л.С., ритм и темп классифицируются как особенности динамической стороны речи [4]. Так, наряду с темпом и ритмом, рассматриваются правильность употребления пауз и основных видов интонации. Однако в своей методике авторы не дают четких указаний того, на каком материале необходимо диагностировать нарушения данных просодических компонентов речи. В то время как темп рекомендуется описывать как нормальный, быстрый или медленный, для оценки ритма речи не приведено никаких формальных критериев.

В работе Репиной З.А. темп речи также предлагается характеризовать как нормальный, быстрый или медленный [5]. При этом автор не выделяет ритм как самостоятельный компонент просодики, а предлагает считать его частью интонационной стороны речи. Вместе с тем, в отличие от методики Серебряковой Н.В. и Соломахи Л.С., Репина З.А. рекомендует использовать в качестве материала для исследования сюжетную картинку. Ребенку предлагается внимательно рассмотреть ее, а потом повторить за специалистом определенные фразы.

Эти методики подойдут для быстрой диагностики речевых проблем ребенка. Тем не менее при их использовании велика вероятность возникновения проблем с оценкой ритма речи детей, так как авторы не дают точных рекомендаций для его измерения.

В работе Лопатиной Л.В. также нет отдельно выделенной методики для диагностики темпо-ритмической организации речи [6]. Автор проводит общее исследование просодики, куда включает темп и ритм. Согласно данной методике, диагностику можно осуществлять двумя способами: во время диалога с ребенком или по инструкции, в которой ребенку предлагается рассказать свое любимое стихотворение. В процессе специалисту рекомендуется отмечать особенности компонентов просодической стороны речи у обследуемого. Темп речи Лопатина Л.В. предлагает оценивать как быстрый, медленный или нормальный, а ритм определять в правильности употребления пауз в речевом потоке. Завершением диагностики является общая оценка состояния просодической стороны речи, при этом без выделения её отдельных компонентов.

В последующей работе Лопатина Л.В. совместно с Поздняковой Л.А. разработали методику исследования восприятия и продуцирования супraseгментных единиц фонетических средств языка, где предлагается более подробный анализ темпа устных высказываний ребенка, его восприятия и оценки [7]. Исследование восприятия и оценки темпа речи проводится на основе прослушивания аудиозаписи двух серий текстов. В первой серии первый текст читается медленно, второй быстро, а третий в нормальном темпе, но с ускорением в кульминационной части. До начала исследования перед ребенком ставится цель внимательного прослушивания. После каждого текста педагогом задаются вопросы. Во второй серии ребенку предлагается прослушать два текста, каждый из которых повторяется дважды: в подходящем к содержанию текста темпе чтения и не соответствующем ему. Критериями оценки служат самостоятельность и правильность ответов, которые измеряются в балльной системе.

Исследование темпа устных высказываний основывается на более ранней диагностике Лопатиной Л.В. описанной выше. Материалом для данного исследования также является устное высказывание ребенка, например, рассказ про интересный случай из своей жизни. Однако теперь речь испытуемого предлагается записывать на диктофон и только потом анализировать, а в качестве измерения единицы темпа брать количество слогов, произносимых ребенком в секунду. Результаты также переводятся в балльную систему.

В своих трудах Григоренко Н.Ю. и Цыбульский С.А. относят диагностику темпа и ритма речи к анализу просодической организации звукового потока [8]. Авторы методики предлагают оценивать состояние

просодических компонентов в процессе общения с ребенком. Темп речи может быть охарактеризован как нормальный, ускоренный (тахилалия) или замедленный (брадилалия), а ритм речи как нормальный или дисритмия (растянутый, скандированный или же зависящий от проявления гиперкинезов).

Лазаренко И.О. рассматривает темп и ритм в качестве компонентов выразительности речи [9]. Диагностика умения изменять темп речи проводится на основе выполнения двух заданий. В первом задании ребенку предлагается продемонстрировать умение изменять темп речи на отработанном ряду слов (это может быть перечисление дней недели или же счет от одного до десяти). Так, начинать произносить слова нужно в медленном темпе, постепенно ускоряясь, и наоборот. Во втором задании обследуемому необходимо прослушать три стихотворения и определить темп, в котором следует читать каждое из них.

Умение изменять ритм речи автор предлагает диагностировать через выполнение трех заданий. Первое помогает понять восприимчивость обследуемым ритмоинтонационного рисунка предложенной логопедом фразы. Ребенку предлагается прослушать две фразы, которые логопед не произносит целыми словами, а переводит в слоги «та-та-та» или простукивает, и сказать, какая фраза была воспроизведена первой, а какая второй. Второе задание по методике проведения похоже на первое, только теперь ребенку предлагается прослушать не простые фразы, а небольшие стихотворения. В третьем задании у детей проверяется умение чувствовать ритмические рисунки стихотворения и вставлять слова, которые будут подходить им по смыслу и ритму. Варианты ответов даются к каждому стихотворению, что удобно не только для детей, но и для педагогов.

В целом, данная методика выделяется тем, что Лазаренко И.О. предоставляет большой выбор диагностического материала, причем отдельно как для темпа, так и для ритма речи. При этом автор не приводит системы оценки результатов проведения диагностик, что может показаться неудобным многим специалистам.

Учитель-логопед Шик Н.С. на основе методических материалов Леоновой Л.С., Логиновой Е.А., Серебряковой Н.В., Соломахи Л.С. и Яковлевой С.Б. составила свою диагностику состояния просодических компонентов речи [10]. Проверку уровней темпа и ритма речи автор отнесла к характеристикам общего звучания речи.

Для диагностики темпо-ритмической организации речи Шик Н.С. предлагает четыре задания. В первом ребенка просят рассказать про свою любимую игрушку, тем самым логопедом проверяется темп речи обследуемого в процессе высказывания. Во втором проверяется умение ребенка изменять темп своей речи. Испытуемому необходимо внимательно прослушать предложения, которые читает логопед, и повторить их в разном темпе. В следующем задании происходит проверка ритма речи в процессе речевого высказывания. Диагностика производится в процессе беседы с ребенком, где ему предлагается рассказать про своих друзей. Заключительным является задание на проверку умения различать ритмы художественных произведений и воспроизводить их. Ребенку предлагается прослушать отрывок сказки или же стихотворения, назвать вид художественного произведения по ритму прочтения и попытаться самому рассказать прочитанные отрывки. Каждое задание оценивается по балльной системе. Баллы заносятся в специальную таблицу, после чего проводится оценка результатов диагностики в виде высокого, среднего и низкого уровней.

Наиболее востребованной диагностикой для исследования темпо-ритмической организации речи можно считать схему обследования, предложенную Архиповой Е.Ф. [1]. Это единственная из всех описанных в данной статье методик, рассматривающая темпо-ритмическую сторону речи как отдельный раздел в диагностике просодики. Автор описывает четыре задания, направленные на выявление особенностей развития данной организации речи ребенка.

Для определения темпа Архипова Е.Ф. предлагает следующие параметры: слог как единицу измерения; количество слогов в секунду в качестве характеристики темпа. Материалом для исследования служат: предложения без слов со сложной слоговой структурой и звуков, которые ребенок еще не может произнести или же произносит неверно; магнитофон; секундомер. Диагностика проводится в виде повторения ребенком за логопедом заранее подготовленных предложений или ответов на вопросы. Вся беседа, как и в методике Лопатиной Л.В., записывается на диктофон для дальнейшего вычисления

количества слогов в секунду. Следующим заданием является исследование восприятия темпа речи. Материалом для исследования служат картинки-символы (изображения зайца, черепахи и ежика), на основе которых ребенку объясняются понятия быстрого, медленного и нормального темпа речи. Логопед зачитывает текст, а в это время ребенок должен определить темп чтения педагога и указать на соответствующую картинку с животным. Третьим диагностическим упражнением является исследование воспроизведения отраженного темпа речи. Логопедом зачитывается несколько предложений в разном темпе, ребенку же предлагается повторить их. Четвертое задание проверяет умение самостоятельно управлять темпом речи. Ребенку предлагается изменять темп своей речи по мере чтения знакомого ему стихотворения, при этом скорость выбирает не сам ребенок, а логопед, который показывает картинку-символы из второго упражнения. Согласно представленному Архиповой Е.Ф. графику профиля сформированной просодики у ребенка со стертой дизартрией, необходимо вычислить средний балл за выполнение всех четырех заданий, каждое из которых оценивается по индивидуальной шкале, и соотнести его с условной нормой. В данной методике Архиповой Е.Ф. не приводятся задания для диагностики ритма речи или же отдельных критериев для его оценки.

Таким образом, в настоящее время предложено множество авторских методик, включающих в себя исследование одного или нескольких компонентов темпо-ритмической организации речи. Некоторые из них рассчитаны на быструю диагностику, в то время как другие позволяют детальнее обследовать темп и ритм речи дошкольника со стертой дизартрией. Вместе с тем практикующие специалисты могут совмещать элементы описанных ранее методик, тем самым создавая свой индивидуальный диагностический материал, предназначенный для более полного исследования темпо-ритмической организации речи.

Список источников

1. Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей: учебное пособие для студентов вузов / Е. Ф. Архипова. – М.: АСТ: Апрель; Владимир: ВКТ, 2008. – 319, [1] с.: ил. – (Высшая школа).
2. Лопатина, Л.В. Проявления и диагностика фонетических нарушений при стертой дизартрии // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2006. №14. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proyavleniya-i-diagnostika-foneticheskikh-narusheniy-pri-stertoy-dizartrii> (дата обращения: 03.12.2023).
3. Рау, Е. Ю. Влияние особенностей темпоритмической организации речи заикающихся дошкольников на процесс их коммуникации / Е. Ю. Рау, А.А. Голубина // Специальное образование. – 2015. – № 1(37). – С. 59-65.
4. Серебрякова, Н. В., Соломаха, Л. С., Схема обследования ребенка с общим недоразвитием речи // Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного учреждения. Сборник методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2000. – 232 с.
5. Репина, З. А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжелыми нарушениями речи : учеб. для студентов дефектол. пед. вузов / З. А. Репина ; Урал. гос. пед. ун-т. — Екатеринбург : Изд. Калинина Г. П., 2008. — 140 с.
6. Лопатина, Л. В. Приемы обследования дошкольников со стертой формой дизартрии и дифференциация их обучения // Дефектология. 1986 б. - № 2. - С. 64-71.
7. Лопатина, Л. В., Позднякова, Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников: Учебное пособие. — СПб.: НОУ «СОЮЗ», 2006.— 151 с.
8. Григоренко, Н. Ю. Диагностика и коррекция звукопроизносительных расстройств у детей с незначительными аномалиями органов артикуляции / Н. Ю. Григоренко, С. А. Цыбульский ; Н. Ю. Григоренко, С. А. Цыбульский. – Москва : Книголюб, 2005. – 143 с. – (Серия "Развитие и коррекция").
9. Лазаренко О.И. Диагностика и коррекция выразительности речи детей. — М.: ТЦ Сфера, 2009. — 64 с. (Библиотека журнала «Логопед».)
10. Шик, Н. С. Диагностика состояния просодических компонентов речи у дошкольников с ФФНР и нарушениями зрения / Н. С. Шик // Логопед. – 2014. – №1. – С. 34-42.

УДК 373

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ ГИПЕРАКТИВНОСТИ РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОУ

РОМАНОВИЧ ИРИНА ЛЕОНИДОВНА

педагог - психолог

МКДОУ БГО Центр развития ребенка – детский сад №11 г.Борисоглебск

Аннотация: в последние годы при поступлении детей в школу увеличивается количество детей, испытывающих трудности в обучении и адаптации. Среди них особое место занимают гиперактивные дети.

Ключевые слова: дошкольный возраст, гиперактивность, гиперактивность у дошкольников, импульсивность, дефицит внимания, психолого-педагогическое сопровождение, арт-терапия.

**PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CORRECTION OF HYPERACTIVITY OF AN EARLY AGE CHILD
IN PRE-SCHOOL CONDITIONS**

Romanovich Irina Leonidovna

Abstract: In recent years, the number of children with learning and adaptation difficulties has been increasing when children enter school. Hyperactive children occupy a special place among them.

Key words: preschool age, hyperactivity, hyperactivity in preschoolers, impulsivity, attention deficit, psychological and pedagogical support, art therapy.

Гиперактивность относится к детям, которые не могут регулировать свои активные, поведенческие системы. Это расстройство обычно является постоянным до конца подросткового возраста и оказывает свои негативные последствия в течение этих лет. Одной из ведущих характеристик этого типа детей является сложность в общении с окружающей средой и низкая самооценка. Неспособность планировать, дезинтеграция и импульсивность часто продолжают всю жизнь.

В России, по данным медико-генетического научного центра РАМН, во всём мире синдромом страдают от 3 до 21 % детей дошкольного возраста. Учёный-невролог Л.А. Ясюкова, приводя результаты ежегодно проводимых обследований российских учащихся, поступающих в школы Санкт-Петербурга, Москвы и ряда других городов, говорит о том, что дети с гиперактивностью составляют около 30 % популяции. Совокупность полученных на основе различных методик данных позволило исследователям прийти к выводу, что у 12 из 20 участвовавших в тестировании детей недостаточно развиты устойчивость, концентрация, переключаемость и объём внимания [7].

Впервые о чрезмерной импульсивности и повышенной раздражительности у обратившихся к нему пациентов детально в 1880 году написал в своей статье американский психолог Уильям Джемс.

Синдром гиперактивности и дефицита внимания впервые был описан в 1845 году немецким психологом и психотерапевтом Эдвард Хоффманом, когда не смог найти книгу чтения для своего 3-летнего сына, он написал книгу о мальчике, который не мог сидеть спокойно в течение 1 секунды и неуклонно двигался, назвав этого ребёнка «Непоседа Фил». Примерно в то же время - в конце XIX века Ф. Шольц отметил, что такие дети от других отличаются тем, что у них развита подвижность всего организма одновременно – конечности находятся в беспокойном произвольном движении, но выполня-

ются они не осознанно и уверенно, а, наоборот, излишне хаотично с неосознанными «метаниями» во все стороны. Шольц называл таких детей «трепещущими», а их болтливость считал ничем иным, как перенесением мышечного беспокойства на речевую область [8].

В 1902 году в одной из своих статей английский педиатр Джордж Фредерик Стилл впервые заговорил о таких детях. Доктор Стилл первым сделал акцент именно на биологических аспектах развития этого заболевания.

Информация об увеличении количества детей, поведение которых явно выходило за рамки общепринятых норм, стала появляться сразу после эпидемии летаргического энцефалита. Это, вероятно, заставило психологов более пристально анализировать связь между функциями мозга ребёнка и его поведением. С тех пор было выдвинуто множество гипотез об этиологии гиперактивности, а также предложено несколько способов коррекции отклоняющегося поведения [2].

Пока еще не сформировалось единое мнение о всех составляющих гиперактивности, поэтому часто разными учеными вкладывается различный смысл этого явления. Из числа отечественных ученых первыми начали исследовать гиперактивность представители медицины. В 1972 году Ю. Ф. Домбровская назвала некоторые группы детей, как «трудновоспитуемых». Выделенные в дальнейшем такого рода группы были названы, как дети, имеющие «синдром дефицита внимания с гиперактивностью» [7].

Ребенок, страдающий синдромом дефицита внимания с гиперактивностью, как правило, рассеян, забывчив, не может с первого раза правильно воспринять указания взрослого. К основным признакам синдрома гиперактивности относятся: хаотичность движений, задержка развития речи, неусидчивость, невнимательность, торопливость, быстрая смена настроения, бесконтрольность в поведении [5].

Гиперактивного ребенка часто принимают за ребёнка с повышенной тревожностью. Однако следует различать эти две категории детей. Гиперактивный ребенок импульсивен постоянно, а тревожный способен контролировать свои действия [6]. Гиперактивного ребёнка характеризуют лихорадочные и беспокойные движения. Тревожный ребёнок активен лишь в определённых ситуациях, у него наблюдаются беспокойные и напряжённые движения. Главным отличием является то, что поведение тревожного ребёнка не наносит вред окружающим, в то время как поведение гиперактивного является источником драк и постоянных конфликтов.

Известно, что, СДВГ не связан с возрастом. На протяжении всей жизни в раннем детстве она характеризуется изменениями с раннего детства до подросткового возраста. С возрастом гиперактивность уменьшается, а импульсивность и дефицит внимания остаются постоянными. Однако несмотря на то, что не смотря на то, что у большинства детей гиперактивность к десяти годам ослабевает, а в подростковом возрасте исчезает совсем, современные исследования (Е. Д. Белоусова, И.П. Брызгунов, Н. Н. Заваденко, Ю. Д. Кропотов, М. Ю. Никанорова и др.) свидетельствуют о том, что при отсутствии своевременной помощи ребёнку-дошкольнику и неправильном воспитании, гиперактивность трансформируется в серьёзные нарушения поведения.

Все средства коррекции гиперактивности можно разделить на 4 основные группы: медикаментозные средства; педагогическая просветительская работа; психолого-коррекционные и развивающие методы; психотерапевтическое сопровождение развития гиперактивного ребенка и его взаимодействия в семье. Такое разделение средств коррекции гиперактивности требует некоторого уточнения. Оставив в стороне медикаментозные средства, как выходящие за рамки предмета исследования, обратимся к остальным средствам. Так, просветительская работа должна включать в себя взаимодействия ребенка в семье, поскольку просвещение и направлено, главным образом, на работу с лицами социального окружения.

Психолого-коррекционные и развивающие средства направлены на снижение проявлений гиперактивности, развитие познавательных функций ребенка, повышение уровня волевой регуляции поведения посредством специально организованной деятельности. Это различного рода поведенческие и когнитивные тренинги, релаксационные программы. Так, поведенческие тренинги направлены наощрение и закрепление желательных форм поведения детей и отказа от неадекватных поведенческих проявлений. Наиболее часто в данных тренингах используются такие приемы, как система поощрений

за адекватное поведение; четкое управление поведением и деятельностью ребенка; составление правил поведения и строгое их соблюдение; обязательное доведение до конца выполняемых заданий и т. п. Поведенческие тренинги способствуют формированию у детей с гиперактивностью дисциплинированности, аккуратности, самоорганизации, способности планировать и доводить до конца начатые дела, навыков эффективного социального взаимодействия с детьми и с взрослыми. При этом когнитивные программы, главным образом, состоят из упражнений и игр, направленных на повышение уровня познавательных процессов: внимания, памяти, мышления.

В настоящее время существует множество средства коррекции развития познавательных процессов и коррекции поведения в целом. Правда, не все они направлены на устранение гиперактивности, а отличаются комплексностью воздействия.

Просветительская работа заключается в разъяснении родителям и самому ребенку необходимости лечения и коррекции поведенческих нарушений. Основные средства такой работы – лекции и беседы. Они направлены на предупреждение неадекватного отношения к гиперактивному поведению, на объяснение родителям типичных ошибок и заблуждений во взаимодействии с гиперактивным ребенком: понимания гиперактивности как следствия «неправильного воспитания», самообвинения или попыток наказания ребенка, конфликтов в семье по поводу воспитания и т. п.

Целью психолого-педагогической коррекционной работы с дошкольниками является преодоление трудностей в социальной и учебной деятельности, а также уменьшение нарушений в поведении ребёнка [5]. Важно отметить, что данное расстройство является неизлечимым. Поэтому главная цель педагога в его работе с такими детьми – это скорректировать деструктивное поведение ребёнка с помощью воспитательных методов.

В психолого-педагогической работе используются многие виды арт-терапии: сказочная терапия, музыкальная терапия, песочная терапия и другие. методы психокоррекции, как медитация, аутогенные упражнения, дыхательная гимнастика, глубокое расслабление мышц и т. д.

Весьма полезным для психического развития является развитие физическое, которое часто рассматривается как одна из составляющих подготовленности ребенка к школе. В основе психического развития лежит психомоторное развитие и не только потому, что это необходимо для овладения навыками письменной речи, но и для развития познавательных процессов. Можно предположить, что для детей с гиперактивностью физическое развитие, как средство коррекции основных ее компонентов, является не менее полезным. Речь идет о двигательной расторможенности, импульсивности, дефиците внимания и их признаков. Во всяком случае, такое предположение требует эмпирической проверки.

Развитие внимания, в свою очередь, играет ключевую роль в становлении умственной деятельности ребенка, поскольку любая деятельность требует умения сосредотачиваться на объекте. Благодаря вниманию развиваются свойства восприятия, избирательность памяти, направленность, также эффективность мышления.

У гиперактивных детей наблюдается нарушения развития речи, которая связана с коммуникативной активностью ребенка и регуляцией их поведения, поэтому для снижения уровня гиперактивности целесообразно использовать средства, требующие разговорной, особенно, диалогической речи. Для этого можно использовать сюжетно-ролевые игры.

Педагоги дошкольного образования выполняют не менее ответственную задачу в работе с гиперактивными детьми. Но, педагоги зачастую сами психологически не готовы взаимодействовать с детьми с синдромом гиперактивности, и не справляясь с ними, под разными предлогами просто игнорируют такого ребенка или пытаются использовать различные наказания. Однако это не решает ни проблемы педагога, ни проблемы ребенка, так как детей с гиперактивным поведением появляется всё больше и больше. Поэтому, педагоги не должны игнорировать эту тенденцию, им необходимо быть психологически и профессионально готовыми принять такого ребенка, а не делать из него изгой, облегчая себе работу.

Таким образом, вышеперечисленные факты позволяют сделать вывод, что созданные психолого-педагогические условия оказывают существенное влияние на коррекцию гиперактивности детей дошкольного возраста, и, соответственно, на качество образовательного процесса.

Список источников

1. Безрукова, В.И. Мультимодальный подход к работе с гиперактивными дошкольниками // В.И. Безрукова / В сб.: Актуальные вопросы современной науки и образования: материалы Научной сессии 2020 Борисоглебского филиала ФГБОУ ВО «ВГУ». – Москва, 2020. – С. 41-47.
2. Ганхуу Батжаргал Г.Б. Коррекционная работа с детьми дошкольного возраста с нарушением концентрации внимания и гиперактивностью // Ганхуу Батжаргал Г.Б., Болд Тунгалаг Б.Т. / В сб.: Дошкольное образование в современном изменяющемся мире: теория и практика. Материалы VI Межд. научно-практической конференции. В 2-х частях. – 2020. – С. 46-53.
3. Захаров, А.И. Происхождение детских неврозов и психотерапия // А.И. Захаров. – М.: ЭКСМО, 2016. – 348 с.
4. Потапова, А.С. Гиперактивность в дошкольном возрасте // А.С. Потапова / В сб.: Становление психологии и педагогике как междисциплинарных наук: сб. ст. Международной научно-практической конференции. – Уфа, 2021. – С. 101-103.
5. Шакирова, А.Ш. Гиперактивность у дошкольников // А.Ш. Шакирова / Вестник науки и образования. 2020. – № 24-4 (78). – С. 56-59.
6. Шитухина, Т.Ю. Представления зарубежных и отечественных исследователей о проблеме гиперактивности детей // Т.Ю. Шитухина, М.С. Голубь / В сб.: Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее. Сб. материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Под редакцией М.С. Голубь, Д.А. Кураевой. 2020. – С. 505-509.
7. Шольц, Ф. Недостатки в характере ребенка или Вторая золотая Книжка / Ф. Шольц. – Киев, 1983. – С. 5.

© И.Л. Романович, 2023

УДК 37

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

БИЛЕНКО ГАЛИНА НИКОЛАЕВНА,
ВЛАДЫКИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,
ТРОЯНСКАЯ АЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

воспитатели,
МДОУ «Детский сад №32 с. Стрелецкое
Белгородского района Белгородской области»

Аннотация: в данной статье рассматривается использование технологии логоритмики в коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Большое внимание уделяется использованию логоритмических упражнений, как одной из эффективной и интересной формой развития речи детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: логоритмика, логоритмические упражнения, тяжелые нарушения речи, речевая деятельность, речедвигательные игры, пальчиковые игры, дыхательная гимнастика.

THE USE OF LOGORHYTHMIC EXERCISES IN SPEECH ACTIVITY IN ORDER PRESCHOOL CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

Bilenko Galina Nikolaevna,
Vladykina Natalya Alekseevna,
Troyanskaya Alena Aleksandrovna

Abstract: This article discusses the use of logorhythmic technology in correctional work with preschool children with severe speech disorders. Much attention is paid to the use of logorhythmic exercises as one of the most effective and interesting forms of speech development in preschool children.

Key words: logorhythmics, logorhythmic exercises, severe speech disorders, speech activity, sound reproduction, word formation, active vocabulary.

В Федеральной Образовательной программе дошкольного образования (далее ФОП ДО) одним из важных аспектов образовательной области «Речевое развитие» является: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения и развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха

В нашем детском саду с каждым годом увеличивается количество воспитанников с различными нарушениями речи. С одной стороны, современные родители мало уделяют внимания детям, их общение с детьми заменяется чаще компьютерными играми и телефонами. С другой стороны, является плохая экология также оказывает негативное влияние на речь.

Все эти нарушения в свою очередь препятствуют в освоении программы дошкольного учреждения.

Многие ученые по коррекционной педагогике считают, что между развитием движений и речью есть связь. В.А. Гиляровский является разработчиком первых занятий по логопедической ритмике и выделяет их как особое направление лечебной ритмики в системе музыкально-двигательных, речедвигательных и музыкально-речевых упражнений в коррекционной деятельности. Также связь общей и речевой моторики подтверждена исследователями И.П. Павлова, А.А. Леонтьева, А.Р. Лурия, который определяет логоритмику, как систему упражнений, заданий, игр на основе сочетания музыки, движения, слова, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач.

Воспитатели в коррекционной работе с детьми с нарушениями речи находятся в постоянном поиске наиболее эффективных форм воздействия по коррекции речевых нарушений.

Так логопедическая ритмика помогает повысить не только эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, но и способствует решению комплекса оздоровительных, образовательных и воспитательных задач, сочетая развитие движений со словом и музыкой.

С помощью специальных игр и упражнений дети погружаются в увлекательный сюжет, у детей активизируется познавательная деятельность и эмоциональная сфера, дети становятся увереннее, у них развиваются коммуникативные качества.

В своей работе мы используем логоритмические упражнения как часть занятия, так и в режимных моментах. Самое главное условие – четкое соблюдение последовательности, необходимо усложнять материал постепенно, а затем периодически повторять. Благодаря многократному повторению у детей формируется ритм слова, и четкое произношение определенных звуков.

Большое внимание мы уделяем речедвигательным играм в театрализованной деятельности, включая игровой массаж и пальчиковую гимнастику, которые развивают неречевое и речевое дыхание, формируют правильную артикуляцию звуков и все виды моторики.

Логоритмические упражнения мы проводим сначала отдельно, добиваясь четкого повторения, а затем включаем в различные инсценировки сказок, стихотворений под счет и с использованием музыкального сопровождения.

Например, детям может быть предложено озвучить знакомый сюжет сказки. Взрослый читает текст, а дети показывают жестах и звукоподражанием, заканчивают фразы до конца, сопровождая движение музыкальными инструментами. Так дети, слушая рассказ на слух, формируют конкретные образы и связную речь.

Для эффективной коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи мы стараемся привлечь родителей, ведь, правильно организованное взаимодействие дети-родители-педагоги является залогом успешной коррекционной работы. Мы знакомим родителей с речедвигательными играми, например, чистоговорки, пальчиковые игры, и рекомендуем родителям для закрепления дома.

В коррекционной работе по развитию речи с детьми с тяжелыми нарушениями речи очень важен принцип комплексного коррекционного воздействия. От того, насколько эффективно и профессионально проводится коррекционная работа, будет зависеть освоение образовательной программы и обучение ребенка в школе.

Использование логоритмических упражнений, эффективны и интересны детям, ведь дошкольники вовлечены в интересную для них игровую деятельность, посредством которой осуществляется стимулирование речевой активности дошкольников, звукопроизношения, овладения структурой слова и расширения словарного запаса

Таким образом, использование логоритмики является интересной и полезной формой коррекционной с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Список источников

1. Инновационная образовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой.- 6 изд., доп.-М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020.-328 С..

2. Исханова С.В. Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения: пособие для родителей и педагогов. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 45.: ил. – (Школа развития).
3. Киселевская Н.А. «Использование логопедической ритмики в коррекционной работе с детьми». ТЦ СФЕРА: 2004.
4. Нищева Н.В. «Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду» СПб.; Детство-пресс, 2014.
5. Овчинникова Т.С. «Подвижные игры, упражнения с речью и музыкой», Санкт-Петербург: 2006.
6. Макарова Н. Ш., Коррекция речевых и неречевых нарушений у детей дошкольного возраста на основе логоритмики. СПб.: »ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2009.
7. Чистоговорки и скороговорки для развития речи / Сост. О. Шапина. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2008. – 95.: ил. – (Маленькие гении)

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С СИСТЕМНЫМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР И НАГЛЯДНОГО МАТЕРИАЛА

БОГАЧЕВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА,
КРАВЦОВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА,
МИХАЙЛОВА ВИКТОРИЯ ВИКТОРОВНА,
СЕМЕНОВА ОКСАНА ВИКТОРОВНА

МКОУ ОШ № 30 г. Белгорода

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования и развития связной речи у детей младшего школьного возраста с системным недоразвитием речи. Раскрывается система коррекционной логопедической работы по развитию связной речи у детей данной категории. Подчеркивается важность соблюдения условий здоровьесбережения школьников. В публикации описаны основные принципы и этапы использования дидактических игр в процессе развития связной речи у младших школьников с нарушением интеллекта.

Ключевые слова: связная речь, системное недоразвитие речи, коррекция, развитие, интеллектуальные нарушения, игра.

FORMATION AND DEVELOPMENT OF COHERENT SPEECH IN YOUNGER SCHOOLCHILDREN WITH SYSTEMIC SPEECH UNDERDEVELOPMENT THROUGH DIDACTIC GAMES AND VISUAL MATERIAL

Abstract: the article deals with the problem of formation and development of coherent speech in primary school children with systemic speech underdevelopment. The system of correctional speech therapy for the development of coherent speech in children of this category is revealed. The importance of observing the health-saving conditions of schoolchildren is emphasized. The publication also describes the basic principles and stages of using didactic games in the process of developing coherent speech in younger schoolchildren with intellectual disabilities.

Key words: coherent speech, systemic speech underdevelopment, correction, intellectual disabilities, didactic game.

Важнейшим условием речевого и общего психического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является формирование и дальнейшее развитие связной речи, поскольку язык и речь выполняют ведущую функцию в развитии мышления и коммуникативной компетенции. Важным в работе является изучение, коррекция и дальнейшее развитие связной речи обучающихся с целью успешной адаптации их в социуме.

Связная речь представляет собой сложную форму речевой деятельности. Это развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется последовательно, логично и грамматически правильно [2].

В процессе формирования связной речи, данная категория обучающихся младших классов нуждаются в систематической помощи, которая проявляется в форме наводящих вопросов, в подсказке, стимуляции со стороны учителя или подачи учебного материала через игру, что позволяет в занимательной форме организовать коррекционно-развивающую работу [4]. Формирование и развитие связной речи у младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) происходит путем комплексной и систематической работы учителя и учителя-логопеда. Работа над формированием связной речи у младших школьников с интеллектуальными нарушениями эффективна, если:

-будет проводиться систематическая работа по формированию связной речи с учетом уровня развития речевой сферы;

-будут использоваться наглядность, дидактические игры, упражнения как средство стимулирования в процессе формирования связной речи.

Соотнесение игровых приемов коррекционному содержанию кардинально меняет отношение ребенка к занятиям и стимулирует его речевую активность [6]. При определении последовательности работы по формированию и дальнейшему развитию связной речи учитывается минимальное усложнение заданий и речевого материала, постепенное введение усложнения с учетом зоны ближайшего развития детей данной нозологической группы.

При отборе дидактических игр ставятся, прежде всего, коррекционные цели и учитываются индивидуальные особенности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В совместной работе учителя и учителя-логопеда необходимо отводить место и здоровьесберегающим упражнениям. Это пальчиковые игры, кинезиологические упражнения. Развитию мелкой моторики пальцев рук оказывает положительное влияние не только на становление речи и ее функций, но и на психическое развитие детей. Так же целенаправленно используются в игровой форме артикуляционная и дыхательная гимнастика. Такие упражнения учитель может проводить на уроках чтения и письма, а учитель-логопед продолжать на своих занятиях.

Система коррекционной логопедической работы по формированию связной речи предусматривает постепенное увеличение самостоятельности, поэтому формирование связной речи проводится в следующей последовательности:

-методами диалогической речи выступают беседа и имитация.

-затем переход к работе над связной монологической речью. Она проводится в следующей последовательности:

-пересказ с опорой на серию сюжетных картинок;

-пересказ по сюжетной картинке;

-пересказ без опоры на наглядность;

-рассказ-описание с опорой на наглядность;

-рассказ-описание по предложенному плану, схеме;

-рассказ по серии сюжетных картинок;

-рассказ по сюжетной картинке;

-рассказ.

Одним из факторов, облегчающих и направляющих процесс становления связной речи, является наглядность: предметные и сюжетные картинки, схемы описания предметов и явлений, мнемотаблицы.

Особая роль принадлежит игре. У детей появляется мотив, а главное желание говорить на заданную тему. Использование наглядности при формировании и развитии связной речи не только совершенствует структуру речи, но и умение строить предложения, а затем текст.

Игра для детей является средством коммуникации. Поэтому включение дидактических игр и речевые упражнения в коррекционный процесс обеспечивает успешное развитие младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Использование дидактических игр строится на следующих принципах:

- игры способствуют вовлечению в коррекционный процесс более сохранных анализаторов;
- игра должна быть подчинена обучающей цели урока;
- игра должна быть понятна детям.

Работа начинается с формирования навыка рассказывания. Первые небольшие рассказы связаны со знакомой наглядной ситуацией. Значительное место занимают рассказы из личного опыта (о себе, о дружбе, играх). Например, это могут быть такие темы: «Как я помогаю дома?», «Зимние забавы», «Любимая игра», «Мой домашний животные» и др. Важным является активизация памяти. В процессе изложения не рекомендуется задавать детям уточняющие вопросы.

Процесс формирования навыка описания начинается с работы по сравнению предметов (сходные и отличительные признаки предметов).

Например, можно использовать план-схемы, мнемотаблицы, которые помогают детям поэтапно последовательно и четко составить описание предмета, указывая его цвет, форму, величину, вкус и т. д.

Работа по составлению описательных загадок начинается с игр-импровизаций и игр-путешествий. Например, иллюстрированное панно, игра-упражнение на узнавание предметов или явлений по описанию «Узнай, что это», речевые упражнения в условиях проблемных ситуаций (например: «Пропала собака», «Расскажи о покупке»), упражнение с применением графической модели или без нее: «Нарисуй предмет и опиши его». Со временем, когда активность обучающихся возрастает, а речь совершенствуется, появляется возможность для самостоятельного составления рассказов по картине.

Рассказы по сериям картин развивают навыки самостоятельной речи. Серии картинок помогают обучающимся разобраться в последовательности событий. Здесь формируется не только речь, но и внимание, и мышление ребенка. Начинается работа по хорошо знакомым сказкам («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» и др.) Затем предлагаются незнакомые серии картинок.

Пересказ успешно развивает монологическую речь. Обучающиеся получают готовый образец. Речевая деятельность детей, связанная с пересказом, выступает первоначально в форме вопросов и ответов. Задаваемые педагогом вопросы целиком определяют последовательность передачи прочитанного. Затем переходим к совместному пересказу, побуждая произносить отдельные предложения (при повторном рассказывании сказки). С самого начала работы над пересказом педагог формирует у детей навык использования разных интонаций, силы голоса и т. д. Формируя навык творческого рассказывания, особое внимание уделяется организации занятий, в которые включаются диалоги с детьми, а также проблемные ситуации. Это дает возможность реализовать потребность детей в общении со взрослыми. Используются следующие виды заданий: придумывание рифмы, загадок, продолжение рассказов, сказок. Такие занятия проводятся полностью в игровой форме. Например, сюжетные игры; рисунки; поделки; куклы-перчатки; маски-шапочки, чтобы дети могли перевоплотиться в героя, повторяя его движения, манеру поведения, голос. У детей постепенно проявляется самостоятельность, они стараются говорить, подражая разным голосам, жестикулируют, используют мимику [3].

Поддержка активности учащихся в речевой деятельности является основой эффективности обучающего воздействия. Следовательно, важно стимулировать речевую активность и побуждать детей к речевой деятельности. Введение игровых моментов с широким использованием дидактического материала, создание игровых ситуаций поддерживают мотивацию, эмоциональную вовлеченность обучающихся к занятиям.

Список источников

1. Антонова Е. П. Развитие устной связной речи у младших школьников с умственной отсталостью на уроках чтения / Е. П. Антонова // Вопросы педагогики. М., 2016г.
2. Волкова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998

3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие / В.К. Воробьева- М.: АСТ: Астрель :Транзиткнига, 2006г.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. /под ред. Давыдова В.В. М., Педагогика-Пресс. 1996
5. Лалаева Л.И. Логопедическая работа в коррекционных классах: Методическое пособие для учителя-логопеда. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001
6. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1999

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ОБРАЗОВАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ:
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 15 декабря 2023 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 16.12.2023.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 13,8

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru

