

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА  
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



# **СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ VI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,  
СОСТОЯВШЕЙСЯ 30 НОЯБРЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА  
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
2023**

УДК 001.1  
ББК 60  
С56

Ответственный редактор:  
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

С56

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ:** сборник статей VI Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 80 с.

ISBN 978-5-00236-095-6

Настоящий сборник составлен по материалам VI Международной научно-практической конференции **«СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ»**, состоявшейся 30 ноября 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1  
ББК 60

ISBN 978-5-00236-095-6

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023  
© Коллектив авторов, 2023

### Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

### *Состав редакционной коллегии и организационного комитета:*

**Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор  
**Ананченко Игорь Викторович** – кандидат технических наук, доцент  
**Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор  
**Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент  
**Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор  
**Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор  
**Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук  
**Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор  
**Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент  
**Васильев Сергей Иванович** – кандидат технических наук, профессор  
**Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент  
**Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент  
**Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор  
**Иванова Ирина Викторовна** – кандидат психологических наук  
**Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент  
**Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент  
**Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент  
**Казданиян Сусанна Шалвовна** – кандидат психологических наук, доцент  
**Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук

**Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор  
**Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, профессор  
**Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор  
**Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор  
**Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор  
**Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук  
**Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент  
**Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор  
**Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент  
**Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор  
**Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент  
**Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент  
**Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор  
**Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент  
**Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор  
**Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор  
**Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент  
**Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор  
**Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	6
ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННЫХ КАДРОВ ДАВЫДОВА ТАТЬЯНА ЮРЬВНА, САВЕЛЬЕВА НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА .....	7
ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВЫМ РЕЗЕРВОМ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЕЙ ЛУКЬЯНОВИЧ АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ, ГЕРАСИМОВА ИННА ВЛАДИМИРОВНА, ТЕРЕНТЬЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА .....	10
Н.К. КРУПСКАЯ О ВЫДВИЖЕНИИ ВОПРОСОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПЕРВЫЙ ПЛАН НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ .....	16
ШКОЛА КАК ВЕДУЩИЙ ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ АППАРАТ ГОСУДАРСТВА: КОНЦЕПЦИЯ Л. АЛЬТЮССЕРА В XX В. НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ .....	20
«ЦАРСТВО РАЗУМА» В КОНЦЕПЦИИ Н.К. КРУПСКОЙ: Ж.-Ж. РУССО И ЕСТЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ .....	25
ВОСПИТАНИЕ В ШИРОКОМ И УЗКОМ СМЫСЛЕ: КОНЦЕПЦИЯ Н.К. КРУПСКОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ .....	30
<b>ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> .....	34
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ЕФИМЕНКО АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА .....	35
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В ШКОЛЕ ГОЛОВЫРИН М.П. ....	38
<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ</b> .....	42
ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ ПЕТРОВА СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВНА, ПАВЛОВА ЯНА ВЯЧЕСЛАВОВНА .....	43
<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b> .....	47
МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ ИВАНОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА, АЛАШЕЕВА ЕЛЕНА ИГОРЕВНА .....	48

<b>ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ</b> .....	51
СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ ПОДГОТОВКИ СЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ПО МОРСКОМУ МНОГОБОРЬЮ ШЕЙЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА, НОВИКОВА АННА ВАДИМОВНА .....	52
ВНЕУЧЕБНОЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ ВИНОГРАДСКАЯ МАРИЯ ИГОРЕВНА .....	55
ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ГАПОНЕНКО АНАСТАСИЯ ЮРЬЕВНА, ВОЛОГЖАНИНА ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА.....	58
ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СИСТЕМЕ СОФРОНОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА, ГАПТРАХМАНОВА ЗУЛЬФИРА АНВАРОВНА, САХАУОВА АЛЬБИНА ФЛЮЗОВНА, РОСЛЯКОВА ЭВЕЛИНА ЭДУАРДОВНА .....	61
<b>МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b> .....	64
ПОДХОДЫ К МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ ШАЙМАРДАНОВА ЛЕЙЛА СИРЕНОВНА.....	65
<b>КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА</b> .....	68
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР ОВЧАРОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА .....	69
СВЯЗУЮЩИЕ СЛОВА: СОЮЗЫ И ПРЕДЛОГИ СУЛХАЕВА АИДА АДИЛЬ КЫЗЫ .....	72
<b>ПСИХОЛОГИЯ</b> .....	75
ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ КУДРЯКОВА ЭЛИНА РУСЛАНОВНА .....	76

# АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 3.37

# ВОПРОСЫ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННЫХ КАДРОВ

ДАВЫДОВА ТАТЬЯНА ЮРЬЕВНА,  
САВЕЛЬЕВА НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

к.п.н., доцент  
ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого»

**Аннотация:** рассматриваются проблемы использования рабочей силы и подготовки специалистов; дается анализ практики подготовки и становления специалистов, в том числе через систему дополнительного профессионального образования, которая позволяет повысить уровень знаний, умений и навыков, необходимых компетентному специалисту для эффективной производственной деятельности в течение всей жизни.

**Ключевые слова:** кадры, образование, обучение, подготовка, знания.

## ISSUES OF TRAINING MODERN PERSONNEL

Davydova Tatyana Yuryevna,  
Natalia Vladimirovna Savelyeva

**Abstract:** the problems of using labor and training specialists are considered; the practice of training and becoming specialists is analyzed, including through the system of additional professional education, which allows to increase the level of knowledge, skills and abilities necessary for a competent specialist for effective production activities throughout life.

**Key words:** personnel, education, training, training, knowledge.

В современном мире вопрос использования рабочей силы является достаточно острым. Изменения конца XX - начала XXI вв. смещают занятость в сторону современных производств. Спрос предъявляется и на специалистов технической и управленческой сферы. Условия в современном мире ставят рынок труда перед необходимостью постоянных изменений, и часто, в противовес экономически рациональному распределению фактора труда [4]. Часто происходит обесценивание социальной значимости использования трудовых ресурсов. А все это ведет не только к экономической неустойчивости, но также и к снижению социальной стабильности.

На российском рынке труда предприятия промышленности продолжают испытывать дефицит рабочей силы, вместе с тем руководители предприятий имеют дело не только с дефицитом кадров, но и со снижением качества их подготовки. Социальный заказ общества, выражающийся тенденциями социального развития и потребностями рынка труда, создает импульс развитию интеллектуальной работы в различных областях деятельности.

Формирование социального заказа происходит под воздействием возрастающего влияния культуры и НТП, требований к повышению уровня профессионализма персонала. Штат рабочих высокой квалификации планирует увеличить пятая часть всех предприятий, инженеров – 43%. 56% опрошенных компаний Российского союза промышленников и предпринимателей (РСПП) нуждаются в профессиональных рабочих [1]. Существенное улучшение профессионального ориентирования молодежи на выбор будущей профессии еще в школе. Уроки профориентации и технологии помогут раскрыть свой потенциал шире и полнее с учетом индивидуальных особенностей каждого. Кроме этого, нужно понять,

что на протяжении жизни, свою профессию, скорее всего, придется менять неоднократно.

Анализ мировой практики обучения и становления высококвалифицированных специалистов показывает, что совокупные временные затраты на подготовку к конкретным востребованным и перспективным видам деятельности по специальности, обеспечение конкурентоспособности выпускника, персонала с помощью различных форм повышения квалификации составляют примерно 5-7 лет.

В настоящее время это большой срок и, к сожалению, в течение этого временного интервала накопленный объем знаний значительно устаревает. Поэтому все люди, так или иначе задействованные в трудовом процессе, должны учиться непрерывно, с опережением, т.е. систематически повышать свой профессиональный уровень, приобретать новый объем знаний, умений и навыков.

Дисбаланс компетенций персонала и требований работодателей растет и является одной из главных проблем мирового рынка труда, основными характеристиками которого выступают мобильность, инновационность. Выпускники профессиональных учебных организаций должны быть готовы к непрерывному самообразованию, владеть навыками деловой коммуникации; уметь анализировать различные ситуации в организации, принимать правильные управленческие решения и нести за них ответственность; уметь планировать и рационально организовывать свою трудовую деятельность.

Для модернизации системы образования взрослых необходимо изменение учебных планов, образовательных программ для узкого контингента обучающихся; устранение недостатков в преподавании основных, традиционно обязательных для массового обучения дисциплин; коррекция достаточно большого объема необходимой теоретической и увеличение практической подготовки по новым предметам [2].

Поэтому учебные программы должны быть более практико-ориентированными. Растет интерес к узкоспециализированным программам, готовящим к конкретным, востребованным в настоящее время профессиям — прикладные программы специализированной магистратуры, рассчитанные на один год обучения. Из них максимально изъята общая теория, сделан упор на формирование практических умений.

Для этих целей наиболее подходит система дополнительного профессионального образования, в которой специалистов можно обучать по требуемым программам в разном сочетании и диапазоне, т.е. сделать более современной и гибкой работу учебных заведений высшего и среднего профессионального образования, основываясь на следующих принципах:

- принципе экономической целесообразности. Данный принцип является первостепенным в условиях недостаточного финансирования сферы образования;
- принципе научности. Используются данные последних достижений науки и техники, и данные гуманитарных наук;
- принципе гибкости. Предполагает оперативное и непрерывное обновление содержания обучения, модернизацию учебных планов, рабочих программ и дидактических материалов;
- принцип контролируемости. Дает качественную оценку результатов обучения на всех её этапах и позволяет провести оперативную корректировку образовательного процесса.
- принцип преемственности.

Как показывает история, каждое поколение передает потомкам определенный объем знаний и опыта, новое поколение, в свою очередь, приобретает новые знания и опыт и передает их последующему поколению. Все это происходит по восходящей линии. Целесообразно активнее привлекать к разработке образовательных программ представителей бизнеса.

В международных компаниях профессиональное обучение персонала основывается на трех основах: использование активных методов обучения; практическая направленность обучения; непрерывность обучения. [3].

Динамичная модель подготовки высококвалифицированных специалистов в системе дополнительного профессионального образования будет ориентировать процесс обучения с учетом потребностей рынка труда, способствовать возрастанию качества образования в соответствии с современными требованиями социально-экономического развития общества, потребностью непрерывного развития человека в профессии; определять его конкретные сроки, цели и пути их достижения [1].



## Список источников

1. <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01003449698?page=1&rotate=0&theme=white>
2. Актуальные проблемы экономической науки и практики//X научно-практическая конференция с международным участием. Сборник материалов конференции. Под редакцией А.Л. Сабининой [и др.]. - Тула: Изд-во ТГУ, 2022. – 342 с.
3. Чернова Г.И. Национальные особенности обучения и развития персонала // Современные научные исследования и разработки. - 2018. - № 10. - С. 904.
4. <https://viewer.rsl.ru/ru/rsl01006538450>

УДК 37

# ОСОБЕННОСТИ УПРАВЛЕНИЯ КАДРОВЫМ РЕЗЕРВОМ РУКОВОДИТЕЛЕЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ФЕДЕРАЛЬНОГО И РЕГИОНАЛЬНОГО УРОВНЕЙ

ЛУКЬЯНОВИЧ АЛЕКСЕЙ ВИКТОРОВИЧ,  
ГЕРАСИМОВА ИННА ВЛАДИМИРОВНА,  
ТЕРЕНТЬЕВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

сотрудники

ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»

**Аннотация:** в статье рассматриваются особенности управления кадровым резервом руководителей системы образования Российской Федерации. Главная задача субъектов управления кадровыми резервами заключается в качественной реализации полного цикла процессов формирования, сопровождения и развития отраслевых кадровых резервов. На основании анализа подходов к исследованию проблемы разработки и реализации механизмов управления кадровым управленческим резервом в системе образования, а также анализа существующего опыта работы были описаны две различные модели управления кадровым резервом федерального и регионального уровней.

**Ключевые слова:** кадровый резерв, кадровый потенциал, механизмы управления кадровым резервом, управленческие кадры, система образования.

## FEATURES OF THE MANAGEMENT OF THE PERSONNEL RESERVE OF THE HEADS OF THE EDUCATION SYSTEM AT THE FEDERAL AND REGIONAL LEVELS

Lukyanovich Alexey Viktorovich,  
Gerasimova Inna Vladimirovna,  
Terentyeva Irina Vladimirovna

**Abstract:** The article discusses the features of the management of the personnel reserve of the heads of the education system of the Russian Federation. The main task of personnel reserve management entities is the qualitative implementation of a full cycle of processes for the formation, maintenance and development of sectoral personnel reserves. Based on the analysis of approaches to the study of the problem of developing and implementing mechanisms for managing the personnel management reserve in the education system, as well as the analysis of existing work experience, two different models of personnel reserve management at the federal and regional levels were described.

**Key words:** personnel reserve, personnel potential, mechanisms of personnel reserve management, managerial personnel, education system.

Модернизация национальной системы образования Российской Федерации, формирование управленческого корпуса, соответствующего новым социально-экономическим вызовам, расширение полномочий руководителя в системе образования требуют разработки единой модели формирования

кадрового резерва управленческих кадров и обеспечения системы работы с ним.

Для успешного развития отрасли в условиях меняющейся парадигмы образования необходимо рассматривать кадровый управленческий резерв как многофункциональный механизм профессионального развития и социального «лифта».

В современном научном дискурсе одним из определяющих факторов эффективности управленческой деятельности является профессионально организованная система формирования кадрового резерва с применением научно-обоснованных критериев, принципов, подходов, правильно подобранных методов управления успешными работниками.

Понятие «кадровый резерв» заимствовано из сферы теории и практики управления персоналом и предполагает отбор и формирование групп лиц, обладающих необходимым набором личностных и профессиональных качеств и компетенций, позволяющих успешно выполнять более сложную, в том числе управленческую деятельность [1].

Проблема поиска технологий совершенствования процессов управления кадровым резервом отражена в трудах М. Армстронга, С. Дзаппала, А.А. Белоусовой, Ю.А. Кухтинской, А.А. Князева и др. Теоретическим и методологическим аспектам управления кадровым резервом уделяется значительное внимание в трудах В.В. Екомасова, Е.В. Невраевой, Е.В. Ешковой, Т. Горбань [2].

Вместе с тем, ни один из рассмотренных механизмов не имеет отраслевого разнообразия и рассматривается как универсальный организационный инструмент кадровой политики.

Под кадровым управленческим резервом системы образования мы понимаем сформированные в установленном порядке группы граждан Российской Федерации, обладающие необходимыми профессиональными и личностными качествами для назначения на целевые управленческие должности в системе государственного управления и местного самоуправления, включая организации федерального, регионального и местного подчинения, с целью раскрытия потенциала наиболее перспективных и талантливых руководителей.

Необходимо отметить, что на организационном этапе особенно важно учитывать и использовать особенности рассматриваемой системы, что позволит эффективно распределить имеющиеся ресурсы и обеспечить своевременное восполнение кадровой потребности.

Поскольку функционирование единой системы кадровых резервов руководителей системы образования на федеральном и региональном уровнях невозможно без стандартизированного механизма управления, для определения эффективных механизмов работы с резервом необходимо обозначить ключевые компоненты данного процесса, представленные в Таблице 1.

Необходимо отметить, что все процессы внутри представленного механизма являются циклическими. Так, после назначения на вакантную должность или отказа участника резерва от дальнейшего пребывания в составе потенциальных руководителей проводится обязательная оценка эффективности работы с резервом управленческих кадров средствами проведения мониторингов, анализа деятельности и эффективности использования представителей кадрового резерва. На основании проведенного анализа и оценки достижения ключевых показателей принимаются дальнейшие управленческие решения, связанные с обновлением текущей и перспективной кадровой потребности, пересмотром перечня целевых должностей и определением дальнейшего развития кадрового резерва руководителей и принятие различных управленческих решений на этапах формирования и сопровождения кадрового резерва.

Эффективность работы с кадровым резервом руководителей системы образования должна определяться исходя из целей и задач формирования, сопровождения и развития резерва, а также по отдельным этапам единого механизма управления кадровым резервом руководителей на федеральном и региональном уровнях.

Оценка профессиональных управленческих компетенций предполагает выявление у кандидатов способностей и управленческого потенциала, обеспечивающих готовность кандидата к оперативному замещению управленческих должностей в ближайшей перспективе (1–3 года), среднесрочной (в течение двух-трех лет) или стратегической (задачи по развитию кадрового потенциала) при определенной дополнительной специальной подготовке.

Таблица 1

**Ключевые элементы механизма управления кадровым резервом руководителей  
в системе образования**

Этапы управления кадровым резервом	Содержание
Этап I. Формирование	1) определение перечня целевых должностей для замещения; 2) определение текущей и перспективной потребности в управленческих кадрах; 3) определение требований к квалификационным характеристикам, личностно-профессиональному и управленческому потенциалу кандидатов; 4) проведение оценки личностно-профессионального и управленческого потенциала кандидатов и конкурса на включение в кадровый резерв.
Этап II. Сопровождение	1) разработка и утверждение комплексной программы сопровождения представителей резерва управленческих кадров; 2) разработка и утверждение индивидуальных программ сопровождения представителей резерва управленческих кадров; 3) организация подготовки и личностно-профессионального развития лиц, включенных в резерв; 4) использование потенциала резерва управленческих кадров (назначение на вакантные управленческие должности; привлечение лиц, включенных в кадровый резерв, к наиболее значимым проектам и мероприятиям, направленным на совершенствование государственной политики; привлечение к экспертной деятельности для решения отраслевых задач и др.).
Этап III. Развитие	1) исключение из резерва управленческих кадров (в связи с назначением на должность или по обстоятельствам, делающим пребывание в кадровом резерве руководителей или назначение из резерва невозможным и др.); 2) оценка эффективности работы с кадровым резервом (мониторинг достижения ключевых показателей, анализ деятельности, принятие управленческих мер/решений).

Информация о типичных профессиональных дефицитах может способствовать снижению рисков при формировании качественного кадрового резерва управленцев в системе образования.

На основе анализа существующего опыта работы с кадровыми резервами руководителей системы образования и в целях оказания организационной и научно-методической помощи кадровым службам федерального, регионального и муниципального уровней в формировании резервов управленческих кадров системы образования были разработаны централизованная и распределенная модели управления кадровым резервом

Цель разработки моделей – описание ключевых методологических подходов к распределению полномочий субъектов федерального и регионального уровней по реализации управленческих функций в отношении кадрового резерва.

К числу ключевых управленческих функций – процессов управления кадровым резервом – относятся:

- в части методологии управления кадровым резервом:
  - определение перечня целевых должностей;
  - разработка методики определения текущей и перспективной кадровой потребности;
  - разработка контрольно-измерительных материалов для диагностики кандидатов в кадровый резерв;
  - разработка нормативной базы сопровождения кадрового резерва;
  - разработка методики и инструментария оценки эффективности кадрового резерва
- в части процедур управления кадровым резервом:

определение кадровой потребности;  
диагностика кандидатов в кадровый резерв;  
обучение резервистов;  
оценка эффективности кадрового резерва.

Централизованная модель обладает следующими характеристиками:

1) полный комплекс управленческих процессов реализуется на федеральном уровне: от разработки нормативной правовой базы и конкретных методик работы с кадровым резервом до проведения диагностики кандидатов в кадровый резерв и обучения резервистов;

2) создается единая автоматизированная информационная система сопровождения процессов управления кадровыми резервами на федеральном и региональном уровнях (далее – АИС);

3) диагностика профессиональных управленческих компетенций осуществляется централизованно на федеральном уровне;

4) обучение резервистов осуществляется как в рамках дополнительных профессиональных программ (в том числе реализуемым в рамках каскадной модели повышения квалификации), так и в ходе цикла иных образовательных и просветительских мероприятий федерального уровня;

5) оценка эффективности кадрового резерва осуществляется в рамках единой федеральной системы мониторинга.

Функционирование модели управления кадровыми резервами руководителей системы образования осуществляется на федеральном и региональном уровнях.

Субъектом управления кадровым резервом на федеральном уровне может быть определен федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий управление в сфере образования, федеральным координатором – подведомственная ему организация, осуществляющая деятельность по управлению кадровыми резервами управленческих кадров.

В качестве объектов управления на федеральном уровне могут быть представлены кадровый резерв государственной гражданской службы федерального органа исполнительной власти, осуществляющего управление в сфере образования, и кадровые резервы подведомственных ему образовательных организаций.

Субъектом управления кадровым резервом на региональном уровне может выступать орган исполнительной власти субъекта Российской Федерации, осуществляющий государственное управление в сфере образования, региональным координатором – подведомственная ему организация, осуществляющая деятельность по управлению кадровыми резервами управленческих кадров в субъекте Российской Федерации.

В качестве объектов управления на федеральном уровне могут быть рассмотрены кадровые резервы государственной службы (номенклатуры высшего должностного лица субъекта Российской Федерации, руководителя регионального органа исполнительной власти в сфере образования), резервы образовательных организаций, подведомственных региональному органу исполнительной власти.

Базовыми управленческими функциями – процессами управления кадровым резервом – в рамках централизованной модели являются:

разработка нормативной и методической базы сопровождения кадрового резерва;

разработка методики определения текущей и перспективной кадровой потребности;

разработка контрольно-измерительных материалов для диагностики кандидатов в кадровый резерв;

проведение диагностики кандидатов в кадровый резерв;

обучение резервистов в рамках каскадной модели повышения квалификации, включая широкий спектр образовательных и просветительских мероприятий федерального уровня;

оценка эффективности кадрового резерва через единую федеральную систему мониторинга.

Распределенная модель управления кадровым резервом федерального и регионального уровня предполагает ряд процедурных (процессуальных, функциональных) особенностей (по сравнению с централизованной моделью):

1) часть управленческих процессов реализуется на федеральном уровне (разработка норматив-

ной правовой базы и конкретных методик / контрольно-измерительных материалов), часть – на региональном уровне (проведение диагностики, повышение квалификации и т.д.);

2) формирование единой автоматизированной информационной системы сопровождения процессов управления кадровыми резервами на федеральном и региональном уровнях является факультативным (по согласованию с субъектами Российской Федерации);

3) оценка профессиональных управленческих компетенций осуществляется не централизованно – с учетом региональных диагностических процедур;

4) обучение резервистов осуществляется в рамках дополнительных профессиональных программ, разрабатываемых и реализуемых на уровне субъекта Российской Федерации.

В части структуры субъектов и объектов управления кадровым резервом на федеральном и региональном уровнях в распределенной модели не фиксируются методологических различий по сравнению с централизованной моделью.

Таблица 2

## Преимущества и недостатки моделей управления кадровым резервом

Модель	Преимущества	Недостатки
Централизованная модель	1) верифицированный высокий уровень профессиональной компетентности резервистов (диагностика и обучение осуществляются на федеральном уровне); 2) минимизация организационных и содержательных рисков при работе в формате «единого окна» (в том числе – возможность «безбарьерной» трансляции государственной образовательной политики); 3) возможность «миграции» кадрового резерва (назначение резервистов из различных субъектов Российской Федерации)	1) нерегулярный учет региональной кадровой потребности; 2) масштабный, но не всегда «точечный» (адресный) принцип реализации ДПП: организационные и содержательные сложности в формировании и сопровождении адресных маршрутов с федерального уровня.
Распределенная модель	1) гибкий подход к анализу и учету региональной кадровой потребности; 2) возможность адресной ликвидации выявленных профессиональных дефицитов (образовательные маршруты – формальная и неформальная траектория обучения – легче разрабатывать и сопровождать с регионального уровня).	1) неверифицированный уровень профессиональной компетенции резервистов (сложно управлять качеством подготовки резервистов, если диагностика и обучение осуществляются на региональном уровне); 2) сложность трансляции государственной образовательной политики в области реализации современных управленческих процессов

Кроме того, к числу общих характеристик централизованной и распределенной моделей относятся следующие положения:

1. В процедуре оценки эффективности кадрового резерва через единую федеральную систему мониторинга принимают участие все субъекты управления кадровыми резервами системы образования на федеральном и региональном уровнях. Общая оценка эффективности осуществляется федеральным оператором.



2. Кандидаты на включение в кадровый резерв и лица, уже зачисленные в состав, осуществляют взаимодействие с субъектами управления кадровыми резервами системы образования напрямую, в зависимости от уровня резерва – регионального или федерального.

3. Оператор федерального уровня отвечает за общую координацию управления кадровыми резервами и контролирует работу автоматизированной информационной системы.

Описание централизованной и распределенной моделей предполагает выделение преимуществ и недостатков каждой из них (см. Таблицу 2).

Таким образом, формирование, описание и внедрение централизованной и распределенной моделей управления кадровым резервом являются важнейшим условием и механизмом обеспечения единых подходов к решению актуальных задач развития системы образования в части развития кадрового потенциала в стране. Работа с кадровым резервом руководителей, осуществляемая на системной и регулярной основах, позволит осуществить профилактику профессиональных дефицитов управленческих кадров и в целом способствовать повышению качества образования.

#### Список источников

1. Базаров Т.Ю. Управление персоналом: учебник для вузов. под ред. Т.Ю. Базарова, Б.Л. Еремина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М: ЮНИТИ, 2002. – 560 с.

2. Базуева, Е. В. Совершенствование модели формирования и управления кадровым резервом международной компании на основе талант-менеджмента: монография / Е. В. Базуева, Т. О. Осеян. – Пермь: Пермский государственный национальный исследовательский университет, 2022. – 100 с. – ISBN 978-5-7944-3797-3. – EDN VILFMV.

3. Максимова Л.В., Шойнхорова В.Р., Максимов И.С. Методы оценки кадрового потенциала сотрудников промышленных предприятий и предприятий и предприятий сферы услуг // Вестник ТГЭУ. – 2018. – No 1 (85). – С. 90-100.

4. Рябчук П.Г., Федорова К.А. Анализ современных методик оценки кадрового потенциала//Управление экономическими системами: электронный научный журнал. – 2017. – No 9(103). – С. 1-18.

5. Armstrong M. A Handbook of Personnel Management Practice, 6th edn, Kogan Page, London, 1996.

УДК 304.5

# Н.К. КРУПСКАЯ О ВЫДВИЖЕНИИ ВОПРОСОВ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПЕРВЫЙ ПЛАН

**НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ**

д. филос. н., профессор, главный научный сотрудник,  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»  
г. Екатеринбург

**Аннотация:** Н.К. Крупская писала в 1929 г., что система народного образования в СССР должна давать возможность всем ребятам и подросткам без различия пола и национальности всесторонне развить свои способности, овладеть человеческим знанием, научиться творить новые формы жизни. Система народного образования должна также охватывать всю молодежь, и она не может быть скопирована с системы буржуазных стран, не может быть слепком с дореволюционной системы - она должна строиться на совершенно иных основах. В программе ВКП(б) формулированы основы нашей системы народного образования. Н.К. Крупская в период НЭП писала, что построение нового общества полно внутренних диалектических противоречий, которые надо разрешать самим ходом исторического процесса. Поскольку ни одна мера в системе образования не являлась изолированной, то В.И. Ленин постоянно указывал на неправильную постановку вопроса о политехническом образовании. Н.К. Крупская обращает внимание на то, что в феврале 1929 г. предстояло крупное Партсовещание и, что оно подойдет к вопросам системы народного образования именно со стороны важности образования для развернутого строительства социализма. В 1929 г. обнаружилось, что вопросы народного образования объективно выдвигались историческим развитием на первый план. Завершение статьи интересно в контексте отказа новой России от Болонского процесса и системы бакалавриата в вузах, а столетие назад Н.К. Крупская свидетельствовала, что сложившаяся в 20 гг. система семилеток создавала только «полуинтеллигенцию» и следовательно подлежала реформированию.

**Ключевые слова:** система народного образования, новые формы жизни, молодежь, программа ВКП(б), построение нового общества, политехническое образование, партсовещание, строительство социализма, система семилеток, полуинтеллигенция, капитализм.

## N.K. KRUPSKAYA ON THE NOMINATION OF QUESTIONS PUBLIC EDUCATION TO THE FORE

**Nekrasov Stanislav Nikolaevich**

**Annotation.** N.K. Krupskaya wrote in 1929 that the public education system in the USSR should enable all children and adolescents, without distinction of gender and nationality, to comprehensively develop their abilities, master human knowledge, learn to create new forms of life. The system of public education should also cover all young people, and it cannot be copied from the system of bourgeois countries, it cannot be a cast from the pre-revolutionary system - it must be built on completely different foundations. The program of the CPSU(b) formulates the foundations of our public education system. N.K. Krupskaya wrote during the NEP period that the construction of a new society is full of internal dialectical contradictions that must be resolved by the very course of the historical process. Since no measure in the education system was isolated, V.I. Lenin constantly pointed out the incorrect formulation of the question of polytechnic education. N.K. Krupskaya draws attention to the fact that in February 1929 a major Party meeting was to be held and that it would approach the issues of the public education system precisely from the side of the importance of education for the expanded the construction of socialism. In 1929 It turned out that the issues of public education were objec-



tively brought to the fore by historical development. The conclusion of the article is interesting in the context of the new Russia's rejection of the Bologna process and the bachelor's degree system in universities, and a century ago N.K. Krupskaya testified that the system of seven-year-olds that developed in the 20s created only a "semi-intelligentsia" and therefore was subject to reform.

**Key words:** the system of public education, new forms of life, youth, the program of the CPSU(b), building a new society, polytechnic education, party education, building socialism, the system of seven-year-olds, semi-intelligentsia, capitalism.

Жизненная спутница В.И. Ленина, Н.К. Крупская достаточно лапидарно и, вместе с тем классово-определенно описывала социальную сущность школы и образования в истории. Обращаясь к советскому учительству, получившему в то время условное наименование «шкрабы» - школьные работники, она писала: «Классовая школа феодального периода сменилась классовой школой капиталистического периода. Капиталисты всех стран понимают всю важность образования народных масс. Чем дальше, тем образованнее должны быть рабочие, этого требуют успехи техники, от этого зависят успехи промышленности. Но образованный рабочий опасен капиталисту. Поэтому капиталисты всех стран обращают особое внимание на то, чтобы воспитать рабочие массы в желательном для себя духе» [1, с. 335].

Мы знаем, как ломали советскую систему образования в буржуазной контрреволюции 90 гг. XX в., когда только несколько лет назад осознали на уровне министерства отличие учителя от преподавателя вуза, введя новый праздник «День работника высшей школы». Но как строилась и по каким проектам советская система? Н.К. Крупская писала: «Система народного образования в СССР должна быть такова, чтобы она давала возможность всем ребятам и подросткам без различия пола и национальности всесторонне развить все свои способности, овладеть тем, что накоплено человеческим знанием, научиться прилагать эти знания к конкретным условиям окружающей жизни, должна помочь им научиться коллективно жить, работать и творить новые формы жизни. Система народного образования должна также охватывать всю молодежь, выковывать из нее умелых работников, нужных стране, сознательных и активных организаторов, строителей социализма. Эта система народного образования должна обслужить массы рабочих и крестьян, молодежь и взрослых, которые в условиях старого режима лишены были возможности приобрести самые элементарные знания. Наша система народного образования должна стать не только проводником принципов коммунизма вообще, но и проводником идейного, организационного, - воспитательного влияния пролетариата на полупролетарские и непролетарские слои трудящихся масс. Она не может быть просто скопирована с системы буржуазных стран, не может быть слепком с дореволюционной системы. Она должна строиться совершенно на иных основах, в корне отличающихся от тех основ, на которых строятся буржуазные системы народного образования» [1, с. 336].

Программой партии планировалась целостная и всеобъемлющая система. Она пишет: «В программе ВКП(б) формулированы основы нашей системы народного образования. Параграф 12-й нашей программы говорит о дошкольном, школьном, профессиональном и политпросветском образовании детей, подростков и взрослых» [1, с. 336-337].

Поскольку нас интересует важнейшая форма образования, которой прежде не было нигде в истории и которая сегодня не существует в нашей стране – политпросвет, то посмотрим как политпросветское образование определено партией: «1) необходимо «развитие самой широкой пропаганды коммунистических идей и использование для этой цели аппарата и средств государственной власти»; 2) «всесторонняя государственная помощь самообразованию и саморазвитию рабочих и крестьян»; 3) «открытие широкого доступа в аудитории высшей школы для всех желающих учиться, и в первую очередь для рабочих» [2, с. 419-420].

Н.К. Крупская в период НЭП писала, что построение нового общества полно внутренних диалектических противоречий, которые надо разрешать самим ходом исторического процесса: «Весь нэп полон внутренних противоречий, которые лишь постепенно могут быть изжиты. Точно так же и мероприя-

тия, имеющие в виду осуществление основ нашей системы народного образования, сформулированных в программе ВКП(б), проникнуты внутренними противоречиями, которые могут быть изжиты лишь постепенно. Возьмем хотя бы постановление ЦК ВКП(б), принятое в конце 1920 г., о временном снижении обязательного общего образования, охватывающего всех детей и подростков с 15 до 17 лет. В программе этот возраст определяется в 17 лет. Это постановление также таит в себе внутренние противоречия: с одной стороны, это как будто бы отступление от основ единой трудовой политехнической школы; с другой стороны — это мера, необходимая для того, чтобы все силы сосредоточить на начальном образовании, сделать его на деле всеобщим. Это противоречие может быть изжито лишь тогда, когда мы в значительной мере продвинемся по пути введения всеобщего образования. Тогда данное постановление, которое ЦК ВКП(б) характеризовал как временное, будет лишним, когда можно будет провести повышение возраста» [1, с. 338].

Поскольку ни одна мера в системе образования не являлась изолированной, то В.И. Ленин постоянно указывал на неправильную постановку вопроса о политехническом образовании. В статье в «Правде» от 7 февраля 1921 г. «О работе Наркомпроса» он писал: «вопрос поставлен программой партии вполне ясно. Рассуждения о том, «политехническое или монотехническое образование» (именно эти взятые в кавычки и подчеркнутые мною слова, во всей их чудовищной нелепости, мы встречаем на стр. 4-й названного «Приложения к бюллетеню») - эти рассуждения в корне неверны, для коммуниста прямо недопустимы, показывают и незнание программы и пустейшее «увлечение» абстрактными лозунгами. Если мы вынуждены временно понизить возраст (перехода от общего политехнического к профессионально-политехническому образованию) с 17-ти лет до 15, то «партия должна рассматривать» это понижение возрастной нормы «исключительно» (пункт 1-й директив ЦК) как практическую необходимость, как временную меру, вызванную «нищетой и разорением страны».

Общие рассуждения с потугами «обосновать» подобное понижение представляют из себя сплошной вздор. Довольно игры в общие рассуждения и якобы теоретизирование! Весь центр тяжести работы должен быть перенесен в дело «учета и проверки практического опыта», в дело «систематического использования указаний этого опыта» [3, с. 323].

Интересно замечание об исполнителях партийного проекта построения образования: «В комиссариате просвещения есть два - и только два - товарища с заданиями исключительного свойства. Это - нарком, т. Луначарский, осуществляющий общее руководство, и заместитель, т. Покровский, осуществляющий руководство, во-первых, как заместитель наркома, во-вторых, как обязательный советник (и руководитель) по вопросам научным, по вопросам марксизма вообще. Вся партия, хорошо знающая и т. Луначарского и т. Покровского, не сомневается, конечно, в том, что они оба являются, в указанных отношениях, своего рода «спецами» в Наркомпросе. Для всех остальных работников такой «специальности» быть не может. «Специальностью» всех остальных работников должно быть умение наладить дело привлечения к работе спецов-педагогов, осуществить правильную постановку их работы, использовать указания практического опыта систематически» [3, с. 324].

Перед тем как перейти к статистике издания книг и распределения журналов по стране глава Совнаркома сделал общий вывод: «Несмотря на эти недостатки, Советская республика идет вперед в деле народного просвещения, это несомненно. «Снизу», т. е. из той массы трудящихся, которую капитализм отстранял - и путем открытым, путем насилия, и средствами лицемерия и обмана - отстранял от образования, идет могучий подъем к свету и знанию. Мы вправе гордиться тем, что помогаем этому подъему и служим ему. Но закрывать глаза на недостатки нашей работы, на то, что мы еще не научились правильной постановке государственно-просветительного аппарата, было бы прямо преступлением» [3, с. 326].

Н.К. Крупская обращает внимание на то, что в феврале 1929 г. предстояло крупное Партсовещание и что оно подойдет к вопросам системы народного образования именно со стороны важности образования для развернутого строительства социализма. Она говорит, что «на каждом крупном этапе нашего социалистического строительства мы должны внимательно вглядываться в то, соответствуют ли формы наших школ и других просветительных учреждений, содержание их работы, существующие мероприятия по народному образованию установленным основам нашей системы народного образования, с одной стороны, возможностям переживаемого этапа — с другой» [1, с. 339].

В 1929 г. обнаружилось, что вопросы народного образования объективно выдвигались историческим развитием на первый план: «Партия вынуждена была в течение долгих лет сосредоточивать все свое внимание на политической борьбе, а затем на борьбе на экономическом фронте; вопросы народного образования отодвигались на задний план. На переживаемом нами этапе вопросы просвещения принимают особо острый характер, в этих вопросах особенно становится нужной четкая, принципиально выдержанная линия — с одной стороны, учет проделанного опыта в области народного образования и учет всех потребностей данного этапа строительства социализма — с другой» [1, с. 340].

Завершение статьи интересно в контексте отказа новой России от Болонского процесса и системы бакалавриата в вузах, а столетие назад Н.К. Крупская свидетельствовала, что сложившаяся в 20 гг. система семилеток создавала только «полуинтеллигенцию» (!) и следовательно подлежала реформированию.

Она пишет: «Партсовещанию придется, вероятно, остановиться на вопросе о том, насколько содержание преподавания в школе-семилетке и весь ее уклад соответствуют основам, установленным нашей программой партии, а также обсудить ряд мероприятий, которые могут быть в данный момент предприняты в целях укрепления, развертывания и улучшения школ-семилеток» [1, с. 339].

Получается, что сложившаяся система семилеток перестала удовлетворять потребностям будущего и это кстати, доказала впоследствии наша победа в Великой Отечественной войне: «Но основным вопросом партсовещания должен быть вопрос о среднем профессионализированном и профессиональном образовании (8-й и 9-й годы школы II ступени, фабзавучи, техникумы), о самом характере преподавания в этих школах, о сочетании элементов узкой специализации и политехнизма в этих школах, о характере практики в них, о связи с потребностями развивающегося хозяйства и культуры, вообще о роли среднего профессионального образования во всей нашей системе народного образования» [1, с. 339].

И далее Н.К. Крупская делает заключение по системе образования: «Вопрос этот в данный момент имеет исключительно важное значение, он должен быть основательно проработан, должны будут быть обдуманы мероприятия, которые поставят наше среднее профобразование на должную высоту. Наши профессионализированные восьмые и девятые группы, направленные главным образом на подготовку советской полуинтеллигенции, не дают в большинстве случаев настоящего выхода в жизнь и стремятся стать главным образом пропускным пунктом в вуз» [1, с. 339-340].

В нашей Победе ведущую роль сыграли выпускники десятилеток, которыми командовал учительский офицерский состав с высшим образованием. Пример родителей и всей большой семьи автора статьи подтверждает эту позицию, которая была заранее сформулирована Н.К. Крупской в качестве основных направлений развития системы образования в период развернутого строительства социализма в СССР 30 гг. прошлого столетия.

#### Список источников

1. Крупская Н.К. Педагогические сочинения в десяти томах. М.: Изд. Академии пед. наук, 1958. т. 2. – 748 с.
2. КПСС в резолюциях и решениях съездов, конференций и пленумов ЦК, ч. I, изд. 7, Госполитиздат, 1953. – 683 с.
3. Ленин В.И. Полн. собр. соч. М.: ИПЛ, 1970. т. 42. – 606 с.

УДК 304.5

# ШКОЛА КАК ВЕДУЩИЙ ИДЕОЛОГИЧЕСКИЙ АППАРАТ ГОСУДАРСТВА: КОНЦЕПЦИЯ Л. АЛЬТЮССЕРА В XX В.

**НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ**

д. филос. н., профессор, главный научный сотрудник,  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»  
г. Екатеринбург

**Аннотация:** Школа при капитализме рассматривается учеными-обществоведами в XX в. как идеологический аппарат государства. Л. Альтюссер в статье «Идеология и идеологические аппараты государства» отмечает смену материальных идеологических аппаратов государства при переходе к капитализму, полагая, что феодальная пара аппаратов «церковь-семья» была заменена на капиталистическую пару «школа-семья». Идеологическим аппаратом государства, занявшим господствующие позиции в зрелых капиталистических общественно-экономических формациях в результате ожесточенной классовой борьбы, является школьный идеологический аппарат, а не режим парламентской демократии. Школа работает с человеческим ресурсом тонко, то есть идеологически, а значит незаметно без остановки пять-шесть дней в неделю и во восемь часов в день. В обучении навыкам идеологии господствующего класса в основном и воспроизводятся производственные отношения капиталистической общественно-экономической формации. Сопrotивление капитализму в буржуазной школе невозможно, оно только укрепляет и делает более изощренной диктатуру буржуазии. Л. Альтюссер полагает, что учителя и не подозревают, что своими стараниями способствуют поддержанию идеологического представления о школе, которое сегодня превращает ее в незримый идеологический аппарат государства. Он делает вывод, что школа в XX в. окончательно заменила церковь в качестве господствующего идеологического аппарата государства и в первую очередь потому, что она неразрывно связана с семьей. Однако пара школа-семья играет определяющую роль как детерминанта воспроизводства тех производственных отношений, которые сегодня в XXI в. обречены на гибель самой историей.

**Ключевые слова:** школа, капитализм, идеологический аппарат государства, идеология, феодальная пара аппаратов, церковь-семья, капиталистическая пара, школа-семья, школьный идеологический аппарат, человеческий ресурс, господствующий класс, производственные отношения, сопротивление капитализму, буржуазная школа, учителя, государство, церковь, семья, производственные отношения.

## SCHOOL AS THE LEADING IDEOLOGICAL APPARATUS OF THE STATE: THE CONCEPT OF L. ALTHUSSER IN THE TWENTIETH CENTURY

**Nekrasov Stanislav Nikolaevich**

**Annotation.** The school under capitalism is considered by social scientists in the twentieth century as the ideological apparatus of the state. L. Althusser in the article "Ideology and ideological apparatuses of the state" notes the change of the material ideological apparatuses of the state during the transition to capitalism, believing that the feudal pair of apparatuses "church-family" was replaced by the capitalist pair "school-family". The ideological apparatus of the state, which has taken dominant positions in mature capitalist socio-economic formations as a result of fierce class struggle, is the school ideological apparatus, and not the regime of par-

liamentary democracy. The school works with human resources subtly, that is, ideologically, and therefore imperceptibly without stopping five or six days a week and eight hours a day. In teaching the skills of the ideology of the ruling class, the production relations of the capitalist socio-economic formation are mainly reproduced. Resistance to capitalism in the bourgeois school is impossible, it only strengthens and makes the dictatorship of the bourgeoisie more sophisticated. L. Althusser believes that teachers do not even suspect that their efforts contribute to the maintenance of the ideological idea of the school, which today turns it into an invisible ideological apparatus of the state. He concludes that the school in the twentieth century finally replaced the church as the dominant ideological apparatus of the state, primarily because it is inextricably linked with the family. However, the school-family pair plays a decisive role as a determinant of the reproduction of those industrial relations that today in the XXI century are doomed to destruction by history itself.

**Key words:** school, capitalism, ideological apparatus of the state, ideology, feudal pair of apparatuses, church-family, capitalist pair, school-family, school ideological apparatus, human resource, ruling class, industrial relations, resistance to capitalism, bourgeois school, teachers, state, church, family, industrial relations.

Школа при капитализме рассматривается учеными-обществоведами в XX в. как идеологический аппарат государства. Ведущий французский марксист Л. Альтюссер в знаменитой статье журнала «Ля Пансе» 1969 г. «Идеология и идеологические аппараты государства» отмечает смену материальных идеологических аппаратов государства при переходе к капитализму. Журнал «Неприкосновенный запас» в третьем номере за 2011 г. впервые опубликовал эту статью на русском языке. Статья снабжена маленькой справкой об авторе: «Луи Пьер Альтюссер (1918–1990) – французский философ-марксист, теоретик структуралистской версии марксизма. Член Французской коммунистической партии (1948–1980), профессор Высшей нормальной школы (Париж)» [1]. Поскольку мы ранее публиковали фрагменты статьи и даже полный собственный перевод в научных малотиражных изданиях, то считаем, что будем вводить в оборот эту статью в нашем переводе и с нашими пояснениями.

Автор полагает, что феодальная пара аппаратов «церковь-семья» была заменена на капиталистическую пару «школа-семья». Л. Альтюссер поставил вопрос о духовном господстве нового эксплуататорского класса на материалах истории французских революций и свержения власти феодалов и духовной диктатуры церкви так: «в этом докапиталистическом историческом периоде, о котором мы говорим тут в очень общих чертах, по всей видимости, существовал один господствующий идеологический аппарат государства: церковь, которая концентрировала в себе функции не только религиозные, но также школьные и большую часть информационных и “культурных”. И ведь не случайно, что вся идеологическая борьба с XVI по XVIII век, то есть начиная с первых потрясений Реформации, концентрировалась в антиклерикальной и антирелигиозной борьбе. Это произошло как раз в связи с господствующей позицией религиозного идеологического аппарата государства.

Французская революция прежде всего имела своей целью не только передачу государственной власти от феодальной аристократии в руки торгово-капиталистической буржуазии, то есть частичное разрушение старого репрессивного государственного аппарата и его замену на новый (например, возникновение народной национальной армии), но и разрушение главного идеологического аппарата государства – церкви. Вот почему возникает система назначения духовенства светскими лицами, происходит конфискация церковных владений и создаются новые идеологические аппараты государства, призванные подорвать господствующую роль религиозного идеологического аппарата» [2, с. 91].

Далее он пишет, что на первый план в буржуазном преобразовании общества выдвигается другой аппарат: «Естественно, не все прошло гладко, о чем свидетельствуют Конкордат, Реставрация и длительная классовая борьба между землевладельческой аристократией и промышленной буржуазией в XIX веке за установление гегемонии последней в тех функциях, которые раньше выполняла церковь: речь прежде всего о школе. Можно сказать, что буржуазия опиралась на новый политический, демократически-парламентский идеологический аппарат государства, зародившийся в первые годы Французской революции, который затем, в результате ожесточенной борьбы, в 1848 году был восстановлен на несколько месяцев, а позднее еще на десяток лет во время падения Второй империи. Этот аппарат



был призван бороться против церкви, чтобы отнять у нее идеологические функции, короче говоря, чтобы обеспечить не только политическую гегемонию правящих классов, но и гегемонию идеологическую, необходимую для воспроизводства капиталистических производственных отношений.

Поэтому мы рискуем выдвинуть следующий тезис. Мы полагаем, что идеологическим аппаратом государства, занявшим господствующие позиции в зрелых капиталистических общественно-экономических формациях в результате ожесточенной политической и идеологической классовой борьбы против старого господствующего идеологического аппарата государства, является школьный идеологический аппарат.

Этот тезис может показаться парадоксальным, ведь всем кажется (в том идеологическом представлении, которое буржуазия стремилась дать самой себе и эксплуатируемым классам), что господствующий в капиталистической общественно-экономической формации идеологический аппарат государства – не школа, а политический идеологический аппарат государства, то есть режим парламентской демократии с его всеобщим избирательным правом и партийной борьбой» [2, с. 91-92].

Автор выходит за узкие рамки французской социальной истории и сравнивает исторический опыт буржуазии по созданию своих идеологических аппаратов в Англии и Германии: «Тем не менее, даже недавняя история показывает, что буржуазия очень хорошо умела приспособливаться к различным политическим идеологическим аппаратам государства в условиях парламентской демократии. Приведем примеры из французской истории: Первая и Вторая империи, конституционная монархия (Людовик XVIII, Карл X), парламентская монархия (Луи Филипп), президентская демократия (де Голль). В Англии это видно еще лучше. Английская революция была особенно “успешной” с точки зрения буржуазии, потому что, в отличие от Франции, где буржуазия из-за глупости мелкого дворянства вынуждена была прийти к власти “революционным путем”, то есть с помощью крестьянства и простолюдинов, что ей весьма дорого обошлось, английская буржуазия сумела “заключить союз” с аристократией и “поделить” с ней государственную власть и использование государственного аппарата на очень длительное время (полный лад между всеми людьми доброй воли господствующих классов!). В Германии все было еще удивительнее, потому что империалистическая буржуазия с шумом ворвалась в историю в форме того политического идеологического аппарата государства, в котором императорские юнкера (символ Бисмарка) с их армией и полицией служили ей щитом, “пережившим” Веймарскую республику и, в конце концов, обратившимся к нацизму» [2, с. 92-93].

Вывод в итоге делается Л. Альтюссером в пользу конвертации старого идеологического аппарата в новый – в школьный аппарат: «Таким образом, похоже, существуют достаточно серьезные основания полагать, что в результате этой борьбы, происходившей на авансцене истории, буржуазия установила в качестве главного, господствующего идеологического аппарата государства школьный идеологический аппарат, в сущности заменивший по своим функциям старый религиозный идеологический аппарат государства – церковь. Можно даже сказать, что пара школа–семья заменила пару церковь–семья.

Почему же именно школьный аппарат является господствующим идеологическим аппаратом государства в капиталистических общественно-экономических формациях и как он функционирует?» [2, с. 93].

Автор показывает, что в этом хоре идеологических аппаратов «очень важную роль играет один идеологический аппарат государства, к которому мы недостаточно прислушиваемся: настолько тихо он поет свою песню! Речь идет о школе» [2, с. 94].

Развернутый ответ Л. Альтюссером дается ниже: «Она принимает детей, принадлежащих ко всем общественно-политическим классам, начиная с детского сада, и уже с этой ступени своими новыми и старыми методами в течение долгих лет – то есть лет, когда ребенок наиболее “уязвим” и зажат между семейным и школьным аппаратами государства – вдалбливает в них ряд “практических навыков” (родной язык, счет, естественную историю, науки, литературу), обернутые в фантики господствующей идеологии, или даже просто господствующую идеологию в чистом виде (мораль, обязанности гражданина, философия). Где-то к шестнадцати годам основная масса детей попадает “на производство”: это рабочие или крестьяне. Другие продолжают обучение и кое-как добиваются до постов мелких и средних работников управления, служащих, государственных чиновников, становятся всякого рода мелкими буржуа. Наконец, третьи поднимаются до следующих высот, чтобы стать кем-то вроде интел-

лектуальных полубезработных, либо, пойдя выше “интеллектуалов коллективного труда”, стать действующими лицами эксплуатации (капиталистами, менеджерами), субъектами репрессии (военными, полицейскими, политиками, административными служащими и так далее) или профессиональными идеологами (священниками, большинство которых являются убежденными “мирянами»)» [2, с. 94-95].

Автор поясняет, что именно школа работает с человеческим ресурсом тонко, то есть идеологически, а значит, неслышно и незаметно. В пользу этого положения приводятся такие аргументы: «Кажда последовательно отпадающая на этом школьном пути совокупность людей практически обеспечена той идеологией, которая подходит к ее роли в данном классовом обществе: роли эксплуатируемого (с сильно “развитым” аполитическим, “нравственным”, “гражданским”, “национальным” и “профессиональным” сознанием), роли действующего лица эксплуатации (умение говорить с рабочими и управлять ими, то есть умение работать с “человеческими ресурсами”), агента репрессии (умение командовать и “без обсуждения” подчинять себе, овладение демагогической риторикой политических руководителей) или профессионала идеологии (умение уважительно обращаться с сознанием, то есть умение презирать, применять шантаж и демагогию, делая акцент на морали, добродетелях, “трансцендентности”, нации, роли Франции в мире и так далее)» [2, с. 95].

Особенность буржуазной школы в том, что она работает со своим контингентом без остановки как круглосуточный магазин – шесть дней в неделю и во восемь часов в день: «Конечно, многие из этих контрастирующих друг с другом добродетелей (скромность, покорность судьбе и подчинение, с одной стороны, цинизм, презрение, высокомерие, самоуверенность, самовозвеличивание, и даже красноречие, ловкость, с другой) усваиваются в семье, в церкви, в армии, через иллюстрированные альбомы, фильмы и даже на стадионах. Но все же ни один идеологический аппарат государства не имеет в своем распоряжении столько обязательного (и, стоит ли об этом напоминать, бесплатного...) времени присутствия всего множества детей: пять или шесть дней из семи, по восемь часов в день» [2, с. 95-96].

Именно в этом обучении воспроизводятся все основные производственные отношения капитализма. Они воспроизводятся школой: «А ведь именно в обучении этим навыкам идеологии господствующего класса в основном и воспроизводятся *производственные отношения* капиталистической общественно-экономической формации, то есть отношения эксплуатируемых к эксплуататорам и отношения эксплуататоров к эксплуатируемым. Механизмы, производящие этот жизненно важный для капиталистического режима результат, естественно, находятся под покрывалом идеологии повсеместно царствующей школы, поскольку она-то и является одной из важнейших форм господствующей буржуазной идеологии, представляющей ее как некое нейтральное место, лишённое всякой идеологии (потому что она... светская), где уважающие “сознание” и “свободу” вверенных (действительно, при полном доверии) им “родителями” (которые тоже свободны, то есть являются хозяевами своих чад) детей учителя ведут их к взрослой свободе, нравственности и ответственности собственным примером, благодаря знаниям, литературе и “эмансипаторным” добродетелям» [2, с. 96].

Сопrotивление капитализму в буржуазной школе невозможно, оно только укрепляет и делает более изощренной диктатуру буржуазии: «Прощу прощения у учителей, которые в ужасных условиях пытаются обратить против этой идеологии, всей системы и ее практики то оружие, что могут обрести в “преподаваемой” ими истории и прочих науках. Это герои. Но их немного, а у большинства нет даже и тени подозрения к той “работе”, которую вынуждает их делать поглощающая и подавляющая система, или, хуже того: они вкладывают всю душу и талант, чтобы в высшей степени сознательно выполнять эту работу (с применением известных новых методик!). Они и не подозревают, что своими стараниями способствуют поддержанию и подпитке того идеологического представления о школе, которое сегодня превращает ее в настолько же “естественную” и полезно-необходимую, даже благотворную для наших современников, каковой была церковь для наших предков еще несколько веков назад» [2, с. 96-97].

Л. Альтюссер делает вывод о том, что школа в XX в. окончательно заменила церковь в качестве господствующего идеологического аппарата государства и в первую очередь потому, что она неразрывно связана с семьей: «Школа действительно заменила сегодня церковь в роли *господствующего идеологического аппарата государства*. Она тесно связана с семьей, как в былые времена была свя-

зана с семьей церковь. Так что можно утверждать, что глубокий и не имеющий себе равных кризис, сотрясающий по всему миру школьные системы стольких государств, – и который часто связан с тем кризисом (уже заявленным в “Манифесте Коммунистической партии”), что сотрясает систему семьи, – обретает политический смысл, если предположить, что школа (а также пара школа–семья) является господствующим идеологическим аппаратом государства, играющим определяющую роль в воспроизводстве производственных отношений, характерных для того способа производства, который поставлен под угрозу мировой классовой борьбой» [2, с. 97]. Пара школа–семья играет определяющую роль как детерминанта воспроизводства капиталистических отношений, сегодня в XXI в. обреченных историей.

#### Список источников

1. Альтюсер Л. Идеология и идеологические аппараты государства (заметки для исследования) // Неприкосновенный запас, 3, 2011. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://www.nlobooks.ru/magazines/neprikosnovennyy\\_zapas/77\\_nz\\_3\\_2011/article/18605/](https://www.nlobooks.ru/magazines/neprikosnovennyy_zapas/77_nz_3_2011/article/18605/)
2. Ideologie et appareils ideologiques d'etat (notes pour une recherche) // Althusser L. Positions (1964-1975). Paris Editions sociales. 1976. – 175 p.



УДК 304.5

# «ЦАРСТВО РАЗУМА» В КОНЦЕПЦИИ Н.К. КРУПСКОЙ: Ж.-Ж. РУССО И ЕСТЕСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

**НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ**

д. филос. н., профессор, главный научный сотрудник,  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»  
г. Екатеринбург

**Аннотация:** Н.К. Крупская в традиции критики К. Марксом и Ф. Энгельсом провозглашенного революционной буржуазией «царства разума» показывала неизбежность того, что новые общественные отношения капитализма, в которых буржуазия выдавала своекорыстные классовые интересы за всеобщие интересы общества, должны были смести остатки феодальной образовательной идеологической системы. Ж.-Ж. Руссо в «Эмиле, или о воспитании» говорит о воспитании человека вообще, различая общественный строй и естественный строй, и считая, что следует изучать естественного человека. Он мечтает об обществе, где все люди равны и стремится поставить своего воспитанника вне влияния существующего общественного уклада, вне влияния церкви и семьи. Это буржуазное царство свободы и разума было идеализировано и придумано в противовес старому воспитанию, которое покоилось на принуждении. Ф. Энгельс показывает, что это царство разума было не чем иным, как идеализированным царством буржуазии. Немецкие педагоги-филантрописты во главе с И.Г. Базедовым устраивали закрытые учебные заведения для детей состоятельных родителей - «филантропины». В период Великой французской революции вопросы народного образования обсуждались в Национальном собрании и в Конвенте – в них ярко отразился классовый характер происходившей борьбы. В оценке этой борьбы мы видим совпадение взглядов на ход истории реформирования образования коммуниста-педагога Н.К. Крупской и социалиста-ученого Ж. Жореса.

**Ключевые слова:** революционная буржуазия, царство разума, общественные отношения, капитализм, буржуазия, классовые интересы, интересы общества, феодальная система, человек вообще, естественный строй, естественный человек, воспитанник, церковь, царство свободы, принуждение, педагоги-филантрописты, филантропин, французская революция, народное образование.

## "THE KINGDOM OF REASON" IN THE CONCEPT OF N.K. KRUPSKAYA: J.-J. ROUSSEAU AND NATURAL EDUCATION

**Nekrasov Stanislav Nikolaevich**

**Annotation.** N.K. Krupskaya, in the tradition of criticism by K. Marx and F. Engels of the “kingdom of reason” proclaimed by the revolutionary bourgeoisie, showed the inevitability of the fact that the new social relations of capitalism, in which the bourgeoisie presented selfish class interests as the general interests of society, had to sweep away the remnants of the feudal educational ideological system. J.-J. Rousseau in “Emile, or on education” speaks about the education of man in general, distinguishing between the social system and the natural system, and believing that natural man should be studied. He dreams of a society where all people are equal and strives to place his pupil outside the influence of the existing social order, outside the influence of the church and family. This bourgeois kingdom of freedom and reason was idealized and invented in contrast to

the old education, which rested on coercion. F. Engels shows that this kingdom of reason was nothing more than the idealized kingdom of the bourgeoisie. German educators and philanthropists led by I.G. Bazedovs set up closed educational institutions for the children of wealthy parents - "philanthropists." During the Great French Revolution, issues of public education were discussed in the National Assembly and the Convention - they clearly reflected the class nature of the struggle that was taking place. In assessing this struggle, we see a coincidence of views on the course of history of education reform of the communist teacher N.K. Krupskaya and the socialist scientist J. Jaurès.

**Key words:** revolutionary bourgeoisie, kingdom of reason, social relations, capitalism, bourgeoisie, class interests, interests of society, feudal system, man in general, natural order, natural man, pupil, church, kingdom of freedom, coercion, philanthropist educators, philanthropist, French revolution, folk education.

Верный последователь В.И. Ленина, его супруга Н.К. Крупская, как теоретик и практик нового советского образования, не могла пройти мимо изучения и критики буржуазной системы образования. Она прекрасно знала эту систему, знала библиотечную структуру европейских стран, видела недостатки и демократические преимущества нового - в сравнении с феодальным образованием образования и воспитания – образования народа в капиталистическом обществе.

Н.К. Крупская в традиции критики К. Марксом и Ф. Энгельсом провозглашенного революционной буржуазией «царства разума» показывала неизбежность того, что новые общественные отношения капитализма, в которых буржуазия выдавала своекорыстные классовые интересы за всеобщие интересы общества, должны были смести остатки феодальной образовательной идеологической системы. Она писала: «Зарождающиеся новые общественные отношения, отношения капиталистического характера, подрывали роль церкви, усложняли вопросы воспитания. В период, предшествовавший Великой французской революции, церковь, религия, весь старый уклад стали подвергаться беспощадной критике. Вопросам воспитания посвящена имевшая громадное влияние на современников книга предшественника Великой французской революции Жан-Жака Руссо. Его «Эмиль, или о воспитании» вышел в 1761 г. Руссо говорит там о воспитании человека вообще» [1, с. 352].

Автор различает общественный строй и естественный строй: «В общественном строе, где все места намечены, каждый должен быть воспитан для своего места. Если отдельный человек, сформированный для своего места, уходит с него, то он ни на что уже не годен. Воспитание полезно лишь настолько, насколько судьба согласуется с званием родителей; во всяком другом случае оно вредно для воспитанника уже по тем предрассудкам, которыми оно наделяет его. В Египте, где сын обязан был принять звание отца своего, воспитание имело, по крайней мере, верную цель; но у нас, где только классы остаются, а люди в них беспрестанно перемещаются, никто, воспитывая сына для своего класса, не знает, не трудится ли он во вред ему.

В естественном строе, так как люди все равны, то общее звание их — быть человеком; кто хорошо воспитан для своего звания, тот не может быть дурным исполнителем и в тех же званиях, которые связаны с этим. Пусть предназначают моего воспитанника к тому, чтобы носить саблю, служить церкви, быть адвокатом, — мне все равно. Прежде звания родителей природа зовет его к человеческой жизни. Жить — вот ремесло, которому я хочу учить его. Выходя из моих рук, он не будет — соглашаюсь в этом — ни судьей, ни солдатом, ни священником: он будет прежде всего человеком; всем, чем должен быть человек, он сумеет быть, в случае надобности, так же хорошо, как и всякий другой, и, как бы судьба ни перемещала его с места на место, он всегда будет на своем месте» [2].

В итоге он приходит к выводу, что следует изучать естественное состояние и естественного человека: «Изучение человеческого состояния есть наша истинная наука. Кто умеет лучше всех выносить блага и бедствия этой жизни, тот из нас, по-моему, и воспитан лучше всех; отсюда следует, что истинное воспитание состоит не столько в правилах, сколько в упражнениях. Научаться мы начинаем, начиная жить; наше воспитание начинается вместе с нами; первый наш наставник — наша кормилица. И самое слово «воспитание» указывает на «питаний» [2].

Очевидно, что в духе общей буржуазной иллюзии представления о будущем обществе Ж.-Ж.

Руссо мечтает об обществе, где все люди равны. Он стремится поставить своего воспитанника вне влияния существующего общественного уклада, вне влияния церкви и вне влияния семьи. Для такого искусственного изолированного положения требуется искусственная среда, в которой воспитанник и воспитатель не связаны ни материальными условиями, ни требованиями класса, ни домашней обстановкой. Это буржуазное царство свободы и разума, но оно идеализировано и придумано в противовес старому воспитанию, которое покоилось на принуждении. Все соответствует оценке Ф. Энгельса, данную в «Анти-Дюринге»: «Великие люди, которые во Франции просвещали головы для приближавшейся революции, сами выступали крайне революционно. Никаких внешних авторитетов какого бы то ни было рода они не признавали. Религия, понимание природы, общество, государственный строй - все было подвергнуто самой беспощадной критике; все должно было предстать перед судом разума и либо оправдать свое существование, либо отказаться от него. Мыслящий рассудок стал единственным мериллом всего существующего. Это было время, когда, по выражению Гегеля, мир был поставлен на голову, сначала в том смысле, что человеческая голова и те положения, которые она открыла посредством своего мышления, выступили с требованием, чтобы их признали основой всех человеческих действий и общественных отношений, а затем и в том более широком смысле, что действительность, противоречившая этим положениям, была фактически перевернута сверху донизу. Все прежние формы общества и государства, все традиционные представления были признаны неразумными и отброшены как старый хлам; мир до сих пор руководился одними предрассудками, и все прошлое достойно лишь сожаления и презрения. Теперь впервые взошло солнце, и отныне суеверие, несправедливость, привилегии и угнетение должны уступить место вечной истине, вечной справедливости, равенству, вытекающему из самой природы, и неотъемлемым правам человека.

Мы знаем теперь, что это царство разума было не чем иным, как идеализированным царством буржуазии, что вечная справедливость нашла свое осуществление в буржуазной юстиции, что равенство свелось к гражданскому равенству перед законом, а одним из самых существенных прав человека провозглашена была... буржуазная собственность. Государство разума, - общественный договор Руссо, - оказалось и могло оказаться на практике только буржуазной демократической республикой. Великие мыслители XVIII века, так же как и все их предшественники, не могли выйти из рамок, которые им ставила их собственная эпоха» [3, с. 16-17].

Обратим внимание, что именно в русле этой буржуазной идеологии Ж.-Ж. Руссо требует естественного воспитания: «Не давайте вашему воспитаннику никаких словесных наставлений, так как он должен извлекать их из опыта; не подвергайте его никаким наказаниям, так как он не знает, что такое быть виновным; никогда не заставляйте его просить прощения, так как он не в состоянии вас обидеть... Нет прирожденной испорченности в сердце человеческом... Первоначальное воспитание должно быть чисто отрицательным. Оно состоит не в преподавании добродетели или истины, а в оберегании сердца от порока и ума от заблуждения». Руссо хочет воспитывать своего Эмиля в деревне, «вдали от лакейской сволочи, худшего сорта людей после своих господ, вдали от черных городских нравов, которые наводимый на них лак делают соблазнительным и заразительным для детей, тогда как пороки крестьян, неприкрашенные и во всей своей грубости, способны скорее оттолкнуть, чем соблазнить, если нет никакого интереса, который заставил бы подражать им» [2].

Н.К. Крупская подчеркивает уже с высоты социалистического общества трудящихся возможности применения и развития взглядов Ж.-Ж. Руссо: «Эмиль» и теперь читается с интересом. Особенно интересны те страницы, где говорится о трудовом воспитании. Идеи Руссо означали разрыв со всем старым воспитанием, воспитанием феодального периода,— и в этом основное значение «Эмиля». Но Руссо говорил о таком воспитании, которого не могло быть в жизни, воспитании вне конкретной среды, вне конкретных жизненных условий. В Швейцарии, куда в XVIII веке уже проникло капиталистическое производство, где под его влиянием стали разлагаться старые патриархальные устои, где крестьянство дифференцировалось и вся страна переживала определенный кризис, Песталоцци попытался приложить идеи Руссо к воспитанию крестьянских ребят. Жизнь сломала, исказила попытки Песталоцци. В отсталой тогда в экономическом и политическом отношении Германии была сделана попытка применить идеи Руссо для воспитания господствующих классов. «Филантрописты» с Базедовым во главе пы-

тались устраивать закрытые учебные заведения для детей состоятельных родителей, так называемые «филантропины» [1, с. 352-353].

Уточним, что немецкие педагоги-филантрописты во главе с И.Г. Базедовым организовали новое образовательное учреждение интернатного типа – Филантропин, где реализовали свою концепцию на практике. Д.С. Шипунова пишет: «Основателем данного педагогического течения принято считать И.Г. Базедова. Он полагал, что учебно-воспитательный процесс в традиционной школе недоступен детскому сознанию. Одним из главных недостатков, по его мнению, был отрыв между теорией и практикой, школой и жизнью» [4].

Н.К. Крупская описывает взгляды филантропистов следующим образом: «Мои предположения и педагогические труды,— писал Базедов,— предназначены лишь для состоятельных сословий, начиная с принцев и кончая детьми купцов и художников включительно. Светское воспитание этого большого и наиболее ценного слоя должно неоспоримо носить практический, нужный этому сословию «характер». В филантропинах существовали так называемые «фамуланты» — слуги из бедных учеников. Они обслуживали учеников из привилегированных сословий, чистили им сапоги, делали кровати и пр. В наказание привилегированные ученики переводились в разряд фамулантов и должны были выполнять черную работу, считавшуюся унижительной. Идеи Руссо сочетались со старыми крепостническими методами воспитания...» [1, с. 353].

Очень любопытна эволюция прохождения буржуазной идеи всеобщего народного образования в ходе Великой французской революции: «В период Великой французской революции вопросы народного образования горячо обсуждались и в Национальном собрании, и в Законодательном собрании, и в Конвенте. В них ярко отразился классовый характер всей происходившей борьбы. Надо и сейчас внимательно изучать эту борьбу в области подхода к вопросам народного образования и воспитания; особенно внимательного изучения заслуживают идеи якобинцев. 5 августа 1791 г. вслед за провозглашением прав человека провозглашается общественное образование, общее для всех граждан. Мирабо, выразитель взглядов крупной буржуазии,— за общественное воспитание масс из-за страха перед этими массами и из желания влиять на них через школу. Епископ Талейран— за всеобщее обучение, бесплатное и обязательное на I ступени; но по-прежнему религиозное. Когда руководящая роль переходит к жирондистам, Кондорсэ от их имени вносит в Законодательное собрание проект, по которому преподавание религии заменяется преподаванием морали, все ступени школы, вплоть до вузов, бесплатны, увязаны между собою; 13 июля 1793 г. в Конвент вносится уже проект якобинца Лепелетье, который подходит уже к вопросу с классовой точки зрения, с точки зрения пролетариата, говорит о том, как на деле осуществить всеобщее воспитание, где взять на него средства, как обеспечить беднякам возможность учиться. К проекту Лепелетье тесно примыкал проект Лавуазье и Газенфратца, освещавший вопрос о трудовом политехническом образовании и поддержанный грандиозной демонстрацией пролетариата от 15 сентября 1793 г. Якобинцам не удалось провести своих идей в жизнь» [1, с. 353-354]. Якобинцам как наиболее радикальной части буржуазных революционеров это не удалось. Несмотря на термидор и реставрацию королевской власти, можно сделать вывод, что Великая французская буржуазная революция положила начало всеобщему обучению, сделала народную школу бесплатной и светской.

Ж. Жорес в своей шеститомной социалистической истории французской революции так подводит итог революционных преобразований в сфере образования и воспитания: «В вопросе образования Конвент шел ощупью. План Лепелетье вначале был принят благосклонно, но затем от него отказались как от неосуществимого. В сентябре 1793 г. начало учебного года в коллежах заставило Конвент принять решение; он, казалось, одобрил общие идеи Кондорсе и признал высокий энциклопедический характер образования. Но вскоре, как бы отказавшись от части величественного идеала полного образования, до которого он вначале возвысился, Конвент ограничился созданием начальных школ, предоставив на волю свободной конкуренции то, что мы ныне называем средним и высшим образованием. Хотя и ограниченное, это было славное начинание — учредить за счет нации и от ее имени народное образование. Да и свобода частного образования, провозглашенная Конвентом для среднего и высшего образования, не была лишена надежных гарантий в смысле его революционного духа; участие свя-

щенников в нем исключалось» [5, с. 385]. Мы видим в этом тексте совпадение взглядов на прогрессивный ход истории коммуниста-педагога Н.К. Крупской и социалиста-ученого Ж. Жореса.

#### Список источников

1. Крупская Н.К. Педагогические сочинения в десяти томах. М.: Изд. Академии пед. наук, 1958. т. 2. – 748 с.
2. Руссо Ж.-Ж. Эмиль, или о воспитании. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://books2you.ru/knigi/emil-ili-o-vozpitanii-zhan-zhak-russo/>
3. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2 изд., М.: ГИПЛ, 1961. т. 20. – 627 с.
4. Шипунова Д.С. Немецкие педагоги-филантрописты. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://scienceforum.ru/2022/article/2018031993?ysclid=lp6zlaz4bw931625245>
5. Жорес Ж. Социалистическая история французской революции. М.: Прогресс. 1983. т. VI. Революционное правительство. – 534 с.



УДК 304.5

# ВОСПИТАНИЕ В ШИРОКОМ И УЗКОМ СМЫСЛЕ: КОНЦЕПЦИЯ Н.К. КРУПСКОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

**НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ**

д. филос. н., профессор, главный научный сотрудник,  
ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»  
г. Екатеринбург

**Аннотация:** В первые годы Советской власти в сфере образования на первый план выходила проблема воспитания. Идеолог советского образования Н.К. Крупская ставила вопрос в разрезе материалистического понимания истории и классового подхода к обществу. Третий тезис К. Маркса о Фейербахе помогает разобраться в вопросе о взаимоотношении между воспитанием в широком смысле этого слова (воспитанием среды) и воспитанием в узком смысле слова (планомерного воздействия взрослого на ребенка). В первобытности складываются простые формы воспитания в узком смысле, которые сводились к физическому воспитанию, к обучению ориентации. С возникновением рабства культурный уровень класса-раба заражает культурный уровень класса-господина, на что указывал В.И. Ленин в статье «Русские и негры». Так же и воспитательные методы, применяемые к воспитанию класса-раба, заражали воспитание и подрастающего поколения господствующего класса. Н.К. Крупская рассматривает последующее феодальное общество как «несколько смягченное рабство». Религия феодального общества — религия смягченных форм рабства, в результате семейное воспитание и школьное принимают также религиозный характер и применяют те же меры воздействия. Н.К. Крупская творчески применила теоретическое наследие марксизма к системе образования, и подняла его на высоту понимания исторической типологии воспитания, вывела за узкий горизонт специальных педагогических знаний.

**Ключевые слова:** образование, воспитание, классовый подход, воспитание среды, воспитание в узком смысле, простые формы воспитания, рабство, класс-раб, культурный уровень, класс-господин, воспитательные методы, господствующий класс, феодальное общество, смягченное рабство, религия феодального общества, семейное воспитание.

## EDUCATION IN A BROAD AND NARROW SENSE: THE CONCEPT OF N.K. KRUPSKAYA AND THE HISTORICAL EXPERIENCE OF MANKIND

**Nekrasov Stanislav Nikolaevich**

**Annotation.** In the early years of Soviet power in the field of education, the problem of education came to the fore. The ideologist of Soviet education N.K. Krupskaya posed the question in the context of a materialistic understanding of history and a class approach to society. K. Marx's third thesis on Feuerbach helps to understand the relationship between education in the broad sense of the word (education of the environment) and education in the narrow sense of the word (planned influence of an adult on a child). In primitiveness, simple forms of education in a narrow sense were formed, which were reduced to physical education, to orientation training. With the emergence of slavery, the cultural level of the slave class infects the cultural level of the master class, as pointed out by V.I. Lenin in the article "Russians and Negroes". Similarly, the educational

methods applied to the upbringing of the slave class infected the upbringing of the younger generation of the ruling class. N.K. Krupskaya considers the subsequent feudal society as "somewhat softened slavery". The religion of feudal society is a religion of softened forms of slavery, as a result, family education and school education also take a religious character and apply the same measures of influence. N.K. Krupskaya creatively applied the theoretical legacy of Marxism to the education system and raised it to the height of understanding the historical typology of education, brought it beyond the narrow horizon of special pedagogical knowledge.

**Key words:** education, upbringing, class approach, environment education, education in the narrow sense, simple forms of education, slavery, class-slave, cultural level, class-master, educational methods, ruling class, feudal society, relaxed slavery, religion of feudal society, family education.

Поскольку понятие «воспитание» выпало из оборота при модернизации отечественного образования, проводимого в интересах вхождения новой демократической России 1991 г. в общемировую цивилизационный процесс, в европейскую цивилизацию, то с позиций узко-понятых общечеловеческих ценностей стало дурным тоном говорить о воспитании. Воспитание трактовалось как наследие авторитарных и тоталитарных режимов, которые должны остаться в прошлом.

В первые годы Советской власти в сфере образования на первый план выходила проблема воспитания. Идеолог советского образования Н.К. Крупская ставила вопрос в разрезе материалистического понимания истории и классового подхода к обществу: «Под воспитанием понимают весьма различные вещи. В узком смысле слова под воспитанием понимается обычно то или иное преднамеренное и систематическое воздействие взрослых на поведение детей и подростков. Воспитателями обычно считаются родители или заменяющие их лица. Люди богатые нанимали вместо себя нянек, бонн, гувернанток, гувернеров. Воспитателями считаются учителя. Однако часть учителей занимается по преимуществу преподаванием, а для воспитания, для надзора за поведением создавались особые должности «надзирателей», «классных наставников», «классных наставниц», или, как их называли в просторечии, «классных дам». Но воспитывают не только отдельные лица, воспитывает весь семейный, весь школьный уклад. Воспитывает улица, воспитывают общественные учреждения, вся окружающая обстановка, весь общественный строй. Воспитывают события. Воспитывают не только детей, но и взрослых. Поэтому слово «воспитание» употребляется часто и в другом, более широком смысле слова.

Говорят: «жизнь воспитала из него человека с твердой волей», или: «он воспитывался в крайне тяжелых условиях», говорят: «дети улицы», «дети подземелья», «сын своего века», «дочь революции» и т. д.» [1, с. 347].

Если обратиться к классикам марксизма, то в знаменитых «Тезисах о Фейербахе» К. Маркса, особенно с примечаниями Ф. Энгельса показано - они полагали: люди представляют собою продукт обстоятельств и воспитания и что, следовательно, изменившиеся люди являются продуктами других обстоятельств и изменившегося воспитания. Это классическое определение было унаследовано от старого материализма – метафизического и механистического, а значит и идеалистического понимания общества, совершенно недостаточно для понимания воспитания. Прежнее материалистическое учение неполно, поскольку забывает кое-что существенное – забывают, что «обстоятельства изменяются именно людьми и что воспитатель сам должен быть воспитан», и что «совпадение изменения обстоятельств и человеческой деятельности может рассматриваться и быть рационально понято только как революционная практика» [2, с. 2].

Н.К. Крупская замечает важность именно этого, третьего тезиса, для понимания и определения воспитания: «Этот тезис Маркса и Энгельса о Фейербахе показывает всю разницу между прежним материализмом и диалектическим материализмом Маркса и Энгельса. Диалектический материализм берет действительность в ее развитии, в процессе видоизменяющихся опосредствований (взаимозависимостей). Этот тезис (3-й) о Фейербахе помогает нам лучше разобраться и в вопросе о взаимоотношении между воспитанием в широком смысле этого слова (как принято у нас говорить — «воспитанием среды») и воспитанием в узком смысле этого слова (планомерного, систематического воздействия взрослого на ребенка и подростка)» [1, с. 348].

Если посмотреть с точки зрения исторического развития общества, то есть применить принцип единства логического и исторического, то окажется, что на протяжении предыстории человечества «удельный вес роли воспитания в узком смысле слова менялся и продолжает меняться и по сию пору». То есть воспитание в широком смысле происходит непрерывно, а вот в узком смысле доля воспитания варьируется в зависимости от типа общества. В начале истории воспитывал сам общественный уклад и взаимная материальная практическая зависимость людей в родовой или соседской общине: «Возьмем родовой быт. Общественный уклад тогда был прост и элементарен. Влияние общественного строя, семьи и взрослых на детей и молодежь было единообразно, цельно, не дифференцировано. Воспитывал, собственно говоря, только общественный уклад. Человеческая личность была элементарна и цельна. Гораздо большее влияние имела окружающая физическая среда, природа, форма борьбы рода за свое существование. Религия в эпоху родового быта отражает не столько общественные отношения, сколько обоготворяет, персонифицирует стихийные явления природы» [1, с. 348].

Это описание воспитания в первобытности дано простыми словами советской учительницы ФЗУ, каковыми были в предвоенные годы родители автора настоящей статьи. В первобытности складываются простые формы воспитания в узком смысле и Н.К. Крупская описывает из следующим образом: «воспитание в узком смысле слова, т. е. в смысле систематического, планомерного воспитания взрослыми детей и молодежи, сводилось к физическому воспитанию, к обучению ориентировке в окружающей среде, к обучению приемам воздействия на эту физическую среду. Как кошка учит своих котят ловить мышей, так взрослый человек учит детей способам добывания пищи, с той только разницей, что человек с течением веков учился все лучше и лучше вооружаться для борьбы с природой. Конечно, такое изображение родового быта элементарно, грубо, схематично, но хотелось отметить лишь те его черты, которые определяли характер воспитания в то время» [1, с. 348-349].

Н.К. Крупская сама признает, что данное ею описание «элементарно, грубо, схематично». Утонченность возникает при формировании более сложного общества – антагонистического, рабовладельческого. И здесь необходима тонкость в изучении воспитания в узком смысле. В отличие от обычных историков и педагогов организатор советского образования и воспитания проводит исторические параллели: «С возникновением рабства возникает расслоение на господ и рабов, на два основных класса общества. Рабы были послушными и непослушными. На непослушных рабов господства воздействовали, воспитывали их к послушанию. Били, пороли плетью, истязали. Сначала били только рабов. Но в классовом обществе классы живут в известном взаимодействии, заражают друг друга. В статье «Русские и негры» Ленин показал, как низкий культурный уровень негров в Северо-Американских Соединенных Штатах, в тех штатах, где существовало рабство, заражал своей безграмотностью все классы и делал те штаты, где существовало рабство, много безграмотнее тех штатов, где рабства не было. Культурный уровень класса-раба заражает культурный уровень класса-господина. На это указывал Ленин. И мы видим действительно, что на протяжении всей истории классового общества наблюдается такое «заражение». Точно так же и воспитательные методы, применяемые к воспитанию класса-раба, заражали воспитание и подрастающего поколения господствующего класса» [1, с. 349].

В условиях господства класса рабовладельцев возникает необходимость воспитания детей этих рабовладельцев, причем не самых лучших. Их нужно было вывести из под удара репрессивных аппаратов рабовладельческого государства и дать самое простое образование в том числе с помощью софистики и софистов – платных учителей обмана и лжи. Это происходило после прохождения рабовладельческим обществом пика своего развития: «Безраздельное, недифференцированное влияние родового строя стало ослабевать, «отцы» из господствующего класса пытаются удержать это влияние, передать молодежи опыт предков, «отцы» начинают «наставлять», «поучать» своих «сыновей». Однако жизнь классового общества не укладывается в рамки родового строя, поучения мало действуют, и отцы начинают «сокрушать» ребра своим сыновьям. Чем грубее формы рабства, тем грубее и методы воздействия, приемы воспитания и в господствующем классе и тем грубее еще они у промежуточных классов» [1, с. 349].

Далее вместо рабовладельческого общества вводится обобщающее понятие рабского общества как всякого классово-антагонистического. Какие методы воспитания могут быть применены в таком



обобщенном обществе как модели всякого социального антагонизма? Она пишет: «Битье, порка становятся общепринятыми методами воспитания. «За битого двух небитых дают, да и то не берут» — это убеждение прочно внедряется в умы всего рабского общества, им пропитывается и семейное воспитание. «Домострой» — типичное семейное воспитание рабского общества. Религия в период рабства изменяет уже свой характер, она не только обоготворяет силы природы, она уже отражает классовый характер рабского общества. Бог уже становится всемогущим господином, господом богом, а люди — его рабами. Религиозное воспитание становится закреплением идеологии господствующего класса рабского общества. «Ветхий завет» — типичный продукт этого периода. Методы воздействия бога на своих рабов — гнев, кары всех видов. Бог рабского периода беспощаден в своем гневе. Люди — жалкие рабы, могут только падать ниц и трепетать» [1, с. 350].

Н.К. Крупская рассматривает последующее феодальное общество как «несколько смягченное рабство». Ключевой термин здесь смягчение рабства: «Смягчение диктуется, с одной стороны, восстаниями рабов, с другой — необходимостью максимального использования рабского труда. Господа не только уже истребляют рабов, бьют, истязают, сколько держат их под постоянной угрозой этого истребления, битья, истязания. Наказания крепостных принимают более «мягкий» и систематический характер, экономически более выгодный. Необходимость держать в повиновении большие массы вынуждает к мерам принуждения присоединять меры убеждения. Религия феодального общества — религия смягченных форм рабства. Христианская религия уделяет уже мало места внешней физической среде — это религия, сосредоточивающая уже все свое внимание на взаимоотношениях между людьми. И она убеждает раба мириться с своей рабской участью, уверяет, что беда не в общественных отношениях, а в нем самом. Церковь в средние века приобретает громадный удельный вес, срастается с государством, берет на себя роль воспитателя и взрослых и детей. Она наставляет, требует послушания, грозит адом, обещает райские блаженства, запирает в кельи, налагает посты, эпитимии, отлучает от церкви или отпускает грехи, она властвует над умами, она ставит искусство на службу церковных целей, придает искусству народный характер, она берет на себя призрение престарелых, регулирование семейных отношений — крестит, венчает, хоронит, она устраивает школы для малолетних» [1, с. 350-351].

Остается по-материалистически сделать вывод о характере воспитания в узком смысле в феодальном обществе: «Семейное воспитание и школьное принимают также религиозный характер и принимают те же меры воздействия: наряду с оставшимися грубо рабскими мерами наказания — битьем и поркой — практикуются угрозы и награды, лишение пищи, добавочный труд — это проклятие господне. Воспитанников запирают в отдельные комнаты, выгоняют из школы или из дома или прощают. Целая шкала наказаний: от выговора до самых свирепых кар. Средневековые феодальные порядки видоизменялись в зависимости от стран, развивавшихся разными темпами, в различных исторических условиях, менялись на протяжении веков. Разные облики носило и влияние церкви, варьировались и воспитательные приемы» [1, с. 351].

Получается, что верный последователь В.И. Ленина, Н.К. Крупская творчески применила теоретическое наследие марксизма к системе образования, и подняла его на высоту понимания исторической типологии воспитания, вывела за узкий горизонт специальных педагогических знаний.

#### Список источников

1. Крупская Н.К. Педагогические сочинения в десяти томах. М.: Изд. Академии пед. наук, 1958. т. 2. – 748 с.
2. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2 изд., М.: ГИПЛ, 1955. т. 3. – 629 с.

# ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 37

# ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

**ЕФИМЕНКО АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА**магистрант,  
Северо-Кавказский федеральный университет,  
РФ, г. Ставрополь

**Аннотация.** ИИ в образовании можно значительно повысить эффективность усвоения новых знаний, навыков и компетенций обучающихся. ИИ сможет создавать свои алгоритмы для построения образовательного процесса, в зависимости от интересов, склонности к определенным видам деятельности, анализировать развитие человека и предоставлять аналитические данные по усвоению пройденного материала.

**Ключевые слова:** искусственный интеллект, учебный процесс, персонализация, доступность

**Efimenko Alexandra Sergeevna**

**Abstract.** AI in education can significantly improve the efficiency of assimilation of new knowledge, skills and competencies of students. AI will be able to create its own algorithms for building the educational process, depending on interests, propensity for certain types of activities, analyze human development and provide analytical data on the assimilation of the material studied.

**Key words:** artificial intelligence, learning process, personalization, accessibility.

Главная цель информатизации образования и оснащения его современным техническими устройствами – повешение качества и эффективности передачи и усвоения новых знаний и навыков. Современное общество предъявляет все больше требованию к учащимся, молодым специалистам и человеку в целом.

Инновационная технология — это методика и процесс создания чего-либо нового или усовершенствования уже существующего с целью обеспечения прогресса и повышения эффективности в различных сферах деятельности человечества.

В образовательных учреждениях активно применяют инновационные технологии в процессе обучения: занятие-визуализация — изложение содержания с презентацией, с использованием иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов ; практическое занятие в форме презентации — обучение в форме проектной или исследовательской деятельности с использованием специальных программных средств.

В последнее время в мировом сообществе идет активная работа в области искусственного интеллекта (в дальнейшем ИИ). ИИ зародился еще в середине 20 века и заложил основы для развития цифровой эпохи, исследователи создавали нейронные сети, работа которых имитировала работу человеческого мозга – перцептроны. В дальнейшем ИИ приобрел способность доказывать математические теоремы, а позже и имитировать человеческую речь. Одним из значимых событий в области развития ИИ стала шахматная партия Гарри Каспарова с шахматным движом Deep Blue в котором программа одержала победу. Компании Google, Facebook и Amazon, активно инвестировали в искусственный интеллект и создавали многочисленные продукты, основанные на его принципах.

В настоящее время продолжается активное развитие этой технологии, которая все больше влияет на жизнь человека. Алгоритмы ИИ активно используются в медицине для диагностики заболеваний,

прогнозирования болезней и создания лечебных схем. Не будем забывать, что ИИ-сфера затронула транспорт, ни для кого из нас не будет новостью существование и беспилотного транспорта. Прогнозируется, что рынок ИИ вырастет на \$76.44 млрд с 2020 по 2025 год, с Среднегодовой темп роста 21%. ИИ уже оказывает значительное влияние на нашу повседневную жизнь и должен изменить наш мир в ближайшие годы.

Ассистенты на базе ИИ вошли в жизнь человека - голосовые помощники. Siri от Apple, Google Assistant, Alexa от Amazon и Алиса от Яндекса активно нами используются. Человек занимается тайм-менеджментом с помощью ассистентов (планирует в календаре события, ставит напоминания), ищет информацию и совершает звонки и тд. Для преподавателя ассистент может значительно упростить работу, избавить от рутины и снизить нагрузку; с использованием определенных алгоритмов возможна оптимизация и автоматизация типичных задач (отправка дополнительно материала учащимся, анализ домашних заданий), генерация тестов и упражнений, предоставление статистики активности учеников.

Всем уже знаком чат GPT, многие опробовали его для поиска информации, создания картинок и сказок или даже общения на выбранную тематику. Возможности данного сервиса можно использовать для создания образовательного контента, визуализации и графичности предоставляемого в процессе обучения материала. Педагог может не анализировать огромные пласты информации для вычленения главной мысли, а поставить данную задачу программе, что существенно сохранит время для подготовки к уроку, лекции или вебинара; так же можно запросить проверку на орфографические ошибки или перевод текста. С использованием промтов (подсказок для работы программе) можно создать для себя ассистента, который будет помогать в анализе работы учеников, структурировать информацию по необходимой теме и готовить планы занятий, тесты, таблицы и тд. Нейросеть не может заменить человека, но значительно упростит работу или предоставит возможных экспертов, к которым можно обратиться.

Технология виртуальной реальности сделают процесс обучения более наглядным; применение возможно на занятиях по тригонометрии для развития пространственного мышления, уроков биологии, что поможет в изучении строения клеток, анатомии, визуализировать процесс эволюции и тп. Повысится уровень вовлеченности учащихся и эффективности учебного процесса за счет реализации игровой технологии. Виар технологию уже используют: в Йельском университете была протестирована VR-тренировка проведения хирургической операции на желчном пузыре. Группа, использующая VR, была на 29% быстрее и в 6 раз реже допускала ошибки.

С использованием ИИ в образовании можно значительно повысить эффективность усвоения новых знаний, навыков и компетенций обучающихся; образование будет более гибким, возможно автоматизировать процесс разработки заданий, упражнений, тестов, адаптировать обучения под каждого ученика. Значительно расширится мир информации – развитие глобального образования. На основе аналитических данных процесса обучения программа сможет предоставить данные о склонностях ученика к определенным сферам деятельности, развивать его таланты. Педагог физически не может охватить всю аудиторию, ИИ позволит отслеживать прогресс каждого ученика, предоставит возможность гибкого адаптивного обучения (указывать на пробелы в знаниях и их заполнения). Реализуется возможность непрерывного обучения, можно подобрать темп обучения, скорректировать материалы курса в зависимости от предпочтений.

Использование ИИ с людьми с ОВЗ уже помогает адаптироваться под конкретные нужды и особенности своих пользователей; быстро улучшает способность взаимодействовать с людьми, используя естественный язык и жесты. При разработке соответствующих алгоритмов ИИ позволит преподавателям быстрее создать образовательную программу, учитывая индивидуальные особенности и позволит выстраивать понятный для обеих сторон диалог. Программа позволит наиболее эффективно оценить результаты обучения, насколько полно ученик освоил новые знания и навыки.

В обозримом будущем ИИ сможет создавать свои алгоритмы для построения образовательного процесса, самостоятельно обучаться на основе загруженных и сохраненных данных, подбирать индивидуальные учебные планы для учащихся, в зависимости от интересов, склонности к определенным видам деятельности, анализировать развитие человека и предоставлять аналитические данные по усвоению пройденного материала.

## Список источников

1. Катханова Ю., Аветисян Д., Левашова Е. Искусственный интеллект в образовательном пространстве // Facebook. – 2019. – 15.12. – URL: <https://www.facebook.com/notes/rusksimir/искусственный-интеллект-в-образовательном-пространстве/2510234482577767/> (дата обращения 15.03.2021).
2. Павлюк Е.С. Анализ зарубежного опыта влияния искусственного интеллекта на образовательный процесс в высшем учебном заведении // Современное педагогическое образование. – 2020. – № 1. – С. 65–72. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-zarubezhnogo-opyta-vliyaniya-iskusstvennogo-intellekta-na-obrazovatelnyy-protsess-v-vysshemuchebnom-zavedenii> Шабалин Ю.Е. Средства обучения информационно-образовательной среды // Совет ректоров. 2014. № 3. С. 62-73.
3. Ягяджик, С. С. Виды инновационных технологий и их характеристики / С. С. Ягяджик. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 23 (127). — С. 548-551. — URL: <https://moluch.ru/archive/127/35057/> (дата обращения: 28.11.2023).
4. [https://www.soel.ru/novosti/2021/poslednie\\_trendy\\_v\\_oblasti\\_iskusstvennogo\\_intellekta/](https://www.soel.ru/novosti/2021/poslednie_trendy_v_oblasti_iskusstvennogo_intellekta/)

УДК 37

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ В ШКОЛЕ

ГОЛОВЫРИН М.П.

магистрант

Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина  
г. Рязань, Россия

**Аннотация:** в работе рассматривается применения игровых технологий на уроках математики в школе для совершенствования навыков учения и саморазвития учеников, воспитанию их самостоятельности, гражданской готовности к участию в жизни современного общества.

**Ключевые слова:** учебные технологии, игровые технологии, учебный процесс, творческая активность, активное обучение.

Современное общество развивается динамично и экспрессивно, происходит непрерывное усложнение информационных систем и технологий, в связи с этим возникают новые виды деятельности, появляются новые профессии. Полноценно жить и развиваться в таком социуме очень непросто: нужно уметь быстро реагировать на непрерывно меняющиеся условия окружающего мира, продуктивно находить и использовать нужную информацию, непрерывно пополнять и совершенствовать свои знания и умения в течение всей жизни. Вырастить и воспитать из маленького человека достойного гражданина, квалифицированного специалиста, стремящегося к постоянному саморазвитию, уверенного в своих силах и возможностях, задача образовательных учреждений. Реализовать эту задачу возможно лишь научив ребят самостоятельно приобретать новые знания, и для этого нужно развивать у них познавательный интерес, стремление к активности, любознательности, настойчивости.

Актуальные образовательные стандарты требуют от общего образования воспитания интеллектуально развитой личности, умеющей ставить перед собой цели, видеть пути их успешной реализации на практике, стремящейся к самообразованию и саморазвитию, с успешно сформированным и развитым аппаратом специальных учебных действий, которые имеют универсальный характер и применимы к любой учебной деятельности.

Труд учителя принимает вид системного, беспрестанного поиска особенно результативных форм и методов обучения, отвечающих потребностям и реалиям процесса модернизации современного школьного образования. Педагогу, наряду с образовательными задачами, приходится решать и множество других проблем: необходимость создания комфортной среды для обучения, обеспечение индивидуального подхода к обучающимся, активация их творческих способностей, чередование различных видов деятельности и т. д.

Традиционно математика считается одним из основных и сложных школьных предметов. Здесь детям приходится работать с абстрактными понятиями и величинами. Но так же математика – одна из важнейших школьных дисциплин, она располагает средствами для объяснения главных логических процессов окружающего мира. Изучение математики структурирует и систематизирует мышление обучающихся – работая с пространственными формами и количественными отношениями объективного мира они приобщаются к одной из самых точных и логически последовательных наук: ее аксиомы, определения, понятия, связи естественным путем вводят обучающихся в область логических категорий и логических операций; каждый из предметов школьного курса математики строится таким образом, что последующие истины вытекают из предыдущих и ими обосновываются, так происходит формирование математического мышления.





Рис. 1. Функции игры

Успешно овладеть математическими знаниями помогает планомерное формирование у школьников познавательного интереса к обучению и к изучению математики, в том числе. Познавательный интерес можно рассматривать как комплекс индивидуальных качеств ученика, черт его характера выражающихся в активности, настойчивости, изыскательности.

Развитию познавательного интереса немало способствует применение игровых технологий в процессе обучения. Методика располагает значительным количеством разнообразных образовательных технологий, дающих возможность оптимально спроектировать учебный процесс, используя комплекс приемов, методов, и форм учебной деятельности, усиливающих отдачу обучения, помогающих достичь запланированного результата. Игровые технологии можно назвать педагогическими лишь в том случае, если они отвечают следующим характеристикам:

1. При их разработке ставятся четкие цели и задачи;
2. Они несут в себе определенную педагогическую концепцию;

3. Разработаны для реализации заданного результата;
4. Строятся на взаимодействии педагога и обучающихся;
5. Предусматривают подведение итогов и анализ работы.

Игровые технологии следует рассматривать как форму деятельности, при которой происходит переосмысление социального опыта, спроектированного в игровой обстановке, с целью стимуляции познавательной активности обучающихся и развития самостоятельности управления поведением. Взаимодействие между учителем и учениками при этом происходит в игровой форме с использованием сюжета различных педагогических игр, спектакля или сказки. Дидактическая игра дает возможность сочетать на одном уроке различные виды деятельности и формы учебной работы, нетривиальная организация процесса обучения помогает детям наиболее полно раскрыть личностный потенциал и способствует развитию познавательного интереса. Дидактическая игра может быть коллективной, групповой или персональной, в зависимости от того какие цели и задачи помогает достичь игра, какой результат требуется получить. Не обязательно отводить под игру целый урок, она вполне может занимать его небольшую часть. Целесообразно использовать игру для закрепления изученного материала. Игровые технологии способствуют развитию личности ребенка, происходит развитие: логического мышления, речевого аппарата, коммуникативных качеств и т.д. Функции, присущие дидактической игре, представлены на рисунке 1.

Таблица 1

Дидактические игры на уроках математики

Класс	Предмет	Изучаемая тема	Название дидактической игры или её элемента	В каком качестве применяется
5	Математика	Формулы	Математическое домино	Урок систематизации знаний
6	Математика	Действия с обыкновенными дробями	Лучший счётчик	На отдельном этапе урока как игровой момент (с применением проектора)
7	Геометрия	Начальные геометрические сведения, смежные и вертикальные углы	Лото	Урок обобщения и систематизации знаний
8	Алгебра	Свойства функций	Аукцион понятий (или Лото)	На отдельном этапе урока как игровой момент (с применением проектора)

Игровые технологии на уроках математики следует использовать систематически и планомерно, чтобы у обучающихся выработался определенный алгоритм действий в игре, поэтому необходимо задавать правила единые по форме для всех игр: отвечать по очереди, работать коллективно, не мешать соседям и т.д. Правила – это средство управления игрой, способ регулирования взаимоотношений в игре. Возможности использования дидактических игр на различных этапах изучения математики отображены в таблице 1.



Игровые технологии, как важная часть технологий педагогических, выступают в качестве уникальной формы обучения – деятельностного, активного обучения.

#### Список источников

1. Дрёссер К. Обольстить математикой. Числовые игры на все случаи жизни / К. Дрёссер ; пер. с нем. А. Я. Зарха. - 6-е изд., электрон. – М. : Лаборатория знаний, 2021. –203 с. – Систем. требования: Adobe Reader XI; экран 10". – Текст – электронный ISBN 978-5-93208-553-0
2. Казанцева, Е. А. Игровые технологии в образовании : учебное пособие / Е. А. Казанцева. - Курган : Изд-во Курганского гос. ун-та, 2021. - 112 с.

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 372.851

# ФОРМИРУЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

**ПЕТРОВА СВЕТЛАНА МИХАЙЛОВНА,**

аспирант,

**ПАВЛОВА ЯНА ВЯЧЕСЛАВОВНА**

магистрант,

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

**Научный руководитель: Макарова Саргылана Михайловна**

к.п.н., доцент,

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

**Аннотация:** в статье рассмотрены теоретические основы формирующего оценивания, принципы и алгоритм его реализации. Выявлено, что формирующее оценивание в рамках предметного содержания математики предполагает работу с критериями: разработку критериев оценки решения задач по конкретной теме на основе планируемых результатов обучения математике; формирование у обучающихся умения оценивать решенную задачу по критериям; разработка эталонов решения задач с критериями и т.д.

**Ключевые слова:** формирующее оценивание, показатели и критерии освоения учебного материала, эталоны решения задач, лист самоконтроля.

## FORMATIVE ASSESSMENT IN THE PROCESS OF TEACHING MATHEMATICS

**Petrova Svetlana Michailovna,****Pavlova Yana Viacheslavovna***Scientific adviser: Makarova Sargulana Michailovna*

**Abstract:** The article discusses the theoretical foundations of formative assessment, principles and algorithm of implementation. It is revealed that the formative assessment within the framework of the subject content of mathematics involves working with criteria: the development of criteria for evaluating the solution of problems on a specific topic based on the planned results of teaching mathematics; the formation of students' ability to evaluate the solved problem by criteria; the development of standards for solving problems with criteria, etc.

**Key words:** formative assessment, indicators and criteria for mastering educational material, standards for solving problems, self-control sheet.

В современный период модернизации российского образования происходят значительные изменения в оценивании результатов обучения обучающихся. В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) она переходит на новую ступень. Идет поиск той модели и тех технологий, соответствующих требованиям стандарта.

Проблема оценивания результатов обучения в ходе учебного процесса рассмотрены в работах многих исследователей. Формирование объективной оценки учебных результатов рассмотрены в работах В. С. Аванесова, Н. Ф. Ефремовой, Н. В. Исмаиловой и др.; проблемы оценивания выделены М. В.

Богуславским, Ф. В. Костылевым, Г. Ю. Ксензовой, Г. А. Цукерман и др.; современные средства оценивания освоения программ общего образования проанализированы в работах А. Н. Данилова, В. И. Звонникова, И. Д. Столбова и др.

Современные подходы к оцениванию результатов обучения математике, должны обеспечивать обратную связь и индивидуальный подход, развивать самоконтроль учащегося, корректировать ошибки и недочеты для достижения планируемых результатов обучения математике.

В этой связи, проблему эффективного оценивания результатов обучения можно решить на основе идеи формирующего оценивания.

Теоретические основы формирующего оценивания в педагогической практике рассматриваются такими зарубежными авторами как P. Black, D. Wiliam, Harlen, James, L. Shepard, российскими исследователями М. А. Пинской, И. С. Фишман, Г. Б. Голуб, А.Б. Воронцовым и др. В их работах выделены разные взгляды на формирующее оценивание, рассмотрены содержание и требования к формирующему оцениванию, организации оценочных процедур.

По мнению О. Н. Крыловой, «формирующее оценивание – это обратная связь, с помощью которой учитель получает информацию о том, чему обучающиеся обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени удалось реализовать поставленные учебные цели. Чтобы эта обратная связь сработала на повышение качества учения, необходимо не только определить, на каком уровне обучающиеся должны владеть содержанием курса к его окончанию, но и до какой степени они осваивают его по ходу курса» [1, с. 165]

М. А. Пинской выделены принципы формирующего оценивания: «центрировано на обучающихся; направляется учителем; сформировать учебный процесс; определяется на индивидуальной основе; непрерывно; основано на качественном образовании» [2, с. 67].

Приведем алгоритм формирующего оценивания:

1. Определить при разработке урока планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) обучающихся. На этапе разработки рабочей программы должны быть спланированы образовательные результаты обучающихся по темам.

2. Сформулировать цели урока учитывая индивидуальные особенности обучаемого класса. Цель должна быть диагностируемой.

3. Формулирование задач урока, как шагов деятельности обучающихся. Задачи урока отражают действие обучающихся на уроке. К достижению цели должна привести решение всех задач урока.

4. Разработка четких критериев оценивания деятельности обучающихся на уроке. Критерии могут быть разработаны вместе с обучающимися, также они должны быть однозначными, понятными, конкретными для обучающихся.

5. Оценивание в ходе урока обучающихся строго по критериям, чтобы обучающийся понимал, за что какие критерии получает.

6. Обратная связь при формирующем оценивании, является обязательным условием, со стороны учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-учитель.

7. Чтобы ученик дальше не отставал, нужно сравнивать предыдущий результат с полученными результатами.

8. Определение места обучающегося на пути достижения цели.

9. Корректировка образовательного маршрута, обучающегося.

В виде методики и инструментов формирующего оценивания М. А. Пинская предлагает критериальное самооценивание и отмечает, что «важно разрабатывать критерии и предоставить их обучающимся. Обучающиеся заранее знают критерии, по которым их работа будет оцениваться. В результате уровень реализации может быть своевременно оценен и скорректирован. Учителя могут следить за успеваемостью обучающихся и предоставлять обратную связь» [2, с. 45].

«Критериальное оценивание - это процесс сравнения образовательных достижений обучающихся с заранее определенными и известными всем участникам образовательного процесса критериями, соответствующими целям и содержанию образования, отражающими предметные и метапредметные умения обучающихся» [3].

При этом планируемые результаты обучения выступают как критерии оценки. Если учитель умеет формулировать планируемые результаты как критерии оценки, то можно считать, что учитель уже реализует формирующее оценивание. В обучении математике важно на основе предметных планируемых результатов обучения правильно выделить критерии освоения учебного материала, уметь составлять эталоны решения задач на основе этих критериев.

Таким образом, при использовании формирующего оценивания наиболее оптимальным является использование критериев и эталонов.

И чтобы применить критериальное оценивание нужны специальные оценочные средства на основе планируемых результатов обучения математике.

Предлагается использовать лист самоконтроля.

Он представляет таблицу, в которой прописаны задания, критерии и баллы. Каждое задание содержит одно или несколько обозначенных «умений», проверяемых или формируемых данным заданием и будут оценены (либо учеником, либо в парах, группах) по критериям, разработанным заранее. Обучающиеся имеют возможность ознакомиться с критериями, по которым их будут оценивать, до выполнения работы, понимают, на что им нужно обратить внимание. При этом ученик сравнивает свое решение с эталоном, анализирует правильность выполнения задания, соотносит его с критериями и выставляет оценочный балл. В конце урока баллы суммируются, и ученик самостоятельно переводит их в комплексную оценку, полученную на уроке.

Использование листов самоконтроля на уроках математики позволяет ученикам активно включиться в процесс обучения, сознательно относиться к предметным результатам, что даёт возможность определять собственные успехи, корректировать свои недочеты и ставить дальнейшие образовательные задачи. Сам процесс оценивания по критериям какое-то время занимает дополнительное время, но скоро становится привычным для учащихся. Это помогает поменять отношение детей к процессу обучения и почувствовать ответственность за своё образование.

Следуя за М.А. Пинской, будем считать, что формирующее оценивание в рамках предметного содержания математики предполагает работу с критериями:

- разработку критериев оценки решения задач по конкретной теме на основе планируемых результатов обучения математике;
- формирование у обучающихся умения оценивать решенную задачу по критериям;
- разработка эталонов решения задач с критериями;
- формирование умения оценивания по эталонам решения;
- формирование умения разрабатывать критерии к решению задач;
- разработка листов самоконтроля;
- формирование умения оценивания по листам самоконтроля.

Нами разработан фонд оценочных средств по теме «Показательная и логарифмическая функции» в 10-11 классах на основе формирующего оценивания: приведены показатели и критерии оценивания; оценочные средства для текущей и промежуточной аттестации; эталоны решения задач с критериями; методические материалы, определяющие процедуры оценивания; листы самоконтроля.

Проведенная опытно-экспериментальная работа в школах г. Якутска свидетельствует о том, что применение формирующего оценивания на уроках математики с использованием критериев на основе предметных планируемых результатов обучения будет эффективным при оценивании результатов обучения математике.

#### Список источников

1. Крылова, О.Н. Приёмы формирующего оценивания: методический конструктор / О.Н. Крылова, Е.Г. Бойцова. – М.: Русское слово, 2016. – 81 с.
2. Пинская, М.А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. Пособие / М.А. Пинская. – М.: Логос, 2010. – 264 с.

3. Методические рекомендации по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования /Письмо Минпросвещения России от 13.01.2023 N 03-49 "О направлении методических рекомендаций".

© С.М. Петрова, Я.В. Павлова, 2023



# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.21

# МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ У ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ

**ИВАНОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА,**

инструктор по физической культуре

**АЛАШЕЕВА ЕЛЕНА ИГОРЕВНА**

музыкальный руководитель

МБДОУ «Детский сад №203» города Чебоксары Чувашская Республика

**Аннотация:** в статье раскрывается педагогический опыт работы по проведению музыкально-ритмических упражнений с целью развития у детей 5-7 лет координации движений, формирование красивой осанки, свободы и естественности движений.

**Ключевые слова:** ритмика, координация, движения, дети 5-7 лет, развитие.

## MUSICAL-RHYTHMIC EXERCISES AS A MEANS OF DEVELOPING MOVEMENT COORDINATION IN CHILDREN AGED 5-7 YEARS OLD

**Ivanova Maria Vladimirovna,****Alasheeva Elena Igorevna**

**Abstract:** The article reveals the pedagogical experience of work on conducting musical-rhythmic exercises to develop coordination of movements in children of 5-7 years old, formation of beautiful posture, freedom and naturalness of movements.

**Key words:** rhythmic, coordination, movement, children 5-7 years old, development.

В детском саду музыка является важным инструментом для развития у детей дошкольного возраста, в том числе координации движений и двигательных навыков.

Музыкально-ритмические движения - предполагают, упражнения, игры с предметами которые способствуют, развитие координации движений и ориентировке в пространстве.

Отечественные исследование подтверждают положительное влияние музыкально-ритмических упражнений на развитие координации движений у дошкольников. Эти упражнения помогают детям развивать точность, гибкость и силу мышц, а также улучшают баланс и пространственную ориентацию. Они также способствуют развитию моторных навыков, включая крупную и мелкую моторику. Майорова Л.Т., Лопина Н.Г. отмечают, что музыкально-ритмические движения помогают развить гармоничное взаимодействие между телом и музыкой, а также способствуют развитию слухового, двигательного и эмоционального мышления[1, с.37-40]. Коренева Т.Ф. подчеркивает, что занятия ритмикой дают детям возможность ощутить органическое слияние движения с музыкой [4, с. 2].

В своей практике мы опираемся на методические подходы Ветлугиной Н.А. [2, с.102-103], Бекиной С.И., Ломовой Т.П., Соковниной Е.Н. [3, с.54-57], что позволяет эффективно развивать координацию движений у детей и способствовать их физическому развитию.

Организация музыкально-ритмических занятий для развития координации движений у детей требует тщательной подготовки и планирования:

1. Подбор музыкально-ритмических композиций. При выборе музыкальных произведений мы обращаем внимание на их ритмичность и соответствие возрастным особенностям детей. Мелодии отбираем яркие, запоминающиеся, чтобы привлечь внимание детей и вызвать желание двигаться под них. Тщательно подобранный репертуар не только способствует формированию красивой осанки и пластики, но и помогает формированию его музыкального вкуса, обогащает музыкальный багаж. Пополняет словарный запас.

2. Развитие слухового восприятия. На занятиях активно используем игры, направленные на развитие слухового восприятия у воспитанников. Вместе с движениями, которые мы проводим под аккомпанемент мелодии, выполняем также под счет с отчетливым ритмическим рисунком («раз - руки вверх, «два - руки в стороны»), или движения, в которых ритмические элементы не однородны, например («раз, два, три - присели, «четыре - выпрямились») Предлагаем им определить мелодию или ритм песни с закрытыми глазами, использовать инструментальные звуки для создания ассоциаций с движениями и другое.

3. Использование ритмических инструментов. Проводим занятия с использованием таких инструментов как бубенцы, кастаньеты, маракасы, чтобы дети могли играть на них и одновременно двигаться в соответствии с музыкой. Детям предлагаем играть на данных инструментах, под аккомпанемент соответствующей мелодии, что помогает развивать у них чувство ритма и темпа, улучшить координацию движения рук.

4. Упражнения на развитие гибкости и баланса. Для развития координации у детей мы проводим специальные упражнения на развитие гибкости и баланса. Предлагаем им выполнять простые гимнастические упражнения под музыку: приседания, прыжки, повороты тела и другие.

5. Танцевальные движения. В своей практике мы проводим занятия по танцам разных стилей (народные, классические, современные), чтобы дети могли осваивать различные движения и учиться координировать свое тело. Дети выполняют простые хореографические элементы под заданный ритм, что способствует развитию баланса и гибкости, выражению своих эмоций и чувств через движения.

6. Игры на развитие пространственной ориентации. На музыкально-ритмических занятиях проводим игры, направленные на развитие пространственной ориентации у детей. Предлагаем им пройти по музыкальному лабиринту, выполнить задания на передвижение в соответствии с ритмом музыки, двигаться по прямой линии, которую мы отметили на полу. Дети должны постепенно менять скорость, чтобы улучшить свои навыки. Кроме того, мы проводим упражнение под названием, «зигзаг» где рисуем на полу линию с различными извилистыми углами и поворотами. Чтобы сделать занятие еще интереснее, мы делим детей на пары и просим их передавать друг другу мяч, стоя на одной ноге.

7. Групповые занятия. Мы проводим музыкально-ритмические занятия в группах. Чтобы дети могли наблюдать за другими и подражать им. Групповые занятия способствуют формированию навыков сотрудничества и развивают социальные навыки у детей.

8. Постепенное усложнение заданий. На каждом занятии мы постепенно усложняем задания для развития координации у детей. Начинаем с простых движений и постепенно переходим к более сложным комбинациям движений под музыку.

Таким образом, музыкально-ритмические занятия способствуют развитию моторики у детей дошкольного возраста. При выполнении различных двигательных задач под музыку дети активизируют работу своих мышц и суставов, что способствует развитию основных двигательных навыков, таких как бег, прыжки, балансирование и т.д. Это важно для формирования у детей физической активности и развития общей физической подготовленности.

#### Список источников

1. Майорова Л.Т., Лопина Н.Г. Закономерности развития координационных способностей у детей 4-7 лет. // Современные научные исследования и передовой опыт решения проблем физического и психического здоровья дошкольников, / под ред. В.И.Усакова. - Красноярск, 2016. - С.37-40.

2. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду - М.: 2021.- С.102-103.

3. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет. - М, Просвещение, 2018. – С.54-57.
4. Коренева Т.Ф. Парциальная программа «В мире музыкальной драматургии»: музыкально-ритмическая деятельность с детьми дошкольного возраста/ Т.Ф. Коренева. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019.-С.2.

© М.В. Иванова, Е.И. Алашеева, 2023.

# ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796.01

# СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДИКИ ПОДГОТОВКИ СЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ПО МОРСКОМУ МНОГОБОРЬЮ

ШЕЙЧЕНКО ТАТЬЯНА АЛЕКСЕЕВНА,  
НОВИКОВА АННА ВАДИМОВНА

аспиранты  
ФГБОУ ВО «РГПУ им. А. И. Герцена»  
(Санкт-Петербург, Россия)

*Научный руководитель: Пономарев Геннадий Николаевич*  
д. п. н, профессор  
ФГБОУ ВО «РГПУ им. А. И. Герцена»  
(Санкт-Петербург, Россия)

**Аннотация:** мотивация является одним из важнейших аспектов методики подготовки студентов к секционным занятиям на примере морского многоборья. Результат посещения секционных занятий студентами - улучшение их физического, психического, эмоционального состояния. Поддержание всех видов здоровья на высоком уровне позволяет полноценно функционировать в повседневной жизни, достигать поставленных целей, стремиться получить новые знания, совершенствовать умения и навыки.

**Ключевые слова:** мотивация, морское многоборье, методика, секционные занятия, физическая культура, спорт.

## MODERN ASPECTS OF THE METHODOLOGY OF PREPARATION OF SECTIONAL CLASSES OF STUDENTS IN THE SEA ALL-AROUND

Sheichenko Tatiana Alekseevna,  
Novikova Anna Vadimovna

*Scientific adviser: Ponomarev Gennady Nikolaevich*

**Abstract:** motivation is one of the most important aspects of the methodology of preparing students for sectional classes on the example of the sea all-around. The result of visiting sectional classes by students is to improve their physical, mental, and emotional state. Maintaining all types of health at a high level allows you to fully function in everyday life, achieve your goals, strive to gain new knowledge, improve skills and abilities.

**Key words:** motivation, sea all-around, methodology, sectional classes, physical education, sports.

В настоящее время развитие и поддержание физического здоровья молодого поколения является одной из важных задач. Физическое состояние организма влияет на показатели общего состояния человека. Занятия физической культурой в высшем учебном заведении направлены на улучшение психоэмоционального состояния студентов, коррекцию осанки, повышение работоспособности, улучшение двигательных и вегетативных функций организма. Секции, которые находятся в учебных заведениях, оказывают дополнительную физическую нагрузку на организм студентов, помимо учебных за-



нятий, а также дают возможность учиться командной работе, выступать на соревнованиях, улучшать свои показатели и достигать новых результатов.

В высших учебных заведениях, где умственная нагрузка занимает большую часть времени студентов, тренеру-преподавателю необходимо привлечь студентов посещать секционные занятия, заинтересовать в выбранном виде спорта. Процесс формирования интереса к занятиям физической культурой и спортом – это не одномоментный, а многоступенчатый процесс: от первых элементарных гигиенических знаний и навыков (в детском возрасте) до глубоких психофизиологических знаний теории и методики физического воспитания и интенсивных занятий спортом [1, с.95].

Секционные занятия по морскому многоборью всесторонне развивают студентов, повышают уровень знаний о физической культуре и спорте, знакомят учащихся с:

- а) историей морского многоборья;
- б) развитием каждого вида спорта, составляющего морское многоборье;
- в) возможностями функциональных систем организма;
- г) влиянием физической нагрузки на занимающегося;
- д) методикой тренировок в данном виде спорта.

Морское многоборье - прикладной вид спорта, который сочетает в себе пять спортивных дисциплин. Это делает его интересным и сложным одновременно. Парусные гонки, гребля на ЯЛ-6, стрельба, бег, плавание стали составляющими морского многоборья. Развитие направлений, которые входят в дисциплину морского многоборья, положительно влияют на физическое и эмоциональное состояние занимающихся [2, с.432]. Занятия направлены на улучшение умственной нагрузки, повышение физической подготовленности учащихся, расширение коммуникативных способностей, заинтересованность студентов в соревновательной деятельности.

Проводя соревнования, тренер-преподаватель мотивирует студентов к посещению регулярных занятий и улучшения спортивной формы. Поскольку невыполнение тренировочного плана и рекомендаций тренера-преподавателя влечет за собой недостижение поставленных задач, отсутствие постепенного увеличения нагрузки и прироста физических показателей.

Спорт является важной частью повседневной жизни человека. Например, одним из лучших свидетельств является древняя традиция проведения Олимпийских игр, первые письменные упоминания которых датируются примерно 2700 лет назад. Однако не стоит так далеко возвращаться, чтобы осветить роль спорта в жизни человека. Карантин, из-за пандемии COVID-19, вызвал беспокойство и скуку, поскольку люди были лишены регулярного доступа к спортивным сооружениям и мероприятиям [3, с.29]. Длительное нахождение в собственном жилье и ограниченность передвижения с отсутствием взаимодействия большого количества людей привело к утрате мотивации к занятиям физической активностью. Современные аспекты методики проведения дистанционных занятий, в период невозможного присутствия на очных тренировках, позволит студентам поддерживать и совершенствовать спортивную форму, иметь мотивацию для дальнейшего тренировочного процесса и выступления на соревнованиях.

К современным аспектам методики можно отнести проведение онлайн соревнований. Один из примеров таких соревнований - гребля на ялах, составляющая морского многоборья. Гребля является распространенным видом физической активности, которым занимаются не только в России, но и во всем мире [4, с.100].

Ежегодно проходит регата "International Five Miles From Home", в котором принимают участие команды со всего мира на разных классах спортивных лодок. Данный вид соревнований используют в летнее время года, когда есть возможность проводить тренировочный процесс и соревнования на открытой воде. "Открытый международный онлайн турнир по гребле на Сонсерт 2" не один год объединял участников, желающих показать индивидуальные и командные результаты на гребном тренажере, который используется в зимнее время тренировок.

Физическая культура и спорт играет важную роль в становлении личности, отношении к себе, к своему здоровью, к окружающим. Воспитывает жизненно необходимые качества, со временем развивая и укрепляя их. Для каждого человека мотивация является индивидуальной и зарождается в зави-

симости от его конкретных личных целей и мотивов. Но предпосылки закладываются еще на начальном уровне его воспитания [5, с.94].

Результатом посещения секционных занятий студентами является улучшение их физического, психического, эмоционального состояния. Поддержание всех видов здоровья на высоком уровне позволяет полноценно функционировать в повседневной жизни, достигать поставленных целей, стремиться получить новые знания, совершенствовать умения и навыки.

Благодаря современным аспектам методики подготовки, мотивированный студент активно вовлекается во все сферы деятельности, находит интерес и привлекает других, самостоятельно принимает решения для улучшения исходного результата.

#### Список источников

1. Киреева, Н. Ю. Мотивация в сфере физической культуры и спорта / Н. Ю. Киреева, О. С. Кропотухина // Здоровьесбережение как инновационный аспект современного образования : материалы II Международной научно-практической заочной студенческой конференции, 20 марта 2015 г., г. Екатеринбург / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. - Екатеринбург, 2015. - С. 95-100.
2. Шейченко, Т. А. Морское многоборье, как вид физической культуры / Т. А. Шейченко // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Герценовские чтения». - СПб.: Изд.: ООО «Р-КОПИ», 2022. - 432.
3. Esposito, M., Panzaru, C. (2022). Sports Participation, Physical Activity, Life Satisfaction and Quality of Life: Evidence from EU Microdata. In: Corvo, P., Massimo Lo Verde, F. (eds) Sport and Quality of Life. Social Indicators Research Series, vol 84. Springer, Cham. [https://doi.org/10.1007/978-3-030-93092-9\\_3](https://doi.org/10.1007/978-3-030-93092-9_3)
4. Шейченко Т. А. Применение инновационной подкатной системы для гребли на ЯЛ-6 / Т. А. Шейченко // Теория и практика физической культуры. 2023. № 9. С. 100-102.
5. Голоманзина К. А. Мотивация к спортивной деятельности / К. А. Голоманзина. — Текст : электронный // Спортивная психология в межкультурном пространстве : материалы Международной научно-практической онлайн-конференции (Екатеринбург, 4–5 декабря 2020 года) / под редакцией Л. Н. Рогалевой. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2021 // Электронный научный архив УрФУ. — С. 94-101.

УДК 796

# ВНЕУЧЕБНОЕ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

**ВИНОГРАДСКАЯ МАРИЯ ИГОРЕВНА**

студентка группы ЮФ2210  
Кубанский государственный аграрный  
университет им. И.Т. Трубилина

**Научный руководитель: Гетманская Яна Эрнестовна**

преподаватель кафедры физвоспитания  
Кубанский государственный аграрный  
университет им. И.Т. Трубилина

**Аннотация:** Статья посвящена актуальной, на сегодняшний день, тематике, затрагивающей вопросы теоретической подготовки и практической организации внеучебного физического развития для обучающихся высших учебных заведений. Также рассматривается роль внеучебной физической деятельности для выработки культуры здорового образа жизни в системе современного образования.

**Ключевые слова:** внеучебное физическое развитие, студент, спорт, физические упражнения, физическая культура.

## EXTRACURRICULAR PHYSICAL DEVELOPMENT OF STUDENTS IN HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS

**Vinogradskaya Maria Igorevna***Scientific adviser: Hetmanskaya Yana Ernestovna*

**Annotation:** The article is devoted to the topical, to date, topics affecting the issues of theoretical training and practical organization of extracurricular physical development for students of higher educational institutions. The role of extracurricular physical activity for the development of a healthy lifestyle culture in the modern education system is also considered.

**Key words:** extracurricular physical development, student, sports, physical exercises, physical culture.

В современной педагогике мнение студентов по поводу занятий физической культурой и спортом. Не является секретом тот факт, что сидячий образ жизни большинства студентов, загруженность учёбой приводит к тому, что обучающиеся начинают испытывать определённого рода проблемы с физическим и ментальным здоровьем. Для решения данной проблемы обучающимся необходимо обратить внимание на своё физическое развитие. В этом им способствуют занятия физической культурой и спортом в рамках проведения учебного процесса. Стоит отметить, что важную роль также играет и физическое развитие, осуществляемое за пределами обучения. Данный аспект стоит рассматривать студентам с точки зрения как личной, так и общественной значимости. [1, с. 145]

Важным фактором установления культуры здоровья является осознание самой важности этого процесса. Внутреннее убеждение формируется в первую очередь под воздействием проводимых в рамках учебной программы занятий во физкультуре. При этом, это порождает необходимость в разработке и совершенствовании существующих форм оздоровительной культуры вне учебного процесса. Такие занятия могут проводиться как в индивидуально, так и в группе. Цель проведения внеучебных занятий по физкультуре – увеличить физическую активность обучающихся. Самостоятельные занятия различными физическими упражнениями являются наиболее доступной формой внеучебной физкультуры в силу своей вариативности. [2, с. 35]

У студентов, которые регулярно и систематически занимаются физкультурой и спортом, вырабатывается определенный устоявшийся режим дня, повышается уверенность в себе, наблюдается высокий жизненный тонус. Такие обучающиеся более коммуникабельны, их достижения на поприще физического развития находят своё признание у окружающих, они более уверено себя чувствуют себя в неформальной обстановке. Развитие физического аспекта влечёт повышение самооценки. Активно занимающимся физкультурой обучающимся склоны к эмоциональной устойчивости и моральной стойкости. Они в меньшей мере склоны к негативным эмоциям и упадку настроения. Они успешно взаимодействуют в работе, требующей постоянства, напряжения, свободнее вступают в контакты, более находчивы, среди них чаще встречаются лидеры, им легче удается самоконтроль. [3, с. 140]

Как правило, самостоятельные занятия проводят со следующими целями: улучшение здоровья и повышение уровня общего физического развития; укрепление отдельных групп мышц; улучшение гибкости, подвижности в отдельных суставах; развитие силы, быстроты, выносливости; закрепление техники отдельных упражнений, изученных в процессе урочных занятий. [4, с. 6]

Цели и задачи определяют конкретную форму самостоятельного занятия физическими упражнениями и спортом. Принято выделять три формы самостоятельных занятий: утренняя гимнастика («зарядка»), упражнения в течение учебного дня, самостоятельные тренировочные занятия.

Утренняя гимнастика – важная часть личной физической культуры человека. После сна для человека характерно состояние пониженной работоспособности. Прежде всего, гимнастические упражнения помогают, активизировать деятельность нервной системы: при выполнении движений импульсы с мышц поступают в мозг, возбуждая двигательную зону коры больших полушарий. Таким образом, организм приходит в тонус. Систематическое выполнение зарядки улучшает состояние сердечно-сосудистой системы, укрепляет мышцы, помогает развить подвижность в суставах.

Упражнения в течение учебного дня включаются в соответствующий распорядок дня для разбавления умственной нагрузки физической, тем самым способствуя снижению общего уровня утомленности в течении дня.

Самостоятельные тренировочные занятия проводятся в любое удобное для человека время. Эти занятия удобны тем, что их вид и интенсивность можно выбрать самому в зависимости от собственных предпочтений и возможностей. [5, с. 7]

Стоит отметить, что организация данных занятий носит исключительно субъективный характер. Каждый студент, занимаясь физическим развитием во внеурочное время, сам определяет характер своей будущей активности. Такая физическая активность может выражаться в самых различных вариациях: от самостоятельных занятий на спортивных площадках, которые в наше время есть буквально в каждом дворе, до групповых занятий в спортивных секциях. Такая свобода действий, с одной стороны, носит положительный характер, так как каждый может сам определить для себя цели и задачи подобных занятий. С другой же, так как нет обязательства заниматься во внеучебное время физической активностью, многие в силу различных причин игнорируют их значимость. К счастью, в связи с популярным в современном обществе культом спортивного тела, эта проблема не столь остра. Однако это порождает иной спорный момент – мотивация поверхностна, системность и качество самих занятий имеют спорный характер. Авторы данной статьи видят выход из сложившегося положения путём организации регулярных массовых спортивных мероприятий, а также повышения уровня теоретических знаний в данной сфере для более продуктивных самостоятельных тренировок. Так или иначе, трудно недооценить значимость самостоятельного физического развития во внеучебное время для обучающихся в

высших учебных заведениях. Нося глубоко внутренний характер, такие занятия имеют большое значение для развития здоровья нации. Утренняя зарядка, вечерняя игра в футбол во дворе, занятия на спортивной площадке, посещение различных спортивных секций, пробежки в разное время суток – всё это является маленькими, но очень значимыми кирпичиками, составляющими фундамент здоровой жизни каждого, в том числе и студентов.

#### Список источников

5. Щетинина С. Ю. Удовлетворённость студентов организацией учебного процесса по дисциплине «Физическая культура» и внеучебной физкультурно-оздоровительной деятельности // Ученые записки университета Лесгафта – 2016- №12 - С. 142-148.
6. Анисимова А. Ю. Определение и оценка степени включенности студентов в физкультурно-спортивную деятельность // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта – 2019 - №1 -35 с.
7. Манжелей И. В., Чернякова С. Н. Элективная среда физического воспитания студентов // Ученые записки университета Лесгафта – 2016 - №6 – С.136 -142
8. Головин С.М., Романова Е.В. Физкультурно-спортивное самоопределение студентов университета // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта – 2017 - №3 – 6 с.
9. Дугнист П. Я., Мильхин В. А., Головин С. М., Романова Е. В. Здоровый образ жизни в системе ценностных ориентаций молодежи // Здоровье человека, теория и методика физической культуры и спорта – 2017 - №4 -7 с.

УДК 796

# ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ

**ГАПОНЕНКО АНАСТАСИЯ ЮРЬЕВНА,**

старший преподаватель каф. оздоровительная физическая культура

**ВОЛОГЖАНИНА ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА**

студент

ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный университет»

**Аннотация.** В данной статье мы рассмотрим различные виды подвижных игр, которые способствуют развитию физических качеств у детей. Мы рассмотрим как классические игры, такие как "Эстафета" или "Прятки", так и более современные активные игры с использованием спортивного инвентаря или музыкального сопровождения. Подвижные игры имеют огромную пользу для развития физических качеств у людей разных возрастов. Они способствуют развитию координации движений, выносливости, силы и гибкости.

**Ключевые слова:** подвижные игры, физическая культура, физические качества, упражнения, физическое развитие.

## OUTDOOR GAMES AS A WAY TO DEVELOP PHYSICAL QUALITIES

**Gaponenko Anastasia Yurievna,  
Vologhanina Ekaterina Viktorovna**

**Annotation.** In this article we will consider various types of outdoor games that contribute to the development of physical qualities in children. We will consider both classic games, such as "Relay Race" or "Hide and Seek", and more modern active games using sports equipment or musical accompaniment. Outdoor games are of great benefit for the development of physical qualities in people of different ages. They contribute to the development of coordination of movements, endurance, strength and flexibility.

**Key words:** outdoor games, physical culture, physical qualities, exercises, physical development.

Одним из наиболее эффективных и доступных способов развития физических навыков являются подвижные игры. Игра – это не только приятное времяпрепровождение, но и отличная возможность прокачать свое тело и повысить его функциональность. В результате регулярной занятости подвижными играми можно значительно улучшить координацию движений, выносливость, гибкость и силу мышц, а также разработать стратегическое мышление и командную работу в коллективе. [2, с.56] Одной из главных причин популярности подвижных игр является укрепление силы и выносливости. Во время игры наш организм испытывает нагрузку, которая требует от нас максимального усилия. Кроме того, игры требуют скоординированных двигательных действий, что развивает навыки баланса и гармонии движений. Это особенно важно для формирования правильной осанки у детей.

Подвижные игры также способствуют развитию координации глаз с руками и ногами, а также улучшают пространственное восприятие. Во время игры дети часто выполняют сложные двигательные задачи, которые требуют от них быстроты реакции и точности выполнения движений. [4, с.54] Игры содействуют и нравственному воспитанию. Уважение к сопернику, чувство товарищества, честность в



спортивной борьбе, стремление к совершенствованию – все эти качества могут успешно формироваться под влиянием занятий подвижными играми.

С помощью подвижных игр осуществляется развитие двигательных качеств и прежде всего быстроты и ловкости. Под влиянием игровых условий происходит совершенствование двигательных навыков. Они формируются гибкими и пластичными. Развивается способность к сложной комбинаторике движений.

Мы рассмотрим топ-5 подвижных игр, которые особенно полезны для развития координации и гибкости. [4, с.101]

1. "Ходьба по лавочке". Данная игра требует хорошей координации движений, а также развивает равновесие. Цель игры заключается в передвижении по узкой лавочке без опускания ног на землю. Перекладывая ногу за ногой, игрок должен сохранять равновесие и контролировать свое тело.

2. "Лимбо". Эта игра отлично разрабатывает гибкость позвоночника и мышц ног. Участники игры должны пройти под горизонтальной тросточкой, постепенно снижая ее высоту. Чем ниже проходят участники, тем больше гибкости требуется для успешного прохождения.

3. "Мячик в цель". В этой игре необходима хорошая координация движений и точность броска. Участникам предлагается метать мяч в заранее обозначенную цель (например, корзину или круг). Чтобы достичь успеха, игрок должен правильно оценивать силу и направление броска.

4. "Ходьба по полоске". Эта игра помогает развить гибкость позвоночника, а также улучшить координацию движений рук и ног. При помощи ленты или веревки участники должны пересечь определенное расстояние, делая широкие шаги через ленту и при этом не задевая ее.

5. "Салто-мортале". Для выполнения данного элемента акробатического искусства требуются высокий уровень гибкости и координации движений. В игре "Салто-мортале" участники выполняют кувырки и сальто, стремясь добиться максимальной точности и плавности движений. [2, с.123]

Подвижные игры являются не только развлечением, но и эффективным способом развития физических качеств. Они помогают улучшить координацию и гибкость тела, а также способствуют общему физическому развитию. При этом важно помнить, что подвижные игры должны быть безопасными для здоровья и соответствующими возрасту и физической подготовке участников.

Таким образом, подвижные игры являются эффективным способом укрепления силы и выносливости. Используя правильную технику выполнения упражнений и включая элементы тренировок в игровой процесс, мы можем достичь отличных результатов в развитии своих физических качеств. Не забывайте оздоравливающий эффект физической активности и наслаждайтесь каждой минутой подвижных игр!

Для детей дошкольного возраста подходят игры, направленные на развитие моторики и координации движений. Включение элементов бега, прыжков, ползаний помогает формированию правильной осанки и сбалансированного двигательного аппарата. Дети также учатся сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения заданий и видят физическую активность как радостное времяпрепровождение. [1, с.110]

У подростков подвижные игры способствуют улучшению физической формы. При выполнении интенсивных упражнений они тренируют сердечно-сосудистую систему, повышают выносливость и ускоряют обмен веществ. Также это хороший способ предотвратить возникновение привычки к статичному образу жизни. [1, с.123]

Для взрослых регулярная занятия подвижными играми помогают поддерживать физическую активность и общую физическую форму. Кроме того, это отличный способ расслабиться и избавиться от стресса. Подвижные игры также могут быть социальными мероприятиями, где взрослые могут провести время с друзьями или коллегами.

У пожилых людей подвижные игры имеют целый ряд полезных эффектов. Они помогают сохранять гибкость суставов, укреплять мышцы, повышать баланс и координацию движений. Такие игры также стимулируют кровообращение и улучшают общее самочувствие.

Независимо от возрастной группы, подвижные игры являются отличным способом развития физических качеств. Они помогают формированию правильного двигательного аппарата у детей до-

школьного возраста, улучшению физической формы у подростков и взрослых, а также сохранению здоровья и активности у пожилых людей.

Большое значение имеют подвижные игры и для нравственного воспитания. Дети учатся действовать в коллективе, подчиняться общим требованиям. Правила игры дети воспринимают как закон, и сознательное выполнение их формирует волю, развивает самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки, свое поведение. В игре формируется честность, дисциплинированность, справедливость. Подвижная игра учит искренности, товариществу. [5, с.132]

**Организация подвижных игр** – это важный аспект в развитии физических качеств у детей и взрослых. Чтобы эти игры были максимально эффективными, необходимо следовать определенным рекомендациям.

Во-первых, выбор правильных игр и упражнений является ключевым моментом. Игры должны быть разнообразными и направлены на развитие всех физических качеств: силы, гибкости, выносливости и координации движений. Разделите план занятий на блоки, посвященные каждому из этих аспектов.

Во-вторых, необходимо учитывать возрастную категорию участников. Для детей дошкольного возраста рекомендуется использовать игровые элементы и простые задания. Для школьников можно добавить более сложные инструкции и командные форматы игр.

Также необходимо обеспечить безопасность при проведении подвижных игр. Проверьте площадку для занятий: она должна быть свободной от опасных предметов или поверхностей, которые могут вызывать травмы. При необходимости используйте защитное оборудование, например, специальные подстилки или защитные шлемы.

Подвижные игры должны быть интересными и увлекательными для участников. Используйте элементы сюжета и ролевые задания, чтобы сделать игру увлекательной. Например, можно организовать "поиски сокровищ", где участники будут выполнять различные физические задания для достижения цели.

Не забывайте о принципе постепенности и систематичности при проведении подвижных игр. Постепенно усложняйте тренировочную нагрузку и добавляйте новые элементы в игры. Таким образом, вы будете постоянно развивать физические качества участников.

В заключение можно отметить, что подвижные игры являются неотъемлемой частью физического развития детей. Они помогают формированию здорового образа жизни уже на самом раннем возрасте и создают основу для активной жизненной позиции в будущем. Эффективное развитие физических качеств через подвижные игры возможно при строгом следовании рекомендациям. Выбор правильных игр, учет возрастной категории, обеспечение безопасности и интересности игры, разделение на группы или команды и постепенное усложнение тренировочной нагрузки – это основные принципы организации подвижных игр для достижения максимального эффекта. Поэтому важно включать подвижные игры в повседневную жизнь детей, чтобы помочь им стать здоровыми и активными людьми.

#### Список источников

1. Дагин, А.И. Особенности детской психологии. / А.И. Дагин, - Москва, Физкультура и спорт, 2020. - 285 с.
2. Жуков М.Н. Подвижные игры. – М.: Изд-во: Академия. – 2000. – 160 с.
3. Копцев, К.Н. Принципы организации тренировочного процесса. / К.Н. Копцев. Москва, Физкультура и спорт, 2019. - 337 с.
4. Коровин, Ю.Ф. Теория и методика физической культуры. / Ю.Ф. Коровин. Москва, Советский спорт, 2020. - 464 с.
5. Коротков И.М, Былеева Л.В. Подвижные игры: Учебное пособие для студ. высш. учеб.- Изд. №5. – М.: ФиС. – 1982. – 224 с.

© А.Ю. Гапоненко, Е.В. Вологжанина, 2023

УДК 796.011.1

# ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КАК СИСТЕМЕ

**СОФРОНОВА ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА,**

мастер спорта России, доцент

**ГАПТРАХМАНОВА ЗУЛЬФИРА АНВАРОВНА,****САХАУОВА АЛЬБИНА ФЛЮЗОВНА,****РОСЛЯКОВА ЭВЕЛИНА ЭДУАРДОВНА**

студенты

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

**Аннотация:** статья посвящена анализу физической культуры как системы, охватывающей разнообразные аспекты жизнедеятельности человека. Рассматриваются социальные, образовательные и здоровьесберегающие компоненты, определяющие структуру и функции физической культуры в современном обществе.

**Ключевые слова:** физическая культура, здоровый образ жизни, здоровье, перспективы развития, инновационные подходы, цифровые технологии.

## THE IDEA OF PHYSICAL CULTURE AS A SYSTEM

**Sofronova Elena Mikhailovna,****Gaptrakhmanova Zulfira Anvarovna,****Sakhauova Albina Fluzovna,****Roslyakova Evelina Eduardovna**

**Abstract:** the article is devoted to the analysis of physical culture as a system covering various aspects of human life. The social, educational and health-saving components that determine the structure and functions of physical culture in modern society are considered.

**Key words:** physical culture, healthy lifestyle, health, development prospects, innovative approaches, digital technologies.

Основные факторы, определяющие уровень культуры общества - развитие и использование человеческих способностей. Значительную роль играет уровень здоровья и физической подготовленности. Понимание физической культуры как ценности способствует новым тенденциям в развитии общества и личных мотивациях к ее освоению.

Физическая культура - часть общечеловеческой культуры. Она влияет на организм и развивает способности. Физическая культура – «целесообразная двигательная деятельность в форме физических упражнений, позволяющих эффективно формировать необходимые физические способности, оптимизировать состояние здоровья» [1].

Физическая культура в системе образования, воспитания и отдыха ведет к оздоровлению человека и обеспечивает его полноценное функционирование. Она также способствует развитию физической подготовленности и совершенствованию навыков. Физкультурно-спортивная деятельность - эффективный механизм повышения работоспособности и концентрации учащихся. Приобщение студен-

тов к физкультуре и спорту - необходимая часть учебного процесса.

Связь физического воспитания и учебы в вузе особо важна. Физическая культура помогает достигать успехов в учебе. Этот предмет включен в программы обучения всех студентов. Интерес к физической культуре связан с потребностью в спорте и формирует поведение личности. Физическая культура полезна для развития тела, общения, эмоциональной разрядки и самоутверждения.

Уровень интереса играет важную роль в изучении предмета физической культуры. Развитие личностно-ценностной ориентации также важно. Физическая культура способствует индивидуальному развитию студента, но не отделяясь от общества.

Объединение молодежи в коллективы и организации формирует интегративно-организационную функцию, развивая навыки работы в команде. Коллективная работа помогает раскрыть творческий потенциал и развить личность. Она также способствует развитию коммуникативно-регулятивной функции, улучшая взаимодействие участников.

Физическая культура - часть студенческого досуга, которая удовлетворяет потребности личности и помогает снять напряжение. Здоровый образ жизни - важный аспект спортивно-физической жизни студента.

ЗОЖ помогает студентам развиваться и самореализоваться. Здоровый образ жизни способствует творческому и общественному развитию, трудовой активности и самосовершенствованию. Он также способствует общекультурному развитию и формированию морально-этических представлений.

Здоровый образ жизни для студента включает соблюдение режима, физическую активность, отказ от вредных привычек, правильные отношения и развивающий досуг.

Характеристики формируют барьеры, защищающие студента от реагирования на различные суждения и требования. Внутри этих границ студент может контролировать свои действия и опробовать новое поведение. Компоненты здорового образа жизни формируются индивидуально в процессе общения и практики. Знания являются важным фактором для развития мотивации и положительного отношения к физической культуре. Знания помогают формировать волевые усилия и познавательную деятельность по овладению физической культурой и ЗОЖ. Формирование системы знаний способствует самопознанию и формированию самооценки личности.

Физическое воспитание в вузе направлено на укрепление здоровья и физического самочувствия студентов, а также на достижение спортивных результатов. Одним из важных критериев оценки является динамика уровня физической подготовленности студентов, которую можно отследить через контрольные нормативы.

Физическая культура — часть общечеловеческой культуры, способ совершенствования личности. Она влияет на жизненно важные стороны жизни студента и удовлетворяет его потребности. Основная цель - формирование осознанного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Сегодня связь физической культуры и здоровья, работоспособности и производительности труда ясна. Физическая культура для студента создает условия для комфортного занятия физической активностью и объясняет основы здорового образа жизни.

Исходя из этого, физическая культура для студента:

- 1) создает условия для комфортного занятия физической активностью;
- 2) объясняет студентам основные моменты ведения здорового образа жизни;
- 3) укрепляет здоровье студентов и улучшает нормативные показатели у студентов;
- 4) формирует ответственное отношение к собственному здоровью;
- 5) популяризирует спорт, активный отдых, туризм.

Студенты воспринимают физическую культуру как учебную дисциплину и важную ступень к здоровому образу жизни [2].

#### **Перспективы развития физической культуры как системы.**

Современное развитие физической культуры включает в себя не только организацию физических упражнений и спортивных мероприятий, но и обширную социальную работу, нацеленную на формирование потребности в регулярной физической активности среди различных слоев населения. Это включает в себя пропаганду здорового образа жизни, образовательные программы и исследования,

направленные на выявление наиболее эффективных методов физического воспитания различных групп населения.

Перспективы развития системы физической культуры связаны с использованием цифровых технологий, которые могут значительно улучшить доступ к спортивным ресурсам, обеспечить индивидуализацию тренировочных программ и повысить мотивацию к занятиям спортом с помощью игровых элементов и виртуальных соревнований. Кроме того, интеграция с современными экологическими инициативами может способствовать созданию благоприятной среды для физической активности, а также повышению экологической осведомленности граждан. В настоящее время существует множество приложений и онлайн-платформ, которые успешно используют игровые элементы и виртуальные соревнования для повышения мотивации к занятиям спортом. Такие приложения предлагают пользователям участвовать в различных фитнес-вызовах, соревнованиях и достижениях, за которые можно получить виртуальные награды или даже реальные призы. Это создает ощущение соперничества и стимулирует людей к регулярным тренировкам.

В наши дни существует приложение «Stepn». Суть его можно выразить фразой «бегай и зарабатывай». После покупки кроссовок в этом приложении можно выходить на тренировку. После нажатия кнопки «Start» внутри приложения передвижения и скорость пользователя начинает отслеживать GPS, а баланс начинает расти [3].

Благодаря таким инновационным подходам, люди будут вовлечены в активный образ жизни, а также будут осознавать важность заботы о окружающей среде. Это может иметь положительный эффект на здоровье и благополучие людей, а также на экологическую ситуацию в целом.

Таким образом, физическая культура выполняет не просто оздоровительную функцию, но и является средством социализации и самореализации личности в современном мире.

#### Список источников

1. Круглик И.И., Круглик И.П. Краткий словарь терминов по теории и методике физического воспитания и спорта для студентов физкультурных вузов. [Электронный ресурс]: Психология, социология и педагогика, 2012. № 6. Режим доступа: <http://psychology.snauka.ru/2012/06/829/> (дата обращения: 27.10.2023).

2. Деменко А.В., Егорычева Е.В., Чернышёва И.В. Значение и роль физической культуры в жизни студента. Успехи современного естествознания, 2013. № 10. С. 205-205. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.natural-sciences.ru/ru/article/view?id=33087/> (дата обращения: 08.11.2023).

3. STEPН — это лайфстайл-приложение Web3 с элементами Social-Fi и Game-Fi [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://stepn.com/howToPlay> (28.11.2023)

© Е.М. Софронова, З.А. Гаптрахманова,  
А.Ф. Сахаюва, Э.Э. Рослякова, 2023

# МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



УДК 372.8

# ПОДХОДЫ К МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

**ШАЙМАРДАНОВА ЛЕЙЛА СИРЕНОВНА**

учитель музыки

МБОУ «Тайсугановская основная общеобразовательная школа»  
Альметьевского муниципального района  
Республики Татарстан

**Аннотация:** в статье говорится о музыкальном воспитании обучающихся в сельской школе, показаны некоторые подходы к осуществлению музыкального воспитания на уроках музыки.

**Ключевые слова:** музыкальное воспитание, музыкальная культура, сельская школа, подходы к музыкальному воспитанию, уроки музыки, внеклассная работа.

## APPROACHES TO MUSICAL EDUCATION IN RURAL SCHOOLS

**Shaimardanova Leila Sirenovna**

**Abstract:** the article talks about the musical education of students in a rural school, shows some approaches to the implementation of musical education in music lessons.

**Key words:** musical education, musical culture, rural school, approaches to musical education, music lessons, extracurricular activities.

Считается, что музыка предоставляет большие возможности в развитии креативности обучающихся, духовного развития их личности. Опыт работы показывает, что когда обучающиеся взаимодействуют с музыкой, у них меняется настроение, наблюдается проявление разнообразных чувств, они реагируют на то, что передается в песне, музыке; очень остро ощущают и чувствуют жизнерадостность, печаль, волнение, жалость, решимость, любовь. Это говорит о проявлении мощи психологического влияния музыки, в результате чего появляются чуткость и отзывчивость у слушателей. Благодаря музыке, музыкальным произведениям, музыкальному звучанию у подростков развивается художественно-эстетическое постижение других искусств, того, что их окружает, развиваются мыслительные процессы, фантазия. А это все так важно для будущего детей.

Понятно, что восприятие и понимание, чувствование музыки и музыкальных произведений у обучающихся 5-8 классов извечно зависит от их интересов, отношений, от имеющегося художественного и жизненного опыта. Сказывается также и слух, возможности вслушаться в окружающее, почувствовать, понять, оценить красоту, изящество, гармоничность звуков и испытывать удовольствие от всего этого. Ведь настоящая эстетическая оценка всегда связана с душевным волнением, переживанием эстетического удовольствия, переживанием красоты звучания.

Многое зависит от уроков музыки в общеобразовательной школе; ведь общеобразовательная школа это особая линия музыкального образования на селе. Целенаправленное и последовательное музыкальное воспитание обучающихся как раз и совершается в школе на уроках музыки. Цель наших уроков музыки в Тайсугановской основной общеобразовательной школе Альметьевского муниципального района Республики Татарстан сводится к воспитанию музыкальной культуры. Понятно, что сам термин «музыкальная культура» обширный. Он включает нравственно-эстетические чувства и убеждения, музыкальные вкусы и потребности; знания, умения и навыки, без которых не под силу ор-

ганизовать оптимальное восприятие музыкального творчества; развивать музыкально-художественные дарования, которые определяют успех самодеятельного музицирования, исполнительства и восприятия музыки. На уроках знакомим обучающихся с лучшими образцами татарской музыки, с произведениями российской и зарубежной классической музыки в доступной им форме. Освоение музыкальных традиций является основой воспитания музыкальной культуры наших обучающихся.

Продолжением урока музыки является наша внеклассная работа, связанная с хоровой деятельностью, деятельностью вокального ансамбля, выступлениями на школьных праздниках, организацией работы с одаренными обучающимися и подготовкой их к вокальным конкурсам. Мы обратили внимание, что интерес к исполнительской творческой деятельности у обучающихся 5-8 классов неуклонно возрастает. Они с радостью принимают участие в работе вокального ансамбля, театральных постановках с пением, всевозможных конкурсах. Ежегодно проводится множество конкурсов по исполнительскому искусству и наши обучающиеся также принимают участие, что говорит об исключительной распространенности данного вида творчества. Особый успех ребята ощутили на вокальных конкурсах «Браво» (г. Альметьевск), «Мон сишмэсе» (г. Набережные Челны). Мы обратили внимание, что это положительно влияет на музыкальное развитие детей и юношества, воспитание и образование, воздействует на их чувственную сферу, способствует развитию художественной культуры и определенного художественного стиля. Но понятно, что происходит это лишь тогда, когда у обучающихся перед глазами высокохудожественные образцы певческого исполнения и высокий уровень певческой культуры исполнителей. Поэтому мы постоянно ведем тщательный отбор репертуара песен, это, во-первых. Мы понимаем, что вокально-хоровое воспитание и развитие обучающихся больше происходит, когда ведется работа над музыкальным репертуаром. Этому мы уделяем большое внимание и при отборе репертуара отталкиваемся от принципов, которые обозначены в музыкальной педагогике и психологии, отбираем педагогически наиболее емкий материал и исходим из конкретных сложившихся обстоятельств.

И, во-вторых, на уроках музыки, в театральных постановках ребята слышат пение своего учителя музыки. Ведь большую роль в обучении вокально-исполнительскому искусству школьников играет то как они воспринимают музыку, пение других людей. Поэтому важно на уроках развивать эмоциональную отзывчивость на пение учителя. А правильно подобранные и художественно исполненные песни помогут успешному решению этой задачи. Все это развивает интерес к музыке, развивает музыкальные способности.

Но в реальной жизни школьники нередко соприкасаются с псевдокультурой и явным отсутствием культуры доморощенных певцов, которые на виду у массового зрителя и слушателя. В связи с этим обостряется проблема снижения уровня художественно-эстетических потребностей школьников.

Особое внимание мы уделяем одной из форм музыкального воспитания детей, освоения народного творчества, хоровому народному пению, народной хореографии. Такие внеклассные занятия с использованием фольклорных произведений помогают в воспитании эстетических чувств. Посредством фольклора появляется возможность решать цели воспитательного характера. Тем более вопросы национального музыкального образования и воспитания в современной общеобразовательной школе являются в настоящее время актуальными. К тому же нет такой области в музыковедении, которая в той или иной степени не была бы связана с изучением народного творчества. На уроках музыки мы стараемся обеспечить формирование духовной культуры ребят в тесной связи с культурой их народа. Мы обратили внимание: сами национальные песни и мелодии близки школьникам своей мерностью, чувственностью и роскошными картинками. В этом возрасте необычно исполнять и инсценировать обрядовые, колыбельные, шуточные, хороводные песни. Ребятам также интересно сочиняют песни на слова сказок, загадок, считалок, связывать их с хореографическими движениями. Это помогает им глубже понять живописный образ произведения, тембральное, динамичное и ритмичное изобилие родного языка, развивает их индивидуальные творческие данные, делает их более крепче и поддерживает их жизнерадостность.

Как видим в сельской школе могут быть разные подходы к осуществлению музыкального воспитания обучающихся. Музыкальное и художественное образование, осуществляемое на должном

уровне в условиях сельской школы является составляющей и главным элементом в постижении задач качественного российского образования в целом.

#### Список источников

1. Асафьев Б.В. О народной музыке. =Л. 1989, С. 45 – 47.
2. Ефремова, И. В. Современные подходы к организации и проведению уроков музыки в контексте формирования музыкального вкуса обучающихся младшего подросткового возраста. – Текст: электронный // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. – 2017. – № 10. – С. 43-47.
3. Зауторова Э. В., Кевля Ф.И. Развитие творческой активности сельских школьников на уроках музыки. – DOI 10.20323/2686-8652-2020-2-4-70-81. – Текст : электронный // Педагогика сельской школы. – 2020. – № 2 (4). – С. 70-81.
4. Назайкинский Е.В. Звуковой мир музыки. – М.: Музыка, 2014. – 254с.
5. Яворский Б.Л. Формирование творческих способностей младших школьников в певческой деятельности //Музыкальное воспитание в школе. М.: Просвещение, 1976.

# КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 330

# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОНР

**ОВЧАРОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА**

воспитатель МБДОУ "Детский сад № 75 г. Белгород"

**Аннотация:** в статье раскрываются возможности использования многообразия игр, игровых технологий, способствующих успешному развитию фонематических процессов детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. А также приводятся примеры игр и игровых технологий в рамках работы по развитию процессов фонематики у детей данной категории.

**Ключевые слова:** фонематика, фонематические процессы, фонематический слух, восприятие, слух, анализ и синтез, дети старшего дошкольного возраста.

## THE USE OF GAMING TECHNOLOGIES IN THE DEVELOPMENT OF PHONEMIC PROCESSES OF OLDER PRESCHOOLERS WITH ONR

**Ovcharova Svetlana Alexandrovna**

**Abstract:** the article reveals the possibilities of using a variety of games, game technologies that contribute to the successful development of phonemic processes of older preschool children with speech disorders. And also examples of games and game technologies are given as part of the work on the development of phonemic processes in children of this category.

**Key words:** phonemics, phonemic processes, phonemic hearing, perception, hearing, analysis and synthesis, older preschool children.

Процесс формирования у детей-дошкольников правильной, грамматически и лексически оснащенной, а главное "чистой" является одной из первостепенных задач в системном обучении дошкольника своему языку в ДОО.

Уровень сформированности правильной речи ребёнка дошкольника - это один из показателей того, что ребёнок готов к обучению в следующей ступени. а также залог успеха в усвоении предмета обучения грамоте и письму [1].

В настоящее время ситуация усугубляется тем, что все большее количество дошкольников страдает нарушениями речевого развития.

В практике современного обучения детей данная ситуация усугубляется тем, что количество дошкольников, которое имеет нарушение речи, становится всё больше и больше. Очень часто можно встретить такую ситуацию, что в ДОО на первый план становится коррекционная работа по звукопроизношению, а вот процесс сформированности фонематической стороны речи, недооценивается. Вышесказанное является основной причиной возникновения таких речевых отклонений у детей начального звена, как дисграфия и дислексия [2].

В практике своей работы я часто встречаю детей, у которых имеются нарушения фонематической стороны речи. Именно поэтому логопедическая работа по развитию у детей данных процессов у нас условно делятся шесть этапов:

Игра на различение слов, близких по звуковому составу  
«Будь внимателен»

- Цель: учить определять правильность произношения слов.
- Оборудование: предметные картинки: банан, альбом, клетка.
- Описание игры: Перед ребенком раскладывают картинки и предлагают внимательно слушать логопеда: если логопед правильно называет картинку — ребенок поднимает зеленый флажок, неправильно - красный. Произносимые слова: баман, паман, банан, банам, ванан, давай, баван, ванан; аньбом, айбом, альбом, альбом, авьбом, альпом, альном, аблем; клетка, кьетка, клетта, тлетка, кветка, тлектка, кветка

Игры, направленные на дифференциацию слогов  
«Повтори правильно»

- Цель: развивать фонематическое восприятие, умение четко воспроизводить слоговые цепочки.
- Оборудование: мяч.
- Описание игры: Дети сидят по кругу. Педагог предлагает детям по очереди поймать мяч и внимательно послушать цепочку слогов, затем ребенок должен правильно повторить и бросить мяч обратно. Слоговые ряды могут быть различными: ми-ма-му-ме, па-пя-па, са-са-за, ша-са....

Игры, направленные на дифференциацию звуков  
«Не ошибись»

- Цель: дифференциация звуков [с] - [з].
- Оборудование: картинки: «Свисток» и «Звонок».
- Описание игры: Детям дают по две картинки. На одной нарисован свисток, на другой - звонок. Картинку со свистком дети берут в левую руку, со звонком - в правую. Педагог показывает им и называет картинки, в названии которых есть звуки [с] или [з], немного выделяя голосом эти звуки. Если в слове есть звук [с], то дети поднимают картинку со свистком и говорят: с-с-с... А если звук [з], то - со звонком и говорят: з-з-з... Повторяя игру, можно вводить картинки, в названии которых нет ни того, ни другого звука. В таком случае дети не должны поднимать свои картинки.

Рис. 1 . Виды игровых и игровых ситуаций

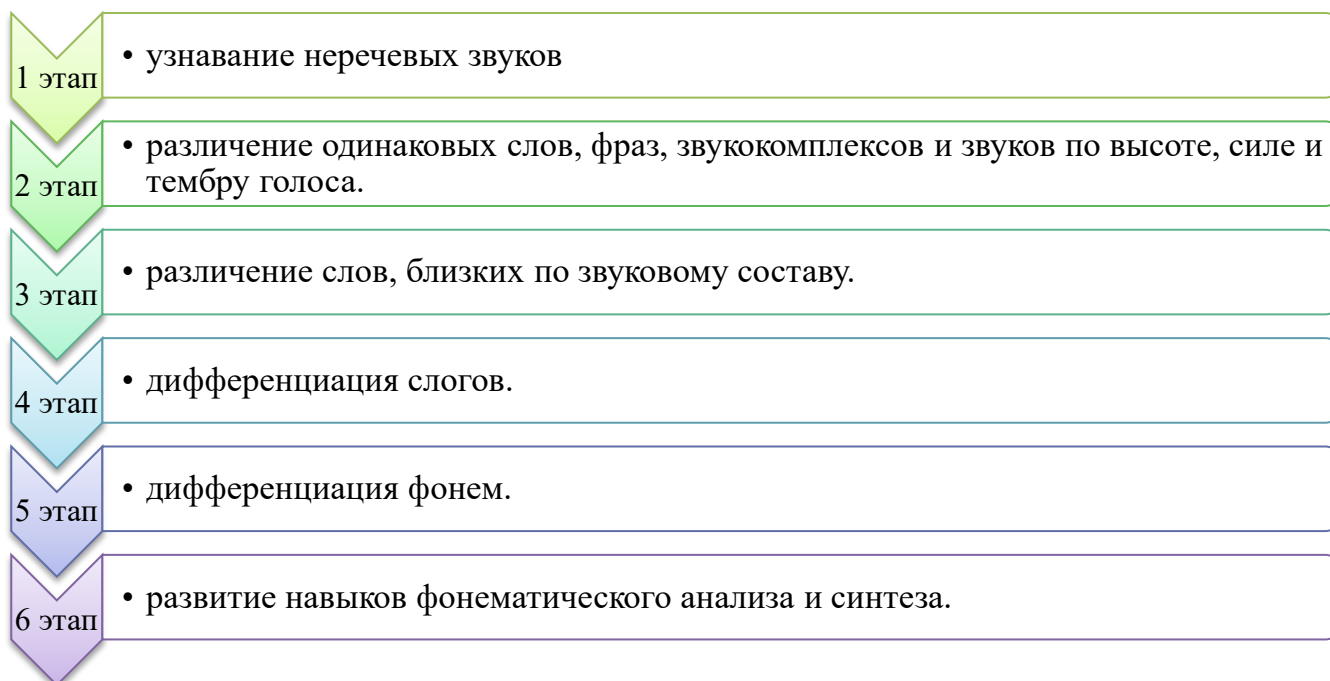


Рис. 2. Этапы логопедической работы

Различают два типа фонематического анализа: элементарный и сложный. Элементарный анализ включает в себя в процесс узнавания звука на фоне слова. Вычленение звука и определение его места в словах является более сложной формой анализа. А вот самая сложная форма фонематического анализа - это способность определить очерёдность звуков в словах, а также их количество [3].

Всё вышеизложенное явилась основной причиной для использования в процессе формирования фонематических процессов старших дошкольников игровых технологий. Далее представляю несколько игровых ситуаций, которые используются в практике работы.

Таким образом, исходя из опыта работы по реализации а процесса формирования фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста и использование в этом процессе игровых технологий улучшает эффективность и результативность данного процесса.

Возможность использования данных игровых технологий поможет специалисту не только организовать коррекционную работу, но и сделать её интересной и разнообразной.

#### Список источников

1. Вакуленко Л. С. Коррекция нарушений звукопроизношения у детей: справочник начинающего логопеда: [Текст] Учебно-методическое пособие. / Л. С. Вакуленко - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
2. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. [Текст] / С.А. Миронова – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 192 с.
3. Шевченко И. Н. Конспекты занятий по развитию фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников. [Текст] / И. Н. Шевченко – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.



УДК 37

# СВЯЗУЮЩИЕ СЛОВА: СОЮЗЫ И ПРЕДЛОГИ

**СУЛХАЕВА АИДА АДИЛЬ КЫЗЫ**

учитель-логопед

КОУ «Сургутская школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

**Аннотация:** Представленный конспект урока описывает использование альтернативной коммуникации для обучения детей с особыми образовательными потребностями. Урок целенаправлен на развитие речи, артикуляции, обучение предлогам и союзам, а также умение составлять предложения. Процесс проведения урока включает использование визуальных пособий, физкультурной минутки и упражнений для артикуляционной гимнастики. Урок завершается прохождением детьми финальной проблемной ситуации, требующей использования полученных знаний и навыков.

**Ключевые слова:** предлоги, союзы, альтернативная коммуникация, интеллектуальные нарушения, проблемная ситуация.

## CONNECTING WORDS: CONJUNCTIONS AND PREPOSITIONS

**Sulkhoeva Aida Adil kyzy**

**Abstract:** The presented lesson summary describes the use of alternative communication for teaching children with special educational needs. The lesson is aimed at the development of speech, articulation, teaching prepositions and conjunctions, as well as the ability to make sentences. The process of conducting the lesson includes the use of visual aids, physical training minutes and exercises for articulatory gymnastics. The lesson ends with the children passing the final problem situation that requires the use of the acquired knowledge and skills.

**Key words:** prepositions, conjunctions, alternative communication, intellectual disorders, problem situation.

### Конспект «СВЯЗУЮЩИЕ СЛОВА: СОЮЗЫ И ПРЕДЛОГИ»

- **Коррекционно-образовательные цели:** продолжать формировать понимание смысла и назначения предлогов и союзов, соотнесения слов со схемой. Закреплять умения составлять предложения из карточек. Упражнять в правильном употреблении предлогов и союзов.

- **Коррекционно-развивающие:** развивать координацию движений, развивать зрительную память, совершенствовать органы речевого аппарата.

- **Коррекционно-воспитательные:** воспитывать умение слушать собеседника, способствовать воспитанию положительного отношения к занятию.

**Оборудование:** Картинка на экране (сверху реальные изображения, снизу подходящие схемы предлогов и союзов), картинки для артикуляционной гимнастики, коробка, схемы предлогов и союза, фигурки животных, прищепки, музыка, планшеты.

Таблица 1

Текст конспекта		
Структурный этап	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
<b>Организационный этап</b>	<p><b>1. Создание проблемной ситуации.</b> На экране представлены картинки с предложениями и союзом, а внизу пиктограммы к этим картинкам. «Ребята, посмотрите на экран. Сверху у нас представлены картинки, а снизу схемы к ним. Нам нужно соединить правильную картинку и схему. Кто хочет попробовать? Поднимите руку». «(Имя ребенка), ты умница постаралась. Ребята, это и будет нашей темой сегодняшнего занятия. И мы сегодня будем разбираться, какая схема что обозначает».</p> <p><b>2. Артикуляционная гимнастика</b> «Раз у нас с вами предмет называется Альтернативная коммуникация, мы будем с вами учиться красиво говорить. А в этом нам помогут упражнения. Повторяйте за мной. «Улыбка», «хоботок», «заборчик», «лопаточка», «часики». Умницы!»</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя. Подходят к доске.</p> <p>Выполняют артикуляционные упражнения.</p>
<b>Организация познавательной деятельности</b>	<p><b>3. Проговаривание предлогов «под», «на», «в» и союза «и».</b> «Ребята, сейчас мы с вами будем проговаривать короткие слова по очереди. Внимательно смотрите на меня. Давайте начнем: «ПОД», «НАА», «ВВ», «ИИ». (Физическая подсказка при необходимости).</p> <p><b>4. Закрепление знаний предлогов и союза: «под», «на», «в», «и».</b> «Ребята, давайте вспомним какие бывают предлоги и союзы. Правильно, еще есть такие: «под», «на», «в», «и». Вспомним еще раз. В этом нам поможет кошка, которую мы уже видели на экране». Педагог прячет кошку в коробку. «Кошка В коробке!». Аналогичная работа проводится со словами «под», «на». «Это коробка ИИИИИ крышка от коробки». «Теперь ваша очередь. Вика, ты первая. Положи кошку ПОД коробку. Саша, возьми кошку и положи НА коробку. Алина, возьми собачку и положи В коробку. Мухаммед, возьми собаку и кошку, и положи их В коробку». (Задание повторяется еще раз, но меняются инструкции детям).</p> <p><b>5. Физкульт. минутка.</b> (Под музыку). Дети надевают прищепки на себя, как только начинается музыка, дети на скорость должны снять все прищепки. Кто снимет быстрее тот и выиграл. Дать инструкции: «Крепи НА кофту, И НА плечо, В карман. И красные, и желтые...». «На старт, внимание, начали!!!», прибавляется громкость ритмичной музыки. Повторить, но поделить детей на две команды. Чья команда быстрее снимет прищепки с партнера, та и выигрывает.</p> <p><b>6. Формирование знания схем коротких слов: «под», «на», «в», «и».</b> «Ребята, давайте будем разбираться, что же такое схема короткого слова. Ребята, вы знаете уже так много схем. И у коротких слов тоже есть схемы. Давайте разбираться. Вот коробка. Мухаммед, положи НА коробку кошку. (Одновременно показывает схему предлога). Кошка обозначена красным кружком. Одинаково. Лежит сверху, НА. (Одновременно показывает схему предлога). Прямоугольник — это как будто стол, а кошка кружочек. Саша, скажи: на столе коробка И крышка. Как ты думаешь, какая схема сюда подойдет? Молодец!» (Аналогично с другими предложениями).</p> <p><b>7. Соотнесение схемы и слова.</b> «Ребята, сейчас вы будете по очереди показывать предлоги, которые я попрошу. (Перед детьми выкладывается набор схем изученных коротких слов). Вика, покажи где ПОД. Карточки меняются местами, чтобы запутать детей. Саша, покажи, где НА? Молодец!» Аналогично с другими предлогами и союзами.</p> <p><b>8. Составление предложений из карточек.</b> Используются те же картинки, что из проблемной ситуации. «Ребята,</p>	<p>Проговаривают предлоги и союзы с помощью преподавателя.</p> <p>Вспоминают и повторяют с педагогом вместе предлоги и союз.</p> <p>Выполняют задания с коробкой по инструкции педагога.</p> <p>Крепят прищепки сначала на себя, потом на друга друга. И снимают их на скорость под музыку.</p> <p>Выполняют задания по инструкции педагога. Работа. со схемами коротких слов.</p>

Продолжение таблицы 1

Структурный этап	Деятельность педагога	Деятельность учащихся
	сейчас мы будем с вами составлять предложения! У каждого из вас планшетка и набор карточек. Первое предложение: Собачка на будке. Какое первое слово в этом предложении? Собачка! Правильно, ребята ищем картинку Собачка. Ребята, какое второе слово в предложении. Послушайте еще раз - Собака (интонационное выделение слова НА) НА будке. Найдите схему этого слова. Крепим. Какое последнее слово в предложении – Собачка на БУДКЕ (выделение слова интонацией). Последнее слово Будка. И проговариваем все вместе». (Неговорящий ребенок показывает карточку пальцем во время проговаривания педагогом).	Показывают предлоги и союз по инструкции учителя. Проговаривают предлог по возможности.  Составляют предложения с помощью карточек. Проговаривают предложения по возможности.
<b>Рефлексия учебной деятельности</b>	<b>9. Решение проблемной ситуации.</b> Работа у доски. «Ребята, вернемся к игре, которая была в начале. Нам было сложно разобраться, но теперь мы с вами знаем короткие слова: «под», «на», «в», «и» и их обозначение на карточках-схемах. Итак, кто хочет первый к доске? Поднимите руку». (Выходят по очереди к доске и соединяют картинку со схемой). «Собачка НА будке. Где у нас «на будке?». Где у нас обозначение НА? Красный круг на квадрате?» (Педагог показывает, если ребенок затрудняется. Аналогичная работа проводится с другими картинками). «Молодцы ребята, теперь вы точно знаете значение коротких слов и их обозначение!» <b>10. Итог урока.</b> «Ребята, мы с вами и с коробкой играли, и с планшетом, и упражнения делали, и разминались с прищепками! Мухаммед, покажи, какое тебе задание понравилось больше всего? Здорово! Бей пять! Вика, а тебе? Ребята, а какое задание было самое сложное для вас? Покажите! Вы все отлично справились со всеми заданиями!»	Отвечают на вопросы учителя. Решают проблемную ситуацию.  Отвечает на вопросы учителя.
	<b>Резервное задание!</b> <b>Сортировка картинок с местоположением животных.</b> «Ребята, у нас с вами осталось еще время, давайте поиграем в игру. Нужно правильно разложить предлоги по картинкам. Выполняйте, а я потом проверю!»	Самостоятельно играют в игру.

## Список источников

1. Альтернативная и дополнительная коммуникация: сборник методических материалов семинара в рамках образовательного форума «Современные подходы и технологии сопровождения детей с особыми образовательными потребностями» / сост. О.Н. Тверская, М.А. Щепелина; выпуск. ред. А.Г. Гилева; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь. 2018. – 160 с. – ISBN 978-5-85218-944-8
2. Бгажнокова, И.М. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / И.М. Бгажнокова и др; под ред. И.М. Бгажноковой. – Москва: ВЛАДОС, 2007. – 239 с.
3. Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ: Методическое пособие. — Москва: ТЦ Сфера, 2017. — 64 с.

# ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9.07

# ОСОБЕННОСТИ ПРОЯВЛЕНИЯ ШКОЛЬНОЙ ТРЕВОЖНОСТИ

**КУДРЯКОВА ЭЛИНА РУСЛАНОВНА**

магистрант

НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа»

**Аннотация:** В статье представлено исследование школьной тревожности в младшем школьном возрасте. Определены и уточнены понятия «тревожность», «школьная тревожность». Представлено эмпирическое исследование, в котором описаны выявленные особенности проявлений школьной тревожности у детей.

**Ключевые слова:** тревожность, школьная тревожность, профилактика тревожности, младший школьный возраст.

## FEATURES OF THE MANIFESTATION OF SCHOOL ANXIETY

**Kudryakova Elina Ruslanovna**

**Annotation:** The article presents a study of school anxiety in primary school age. The concepts of «anxiety» and «school anxiety» are defined and clarified. An empirical study is presented that describes the identified features of manifestations of school anxiety in children. Preventive recommendations for reducing the level of school anxiety are described.

**Key words:** anxiety, school anxiety, anxiety prevention, primary school age.

Тревожность – одно из самых распространенных психологических явлений в жизни человека. Особую значимость приобретает в условиях напряженного ритма жизни, социальной нестабильности, изменчивости жизненных событий, что становится значительным для всех возрастов. Категория «тревожность» имеет много трактовок в психолого-педагогической литературе и часто используется как синоним для понятий «страх», «переживания» [4].

Исследованию этих вопросов посвящены труды представителей разных направлений психологической и педагогической науки. Разработкой проблемы занимались как отечественные, так и зарубежные ученые, в частности, К. Хорни, З. Фрейд, Э. Эриксон, Э. Фромм, А. Адлер, К. Юнг, Дж. Тейлор, Ч. Спилберг, Ю. Ханин, А. Прихожан и другие. Особая значимость в изучении детской тревожности приходится именно на младший школьный возраст, что описано в ряде трудов (Л. Божович, Р. Мэй, А. Прихожан, Б. Филлипс и др.). Новая социальная ситуация для младшего школьника предполагает усвоение большого объема новых знаний, умений и навыков, готовность к социальному взаимодействию, что требует значительных усилий и напряжения, что приводит к возникновению тревожности – вначале как ситуативного состояния, а при условии его многократного повторения – как устойчивой черты личности [5].

Вопрос о снижении уровня тревожности на разных этапах развития, разработка программ и приемов профилактики и воздействия, достаточно широко представлены в современной психологической литературе. Однако, все еще остаются недостаточно изученными особенности проявлений школьной тревожности у детей младшего школьного возраста, а также недостаточно исследованы возможности профилактической работы по снижению тревожности у школьников [2].

Цель исследования: изучение уровня и характера тревожности, связанной со школой у детей младшего школьного возраста.

Была выдвинута гипотеза о том, что у девочек школьная тревожность выражена в большей степени, нежели у мальчиков.

Согласно с поставленной нами целью исследования, было проведено эмпирическое исследование на базе Государственного бюджетного образовательного учреждения «Школа № 734 им. А. Н. Тубельского».

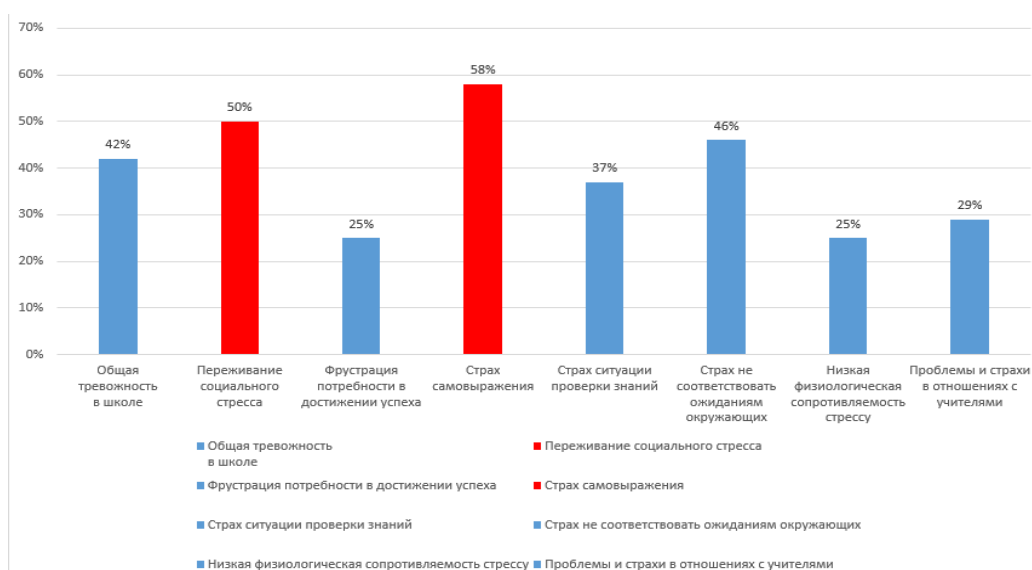
Исследование проходило с использованием методики определения школьной тревожности Филлипса и проективной методики «Кактус» М. А. Панфиловой. Выборку составили учащиеся третьего класса в количестве 24 детей.

Согласно полученным результатам исследования по методике Филлипса мы выявили, что у 42% детей констатируется повышенный уровень тревожности (10 учеников). Представим результаты схематически на рис.1.



**Рис. 1. Результаты общего уровня школьной тревожности по методике Филлипса**

Представим также и результаты по факторам тревожности на рис.2.



**Рис. 2. Результаты исследования школьной тревожности по методике Филлипса**

Согласно полученным данным, мы видим, что младшие школьники выборки исследования в большинстве испытывают негативные переживания при причине страха самовыражения в образовательном процессе и общей социальной тревожности. Дети боятся проявляться в классе с одноклассниками и учителями, а также испытывают тревогу в ситуациях контроля знаний со стороны учителя.

Далее мы сравнили полученные результаты с методикой «Кактус» и определили, что схожие показатели тревожности констатируются у детей, которые продемонстрировали высокий уровень и при проведении методики школьной тревожности Филлипса. В методике «Кактус» выраженные показатели тревожности выявили 58% младших школьников.

С целью проверки гипотезы о том, что у девочек тревожность выражена в большей степени, нежели у мальчиков, был использован критерий U-Манна-Уитни.

Таблица 6

## Анализ результатов U критерия - Манна-Уитни

Методика диагностики школьной тревожности Филлипса	«Девочки» (n2=13)	«Мальчики» (n1=11)	Эмпирическое значение U - критерия
Школьная тревожность	206	94	28*
Общая тревожность в школе	235	116	25*
Переживание социального стресса	183.5	116.5	50.5
Фрустрация потребности в достижении успеха	191.5	108.5	42.5
Страх самовыражения	194.5	105.5	39.5**
Страх ситуации проверки знаний	189	111	45
Страх не соответствовать ожиданиям окружающих	195	105	39**
Низкая физиологическая сопротивляемость стрессу	199	101	35**
Проблемы и страхи в отношениях с учителями	162	138	71.0

Примечание:  $p < 0,01^*$ ,  $p < 0,05^{**}$

Как мы видим из таблицы 1, различия существенны в факторах:

- низкая физиологическая сопротивляемость стрессу,
- страх самовыражения,
- общая тревожность,
- страх не соответствовать ожиданиям окружающих.

Таким образом, в рамках данного исследования были уточнены понятия школьной тревожности у младших школьников, а также эмпирическим путем выявлены особенности и содержание проявления школьной тревожности у детей. Выявлено, что у девочек показатели школьной тревожности выражены в большей степени, нежели у мальчиков. Согласно полученным результатам детям и родителям были представлены рекомендации, которые направлены на снижение уровня тревожности детей младшего школьного возраста.

## Список источников

1. Алимйрзаева, Э. А. Проблема тревожности у младших школьников и пути коррекции / Э. А. Алимйрзаева // Вестник Социально- педагогического института. – 2020. – No 2(34). – С. 61-66.
2. Жаркова, А.С. Методы снижения тревожности у подростков посредством творчества // Научные революции : сущность и роль в развитии науки и техники : сб. науч. тр. – Челябинск : Аэтерна, 2020. – С. 110–111. – С. 24–28.
3. Кирейчева, Е. В. Методы арт-терапии при краткосрочной психологической помощи / Е. В. Кирейчева // Психологическое обеспечение деятельности силовых структур : сб. науч. тр. / ФГАОУ ВО Крымский федеральный ун-т им. В. И. Вернадского. – Севастополь, 2017.



4. Кабанец, С. В. Тревожность младших школьников и программа ее коррекции педагогом-психологом в общеобразовательном учреждении / С. В. Кабанец // Синергия Наук. – 2022. – No 74. – С. 7-19.
5. Ожогова, Е.Г. Динамика и факторы возникновения тревожности у современных младших школьников // Проблемы современного педагогического образования. – 2018. – № 61-4.
6. Ab Ghaffar, Siti Fatimah, et al. Effect of a school-based anxiety prevention program among primary school children // International journal of environmental research and public health. – 2019. – №16 (24).

**НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ**

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:  
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 30 ноября 2023 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 1.12.2023.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 4,8

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

[www.naukaip.ru](http://www.naukaip.ru)

