МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»

НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ 2023

СБОРНИК СТАТЕЙ II МЕЖДУНАРОДНОГО НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО КОНКУРСА,
СОСТОЯВШЕГОСЯ 10 ОКТЯБРЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА

ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2023

УДК 001.1
ББК 60
М75

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

М75
МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ 2023: сборник статей II Международного научно-исследовательского конкурса. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 58 с.

ISBN 978-5-00236-025-3

Настоящий сборник составлен по материалам II Международного научно-исследовательского конкурса «**МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ 2023**», состоявшегося 10 октября 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023
© Коллектив авторов, 2023

ISBN 978-5-00236-025-3

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна –
доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович –
кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич –
доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна –
доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна –
доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович –
доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич –
доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович –
доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович –
кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна –
доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна –
доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна –
кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович –
доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна –
кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович –
кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич –
кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна –
доктор филологических наук, доцент
Казданян Сусанна Шалвовна –
кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна –
доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна –
кандидат психологических наук
Колесников Геннадий Николаевич –
доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович –
доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна –
доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна –
кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна –
доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович –
доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич –
доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна –
кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна –
доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич –
доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович –
кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна –
доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич –
кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович –
доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна –
доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич –
доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна –
доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович –
кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна –
доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна –
кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ ... 6

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФЕРМЕНТАТИВНОГО ГИДРОЛИЗА БЕЛКОВ В БИОТЕХНОЛОГИИ
ПОДОБЕДОВ АЛЕКСАНДР ЕВГЕНЬЕВИЧ ... 7

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ ... 10

РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ ДОСТУПОМ НА ОСНОВЕ РАСПОЗНАВАНИЯ ЛИЦ
СУШКОВ ДАНИИЛ СЕРГЕЕВИЧ ... 11

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ ... 17

УВЕКОВЕЧИВАНИЕ ПАМЯТИ БОЕВЫХ МЕСТ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 Г. НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ: МЕМОРИАЛИЗАЦИЯ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ
МАЛИНОВСКИЙ АРТУР ВСЕВОЛОДОВИЧ, СЕРИКОВ ТИМУР ЕГОРОВИЧ ... 18

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ ... 23

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ПРОБЛЕМЫ ПРИ ИСЧИСЛЕНИИ ТРАНСПОРТНОГО НАЛОГА И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РЕШЕНИЯ
ГЛАДКИХ ВАЛЕРИЯ ВЛАДИМИРОВНА, СКЛЯРОВА ВАЛЕРИЯ АНДРЕЕВНА,
КОРЖОВА ЕЛИЗАВЕТА НИКОЛАЕВНА ... 24

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАЛОГОВОЙ ПРОВЕРКИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РЕШЕНИЯ
РУДЕНКО ВИКТОРИЯ СЕРГЕЕВНА, ИВЛЕВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
ГЛАДКИХ ВАЛЕРИЯ ВЛАДИМИРОВНА ... 28

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ ... 32

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЛЕКСИКОН ПЕРСОНАЖА ВИДЕОИГРЫ: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ
СКЛЯРОВ АЛЕКСЕЙ ДЕНИСОВИЧ ... 33

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ ... 37

ПРИМЕНЕНИЕ РЕЖИССЕРОВ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ: ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ
ВАН КУНЬХАО ... 38

РЕЖИССЕРЫ И КУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: РОЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
ВАН КУНЬХАО ... 40

ВОЛЕЙБОЛ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ СТУДЕНТОВ
ПЕТКОВ ДЕНИС АНДРЕЕВИЧ ... 42

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ 45

УХОД ЗА ПОЛОСТЬЮ РТА ВО ВРЕМЯ ОРТОПЕДИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ
ИЛЬЯНОВА КРИСТИНА СЕРГЕЕВНА, САВИНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
ЭРГАШЕВ НИЗАМЖОН АБДУРАШИД УГЛИ 46

ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ НА ОРТОПЕДИЧЕСКОМ ПРИЕМЕ
ГАЛИМОВА ДИАНА МАРАТОВНА, МАЛИНИНА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА,
ШАКИРОВ ЭЛЬВИР ИЛЬСУРОВИЧ 50

ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ 54

ВИЗУАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА ПОРАЖЕНИЙ КОЖИ У ОБЫКНОВЕННЫХ АФАЛИН (TURSIOPS TRUNCATUS), ОБИТАЮЩИХ В ЧЕРНОМ МОРЕ
ЖУКОВА ЗЛАТА АЛЕСЕЕВНА 55

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 57.083

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФЕРМЕНТАТИВНОГО ГИДРОЛИЗА БЕЛКОВ В БИОТЕХНОЛОГИИ

ПОДОБЕДОВ АЛЕКСАНДР ЕВГЕНЬЕВИЧ
студент
ФГБОУ ВО «Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии — МВА имени К.И. Скрябина»

Научный руководитель: Заболоцкая Татьяна Витальевна
к.в.н., доцент
ФГБОУ ВО «Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии — МВА имени К.И. Скрябина»

Аннотация: при производстве биологически активных веществ из белоксодержащего сырья наиболее важным является его глубокая переработка, предусматривающая расщепление белковых молекул до составляющих мономеров. Перспективным в этом отношении является гидролиз белкового сырья с целью производства белковых гидролизатов - продуктов, содержащих ценные биологически активные соединения: полипептиды и свободные аминокислоты.
Ключевые слова: гидролиз, ферментативный гидролиз белка, гидролизат, биологически активные добавки.

PROSPECTS FOR THE USE OF ENZYMATIVE HYDROLYSIS OF PROTEINS IN BIOTECHNOLOGY

Podobedov Aleksander Evgenievich

Scientific adviser: Zabolotskaya Tatyana Vitalievna

Annotation: In the production of biologically active substances from protein-containing raw materials, the most important thing is its deep processing, which involves the breakdown of protein molecules into constituent monomers. Promising in this regard is the hydrolysis of protein raw materials for the purpose of producing protein hydrolysates - products containing valuable biologically active compounds: polypeptides and free amino acids.
Key words: hydrolysis, enzymatic protein hydrolysis, hydrolysate, dietary supplements.

Введение. В настоящее время подавляющее большинство биологических препаратов изготавливается на основе микробиологического синтеза. Наряду с выделенными и селекционированными штаммами, в качестве продуцентов применяют и трансформированные микроорганизмы, обладающие способностью продуцировать ценные метаболиты, применяемые в медицине, ветеринарии, косметологии, пищевой промышленности и др.отраслях. Для эффективного биосинтеза необходимы высококачественные полноценные питательные среды. Однако, все промышленные питательные среды (крупномасштабное производство) в подавляющем большинстве готовят на основе отходов различных производств, характеризующее низким качеством и отсутствием должной стандартности, что в свою очередь отражается на качестве готовой биотехнологической продукции. Единственным способом воз-

можного решения данной проблемы является возможность использования в качестве компонентов питательных сред составляющих, полученных на основе просроченного непроцессированного сырья животного происхождения: гидролизаты на основе мясного сырья, источники углерода на основе молочного сырья (молочная сыворотка содержит до 70% лактозы в пересчете на сухое вещество – ценный источник углерода). До настоящего времени одним из основных требований к сырью для производственных питательных сред являлось то, что сырье не должно относиться к пищевым продуктам, и варианты применения просроченного сырья даже не рассматривались.

Ценное стандартное сырье животного происхождения можно использовать и в инновационной сфере. Так, широко применяемый для исследовательских целей и контроля работы лабораторий, медицинских и ветеринарных учреждений, предприятий пищевой промышленности метод определения микробной контаминации в последнее время пополнился современным методом применения пластинчатых систем культивирования (петрифильмов). Петрифильмы были разработаны американскими специалистами и принесли производителям огромные доходы, так как получили широкое распространение во всем мире и России в том числе. Несмотря на относительную дороговизну, эти системы имеют ряд бесспорных преимуществ, что делает предпочтительным их выбор. Использование сырья, не пригодного для пищевых целей, при изготовлении данных систем позволит наладить выпуск относительно дешевых отечественных и полностью решит проблему импортозамещения в этом направлении.

Материалы и методы исследований. Работа выполнена на базе кафедры иммунологии и биотехнологии ФГБОУ ВО МГАВМиБ-МВА имени К.И. Скрябина. В ходе выполнения работы были проанализированы три основных метода гидролиза белков: кислотный, щелочной и ферментативный а также выполнена сравнительная оценка эффективности и безопасности каждого из методов.

Результаты исследований. Качество и свойства белковых гидролизатов, предназначенных для различного применения, обусловлены исходным сырьем, способом гидролиза и последующей обработкой полученного продукта [1].

Варьирование способов получения белковых гидролизатов позволяет получать продукты с заданными свойствами. В зависимости от содержания аминокислот и наличия полипептидов в диапазоне соответствующей молекулярной массы может быть определена область наиболее эффективного использования гидролизатов [4]. К белковым гидролизатам, получаемым для различных целей, предъявляются разные требования, зависящие в первую очередь от состава гидролизата. Основным требованием предъявляемым к получаемым белковым гидролизатам является их полноценность и сбалансированность по аминокислотному составу[2].

Различают три основных способа получения гидролизатов: кислотный, щелочной и с помощью энзимов (протеолитических ферментов). Щелочной гидролиз не высок по стоимости, но, вмесе с тем имеет массу недостатков: разрушаются такие аминокислоты, как цистин, аргинин и лизин. Более широко используется кислотный способ, суть которого заключается в применении серной кислоты – в течение 3-5 часов при очень высоком температурном режиме (до 130^{o}C), давлении от 2 до 3 атмосфер; а также соляной кислоты – здесь время может быть увеличено до 24 часов – растров кипит под небольшим давлением. Однако и этот вариант гидролиза имеет свои недостатки. Главными из них являются образование большого количества солей и полное или частичное разрушение аминокислот. Важно отметить, что глутаминовые вещества, а также хлориды и сульфаты являются весьма токсичными соединениями для живых организмов, а отделение их – весьма затруднительно. Кислотные гидролизаты всегда нуждаются в очистке, но это очень трудно и экономически затратно. Еще один фактор, который можно расценивать как недостаток кислотного и щелочного гидролиза – это то, что и кислоты и щелочи имеют ярко выраженный коррозионный эффект, а следовательно, необходимо применять более дорогие установки и сложную аппаратуру [3].

Самым предпочтительным способом гидролиза является ферментативный. При этом способе в сырье максимально сохраняются витамины, так как температура при этом гидролизе соответствует природе применяемого фермента: растительного, животного или микробного происхождения, но никогда не превышает 50 ^{o}C. При этом виде гидролиза не разрушаются и не вступают в дополнительные

реакции аминоксилоты. Приготовленные таким образом гидролизаты содержат до 15% общего азота, и до 6% аминного азота.

Заключение. На основе проведенной сравнительной оценки трех видов гидролиза, предпочтительнее при изготовлении пластинчатых систем культивирования микроорганизмов является проведение ферментативного гидролиза, с применением ферментов животного происхождения (пепсин, трипсин, химотрипсин), либо сырья, содержащего эти ферменты.

Список источников

1. Fahed G, Aoun L, Zerdan MB, Allam S, Zerdan MB, Bouferraa Y, et al. Metabolic syndrome: Updates on pathophysiology and management in 2021. International Journal of Molecular Sciences. 2022;23(2).

2. Castro-Barquero S, Ruiz-León AM, Sierra-Pérez M, Estruch R, Casas R. Dietary strategies for metabolic syndrome: A comprehensive review. Nutrients. 2020;12(10).

3. Vorobyeva VM, Vorobyeva IS, Kochetkova AA, Mazo VK, Zorin SN, Sharafetdinov KhKh. Specialised hypocholesteremic foods: Ingredients, technology, effects. Foods and Raw Materials. 2020;8(1):20-29.

4. Sadovoy VV, Shchedrina TV, Trubina IA, Morgunova AV, Franko EP. Cooked sausage enriched with essential nutrients for the gastrointestinal diet. Foods and Raw Materials. 2021;9(2):345-353.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 004.89

РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ КОНТРОЛЯ И УПРАВЛЕНИЯ ДОСТУПОМ НА ОСНОВЕ РАСПОЗНАВАНИЯ ЛИЦ

СУШКОВ ДАНИИЛ СЕРГЕЕВИЧ
магистрант
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Научный руководитель: Еремина Ирина Ильинична
к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Аннотация: в статье рассмотрена разработка «система контроля и управления доступом на основе распознавания лиц» на языке программирования Python, написанное в среде PyCharm и Qt Designer с использованием библиотек PyQt5, PIL, datetime, numpy, cv2, io, base64, re, PyInstaller и face_recognition представляющей собой алгоритм распознавания лица на основе метода Виолы-Джонса и базу данных в «sqlite3» для хранения данных студентов и персонала.. Представлены результаты разработанной «системы контроля допуска и учёта на основе распознавания лиц» для учреждения «Казанский государственный энергетический университет» (ФГБОУ ВО «КГЭУ»).
Ключевые слова: система контроля и управления доступом, распознавание лиц, алгоритм Виолы-Джонса, видеонаблюдение, база данных, программное обеспечение, безопасность.

DEVELOPMENT OF AN ACCESS CONTROL AND MANAGEMENT SYSTEM BASED ON FACIAL RECOGNITION

Sushkov Daniil Sergeevich

Scientific adviser: Eremina Irina Ilyinichna

Abstract: The paper deals with the development of "access control and access management system based on face recognition" in Python programming language, written in PyCharm and Qt Designer environment using PyQt5, PIL, datetime, numpy, cv2, io, base64, re, PyInstaller and face_recognition libraries, which is a face recognition algorithm based on Viola-Jones method and database in "sqlite3" for storing data of students and staff. The results of the developed "access control and accounting system based on facial recognition" for the institution "Kazan State Energy University" (FSBEU "KSEU") are presented.
Keywords: access control and management system, face recognition, Viola-Jones algorithm, video surveillance, database, software, security.

На сегодняшний день одним из наиболее эффективных и цивилизованных подходов к решению задачи комплексной безопасности объектов различных форм собственности является использование «систем контроля и управления доступом». Правильное использование СКУД позволяет закрыть несанкционированный доступ на территорию, в здание, отдельные этажи и помещения. В то же время они не создают препятствий для прохода персонала и посетителей в разрешенные для них зоны [1].

В 2023 году, в связи с напряженной политической ситуацией в мире, потребность в повышении уровня безопасности в офисах и на предприятиях значительно возросла. Ещё в 2020 году Альфа-банк запустил системы распознавания лиц при входе в свои отделения [2].

Однако в настоящее время процесс выбора подходящих СКУД носит многофакторный характер. Многие зарубежные компании покинули Российский рынок или предоставляют менее качественный продукты в плане технических и функциональных возможностях систем, и особенностях их эксплуатации в сравнительно сложных условиях и т. п.

Система контроля и управления доступом на основе распознавания лиц - это компьютерное приложение для автоматической локализация человеческого лица на изображении или видео и идентификация личности. Программа получает изображение в цифровом формате, а затем обрабатывает и сравнивает пикселы из сохраненного изображения в БД с пикселями, полученными из видеопотока в режиме реального времени.

Алгоритмы распознавания лиц идентифицируют лица с помощью извлечения признаков или ориентиров из изображения лица субъекта. Например, алгоритм может анализировать относительное положение, размер и/или форму глаз, носа, скул и челюсти. Эти функции используются для поиска других изображений с соответствующими признаками [3].

Один из способов распознать образ – найти контур объекта и исследовать его свойства. По этому принципу работает метод Виолы-Джонса с использованием признаков Хаара.

Признаки – это набор геометрических фигур с черно-белым узором, их еще называют маски. Признаки помогают найти границы какой-либо формы, например очертания лица, линии бровей, носа или рта (рис. 1).

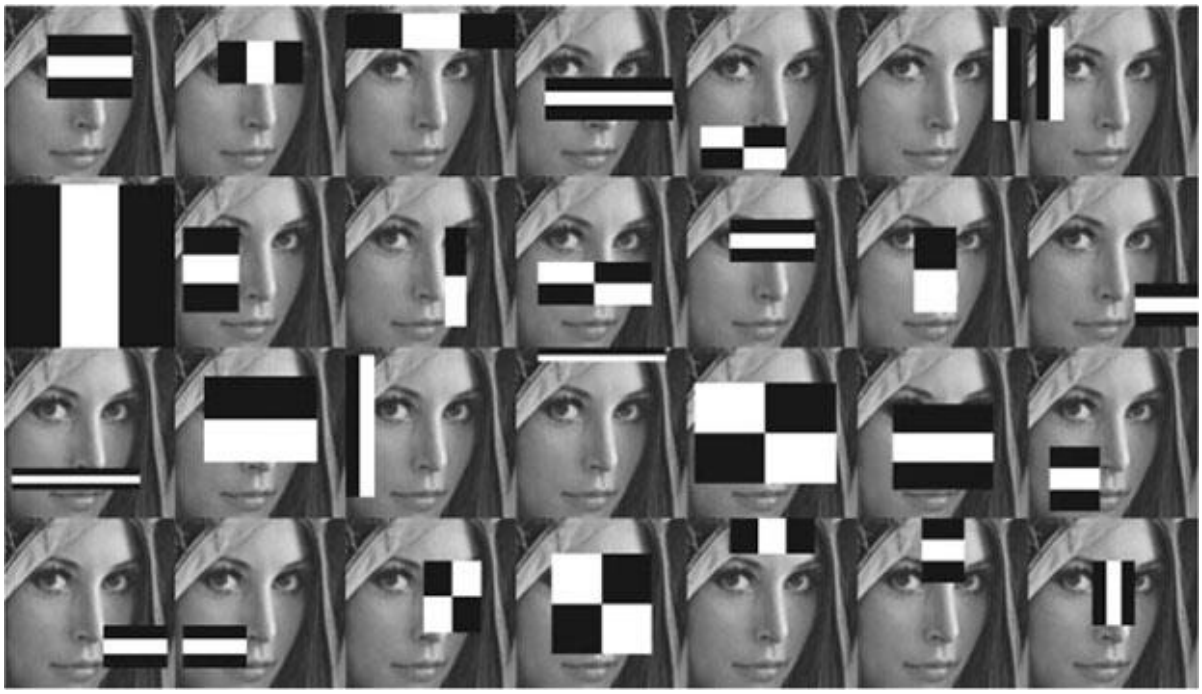

Рис. 1. Маски (признаки Хаара) накладываются на фотографии и «находят» на них лица

В алгоритме Виолы-Джонса маски накладываются на разные части кадра, а программа определяет, может ли в них находиться объект. Работает это так:

- классификатор обучают на фотографиях лиц и получают пороговое значение – его превышение будет сигнализировать о том, что в кадре есть лицо;
- в классификатор загружают изображение, на котором будут искать лицо;
- классификатор накладывает на него маски и отдельно складывает яркость пикселей, попавших в белую часть маски, и яркость пикселей, попавших в черную часть маски потом из первого значения, он вычитает второе.

Результат сравнивается с пороговой величиной. Если результат меньше пороговой величины, значит, в части кадра нет лица, и алгоритм заканчивает свою работу. А если больше, он переходит к следующей части кадра [4].

Разрабатываемая система контроля допуска и учёта на основе распознавания лиц должна обеспечивать:

- хранение и редактирование информации о студентах университета в БД
- разрешение или блокирование доступа при определении личности человека камерой;
- регистрация посещений студентов в журнал и их последующее хранение;
- полная автономность работы приложения.

Архитектура приложения состоит из базы данных, кода приложения и графического интерфейса (рис. 2).

Рис. 2. Архитектура системы

Системой управления базой данных выбран SQLite.

В таблице «Students» храниться вся информация (ФИО, группа, кафедра, дата рождения и фото) о добавленных в базу данных студентах (табл. 1). Таблица «Journal» содержит информацию (ФИО, группа, дата и время регистрации и доступ) о идентификации студента камерой (табл. 2). Таблица «Groups» и «Departments» хранят аббревиатуры профилей образовательных программ и всех направлений подготовки и их связей соответственно (табл. 3) (табл. 4).

Таблица 1

Таблица «Students»

Поле	Тип данных	Не пустое (Null)	Ключ
ID	INTEGER	YES	PRI
ФИО	TEXT	YES	
ГРУППА	TEXT	YES	
КАФЕДРА	TEXT	YES	
ДАТА	TEXT	YES	
ФОТО	BLOB	YES	

Таблица 2

Таблица «Journal»

Поле	Тип данных	Не пустое (Null)	Ключ
ID	INTEGER	YES	PRI
FULLNAME	TEXT	YES	
GROUPS	TEXT	YES	
DATETIME	TEXT	YES	
ACCESS	TEXT	YES	

Таблица 3

Таблица «Groups»

Поле	Тип данных	Не пустое (Null)	Ключ
ID	INTEGER	YES	PRI
НАЗ_ГРУППЫ	TEXT	YES	

Таблица 4

Таблица «Departments»

Поле	Тип данных	Не пустое (Null)	Ключ
ID	INTEGER	YES	PRI
КАФЕДРА	TEXT	YES	

Для реализации приложения выбран язык программирования Python версии 3.8. Лучшей средой для разработки приложения является PyCharm.

Код включает в себя компоненты, с которыми работает приложение для обработки событий элементов, подключение пространств имен, алгоритм распознавания лица, создания базы данных и ее заполнения.

Виджеты и формы, созданные с помощью Qt Designer, интегрированы с управляющим кодом, использующий механизм сигналов и слотов Qt, который позволяет вам легко установить поведение к графическим элементам [5].

Главное меню приложения

При запуске приложения в первый раз создается таблицы базы данных SQLite, для хранения информации о студентах и журнал посещений.

После загрузки приложения открывается главное окно, в котором транслируется картинка с подключичной камеры и таблица с информацией идентифицированных людей (рис. 3).

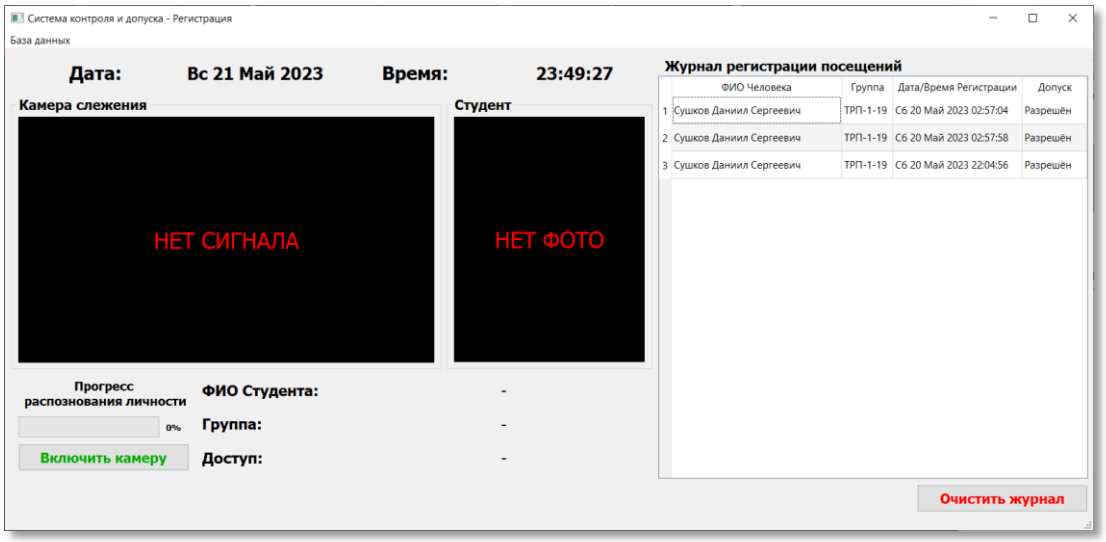

Рис. 3. Демонстрация работы главного окна приложения

Алгоритм распознавания лица

После нажатия кнопки «Включить камеру» видео с камеры начинает транслироваться в окно приложения. При появлении лица человека в кадре алгоритм считывает уникальные черты человеческого лица и сверять их с базой студентов. После 10 секунд программа решает разрешить или отказать ему в допуске, и заносит информацию о его регистрации в таблицу (рис 4).

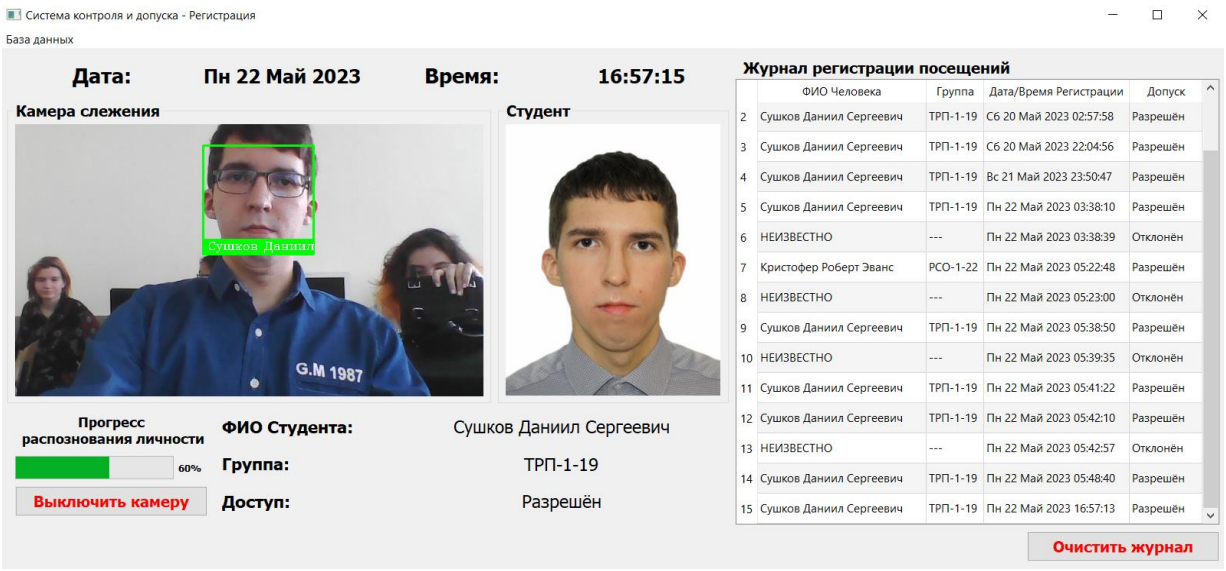

Рис. 4. Демонстрация распознавания личности человека в реальном времени

Меню «База данных студентов»

В меню «База данных студентов» можно просмотреть информации о всех личностях в базе данных (например ФИО, возраст группу, кафедру, фотографию) и добавить новых или удалить людей из базы данных (рис. 5).

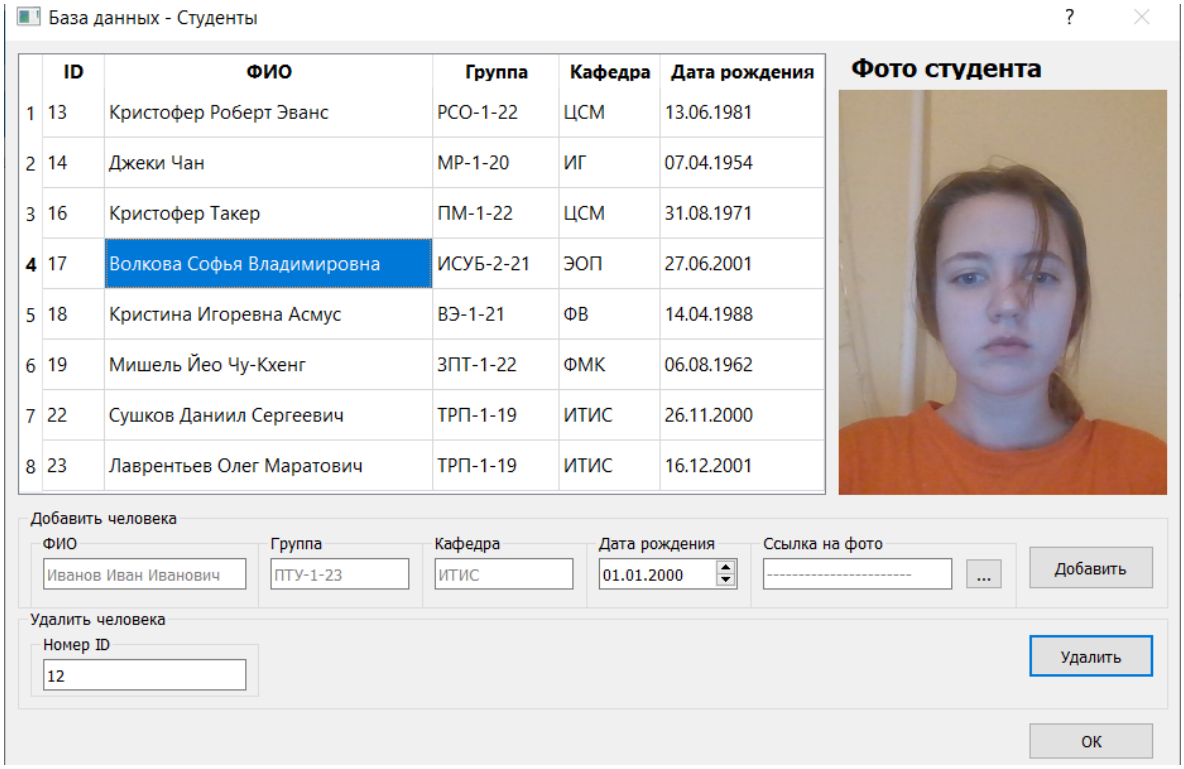

Рис. 5. Демонстрация работы диалогового окна приложения

Добавление и удалении человека из базы данных

Для добавления нового человека в базу данных нужно внести необходимую информацию в поля: ФИО человека, группа, кафедра, возраст, фото лица студента и нажать кнопку «Добавить». Для удаления необходимо ввести ID студента из таблицы и нажать кнопку «Удалить».

Сообщение об вводе неверной информации

При попытке добавить или удалить студента введя в поля неверные данные открывается окно с информацией о допущенной пользователем ошибке (рис. 6).

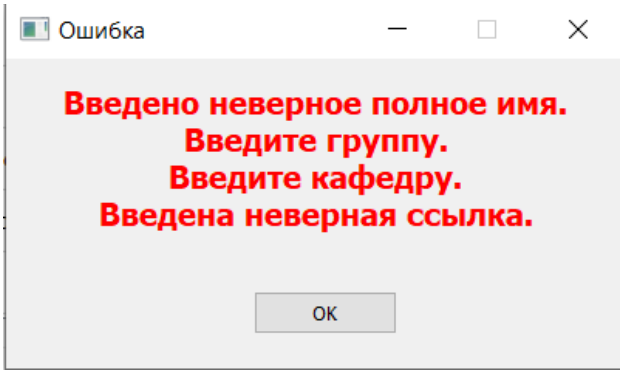

Рис. 6. Демонстрация работы диалогового окна приложения

Результатом проделанной работы является разработанная «система контроля и управления доступом на основе распознавания лиц» для пк, работающих на операционной системе Windows, написанное в среде PyCharm на языке программирования Python с использованием библиотек OpenCV, Face-Recognition, NumPy, sqlite3, PyQt5, pyinstaller и СУБД SQLite.

Список источников

1. ГОСТ Р 53704-2009 Системы безопасности комплексные и интегрированные. Общие технические требования. КОДЕКС [Электронный ресурс] // URL: http://docs.cntd.ru/document/1200080466 (дата обращения: 27.09.2023 г).

2. СКУД: обзоры и срезы рынка безопасности. [Электронный ресурс] // URL: http://www.techportal.ru/review/#obzoryresheniy-skud (дата обращения: 4.10.2023 г).

3. Технология распознавания лиц. Data систем. Товары и технологии XXI. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://hardbro-ker.ru/pages/recognition (дата обращения 7.10.2023).

4. Метод распознавания лиц Виолы-Джонса: [Электронный ресурс]. http://oxozle.com/2015/04/11/metod-raspoznavaniya-lic-violy-dzhonsa-viola-jones

5. Прохоренок Н.А., Дронов В.А.: Python 3 и PyQt 5. Разработка приложений. 2-е издание // Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2018, 832 с.

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 908(476)

УВЕКОВЕЧИВАНИЕ ПАМЯТИ БОЕВЫХ МЕСТ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1812 Г. НА ТЕРРИТОРИИ БЕЛАРУСИ: МЕМОРИАЛИЗАЦИЯ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

МАЛИНОВСКИЙ АРТУР ВСЕВОЛОДОВИЧ,
СЕРИКОВ ТИМУР ЕГОРОВИЧ
учащиеся
Государственное учреждение образования «Гимназия № 34 г. Минска»

Научный руководитель: Довнар Антон Михайлович
учитель истории, магистр исторических наук
Государственное учреждение образования «Гимназия № 34 г. Минска»

Аннотация: в работе проанализированы исторические источники по Отечественной войне 1812 г., раскрыт экскурсионно-краеведческий потенциал памятников историко-культурного наследия боевых мест Отечественной войны 1812 г. на территории Республики Беларусь.
Ключевые слова: война, Наполеон, Российская империя, Франция, мемориал, наследие, память, Республика Беларусь, экскурсия.

COMMEMORATING THE COMBAT SITES OF THE PATRIOTIC WAR OF 1812 ON THE TERRITORY OF BELARUS: MEMORIALIZATION AND HISTORICAL AND CULTURAL HERITAGE

Malinovski Arthur Vsevolodovich,
Serikov Timur Egorovich

Scientific advisor: Dovnar Anton Mihailovich

Abstract: the work analyzes historical sources on the Patriotic War of 1812, reveals the excursion and local history potential of monuments of historical and cultural heritage of battle sites of the Patriotic War of 1812 on the territory of the Republic of Belarus.
Key words: war, Napoleon, Russian Empire, France, memorial, heritage, memory, Republic of Belarus, excursion.

Война 1812 г. между коалицией государств во главе с наполеоновской Францией, с одной стороны, и Российской империей, с другой, является одним из важнейших событий в истории Европы XIX в. Несмотря на длительный интерес к данной проблематике, в последнее время осознается недостаточность ее исследования, в том числе в белорусской историографии. Во время Отечественной войны 1812 г. белорусские земли стали центром кровопролитных сражений. Они сопровождались большими жертвами с обеих сторон, а также привели к значительным потерям среди гражданского населения.

В настоящее время вопрос актуальности сохранения исторической памяти об Отечественной войне остается открытым. Необходимо отметить важное место увековечивания памяти мест и событий действий1812 г. на территории современной Республики Беларусь. Во время военных событий территория современных Беларуси и России стали полем многочисленных сражений.

К причинам войны относят отказ Российской империи активно поддерживать континентальную блокаду, а также политику Наполеона в отношении европейских государств, проводившуюся без учета интересов России. «Масштаб операций в 1812 г. почти невероятен, а потери – военные и гражданские, французских захватчиков и русских защитников – вызывают содрогание даже сегодня, несмотря на несоизмеримо большие потери в двух последовавших одна за другой мировых войнах в XX в.» [3, с. 87].

Несмотря на то что Отечественная война 1812 г. была около двух столетий назад, она до сих пор является одной из важных тем для обсуждения наряду с Первой мировой войной, Великой Отечественной войной и Октябрьской революцией.

Основной целью военной кампании французский император считал окончательную победу над Российской империей после завоевания Европы, чтобы закрыть вопрос «топора войны» [3, с. 85].

Поиск ключевого победного сражения оказал существенное влияние на ход войны и последующий исход военного конфликта. Сохранение памяти об исторических событиях является важной задачей для белорусского народа. Увековечивание памяти боевых мест на территории Беларуси имеет несколько целей и большую значимость. Способ сохранить и передать будущим поколениям знания о героической борьбе белорусского народа и его вклад в победу над Наполеоном. Это помогает формированию исторического сознания и национальной идентичности, укрепляет патриотические чувства и гордость за свое государство.

Мемориализация и историко-культурное наследие играют важную роль в процессе сохранения памяти о боевых подвигах белорусов. Создание памятных мемориалов, музеев, временных и постоянных экспозиций, посвященных Отечественной войне 1812 г., позволяет сохранить историческую информацию, представить ее в доступной форме для широкой аудитории и передать эмоциональную силу всех событий.

Река Березина является одним из наиболее почитаемых мест Отечественной войны 1812 г. на территории Беларуси. Она, протекает через Борисовский район Минской области. Березина имела стратегическое значение во время войны. В ноябре 1812 г., когда французская армия Наполеона отступала от Москвы, она столкнулась с русскими войсками под командованием Кутузова у ее берегов. Березина стала преградой на пути французской армии, которая стремилась перейти ее и продолжить отступление в западном направлении [1].

26–29 ноября 1812 г., состоялась битва на Березине. Она являлась одним из самых кровопролитных сражений в истории войны на территории Беларуси. Русские войска сумели успешно организовать наступление и нанести значительные потери французской армии. В результате битвы французы потеряли значительное количество своей армии.

Сегодня на территории Борисовского района сохранились памятные места, посвященные боевым действиям войны. В Борисовском районе расположен мемориальный комплекс «Березинский батальон», в котором установлены памятные знаки и монументы в честь погибших воинов. Здесь ежегодно проводятся церемонии и патриотические мероприятия, по сохранению исторической памяти о героической борьбе и жертвах в ходе противостоянию Наполеону.

Памятные места и мемориалы служат не только местом памяти, но и возможностью для образования и просвещения, где белорусы и гости из-за рубежа могут узнать больше о событиях того времени и оценить их историческую значимость.

22 июня 1812 г. Наполеон обратился с речью к войскам, в котором обвинил Россию в нарушении Тильзитского соглашения и назвал нападение на Россию «второй польской войной». Речь была включена во второй бюллетень Великой армии – эти пропагандистские выпуски выходили в течение всей войны. В тот же день французский посол в Санкт-Петербурге Ж. Лористон вручил председателю Государственного совета и Комитета министров Н. И. Салтыкову ноту с объявлением войны [1].

Войска Наполеона наступали по трем направлениям: северном, центральном (московском) и южном.

В 1812 г. армия Наполеона перешла с Российской империи через территорию современной Беларуси. Во время войны Беларусь была ареной кровопролитных сражений. Они сопровождались огромными жертвами с обеих сторон и также привели к значительным жертвам среди гражданского населения. В 1812 г. Беларуси был причинен материальный и культурный ущерб [3, с. 86].

25 июля 1812 г. французская армия вступила в сражение с русской армией под командованием Барклай-де-Толли. Бои продолжались на протяжении многих дней. В результате русские войска были вынуждены отступить. Во время отступления наполеоновской армии осенью 1812 г. боевые действия вновь пронеслись по белорусской земле. Решающая битва состоялась под г. Борисовом. Здесь при переправе через Березину на другом берегу оказалась только 1/10 часть «Великой армии» Наполеона.

После падения Борисова, Наполеон двинулся дальше вглубь территории Беларуси и достиг Минска. 28 июля 1812 г. французская армия вступила в битву с русскими войсками. Битва длилась всего несколько часов, однако французы сумели захватить город и продолжить наступление.

Наполеон продолжил свое наступление и достиг г. Могилева. Здесь русская армия пыталась отбить наступление французской армии, но в результате сражений Могилев был захвачен французами. После этого Наполеон продолжил свое движение вглубь территории России.

Французская армия продолжала наступление и достигла города Витебска. Здесь русские войска под командованием генерала-фельдмаршала Барклай-де-Толли попытались противостоять французским войскам, но были вынуждены отступить. Витебск был захвачен французами, и Наполеон продолжил своё наступление дальше.

Очередное сражение произошло в г. Орша. Русские войска вновь попытались сопротивляться французской армии, но были вынуждены отступить. В результате Орша также была захвачена Наполеоном [4, с.42].

Белорусские города Борисов, Минск, Могилев, Витебск, Орша стали свидетелями боевых действий на территории современной Беларуси в Отечественной войне 1812 г. В ходе войны Беларусь оказалась на передовой линии сражений и столкнулась с напором мощной французской армии. Это привело к значительным разрушениям и потерям на территории страны. Несмотря на это, Беларусь играла важную роль в сопротивлении французскому вторжению, ведь именно здесь развернулась масштабная партизанская война, нанесшая существенный урон тылу Великой Армии, что привело к поспешному отступлению Наполеона от Москвы и к итоговой победе России в этой войне [2].

В первой половине XX в. для увековечивания памяти мест, связанных с Отечественной войной 1812 г. создаются различные мемориалы: Славы в Минске – памятник, построенный в честь павших воинов Отечественной войны 1812 г. Монумент представляет собой стелу высотой 42 м, увенчанную пламенем. Он был открыт в 1961 г. и стал символом героизма и бессмертия защитников государства.

В 1992 г. в г. Борисове, где произошла одна из первых значимых битв Отечественной войны 1812 г. был построен памятник на Брилевском поле. В 1996 г. там же был установлен памятник в честь солдат Великой армии, которые погибли при форсировании Березины. Мемориал включает в себя стелу, увенчанную двуглавым орлом и памятные плиты с надписями о героических подвигах воинов.

В г. Могилеве находится мемориал, посвященный одной из самых известных и кровопролитных битв Отечественной войны 1812 г. Памятник был открыт в 2012 г. Он представляет собой комплекс монументов и фресок, рассказывающих о битве и героических подвигах солдат.

В г. Витебск к 150-летию событий войны 1812 г. было сооружена мемориальная стела в память о Чашникских боях; памятные знаки у деревень Островно, Клястицы, на въезде в городской поселок Друя.

В Минской области в связи с 150-летием событий Березинской переправы были открыты три новых памятных знака: бетонно-чугунный монумент на Брилевском поле, памятники в д. Студенка и на 16-м км автомагистрали Борисов – Зембин. В Могилевской области в деревне Салтановка была возведена памятная стела, в деревне Дашковка установлена мемориальная доска.

В г. Бобруйске находится мемориал Березинского переправы. Битва на Березине была одним из ключевых событий Отечественной войны 1812 г. Мемориал включает в себя арку военной славы, уста-

новленную на берегу р. Березина, монументы и памятные плиты с надписями о героической обороне и доблести солдат [6].

Мемориалы и памятные места Отечественной войны 1812 г. на территории Беларуси являются не только символами героизма и памяти о павших воинах, но и напоминают о значимости этой войны в истории страны. Они позволяют почтить память павших и сохранить историческую память о событиях войны.

30 августа 1814 г. император Александр I издал указ 25.669: «*Об установлении празднества Декабря 25, в воспоминание избавления Церкви и Державы Российской от нашествия Галлов и с ними двадесяти язык».*

«Декабря 25 день Рождества Христова да будет отныне и днем благодарственного празднества под наименованием в кругу церковном: Рождество Спасителя нашего Иисуса Христа и воспоминание избавления церкви и Державы Российския от нашествия галлов и с ними двадесяти язык]. Праздник Рождества Христова до 1917 г. в Российской империи отмечался как национальный День Победы. В России широко отмечались и 100-летие, и 200-летие Отечественной войны. В наше время ежегодно в первое воскресенье сентября на Бородинском поле более тысячи участников воссоздают эпизоды Бородинского сражения в ходе военно-исторической реконструкции [7]».

Также в деревне Междуречье Воложинского района Минской области с 2015 года проходит фестиваль-реконструкция «Золотая шпора – 1812». Масштабные мероприятия состоялись на фестивале 11 июня 2017 г. На целый день зрители погрузились в 1812 г., в эпоху с балами, баталиями, дуэлями, народными кирмашами, шляхетскими пикниками и сабельными боями. Финальная гранд-баталия показала сражение армии Наполеона и Русской императорской армии: в реконструкции участвовали более полусотни всадников [6].

Главным итогом Отечественной войны 1812 г. стало практически полное уничтожение «Великой армии» Наполеона.

По подсчетам военного историка Клаузевица, армия вторжения в Россию вместе с подкреплениями в ходе войны насчитывала 610 тысяч солдат, включая 50 тысяч солдат Австрии и Пруссии. По сведениям прусского чиновника Ауэрсвальда, к 21 декабря 1812 г. через Восточную Пруссию прошло из Великой армии 255 генералов, 5111 офицеров, 26 950 низших чинов, «все в весьма жалком состоянии. К этим 30 тысячам надо добавить примерно 6 тысяч солдат (вернувшихся во французскую армию) из корпусов генерала Ренье и маршала Макдональда, действовавших на северном и южном направлениях. Многие из вернувшихся в Кёнигсберг, по свидетельству графа Сегюра, скончались от болезней, достигнув безопасной территории [4, с. 43].

Таким образом, Наполеон потерял в России около 580 тысяч солдат. Эти потери, согласно подсчетам, Т. Ленца, включают в себя 200 тысяч убитых, от 150 до 190 тысяч пленных, около 130 тысяч дезертиров, бежавших на родину (в основном, из числа прусских, австрийских, саксонских и вестфальских войск, но были и примеры среди французских солдат), еще около 60 тысяч беглецов были укрыты русскими крестьянами, горожанами и дворянами. Из 47 тысяч гвардии, вошедшей в Россию с императором, через полгода осталось несколько сотен солдат. В России было потеряно свыше 1200 орудий. По разным оценкам, из общего числа Великой армии, вторгшейся в Россию, в строй вернулось от 10 до 30 тыс. [5, с. 111].

Также объяснения причин поражения Наполеона климатическим фактором следует признать не совсем верными. Сильные морозы (до – 28 С) начались только в последний день переправы через Березину, до того не имевшей ледового покрытия. Весь предшествующий период только в отдельные дни температура опускалась до – 10 С. И воздействовали холода на солдат обеих армий одинаково. Недостаток продовольствия у оккупантов и, в следствии него голод, возник не в силу каких-то объективных причин, а в результате планомерно организованных Кутузовым действий по нарушению снабжения врага [3].

Стратегическая концепция Наполеона, очень тщательно готовившего к походу в Россию, потерпела крах. Он просчитался в оценке боевых возможностей русской армии, менталитета русского народа, особенностей театра военных действий, многократно превосходящих западноевропейские. Кутузов

сумел провести постепенную мобилизацию людских ресурсов, поднять моральный дух в войсках, осуществить мобилизационные мероприятия в экономике для армейских нужд, что явно выходило за рамки его полководческих обязанностей. Им была принята иная, чем у Наполеона, стратегия ведения военных действий, вместо генерального сражения им была задействована целая система равнозначимых больших и малых ударов по врагу, манёвров, «малой» партизанской войны. Осознававший невозможность быстрого одновременного задействования всех российских ресурсов, Кутузов наращивал свои силы постепенно. Русский главнокомандующий выступил как стратег-новатор, им было осуществлено стратегическое окружение армии противника (до этого в истории военного искусства были примеры лишь тактического – Битва при Каннах, Ледовое побоище). Очень важным было умение Кутузова жертвовать своими солдатами ради достижения главной цели.

Боевые действия против наполеоновской армии является символом героизма и сопротивления нашего народа во время Отечественной войны 1812 г. Сохранение памяти о войне и других боевых местах помогает нам сохранить и передать историческое наследие будущим поколениям [3, с.92–93].

Список источников

1. «ОГНЕННЫЕ СМЕРЧИ ВОЙНЫ НА БЕЛОРУССКОЙ ЗЕМЛЕ» // Архивы Беларуси [Электронный ресурс]. – 2023. – Режим доступа: https://archives.gov.by/home/virtualnaya-vystavka-ognennye-smerchi/vojna-1812-goda. – Дата доступа: 07.10.2023.

2. Память о войне 1812 года в Беларуси // Национальный исторический архив Беларуси [Электронный ресурс]. – 2023. – Режим доступа: http://niab.by/wajna_1812/text/. – Дата доступа: 07.10.2023.

3. Guerres&Histore Hors-série Juillet 2018 // «Les 45 batailles de Napoléon», s. 85–93.

4. Guerres&Histoire N50, Aout 2019, «Conquérir la Russie mission impossible?», s. 95.

5. La glarieuse épopée de Napoléon Les plus belles victoires de Napoléon, 2003, p. 127.

6. Война 1812 года: памятные места, следы Наполеона в Беларуси и легенда о кладе // Сетевое издание bobrlife.by [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://www.bobrlife.by/news/vojna-1812-goda-pamyatnye-mesta-sledy-napoleona-v-belarusi-i-legenda-o-klade/. – Дата доступа: 05.10.2023.

7. Свод законов Российской империи // Руневерс [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://runivers.ru/lib/book7372/. – Дата доступа: 21.09.2023.

8. Беларусь в войне 1812 года // Официальный сайт Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – 2022. – Режим доступа: https://www.belarus.by/ru/travel/military-history-tourism/war-of-1812. – Дата доступа: 04.10.2023.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 330

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И ПРОБЛЕМЫ ПРИ ИСЧИСЛЕНИИ ТРАНСПОРТНОГО НАЛОГА И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РЕШЕНИЯ

ГЛАДКИХ ВАЛЕРИЯ ВЛАДИМИРОВНА,
СКЛЯРОВА ВАЛЕРИЯ АНДРЕЕВНА
студенты
Института экономики и управления,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет НИУ «БелГУ»
КОРЖОВА ЕЛИЗАВЕТА НИКОЛАЕВНА
бакалавр
Института экономики и управления,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет НИУ «БелГУ»

Научный руководитель: Соловьева Наталья Евгеньевна
доцент, кандидат экономических наук, доцент кафедры инновационной экономики и финансов,
Института экономики и управления,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет НИУ «БелГУ»

Аннотация: исчисление транспортного налога – это сложный и ответственный процесс, который требует внимания к деталям и точности расчетов. Этот налог является одним из основных источников доходов регионов, поэтому его правильное исчисление имеет большое значение для общей финансовой стабильности региона. В данной статье будут рассмотрены актуальные вопросы и проблемы при исчислении транспортного налога и перспективы их решения.
Ключевые слова: транспортный налог, налоговая база, налоговая ставка, автомобиль, автомобильная отрасль.

CURRENT ISSUES AND PROBLEMS IN CALCULATION OF TRANSPORT TAX AND PROSPECTS FOR THEIR SOLUTION

Gladkikh Valeria Vladimirovna,
Sklyarova Valeria Andreevna,
Korzhova Elizaveta Nikolaevna,

Scientific supervisor: Solovjeva Natalia E.

Abstract: Calculating the transport tax is a complex and responsible process that requires attention to detail and accuracy of calculations. This tax is one of the main sources of income of the regions, so its correct calculation is of great importance for the overall financial stability of the region. This article will discuss current issues and problems in calculating the transport tax and the prospects for their solution.
Keywords: transport tax, tax base, tax rate, car, automotive industry.

В современном мире транспортное налогообложение является одним из важных инструментов государственной финансовой политики. Оно позволяет правительствам получать дополнительные доходы, а также регулировать использование автомобильного парка и урегулировать проблемы окружающей среды. Однако при исчислении транспортного налога возникают различные актуальные вопросы и проблемы, которые требуют серьезного внимания со стороны законодателей и экспертов.

Первая проблема связана с определением базы для расчета налога. Существует несколько подходов к этому вопросу (рисунок 1):

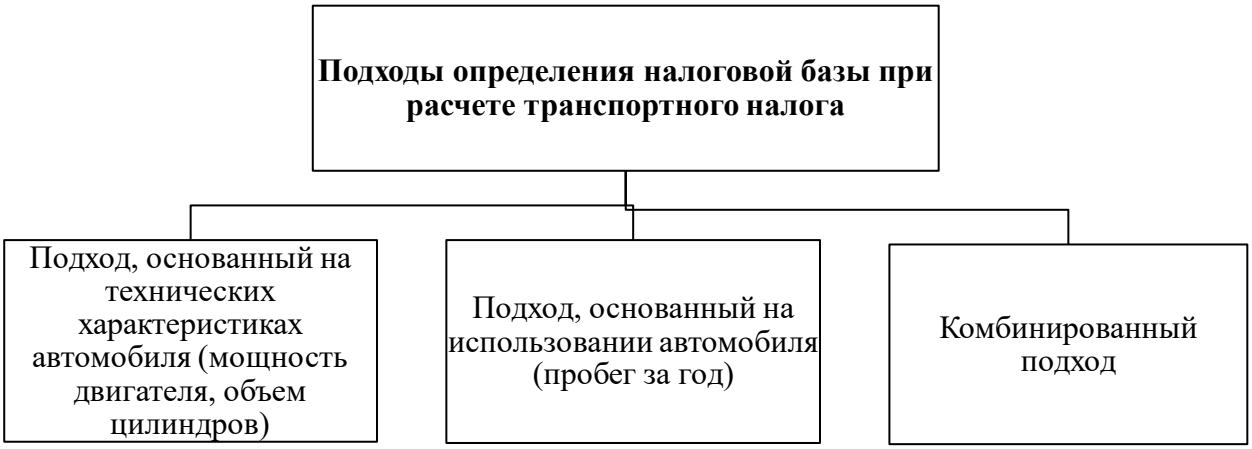

Рис. 1. Подходы определения налоговой базы при расчете транспортного налога

Каждый из этих подходов имеет свои достоинства и ограничения, что создает сложности при выборе оптимального метода расчета.

Вторая проблема связана с неправильными или недостаточно четкими законодательными нормами, регулирующими исчисление транспортного налога. Это приводит к различным интерпретациям и спорам. Кроме того, сложность процесса исчисления налога может отпугнуть потенциальных плательщиков и стимулировать создание «теневого» рынка по продаже и регистрации автомобилей.

Необходимо сделать все возможное для устранения этих проблем. Для этого необходимо провести комплексный анализ существующих методов расчета налога, определить оптимальные параметры базы для его исчисления. Также следует усовершенствовать законодательную базу, принять четкие нормы, которые не допускают двусмысленной интерпретации. Только такой подход позволит достичь справедливого и эффективного транспортного налогообложения, которое будет соответствовать современным требованиям общества.

Введение в проблематику исчисления транспортного налога представляет собой описание актуальности данной темы и основных проблем, возникающих при его расчете. Транспортный налог является обязательным платежом, который должны уплачивать все владельцы автомобилей. Однако процесс его исчисления может быть сложным и неоднозначным.

Одной из основных проблем при исчислении транспортного налога является определение базы для расчета. В различных регионах могут действовать разные методики определения стоимости автомобиля или использоваться разные коэффициенты для установления размера налога. Это создает неопределенность и затрудняет точное определение суммы платежа.

Другой проблемой является отсутствие финансовой грамотности у автовладельцев, а также в различных регионах установлены разные налоговые ставки. Перспективой решения данной проблемы была внедрена единая методика исчисления транспортного налога на всей территории страны. Это позволит устранить неоднозначность и обеспечить более прозрачный процесс расчета. В результате владельцам автомобилей федеральная налоговая служба стала начислять налог и присылать уведомления. Еще одной проблемой является не вовремя присылают бумажные уведомления, и в дальней-

шем стали присылать электронные через портал госуслуги. Проблема заключается не у всех автовладельцев есть подключение к данному порталу.

Другой распространенной проблемой является сложность определения места регистрации автомобиля для целей исчисления налога. В случаях, когда автомобиль используется в различных регионах или пересекает границы разных административных единиц, возникают споры о том, какой регион должен иметь право на взимание данного налога.

Кроме того, отсутствие четкого регулирования порядка обжалования решений налоговых органов по вопросам транспортного налога создает дополнительные проблемы для налогоплательщиков.

В последние годы исчисление транспортного налога стало актуальной проблемой для многих владельцев автомобилей. Отсутствие четких и однозначных правил, изменения в законодательстве и противоречия в интерпретации норм стали основными факторами, создающими сложности при уплате данного налога.

Одной из наиболее значимых проблем является определение базы для расчета транспортного налога.

Система классификации автомобилей по мощности двигателя, которая используется для определения ставок, не всегда отражает реальную эксплуатацию транспортного средства. Пересмотр этой системы и введение более объективных параметров может помочь установить более справедливые ставки и уменьшить спорные ситуации.

Другой проблемой является отсутствие единого порядка проверки данных при регистрации автомобилей. Нередко возникают случаи неправильного указания технических характеристик автомобиля или его категории, что может повлиять на размер налогового платежа. Создание единой базы данных с обязательной проверкой информации и введение механизма обжалования ошибок может помочь решить данную проблему.

Роль технологий и автоматизации в упрощении расчета транспортного налога становится все более значимой в современных условиях. Сложность исчисления данного налога заключается в большом количестве параметров, учитываемых при его расчете: мощность двигателя, тип топлива, возраст автомобиля и другие.

Однако благодаря развитию информационных технологий и программного обеспечения появляются новые возможности для автоматизации процесса расчета транспортного налога. Например, специальные онлайн-калькуляторы позволяют упростить и ускорить процесс определения суммы налога. Пользователю достаточно указать несколько основных параметров своего автомобиля, после чего программа самостоятельно производит расчет.

Также существуют специализированные системы электронной отчетности, которые позволяют автоматически формировать декларацию на транспортный налог. Это значительно экономит время и снижает вероятность ошибок при заполнении документов.

В перспективе можно ожидать еще большего развития технологий и автоматизации в сфере исчисления транспортного налога. Возможно, в будущем появятся новые методы определения стоимости налога, основанные на использовании новых видов данных, например, о расходе топлива или пробеге автомобиля.

В данной статье были рассмотрены актуальные вопросы и проблемы, связанные с исчислением транспортного налога. Несмотря на то, что система исчисления налога уже существует, она все еще вызывает некоторые сложности у плательщиков.

Для решения этих проблем можно предложить следующие рекомендации:

Во-первых, необходимо провести более детальное обучение плательщиков по правилам расчета налога и использованию специализированных программных продуктов. Это поможет избежать ошибок при заполнении декларации.

Во-вторых, следует упростить процедуру подачи документов и уменьшить административную нагрузку для плательщиков. Уже действует программа, что организации не отчитываются по транспортному налогу, а уплачивают как физические лица.

Кроме того, стоит обратить внимание на возможность пересмотра нормативной базы для расчета

транспортного налога (чаще менять список дорогих авто, коэффициенты, льготы). При составлении законодательства необходимо учитывать изменения в автомобильной отрасли, *чаще обновлять стоимость коэффициентов) такие как внедрение электромобилей, применять снижающие коэффициенты для экологически чистых транспортных средств, изменить список дорогостоящих автомобилей и для них применять повышающие коэффициенты.

Список источников

1. Имыкшенова, Е.А. Налоги и сборы: некоторые вопросы классификации / Е.А. Имыкшенова // Налоговед, 2019. – № 9. С. 2-5.
2. Кондраков, Н. П. Налоги и налогообложение в схемах и таблицах / Н.П. Кондраков, И.Н. Кондраков. – М.: Проспект, 2022. – 24 с.
3. Пономарев, А.И., Топоров, И.В. «Экономический и налоговый потенциал налоговой системы РФ» // Наука и образование: хозяйство и экономика; предпринимательство; право и управление, 2019. – № 1 (56) С. 47-51.
4. Скрипниченко, В. Налоги и налогообложение (+ CD-ROM) / В. Скрипниченко. – Москва: Мир, 2019. – 70 с.
5. Транспортный налог // Официальный сайт Федеральной налоговой службы. URL: https://www.nalog.gov.ru/rn77/yul/organization_pays_taxes/transport_tax/ (дата обращения: 06.09.2023).

УДК 330

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАЛОГОВОЙ ПРОВЕРКИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ РЕШЕНИЯ

РУДЕНКО ВИКТОРИЯ СЕРГЕЕВНА,
ИВЛЕВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
ГЛАДКИХ ВАЛЕРИЯ ВЛАДИМИРОВНА
студенты
Института экономики и управления,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет НИУ «БелГУ»

Научный руководитель: Соловьева Наталья Евгеньевна
доцент, кандидат экономических наук, доцент кафедры инновационной экономики и финансов, Института экономики и управления, Белгородский государственный национальный исследовательский университет НИУ «БелГУ»

Аннотация: настоящая статья основывается на ключевых теоретических положениях о совершении выездных налоговых проверок. Понимание теоретических основ позволило проанализировать статистику по результативности налоговых органов на современном этапе экономического развития государства. В результате был выявлен ряд проблем, которые требует перспективного решения для оптимизации системы выездных налоговых проверок.
Ключевые слова: налогоплательщик, выездная налоговая проверка, налоги.

Victoria Sergeevna. Rudenko,
Ivleva Anastasia Alexandrovna,
Gladkikh Valeria Vladimirovna,

Scientific supervisor: Natalia E. Solovjeva

Abstract: This article is based on key theoretical provisions on field tax audits. Understanding the theoretical foundations made it possible to analyze statistics on the effectiveness of tax authorities at the present stage of the economic development of the state. As a result, a number of problems were identified that require a promising solution to optimize the system of field tax audits.
Keywords: taxpayer, on-site tax audit, taxes.

Теоретические концепции в области налогового контроля прописаны в нормативно-правовых актах, действующих по всей стране. Актуальность налогового контроля и его особенностей вызывает большой интерес у законодателей и ученых и в настоящее время.

Так, автор, Е.В. Бурденко, считает, что **«налоговый контроль –** это совокупная система действий налоговых и иных государственных органов по надзору за выполнение налоговыми работниками (в первую очередь налогоплательщиками, плательщиками сборов, налоговыми агентами, кредитными организациями) норм налогового законодательства РФ [4]. Порядок осуществления налогового контроля, формы его проведения, а также права и обязанности участников мероприятий налогового контроля, регулируются положениями гл.14 НК РФ» [1].

Следовательно, главной целью налогового контроля признается формирование на основе законодательства поступлений в бюджет налоговых платежей. В зависимости от целей и задач, сформируем и классифицируем налоговый контроль (рис. 1).

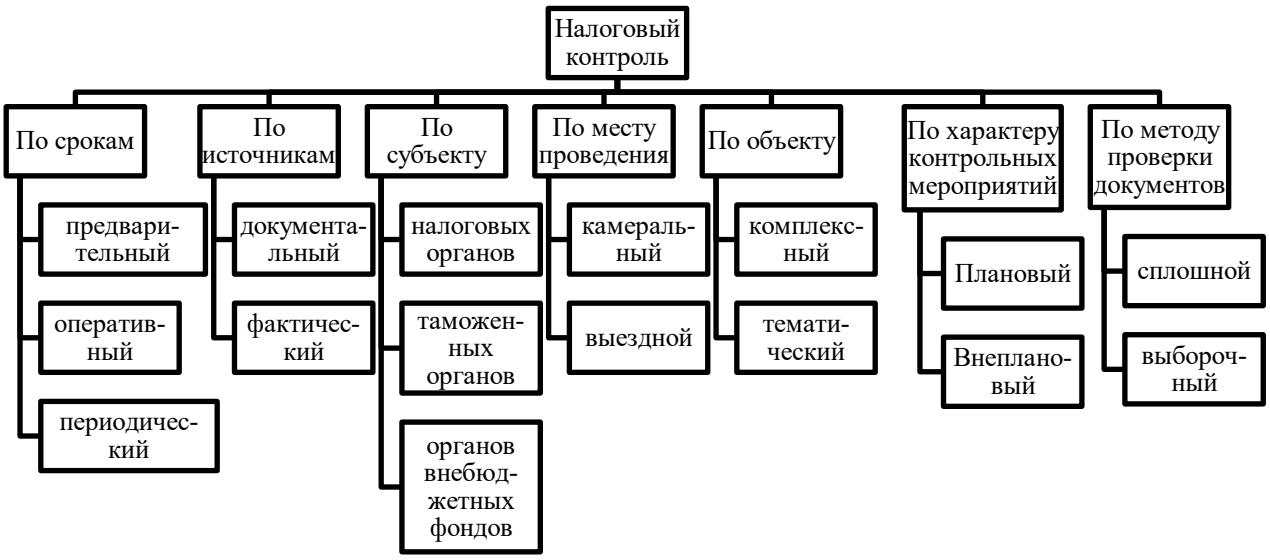

Рис. 1. Классификация налогового контроля [3]

Наиболее часто их принято разделять по месту проведения налогового контроля:

- камеральная налоговая проверка – проводят на рабочем месте налогового инспектора (место расположения налоговой инспекции);
- выездная налоговая проверка, который предполагает проведение проверки по месту нахождения налогоплательщика [4].

Каждый из представленных выше видов проверок имеет свою специфику и особенности. Однако особенную актуальность в сложившейся социально-экономической ситуации приобретает осуществление налоговыми органами выездных проверок. Они осуществляются в несколько этапов:

- определение объекта для проведения налоговой проверки;
- процент выборки;
- составление списка необходимых документов;
- проведение анализа собранной информации;
- оформление налоговой проверки;
- заключение проверки.

Каждый из этапов направлен на то, чтобы выявить возможные налоговые нарушения у юридических лиц. Представим деятельность по проведению выездных проверок сотрудниками (табл. 1) [5].

Таблица 1

Динамика проведения выездных налоговых проверок РФ за 2018-2022 годы [5]

Показатель	Годы					Абсолютное откл.2022 г. к 2018 г. (+,-)	Относительное отклонение 2022 г. к 2018 г., %
	2018	2019	2020	2021	2022		
Количество выездных проверок	652746	573155	600648	530033	473290	-179 456	72,51%
Количество выявленных нарушений	34 185	29 954	18 307	19 752	17862	-16323	52,25%

Анализ выявил, наблюдается снижение количество выездных проверок снизилось на 179 456 ед. (72,51%). За анализируемый период выявлена снижение налоговых нарушений в два раза [7].

Поэтому формируется необходимость в разработке управленческих решений на перспективу проведения выездных и камеральных налоговых проверок для снижения налоговых правонарушений [6].

Несмотря на положительную динамику по работе налоговых органов по части осуществления выездных налоговых проверок, остаются актуальными проблемы по планированию и организации их осуществления.

В процессе планирования и организации выездной проверки должен быть определен объект, который будет проверяться налоговыми органами. При выборе объекта проводится предварительные анализ по определенным критериям, с учетом рисков и на основании среднеотраслевых показателей. Однако эта методика имеет целый ряд недостатков. В первую очередь, принятая в налоговых органах методика субъективна и не предполагает корректировки на тот факт, что организация может не показать достаточный уровень анализируемых показателей по субъективным причинам.

Проблема заключается в том, что результативность деятельности организации зависит от ряда факторов, в том числе от специфики деятельности и числа работающих в организации сотрудников. Результаты хозяйственной деятельности предприятия могут иметь несоответствия, что не всегда однозначно можно толковать как целенаправленное скрытие предприятием уровня реальных доходов или увеличение суммы расходов с целью снижения суммы налогообложения.

С целью оптимизации работы налоговых органов по вопросу осуществления выездных проверок рекомендуется оптимизировать методику выбора объектов для проведения проверок.

На этапе планирования и организации выездной налоговой проверки рекомендуется провести всесторонний анализ деятельности потенциального объекта проверки. Для этого следует опираться на информацию, полученную по результатам проведения камеральных налоговых проверок. Кроме того, необходимо учитывать сведения об участи потенциального объекта проверки в судебных делах. А также анализировать результаты его деятельности путем проведения сопоставительного анализа с другими компаниями, занятыми в аналогичной отрасли [3].

Уполномоченные сотрудники осуществляются выездные налоговые проверки. При этом существует риск сговора между представителем налогового органа и недобросовестным налогоплательщиком на предмет скрытия нарушений по части налогообложения. Для решения этой проблемы следует усовершенствовать систему морального и материального поощрения сотрудников налоговых органов, проводящих выездную проверку.

В процессе осуществления выездной налоговой проверки не исключен факт допущения ошибки по причине человеческого фактора. Допущенные ошибки могут привести к некорректным поступлениям в государственный бюджет. С целью минимизации риска допущения ошибок сотрудниками налоговых органов необходимо ужесточить ответственность уполномоченного сотрудника за проведение выездной налоговой проверки.

Подводя итоги выше изложенного можно сделать вывод, что значимость выездных налоговых проверок для государственного бюджета очень велика. В связи с этим необходимо особое внимание уделять процедуре планирования и организации выездных проверок, а также качеству работы уполномоченных лиц. При устранении имеющихся недостатков, открывается перспектива повышения эффективности работы налоговых органов.

Список источников

1. Налоговый кодекс Российской Федерации (НК РФ) 31 июля 1998 года № 146-ФЗ.
2. Приказ ФНС России от 30.05.2007 № ММ-3-06/333@ (ред. от 10.05.2012) «Об утверждении Концепции системы планирования выездных налоговых проверок» Электронный ресурс: режим доступа http ://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_55729/ (дата обращения 06.09.2023 г.)
3. Алисенов А.С. Налоги и налогообложение. – М.: Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, 2021. – 102 с.

4. Бурденко Е. В., Быкасова Е. В., Ковалева О. Н. Внешнеэкономическая деятельность: налогообложение, учет, анализ и аудит. М.: ИНФРА-М, 2023, изд. 0, 255 с.
5. Гринкевич А.М. Налоги и налогообложение: теория и практика. – Т.: Издательство Томского государственного университета, 2021. – 131 с.
6. Забнина Г.Г., Соловьева Н.Е., Стрижакова А.А., Колосова А.О. Оценка финансового состояния ООО «АПХ «Мираторг» // Прикладных исследований.- Вологда, 2022.- №6, Т6, С. 497-502.
7. Федеральная налоговая служба. Официальный сайт: https://www.nalog.gov.ru/rn02/.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 82-9

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ЛЕКСИКОН ПЕРСОНАЖА ВИДЕОИГРЫ: АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

СКЛЯРОВ АЛЕКСЕЙ ДЕНИСОВИЧ
студент
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Мещерякова Юлия Витальевна
к.ф.н, доцент
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация: статья посвящена комплексному исследованию языковой личности персонажа-преступника на основе речевого материала из различных видеоигр в соответствии с трёхуровневой системой языковой личности, представленной в работах Ю.Н. Караулова. Целью исследования является выявление лингвистических и ценностных характеристик лексикона видеоигрового персонажа-преступника.
Ключевые слова: языковая личность, лексикон, концептосфера, концепт, субконцепт, аксиология.

INDIVIDUAL LEXICON OF A VIDEO GAME CHARACTER: AXIOLOGICAL ASPECT

Sklyarov Alexey Denisovich

Scientific adviser: Meshcheryakova Yulia Vitalyevna

Annotation: the article is devoted to a comprehensive study of the linguistic personality of a criminal character based on speech material from various video games in accordance with the three-level system of linguistic personality presented in the works of Y.N. Karaulov. The aim of the study is to identify the linguistic and value characteristics of the lexicon of a video game character-criminal.
Keywords: linguistic personality, lexicon, conceptosphere, concept, subconcept, axiology.

Введение понятия “языковая личность” в широкий научный обиход связано с именем Ю.Н. Караулова. В его работах языковая личность – это человек, обладающий способностью создавать и воспринимать тексты, различающиеся степенью структурно-языковой сложности, глубиной и точностью отражения действительности, определённой целевой направленность. Также, ученый обозначил три уровня в структуре языковой личности, где выделяются вербально-семантический уровень (нулевой), в который входит лексикон человека, лингво-когнитивный (первый), в котором отражен тезаурус человека (систему знаний о мире), и мотивационный (второй), включающий в себя систему целей, мотивов и прагматических установок личности в процессе речевой деятельности [1].

В содержание языковой личности обычно включаются такие компоненты:

1) ценностный, мировоззренческий, компонент содержания воспитания, т.е. система ценностей или жизненных смыслов;

2) культурологический компонент, т.е. уровень освоения культуры как эффективного средства повышения интереса к языку;

3) личностный компонент, т.е. то индивидуальное, глубинное, что есть в каждом человеке.

Подход к персонажу как к языковой личности подразумевает воссоздание его целостного духов-

ного облика, определённым носителем черт которого может являться, по мнению Ю. Н. Караулова, совокупность речевых высказываний персонажа. Также отмечается, что основываясь исключительно на лексиконе персонажа, писатель “не может создать полноценный речевой портрет, а значит, и художественный образ в целом” [2]. Наиболее полная реконструкция языковой личности персонажа требует вовлечения фрагментов различной субъектной соотнесённости.

Лексическая тема является одним из основных способов исследования лексической структуры текста. Это понятие используется для выделения персонажа в тексте как отдельной темы и дальнейшего поиска её лексического отображения в нём. Лексическая тема “персонаж” представляет собой основу “для определения индивидуального лексикона каждого из субъектов внутри текстовой коммуникации, как одно из слагаемых того, что представляет лексическая структура художественного текста” [3].

В сферу исследования языковой личности персонажа попадают три части автономного лексического объединения:

1) Прямая и внутренняя формы речи персонажа – его дискурс (персонажная субъектная речевая сфера).

2) Фрагменты неперсонажной сферы, репрезентирующие облик персонажа – физический и духовный, его поведение. К этой области относятся также фрагменты, содержащие авторскую оценку персонажа и его “точку зрения” на окружающую действительность.

3) Фрагменты, представляющие оценку исследуемого персонажа другими персонажами (в определённых текстовых ситуациях).

Обращение ко всем трём частям позволяет воссоздать наиболее полный и целостный образ персонажа как языковой личности.

Настоящее исследование посвящено рассмотрению языковой личности персонажа видеоигры с целью выделения её лингвокультурных особенностей с точки зрения употребляемой в речи лексики, а также существующих в его сознании концептов. Материалом для исследования служили данные детерминированной выборки из речи пятнадцати персонажей преступников из пяти различных видеоигр: Grand Theft Auto IV (компания-разработчик «Rockstar Games», 2008г.), Grand Theft Auto: Chinatown Wars (студия-разработчик «Rockstar Leeds», 2009г.), Sleeping Dogs (студия-разработчик «United Front Games», 2012г.), Saint's Row (студия-разработчик «Volition», 2006г.), Red Dead Redemption (студия-разработчик «Rockstar San Diego», 2010г.). Каждый из проектов рассматривает свою сторону криминального мира с точки зрения этноса либо с позиции территориального расположения и временного периода. Представленное многообразие позволяет нам наиболее точно выделить общие лексические единицы для всех представителей криминального мира. В качестве единицы исследования мы рассматриваем фрагменты диалогов разной продолжительности, в которых наиболее ярко выражены лингвокультурные особенности языковых личностей. Общее число проанализированных единиц приравнивается к 175.

Приступая к анализу вербально-семантического уровня языковой личности персонажа видеоигры, мы выделили следующие черты, присущие всем представленным героям:

1) Использование родной речи в ситуациях эмоционального накала (для представителей этнических криминальных групп). Речь при этом передаётся либо отдельными словами, либо уже в переведённом варианте в субтитрах.

2) Использование обсценной лексики в независимости от контекста.

3) Использование в речи лексики, связанной с криминальной деятельностью и криминальной действительностью. В обоих случаях лексические единицы могут заменяться эвфемизмами.

Вышеописанные черты лексикона характерны для всех рассматриваемых персонажей. При этом, причастность к криминальному кругу влияет исключительно на возникновение данных черт в речи. В остальном, на построение высказываний и подбор лексических единиц влияют исключительно личные качества и опыт каждого отдельного персонажа. Рассмотрим подробнее некоторых из них.

Джон Марстон – протагонист игры Red Dead Redemption – выделяется использованием отрицательно-оценочных выражений как в отношении критики правительства, так и тех, к кому не имеет уважения. (“The *government can go to hell*” / “*illiterate Scot*”). Другой его отличительной чертой является ис-

пользование стилистических средств иронии, сарказма и речевых актов угроз, чтобы разозлить собеседника (“I *don’t owe you* nothing. - I’ll decide what you *do and don’t owe me”*). При всём этом по отношению к своей семье выражает исключительно заботу и опасения. (“*Some people I hold very dear*” / “Great harm will befall *my family*”).

Разберем речевые особенности персонажей игры Grand Theft Auto IV. Влад Глебов – криминальный авторитет в городе Либерти Сити – смотрит на окружающих свысока. По этой причине его речь пестрит пейоративными лексемами разных частей речи (“tell this *f*****g yokel* here” / “*dumb peasant*” / “*Moskovsky jerk*”).

Другой персонаж этой игры Малыш Джейкоб, в свою очередь, является представителем банды ямайцев в Либерти Сити и объединяет в себе все особенности речи данного этноса. (“*Alright me man*, Niko, is good *to see de I”* / “*We say I an’* I need *dat respect*, you know, *star*?”), а также многочисленные отсылки на культуру данного народа (“*Jah*” / “*L-tal*” / “*rasta*”).

Отличительной чертой характера персонажа по имени Брюси Киббуц – владельца нелегального бизнеса – является его самовлюблённость, которая репрезентируется в оценочной лексике, отражающей принадлежность к успешной и богатой жизни (“*players*” / “*VIP*” / “*classy*” / “*style*” / “*winners*” / “*flashy car*” / “*boss*”). В дополнение доминанта его деятельности это интерес к своему телосложению и физическому совершенствованию, что выражается в его сленговом лексиконе с помощью оценочных слов (“*pecs*” “*lats*” “*calf implants*”, “*chisled*”, “*tanned*”, “*handsome*”).

В концептосфере языковых личностей персонажей исследуемых видеоигр выделяются концепты DISRESPECT и THREAT. Исследование данных концептов производилось посредством концептуального анализа, в который входят лексикографический анализ и контекстуальный анализ.

Концепт – это базовая ментальная единица, с помощью которой осуществляется мышление, познание, категоризация опыта и другие когнитивные процессы. Концепт DISRESPECT уже являлся предметом научного исследования, поэтому мы считаем необходимым сослаться на работу Гореловой А.А.. Данный исследователь считает концепт DISRESPECT одним из главных в англоязычной среде наряду с концептом-антонимом RESPECT. Оба концепта относятся к когнитивным областям FEELING и HUMAN BEHAVIOUR. Концепт DISRESPECT актуализируется как векторный концепт-схема, который демонстрирует разную направленность, а именно проявление (как правило, намеренное) неуважения и реакцию на неуважение. Предполагается, что в криминальной субкультуре сложилась своя система ценностей, предполагающая проявление неуважения к определенным явлениям действительности, что находит языковое воплощение [5].

Концепт DISRESPECT в когнитивном контексте реализуется на разных уровнях языка – отдельное слово, словосочетание, предложений, на уровне текста. Небезынтересно, что данный концепт реализуется косвенно, непосредственное упоминание слова disrespect и его производных встречается крайне редко [5].

В рамках лингвистического анализа рассматриваемого концепта был выявлен 101 случай репрезентации данного концепта в речи персонажей исследуемых игр в различных вариациях. Грамматическая реализация представленного концепта в формате словосочетания осуществляется в четырёх основных вариантах:

1) Глагол to be + прилагательное (You and West Dickens are so crooked, he’s a serf, him a real idiot).

2) Прилагательное + существительное (old dog, flannel-mouthed bunko artist, sick bastards, dumb cousin, dirty f****r,).

3) Существительное + существительное (the impudence and the outright insanity; *a grave robber and a drunk*, what can possibly go wrong? A playboy, not a worker).

4) Наречие + прилагательное (Your skills – compared to mine – are *nearly adequate*; He is more like…*deeply disturbed*).

Вторым по частотности концептом исследуемой языковой личности персонажа является концепт THREAT, чья объективация в английском языке была описана Е.В. Слепушкиной. Семантическим наполнением концепта THREAT является запугивание и устрашение, наличие опасности, предупреждение об опасности. При этом угроза предполагает как наличие собеседника (непосредственная угро-

за), так и его отсутствие (опосредованная угроза). Среди вариаций проявления концепта THREAT выделяются следующие семантические признаки: угрожающее положение, угроза – обещание, действие несущее угрозу, угроза как приказ [6].

Согласно лексическому минимуму концепта THREAT и результатам анализа речевых единиц выбранных персонажей видеоигр, мы пришли к выводу о следующей специфике концепта THREAT в речи исследуемых языковых личностей. Многие персонажей, принадлежащие к криминальному миру, используют THREAT в форме угрозы – обещания негативного результата. Такие случаи выражаются непосредственно: “Listen to your boss. Otherwise, *I’ll put a hole in your hillbilly head and watch your tiny brain drain out*”, “Tell this f*****g yokel here if he doesn’t stop staring at me, *I’ll have his head chopped off and put a film of it on the internet*!”, “Whoever did this, *must pay*. A wedding is a sacred thing”.

Хотелось бы отметить специфическое использование для англоговорящей культуры такого приема речи как вопрос-обещание негативного результата: “You guys smell something? I do. (A s**t-eating rat.) *You know what happens to rats, Wei*?”.

Угроза в речи персонажей может выражаться опосредованно: “…*accidental deaths and such like, happen to those without my protection*”, “You owe me a pound of flesh, Uri, remember…And *I fully intend to get to the “heart" of the matter*”, “Angelo… you are my brother and I love you, but *if you let your d**k f**k things up with the Columbians I’m gonna cut it off*”.

В результате проведенного исследования особенностей языковой личности персонажа преступника, мы пришли к выводу о том, что индивидуальные ценностные ориентиры человека и его мировоззрение оказывают прямое воздействие на выбор лексических единиц речи персонажа на всех уровнях коммуникации.

В рамках рассмотрения концептосферы персонажей преступников мы можем отметить, что сфера профессиональной деятельности данных персонажей влияет на встречающиеся в их речи концепты, такие как DISRESPECT и THREAT, которые вербализируются в разнообразном соответствующем лексическом минимуме.

Выявленные с помощью данного исследования лингвистические и ценностные аспекты языковых личностей персонажей криминального мира, представленных в видеоиграх, демонстрируют специфические черты профессиональной принадлежности, национальности, происхождения и коммуникативных навыков, реализуемых в общении.

Перспективой настоящей работы видится полное комплексное исследование языковой личности в рамках современных видеоигр на материале английского и немецкого языков.

Список источников

1. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М.: УРСС, 2002. – 264 с.
2. Караулов Ю. Н. Предисловие. Русская языковая личность и задачи ее изучения // Язык и личность. – М.: Наука, 1989. – 264 с.
3. Степанова С. Ю. Авторское использование экспрессивных средств языка в нестандартной сочетаемости: дис. … канд. филол. наук. – М., 1998. – 145 с.
4. Чурилина Л.Н. Лексическая структура художественного текста: принципы антропоцентрического исследования. – СПб., 2000. – 283 с.
5. Горелова А.А. Когнитивно-лингвистический анализ концепта DISRESPECT и языковых средств его репрезентации: дис. … канд. филол. наук: 5.9.6 / А.А. Горелова – СПб, 2022. – 314 с.
6. Слепушкина Е. В. Объективация концепта «угроза» / «threat» в русском и английском языках // Вестник Санкт-Петербургского университета. – 2008. – Сер. 9. Вып. 4. Ч. II. – С. 183–188.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 370

ПРИМЕНЕНИЕ РЕЖИССЕРОВ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ: ИНТЕГРАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

ВАН КУНЬХАО
аспирант
Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена

Аннотация: В данной статье обсуждается применение режиссеров кино и телевидения в сфере образования, уделяя особое внимание интеграции образования и развлечений. С непрерывным развитием медиатехнологий все большее внимание уделяется использованию режиссеров кино и телевидения в сфере образования. В этой статье впервые анализируется значение режиссеров кино и телевидения в образовании, включая улучшение образовательного эффекта, передачу положительных ценностей и развитие многогранных способностей учащихся. Затем, посредством тематических исследований и обзоров литературы, исследуется, как режиссеры кино и телевидения добиваются интеграции образования и развлечений, а также ее применения на разных этапах образования. Наконец, в этой статье обобщаются потенциал и проблемы режиссеров кино и телевидения в сфере образования, подчеркивая их важную роль в будущей реформе образования.
Ключевые слова: режиссер кино и телевидения, образование, развлечение, интеграция.

APPLICATION OF FILM AND TELEVISION DIRECTORS IN EDUCATION: INTEGRATING EDUCATION AND ENTERTAINMENT

Wang Kunhao

Abstract: This article discusses the application of film and television directors to education, with a focus on the integration of education and entertainment. With the continuous development of media technology, increasing attention is being paid to the use of film and television directors in the field of education. This article is the first to analyze the importance of film and television directors in education, including improving educational effect, transmitting positive values, and developing students' multifaceted abilities. It then explores, through case studies and literature reviews, how film and television directors achieve education-entertainment integration and its application at different stages of education. Finally, this article summarizes the potential and challenges of film and television directors in education, highlighting their important role in future educational reform.
Key words: film and television director, education, entertainment, integration.

В эпоху цифровых медиа прикладная ценность режиссеров кино и телевидения в образовании становится все более заметной. Прежде всего, работа директора позволяет повысить воспитательный эффект. Благодаря производству фильмов и телепередач преподаватели могут представлять знания в аудиовизуальной форме, что помогает учащимся более глубоко понять и запомнить содержание, которое они изучили. Например, в математическом образовании использование визуальных эффектов и анимации может сделать абстрактные концепции более конкретными и помочь учащимся легче их понять. В то же время редакторы и режиссеры могут также стимулировать эмоции учащихся посредством разработки сюжетных линий и сделать обучение более привлекательным.

Во-вторых, режиссеры кино и телевидения транслируют положительные ценности в образовании. С помощью хореографии преподаватели могут создавать различные сценарии и персонажей, чтобы иллюстрировать моральные и социальные проблемы в различных ситуациях. Это помогает учащимся думать и обсуждать эти проблемы, а также развивать свои моральные суждения и социальную ответственность. Например, фильм может заставить зрителей задуматься о вопросах честности, справедливости и морального выбора через конфликты и выбор персонажей.

Кроме того, режиссеры кино и телевидения также могут помочь развить многогранные способности учащихся в сфере образования. Участие студентов в процессе режиссуры требует различных навыков, таких как организация, сотрудничество и самовыражение. В командной работе им необходимо координировать роли, строить планы, решать проблемы и постоянно совершенствоваться на практике. Этот практический опыт обучения помогает учащимся развиваться целостно, развивая свои творческие способности и критическое мышление[1].

Режиссеры кино и телевидения имеют разные применения на разных этапах образования. На ранних этапах обучения, например, в детском саду и начальной школе, можно использовать режиссеров кино и телевидения, чтобы пробудить у детей любознательность и творческий потенциал. Помогите им развить базовые знания и навыки, такие как буквы, цифры и фундаментальные научные понятия, с помощью образовательных анимаций, музыки и интерактивных игр.

На уровне средней школы режиссеры кино и телевидения могут более глубоко интегрироваться в предметное образование. Например, историческое образование можно воплотить в жизнь посредством исторических документальных фильмов и виртуальных исторических реконструкций. В математическом образовании можно использовать ситуационную демонстрацию математических задач и математические игры для улучшения навыков математического мышления учащихся[3].

На уровне высшего образования режиссеры кино и телевидения могут преподавать более сложные предметы и концепции. Дизайн курса может включать мультимедийные презентации, симуляционные эксперименты и виртуальные стажировки, чтобы обеспечить более глубокое академическое понимание и практический опыт.

Подводя итог, можно сказать, что применение режиссеров кино и телевидения в образовании не только обогащает форму и содержание образования, но и дает студентам более богатый опыт обучения. Оно представляет собой будущую тенденцию образования и будет продолжать играть более важную роль. Благодаря постоянным исследованиям и инновациям мы можем постоянно улучшать интеграцию образования и развлечений, чтобы предоставить учащимся более вдохновляющий и интересный образовательный опыт, тем самым способствуя их общему развитию и успеху. Мы надеемся, что эта статья может послужить источником вдохновения для продвижения применения режиссеров кино и телевидения в сфере образования, а также побудит больше преподавателей и исследователей принять участие в исследованиях и практике в этой области[2].

Список источников

1.Эртмер П. А., Оттенбрайт-Лефтвич А. Т. Изменение педагогических технологий: Как пересекаются знания, уверенность, убеждения и культура [Текст] / П. А. Эртмер, А. Т. Оттенбрайт-Лефтвич // Журнал исследований технологий в образовании.- 2010. - Т. 42, № 3. - С. 255-284.

2.Кларк Р. Э. Медиа никогда не повлияет на обучение [Текст] / Р. Э. Кларк // Исследования и разработки образовательных технологий.- 1994. - Т. 42, № 2. - С. 21-29.

3.Майер Р. Э. Мультимедийное обучение [Текст] / Р. Э. Майер // Психологическая наука.- 2001. - Том 12, № 3. - С. 157-163.

УДК 370

РЕЖИССЕРЫ И КУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: РОЛЬ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

ВАН КУНЬХАО
аспирант
Российский государственный педагогический университет им.А.И.Герцена

Аннотация: В данной статье исследуется важная роль директоров в культурном образовании, с особым вниманием к их роли в межкультурной коммуникации. Редактирование и режиссура, как творческий навык медиапроизводства, не только играют ключевую роль в культурной коммуникации, но и берут на себя важную задачу в культурном образовании. В этой статье сначала анализируется, как режиссеры передают культурную информацию через различные средства массовой информации, а затем основное внимание уделяется тому, как режиссеры способствуют межкультурному общению и взаимопониманию. На основе тематических исследований и обзора литературы в этой статье подчеркивается роль хореографов в продвижении культурного разнообразия и межкультурной коммуникации.
Ключевые слова: директор, культурное образование, межкультурный обмен, культурная коммуникация, разнообразие.

DIRECTORS AND CULTURAL EDUCATION: THE ROLE OF INTERCULTURAL COMMUNICATION

Wang Kunhao

Abstract: This article explores the important role of principals in cultural education, with particular attention to their role in intercultural communication. Editing and directing, as a creative media production skill, not only plays a key role in cultural communication, but also takes on an important task in cultural education. This article first analyzes how filmmakers convey cultural information through various media and then focuses on how filmmakers promote intercultural communication and understanding. Through case studies and a literature review, this article highlights the role of choreographers in promoting cultural diversity and intercultural communication.
Key words: director, cultural education, intercultural exchange, cultural communication, diversity.

Ключевую роль режиссеров в культурной коммуникации нельзя игнорировать. С помощью различных медиа-форм режиссеры могут ярко представить зрителям культурную информацию, что способствует взаимопониманию и уважению между различными культурами. Например, фильм может создать для своей аудитории культурно богатый мир посредством сюжета, персонажей, музыки и визуальных эффектов. Зрители смогут глубже понять и почувствовать уникальность других стран и культур благодаря эмоциональному резонансу, музыкальным мелодиям и визуальным сценам в фильме[2].

Таким образом, режиссер играет роль лидера и передатчика культурной коммуникации, посредством производства и показа кино- и телеработ он открывает зрителю окно в другие культуры. Этот метод общения облегчает взаимодействие и обмен между культурами и создает больше возможностей для людей понимать и уважать другие культуры.

Роль директора в культурном образовании:

Директора играют множество ролей в культурном образовании, предоставляя студентам возможность глубоко понять и оценить культуру. Во-первых, просматривая фильмы и телепередачи, посвященные различным культурам, учащиеся могут лучше понять и оценить свою собственную культуру и

культуру других людей. Фильмы и программы могут служить для студентов окном для глубокого изучения ценностей, традиций, привычек и образа жизни других культур. Эта межкультурная перспектива помогает развивать культурную чувствительность учащихся и делает их более склонными уважать и толерантно относиться к различным культурам. Режиссер вносит творческие элементы в культурное образование. Студенты могут участвовать в творческой деятельности, такой как производство фильмов и театральные представления, а также получить глубокий опыт и понимание культуры посредством своих собственных творений. Этот практический метод обучения может помочь учащимся глубже понять культурные концепции, тем самым повышая их культурную самобытность и осведомленность. Фактически участвуя в культурном творчестве, учащиеся могут лучше передавать культурную информацию и интегрировать ее в свои творческие работы. Директора предоставляют мультимедийные инструменты для более эффективного распространения культурных знаний. В культурном образовании визуальные и слуховые элементы очень важны для привлечения и понимания учащихся. Используя фильмы, музыку и визуальные эффекты, преподаватели могут ярко представить культурные элементы, чтобы учащиеся могли их легче понять и запомнить. Этот мультимедийный метод обучения может повысить эффект культурного образования и позволить учащимся лучше овладеть культурными знаниями.

Директора способствуют межкультурному общению и взаимопониманию:

Директора играют активную роль в содействии межкультурному общению и взаимопониманию. Благодаря производству и презентации фильмов и телеработ зрители могут получить глубокое представление о других культурах. Это помогает уменьшить культурные недоразумения и предрассудки и способствует гармоничному сосуществованию между различными культурами. Когда зрители узнают о проблемах, ценностях и привычках других культур через фильмы и телепередачи, они с большей вероятностью будут более открыто относиться к другим культурам и захотят взаимодействовать и сотрудничать с ними[1].

Кроме того, писатели и режиссеры могут создавать возможности для участия людей разных культур в производстве кино- и телепроектов. Этот процесс сотрудничества способствует развитию культурного обмена и взаимопонимания. Когда представители разных культур работают вместе, они могут делиться знаниями, опытом и точками зрения, тем самым увеличивая взаимопонимание и сотрудничество. Подобное межкультурное сотрудничество не только помогает обогатить содержание кино- и телепроизведений, но и закладывает основу дружеских отношений между разными культурами.

Подводя итог, нельзя игнорировать роль директоров в области культурного образования и их активную роль в содействии межкультурному общению и взаимопониманию. Он дает студентам возможность глубже понять и оценить культуру, а также творчески передать культурную информацию. В то же время режиссеры и режиссеры предоставляют важную платформу для гармоничного сосуществования и сотрудничества разных культур посредством производства и показа кино- и телепроизведений. Такое содействие культурному образованию и межкультурному обмену имеет большое значение для продвижения культурного разнообразия и глобальной связи[3].

Список источников

1.Андерсон К. А., Дилл К. Э. Видеоигры и агрессивные мысли, чувства и поведение в лаборатории и в жизни [Текст] / К. А. Андерсон, К. Э. Дилл // Журнал личности и социальной психологии. – 2000. – Том. 78, № 4. – С. 772–790.

2.Тернер Г. Кино как социальная практика [Текст] / Г. Тернер. – Рутледж, 2009. – 215 с.

3.Хоффман Э. Р., Форд Р. К. Мультикультурализм в СМИ: от диффузии к фрагментации [Текст] / Э. Р. Хоффман, Р. К. Форд // Журнал популярной культуры. – 2010. – Том. 43, № 2. – С. 437–456.

УДК 796

ВОЛЕЙБОЛ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА ОРГАНИЗМ СТУДЕНТОВ

ПЕТКОВ ДЕНИС АНДРЕЕВИЧ
студент ПИЭ(б)-31
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

Научный руководитель: Хабарова Ольга Леонидовна
к. п. н., доцент
ФГБОУ ВО «Тихоокеанский государственный университет»

Аннотация: волейбол входит в основной список спортивных дисциплин России, занимая третье место, уступая футболу и плаванию. Занятия волейболом - это наиболее оптимальный вариант для желающих повысить свою физическую подготовленность, улучшить работоспособность, развить координационные способности. В данной статье представлены результаты влияния занятий волейболом на организм студентов вуза.
Ключевые слова: волейбол, здоровье, спорт, организм, студент, игрок.

VOLLEYBALL AND ITS EFFECT ON THE BODY OF STUDENTS

Petkov Denis Andreevich

Scientific adviser: Khabarova Olga Leonidovna

Annotation: Volleyball is included in the main list of sports disciplines in Russia, taking third place behind football and swimming. Volleyball classes are the best option for those who want to improve their physical fitness, improve their performance, and develop coordination abilities. This article presents the results of the influence of volleyball classes on the body of university students.
Keywords: volleyball, health, sport, body, student, player.

Зарождение волейбола заслуга преподавателя физической культуры Уильяма Джорджа Моргана, который подвесил клетчатую теннисную сетку на высоте около двух-трех метров и предложил своим подопечным студентам перебрасывать баскетбольный мяч. Игра стала набирать популярность во всем мире, ничего общего между современным волейболом и начальной версией преподавателя Моргана, практически не осталось, однако в истории официальной точкой считается данный период [6].

В 1897 году развитие игры стало настолько динамичным, что она получила официальное название – «Волейбол», который означает «удар с лета» и «мяч», а также были сформулированы первые официальные правила игры, которые в последующем неоднократно изменялись спортивной комиссией. Волейбол настолько быстро стал набирать огромную популярность во всем мире, что в 1922 году были проведены первые общенациональные соревнования. В Бруклине прошел чемпионат «YMCA», в котором участвовали 23 команды мужского пола. В 1924 году был создан первый союз в Европе по баскетболу и волейболу Чешской Республики [5].

Незадолго до этих событий было регламентировано, что количество игроков на площадке должно быть именно шесть, высота сетки составляла – 243 сантиметра для мужчин и 224 сантиметра для женщин, победа в партии присуждалась команде, которая первой наберет 15 очков. В 1922 году внесли

поправки в правила добавив правило, касаний мяча командой в одной атаке было ограниченно тремя. Достижение же победы одной из команд достигается при слаженных, коллективных и согласованных действий всех игроков команды. Вся эта активность достигается в едином процессе волейбольной подготовки, состоящем из шести различных видов тренировок: теоретических, тактических, психологических, технических, физических и игровых. Физическая подготовка профессиональных спортсменов – это воспитание качеств физического характера, уникальных способностей, необходимых в игровой и спортивной деятельности. Характерная особенность современной волейбольной игры – это не только рост интенсивности игры, и универсальность игроков, и узкая специальность игроков, обусловленная выполнением определенных функций игрового амплуа [2].

Для воспитания волейболистов, которые находятся в начале их развития в незавершенном состоянии, важно правильно планировать и проводить учебный процесс, воздействие на физические упражнения как отрицательные, так и положительные могут проявляться особенно заметно.

Физическое развитие волейболиста является процессом, изменением функциональных характеристик организма, тесно связанным с возрастом, полом человека, психологической динамикой, активной динамикой морфологических показателей, здоровьем, специфическим воздействием занятий волейболом. Активное волейбольное увлечение у студентов развивает: силу, выносливость, быстроту, ловкость, прыгучесть и гибкость [1].

В подготовке волейболистов большая часть времени отведена на увеличение мышечной силы – возможности, преодолевать сопротивление и противодействовать ему путем сопротивления мышечного напряжения. Воспитание силы у спортсмена путем определенной нагрузки – одна из сторон подготовки волейболиста. Из-за этого на практике выделяют акцент тренировки, то есть особого направления, в задачи которого входят силовые упражнения. Силы волейболистов могут быть определены как способность игрока проявлять мышечные силы, несущие основные нагрузки в ходе игры, а также другие двигательные качества, используя средства, сохраняющие структуру технического приема, его элемент или игровое действие [3].

Основными рабочими мышцами являются гибкие бедра, крепкое предплечье, голени, стопы, и т.д. На начальной стадии подготовки необходимо посвятить большое количество времени для укрепления всех мышц. Особенность подготовки к силовым качествам заключается в том, что качество сил должно развиваться комплексно между собой и другими качествами.

В вузах очень важно подбирать волейболистов для подготовки к физическим упражнениям, направленным на специальную физическую подготовку, которая, как характер исполнения, так и структура движений, являются такими или иными, по характеру и структуре движений. Другие приемы, техники в своих разновидностях и деталях. Систематическое использование упражнений подготовки создает положительные условия для формирования устойчивого двигательного навыка. В процессе выполнения упражнений подготовки необходимо следовать определенному порядку: упражнение по скорости реакции, наблюдательность, координацию, скорость перемещения, для совершенствования действий и скоростной силы, игры с препятствием и упражнения, для совершенствования специальных выносливостей [5].

На данный момент актуальная проблема волейбольного спорта – развитие прыжков у спортсменов. Высокая скорость прыжка позволяет эффективно выполнить технические действия, удары нападающего, блок и передачи в прыжке. Прыжок является основным качеством, которое возникает благодаря силе и быстроте мышц. Эффективность при прыжках зависит от реактивных особенностей мышцы. При развитии силы и скорости сокращения мышц стопы необходимо уделить внимание гибкости бедер и стопы.

Выносливость у спортсменов вырабатывается с самого юного возраста, так как выносливость является способностью организма противостоять утомлению и огромным нагрузкам, ей стараются уделить много внимания на всех этапах подготовки. В волейболе определяют три основных вида выносливости: прыжковую, игровую и скоростную. Общая выносливость развивается при помощи равномерных методов тренировок, игровых и переменных. К основным средствам воспитания общего физического развития спортсмена входят: кроссы, длительные беги на большое расстояние, спортивные и

физические игры, конькобежные и лыжные прогулки, лыжные прогулки, плавательные и др.

Скорость выносливости рассматривается как проявление способности организма преодолевать утомление, выполняя спортсменом различные перемещения с высоким темпом в течение всего матча. Выносливость прыжков воспитывается: многократными упражнениями на скакалке, прыжки на скакалке, напрыгиваний на предмет, игровые упражнения. Игровая выносливость - умение вести игру с высоким темпом без уменьшения эффективности приема и отработки запланированных тактик. Увеличение игровой выдержки совершенствуется ростом на занятиях тренировки количество сыгранных матчей до 6-7, а свободное время между матчами в футболе или баскетболе - 8-10 минут, а также выполнение различных упражнений. В процессе совершенствования выносливости нагрузка имеет четыре основных компонента:

1. Различные виды отдыха, которые имеют дополнительную нагрузку;
2. Продолжительность пребывания;
3. Продолжительность выполнения занятий;
4. Интенсивность упражнений (количество выполняемых приемов и скорость движения и т.д.) [4].

Обобщая вышеизложенное, следует сделать вывод, что волейбол является эффективным и доступным средством подготовки студентов в вузах. Активное проведение занятий по волейболу позволяет добиться серьёзных улучшений результатов функциональной и физической подготовленности молодых людей. Использование игровой деятельности меняет психическое состояние в положительную сторону, что в целом сказывается на отношении к двигательной активности. Занятия волейболом в вузе в учебное или внеучебное время мотивируют студентов на совершенствование физической подготовки и укрепление здоровья.

Список источников

1. Беляев А.В., Савин М.В. Волейбол. Учебник: М.: Физкультура, образование и наука, 2000. — 368 с.
2. Гунько П. Н. Педагогические условия реализации личностноориентированного подхода в процессе занятий физическими упражнениями силовой направленности // Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. 2012. № 5. С. 55-58.
3. Методическое пособие №18. Возрастные особенности физического развития и физической подготовки юных волейболистов. В.В. Костюков, В.В. Нирка, Е.В. Фомин. – МОСКВА: ВФВ., 2014. — 63с.
4. Специальная физическая подготовка юных волейболистов. Методические рекомендации. — М.: ВФВ, 2009. — 35 с.
5. Современный подход в подготовке волейболистов в вузе / Матвеева А. Е., Череп З. П. и др. // Наука-2020: Физическая культура, спорт, туризм: проблемы и перспективы. – №1(26). С. 83-88.
6. Юрионов В. Волейбол: вид спорта, история, основные термины и понятия // [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://olympics.com/ru/sports/volleyball/.

© Д.А. Петков, О.Л. Хабарова, 2023

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

УДК 330

УХОД ЗА ПОЛОСТЬЮ РТА ВО ВРЕМЯ ОРТОПЕДИЧЕСКОГО ЛЕЧЕНИЯ

ИЛЬЯНОВА КРИСТИНА СЕРГЕЕВНА,
САВИНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
ЭРГАШЕВ НИЗАМЖОН АБДУРАШИД УГЛИ
студенты
ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И. Н. Ульянова»

Научный руководитель: Цыганов Валерий Петрович
старший преподаватель кафедры ортопедической стоматологии и ортодонтии
ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И. Н. Ульянова»

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос правильного ухода за полостью рта во время ортопедического лечения. Автор предлагает ряд методов и техник, которые могут быть использованы врачами-ортопедами в работе со своими пациентами. Обсуждают важность правильных рекомендаций для пациентов во избежание возможных проблем во время лечения. Также авторы подчеркивают необходимость обучения медицинских студентов этим навыкам и их применения во время прохождения практических занятий. Статья представляет интерес как для специалистов по ортопедии, кто заинтересован в разработке рекомендаций по уходу за полостью рта во время ортопедического лечения.
Ключевые слова: гигиена полости рта, уход за ортопедической конструкцией, методы гигиены полости рта, ортопедическое лечение, профессиональная чистка.

ORAL CARE DURING ORTHOPEDIC TREATMENT

Ilyanova Kristina Sergeevna,
Savinova Irina Vladimirovna,
Ergashev Nizamjon Abdurashid ugli

Scientific adviser: Tsyganov Valery Petrovich

Abstract: This article discusses the issue of proper oral care during orthopedic treatment. The author offers a number of methods and techniques that can be used by orthopedic doctors in working with their patients. Discusses the importance of proper advice to patients to avoid possible problems during treatment. The authors also emphasize the need to teach medical students these skills and apply them during practical training. The article is of interest to orthopedic specialists who are interested in developing recommendations for oral care during orthopedic treatment.
Key words: oral hygiene, care of orthopedic construction, oral hygiene methods, orthopedic treatment, professional cleaning.

В современном обществе ортопедическое лечение позволяет людям избавиться от недостатка зубов во рту, который может случиться с каждым и в любое время. Искусственная замена зубов при помощи конструкций стало спасением, беря на себя функции утраченных зубов.

Ортопедическая стоматология может предложить зубной протез абсолютно для каждого челове-

ка. Это является актуальным решением в проблемах при многих зубных болезнях или их последствиях, чтобы ровный ряд зубов был восстановлен до нормального, и мог служить и для жевания, и для хорошей речи, и для поддержания эстетики у пациентов.

Для дальнейшего разбора данной темы нам необходимо разобраться что такое ортопедическая конструкция? Ортопедическая конструкции позволяют воссоздать целостность зубочелюстной системы, восстановить ее эстетику и функциональные особенности, а также привести в норму окклюзионные взаимоотношения зубных рядов.

Для воссоздания изначального внешнего вида и функции зубов ортопедическая стоматология использует реставрационные стоматологические конструкции, съемные и несъемные зубные протезы, которые имеют много вариантов по методикам изготовления и используемым материалам. Использование в ортопедическом лечении конструкций съемного и несъемного типа помогают восстановить целостность зубов с сильным очагом разрушения, решить проблему зубочелюстных аномалий, полного или частичного отсутствия зубов.

На сегодняшний день известно множество техник ортопедического лечения зубов. К данным методикам можно отнести: изготовление и установка различных видов протезов зубов, изготовление и установка коронок, виниров, мостов, имплантатов, вертикальных вкладок, а также восстановление уже имеющихся коронок или мостов.

Возникает вопрос: как сохранить ортопедическую конструкцию в хорошем состоянии многие годы? Необходимо придерживаться вполне простых правил:

1. В течение двух часов после установки конструкции отказаться от приема пищи. Именно в это время происходит полимеризация фиксирующего материала.
2. Не следует употреблять очень твердую пищу.
3. Ошибкой многих является стучать зубами после установки ортопедических конструкций. Следует избегать травм и ударов.
4. Очень вязкая пища такая как жевательная резинка может привести к «расцементировке» конструкций.
5. Отказ от вредных привычек таким как щелкать семечки, грызть ногти и ручки.
6. Употребление кофе, крепкого чая, напитков, содержащих красители курение, могут оказать влияние на эстетическую сторону конструкции.
7. Соблюдение гигиены полости рта.

Хотелось бы уделить ваше внимание на рассмотрение вопроса гигиены полости рта и ухода ортопедической конструкции.

Важно напоминать пациентам о профессиональной гигиене полсти рта каждые 6 месяцев. Профессиональная чистка является не только гигиенической процедурой, но и лечебно-профилактической. Ведь зубные отложения способствуют деминерализации эмали и воспалению тканей десны.

Тщательная чистка зубов должна осуществляться не менее двух раз в день. Для этого следует использовать зубную щетку, правильно подобранную пасту, стоматологические нити, скребок для языка. [2, с.23] Зубные ёршики и ирригатор- полезные помощники в очищении труднодоступных мест и промежутков между зубами. Так же использование ирригатора способствует «массажу» мягких тканей, проведению противовоспалительной и антисептической обработки полости рта.

Временные коронки следует очищать зубной щеткой и пастой 2 раза в день. Не рекомендуется использование стоматологических нитей, флоссов и суперфлоссов. Поэтому очень важно помнить, что, в частности, от соблюдения элементарных правил гигиены зависит результат продолжительного использования ортопедических конструкций.

Отсутствие соответствующего ухода за протезами является одной из

причин воспаления слизистой оболочки протезного ложа. Отсюда следует, что гигиена полости рта лиц, пользующихся съемными и несъемными

протезами, должна изучаться врачами, а необходимые элементы ее следует доводить до сведения больных в частных беседах, лекциях, различных популярных медицинских брошюрах и наставлениях. [3, с. 273-274]

Важно проговорить, что в случае поломки или расфиксации временной конструкции незамедлительно следует обратиться к врачу- ортопеду.

Профессионально сделанный зубной протез еще и предотвращает дальнейшее ухудшение состояния зубов, и их потерю. А хорошее состояние челюстей и зубов помогает оставаться полностью работоспособными органы пациента.

Необходимо разобрать основные ошибки при чистке зубов.

Во-первых, использование неправильно подобранных зубных паст, например, применение лечебно-профилактических средств, а не гигиенических.

Неправильный выбор зубных щеток, например, по размеру: детских, а не взрослых щеток, по степени жесткости щетины: мягкой, а не средней степени жесткости. [2, с. 23]

Неправильные движения при чистке зубов. Горизонтальные движения, возвратно-поступательный характер движений, чистка только видимой поверхности зубов, недостаточное количество движений, совершаемых на каждом этапе чистки. В эту же категорию входит неправильная чистка, приводящая к травматизации десен.

Частой ошибкой является чистка зубов до приема пищи. Например, утром до завтрака, а не после; вечером перед ужином. Кратковременность чистки зубов, не использование или очень редкое использование дополнительных средств гигиены- так же являются грубыми ошибками в ежедневной гигиене за полостью рта.

Срок пользования зубной щеткой 2-3 месяца. Чтобы добиться реального лечебно-профилактического действия современных средств гигиены полости рта, необходимо знать, как и когда, в какой ситуации каждое из них следует применять, в какой последовательности, как долго и с какой целью. Осуществляя уход за полостью рта, мы используем предметы и средства гигиены. [4]

В данной статье мы видим результат изучения основных методов по сохранению ортопедических конструкций, вопрос профессиональной гигиены полости рта, основные средства для поддержания личной гигиены полости рта. Рассмотрели специальные приспособления, которые используются при лечении имеющих ортопедические конструкции.

Важно донести пациентам, что эффективность лечения будет зависеть не только от врача-ортопеда, но и от них самих. Мотивация к соблюдению гигиены полости рта позволит пациентам избежать множества заболеваний таких как: кариес, пародонтит и других заболеваний слизистой оболочки полости рта. [1, с. 756] Ведь ношение ортопедических конструкций влияет на слизистую оболочку в виде «стресса». Процедура ежедневного ухода и профессиональной гигиены полости рта каждые 6 месяцев позволяет способствовать быстрому купированию заболеваний в тканях пародонта, а пациентов радует красивая улыбка.

Ортопедическое лечение полости рта - это необходимый шаг на пути к здоровью, улучшения внешности и роста уверенности в себе. Врач сделает все возможное для достижения идеального результата. Путь к эстетичной улыбке достаточно продолжительный. Важно помнить о негативном влиянии зубного налета и как следствие воспаления полости рта на зубы и десны. Наличие этой липкой пленки бактерий может вызвать необратимые последствия в процессе лечения.

Рекомендуется чистить зубы после каждого приема пищи, даже после легкого перекуса. Для этого достаточно иметь при себе обычную или специальную, по показаниям, зубную щетку и пасту в специальном футляре.

Ополаскивание специальным раствором может выручить при отсутствии возможности провести тщательную гигиену полости рта.

Важно внушить пациенту, что все усилия дадут видимый результат. Достижение желаемой цели-главная мотивация для приобретения здоровой и красивой улыбки на долгие годы.

Список источников

1. Боровский Е.В. «Терапевтическая стоматология», Москва 2004г.: -с.756.
2. Федоров Ю.А. «Гигиена полости рта» СПб.: 1987- с.23

3. Щербаков А. С., Гаврилов Е. И., Трезубое В. Н., Жулев Е. Н. «Ортопедическая стоматология» ИКФ "ФОЛИАНТ" Санкт- Петербург 1998 г. - с.273-274.

4. Рекомендации по уходу за полостью рта после протезирования коронками и мостовидными протезами из металлокерамики.
[Электронный ресурс] Режим доступа: URL: https://dantist-master18.ru/upload/iblock/b8b/b8bf0a78fbac3bb3b7756a495337c9cc.pdf

УДК 330

ПРЕДОТВРАЩЕНИЕ КОНФЛИКТНЫХ СИТУАЦИЙ НА ОРТОПЕДИЧЕСКОМ ПРИЕМЕ

ГАЛИМОВА ДИАНА МАРАТОВНА,
МАЛИНИНА АНАСТАСИЯ АНДРЕЕВНА,
ШАКИРОВ ЭЛЬВИР ИЛЬСУРОВИЧ
студенты
ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И. Н. Ульянова»

Научный руководитель: Цыганов Валерий Петрович
старший преподаватель кафедры ортопедической стоматологии и ортодонтии
ФГБОУ ВО «ЧГУ им. И. Н. Ульянова»

Аннотация: в данной статье рассматривается вопрос предотвращения конфликтных ситуаций на ортопедическом приеме. Авторы предлагают ряд методов и техник, которые могут быть использованы врачами-ортопедами в работе со своими пациентами. Обсуждают важность установления эмоционального комфорта у пациента, создания доверия к врачу и использование коммуникативных навыков для решения возникающих проблем. Также авторы подчеркивают необходимость обучения медицинских студентов этим навыкам и их практического применения во время учебы. Статья представляет интерес как для специалистов по ортопедии, кто заинтересован в развитии коммуникации между врачом и пациентом.
Ключевые слова: конфликт в стоматологической практике, конфликтная коммуникация врача и пациента, стратегия поведения в конфликте, ортопедическая стоматология, этика и деонтология.

PREVENTION OF CONFLICT SITUATIONS AT ORTHOPEDIC APPLICATIONS

Galimova Diana Maratovna
Malinina Anastasia Andreevna
Shakirov Elvir Ilsurovich

Scientific adviser: Tsyganov Valery Petrovich

Abstract: This article discusses the issue of preventing conflict situations at an orthopedic appointment. The authors offer a number of methods and techniques that can be used by orthopedic doctors when working with their patients. In particular, they discuss the importance of establishing emotional comfort in the patient, building trust in the provider, and using communication skills to resolve problems that arise. The authors also emphasize the need for medical students to be taught these skills and to practice them during their studies. The article is of interest both to orthopedic specialists and to anyone interested in developing communication between doctor and patient.
Key words: conflict in dental practice, conflict communication between doctor and patient, strategy of behavior in conflict, orthopedic dentistry, ethics and deontology.

Несомненно, каждый человек сталкивался с конфликтными ситуациями в своей жизни. Почва конфликтов может возникать в различных сферах: от поверхностных и незначительных споров по работе до сложных и глубоких социальных. Независимо от масштаба и сложности, конфликты могут оказывать существенное влияние на жизнь и благополучие людей.

Для дальнейшего разбора данной темы, нам необходимо дать определение. Итак, конфликт - это противостояние интересов, ценностей, мнений или потребностей между двумя или более сторонами.

Необходимо отметить, что конфликтные ситуации не всегда будут являться чем-то отрицательным. В человеческих взаимоотношения он может служить катализатором для изменения и развития. Именно поэтому важно тщательно разобраться в проблеме не только найти решение, но и не допустить их в будущем. Но есть обратная сторона медали, ведь конфликты могут иметь негативные последствия: приводить к неприятностям, страху, напряжению, нарушению отношений и даже насилию. Поэтому важно осознавать наличие конфликта и искать способы его разрешения.

С увеличением количества хозрасчетных услуг врачи-стоматологи стали отмечать рост числа конфликтов с пациентами и связывают это с повышением их требовательности к качеству оказываемых стоматологических услуг. По мнению пациентов, наиболее распространенными причинами конфликта являются недостаточный уровень обслуживания, неумение врача-стоматолога наладить полноценный психологический контакт. [5]

Психологический контакт между врачом и пациентом основан на взаимопонимании и умении врача вести диалог, сопереживать состоянию пациента. Успешное установление такого контакта способствует созданию доверия с пациентом, что в свою очередь повышает его комфортность и готовность сотрудничать в процессе лечения. [2, с.800]

Однако, неумение врача-стоматолога наладить полноценный психологический контакт может привести к негативным последствиям. Отсутствие доверия со стороны пациента может вызвать его несоблюдение предписаний врача, страх перед стоматологическими процедурами или даже отказ от лечения в целом. Такие ситуации могут значительно затруднить лечебный процесс и привести к ухудшению здоровья пациента.

Для того чтобы избежать подобных проблем, врач-стоматолог должен обладать навыками эмоционального интеллекта и понимания психологических особенностей своих пациентов. Эффективная коммуникация и умение выслушивать позволят врачу лучше понять настроение и ожидания пациента, а также помогут ему ответить на возникающие вопросы и смягчить страх перед процедурами.

Одна из ключевых стратегий для эффективной коммуникации – использование ясных и понятных объяснений. Врачи должны избегать сложной медицинской терминологии и техничных терминов, а вместо этого использовать простые и понятные слова и выражения. Они могут прибегнуть к использованию аналогий, наглядных материалов, диаграмм или моделей для облегчения понимания информации пациентами. Пациенты должны четко понимать свои диагнозы, рекомендации и последствия, чтобы принимать информированные решения и активно участвовать в своем лечении.

Важно также помнить о значимости невербальной коммуникации. Жесты, мимика и интонация голоса могут быть сильными средствами передачи эмоциональной информации и выражения сочувствия. Использование таких элементов позволит врачу лучше поддерживать эмоциональное состояние пациента и помочь ему справиться с возникающими эмоциональными реакциями.

В любой области медицины нередко бывают случаи конфликтных ситуаций. Ортопедический прием не стал исключением, несомненно являясь важным этапом в лечении, а также реабилитации пациентов.

В данной статье, мы предлагаем разобрать некоторые конфликтные ситуации, рассмотреть наиболее эффективные методики по предотвращению.

Самое важное - это установление доверительных отношений с пациентами. Большинство конфликтов возникают из-за недоумения, непонимания и неудовлетворенности пациента. Врач должен проявлять понимание, слушать пациента, выяснять его опасения и ожидания. Находить индивидуальный подход к пациентам – это качество актуально для специалиста в отрасли медицины. Врач обязан соблюдать строгие правила медицинской этики и конфиденциальности на сохранение приватности.

Каждый пациент должен почувствовать, что его проблемы важны и будут рассмотрены подробно.

Создание комфортной атмосферы как для врача, так и для пациента- это, пожалуй, один из критериев успешного лечения. Чтобы этого добиться, нам необходимо добиться доверительных отношений с пациентами. Врачу важно внимательно слушать пациента, проявив эмпатию: его жалобы, ожидания и опасения. Кроме того, врач должен предоставить пациенту информацию о том, как долго будет длиться лечение и какие результаты можно ожидать после окончания курса лечения и реабилитации после него, ведь большинство конфликтов возникают именно во время лечения от недосказанности, не правильных рекомендаций. [3, с. 824]. Когда пациент получает полную информацию о своем лечении, он приобретает контроль и понимание происходящего. Это способствует укреплению доверия между пациентом и врачом, что в свою очередь снижает вероятность возникновения недовольства и волнений.

При общении важным аспектом являются правила этики и деонтологии. Коммуникация выстраивается на умении врача воздействовать на собеседника. Владение различными способами психологического воздействия: внушение, убеждение и разъяснение являются наиболее эффективными. Для успешного воздействия на пациента важны умения такие как оценка обстановки, убедительность в выражении мыслей, контроль эмоций и т.д.

Тактичность и внимательность, открытость в общении, пожалуй, главные рычаги в общении с пациентом. Нужно быть готовым объяснять одно и то же несколько раз без признаков недовольства и агрессии. Следует не забывать, что пациентам важно предоставлять информацию на понятном и доступном языке. При этом необходимо избавиться от жаргонной медицинской терминологии.

Таблица 1

Вопросы рационально-интуитивного метода

Вопрос к себе	Методики работы
1. Являются ли эмоции причиной конфликта или препятствуют ли они его разрешению? Если да, то каковы эти эмоции:	Техника охлаждения эмоций обеих сторон, чтобы вы смогли выработать совместные решения (соглашения)
А) раздражение	Охлаждение или рассеивание раздражения происходит, если человека сочувственно выслушивают, предоставляя выход гневу, устраняют недопонимание
Б) недоверие	Недоверие преодолевается открытым обсуждением.
В) страх	Страх уменьшается при открытом обсуждении возможных последствий и поэтапных шагов (действий)
Другие эмоции	Аутотренинг, педагогическая пауза и т. п.
2. Каковы скрытые причины конфликта?	Рассмотрение реальных нужд и желаний
3. Вызван ли конфликт непониманием?	Преодоление непонимания посредством улучшения общения
4. Вызван ли конфликт тем обстоятельством, что кто-то не берет на себя ответственность за какие-то действия?	Определение ответственности сторон и выработка соглашения о принятии ответственности
5. Какая из стратегий поведения была бы лучшей в данной конфликтной ситуации?	Оценка результатов различных стратегий и выбор наилучшей
6. Имеются ли особые личностные факторы, которые должны быть учтены при решении конфликта?	Открытое выражение своих нужд и опасений. Использование техники общения с «трудными» людьми
7. Какого рода альтернативы возможны?	Выработка собственных идей и побуждение других сторон к выдвижению предложений: методы мозгового штурма и творческой визуализации для генерирования идей

Для предотвращения конфликтных ситуаций важными аспектами будут проведения систематической оценки качества обслуживания и сохранение обратной связи с пациентами. Данный метод позволит не только выявить проблемные моменты, но и пресечь проблему на корню. Проработка с сотрудниками примерных ситуаций, пожалуй, главная профилактика новых конфликтных происшествий. Скорректированный подход к обслуживанию позволит грамотно оказывать медицинскую помощь пациентам.

Конфликты способны стимулировать творческое мышление, позволяя находить корень проблемы и различные пути их решения. Вплоть до определенной степени, они являются неотъемлемой частью социального прогресса. [4]

Существуют три главных способа урегулирования конфликтных ситуаций: 1) доминирование как победа одной стороны над другой, однако преимущества относительной простоты этого способа элиминируются его неэффективностью с точки зрения дальней перспективы; 2) компромисс, который означает уступки с обеих сторон и который потому для них обеих нежелателен; 3) интеграция, когда находится такое решение, при котором выполняются оба желания и ни одна из сторон ничем при этом не жертвует [1, с. 346].

Одним из первых шагов к разрешению уже разгоревшегося конфликта является снижение порождаемых им отрицательных эмоций, как собственных, так и других людей. Для этого можно использовать вопросы рационально-интуитивного метода, разработанного американским ученым Джини Грэхемом Скоттом (табл. 1) [4].

Для разрешения конфликтов Чарльз Осгуд предложил применять ПОИР («Постепенные и обоюдные инициативы по разрядке напряженности»). ПОИР применимы как в международных конфликтах, так и в межличностных, принимая форму «услуги за услугу». ПОИР заключаются в том, что одна из сторон заявляет о своем желании ослабить напряженность и пойти на определенные уступки, приглашая противника последовать ее примеру. Вы делаете небольшой шаг навстречу, объявляя о нем заранее, и ждете реакции, с другой стороны. Если противник предпринимает собственные шаги к примирению, на них следует ответить чуть большими. «Услуга за услугу» (вернее было бы название «уступка за уступку») — это попытка сотрудничать и забыть обиды, при этом не позволяя себя эксплуатировать.

Таким образом, предотвращение конфликтных ситуаций на ортопедическом приеме требует профессионализма, внимания, терпения и умения общаться со стороны врача, и готовности к участию в диалоге и сотрудничеству со стороны пациента. Создание доверительных отношений с пациентами и эффективное коммуникативное взаимодействие способствуют эффективному лечению и уменьшению возможности конфликтов.

Список источников

5. Гришина Н. В «Психология конфликта». 2-е изд. — СПб.: Питер, 2008. — 544 с: ил. — (Серия «Мастера психологии»). – 346 с.

6. Каливраджияна. И. Ю., Лебеденко Е. А., Брагина, И. П. Рыжовой Э. С. «Ортопедическая стоматология»: учебник / под ред. - 3-с изд., перераб. и доп. — М.: ГЭОТАР-Медиа, 2020. - 800 с

7. Лебеденко И. Ю., С. Д. Арутюнова, А. Н. Ряховского. «Ортопедическая стоматология: национальное руководство» / под ред. — М.: ГЭОТАР-Медиа, 2019. — 824 с

8. Скотт, Джини Грехем; Изд-во: Киев, Внешторгиздат «Конфликты, пути их преодоления», 1991 г.

9. Горячев Д.Н., канд. мед. наук, ассистент кафедры терапевтической стоматологии ГБОУ ВПО «Казанский государственный медицинский университет» Минздрава России «Конфликтные ситуации при оказании стоматологических услуг». [Электронный ресурс].- Режим доступа: URL: https://ppt-online.org/458657

ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ

УДК 636.09

ВИЗУАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА ПОРАЖЕНИЙ КОЖИ У ОБЫКНОВЕННЫХ АФАЛИН (TURSIOPS TRUNCATUS), ОБИТАЮЩИХ В ЧЕРНОМ МОРЕ

ЖУКОВА ЗЛАТА АЛЕСЕЕВНА
студентка
ФГБОУ ВО «Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии — МВА имени К.И. Скрябина»

Научный руководитель: Штауфен Александра Витальевна
к.б.н.,
ФГБОУ ВО «Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии — МВА имени К.И. Скрябина»

Аннотация: кожные заболевания часто встречаются у многих видов китообразных по всему миру. Методы классификации поражений основывались на данных фотоидентификации (фотофиксации), а также путем осмотра и отбора материала для исследования у дельфинов, выбросившихся на берег в весенний период. В настоящем исследовании использовались данные фотоидентификации за четыре месяца отбора проб в течение 2023 года для оценки распространенности и типа поражений кожи у афалин (Tursiops truncatus) из двух участков вдоль побережья Сочи, Краснодарский край (район Лазаревское и Адлер). Примерно одна треть пораженных дельфинов из каждого участка имела несколько типов поражений, и наблюдались популяционные различия в встречаемости типов поражений. Для определения этиологии различных типов повреждений у выброшенных на берег дельфинов были взяты образцы, которые включали три визуально различных образца, положительных на вирус герпеса. Хотя кожные заболевания обычно считаются несмертельными, они могут указывать на здоровье животных или воздействие антропогенных или экологических угроз, а данные фотоидентификации обеспечивают эффективный и экономически выгодный подход к документированию возникновения поражений кожи у свободно живущий популяций.
Ключевые слова: афалины, болезни кожи афалин, визуальная оценка поражений кожи, клинические признаки.

VISUAL DIAGNOSIS OF SKIN LESIONS IN COMMON BOTTLENOSE DOLPHINS (TURSIOPS TRUNCATUS) LIVING IN THE BLACK SEA

Zhukova Zlata Alekseevna

Scientific adviser: Shtaufen Alexandra Vitalievna

Annotation: Skin diseases are common in many cetacean species around the world. Methods for classifying lesions were based on photo-identification data (photo-recording), as well as by examining and collecting material for research from dolphins that washed ashore in the spring. The present study used photo-identification data from four months of sampling during 2023 to assess the prevalence and type of skin lesions in bottlenose dolphins (Tursiops truncatus) from two sites along the coast of Sochi, Krasnodar region (Lazarevskoye and

Adler areas). Approximately one third of affected dolphins from each site had multiple lesion types, and population differences in the occurrence of lesion types were observed. To determine the etiology of different types of lesions, samples were collected from stranded dolphins that included three visually distinct samples positive for herpes virus. Although skin diseases are generally considered non-fatal, they may indicate animal health or exposure to anthropogenic or environmental threats, and photo-identification data provide an effective and cost-effective approach to document the occurrence of skin lesions in free-living populations.
Key words: bottlenose dolphins, bottlenose dolphin skin diseases, visual assessment of skin lesions, clinical signs.

Введение. На сегодняшний день возрастает интерес к заболеваниям кожи у морских млекопитающих. Были выявлены основные причины появления нарушений целостности общего покрова у китообразных: основную часть составляют травмы, нанесенные акулами, кораллами, паразитическими ракообразными, рыболовными снастями, гребными винтами [2]; экологические причины – соленая вода и повышенное солнечное излучение; нарушения кожи, полученные вследствие поражения биологическими и биохимическими загрязнителями [1]. Также причинами поражений кожи могут быть вирусные заболевания, такие, как поксвирусы и герпесвирусы [3, 4].

Материалы и методы исследований. Работа выполнена на базе кафедр ветеринарной хирургии и микробиологии и вирусологии ФГБОУ ВО МГАВМиБ-МВА имени К.И. Скрябина. В исследовании были использованы фотоматериалы дельфинов, обитающих вдоль побережья Сочи, Краснодарский край (район Лазаревское и Адлер), а также были отобраны 6 проб для вирусологического анализа поражений кожи.

Для каждого дельфина, поступившего в каталог, делались фотографии спинного плавника, правого и левого боков, спины, головы, хвоста и плавников высокого разрешения. Далее фотографии были проанализированы и классифицированы, а также сгруппированы по категориям.

Также была рассчитана серьезность кожных поражений – «низкая» степень тяжести была присвоена поверхностным, «доброкачественным» следам – ограниченным участкам пораженной кожи; «средняя» степень тяжести – для более глубоких поражений, захватывающих более большую площадь поверхности кожи; «высокая» степень тяжести – для очень глубоких или генерализованных поражений, захватывающих практически все тело животного.

Результаты исследований. По пропорциональной длине тела каждую особь разделили на: взрослую (n = 21, 55,3%), молодую (n = 11, 28,9%) и детеныша (n = 4, 10,5%). Для двух дельфинов (5,3%) возрастной класс не определен. Из этих особей 14 были классифицированы как самцы (36,8%; 12 взрослых и 2 молодых особи) и 9 самок (23,7%; 8 взрослых и 1 молодой особи), а остальные 15 дельфинов (39,5%; 1 взрослый, 8 молодых, 4 детеныша и 2 неклассифицированного возраста) не были классифицированы.

Необходимо отметить тот факт, что большинство кожных поражений действительно было связано с травмами. При этом, в основном это были самцы, что может быть связано с внутривидовой конкуренцией. В частности, взрослые особи показали более высокую численность и разнообразие поражений кожи, нежели молодые особи и детеныши. Второе место занимают поражения, появившиеся вследствие длительной инсоляции (экологические факторы)

Также в весенний период, были отобраны 6 проб от дельфинов с поражениями кожи, выбросившихся на берег, одна из которых в последующем была идентифицирована как поражение, вызванные герпесвирусом. Были просмотрены фотографии всех животных в каталоге, похожие внешне поражения кожи обнаружены еще в 3 случаях.

Заключение. Проведенными исследованиями установлено, что основными причинами поражений кожи у дельфинов являются травмы и экологические факторы. Однако, в некоторых случаях морские млекопитающие, обитающие в прибрежной зоне Краснодарского края, могут быть подвержены вирусу герпеса (доказан только один случай вирусоносительства).

Список источников

1. Martinez-Levasseur LM, Gendron D, Knell RJ, O'Toole EA, Singh M, Acevedo-Whitehouse K. Acute sun damage and photoprotective responses in whales. *Proc R Soc Lond B Biol Sci*. 2011;

2. Hart LB, Rotstein DS, Wells RS, Allen J, Barleycorn A, Balmer BC, et al. Skin lesions on common bottlenose dolphins (*Tursiops truncatus*) from three sites in the northwest Atlantic, USA. *PLoS One*. 2012;

3. Luksenburg JA. Prevalence of External Injuries in Small Cetaceans in Aruban Waters, Southern Caribbean. *PLoS One*. 2014;

4. Baş A, Erdoğan MA, Morris NRC, Yeoman K, Humphrey O, Gaggioli E, et al. Seasonal encounter rates and residency patterns of an unstudied population of bottlenose dolphin (Tursiops truncatus) in the northwestern Levatine Sea, Turkey. *Hyla: Herpetological bulletin*. 2016.

16+

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ 2023

Сборник статей
Международного научно-исследовательского конкурса
г. Пенза, 10 октября 2023 г.
Под общей редакцией
кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 11.10.2023.
Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 3,2

МЦНС «Наука и Просвещение»
440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10
www.naukaip.ru