МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»

НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

СБОРНИК СТАТЕЙ IV МЕЖДУНАРОДНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО КОНКУРСА,
СОСТОЯВШЕГОСЯ 20 СЕНТЯБРЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА

ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2023

УДК 001.1
ББК 60
З-12

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

З-12
ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: сборник статей IV Международного профессионально-исследовательского конкурса. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 46 с.

ISBN 978-5-00236-003-1

Настоящий сборник составлен по материалам Международного профессионально-исследовательского конкурса «**ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**», состоявшегося 20 сентября 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023
© Коллектив авторов, 2023

ISBN 978-5-00236-003-1

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна –
доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович –
кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич –
доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна –
доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна –
доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович –
доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич –
доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович –
доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович –
кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна –
доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна –
доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна –
кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович –
доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна –
кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович –
кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич –
кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна –
доктор филологических наук, доцент
Казданян Сусанна Шалвовна –
кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна –
доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна –
кандидат психологических наук
Колесников Геннадий Николаевич –
доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович –
доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна –
доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна –
кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна –
доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович –
доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич –
доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна –
кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна –
доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич –
доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович –
кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна –
доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич –
кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович –
доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна –
доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич –
доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна –
доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович –
кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна –
доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна –
кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ 5

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ФОРМИРОВАНИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА
МАРМАЗОВА ОЛЬГА ИВАНОВНА 6

К ИЗУЧЕНИЮ ОПЫТА РАБОТЫ В МДЦ «АРТЕК»
АМОЧКИНА ВИТАЛИЯ МИХАЙЛОВНА 10

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ПАСТУХОВА АННА СЕРГЕЕВНА, СУВОРОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА 13

ВЛИЯНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ НА АКАДЕМИЧЕСКУЮ УСПЕВАЕМОСТЬ И МОТИВАЦИЮ СТУДЕНТОВ
ДУДИН КОНСТАНТИН БОРИСОВИЧ 18

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 23

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГИБАДУЛЛИН А.А. 24

КАРТА ПОНЯТИЙ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ
ГОЛОСОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА 27

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ 32

ПРИМЕНЕНИЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА СТЕКАНОВА, ВИТАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА ГРОМОВА,
АРИНА ВАСИЛЬЕВНА БУРЦЕВА, АНАСТАСИЯ ИВАНОВНА СТЕКАНОВА 33

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ 38

ИНСТРУМЕНТЫ ПРОГРАММНО-ЦЕЛЕВОГО УПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ КЛУБА ЕДИНОБОРСТВ: АНАЛИЗ И ПЛАНИРОВАНИЕ
ГРИЩЕНКО ЯКОВ ЭДУАРДОВИЧ 39

АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ
ДОЛГОЛЕЕВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА 43

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.147.88

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ФОРМИРОВАНИИ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗА

МАРМАЗОВА ОЛЬГА ИВАНОВНА
к.и.н., доцент,
ФГБОУ ВО «Донецкая государственная музыкальная академия имени С.С. Прокофьева»

Аннотация: изучение вопроса развития самостоятельной работы студентов ВУЗа через гуманитарное образование является важным, так как оно способствует развитию навыков самостоятельности, критического мышления, глубокого понимания материала, подготовке к профессиональной деятельности и личностному развитию студентов. Исследование о самостоятельной работе студента ВУЗа актуально, так как оно поможет понять важность этого аспекта в образовательном процессе, выявить эффективные подходы и методы, а также способствовать развитию студентов и их успеху как в учебе, так и в будущей профессиональной деятельности.
Ключевые слова: самостоятельная работа студента, критическое мышление, образовательный процесс, профессиональная деятельность.

THE ROLE OF INDEPENDENT WORK IN THE FORMATION OF CRITICAL THINKING OF UNIVERSITY STUDENTS

Marmazova Olga Ivanovna

Abstract: the study of the development of independent work of university students through humanitarian education is important, as it contributes to the development of independence skills, critical thinking, deep understanding of the material, preparation for professional activity and personal development of students. Research on the independent work of a university student is relevant, as it will help to understand the importance of this aspect in the educational process, identify effective approaches and methods, as well as contribute to the development of students and their success both in studies and in future professional activities.
Key words: student's independent work, critical thinking, educational process, professional activity.

Современное высшее образование переживает период глубокой трансформации в своем само осознании и попытке понять, как в меняющихся условиях современного мира лучше готовить будущих специалистов. Требования к знаниям и компетенциям будущих профессионалов постоянно растут и становятся сложнее. Акцент в подготовке студентов уже давно сместился в пользу осознанной и обстоятельной самоподготовки. При этом данная самостоятельная работа невозможна без постоянного сопровождения и контроля со стороны педагога.

Трансформация студента из пассивного потребителя знаний в открытого рефлексирующего их создателя требует много времени. Исходя из этого можно с уверенностью сказать, что самостоятельная работа студента является важнейшей формой образовательного процесса и постепенно должна стать его основой, полноценно дополняющей работу в аудитории.

В отличии от средней и общеобразовательной школы, в ВУЗе самостоятельная работа характеризуется высокой степенью вовлеченности широкого круга участников. Знания, не подкрепленные постоянной самостоятельной работой, не могут быть полноценно усвоены. Также необходимо отметить

воспитательный потенциал данной деятельности, так как она не только способствует формированию самостоятельности, но и играет значительную роль в формировании личности будущего специалиста, помогает ему подготовить к принятию самостоятельных решений и т.д.

Стоит отметить, что несмотря на приоритетность работы в данном направлении, ВУЗу недостаточно просто увеличить часы самостоятельной работы. Требуется переход на новый формат организации всего учебно-воспитательного процесса, задачей которого является развитие у студентов способности к самостоятельному развитию и применению творческого подхода в использовании полученных знаний.

Самостоятельную работу наиболее часто рассматривают как совокупность разнообразных видов деятельности, направленных на развитие мышления будущего специалиста, которое призвано стимулировать самостоятельное мышление и высокую активность. Если изучать данный термин шире, то под самостоятельной работой будут пониматься все виды деятельности: и в аудитории, и за ее пределами, как при взаимодействии с преподавателем, так и без него [1].

Учебный процесс наполнен достаточным количеством часов самостоятельной работы, а значит главный акцент следует сделать на эффективность использования этого времени. Повышение эффективности использования часов самостоятельной работы возможно в рамках двух базовых подходов:

- повышение качества самостоятельной работы в рамках аудиторных занятий (лекциях, практических занятиях и семинарах, лабораторных работах);
- акцентирование на внеаудиторной работе студентов с повышением ее эффективности и продуктивности.

Четких границ между видами работ не существует, а потому виды самостоятельной работы пересекаются друг с другом. По видам, самостоятельную работу можно разделить на базовую и дополнительную. Базовая самостоятельная работа направлена на подготовку студентов к текущим занятиям и контрольным мероприятиям в рамках изучаемых дисциплин. У этого вида работ достаточно понятные критерии эффективности, которые прослеживаются через качество выполненных работ и полученные контрольные отметки.

Дополнительная самостоятельная работа заключается в формировании и закреплении у студента знаний, развитии аналитических навыков в рамках предметных областей. В начале изучения предмета, студенту необходимо получить всеобъемлющую информацию о видах самостоятельных работ в рамках изучаемых дисциплин [2].

Очень часто эффективность самостоятельной работы напрямую зависит от того, как педагогический состав ВУЗа соблюдает определенные требования. Одним из базовых требований является правильное сочетание объема работы в аудитории и за ее пределами, а также унифицированность методических требований, применяемых к организации и выполнению работы в аудитории и вне ее. Также важно обеспечить студентов всеми необходимыми методическими материалами и регулярно проводить промежуточные контроли результатов самостоятельной работы. Поощрение студентов за качественное выполнение различных форм работы в качестве мотивирующего фактора нельзя оценивать негативно [3].

Эффективность самостоятельной работы студента неразрывно связана с уровнем профессионализма преподавателя, который:

- разрабатывает систему заданий для самостоятельной работы;
- готовит темы для написания рефератов и докладов;
- вырабатывает методические указания и инструкции для каждого вида работ;
- составляет списки обязательной и дополнительной литературы [2].

Все эти меры позволяют обеспечить высокую и более качественную самостоятельную работу студентов в совокупности с повышением успеваемости и уровня усвоения материала.

Стоит отметить, что для студента важным является полноценный контакт с преподавателем, как наставником и главным ориентиром в самостоятельной работе. Педагог должен понимать, что самостоятельная работа студента не означает для него самого отдых, это даже более кропотливый труд, чем в аудитории, ведь перед педагогом стоит задача, по оценке не очевидной успеваемости студента.

Социальные и гуманитарные предметы занимают важное место в перечне дисциплин в виду их высокой значимости в рамках современной цивилизации. Для современного общества актуальна потребность в специалистах, обладающих высоким уровнем эмоционального интеллекта, подкрепленного широким спектром знаний социально-гуманитарного блока, напрямую влияющего на формирование необходимых «мягких навыков» [4].

Процесс, ориентированный на личностное развитие в качестве творческого субъекта, лежит в основе гуманизации образования. Цель указанного процесса лежит в гармоничном развитии личности, через ее обогащение творчеством, укреплении сил и способностей, формировании творческого «Я». Настоящая гуманизация образования – это формирование не только тех качеств личности, которые нужны личности самой, но имеют высокое значение для общества.

С целью достижения вышесказанного, в обучении расставляются акценты таким образом, чтобы перенести максимум в самостоятельную деятельность студентов. Таким образом, студент из пассивного потребителя образовательного продукта становится создателем своего собственного знания, получая необходимый спектр гуманитарных компетенций [5].

Для преподавателей гуманитарного цикла дисциплин важным является самоосознание себя в системе самообразования студента. Педагог не выступает в роли пассивного наблюдателя или оценщика знаний, он должен быть модератором всех процессов и уметь грамотно направлять студента, не вмешиваясь напрямую в его работу. Педагог в данном контексте, по сути, создает для студента маршрут, по которому тот должен идти, самостоятельно принимая решения, какими компетенциями и навыками ему пользоваться для достижения финальных целей.

Творческая работа студента в рамках самостоятельной работы по социально-гуманитарному профилю является одной из наиболее качественно формирующих и базовые компетенции и «мягкие навыки», так как позволяет создать поле для рефлексии студентом его сильных и слабых сторон, проработке ошибок, выработке системы дополнительных знаний, требующихся для полного усвоения материала.

Социо-культурная функция образования, заключенная в гуманитарном блоке дисциплин, решает комплекс образовательных задач, значимых в вопросе повышения уровня и качества развития общества и человека. Взаимоотношения людей в социуме, а также создание материальных и духовных ценностей – все это является объектом социально-гуманитарного блока [6].

Гуманизация высшего образования тут скорее базовая парадигма современной цивилизации, которая позволяет учитывать меняющиеся требования общества. При этом именно самостоятельная работа студента помогает создать нужную атмосферу для творческой и фундаментальной работы, формировании фундаментальных профессиональных знаний, навыков и первичного профессионального опыта. Именно поэтому самостоятельная работа студента имеет такое высокое значение.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод, что в меняющемся современном обществе, с ростом потребностей в специалистах с развитым эмоциональным интеллектом, умеющих творчески и нестандартно подходить к решению профессиональных задач, неустанно растет роль самостоятельной работы в образовательном процессе. Этот вид работы формирует не только новый подход к подготовке профессионалов, но и к появлению новых компетенций у педагогов.

Список источников

1. Архангельский, С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы / С.И. Архангельский. – М.: Высшая школа, 1980. – 368 с.

2. Нигматов З.Г., Шакирова Л.Р. Теория и технологии обучения в высшей школе: Курс лекций / Под ред. З.Г. Нигматова. – Казань, 2012. - 357с.

3. Педагогика высшей школы. Учебно-методическое пособие/Сост. Н.И. Мешков, Н. Е. Садовникова. – Саранск: 2010. – 80 с.

4. Что такое Soft Skills навыки и как их развивать? [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.kadrof.ru/articles/58267

5. Жук, О. Л. Компетентностный подход в стандартах высшего образования по циклу социально-гуманитарных дисциплин / О. Л. Жук // Научно-методические инновации в высшей школе / под общ. ред. проф. А. В. Макарова. – Минск: РИВШ, 2008. – С. 28–38.

6. Короткевич А.В. Роль гуманитарных дисциплин в формировании социальных компетенций студентов [Текст] / А.В. Короткевич // Вышэйшая школа: навукова-метадычны і публіцыстычны часопіс. - 2015. - № 5. - С. 33-37.

© О.И. Мармазова, 2023

УДК 379.835

К ИЗУЧЕНИЮ ОПЫТА РАБОТЫ В МДЦ «АРТЕК»

АМОЧКИНА ВИТАЛИЯ МИХАЙЛОВНА
студентка 3 курса Института Истории и права
ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»

Научный руководитель: Реймер Мария Валериевна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э.Циолковского»

Аннотация: в статье анализируется собственный опыт работы студента в МДЦ «Артек» летом 2023 года. Проводится анализ работы с каждой возрастной группой, и кроме этого, даются рекомендации в плане проведения мероприятий на определенный возраст ребенка. Студентка отработала несколько смен в МДЦ «Артек», в разных лагерях, и тот опыт, который она приобрела и делится им, может пригодиться для будущих вожатых.
Ключевые слова: МДЦ «Артек», вожатый, младший возраст, подросток, лагерь, смена, возрастные особенности.

TO STUDY WORK EXPERIENCE AT MDC "ARTEK"

Amochkina Vitalia Mikhailovna

Scientific supervisor: Reimer Maria Valerievna

Annotation:The article analyzes the student's own work experience at the Artek Medical Center in the summer of 2023. An analysis of work with each age group is carried out, and in addition, recommendations are given in terms of carrying out activities for a certain age of the child. The student worked several shifts at the Artek Medical Center, in different camps, and the experience that she acquired and shares can be useful for future counselors.
Key words: MDC "Artek", counselor, younger age, teenager, camp, shift, age characteristics.

«Артек» – место, где каждый взрослый может почувствовать себя ребенком. «Артек» - это Международный Детский центр, который с 1925 года принимает на своей территории множество мальчишек и девчонок со всего мира.

Говоря об истории этого места, необходимо упомянуть Зиновия Петровича Соловьева и Федора Федоровича Шишмарева. Благодаря им, 16 июня 1925 года был открыт санаторный лагерь Общества Красного Креста РСФСР в «Артеке». После открытия, лагерь посещали множество известных людей. Например, Клара Цеткин, которая позже будет писать, что « Хотите ли вы видеть свободных счастливых детей? Посетите летний лагерь, устроенный Красным Крестом в «Артеке». Позже, в лагерь начали приезжать ребята из Голландии, Германии, Дании, Польши, Франции, Швеции, Норвегии. И вот в 1927 году появляется такая должность, как вожатый.

За время деятельности «Артека» вожатые сыграли огромную роль в формировании личности детей и их судьбах. Во время Великой Отечественной войны именно вожатые заменяли детям, которые были эвакуированы на Алтай, родителей. Вожатый - это тот человек, который находится рядом с

ребенком на протяжении всей смены. Вожатый, это универсальная профессия, в которой ты являешься и художником, и музыкантом, и актером, и даже иногда волшебником.

Летом, мне удалось попробовать себя в роли вожатого «Артека». При подготовке к поездке, я прочитала множество книг о пионерии и вожатской деятельности в целом. Стоит отметить, что данной литературы не так много в свободном доступе для студентов. Когда я приехала, то для своей работы я выбрала один из детских лагерей «Артека». За весь период работы мне удалось поработать на каждой возрастной группе детей и понять, какой из них самый комфортный для меня.

В первую смену я попала на профильный отряд, который занимается морским делом. В отряде были ребята в возрасте от 15 до 17 лет. Стоит отметить, что в этом возрасте дети очень целеустремленные, активные и самостоятельные. Юношеский возраст – это самые взрослые дети в лагере. Бывает, что они на несколько лет младше вожатого. Необходимо выделить возрастные особенности детей. Это тот возраст, когда ребенку необходимо общественное принятие, он занимается поиском себя, у него происходит формирование мировоззрения, поиск идейный наставников, дети в этом возрасте являются эмоциональными, прямолинейными, самокритичными, хотят общаться с взрослыми наравне. Какие же советы можно дать вожатым по работе с этим возрастом? 1. Стоит помнить, что во время организационного периода, нужно строго относиться к педагогическим требованиям и дисциплине. 2. Дети должны понимать мотивы деятельности. Необходимо объяснять, зачем мы что-то делаем и какие будут последствия, если этого не сделать. 3. Необходимо согласовывать действия и условия напарников, чтобы не было противоречий при ответах на вопросы детей. 4. Нельзя всё разрешать детям и идти на поводу зарабатывая «Дешевый авторитет». Данный возраст детей комфортен для работы тем, что дети слышат тебя, они готовы работать и расширять свой кругозор, они самостоятельны и довольно взрослые. На этом возрасте мне посчастливилось поработать три смены подряд.

Следующий возраст, с которым мне пришлось поработать, был 7-10 лет. Очень сложно было перейти с самых старших детей на самых маленьких, но пробовать нужно всё. В этом возрасте дети уважают вас за то, что вы старше. На 21 день вы становитесь им папой и мамой. С этими детьми нужно очень много играть, даже обычные бытовые дела можно называть по-другому. Это тот возраст, когда любая мелочь их может расстроить, и они будут отказываться участвовать играть и могут отказаться участвовать во всех мероприятиях. В такие моменты очень важно поговорить с ребенком, объяснить ему, почему так и помочь найти выход из ситуации. Самое главное в работе с этим возрастом - это быть интересным для детей. Работая с этим возрастом, мы учили завязывать морские узлы. Ребята загорелись этим делом. Говорили, чтобы им показали что-то ещё. Теперь об особенностях данного возраста. Дети очень активные, несамостоятельные, самое главное для них – одобрение старшего человека, сложно сконцентрировать их внимание на делах, которые необходимо сделать, они очень эмоциональные, если у них что-то не получается, то теряют интерес к этому делу. Что же можно посоветовать вожатому при работе с этим возрастом. 1. Проводите как можно больше игр. Вожатый должен знать множество игр для каждого возраста. 2. Учить детей заботе о себе, самообслуживанию. Бывают ситуации, когда ребенок не умеет завязывать шнурки или заправлять кровать, именно этому вожатый должен научить ребенка. 3. Конкретное объяснение, что необходимо сделать. В этом возрасте детям необходимо говорить прямо по пунктам, что нужно сделать и что вы от них хотите, так как понимание дел может отличаться. 4. Чаще хвалите детей. Данный возраст, как игра в «дочки-матери» на протяжении смены. Именно вожатые заботятся о малышах и обучают их простым вещам. То, что может казаться вам обыденным, не всегда кажется таковым детям. Иногда приходится объяснять, что необходимо чистить зубы, мыть руки, стирать вещи и убираться.

Последнюю смену в «Артеке» я провела с детьми из Всероссийской Федерации плавания. Дети, которые были собраны со всей России в возрасте от 10 до 14 лет. Эти ребята профессионально занимаются плаванием и имеют разряд «Кандидат в Мастера спорта». У них горят глаза от этого дела. Какие же особенности этого возраста можно выделить? Это тот возраст, когда дети хотят тебе доверять свои секреты и тайны. Они готовы помогать и слышать тебя, ведь ты человек старше их. Это тот возраст, когда дети собирают в себе качества, которые присущи как старшему возрасту, так и младшему. Им хочется познавать что-то новое, и они готовы к этому. Они начинают формироваться как личность,

которая отстаивает свое мнение, из-за этого они часто спорят, но при этом слышат твои объяснения. Они стремятся быть лидерами и иметь авторитет у сверстников. Дети в этом возрасте ищут пример взрослого человека, на которого хотят ровняться. Что же нужно знать вожатому при работе с данным возрастом? 1. Проводить как можно больше игр, которые помогут ребятам стать единой командой и создать лагерную семью. 2. Создавать как можно больше спортивных мероприятий, чтобы дети могли проявить свою активность. 3. Давать самостоятельно создавать творческие номера, иногда помогая, чтобы ребята смогли проявить себя как лидеры. 4. Чаще хвалить детей, так как им очень важно одобрение со стороны взрослых. Данный возраст особенен тем, что ты можешь с детьми вести себя как ребенок, но в тот же момент они понимают то, что бывают моменты, когда необходимо собраться и отнестись серьезно к делу. В этом возрасте дети часто повторяют за вожатыми, из-за этого очень важно следить за своими действиями и словами, ведь дети полностью вас транслируют.

«Артек» - это то самое место, где вожатый может почувствовать себя ребенком. Каждый возраст детей особенен по-своему. Дети заряжают тебя своей энергией для работы. Когда ты приходишь к ним и видишь их горящие глаза, ты понимаешь, что ты здесь ради их улыбок, эмоций и воспоминаний. Смотря на вожатых, дети загораются этим делом. Именно мы зажигаем свет в их глазах и огоньки в сердцах. Вожатый – это человек, от которого зависит будущее детей.

Список источников

1. Альбуханова-Славская К.А. Деятельность и психология личности М.: Наука, 1980.-334 с.
2. Бодалев А.А. Личность и общение. М.: Международная педагогическая академия, 1995.-328с.
3. Васильев Е.А. Радость ноосферного пути: из опыта работы лагеря "Лесной".-Артек, 1999.
4. Горизонты лета. Программы тематических смен в летнем оздоровительном центре для детей и подростков / Под ред. А.В.Волохова. М.: СПРО ФДО, 1997.-160 с.
5. Детская Академия Коммуникаций (X смена 1999г.): научно методическое пособие педагогическим коллективам МДЦ "Артек" - Артек, 1999- 32с.

УДК 371.14

ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ НАСТАВНИЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ПАСТУХОВА АННА СЕРГЕЕВНА
аспирант
СУВОРОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА
д.п.н., доцент, профессор
ГАОУ ВО МГПУ

Аннотация: в статье наставничество рассматривается как значимый элемент кадровой политики образовательных организаций, помогающий решить ряд организационных задач. Раскрываются преимущества и недостатки наставничества, предлагаются возможные пути решения возникающих проблем.
Ключевые слова: наставничество, наставник, наставляемый, преемственность, личностный рост

ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF MENTORING

Pastukhova Anna Sergeyevna,
Suvorova Tatiana Nikolayevna

Abstract: the article considers mentoring as a significant element of the personnel policy of educational organisations, which helps to solve a number of organisational problems. The article reveals advantages and disadvantages of mentoring and suggests possible ways of solving arising problems.
Keywords: digital mentoring, mentor, mentee.

Во многих организациях существует система наставничества, предполагающая объединение опытных специалистов с сотрудниками, которым требуется помощь в адаптации к условиям работы на новом месте. Наставничество может возникать в тех случаях, когда действующему сотруднику школы необходимы индивидуальные рекомендации по конкретным вопросам его профессиональной деятельности. Образовательные учреждения в настоящее время активно используют наставников для развития своих сотрудников в области управления и информационных технологий. Наставник обычно назначается руководством, или же отношения наставничества складываются в неформальной обстановке.

Наставничество предлагает массу преимуществ образовательным организациям. При эффективном и продуктивном подходе сотрудники школ получают возможность общаться, учиться, расти в коллективе и продвигаться по карьерной лестнице.

Наставничество как социальный институт выполняет ряд функций в системе образования и обладает следующими преимуществами:

1) *легкость адаптации на рабочем месте* – позволяет адаптироваться молодому специалисту на рабочем месте и в коллективе. Имея рядом человека, к которому можно обратиться с вопросами, подопечный гораздо быстрее становится продуктивным сотрудником. Наставники помогают справиться с изменениями, происходящими в организации, показав, как именно приспособиться к новым должностным обязанностям или требованиям администрации. Педагоги могут конфиденциально поделиться с наставником своими проблемами и вопросами, связанными с переходом на новую работу, по-

лучить рекомендации относительно новых навыков, необходимых для успешной работы в новой среде образовательной организации;

2) *снижение уровня тревожности* – важно отметить, что «наставничество является примером педагогики сотрудничества, суть которой заключается в гуманном и уважительном отношении к подопечному, обеспечению его права на выбор» [1]. Наставник может уменьшить разочарование коллеги-учителя, снизить уровень тревожности и стресса на работе, проводя индивидуальное обучение или выступая в роли дружеского, но конфиденциального эксперта по негативным ситуациям;

3) *чувство удовлетворения* – у наставляемого возникает чувство удовлетворения, благодаря обратной связи и оценке прогресса со стороны педагога-наставника. Стремление подопечного получить одобрение наставника служит мотивацией для дальнейшего совершенствования своей деятельности. Молодые педагоги, работающие под руководством опытного наставника, зачастую лучше понимают, что от них требуется на работе, поскольку получают советы, поддержку и индивидуальное обучение. При таком обучении они чувствуют себя уверенными в том, что в полной мере способны выполнять свои должностные обязанности;

4) *правильная постановка целей* – наставничество не обходится без постановки целей для наставляемого. Педагог-наставник образовательной организации помогает определить конкретные цели, связанные с профессиональной деятельностью. Совместными усилиями разрабатывается план достижения этих целей. Наличие сложных целей мотивирует коллегу и заставляет его работать сверх минимальных требований;

5) *повышение производительности труда* – конечная цель наставничества заключается в том, чтобы дать наставляемому возможность работать самостоятельно, используя полученные навыки. Это дает ему чувство уверенности в своих силах, поскольку он обретает независимость на своем рабочем месте. Наставник может подсказать, как преуспеть в конкретной организации, на что обратить внимание. Он должен дать понять своему подопечному, что школа заботится о карьерном росте сотрудников, готова вкладывать время и ресурсы, чтобы помочь им добиться успеха в профессии. В условиях наставничества такая позитивная рабочая атмосфера расширяет возможности педагогов, а успешно реализуемая школой программа наставничества создает ощущение командной работы, повышает моральный дух и улучшает эффективность работы всего педагогического коллектива;

6) *сохранение кадрового состава* происходит, поскольку наставничество – это не только отношения наставника и подопечного, но и способ передачи ценных навыков и знаний новому поколению, в случае ухода на пенсию или на другую работу более опытных сотрудников. Программы наставничества играют ключевую роль в удержании сотрудников на рабочем месте и сохранении педагогического коллектива;

7) *личностный рост наставника*, поскольку, как отмечает Л.А. Кочемасова, «наставничество – двусторонний, взаимообогащающий процесс, необходимый наставнику не меньше, чем наставляемому» [2]. Согласимся, что подопечные – это не единственные люди, получающие пользу от наставничества. Опытный сотрудник школы, выступающий в роли наставника, также получает преимущества, благодаря совместному обучению. Он не только «делится знаниями, опытом, поддерживает наставляемого результативными и эффективными способами, но также выступает проектировщиком, навигатором, аналитиком, консультантом» [3]. Возможность педагога-наставника продемонстрировать свои знания и умения, несомненно, укрепляет уверенность в себе. Наставляемый подталкивает своего наставника к освоению новых навыков в профессиональной сфере. Такое сотрудничество может привести к появлению новых идей и достижений, освоению новых стратегий, которые помогут им обоим впоследствии добиться успеха;

8) *преемственность отношений* – для постоянного успешного функционирования образовательной организации необходимо готовить новое поколение квалифицированных преподавателей. С этой задачей могут успешно справиться наставники, определяя сильные и слабые стороны каждого сотрудника школы, что в дальнейшем позволяет выявить квалифицированных преподавателей и использовать имеющиеся в организации ресурсы для поддержания слаженной и эффективной работы всего коллектива. Хотя некоторые отношения между наставником и наставляемым недолговечны, при

обоюдном желании можно создать долгосрочные отношения, в рамках которых сотрудничество продолжается на протяжении всей карьеры. Это обеспечивает постоянство и ресурсы, необходимые для успешного продвижения в профессиональной педагогической деятельности.

Т.Д. Скуднова отмечает, что «современное образование стремится к человекоцентрированной (антропоориентированной) модели, включающей постановку персональных целей для каждого обучаемого и поиск наиболее адекватной стратегии жизни для профессиональной самореализации своего предназначения, развития своих талантов и творческих способностей. Таким образом, сущность наставничества как социальной технологии заключается в умении развивать антропологические навыки самопознания, саморазвития, самореализации и эмоционально-ценностного самоопределения человека в культуре и социуме, формируя новые метакомпетенции, отвечающие вызовам времени:

1) креативность и открытость инновациям;
2) критическое мышление (решение проблем и принятие решений);
3) коммуникативные навыки;
4) сотрудничество (работа в команде);
5) медиакомпетентность и медиаграмотность;
6) профессиональная компетентность;
7) навыки самоопределения, саморазвития и самореализации;
8) способность к творчеству;
9) гибкость и преадаптивность;
10) антихрупкость (устойчивость, способность к извлечению выгоды из неудач, потерь, ошибок)» [4].

Но несмотря на все вышеперечисленные функциональные возможности и преимущества наставничества в сфере образования, в целом ряде исследований ([5], [6], [7] и т. д.) выявлены потенциально возможные негативные моменты его реализации, такие как:

1) *натянутые отношения* – возможным недостатком является то, что если отношения между педагогом-наставником и подопечным носят вынужденный характер, например, руководитель получает опытному педагогу направлять молодого преподавателя, то может возникнуть ситуация, когда они не сойдутся, или наставник почувствует, что у него не хватает времени на выполнение своих обязанностей. Натянутые отношения могут оказаться контрпродуктивными и даже заставить подопечного почувствовать, что он не является желанным в коллективе. В этом случае поиск другого наставника может помочь всем участникам процесса. По мнению С.И. Поздеевой, «ситуация, когда у молодого специалиста нет возможности самому выбирать наставника, влиять на содержание и способы наставнической деятельности приводит к неэффективному наставничеству, следствием чего может стать уход молодого специалиста из профессии» [5];

2) *разочарование в партнере* – несовпадение запросов и ожиданий наставляемого педагога и представлений наставника о своей роли также может стать причиной неэффективности наставничества [6]. В некоторых случаях наставнику может показаться, что подопечный недостаточно быстро продвигается вперед, не может или не хочет подчиняться. Наставляемый также может расстроиться, если почувствует, что не получает необходимых указаний. В таком случае целесообразно будет найти нового наставника, пока ситуация не ухудшилась еще больше. Исследование И.В. Кругловой продемонстрировало, что «важными условиями эффективности наставничества является добровольность вовлечения в наставническую деятельность и позиция, которую занимает наставник» [7];

3) *приверженность педагога-наставника к старым методам работы*– иногда роль наставника может исполнять педагог, проработавший на одном месте много лет и хорошо знакомый с повседневной деятельностью и должностными обязанностями. Однако руководству школы следует помнить, что после многих лет работы у такого сотрудника может сформироваться предпочтение к старым методам работы при внедрении новых технологий;

4) *отсутствие необходимых навыков у наставника* – педагоги школы с большим стажем не всегда могут быть эффективными наставниками. Хорошо зная свою работу, они не способны, порой, передать свои знания в силу отсутствия навыков обучения;

5) *временные затраты* – потенциальными недостатками отношений наставничества для самих наставников могут быть временные затраты, если подопечные особенно нуждаются в помощи, а также необходимость время от времени проявлять инициативу. Так же как наставляемые педагоги несут ответственность за определение своих потребностей и четкое информирование о них наставника, наставник обязан реалистично оценивать свои возможности по удовлетворению этих потребностей и четко информировать подопечного о своих ограничениях. Как только мы придаем чему-то «официальный характер», это может показаться большой ответственностью, на которую у нас нет свободного времени. Конечно, наставничество требует больше времени, но это также дает возможность добиться более четких и качественных результатов;

6) *неустановленные параметры партнерства* – потенциальным дискомфортом для обеих сторон в отношениях наставничества может стать необходимость четкой формулировки всех моментов: установление и определение параметров партнерства, его поддержание и стремление прекратить отношения, когда они перестают быть полезными. Обязательство быть ясным важно для того, чтобы время от времени оценивать полезность отношений. Когда партнерство с наставником перестает быть функциональным (например, когда потребности меняются, а новые потребности не могут быть согласованы), обе стороны должны иметь возможность перейти к другим партнерским отношениям, не испытывая при этом чувства отверженности или вины.

Как мы видим, система наставничества обладает определенными ограничениями и несет в себе потенциальные риски, связанные с рядом факторов:

– нетождественность понятий «наставничество» и «адаптация» – опытный сотрудник не может все время опекать новичка, когда-то придется отпустить его «в свободное плавание», при этом окончание срока наставничества не всегда обозначает практическую готовность к самостоятельной работе;
– недостаточная подготовка и мотивация самого наставника;
– отсутствие взаимопонимания между наставником и подопечным;
– возможно подавление наставником подопечного, использование им неправильных методов преподавания (модель «делай, как я, не спрашивай, почему»);
– возможна перегрузка обучаемого теорией в ущерб практике.

Наставничество как инструмент обучения педагогов обладает существенным развивающим потенциалом как для наставляемого, так и для наставника. В цифровую эпоху происходит трансформация этого социального института за счет новых возможностей, которые открывают сетевые технологии и современные методы обучения, в том числе и с использованием платформ игрофикации. Следовательно, дальнейшее направление научно-методических исследований ближайших лет перспективно может быть связано с вопросами цифровой трансформации социального института наставничества.

Список источников

1. Криворучко А.В. Роль педагогического наставничества в подготовке будущих учителей химии к оцениванию учебных достижений учащихся // Международный журнал экспериментального образования. 2012. № 4–2. С. 120–122.

2. Кочемасова Л.А. Научное наставничество как историко-педагогический ресурс подготовки будущего учителя // Современные проблемы науки и образования. 2021. № 3. С. 67–75.

3. Канищева Е.В. Современное наставничество в условиях реализации ФГОС СОО как фактор развития профессиональных компетенций учителя гимназии // Кубанская школа. 2021. № 1. С. 67–71.

4. Скуднова Т. Д. Институт наставничества как социальный феномен // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. 2023. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/institut-nastavnichestva-kak-sotsialnyy-fenomen (дата обращения: 08.09.2023).

5. Поздеева С. И. Наставничество как деятельностное сопровождение молодого специалиста: модели и типы наставничества // Ped.Rev.. 2017. №2 (16). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/nastavnichestvo-kak-deyatelnostnoe-soprovozhdenie-molodogo-spetsialista-modeli-i-tipy-nastavnichestva (23.08.2023).

6. Ле-Ван Т. Н., Шиян О. А, Якшина А. Н. Педагог-наставник: лишняя нагрузка или ресурс для профессионального развития? // Вестник МГПУ. Серия: Педагогика и психология. 2022. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/pedagog-nastavnik-lishnyaya-nagruzka-ili-resurs-dlya-professionalnogo-razvitiya (23.08.2023).

7. Круглова И.В. Наставничество как условие профессионального становления молодого учителя: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.08. М., 2007. 27 с.

УДК 37

ВЛИЯНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ НА АКАДЕМИЧЕСКУЮ УСПЕВАЕМОСТЬ И МОТИВАЦИЮ СТУДЕНТОВ

ДУДИН КОНСТАНТИН БОРИСОВИЧ
магистрант
АНО «Сибирский Университет Потребительской Кооперации»

Научный руководитель: Попова Оксана Николаевна
доцент
АНО «Сибирский Университет Потребительской Кооперации»

Аннотация: научная статья исследует влияние мнемотехники на академическую успеваемость и мотивацию студентов в современном образовании. В статье анализируются основы мнемотехники, ее роль в образовании и методы ее применения. Производится оценка эффективности мнемотехники как положительное воздействие на успеваемость и студенческую мотивацию. Авторы также рассматривают практические аспекты внедрения мнемотехники в учебный процесс.
Ключевые слова: мнемотехника, образование, академическая успеваемость, мотивация студентов, обучение и запоминание, методы обучения, когнитивные навыки, педагогика, учебный процесс.

THE IMPACT OF MNEMONICS ON ACADEMIC PERFORMANCE AND STUDENT MOTIVATION

Dudin Konstantin Borisovich

Scientific adviser: Popova Oksana Nikolaevna

Abstract: The scientific article explores the impact of mnemonics on academic performance and student motivation in modern education. The article analyzes the fundamentals of mnemonics, its role in education, and methods of its application. An assessment of the effectiveness of mnemonics as a positive influence on academic performance and student motivation is conducted. The authors also examine practical aspects of integrating mnemonics into the educational process.
Key words: mnemonic techniques, education, academic performance, student motivation, learning and memory, teaching methods, cognitive skills, pedagogy, educational process.

Введение. Образование, как ключевой инструмент формирования личности и общества, подвергается постоянным изменениям и совершенствованию. В условиях быстро меняющегося мира с развитием информационных технологий и разнообразия методов обучения, образовательные учреждения и педагоги сталкиваются с задачей обеспечения качественного усвоения знаний и формирования мотивации у студентов для успешного обучения.

В последние десятилетия мнемотехника, как система методов и стратегий, направленных на улучшение запоминания и воспроизведения информации, привлекла все большее внимание в сфере образования. Мнемотехника представляет собой эффективный инструмент, способствующий активизации когнитивных процессов и улучшению академической успеваемости студентов.

Цель статьи – исследовать влияние мнемотехники на академическую успеваемость и мотивацию

студентов. Мы стремимся проанализировать, как разнообразные стратегии мнемотехники могут повысить интерес и участие студентов в учебном процессе, способствовать более глубокому усвоению учебного материала и способствовать развитию общих когнитивных навыков.

Данное исследование представляет собой важный вклад в область педагогики и психологии обучения, позволяя понять, какие методы могут эффективно поддерживать академический успех и мотивацию студентов. Надежное понимание влияния мнемотехники на обучение и мотивацию может помочь образовательным учреждениям и педагогам разработать более эффективные стратегии обучения и способствовать лучшему образованию в будущем.

Путем объединения исследовательских данных, анализа методов и результатов проведенных исследований, мы стремимся раскрыть суть вопроса и предоставить читателям глубокое понимание важности мнемотехники в современном образовании.

Основная часть. Мнемотехника – это система методов и стратегий, разработанных для улучшения процессов запоминания, хранения и воспроизведения информации в человеческом мозге. Этот термин происходит от древнегреческого слова "mneme," что означает "память," и "technē," что переводится как "искусство." Мнемотехника, таким образом, является искусством запоминания.

История мнемотехники насчитывает тысячелетия, и она была важной частью образования и культуры в разных культурных и цивилизационных контекстах. Один из первых известных примеров использования мнемотехники – это метод памятования с помощью ассоциаций и ментальных карт, применяемый древними ораторами в Древней Греции.

Важным этапом в развитии мнемотехники было создание «Ars Memoria» античным римским оратором и философом Квинтилианом. Этот метод включал в себя создание живописных ментальных образов и их организацию в пространстве для более эффективного запоминания.

Существует несколько основных принципов и методов мнемотехники, которые помогают улучшить запоминание и воспроизведение информации:

Ассоциации: Один из ключевых принципов мнемотехники - это создание ассоциаций между новой информацией и уже имеющимися в памяти образами или концепциями. Эти ассоциации могут быть визуальными, звуковыми или концептуальными.

Ментальные карты: Ментальные карты – это визуальные представления информации в виде дерева, схемы или графика. Они позволяют структурировать знания и упрощают процесс запоминания и воспроизведения информации.

Репетиция: Повторное воспроизведение информации через определенные временные интервалы способствует ее закреплению в памяти.

В современном образовании мнемотехника играет важную роль в поддержании и улучшении академической эффективности студентов. С развитием технологий и доступом к огромному объему информации становится критически важным научиться эффективно учиться и запоминать.

Мнемотехника применяется в различных образовательных контекстах, включая школьное и высшее образование. Она помогает студентам овладеть навыками саморегулирования, улучшает их память и помогает развивать критическое мышление. Таким образом, мнемотехника становится важным элементом современного образования, способствуя лучшему усвоению знаний и развитию когнитивных навыков у студентов.

Студенты, применяющие методы мнемотехники, чаще достигают более высоких оценок и лучшей успеваемости по сравнению с теми, кто не использует такие методы.

Мнемотехника улучшает способность студентов к организованному и системному запоминанию информации. Кроме того, она способствует более эффективному воспроизведению знаний на экзаменах и контрольных работах.

Конкретные примеры успешного применения мнемотехники могут варьироваться в зависимости от дисциплины и методов обучения. Приведем несколько примеров:

1. Медицина: В медицинских образовательных программах студентам приходится запоминать большое количество анатомических терминов и медицинских понятий. Мнемотехника может быть использована для создания ассоциаций между терминами и изображениями органов и тканей. Например,

студент может визуализировать мозг как «компьютерную клавиатуру» для запоминания анатомии мозга.

2. Иностранные языки: При изучении иностранных языков мнемотехника может помочь запомнить сложные слова и фразы. Метод "локусов" (method of loci) можно использовать для создания связи между новым словом и местом в реальном или воображаемом пространстве. Это помогает студентам ассоциировать слово с конкретным местоположением, что упрощает его запоминание.

3. История: В исторических дисциплинах студентам часто приходится запоминать даты событий и имена важных личностей. Метод «цепочка ассоциаций» (chain of associations), может помочь создать связи между датами и событиями, делая их более легкими для запоминания.

4. Искусство и музыка: В творческих областях мнемотехника также может быть полезной. Например, художники могут использовать метод ментальных карт для планирования композиции своего произведения и запоминания деталей. Музыканты могут использовать мнемотехнику для запоминания музыкальных нот и аккордов.

Эти примеры показывают, что мнемотехника может быть успешно применена в различных образовательных дисциплинах для улучшения запоминания и усвоения материала. Ключевым является создание ассоциаций и ментальных образов, которые делают информацию более доступной и легко запоминаемой.

Мнемотехника способствует созданию интереса к учебному материалу путем структурирования информации и делая учебный процесс более доступным и понятным. Студенты, использующие мнемотехнику, могут лучше организовать свои знания, что способствует увеличению интереса к предмету и, следовательно, повышению мотивации.

Еще одним важным аспектом исследования является влияние мнемотехники на уверенность студентов в собственных способностях. При использовании мнемотехники студенты развивают навыки запоминания и усваивания информации, что способствует увеличению уверенности в своих знаниях и умениях. Эта уверенность, в свою очередь, может стать мощным источником мотивации для достижения академических целей.

Роль педагогов в обучении студентов мнемотехнике несомненно является критически важной. Педагоги играют роль наставников и наставниц, обеспечивая студентам необходимые знания и навыки для успешного применения мнемотехники. Вот несколько ключевых аспектов, которые определяют роль педагогов в этом контексте:

1. Обучение основам мнемотехники: Педагоги должны быть компетентными в области мнемотехники и способными передать студентам основные принципы и методы этой техники. Это включает в себя объяснение принципов создания ассоциаций, использования ментальных карт и других стратегий мнемотехники.

2. Поддержка и мотивация: Педагоги должны помогать студентам развивать уверенность в своих способностях к применению мнемотехники. Это включает в себя поощрение и поддержку в процессе обучения, а также создание условий, способствующих мотивации студентов для использования мнемотехники в учебе.

3. Персонализация обучения: Педагоги могут помочь студентам находить наиболее эффективные методы мнемотехники, которые соответствуют их индивидуальным предпочтениям и стилю обучения. Это требует внимания к потребностям каждого студента и гибкости в выборе методов.

4. Интеграция мнемотехники в учебный процесс: Педагоги могут внедрять мнемотехнику в структуру учебных программ и заданий. Они могут создавать задания, которые способствуют применению мнемотехники для более глубокого понимания и запоминания учебного материала.

5. Оценка и обратная связь: Педагоги могут оценивать эффективность применения мнемотехники студентами и предоставлять им обратную связь. Это помогает студентам улучшать свои навыки и стратегии мнемотехники.

В итоге, роль педагогов в обучении студентов мнемотехнике заключается в том, чтобы обеспечить им не только теоретические знания, но и практические навыки, необходимые для эффективного усвоения знаний и развития когнитивных способностей. Педагоги играют ключевую роль в вооружении студентов инструментами, которые могут улучшить их образовательный опыт и успехи в учебе.

Внедрение мнемотехники в образовательный процесс может столкнуться с рядом трудностей и сопротивления со стороны студентов. Эти вызовы могут варьироваться от индивидуальных предпочтений до психологических барьеров. Для успешного преодоления этих трудностей следует принимать во внимание следующие факторы:

1. Неизвестность: Многие студенты могут быть незнакомы с понятием мнемотехники и не понимать, как она работает. Для преодоления этой трудности важно предоставить студентам достаточную информацию о методах мнемотехники и объяснить, как они могут быть полезными.

2. Сопротивление изменениям: Некоторые студенты могут сопротивляться новым методам обучения и изменениям в учебном процессе. Это может быть связано с комфортностью с текущими стратегиями или страхом перед неизвестным. Педагоги могут помочь студентам преодолеть это сопротивление, демонстрируя преимущества мнемотехники и поощряя их пробовать новые методы.

3. Неудачи и неуверенность: Студенты могут столкнуться с неудачами при применении мнемотехники, что может подорвать их уверенность и мотивацию. Важно подчеркнуть, что использование мнемотехники - это процесс, который требует времени и практики, и неудачи в начале не являются неизбежными. Педагоги могут предоставить поддержку и помощь в преодолении этих трудностей.

4. Индивидуальные предпочтения: Не все студенты одинаково реагируют на методы мнемотехники, и некоторые могут предпочитать другие стратегии обучения. Важно учитывать индивидуальные предпочтения и потребности студентов, предоставляя им свободу выбора и адаптируя обучение под их стиль обучения.

5. Мотивация: Студенты могут испытывать нехватку мотивации для изучения мнемотехники, особенно если они не видят немедленных результатов. Педагоги могут помочь студентам находить связь между мнемотехникой и достижением их личных образовательных целей, что может стать источником мотивации.

Преодоление этих трудностей и сопротивления со стороны студентов требует терпимости, поддержки и эффективного обучения со стороны педагогов. Важно создать благоприятную образовательную среду, которая позволит студентам успешно освоить мнемотехнику и применять ее в своей учебной деятельности.

Заключение. В данной статье мы рассмотрели влияние мнемотехники на академическую успеваемость и мотивацию студентов в образовательном процессе. Наши исследования и анализ показали, что мнемотехника представляет собой мощный инструмент, способствующий улучшению результатов обучения и стимулирующий мотивацию студентов к обучению.

Анализ результатов указывает на то, что студенты, применяющие методы мнемотехники, более успешно усваивают и воспроизводят учебный материал. Мы также разобрали механизмы, объясняющие этот эффект и представили примеры успешного применения мнемотехники в различных образовательных дисциплинах.

Мы исследовали влияние мнемотехники на мотивацию студентов. Наши исследования выявили связь между применением мнемотехники и уровнем мотивации студентов. Студенты, использующие мнемотехнику, проявляют более высокий интерес к учебному материалу и уверенность в своих способностях. Эти факторы содействуют более успешному обучению и достижению учебных целей.

Однако, несмотря на все преимущества мнемотехники, мы также выявили некоторые трудности и сопротивление со стороны студентов. Важно помнить, что применение мнемотехники – это процесс, который требует времени и усилий. Педагоги играют важную роль в поддержке студентов и преодолении этих трудностей.

Итак, на основе наших исследований можно сделать вывод, что мнемотехника представляет собой ценный ресурс для повышения качества образования и мотивации студентов. Этот метод помогает студентам не только более успешно учиться, но и развивать когнитивные навыки, которые могут быть полезными в их будущей карьере. Для максимальной эффективности образовательной практики рекомендуется интегрировать методы мнемотехники в учебные программы и обеспечивать поддержку студентов в этом процессе.

Список источников

1. Блонский П.П. Память и мышление. / П.П. Блонский. – Спб., 2001. – С. 118.

2. Дудкин К.Н. Зрительное восприятие и память. / К.Н. Дудкин. – М.: Просвещение, 1985. – С. 114.

3. Зверева, Н. В. Мнемотехника для детей и взрослых. Москва: Академия, 2013. – С. 97

4.Зиганов М, Козаренко В. Мнемотехника. Запоминание на основе визуального мышления [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://lib.rus.ec/b/177305/read

5. Рыбникова А. В. Методы развития памяти, образного мышления, воображения: мнемотехника, эйдотехника. - М., 1996. – С. 103.

6. Яськова, И. В., & Полякова, Г. В. Мнемотехника. Память. Умственные способности. Москва: АСТ, 2014. – С. 47

7. Яковлева Н.Л. Мнемотехника. Школа успешного обучения, 2015. – С. 84

8. Association for Psychological Science. (2013). Improving Memory through Writing about Personal Experiences. ScienceDaily [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.sciencedaily.com/releases/2013/05/130529174221.htm

9. Roediger, H. L., III, & Pyc, M. A. (2012). Inexpensive Techniques to Improve Education: Applying Cognitive Psychology to Enhance Educational Practice. Journal of Applied Research in Memory and Cognition, 1(4), 242-248.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 37.013.44

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ МЕТОДОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ И НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГИБАДУЛЛИН А.А.
преподаватель
ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

Аннотация: статья посвящена использованию интеллектуальных методов и технологий в процессе обучения и исследования. В перспективе они позволяют интегрировать или осуществлять эффективное взаимодействие между человеческим мышлением и умными информационными устройствами. Связано это с тем, что понятие интеллекта в настоящее время выходит за рамки живой умственной деятельности, охватывая мир технологий. Отсюда возникает потребность в новых типах обучения, которые учитывают этот аспект и готовят к прогрессивным преобразующим действиям.
Ключевые слова: интеллектуальная методология, интеллектуальная педагогика, интеллектуальное познание, философия интеллекта, прогресс.

INTELLIGENT METHODOLOGY OF TRAINING AND RESEARCH ACTIVITIES

Gibadullin A.A.

Abstract: the article is devoted to the use of intellectual methods and technologies in the process of teaching and research. In the future, they allow the integration or effective interaction between human thinking and smart information devices. This is due to the fact that the concept of intelligence currently goes beyond the scope of living mental activity, embracing the world of technology. Hence the need arises for new types of training that take this aspect into account and prepare for progressive productive activity.
Key words: intellectual methodology, intellectual pedagogy, intellectual cognition, philosophy of intelligence, progress.

Построение интеллектуального общества с соответствующим уровнем технологий требует высокого качества образовательной и исследовательской деятельности. Учитывая сложность прогрессивных технологий, а также общества, которое ими владеет, появляется необходимость в подготовке их пользователей и разработчиков. Эта задача возлагается на систему образования. В ней мы обнаруживаем явное противоречие между традициями и инновациями. С одной стороны, образование служит передаче знаний, умений и навыков из поколения в поколение, что требует повторения и воспроизведения предыдущего опыта. С другой стороны, оно должно готовить к будущему с его неожиданностями и новинками, которые могут не вписываться в прежнюю парадигму.

Противоречие порождает исследовательскую проблему. Тем самым противоречие – двигатель прогресса. Когда наши прежние представления не согласуются с реальностью или между собой, это вызывает потребность в их преобразовании и усовершенствовании. Иногда от старых концепций приходится отказываться вплоть до замены их на противоположные по сути. И здесь важной становится интеллектуальная составляющая. Именно интеллект в разных его проявлениях служит достижению результатов в ходе целенаправленной деятельности по поиску решений.

Мы не просто обучаем, а совершенствуем личность ученика в направлении его интеллектуального развития [1]. Большое распространение получили интеллектуальные системы в педагогических областях [2]. Одним из их преимуществ является то, что они способствуют индивидуализации процесса освоения компетенций [3]. Для достижения этой цели автор использует адаптируемые логические игры [4]. Вообще игровое обучение рассматривают в контексте развития и стимулирования творческих способностей [5].

Помимо собственно интеллектуальных, распространение получили гибридные системы обучения педагогическим и научным дисциплинам [6]. При этом временный фактор играет важную роль [7]. Ведь процесс обучения связан с передачей информации из прошлого и адаптацией к будущему. В таком случае интеллектуальные игры не теряют своей актуальности [8].

Значение для повышения эффективности обучения имеет интеллектуальное управление его качеством [9]. Знания, умения и навыки, формируемые у обучающихся, характеризуются интеллектуальной составляющей [10]. Возникает потребность в адаптивных интегрированных моделях [11]. Машинное обучение выступает действенным средством, которое подходит даже для самообучения [12]. Интеллектуальные модели позволяют осуществить автоматизацию педагогического процесса [13].

Исходя из изложенного преподавательского и исследовательского опыта, автор рассматривает интеллект в образовании и науке как необходимое звено для общественного прогресса. Он выбирает интеллектуальные игровые модели для его воплощения в реальность. Они существуют множество веков и соответствуют технологическим трендам. То, что идет сквозной линией от древности до современности, имеет перспективы в будущем. Оно объединяет и интегрирует в себе традиционную и инновационную составляющие, а их грамотный симбиоз приводит к заметным результатам.

Список источников

1. Абрамов, С. М. Интеллектуальное развитие личности ученика при обучении физике / С. М. Абрамов, И. И. Пронина, Е. Л. Абрамова // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры: Материалы Всероссийской научно-методической конференции, Оренбург, 03–05 февраля 2016 года. – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2016. – С. 2780-2783.

2. Войт, Н. Н. Интеллектуальные системы обучения: теория и практика / Н. Н. Войт // Электронное обучение в непрерывном образовании. – 2014. – № 1-1. – С. 46-54.

3. Воробьева, И. А. Индивидуализация процесса обучения в интеллектуальных обучающих системах при формировании компетенций бакалавров / И. А. Воробьева // Проблемы непрерывного образования: проектирование, управление, функционирование: Материалы XII Международной научно-практической конференции, Липецк, 23 мая 2014 года / ФГБОУ ВПО "Липецкий государственный педагогический университет". – Липецк: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Липецкий государственный педагогический университет", 2014. – С. 99-104.

4. Гибадуллин, А. А. Адаптируемая интеллектуальная игра для обучения алгоритмизации / А. А. Гибадуллин // Международный научно-исследовательский журнал. – 2020. – № 9-2(99). – С. 102-104.

5. Груздова, О. Г. Интеллектуально-творческая игра как средство обучения студентов (на примере дисциплин педагогического цикла): специальность 13.00.01 "Общая педагогика, история педагогики и образования" : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Груздова Ольга Геннадьевна. – Нижний Новгород, 2007. – 23 с.

6. Дворяткина, С. Н. Психолого-педагогические условия функционирования гибридной интеллектуальной системы обучения математике в старшей школе / С. Н. Дворяткина, И. А. Карпачева, В. С. Меренкова // Психология образования в поликультурном пространстве. – 2023. – № 2(62). – С. 6-15.

7. Еремеев, А. П. Анализ и разработка методов обучения с подкреплением на основе темпоральных различий для интеллектуальных систем реального времени / А. П. Еремеев, А. А. Кожухов // Пятнадцатая национальная конференция по искусственному интеллекту с международным участием: Труды конференции: в 3 томах, Смоленск, 03–07 октября 2016 года / Российская ассоциация искусственно-

го интеллекта. Том 1. – Смоленск: Универсум, 2016. – С. 323-330.

8. Ибадова, Н. А. Использования интеллектуальных игр в процессе обучения иностранному языку / Н. А. Ибадова // Евразийский научный журнал. – 2017. – № 4. – С. 382-383.

9. Кабальнов, Ю. С. Модели и алгоритмы диагностики и интеллектуального управления качеством обучения / Ю. С. Кабальнов, Э. М. Исмагилова // Известия Челябинского научного центра УрО РАН. – 2004. – № 1. – С. 27-30.

10. Носиров, С. Ш. Соотношение обучения и потенциальных возможностей формирования у обучаемых интеллектуальных знаний, умений и навыков в процессе обучения / С. Ш. Носиров // Вестник Педагогического университета. – 2015. – № 4(65). – С. 15-19.

11. Павлов, А. Д. Проектирование и реализация адаптивной интегрированной модели обучения в интеллектуальной инструментальной среде дистанционного обучения Mathbridge / А. Д. Павлов // XXIII Туполевские чтения (школа молодых ученых) : Международная молодёжная научная конференция: Материалы конференции. Сборник докладов: в 4 томах, Казань, 08–10 ноября 2017 года. Том III. – Казань: Издательство Академии наук РТ, 2017. – С. 155-159.

12. Хаперская, А. В. Машинное обучение как средство интеллектуальной оценки компетенций в процессе самообучения / А. В. Хаперская, М. Г. Минин // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании: Материалы V Международной научной конференции. В 2-х частях, Красноярск, 21–24 сентября 2021 года / Под общей редакцией М.В. Носкова. Том Часть 2. – Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2021. – С. 359-363.

13. Шихнабиева, Т. Ш. Автоматизация обучения и контроля знаний с использованием интеллектуальных моделей / Т. Ш. Шихнабиева // Инновационные информационные технологии. – 2012. – № 1. – С. 172-176.

© А.А. Гибадуллин, 2023

УДК 373.1

КАРТА ПОНЯТИЙ КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРУЮЩЕГО ОЦЕНИВАНИЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

ГОЛОСОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА
учитель биологии
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №26 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Сыктывкар

Аннотация: данная статья описывает использование карт понятий в качестве инструмента формирующего оценивания на уроках биологии. Формирующее оценивание является важной составляющей современного образовательного процесса, поскольку оно строит акцент на развитие познавательных навыков и умений учащихся, а не только на проверке знаний. Статья описывает преимущества использования карт понятий. Представлены примеры использования карт понятий на уроках биологии.
Ключевые слова: образование, карта понятий, формирующее оценивание, уроки биологии, визуализация.

CONCEPT MAP AS A FORMATIVE ASSESSMENT TOOL IN BIOLOGY LESSONS

Golosova Ekaterina Aleksandrovna

Abstract: This article describes the use of concept maps as a formative assessment tool in biology lessons. Formative assessment is an important component of the modern educational process, since it focuses on the development of cognitive skills and abilities of students, and not only on knowledge testing. The article describes the advantages of using concept maps. Examples of using concept maps in biology lessons are presented.
Keywords: education, concept map, formative assessment, biology lessons, visualization.

В современном образовании все большее внимание уделяется активным методам обучения, которые способствуют глубокому пониманию материала. Одним из таких методов является использование карт понятий.

В данной статье рассмотрим, как карта понятий может быть эффективным инструментом формирующего оценивания на уроках биологии.

Карта понятий - это визуальное представление связей между понятиями, которые помогает учащимся организовать и структурировать свои знания. Карта понятий состоит из узлов (понятий) и связей между ними, отображающих их взаимосвязь и иерархию.

В контексте уроков биологии, карта понятий может быть использована как мощный инструмент формирующего оценивания. Она позволяет учащимся не только запомнить факты и термины, но и понять их взаимосвязи и принципы.

Идею возможности использовании моделей хранения понятий в учебном процессе первым высказал американский психолог Дэвид Озьюбел в 1960 г. Он предложил основные понятия темы или раздела учебного предмета изображать в виде схемы, в узлах которой располагаются понятия, а линии или стрелки, символизирующие связи между понятиями, соединяют эти понятия в единую сеть, имеющую определенный смысл. При этом на каждой соединительной линии или стрелке указывается вид

связи (свойство, функция и т.д.). Основной задачей педагога становится такая организация учебного процесса, которая способствовала бы установлению каждым обучающимся связей между новыми понятиями и понятиями, уже знакомыми ему [1].

Идею Д. Озьюбела, взяли за основу Д. Новак и А. Каньяс. Они разработали метод обучения на основе создания схем, которые назвали картами понятий (concept maps).

В нашей стране изучением, описанием возможностей использования метода карт понятий и трансляцией опыта успешного его применения в системе общего образования занимался М.Е. Бершадский.

Карта понятий – это графическое представление различных понятий и их связей между собой [2]. Они включают в себя понятия, и отношения между понятиями, обозначенные линией, связывающей два понятия. Слова, указанные на линии, обозначают связь между двумя понятиями.

Одним из основных преимуществ карт понятий является их способность помочь учащимся активно строить знания. Вместо пассивного усвоения информации, ученикам предоставляется возможность самостоятельно исследовать и анализировать тему выявлять основные понятия и связи между ними.

Такой подход способствует глубокому пониманию материала и развитию критического мышления. Карты понятий помогают учащимся видеть свои прогрессы и преодолевать возможные пробелы в знаниях. Они позволяют ученикам оценить свой уровень понимания и определить, где нужно ещё углубиться. Кроме того, карта понятий может служить основой для обсуждения и взаимного обучения, так как каждый ученик может представить свою карту и объяснить свои выводы.

Не менее важным аспектом использования карт понятий в формирующем оценивании является их способность развивать навыки метакогнитивного контроля. Учащиеся, работая с картой понятий, должны постоянно оценивать свои знания и умения, задавая вопросы и ища ответы самостоятельно, они становятся более ответственными и способными анализировать и оценивать свои успехи и неудачи.

Преимущества использования карт понятий на уроках биологии:

1. Стимулирует активное обучение. Карты понятий требуют от учащихся активного мышления, анализа и синтеза информации. Они могут свободно выражать свои мысли и представления, что способствует более глубокому пониманию биологических концепций.

2. Помогает организовать знания. Карты понятий позволяют ученикам структурировать информацию и устанавливать связи между различными понятиями. Это помогает им лучше запомнить и понять биологические концепции и их взаимосвязи.

3. Развивает критическое мышление: Создание карт понятий требует от обучающихся анализировать и оценивать информацию, выделять основные идеи и находить связи между ними. Это развивает их критическое мышление и способность к аналитическому мышлению.

4. Позволяет оценивать процесс понимания. Карты понятий могут быть использованы для оценки процесса понимания учениками биологических концепций. Преподаватель может анализировать карты понятий обучающихся и определить, насколько глубоко и полно они понимают материал.

Приведем примеры использования карт понятий в качестве средства оценивания усвоения знаний учащимися.

1. Задания на составление карт понятий.

Задание: составьте карту понятий по теме «Лист», «Органы цветкового растения» и др.

На начальном этапе обучения составлению карт понятий можно выдать учащимся памятки.

Основной объект-понятие должен находиться в центре карты. От него расходятся стрелки-связи с другими объектами-понятиями.

Связи должны иметь поясняющие названия в виде глаголов.

Оформление объектов-понятий, несущих одну и ту же смысловую нагрузку должно быть идентичным (форма и цвет, вид текста и т.п.).

Объекты-понятия на карте можно сопровождать рисунками и примечаниями, раскрывающими смысл понятия.

2. Задания на заполнение карты понятий.

Учитель предварительно строит карту понятий, а затем убирает все подписи в рамках (понятия), сохраняя подписанные связи – линки. Затем учащиеся подписывают пустые рамки так, чтобы вся структура, изображённая на карте, приобрела смысл.

Пример задания. Используя все приведенные ниже понятия, составьте карту понятия «Внутренняя среда организма» (рис.1).

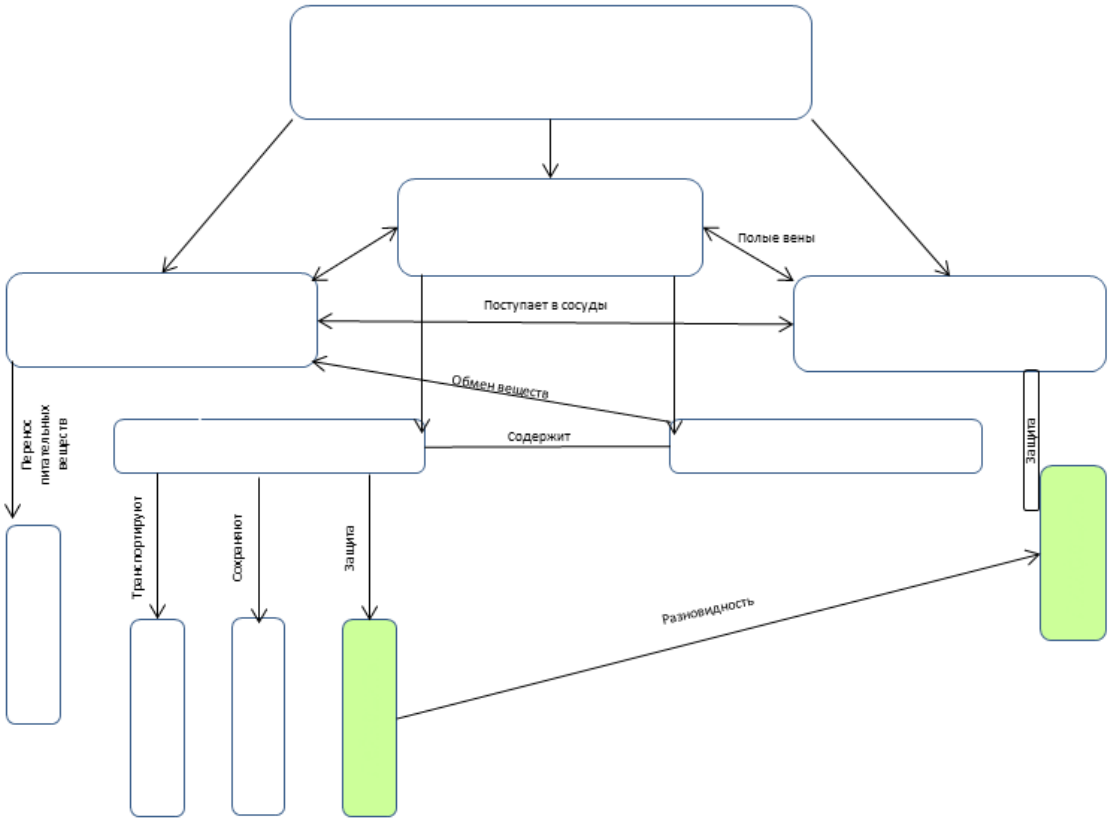

Рис.1 Карта понятий по теме «Внутренняя среда организма»

Внутренняя среда организма, форменные элементы, кровь, тканевая жидкость, лимфа, эритроциты, лейкоциты, плазма, тромбоциты, лимфоциты.

3. Задание на заполнение пропусков в карте понятий.

Возможно сделать карту и убрать часть понятий из рамок. Извлечённые из карты понятия помещаются ниже, для того чтобы ученики выбрали нужные и вставили их в соответствующие рамки. Оценивать выполнение этого задания можно по проценту правильных ответов.

4. Более сложным видом задания является задание на составление карты понятий с использованием заданных понятий, но без представления схемы, отражающей связи между понятиями. Пример задания. Составьте карту понятий «Структура биогеоценоза» с использованием всех предложенных понятий. При необходимости в карту понятий можно включать дополнительные термины.

Биогеоценоз, фитоценоз, зооценоз, микробоценоз, экотоп, биоценоз.

5. Задание на дополнение карты понятий.

Можно предложить учащимся после изучения темы дополнить карту понятий, составленную по предыдущей теме.

Так, при изучении темы «Кровеносная система» в 8 классе после изучения состава внутренней среды организма и состава крови изучается тема «Иммунитет» (рис.3). После ее изучения в предыдущей карте понятий появляется дополнение.

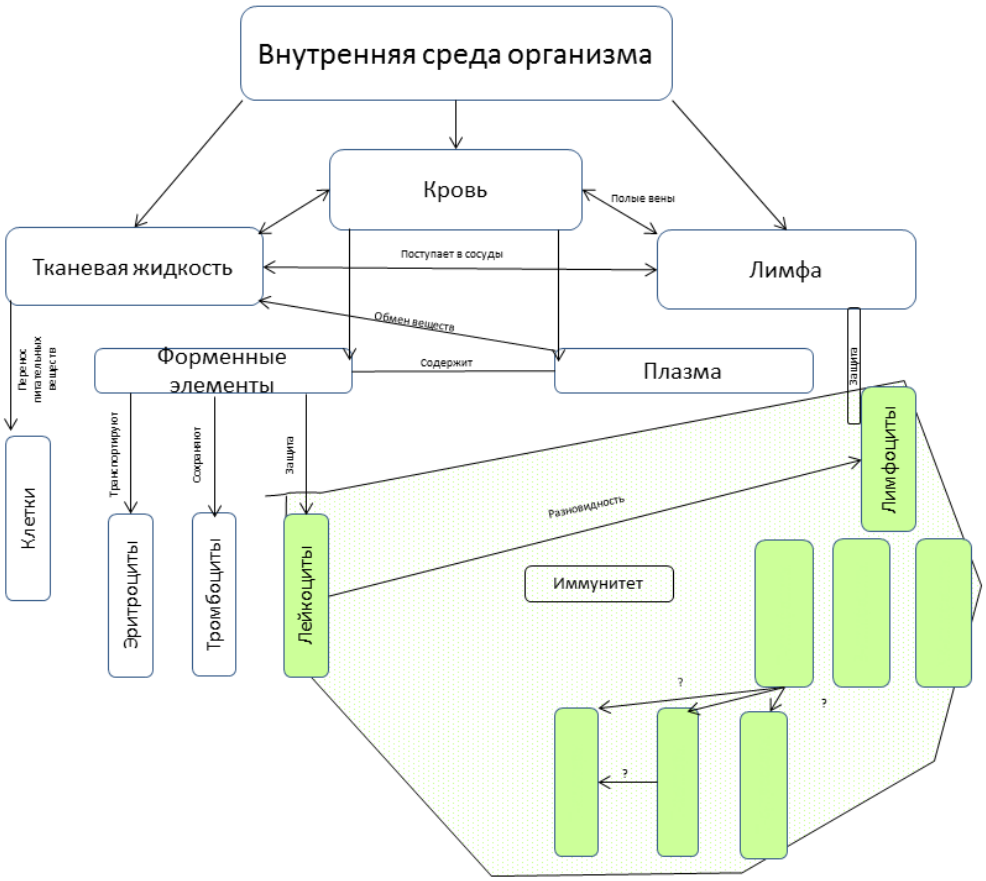

Рис. 3. Карта понятий по теме «Внутренняя среда организма. Иммунитет»

6. Задания на нахождение ошибок в предложенных картах понятий.

Пример задания. Найдите и исправьте ошибки в предложенной карте понятий.

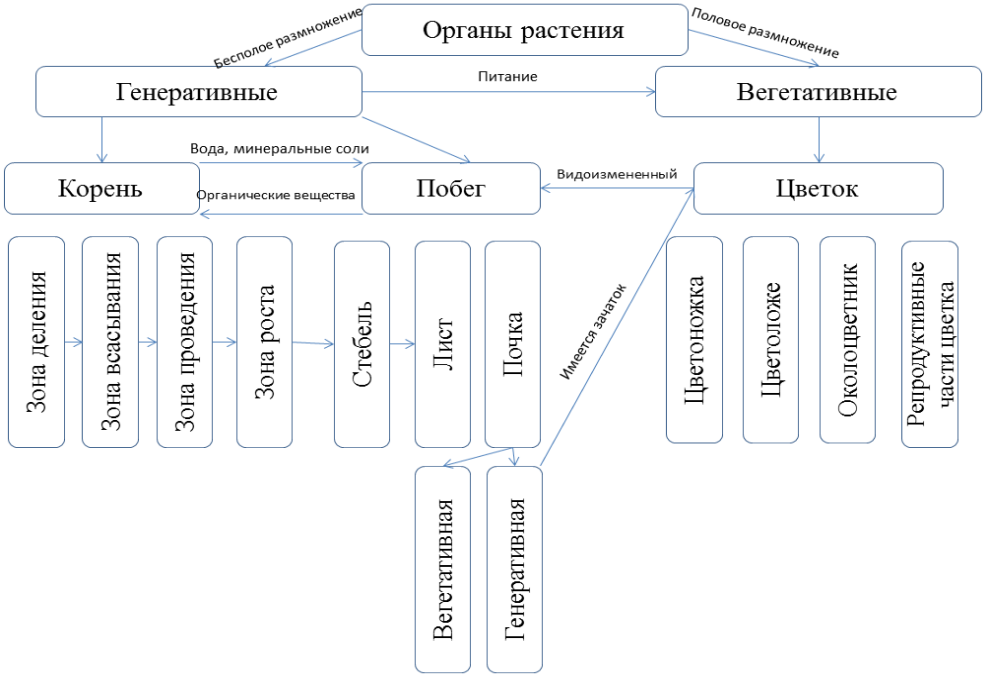

Рис. 4. Карта понятий по теме «Органы растения»

Активное и глубокое понимание биологических концепций является одним из ключевых аспектов успешного обучения в области биологии. Однако, традиционные методы оценивания, такие как тесты и контрольные работы, не всегда способствуют развитию понимания. В этом контексте карта понятий может стать эффективным инструментом формирующего оценивания на уроках биологии.

При использовании карт понятий учащиеся активно участвуют в процессе создания карт, что способствует более глубокому усвоению материала. Одним из преимуществ использования карт понятий в формирующем оценивании является то, что они позволяют учителю получить информацию о текущем уровне понимания каждого ученика. Учитель может анализировать карты понятий и выявлять проблемные области, на которые следует обратить особое внимание при дальнейшем обучении. Это помогает индивидуализировать процесс обучения и обеспечить более эффективную поддержку каждого ученика.

Наконец, использование карт понятий на уроках биологии способствует более активному вовлечению учащихся в учебный процесс. Они могут работать в группах, обсуждая и создавая карты понятий, что способствует коллективному обмену знаниями и совместному конструированию знаний. Это создает более динамичную и интерактивную обучающую среду, которая способствует эффективному усвоению материала.

Заключение. Использование карт понятий как инструмента формирующего оценивания на уроках биологии может значительно улучшить качество учёбы и помочь усвоению биологических концепций. Этот инновационный метод оценивания позволяет учителям индивидуализировать процесс обучения и развивать навыки критического мышления учащихся.

Список источников

1. Бершадский, М.Е. Психолого-педагогические основания метода карт понятий [Электронный ресурс] / М.Е. Бершадский. – Режим доступа: http://bershadskiy.ru/index/metod_kart_ponjatij/0- 34.

2. Бершадский М.Е. Применение метода карт понятий [Электронный ресурс] Режим доступа: URL https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-metoda-kart-ponyatiy-v-uchebnom-protsesse/viewer (дата обращения 18.06.2023).

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

УДК 37.013

ПРИМЕНЕНИЕ ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА СТЕКАНОВА,
ВИТАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА ГРОМОВА,
АРИНА ВАСИЛЬЕВНА БУРЦЕВА,
АНАСТАСИЯ ИВАНОВНА СТЕКАНОВА
Независимые исследователи

Сохранение и закрепление здоровья учащихся, формирование у них потребности в физическом совершенствовании и здоровом образе жизни, является одной из основных задач образовательных учреждений всех типов. В последнее время особо остро встает вопрос о применении валеологической направленности на уроках физической культуры современные социально-экономикие условия, экологические факторы, стояние здоровья общества, а тем более молодежи его направленный потенциал обуславливают необходимость незамедлительный педагогического процесса физического воспитания в подготовке профессионала.

Овладения валеологиями будущего специалиста самых разных профессий, с установкой на вое психическое и физическое здоровье, профилактику болезней, является приоритетным направлением любой системы образования

Для сохранения здоровья человек должен понять и принять новое решение и отношение к своей жизни, новую философию. В России за период перестройки практически начинается преоритация политики, стратегии и тактики здоровья.

Удобнее всего внедрении валеологии среди молодежи, произвести через учебный процесс

Период становления молодого человека должен быть и периодом осознания или значимости здоровья для профессиональной деятельности. Однако, место физической культуры в системе культурных ценностей человека до сих пор не соответствуют ее значению, как важнейшего фактора здоровья и в приобретении профессионально значимых качеств личности. Применение валеологической направленности на уроках физической культуры помогут изменить сложившуюся ситуацию, так как образовательные и развивающиеся функции наиболее полно осуществляются в целенаправленном педагогическом процессе о котором я и хочу рассказать подробнее. Новый курс физического воспитания состоит из следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных задач:

1. Понимание значение научно-практических основ здорового образа жизни и роли физической культуры в развитии личности профессионала.
2. Формирование мативиционноценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое совершенствование, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
3. Овладение системой профессионально и жизненно значимых практических умений и навыков обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;
4. Обеспечение общей и профессионально прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность выпускников к будущей профессии;

5. Приобретения опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.

Для полного выполнения этих педагогических задач следует процесс обучения. Организуется он в зависимости от состояния здоровья, уровня физического развитияи подготовленности учащихся, их спортивной квалификации, а так же с усетом условий и характера труда их предстоящей профессиональной деятельности. Принимая во внимание выше перечисленные задачи, возникла необходимость пересмотрами содержание физического воспитания. Важнейшее условие обновления педагогического процесса по физической культуре – это тесная совместная деятельность педагога и учащегося, перевод процесса обучения и воспитания на принципы гумманизации, что ведет, прежде всего, к учету индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Она осуществляется в соответствии с опытом и уровнем достижений учащегося и интересов и склонностей. Педагогам рекомендуется предоставлять детям учебный материал разгноуровневый по сложности и субъективной сложности усвоения. В настоящее время новая учебная программа позволяет использовать подобную вариативность.

Основными блоками содержания физического воспитания являются:

Теоретические знания и способы двигательной, физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности

В рамках теоретического обучения я использовала следующие методы работы:

- устные, например, беседы по темам:

«Основы здорового образа жизни», «Физической культура обеспечение здоровья», «Валеология и физической культура в общекультурной и профессиональной подготовке», «Основные методики самостоятельных занятий физическими упражнениями» и др.

Следующий метод работы в рамках теоретического обучения – наглядный, широко использую показ фотографий, зачитываем газетные статьи, журналы, книги о различных видах спорта. Разработала карточки по разделам: «Гимнастика»,«Футбол»,«Волейбол»,«Баскетбол» , «Легкая атлетика», где учащиеся наглядно могут рассмотреть, обсудить правильность выполнения какого-либо движения или тактику или защиту в спортивной игре. Большой интерес вызывает у учащихся фильмы о различных видах борьбы и о силовых видах спорта.

Так же к наглядным методам работы относятся стенды, в оформлении которых принимают участие сами учащиеся. Под такими названиями как «Здоровый образ жизни», где говорится о режиме, питании, гигиене и тд. Стенд «О спорте» - советы начинающим спортсменам, «Нормативы»,«настольный теннис». Оформляя стенды ребята используют тот материал, который им интересен на выбор по теме из новой программы, что повышает эффективность теоретического обучения. Так же в оформлении стендов принимают участие и ослабленные учащиеся, который им интересен на выбор по темам из новой программы, что повышает эффективноть теоретического обучения. Так же в оформлении стендов принимают участие и ослабленные учащиеся , которые по состоянию здоровья не могут сдавать нормативы они же пишут рефераты на заданную тему «Гигиена на уроках по физической культуре», «Оказание первой помощи»,«Медицина и спорт» и др. и по выбору обычно о любимом виде спорта. таким образом учащиеся дополняют свои знания в области физической культуры, доводят их до своих сверстников.

По мимо теоретических знаний , большое внимание и основное время отводятся на практические занятия, которые проводятся чаще на свежем воздухе, нежели в спортивном зале. Темы этих занятий следует выбирать в соответствии с профессиональной направленностью. Для большей эффективности образовательного процесса следует исходить из личных данных желаний и умений учащиеся, идти от простого к сложному и не забывать вводить новое; определять индивидуальный и оптимальный объем физической нагрузки.

Так как профессионально-прикладная подготовка играет огромную роль в образовательном процессе. Для каждой профессии мною подобран свой индивидуальный комплекс общеразвивающих упражнений. Например, для автомехаников я использую следующие методы и средства физического воспитания элементы атлетической гимнастики. Упражнения на растяжки в чередовании напряжения и расслабления всего тела, в том числе и мышц глаз; упражнения на меткость, реакцию движений; ис-

пользую чаще всего комбенированный и интервальные методы работы. Помощью перечисленных средствпроисходит профилактика профессиональных заболеваний., как остехандроз, радикулит, хронические пневмонии и др

Для плотников каменщиков, отделочников в комплекс упражнений включаю лазание по вертикальной, горизонтальной поверхности, бег на средние дистанции, элементы спортивной аэробики, тяжелой атлетики, спортивных игр, таким образом затрагивается профилактика аллергических заболеваний, нарушение иммунитета, заболеваний позвоночника и суставов.

Я основываюсь на прежнюю типовую комплексную программу и новую опытную программу с валеологической и профессиональной направленностью. В своей работе использую следующие виды спорта: легкая атлетика, тяжелая атлетика, футбол, волейбол, баскетбол, ручной мяч, настольный теннис, лыжи, гимнастика, перечисленные виды спорта способствуют всестороннему развитию личности. Развивая физические качества такие как выносливость, быстроту, координацию движений, гибкость, равновесие, сенсоромоторики и др. совершенствуют личные качества профессионала: внимание, память, целеустремленность,, упорство, трудолюбие и др. нравственные: волю, взаимопомощь, культуру поведения.

Все это ведет к оздоровлению организма и решаются задачи активного отдыха, умение сочетать работу и отдых, что ведет к постепенному увеличению резервных возможностей сердечно-сосудистой, дыхательных систем, повышаются защитные функции организма, по всем видам спорта я ввела свои нормативы. Например, гимнастика: отжимание с учетом и без учета времени, с хлопком и без хлопка, пресс с учетом и без учета времени, подтягивание и вис на время, скакалка. По Баскетболу: забрасывание мяча в корзину количество раз, удары баскетбольного мяча о стену количество раз, на определенном расстоянии за 30 сек и тд. Учитывая возрастные особенности учащиеся.

На занятиях использую дыхательную гимнастику, что ведет к обогащению организма кислородом и повышению работы основных функциональных систем, так как подавляющее число учащихся страдает от никотиновой зависимости.

В целях укрепления организма использую точечный массах, который затрагивает помимо профилактика - оздоровительной функции еще и психофизическую и нервно-эмоциональный статус.

Таким образом, уроки физической культуры должны быть наполнены методами оздоровительного и профилированного физического воспитания для достижения лучших результатов.

Система физического воспитания учащихся базируется не только на учебной работе и на внеклассных, физкультурно - оздоровительных, спортивных, спортивно - развлекательных мероприятий, где ребята как бы дополнительно получают и закрепляют полученные раннее умения и навыки. В нашем училище работают скользящие секции, так как время ограничено ребята собираются на большой перемене или во внеурочное время, где «одаренных» агитирую записаться в различные городские секции. На данный момент работают секции по Баскетболу, Волейболу, Настольному теннису, футболу, силовому троеборью, каратэ. Чтобы добиться высокой результативности процесса, приходится искать и внедрять, что –то новое, хотя НОВОЕ – ЭТО ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ!

Например, организовала дружеские встречи проведенные с 18 лицеем по баскетболу, волейболу, настольному теннису. Но у нас есть несколько традиционных мероприятий, которые проводятся каждый год:

«Осенний марафон», «Легкоатлетический кросс», «Мастер, классная, я – спортивная семья», «Настольный теннис», «Турниры по шашкам и шахматам», « (приглашается специалист)», «Марш-бросок», «Волейбол», «Футбол», «День бегуна», «Веселые старты» др, где используются подвижные, народные, спортивные игры, настольные упражнения.

Помимо этих мероприятий ведется подготовка к туристическому слету. Стараемся охватить все аспекты физической деятельности, которые имеют инструктивную направленность и способствуют вооружению учащихся способами саморазвития и самосовершенствования. Принимаем активное участие на областных, городских соревнованиях

Следовательно, подводя итоговую оценку учащихся при выставлении оценки по предмету «Физическая культура» необходимо учитывать уровень физической подготовленности, знания и умения

самостоятельно заниматься физическими упражнениями, а так же соблюдения ими правил здорового образа жизни. Физическую подготовленность лучше всего оценивать не по абсолютным показателям (уложится в норматив или нет), а по приростам показателей физической подготовленности в сравнении с начальным, с исходным состоянием. Что является показанием индивидуальных возможностей учащихся.

Государственные экзамены я принимаю, придерживаясь программы летом – бег (кросс), зимой – лыжи. Иногда из-за неблагоприятных погодных условий. Например, в марте месяце, когда, то оттепель, то гололед, я ввела с согласованием Администрацией комплексный экзамен: теория – вопросы по билетам и защита своих рефератов некоторых учащихся, например, болезненных или отклоненных от занятий по физической культуре. А далее выполнение физических хорошо изученных на занятиях упражнений: пресс (правильное И.п. и правильное его выполнение) – мышцы туловища, штанга (жим лежа 35-45 кг 20 раз по согласованию с комиссией) – мышцы плечевого и грудного пояса, Баскетбол по выбору приемной комиссии броски в кольцо или удары о стенку по времени – ловкость, быстрота, координация движений. Но всегда нужно помнить, что результаты экзаменов, это результат труда преподавателей, т.е. воспитательно-образовательный эффект зависит именно от них, а сами по себе обычные физические упражнения без постепенного увеличения объема выполнения, результата не дадут.

Изложенные данные, дают общее представление о применении валеологической направленности на уроках физической культуры. И результат моей работы – это крепкие, подтянутые ребята. Те которые тянуться к спорту. Пусть пока не все, но есть такие, которые отказываются от алкоголя, наркотика, табака, берутся за ракетку и мяч. Оборудуют самостоятельно в подвалах или в подъездах свои бесплатные мини-площадки. В деревнях по субботам и воскресеньям гоняют футбол, играют в волейбол во дворах, записываются в секции и агитируют других. Это не выдуманный список дел, а это выражение радости учащихся своего результата перед педагогом. С большим вниманием смотрят по телевидению и сопереживают за наши российские команды в Олимпийских и других играх. Такие просмотры мы организовывали на занятиях по физической культуре среди нескольких разновозрастных групп, где прочитывали перед просмотром правила соревнований. Для меня сама большая благодарность их живые и активные рассказы мне об этом. В заключении скажу что мы преподаватели начального профессионального образования воспитываем, тот слой населения, который из-за нехватки, то материальных средств (т.к. большество секций платные), то нет времени поддержать и подкрепить свои возможности и свое здоровье. Поэтому первостепенная задача руководителя и преподавателя по физическому воспитанию – с молоду воспитывать у нвшей молодежи привычку, подчеркиваю привычку к здоровому образу жизни, чтоб она стала «воздухом» , т.е. неотъемлемой частью их жизни, которая должна быть у здорового общества, что естественно вело бы к оздоровлению нашей с Вами нации в целом. Благодарю за внимание! Имеются ли вопросы?

Творческая авторская «Универсальная серийная разновозрастная программа по физической культуре и досугу» с позновательным приложением “Игралочка-Обучалочка” или «Ларчик Здоровья» Евгения Сергеевна Стеканова, Виталина Владимировна Громова, Арина Васильевна Бурцева, Анастасия Ивановна Стеканова по предмету «Физическая культура и досуг» и др. предоставлена по возрастным категориям:

1 часть «Ларчик Здоровья ‘Крепыш» книга 1 (для дошкольников 3-4 лет);

2 часть «Ларчик Здоровья ‘Малыш» книга 2 (для дошкольников 4-5 лет);

3 часть «Ларчик Здоровья ‘Дошкольник» книга 3 (для дошкольников 5-6лет);

4 часть «Ларчик Здоровья ‘Почти школьник» книга 4 (для дошкольников 6-7 лет);

5 часть - «Ларчик Здоровья Плавают Все» книга 5 О. И. Иванова,

О.А. Даутова, Стрельцова А. А. - в проекте!;

7 - 8 часть «Ларчик Здоровья ‘СПО» книга 7-8 (теория и практика для учащихся 10 -18 лет);

9. познавательное приложение “Игралочка-Обучалочка”:

а) раскраска для детей дошкольного возраста “Сороконожка” (рисование, письменность, развитие речи, математика, сенсорика, творческие и артестические способности, умение общаться в коллективе, знания о животном, транспортном и другом окружающем детей мире).

б) сборник стихотворений и статей для детей школьного, подрасткового возраста, для взрослых “Игралочка-Обучалочка ’Всем про всё!” - и др.

9. Ищим спонсора! Ищим Издательства и Хакеров!

10. Аннотацию смотрите в конце.

© Е. С. Стеканова, В. В. Громова, А.В. Бурцева, А. И. Стеканова

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 370

ИНСТРУМЕНТЫ ПРОГРАММНО-ЦЕЛЕВОГО УПРАВЛЕНИЯ В РАЗВИТИИ КЛУБА ЕДИНОБОРСТВ: АНАЛИЗ И ПЛАНИРОВАНИЕ

ГРИЩЕНКО ЯКОВ ЭДУАРДОВИЧ
магистрант
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Научный руководитель: Петрина Зоя Ивановна
доцент кафедры СДиМП
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: в данной статье проводится анализ современных тенденций проектирования и управления системой подготовки в клубах единоборств.
Ключевые слова: управление, программа, развитие, клуб единоборств, спорт, достижения.

INSTRUMENTS OF PROGRAMME-TARGET MANAGEMENT IN THE DEVELOPMENT OF A MARTIAL ARTS CLUB: ANALYSIS AND PLANNING

Grishchenko Yakov

Scientific adviser : Petrina Zoya Ivanovna

Annotation: This article analyses modern tendencies of designing and management of the training system in martial arts clubs.
Key words: management, programme, development, martial arts club, sport, achievements.

Программно-целевое планирование – это один из видов планирования, в основе которого лежит ориентация деятельности спортивных организаций на достижение поставленных целей. В данном случае в основе процесса планирования лежит определение и постановка целей, и лишь затем подбираются пути их достижения. Программно-целевое планирование построено по логической схеме «цели – пути – способы – средства».

Программно-целевой метод планирования состоит в отборе приоритетных целей развития физической культуры и спорта, разработке взаимоувязанных мероприятий по их достижению в заданные сроки с максимальной эффективностью при требуемом обеспечении ресурсами. Реализация программно-целевого метода в сфере физической культуры и спорта осуществляется в виде федеральных и региональных целевых программ, которые являются одним из важнейших инструментов реализации политики государства.

Целевая программа может включать в себя несколько подпрограмм, направленных на решение конкретных задач в рамках программы. Деление целевой программы на подпрограммы осуществляется исходя из масштабности и сложности решаемых проблем, а также необходимости рациональной организации их решения [2].

Разработка проекта и утверждение целевой программы включают в себя следующие основные этапы:

- отбор проблем для программной разработки;
- разработка проекта концепции;
- принятие решения о разработке проекта целевой программы Правительством РФ (субъекта РФ) и утверждение ее концепции;
- экспертиза проекта целевой программы;
- рассмотрение проекта целевой программы на заседании Правительства РФ (субъекта РФ);
- доработка целевой программы в соответствии с замечаниями Правительства РФ (субъекта РФ);
- утверждение целевой программы Правительством Российской Федерации (субъекта РФ).

Быстро развивающиеся теоретические и практические положения, касающиеся систем подготовки в целом и единоборств в частности, помогают спортивным сообществам постоянно совершенствовать системы подготовки элиты.

Инновации в тренировочном цикле всегда находятся в числе приоритетов спортивной науки, а накопленные знания и опыт анализируются, обобщаются и систематизируются в целях прогресса [4].

Проведенный нами анализ последних исследований показывает, что концепции построения и управления годичным тренировочным циклом являются основополагающими для современного спорта в целом и единоборств в частности. Только при правильном построении и управлении тренировочной системой можно контролировать спортивную форму и достигать ее вершин на сезонных соревнованиях. Любая ошибка в построении и управлении тренировочным процессом может оказаться фатальной для соревновательного прогресса и многолетних усилий спортсменов и тренеров. В связи с этим многие аналитики рекомендуют использовать в современном годичном тренировочном цикле преимущества новых технологий оптимизации, программирования и управления тренировочным процессом [1].

Для достижения успеха в условиях растущей конкуренции в мировом спорте тренеры и спортсмены должны последовательно и продуманно искать и тестировать новые эффективные методы, модели и средства подготовки, поскольку спонтанные, бездумные и произвольные системы подготовки никогда не будут успешными в современных элитных единоборствах.

Несмотря на этот очевидный факт, изучение практических тренировочных моделей и опыта показывает, что многие тренеры по-прежнему недооценивают или игнорируют современные разработки и технологии, применимые для совершенствования годового тренировочного цикла в элитных видах единоборств. Это одна из причин, по которой спортивная общественность и тренерские специалисты должны объединить свои усилия для повышения стандартов проектирования и управления системой подготовки в единоборствах на основе новейших теоретических и практических разработок [2].

Процесс индивидуальной спортивной подготовки можно трактовать как многомерный путь развития с продуманным контролем многочисленных факторов влияния на методы, модели и средства тренировки, обеспечивающие индивидуальный прогресс и готовность к соревновательным достижениям [5].

Годичные тренировочные циклы в современных единоборствах разрабатываются с учетом специфики вида спорта, при этом ход тренировки всесторонне планируется и эффективно индивидуализируется с учетом всех потребностей, факторов и аспектов процесса, с тем чтобы:

1) Эффективно адаптировать тренировочный процесс с учетом современных технологий и концепций спортивной подготовки;

2) Разумно подбирать и согласовывать компоненты технической/тактической подготовки и специальной физической подготовки на прочной теоретической и практической основе;

3) Своевременно и эффективно внедрять новые усовершенствованные технологии и средства обучения боевым искусствам;

4) Разумно автоматизировать процессы проектирования, планирования и контроля системы обучения боевым искусствам с помощью современных прикладных программных комплексов;

5) Планировать индивидуальный прогресс в единоборствах на основе тестов и контрольных показателей; (6) Своевременно индивидуализировать процесс подготовки единоборцев во всех его аспектах; (7) Находить наиболее выгодные сочетания и последовательности использования средств подготовки.

Д.В. Дугарова анализирует преимущества новых технологий автоматизации тренировочного процесса для ряда видов спорта, включая элитные единоборства. Она рекомендует проводить комплексное тестирование и анализ хода тренировочного процесса с целью рационального проектирования и управления системами подготовки и восстановления с использованием инновационных технологий и специального оборудования. Так, она рекомендует проверять и анализировать тренировочные планы с помощью программных комплексов Polar, Navigator и Sport, которые также могут применяться для эффективного управления индивидуальными тренировками и облегчения работы тренера с помощью инструментов отслеживания тренировочных нагрузок в сравнении с профилями роста индивидуальной адаптивности, классифицированными по зонам интенсивности тренировочного процесса [1].

Модель чемпионского прогресса устанавливает контрольные показатели прогресса ("характеристики модели") на основе данных тестирования прогресса чемпионов и призеров за последние два сезона. Модель делает особый акцент на индивидуальных преимуществах/сильных сторонах при планировании тренировочного процесса с целью достижения эталонных показателей на каждом этапе тренировочного процесса на пути к успеху.

М.Н. Шепетюк в своей модели годичного тренировочного цикла для элитных спортсменов-дзюдоистов уделяет особое внимание компонентам общей и специальной физической подготовки и демонстрирует преимущества элементов планирования и согласования общей и специальной физической подготовки [6]. Планирование нагрузок по общей и специальной физической подготовке в элитном дзюдо рекомендуется осуществлять в соответствии с сезонным соревновательным графиком, уделяя особое внимание соревнованиям высшей категории сезона.

Методы и средства общей и специальной физической подготовки рекомендуется подбирать и использовать с учетом возраста, пола и физической подготовленности.

Г.С. Мальцев утверждает, что эффективность тренировочного процесса в элитных единоборствах будет обеспечиваться элементами планирования и настройки системы подготовки, поскольку традиционная периодичность тренировочного процесса (по Л.П. Матвеевой) в ее классическом виде практически не может быть применена на практике. Он предлагает новую модель макроциклирования тренировочного процесса для элиты самбо, основанную на концепции "блочной периодичности", и доказывает ее преимущества на примере эксперимента по апробации новой модели циклирования тренировочного процесса, которая показала значительный прогресс элитной выборки в технико-тактической подготовленности и соревновательных успехах [5].

Проведенные исследования показали, что элитные единоборства должны уделять первостепенное внимание системам планирования и управления тренировочным процессом, уделяя особое внимание компонентам профилирования и тестирования индивидуального прогресса, применимым в каждом конкретном виде спорта. В связи с ростом конкуренции и, следовательно, повышением требований к соревновательной подготовленности национальной элите боевых искусств рекомендуется уделять особое внимание управлению тренировочным процессом, средствам индивидуализации и индивидуализации, а также современным системам тестирования прогресса с соответствующими качественными и количественными показателями для целей управления прогрессом.

Вывод. Исследование проводилось на основе анализа соответствующей теоретической и практической литературы, отчетов об исследованиях, материалов научно-практических конференций, монографий и диссертаций. Результаты и выводы. Проведенное исследование позволило найти пути совершенствования учебного процесса по боевым искусствам на этапе планирования, затронув широкий спектр вопросов, связанных с подготовкой высококвалифицированных мастеров боевых искусств.

Современные тенденции в планировании учебного процесса по боевым искусствам заключаются в следующем:

1) внедрение модифицированных вариантов планирования тренировочного процесса;

2) структурирование оптимального годового тренировочного цикла;

3) индивидуализация тренировочных планов;

4) разработка соответствующих качественных и количественных компонентов тренировочной модели;

5) компьютерная автоматизация планирования тренировочного процесса;

6) применение различных средств восстановления после интенсивных тренировочных и соревновательных нагрузок в рамках тренировочного цикла.

Список источников

1. Дугарова Д.В. Планирование нагрузки в спорте / Д.В. Дугарова, Г.П. Петренко, М.О. Аксенов // Вестник Бурятского государственного университета. – 2022. – № 13. – С. 80-89.

2. Зебзеев В.В. Модель подготовки высококвалифицированных самбистов на основе блоковой периодизации спортивной тренировки / В.В. Зебзеев, И.А. Беглеров, С.В. Митреев // Подготовка единоборцев: теория, методика и практика: сборник материалов VI Всероссийской научно-практической конференции. – Чайковский, 2018. – С. 41-45.

3. Крикуха Ю.Ю. Управление подготовкой квалифицированных борцов греко-римского стиля с использованием модели «чемпиона» / Ю.Ю. Крикуха, И.Ю. Горская // Боевые искусства и спортивные единоборства: наука, практика, воспитание: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – М., 2019. – С. 136-141.

4. Кузнецов М.Б. К вопросу планирования тренировок при подготовке сборных команд образовательных организаций МВД России по самбо / М.Б. Кузнецов // Совершенствование профессиональной и физической подготовки курсантов, слушателей образовательных организаций и сотрудников силовых ведомств: материалы XVII Международной научно-практической конференции. – Иркутск, 2018. – С. 102-106.

5. Мальцев Г.С. Современные особенности планирования подготовки борцов / Г.С. Мальцев // Подготовка единоборцев: теория, методика и практика: сборник материалов VI Всероссийской научно-практической конференции. – Чайковский, 2018. – С. 72-75.

6. Шепетюк М.Н. Планирование общей и специальной физической подготовки в годичном цикле тренировочного процесса в дзюдо / М.Н. Шепетюк, Б.О. Джамбырбаев, Р.А. Ибраев // Вестник физической культуры и спорта. – 2021. – № 3 (18). – С. 54-59.

УДК 370

АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО РЕАБИЛИТАЦИИ ИНВАЛИДОВ

ДОЛГОЛЕЕВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА
студент
ФГБО ВО «Брянский государственный университет»

Научный руководитель: Катунина Наталья Павловна
доктор биологических наук, профессор
ФГБО ВО Брянский государственный университет

Аннотация: в статье рассматривается вопрос реабилитации инвалидов при помощи адаптивной физической культуры, изучается цель, задачи и методы достижения заданного вопроса.
Ключевые слова: адаптивная физическая культура, физическое развитие, инвалид, здоровье, реабилитация.

ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION AS A MEANS OF REACH BILITATION FOR DISABLED PEOPLE

Dolgoleeva Victoria Vladimirovna

Scientific supervisor: Katunina Natalya Pavlovna

Abstract: the article discusses the issue of rehabilitation of disabled people with the help of adaptive physical culture, studies the goal, objectives and methods of achieving the given issue.
Key words: adaptive physical culture, physical development, disabled person, health, rehabilitation.

Инвалидность в разных странах мира растет из-за усложнения производственных и транспортных процессов, а также из-за военных конфликтов и других причин. По данным Всемирной организации здравоохранения, более 450 млн. человек страдают психическими и физическими нарушениями. Интеграция инвалида в общество – это многогранная трансформация сознания больного от пассивности и безволия до готовности максимально приложить свои усилия, чтобы восстановить активность и здоровье. Выпадение человека из культурного и социального пространства обусловлено тем, что его социальное, психологическое и физическое состояние не соответствует требованиям социальной среды.

Зачастую люди с ограниченными возможностями имеют психические расстройства различной степени выраженности, выражающиеся страхом, тревогой и физической болью, что негативно влияет на их поведение, увеличивает соматическую заболеваемость и психосоциальные нарушения. Отсутствие либо недостаток эмоций мешает жизни человека, ограничивает методы общения, снижает активность, формируя патологическое влияние на развитие личности. Адаптивная физическая культура – новое направление в отечественной системе реабилитации инвалидов. Выступая частью физического воспитания, направленная на стимулирование положительной реакции организма и развитие необходимых двигательных навыков, приемов, физической подготовки и способностей, так необходимых для людей со стойкими функциональными нарушениями вследствие заболеваний, травм или врожденных дефектов.

Адаптивная физическая культура позволяет понять, почему инвалидность, хотя и является трагедией, но не причиной приговора к пожизненному заключению в четырех стенах. При адаптивных

физических упражнениях инвалиды начинают считать физическое воспитание положительным средством психосоциальной реабилитации, помогающее им раскрыть истинный уровень их жизни, стать уверенными в своих силах, быть в активной физической деятельности, помогая преодолеть множество умственных препятствий. Важным принципом адаптивной физической культуры является коррекция и развитие направленности воспитательных воздействий.

Адаптивная культура тела – один из видов спортивной культуры, целью которого является максимальное повышение жизнеспособности людей с ограниченными возможностями, для обеспечения оптимального режима функционирования данных от природы физических двигательных качеств и имеющихся психических способностей, их гармонизации для максимальной самореализации как социально и личностно значимого субъекта.

Задачи адаптивной физической активности могут быть разделены на две группы, в первую входят задачи, возникающие из особенностей людей, имеющих проблемы со здоровьем или инвалидность, именуются такие задачи корректирующие. Коррекционно-развивающие задачи направлены на обеспечение правильного и полноценного физического развития, увеличения двигательной активности, восстановление и улучшение психофизических способностей и предупреждение вторичных отклонений, к которым относят когнитивные нарушения, эмоционально-аффективные расстройства и расстройства личности. Во вторую группу входят учебно-оздоровительные задачи, которые выступают наиболее традиционными для физического воспитания.

Психофизическое развитие инвалида и особенности двигательной сферы определяются использованием индивидуальных или групповых форм коррекционно-воспитательного воздействия, тщательным подбором методов и их модификацией, сохранением функций и их образовательных потребностей, запаса знаний и навыки, предшествующие зрительные, слуховые, тактильно-вибрационные, двигательный опыт и навыки пространственной ориентации, а также способность инвалида использовать сохраненные новые физические и психические возможности определяют адаптацию человека с ограниченными возможностями. Поэтому большое внимание уделяется методам обучения, которые помогают лучше воспринимать, обрабатывать, запоминать и применять учебную информацию в повседневной жизни.

Адаптивная физическая культура не ограничивается лечением или медицинской реабилитацией, поскольку используется не только для профилактики или лечения отдельных заболеваний, но и охватывает формы, формирующие новую жизнь человека в новом состоянии, вызванном травмой или заболеванием. Адаптивный спорт и другие виды адаптивной физической культуры призваны максимально отвлечь человека от его болезней и проблем в процессе общения, развлечений, активного отдыха и других видов соревновательно-оздоровительной деятельности, связанных с реальной деятельностью.

Социальная работа и социокультурная реабилитация зависят от адаптивного физического воспитания, которое интегрировано со всей человеческой деятельностью для устранения всех типов инвалидности и состояний здоровья и имеет решающее значение для программ реабилитации. Двигательные способности являются важнейшим критерием в процессе реабилитации людей с ограниченными возможностями, поскольку они должны развивать новые навыки в процессе приобретенной инвалидности, что часто связано с необходимостью освоения новых и актуальных способностей, двигательных навыков, развития и совершенствование специальных физических и умственных качеств и способностей. Вышеупомянутое невозможно без использования средств и методов адаптивной физической культуры.

У людей со всеми видами инвалидности заметно резко идут небольшие улучшения своих двигательных навыков, а также они по-настоящему наслаждаются возможностью выражать свои чувства, гулять, играть, соревноваться, общаться и побеждать. Миссия специалиста по адаптивному физическому воспитанию – создать для них среду психологического комфорта, доверия, знакомства, свободы и релаксации, дать возможность получать удовольствие от физической активности.

Адаптивное физическое воспитание направлено на содействие развитию людей с ограниченными возможностями, которые могут воспринимать себя как социальную единицу, а не классифицироваться как отдельное человеческое существо. Развитие понимания того, как найти баланс, может по-

мочь людям с ограниченными возможностями действовать более автономно и сознательно в соответствии с установками и требованиями, которые являются неотъемлемой частью их внутреннего мира.

Люди с ограниченными возможностями могут вырваться из ограниченного пространства, получить доступ к обществу, завести друзей, общаться с другими, усилить свои эмоции и постичь мир таким, каким они его видят, посредством адаптивного физического воспитания. Зачастую они впервые в жизни открывают для себя радость движения, учатся побеждать, достойно переносить поражения, осознают счастье победы над собой, каждой клеткой своего тела ощущают философию «честной игры».

Таким образом, адаптивная физическая культура занимает особое место в системе комплексной реабилитации и социальной интеграции людей с ограниченными возможностями, предоставляя им реальные возможности для активного участия в общественной жизни.

Список источников

1. Ростомашвили Л. Н. Адаптивное физическое воспитание детей со сложными нарушениями развития: учебное пособие /Л. Н. Ростомашвили - М.: Советский спорт, 2009.
2. Бегидова Т.П. Основы адаптационной физической культуры: Учебное пособие. — М.: Физическая культура и спорт,2007.
3. Основы адаптивной физической культуры: Учебн. Пособие. – М.: Физкультура и спорт, 2007.
4. Медико-социальные основы независимой жизни инвалидов: Учебное пособие / В.С. Ткаченко. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и Ко», 2010.
5. Теория и организация адаптивной физической культуры: Учебник. В 2 т. Т.1. Введение в специальность. История и общая характеристика адаптивной физической культуры / Под общей ред. проф. С.П. Евсеева. – М.: Советский спорт, 2003.

© Долголеева В.В., 2023

16+

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сборник статей
Международного профессионально-исследовательского конкурса
г. Пенза, 20 сентября 2023 г.
Под общей редакцией
кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева
Подписано в печать 21.09.2023.
Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 2,8

МЦНС «Наука и Просвещение»
440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10
www.naukaip.ru