

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ XV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 30 ИЮНЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2023**

УДК 001.1
ББК 60
А43

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

А43

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ: сборник статей XV Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 66 с.

ISBN 978-5-00173-925-8

Настоящий сборник составлен по материалам XV Международной научно-практической конференции **«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ»**, состоявшейся 30 июня 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023
© Коллектив авторов, 2023

ISBN 978-5-00173-925-8

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	6
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ НОВЫХ РЕАЛИЙ ВОЛКОВА ВЕРОНИКА СТАНИСЛАВОВНА	7
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	10
ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К РЕШЕНИЮ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ЗАДАЧ ПО ФИЗИКЕ ПУТИНА НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА, ВОРОНОВА АНЖЕЛИКА АЛЕКСАНДРОВНА	11
ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ	16
ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО ТЕМЕ «ПОДАРОК РОДИТЕЛЕЙ: ПОЕЗДКА В ТУЛУ» МАТВЕЕНКОВА ИРИНА ВИКТОРОВНА	17
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	25
ИЗУЧЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШЕВЦОВА МАРГАРИТА МИХАЙЛОВНА	26
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	29
ФИНАНСОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ ПАРАМОНОВА ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА, АРХИПОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА	30
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	33
ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ САВИНА ЛУСИЯ ЛЕВОНОВНА	34
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	38
ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ НАЧИНАЮЩИХ СПОРТСМЕНОВ ГАПОНЕНКО ВИКТОРИЯ НИКОЛАЕВНА	39
ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ ЧЕРТАКОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ	43
МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЛИХАЧЕВА ГУЛЬНАРА ТАСКИРОВНА, ФУГИНА ИРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА	46
ЭТАПЫ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ (ДЗЮДО), СИММЕТРИЯ, АСИММЕТРИЯ АСОЕВ Р.Р. , КЛИМЕНКО А.А.	51

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	54
СТИМУЛЯЦИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ НИКОЛАЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА	55
ПРОДУКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ШКОЛЕ КИЛИНА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА, ТУГАНОВА МАРИНА ИВАНОВНА, ХОХЛОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА.....	58
ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	62
ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ ДИДЕНКОВА ИРИНА ЮРЬЕВНА	63

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 330

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ НОВЫХ РЕАЛИЙ

ВОЛКОВА ВЕРОНИКА СТАНИСЛАВОВНАстарший преподаватель кафедры английского языка №8
МГИМО МИД РФ (Университет)

Аннотация: трансформация системы образования в России в поиске оптимального соотношения традиций и инноваций и ее адаптация к меняющимся реалиям. Недостатки компетентностного подхода в процессе его практической реализации в системе высшего образования.

Ключевые слова: современное образование; инновации; компетентностный подход; традиции; специалитет.

MODERN EDUCATION SYSTEM FACING CHALLENGES IN A NEW ENVIRONMENT

Volkova Veronika Stanislavovna

Abstract: Education system in Russia is being transformed to find a proper balance between traditions and innovations in a new changing environment. Some drawbacks of a competence-based approach when being implemented in the system of higher education.

Key words: modern education, innovation, competence-based approach, traditions; specialist system.

Современное образование в России претерпело кардинальные изменения и столкнулось с серьезными вызовами. Процессы глобализации и цифровизации всех сфер жизни изменили структуру и содержание данной системы, а глобальная информационная среда существенно изменяет проверенные временем представления ученых и практиков о процессе обучения и его участниках, которые существовали ни одну сотню лет. С системной точки зрения образование в обществе выполняет двойственную функцию: с одной стороны, оно нравственно помогает развить способности, превращая учащегося в знающую и духовную личность, а с другой стороны, оно удовлетворяет потребности государства и экономических деятелей рынка в специалистах. Такая двойная цель ставит перед системой образования крайне важную задачу поиска оптимального решения в системе двух критериев оценки системы образования.

После присоединения к Болонскому процессу в 2003 году с целью расширения доступа к европейскому высшему образованию и унификации образовательных стандартов, что обеспечивало признание дипломов в большинстве стран участниц, была введена единая трехступенчатая структура: бакалавриат, магистратура, аспирантура, а специалитеты в основном были отменены. С учетом глобальных изменений на международной арене и во внешней политике России, а также смены приоритетов во внутривнутриполитической жизни государства, система образования, ранее нацеленная на интеграцию в мировую образовательную сеть, на текущий момент времени видоизменяется в направлении соответствия национальным интересам. 6 июня 2022 года Минобрнауки России сообщило об исключении всех российских вузов из Болонской системы. Так по какому пути пойдет Россия в выборе системы образования? Будет ли это возврат к традиционной системе специалитетов или заимствование иной формы, адаптированной к Российским реалиям? На данный вопрос пока нет ясного ответа, однако, с учетом обострившейся ситуации на мировой арене, России придется искать свой особый путь. По словам министра науки и высшего образования Валерия Фалькова: «Будущее за уникальной российской

системой образования, в основе которой должны лежать интересы национальной экономики и максимальное пространство возможностей для каждого студента» [1]

Если обратиться к истории высшего образования в России, то можно выделить основные принципы, которыми руководствовались ее создатели. Это, прежде всего, взаимосвязь науки и практики в процессе подготовки специалистов, затем, преемственность между уровнями образования и гражданственность воспитания, ну и, конечно, интеллигентность и высокая духовность университетской жизни.

В современной России в системе образования возникли проблемы, которые требуют своевременных решений. Одна из них касается несоответствия качества образования современным требованиям, другая - прагматического вектора образования в ущерб развитию личности. Восстановление единства систем обучения и воспитания, что было ценным достоянием советского образования, должно стать важным приоритетом. Для этого необходимо сформулировать нравственные ориентиры нового поколения, формирующие прочную духовную опору и подлинные жизненные ценности.

С внедрением компетентного подхода в начале XXI века акцент в системе образования сместился с объема усвоенной информации в сторону формирования у обучаемого определенных качеств в отношении конкретного круга предметов и процессов и, в конечном итоге, способности человека действовать в различных ситуациях. «На практике реализация компетентного подхода предполагает введение в образовательный процесс наряду с традиционными формами учебных занятий новых их видов. Это проблемные лекции, лекции-визуализации, пресс-конференции, дискуссии, видео- и мультимедиа лекции, семинары-конференции, круглые столы, деловые и ролевые игры, тренинговые технологии, презентации, портфолио и др. Все они отличаются от традиционных форм организации образовательной деятельности как содержанием, так и стилем общения преподавателя и обучающихся.» [2.] Вопрос о содержании ключевых компетенций и их систем представляет наибольший разброс мнений. Как европейская, так и российская система образования выделяют ценностно-смысловую, обще-культурную, учебно-познавательную, информационную, коммуникативную, социально-трудовую компетенции и компетенции личностного самосовершенствования. ФГОС закрепляет общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции, которые должны быть сформированы у выпускника по итогам освоения им образовательной программы. Данные компетенции охватывают разные по содержанию и функциональному назначению комплексы знаний, умений и навыков. В педагогической науке они классифицируются и по другому основанию, обозначенному термином «ключевые компетенции», основные характеристики которого –интегративность, полифункциональность, надпредметность и многоаспектность. [3, с.10]. Помимо интерактивных методов обучения при реализации компетентного подхода требуется личностно-ориентированное отношение к обучающимся, что, в свою очередь, предполагает в значительной степени субъект-субъектное взаимодействие преподавателя и студента [4]. Поскольку целью образовательного процесса является воспитание целостной, теоретически грамотной и нравственно зрелой личности, в образовательном процессе должен присутствовать симбиоз традиций и инноваций. В России появление инноваций ассоциируется с кризисом образования, в контексте которого в понятие инновация входит «введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности» педагога и ученика [5, с.445]. Согласно Федеральному закону «Об образовании», цели инновационной деятельности в сфере образования состоят в том, чтобы обеспечить «модернизацию и развитие системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования» [6]. В данном случае инновации призваны решить накопившиеся проблемы, предложив способ выхода из кризисной ситуации. Однако среди противников инноваций бытует мнение, что имеет место резкий разрыв с традицией и глубокий крен в сторону инноваций и западного опыта в ущерб отечественному. Многие специалисты и сторонники компетентного подхода допускают, что человеку не обязательно быть образованным и высоко духовным, главное быть востребованным и успешным. [7] Традиционно, в России существует понимание того, что образовательные и воспитательные учреждения - это концентрация высших образцов социально-культурной деятельности человека определенной эпохи и, как следствие этого, социальная ценность образования определяется значимостью образо-

ванного человека в обществе. Гуманистическая ценность образования состоит в существовании возможности развития познавательных и духовных потребностей человека. В целостной системе образования всех видов и уровней происходит накопление и развитие интеллектуального и духовно-нравственного потенциала страны. Данный потенциал образовательной системы дает стимул к развитию всех сфер жизни государства и закладывает основу его будущего успеха и процветания. От правильного выбора модели образования в конечном итоге, зависит жизнеспособность государства как суверенного игрока в ситуации глобального противостояния.

В последующие десятилетия XXI века Россия призвана найти оптимальное соотношение традиций и инноваций в отечественной системе образования, чтобы не утратить возможность воспитания всесторонне развитой личности в погоне за конкурентноспособностью в обществе глобальной информатизации.

Список источников

1. [‘электронный ресурс] .- Режим доступа URL : <https://www.kommersant.ru/doc/5367629> (дата обращения: 27.06.23).
2. Алексеева М.И. Традиции и инновации в современном вузовском образовании [электронный ресурс].- режим доступа URL <https://human.snauka.ru/2017/04/23493> (29/06/23)
3. Филатова Л.О. Компетентностный подход к построению содержания обучения как фактор развития преемственности школьного и вузовского образования / Л.О. Филатова. // Дополнительное образование. – 2005- №7.-С.9-11.
4. Кларин М.В. Инновационное образование: концептуальные и практические вызовы / М.В. Кларин //Семинар «Актуальные исследования и разработки в области образования. Москва, 25 октября 2016 г. – Институт стратегии развития РАО. Режим доступа URL: <http://qoo.by/18bu> (дата обращения: 28.06.23)
5. Слостенин В.А. Педагогика : Учебное пособие / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. 445 с.
6. Федеральный закон от 29 декабря.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями). Режим доступа URL:<http://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения: 27.06.23), ст.20.1
7. Валеева Ф.Р. Соотношение традиций и инноваций как проблема школьного образования. Режим доступа URL: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2017/01/15/statya-traditsii-i-innovatsii> (дата обращения 26.06.23)

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 37.022

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К РЕШЕНИЮ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ЗАДАЧ ПО ФИЗИКЕ

ПУТИНА НАДЕЖДА ДМИТРИЕВНА,

к.п.н., старший преподаватель

ВОРОНОВА АНЖЕЛИКА АЛЕКСАНДРОВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы методики организации деятельности обучающихся на уроках физики в основной школе с целью знакомства с универсальным алгоритмом решения экспериментальных задач и составления обучающимися собственных планов выполнения прямых и косвенных физических измерений. Определены условия готовности обучающихся основной школы к решению экспериментальных задач. Поставленные задачи в статье соответствуют требованиям обновленного ФГОС основного общего образования.

Ключевые слова: алгоритм, экспериментальные физические задачи, основное общее образование, организация деятельности.

PREPARING STUDENTS FOR SOLVING EXPERIMENTAL PROBLEMS IN PHYSICS

Putina Nadezhda Dmitrievna,
Voronova Anzhelika Alexandrovna

Abstract. The article deals with the issues of methods of organizing the activities of students in physics lessons in primary school in order to get acquainted with the universal algorithm for solving experimental problems and drawing up students' own plans for performing direct and indirect physical measurements. The conditions of readiness of primary school students to solve experimental problems are determined. The tasks set in the article correspond to the requirements of the updated Federal State Educational Standard of Basic General Education.

Key words: algorithm, experimental physical problems, basic general education, organization of activities.

При создании методики построения алгоритмов решения экспериментальных физических задач мы должны ориентироваться на требования, которые изложены в обновленном ФГОС основного общего образования РФ:

формировать умение учащихся уверенно различать физические явления, владеть основами понятийного аппарата и символического языка физики; формировать навыки проводить прямые и косвенные измерения физических величин; научить владеть основами методов научного познания; формировать умение формулировать гипотезу о результатах наблюдения; умение планировать измерения; самостоятельно собирать экспериментальную установку [12, с. 74].

Методика обучения решению физических задач рассматривается многими авторами. Владение обобщенным приемом помогает учащимся грамотно, осознанно выполнять конкретные действия при решении экспериментальных задач. Достоверность результатов педагогического эксперимента доказана методами математической статистики [11, с. 7].

Громадное гуманитарное значение физики как составной части общего образования состоит в том, что она вооружает школьника научным методом познания, а также методами научных исследова-

ний явлений природы, экспериментальными и теоретическими.

В структуру американского стандарта по физике, химии и биологии, по данным В. Г. Разумовского, вошли, в частности, следующие ключевые понятия: научное понятие, эмпирический закон или наблюдаемая закономерность, научная теория или модель, приложения науки, наблюдение, классификация, измерение, интерпретация данных, вывод следствий и заключений, коммуникация, управление переменными при экспериментировании, развитие моделей и теорий, выдвижение гипотез, теоретический расчет и теоретическое предвидение [10, с. 131].

В учебной деятельности еще в средние века алгоритм выполнения умственных действий при решении научных проблем рассматривался как последовательность следующих шагов (Галилео Галилей): 1. Распознать проблему. 2. Выдвинуть догадку – гипотезу о решении проблемы. 3. Из гипотезы вывести следствия – предсказания. 4. Провести эксперимент по проверке предсказаний. 5. Сформулировать общее правило, связывающее три важных элемента: гипотезу, теоретическое предсказание и эксперимент [7, с. 117].

Эпистемологическими единицами («кирпичиками») любых систем знаний являются следующие универсальные знаниевые образования:

- факты – единицы материала, с которым имеют дело в деятельности (какие факты? Как их строить? Как использовать? Как систематизировать?);
- онтологические картинки мира, т.е. теоретические изображения реальности;
- средства выражения знаний, фактов, т.е. языки описания, представления (блок-схемы, знаки, математические средства);
- системы методик изучения или исследования, т.е. нормы процедур деятельности;
- модели объектов или явлений, которые представляют (репрезентируют) частные, эмпирические объекты исследования, т.е. заместители чего-то;
- знания по статусу в системе теории: физические величины, теоретические конструкты (объекты без опоры на опыт), принципы, гипотезы, законы, постоянные величины, уравнения и др.;
- проблемы;
- задачи (научные, проектные, методические и др.);
- интерпретации [8, с. 131-132].

Наиболее дидактически важным является не просто сама учебная задача, но процессы учебной деятельности с ней. Их особенности распространяются и на экспериментальные задачи... При решении всех задач должна выполняться следующая последовательность деятельности учащихся, согласованная с идеей и логикой научного метода познания: анализ задач (текста) и физического явления; определение идеи или плана решения; решение в форме математической модели явления; анализ решения, выводы [6, с. 19].

При решении экспериментальных задач возможно формировать представления обучающихся о границах знаний физики. Деятельность – настолько общая категория, что обычно для нее в теории и на практике не ставится задача формулирования границ применимости. Но в рамках учебной деятельности как раз экспериментирование позволяет естественно и реально понять границы применимости знаний. И это важная дидактическая роль экспериментирования [9, с. 24].

Проведение физического эксперимента показывает важность измерения в наблюдаемых процессах, поскольку точные значения, получаемые в эксперименте, позволяют доказывать известные закономерности или выстраивать их самостоятельно [1, с. 23].

Однако на все случаи учебно - познавательной деятельности учащихся, которая при решении не типовых тренировочных задач, а задач исследовательского характера становится поисковой деятельностью, алгоритмы предложить невозможно. Поэтому для успешного обучения решению задач необходимо накопление индивидуального опыта [2, с. 17].

При создании методики решения экспериментальных физических задач мы апробировали совместное построение вариантов решения экспериментальных задач с обучающимися. В ходе построения вариантов решения задач обучающиеся приобретают опыт создания планов решения экспериментальных задач. Для выбора наиболее рационального решения мы использовали следующий алгоритм

построения вариантов решения экспериментальной задачи:

1. Анализ текста задачи: (а) определить объекты исследования физики, которые рассматриваются в задаче; (б) определить средства описания объектов; (в) определить, какова взаимосвязь между средствами описания; (г) сформулировать проблемный вопрос.

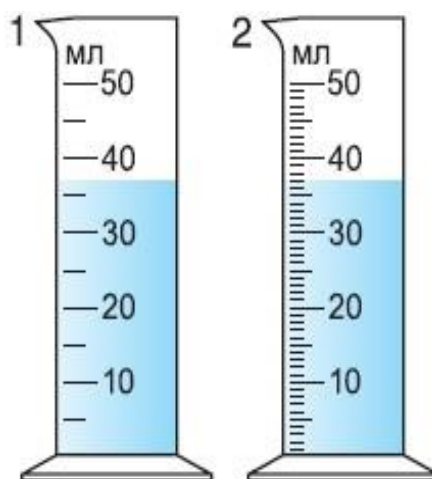
2. Теоретическое обоснование варианта решения экспериментальной задачи;

3. Определение оборудования, необходимого для поиска ответа на проблемный вопрос?

4. Составление таблицы для прямых и косвенных измерений физических величин, определение последовательности измерений.

5. Выполнение измерений, заполнение таблицы; формулировка ответа на проблемный вопрос.

Обучающимся была предложена следующая экспериментальная задача. Даны две мензурки с пресной и соленой водой. Вода в обеих мензурках имеет одинаковый цвет. Как определить, в какой мензурке находится соленая вода (рис.1)?



В эксперименте принимали участие студенты и школьники.

Пример решения задач школьниками, учащимися 7 класса:

1. Анализ текста задачи: (а) в тексте задачи рассматриваются две жидкости: чистая и соленая вода; два измерительных цилиндра с разной ценой деления; (б) средствами описания жидкости являются объем, масса и плотность жидкости; средства описания измерительных цилиндров: пределы измерения мензурки № 1 и мензурки № 2 не совпадают; цена деления первой мензурки 5мл/дел; цена деления второй мензурки 1мл/дел; приборная погрешность 2,5 мл; 0,5мл; (в) объемы воды в обеих мензурках одинаковы; плотность соленой воды больше плотности пресной воды, следовательно и масса соленой воды больше массы пресной воды; (г) проблемный вопрос: как определить плотность жидкости в мензурках № 1 и №2?

2. Теоретическое обоснование решения задачи. Для определения плотности жидкости можно использовать взаимодействие жидкости и твердого тела, на которое действует разная выталкивающая сила в первой и второй жидкостях, т.к. величина выталкивающей силы зависит от плотности жидкости прямо пропорционально, и определяется по формуле: $F = \rho_{ж} \cdot g \cdot V_T$, Архимедову силу можно определить и другим способом: измерив вес твердого тела в воздухе и в жидкости, и найти разность чисел. Вес тела в соленой воде должен быть меньше, чем в пресной. Сила Архимеда в соленой воде больше, чем в пресной.

3. Для решения экспериментальной задачи необходим динамометр с пределом измерения от 0 до 4 ньютонов, тело с крючком, которое помещается в мензурках, и нить, за которую твердое тело можно подвесить.

4. Составим таблицу измерений физических величин (табл. №1).

Таблица 1

Результаты измерений физических величин

№ мензурки	Вес тела в воздухе в ньютонах	Вес тела в жидкости в ньютонах	Сила Архимеда в ньютонах	Объем цилиндра в м ³	Плотность жидкости в кг/м ³
мензурка № 1	2,3	2	0,3	30см ³ =0,00003	1000
мензурка № 2	2,3	1,9	0,4	0,00003	1300

5. Формулировка ответа на проблемный вопрос: мы определили плотности жидкостей, жидкость с большей плотностью находится в мензурке №2. Соленая вода находится в мензурке № 2.

Таблица 2

Результаты педагогического эксперимента

класс СШ №16 г. Ярославль	Совместно составили план решения задачи в одном варианте	Самостоятельно составили второй вариант решения задачи	Самостоятельно составили третий вариант решения	Выполнили один из вариантов решения экспериментальной задачи
7А	17 учащихся	11 учащихся	5 учащихся	12 учащихся
7Б	8 человек	4 учащихся	2 учащихся	7 учащихся
Эффективность применения алгоритма	$100\% \cdot 25/32 = 78\%$	$100\% \cdot 15/25 = 60\%$	$100\% \cdot 7/15 = 47\%$	$100\% \cdot 19/25 = 76\%$

В решении одной из экспериментальных задач принимали учащиеся седьмых классов (табл. 2). Были предложены разные варианты решения и планы выполнения экспериментальной задачи. Всего было предложено три варианта решения поставленной задачи. Самостоятельно по заданному обобщенному алгоритму составили план второго варианта решения задачи пятнадцать учащихся; в трех вариантах решения задачи приняли участие семь учащихся.

Успешно справились с экспериментальной задачей те учащиеся, которые сдали зачет по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов».

Таким образом, использование предложенного алгоритма решения экспериментальных задач в ходе совместного составления конкретного плана решения задачи, позволяет подготовить учащихся к самостоятельному планированию вариантов решения экспериментальных задач.

Список источников

1. Белоусов А.А. Роль измерений на практических занятиях по естествознанию // Физика в школе. – 2022. – № 1. – С. 21-26.
2. Бойкова А.Е. Экспериментальные задачи как средство формирования и развития исследовательских умений учащихся в процессе обучения физике. Диссертация кандидата педагогических наук: 13.00.02 С-Петербург, 2010. – 211с.
3. Бойкова А.Е. Экспериментальные задачи по физике: традиции и инновации // Физика в системе современного образования (ФССО-07): Материалы 9-ой междунар. конф. - СПб, 4-8 июня 2007. - Т.2.- СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. – С.23-24.
4. Бубликов С.В., Бойкова А.Е., Ильина Н.С., Регель А.А., Чернышев Р.Б. Обучение решению экспериментальных задач по физике как средство интеллектуального развития учащихся // Физика в системе современного образования (ФССЮ-07): Материалы 9-ой Между нар. конф. -СПб, 4-8 июня 2007. - Т.2. - СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И.Герцена, 2007. -С.31-33.
5. Варламов С.Д., Зильберман А. Р. Зинковский В. И. Экспериментальные задачи на уроках физики и физических олимпиадах. Электронное издание. <https://myotveti.ru/wp-content/uploads/2021/01/>

6. Никифоров Г.Г., Сауров Ю.А. Деятельность с экспериментальными задачами для формирования мышления и мировоззрения // Физика в школе. – 2022. – № 1. – С. 13-21.
7. Сауров Ю.А., Коханов К.А. Методология функционирования и развития школьного физического образования: монография. – Киров. Издательство ГОУ ВПО Вятский ГГУ, 2011. – 331с.
8. Сауров, Ю. А., Уварова М.П. Теория и методика обучения физике : учебное пособие для вузов / Ю. А. Сауров, М. П. Уварова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 263 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13888-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519775>
9. Сорокин А.П., Сауров Ю.А. О границах применимости эмпирического метода познания // Физика в школе. – 2019. – № 2. – С. 21-26.
10. Сауров Ю. А., Уварова М. П., Перевощиков Д. В. Об исследовании освоения границ применимости физических понятий, принципов, моделей и законов // Перспективы науки и образования. 2019. № 6 (42). С. 128-141. doi: 10.32744/pse.2019.6.11
11. Тарасова Н.М., Петрова Р.И. Методика обучения учащихся решению экспериментальных задач по физике // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 2.
12. ФГОС основного общего образования. Электронное издание. <https://xn----7sb3aehik9cm.xn--p1ai/wp-content/uploads/2023/01/fgos-ooo-novyj.pdf>

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

УДК 371

ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ПРИМЕРЕ ВНЕКЛАССНОГО МЕРОПРИЯТИЯ ПО ТЕМЕ «ПОДАРОК РОДИТЕЛЕЙ: ПОЕЗДКА В ТУЛУ»

МАТВЕЕНКОВА ИРИНА ВИКТОРОВНА

учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1,
Тульская область, г. Узловая

Аннотация. В статье рассказывается, как можно использовать возможности внеурочной деятельности учащихся начальных классов для формирования математической грамотности на примере внеклассного мероприятия по теме «Подарок родителей: поездка в Тулу». Работа над данной темой позволила учащимся узнать, как можно применять математические знания для решения проблем, связанных с повседневной жизнью, практической деятельностью человека и выбрать наиболее привлекательную как в познавательном, так и в финансовом плане экскурсию в один из тульских музеев.

Ключевые слова: математическая грамотность, внеклассное мероприятие, семейный бюджет, экскурсия, транспорт, музей, экспозиция, расчёт стоимости экскурсии, расчёт стоимости поездки, диаграмма, таблицы.

FORMATION OF MATHEMATICAL LITERACY OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS ON THE EXAMPLE OF AN EXTRACURRICULAR EVENT ON THE TOPIC "PARENTS' GIFT: A TRIP TO TULA"

Matveenkova Irina Viktorovna

Annotation. The article describes how to use the opportunities of extracurricular activities of primary school students for the formation of mathematical literacy on the example of an extracurricular event on the topic "Parents' gift: a trip to Tula". Working on this topic allowed students to learn how to apply mathematical knowledge to solve problems related to everyday life, practical human activity and choose the most attractive excursion to one of the Tula museums, both in cognitive and financial terms.

Key words: mathematical literacy, extracurricular activities, family budget, excursion, transport, museum, exposition, calculation of the cost of the excursion, calculation of the cost of the trip, diagram, tables.

Чаще всего формирование математической грамотности происходит на уроках математики. На самом деле возможности внеклассных мероприятий и внеурочной деятельности для развития математической грамотности гораздо шире. Нет необходимости спешить при разборе заданий, напротив, время позволяет основательно разобрать каждое решение, чтобы выбрать верное. И только затем перейти к следующему заданию.

Предлагаю посмотреть, как можно формировать математическую грамотность выпускников начальной школы на примере внеклассного мероприятия по теме «Подарок родителей: поездка в Тулу». Тема внеклассного мероприятия была выбрана не случайно, так как в этом году ребята оканчивают начальную школу.

Поприветствовав ребят, сообщаю, что родители записали видеообращение и предлагаю его посмотреть. В своём обращении к четвероклассникам родители сообщают, так как у ребят скоро выпускной, они приготовили им подарок и выделяют каждому из них 2000 рублей из семейного бюджета. Узнать, какой подарок приготовили родители, ребята смогут, расшифровав письмо. Учащиеся получают конверты с письмом, в котором вместо букв – цифры (рис. 1).

«17 16 6 9 5 12 1
3 20 21 13 30 19 12 10 11 14 21 9 6 11»

Рис. 1. Письмо от родителей

Чтобы прочитать, что там написано им необходимо будет вспомнить порядок букв в русском алфавите и заменить цифры буквами. Получив ответ, что подарок родителей - это поездка в тульский музей, дети определяют тему внеклассного мероприятия. А так же формулируют его цель - выбрать наиболее привлекательную как в познавательном, так и в финансовом плане экскурсию в тульский музей.

Предлагаю учащимся начать работу с выбора транспортного средства для поездки. Ребятам предлагается таблица, в которой указаны: марка автобуса, модель, цвет, количество мест, дата выпуска, стоимость аренды. Дети работают с таблицей (табл. 1), называют лишние и необходимые для выполнения задания данные. Обращают внимание на то, что количество мест должно быть не менее пятидесяти, а срок эксплуатации автобуса более 10 лет. Находят в таблице подходящий по всем критериям автобус.

Чтобы определить какие музеи Тулы являются самыми популярными среди посетителей, предлагаю рассмотреть диаграмму (рис. 2). Из шести представленных на ней музеев ребята выбирают четыре самых популярных, а значит и интересных музея Тулы: «Тульский кремль», «Музей оружия», «Тульские самовары», «Тульские древности».

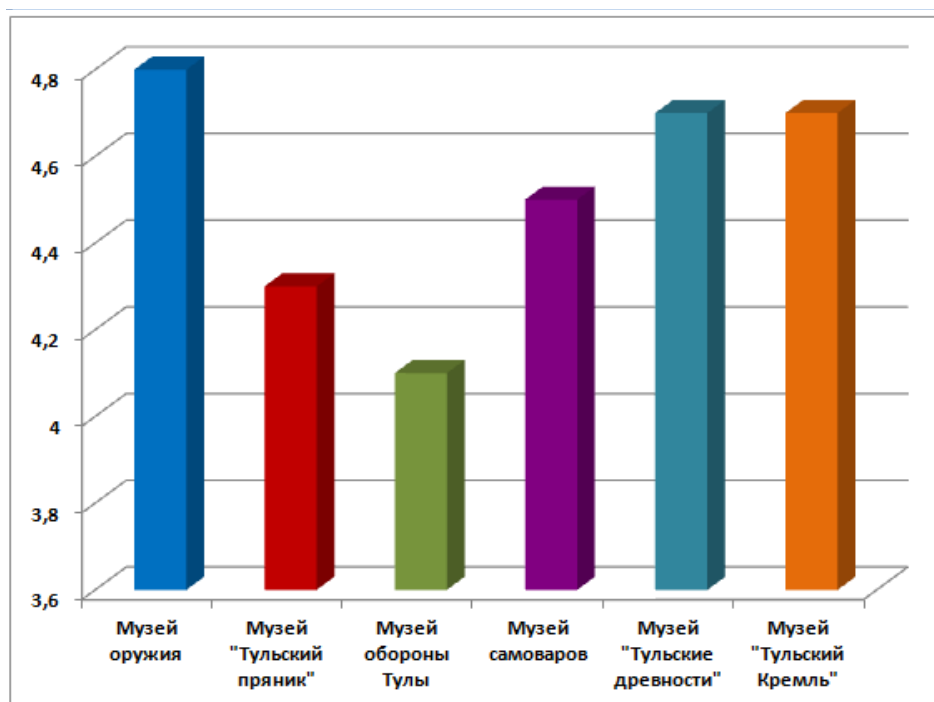


Рис. 2. Диаграмма

Для того, чтобы выбрать музей с самой интересной и запоминающейся экскурсией организовала работу в группах с фотографиями и текстами, рассказывающими о музейных экспозициях, мастер-классах и интерактивных занятиях, которые они предлагают посетителям. Детям, каждой из групп было предложено прочитать текст о музее, изучить информацию, выбрать самые интересные сведения, познакомить с ними учащихся и привести аргументы, доказывающие, что именно этот музей необходимо посетить.

Первая группа изучила и предоставила информацию о музее «Тульский Кремль». Они рассказали о том, что Тульский кремль — это уникальный, хорошо сохранившийся комплекс памятников архитектуры и истории, построенный в 1507 году. Посетив новую экспозицию музея «Тульский кремль» можно познакомиться с историческими событиями и личностями, связанными с древней крепостью. А так же узнать много интересного о жизни жителей кремля в XVI – XVII вв. А помогут в этом уникальные археологические находки – несколько сотен древних артефактов, среди которых посуда, игрушки, инструменты древних ремесленников, украшения, монеты, оружие и прочее. Во время экскурсии будут и загадки, и задания на смекалку, и даже забег на скорость.

Ребята второй группы многое узнали и поделились своими впечатлениями о «Музее оружия». Тульский музей оружия — один из старейших музеев России. Он представляет собой крупный музейный центр. В нём проводятся интерактивные программы, мастер-классы тульских мастеров, международные конференции. В новом здании музея, который выполнен в форме богатырского шлема древнерусского воина, работает современная постоянная экспозиция «История стрелкового и холодного оружия с XIV века до современности». Для детей в музее организованы интерактивные зоны, где в игровой форме можно узнать об истории создания оружия, поддержать его в руках и разобраться, как оно работает, а также сфотографироваться в «электронных» костюмах воинов.

Представители третьей группы рассказали о том, чем привлекателен «Музей самоваров». Дети узнали, что он является одним из символов Тулы. Музей располагается перед входом в Тульский Кремль, в старинном здании и был открыт в 1990 году. Экспозиция музея рассказывает об истории самоварного дела, которая ведет свой отсчет с 18 века. В музейных залах представлены всевозможные образцы самоваров — от самых маленьких до огромных. А для школьников организуются интерактивные обучающие программы, рассказывающие в форме чаепития или квест-игры о русских народных традициях чаепития, правилах этикета и этапах приготовления к торжеству.

Четвёртая группа подготовила сообщение о музее «Тульские древности». Музей «Тульские древности» — это один из лучших детских музеев России. Его главной особенностью является использование игры для лучшего восприятия информации малышами и школьниками. Музей представляет собой интерактивную площадку с увлекательными экспозициями, главный девиз которой — «Трогать разрешается!». Здесь работают две интерактивные экспозиции: «Сказание о Мамаевом побоище», которая рассказывает о Куликовской битве и «Секреты тульских мастеров», где можно познакомиться с устройством кузнечной и гончарной мастерских, убранством городской избы XVII – XIX веков, узнать о традиционных ремеслах Тульской земли.

В ходе обсуждения полученной информации о тульских музеях, выяснилось, что все экскурсии детям очень понравились, и им трудно сделать свой выбор.

Предлагаю рассчитать стоимость каждой экскурсии и узнать, хватит ли нам выделенных родителями денег (2000 рублей). Ребята выбирают из текста о музее необходимые данные о стоимости основной экскурсии и квест-игры или мастер-класса, вносят их в таблицу «Расчёт стоимости экскурсии» (по группам), учитывая стоимость сувениров (по 100 рублей на каждого ребёнка) и вычисляют общую стоимость экскурсии (табл. 2).

Далее, представители каждой группы вносят полученную стоимость экскурсии в общую таблицу «Расчёт стоимости поездки» (табл. 3). Обращают внимание на то, что в таблицу надо внести данные о стоимости аренды автобуса на одного человека, а нам известна только общая стоимость аренды автобуса. Дети предлагают разделить общую стоимость аренды автобуса на количество пассажиров и узнать стоимость аренды автобуса на одного человека. Затем представители групп вносят полученные данные в итоговую таблицу и вычисляют стоимость поездки в разные музеи. Сравнив полученные результаты, делают вывод, что подходит только «Музей оружия», поездка в другие музеи стоит больше 2000 рублей.

Далее ребятам было предложено посмотреть видеоролик о тульском «Музее оружия».

В конце занятия дети поблагодарили родителей за подарок. Подчеркнули, что они любят новые впечатления и с удовольствием отправятся в путешествие в веселой компании друзей.

Сделали вывод, что выбрать сегодня поездку в музей им помогло знание математики.

На этапе рефлексии предложила ребятам выбрать смайлик, который соответствует их настроению и приклеить в окошках автобуса (картинка на доске).

Таким образом, внеклассное мероприятие способствовало формированию математической грамотности школьников начальных классов. Работая с текстом, таблицами, диаграммой, решая задачи практического содержания, учащиеся на конкретных примерах убедились в важности и необходимости математических знаний.

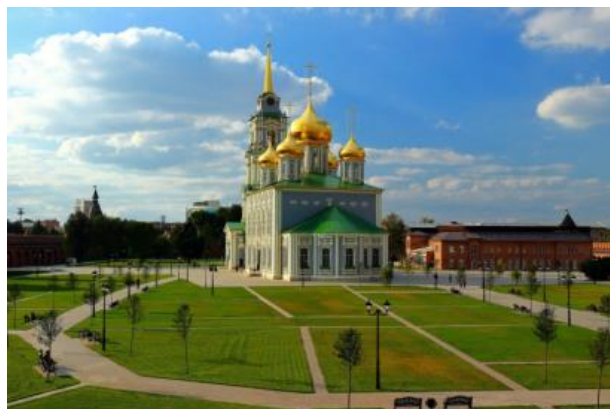


Рис. 3. Тульский кремль

Тульский кремль — это уникальный, хорошо сохранившийся комплекс памятников архитектуры и истории, построенный в 1507 году. Его территория охватывает Успенский собор, построенный в 1766 году, Богоявленский собор конца 19 века, сооруженный в память воинам, павшим в Отечественной войне 1812 года, а также торговые ряды 19 века.

Приглашаем вас совершить увлекательное путешествие в древность!

Стоимость билета основной экспозиции «5 веков Тульского кремля» (территория+экспозиция) - 350 руб./чел.

Посетив новую экспозицию музея «Тульский кремль», вы сможете не только познакомиться с историческими событиями и личностями, связанными с древней крепостью, но и узнаете много интересного о жизни жителя кремля в XVI – XVII вв. А помогут в этом уникальные археологические находки – несколько сотен древних артефактов, среди которых посуда, игрушки, инструменты древних ремесленников, украшения, монеты, оружие и прочее.

Самый значительный экспонат – макет Тульского кремля XVII века. Это уменьшенная в 130 раз (!) древняя крепость с мощёнными улицами, с домами знатных бояр и бедных ремесленников, с чудесным кружевным храмом Успения Пресвятой Богородицы. Для любознательных гостей есть специальная мультимедийная справочная система. Заглянув в неё, можно найти информацию о всех сторонах жизни туляков в те времена. Квест-игра - 500 руб./чел.

Сможете вы «заглянуть на огонек» и в боярские хоромы – копию трёхэтажного чудо-дома с подклетом, горницей и красным крылечком, которая представлена в экспозиции. Во время экскурсии будут и загадки, и задания на смекалку, и даже забег на скорость. Мастер-класс - 600 руб./чел.

Всё это яркое многообразие ждёт вас в музее «Тульский кремль»!

Тульский музей оружия — один из старейших музеев России. Он представляет собой крупный музейный центр. Интерактивные программы, мастер-классы тульских мастеров, международные конференции, уроки истории, семейные новогодние представления стали неотъемлемой частью культурной и научной жизни России.



Рис. 4. Музей оружия

В уникальном по своей архитектуре здании в форме богатырского шлема древнерусского воина работает ультрасовременная постоянная экспозиция «История стрелкового и холодного оружия с XIV века до современности», в которой широко используются новейшие мультимедийные комплексы (видеостены, интерактивные игровые и познавательные комплексы «Рассказчик», «Жизнь за окном», «Представь себя», «Энциклопедия оружия», голографические витрины, электронные этикетки и т. д.). В залах размещены инсталляции, которые в сочетании с проекционными экранами обеспечивают эффект присутствия, например, в мастерской оружейного завода XIX в. или в окопе Первой мировой войны. В экспозиции также представлены детские интерактивные зоны. Погрузиться в атмосферу военного времени в разные периоды истории помогут проекционные мини-кинотеатры. Стоимость билета основной экспозиции – 500 руб./чел.

Для детей в музее организованы свои интерактивные зоны, где в игровой форме можно узнать об истории создания оружия, подержать его в руках и разобраться, как оно работает, а также сфотографироваться в «электронных» костюмах воинов. Квест-игра с посещением игровой зоны (костюмированная фотофиксация с макетами оружия, мультимедийные, компьютерные и настольные игры) – 400 руб./чел.

На территории у нового здания Тульского государственного музея оружия размещается выставка российской военной техники «Стальные стражи», на которой представлены уникальные образцы вооружения: зенитно-ракетный комплекс 2К12М1 «Куб-М1», реактивные системы залпового огня «Град» и «Смерч» и другие.

Посещение игровых комплексов (выставка «Стальные стражи») для посетителей с 7 лет (продолжительность сеанса 8 минут):

- «Я управляю «Смерчем», «Я управляю «Ураганом» - 300 руб./чел.



Рис. 5. Музей «Тульские самовары»

Музей «Тульские самовары» — один из символов Тулы. Он располагается перед входом в Тульский Кремль, в старинном здании, носящем имя императора Александра II. Музей был открыт в 1990 году и с тех пор является визитной карточкой города наравне с Кремлем. Стоимость билета основной экспозиции – 400 руб./чел.

Экспозиция музея повествует об истории самоварного дела, которая ведет свой отсчет с 18 века. В музейных залах представлены всевозможные образцы самоваров — от миниатюрных до гигантских. В сувенирных отделах можно приобрести самовары из дерева или бересты.

Экспозиции музея «Тульские самовары».

Коллекция самоваров занимает 2 зала музейного пространства.

Первый зал включает в себя коллекции старинных самоваров 18–19 веков. Среди экспонатов как фабричные экземпляры, сделанные в начале 19 века на первых тульских фабриках, так и работы частных ремесленников. Коллекция включает в себя огромные буфетные самовары, наполняемые несколькими ведрами воды; походные самовары на пару чашек; кофейные самовары и самый интересный вид — сбитенники. Это прообраз самовара: напиток сбитень обычно продавали на улице, а чтобы чай оставался теплым, сосуд оборудовали трубой для горячего угля.

Во втором зале находятся самовары, изготовленные в конце 19 и в 20 веке. Из интересных экземпляров: миниатюрные самовары в количестве 5 штук, подаренные местной фабрикой детям последнего российского императора; самовары советского производства; отдел с самоварами не для практического применения, а для украшения интерьера: фарфоровые, берестяные, резные деревянные самовары.

Помимо самоваров, музейная коллекция включает в себя старинные чайные наборы, антикварную мебель прошлых столетий, которая оформлена в виде уголков для чаепития.

Для школьников организуются интерактивные обучающие программы, рассказывающие в форме чаепития или игры-квеста о русских народных традициях, правилах этикета и этапах приготовления к торжеству. Игра - квест – 1000 руб./чел.



Рис. 6. Музей «Тульские древности»

Музей «Тульские древности» — это один из лучших детских музеев России. Главная его особенность — использование игровых педагогических технологий в принципе донесения информации до малышей и школьников. Представляет собой интерактивную площадку с увлекательными экспозициями, главный девиз которой — «Трогать разрешается!».

Здесь работают две интерактивные экспозиции. Экспозиция «Сказание о Мамаевом побоище» посвящена Куликовской битве. Она состоит из нескольких познавательно-игровых пространств. Сначала вы познакомитесь с древними летописями и летописными миниатюрами, затем переместитесь в мирную жизнь русского Средневековья, а после – попадете в оружейные мастерские, где можно примерить доспехи воинов, ощутить вес оружия и даже сплести фрагмент кольчуги. Завершается путешествие на поле битвы среди войск Дмитрия Донского и Мамаю. Стоимость билета основной экспозиции «Сказание о Мамаевом побоище» - 700 руб./чел.

В экспозиции «Секреты тульских мастеров» вы познакомитесь с устройством кузнечной и гончарной мастерских, узнаете о традиционных ремеслах Тульской земли, а также познакомитесь с убранством городской избы XVII – XIX веков.

Малышей, школьников всех возрастов и даже студентов приглашают в музей не только для знакомства с основными экспозициями, но и для участия в специальных интерактивных программах. Здесь можно научиться древнерусскому счету и письму, основам гончарного, кузнечного и оружейного дела, познакомиться со старинными праздничными традициями. Мастер-класс – 1000 руб./чел.

Каждые выходные в музее проходят мастер-классы для детей и взрослых.

Музей дарит нам хорошее настроение, знания, памятные фотографии, и конечно многие посетители желают приобрести на память что-нибудь особенное! В сувенирной лавке музея есть новые оригинальные и полезные товары: ароматный чай, ёлочные игрушки, декоративные свечи, канцелярские принадлежности. Всего и не перечислить.

Не забудьте после экскурсии заглянуть в нашу сувенирную лавку!

Таблица 1

Автобусы

№ п/п	Марка автобуса	Модель автобуса	Цвет автобуса	Количество мест (не менее 50 мест)	Год выпуска (не более 10 лет)	Стоимость заказа
1.	Ютонг	ZK6122H9	серый	53	2011 г.	36 000 руб.
2.	Рено	Foxbus	красный	35	2010 г.	28 000 руб.
3.	Мерседес	Touristo	белый	54	2018 г.	35 000 руб.
4.	Хендай	SLK6931	синий	43	2019 г.	40 000 руб.

Таблица 2

Расчёт стоимости экскурсии

Название музея	
Стоимость билета основной экспозиции	
Стоимость билета на квест-игру	
Стоимость билета на мастер-класс	
Стоимость посещения игровых комплексов	
Сувениры	100 руб.
Итого	

Таблица 3

Стоимость поездки в Тулу

Название музея	Стоимость посещения музея на одного человека	Стоимость заказа автобуса на одного человека	Общая стоимость экскурсии на одного человека
Тульский кремль			
Музей оружия			
Музей «Тульские древности»			
Музей «Тульские самовары»			

Список источников

1. Федосеев С. Живой мир Тульского музея оружия (рус.) // Техника и вооружение вчера, сегодня, завтра : журнал. — 2016. — Январь (№ 01). — С. 40—44. — ISSN 1682-7597.

2. Самарцева Е. И. Международное сотрудничество в Тульском государственном музее оружия. // Военно-исторический журнал. — 2020. — № 12. — С.40—44.

3. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BA%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8C

4. <https://www.museum-tula.ru/muzei/muzej-tulskiy-kreml/>

5. https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%D0%9C%D1%83%D0%B7%D0%B5%D0%B8_%D0%A2%D1%83%D0%BB%D1%8B

6. <https://www.museum-arms.ru/>

7. <https://www.tula-samovar.com/muzey-samovarov/>

8. <https://kulpole.ru/places/tuldrev>

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 37.012

ИЗУЧЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ К ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

ШЕВЦОВА МАРГАРИТА МИХАЙЛОВНАкандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

Аннотация: в настоящее время среди представителей подрастающего поколения особо заметным стало обесценивание таких категорий как любовь и преданность Родине, ответственность за ее будущее, гордость за свою страну, желание делать полезное и справедливое на благо своей страны. В соответствии с этим у детей и молодежи необходимо формировать и воспитывать чувства патриотизма, высокие нравственные качества, которые являются неотъемлемой частью мировоззрения каждого человека, а соответственно необходима поддержка родителей. В статье рассматриваются вопросы отношения родителей к патриотическому воспитанию, осуществляемому в системе образования.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, патриотические чувства, родители.

STUDY OF PARENTS' ATTITUDE TO PATRIOTIC EDUCATION

Shevtsova Margarita Mikhailovna

Abstract: Currently, among the representatives of the younger generation, the depreciation of such categories as love and devotion to the Motherland, responsibility for its future, pride in their country, the desire to do useful and just things for the benefit of their country has become particularly noticeable. In accordance with this, it is necessary to form and educate feelings of patriotism and high moral qualities in children and youth, which are an integral part of each person's worldview, and therefore the support of parents is necessary. The article examines the issues of parents' attitude to patriotic education carried out in the education system.

Key words: patriotism, patriotic upbringing, patriotic feelings, parents.

Актуальность патриотического воспитания признана на государственном уровне. В частности, в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» воспитание патриотизма и гражданственности обозначено в качестве одного из приоритетов образования [2].

Патриотическое воспитание помогает формировать у учащихся гордость за свою страну, уважение к истории и культуре своего народа. Кроме того, важность патриотического воспитания обусловлена и необходимостью формирования взвешенного комплекса патриотических чувств, в который не входят негативные настроения по отношению к другим народам и культурам, агрессивный национализм или шовинизм. В контексте многонационального и поликультурного характера российского общества необходимо прививать учащимся понимание и уважение к разнообразию культур и народов, как внутри страны, так и во всем мире. Наконец, патриотическое воспитание способствует развитию гражданского сознания и включает в себя формирование ответственности за свой край, свое общество и за свою страну.

С самого раннего периода жизни ребенка его патриотическое воспитание осуществляют родители. Они стараются привить ему любовь и уважение к своей семье, своему дому, малой родине. Родители являются первыми учителями, которые передают ценности и идеалы, которые важны для формирования патриотических чувств. Однако по мере того, как дети взрослеют, их взгляды на мир и жизнь постепенно меняются. Они начинают воспринимать и осознавать более сложные социальные, полити-

ческие и культурные аспекты жизни. На этом этапе особое значение приобретает школа. Школы играют значительную роль в формировании патриотического сознания и чувств у учащихся. Они должны создавать необходимые условия, чтобы школьники получали знания и развивали навыки, но не только в академическом смысле. Школы также должны активно принимать участие в полноценном воспитании учеников. Л. В. Занков отмечал: «Общее развитие... охватывает не только познавательные процессы, но также волю чувства... (или эмоции)» [1, с. 25].

Нельзя забывать, что патриотическое воспитание должно быть организовано не только на уровне школы, но и с участием семьи и общества. Совместное участие родителей, педагогов и общественных организаций поможет создать благоприятную атмосферу для воспитания патриотических чувств в молодом поколении.

Цель исследования заключается в выявлении отношения родителей к осуществлению патриотического воспитания на фоне изменений, происходящих в России в последнее время и обостривших вопрос необходимости воспитания патриотизма у подрастающего поколения. Для реализации данной цели было проведено социально-педагогическое исследование мнения 95 родителей обучающихся среднего школьного возраста в образовательных учреждениях г. Кемерово. Приводим обобщенный анализ результатов ответов родителей на вопросы анкеты.

Вопрос 1. «Что Вы понимаете под патриотическим воспитанием?». 47,36 % опрошенных указали любовь к Родине, уважение и почитание ее традиций; 28,42 % респондентов указали знание истории своей страны, 10,52 % – готовность выполнять свой гражданский долг и защищать интересы своей Родины, а 13,68 % участников анкетного опроса отметили любовь к своей семье и обществу. Все принявшие участие в исследовании респонденты выразили свое понимание понятия патриотического воспитания, ни у кого из участников данный вопрос не вызвал затруднений.

Вопрос 2. «Возможно, ли осуществлять патриотическое воспитание в образовательной организации? Среди опрошенных 11,57 % считают, что нет, а 88,42 % уверены, что патриотическое воспитание все-таки возможно осуществлять именно в образовательной организации, так как в ней имеются все необходимые для этого условия. Очевидно, что преимущественно большая часть респондентов уверена, что образовательная организация не только справится с осуществлением патриотического воспитания, но и является наиболее приемлемой средой для осуществления патриотического воспитания.

Вопрос 3. «Как Вы считаете, кто несет основную ответственность за патриотическое воспитание детей – педагоги или родители?». Из числа опрошенных 57,89 % всю полноту ответственности возлагают на сторону родителей; 33,68 % респондентов указывают на то, что родители и педагоги несут общую ответственность; наконец, 8,42 % возлагают ответственность на педагогов.

Вопрос 4. «Как Вы считаете, актуальна ли в современном обществе тема ознакомления с родословной семьи и влияет ли знакомство с родословной семьи на патриотическое воспитание?». 86,31 % считают, что да, актуально знакомить детей с родословной своей семьи. 13,68 % считают, что не актуально в современном обществе знакомить с родословной семьи и прямого существенного влияния на патриотическое воспитание это не оказывает.

Вопрос 5. «Посещаете ли Вы вместе с детьми музеи и выставки?». Так 44,21 % родителей ответили, что посещают со своими детьми музеи и выставки, 17,89 % родителей не посещают ни музеи, ни выставки, 37,89 % ответили, что иногда посещают вместе со своими детьми музеи и выставки.

Вопрос 6. «Готовы ли Вы вместе с детьми принимать совместное участие в мероприятиях патриотической направленности?». 73,68 % родителей одобряют совместное участие в мероприятиях патриотической направленности, 16,84 % родителей не готовы к совместному участию в мероприятиях патриотической направленности. 9,47 % родителей затруднились дать ответ на данный вопрос.

Таким образом, согласно статистике ответов родителей, полученных в ходе анкетирования, мы выяснили, что большая часть родителей подтвердила необходимость осуществления патриотического воспитания в образовательных организациях, родители заинтересованы в том, чтобы их дети росли патриотами своей Родины и готовы принимать посильное участие в осуществлении патриотического воспитания и проведении мероприятий патриотической направленности.

Список источников

1. Буйлова Л. Н. Актуальные направления организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей / Л. Н. Буйлова // Внешкольник. – 2013. – № 6. – С. 39-48.
2. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // Консультант Плюс. – URL: <http://www.consultant.ru/online>, свободный. – Загл. с экрана. (Дата обращения: 05.04.2021 г.).

© М.М. Шевцова, 2023

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 372.3/.4

ФИНАНСОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

ПАРАМОНОВА ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА,
воспитатели высшей квалификационной категории,
АРХИПОВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА
воспитатели первой квалификационной категории
МБДОУ №128,
г. Ульяновск

Аннотация: семья является первой ступенью к формированию правильного финансового сознания. Именно дома в семье ребенок впервые знакомится с финансовыми понятиями и формирует собственный финансовый опыт. Обучение детей финансовой грамотности помогает детям социализироваться в современном обществе и достичь будущего успеха во всех сферах жизни.

Ключевые слова: финансовый опыт, финансовая грамотность, экономика, дошкольный возраст, деньги, бюджет.

FINANCIAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH INTERACTION WITH PARENTS

Paramonova Darya Olegovna,
Arkhipova Natalia Nikolaevna

Abstract: The family is the primary environment that contributes to the formation of financial culture, financial consciousness, in which the child masters financial concepts, learns social and economic values and forms his own financial experience. The goal of financial literacy is to help children socialize and achieve success in the future. They learn how the economy works in society and form the right attitude to money.

Key words: finance, financial literacy, economics, preschool age, money, budget.

Культура обращения с деньгами – часть общей культуры человека. Понятие «деньги» появляется в жизни детей с раннего возраста. Уже с раннего возраста нужно показывать и объяснять детям, что финансовое благополучие семьи складывается из доходов, что доход это результат труда. С этого и начинается формирование финансовой грамотности у детей [1, с. 7].

В пятилетнем возрасте дети становятся наиболее любознательными, ребенок может и хочет усваивать все новое, поэтому именно с этого дошкольного возраста специалисты советуют начинать обучение финансовой грамотности [3, с. 25].

Для того чтобы корректно и правильно финансово просвещать детей нами были разработаны правила для родителей (табл. 1). Соблюдение этих правил позволит достигнуть нашей цели, а именно сформировать финансовую культуру у дошкольников, а так же помочь детям социализироваться и достичь успеха в будущем.

Таблица 1

Правила финансового воспитания детей дошкольного возраста

№	Название	Описание
1	Деньги не прощают небрежного к себе отношения.	Начать знакомство нужно с игры, например, поиграть в магазин. Далее происходит знакомство с банкнотами и монетами. Стоит остановиться на том, чем отличаются или чем похожи разные наличные деньги. На этом этапе можно постепенно вовлекать детей в «денежную» жизнь семьи. Важно начать с себя, подавая хороший пример. Всегда аккуратно и бережно относиться к деньгам, стараться не совершать необдуманных трат и регулярно откладывают часть доходов семьи.
2	Деньги — это не решение всех проблем	Не стоит говорить детям, что «Деньги решают всё», ведь с помощью денег мы не можем заслужить уважение и любовь. Настоящие человеческие ценности не купишь ни за какие деньги, говорите об этом с детьми. Поговорите о том, что внимание и забота гораздо важнее дорогих подарков. Однако не забывайте, что финансовое благополучие помогает в решении многих вопросов или достижении целей, И главное - всё же зависит, от его поступков и действий.
3	Говорите о деньгах открыто, принимайте решения вместе	Ребёнок всегда и при любых обстоятельствах заслуживает понятных для него объяснений, почему в данный момент ему не могут купить желаемое. Не стоит говорить, что денег нет, поскольку это может вызвать устойчивое понимание, что в семье всегда финансовые трудности. Можно обсудить возможные варианты, как накопить либо заработать на желаемое.
4	Выдавайте детям деньги на личные расходы	Введите практику давать деньги «на карманные расходы». Только стоит заранее обсудить и решить, какая это будет сумма, как часто и за что именно ребенок будет получать «карманные» деньги, а так же на что именно будут потрачены эти деньги. Очень плодотворно и полезно ввести систему поощрений, главное не включать в поощрения домашние дела, входящие в детские обязанности. Эти можно только снизить мотивацию и желание. Придерживаться этих правил необходимо в любых обстоятельствах.
5	Доверяйте детям	Воспитывайте в ребёнке ответственность и способность планировать, давайте ему больше самостоятельных заданий, с помощью которых он сможет накопить на желаемую цель. Не смотря на то, что Минфин и Центробанк, банки и учебные учреждения делают немало для того, чтобы обучить детей основам финансовой грамотности, первые её уроки ребёнок получает в семье. Полезные или вредные привычки родителей в сфере финансов существенно влияют на будущее поведение ребёнка, на ту модель жизни, которую он себе выберет в дальнейшем.

Финансово-экономическое воспитание сегодня – одно из важнейших звеньев системы работы в детском дошкольном учреждении. В систему такой работы входит:

- воспитание у ребенка бережливости;
- воспитание рационального поведения в отношении простых обменных операций;
- воспитание трудолюбия, когда ребёнок не только знает, что все хорошо работают, но и проявляет своё отношение к этой деятельности
- воспитание здоровой ценностной оценки любых результатов труда;
- формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире.

Эффективная педагогическая деятельность в дошкольном учреждении, направленная на изучение основ финансовой грамотности возможна только в том случае, если в этот процесс активно включаются родители. Исходя из этого, в каждом детском саду должно быть предусмотрено финансовое просвещение родителей, обеспечение их необходимыми материалами, которые родители могут использовать вне детского сада, чтобы поддержать интерес ребенка к темам, которые изучаются на занятиях в дошкольном учреждении.

Список источников

1. Антонова Ю.Е. Основы финансовой грамотности для дошкольников: мотивы и мнения//Воспитатель ДООУ. – № 9. – 2018. – С. 6–16.
2. Галкина Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2015. – 89 с.
3. Шатова А.Д. Финансовая грамотность дошкольников: две стороны проблемы//Дошкольное воспитание. – № 2. – 2018. – С. 22–26.

© Д.О. Парамонова, Н.Н. Архипова, 2023

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 3054.793.7

ИГРА КАК МЕТОД ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

САВИНА ЛУСИЯ ЛЕВОНОВНАучитель начальных классов
ГАОУ МО «Балашихинский лицей»

Аннотация: В данной статье исследуется эффективность использования игр как метода обучения математике в начальной школе. В рамках исследования была разработана методика использования игр в обучении математике, проведен эксперимент и проанализированы полученные результаты. Результаты исследования показали, что использование игр в обучении математике может значительно улучшить эффективность образовательного процесса в начальной школе.

Ключевые слова: математика, начальная школа, обучение, игры, методы обучения.

Savina Lusia Levonovna

Abstract: This article explores the effectiveness of using games as a method of teaching mathematics in primary school. Within the framework of the study, a methodology for using games in mathematics education was developed, an experiment was conducted, and the results obtained were analyzed. The results of the study showed that the use of games in teaching mathematics can significantly improve the effectiveness of the educational process in primary school.

Key words: mathematics, primary school, education, games, teaching methods.

Введение

Обучение математике в начальной школе имеет огромное значение для формирования у детей не только математических знаний и навыков, но и развития логического мышления, умения анализировать и решать задачи. Однако, преподавание математики в начальной школе может быть сложной задачей для учителя из-за специфики учебной программы и возрастных особенностей учеников. Большое количество материала, неопределенность в выборе методов обучения, невозможность мотивировать детей - это лишь некоторые из трудностей, с которыми сталкиваются учителя.

В связи с этим, актуальным является изучение возможностей использования игр как метода обучения математике в начальной школе. Игры могут помочь преодолеть сложности в обучении, стимулировать интерес к математике и развить творческие способности детей. Цель данного исследования - выявить эффективность использования игр в обучении математике в начальной школе. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи: проанализировать теоретические основы использования игр в обучении математике, описать методику проведения эксперимента, сравнить эффективность использования игр и традиционных методов обучения математике, выявить преимущества использования игр в образовательном процессе начальной школы, а также предложить рекомендации для дальнейших исследований в этой области.

Преподавание математики в начальной школе требует учителей не только отличных знаний материала, но и глубокого понимания психологических особенностей детей этого возраста. Дети в начальной школе находятся в периоде активного формирования когнитивных функций и способностей, и поэтому учителя должны использовать методы обучения, которые соответствуют этому периоду развития.

Одним из таких методов является использование игр как метода обучения математике. Игры помогают детям лучше усваивать математический материал, развивать навыки логического мышления,

учат работать в команде и повышают мотивацию к учебе. Важно отметить, что игра не должна рассматриваться как замена традиционных методов обучения, а скорее как дополнение к ним.

Роль игры в развитии ребенка не ограничивается только развитием когнитивных функций. Игры также помогают развивать социально-эмоциональные навыки, такие как умение работать в группе, сотрудничество и общение. Одним из примеров игр, которые могут использоваться для развития математических навыков, являются логические игры, которые требуют анализа и решения задач.

Исследования показывают, что использование игр в обучении математике может оказывать положительное влияние на формирование математических навыков и умений у детей. Например, игры могут помочь ученикам лучше понимать математические концепции, усваивать материал более эффективно и сохранять полученные знания в долгосрочной перспективе.

Кроме того, использование игр в обучении математике может снизить уровень стресса и тревожности учеников, что может привести к повышению их успеваемости и увеличению интереса к учебе в целом. Также игры могут быть использованы для индивидуализации обучения и адаптации к различным стилям обучения учеников. Важно отметить, что при использовании игр в обучении математике необходимо учитывать индивидуальные потребности и возможности каждого ученика. Учителя должны выбирать игры, которые соответствуют возрасту и уровню развития учеников, а также учитывать различия в их интересах и стилях обучения. В целом, использование игр в обучении математике в начальной школе может быть эффективным и интересным методом, который помогает развивать математические, когнитивные, социально-эмоциональные навыки учеников.

Важно отметить, что использование игр в обучении математике не является новым явлением. История использования игр в обучении математике насчитывает более 100 лет. Такие известные игры, как "Монополия", "Шахматы" и "Математический гороскоп", были созданы для того, чтобы облегчить процесс обучения математике и сделать его более интересным для учащихся. Однако, в последние годы, использование игр как метода обучения математике стало особенно актуальным в связи с изменением требований к образованию и внедрением новых подходов к обучению.

Для проведения исследования была выбрана образовательная программа по математике для учащихся начальной школы. В рамках программы ученики изучали различные темы, такие как арифметика, геометрия и измерения.

В процессе обучения математике использовалась методика, основанная на использовании игр. Для этого были выбраны различные математические игры, которые помогали учащимся лучше понимать и запоминать материал, а также развивать их логическое мышление и умение принимать решения.

Для проведения эксперимента были выбраны две группы учащихся. Одна группа обучалась математике с использованием игр, а другая - без игр. В течение определенного периода времени учащиеся проходили тесты на знание математических понятий и навыков.

После окончания эксперимента были проанализированы полученные результаты. Было выявлено, что группа учащихся, которые обучались математике с использованием игр, показала более высокие результаты на тестах по сравнению с группой, которая обучалась без игр. Это свидетельствует о том, что использование игр в обучении математике может быть эффективным методом для повышения качества образования в начальной школе.

Также были проанализированы отзывы учащихся и учителей о методике использования игр в обучении математике. Большинство из них отметили, что использование игр помогло им лучше понимать материал, а также сделало учебный процесс более интересным и увлекательным.

Для проведения исследования была использована методика, включающая игровые задания в рамках образовательной программы по математике для учеников начальной школы. Было проведено сравнение результатов обучения учеников, которые учились по традиционным методикам, с учениками, которые учились с помощью игр.

Полученные результаты показали, что использование игр в обучении математике приводит к улучшению результатов обучения учеников начальной школы. В частности, ученики, обучающиеся с помощью игр, проявили более высокий уровень понимания математических концепций и умений ре-

шать математические задачи, чем ученики, обучающиеся по традиционным методам.

Сравнительный анализ результатов обучения показал, что использование игр в обучении математике более эффективно, чем традиционные методы. Игры способствуют более эффективному запоминанию материала, увеличивают мотивацию учеников и помогают формировать навыки работы в команде.

Также было выявлено, что игры имеют положительное влияние на развитие логического мышления, творческого мышления и общей умственной активности учеников.

В связи с этим, рекомендуется использовать игры в обучении математике в начальной школе. Рекомендуется включать игровые задания в образовательную программу и проводить игры как дополнительные занятия, помогающие ученикам лучше усваивать материал.

Проведенное исследование показало, что использование игр в обучении математике в начальной школе эффективно. Результаты эксперимента показали, что учащиеся, которые учились математике с помощью игр, имели лучшие результаты по сравнению с теми, кто изучал математику традиционными методами.

Кроме того, рекомендуется проводить дополнительные исследования в данной области, чтобы определить оптимальные условия и методы использования игр в обучении математике. Например, можно провести более детальный анализ влияния различных видов игр на эффективность обучения, исследовать, какие игры наиболее эффективны для различных возрастных групп и уровней подготовки учеников. Также необходимо учитывать индивидуальные особенности учеников и их потребности при выборе игровых заданий. В целом, использование игр в обучении математике в начальной школе является эффективным методом, который помогает повысить интерес учеников к предмету и улучшить их результаты обучения.

Одной из причин успеха игр в обучении математике является то, что игры могут сделать математику более интересной и доступной для детей. Игры также могут помочь учащимся развивать различные навыки, такие как логическое мышление, пространственное мышление, счет и решение проблем.

Также стоит отметить, что использование игр в обучении математике не должно заменять традиционные методы обучения, а должно быть дополнением к ним. Важно найти баланс между использованием игр и традиционных методов обучения, чтобы обеспечить максимальную эффективность образовательного процесса.

Для дальнейших исследований в этой области рекомендуется более подробное изучение влияния различных видов игр на обучение математике. Также стоит исследовать, как использование игр влияет на мотивацию учащихся и их отношение к математике.

Таким образом, использование игр в обучении математике в начальной школе является эффективным методом, который может помочь учащимся лучше понимать математику и развивать необходимые навыки и умения. Важно продолжать исследования в этой области для того, чтобы улучшить качество образования и сделать его более интересным и доступным для детей.

В заключении данной статьи можно подвести итоги исследования и сделать общие выводы о специфике преподавания математики в начальной школе и возможностях использования игр в этом процессе.

Исследование показало, что использование игр в обучении математике в начальной школе является эффективным методом, который может помочь повысить интерес детей к изучению математики, улучшить качество усвоения материала и развить не только математические, но и другие важные навыки и умения.

Однако, необходимо учитывать, что эффективность использования игр зависит от многих факторов, таких как качество игры, ее соответствие возрасту детей и образовательным целям, а также опыт и подготовка педагога.

Следовательно, использование игр в обучении математике не должно заменять традиционные методы преподавания, но должно быть включено в образовательную программу как дополнительный метод, который может существенно облегчить процесс обучения и сделать его более интересным и эффективным.

В целом, можно сделать вывод о том, что игры могут стать полезным инструментом в обучении математике в начальной школе, если они будут использоваться правильно и с учетом особенностей детей данного возраста. Дальнейшие исследования в этой области могут помочь уточнить и расширить существующие знания о применении игр в обучении математике в начальной школе и выработать более эффективные методы их использования.

Список источников

1. Активные методы обучения в начальной школе / Н. А. Борисова, И. А. Парамонова // Начальная школа. - 2017. - №2. - С. 56-59.
2. Гаврилова, И. А. О проблемах обучения математике в начальной школе / И. А. Гаврилова, Е. В. Полякова // Известия высших учебных заведений. Педагогические науки. - 2018. - №3. - С. 41-46.
3. Дьяченко, Е. И. Развитие математических способностей младших школьников в процессе обучения математике с использованием игр и игровых ситуаций / Е. И. Дьяченко // Научный диалог. - 2019. - №3. - С. 71-78.
4. Зимняя, И. А. Компетентностный подход в обучении / И. А. Зимняя. - М.: Издательский центр "Академия", 2004. - 512 с.
5. Перроне, П. В. Игры для развития математических способностей детей / П. В. Перроне, С. А. Ткаченко. - М.: Центр образовательных ресурсов, 2015. - 224 с.
6. Хавкина, О. В. Применение игр в процессе обучения математике в начальной школе / О. В. Хавкина // Современные проблемы науки и образования. - 2018. - №1. - С. 32-35.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 37

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБЩЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ НАЧИНАЮЩИХ СПОРТСМЕНОВ

ГАПОНЕНКО ВИКТОРИЯ НИКОЛАЕВНА

магистр

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы комплексного подхода к организации тренировочных занятий начинающих спортсменов – легкоатлетов. Обосновывается необходимость сочетания обще-развивающих и силовых упражнений в рамках их общей физической подготовки в увязке с цикличностью и в соответствии с этапом подготовки спортсмена. Приводится логическая последовательность выполнения ряда силовых упражнений.

Ключевые слова: начинающий спортсмен, легкая атлетика, бег, силовые тренировки, общая физическая подготовка, тренировочный процесс, физические упражнения.

THEORETICAL AND METHODOLOGICAL ASPECTS OF GENERAL PHYSICAL TRAINING OF NOVICE ATHLETES

Gaponenko Victoriya Nikolaevna

Abstract: the article deals with the issues of an integrated approach to the organization of training sessions for novice track and field athletes. The necessity of combining general development and strength exercises within the framework of their general physical training in conjunction with cycling and in accordance with the stage of preparation of the athlete is substantiated. The logical sequence of a number of strength exercises is given.

Key words: beginner athlete, athletics, running, strength training, general physical training, training process, physical exercises.

Гармоничное развитие всех органов и систем спортсмена, повышение работоспособности, активизация функциональных возможностей организма обеспечиваются средствами общей физической подготовки. Общая физическая подготовка основана на использовании в тренировочном процессе таких видов спорта, как бег, лыжи, плавание, гимнастика, и др., а также и упражнений – приседание, отжимание, подтягивание, прыжки и пр.

Значимость общей физической подготовки спортсмена характеризуется не только необходимостью его гармоничного развития, но и сугубо спортивными интересами – высокими спортивными достижениями. Довольно часто, занимаясь с начинающими спортсменами в детско-юношеском возрасте, проблемой становится четкое определение того, или иного вида легкой атлетики, в котором с наибольшей вероятностью будут достигаться наилучшие результаты. Поэтому акцент на общей физи-

ческой подготовке начинающих спортсменов способствует формированию их профильных альтернатив.

В рамках общепринятой классификации общая физическая подготовка делится на общую и специальную. Однако, подобное деление, в большей степени, весьма условно, так как нет ярко выраженной границы перехода от одного к другому ее виду. И все это при том, что как общая, так и специальная физическая подготовка обладают собственными методами и средствами. Сама по себе общая физическая подготовка состоит из комплекса общеразвивающих и специфических упражнений.

К специфическим упражнениям традиционно относятся упражнения на таких снарядах, как перекладина, брусья, кольца, конь, скамья, шведская стенка, и др., используют снаряды с отягощением: набивными мячами, ядрами, штангой, гириями и др.

Важной особенностью названных видов упражнений является их цикличность и периодичность, так, например, общеразвивающие упражнения должны использоваться как на каждой тренировке спортсмена, так и на всех этапах подготовки спортсмена. При этом выбранная нагрузка для спортсмена не претерпевает существенных изменений. С упражнениями общей физической подготовки ситуация диаметрально противоположная – нагрузка корректируется исходя из фазы подготовки спортсмена.

Особое место упражнениям общей физической подготовки отводится на подготовительном этапе спортсмена, тогда как при прохождении соревновательного цикла их применение уже дифференцировано. Например, в рамках подготовки к соревнованиям и прохождения соревнований количество упражнений общей физической подготовки сводится к минимуму, в то время, как при наступлении этапа разгрузки и снижения интенсивности их удельный вес увеличивается.

Для спортсменов – легкоатлетов крайне важно обладать такими качественными свойствами, как хорошая координация, наличие гибкости и подвижности суставов, способность формировать и укреплять как отдельно взятые мышцы, так и их группы. Наличие этих свойств способствует овладению техникой бега фактически в совершенстве. И в этом большую роль играет уже комплекс общеразвивающих упражнений.

В рамках тренировочного процесса комплекс общеразвивающих упражнений используется на всех этапах подготовки. В подготовительной фазе – разогрев и подготовка организма к приему нагрузки, в активной фазе – форма активного отдыха, заключительная фаза тренировки – либо восстановление, либо укрепление тех, или иных мышц.

Вместе с тем, важным является понимание того, что чрезмерное увеличение мышечной массы будет препятствием к развитию некоторых физиологических качеств, необходимых спортсменам-бегунам. Поэтому крайне необходимо научиться формированию сбалансированного комплекса тренировочных упражнений, направленных как на увеличение мышечной массы, так и на развитие навыков управления ею, т.е. способностью быстро сокращать мышцы, контролируя силу, и расслаблять их после выполнения упражнения.

Без общеразвивающих упражнений вряд ли можно представить себе хотя бы один урок физкультуры. Но, не смотря на их значимость и важность в тренировочном процессе сложно сказать, что начинающие спортсмены, особенно в подростковом и юношеском возрасте в полной мере осознают необходимость качественного их выполнения при достаточно большом количестве повторов.

Особенно это относится к тем упражнениям, которые способствуют укреплению суставов, повышению их гибкости и подвижности. Для того, чтобы получить определенный эффект, их количество должно постепенно увеличиваться, выйдя на пик повторов к окончанию подготовительного к соревнованиям этапа.

Как показывает практика, среди начинающих спортсменов нередки случаи травматизма, вызванные нагрузками на мышцы опорно-двигательного аппарата. И именно через балансировку специальных и общеразвивающих упражнений появляется возможность избегания травматизма на всех этапах подготовки спортсмена, особенно начинающего.

Не маловажной, для начинающих спортсменов, является силовая подготовка. Грамотно сформированный комплекс силовых упражнений довольно эффективно развивает всю совокупность физических качеств спортсмена. В качестве примера можно привести упражнения с утяжеленными мячами.

Последовательность выполнения упражнений должна иметь определенную логику (рис.1)

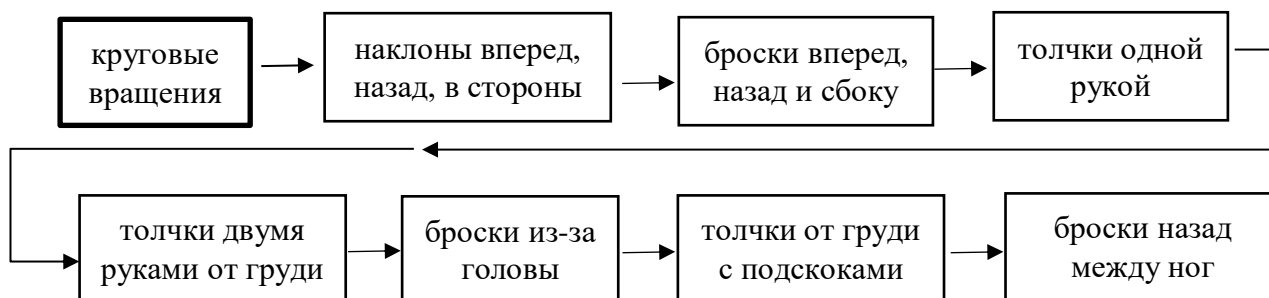


Рис. 1. Последовательность выполнения упражнения с утяжеленными мячами

Все упражнения выполняют в быстром темпе с постепенно увеличивающейся дистанцией в количестве от десяти до пятнадцати раз.

В случае со штангой последовательность выполнения упражнений представлена на рисунке 2. Каждое упражнение повторяют в среднем по десять раз в три подхода.

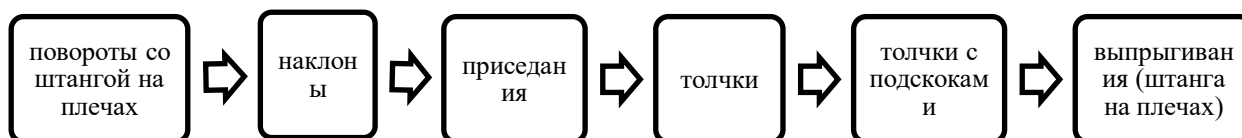


Рис. 2. Последовательность выполнения упражнения со штангой

Поскольку бегунам важно иметь развитые мышцы бедра, спины, плечевого пояса и живота, должное внимание следует уделять таким снарядам, как перекладина, шведская стенка, скамья, брусья. Упражнения на этих снарядах могут выполняться и с дополнительной нагрузкой.

Крайне полезны так называемые круговые тренировки, позволяющие развить силовую выносливость. Круговая тренировка сочетает в едино последовательное выполнение всех видов упражнений из комплекса общей физической подготовки. Например, после легкого кросса и разминки спортсмены - легкоатлеты приступают к выполнению упражнений со штангой, затем переходят к перекладине, затем упражнения с утяжеленными мячами, в завершение круга – легкая пробежка.

Таким образом, исходя из вышеизложенного можно определить то место в тренировочном процессе, которое отведено общеразвивающим упражнениям и упражнениям со снарядами и на снарядах, дать оценку их влияния на динамику спортивных результатов. И несмотря на то, что они не являются гарантией высокой результативности в отличие от средств специальной подготовки, их роль не может быть преуменьшена, поскольку именно они создают тот базовый фундамент, на котором выстраивается перспектива достижения высоких спортивных результатов в беговых видах спорта. Общая физическая подготовка осуществляется как в рамках многолетней подготовки, так и в годичном цикле. Начинающие спортсмены, спортсмены с высшими разрядами, осознавая значимость общей физической подготовки, активно используют ее средства в рамках подготовительного периода, но вступая в соревновательный период стремятся свести ее к нулю. Интересен тот факт, что в весеннем периоде и в фазе старта соревновательного периода спортсмены показывают относительно высокие результаты, однако затем, при прохождении этапа результативность падает. Возможно это связано со снижением работоспособности, обусловленным недостаточным вниманием к поддержанию уровня общей физической подготовки и специальным средствам беговой подготовки, развивающим аэробные возможности спортсмена.

В последние годы ярко выражена тенденция в тренировках начинающих спортсменов на их раннюю специализацию, что приводит к превалированию специальной подготовки над общей физической

подготовкой. С одной стороны, это позволяет обеспечить возможность достижения высоких спортивных результатов за довольно короткие сроки, но, есть и обратная сторона – молодые спортсмены, достигшие высоких результатов в юношестве со временем, сводят их на нет, либо рост замедляется. И наоборот, спортсмены, получающие фундаментальную базовую подготовку, стабильно достигают высоких спортивных результатов, хотя на это зачастую требуется более длительный срок.

Цель специальной физической подготовки — развитие отдельных мышечных групп спортсмена, формирование двигательных навыков, способствующих успешному освоению техники и повышению результативности в избранном виде спорта. Для каждого вида легкой атлетики специальная физическая подготовка различна. Логично, что упражнения по своему характеру и структуре должны быть адекватны тем видам, по которым проводятся тренировки, или соответствовать тематике соревнования. Определение пропорции упражнений общей физической подготовки и специальной физической подготовки, их распределение во времени увязываются с полом и возрастом спортсмена, степени его подготовленности и задачи, которую необходимо решить в установленном временном периоде. Начинающие спортсмены основное внимание должны уделять общей физической подготовке и лишь по мере своего спортивного роста постепенно наращивать объем специальной физической подготовки.

Список источников

1. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 256 с.
2. Матвеев Л. П. Теория и методика физической культуры (введение в теорию физической культуры; общая теория и методика физического воспитания): учебник для высших учебных заведений физкультурного профиля. – 4-е изд. – М.: Спорт, 2021 – 520 с. ISBN 978-5-907225-59-6
3. Сидорова, Е. Н. Специальные упражнения для обучения видам легкой атлетики: учеб. пособие / Е. Н. Сидорова, О. О. Николаева. - Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2016 - 148 с. ISBN 978-5-7638-3400-0

УДК 37

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И ФИЗИЧЕСКАЯ В СОВРЕМЕННОЙ ПОДРОСТКОВОЙ СРЕДЕ

ЧЕРТАКОВ АНДРЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧстудент
КГПУ им. В.П. Астафьева*Научный руководитель: Зоммер Владимир Сергеевич
старший преподаватель
КГПУ им. В.П. Астафьева*

Аннотация: физическое воспитание имеет большое значение в жизни человека, а в особенности в его становлении и процессе роста организма, потому полезно проследить за тем, как это самое физическое воспитание проявляется в современной подростковой среде; в каких аспектах жизни подростка она будет порицаться, а в каких – наоборот поощряться.

Ключевые слова: физическая культура, задачи физической культуры, подростковый возраст.

PHYSICAL EDUCATION AND PHYSICAL ACTIVITI IN THE MODERN TEENAGE ENVIRONMENT

**Chertakov Andrey Alexandrovich,
Sommer Vladimir Sergeevich**

Annotation: Physical education is of great importance in a person's life, and especially in his formation and the process of growth of the body, therefore it is useful to follow how this very physical education manifests itself in the modern adolescent environment; in which aspects of a teenager's life it will be censured, and in which, on the contrary, it will be encouraged.

Key words: physical culture, tasks of physical culture, adolescence.

Физическое воспитание – педагогический процесс, направленный на укрепление здоровья, гармонического развития организма человека; один из показателей состояния физической культуры в обществе. [1]

Данное определение, как и дисциплина носит цель формирования здорового человека, причём что умственно, что физически. Происходит это путём улучшения физических качеств и навыков, духовных и нравственных качеств, а также через формирования социальных навыков взаимодействия в команде, что позволяет индивиду быть готовым к общественной трудовой деятельности.

Подростковый возраст является периодом жизни с 12-13 до 17-18 лет. В это время происходит половое созревание, что сопровождается активным физическим развитием, происходит увеличение массы и длины тела, усиление скорости роста. Активное выделение целого ряда гормонов, происходит перестройка всех органов и систем. В этот момент критически важно обеспечить подростка должным уровнем сбалансированной физической нагрузки и при этом необходимо, что ребёнок понимал, зачем ему эта нагрузка, иначе при потере наблюдателя она сразу пойдёт на нет.

Но что же до современных подростков? Есть ли у них проявление физической активности и, если она есть, рады ли они ей. Современные школы, устраивают небольшие пятиминутки для утренней гимнастики и, хотя не во всех школах такое присутствует – подобная инициатива радует, поскольку одна из причин, из-за которой дети могут противиться «необоснованной» физической нагрузки – они попросту

отвыкли от неё. В расписании чётко указано, какие дни проводится физическая культура, с ней подростки не спорят, а просто на неё не ходят, а тут вне расписания физические активности – не порядок.

В подобной ситуации могла бы помочь массовая культура, что смогла задать для подростков нужный вектор физического развития. Подобное прослеживается в продуктах культуры СССР, но сегодня любое подобное произведение хорошего качества – ценный самородок. Но на помощь приходят старые продукты культуры, так, например, относительно недавно вернулся из незаслуженного забвения великолепный мультфильм «Остров Сокровищ», что напомнил взрослым и рассказал подросткам о том, что важно соблюдать режим дня, не пить и не курить, ведь всё это сказывается на нашем здоровье.

Оказал ли такой привет из прошлого большое влияние на подростков сейчас сказать трудно, однако радует тот факт, что большего всего детям понравился улыбчивый доктор, что на протяжении всего мультфильма пропагандировал здоровый образ жизни.

Помимо малой активности подростков есть и ещё одна проблема – Подростковый кризис. Который чуть ли не главный источник проблем в физическом воспитании подростка, он стремится доказать свою взрослость, намеренно ссорясь и вступая в прямой конфликт со взрослыми, чтобы доказать себе и окружающими, что они независимы и больше не дети.

Эта ситуация ведёт нас к тому, что учитель физической культуры может стать врагом для подростка, потому что принуждает к необоснованным, с точки зрения подростка, физическим нагрузкам. Не помогает ситуации и то, что часто дети в принципе не понимают, зачем им нужен такой предмет как физическая культура. Потому крайне важно, чтобы преподаватель смог четко объяснить, что, как, зачем и почему. Тогда, получив объяснение и должное (в рамках разумного) к себе обращение, подросток сможет и захочет заниматься физическим воспитанием.

Помимо всего это особый вклад в физическое воспитание подростка вносит и современная мода, так ребёнок, который, учась в школе, мало двигается, может спокойно пить энергетики, сохраняя при этом малоподвижное состояние, и это совершенно отрицательно сказывается на его растущем сердце, так как в этом возрасте сердце растёт быстрее сосудов, создавая проблемы с кровяным давлением, подросток усугубляет ситуацию, учащая сердцебиение при всё той же низкой активности. Так злоупотребление энергетиками в таком возрасте ещё страшнее, чем во взрослом периоде. Подросток, посадив себе сердце, не может полноценно нагружать себя на том же уровне, что и сверстники, так всего одной вредной привычкой, ребёнок может сильно испортить для себя и преподавателя процесс физического воспитания, и, ясное дело, сам подросток вряд ли признает свою вину в этой ситуации, и хоть как-то будет положительно относиться к процессу физического воспитания.

Но не всё же говорить о возможностях ухудшения. Хотелось бы и обратить внимание, на то, что современные подростки имеют и вполне себе здоровые тенденции. Некоторые из них пришли из прошлого: пробежки, активные игры с мячом – иные же или появились, или пришли из-за границы, как, например, страйкбол, игра очень популярная у современных подростков, в которой люди активно взаимодействуют друг с другом, имея достаточно большую физическую нагрузку. Поскольку деятельность командная, нужны слаженность и дисциплина, что тоже крайне полезно в любом возрасте. В этой игре лидерство обычно достаётся тому, кому доверяет вся команда, что значит, что конфликта учитель-ученик не будет, идут играть все добровольно, потому тут идёт более чем осознанная нагрузка. Но и тут не без проблем, вся эта игра – крайне дорогое удовольствие, которое отнимает очень много времени и может проводиться больше пары раз за неделю. Как более дешёвый вариант есть – Пейнтбол, но и его часто проводить не выйдет. Стоит понимать, что эти две игры лишь яркие примеры, что сильно выделяются на фоне других, но это не делает их самыми популярными, ведь поиграть в них можно в ограниченных местах, пока баскетбольная площадка есть на каждом дворе.

Также в активности детей помогает и мода на электронные часы, считающие шаги, благодаря чему можно следить за соблюдением минимальной активности в течении дня, но и тут вопрос финансов.

В целом можно порадоваться тому факту что, не смотря на развитие технологий, совместные активные игры – все ещё лучший вариант коллективного времяпрепровождения.

Список источников

1. Большой энциклопедический словарь <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/307902>
2. Елагина Н.Л., Скиридова А.С. Особенности обучающихся среднего школьного возраста и их учёт при повышении уровня физической подготовленности // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2015. №37.
3. Чиркова И.А. ФИЗКУЛЬТУРА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ПОДРОСТКА // Вестник магистратуры. 2021. №1-3 (112).

УДК 796

МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЛИХАЧЕВА ГУЛЬНАРА ТАСКИРОВНА,

старший преподаватель кафедры физического воспитания и спортивной борьбы

ФУГИНА ИРИНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

студент

ФГБОУ ВО «БГПУ им. М. Акмуллы»

Аннотация: эта статья призвана подчеркнуть важность физического воспитания детей и предоставить обзор различных методов физического воспитания, которые подходят для детей дошкольного возраста. В ней будут рассмотрены преимущества физического воспитания для детей и то, как оно может способствовать их развитию, а также различные методы и приемы к обучению физкультуре дошкольников.

Ключевые слова: дошкольный возраст, физическое воспитание, физическая активность детей, здоровье детей, развитие детей, развивающие игры для детей, методы физического воспитания.

METHODOLOGY OF PHYSICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

**Likhacheva Gulnara Taskirovna,
Fugina Irina Vyacheslavovna**

Abstract: this article aims to highlight the importance of physical education in children and provide an overview of the various physical education methods that are suitable for preschool children. It will examine the benefits of physical education for children and how it can contribute to their development, as well as various methods and techniques for teaching physical education to preschoolers.

Key words: preschool age, physical education, physical activity of children, children's health, development of children, educational games for children, methods of physical education.

Физическое воспитание является важным компонентом развития ребенка и играет решающую роль в формировании его физического, когнитивного и эмоционального роста. Физическое воспитание направлено на развитие физической формы, двигательных навыков и социального развития с помощью различных занятий, упражнений и игр. Это организованный и структурированный подход к развитию физических возможностей ребенка, обеспечивающий ему необходимые навыки и знания для ведения здорового образа жизни.

Дети дошкольного возраста находятся на критическом этапе развития, и физические занятия могут дать им прочную основу для здорового и активного образа жизни. Физическое воспитание помогает детям в повышении двигательных навыков, укреплении работы сердечно-сосудистой, дыхательной, опорно-двигательной системы, формировании иммунной защиты организма. Важно, чтобы дети дошкольного возраста получали адекватное физическое воспитание, адаптированное к потребностям их развития.

1. Роль физического воспитания в развитии ребенка.

Физическое воспитание — педагогический процесс передачи от поколения к поколению способов и знаний, необходимых для физического совершенствования, его цель — разностороннее развитие личности и физических способностей человека, формирования двигательных навыков и умений, укреп-

ление здоровья. Этот процесс направлен на формирование двигательных навыков, психофизических качеств, достижение физического совершенства и играет важную роль в формировании физической культуры человека [1]

По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), физическая активность необходима для оптимального роста и развития ребенка. ВОЗ рекомендует детям в возрасте 3-4 лет заниматься физической активностью не менее 180 минут в день, которая должна включать в себя различные виды деятельности, такие как бег, прыжки, лазание и игра с мячом. Однако статистика показывает, что многие дети дошкольного возраста не соответствуют рекомендуемым уровням физической активности [6].

Исследование, проведенное в США, показало, что только 51% детей дошкольного возраста соответствовали рекомендуемым уровням физической активности, а девочки были менее активны, чем мальчики [4]. Другое исследование, проведенное в Австралии, показало, что только 15% детей дошкольного возраста соответствуют рекомендуемому уровню физической активности [5]. Эти статистические данные вызывают тревогу, так как отсутствие физической активности в детстве может привести к ожирению, сердечно-сосудистым заболеваниям и другим проблемам со здоровьем в более позднем возрасте.

Регулярные игры и физическая активность являются неотъемлемой частью роста и развития дошкольников. По данным Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) [2] физическая нагрузка для детей имеет различные преимущества:

1) Профилактика заболеваний

Регулярные физические упражнения могут снизить вероятность возникновения у ребенка проблем с кожей, гормональным дисбалансом и т.д., которые обычно начинаются, когда ему исполняется 10 лет. Они также укрепляют иммунную систему, которая помогает бороться с распространенными симптомами гриппа, кашля и других инфекций.

2) Эмоциональная стабильность

Занятия спортом и активными играми прививает детям чувство уверенности и развивает общую самооценку детей [3].

3) Социальные навыки

Игры помогают им понять важность командной работы, знакомства с новыми людьми и развития новых дружеских отношений.

4) Психическое здоровье

Регулярные занятия спортом улучшают общий уровень концентрации. Дети способны лучше справляться с чувствами тревоги и стресса.

5) Физическое здоровье

Спорт улучшает мышечную силу и общую гибкость тела. Физическая активность очень важна для поддержания здорового веса тела и развития мышечного тонуса.

6) Хороший сон

Физическая активность положительно влияет на качество сна. Так же, дети, которые занимаются спортом, способны засыпать быстрее.

7) Продуктивность

Активные дети лучше организованы и более мотивированы, чем неактивные.

8) Развитие мозга

Она улучшает их двигательные навыки и развитие мозга. Согласно исследованию, существует связь между физической подготовкой и развитием мозга ребенка.

9) Развитие выносливости

Физическая активность делает ребенка более активным и энергичным. Она также помогает улучшить координацию мозга и тела.

10) Хорошая осанка

Таким образом, физическое воспитание жизненно важно для благополучия и развития детей дошкольного возраста. Благодаря структурированным занятиям и играм такое воспитание может способствовать физическому, когнитивному и эмоциональному развитию ребенка.

Чтобы способствовать физическому развитию детей дошкольного возраста, родители должны предоставлять им возможности для физической активности и игр. Это могут быть игры на свежем воздухе, занятия спортом, уроки танцев и другие физические нагрузки, соответствующие их возрасту и уровню развития.

2. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста.

К основным формам физического воспитания малышей относят следующие методики:

1. Физкультурные занятия. Они должны быть разнообразными по содержанию и интересными по форме. Во время занятий преподаватель должен оценивать, как ребенок справляется с физическими нагрузками и при необходимости корректировать их интенсивность в ту или иную сторону. От этого во многом зависит эффективность всего воспитательного и образовательного процесса.

Чтобы ребенок занимался с желанием и испытывал после тренировок эмоциональный подъем, занятия лучше проводить в интересной игровой форме. Необходимо постоянно обновлять программу, включать в нее новые игры и упражнения. Постепенно задачи следует усложнять, что способствует не только физическому, но и умственному, а также эмоциональному развитию ребенка.

2. Физкультурно-оздоровительные мероприятия. К ним относят закаливание, гимнастику, физические упражнения.

Утренняя зарядка является обязательной составляющей режима дня ребенка в семье, детском саду. Это совокупность специально подобранных несложных упражнений, которые помогают организму ребенка проснуться и приступить к работе. Благодаря регулярным занятиям укрепляется иммунная защита, ребенок меньше болеет. Кроме этого, малыш становится более подвижным, у него улучшается выносливость, координация движений, растет физическая сила, ловкость, формируется правильная осанка, улучшается дыхание, усиливается кровообращение, ускоряется метаболизм.

Закаливание в сочетании с физическими упражнениями также играют большую роль в формировании здоровой личности. В детских садах и в домашних условиях для закаливания можно использовать водные процедуры, солнечные и воздушные ванны. Во время закаливания организм перестраивается. Привыкнув к таким процедурам, ребенок ощущает прилив жизненных сил, эмоциональный подъем, улучшается работа вегетативной и центральной нервной системы.

Физические упражнения улучшают работу всего костно-мышечного аппарата, нормализуют процесс теплорегуляции, помогают ребенку быстро и безболезненно адаптироваться к внешнему миру.

3. Ежедневная работа по физическому воспитанию. Включает в себя подвижные игры, индивидуальную работу с ребенком, прогулки.

Одной из всех главных основ методов физического воспитания является избираемый способ регулирования нагрузки и порядок сочетания ее с отдыхом.

В дошкольном возрасте нервная система и весь организм ребенка в целом обладают чрезвычайной пластичностью, податливостью к внешним воздействиям. Поэтому рациональная дозировка объема и интенсивности нагрузки, регулярное чередование ее с отдыхом будет определять оптимальность динамики организма ребенка, обеспечивать своевременность восстановительных процессов и повышать работоспособность.

В обучении используются:

1. Наглядные методы, обеспечивающие яркость чувственного восприятия и двигательных ощущений, необходимых для возникновения у ребенка наиболее полного и конкретного представления о движении;

2. Словесные методы, обращенные к сознанию детей, помогающие осмысливанию поставленной перед ними задачи и сознательному выполнению двигательных упражнений;

3. Практические методы, связанные с практической двигательной деятельностью детей, обеспечивающие действенную проверку правильности восприятия движений на собственных мышечно-моторных ощущениях:

- игровой метод - наиболее специфичный и эмоционально-эффективный метод, учитывающий элементы наглядно-образного и наглядно-действенного мышления. Он дает возможность одновременного совершенствования разнообразных двигательных навыков;

- соревновательный метод

Приемы физического воспитания.

1. Наглядно - зрительные приемы:

- показ физических упражнений;
- использование наглядных пособий (картины, рисунки, фотографии);
- имитация (подражание);
- зрительное ориентиры (предметы, разметка поля).

2. Наглядно-слуховые приемы:

- музыка;
- песни.

3. Тактильно-мышечные приемы:

- непосредственная помощь воспитателя(родителя).

Рекомендации для занятий физической активностью по возрастным группам дошкольников:

1. Физкультура для детей от 3 до 4 лет

В этом возрасте дети начинают становиться более активными и самостоятельными. Они любопытны и стремятся исследовать окружающий мир. Физическое воспитание для этой возрастной группы направлено на поддержку их растущих моторных навыков, координации и равновесия.

Игры, в которых нужно бегать, прыгать и карабкаться, отлично подходят для развития этих навыков. Упражнения, связанные с балансом, также важны для этой возрастной группы. Ходьба по бревнам или ходьба по ступенькам может помочь улучшить их баланс и координацию. Кроме того, игры с бросками и ловлей могут помочь развить зрительно-моторную координацию и улучшить общую моторику.

Примеры игр для данной возрастной группы:

1) «Следуй за лидером»

Осваиваемые навыки:

- Когнитивные / мыслительные навыки
- Общая моторика
- Решение задач / проблем
- Пространственное мышление

Что нужно делать:

1. Решите, кто будет лидером первым.

2. Лидер должен двигаться по дому или двору любым способом, каким захочет, а остальные должны в точности повторять его движения.

3. Меняйтесь ролями через равные промежутки времени.

2) «Тише едешь — дальше будешь»

Осваиваемые навыки:

- Ловкость
- Скорость реакции
- Сообразительность
- Внимательность

Водящий становится спиной к участникам на некотором расстоянии. Затем говорит: «Тише едешь — дальше будешь. Стоп». Пока водящий говорит, дети идут к нему, как только водящий сказал «стоп», все замирают на месте. Водящий оборачивается и осматривает детей: те, кто не замер, выбывают из игры. Остальные продолжают игру, пока не дойдут до водящего.

2. Физкультура для детей от 4 до 5 лет

В этом возрасте у детей более развита моторика и координация. Они могут участвовать в более сложных физических упражнениях, таких как командные виды спорта и игры.

Командные виды спорта, такие как футбол и баскетбол, отлично подходят для улучшения координации и навыков совместной работы.

Для этой возрастной группы также популярны мероприятия, включающие полосу препятствий. Полосы препятствий можно создавать с помощью таких предметов, как конусы, обручи и бревна. Они

также могут включать ползание, прыжки и лазание, чтобы улучшить общую физическую координацию.

3. Физкультура для детей от 5 до 7 лет.

В этом возрасте дети более развиты в своих физических возможностях, и они способны участвовать в более сложных физических нагрузках. Физическое воспитание для этой возрастной группы направлено на улучшение их силы, выносливости и общей физической подготовки.

Аэробные упражнения, такие как бег и прыжки со скакалкой, отлично подходят для повышения их выносливости. Силовые упражнения, такие как отжимания и приседания, могут помочь улучшить общую мышечную силу. Такие виды спорта, как футбол и баскетбол, также популярны среди этой возрастной группы.

Для детей данной возрастной категории также важны мероприятия, связанные с формированием команды и решением проблем.

Подводя итог, можно сделать вывод, что физическое воспитание является важнейшим аспектом общего развития ребенка. Важно понимать, что организм ребенка еще растет, поэтому давать ему чрезмерно сильные нагрузки не нужно. Помимо тренировок крайне важно соблюдать основные правила здорового образа жизни (правильно питаться, вовремя ложиться спать, больше времени проводить на свежем воздухе). Разные возрастные группы требуют различных подходов к физическому воспитанию. Понимание особенностей их развития поможет родителям и воспитателям организовать соответствующие занятия по физическому воспитанию детей.

Список источников

1. Физическая культура: учебно-методические рекомендации для студентов не физкультурных специальностей, обучающихся на заочном отделении/Метод. рекомендации составлены на основе комплексной программы по физической культуре доцентами каф. физического воспитания КГУ им. К.Э. Циолковского В. В. Щеголевым и В. Н. Белевским. — КГУ, 2019. — 31 с.

2. Всемирная организация здравоохранения: сайт. — URL: <https://www.who.int/ru/news/item/24-04-2019-to-grow-up-healthy-children-need-to-sit-less-and-play-more>

3. Tandon PS, Zhou C, Lozano P, Christakis DA. Preschoolers' total daily screen time at home and by type of child care. *J Pediatr.* 2011 Feb;158(2):297-300. doi: 10.1016/j.jpeds.2010.08.005. Epub 2010 Oct 27. PMID: 20980020.

4. Telford RD, Cunningham RB, Fitzgerald R, Olive LS, Prosser L, Jiang X, Telford RM. Physical education, obesity, and academic achievement: a 2-year longitudinal investigation of Australian elementary school children. *Am J Public Health.* 2012 Feb;102(2):368-74. doi: 10.2105/AJPH.2011.300220. Epub 2011 Nov 28. PMID: 21940922; PMCID: PMC3483976.

5. Всемирная организация здравоохранения: сайт. — URL: <https://www.who.int/ru/news/item/24-04-2019-to-grow-up-healthy-children-need-to-sit-less-and-play-more>

6. Wang C. The role of physical activity promoting thinking skills and emotional behavior of preschool children. *Psicol Reflex Crit.* 2022 Aug 1;35(1):24. doi: 10.1186/s41155-022-00223-1. PMID: 35913559; PMCID: PMC9343512.

7. Соколова, Л. А. Физическое воспитание детей 3–4 лет / Л. А. Соколова. — Санкт-Петербург: Каро, 2012. — 152 с. — ISBN 978-5-9925-0811-

8. Ким, Т.К. Физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста / Т.К. Ким. — Москва : МПГУ, 2015. — 240 с. — ISBN 978-5-4263-0247-1

9. Холодов, Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. — Москва : АCADEMA, 2003. — 450 с. — ISBN 5-7695-0853-1

УДК 37

ЭТАПЫ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ (ДЗЮДО), СИММЕТРИЯ, АСИММЕТРИЯ

АСОЕВ Р.Р.,

студент

КЛИМЕНКО А.А.

кандидат педагогических наук, доцент кафедры физ. воспитания
Кубанский государственный аграрный университет им. Трубилина
Россия, Краснодар

Аннотация. В статье представлены ключевые этапы начальной подготовки дзюдо. Которые включают в себя не только физическое развитие, но так же умственное и духовное

Ключевые слова: Начальная подготовка, дзюдо, тренировка

STAGES OF INITIAL TRAINING (JUDO), SYMMETRY, ASYMMETRY

Abstract. The article presents the key stages of the initial training of judo. Which include not only physical development, but also mental and spiritual

Key words: Initial training, judo, training.

Начальная подготовка

Этапы начальной подготовки в дзюдо включают в себя различные аспекты, такие как физическая подготовка, техническое обучение и понимание принципов этого боевого искусства. Можно выделить несколько этапов, которые ждут учеников во время освоения этого вида спорта

Физическая подготовка: В начале тренировок дзюдо важно развивать физическую силу, гибкость, выносливость и координацию. Подготовка включает в себя различные упражнения для развития мышц, кардиотренировки, растяжку и упражнения на координацию движений.

Техника движений и приемов. В таком виде спорта, как дзюдо, большое внимание уделяется изучению техники бросков, захватов и удержаний. На этом этапе тренируются базовые техники дзюдо, такие как о-сотогари (бросок на большую наружную часть ноги), иппон-сеоинаги (бросок на спину), косигурума (крестовый бросок) и другие. Ученики изучают правильную механику движений и основные принципы техники.

Работа со спарринг партнером. В дзюдо большое значение уделяется практическим тренировкам с партнером. Это включает в себя тренировку бросков, удержаний и контр-техник в паре. Работа с партнером позволяет развивать не только технические навыки, но и понимание реакций и тактики противника.

Физическая активность. В дзюдо также проводятся различные физические упражнения для развития силы и гибкости. Это может включать в себя подтягивания, отжимания, прыжки и другие упражнения для развития физической формы, необходимой для успешной практики дзюдо

Симметрия и асимметрия

Симметрия - это концепция, которая описывает равенство или баланс между двумя или более частями или сторонами чего-либо. В дзюдо симметрия может быть связана с равновесием и гармонией движений. Это означает, что дзюдоист должен стремиться к симметричному и сбалансированному подходу при выполнении техник и взаимодействии с партнером. Например, при броске в дзюдо важно со-

хранять симметрию и равновесие в своих движениях, чтобы иметь больше контроля и силы. Симметрия в дзюдо играет важную роль и является одним из основных принципов этого боевого искусства. Она относится как к физической, так и к технической стороне дзюдо. Вот некоторые аспекты симметрии в дзюдо. Симметрия связана с балансом тела дзюдоиста. Чтобы выполнять техники эффективно, необходимо иметь сбалансированное распределение веса и контроль над своим центром тяжести. Дзюдоист стремится к симметричному и стабильному положению тела, чтобы быть устойчивым и готовым к действиям. В дзюдо техника играет важную роль, и симметричные движения являются ключевыми для ее эффективного выполнения. В ходе тренировок дзюдоисты учатся сохранять симметрию и баланс в движениях, контролировать каждую часть своего тела и использовать силу и технику для достижения успеха. Симметричные движения обеспечивают максимальную эффективность и силу в технике дзюдо. Симметрия в дзюдо также связана с равновесием и контролем над противником. Дзюдоист стремится к тому, чтобы сохранять симметрию во время взаимодействия с партнером или противником. Он использует техники, чтобы нарушить равновесие противника и установить контроль над ситуацией. Симметричное и сбалансированное использование силы и движений позволяет дзюдоисту контролировать противника и эффективно применять свои приемы. Симметрия в дзюдо также имеет эстетическое значение. В выполнении техник и взаимодействии с партнером дзюдоисты стремятся к гармонии и элегантности движений. Симметричные и гармоничные движения создают визуальную

Асимметрия, с другой стороны, означает неравенство или небаланс между частями или сторонами. В дзюдо асимметрия может возникать в различных ситуациях, например, когда один дзюдоист имеет преимущество в позиции или силе над своим партнером. Дзюдоисты учатся использовать асимметрию в свою пользу, находя слабости противника и создавая ситуации, в которых они могут использовать свои сильные стороны для достижения успеха в поединке. В дзюдо как симметрия, так и асимметрия играют важную роль, и тренировки направлены на развитие навыков и понимания обоих аспектов.

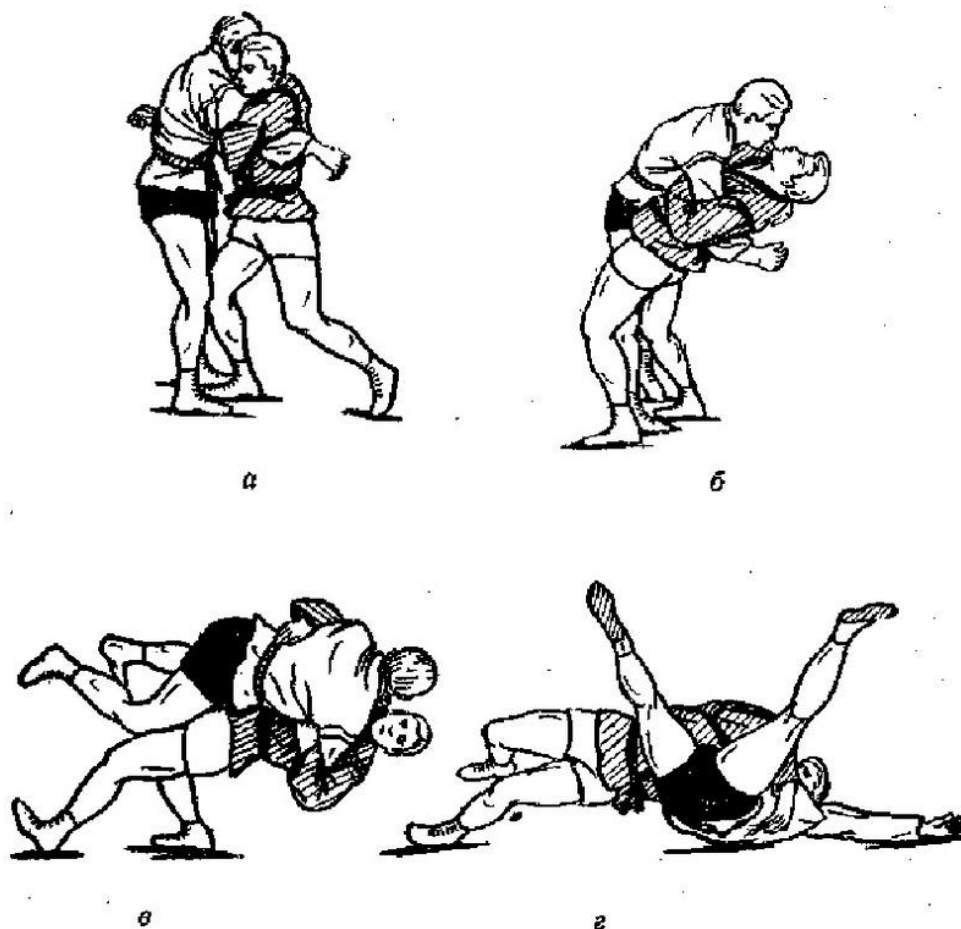


Рис. 1. Схема броска, выполняемого в спарринге

Список источников

1. Адам М. Техничко-тактическая подготовка дзюдоистов и пути ее совершенствования. Автореферат диссертации на соискание ученой степени канд.пед.наук. - М., 1982.2.
2. Алиханов И.И. Дидактические основы обучения броском в спортивной борьбе/Спортивная борьба. -М.: ФиС, 1985.
3. Алексеенко Ю.Г. «Коронный прием»/Спортивная борьба. - М.: ФиС, 1975.
4. Астахов А.М. Новое в методике обучения технике борьбы/Спортивная борьба.-М.: ФиС, 1976.
5. Волков В.М., Филин В.П. Спортивный отбор. - М.: ФиС, 1983.
6. Грузных Г.М. Учет и планирование учебно-тренировочного процесса в спортивной борьбе. - Омск, 1978.

References

1. Adam M. Technical and tactical training of judoists and ways to improve it. Abstract of the dissertation for the degree of Candidate of Pedagogical Sciences. - M., 1982.2.
2. Alikhanov I.I. Didactic basics of throwing training in wrestling/Wrestling. -M.: FiS, 1985.
3. Alekseenko Yu.G. "Crown reception"/Wrestling. - M.: FiS, 1975.
4. Astakhov A.M. New in the methodology of teaching wrestling techniques/Wrestling.-M.: FiS, 1976.
5. Volkov V.M., Filin V.P. Sports selection. - M.: FiS, 1983.
6. Gruznykh G.M. Accounting and planning of the training process in wrestling. - Omsk, 1978.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 373.23

СТИМУЛЯЦИЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ СЕНСОРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ

НИКОЛАЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

к.п.н., доцент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»

Аннотация. В статье рассматривается актуальность проблемы развития сенсомоторной сферы ребенка раннего возраста как одно из эффективных средств, позволяющих предупредить трудности в его речевом и когнитивном развитии; раскрывается сущность метода сенсорной интеграции.

Ключевые слова: дети раннего возраста, общее недоразвитие речи, профилактика, сенсорная интеграция.

STIMULATION OF SPEECH DEVELOPMENT OF YOUNG CHILDREN WITH DISABILITIES BY MEANS OF SENSORY INTEGRATION

Nikolaeva Elena Alexandrovna

Abstract. The article considers the relevance of the problem of the development of the sensorimotor sphere of an early age child as one of the effective means to prevent difficulties in his speech and cognitive development; reveals the essence of the method of sensory integration.

Key words: young children, general speech underdevelopment, prevention, sensory integration.

На протяжении последних десятилетий статистические источники предоставляют информацию о стойких негативных тенденциях в динамике состояния здоровья детей, рождающихся в Российской Федерации. В среднем распространенность патологии и заболеваемость среди новорожденных ежегодно увеличивается на 4-5 %. По данным исследователей, всего лишь около 10% дошкольников и 4 % подростков можно считать здоровыми, при этом проблемы в состоянии здоровья, связанные с физиологической незрелостью систем организма фиксируются у 74 % детей, а неврологическая патология отмечается у 86 % новорожденных (А.А. Баранов, Л.С. Намазова-Баранова, О.И. Маслова, Г.В. Яцык и др.).

В своих исследованиях О.Г. Приходько доказала, что диагностика, проеденная в раннем возрасте (не позднее 4-6-месячного возраста ребенка) позволяет своевременно выявить особенности развития ребенка и начать оказывать медико-психолого-педагогическую помощь нуждающимся в ней. Организованная таким образом система работы по данным автора приводит к практическому выздоровлению и нормализации функций уже к трехлетнему возрасту в 60 % случаев [1].

Существенные сдвиги в системе ранней помощи детям с ОВЗ произошли благодаря утвержденной в 2016 году Концепции «Развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года». Целью Концепции была обозначена «разработка основных принципов и положений для создания условий предоставления услуг ранней помощи, обеспечивающих раннее выявление нарушений здоровья и ограничений жизнедеятельности, оптимальное развитие и адаптацию детей, интеграцию семьи и

ребенка в общество, повышение доступности образования для детей целевой группы» [2]. В настоящее время идеи ранней помощи регламентируются рядом документов, среди которых Указ президента №240 от 29 мая 2017 года «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства», Указ Президента РФ №204 от 07.05.018 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года», Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. №996-Р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 года», Национальные проекты «Образование» и «Демография».

Однако, необходимо отметить, что на сегодняшний день проблемы ранней коррекционно-развивающей помощи являются недостаточно разработанными. В большинстве случаев на практике мы имеем дело с началом коррекционной работы по устранению нарушений познавательного и речевого развития в условиях дошкольных образовательных организаций начиная с 3-5 лет. Такое позднее начало коррекционно-развивающей работы усложняет достижение цели, поскольку у детей уже сформирован стойкий патологический стереотип психических и речевых нарушений.

Ситуация с оказанием ранней логопедической помощи усложняется тем, что достаточно большое число детей раннего возраста не посещают дошкольные образовательные учреждения. Родители таких детей, не имея поддержки со стороны профильных специалистов, просто занимают выжидательные позиции, надеясь, что с началом занятий с логопедом в условиях дошкольной организации все проблемы ребенка решатся. Однако, сенситивный период для гармоничного психического и речевого развития в этой ситуации уже упущен, и дети попадают в группу риска по развитию у них общего недоразвития речи [3].

На протяжении последнего десятилетия в Российской Федерации проблема ранней диагностики и ранней коррекционной помощи детям с трудностями в развитии выдвигается как одна из актуальных проблем дефектологии. В результате этого проводятся научные исследования в этой области (Е.Р. Баянская, Е.А. Екжанова, Е.В. Кожевникова, С.Б. Лазуренко, И.Ю. Левченко, Г.А. Мишина, О.Г. Приходько, Ю.А. Разенкова, Е.А. Стребелева, Л.И. Фильчикова и др.).

Анализ научных исследований отечественных и зарубежных ученых, доказывает, что сегодня все большей популярностью пользуются методики, основанные на учете достижений в области нейропсихологии. К числу таковых можно отнести и метод сенсорной интеграции, зарекомендовавший себя в логопедической практике как эффективное средство коррекции и развития высших психических функций, речи, коммуникативных навыков, в том числе невербальных.

Сенсорная интеграция представляет собой достаточно сложную систему [4] (см. рис. 1):

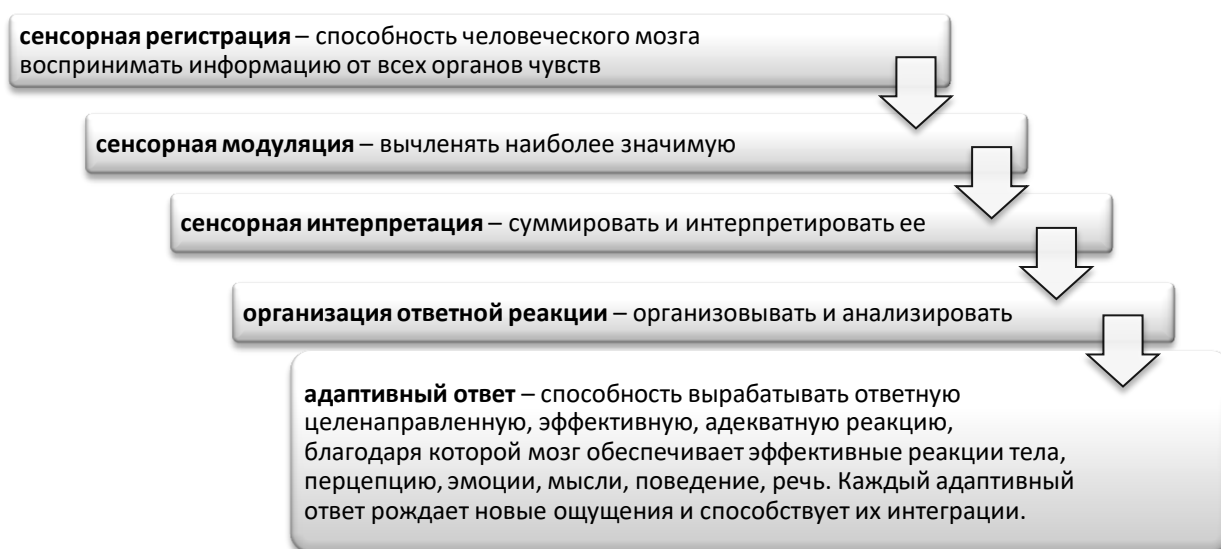


Рис. 1. Структура сенсорной интеграции

Иными словами, сенсорная интеграция представляет собой сложный процесс, который предполагает гармоничную работу всех анализаторных систем (зрение, слух, вкус, обоняние, осязание, вестибулярный аппарат). Полноценная сенсорная интеграция позволяет получать информацию от всех сенсоров, упорядочивать, интерпретировать ее и извлекать в соответствии с конкретной ситуацией.

Процесс онтогенетического речевого и когнитивного развития ребенка во многом основано на полноценном созревании и функционировании всех сенсорных систем организма, что и обеспечивает гармоничное сенсомоторное развитие. Нарушение процесса сенсорной интеграции представляет собой комплексное церебральное расстройство, при котором дети неправильно интерпретируют информацию, получаемую посредством сенсорных систем. Результатом таких нарушений является недостаток развития эмоционально-волевой сферы, речи, координации, что, безусловно, отрицательно сказывается на успешности ребенка в учении и социальной адаптации [5].

Применение метода сенсорной интеграции в России только набирает обороты. На практике в психолого-педагогическом процессе развитие сенсорной интеграции предполагает опору только лишь на развитие основных анализаторных систем, к которым относятся зрение, слух, тактильные ощущения и в некоторых случаях кинестетический анализатор. Коррекционно-развивающие программы, включающие сенсорную интеграцию, рассматривают ее в большей степени как дополнительный, элемент развлекательного характера. При этом при реализации данного метода не учитываются индивидуальные и типологические особенности детей с ограниченными возможностями здоровья и в основном он ориентирован на потребности нормотипичного ребенка. В то же время автор сенсорной интеграции Дж. Айрес считала, что акценты при нормализации сенсорной интеграции необходимо ставить именно на совершенствовании тактильной, вестибулярной и проприоцептивной систем. Автор концепции считает именно эти сенсорные системы базовыми для развития ребенка в целом [4].

В последнее время применение метода сенсорной интеграции в коррекционной педагогике становится достаточно популярным направлением работы. Знания ранних этапов развития сенсорной интеграции в онтогенезе необходимы логопеду, психологу, дефектологу, а также родителям для понимания скрытых причин отклонений в развитии, организации коррекционных мероприятий, а также для профилактики речевых нарушений.

Список источников

1. Приходько О.Г. Система ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и их родителям / О.Г. Приходько, О.В. Югова; АНО «Совет по вопросам управления и развития». – Москва: ООО «Деловые и юридические услуги «ЛексПраксис», 2015. – С. 145.
2. Концепция развития ранней помощи в Российской Федерации на период до 2020 года от 31.08.2016 года № 1839-р. Режим доступа: <http://government.ru/>
3. Архипова Е.Ф. Логопедическая помощь детям раннего возраста / Е.Ф. Архипова – МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. – 2015. – 256 с.
4. Айрес Д. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / пер. с англ. Ю. Даре. – М.: Теревинф, 2010. – 272 с.
5. Хохрякова Ю. Сенсорное воспитание детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. – М.: Сфера. – 2017. – 128 с.

© Е.А. Николаева, 2023

УДК 376.37

ПРОДУКТИВНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ- ЛОГОПЕДА В ШКОЛЕ

КИЛИНА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА,
ТУГАНОВА МАРИНА ИВАНОВНА,
ХОХЛОВА ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА

учителя-логопеды
МБОУ СШ № 98 г. Красноярск

Аннотация: продуктивная творческая деятельность по созданию детьми иллюстраций, видеоматериалов, ребусов, иллюстрированных кроссвордов, комиксов и других подобных материалов позволяет значительно разнообразить практику работы учителя-логопеда в школе, мотивировать детей на преодоление нарушений развития, достигать устойчивых результатов в коррекционной работе.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, обучение детей с ОВЗ, творческая деятельность, коррекционная работа, учитель-логопед.

PRODUCTIVE CREATIVE ACTIVITY IN THE PRACTICAL WORK OF A SPEECH THERAPIST TEACHER AT SCHOOL

Kilina Svetlana Yurievna,
Tuganova Marina Ivanovna,
Khokhlova Tatiana Anatolyevna

Abstract: productive creative activity in the creation of illustrations, videos, puzzles, illustrated crosswords, comics and other similar materials by children makes it possible to significantly diversify the practice of a speech therapist teacher at school, motivate children to overcome developmental disorders, achieve sustainable results in correctional work.

Key words: children with disabilities, teaching children with disabilities, creative activity, correctional work, speech therapist teacher.

Обучение детей с ограниченными возможностями здоровья в школе в настоящее время стало обычным явлением. Инклюзивное образование прочно вошло в образовательную практику. Вместе с тем, проблема низких образовательных результатов и мотивации к обучению таких детей стоит довольно остро. Учителя и специалисты сопровождения (учителя-логопеды, учителя-дефектологи, педагоги-психологи) находятся в постоянном поиске наиболее эффективных методических приемов и образовательных практик, позволяющих достигать стабильных положительных результатов в преодолении нарушений развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Первостепенное значение для достижения необходимых образовательных результатов имеет использование практических методов обучения, возможность предоставить ребенку большое количество разнообразных упражнений, проб для выработки необходимых умений и навыков, формирования функциональной грамотности. При этом процесс обучения должен позволять ребенку осуществлять

«перенос» знаний, умений и навыков в другие условия их практического применения. И конечно, это должно быть интересно ребенку, учитывать его актуальный уровень развития, способствовать достижению зоны ближайшего развития. В школьной практике наибольший интерес вызывают у детей именно творческие задания, основанные на доступных детям видах продуктивной деятельности. По словам Л.С. Выготского, «...творчество является уделом всех в большей или меньшей степени, оно же является нормальным и постоянным спутником детского развития...»

С первых дней пребывания ребенка с ограниченными возможностями здоровья в начальной школе наиболее доступными для детей с ограниченными возможностями здоровья являются рисование, лепка, аппликация, использование «песочного стола» с фиксацией нарисованного на нем в виде фотографий и видео. В дальнейшем это может быть создание полноценных видеороликов с озвучиванием получившегося фильма, создание собственных иллюстрированных книг на бумажном носителе или в электронном формате, издание газеты, проект по оформлению помещений, выставок, креативных зон в школьных рекреациях или участие в подобных проектах.

Более сложные формы создания творческого продукта требуют уже достаточно высокого уровня владения устной речью, планирования ребенком своей деятельности, контроля полученного результата и его соотнесения с ожидаемым. Такой подход очень сильно мотивирует детей на коррекционных занятиях, творческая деятельность значительно интереснее, чем простое выполнение разнообразных упражнений.

На первых этапах коррекционной работы мы используем иллюстрированные кроссворды и раскраски. Дважды в год, в конце декабря и в мае, несколько коррекционных занятий мы посвящаем созданию таких творческих проектов. В результате дети создают свой иллюстрированный кроссворд и разгадывают кроссворды, созданные детьми в предшествующие годы (рис. 1).



Рис. 1. Иллюстрированный кроссворд

Это способствует активизации словарного запаса, формированию навыков коммуникации детей друг с другом, поскольку работа является коллективной, повышению самооценки ребенка, так как результат творческой работы вызывает положительную оценку со стороны сверстников и педагогов.

В более старшем возрасте наибольший интерес у детей вызывает создание анимационных видеороликов. Для этой цели нами используется обычный смартфон. Такие гаджеты есть у большинства детей, они позволяют делать фотографии и сразу монтировать из этих фотографий видеоряд. Для монтажа используем свободное программное обеспечение Stop Motion Studio.

При создании видеоролика первостепенное значение имеет планирование: от идеи и замысла нужно перейти к сценарию, продумать раскадровку (что будет на каждом кадре), а затем изготовить фон и персонажей. На следующем этапе в программу загружаются фотографии каждого кадра и уста-

навливаются настройки: есть возможность менять кадры, время экспозиции каждой фотографии, и, конечно, наложить звук. Озвучивание получившегося фильма для детей с тяжелыми нарушениями речи или задержкой психического развития требует особого индивидуального подхода и тщательной проработки. Каждый участник видеосъемки имеет возможность сделать свой вариант голосового сопровождения ролика. Текст составляется из слов, которые обучающийся произносит правильно. Используются распространенные, грамматически правильно оформленные предложения. Рассказ должен быть логичным и последовательным. И конечно, дети должны придумать этот текст сами. Дополнительная сложность состоит в том, что запись голоса вызывает у детей эмоционально напряжение. В связи с этим голосовое сопровождение иногда приходится записывать несколько раз, и только самый удачный вариант использовать в видеоролике.

Идеями для создания анимации могут быть сюжеты сказок, случаи из школьной жизни, обучающие мультфильмы, придуманные истории и прочее. Для создания фона и персонажей могут использоваться рисунки, выполненные в любой технике и любыми материалами, пластилин, цветная бумага и картон, любой вид конструктора, готовые рисунки и карточки. Могут использоваться и просто ручка или карандаш и лист бумаги, когда в анимационном ролике постепенно будут появляться слова на определенную орфограмму или правило...

Примером наиболее удачного анимационного видеоролика в нашей практике стал фильм о сезонных изменениях в природе, сделанный в технике пластилинографии (рис. 2).



Рис. 2. Кадр из видеоролика о сезонных изменениях в природе

Продуктивная творческая деятельность в наибольшей степени соответствует задачам инклюзивного образования. В школе проводится множество мероприятий такого плана, как выставки, стенгазеты, праздники и тематические вечера, на которых необходимо оформление. В этой деятельности принимают участие как дети с ограниченными возможностями здоровья, так и типично развивающиеся дети. При этом художественная ценность и выразительность творческой работы ребенка с нарушениями в развитии несколько не ниже, чем у его типично развивающегося сверстника, что играет важную роль в создании необходимой инклюзивной среды, повышению интереса к общению типично развивающихся детей с их сверстником с ограниченными возможностями здоровья.

Мы знаем, что в силу особенностей моторного развития дети с ОВЗ могут использовать другие техники: так ребенок с ДЦП, у которого парализованы руки, может быть умеет рисовать ногами (и в

нашей практике был такой ребенок), если повреждена мелкая моторика, возможно будет доступно рисование пальчиковыми красками. Очень красивые работы получаются при использовании техники аппликации. При этом могут быть использованы блески, мягкие шарики, салфетки и проч. Если ребенок не может полностью сам нарисовать, можно использовать раскраски или шаблоны.

Целенаправленное использование продуктивной творческой деятельности в системе работы с детьми ОВЗ позволяет достичь стабильных положительных результатов в учебной деятельности, создать условия для формирования дружеских связей, развивать таланты и способности детей, способствует их самореализации и раскрепощению, то есть позволяет детям с ограниченными возможностями здоровья чувствовать себя полноправными членами детского коллектива.

Список источников

1. Абрамова И.В., Пуштаева Е.С. Особенности творческого развития детей с ограниченными возможностями здоровья // Проблемы современного педагогического образования. – 2019. - № 65-2. – С. 11-14.
2. Голкина В.А. Творческие способности как средство декомпенсации дисгармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития // Сопровождение ребенка с особыми образовательными потребностями. Сборник материалов второй научно-практической конференции. Ярославль - 2022. - С. 8-14
3. Леонтьева О.А. Художественно-творческая деятельность как средство коррекции детей с ОВЗ // Образование 2020: актуальные вопросы и современные аспекты. Сборник статей II Международной научно-практической конференции. - 2020. - С. 127-129.
4. Салахов Р.Ф. Педагогическое обеспечение социокультурной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья средствами художественно-компьютерной графики: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Татарский государственный гуманитарно-педагогический университет. Казань, 2011.
5. Шаламова К.Е. Развитие творческих способностей у детей младшего школьного возраста с замедленным психическим развитием // Социально-педагогическая поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья: теория и практика. Сборник статей по материалам III Международной научно-практической конференции: в 2 частях. Гуманитарно-педагогическая академия ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет им. В. И. Вернадского». - 2019. - С. 233-235.

© С.Ю. Килина, М.И. Туганова, Т.А. Хохлова, 2023

ТЕОРИЯ, МЕТОДИКА И ОРГАНИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНО- КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 159.9

ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

ДИДЕНКОВА ИРИНА ЮРЬЕВНА

учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 29 с углубленным
изучением отдельных предметов имени И. Н. Зикеева»
города Курска Курской области

Аннотация: в работе определяется эффективный способ формирования этнокультурной идентичности у младших школьников. В статье приводится вывод о том, что посредством уроков литературного чтения оказывают положительное влияние на формирование этнокультурной идентичности младших школьников.

Ключевые слова: идентичность, младший школьник, литературное чтение.

FORMATION OF THE ETHNO-CULTURAL IDENTITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN THROUGH LITERARY READING

Didenkova Irina Yurievna

Abstract: the paper defines an effective way of forming ethno-cultural identity in younger schoolchildren. The article concludes that through the lessons of literary reading they have a positive impact on the formation of the ethno-cultural identity of younger schoolchildren.

Key words: identity, junior high school student, literary reading.

Этническая идентичность объединяет интересы, чувства и ценности народа, определяет систему этносоциальных отношений и помогает выбирать и регулировать поведение в поликультурной среде. Формирование этнической идентичности включает в себя осознание своей национальной принадлежности, знание истории своего народа, традиций и обычаев, а также уважение к культуре других народов. Это позволяет создать гармоничное многонациональное общество, где каждый человек может сохранять свою уникальность и одновременно уважать других. Однако, формирование этнической идентичности может столкнуться с препятствиями в условиях миграции и глобализации. Люди могут потерять связь со своей культурой и традициями, что может привести к конфликтам и недопониманию между разными этническими группами. В этом контексте необходимо продолжать усилия по сохранению и развитию культурного наследия российского народа, развивать межэтнический диалог и уважать многообразие. Только таким образом можно создать гармоничное общество, в котором каждый будет чувствовать себя уважаемым и принятым.

В современном мире, где процесс интеграции идет параллельно с процессом национального самоопределения, огромное значение имеет воспитание детей в культуре межэтнического обмена, сохраняющей исторически обусловленную уникальность нации, достоинство народа и его национальную идентичность. Развитие и усложнение человеческого общества, взаимопроникновение культур и обра-

зов жизни, задачи, возлагаемые государством на сферу образования, во многом зависят от воспитания детей как толерантных граждан и патриотов своей страны и национальной культуры.

Чтобы понять, что такое этнокультура, необходимо рассмотреть само понятие. Термин "этнокультура" был введен в конце XX века и является сокращением термина "этническая культура". Однако, этот термин не имеет четкого определения. По мнению А. Б. Афанасьевой, "этнокультура" часто употребляется вместо таких терминов, как "фольклор", "народная культура", "традиционная культура" и "культура этноса". Хотя эти понятия близки друг к другу, они не идентичны. Этнокультура - это совокупность традиционных ценностей, отношений и поведенческих особенностей, которые воплощены в материальной, духовной и социальной жизнедеятельности этноса. Этнокультурное воспитание включает в себя изучение традиций, обрядов, языка и истории этноса, а также формирование уважительного отношения к культуре и традициям других народов. Сохранение и развитие этнокультурного наследия имеет большое значение для личности и общества в целом. Это помогает сохранить историческую память, укрепляет национальную идентичность, способствует межнациональному взаимопониманию и сотрудничеству. Этнокультурное воспитание способствует формированию уважительного отношения к культуре и традициям других народов, а также укрепляет национальную идентичность и межнациональное взаимопонимание. [1, с. 77]. В современном обществе воспитание становится главным фактором возрождения, сохранения и развития этнической культуры и самосознания.

Этнокультурная идентичность - сложный социально-психологический феномен, содержание которого определяет осознание (как индивидуальное, так и коллективное) общности и единства локальной (этнонациональной) группы на основе разделяемой культуры, психологическое переживание этой общности и культурообусловленные формы ее манифестации, как индивидуальные, так и коллективные. Этнокультурная идентификация обусловлена психологической потребностью человека в упорядочении представлений о себе и своем месте в картине мира, подсознательным стремлением к преодолению разрыва первоначального синкретизиса, к обретению единства с окружающим миром, которое достигается в замещенных формах (языковой, религиозной, политической и др. общности) посредством интеграции в культурно-символическое пространство социума.

В настоящее время система воспитания народной культуры учитывает множество факторов, таких как исторические, социальные, культурные, национальные и этнические особенности региона. Она основывается на использовании народного искусства и культуры, а также на интеграции народной педагогики в различные виды жизнедеятельности. Это позволяет создать целостную воспитательную систему в учреждениях дополнительного образования и выполнить важнейшую функцию социализации и индивидуализации подрастающего поколения. Однако эффективность процесса этнокультурного воспитания зависит не только от выявления и решения общих задач межнационального коммуникативного культурного воспитания, но и от определения индивидуальной траектории развития каждого ребенка. Необходимо учитывать интересы, возможности и потребности каждого ребенка в познавательной сфере, творческом самовыражении и социальном развитии. Важно понимать, что народная культура является неотъемлемой частью культурного наследия каждого народа. Она передается из поколения в поколение и является важным элементом формирования национальной идентичности. Поэтому сохранение и развитие народной культуры является задачей не только государства, но и каждого человека. В современном мире, где все больше и больше людей теряют связь с корнями своей культуры, важно сохранять и передавать народные традиции и обычаи. Это помогает сохранить культурное наследие и обогатить культурную жизнь общества. Поэтому необходимо уделять этому вопросу должное внимание и заботу [3].

Основной целью этнокультурного воспитания является овладение школьниками образовательной программой, которая поможет им лучше понять свою культуру и традиции. Для достижения этой цели используются различные средства и формы, такие как народные праздники и игры, устное народное творчество, танцы и дидактические игры, содержащие этнокультурный материал. Они позволяют детям более глубоко погрузиться в культуру своего региона, узнать о его истории, традициях и обычаях. Оно также способствует формированию у детей уважительного отношения к культуре других народов и расширению их кругозора. Кроме того, этнокультурное воспитание помогает детям развивать та-

кие важные навыки, как коммуникативные и социальные. Они учатся работать в коллективе, уважать друг друга и принимать различия.

Художественные произведения следует изучать как явления, воздействующие на эстетические и нравственные чувства читателей и поднимающие их ментальный мир до уровня общечеловеческих ценностей. Всеобъемлющее воздействие художественной литературы на читателя способствует необходимому акцентированию внимания на определенных вопросах, что в свою очередь способствует решению следующих задач:

- раскрыть идейно-эстетический и нравственный потенциал художественной литературы, способствующий укреплению мира и дружбы народов России;
- представлять интерпретации литературного наследия в новых социокультурных ситуациях;
- подчеркнуть важность перевода как одной из основных форм литературной коммуникации и взаимодействия и внести вклад в укрепление общероссийской национальной идентичности как средства межкультурной коммуникации.

Плодотворное использование передового опыта в этнокультурном образовании детей означает их дальнейшее развитие в контексте современных образовательных тенденций: гуманизации, активного обучения, духовно-нравственного и личностного развития, воспитания патриотизма, развития культуры межнационального общения.

Список источников

1. Афанасьева А. Б. Этнокультурное образование в России: теория, история, концептуальные основы: Монография. - СПб.: Изд-во "Университетский образовательный округ Санкт-Петербурга и Ленинградской области", 2009.
2. Малиновская С.М. Социокультурные и педагогические основания разработки национально-регионального компонента в современном образовательном пространстве / Под науч. рук. В.А. Дмитриенко. Томск, 2007.
3. Захарова Л. М. Этнопедагогические технологии в школьном образовании: Практико-ориентированная монография. - Ульяновск: УлГПУ, 2009.

16+

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 30 июня 2023 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 1.07.2023.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 3,6

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru