МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»



ЛОМОНОСОВ

СБОРНИК СТАТЕЙ III МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ, СОСТОЯВШЕГОСЯ 25 ИЮЛЯ 2023 Г. В Г. ПЕНЗА

> ПЕНЗА МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ» 2023

УДК 001.1 ББК 60 Л75

Ответственный редактор: Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

Л75

ЛОМОНОСОВ: сборник статей III Международного конкурса молодых учёных. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2023. – 116 с.

ISBN 978-5-00173-942-5

Настоящий сборник составлен по материалам III Международного конкурса молодых учёных «ЛОМОНОСОВ», состоявшегося 25 июля 2023 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016K от 26.04.2016 г.

УДК 001.1 ББК 60

> © МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2023 © Коллектив авторов, 2023

ISBN 978-5-00173-942-5

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент Васильев Сергей Иванович кандидат технических наук, профессор Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент Казданян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент Удут Владимир Васильевич доктор медицинских наук, профессор Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

| ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ | 7 |
|---|-----------|
| ОХЛАЖДЕНИЕ ФОТОТЕХНИКИ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИХРЕВОЙ ТРУБЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ | |
| САВЕЛЬЕВА ВИКТОРИЯ ВАСИЛЬЕВНА | 8 |
| КИБЕР-ГОСУДАРСТВО: ВЫЗОВЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ НОСКОВА МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА | . 12 |
| СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ | . 15 |
| ПОЛУЧЕНИЕ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА БЫСТРОРАСТУЩИХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ IN VITF НА ПРИМЕРЕ КАТАЛЬПЫ БИГНОНЕНИЕВИДНАЯ (CATALPA BIGNONIOIDES) И ПАВЛОВНИИ ВОЙЛОЧНОЙ (PAULOWNIA TOMENTOSA) БОГДАНОВ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ, КОЛОДИНА ВАЛЕРИЯ МАКСИМОВНА | |
| ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ | . 22 |
| ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ КОМБАРОВ МИХАИЛ АНАТОЛЬЕВИЧ | . 23 |
| ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ | . 28 |
| ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ОКРУГА ПО КАТЕГОРИЯМ (1949-1951 ГГ.) МАМЕДОВА ГАГИГАТ ЭЙНУЛЛА КЫЗЫ | . 29 |
| ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ | . 33 |
| ПРОФАЙЛ КАК НОВЫЙ ФОРМАТ ПОДАЧИ ИНФОРМАЦИИ В РАЙОННОЙ ГАЗЕТЕ ИВАШКО ИРИНА ОЛЕГОВНА | . 34 |
| ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА РОМАНА Э. ЕЛИНЕК «ПИАНИСТКА» ГЛУХОВА КСЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА | . 37 |
| ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ | .41 |
| ОБЩИЕ МОДЕЛИ И СТАДИИ ЛЕГАЛИЗАЦИИ ПРЕСТУПНЫХ ДОХОДОВ ЧЕРЕЗ ОФШОРНЫЕ ЗОНЬ ФИЛИПЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА | اد .42 |
| ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ КАК НЕОБХОДИМЫЙ ФАКТОР ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВА ВОРОНИН ВЛАД ВЛАДИМИРОВИЧ | . 46 |
| КРИМИНАЛИСТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ДОКУМЕНТАМИ ПРИ ИХ ОСМОТРЕ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНОМ ИССЛЕДОВАНИИ КРАСНИКОВА КРИСТИНА МАКСИМОВНА | . 50 |
| | |

| ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 5 |
|---|
| АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ КАК СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ ГРЕХОВА ЮЛИЯ ДМИТРИЕВНА, ТРУХИН МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ |
| МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СИНТАКСИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ПЕРФИЛЬЕВА ЛАДА АЛЕКСАНДРОВНА5 |
| СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ КАК ЦЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУРДУЕВ ДМИТРИЙ ПАВЛОВИЧ6 |
| ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ НАУК: ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ НЕОПРЕДЕЛЁННОСТЬ КОЛЬЦОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА6 |
| ВИРТУАЛЬНЫЕ ДОСКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСКУССИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПОЛИЛОГИЧЕСКОМУ ОБЩЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ ЗУЛЬКАРНАЕВА В. Т., ВОРОНЦОВА Е. В7 |
| В ПОИСКАХ НАСТОЯЩЕГО ЧЕЛОВЕКА УРУМОВ ЗАУРБЕК ЭЛЬБРУСОВИЧ7 |
| ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ7 |
| АНАЛИЗ АССОРТИМЕНТА ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИХ ТОВАРОВ ДЛЯ БЕРЕМЕННЫХ В СЕТЕВОЙ АПТЕЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КОВАЛЕВА ТАТЬЯНА ГЕОРГИЕВНА, ЗМЕЛЮГИНА ЕКАТЕРИНА АРТЕМЬЕВНА7 |
| ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ 8 |
| ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗВЕСТНЫХ МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ПОГОРЕЛОВА НАДЕЖДА АНДРЕЕВНА, ПОПОВА ЕЛИЗАВЕТА ОЛЕГОВНА, РЯБЦЕВ ОЛЕГ АЛЕКСАНДРОВИЧ |
| ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ8 |
| ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ МОТОВИЛО АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ9 |
| К ПРОБЛЕМЕ ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ КАЛУГИНА ВЛАДА АНДРЕЕВНА9 |
| САМОПОВРЕЖДАЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ: ПРОБЛЕМАТИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ |
| ПРУДНИКОВА ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА9 |
| СФОРМИРОВАННОСТЬ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ТАГИРОВА Р.А., МАГОМЕДОВА Н.А., ТАГИРОВ Т.М., ТАГИРОВ К.М |

| КУЛЬТУРОЛОГИЯ | 106 |
|---|-----|
| КУЛЬТУРНЫЕ КОННОТАЦИИ ЖЕЛТОГО ЦВЕТА В КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ ГРИБИНЕНКО ЮЛИЯ АНДРЕЕВНА | 107 |
| ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОТИВ ОБЩЕСТВЕННОГО: КОНФОРМИЗМ И СТРЕМЛЕНИЕ БЫТЬ «НОРМАЛЬНЫМ» В РОМАНЕ «ПОД СТЕКЛЯННЫМ КОЛПАКОМ» | |
| БАДУЛИНА ВАЛЕНТИНА ВАЛЕРЬЕВНА | 112 |

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 520

ОХЛАЖДЕНИЕ ФОТОТЕХНИКИ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИХРЕВОЙ ТРУБЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

САВЕЛЬЕВА ВИКТОРИЯ ВАСИЛЬЕВНА

член Нью Йоркской академии наук Специалист, Высшая школа экономики Россия, город Москва

Аннотация: охлаждение фототехники при работе в жарких странах очень нужная и важная задача для профессиональной сьемки, которая имеет продолжительное время работы камеры беспрерывном режиме. Все элементы фотокамеры сильно перегреваются, когда работа осуществляется на открытом или закрытом пространстве свыше 30 градусов по Цельсию. Для этого требуется элементы охлаждения. На сегодняшний момент ведутся разработки специальных корпусов для камер, где источником для снижения температуры служит портативная холодильная установка, основанная на принципе вихревой трубы.

Ключевые слова: охлаждение фототехники, вихревая труба, принцип Ранка-Хилша, защита фототехники от перегрева.

COOLING OF PHOTOGRAPHIC EQUIPMENT BY APPLYING NEW GENERATION VORTEX TUBE TECHNOLOGY

Saveleva Viktoria Vasilevna

Abstract: Cooling photographic equipment when working in hot countries is a very necessary and important task for professional shooting, which has a long time of continuous operation of the camera. All parts of the camera become very hot when working outdoors or indoors above 30 degrees Celsius. This requires cooling elements. At the moment, special cases are being developed for chambers, where a portable refrigeration unit based on the principle of a vortex tube serves as a source for lowering the temperature.

Key words: cooling of photographic equipment, vortex tube, Ranque-Hilsch principle, protection of photographic equipment from overheating.

На сегодняшний день все больше и больше сфер использования фототехники при работе в разных сферах деятельности, которая осуществляется по всей планете в разных климатических зонах. Особенно эта касается жарких стран. В число жарких стран входит: Ливия, Саудовская Аравия, Ирак , Алжир, Иран, Оман, Судан, Индия, Сомали и Мексика. Это те 10 стран, которые имеют температурные рекорды по данным метеорологов. Так же и другие страны имеют пиковые температуры, где фототехника работает в длительном режиме. Цифровые камеры имеют процессор для обработки информации. Которые при перегреве дают ошибки и сбои, а так же приходят в негодность. Так же системы хранения памяти тоже при перегреве могут быть повреждены и тем самым драгоценная информация будет потеряна. Нужно охлаждать технику до рабочих температур. Для охлаждения на площадках используют систему состоящую их вентиляторов. Но при пиковых температурах такая система охлаждения может произвести обратный эффект, когда температура может и наоборот повышаться. Охлаждение в холод-

ном помещении техники, в помещение с низкой температурой может привести к образованию конденсата, что может привести к проблем как технического характера так и оптического. По этому на сегодняшний день разрабатывается система охлаждения основанная на принципе вихревой трубы. Охлаждённый воздух заходит в специальный корпус для камеры и поддерживается одна температура, без перепадов. Вся эта установка очень компактна и не создает проблем при работе, а так же корпуса камер разных моделей можно распечатать при помощи 3Д принтера, по модели разработчика.

Сердцем охлаждения служит компактная установка основанная на принципе Ранка-Хилша. Понятием вихревой трубы называется устройство, в котором создаются вихревые потоки, которые могут быть в жидкостях или газах. Такое устройство состоит из цилиндрической камеры, во внутрь которой. под давлением, заходит жидкость или газ. Жидкость или газ, вращается с определенной скоростью, все это создает вихревые потоки, которые могу использоваться, для смешивания, очистки, охлаждения и т д. Обычно, вихревые трубы используются в промышленности и научных исследованиях. Очень интересным эффектом, который связан с вихревыми трубами, является эффект Ранка-Хилша. Данный эффект открыли два немецких ученых Карл Ранк и Густав Хилш, в начале ХХ века. При исследовании вращения жидкости в вихревой трубе, они обнаружили изменения свойств. Рассмотрим, подробнее эффект Ранка-Хилша. При вращении жидкости в вихревой трубе, происходит разделение ее составляющих на две зоны. Эти зоны назовем, внутренние и внешние. Внутренняя зона, имеет более высокую температуру и меньшую плотность, чем внешняя зона. Такой процесс происходит из-за того, что превращение жидкости в центре трубы подвержен центробежной силе. Центробежная сила выталкивает жидкость от центра к стенкам поверхности трубы. Такое действие приводит к разделению составляющей жидкости. В нашем случае, поток воздуха, так же как и поток жидкости, имеет один и тот же принцип. Воздух так же попадает в вихревую трубу, путем нагнетания его. Воздух заходит под углом в вихревую трубу, где при влиянии центробежной силы, делиться на теплый и холодный. Чем быстрее поток воздуха, попадающий в вихревую трубу, тем значение температуры разделяемых потоков, будет кратно изменяться.

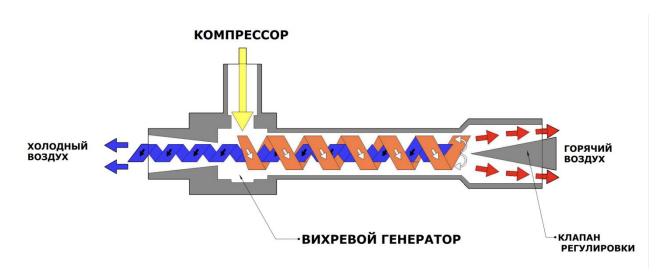


Рис. 1. Принцип работы вихревого генератора

Система состоит из корпуса, который крепиться на фототехнику. Корпус напоминает по своей конструкции кейс для подводной сьемки, только внутри него присутствуют ребра, которые образую воздушное пространство между камерой и корпусом. Это нужно для того, чтобы поток охлажденного воздуха равномерно проходил по поверхности камеры внутри корпуса. Охлаждающий воздух выходит из корпуса через определенные форсунки, которые создают направление потока, который так же направлен на охлаждение объектива фотокамеры. Сердцем установки является портативная холодильная установка, основанная на принципе вихревой трубы. Портативно-холодильная установка соединена с охлаждающим корпусом камеры, мягким гибким шлангом для удобства и мобильности пользования

всей конструкции. Холодильная установка состоит из портативного компрессора, работающего от батареек или аккумуляторов, с возможностью работы от сети. Портативный насос нагнетает воздух под определенным давлением в конструкцию вихревой трубы и согласно принципу Ранка-Хилша, создается охлаждение воздуха, его температура напрямую зависит от нагнетаемого давления. Данной установке не требуется дополнительных элементов, кроме вихревой трубы и портативного насоса. Преимуществом данного решения является, работа в жарким климатических условиях.

Заключение

По моему мнению, выше описанная технология, может получить популярность в использовании охлаждения фототехники в особо жарких климатических условиях. Так как простота, портативность и не высокая стоимость производства конструкции, позволяют сделать доступный готовый продукт для массового потребителя.

Today, there are more and more areas of using photographic equipment when working in various fields of activity, which is carried out all over the planet in different climatic zones. This is especially true for hot countries. Hot countries include: Libya, Saudi Arabia, Iraq, Algeria, Iran, Oman, Sudan, India, Somalia and Mexico. These are the 10 countries that have temperature records according to meteorologists. Similarly, other countries have peak temperatures, where photographic equipment operates in a long mode. Digital cameras have a processor for processing information. Which, when overheated, give errors and failures, and also become unusable. Also, memory storage systems can also be damaged when overheated, and thus precious information will be lost. It is necessary to cool the equipment to operating temperatures. For cooling on the sites, a system consisting of their fans is used. But at peak temperatures, such a cooling system can have the opposite effect, when the temperature can rise and vice versa. Cooling in a cold room of equipment, in a room with a low temperature, can lead to the formation of condensate, which can lead to both technical and optical problems. Therefore, today a cooling system based on the principle of a vortex tube is being developed. The cooled air enters a special case for the chamber and the same temperature is maintained, without drops. This whole installation is very compact and does not create problems during operation, as well as camera bodies of different models can be printed using a 3D printer, according to the developer's model.

The heart of the cooling is a compact unit based on the Rangue-Hilsch principle. The concept of a vortex tube is a device in which vortex flows are created, which can be in liquids or gases. Such a device consists of a cylindrical chamber, into which, under pressure, a liquid or gas enters. Liquid or gas rotating at a certain speed, all this creates vortex flows that can be used for mixing, cleaning, cooling, etc. Usually, vortex tubes are used in industry and scientific research. A very interesting effect that is associated with vortex tubes is the Ranque-Hilsch effect. This effect was discovered by two German scientists Carl Rank and Gustav Hilsch at the beginning of the 20th century. When examining the rotation of a fluid in a vortex tube, they found changes in properties. Let us consider the Ranque-Hilsch effect in more detail. When the liquid rotates in the vortex tube, its components are divided into two zones. These zones are called internal and external. The inner zone has a higher temperature and lower density than the outer zone. This process is due to the fact that the transformation of the liquid in the center of the pipe is subject to centrifugal force. Centrifugal force pushes the liquid from the center to the walls of the pipe surface. This action results in the separation of the component liquid. In our case, the air flow, as well as the liquid flow, has the same principle. Air also enters the vortex tube by forcing it. The air enters at an angle into the vortex tube, where, under the influence of centrifugal force, it is divided into warm and cold. The faster the air flow entering the vortex tube, the more the temperature value of the separated flows will change multiple times.

The system consists of a housing that is attached to photographic equipment. The body is similar in design to a case for underwater shooting, only inside it there are ribs that form an air space between the camera and the body. This is necessary so that the flow of cooled air evenly passes over the surface of the chamber inside the case. Cooling air exits the body through specific nozzles that create a flow direction that is also directed to cool the camera lens. The heart of the plant is a portable refrigeration unit based on the vortex tube

11

principle. The portable refrigeration unit is connected to the cooling body of the chamber, with a soft flexible hose for the convenience and mobility of using the entire structure. The refrigeration unit consists of a portable compressor, powered by batteries or accumulators, with the possibility of mains operation. A portable pump injects air under a certain pressure into the design of the vortex tube and, according to the Ranque-Hilsch principle, air cooling is created, its temperature directly depends on the injected pressure. This installation does not require additional elements, except for a vortex tube and a portable pump. The advantage of this solution is that it works in hot climatic conditions.

Conclusion

In my opinion, the technology described above may gain popularity in the use of cooling photographic equipment in particularly hot climatic conditions. Since the simplicity, portability and low cost of manufacturing the design make it possible to make an affordable finished product for the mass consumer.

© В.В. Савельева, 2023 © V.V. Saveleva, 2023 УДК 338.22

КИБЕР-ГОСУДАРСТВО: ВЫЗОВЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

НОСКОВА МАРИЯ АЛЕКСЕЕВНА

студент

ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»

Аннотация: в работе рассматриваются вызовы, связанные с быстрой сменой технологий и бизнесмоделей в современном мире. Отмечается, что российская система государственного управления сталкивается со сложными задачами, связанными с быстрыми технологическими и экономическими изменениями. Также подчеркивается важность кибербезопасности и возможность развития концепции кибер-государства как способа управления с использованием цифровых технологий и киберпространства.

Ключевые слова: цифровизация, кибербезопасность, концепция «кибер-государство», инновации, государственная система управления.

CYBER STATE: CHALLENGES AND PROSPECTS

Noskova Maria Alekseevna

Abstract: the paper examines the challenges associated with the rapid change of technologies and business models. It is noted that the Russian public administration system is facing complex challenges associated with rapid technological and economic changes and is not yet ready to solve them. He also emphasizes the importance of cybersecurity and the possibility of developing the concept of a cyber state as a way of governance using digital technologies and cyberspace.

Keywords: digitalization, cybersecurity, the concept of «cyber-state», innovation, state management system.

Быстрая смена технологий и бизнес-моделей в рамках «четвертой промышленной революции» представляет вызов для экономик многих стран, включая Россию. Отрасли, которые ранее были основополагающими для экономики, становятся менее значимыми, а новые отрасли с высоким технологическим уровнем выходят на первый план.

Современный уровень развития интернет-технологий уже привёл к тому, что мы можем работать, учиться, общаться, находясь в любой точки мира независимо от своего географического положения, гражданства и границ других государств.

Поэтому в условиях нарастающей скорости технологических и экономических изменений в мире российская система государственного управления сталкивается со все более разнообразными и сложными задачами, но не всегда готова к их решению [1].

Ключевой фактор, повлиявший на конъюнктуру рынка кибербезопасности в России в 2022 году, это беспрецедентное количество хакерских атак на отечественные компании самых разных сфер бизнеса, сайтов органов власти, учреждения образования и государства, переводящая практическую, результативную кибербезопасность в число ключевых потребностей [2].

По итогам событий 2022 года индустрия кибербезопасности подошла к необходимости пересмотра основных принципов построения защиты и реагирования на угрозы в масштабах всей страны. В 2023 году кибербезопасность как индустрию ожидает период изменений с акцентом на практику результативной защиты [2].

И для решения этих сложных задач Россия активно разрабатывает и внедряет киберзащиту для защиты своей критической информационной инфраструктуры от кибератак и кибер-угроз.

Одним из вектором развития, может стать кибер-государство. Под «электронным государством», «кибер-государством» или «цифровым государством» понимается присутствие исполнительных органов власти реального государства в Интернете: от сайтов министерств и ведомств до онлайн-сервисов [3].

«Кибер-государство» представляет собой особый тип государства, где контроль и управление традиционными государственными процессами осуществляется с использованием цифровых технологий и киберпространства. Оно может быть описано как государство, где информационные технологии играют центральную роль в управлении идеями, ресурсами и гражданами [1].

Одна из самых сложных задач при создании кибер-государства заключается в обеспечении кибербезопасности. Кибератаки и хакерские атаки являются постоянной угрозой, поэтому необходимо разработать и реализовать эффективные меры по защите кибер-инфраструктуры и данных граждан [4].

Также сложно обеспечить политическую стабильность, так как возникают вопросы о власти и ее распределении, а также о проведении выборов и принятии решений основных политических вопросов.

Наконец, экономическая сложность заключается в разработке устойчивой и эффективной экономической модели. Кибер-государство должно иметь собственную валюту, разрабатывать правила и механизмы ведения бизнеса, а также устанавливать отношения с другими государствами и международными организациями [1].

В целом, создание кибер-государства является сложной и длительной задачей, которая требует совместных усилий в области технологии, политики, законодательства и экономики. Переход России является возможным в рамках осуществления цифровой трансформации и развития информационных технологий в стране. Однако, это требует комплексного подхода и успешной реализации ряда важных факторов:

- 1) необходимость развития высокоскоростные интернет-соединений и кибер-инфраструктур, обеспечивающие быстрый и надежный доступ к сети для всех граждан и организаций;
- 2) необходимость создания сильной и эффективной системы защиты киберпространства от кибер-угроз и кибератак;
- 3) наличие полной цифровизации государственных услуг, включая электронное голосование, электронные паспорта и цифровые сервисы;
- 4) необходимость стимулирования инновационной деятельности и развитие цифровой экономики и создание благоприятной экосистемы для цифровых инноваций;
- 5) необходимость подготовки квалифицированных специалистов в области информационных технологий, кибербезопасности, аналитики данных и других связанных областей;
- 6) создание эффективной и современной системы регулирования и законодательной базы, учитывающей особенности киберпространства и обеспечивающей права и интересы граждан и организаций.

Конечная реализация кибер-государства требует системного подхода, долгосрочных инвестиций и согласования усилий со всеми заинтересованными сторонами. Возможность перехода России зависит от ее готовности и определенных стратегических решений в данной области [1].

Но для обеспечения конкурентоспособности России в долгосрочной перспективе должна быть создана новая система государственного управления, которая станет технологической, нормативной и культурной основой будущего развития. Роль такой основы сможет сыграть «Государство-как-Платформа» — это качественно новая система организации и исполнения функций органов государственной власти Российской Федерации, построенная на базе интегрированных и цифровизированных процессов и перспективных технологий, единой системы сбора и хранения данных, цифровой инфраструктуры и автоматизированного принятия решений. Сама концепция существует несколько лет и находит все больше подтверждений в практике.

«Государство-как-Платформа» – это экосистема из трех основных групп: государства, граждан и бизнеса. Каждая из этих групп имеет свои интересы, которые могут быть удовлетворены через цифро-

вую трансформацию. Государство заинтересовано в повышении качества государственного управления и адаптивности к новым технологиям. Граждане хотят получать более широкий спектр и качественные государственные услуги. Бизнесу важно иметь доступ к технологическим платформам и инфраструктуре, а также получать поддержку со стороны государства для развития своего бизнеса [1].

К примеру, сейчас в качестве фундамента для цифровой трансформации Амурской области послужила подпрограмма «Формирование электронного правительства Амурской области», ее целью является повышение качества и эффективности государственного управления на основе использования информационно-коммуникационных технологий.

А задачи состоят в создание условий для развития информационного общества и электронного правительства в Амурской области, а также совершенствование технологий государственного управления.

Данная подпрограмма начала действовать в 2022 году и в результате ее реализации к концу 2030 года будет обеспечена потребность исполнительных органов государственной власти Амурской области в программно-аппаратных комплексах, обеспечивающих процессы ведомственной информатизации [5].

Таким образом, данный пример показывает, что Россия уже начала развитие в этом направлении и концепция «государство как платформа» уже сейчас может стать реальностью и в последующем послужить основой для развития и создания кибер-государства, где цифровые платформы и инфраструктура играют важную роль в управлении государством и обеспечении взаимодействия между его членами.

Однако, пока концепция кибер-государства является относительно новой и все еще развивается, многие детали и нюансы о том, каким образом кибер-государства будут функционировать и взаимодействовать друг с другом, не определены достаточно полно. С развитием кибер-технологий и всеобъемлющего использования киберпространства ожидается, что концепция кибер-государства будет продолжать привлекать внимание и развиваться в будущем.

Список источников

- 1. Михаил Петров, Василий Буров, Мария Шклярук, Андрей Шаров Государство как платформа (Кибер)государство для цифровой экономики цифровая трансформация. М.: Центр стратегических разработок, 2018. 53 c. URL: https://www.csr.ru/upload/iblock/313/3132b2de9ccef0db1eecd56071b98f5f.pdf
- 2. Кибербезопасность в 2022–2023. Тренды и прогнозы // Positive Technologies URL: https://www.ptsecurity.com/ru-ru/research/analytics/ogo-kakaya-ib/
- 3. Иванов Дмитрий Николаевич Феномен веб-государства // Международные отношения. 2022. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/fenomen-veb-gosudarstva
- 4. Большие вызовы: Кибербезопасность. Тетради Экспертноаналитического центра Дальневосточного федерального университета. Владивосток : Изд-во Дальневост. федерал. ун-та, 2017. 32 с. ISBN 978-5-7444-4075-6
- 5. Акт правительства Российской Федерации "Государственная программа Амурской области "Цифровая трансформация Амурской области" на период 2022-2030 годы" от 24 сентября 2021 г № 745 // Официальный интернет-портал правовой информации. 2021 г. № https://docs.cntd.ru/document/577907493. с изм. и допол. в ред. от 04.02.2022.

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

УДК 631

ПОЛУЧЕНИЕ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА БЫСТРОРАСТУЩИХ ДРЕВЕСНЫХ РАСТЕНИЙ IN VITRO НА ПРИМЕРЕ КАТАЛЬПЫ БИГНОНЕНИЕВИДНАЯ (CATALPA BIGNONIOIDES) И ПАВЛОВНИИ ВОЙЛОЧНОЙ (PAULOWNIA TOMENTOSA)

БОГДАНОВ ОЛЕГ ВАДИМОВИЧ, КОЛОДИНА ВАЛЕРИЯ МАКСИМОВНА

студенты

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»

Научный руководитель: Калашникова Елена Анатольевна

д.б.н.,профессор.

Киракосян Рима Нориковна

к.б.н.,доцент

ФГБОУ ВО «Российский государственный аграрный университет – МСХА им. К.А. Тимирязева»

Аннотация: Клональное микроразмножение является перспективным способом вегетативного размножения *in vitro*, позволяющий получать высококачественный, генетически однородный посадочный материал. Особый интерес данный способ размножения имеет для древесных пород, например, катальпы бигноневидной (*Catalpa bignonioides*) и павловнии войлочной (*Paulownia tomentosa*).

Ключевые слова: катальпа бигноневидная, *in vitro*, павловния войлочная, лесные культуры, биотехнология.

OBTAINING PLANTING MATERIAL OF FAST-GROWING WOODY PLANTS IN VITRO ON THE EXAMPLE OF CATALPA BIGNONIOIDES (CATALPA BIGNONIOIDES) AND PAULOWNIA FELT (PAULOWNIA TOMENTOSA)

Bogdanov Oleg Vadimovich, Kolodina Valeria Maksimovna

Scientific adviser: Kalashnikova Elena Anatolyevna, Kirakosyan Rima Norikovna

Abstract: Micropropagation or clonal reproduction is one of the most common applications of in vitro culture, through micropropagation from explant plants obtain homogeneous offspring with genetically identical plants, called clones. This is an effective method of reproduction of Catalpa bignonioides and Paulownia feltosa (Paulownia feltosa).

lownia tomentosa).

Keywords: bignonoid catalpa, *in vitro*, forest crops, paulownia tomentosa, biotechnology.

Введение

В современную эпоху активной застройки и стремления к удешевлению производства древесины появляться потребность в получении высококачественного посадочного материала быстрорастущих пород и с хорошим качеством древесины. Такие породы целесообразно использовать для создания карбоновых плантаций. К таким породам относятся катальпа бигноневидная и павловния войлочная.

Катальпа бигноневидная (*Catalpa bignonioides*) родом из северной Америки. Данная порода интересна своей скоростью роста. Например, в течение года прирост составляет до 1,2 метров в высоту и 2,5 см в диаметре. Кроме того, она хорошо переносит как переувлажнения, так и пересыхание почвы. Древесина с сильным блеском, обычно прямоволокнистая, с текстурой от умеренного размера до крупной, с плотностью от 600 до 800 кг/м³. Дерево 20 метров высоту и 1,5 м в диаметре с крупными бархатистыми листьями оригинальной формы, изящными цветками с нежным ароматом, собранными в ажурные соцветия и оригинальными плодами, долго сохраняющимися на дереве после их вскрытия, что делает её еще и перспективной для озеленения породой.

Павловния войлочная, или Адамово дерево, Императорское дерево (*Paulownia tomentosa*) – вид растений рода Павловния (*Paulownia*), семейства Павловниевые (*Paulowniaceae*). Это листопадное дерево с крупной раскидистой округлой кроной. Интродуцент, естественный ареал обитания – Китай, Япония. Род (Paulownia) является одним из самых быстрорастущих древесных растений. Средний годовой прирост в климатических условиях Москвы и Московской области от 2 до 2,5 метров за год. Максимум достигает 20 метров в высоты, крона большая и раскидистая. Листья очень крупные, сердцевидной формы размером 30-40 см в длину. Цветет весной с последующим образованием семян в коробочках. Взрослое дерево практически не подвергается болезням (изредка «Ведьмина метла»), к тому же очень устойчиво к насекомым-вредителям. Павловния войлочная очень устойчива к низким температурам до -35°C. Является светолюбивым растением. К почвенным условиям павловния неприхотлива, может расти даже на сухих почвах. Древесина павловнии очень легкая, но при этом исключительно прочная, не деформируется под действием влаги и имеет низкую пожароопасность, что делает павловнию войлочную ценной породой.

Исходя из вышеизложенного, цель работы – изучить морфогенетический потенциал катальпы бигноневидной (*Catalpa bignonioides*) и павловнии войлочной (*Paulownia tomentosa*) *in vitro* и разработать технологию клонального микроразмножения.

Материалы и методы

Объектом исследования служили семена катальпы бигноневидной (*Catalpa bignonioides*) и павловнии войлочной (*Paulownia tomentosa*), урожая 2022г. Семена были собраны с растений, произрастающих на территории кампуса МГУ им. М.В. Ломоносова (г. Москва). Семена подвергали поверхностной стерилизации 0,1% раствором хлорида ртути (сулема) в течение 5-7 минут, после чего их промывали три раза стерильной дистиллированной водой. После этого семена помещали на агаризованную питательную среду по прописи Мурасига и Скуга (МС), содержащей различные регуляторы роста цитокининовой и ауксиновой природы.

Морфогенетический потенциал изучали на питательных средах, в состав которых добавляли 6-бензиламинопурин (БАП), индилил-3-уксусную кислоту (ИУК) и нафтилуксусную кислоту (НУК) в различных концентрациях.

На процесс микроразмножения и формирование каллусной ткани (катальпа) изучали влияние спектрального состава света. В работе исследовали два варианта освещения:

1 вариант — многоканальный облучатель на базе белых светодиодов (СД) цветовой температуры 3500К и 6000К, и монохроматический красных и синих СД с пиками 660nm и 460nm соответственно. Мощность каналов монохроматических СД настроена в соотношении К:70% / С:30% (табл. 1).

Таблица 1

Характеристика освещения (1 вариант)

| % | Спектральный диапазон | ммоль/м.кв*с |
|-------------|-----------------------|--------------|
| 0,00938167 | PFD-UV (350~400nm) | 0.015993 |
| 18,82086275 | PFD-B (400~500nm) | 32.084061 |
| 39,08276473 | PFD-G (500~600nm) | 66.624672 |
| 39,50557751 | PFD-R (600~700nm) | 67.345444 |
| 2,581413334 | PFD-FR (700~800nm) | 4.400554 |

2 вариант – многоканальный облучатель на базе белых светодиодов (СД) цветовой температуры 3500К и 6000К, и монохроматический красных и синих СД с пиками 660nm и 460nm соответственно. Мощность каналов монохроматических СД выставлена в соотношении К:30% / С:70% (табл. 2).

Характеристика освещения (2 вариант)

Таблица 2

| | | ·-/ |
|-------------|-----------------------|--------------|
| % | Спектральный диапазон | ммоль/м.кв*с |
| 0,005696214 | PFD-UV (350~400nm) | 0.009696 |
| 21,6778624 | PFD-B (400~500nm) | 36.899696 |
| 39,50095199 | PFD-G (500~600nm) | 67.237862 |
| 36,22118776 | PFD-R (600~700nm) | 61.655102 |
| 2,594301637 | PFD-FR (700~800nm) | 4.415977 |

Измерения спектров излучения выполнены прибором PLA-20 (Everfine, Китай).

Результаты и их обсуждения

На первом этапе клонального микроразмножения необходимо получить хорошо растущую асептическую культуру. Применяемая в работе схема стерилизации позволила получить 90-95% случаем асептические семена. Семена катальпы бигноневидной культивировали на двух вариантах питательной среды: 1 – МС без гормонов, 2 – МС, содержащая БАП в концентрации 1 мг/л, а семена павловнии войлочной - на питательной среде МС без гормонов. Семена выращивали в чашках Петри в условиях световой комнаты, где поддерживали температуру 21-23°С и 16-ти часовой фотопериод (16 ч день/8 ч ночь).

Установлено, что состав питательной среды оказывает существенное влияние на прорастание семян [1,2]. Так, в условиях безгормональной среды всхожесть семян катальпы составила 50%, присутствие в питательной среде БАП повышало всхожесть семян и учитываемый показатель в этом варианте составил 90%. Для семян павловнии всхожесть асептических семян составила 98%.

В конце цикла выращивания (30 суток) были определены биометрические показатели проростков катальпы и павловнии. Установлено, что на среде с БАП формировались проростки катальпы высотой в среднем 4 см, что превышало высоту проростков, полученных на безгормональной среде, на 40% (рис. 1). Следует отметить, что в варианте с БАП формировались не только высокие растения, то и количество междоузлий было больше (3-4), по сравнению с безгормональной средой (3). Данный показатель важен при определении коэффициента размножения. Кроме того, в варианте с БАП наблюдали формирование каллусной ткани в зоне корневой системы, что не было отмечено на безгормональной среде.

При выращивании семян павловнии на безгормональной среде формировались проростки высотой 3 см и количество междоузлий составило 2-3 [1,2]. Следует отметить, что в этих условиях у сформировавшихся проростков наблюдали незначительный хлороз листьев (рис. 2). Поэтому в следующей серии экспериментов проростки культивировали на питательной среде МС с двойной нормой железа и одинарной.

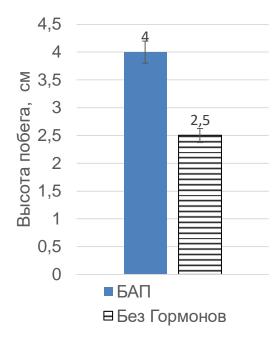


Рис. 1. Влияние состава питательной среды на высоту побегов катальпы in vitro



Рис. 2. Павловния с изменённой окраской листьев in vitro

Экспериментально установлено, что увеличение концентрации железа в составе питательной среды не приводило к изменению морфометрических показателей проростков. Высота растений и количество междоузлий имели первоначальные значения. Что касается варианта питательной среды, где концентрация железа не была изменена, то наблюдали увеличение высоты растений и количество междоузлий в 2 раза.

Полученные проростки катальпы и павловнии в дальнейшем делили на сегмент стебля с одной пазушной почкой и культивировали на питательной среде МС, содержащей различные гормона. Сегменты катальпы культивировали на среде, содержащей БАП в концентрации 0,5 мг/л и ИУК 0,1 мг/л, а сегмента стебля и корня павловнии - на питательной среде МС, содержащей БАП в концентрации 1 мг/л и ИУК 0,5 мг/л [3].

При культивировании сегментов проростков катальпы и павловнии на средах, указанных выше, наблюдали развитие пазушных почек, а также формирование адвентивных побегов в базальной части черенков. В среднем в этих условиях развивались побеги высотой 4-5 см у катальпы и 2-3 см у павловнии. Кроме того, для павловии было отмечено формирование корневой системы и каллусной ткани.

Известно, что хорошим индуктором морфогенеза является спектральный состав света, в частности синий и красный спектры, которые оказывают непосредственное влияние на синтез цитокининов и ауксинов соответственно [3]. Поэтому в следующей серии эксперимента было изучено влияние красного и синего спектров и их соотношений на клональное микроразмножение катальпы (рис.3). В конце цикла культивирования (3-й пассаж) были произведены биометрические измерения.

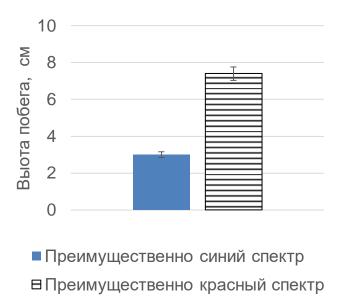


Рис. 3. Влияние спектрального состава света на высоту микропобегов катальпы in vitro

Экспериментально установлено, что преобладание красного света над синим приводило к формированию побегов высотой в среднем 7,5 см, что превышает вариант с использованием синего света примерно в 2,2 раза. Сформированные микропобеги (К:70%>C:30%) имели толстый стебель и хорошо развитые листья ярко зеленого цвета.

Кроме того, в работе изучали влияние спектрального состава света на формирование каллусной ткани, полученной в корневой зоне проростков (рис. 4).

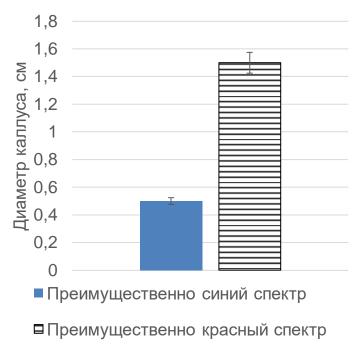


Рис. 4. Влияние спектрального состава света на диаметр каллусной ткани

21

Экспериментально установлено, что в варианте преобладания красного спектра над синим (К:70%>C:30%) наблюдали интенсивный рост каллусной ткани и его биомасса увеличилась в 7-8 раз (рис. 4). Данный спектральный состав света индуцировал образование в каллусной ткани адвентивных почек, которые в дальнейшем развивались в побеги. К концу цикла выращивания адвентивные побеги достигали высоты в среднем 3 см (рис. 4). При культивировании каллусной ткани в условиях синего света (C:70%>K:30%) наблюдали образование некротических участков, которые ингибировали деление клеток. Поэтому в этом варианте прирост каллусной ткани составил 1,5-2 раза.

Заключение

В результате исследований был разработан протокол получения асептических проростков катальпы бигноневидной (*Catalpa bignonioides*) и павловнии войлочной (*Paulownia tomentosa*), а также состав питательной среды, обеспечивающий быстрое размножение исследуемых видов в культуре *in vitro*. Использование спектрального состава света, в котором преобладает красный спектр (K:70% > C:30%) приводит к образованию адвентивных почек и ускорению роста сформировавшихся побегов.

Список источников

- 1. Петрова Г.А Применение методов клеточной биотехнологии для сохранения биоразнообразия осины (Populus tremula L.) / Г.А. Петрова, Е.А. Калашникова// Вестник Казанского государственного аграрного университета. 2008. Т. 3. № 1 (7). С. 147-150.
- 2. Торшин С.П. Влияние селена и кобальта на элементный состав, прорастание семян и формирование проростков растений салата / Б.А. Ягодин, Г.Д. Клинский, Е.А. Гончарук, Е.А. Калашникова, Т.М. Удельнова // Агрохимия. 1997. № 1. С. 36-42.
- 3. Калашникова Е.А. Технология адаптации микроклонов *Vitis vinifera* к условиям *ex vitro /* Е.А. Калашникова, Р.Н. Киракосян, И.С. Чуксин, Э.В. Навроцкая, О.Н. Аладина // Проблемы развития АПК региона. 2019. № 3 (39). С. 69-74.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 338.4

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

КОМБАРОВ МИХАИЛ АНАТОЛЬЕВИЧ

аспирант

ФГБОУ ВО «Уральский государственный экономический университет»

Аннотация: для успешного решения стоящей перед российскими органами власти задачи, заключающейся в повышении уровня развития отечественной экономики, необходимо работать над повышением уровня развития экономики каждого субъекта, входящего в состав нашей страны. В настоящем исследовании рассматривается такой субъект, как Удмуртская Республика. Ключевым методом настоящего исследования выступает регрессионный анализ. С его помощью рассмотрена зависимость валовой добавленной стоимости от остаточной балансовой стоимости основных фондов и от среднегодовой численности занятых почти по всем видам экономической деятельности, осуществляемым в Удмуртской Республике. На основе результатов этого анализа предложены рекомендации по повышению уровня экономического развития данного субъекта.

Ключевые слова: Удмуртская Республика, виды экономической деятельности, функция Кобба-Дугласа, валовая добавленная стоимость, основные фонды, остаточная балансовая стоимость, среднегодовая численность занятых.

WAYS TO INCREASE THE LEVEL OF ECONOMIC DEVELOPMENT OF THE UDMURT REPUBLIC

Kombarov Mikhail Anatolyevich

Abstract: in order to successfully solve the task facing the Russian authorities, which is to increase the level of development of the domestic economy, it is necessary to work on improving the level of development of the economy of each constituent entity of our country. In this study, such a subject as the Udmurt Republic is considered. The key method of this study is regression analysis. With its help, the dependence of gross value added on the residual book value of fixed assets and on the average annual number of employees in almost all types of economic activity carried out in the Udmurt Republic is considered. Based on the results of this analysis, recommendations for improving the level of economic development of this subject are proposed. **Key words:** Udmurt Republic, types of economic activity, Cobb-Douglas function, gross value added, fixed

Key words: Udmurt Republic, types of economic activity, Cobb-Douglas function, gross value added, fixed assets, residual book value, average annual number of employees.

В соответствии с Указом Президента РФ от 21.07.2020 N 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации и с некоторых другими документами, одной из фундаментальных задач, стоящих перед органами власти нашей страны в настоящее время, выступает задача по повышению уровня её экономического развития. Важной предпосылкой успешного выполнения такой задачи является работа над ней в региональном разрезе. В настоящем исследовании будет рассмотрен такой регион, как Удмуртская Республика.

Данный регион был создан 4 ноября 1920 г. на основании декрета Всероссийского Центрального

Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров (далее – ВЦИК и СНК соответственно) под названием «Автономная Область Вотякского народа». В последствии его наименование неоднократно изменялось. Так, 1 января 1932 г. Президиум ВЦИК в силу того, что коренное население Автономной Области Вотякского народа в историческом и этнографическом отношении является удмуртским народом, постановил переименовать её в Удмуртскую автономную область. Спустя почти 3 года, 28 декабря 1934 г., данная область была преобразована указанным органом в Удмуртскую Автономную Советскую Социалистическую Республику (далее – УАССР). Причиной такого преобразования стало волеизъявление её трудовых граждан [1, с. 54, 108-109]. Это наименование рассматриваемый регион носил более 50 лет, вплоть до 11 октября 1991 г., когда седьмой сессией Верховного Совета УАССР было утверждено его современное название – Удмуртская Республика [2, с. 326].

В настоящее время Удмуртская Республика является одним из 14 субъектов, входящих в состав Приволжского федерального округа и одним из 7 регионов, образующих Уральский экономический район. Граничит с Пермским краем (на востоке), с Республикой Башкортостан (на юго-востоке), с Республикой Татарстан (на юге) и Кировской областью (на западе и севере). Её площадь равна 42061 км² (57-е место в России), а численность населения по состоянию на 1 января 2023 г. – 1442251 чел. (33-е место в России). В состав данной республики входят 5 городских округов (Воткинск, Глазов, Ижевск, Можга, Сарапул) и 25 муниципальных округов (Балезинский, Игринский, Завьяловский, Кезский, Селтинский, Увинский, Шарканский и др.).

Экономика Удмуртской Республики, равно как и экономика любого другого российского региона, регулярно попадает в поле зрения учёных. Всю совокупность имеющихся по состоянию на сегодняшний день исследований, затрагивающих в той или иной степени данное направление прикладной региональной экономической науки, можно разделить на две группы: исследования, где поверхностно рассматривается экономическая конъюнктура всех регионов России, в т.ч., и Удмуртской Республики, и исследования, объектом которых выступают исключительно экономические явления, процессы или отношения, имеющие место в Удмуртской Республике. К авторам исследований, входящих в первую группу, относятся, например, И. М. Драпкин, Е. О. Дубинина, В. С. Антонюк, Е. Л. Корниенко, Э. Р. Вансович, А. Н. Дерюгин, О. В. Сучкова и другие экономисты. Так, доктор экономических наук И. М. Драпкин и преподаватель Центра экономических исследований и постдипломного образования (г. Прага) Е. О. Дубинина провели сравнение фактического объёма прямых иностранных инвестиций, поступающих в регионы России, с потенциальным, по результатам которого установили, что Удмуртская Республика является одним из наиболее «недоинвестированных» регионов. Согласно выводам указанных авторов, данный субъект нашей страны недополучает 93,7% потенциального объёма прямых иностранных инвестиций [3, с. 317]. В исследовании профессора В. С. Антонюк, проведённом совместно с кандидатами экономических наук Е. Л. Корниенко и Э. Р. Вансович, представлена классификация российских регионов по таким показателям, как объём ВРП на душу населения, стоимость основных фондов на душу населения и занятость населения. Удмуртская Республика была отнесена данными экономистами к группе регионов с низкой фондовооружённостью труда, объём ВРП которых ниже среднероссийского уровня [4, с. 321-322]. Сотрудники Лаборатории исследований бюджетной политики ИПЭИ РАНХиГС А. Н. Дерюгин и О. В. Сучкова с помощью эконометрического моделирования пришли к выводу о том, что бюджет Удмуртской Республики, являясь бюджетом региона со специализацией в добывающей промышленности, обладает устойчивостью [5, с. 89-90].

Авторами исследований, объектом которых служат экономические явления, процессы или отношения, наблюдающиеся в Удмуртской Республике, выступают, например, О. Д. Головина, О. А. Воробьёва, А. Л. Кузнецов, С. В. Радыгина. Так, О. Д. Головина и О. А. Воробьёва изучали состояние инновационной деятельности в Удмуртии. В качестве метода исследования ими был выбран экспертный опрос среди ведущих специалистов и учёных данной республики, результаты которого показали, что 75% лиц, входящих в указанную категорию, не дают ему положительную оценку, в т.ч., 20% заявляют о неразвитости инновационной деятельности в этом субъекте нашей страны [6, с. 765]. Главным научным сотрудником Удмуртского филиала Института экономики УрО РАН А. Л. Кузнецовым были проанализированы процессы локализации промышленного производства в Удмуртской Республике. Рассмот-

рев динамику некоторых показателей данного региона за период с 2017 по 2020 гг., в т.ч., сравнив её с динамикой аналогичных показателей других субъектов, входящих в состав Приволжского федерального округа, учёный пришёл к выводу о резком снижении локализации указанного производства [7]. Кандидат экономических наук С. В. Радыгина заострила своё внимание на государственно-частном партнёрстве (далее — ГЧП) в Удмуртской Республике. Исследователем было отмечено, что триггером развития ГЧП в данной республике выступает активное сотрудничество её Правительства с ГКР «ВЭБ.РФ» и рассмотрен эффект от реализации проекта ГЧП «Строительство физкультурно-оздоровительного комплекса «Гулливер» в Октябрьском районе г. Ижевска». По словам С. В. Радыгиной, одним из результатов строительства данного объекта стало создание более 50 новых рабочих мест [8, с. 786-787].

Таблица 1

Результаты регрессионного анализа

| DOU | Коэффициен | R ² | | |
|--|----------------------------|----------------|------------|-----------|
| вэд | Α | α | β | IX- |
| Сельское, лесное хозяйство, охота, рыбо- | 6775554,1674** | -0,5878 | 0,0226 | 0,1215 |
| ловство и рыбоводство | (154,7607) | (0,5406) | (0,1552) | 0,1213 |
| Modeling Robottling MokoBooming | 1,4053*10 ⁻⁶ | 0,5672 | 2,0435** | 0,4823* |
| Добыча полезных ископаемых | (6580,5143) | (0,5052) | (0,7685) | 0,4023 |
| Office of the second of the se | 1,8948*10 ^{12*} | 0,4531*** | -1,8514 | 0 0000*** |
| Обрабатывающая промышленность | (865737,0010) | (0,1183) | (1,0585) | 0,9220*** |
| C===================================== | 2,7952*10 ⁹ | -0,1225 | -0,9959 | 0.4440 |
| Строительство | (2475430,5455) | (0,1236) | (1,2985) | 0,1142 |
| Торговля оптовая и розничная, ремонт ав- | 7,5417*10-7*** | 0,3077*** | 1,8626*** | 0,8041*** |
| тотранспортных средств и мотоциклов | (57,2290) | (0,0837) | (0,3139) | 0,0041 |
| Деятельность гостиниц и предприятий об- | 4403,3259 | 0,1829 | -0,1798 | 0,0858 |
| щественного питания | (190864,8224) | (0,2711) | (1,1249) | 0,0000 |
| Dogra di Ligari, chimiquagang in arnayang | 4,5532*10 ¹⁰ | -0,1259 | -1,7980 | 0 1005 |
| Деятельность финансовая и страховая | $(2,1889*10^7)$ | (0,2935) | (1,9752) | 0,1825 |
| Деятельность по операциям с недвижимым | 1,9349*10 ^{20***} | 0,0216 | -3,8042*** | 0.0407*** |
| имуществом | (177,2700) | (0,0418) | (0,5059) | 0,9107*** |
| Государственное управление и обеспечение | 3108,6288* | 0,1730*** | 0,0014 | |
| военной безопасности, социальное обеспе- | (35,5441) | (0,0441) | (0,3109) | 0,7338*** |
| чение | . , | , | , | |
| Образование | 6,5542*10 ¹³ ** | 0,0193 | -2,0219*** | 0,8247*** |
| Ооразование | (88281,9165) | (0,8538) | (0,3850) | 0,02-11 |
| Деятельность в области здравоохранения и | 1,6472*10 ^{13***} | -0,4846** | -1,5039** | 0,8261*** |
| социальных услуг | (124,9082) | (0,1630) | (0,5147) | 0,0201 |

Примечание: *, **, *** – значимость на уровне 10%, 5% и 1% соответственно; отсутствие звёздочек свидетельствует о статистической незначимости коэффициента

Настоящее исследование направлено на изучение экономики Удмуртской Республики в разрезе видов экономической деятельности (далее – ВЭД). В частности, посредством регрессионного анализа будет оценена зависимость валовой добавленной стоимости (далее – ВДС) по тому или иному ВЭД от таких показателей, как остаточная балансовая стоимость основных фондов и среднегодовая численность занятых. Для описания такой зависимости принято использовать функцию Кобба-Дугласа которая имеет вид:

$$Q = A * K^{\alpha} * L^{\beta}, \tag{1}$$

где Q - ВДС;

А – свободный член;

К – капитал (в контексте настоящего исследования – остаточная балансовая стоимость основных фондов);

L – труд (в контексте настоящего исследования – среднегодовая численность занятых);

α и β – коэффициенты эластичности по капиталу и труду соответственно.

Вся необходимая для проведения указанной аналитической процедуры информация размещена на официальном сайте Федеральной службы государственной статистики [9], на официальном сайте Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Удмуртской Республике [10] и на портале ЕМИСС [11]. Периодом времени, который будет охвачен настоящим исследованием, является период с 2010 по 2021 гг. ввиду отсутствия на перечисленных интернет-ресурсах более ранней информации о среднегодовой численности занятых в экономике Удмуртской Республики и более поздних сведений обо всех рассматриваемых параметрах.

Для обеспечения высокой точности результатов регрессионного анализа зависимости ВДС по ВЭД Удмуртской Республики от остаточной балансовой стоимости основных фондов и от среднегодовой численности занятых необходимо произвести корректировку показателей, выражаемых в стоимостном измерении, на уровень инфляции в данном регионе, информация о котором представлена на официальном сайте Федеральной службы государственной статистики. Эти результаты (таблица 1) позволят увидеть, какие мероприятия должны быть проведены в рассматриваемом субъекта нашей страны для повышения уровня его экономического развития.

Как видно из приведённой таблицы, зависимость ВДС от обоих рассмотренных параметров характерна для таких ВЭД, как торговля оптовая и розничная, ремонт автотранспортных средств и мотоциклов и деятельность в области здравоохранения и социальных услуг. ВДС обрабатывающей промышленности, государственного управления и обеспечения военной безопасности, социального обеспечения зависит только от остаточной балансовой стоимости основных фондов, а добычи полезных ископаемых, деятельности по операциям с недвижимым имуществом, образования — только от среднегодовой численности занятых. В остальных ВЭД, осуществляемых в Удмуртской Республике и охваченных проведённым анализом, не было выявлено статистически значимой зависимости ВДС от остаточной балансовой стоимости основных фондов и от среднегодовой численности занятых.

Изучая информацию, представленную в таблице 1, более детально, легко заметить, что в некоторых случаях рассмотренная зависимость в силу тех или иных факторов является обратной. Так, негативное влияние роста остаточной балансовой стоимости основных фондов на ВДС деятельности в области здравоохранения и социальных услуг может свидетельствовать о неэффективном использовании указанных активов хозяйствующими субъектами, занятыми данным видом деятельности. Иными словами, объём инвестиций этих хозяйствующих субъектов в основные фонды превышает объём прибыли, получаемый от их эксплуатации. Такое положение дел, в свою очередь, может заявлять об избыточности для указанных хозяйствующих субъектов налоговой нагрузки по налогу на имущество организаций, по транспортному налогу и по некоторым другим налогам или быть обусловлено какими-либо иными обстоятельствами. Что касается снижения ВДС в результате роста среднегодовой численности занятых, наблюдающегося в деятельности по операциям с недвижимым имуществом, в образовании, а также в только что рассмотренной деятельности в области здравоохранения и социальных услуг, то подобный факт свидетельствует о наличии эффекта Рингельмана в указанных ВЭД, заключающегося в снижении производительности труда при увеличении количества работников.

Таким образом, проведённое исследование показало, что способами повышения уровня экономического развития Удмуртской Республики являются наращивание остаточной балансовой стоимости основных фондов обрабатывающей промышленности, торговли оптовой и розничной, ремонта автотранспортных средств и мотоциклов, государственного управления и обеспечения военной безопасности, социального обеспечения, а также увеличение числа лиц, занятых такими ВЭД, как добыча полезных ископаемых, торговля оптовая и розничная, ремонт автотранспортных средств и мотоциклов. Помимо этого, необходимо нивелировать эффект Рингельмана, наблюдающийся в деятельности по опе-

рациям с недвижимым имуществом, в образовании и в деятельности в области здравоохранения и социальных услуг, а также повысить эффективность использования основных фондов хозяйствующими субъектами, занятыми последним из только что перечисленных видов деятельности. Первая из этих задач может быть решена с помощью различных приёмов менеджмента, например, правила «двух пицц», повышения сплочённости группы и т.д., а для выполнения второй целесообразно снизить налоговые ставки для данных хозяйствующих субъектов по налогам, напрямую связанным с нахождением основных фондов на их бухгалтерских балансах.

Список источников

- 1. К истории образования Удмуртской автономии: сборник документов / под редакцией Е. А. Матвеева. Ижевск: Удмуртское книжное издательство. 1960. 128 с.
- 2. Войтович В. Ю. Государственное строительство в Удмуртии: основные вехи: монография. Ижевск: Удмуртия, 2006. 448 с.
- 3. Драпкин И. М., Дубинина Е. О. Эконометрическое моделирование потенциала региона по привлечению прямых иностранных инвестиций // Экономика региона. 2020. Т. 16. С. 310-324.
- 4. Антонюк В. С., Корниенко Е. Л., Вансович Э. Р. Закономерности пространственного развития производительных сил Российской Федерации в современных условиях // Журнал экономической теории. 2020. Т. 17. № 2. С. 314-327.
- 5. Дерюгин А. Н., Сучкова О. В. Устойчивость бюджетов субъектов Российской Федерации при изменении макроэкономических факторов // Экономическая политика. 2022. Т. 17. № 5. С. 78-103.
- 6. Головина О. Д., Воробьёва О. А. Особенности и пути развития региональной инновационной системы // Вестник Удмуртского университета. Серия Экономика и право. 2021. Т. 31. № 5. С. 762-768.
- 7. Кузнецов А. Л. Процессы локализации промышленного производства в Удмуртии // Вестник Удмуртского университета. Серия Экономика и право. 2022. Т. 32. № 5. С. 811-816.
- 8. Радыгина С. В. Развитие государственно-частного партнёрства в Удмуртской Республике // Вестник Удмуртского университета. Серия Экономика и право. 2021. Т. 31. № 5. С. 783-790.
- 9. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://rosstat.gov.ru/ (дата обращения: 12.07.2023).
- 10. Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Удмуртской Республике [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://18.rosstat.gov.ru/ (дата обращения: 12.07.2023).
- 11. ЕМИСС. Государственная статистика [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.fedstat.ru/ (дата обращения: 12.07.2023).

© М. А. Комбаров, 2023

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 93/94

ЧИСЛЕННОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ОКРУГА ПО КАТЕГОРИЯМ (1949-1951 ГГ.)

МАМЕДОВА ГАГИГАТ ЭЙНУЛЛА КЫЗЫ

студент

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

Научный руководитель: Алексеева Любовь Васильевна

д.и.н., профессор

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

Аннотация. В статье на основе архивных документов рассматривается численность населения по категориям в районах Ханты-Мансийского национального округа в 1949-1951 гг. Основное внимание в статье уделено выявлению изменений численности населения по категориям проживающих на территории округа. В представленный период в округе первое место занимали рабочие и служащие, второе – колхозники, третье – единоличники, также был рассмотрен их половой состав. Определена численность временно прибывшего населения по районам округа.

Ключевые слова: численность, динамика, район, население, категории, половой состав, округ.

POPULATION OF KHANTY-MANSIYSK NATIONAL OKRUG BY CATEGORY (1949-1951)

Mamedova Gagigat Einulla kyzy

Scientific supervisor: Alekseeva Lyubov Vasilyevna

Abstract: On the basis of archival documents, the article examines the population by category in the districts of the Khanty-Mansiysk National Okrug in 1949-1951. The main attention in the article is paid to the identification of population changes by categories of residents in the district. During the period presented in the district, the first place was occupied by workers and employees, the second by collective farmers, the third by sole proprietors, their gender composition was also considered. The number of the temporarily arrived population by districts of the district is determined.

Key words: number, dynamics, district, population, categories, gender composition, district.

Выявив важнейший показатель демографического развития — численность населения послевоенного периода Ханты-Мансийского национального округа (далее-ХМНО), мы приступили к установлению численности населения по категориям. Теоретической основой статьи стали исследования Л.В. Алексеевой [1, с. 69-71; 2, с. 46-49; 3, с. 121-124; 4], И.Н. Стася [5, с. 91-112], Г.Э. Мамедовой [6, с. 87-92; 7, с. 158], В.Л. Левченко [8, с. 118-120].

Источниковая база исследования представлена архивными документами, заимствованные из Государственного архива ХМАО-Югры (КУ «ГАЮ» Ф. Р–17. Отдел государственной статистики Ханты-Мансийского района Комитета государственной статистики Тюменской области).

Методы исследования: математический и статистический, позволившие осуществить анализ статистических показателей и представить в совокупности численность сельского населения по категориям, их половой состав в разрезе районов ХМНО 1949-1951 гг., включая Ханты-Мансийск, который в 1950 году получил статус города.

Рассмотрим численность населения по категориям в районах ХМНО в 1949 г. (см.табл.1)

Таблица 1 Численность сельского населения по категориям в районах ХМНО в 1949 г. [10]

| Районы | Березов- | СКИЙ | : | Кондинский | Микоянов- | СКИЙ | Ž | ларьякскии | Самаров- | СКИЙ | , i | Cypryrcknin | Поселок Ханты- Мансийск | | | Итого по сельской местности: |
|-------------------|----------|------|--------|------------|-----------|------|--------|------------|----------|------|--------|-------------|-------------------------------|------|--------|------------------------------------|
| | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | Хоз. |
| Колхоз- ники | 4951 | 1278 | 4936 | 1478 | 5732 | 1639 | 2431 | 969 | 6545 | 1917 | 7625 | 1956 | 247 | 73 | 32220 | 8964 |
| Едино- личники | 64 | 16 | 369 | 145 | 111 | 36 | 74 | 24 | 536 | 230 | 121 | 42 | ı | - | 1275 | 493 |
| Прочее | 7590 | 2513 | 6822 | 1994 | 10651 | 3268 | 2673 | 998 | 11 944 | 4194 | 98 | 2895 | 8086 | 2454 | 49338 | 15732 |
| Всего | 12605 | 3807 | 12127 | 3617 | 16494 | 4943 | 5178 | 1586 | 19025 | 6343 | 17404 | 4893 | 8333 | 2527 | 82 833 | 25189 |

В районах ХМНО численность населения по категориям была следующей: в Самаровском – 19 025 человек (6 343 хозяйств); в Сургутском – 17 404 человек (4 893 хозяйств); в Микояновском – 16 494 человек (4 943 хозяйств); в Березовском – 12 605 человек (3 807 хозяйств); в Кондинском – 12 127 человек (3 617 хозяйств); поселке Ханты-Мансийск – 8 333 человек (2 527 хозяйств). Представленные данные показывают, что в Сургутском районе было 7 625 колхозников, по данной категории наименьшая численность составила – 247 человек, в поселке Ханты-Мансийске, необходимо отметить, что единоличников в окружной столице вовсе не отмечено. Рассматривая численность единоличников можно проследить, что по районам их совокупная численность не превышала 540 человек, что свидетельствует о не полном завершении коллективизации. К «прочему» сельскому населению относились, рабочие и служащие, а также временно проживающие.

Рассмотрим половой состав и численность населения по категориям ХМНО в 1950 г. (см.табл.2)

Таблица 2 Половой состав и численность населения по категориям XMHO в 1950 г. [11]

| Категории | Количество хозяй- | Всего населения | В том числе | | | | |
|-----------------|-------------------|-----------------|-------------|--------|--|--|--|
| | СТВО | | мужчин | женщин | | | |
| Колхозники | 8832 | 32580 | 13969 | 18611 | | | |
| Рабочие и | 16544 | 54559 | 23011 | 31548 | | | |
| служащие | | | | | | | |
| Единоличники | 430 | 1138 | 435 | 703 | | | |
| Временно прожи- | 1641 | 2315 | 1230 | 1085 | | | |
| вающие | | | | | | | |
| Всего | 27445 | 90592 | 38645 | 51947 | | | |

Представленные сведения показывают, что в округе преобладали рабочие и служащие 54 559, следующие по численности были колхозники 32 580. Прослеживалась отрицательная динамика численности единоличников по сравнению с 1949 г. (см. табл.1). в 1950 г. их количество сократилось на 137 человек. Во всех категориях, кроме временно проживающих, женщины превышали численность мужчин.

Рассмотрим численность населения в районах ХМНО (1951-1952 гг.) (см.табл.3)

Таблица 3
Численность населения в районах жило (1331-1332 п.) (см.1абл.3)
Таблица 3
Численность населения по категориям в районах ХМНО (1951-1952 гг.) [12]

| | | | езов- :ий | дν |)H- IH- ИЙ | новский | | Ларьяк- ский | | Самаров- ский | | Сургут- | | Итого по сельской местности: | |
|------------------------|--------|--------|--------------|--------|------------------|---------|------|-----------------|------|------------------|------|---------|------|------------------------------------|-----------|
| Категории населения | | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | Xo3. | Насел. | X03. | Насел. | X03. | Насел. | X03. |
| Колхозники | 1951г. | 6713 | 1639 | 6009 | 1479 | 3786 | 1163 | 2362 | 989 | 6104 | 1748 | 7315 | 1773 | 312 89 | 848 8 |
| | 1952г. | 6745 | 1626 | 4986 | 1352 | 2689 | 1082 | 2356 | 099 | 5814 | 1681 | 6159 | 1662 | 303 49 | 806 3 |
| Рабочие и служащие | 1951г. | 9511 | 2617 | 7752 | 2076 | 9662 | 2418 | 2642 | 847 | 6835 | 2198 | 2066 | 2800 | 443 43 | 129 56 |
| | 1952г. | 9650 | 2801 | 7492 | 2071 | 9216 | 2762 | 2881 | 936 | 7859 | 2448 | 9821 | 3068 | 469 19 | 140 86 |
| Единолич- ники | 1951г. | 13 | 15 | 156 | 64 | 75 | 22 | 100 | 35 | 340 | 1 | 20 | 22 | 773 | 301 |
| | 1952г. | 52 | 13 | 148 | 29 | 61 | 19 | 94 | 44 | 359 | 156 | 16 | 4 | 713 | 303 |
| Временно проживаю- | 1951г. | 326 | 98 | 49 | 19 | 80 | ı | 80 | 40 | 393 | 1 | 43 | 21 | 971 | 364 |
| щие | 1952г. | 238 | 88 | 29 | 6 | ı | 1 | 155 | 43 | 388 | 252 | 106 | 46 | 915 | 438 |
| Всего | 1951г. | 16602 | 4357 | 12666 | 3638 | 11937 | 3604 | 5148 | 1608 | 13672 | 4280 | 17315 | 4622 | 773 76 | 221 09 |
| | 1952г. | 16668 | 4528 | 12655 | 3499 | 12966 | 3863 | 5486 | 1678 | 14426 | 4541 | 16701 | 4780 | 789 02 | 228 89 |

Необходимо отметить, что отсутствуют сведения по г. Ханты-Мансийск. Наибольшая численности колхозников наблюдалось в 1951 г. в Сургутском, Самаровском, Березовском районах. Наибольшая численность рабочих и служащих отмечалась в Сургутском, Березовском районах. Рассмотрев численность колхозников, рабочих и служащих во всех районах ХМНО (1951/1952 гг.) наблюдались положительные показали исключение — Кондинский, Сургутский районы. Единоличников было меньше всего в сравнении с другими категориями населения ХМНО в 1949-1950 гг. (см. табл. 1,2). Отрицательная динамика по единоличникам прослеживается практических во всех районах, кроме Березовского, Ларьякского, Сургутского районов. Увеличение численности временно проживающих наблюдалась в Березовском, Кондинском, Ларьякском, Сургутском районах, в остальных - население данной категории убыва-

Таким образом, по архивным материалам удалось выявить численность населения по категориям в районах ХМНО, проследить динамику численности колхозников, рабочих и служащих, а также установить их половой состав по районам ХМНО в 1949-1952 гг.

Список источников

1.Алексеева Л.В. О некоторых аспектах народонаселения и начале урбанизации в Ханты-Мансийском национальном округе после окончания Великой Отечественной войны и в 1950-е гг. // Региональная история: методология, источники историография. Сб. науч. трудов Третьих международных Усмановских чтений (2 декабря 2016 г. Республика Башкортостан, Уфа - Стерлитамак) / Науч. ред. Д.П. Самородов; М.Н. Фархшатов; отв. ред. А.И. Акманов; отв. за вып. С.В. Сиротин. Стерлитамак: Стерлитамакский филиал БашГУ, 2016. 359 с. С. 69-71

2.Алексеева Л.В. К вопросу об изучении демографических процессов в Ханты-Мансийском национальном округе в 1950-х гг. // Динамика и инерционность воспроизводства населения и замещения поколений в России и СНГ. Сб. ст. VII Уральский демографического форума с междунар. участием / отв. ред. акад. РАН А.И. Татаркин, д-р социол. наук А. И. Кузьмин. Т. І. Екатеринбург: Институт экономики УрО РАН, 2016. 426 с. С. 46-49.

3.Алексеева Л.В. Об изучении демографических процессов в Ханты-Мансийском национальном округе (1950-е гг.) // Меншиковские чтения — 2017. Материалы российской научной конференции (Березова, 16 ноября 2017 г.) / Отв. Ред. П.А Кротов. СПБ.: Изд-во XVIII век, 2017. Вып. 11. 145 с.

4. Алексеева Л.В. Крестьянская страда в 1418 дней: сельское хозяйство Югры в годы Великой Отечественной войны: Монография. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гуманит. ун-та, 2012. 355 с.

5.Стась И.Н. Население Севера на рубеже: загадки демографической истории Ханты-Мансийского округа в 1945–1950-е гг.// Сборник научных статей. – Екатеринбург: ООО Универсальная Типография «Альфа Принт», 2020. № 18. С. 91-112.

6.Мамедова Г.Э. Численность и национальный состав населения Ханты-Мансийского национального округа (1945-1949 гг.) / Г. Э. Мамедова // Перспективные научные исследования: опыт, проблемы и перспективы развития: Сборник научных статей по материалам VI Международной научнопрактической конференции, Уфа, 26 ноября 2021 года. – Уфа: Общество с ограниченной ответственностью "Научно-издательский центр "Вестник науки", 2021. С. 87-92.

7. Мамедова Г. Э. Численность населения Ханты-Мансийского национального округа в 1950-х гг. // XXIV Всероссийская студенческая научно-практическая конференция Нижневартовского государственного университета, Нижневартовск, 05–06 апреля 2022 года. Том Ч. 5. – Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2022. С. 158-162.

8.Левченко В.Л. О численности и составе населения Ханты-Мансийского автономного округа в 1940-1950-х гг. // Историко-педагогические чтения. — Екатеринбург, 2003. № 7. 118-120 с.

- 10. Казенное учреждение «Государственный архив Югры» (КУ ГАЮ) Ф.Р-17 Оп.1 Д.122 Л.2.
- 11. Казенное учреждение «Государственный архив Югры» (КУ ГАЮ) Ф.Р-17 Оп.1 Д.122 Л.18.
- 12. Казенное учреждение «Государственный архив Югры» (КУ ГАЮ) Ф.Р-17 Оп.1 Д.122 Л.3,4.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 070.23 (1-37)

ПРОФАЙЛ КАК НОВЫЙ ФОРМАТ ПОДАЧИ ИНФОРМАЦИИ В РАЙОННОЙ ГАЗЕТЕ

ИВАШКО ИРИНА ОЛЕГОВНА

корреспондент Центр корпоративных коммуникаций Белорусского государственного университета

Научный руководитель: Локтевич Екатерина Вячеславовна к.ф.н. доцент

Белорусский государственный университет

Аннотация: статья посвящена исследованию специфики создания и реализации профайловых материалов в белорусской районной газете «Хойніцкія навіны». Анализ осуществляется в контекте актуальной жанровой системы современных СМИ. Предпринята попытка семантической адаптации термина «профайл» под функции и задачи районных газет.

Ключевые слова: современные белорусские районные газеты, профайл, «Хойніцкія навіны».

PROFILE AS A NEW FORMAT FOR SUBMITTING INFORMATION IN A LOCAL NEWSPAPER

Ivashka Irina Olegovna

Scientific adviser: Loktevich Ekaterina Vyacheslavovna

Abstract: The article is devoted to the study of the specifics of the creation and implementation of profile materials in the Belarusian regional newspaper «Hoinitskiya naviny». The analysis is carried out in the context of the current genre system of modern media. An attempt has been made to semantically adapt the term «profile» to the functions and tasks of regional newspapers.

Key words: modern belarusian regional newspapers, profile, «Hoinitskiya naviny».

Анализ современной информационной среды демонстрирует два подхода к трактовке понятия *профайл*. Во-первых, термин используется при описании личной страницы пользователя социальной сети: такой трактовки придерживаются ученые из сферы рекламной коммуникации (П. В. Павлович), психологии (Д. В. Погонцева, Л. Ш. Крупенникова, В. И. Курбатов), социологии (В. Г. Каминская, Ю. Г. Рыков), экономики (А. Я. Мисюро) и др. Во-вторых, под профайлом понимается интерактивный формат аудиовизуальных СМИ: эта семантика прослеживается в работах медиаисследователей (Т. В. Алексеева, П. П. Иванцов, А. В. Колесниченко и др.). Кроме того, профайл рассматривается как инструмент «чтения человека» через аккаунты социальных сетей в рамках *профайлинга* — системы методик по диагностике мотивационно-ценностной сферы и личностных особенностей человека, используемой для прогноза сценариев развития отношений, поступков и целей поведения реципиента [1]. Уточним, что далее наш исследовательский интерес будет направлен на осмысление практического освоения этого формата современными белорусскими районными газетами, что потребует уточнения семантической наполненности понятия *профайл*.

Исследования журналистских профайлов, как правило, связаны со спецификой работы аудиовизуальных- и веб-СМИ, поэтому к универсальному определению в контексте печатных медиа теоретики

не пришли. Семантически близким для деятельности районных газет видится термин Л. М. Комиссаровой и К. А. Янчевской, которые говорят о профайле, как о психологическом портрете потенциального представителя целевой аудитории рекламы [2]. Ценным в этой связи выступает и замечание Т. В. Алексеевой, указывающей на способность этого формата устанавливать эффективную коммуникацию с потребителем [3, с. 81]. Таким образом, под газетным профайлом в работе районной газеты мы будем понимать интерактивный формат, позволяющий читателю составить профессиональный или личностный портрет героя публикации посредством текстологических и художественных возможностей издания.

Особенности функционирования нового для периодики Беларуси формата рассмотрим на примере районной газеты «Хойніцкія навіны» (г. Хойники, Гомельская обл.). Профайлы издания объединены рубрикой «Стоп-эмоция», в которой за период с июля по сентябрь 2022 г. вышло шесть таких материалов. Отметим, что тексты публикаций в большинстве случаев выполнены *в жанре зарисовки с элементами интервью*. При этом роль традиционных вопросов занимают подписи к фотографиям. Соотношение вопросов о личности собеседника и его профессии составляет 1:3 («Человек, который разносит», № от 23.07.2022 г.; «Татьяна Пашалык всегда на ногах», № от 09.08.2022 г.), 3:1 («Моряк работает на заводе гидроаппаратуры», № от 24.09.2022 г.; «Пограничник Иван Шаец умеет готовить», № от 03.09.2022 г.; «Людмила Смольская уехала на "Зов Полесья"», № от 20.08.2022 г.) или – 2:2 («И свою Марусю подобит, и на работе буренок – их у Юлии Зубок 39», № от 06.09.2022 г.).

Материалы знакомят читателей с жителями района посредством *нескольких разноэмоциональных фотографий с комментариями-подписями*. Стержневым компонентом профайлов во всех случаях является противопоставление категорий «человек в профессии» (герой раскрывается с помощью рассказа о своей специальности) и «профессия человека» (через призму личности показывается профессия), что актуализируется уже в заголовочном комплексе рубрики: «Татьяна Пашалык всегда на ногах. И при деньгах» (№ от 09.07.2022 г.), «И свою Марусю подоит. И на работе буренок — их у Юлии Зубок 39» (№ от 06.08.2022 г.), «Пограничник Иван Шаец умеет готовить» (№ от 03.09.2022 г.) и др.

Последующие штрихи к портретам героев материалов делаются в лиде, и это представлено сквозь призму восприятия журналиста: «Всегда ярко выглядит. Улыбается при встрече. Энергичная. Очень творческая личность. Шьет текстильные куклы <...>. Таланту заведующим районным домом ремесел Людмилы Смольской можно только позавидовать». Здесь же может быть размещена информация о профессиональном статусе собеседника: «Если у вас нет автомобиля, то кондуктор ПУ "Хойники" филиала "Автобусный парк №6" Татьяна Пашалык провожает вас по пути на работу и встречает с нее»; «Она мечтала стать учителем, по специальности ветврач, работала по профессии в сельхозпредприятии, а с февраля этого года Евгения Сергачева — почтальон в агрогород-ке Стреличево». Как и в аудиовизуальных СМИ, в профайлах «Хойніцкіх навін» обязательным элементом повествования является рассказ героя о себе (самопрезентация): «Предпочитаю классические произведеия и стихи. Неравнодушна к творчеству Достоевского, Чехова, Пушкина. Зарубежных писателей: Драйзера, Харди, Дюма, Золя, Кристи» («Пюдмила Смольская уехала на "Зов Полесья"», № от 20.08.2022 г.).

В фотографиях, сопровождающих текст, *присутствуют элементы репортажа*, что помогает автору В. Мороз дополнительно описывать эмоции и мимику своего собеседника, видеть обстановку, в которой происходил диалог между журналистом и героем (автобус, улица, ферма, дом, погранзастава). В некоторой степени раскрытию персонажа содействуют подписи к иллюстрациям: «Сказали собираться на выставку», «Вспомнил, как пришел на завод», «Нужно сделать нелюбимую работу», «Подарили то, о чем мечтала» и т.п.

Несмотря на развитие текстов по определенному канону («цепляющий» заголовок, подзаголовок, пид, надписи-описание, самопрезентация собеседника), они не утрачивают интерес читателя, поскольку не содержат одинаковых сведений о персонажах (например, в газетных подкастах не унифицированы такие сведения, как социальный статус, возраст, уровень образования, но обычно размещается информация о месте проживания, интересах, профессии, опыте работы). Вниманию к профайловым материалам со стороны аудитории в значительной степени способствует их лаконичность (занимают не

более половины полосы) и удобство восприятия (членение текста на подзаголовки, иллюстративное сопровождение). Узнаваемости и гарантированному прочтению публикаций-профайлов способствует также их размещение в середине номера – на 5-й (два материала), 6-й (три публикации) или – реже – 7-й полосах (один материал).

Таким образом, уровень освоения профайла белорусскими районными газетами находится в стадии становления, о чем свидетельстует уникальный опыт «Хойніцкіх навін». Однако творческий инструментарий журналистов, работающих с этим форматом, позволяет эффективно выстаривать невербальную коммуникацию между газетой и ее реальной / потенциальной аудиторией. Представляется, что перед исследователями современных печатных СМИ Беларуси стоит задача выявления частных случаев обращения к профайлу и его теоретического осмысления.

Список источников

- 1. Протасова Т.Н. Социальная коммуникация населения и представителей власти в интернет-пространстве: особенности инструментов социологического изучения [Электронный ресурс] URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnaya-kommunikatsiya-naseleniya-i-predstaviteley-vlasti-v-internetprostranstve-osobennosti-instrumentov-sotsiologicheskogo (13.06.2023).
- 2. Комиссарова Л.М., Янчевская К.А. Профилирование как метод формирования коммуникативной компетенции специалиста по рекламе и связям с общественностью [Электронный ресурс] URL: https://cyberleninka.ru/article/n/profilirovanie-kak-metod-formirovaniya-kommunikativnoy-kompetentsii-spetsialista-po-reklame-i-svyazyam-s-obschestvennostyu (13.06.2023).
- 3. Алексеева Т.В. Профайл как современный формат телеконтента // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2021. №1 (39). С. 81–87.

© И.О. Ивашко, 2023

УДК 821.112.2

ОСОБЕННОСТИ СТРУКТУРЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОСТРАНСТВА РОМАНА Э. ЕЛИНЕК «ПИАНИСТКА»

ГЛУХОВА КСЕНИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

студент

37

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского

Научный руководитель: Похаленков Олег Евгеньевич

д.ф.н., профессор

Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского

Аннотация: в представленной статье рассматривается социально-психологический роман «Пианистка» Эльфриды Елинек с точки зрения особенностей реализации образа героини в разных областях художественного пространства. Также были проанализированы интерпретации отдельных мотивов и субъектная организация произведения.

Ключевые слова: Эльфрида Елинек, социально-психологический роман, художественное пространство, образ героя, повествовательная структура.

CHARACTERISTICS OF THE STRUCRURE OF THE POETIC SPACE OF E. JELINEK'S NOVEL "THE PIANIST"

Glukhova Kseniya Aleksandrovna

Scientific adviser: Pokhalenkov Oleg Evgenievich

Abstract: in this article, the sociopsychological novel "The Panist" by Elfrida Jelinek is considered from the point of view of the peculiarities of the realization of the main character in different areas of the poetic space. The interpretations of some motives and the narrative organization of the novel were also analyzed.

Key words: Elfriede Jelinek, sociopenchological novel, poetic space, main character, narrative structure.

Роман «Пианистка» получил нобелевскую премию за разоблачение абсурдных общественных клише и их порабощающей власти. Э. Елинек сумела создать героиню – Эрику Кохут, которая, хотя и не подходит под стандарты и правила, существующие в социуме, но длительное время пытается соответствовать им, следствием чего становится полное отсутствие ее самоиндефикации. В работе «О психологической прозе» Л. Гинзбург отмечает, что образ – это «единичный знак обобщений, представитель обширных пластов человеческого опыта, социального, психологического» [1, с. 11], образ Эрики Кохут подтверждает это, так как отражает гораздо больше, чем только ее проблемы, он передает разрушительную силу социальных требований к людям в целом. Именно конфликт личности, отклоняющейся от определенных общественных норм, и социума, создающего эти правила, становится центральным и неразрешимым в романе.

Произведение Э. Елинек уже исследовалось в научных трудах: со стороны семантики художественных пространств [2], отражения гендерных проблем, мифов современного общества в западноев-

ропейской литературе [3; 4], также роман рассматривался в системе культурных парадигм [5]. На соотнесенность образа героини с художественным пространством внимание до этого не обращалось, вследствие чего целью работы является анализ образа героини и его изменения, происходящие вследствие его реализации в разных топосах романа.

В художественном мире романа «Пианистка» выделяются топосы — «самые крупные области художественного пространства» [6, с. 98], связанные между собой образом центрального персонажа — Эрики Кохут. Под этим термином в работе подразумевается «серия последовательных появлений или упоминаний одного лица. Изображение его слов, действий, внешних черт, внутренних состояний, повествование о связанных с ним событиях» [1, с. 272]. Топосы «дом» и «внешний мир», который включает локус, «консерватория», становятся социальным и психологическим фоном, создающим условия для реализации определенных событий. Кроме того, они также требуют от героини исполнения определенных ролей и соответствующего им поведения.

Ориентируясь на композицию романа, в первую очередь необходимо обратиться к анализу художественного пространства «дом», в условиях которого существует образ матери Эрики, стремящейся опекать и контролировать свою дочь. Корман в своей работе отмечал, что «субъект повествования может воспроизводить в своей речи особенности мировосприятия ... героев» [7, с. 35]. Таким способом организована повествовательная структура романа: субъект сознания не явен, но в тексте прослеживается и преобладает точка зрения и ощущения одного из персонажей, а именно мадам Кохут, с позиции которой раскрывается образ героини в этом топосе. Более того, именно мать становится искусственным создателем определенной социальной роли ребенка и соответствующих этому требований для своей уже взрослой дочери. В восприятии мадам Кохут, Эрика – огромный потенциал: она могла бы давать больше уроков, и они бы раньше купили новую квартиру, она бы также могла усерднее заниматься своим развитием в музыке, тогда бы достигла успехов в этой сфере, а также могла бы быть послушнее. Мать неоднократно напоминает Эрике о ее исключительности и особом таланте, в сознании мадам Кохут существуют идеальный образ своей дочери, который она пытается претворить в жизнь. Стараясь соответствовать этим ожиданиям, Эрика действительно пытается выполнять предписанные ей указания, но делает она это не всегда, что реализуется в ряде событий: трата денег на платья, которые никогда не будут надеты и только вызовут раздражение матери, поздние возвращения домой и многое другое. В условиях топоса «дом» полностью отсутствует мотива свободы, реализация которого возможна при пересечении его границ, но героине это не удается: мотив бунта, реализующийся в событиях ее неудачных попыток противостояния матери, не приобретает сюжетного значения, все заканчивается очередным примирением и возвращением к прежней жизни. В топосе «дом» возникает двоякий образ центрального персонажа: созданный матерью Эрики – талантливая и перспективная юная девочка-пианистка, и реальный – взрослая женщина, которая работает педагогом музыки и живет под строгим контролем матери.

В условиях художественного пространства «внешний мир» образ Эрики Кохут приобретает другие характеристики. Изначально в повествовательной структуре этого топоса преобладает мироощущение самой героини, соответственно, и ее собственное восприятие себя. Она «исключение из отвратительных правил, которые толпятся у нее перед глазами», она возвышается над толпой. Эрика не чувствует себя на своем месте в этом художественном пространстве, она не может одеваться, как бы ей хотелось, она боится мнения людей о ней, в этом топосе также не реализуется мотив свободы. Навязанная матерью уверенность в собственной значимости, которая легко соотносится с топосом «дом», где интерпретируется ее образ талантливой и перспективной пианистки, с трудом поддерживается в художественном пространстве «внешний мир», он скорее отдаляет героиню от него. В этом топосе Эрика укрепляется в уверенности в собственной исключительности во время занятий с учениками, за счет которых она может самоутверждаться, унижая, как делает ее собственная мать с ней. На данном этапе опять же возникает двоякий образ героини: рожденный восприятием ее самой – значимая пианистка, уроки которой очень ценны, и реальный – обычный педагог музыки. Именно таким предстает изображение Эрики в условиях топоса «внешний мир» изначально.

Далее в художественном пространстве «внешний мир», а точнее в его локусе «консерватория»

ЛОМОНОСОВ

реализуется образ – Вальтера Клеммера, студента Эрики, влюбленного в нее. В ходе дальнейшего развития сюжета, вследствие реализации мотива взаимной симпатии, его образ станет значимым не только для отдельного локуса, но для всего топоса в целом. С появлением этого образа в повествовательной структуре произведения происходят изменения: теперь в центре внимания оказываются мнения и ощущения Клеммера, которые дополняют образ Эрики. Он видит в героине жажду любви, которую, по его мнению, способен дать ей только он. Ему хочется освободить ее от влияния матери, чтобы затем Эрика подчинялась ему. Образ героини опять же имеет двойственную природу: созданный в сознании Клеммера – нуждающаяся и подчиняющаяся ему слабая женщина, в реальности же она самостоятельна в своих проявлениях и желаниях.

Так изначально два художественных пространства «дом» и «внешний мир» существуют отдельно друг от друга, они соотносятся с разными образами и противопоставлены друг другу во всем, единственное, что их связывает — сама героиня. Однако позже это меняется, когда Клеммер впервые приходит к Эрике домой. В этот момент происходит столкновение двух противоположностей: матери — образа, связанного исключительно с топосом «дом», и Клеммера — образа, связанного исключительно с топосом «внешний мир». Происходит нарушение логики пространственной организации романа — в одном топосе оказываются сразу два значимых для героини образа, поэтому за этим следует устранение одного из них — мадам Кохут, которая теряет власть над своей дочерью.

Дальнейшее развитие сюжета приводит к тому, что Эрика открывается Клеммеру, рассказывает о своих желаниях, которые он не способен принять. В этот момент для него исчезает созданный в его голове образ героини, который соответствовал определенным социальным ожиданиям от женщины в его картине мира. Эрика выходит за рамки привычного ему уклада жизни, из-за чего и возникает коллизия, в результате которой Клеммер насильно пытается установить необходимый ему порядок вещей.

Связанный с определенными социальными требованиями образ Эрики, который длительное время складывался в сознании других персонажей, больше не реализуется в художественном пространстве романа. Исход коллизии становится причиной сильного душевного потрясения и освобождения от рамок, которые существовали в условиях топоса «дом», а его центральный образ — строгой матери, меняет свою интерпретацию: она больше не стремится контролировать жизнь дочери, отпускает ее. Дальнейшая реализация мотива свободы в событии выхода на улицу в платье, которое нравится самой героине, а также ее понимание, что оно вышло из моды, означает ощущение освобождения также от определенных общественных ожиданий в топосе «внешний мир». Пересечение его границ проникнуто высокой эмоциональной интенсивностью и сопряжено с кризисом, который Бахтин в своей работе называл «хронотопом порога». Исходя из этого, локус «площадь перед Техническим университетом» соотносится с «моментом перелома в жизни ... (или нерешительности, боязни переступить порог)» [8, с. 397]. Эрика вновь сталкивается с определенными социальными ожиданиями, которые не в состоянии выполнить, — она не может соответствовать топосу, поэтому пересечение его границ для нее невозможно, а мотив социализации, подобно мотиву бунта до этого, не приобретает сюжетного значения, так как не оказывает влияния на героиню.

Героиня, столкнувшись с тяжелым потрясением, решает отправиться домой, то есть вернуться в привычное для нее художественное пространство, в котором ей выдвигаются наиболее выполнимые требования. Таким образом, в романе образуется кольцевая композиция, так как экспозиция романа начинается возвращением Эрики в топос «дом» и заканчивается этим же.

Эти же этапы в создании и разрушении образа героини прослеживаются и в повествовательной структуре произведения. В ней можно отметить определенную особенность: субъект сознания не явен, а на первый план выступают мироощущения разных персонажей — матери, Эрики, Клеммера. Именно их мнения и создают одну из сторон образа героини для каждого из пространств. Однако как только фокус переводится на виденье одного из них, то возникает заведомо ложный образ Эрики, который воспринимается иронически, настолько он утрирован и далек от реальности. Часть образа, созданная из мнений матери, Клеммера и ее собственного — это их определенные ожидания от нее, как от той, кто играет определенные социальные роли в их жизни, в совокупности это приводит к осознанию трагичности жизни героини, настоящих особенностей которой никто не видит. Только в конце произведения от-

сутствует ироническое создание определенного образа, восприятие героини самой себя становится близким к реальному.

В заключении отметим, что образ героини действительно претерпевает изменения вследствие перемещения в художественном пространстве, именно смена топосов, которая приводит к отличающимся интерпретациям образа центрального персонажа, позволяет раскрыть социальнопсихологическую составляющую романа: неразрешимый конфликт Эрики с общественным укладом.

Список источников

- 1. Гинзбург Л.Я. О психологической прозе. Л.: «Художественная литература», 1997. 448 с.
- 2. Ярина E.C. Семантика художественного пространства в романах Э. Елинек 1970-1980-х годов// Вестник ЧелГУ. 2009. №39. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/semantika-hudozhestvennogo-prostranstva-v-romanah-e-elinek-1970-1980-h-godov (18.07.2023).
- 3. Акашева Т.В. Разрушение мифов современного общества в ранней прозе Э. Елинек: дис. ... канд. филол. наук. Магнитогорск, 2009. 192 с.
- 4. Воротникова А.Э. Гиноцентрические романы Германии и Австрии 1970-1980-х гг.: дис. ... д-ра филол. наук. Воронеж, 2008. 443 с.
- 5. Кучумова Г.В. Роман в системе культурных парадигм : на материале немецкоязычного романа 1980-2000 гг.: дис. ... д-ра филол. наук. Самара, 2010. 434 с.
 - 6. Баевский В.С. Сквозь магический кристалл. Монография. М.: «Прометей», 1990. 158 с.
- 7. Корман Б.О. Изучение текста художественного произведения. М.: «Просвещение», 1972. 111 с.
- 8. Бахтин М. М. Формы времени и хронотопа в романе. Очерки по исторической поэтике// Бахтин М. М. Вопросы литературы и эстетики.: Сб.. М.: Худ. лит., 1975. С. 234-407.
 - 9. Елинек Э. Пианистка: роман/ пер. с нем. А. Белобратова. СПб.: Симпозиум, 2004. 448 с.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 342.042

ОБЩИЕ МОДЕЛИ И СТАДИИ ЛЕГАЛИЗАЦИИ ПРЕСТУПНЫХ ДОХОДОВ ЧЕРЕЗ ОФШОРНЫЕ ЗОНЫ

ФИЛИПЕНКО АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА

к.ю.н., доцент, заведующая кафедры гражданского и арбитражного права и процесса, AHO «ООВО» «Университет экономики и управления»

Аннотация: проанализированы существующие модели легализации преступных доходов. Выделено две группы способов легализации – циркуляционная и фазовая модели. С помощью указанных моделей описаны процессы отмывания денег. Сделан вывод о месте и значении банковской системы в отмывании денежных средств полученных незаконным способом.

Ключевые слова: модель, офшор, легализация, доход, денежные средства, банк.

GENERAL MODELS AND STAGES OF LEGALIZATION OF CRIMINAL PROCEEDS THROUGH OFFSHORE ZONES

Filipenko Anastasiia Sergeevna

Abstract: the existing models of money laundering are analyzed. There are two groups of legalization methods – circulation and phase models. With the help of these models, the processes of money laundering are described. The conclusion is made about the place and importance of the banking system in the laundering of funds obtained by illegal means.

Key words: model, offshore, legalization, income, cash, bank.

Большинство случаев легализации (отмывания) преступных доходов, освещаемых сегодня в средствах массовой информации, имеют определенные сходные черты. Одним из наиболее существенных аспектов является то, что преступные организации широко используют возможности, предоставляемые офшорными центрами для легализации преступных активов, тем самым создавая препятствия для осуществления уголовных расследований государством. Сложность в том, что хранение средств в офшорных центрах — это вполне законный способ ухода от налогов при проведении финансовых операций, во многих случаях офшорные центры применяют достаточно строгую банковскую тайну. В большинстве случаев именно банковская тайна определяет конкурентоспособность офшорной зоны. Любой офшорный центр эффективно защищает иностранных инвесторов от преследования и уголовно-правовых последствий. Хотя офшорные центры довольно широко используются в легальном бизнесе, они создают возможности для практически неограниченной защиты преступников, отмывания денег и других видов преступной деятельности.

На сегодняшний день на земном шаре существуют около 50 офшорных юрисдикций, они присутствуют на каждом материке. Ежегодно офшорные зоны расширяются, дополняются новыми юрисдикциями [1]. На сегодняшний день единого общепринятого определения термина «офшорная юрисдикция» не существует, отнести ту или иную территорию к офшорам очень сложно. В международных актах вместо термина «офшор» используется следующая дефиниция: «В странах, в которых наблюдает-

ся отток капитала, он является одним из главных препятствий для мобилизации национальных ресурсов на цели развития. Мы активизируем национальные и многосторонние усилия по устранению различных факторов, которые способствуют такому оттоку. Крайне важно решить проблему незаконных финансовых потоков, особенно отмывания денег. Следует осуществить дополнительные меры по предотвращению перевода за рубеж похищенных активов и оказанию содействия в возмещении таких активов или их возвращении, в частности в страны их происхождения...» [2, п. 20].

Следует отметить, что правовыми механизмами использования нерезидентами офшорных зон являются льготные ставки налогообложения и наличие «откатов» для привлечения инвестиционных средств. Такие механизмы превращают офшорные страны и территории в своеобразные налоговые гавани. Использование офшорных юрисдикций законно и в тех случаях, когда законодательство не предусматривает ответственности за налоговые правонарушения, например, в случае вывода капитала или уклонения от уплаты налогов в рамках основных торговых соглашений. Использование офшорных юрисдикций в незаконных целях связано с сокрытием доходов полученных от теневых финансовых операций, легализацией криминального капитала и незаконным выводом средств за пределы страны.

Любое лицо при совершении преступления, предметом которого являются значительные денежные суммы, будь то обычный наркоторговец, организованная преступная организация по продаже оружия или коррумпированный чиновник обращаются к легализации своего преступно приобретенного дохода, по меньшей мере, по двум субъективным причинам.

Во-первых, сам финансовый след может вывести на лицо, совершившее предикатное преступление либо стать доказательством в ходе судебного разбирательства в отношении данного лица.

Во-вторых, денежные доходы или иное имущество, полученные в результате совершения предикатного деяния, могут быть предметом расследования компетентных государственных органов, а впоследствии, и конфискованы государством.

Легализация доходов – это процесс который постоянно совершенствуется и использует инновационные технологии, но цель, по сути, одна – превратить «грязные» деньги в «чистые» активы в виде наличных и/или безналичных денег.

Придание законности денежным средствам может осуществляться разными способами или с помощью различных моделей. На основании исследований российские ученые группируют модели следующим образом: «первая группа основана на цикличности денежных потоков (циркуляционная модель), вторая группа основана на фазах (фазовая модель) и исключением является целевая модель Аккермана» [3, с. 9].

Проанализируем детально модели отмывания преступных доходов и начнем с циркуляционной модели разработанной экономистом из Швейцарии А. Цундом. В основу этой модели положен круговорот воды в природе, который сопоставляется с процессом движения средств при отмывании денег [4, с. 11-12]. Выделив десять этапов в движении денег, исследователь показал, что в процессе круговорота одна часть денежных средств инвестируется в законные активы на мировых финансовых рынках, а вторая – используется для финансирования преступной деятельности в будущем.

В рамках «фазовой» модели отмывания денег существует несколько подвидов: двухфазная, трехфазная и четырехфазная модели.

Двухфазная модель П. Бернаскони основана на двух этапах: отмывание и рециркуляция, т.е. возвращение денег в оборот. Пабло Бернаскони подчеркивает различие между странами, где совершаются преступления, и странами, где отмываются доходы от преступлений [5, с. 10-11]. Денежные средства от преступлений переводятся из страны, где совершено преступление, в государство, в котором совершается легализация денег, через банковскую систему и реинвестируются после завершения отмывания. Внимание уделяется особенностям банковской системы страны, где происходит легализация доходов:

- а) бухгалтерский учет в банках отсутствует как обязательная процедура;
- б) анонимные либо номерные банковские счета открываются в банках;
- в) идентификация клиентов в банках отсутствует;

- г) банковский надзор в банках осуществляется номинально;
- д) отсутствует участие в процессах борьбы с отмыванием денег на международном уровне [4, с. 10].

Из вышесказанного, можно сделать вывод, что банковской системе в модели разработанной П. Бернаскони отводится главная роль, так как в банках осуществляется первоначальное депонирование незаконно полученных денежных средств, а также перевод в офшорный центр и обратно собственнику.

На сегодняшний день наиболее распространенной и изученной является трехфазная модель. Каждый этап (фаза) в этой модели обладает своей целью и комплектом методов для достижения требуемых результатов. По мнению российских исследователей имеет смысл анализировать легализацию «грязных» денег «как процесс динамический, который состоит из следующий стадий: размещение (placement), расслоение (layering) и интеграция (integration)» [3, с. 10]. При этом возможно частичное наложение вышеуказанных стадий, а также их осуществление одновременно. В целом же процесс легализации денег зависит от выдвигаемых требований преступной организации, а также от выбранного механизма.

В процессе легализации незаконно полученных денежных средств в трехфазной модели работа банков занимает центральное место. Это связано с тем, что с помощью банковских учреждений нелегальные доходы организуются на этапе размещения, транспортируются на этапе расслоения и инвестируются на этапе интеграции в экономику государства. Подчеркиваем, что банки, к сожалению, имеют возможность выявить «нечистых» клиентов только на первой стадии. На последующих стадиях легализация средств не отличается от реальных расчетов в рамках экономического контракта, но попрежнему сопряжена с высоким риском для банка.

Несовершенство законодательной базы ряда государств, а также особые регламенты деятельности кредитно-финансовых организаций, которые позволяют лоббировать банковскую тайну для заинтересованных субъектов (физических и юридических лиц) дают возможность транспортировать денежные средства полученные незаконным путем по всему земному шару. После чего инвестировать такие деньги в легальный бизнес, таким образом, успешно «легитимизировать» незаконные доходы путем их включения в легальные финансовые потоки. Пользуясь невозможностью установить владельцев компаний или бенефициаров сделок в офшорной зоне, преступные формирования достаточно часто используют такие возможности чтобы легализовать (отмыть) доходы, полученные преступным путем. Международная организованная преступность с помощью банковского сектора направляет преступные доходы через ряд офшорных банков, трастов и компаний, чтобы замести следы. Для таких целей, к сожалению, механизмов и способов совершения, пока, достаточно.

На сегодняшний день курс государства на деофшоризацию направлен главным образом на то чтобы денежная масса заработанная в государстве в нем же и оставалась, или как минимум покидала страну после уплаты всех установленных налогов. Поэтому необходимо реализовать ряд мер, направленных на повышение доступности информации об офшорных компаниях и выявлении их бенефициаров, а также на налаживание сотрудничества между офшорными компаниями и компетентными органами офшорных юрисдикций. Что же касается отечественного законодательства, то Российской Федерации, в лице ее компетентных органов, необходимо в ближайшее время осуществить пересмотр государственной политики в следующих направлениях: во-первых, дальнейшее совершенствование Федерального закона «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма» путем введения более жестких требований к внешним инвестициям; во-вторых, создание благоприятных условий для внешних инвестиций, учитывающих интересы инвесторов с лояльными требованиями к их происхождению.

Список источников

- 1. Страны оффшорной зоны [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://visasam.ru/emigration/vybor/strany-offshornoi-zony.html (20.07.2023).
 - 2. Дохинская декларация о финансировании развития: итоговый документ Международной кон-

ференции по последующей деятельности в области финансирования развития для обзора хода осуществления Монтеррейского консенсуса. Принята резолюцией 63/239 Генеральной Ассамблеи от 24 декабря 2008 года. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/doha_findev.shtml (20.07.2023)

- 3. Магомедов Ш.М., Каратаев М.В. Современные модели отмывания преступных доходов и способы противодействия // Вестник Российской академии естественных наук. 2017. № 11. С. 8-17.
- 4. Магомедов Ш.М., Каратаев М.В. Современные модели отмывания преступных доходов и способы противодействия: лекция. Москва: Общероссийская общественная организация "Российская академия естественных наук". 2017. 26 с.
- 5. Tiozzo Pagio, A., Money Laundering and Criminal Connected Companies. Tesi di laurea. Anno accademico 2017 2018. 106 р. [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://thesis.unipd.it/handle/20.500.12608/27362?1/Alessio_Tiozzo_Pagio.pdf. (20.07.2023)

УДК 340.114.5

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ КАК НЕОБХОДИМЫЙ ФАКТОР ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВА

ВОРОНИН ВЛАД ВЛАДИМИРОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

Научный руководитель: Воронина Ирина Аркадьевна

к.ю.н., доцент, зав. кафедрой теории государства и права и конституционного права ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

Аннотация: в статье обоснована актуальность значения формирования и развития правовой культуры, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.

Ключевые слова: Конституция, обучение, право, гражданин, патриотизм, государство, будущее поколение.

FORMATION OF THE LEGAL CULTURE OF FUTURE SPECIALISTS AS A NECESSARY FACTOR FOR THE FURTHER DEVELOPMENT OF THE STATE

Voronin Vlad Vladimirovich

Scientific adviser: Voronina Irina Arkadievna

Abstract: The article substantiates the relevance of the importance of the formation and development of legal culture, skills and competencies, as well as values, rules and norms of behavior related to the awareness of belonging to Russian society, the development of a sense of patriotism and citizenship, the formation of a spiritual, moral and cultural foundation of a developed and integral personality, aware of the features of the historical path of the Russian state, the identity of its political organizing and combining individual dignity and success with the social progress and political stability of their homeland.

Key words: Constitution, education, law, citizen, patriotism, state, future generation.

Правовая культура граждан своей страны является фундаментальной основой в формировании надежного будущего этой страны, а также плацдармом уверенности, за счет которого государство и его граждане могут быть уверены в завтрашнем дне, в единстве многообразия, что несет огромную ценность во все времена.

Введение курса "Основы российской государственности" несет огромную роль в формировании патриотического мышления студентов, что в следствии ведет к развитию правовой культуры, важность чего нельзя недооценивать в любой период жизни страны, тем более это важно в настоящее время. Для страны играют огромную ценность люди, которые живут в ней, почитают историю, знают о прошлом своей родины, гордятся им.

Также играет роль правопросветительская составляющая курса, направленная на обозначение фундаментальных ценностных принципов российской цивилизации, на единство многообразия, суверенитета, согласия и сотрудничества, а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития, такие как, стабильность, миссия, ответственность и справедливость. В конечном итоге изучение данного курса должно развивать, помимо чувства патриотизма, наиболее целостное понимание истории своей родины, принципов и устоев общества, что также будет способствовать развитию правозащитных возможностей среди студентов, их умению и знанию техник и возможностях защиты своих прав, и при этом желанию оказывать помощь в защите прав другим, своим согражданам, людям, которым страна может помочь. Ведь качественная и доступная правовая информация играет ключевую роль в решении возникающих у граждан проблем.

С сентября 2023 года курс «Основы российской государственности» вводится во всех вузах страны, для студентов 1-го курса вне зависимости от направления подготовки и специальности. Данный курс будет введен во исполнение п.п. "а" п.11 перечня поручений Президента Российской Федерации от 29 января 2023 года № Пр-173ГС [1].

Исходя из особой важности данной дисциплины, в период с 24 мая по 28 июня 2023 года было организовано обучение профессорско-преподавательского состава по программе повышения квалификации "Методика преподавания основ российской государственности".

Так, можно выделить следующие задачи данного курса:

- представление истории России в её непрерывном цивилизационном измерении, отражение её наиболее значимых особенностей, принципов и актуальных ориентиров;
- раскрытие ценностно-поведенческого содержания чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развития критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте:
- рассмотрение фундаментальных достижений, изобретений, открытий и свершений, связанных с развитием русской земли и российской цивилизации, представление их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу;
- привлечение молодых граждан к правозащитной деятельности и укрепление сотрудничества института государственной правозащиты с молодым поколением;
- представление ключевых смыслов, этических и мировоззренческих доктрин, сложившихся внутри российской цивилизации и отражающих её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный характер;
- рассмотрение особенности современной политической организации российского общества, каузальной природы и специфики его актуальной трансформации, ценностного обеспечения традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении;
- исследование наиболее вероятных внешних и внутренних вызовов, стоящих перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначение ключевых сценариев её перспективного развития;
- обозначение фундаментальных ценностных принципов российской цивилизации, а также связанных между собой ценностных ориентиров российского цивилизационного развития.

Сам курс будет содержать 5 разделов: Что такое Россия, Российское государство-цивилизация, Российское мировоззрение и ценности российской цивилизации, Политическое устройство России, Вызовы будущего и развитие страны. Каждый из этих разделов должен в полной мере раскрывать всю сущность научных концепций, исторических, культурологических, социологических и иных данных, связанных с проблематикой развития российской цивилизации и её государственности в исторической ретроспекти-

ве и в условиях актуальных вызовов политической, экономической, техногенной и иной природы, а также формировать у обучающихся систему знаний, навыков и компетенций, ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развивать чувства патриотизма и гражданственности, формировать духовно-нравственный и культурный фундамент развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства

По итогу студенты научатся адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различия, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп, осознанно относиться к исполнению своих прав перед государством, проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира.

Таким образом, владение студентами навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции, навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера, а также развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления несет за собой фундаментальную важность для будущего нашей страны.

Введение данной дисциплины является не единственным изменением в программах обучения высшего и общего образования. Так, с 1 сентября 2024 года в школах появится предмет «Основы безопасности и защита Родины». Он будет введён вместо предмета «Основы безопасности жизнедеятельности».

Такие учебные дисциплины играют особенно важную роль, в настоящее время, ведь правильные и здоровые ценности и принципы для граждан своей страны, это очень важно, особенно в проекции детей.

Также, введение данных дисциплин подлежит обсуждению со стороны государственных органов, а также молодежно-консультативных органов. 5 июля 2023 года вместе с Экспертным советом при Уполномоченном по правам человека молодежный совет при Уполномоченном Российской Федерации обсуждал мировоззренческий курс «Основы российской государственности», а также правозащитные и правопросветительские проекты Молодежного совета. Со стороны Молодежного совета обратили внимание на то, что курс должен быть максимально адаптирован под возраст молодых людей и быть понятен и доступен им, что, безусловно, будет зависеть, в том числе, и от педагогического мастерства преподавателей [2].

Подводя итог, необходимо подчеркнуть всю важность вводимого курса, всю важность формирования у молодежи осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции, а также развитого чувства гражданственности и патриотизма, навыков самостоятельного критического мышления, при этом обсуждение перспектив функционирования данного предмета в официальном формате также говорит о том, что введение данного рода курсов в образовательную программу несет за собой ведущую роль в правопросветительском и патриотическом воспитании граждан, что закладывает основу мировоззрения молодого поколения, являющегося будущем нашего государства, основой его развития, ведь именно формирование у молодого поколения знания своей истории, чувства гордости за свою родину, развития патриотизма, понимания важности роли нашего государства в развитии мировых цивилизаций, понимание культуры своей родины, фундаментальных ценностных принципов российской цивилизации, единства многообразия, суверенитета, в следствии будет играть роль в повышении правовой культуры граждан, что занимает ведущую роль в формировании надежного будущего страны.

Список источников

1. "Перечень поручений по итогам заседания Госсовета" (утв. Президентом РФ 29.01.2023 N Пр-173ГС) [Электронный ресурс] // КонсультантПлюс : справочная правовая система / разраб. НПО "Вычисл. математика и информатика". - М. : КонсультантПлюс, 1997-2023. — Режим доступа:

http://www.consultant.ru. (18.07.2023)

2. Официальный сайт Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ombudsmanrf.org/mol_sov/council_meetings. (18.07.2023)

УДК 343.982.4

КРИМИНАЛИСТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА ОБРАЩЕНИЯ С ДОКУМЕНТАМИ ПРИ ИХ ОСМОТРЕ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНОМ ИССЛЕДОВАНИИ

КРАСНИКОВА КРИСТИНА МАКСИМОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

Научный руководитель: Марина Елена Александровна

канд. юрид. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный университет»

Аннотация: В научной статье автором рассматриваются правила обращения с документами при их осмотре и предварительном исследовании в рамках расследования уголовного дела. Раскрываются особенности сохранения первоначального вида документов, направляемых на экспертное исследование.

Ключевые слова: правила обращения с документами, осмотр документов, предварительное исследование документов, неразрушающие методы осмотра и предварительного исследования документов, изъятие документов.

FORENSIC RULES FOR HANDLING DOCUMENTS DURING THEIR EXAMINATION AND PRELIMINARY EXAMINATION

Krasnikova Kristina Maksimovna

Scientific adviser: Marina Elena Alexandrovna

Abstract: In the scientific article, the author examines the rules for handling documents during their examination and preliminary examination in the framework of a criminal investigation. The peculiarities of preserving the original type of documents sent for expert research are revealed.

Key words: rules for handling documents, inspection of documents, preliminary examination of documents, non-destructive methods of inspection and preliminary examination of documents, seizure of documents.

В условиях научно-технического прогресса востребовано применение специальных знаний для принятия обоснованных решений о подборе материалов для экспертного исследования документов. Каждый обнаруженный в рамках расследования уголовного дела документ потенциально может стать в дальнейшем вещественным доказательством и объектом экспертного исследования. До направления на экспертизу документов, имеющих значение для раскрытия преступления, они осматриваются, предварительно изучаются. Выявление необходимости экспертного исследования документа не всегда возможно без использования технических средств и специальных знаний. Несоблюдение криминалистических правил обращения с документами при их осмотре и предварительном исследовании может привести к невосполнимой утрате доказательств по уголовному делу.

Осмотр документов проводится как самостоятельное следственное действие следователем или дознавателем, также осмотр документов может быть осуществлен при производстве других следственных действий – осмотра места происшествия, обыска.

Предварительное исследование документов называют непроцессуальной формой работы с документами. Вопрос о субъекте проведения предварительного криминалистического исследования документов остается дискуссионным. Некоторые авторы в их числе называют следователя и дознавателя. Россинский С.Б. отмечает, «осматривая какой-либо документ, следователь имеет полноценную возможность одновременно проводить его исследование, воспринимая вербальным способом изложенные в нем сведения» [1, с. 185]. Согласно другой позиции, предварительное криминалистическое исследование документов может производить только специалист, например, сотрудник экспертнокриминалистического подразделения. Так, Корма В.Д. объясняет свою позицию относительно субъекта предварительного исследования документов тем, что «в настоящее время следователи не обладают уровнем знаний, который способствовал бы полному извлечению ориентирующей информации из обнаруженных следов на месте происшествия» [2, с. 145].

Поддельные документы могут быть использованы при подготовке и совершении преступлений экономической направленности, по делам данной категории создание новых фальшивых или изменение документов может существенно осложнить расследование, поэтому осмотр документов следует проводить незамедлительно, в том числе, до возбуждения уголовного дела. При наличии достаточного освещения и других благоприятных условий, осмотр документа может быть произведен сразу при его обнаружении. В случае, если условия не позволяют эффективно осмотреть документ или для осмотра необходимо продолжительное время, предварительно изъятый документ может быть осмотрен в кабинете следователя.

Важным является сохранение первоначального вида документа, запрещается создавать дополнительные перегибы, проколы, делать какие-либо пометки и иным образом вносить изменения в осматриваемый документ, так как любые изменения могут в дальнейшем привести к невозможности получения ответов на поставленные вопросы при экспертном исследовании данного документа. Осмотр следует проводить в перчатках или брать документ пинцетом, что позволит исключить уничтожение имеющихся и оставление новых потожировых следов пальцев рук. При осмотре и предварительном исследовании документов для выявления полной либо частичной подделки могут быть использованы только неразрушающие методы. Характерные материальные следы подделки документа могут быть выявлены посредством визуального осмотра при различном освещении, с помощью увеличительных приборов, источников ультрафиолетового, инфракрасного и иногда рентгеновского излучения. Незаметные невооруженным взглядом различия в цвете могут быть обнаружены при фотографировании со светофильтрами, при преобразовании фото или сканированной копии документа в графических редакторах.

Особые правила обращения необходимы при обнаружении поврежденных документов. Ветхие, ломкие, испепеленные, обугленные документы следует помещать между двумя чистыми стеклами. Во избежание уничтожения документов при осмотре места поджога предпочтительно ограничить к ним доступа воздуха, «сейф следует открывать в тот момент, когда он уже остынет» [3, с. 185]. Клочки разорванных документов могут быть собраны в конверт, не рекомендуется их предварительно очищать или склеивать. Сырые или покрытые микроскопическими грибами (плесенью) документы высушиваются при естественных условиях в разложенном виде без прямого попадания солнечного света. При наличии значительных повреждений, любые манипуляции могут привести к разрушению документа, следует зафиксировать обнаруженный документ или его части посредством описания в протоколе осмотра, а также с помощью криминалистического фотографирования или криминалистической видеосъемки.

Следует выделить относительно новый объект осмотра – электронные носители информации. В случае доступности информации на электронном носителе, его осмотр, предварительное исследование и «копирование информации» [4] следователь вправе произвести самостоятельно, избегая при этом уничтожения данных. «Сущность предварительного исследования изымаемых или извлекаемых

данных заключается в определении их практической пригодности и применимости к делу» [5, с. 635]. Однако при изъятии названного носителя закон предусматривает обязательное участие специалиста.

Выявление интеллектуального подлога производится посредством сравнения с аналогичными документами, сопоставления содержащихся в документе данных с совокупностью информации, полученной в ходе предварительного расследования, а также с общеизвестными фактами. Признаком, свидетельствующим о данном виде подлога, могут выступать различные несовпадения в датах, наличие в содержании документа данных, еще не существовавших или уже вышедших из употребления на прописанную в документе дату. Логический анализ текста документа и его реквизитов необходим не только для определения интеллектуального подлога, но и для выявления материального подлога. Нарушение логики составления текстовой части и реквизитов документа может свидетельствовать о различных способах подделки (подчистка, дописка, допечатка, травление, смывание, замена листов или фотографий).

По окончании осмотра и предварительного исследования документ, признанный вещественным доказательством, помещается в заранее подписанный бумажный конверт подходящего размера, такие документы не подшивают в дело.

Таким образом, внедрение научно-технических средств и приемов уже на этапе осмотра и предварительного исследования документов позволяет оперативно получить криминалистически значимую информацию, выявить необходимость назначения и проведения экспертизы, обеспечить сохранность документов, передаваемых на экспертное исследование.

Список источников

- 1. Россинский С. Б. Осмотр и исследование документов как способы познания обстоятельств уголовного дела // Вестник Омского университета. Серия «Право». 2015. № 4 (45). С. 180-186.
- 2. Корма В. Д. Понятие и виды предварительных исследований материальных следов, их правовые и криминалистические аспекты // Актуальные проблемы российского права. 2022. № 6 (139). С. 140-152.
- 3. Самойлов А. Ю. Тактика осмотра места происшествия при расследовании умышленного уничтожения или повреждения чужого имущества путем поджога // Правоохранительная деятельность органов внутренних дел в контексте современных научных исследований: Материалы всероссийской научно-практической конференции, Санкт-Петербург, 04 декабря 2020 года / Сост. А.А. Сарсенова. Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский университет Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2021. С. 183-186.
- 4. Уголовно-процессуальный кодекс Российской Федерации: офиц. текст: по состоянию на 13 июня 2023 г. // Российская газета. 2023. № 132(9077).
- 5. Пастухов П. С. Криминалистическое исследование электронных носителей информации как новая отрасль технико-криминалистической деятельности // Пермский юридический альманах. 2021. №4. С. 622-693.

© К.М. Красникова, 2023

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 372.881.111.1

АКТУАЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРЕОЛИЗОВАННЫХ ТЕКСТОВ КАК СРЕДСТВА НАГЛЯДНОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ЧТЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ

ГРЕХОВА ЮЛИЯ ДМИТРИЕВНА, ТРУХИН МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ

студенты

ФГАО ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

Научный руководитель: Воронцова Евгения Викторовна

старший преподаватель

ФГАО ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

Аннотация: в статье рассматриваются преимущества визуализации в процессе обучения чтению и использования в качестве средств наглядности креолизованных текстов. Авторами проанализированы положительные стороны применения принципа наглядности, определения понятия «креолизованный текст», рассмотрены виды креолизованных текстов и целесообразность их использования как средства визуализации при обучении чтению.

Ключевые слова: креолизованный текст, обучение чтению, визуализация, принцип наглядности.

THE RELEVANCE OF USING CREOLIZED TEXTS AS A MEANS OF VISUALIZATION IN TEACHING READING IN A FOREIGN LANGUAGE

Grehova Iuliia Dmitrievna, Trukhin Michael Aleksandrovich

Scientific adviser: Voronsova Evgenia Victorovna

Abstract: the article discusses the advantages of visualization in the process of learning the skill of reading and using creolized texts as a means of visualization. The authors analyzed the positive aspects of the application of the principle of visualization, the definition of the concept of "creolized text", considered the types of creolized texts and the feasibility of their use as a means of visualization in teaching reading. **Key words:** creolized text, learning to read, visualization.

В современном мире умение работать с текстом является одним из ключевых навыков в любой сфере деятельности, потому что именно благодаря чтению мы получаем большое количество новой информации. Так, чтение и понимание текстов на разных языках становится все более актуальным в связи с стремительно развивающимся процессом глобализации, из чего следует, что со стороны преподавателей иностранных языков целесообразно уделять особое внимание данному виду речевой деятельности.

ЛОМОНОСОВ

Е.Н. Соловова утверждает, что чтение может служить средством формирования языковых и речевых навыков, так как упражнения на отработку устной и письменной речи, а также аудирования, грамматики и лексики создаются с опорой на текст и письменные инструкции к заданиям [1, с. 272]. Также в процессе чтения учащиеся запоминают языковые единицы, как непроизвольно в процессе ознакомительного чтения, когда внимание читателя сосредоточено на смысловом содержании текста, так и произвольно, когда пополнение словарного запаса является конечной целью и точкой фокуса учащегося [2]. Неумение читать на иностранном языке если не делает его изучение невозможным, то значительно усложняет задачу.

В связи со стремительным развитием мультимедийных технологий и их широким применением в сфере образования, одним из ведущих принципов при формировании языковых компетенций становится принцип наглядности. Его реализация заключается в создании образа предмета или явления, что способствует повышению уровня восприятия изучаемого материала [3]. На данный момент принцип наглядности (или визуализация) применяется на всех этапах обучения иностранным языкам. Столь широкая применительная практика обуславливается также высокой позитивной результативностью, что отмечается учеными-методистами в исследованиях [4].

Необходимость использования визуализации объясняется диалектической связью слова и образа предмета. Вербализация информации и ее визуализация являются равноценными способами презентации нового учебного материала, что обуславливает их одновременное применение. Так, А.П. Малькина отмечала возможность использования дополнительных каналов смыслового восприятия при применении визуальных средств, таких как: схемы, графики, рисунки, фотографии и тому подобные [5].

Также польза визуального донесения информации была отмечена Г.В. Лаврентьевым, Н.Б. Лаврентьевой и Н.А. Неудахиной. В своей работе они выявили, что предоставление информации в удобном компактном формате, то есть сжатие, является эффективным способом ее обработки и компоновки. Визуализация посредством схем служит примером их утверждения, так как перцептивная способность обучающихся возрастает при схематичном представлении информации [6, с. 231].

Еще одним аргументом за использование визуальных образов при обучении является различный уровень чувствительности к внешним раздражителям у разных органов чувств. Оптический канал связи пропускает в несколько раз больше единиц информации в секунду, чем акустический. Также отмечается и большая отчетливость в образах той информации, которую обучающиеся получили визуально. Это говорит о целесообразности применения принципа наглядности как в количественном, так и в качественном аспекте [3].

Таким образом, можно отметить несколько преимуществ визуализации для обучения иностранному языку:

- возможность одновременно задействовать несколько каналов восприятия обучающихся;
- возможность предоставления сжатой информации, что является более удобным способом восприятия:
 - визуальный канал связи обладает наибольшей пропускной способностью;
- наглядная информация способствуют образованию наиболее отчетливых представлений об изучаемых предметах и явлениях.

Одним из способов реализации принципа наглядности в образовательном процессе является применение креолизованных текстов. Данный термин берет свое начало в 1990 году, когда Ю.А. Сорокин и Е.Ф. Тарасов предложили его для обозначения текста, «фактура которого состоит из двух негомогенных частей» [7, с. 180]. Однако в рамках нашего исследования мы рассмотрели описательное определение, данное Е.Е. Анисимовой: креолизованный текст — это текст, при создании которого «наряду с вербальными применяются иконические средства, или средства других семиотических кодов» [8, с. 15].

Вербальным компонентом в креолизованных текстах может являться не только письменный текст, но и устная речь. Невербальный компонент также может не быть изображением или знаком, обычно понимаем под терминами «иконические средства» и «семиотический код». Изучая устное высказывание как креолизованную речь, И.В. Вашунина выдвинула предположение о том, что существует два вида креолизованных текстов:

- 1. Естественно креолизованные тексты это тексты, которые не могут существовать без креолизации, она встроена в текст (в устном высказывании невербальным компонентом является интонация, громкость и тому подобное).
- 2. Искусственно креолизованные тексты тексты, которые могут существовать отдельно от невербального компонента. Такие тексты создаются людьми для определенных целей [9, с. 24].

Также существует и другая классификация креолизованных текстов, предложенная Е.Е. Афанасьевой. Тексты в данной классификации разделяются по типу связи между вербальным и невербальным компонентом:

- 1. Тексты с нулевой креолизацией не содержат невербального компонента.
- 2. Тексты с частичной креолизацией содержат невербальный компонент, но останутся понятными при отделении от него (рис. 1).
- 3. Тексты с полной креолизацией содержат неотделимый невербальный компонент, без которого смысл текста будет утерян (рис. 2) [8, с. 54].



Рис. 1. Текст с частичной креолизацией



Рис. 2. Текст с полной креолизацией

Таким образом, креолизованным текстом является такой текст, в котором присутствует не только вербальный компонент, но и невербальный, при этом невербальный компонент расширяет, конкретизирует или меняет смысл передаваемого посредствам текста.

Самыми часто встречающимися примерами креолизованного текста можно назвать: книги с иллюстрациями, комиксы, постеры, рекламные баннеры, инструкции. Креолизованные тексты также часто встречаются в образовательных пособиях и учебниках по иностранному языку. Это могут быть картинки, визуализирующие новую лексическую единицу, персонажи-маскоты, объясняющие правила, комиксы, в которых задание на чтение подкрепляется визуальными образами персонажей, предметов и мест действия. По сути своей, любая визуализация в образовательном процессе является примером использования креолизованного текста, так как вербальная информация подкрепляется невербальным компонентом (чаще всего — изображением или схемой). Однако, несмотря на неоспоримый положительный эффект визуализации в процессе обучения чтению, креолизованные тексты могут не только не помочь, но и запутать обучающегося, помешав воспринять новую учебную информацию. Такое возможно в нескольких случаях. Одним из них является ситуация, когда обучающийся не знаком с иконическим средством, использованным в креолизованном тексте. В случае, если текст лишь частично креолизован, положительный эффект визуализации будет совсем незначительным. Однако если обучающемуся представили новую информацию в виде текста с полной креолизацией, невербальная часть которого ему не знакома ввиду социальных, культурных и/или иных причин, итак новая для обучающегося информация станет абсолютно непонятной.

Другой случай, при котором использование креолизованного текста может помешать воспринять учебную информацию и замедлить развитие навыка чтения, связан с конкретным видом креолизованного текста — комиксом. Комиксы, за редким исключением, состоят из фреймов — геометрических фигур с картинкой — и бабблов — пузырьков с текстом. Одной из грубейших ошибок при создании комикса считается ошибка в раскадровке, когда фреймы расположены так, что при чтении комикса невозможно сразу понятьллорппавк, в каком порядке на них смотреть (рис. 3, 4). В таком случае, креолизованный текст станет препятствием к усвоению учебного материала.



Рис. 3. Комикс с ошибкой в раскадровке



Рис. 4. Комикс с нумерацией правильного порядка чтения фреймов

Также отдельным пунктом стоит выделить проблему, связанную с количеством креолизованного текста. Слишком большой упор на визуализацию может привести к тому, что обучающийся проведет ассоциацию только с невербальным компонентом текста. Это, в свою очередь, может повлиять на правильность письменной вербализации, а также идентификацию лексической единицы в тексте. При обучении навыку чтения чрезмерная визуализация приводит к тому, что внимание обучающихся смещается с восприятия и понимания текста на визуальный компонент, что приводит к меньшей результативности чтения.

Таким образом, можно выделить плюсы и минусы использования креолизованных текстов при реализации метода наглядности в процессе обучения чтению. Среди достоинств можно выделить следующие: 1) визуализация вербального текста задействует сразу несколько каналов восприятия; 2) визуальный канал обладает большей пропускной способностью, что помогает усваивать большее количество учебных материалов за меньшее время; 3) визуализация помогает обучающимся формировать более четкие образы предметов и явлений. Несмотря на эти достоинства, повышающие результативность при обучении навыку чтения, у креолизованных текстов есть недостатки, среди которых: 1) вероятность того, что невербальный элемент креолизованного текста будет не знаком обучающемуся; 2) возможные ошибки в создании креолизованного текста, приводящие к тому, что текст становится непонятным; 3) необходимость контролировать количество визуальных элементов в пособиях и учебниках.

Итак, на наш взгляд, креолизованные тексты могут стать эффективным инструментом для реализации принципа наглядности в процессе обучения чтению, однако преподавателю важно уделять большое внимание выбору учебных материалов при подготовке занятия с такими текстами, чтобы продуктивность обучающихся не снижалась из-за содержащихся в тексте ошибок или чрезмерной визуализации.

Список источников

- 1. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Продвинутый курс. М., 2008. 272 с
- 2. Дорохов Р.С. Роль, содержание и специфика обучения чтению на занятиях по английскому языку // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2018. №4 (48). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-soderzhanie-i-spetsifika-obucheniya-chteniyu-na-zanyatiyah-po-angliyskomu-yazyku (дата обращения: 20.07.2023).
- 3. Добро Л.Ф., Парфенова И.А. Информационное обеспечение принципа наглядности // Современные проблемы науки и образования. 2006. № 1. URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=52 (дата обращения: 20.07.2023).
- 4. Кодзова Зуриет Нурбиевна Визуальные средства в обучении иностранным языкам // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2018. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vizualnye-sredstva-v-obuchenii-inostrannym-yazykam (дата обращения: 20.07.2023).
- 5. Кодзова Зуриет Нурбиевна Визуализация как принцип языковой подготовки // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2017. №12-2 (78). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vizualizatsiya-kak-printsip-yazykovoy-podgotovki (дата обращения: 20.07.2023).
- 6. Лаврентьев Г. В., Лаврентьева Н. Б., Неудахина Н. А. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. Барнаул: Издательство Алтайского государственного университета, 2012. 231 с.
- 7. Сорокин Ю. А. Креолизованные тексты и их коммуникативная функция / Ю. А. Сорокин, Е.Ф. Тарасов // Оптимизация речевого воздействия. М.: Наука, 1990. 180 с.
- 8. Анисимова Е. Е. Лингвистика текста и межкультурная коммуникация (на материале креолизованных текстов): Учеб. пособие для студ. фак. иностр. яз. вузов. М.: Издательский центр «Академия», 2003. 128 с.
- Креолизованный 9. Смысловое Коллективная текст: восприятие. монография Отв. И.В. Вашунина. Ред. Е.Ф. Тарасов, ред. колл.: A.A. Нистратов, M.O. Матвеев. M.: Институт языкознания PAH, 2020. – 206 c.

УДК 370

МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ СИНТАКСИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

ПЕРФИЛЬЕВА ЛАДА АЛЕКСАНДРОВНА

студент

59

САФУ им. М.В. Ломоносова

Научный руководитель: Шебуняева Елена Валерьевна

к.пс.н., доцент САФУ им. М.В. Ломоносова

Аннотация: в статье описывается педагогический потенциал образно-динамических мультипликационных средств и обучающий эксперимент, направленный на формирование у старших дошкольников с ОНР III уровня речевых умений, связанных с использованием речи синтаксических конструкций разной степени сложности.

Ключевые слова: овладение синтаксической стороной речи, речевое умение, языковые средства, мультипликация, дошкольник, общее недоразвитие речи.

ANIMATION AS A MEANS OF FORMING THE SYNTACTIC SIDE OF SPEECH IN OLDER PRESCHOOLERS WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL III

Perfileva Lada Alexandrovna

Scientific supervisor: Shebunyaeva Elena Valeryevna

Abstract: the article describes the pedagogical potential of figurative-dynamic animation tools and a training experiment aimed at the formation of speech skills associated with the use of speech syntactic constructions of varying degrees of complexity in older preschoolers with ONR III level.

Keywords: mastering the syntactic side of speech, speech skill, language tools, animation, preschooler, general underdevelopment of speech.

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольной образовательной программы должно охватывать ряд образовательных областей, среди которых определена область «коммуникативно-личностного развития» [1]. По своему содержанию данная область тесно связана с формированием у дошкольника синтаксической стороны речи, как наиболее значимой для его коммуникативного и личностного развития. Процесс формирования синтаксической стороны речи у маленького воспитанника — это особый педагогический процесс, направленный на овладение им умениями, позволяющими использовать в собственной речи синтаксические конструкции разной степени сложности. Значительные трудности при овладении такими речевыми умениями испытывают дошкольники с нарушениями речи [2].

С целью формирования у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня речевых умений по организации семантической структуры высказывания и соотнесению его смысловой структуры с языковым обозначением, нами был проведен обучающий эксперимент. В обучающем эксперименте принимали участие 12 старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня МДОУ «Детский сад «Белоснежка» г. Каргополя Архангельской области.

В качестве основного педагогического инструментария мы использовали мультипликацию. Уникальность выбранного инструмента определяется тем, что образно-динамические мультипликационные средства служат дошкольникам с трудностями речевого опосредствования «универсальным предметным кодом» (Н.И. Жинкин), психологическим основанием для порождения речевого высказывания определенного вида сложности. Кроме того, яркие образы-изображения мультика на экране, привлекают внимание детей и мотивируют их к выполнению совместной со взрослым и сверстником практической и речевой деятельности. Обучающий эксперимент состоял из 3-х этапов (табл. 1).

Таблица 1

Этапы обучающего эксперимента

| Этап ОЭ | Направленность этапа ОЭ |
|---------------------------|--|
| Первый этап | Формирование умений создавать «линейную» смысловую структуру вы- |
| Мультипликация «Путеше- | сказывания, в которой смысловые элементы равны друг другу, и исполь- |
| ствие по солнечной систе- | зовать в речи простые синтаксические конструкции с однородными чле- |
| Me» | нами |
| | Формирование умений создавать осложнённую «линейную» смысловую |
| Второй этап | структуру высказывания, в которой смысловые элементы равны друг дру- |
| Мультипликация «Откуда | гу, и использовать в речи сложные синтаксические конструкции с сочини- |
| хлеб пришёл» | тельной связью |
| | |
| | Формирование умений создавать «иерархическую» смысловую структуру, |
| Третий этап | в которой один смысл выступает как главный, а второй как зависимый, и |
| Мультипликация «Почта» | использовать в речи сложные синтаксические конструкции с подчини- |
| | тельной связью |

В ходе проведения экспериментального обучения нами были разработаны педагогические приемы с использованием средств мультипликации. Важно, что на каждом этапе обучения применялись приемы, направленные 1) на выделение основных смысловых элементов мультипликационной (наглядной) ситуации, 2) на установление смысловых отношений между выделенными элементами ситуации, 3) на соотнесение элементов ситуации с их языковым обозначением, 4) на усвоение синтаксического значения слова в структуре высказывания, 5) на различие грамматических классов слов (Е.Ф. Соботович) [3]. Приведем примеры педагогических приемов, используемых в ходе экспериментального обучения.

Прием 1 «Планеты солнечной системы»

Педагогическая задача: обучение дошкольников умению выделять основные смысловые элементы простой мультипликационной ситуации и создавать семантическую структуру простого высказывания с однородными членами.

Ход проведения: просмотр мультфильма «Каждому по планете» из серии «Лунтик»; создание посредством пластилиновой аппликации героев и атрибутов нового мультфильма «Путешествие по солнечной системе»: Лунтика, Меркурия, Венеры, Земли, Марса, Юпитера, Сатурна, Урана, Нептуна, Плутона; использование вопросно-ответной формы работы, при которой каждый дошкольник в практическом действии самостоятельно создает смысловой элемент мультипликационной ситуации и закрепляет полученный опыт в речевом действии, например: «Планета Марс, какая она?», «Марс — планета красная и маленькая», «Какой кусочек пластилина нужно взять, чтобы получилась красная и маленькая планета?».

Прием 2 «Солнечная система»

Педагогическая задача: обучение умению устанавливать смысловые отношения между выделенными элементами простой мультипликационной ситуации и создавать семантическую структуру простого высказывания с однородными членами.

Ход проведения: создание посредством пластилиновой аппликации образно-динамического сюжета и движущихся изображений (электронного следа) мультфильма «Путешествие по солнечной системе»; использование вопросно-ответной формы работы, при которой смысловые элементы мультипликационной ситуации сравниваются между собой, например: «Какие планеты в солнечной системе находятся рядом с большим и полосатым Юпитером?», «В солнечной системе рядом с большим и полосатым Юпитером находятся Марс и Сатурн», «Есть планета, которая находится дальше всех планет от солнца! Как называется эта самая маленькая, карликовая планета?» «Самая маленькая и карликовая планета называется Плутон».

Прием 3 «Хлебные истории»

Педагогическая задача: обучение умению соотносить элементы осложненной мультипликационной ситуации с языковыми обозначениями и использовать в речи сложные высказывания с сочинительной связью.

Ход проведения: создание кадров будущего мультфильма «Откуда хлеб пришёл»; использование загадок-описаний, в которых целостные по смыслу мультипликационные ситуации сравниваются между собой, например: «Что землю поливает, а что ее согревает?», «Дождик землю поливает, а солнце ее согревает» (рис 1, 2), сначала загадку загадывает педагог, а затем ребёнок.



Рис.1 Осложненная мультипликационная ситуация «Дождь»



Рис.1 Осложненная мультипликационная ситуация «Солнце»

Прием 4 «Кузя пишет письмо Лунтику»

Педагогическая задача: обучение умению использовать в речи сложные высказывания и организация речевого опыта по усвоению синтаксического значения слова в структуре сложной синтаксической конструкции с подчинительной связью.

Ход проведения: обыгрывание» сюжета мультфильма «Моментальная почта» с использованием готовых моделей героев, атрибутов и фона; создание кадров будущего мультфильма и запись высказываний дошкольников на диктофон: «Кузя пишет письмо Лунтику, потому что Лунтик уехал в другой город. Кузя пишет на конверте адрес, по которому в другом городе поселился Лунтик. Кузя приклеивает на конверт марку, чтобы оплатить услуги почты. Кузя идет на почту, где конверт с письмом опускает в почтовый ящик. Работник почты вынимает письмо из почтового ящика и отправляет его с почтовой машиной в другой город к Лунтику».

Прием 5 «Смотрим мультик»

Педагогическая задача: обучение умению различать грамматические классы слов.

Ход проведения: итоговый просмотр мультипликационного фильма «Моментальная почта»; использование вопросно-ответной формы работы, при которой дошкольники получают возможность выполнить элементарные лингвистические обобщения, например: «Какие они — герои нашего мультфильма? Как они выглядят?», «Кузя - зелёный и маленький, а Лунтик - пушистый и розовый», «Какие они по характеру?», «Лунтик - добрый, дружелюбный, а Кузя - весёлый, озорной.

В целом, проведенное нами экспериментальное обучение, направленное на формирование синтаксической стороны речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи III уровня, можно считать эффективным и подтверждающим уникальность педагогического потенциала мультипликации, как особого «универсального предметного кода», опосредствующего речевую активность дошкольника.

Список источников

- 1. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [текст]: утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. Москва: 2013 г.
- 2. Лалаева, Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя) [текст] / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. СПб.: СОЮЗ, 1999. 160 с.
- 3. Соботович, Е.Ф. Речевое недоразвитие у детей и пути его коррекции [текст]: Учеб. пособие для студентов. М.: Классика Стиль, 2003. 160 с.

УДК 379.8.093

СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ КАК ЦЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

БУРДУЕВ ДМИТРИЙ ПАВЛОВИЧ

студент

63

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»

Аннотация: работа описывает, как досуговая деятельность для детей и молодежи может способствовать формированию социальных навыков. В статье описываются такие навыки, как коммуникативные навыки, лидерство, управление конфликтами, эмпатия и общественное сознание, а также как они могут быть развиты через различные досуговые мероприятия. Отмечается, что социальные навыки являются важными для успешной адаптации в обществе и могут быть развиты через досуговую деятельность. Разнообразные досуговые мероприятия, такие как игры, творческие занятия, спортивные мероприятия, экскурсии и походы, могут помочь детям и молодежи развивать социальные навыки.

Ключевые слова: социальные навыки, досуговая деятельность, коммуникативные навыки, лидерство, управление конфликтами, эмпатия, общественное сознание, молодежь, дети, сотрудничество, работа в команде, творческие занятия, спортивные мероприятия.

SOCIAL SKILLS AS A GOAL OF LEISURE ACTIVITIES ORGANIZATION

Burduev Dmitry Pavlovich

Abstract: The work describes how leisure activities for children and youth can contribute to the formation of social skills. The article describes such skills as communication skills, leadership, conflict management, empathy, and civic consciousness, as well as how they can be developed through various leisure activities. It is noted that social skills are important for successful adaptation in society and can be developed through leisure activities. Various leisure activities, such as games, creative classes, sports events, excursions, and hikes, can help children and youth develop social skills.

Keywords: social skills, leisure activities, communication skills, leadership, conflict management, empathy, social awareness, youth, children, collaboration, teamwork, creative activities, sports events.

Формирование социальных навыков является одной из целей организации досуговой деятельности для детей и молодежи. Для того чтобы успешно функционировать в социуме, необходимо владеть навыками взаимодействия с другими людьми. Коммуникативные навыки, такие как умение слушать и выражать свои мысли, являются основными навыками, которые необходимы для эффективного взаимодействия с окружающими [1].

Важно также уметь работать в коллективе, чтобы успешно решать задачи вместе с другими людьми. Часто досуговые мероприятия предполагают работу в группе, поэтому дети и молодежь могут развивать навыки сотрудничества и лидерства, которые будут полезны в будущем.

Управление конфликтами является еще одним важным навыком, который можно развивать через досуговую деятельность. Конфликты могут возникать в любой сфере жизни, поэтому важно научить детей и молодежь находить конструктивные решения и не допускать эскалации.

Развитие эмпатии и общественного сознания - это еще два важных аспекта, которые помогают формировать социальные навыки. Умение поставить себя на место другого человека и понять его чувства и эмоции является ключевым качеством эмпатического человека. Развитие общественного созна-

ния помогает воспринимать себя не только как индивидуума, но и как часть общества, внося свой вклад в его развитие.

Разнообразные досуговые мероприятия могут помочь развивать все вышеупомянутые навыки. Например, игры, творческие занятия, спортивные мероприятия, экскурсии и походы могут помочь развивать коммуникативные навыки, сотрудничество, лидерство, управление конфликтами, эмпатию и общественное сознание [2, с. 34].

Досуговая деятельность для детей и молодежи не только позволяет им отдохнуть и развлечься, но также может способствовать формированию социальных навыков. Коммуникативные навыки, лидерские качества, управление конфликтами, эмпатия и общественное сознание - все эти навыки являются важными для успешного функционирования в социуме.

Коммуникативные навыки, например, включают умение слушать и выражать свои мысли, работу в команде, способность находить компромиссы и договариваться с другими людьми. Во время досуговых мероприятий, таких как игры, творческие занятия, спортивные мероприятия или экскурсии, дети и молодежь могут учиться эффективно общаться и взаимодействовать друг с другом.

Лидерские качества также могут быть сформированы через досуговую деятельность. Умение мотивировать и вести группу людей, принимать ответственность за принятые решения - все это может быть развито в рамках различных досуговых мероприятий, которые предполагают работу в группе.

Управление конфликтами - еще один важный социальный навык, который может быть развит через досуговую деятельность. Конфликты могут возникать в любой сфере жизни, поэтому важно научить детей и молодежь находить конструктивные решения и не допускать эскалации. В рамках досуговых мероприятий, дети и молодежь могут учиться находить компромиссы и решать проблемы в коллективе.

Эмпатия - это еще один важный социальный навык, который может быть развит через досуговую деятельность. Умение поставить себя на место другого человека и понять его чувства и эмоции является ключевым качеством эмпатического человека. В рамках досуговых мероприятий, дети и молодежь могут учиться понимать чувства других людей и проявлять сочувствие.

Наконец, развитие общественного сознания - это еще один важный аспект, который помогает формировать социальные навыки. Умение видеть себя не только как индивидуума, но и как часть общества, вносящего свой вклад в его развитие - это важный социальный навык. В рамках досуговых мероприятий, дети и молодежь могут учиться работать в команде и вносить свой вклад в общее дело.

Разнообразные досуговые мероприятия могут помочь развивать все вышеупомянутые навыки. Игры, творческие занятия, спортивные мероприятия, экскурсии и походы - все это может помочь детям и молодежи развивать коммуникативные навыки, лидерство, управление конфликтами, эмпатию и общественное сознание [3, с. 50].

Различные виды досуговых мероприятий могут способствовать формированию социальных навыков у детей и молодежи. Социальные навыки являются важными для успешной адаптации в обществе и могут быть развиты через досуговую деятельность. Например, участие в спортивных мероприятиях помогает развить навыки командной работы, сотрудничества и лидерства. Спортивные мероприятия позволяют участвовать в соревнованиях и играх, где дети и молодежь учатся работать в команде, решать проблемы и развивать навыки лидерства.

Творческие занятия, такие как рисование, музыкальное творчество и театральные постановки, могут помочь развить навыки самовыражения, эмоционального интеллекта и эмпатии. Творческие занятия дают возможность детям и молодежи научиться выражать свои мысли и чувства, а также понимать чувства и эмоции других людей.

Волонтерские проекты являются другим примером досуговой деятельности, которая может помочь развить социальные навыки. Участие в таких проектах может помочь детям и молодежи развить навыки социальной ответственности, сотрудничества и лидерства. Волонтерские проекты предоставляют возможность помочь другим людям и внести свой вклад в общество, что может способствовать формированию устойчивых социальных связей.

Кроме того, участие в различных социальных мероприятиях, таких как благотворительные акции и фестивали, может помочь развить навыки общения, взаимодействия и адаптации к различным ситуаци-

ям. Участие в таких мероприятиях может помочь детям и молодежи научиться общаться с людьми разных возрастов, культур и национальностей, что может быть полезным для будущей жизни.

В дополнение к вышеперечисленным мероприятиям, игры, экскурсии, походы и другие развлечения могут также способствовать формированию социальных навыков. Например, игры, особенно такие, как настольные игры, могут помочь развить навыки коммуникации и сотрудничества, а также научить детей и молодежь работать в команде. Походы и экскурсии могут помочь развить навыки лидерства, организации и управления рисками. Таким образом, разнообразие досуговых мероприятий может помочь детям и молодежи развивать различные социальные навыки и приобретать ценный опыт для будущей жизни.

Список источников

- 1. Кудревич, А.В. Тема досуга молодежи в российской социологии (Электронный ресурс]. Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/tema-dosuga-molodezhi-v-rossiyskoy-sotsiologii (дата обращения: 23.06.2023)
- 2. Смирнова, Н.А. Организация досуговой деятельности для детей и молодежи: учебное пособие / Н.А. Смирнова. Санкт-Петербург: Питер, 2019. 256 с.
- 3. Белкина, О.А. Организация досуговой деятельности детей и молодежи: учебное пособие. Москва: Издательство Юрайт, 2010.- 121с.

© Д.П. Бурдуев, 2023

УДК 37.015

ПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ НАУК: ИДЕОЛОГИЧЕСКАЯ НЕОПРЕДЕЛЁННОСТЬ

КОЛЬЦОВА ЕКАТЕРИНА СЕРГЕЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Научный руководитель: Фёдорова Елена Николаевна

к. пед. н., профессор

ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

Аннотация: в данной статье рассматривается проблематика определения объектов и предметов в педагогике в рамках системного подхода к научному познанию, а также описывается сложность определения области знаний науки. Автор анализирует различные точки зрения на эти термины и их соотнесение друг с другом, выделяет особенности методологии исследований в области образовательных наук и устанавливает основные принципы построения учебных программ и курсов. Статья может быть полезна специалистам-педагогам, занимающимся разработкой новых концепций обучения и формированием теории образования.

Ключевые слова: педагогика, воспитание, образование, наука, деятельность, предмет, знание, объект, процесс.

PEDAGOGY IN THE SYSTEM OF SCIENCES: IDEOLOGICAL UNCERTAINTY

Koltsova Ekaterina Sergeevna

Scientific supervisor: Fedorova Elena Nikolaevna

Abstract: This article discusses the problems of determining objects and subjects in pedagogy within the framework of a systematic approach to scientific cognition, and also describes the complexity of determining the field of knowledge of science. The author analyzes various points of view on these terms and their correlation with each other, highlights the features of the methodology of research in the field of educational sciences and establishes the basic principles of building curricula and courses. The article may be useful to specialists-teachers engaged in the development of new concepts of teaching and the formation of the theory of education.

Key words: pedagogy, upbringing, education, science, activity, subject, knowledge, object, process.

Все живые организмы с момента рождения начинают познавать мир, и человек – не исключение. Постижение окружающей среды является весьма важной частью нашей жизни как сознательного субъекта, в том числе постижение самого себя и своего места в этой Вселенной. Этот процесс даёт нам необходимые, полезные знания, а непосредственно добывает, систематизирует и сохраняет знания наука. Примечательно также, что термин «наука» в переводе с греческого языка означает *«знание»*, но она была не первой формой познания человеческого существования. Древнейшей, точнее одной из ранних форм освоения мира, принято считать мифологическую (от греч. mythos - предание). Однако миф – это не прямой предок науки, так как он часто алогичен и иррационален. Мифы создавались как некое оправдание, толкование общественных событий и природных явлений через символы тоте-

мов, святости и высших сил. Так обосновывалась духовная жизнь и культура древних людей, которая для них представлялась как абсолютно реальная и естественная.

Согласно исследованиям, которые проводили Л. Леви-Брюль и К. Леви-Строс, существование древних людей происходило в атмосфере коллективного, воплощённого в магических знамениях представления. Тогда были впервые созданы техники совместных эмоционально значимых ритуалов, обрядов. Некоторые ритуалы в модифицированной версии существуют в настоящем времени и отражают переживания человеческих масс. Таким образом, познание наших предков происходило через создание тотемов, церемоний, находящих отклик в коллективном преставлении. Ведь много поступаемой информации было невозможно объяснить рационально, не было логических причинно-следственных связей и поэтому всё происходящее толковалось как деяние сверхъестественных сил.

И наука, и мифы составляют определённую сферу человеческой деятельности, где все имеющиеся знания о действительности вырабатываются в систематизированную теорию. Но наука не сводится исключительно к знаниям, это обязательно деятельность, кропотливая и упорная работа, исследование, уже целью которого является знание. Научное исследование — это целенаправленное изучение различных объектов, при котором применялись научные методы и средства, а, как результат, выходили сведения об непосредственно изучаемых объектах [1]. С течением времени науки дифференцировались, и каждая рассматривала в своей деятельности определённый блок знаний. В частности так действовала и педагогика. Как любая наука она включала в себя принципы, закономерности и гипотезы, базирующиеся на материале, полученном путём проведения методов исследования (экспериментов, наблюдений) и через опыт воспитания и обучения порастающего поколения. Всё это позволяет строить прогнозы для развития науки, формировать пути решения существующих проблем и, подтверждая теорию практикой, прорабатывать мало изученные аспекты педагогики [2, с. 11].

Педагогика в настоящее время – это сочетание, совокупность более узкоспециализированных прикладных и теоретических наук, занимающихся процессом образования. Сам термин педагогика берёт своё начало от греческих слов παιδος (ребёнок) и ἄγω (вести), то есть дословно это переводится как *«детовождение»*. Конечно с периода Древней Греции педагогика, как и функционал представителей этой деятельности, претерпели значительные изменения, само понятие, важно заметить, существенно расширило свой употребительный смысл. Педагогика стала уже не просто наукой, а целым искусством по ведению ребёнка, его сопровождению по жизни, по созданию условий для личностного развития. Эта наука прошла довольно длинный и тернистый путь поиска истинного знания о закономерностях процессов обучения и воспитания [3]. Несмотря на имеющуюся у педагогики систему теоретических знаний обоснованных научно, на практике в своей деятельности она обладает неким элементом творчества и от того преобразуется в целое искусство, которое доступно не каждому.

Первые элементы, вошедшие позднее в базис педагогики, появились одновременно со становлением процесса воспитания. Так возникли первые педагогические заповеди, которые заключали имеющиеся в данный исторический момент воспитательные и образовательные мысли, идеи. Сейчас они известны широким массам в форме крылатых фраз, пословиц и поговорок. Позднее с приходом письменности общество сформировало рекомендации и советы в области педагогики. Всё это являло так называемую *«народную педагогику»*, проявляющуюся через обычаи, традиции и фрагменты устного народного творчества. Наука, именуемая педагогикой, аккумулирует бессвязные факты воспитания и обучения, выстраивает причинно-следственные связи межу феноменами этих процессов и объясняет метаморфозы, происходящие в развитии личности человека.

Эволюция педагогических знаний тянется нитью от древних философских трактатов и учений к научным статьям, художественным произведениям, которые проецируют существующую на данный исторический момент доктрину педагогики. Знания преображаются с появлением новых концепций, которые обоснованы практической деятельностью и соответствующими экспериментами. Материал педагогики многомерен и разнообразен так, что его невозможно обобщить одним или парой слов [2, с. 27]. В частности неопределённость некоторых педагогических идей спонсирует субъективность опыта и данных, полученных конкретным педагогом (про творческую составляющую этого искусства было сказано ранее). Кроме того обучение и воспитание детей несомненно оказывает влияние на культуру как все-

общую, так и на культуру отдельных стран, народов. Педагогические знания, систематически сформированные историей дидактики, составляли исследования культурных ценностей тогдашнего общества и их взаимосвязь с парадигмами педагогики.

Также, помимо истории педагогики, появляются и стремительно ветвятся самые разные отрасли этой науки. Происходящий процесс заметно усложняет единое, целостное понимание самой педагогики, что также и размывает предмет её изучения, увеличивает число подходов к одному педагогическому явлению. Как пример, воспитательная деятельность, являющаяся частью педагогики, понимается в разных концепциях одновременно и как сотрудничество, поддержка, и как управление, взаимодействие, и даже как *«проживание»* [1]. Получается, эта наука разрабатывается очень противоречиво, сочетая ветвление собственного теоретического багажа и интеграцию знаний из других научных областей.

Но что тогда понимается под объектом и предметом этой сложной и разноплановой науки? Здесь опять существует несколько точек зрения. Одни учёные отдают роль объекта образованию, другие – воспитанию, хотя первое всё же в этом противостоянии преобладает. Под образованием в этом случае подразумевают «целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства» [3]. Тогда предмет педагогики – это педагогический процесс, через который наука рассматривает и исследует свой объект, при этом процессе в специально организованных для развития условиях осуществляется, важно заметить, взаимодействие воспитателей и их подопечных. Используя предмет науки, педагогика анализирует существующие принципы, концепции и закономерности воспитания и обучения; разрабатывая, одновременно, новые, которые соответствуют требованиям настоящего, современного общества. Наука создаёт новые методы, приёмы, оптимизирующие педагогическую деятельность, делающие её максимально эффективной и комфортной для всех сторон процесса.

Кажется, что здесь нет ничего сложного и запутанного, а все понятия облачены в словесную форму, но в них есть свои специфические ловушки. Существует идея, что предметом педагогики является воспитание, тогда возникает вопрос: что в данном случае понимается под воспитанием? Здесь нет однозначного ответа. Также есть точка зрения, при которой педагогика должна изучать ребёнка, это не то же самое, что воспитание. Прояснение в эту проблему может внести цитата выдающегося педагогического деятеля А. С. Макаренко: «В настоящее время считается азбукой, что объектом педагогического исследования является ребёнок. Мне это кажется неверным. Объектом исследования со стороны научной педагогики должен считаться педагогический факт (явление)» [4]. Получается, педагогика изучает деятельность, ориентированную на развитие личности, целенаправленную и направленную на социализацию ребёнка, на формирование у него особых значимых качеств. Тогда предмет зависит от значимости в педагогике теоретической составляющей. Если теоретический уровень масштабен, то, как предмет, можно определить систему взаимодействий в процессе деятельности объекта педагогики; в том числе уделяется внимание статусу участников образовательного процесса (субъект/объект) [5].

Педагогика неоспоримо связана с человеком, что в частности не оставляет её в научном мире обособлено, она обладает взаимным влиянием на дисциплины, изучающие человека. Как существо, произошедшее в результате эволюции, человеком занимаются биологические науки, а как существо сознательное и разумное – психологические. Также имеют значение социальные науки, которые помогают наиболее точно установить цели воспитательного процесса, учитывая теоретическую часть этих наук. Но педагогика ещё имеет связь с философией, что вполне обосновано исторически, учения древних философов дали рассматриваемой науке методологическую основу [3]. Используя знания из смежных дисциплин, педагогика модифицирует их под закономерности своей области изучения, в это же время, влияя на выше упомянутые науки.

Сейчас изменения во всех общественных сферах происходят столь стремительно, что не всегда понятны их детерминанты и ожидаемые последствия. Педагогика, конечно, не остаётся в стороне. Поэтому оценки, данные современному образованию экспертами и обывателями, сколько обнадеживающие, столько и угнетающие (мало кто упустит возможность указать на чьи-либо недостатки). Конкуренцию мастодонту педагогики уже составляют новые развивающиеся междисциплинарные области —

психология и философия образования [6]. Они отвергают существование только одной науки, собирающей в себя всё об образовании и педагогической действительности в её иерархической системе. Однако тогда, несмотря на это противостояние, философия и психология образования могут претендовать лишь на место синкретических дисциплин с, соответственно, философскими и психологическими знаниями об образовательных явлениях.

Список источников

- 1. Голованова Н.Ф. Общая педагогика. Учебное пособие для вузов [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://studentam.net/content/category/4/116/127/. (19.07.2023)
- 2. Бордовская Н.В. Диалектика педагогического исследования: монография. М.: КНОРУС. 2016. 512 с.
- 3. Журавлев В.И. Педагогика в системе наук о человеке [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.sinref.ru/000_uchebniki/03800pedagog/000_lekcii_pedagog_07/673.htm. (19.07.2023)
- 4. Макаренко А. С. Педагогические сочинения: в 8-ми т. Т. 1 / сост. Л. Ю. Гордин, А. А. Фролов. М.: Педагогика. 1983. 368 с.
- 5. Педагогика. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Педагогическое общество России. 1998. 332 с.
- 6. Краевский В. В. Педагогика между философией и психологией [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.studmed.ru/kraevskiyvvpedagogikamezhdufilosofieyipsihologiey_88d999ebe36.html. (13.07.2023)

УДК 372.881.111.1

ВИРТУАЛЬНЫЕ ДОСКИ КАК ИНСТРУМЕНТ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСКУССИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ПОЛИЛОГИЧЕСКОМУ ОБЩЕНИЮ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

ЗУЛЬКАРНАЕВА В. Т.,

студент

ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

ВОРОНЦОВА Е.В.

старший преподаватель высшей школы инженерной педагогики, психологии и прикладной лингвистики ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»

Аннотация: В статье рассматривается вопрос обучения полилогическому общению, в частности дискуссии, на иностранном языке с применением современных цифровых инструментов, таких как виртуальные интерактивные доски для проведения занятий. Также авторами предложены варианты обучения дискуссии с использованием интерактивной доски Miro.

Ключевые слова: полилог, дискуссия, иностранный язык, виртуальные доски, современные информационные технологии.

VIRTUAL WHITEBOARDS AS A DISCUSSION ORGANIZATION TOOL WHEN TEACHING POLYLOGICAL COMMUNICATION IN A FOREIGN LANGUAGE TO STUDENTS OF NON-LINGUISTIC UNIVERSITIES

Zulkarnaeva V. T., Voroncova E. V.

Abstract: The article deals with the issue of teaching polylogical communication, in particular discussion, in a foreign language using modern digital tools, such as virtual interactive whiteboards for classes. The authors also proposed options for teaching discussion using the Miro interactive whiteboard.

Keywords: polylogue, discussion, foreign language, virtual whiteboards, modern information technologies.

В настоящее время большое внимание уделяется обучению иностранному языку в высших учебных заведениях и формированию навыков межличностного общения на нем в связи с тем, что владение иностранным языком может улучшить карьерные возможности студентов, открывая больше дверей для работы в международных компаниях или путешествия на конференции и встречи с деловыми партнерами, изучение иностранного языка способствует повышению культурной осведомленности о других народах и улучшает нашу способность к адаптации в незнакомых культурных контекстах, кроме того изучение иностранных языков улучшает когнитивные навыки, например, может помочь улучшить память, концентрацию и креативность.

До недавнего времени основное внимание при обучении иностранному языку в ВУЗе уделялось обучению двум формам устноречевого общения: монологу и диалогу [1, стр. 172]. Монологическое умение подразумевает способность связно и последовательно формулировать свои мысли, создание не только связных предложений в своей речи, но и целого текста. Однако, в то время, когда участники коммуникации вступают в диалог, их речь становится более оживленной, эмоциональной и спонтанной, их роль меняется от слушающего до говорящего и наоборот [2, стр. 148].

Однако современные реалии, такие как популяризация научно-практических конференций, "круглых столов" и дискуссий для решения вопросов, привели к появлению нового вида устноречевого общения, а именно полилогического. Одной их первых данную форму выделила ученый-методист Е. Н. Соловова, также данный термин появился только в последних изданиях «Большого энциклопедического словаря». Изучив несколько определений термина полилог, можно сказать, что данная форма коммуникации отличается от других тем, что в общении задействовано несколько коммуникантов, от трех и более. Следует отметить, что одной из особенностей полилогического общения является сочетание двух ролей в одном участнике коммуникации - слушатель и говорящий, а также любой коммуникант может невербализованно влиять на общение [3]. Зачастую полилог проявляется при обмене мнениями, обсуждении каких-либо вопросов и других видов дискуссий. Необходимо подчеркнуть, что роль каждого из коммуникантов должна постоянно меняться, иначе полилог превратится в монолог, так как будет один говорящий и несколько слушателей. Самый яркий пример общения в формате полилога - выполнение групповых работ, проектов, когда в итоге все коммуниканты стремятся достичь компромисса.

Владение навыками полилогического общения имеет ряд преимуществ. Например, такая форма коммуникации максимально приближена к реальному общению, так как нередко мы встречаемся с такими ситуациями, когда мы общаемся с двумя и более людьми. Также при построении грамотного полилога каждый из участников коммуникации развивает навык логического мышления, умение своевременно и тактично подстраиваться под ранее сказанные реплики других участников и корректно завершать полилогическое общение.

Однако организация обучения ведению полилога на изучаемом языке связана с определенными сложностями. Следует отметить, что во время полилогиечского общения присутствует распределение ответственности за ответ на какой-то вопрос, то есть если не каждый участник коммуникации захочет отвечать на трудный вопрос, он может просто промолчать и проигнорировать потенциальную возможность отработать навыки коммуникации. Кроме того, в полилоге может возникнуть сложность в обмене мнениями из-за расфокусировки внимания на большее количество коммуникантов, в отличие от диалога, и нахождение точек соприкосновения во время обсуждения может стать более затруднительными.

Полилогическое общение можно построить в таких форматах, как групповое обсуждение вопросов, круглый стол и дискуссия.

Выше нами было дано определение, а также представлены краткие характеристики устного общения в формате полилога. Далее подробно остановимся на такой форме организации полилогического общения как дискуссия, а также проанализируем функционал различных виртуальных досок с целью выбора наиболее подходящей для ее организации. Дадим определение слову дискуссия. В толковом словаре Ожегова это термин объясняется как спор, обсуждение какого-нибудь вопроса в беседе [4]. Дискуссия - одна из важнейших форм интеллектуального общения, во время которой участники стремятся постичь истину. Таким образом, цель этой формы коммуникации заключается в выявлении проблемы, обсуждении всех возможных мнений каждого из участников и установлении истины. При грамотно построенной дискуссии участники ответственно подходят к аргументации своих мнений: заранее изучают статистические данные, зарубежный опыт в обсуждаемой сфере и другие способы обоснования своих идей. Таким образом, обсуждение в формате дискуссии не является борьбой взглядов и мнений, это форма коллективной работы. Все это позволяет рассматривать дискуссию как корректное по форме обсуждение, и ее можно отнести к наиболее качественному разряду споров.

Дискуссию можно разделить на 3 этапа:

1. Подготовительный. На этом этапе формулируется тема дискуссии и определяется несколько вопросов, которые будут обсуждаться.

- 2. Основной. На данном этапе проводится именно обсуждение вопросов. Обычно процессом руководит человек, в обязанности которого входит: отслеживание последовательности дискуссии, то есть контроль за соблюдением темы и очередью высказывания участников. От эффективности выполнения этой роли во многом зависит результат обсуждения.
- 3. Заключительный. Этот этап предполагает подведение итогов, проведения оценки высказанной информации и результатов дискуссии.

Для построения эффективной дискуссии и продуктивного общения в целом участникам следует соблюдать три правила поведения. Во-первых, каждый участник для обсуждения темы дискуссии должен заранее ее изучить и быть готовым грамотно изложить свои взгляды. Во-вторых, участники должны внимательно слушать других и понимать, о чем именно говорят другие коммуниканты. Также всем желательно придерживаться общих норм поведения и этики [5].

Свидетельством результативности дискуссии является "эффект убеждения", который предполагает изменение мнения части участников, или появление сомнений относительно правильности собственных мыслей. Если участники остались при собственном мнении это характеризуют как "нулевой эффект". Отрицательный результат дискуссии возникает при условии формирования противоположных взглядов относительно ожидаемых, которые хотелось бы сформировать во время организации, этот результат имеет название "эффекта бумеранга" [6].

Полилог в формате дискуссии отвечает нескольким методическим принципам обучения иностранному языку.

- 1. Принцип коммуникативности, который обязывает преподавателя создавать условия для устно-речевого общения, максимально приближенные к реальности. Поскольку одной из главных целей изучения иностранного языка является умение применять его на практике во время живого общения. Данному принципу соответствует создание ситуаций, приближенных к реальным, использование коллективной творческой работы, что способствует развитию практических навыков.
- 2. Принцип взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности, продуктивным результатом которого является приобретение и отработка практических навыков в основных вида речевой деятельности.

Дискуссия и полилог в целом отвечают данным методическим принципам, так как это та форма общения, где участвует более трех коммуникантов, прорабатывает те навыки, которые необходимы и в монологической, и в диалогической речи. Кроме того, общение в группе напоминает реальное общение, в которое мы вступаем ежедневно во время обучения, на работе или с друзьями.

Рассмотрим такой инструмент для организации полилогического общения как онлайн-доски.

Во время обучения онлайн-доски можно использовать вместо классной доски для письма или офисного флипчарта для командной работы. Эти сервисы позволяют не только писать и рисовать, но и использовать уже заранее разработанные шаблоны (интеллект-карты, таблицы и так далее), добавлять изображения, gif-файлы и видео, а также онлайн-доски становятся пространством для интерактивного взаимодействия людей как на индивидуальных занятиях, так и на групповых и даже на масштабных вебинарах и лекциях.

- 1. Міго. Одна из самых известных онлайн-досок для построения интерактивных занятий. Преимущества данной платформы заключаются в том, что она предоставляет огромное количество шаблонов для самых разнообразных целей. Кроме того, пространство для досок очень большое, масштабирование доски позволяет найти любую запись. Также присутствует функция сохранения досок в различном формате (PDF, резервная копия, Google Диск). Пользователям доступны комментарии и реакции. Помимо этого, платформа имеет возможность выгрузки видео из YouTube прямо на доску для воспроизведения прямо во время занятия. Также у платформы есть функция smart drawing, то есть автоматически придает форму фигурам, нарисованным от руки. Однако Міго обладает и недостатками. Например, есть платный функционал, но стоит отметить, что бесплатной версии достаточно для организации интерактивной деятельности во время полилогического общения.
- 2. Google Jamboard. Данная интерактивная доска доступна всем, у кого есть аккаунт в Google, может быть использована как замена обычной белой доски в классе. Из преимуществ этой интерактив-

ной доски можно выделить то, что она работает без ограничений, у нее достаточно легкий интерфейс. Как в Miro, в данной платформе можно прикреплять изображения и другие ресурсы из Интернета. После окончания работы на интерактивной онлайн-доске можно сохранить все, что на ней изображено в PDF-формате или вы можете поделиться ею через встроенную систему обмена Google. Недостаток Google Jamboard заключается в том, что платформа не предоставляет никаких шаблонов.

3. Microsoft Whiteboard. Так же как и вышеперечисленные платформы, это хорошая замена обычной доске в классе или флипчарту на работе. Microsoft Whiteboard обладает такими преимуществами как наличие большого количества шаблонов, однако, они лучше подойдут для работы, чем для преподавания. Также можно прикреплять изображения, видео и ссылки. Все созданное на доске сохраняется в облаке. Недостатков не было замечено, однако в рекомендациях для работы на данной платформе советуют приобрести стилус для более удобного использования.

Отдельно хочется отметить виртуальную доску отечественной разработки sBoard. Из преимуществ этой доски можно указать, что при регистрации предоставляют небольшую анкету, чтобы настроить сайт под ваши запросы. На данной доске, как и на вышеуказанных, можно рисовать, оставлять заметки, прикреплять изображения и стикеры. Данная виртуальная доска поддерживается на графических планшетах. Однако у этой платформы есть и недостатки. Бесплатный тариф ограничивает разнообразие действий пользователя: доступна только одна доска, ограниченное количество изображений на доске, отсутствие смена фона доски, отсутствие шаблонов и невидимость курсоров других участников. Кроме того, в бесплатном тарифе прописано отсутствие возможности выгрузки готовой доски в формате PDF, но при попытке это сделать, у нас все сохранилось без каких-либо затруднений.

Подводя итог нашего анализа, стоит отметить, что доска Miro остается самой удобной в использовании, в частности для проведения групповых занятий по английскому языку с обучением полилогической речи в формате дискуссии.

Рассмотрим пример организации дискуссии для студентов 1 курса направления "Лингвистика" Санкт-Петербургского политехнического университета имени Петра Великого. За основу был взят учебник Straightforward: Upper-intermediate и тема 6В "Women in politics" [7]. Дискуссия была проведена с использованием такого инструмента, как Міго. Мы предпочли данную онлайн-доску из-за более яркого интерфейса и большего количества шаблонов, следовательно, каждый преподаватель сможет найти то, что ему по вкусу.

Подготовительный этап предусматривает формулирование темы обсуждения и выбор вопросов для обсуждения. Преподаватель заранее готовит все материалы, то есть в начале занятия на доске будет написана тема обсуждения "Women in politics" и ответвления с разными точками зрения (те, которые за то, чтобы женщины принимали участие в политических вопросах, те, которые против, и те, кто считают, что пол политического деятеля не важен). Участники должны придерживаться своих точек зрения во время аргументации. Кроме того, на доске написана новая лексика, которая должна быть использована во время дискуссии (например, quota system, lists of candidates for elections, to take sole responsibility for, equal рау, implemented, etc.). Задача преподавателя распределить роли для каждого участника или для групп (зависит от количества человек в группе). Затем преподаватель дает немного времени на подготовку для подготовки аргументации своего мнения каждой из сторон. Участники тезисно записывают на доске свои аргументы.

Основной этап заключается в обсуждении выбранных вопросов. Обычно этот процесс контролируется преподавателем. Эффективность обсуждения зависит от результатов этого контроля. Следовательно, задача преподавателя на этом этапе следить за грамотным построением аргументации мнений, за использованием новой лексики и за попытками убедить оппонента в своей правоте, так как дискуссию можно назвать эффективной, если получится вызывать изменение мнения у части участников или появление сомнений относительно правильности их взглядов. Кроме того, преподаватель пополняет список слов, которые оказываются незнакомыми для группы.

Заключительный этап включает в себя подведение итогов, оценку высказанной информации и результатов обсуждения. На данном этапе преподаватель спрашивает участников, изменилось ли их мнение по поводу той точки зрения, которую они защищали.

После проведенного занятия был проведен опрос среди студентов по поводу формы организации и результатов дискуссии. 86% студентов положительно оценили использование интерактивной доски Міго во время занятий иностранным языком. Они отметили, что данный инструмент комфортен для использования и на мобильном устройстве, и на доске в классе. 73% обучающихся отметили, что занятия, построенные с помощью виртуальной доски, вызывают у них больший интерес, чем без нее. 61% студентов обратили внимание на более качественное усвоение материала благодаря его визуализации.

Таким образом, можно сделать вывод, что обучение полилогическому общению на иностранном языке актуально из-за формирования различных навыков общения в группе. Кроме того, обучение с помощью современных информационных технологий в современном мире набирает популярность из-за роста интереса молодого поколения к обучению с их помощью, следовательно проведение дискуссии с использованием интерактивных инструментов, в частности виртуальных онлайн-досок, помогает студентам продуктивнее усваивать материал. Такие доски достаточно просты и понятны в использовании, обладают широким спектром дополнительных функций, позволяющих визуализировать предлагаемый к изучению материал, что безусловно мотивирует обучающихся к изучению иностранных языков.

Список источников

- 1. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей 3-е изд. М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2005. 239 с.
- 2. Винокур Татьяна Григорьевна. Говорящий и слушающий : Варианты речевого поведения / Т. Г. Винокур; Рос. АН, Ин-т рус. яз. М. : Наука, 1993. 171 с.
- 3. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. 2-е изд. М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. 685 с.
- 4. Толковый словарь русского языка : 72500 слов и 7500 фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова ; Российская АН, Ин-т рус. яз., Российский фонд культуры. 2-е изд., испр. и доп. Москва : Азъ, 1994. 907 с.
- 5. Андреев В.И. Деловая риторика / Андреев В.И. Москва: Народное образование, 1995. 206 с.
- 6. Абульханова-Славская К. А. Стратегия жизни / Абульханова-Славская К. А. Москва: Мысль, 1991. 299 с.
- 7. Straightforward : Upper-intermediate : vocabulary / М. Ю. Дегтярева. Москва : ООО "Новые технологии", 2011. 68 с.

УДК 008

В ПОИСКАХ НАСТОЯЩЕГО ЧЕЛОВЕКА

УРУМОВ ЗАУРБЕК ЭЛЬБРУСОВИЧ

студент

ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»

Научный руководитель: Бигаева Ирина Мухарбековна

к.х.н., доцент

ФГБОУ ВО «Северо-Осетинский государственный университет им. К.Л. Хетагурова»

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема разобщенности людей в контексте утраты морально-нравственной основы под влиянием цифровых технологий. Акцентируется внимание на необходимости рационального использования цифровых технологий, а также на реальном взаимоотношении людей друг с другом, а не виртуальном.

Без внимания не остается и сфера образования, в последнее время становящаяся формальной и не несущая фактической значимости. Авторы обращают внимание на то, что вводимые в образование новшества должны отвечать настоящему состоянию учебного заведения.

Ключевые слова: формальность, гедонизм, нравственность, духовность, коммерциализация, цифровые технологии, блогеры.

IN SEARCH OF A REAL PERSON

Urumov Zaurbek E.

Scientific adviser: Bigaeva Irina M.

Abstract: this article examines the problem of people's disunity in the context of the loss of moral foundations under the influence of digital technologies. Attention is focused on the need for rational use of digital technologies, as well as on the real relationship of people with each other, not virtual.

The sphere of education, which has recently become formal and does not carry actual significance, does not remain without attention. The authors draw attention to the fact that the innovations introduced into education should correspond to the current state of the educational institution.

Key words: formality, hedonism, morality, spirituality, commercialization, digital technologies, bloggers.

Мир, как целостный компонент жизни, содержит массу нативных, привычных человеческому пониманию форм поведений. Поведение человека или животного определяется потребностями. Сегодня современный человек считает каждый акт потребления неким достижением: «Чем больше я могу приобрести, тем лучше существую и живу». С другой стороны, некоторые люди и они вместе с другими живут в некоем мире, где люди работают из-за дня в день с утра до вечера, а некоторые и всю ночь: «Разумеется, в наши дни уже никого не удивляет, что люди работают с утра до ночи…» [1, с. 7] и здесь следует указать и на то, что следует после — «<...>, а затем сообразно личным своим вкусам убивают оставшееся им для жизни время на карты, сидение в кафе и на болтовню» [1, с. 7]. Очевидно, что это касается не всего человечества, но тем не менее относится к его большинству. Если не играют в карты, то прекрасно устраиваются перед экраном смартфона, замещающего реальный мир виртуальным. Разумеется, уже сейчас можно жить и работать, не выходя из дома.

Нельзя четко ограничить полезность или негативизм использования цифровых технологий. Е.О. Чуприн [2] указывает на формирующуюся разобщённость, основным источником формирования которого является цифровая среда. Здесь следует отметить, что говорится о тотальной зависимости, а не о

периодичном рациональном использовании. Человек становится зависимым и добровольно ввергает себя в заключение. Однако, опустим этот аспект и сосредоточимся на другом. Нам кажется, что дистанционное обучение, онлайн курсы и иные образовательные услуги не оказывают положительного воздействия на обучающихся. Чаще всего, можно услышать (как слышу и я сам, студент, обучающийся дистанционно на протяжении 1,5 лет) про «жертвы дистанта». Почему они так говорят? Да потому, что лишь небольшое число студентов действительно обучалось, а остальные формально присутствовали на онлайн парах. Интересно и то, что вводимые технологии и методы, а также формы обучения не совсем адаптированы под фактическое состояние вузов. Следует обратить внимание на произведение Дун Си «Переломленная судьба», в котором отчетливо подчеркивается важность получения образования для того, чтобы, как говорится в привычном обиходе, «выйти в люди». Все начинается с того, что Ван Чанчи не приняли в вуз: «Не приняли в вуз по проходному баллу, кто восстановит справедливость?». Он не поступает в вуз, и вся его жизнь превращается в череду нескончаемых проблем, которые тот пытается всеми силами решить, но в конечном итоге. ради собственного сына, будет вынужден покончить с собой [3]. В этом романе нет дистанционного образования, цифровых технологий, но очень хорошо показана разобщенность людей, а также хорошо продемонстрирована сама необходимость непрерывного образования. У нас немного иная ситуация, но суть сохраняется. Дистанционное образование может привести равно к тому, к чему привело то обстоятельство, которое возникло у Ван Чанчи. Проходные баллы вузах понижали, число бюджетных мест увеличили, но от этого знания прибавились? Не известно.

С другой стороны, соблазн цифровых технологий заключается в том, что они являются недорогостоящими. Легкий и дешевый способ провести время. Мишель Фуко обращал внимание на то, что «Тюремное заключение с целью преобразования души и поведения вошло в систему гражданского права» [4, с. 152]. На данный момент цифровая среда напоминает тюремное заключение, правда, здесь «преобразование души» идет не совсем в том направлении. У подростков с самых ранних лет есть эталонный образ — поверхностно мыслящий блогер, который всему научит. Мы не можем утверждать, что абсолютно все именно такие, нет. Есть и другие, в частности До Ань Ту обращает наше внимание на то, что «есть и хорошие, те, кто на самом деле могут научить чему-то хорошему, но только проблема в том, что среди топовых и максимально популярных блогеров, таких, к сожалению, немного» [5].

На риски морально-нравственного отчуждения молодежи достаточно подробно обращает наше внимание З.К. Малиева: «Человек, не обремененный духовными принципами, моральными критериями может позволить себе все, так как единственной ценностью для него является он сам» [6]. Но что делают другие, у которых есть возможность работать на массу (интернет-блогеры) транслируют ровно обратное: «долой ограничения — мы свободны и вольны делать что пожелаем». Так поступает современная Европа, Соединенные Штаты Америки, и, разумеется, наше с Вами поколение. Мы не склоны осуждать молодое поколение за то, каковыми они являются. Рядом с ними нет носителя духовнонравственной культуры. Всегда найдется морализатор, который знает все о морали, нравственности, но который своим же поведением будет транслировать обратное.

Образование и культурное развитие перестало быть приоритетным. На данный момент важнее всего создавать продукт, прибыль от которого будет непомерной. М.В. Коротков [7] абсолютно точно подчеркивает: «Стираются грани между человеком во всей своей красоте и эгоистичным организмом, который становится новым героем». В произведении «1913. Лето целого века» Флориан Иллиес приводит цитату Георга Тракля, которая, по сути, может отражать состояние некоторых людей, не относящихся к потребителям: «Настал бы скорее тот день, когда душа моя не захочет, да и не сможет более жить в этом убогом, прокаженном тоскою теле, когда она покинет это нелепое чучело из гнили и грязи, которое столь не в меру правдоподобно отображает, как в зеркале, наш безбожный, проклятый век» [8, с. 70]. Сам человек есть отражение того, что творится вокруг, то что есть и то что оно (окружение) делает с человеком. Жан Поль Сартр считал, что люди намерено снимают с себя ответственность: «Многие люди полагают, что их действия касаются лишь их самих» [9]. Но ведь действительно, даже сейчас, особенно сейчас многие так и думают. Не понимая наивности своего суждения.

Нам кажется, что мы живем в реальном мире, созерцая и понимая мир, окружающий нас и других, однако, (и многие не согласятся) это не так. Кажущая реальность стала возобладать и заражать людей [10]. Альбер Камю это предвидел и прекрасно понимал. Его мысли и соображения на этот счет можно проследить в любом его произведении, в частности «Чума»: «Каково же тому, кто лежит на смертном одре, в глухом капкане, за сотнями потрескивающих от зноя стен, меж тем как в эту минуту целый город по телефону или за столиками кафе говорит о коммерческих сделках, коносаментах и учете векселей» [1, с. 8].

Формальность, массовость, усредненность, легкость и простота проникли и как вирус поразили общество, стремительно вырождая морально нравственную основу, а также сплоченность и единство людей в национальном аспекте. Все чаще мы сталкиваемся с отрешёнными и замкнутыми людьми, все сильнее втягиваем себя в зависимость от современных цифровых технологий (не ради нужды, а прихоти). Необходимо ответить на вопрос: что будет с человеком в настоящем и будущем, если не будут предприняты попытки по возрождению морально-нравственной основы личности и желании коммуницировать в реальном, а не воображаемом мире?

Список источников

- 1. Камю, Альбер. Чума: [роман-притча] / Альбер Камю; [пер. с фр. Н. Жарковой]. Москва: Издательство АСТ. 2022. 382 с.
- 2. Чуприн Е. О. Цифровая коммуникация общества как феномен разобщенности //Современные научные исследования: проблемы, тенденции, перспективы. 2022. С. 30-33.
 - 3. Дун Си. Переломленная судьба / пер с кит. О.П.Родионовой. СПб.: Гиперион, 2018. 384 с.
- 4. Фуко, Мишель. Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы: пер. с франц. Москва: Ад Маргинем Пресс: Музей современного искусства «Гараж», 2023. 416 с.
- 5. Ту Д. А. Влияние блогерства на интернет-социализацию подростков и молодежи. 2022. С. 75-76.
- 6. Малиева З. К. Риски духовно-нравственного отчуждения молодежи //Современные векторы в образовании: теория и практика. 2022. С. 110-113.
- 7. Коротков М. В. Проблема культурной деградации современного общества //Бытие человека: проблема единства во многообразии современного мира. 2019. С. 40-43.
- 8. Иллиес, Флориан. 1913. Лето целого века: пер. с нем. / Флориан Иллиес. М.: Ад Маргинем Пресс: Музей современного искусства «Гараж», 2022. 272 с.
- 9. Сартр Ж.-П. Экзистенциализм это гуманизм // Сумерки богов / Сост. и общ. ред. А. А. Яковлева. М.: Политиздат, 1989. С. 319–344
- 10. Бигаева И.М. Недоразумение современности / Бигаева И.М., Урумов З.Э. // Современные наука и образование: достижения и перспективы развития: сборник материалов XXX-ой международной очно-заочной научно-практической конференции, в 4 т., Том 1, 7 июня, 2023. Москва: Издательство НИЦ «Империя», 2023. С. 156-161.

© И.М. Бигаева, З.Э. Урумов

ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 615.12:339.138

АНАЛИЗ АССОРТИМЕНТА ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИХ ТОВАРОВ ДЛЯ БЕРЕМЕННЫХ В СЕТЕВОЙ АПТЕЧНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КОВАЛЕВА ТАТЬЯНА ГЕОРГИЕВНА

к. фармац. н., доцент

ЗМЕЛЮГИНА ЕКАТЕРИНА АРТЕМЬЕВНА

студен

79

Пятигорский медико-фармацевтический институт — филиал ФГБОУ ВО ВолгГМУ Минздрава России

Аннотация: Исследования ассортимента фармацевтических товаров для беременных проведены на примере сетевой аптечной организации Ставропольского края, проанализированы производители и поставщики данных товаров в аптеку, их розничная стоимость, рассчитаны доходы аптеки в виде торговой наценки.

Ключевые слова: ассортимент, сетевая аптека, маркетинговые исследования, товары для беременных.

ANALYSIS OF THE RANGE OF PHARMACEUTICAL PRODUCTS FOR PREGNANT WOMEN IN A NETWORK PHARMACY ORGANIZATION

Kovaleva Tatiana Georgievna, Zmelyugina Ekaterina Artemyevna

Abstract: The research of the range of pharmaceutical products for pregnant women was carried out on the example of a network pharmacy organization of the Stavropol Territory, manufacturers and suppliers of these products to the pharmacy, their retail value were analyzed, the pharmacy's income in the form of a trade margin was calculated.

Keywords: assortment, network pharmacy, marketing research, products for pregnant women.

Беременность представляет особое физиологическое состояние, во время которого применение лекарственных средств (ЛС) имеет важное клиническое значение. По данным статистики, около 80% беременных женщин принимают в этот период хотя бы один лекарственный препарат (ЛП). Отрицательное воздействие ЛС чаще всего сводится к возникновению аллергических реакций, а также токсическому влиянию на организм беременной и плода. Данная ситуация осложняется фактом, что беременные исключены из исследований оценки безопасности вновь синтезированных и рекомендованных к практическому применению ЛС.

Большинство современных ЛП гарантирует безопасность их использования, но следует учесть, что около 4% беременных женщин принимают противопоказанные им ЛС. Для предотвращения отрицательного воздействия ЛС на плод медицинский работник применяет следующие правила:

- избегать приема лекарств во время беременности,
- в случае необходимости использовать ЛС с установленной безопасностью, руководствуясь критериями FDA,
- обязателен учет срока беременности, особенно при назначении препаратов в первом триместре беременности,
 - рациональное и индивидуальное дозирование ЛС,
 - тщательный контроль состояния матери и плода [1].

Информация об особенностях применении ЛС указывается производителем в инструкции к препарату, а также наносится на вторичную упаковку в виде специальных знаков и предупредительных надписей.

Наступление беременности приводит к выраженному изменению работы основных систем организма и обмена веществ матери. При многих состояниях, типичных для беременности, медикаментозная терапия требуется редко, эффективно используется коррекция путем применения различных групп фармацевтических товаров для беременных: медицинских изделий, БАД, косметических средств (рис.1).

Целью настоящего исследования явилось изучение ассортимента фармацевтических товаров для беременных сетевых аптечных организаций «Городская здравница» города Ессентуков Ставропольского края. Деятельность данных аптек направлена на качественное обслуживание клиентов, предоставление своевременной и квалифицированной консультативной помощи населению региона.

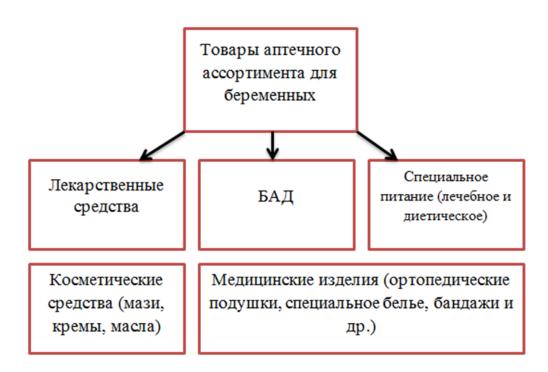


Рис. 1. Классификация фармацевтических товаров для беременных

Критериями отбора изучаемой группы товаров являлись следующие параметры:

- 1) наличие в названии и в официальной инструкции по применению отметки «для беременных женщин».
 - 2) отпуск без рецепта врача,
- 3) указание в разделе инструкции «Особые указания» отметок: «Биологически активная добавка (БАД) к пище», «Не является лекарственным средством», «Перед применением рекомендуется проконсультироваться с врачом».
 - В изучаемом перечне товары, принадлежащие четырем товарным группам в соответствии с

классификацией Федерального закона «Об обращении лекарственных средств» от 12.04.2010 N 61-Ф3 [2]: медицинские изделия (бандажи, компрессионное белье, пояса, тесты) — более 43%, БАД (более 40%), косметические средства (масла, лосьоны, кремы, гели) — 12%, продукты лечебного и диетического питания — специализированные продукты на молочной основе для дополнительного питания беременных (4%). Так, например, смесь «NutriMa Фемилак» представляет собой готовый к употреблению продукт «5 в 1»: содержащийся в ней белок необходим для оптимального обмена веществ матери и плода, фолиевая кислота способствует правильному развитию нервной системы плода, Омега-3 жирные кислоты (DHA, EPA) — для формирования мозга и зрения плода, пребиотики (инулин) необходимы для улучшения пищеварения и профилактики запоров, витаминно-минеральный комплекс — для полноценного развития плода и поддержания здоровья матери в период беременности и после родов. А смесь «ЮНОНА» является дополнительным источником: белка; пищевых волокон, витаминов А, Е, Д, С, В1, В2, В6, В12, РР, фолиевой и пантотеновой кислот; минералов: кальция, фосфора, цинка, железа, йода и др.; аминокислот.

Анализируемый ассортимент товаров произведен фармацевтическими производителями 12 стран, большинство товаров изготовлено на предприятиях Российской Федерации – более 58%. Среди отечественных производителей – предприятия «Крейт», «Наша Мама», «Тонус эласт», «Артлайф», «Валента Фармацевтика», «Обновление», «Эвалар» и др.

Проанализированные БАД для беременных относятся к пяти группам в соответствии с классификацией РЛС РФ: «БАД – витаминно-минеральные комплексы» – 50%, «БАД – витамины, витаминоподобные вещества и коферменты» – около17%, «Другие БАД» - более 23% перечня и др. БАД для беременных чаще всего являются дополнительным источником фолиевой кислоты, витаминов группы В, С, ПНЖК (Омега-3), минералов (цинк, магний, йод и др.).

Имеющиеся в ассортименте аптечной организации БАД для беременных изготовлены только в четырех видах твердых лекарственных форм: таблеток (50%), капсул (40%), пастилок и саше (рис.2).

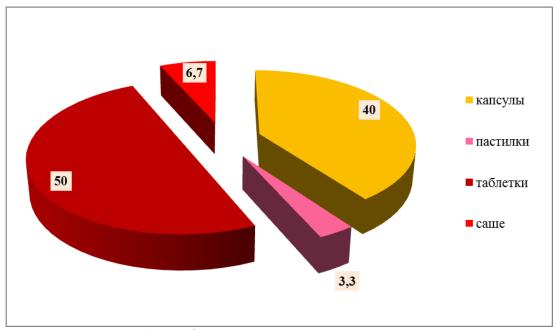


Рис. 2. Анализ БАД для беременных по лекарственным формам (доля, %)

Аптека «Городская здравница» закупает товары для беременных у 12 национальных и региональных фармацевтических дистрибьюторов: «Катрен» (Ставрополь), «Фармкомплект» (Ростов-на-Дону), «Пульс» (Краснодар), «Медчеста-М» (Ставрополь), «НОРМО ООО» (Махачкала), «Протек-30» (Краснодар), «Органика компания ООО» (Ростов-на-Дону) и др. Большинство товаров для беременных поставляется в аптечную организацию дистрибьютором «Пульс» (г. Краснодар) — около 30%, поставщиком «А.В.-Фарм» (г. Пятигорск) — более 24%.

Преобладающей по стоимости группой товаров для беременных в изучаемой аптечной организации является группа с высокой розничной ценой — свыше 1001 руб., доля в перечне — около 37%. В этой группе — большая часть медицинских изделий исследуемого ассортимента. Далее следует группа с розничной ценой свыше 501 до 1000 руб. включительно (27%) (рис.3). В группе «БАД» розничные цена составляли от 89 руб. до 2160 руб., в группе «Медицинские изделия» - от 34 руб. до 2300 руб., в группе «Косметические средства» - от 380 руб. до 2300 руб., в группе «Продукты лечебного и диетического питания» - от 48 руб. до 400 руб.

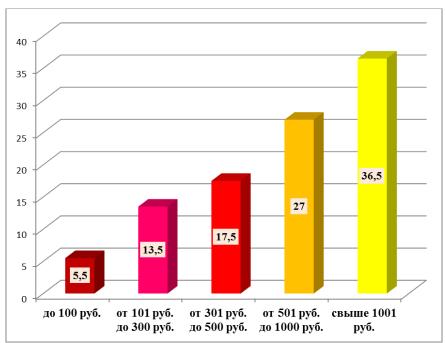


Рис. 3. Структура ассортимента товаров для беременных по розничной цене в аптеке «Городская здравница» (доля, %)

Таблица 1 Сравнение розничных цен на товары для беременных с ценами на соответствующих сайтах

| Сравнение розничных цен на товары для бер Партнерский проект АО НПК «Катрен» - сервис Арteka.ru | Официальный сайт аптечной сети – skladlekarstv.ru |
|--|--|
| Розничные цены, представленные на сайте, выше стоимости товаров в аптеке | Розничные цены, представленные на сайте, равны стоимости товаров в аптеке |
| Ассортимент товаров данной категории на 30- 35% ниже, чем в аптеке | Широкий ассортимент товаров данной категории |
| Качество товара гарантируется проверенными поставщиками товаров | Качество товара гарантируется наличием отдела контроля качества, современного складского комплекса, логистики и прямых поставок от производителя |
| В онлайн-формате или по телефону предоставляется информация о товаре, условиях и особенностях работы интернет-аптеки – способах оплаты, сроках доставки и хранения заказанных товаров. | Наличие справочной службы, позволяющей получить своевременную консультацию и заказать товар, не выходя из дома по выгодным ценам. |

83

Наиболее дорогими товарами оказались «Бандаж дородовый Крейт», розничная цена которого составила 2300 руб. и «Крем для профилактики растяжек» - 2300 руб. Самым дешевым товаром перечня стал «Тест д/опр беременности», розничная цена которого равна 34руб.

При анализе розничных цен в аптеке с ценами на сайтах skladlekarstv.ru и apteka.ru установили: розничные цены, представленные на сайте аптеки, равны стоимости товаров в аптеке. При этом ассортимент товаров для беременных на момент исследования в аптеке был более широким, чем на сайте apteka.ru, поэтому представляется целесообразным приобретать товары для беременных в аптеке «Городская здравница» или на ее сайте (табл.1).

На этапе изучения дохода аптеки в виде суммы и уровня торговой наценки выявлено, что средний уровень торговых наложений товаров для беременных в аптечной сети «Городская здравница» равен 31,82%. Рассчитанный средний уровень торговой наценки достаточно высок, он не регулируется на уровне региона, аптека имеет возможность свободного рыночного ценообразования.

Таким образом, в сетевой аптечной организации «Городская здравница» имеются в ассортименте товары для беременных: медицинские изделия, БАД, косметические средства, продукты лечебного и диетического питания, подлежащие реализации без рецепта врача, поэтому аптечная организация формирует торговую наценку, исходя из текущей рыночной ситуации. Следствием этого является факт, что большинство исследуемых товаров имеют довольно высокую розничную цену, рассчитанную на клиента со средней или высокой платежеспособностью.

Список источников

- 1. Регистр лекарственных средств России РЛС [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.rlsnet.ru/library/books/rls-pacient-2003/94-glava-2.12.-lekarstva-i-materinstvo (01.06.2023).
- 2. Федеральный закон «Об обращении лекарственных средств» от 12.04.2010 N 61-Ф3 [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_99350/ (01.06.2023).

© Т.Г. Ковалева, Е.А. Змелюгина, 2023

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

УДК 787

ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗВЕСТНЫХ МУЗЫКАНТОВ-ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

ПОГОРЕЛОВА НАДЕЖДА АНДРЕЕВНА, ПОПОВА ЕЛИЗАВЕТА ОЛЕГОВНА, РЯБЦЕВ ОЛЕГ АЛЕКСАНДРОВИЧ

учащиеся

85

МБУ ДО «ДШИ» п. Прохоровка, Белгородская обл.

Научный руководитель: Татьяна Анатольевна Анурова,

преподаватель

МБУ ДО «ДШИ» п. Прохоровка, Белгородская обл.

Аннотация: в статье авторами рассматривается преподавание отечественных музыкантовисполнителей на народных инструментах в различные исторические периоды. Акцентируется внимание на деятельности педагогов 20-21вв. Анализируются средства преподавания на домре и балалайке, с помощью которых педагоги решали художественные задачи в музыкальных произведениях. **Ключевые слова:** музыка, преподавание, музыканты-исполнители.

TEACHING FAMOUS MUSICIANS-PERFORMERS ON FOLK INSTRUMENTS

Nadezhda Andreevna Pogorelova, Elizaveta Olegovna Popova, Oleg Alexandrovich Ryabtsev

Adviser: Tatiana Anatolyevna Anurova

Abstract: In the article, the authors consider the teaching of Russian musicians-performers on folk instruments in various historical periods. Attention is focused on the activities of teachers of the 20th-21st centuries. The author analyzes the means of teaching on domra and balalaika, with the help of which teachers solved artistic problems in musical works.

Key words: music, teaching, performing musicians

В последнее время в мире наблюдается возросший интерес к изучению и развитию народного самосознания, усилилось стремление к развитию традиций национальной культуры. Несмотря на нестабильность экономики, в России проводится большое количество фестивалей и конкурсов исполнителей на народных инструментах самых различных уровней: от школьных до международных. Это предъявляет особые требования к системе преподавания на русских народных инструментах. Важной задачей педагогов в сфере образования и исполнительства на домре и балалайке является воспитание у детей любви и бережному отношению к национальным российским традициям. Именно эту задачу ставили перед собой все педагоги, начиная от Андреева и до наших дней.

Каждому музыканту-народнику известно имя Василия Васильевича Андреева, который вывел исполнительство на русских народных инструментах на академический уровень. Музыка В. В. Андреева как танцевальная (вальсы, полонезы, мазурки), так и обработок народных песен составляет основную часть программ русских народных инструментов и остается наиболее исполняемой и сейчас. Идея возрождения оркестровой и ансамблевой игры на русских щипковых инструментах возникла у В. В. Андреева не случайно. Даже краткий обзор истории говорит о ее глубоком распространении в России. В частности, в игре скоморохов. И все-таки. Создание андреевского коллектива было явлением уникальным. Никогда ранее не существовало оркестра, репертуар которого был бы столь доступен для начального освоения. Усовершенствованная хроматическая балалайка была не только потомком старинных русских инструментов, но и оказалась созвучной современной Андрееву культуре. К качествам новой балалайки относится легкость обучения.

Андреев стремился преодолеть вековые мнения, изменить общественный статус инструмента. Во время первого концерта, который состоялся 23 декабря 1886 года в зале Благородного собрания, отмечалось, что балалайка представлена как хроматический инструмент, и на ней исполнялись хроматические гаммы. Это можно было осуществить на безладовой части грифа, находившейся выше пяти металлических порожков. В верхнем регистре. Здесь то и пригодилось балалаечнику скрипичные навыки. Вскоре появляется на свет первое в истории всей музыкальной культуры необычное методическое пособие - «Школа для балалайки», которое было составлено Петром Климентьевичем Селиверстовым (1854-1905), при участии Андреева.

В 1997 году мастером Ф. С. Пасербским была изготовлена первая хроматическая балалайка. Перед артистом Андреевым стала задача внедрить балалайку в художественную практику, утвердить в общественном мнении. Наиболее убедительным средством развития популярности инструмента стали концерты. Сегодня на хроматической балалайке играют повсюду. Потому что она отвечает двум разным направлениям - фольклорности и академичной концертности. Хроматическая балалайка позволила вводить в репертуар произведения классической музыки. Это послужило для развития нового жанра: народно-инструментальной культуры письменных традиций. Андреевым был создан кружок балалаечников, где первое разучивание программ велось без нотной грамоты. Обучение шло на слуховой основе: «с рук», «с пальцев». Так как это происходит в народном преподавании. Игра андреевцев отличалась необычной острой акцентностью метрического пульса музыки. Это влияло на слушателей, что некоторые в зале даже подергивали в такт плечами! Кружку балалаечников также было свойственно разнообразие нюансов тембра, русского колорита, широкая динамическая амплитуда, от тончайшего пианиссимо до мощного фортиссимо. Музыкальному просвещению Андреев уделял особое место. Князь М. С. Путятин пригласил Андреева для обучения игре на балалайке нижних чинов Сводногвардейского батальона. Идея требовала дальнейшего развития, и музыкант разработал проект музыкального преподавания в воцсках, гораздо более крупный. Для удовлетворения такой потребности Андреев постоянно заботился об увлечении числа педагогов. Мастером С. И. Налимовым вскоре была реконструирована старинная домра. Что стало основой создания многотембрового оркестра.

Идея создания семейства четырехструнных домр квинтового строя принадлежит Григорию Павловичу Любимову. Музыкант увлекался игрой на домре. Постоянно включал в репертуар скрипичные пьесы. Любимовым был организован квартет домр. Значение создания четырехструнной домры прежде всего в том, что на них исполняли совсем другой, нежели на мандолине, репертуар, направленный на русскую народную песенность. Именно он и стал главным фактором закрепления в создании слушателей домрового состава, как самобытного и уникального коллектива.

Расширению тембрового разнообразия концертных выступлений Великорусского оркестра стало сотрудничество с балалаечником Борисом Сергеевичем Трояновским (1883-1951г). Его вкладом в преподавание стал тот факт, что Трояновский ввел много способов игры на балалайке, заложив основы современной техники исполнительства (двойное пиццикато, позволившее придать стремительность и беглость виртуозным пассажам и особый блеск, чередующее пиццикато правой рукой и левой, необычные виды вибрато и арпеджиато). Живой, активный ритмический тонус обработок плясовых песен Трояновский подчеркивает с помощью мелизматики. В гомофонную фактуру балалаечной партии Троянов-

ский приносит подвижность голосов. Особенно наглядно творческая фантазия музыканта проявилась в его аранжировках и транскрипциях произведений музыкальной классики. Художественная смелость Трояновского позволяла ему включать в свои программы даже такие произведения, как «Пляска смерти» К. Сен-Санса, «Испанское капричиозо» Н.А. Римского-Корсакого.

Среди педагогов этого времени известны также имена Николая Петровича Осипова (1901-1945), руководившего государственным оркестром в годы ВОВ, Александра Дмитриевича Доброхотова, создателя периодических изданий для балалайки и фортепиано.

Большим событием в педагогике русских народных инструментов послевоенного времени стало открытие в 1948 году первого в России факультета народных инструментов в Государственном музыкально-педагогическом институте им. Гнесиных. Его основателем стал известный балалаечник Александр Сергеевич Илюхин (1900-1972). А.С. Илюхину удалось сплотить на факультете и кафедре народных инструментов видных московских музыкантов, среди них был и домрист А. Я. Александров, составитель сборника «Школы игры на трехструнной домре», которым и по сегодняшний день пользуются в детских школах искусств.

Период первого послевоенного десятилетия характерен выдвижением в качестве сольного инструмента домры. В домровое искусство были принесены такие черты исполнительского профессионализма, как теплота кантилены, чувство стиля исполняемых произведений, подчиненность мелкой пассажной технике целостному замыслу. Главное же - сам тембр домры приобрел удивительное благородство. Проявившееся в достижении густоты тремоло, когда прерывистый звук сливался в непрерывно льющуюся кантилену.

Павел Иванович Нечипоренко внес большой вклад в развитие методов обучения на балалайке, которые сейчас принято уже считать традиционными, а также впервые широко внедрил в искусство игры на балалайке гитарную технику, таким образом, расширив исполнение форшлагов, трелей, мордентов, характерных атрибутов старинной музыки.

П. И. Нечипоренко воспитал целую плеяду балалаечников по праву занимающих ведущее место в современном исполнительстве на и6нструменте. Среди его воспитанников известные музыканты, известные педагоги, имеющие свой богатый исполнительский и методический опыт работы.

Таким образом, можно отметить высокий уровень исполнительства на балалайке и его рост, чему в значительной степени способствует включение балалайки в программы профессиональных музыкальных учебных заведений-школ училищ, вузов, а также широкое распространение балалайки в сфере художественной самодеятельности.

Рудольф Васильевич Белов (р 1957), заслуженный артист России, профессор РАМ им. Гнесиных. В своих занятиях с начинающими студентами-домристами обозначивал круг основных понятий по постановке исполнительского аппарата: «вес», «опора», мышечные ощущения, вибрирующий медиатор, глубина тона.

Сергей Федорович Лукин (р 1957), известный исполнитель и педагог современности. Является автором многих нотных сборников, пособий. От начального обучения до высшего профессионального звена. В «Школе игры на трехструнной домре» музыкант считает, что методика преподавания на инструменте предполагает активный творческий подход со стороны педагога. Ученик индивидуален. Идеальная атмосфера для проведения занятий- творческий диалог преподавателя и учащегося. Только в этом случае возможна не только передача знаний от педагога к ученику, но и живое творческое восприятие. Главное по определению музыканта с первых встреч заинтересовать учащегося, обучение должно быть увлекательны, развивающим творческую фантазию.

С. Лукин выделяет главные направления с начинающими домристами: развитие музыкального слуха, чувства ритма, работа над техникой, воспитание ребенка как творческую личность. В работе по развитию музыкального слуха педагог считает, что необходима постоянная работа над воспитанием звуковысотного слуха. На занятиях по развитию чувства ритма С. Лукин предполагает важным моментом в воспитании метод отсчитывания, т. е. сопровождение игры счетом.

В вопросах постановки исполнительского аппарата музыкант выделяет, что сама постановка-это форма приспособления домриста к инструменту, которая включает посадку, положение домры и при-

способляемость левой и правой рук. Постановка - это постоянно изменяющаяся система, которая может отвечать самым разнообразным целям и задачам. По утверждению Лукина, возможны различны постановки рук. Это можно подтвердить на примерах современных выдающихся исполнителей: А. Цыганкова, Т. Вольской, В. Круглова.

Павел Викторович Забродин - уроженец г. Воронеж, родился 1949году. Среднее музыкальное специальное образование получил в Воронежском музыкальном училище(1964-1968г), а высшее - в Ленинградской консерватории (1968-1973г). С 1973 по 2000 год Павел Викторович работал солистом Воронежской областной филармонии. За свою долгую исполнительскую деятельность побывал в 24 странах мира. С 2002года был доцентом кафедры народных инструментов Белгородского государственного института культуры и искусств. За свою педагогическую деятельность воспитал много талантливых педагогов, которые и по сей день трудятся в ДШИ и ДМШ Белгородской области и за её пределами. На уроках проводил параллель между музыкой и художественными образами (характер человека, явления природы и др.)

Народная сторона в преподавании играет особую роль в воспитании молодежи. Внедрение в образовательный процесс ценностных ориентаций, передаваемых из поколения в поколение известными педагогами и музыкантами, способствует формированию в сознании учащихся различных сторон нравственности и этнической культуры, которая проявляется в особом чувстве народности. Уважении к своим национальным корням, любви к Родине и Отечеству.

Список источников

- 1. Бендерский Л. Г. Страницы истории исполнительства на русских народных инструментах. Свердловск. 1983. 110 с.
 - 2. Блок В. М. Оркестр русских народных инструментов. М. 1986. –80 с.
- 3. Имханицкий М. И. Становление струнно-щипковых инструментов народных инструментов. М. 2008. С. 138-277.
- 4. Имханицкий М. И. История исполнительства на русских народных инструментах. М. 2002. С. 320-325.
 - 5. Лукин С. Ф. Школа игры на трехструнной домре. Иваново. 2008. С. 3-15.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.92

ГЕНДЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СТАРШИХ ПОДРОСТКОВ

МОТОВИЛО АНДРЕЙ АНДРЕЕВИЧ

студент

НТГСПИ (филиала) РГППУ в г. Нижнем Тагиле

Научный руководитель: Кузнецова Елена Николаевна к. пс. н., НТГСПИ (филиала) РГППУ в г. Нижнем Тагиле

Аннотация: в статье раскрыты теоретические основы развития ценностных ориентиров старших подростков. Эмпирические исследования позволили автору выделить гендерные отличия терминальных и инструментальных ценностей старшеклассников. Было установлено, что мальчики и девочки отличаются по отношению к ряду инструментальных и терминальных ценностей. Гендерные различия не только существуют, но и остаются в рамках классического представления о поло-ролевых отношениях мужчины и женщины в обществе.

Ключевые слова: ценности, ценностные ориентиры, пол, гендер, старшие подростки.

GENDER FEATURES OF VALUE ORIENTATIONS OF ADOLESCENTS

Motovilo Andrey Andreevich

Scientific supervisor: Kuznetsova Elena Nikolaevna

Abstract: The article reveals the theoretical foundations of the development of value orientations of older adolescents. Empirical research allowed the author to identify gender differences in terminal and instrumental values of high school students. It was found that boys and girls differ in relation to a number of instrumental and terminal values. Gender differences not only exist, but also remain within the framework of the classical idea of the gender-role relations of men and women in society.

Keywords: values, value orientations, gender, gender, older teenagers.

Старший подростковый возраст характеризуется интенсивным развитием абстрактного мышления, накоплением достаточного морального опыта, формированием мировоззрения и ценностной картины мира. В этот период происходит становление самосознания как нового и главного вида психической деятельности [2]. Следствием стремительного развития психики подростка является интенсивное формирование системы ценностных ориентаций и личности в целом.

Современный этап развития общества характеризуется существенными изменениями не только в экономике и промышленности, но и в структуре личностных характеристик человека, в том числе его ценностных ориентиров.

Отчетливее всего эти изменения заметны в области гендеров. Поэтому, большой интерес для исследования представляют не только изучение системы ценностей современных подростков, но и учет половой принадлежности испытуемых [4].

На основании вышеизложенного, целью данного исследования стало изучение гендерных особенностей ценностных ориентиров старших подростков, с помощью диагностической методики М. Рокича [3]. В исследовании приняли участие ученики десятых классов в количестве 37 человек, обучающиеся МБОУ СОШ № 64 города Нижний Тагил, из них 14 мальчиков и 23 девочки.

Полученные в ходе исследования средние показатели по выборке позволили установить, что наибольшее значение для подростков имеют такие терминальные ценности как «Творчество» – 11,75, «Продуктивная жизнь» – 11,55 и «Уверенность в себе» – 11,3. Самые низкие показатели получены по шкалам «Здоровье» – 7,2, «Общественное признание» – 7,25 и «Красота природы и искусства» – 7,55.

Такой результат свидетельствует о том, что наибольшее значение для подростков имеет возможность творческой деятельности, максимально полного использования всех возможностей, сил и способностей, свобода от сомнений. Вероятно, выбор современными подростками такой ценности, как творчество в большей степени связан с ростом престижа профессий, основанных на интеллектуальном труде, например, профессии дизайнера. Так в рейтинге маркетинговых навыков на 2022 год с самым высоким соотношением спроса и предложения LinkedIn поставил графический дизайн на пятое место [5]. А рост количества учебных учреждений, с дизайн/художественной направленностью позволяет подросткам связать свою творческую деятельность с будущей профессией.

Значимость такой ценности как продуктивность жизни указывает на стремление подростков широко применять свои знания, умения, навыки, с желанием многое увидеть, пережить, попробовать.

Для исследуемой выборки подростков оказалась малозначимой такая ценность как здоровье. Думается, это обстоятельство можно объяснить молодостью лет и, как следствие, хорошим самочувствием большинства респондентов. Не переживая проблем со здоровьем, большинство старших подростков задумываются об опасностях в этой области.

Наиболее значимыми для подростков стали такие инструментальные ценности как «Аккуратность» – 11, «Высокие запросы» – 11 и «Эффективность в делах» – 10,8. Самые низкие показатели получены по шкалам «Воспитанность» – 7,25 и «Честность» – 7,5.

Такие показатели инструментальных ценностей с одной стороны, отражают состояние современного общества: нацеленность на успех и обеспеченную жизнь, возможность удовлетворения всех желаний любой ценой, с другой свидетельствует о значительном изменении в структуре ценностей у современного человека.

Далее, вся выборка была сортирована по полу. На основании сортировки были сформированы две группы: девочки (23 человек) и мальчики (14 человек). Результаты диагностики терминальных ценностей в указанных группах подверглись сравнению.

В ходе исследования было обнаружено, что наибольшее различие по гендерному признаку наблюдается в выборе таких терминальных ценностей как «Интересная работа» -7.3 у девочек, 11.3 у мальчиков; «Любовь» -11.1 у девочек, 6.7 у мальчиков; «Творчество» -13.6 у девочек, 9.9 у мальчиков; «Развитие» -6.7 у девочек, 12.6 у мальчиков.

Важно отметить, что в системе ценностей мальчиков наиболее высокий ранг имеют интересная работа и развитие, то есть ценности рациональные, логичные, внешне направленные, нацеленные на будущую заботу о содержании потомства. Такие ценности, как красота природы и искусства, а также любовь и здоровье, занимают в их иерархии последние места, что весьма точно подпадает под понятие о маскулинности (рис. 1).

В то время как у девочек напротив преобладают ценности, связанные с эмоциональностью и чувствительностью (творчество и любовь), внутренней направленности. Но как отмечалось ранее, высокая оценка такой ценности как творчество в современных реалиях имеет и практический характер, обусловленный высокой востребованностью кадров в сфере дизайна. Что в купе с высоким показателем независимости среди инструментальных ценностей, уже дает представление о творчестве не как о нужде эмоционального выражения, а как о представлении будущей профессии. Такая позиция типична для представителей современной молодежи в обществе, где воспевается образ сильной женщины, способной самостоятельно содержать себя и свою семью, но она все равно не выбивается из классического представления о полоролевых отношениях в обществе.

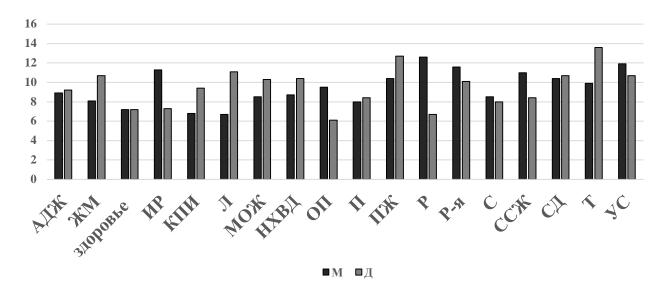


Рис. 1. Сравнение показателей терминальных ценностей мальчиков (M) и девочек (Д) по методике М. Рокича.

Условные обозначения: АДЖ — активная деятельная жизнь; ЖМ — жизненная мудрость; Зд — здоровье; ИР — интересная работа; КПИ — красота природы и искусства; Л — любовь; МОЖ — материально обеспеченная жизнь; НХВД — наличие хороших и верных друзей; ОП — общественное признание; П — познание; ПЖ — продуктивная жизнь; Р — развитие; Р-я — развлечения; С — свобода; ССЖ — счастливая семейная жизнь; СД — счастье других; Т — творчество; УС — уверенность в себе.

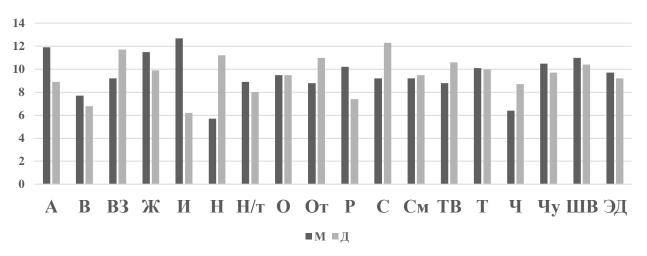


Рис. 2. Сравнение показателей инструментальных ценностей мальчиков (М) и девочек (Д) по методике М. Рокича.

Условные обозначения: A – аккуратность; **B** – воспитанность; **B3** – высокие запросы; **Ж** – жизнерадостность; **И** – исполнительность; **H** – независимость; **H/т** –нетерпимость к недостаткам; **O** – образованность; **От** – ответственность; **P** – рационализм; **C** – самоконтроль; **См** – смелость; **ТВ** – твердая воля; **T** – терпимость; **Ч** – честность; **Чу** – чуткость; **ШВ** – широта взглядов; **ЭД** – эффективность в делах.

Сравнивая инструментальные ценности установили, что у мальчиков и девочек расходятся оценки по таким ценностям как «Исполнительность» — 6,2 у девочек, 12,7 у мальчиков; «Независимость» — 11,2 у девочек, 5,7 у мальчиков; «Рациональность» — 7,4 у девочек, 10,2 у мальчиков (рис. 2).

Таким ценностям как рациональность и исполнительность мальчики дали куда более высокую оценку, в отличии от девочек. Что, как и в случае с терминальными ценностями, крайне характерно для

мужского пола и обусловлено рациональным типом мышления, стремлением к более высокому положению в будущей профессии, достижения уверенности в себе.

Для девочек независимость оказались важнее чем для мальчиков. Это объясняется тем, что современное общество, подверженное веяниям феминизма, которым активно увлекаются нынешние подростки, культивирует образ сильной и независимой женщины, что отчетливо прослеживается в новейшей культуре и прямо противопоставляется уже устаревшему образу беззащитной девушки

Крайне высокая оценка данной ценности вызвана периодом максимализма, а то, что юные девушки учатся рассчитывать на себя, очень пригодится им во взрослой жизни. К тому же остальные ценности были оценены подростками практически одинаково, и они никак не противоречат классическим представлениям о поло-ролевых функциях мужчины и женщины.

Особого внимания заслуживает ценность образование, высоко оцененная как мальчиками, так и девочками. Что является позитивной тенденцией и, вероятно, связано с современными условиями трудоустройства. Можно предположить, что стремление получить образование связано как с желанием занять высокое положение в обществе, так и со стремлением к благополучию.

Подводя итог по проделанной работе, можно отметить следующее. Среди современных старших подростков все еще существуют гендерные различия между мальчиками и девочками. Также важно отметить, что гендерные различия не только существуют, но и остаются в рамках классического представления о поло-ролевых отношениях мужчины и женщины в обществе.

Список источников

- 1. Андреева Г.М. Психология социального познания: Учеб. пособие для студентов вузов. 3-е издание. М.: Аспект Пресс, 2009. 303 с.
 - 2. Выготский Л. Психология развития человека. М.: Смысл; Эксмо. 2005. 1136 с.
- 3. Диагностика здоровья. Психологический практикум / Под ред. проф. Г.С. Никифорова. СПб.: Речь, 2007. 950 с.
- 4. Ильин Е.П., Пинигин В.Г. Дифференциальная психофизиология мужчины и женщины. СПб.: Питер. 2003. 544 с.
- 5. Топ профессий дизайнера [Электронный ресурс]. режим доступа: URL: https://vk.com/wall-218961981_34

© А.А. Мотовило, 2023

УДК 159.92

К ПРОБЛЕМЕ ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ

КАЛУГИНА ВЛАДА АНДРЕЕВНА

студент

НТГСПИ (филиала) РГППУ в г. Нижнем Тагиле

Научный руководитель: Кузнецова Елена Николаевна к. пс. н., НТГСПИ (филиала) РГППУ в г. Нижнем Тагиле

Аннотация: в статье рассмотрены данные состояния здоровья первоклассников, а также уровень их готовности к школе. Усыновлено, что большинство первоклассников имеют различные заболевания и речевые нарушения. Согласно полученным данным четверть исследуемых школьников не готова к систематическому обучению. Обнаружены прямые корреляционные связи состояния нервной системы школьников с уровнем их готовности к школьному обучению.

Ключевые слова: младшие школьники, дошкольники, готовность к школьному обучению, здоровье.

TO THE PROBLEM OF THE CHILD'S READINESS FOR SCHOOL

Kalugina Vlada Andreevna

Scientific supervisor: Kuznetsova Elena Nikolaevna

Annotation: The article examines the data on the health status of first-graders, as well as their level of readiness for school. It is adopted that most first-graders have various diseases and speech disorders. According to the data obtained, a quarter of the studied schoolchildren are not ready for systematic training. Direct correlations of the state of the nervous system of schoolchildren with the level of their readiness for school education were found.

Key words: junior school children, preschoolers, school readiness, health.

В настоящее время в системе образования все большее распространение приобретает вариативность программ, учебных планов, средств обучения. Эти изменения нельзя рассматривать однозначно, поскольку отмечается несогласованность образования и развития детей на разных образовательных ступенях (в частности, дошкольного и школьного образования). Это, прежде всего, выражено в несогласованности требований дошкольных учреждений, начальной школы и родителей, предъявляемых к уровню подготовленности ребенка к школе. Серьезные различия в подходах к образованию на дошкольной ступени и ступени начального образования зачастую приводят к развитию у детей учебных стрессов, чреватых синдромом школьной дезадаптации, школьным неврозам и т.д.

Как следует из нормативных документов (закон «Об образовании») единственным условием приема детей в школу является возраст, а именно достижение ребенком шести с половиной лет к первому сентября учебного года. Право выбора образовательной программы предоставляется родителям. Тем самым закрепляется право каждого ребенка на образование [4].

Несмотря на отсутствие требований в имеющихся на сегодняшний день нормативных документах, предъявляемых к ребенку при зачислении в первый класс общеобразовательной школы, приходится признать, что критерии готовности ребенка к школе все-таки существуют. Среди них психологи отмечают, во-первых, состояние здоровье ребенка: на основании приказа МЗ РФ № 514н от 10.08.2017 г проводится комплексная оценка состояния здоровья ребенка с использованием шести основных критериев: особенности онтогенеза, определяемые по данным генеалогического, биологического и соци-

ального анамнеза, уровень физического развития и степень его гармоничности, уровень резистентности организма, уровень функционального состояния организма, наличие или отсутствие хронических заболеваний или врожденных пороков развития; во-вторых, определенный уровень развития познавательных психических процессов; в-третьих, личностные особенности ребенка (сформированность школьной мотивации); в-четвертых, развитие тонкой моторики руки [2].

Исследование готовности ребенка к школе проводились в МОУ СОШ № 50 г. Нижнего Тагила в сентябре 2022 года. В исследовании приняли участие 52 первоклассника.

В соответствии с законодательством школа формирует первые классы на основе заявлений родителей. Лишь после зачисления ребенка в школу начинается психологическое обследование, которое включает:

- 1. Анализ состояния здоровья детей (беседа со школьным врачом).
- 2. Психологическое обследование по методике «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» Семаго [3].

Статистическая обработка включает групповой и корреляционный анализ.

Были получены следующие результаты:

1. Первую группу здоровья имеют лишь 12% первоклассников, вторую – 84%, третью – 4% учащихся.

На момент зачисления в школу нарушения опорно-двигательной системы выявлены у 45% учащихся. К наиболее часто встречающимся диагнозам относятся: нарушения осанки, плоскостопие, пупочная грыжа.

Нарушение зрения обнаружено у 15% школьников. Наиболее часто встречаются такие диагнозы как астигматизм, косоглазие, различная степень близорукости.

Нарушения верхних дыхательных путей имеют 31% учащегося. Среди заболеваний верхних дыхательных путей особенно часто отмечаются: риниты, искривление носовой перегородки, аденоиды и увеличенные миндалины.

45 % учащихся имеют различные неврологические диагнозы, среди которых особенно часто встречаются ММД (минимальные мозговые дисфункции), РЦН (резидуальноцеребральная недостаточность), СДР (синдром двигательного расстройства), СНВ (синдром нарушения внимания), МС (миотический синдром), ВБН (вертебральная недостаточность на фоне натальной травмы) и др.

Согласно заключениям логопеда, 48 % учащихся имеются речевые нарушения.

Настораживает и тот факт, что среди детей, относящихся к первой группе здоровья, оказались школьники, не обследованные специалистами. Остается неясным, на основании чего была поставлена группа здоровья и не приведет ли в дальнейшем этот недосмотр к перегрузкам и травмам.

Медицинская карта ребенка содержит заключение не только врачей, но и психологов. Согласно этому заключению, все дети, пришедшие в школу готовы к обучению.

- 2. На основании психодиагностического обследования первоклассников в первую неделю сентября по методики Семаго «Психолого-педагогическая оценка готовности к началу школьного обучения» были обнаружены следующие уровни готовности учащихся к школе:
 - Готов к началу регулярного обучения 71 % учащихся;
 - Условно готов к началу регулярного обучения 20 % учащихся;
 - Условно не готов к началу регулярного обучения 6 % учащихся;
 - Не готов к началу регулярного обучения 3 % учащихся.

Анализируя выполнение теста, отмечаем, что наиболее трудными заданиями для детей стали следующие:

- Продолжить узор (тонкая моторика руки) с этим заданием не справились 60 % будущих первоклассников:
 - Распределение внимания 45 %.

Наиболее успешно первоклассники справились с заданием «Счет – сравнение».

3. Корреляционный анализ позволил обнаружить сильные прямые связи между низким уровнем готовности к школьному обучению и имеющимися у школьников невралгическими диагнозами (p < 0,01)

и речевыми нарушениями (р < 0,05).

Одна из причин недостаточной готовности первоклассников к обучению видится в несоответствии организации жизни дошкольника его возрастным особенностям. Ведущая деятельность дошкольников – сюжетно-ролевая игра. Именно в рамках этого вида деятельности происходит развитие ребенка. Правильно организованная игра позволяет детям расширить кругозор, развить диалогическую и контекстную монологическую речь, овладеть математическими навыками (счет, сравнение в пределах десяти), кроме того, у ребенка происходит развитие эмоционально-волевой сферы. В действительности в дошкольных образовательных учреждениях организованно обучение детей, занятия направлены на отработку навыков чтения, счета, письма и длятся 20 — 30 минут. В некоторых ДОУ дети получают домашнее задание, а иногда и отметки. Зачастую в семье так же сюжетно-ролевая игра заменена компьютером и телефоном.

В результате, вместо формирования желания освоить новую социальную роль, роль школьника, у ребенка формируется стойкое нежелание идти в школу, а развитие всех психических процессов подменяется формированием навыков счета, чтения, письма. Малоподвижный образ жизни отражается на здоровье ребенка.

На основании вышеизложенного можно сделать следующие выводы:

- 1. Достаточно большая группа первоклассников оказалась неподготовленной к школьному обучению. Причем все учащиеся указанной группы посещали дошкольные образовательные учреждения и по заключению психологов ДОУ были готовы к школе.
- 2. Право и ответственность родителей за выбор программы обучения для ребенка, безусловно, позволяет избежать нарушений прав ребенка, защитить его от школьного произвола. Тем не менее, это приводит к определенным трудностям. Согласно Л.С. Выготскому, обучение должно осуществляться в зоне ближайшего развития, но в классах с разным уровнем готовности к обучению выполнение этого требования очень затруднено [1].

Затронутая проблема требует дополнительного исследования и создания оптимальных условий развития ребенка, как в семье, так и в дошкольном образовательном учреждении.

Список источников

- 1. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. М.: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2005. 512 с.
- 2. Приказ МЗ РФ от 10.08.2017 № 514н «О порядке проведения профилактических медицинских осмотров несовершеннолетних».
- 3. Семаго Н., Семаго М. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения: Программа и методические рекомендации / Н. Семаго, М. Семаго. М.: ООО «Чистые пруды», 2005. 32 с.
 - 4. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

© В.А. Калугина, 2023

УДК 316.6

САМОПОВРЕЖДАЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ ПОДРОСТКОВ: ПРОБЛЕМАТИКА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ

ПРУДНИКОВА ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА

студентка

97

филиал Российского государственного

профессионально-педагогического университета в г. Нижнем Тагиле

Научный руководитель: Калашников Игорь Жоржович

к.пс.н., доцент

доцент кафедры социальной работы, управления и права филиал Российского государственного профессионально-педагогического университета в г. Нижнем Тагиле

Аннотация: в статье рассматриваются особенности психологического консультирования подростков, склонных к самоповреждеющему поведению, структурировано в целом классификация самоповреждающего поведения, которое напрямую связано с аутоагрессией подростков, и их нестабильной эмоциональной сферой.

Ключевые слова: делинквентное поведение. несуицидальное самоповреждающееся поведение подростков, ПАВ, самоповреждающееся поведение.

SELF-HARMING BEHAVIOR OF ADOLESCENTS: PROBLEMS OF PSYCHOLOGICAL COUNSELING

Prudnikova Ekaterina Vladimirovna

Scientific adviser: Kalashnikov Igor Georgovich

Annotation: the article discusses the features of psychological counseling of adolescents prone to self-injurious behavior, structured in general the classification of self-injurious behavior, which is directly related to the auto-aggression of adolescents, and their unstable emotional sphere.

Key words: delinquent behaviour. non-suicidal self-injurious behavior of adolescents, PAS, self-injurious behavior.

Актуальность темы заключается в том, что на данный момент самоповреждающему поведению наиболее подвержены подростки, что усугубляет кризисность данного возрастного периода. По статистике подростки с такими признаками поведения составляют 17,2 %, что говорит о критичности в рамках социальной адаптации. Следовательно, при консультировании данной возрастной категории, склонной к самоповреждению, психолог должен учитывать особенности данного консультирования, а также знать особенности возраста консультируемой им возрастной группы, а также особенности разновидностей самоповреждающегося поведения.

Рассматривая особенности подросткового возраста, можно выявить такие черты как эмоциональная нестабильность, желание обрести абсолютную свободу, формирование мировоззрения и са-

мосознания, принятие всего близко к сердцу, подростковый максимализм, а также «поведение на основе эффекта контрастов», демонстративное поведение, поиск недостатков в себе. Исходя из данных особенностей, и возможен риск возникновения самовреждения у отдельно взятой категории подростков. Также при понимании самоповреждающеего поведения необходимо правильно трактовать сам комплекс методов, нацеленных на причинение физического вреда собственному телу. Отличия психологического консультирования подростков с самоповреждающимся поведением становятся явными при рассмотрении данного явления, понимания сходства и различий с суицидом, как пассивным, так и активным.

Самоповреждающее поведение у подростков изучали такие ученые, как Давидовский С.В. и Игумнов С.А. Ими были выяснены такие основные аспекты :

- во-первых, самоповреждающее поведение проявляется чаще всего в период с 12 до 14 лет;
- во-вторых, наиболее частыми способами нанесения себе увечий можно назвать ожоги, порезы, царапины и удары головой;
- в-третьих, в настоящее время считается, что большинство людей, занимающиеся самоповреждениями, используют более одного метода, повреждая такие области, как руки, ноги, запястья и живот;
- в-четвертых, отличительным признаком самоповреждающего поведения от суицидальной попытки является отсутствие осознанного человеком намерения лишить себя жизни. Однако, обе формы самоповреждений могут обоюдно перекрываться, что значительно затрудняет изучение данной проблемы за счет достаточно трудного выявления наличия суицидальных намерений[1].

Различают самоповреждение прямое, когда телесные повреждения совершаются специально ради болевых ощущений, и непрямое, или косвенное. Косвенное самоповреждение включает действия, увеличивающие вероятность негативных последствий или уменьшающие шанс достижения позитивных. В этом есть основание при консультирование клиентов подросткового возраста, чтобы найти явную проблему личностной кризиса, и привести к решению проблемы правильным и соответствующим способом.

Косвенное самоповреждение представляет спектр намеренных или неосознанных действий, вредных для физического или психического здоровья без стремления к смерти на добровольной основе. Такими действиями являются употребление наркотических веществ; рискованное, делинквентное поведение; непризнание поставленной врачом опасной телесной болезни.

Рискованное поведение - тип вредоносного поведения, при наличии которого субъект вместо наличия желаемого поведения, осознавая высокую вероятность небольшого вреда как злоупотребление ПАВ, совместное использование игл, незащищенный секс и промискуитет, участвует в приятном занятии, не ожидая негативных последствий.

Как и при несуицидальном самоповреждении, поведение может причинить физический вред и боль, но опасения подавлены, и болевые ощущения не служат самоцелью поведения.

Однако курение, пьянство, зависимость от гаджетов и непреднамеренные травмы проявлены физическими нарушениями, такими как диарея, лихорадка, кашель и рвота и психическими нарушениями. Рискованное поведение подростков способствует хроническим телесным и психическим расстройствам в старшем возрасте. Именно это необходимо транслировать в процесс консультирования. Необходимо создать благоприятные условия, когда клиент подросткового возраста сможет осознать, что тело и вредное воздействие на его структуру может привести к смерти, а также к лишению самого подростка полноценной жизни, как в подростковом, так и во взрослом возрасте [2].

Прямые и косвенные формы самоповреждающего поведения часто сопутствуют друг другу. Например, 25 % совершающих несуицидальные самоповреждения, сообщают о расстройстве пищевого поведения. Примечательно, что болеющие анорексией сообщают о большом желании причинить себе боль в долгосрочной перспективе, чем люди, имеющие компульсивное переедание или использующие иные компенсаторные формы поведения. То есть при «косвенном» самоповреждении прослеживаются непосредственно вредные намерения, общие с несуицидальным самоповреждающим поведением.

У выбравших прямые или косвенные формы самоповреждающего поведения много общих черт,

ЛОМОНОСОВ

но и ключевые различия. При сравнении вовлечённых в самоповреждающее поведение и косвенные формы самоповреждающего поведения (беспорядочная еда, злоупотребление ПАВ, абьюзивные отношения, безрассудное поведение), с занимающимися только косвенными формами самоповреждающего поведения первые сообщали о более высоком уровне самокритики и повышенной склонности к самоповреждению в отличии от последних, где в большей степени остается неосознанность и эмоциональная нестабильная обстановка.

Несуицидальные самоповреждения – прямое непосредственное и преднамеренное, нередко повторное, повреждение (разрушение) тканей своего тела социально неприемлемое (не соответствующее культурным ожиданиям или нормам) без намерения самоубийства.

Триггерами несуицидального самоповреждения служат стрессогенные конфликты, обычно с близкими, в большинстве случаев их объективная тяжесть не соответствует субъективной значимости для подростка, позволяя предположить их кататимно-психогенный характер, обусловленный типичной подростковой дефензивностью или депрессией. Большинство подростков с многократными самоповреждающим поведением за последние 12 месяцев столкнулись со «смертью или болезнью близкого», «проблемами и конфликтами в семье". Именно это обстоятельство остается более ценным при консультировании подростков с таким типом поведения. При этом определяется иная стратегия консультирования, которая должна быть выстроена в контексте стрессогенных клонфликтов, где тело буде являться привлечением внимания близких, или тех, кто состоит в конфликте.

Рассматривая причины самоповреждающего поведения, американский психиатр Армадо Фавазза отмечал, что причины совершения самоповреждений заключаются во временном облегчении при множестве симптомов, например, при тревожности, деперсонализации и отчаянии. Другой американский психиатр Карл Меннингер считал причиной самоповреждения замену полного суицида частичным посредством локального самоповреждения[3].

Факторами риска несуицидального самоповрежающего поведения являются неблагоприятные жизненные события: эмоционально неустойчивые подростки сталкиваются с давлением сверстников, одиночеством и конфликтами с близкими или другими значимыми для них лицами. На первом этапе (младшие подростки) переходят из начальных классов в средние, а на втором (старшие) – из школы в колледжи ВУЗы, «взрослую трудовую (семейную) жизнь». Переходы расшатывают систему социальной поддержки и чувство идентичности, создают стрессогенные факторы. У подростка без хороших навыков преодоления трудностей и надежной сети поддержки, дистрессы могут стать подавляющими. Именно на эти обстоятельства стоит обращать консультанту при рассмотрении проблемного поля. И адаптация в новых условиях социума может являться стыковочным для блокирования посылов к самоповреждающемуся поведению.

Жестокое обращение в детстве также становится вязкой причиной для запуска механизма самоповреждающегося поведения: распространённость 10% применительно к сексуальному (6% мальчиков, 13% девочек), 23% — применительно к физическому и 29% — психическому и эмоциональному насилию с долгосрочными последствиями.

Показанная связь самоповреждающего поведения с жестоким обращением (эмоциональным, сексуальным или физическим насилием) и безнадзорностью в детстве связано с социальным статусом подростка: могут быть безнадзорны в формально полных семьях или остаются фактически сиротами.

Семьи подростков с самоповреждающим поведением показывают высокий уровень враждебности и критики, указывая проблемы приёма слабых речевых сигналов. Если родители отвечают только на некоторые стимулы и оставляют без внимания другие, в восприятии ребёнка формируется своеобразная селективная реальность. Родители могут игнорировать аффективные и кинестетические сигналы, реагируя только на переживание ребёнком боли. Именно это обстоятельство говорит о слабой стороне детско-родительских отношений, что связано в дальнейшем с привлечением родителей к консультативному процессу.

Запугивание (буллинг) служит решающим социальным фактором риска. Согласно гипотезе социальной сигнализации, самоповреждающее поведение проявлено при неспособности более слабых сигналов (беседа) достичь желаемого социального результата. Подростки усиливают социальный сигнал

(криком), переходят от словесных к физическим формам. Подросток пытается игнорировать издевательства сверстников, затем переходит к просьбам «отстать от него» (говорить → кричать), затем к физическим формам общения, как угрожающий мрачный готический стиль одежды и, наконец, самоповреждающее поведение выступает проявлением силы и жизнестойкости. Процесс эскалации описан теорией принуждения, которая объясняет агрессивное и диссоциальное поведения. В данном случае при консультировании необходимо работать с той зоной риска, которая в конечном результате толкает подростка к самоповреждению как форме защиты.

«Социальное заражение» рассматривается как социальная эпидемия, где мода или следование большинству представляет собой «феномен толпы». Влияние референтной группы сверстников (реальной или виртуальной), чье мнение авторитетно и к которой подросток хочет принадлежать через внутриличностные функции. Тем самым при консультировании придется работать с оформлением идентичности и формированием автономности мышления в рамках проблемного мышления с элементами личностной рефлексии. Хотя это довольно сложно, и рассчитано на подростков, у которых есть элементы словесно-логического мышления при наличии способности устанавливать минимальные причинно-следственные связи. Другого способа в данном случае найти сложно, так все будет оставаться относительным и неосознанным в рамках временного воздействия консультанта на эмоциональную сферу подростка [2].

Иногда этому способствуют культура отношения к конфликтам в семье. Установки и концепции в отношении эмоций: запреты на выражение злости, обиды; отсутствие культуры обращения за помощью и эмоциональной поддержкой; запрет на проявление слабости. Все это может являться ключевым при рассмотрении проблемы, и выбора психологической доминанты той или иной стратегии несамоповреждающего поведения.

Подросток с самоповреждающимся поведением в больнице повышает риск подобных проявлений у других больных. Это тоже является обстоятельством запуска механизма неуправляемой толпы. Ситуация жёсткой соревновательности, ориентации на достижения в школе, превалирование в подростковой среде завышенных стандартов красоты, доступность сайтов, где подростки демонстрируют такие способы поведения, все это создает зону риска, и консультант соревнуется по силе установки уже с Интернетом и массовым сознанием молодежи, которое зачастую склонно к асоциальной модели поведения. Тем самым консультационная культура будет перемещаться в зону криминальной субкультуры и нестандартного аддитивного поведения.

То, что касается СМИ и Интернет в частности, расценивается ВОЗ как негативное влияние на психическое здоровье подростков цифровых технологий. Более трети общаются с друзьями онлайн весь день страдают каким-либо видом зависимости, которое может привести к самоповреждающемуся поведению, как форме отторжения реального мира, и предпочтение виртуальной среде. Так у 7% от общей массы молодежи вывлены признаки «цифровой зависимости», которые могут привести к разным формам повреждеющего поведения без какой—либо явной причины и связи с реальным миром жизни человека. Более 10% при этом, зачастую девушки, сообщают о кибертравле, что связано с разными формами психического воздействия, которое может привести и не только к самоповреждающемуся поведению, но и к реальному суициду.

Можно также говорить и форме профилактики информационной безопасности, которая напрямую связан с действиями СМИ, которые безответственно распространяет информацию о самоповреждающем поведении: освещение идет некорректно, так как показывают процесс, а не причинность, которую можно выявить и обезопасить подростков от фактически необработанного потока негативной информации о «шоу», которое подтверждает гипотезу социального обучения через СМИ. Именно это может являться интегральным процессом, включающим не только психологическое консультирование, но и комплекс профилактических мероприятий о информационной безопасности.

Таким образом, сам процесс психологического консультирования подростков с самопораженческим поведением представляет собой сложный механизм выявления причинности, отбора стратегии поведения с клиентом с целью активизации его личностной рефлексии, и выведения его из зоны эмоциональной нестабильности и набережного отношения к совей телесной культуре. Все это обязывает консультанта хорошо разбираться в причинах и разновидностях самопораженческого поведения.

Список источников

- 1. Давидовский С.В., Игумнов С.А. Несуицидальное самоповреждающее поведение у подростков // Вопросы психического здоровья детей и подростков. 2021. Т. 21. №1. С. 90–101
- 2. Любов Е.Б., Зотов П.Б. Несуицидальные самоповреждения подростков: общее и особенное. Часть І. Суицидология. 2020; 11 (3): 44-71. doi.org/10.32878/suiciderus.20-11-03(40)- 44-71
- 3. Favazza, A.R.,Rosenthal R.J. Varieties of pathological self-mutilation // Behav. Neurol. 1990; 3: 77–85; doi: 10.3233/BEN-1990-3202



УДК 159.9.07

СФОРМИРОВАННОСТЬ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ КАК ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОСТИ В ОБУЧЕНИИ

ТАГИРОВА РАИСАТ АБУЛАЙТАНОВНА

специалист

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

МАГОМЕДОВА НАПИСАТ АБДУЛБАСИРОВНА

студент, бакалавр

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

ТАГИРОВ ТАГИР МЕЖВЕДИНОВИЧ, ТАГИРОВ КАДИР МЕЖВЕДИНОВИЧ

аспиранты

ФГБОУ ВО «Нижневартовский государственный университет»

Аннотация: в данной статье исследуется важность сформированности теоретического мышления школьников как психологического условия успешности в обучении. Развитие теоретического мышления представляет собой способность абстрактно мыслить, формулировать гипотезы и анализировать информацию.

Ключевые слова: теоретическое мышление, успешность в обучении, школьники, развитие и абстрактное мышление.

FORMATION OF SCHOOLCHILDREN'S THEORETICAL THINKING AS A PSYCHOLOGICAL CONDITION FOR SUCCESS IN LEARNING

Tagirova Raisat Abulaytanovna, Magomedova Napisat Abdulbasirovna, Tagirov Tagir Mezhvedinovich, Tagirov Kadir Mezhvedinovich

Abstract: This article examines the importance of the formation of the theoretical thinking of schoolchildren as a psychological condition for success in learning. The development of theoretical thinking is the ability to think abstractly, formulate hypotheses and analyze information.

Key words: theoretical thinking, success in learning, schoolchildren, development and abstract thinking.

В современном мире школьное обучение играет важнейшую роль. Одной из ключевых составляющих успешности в учебе является развитие теоретического мышления (ТМ) у школьников. ТМ представляет собой способность абстрактно мыслить, формулировать гипотезы, анализировать информа-

цию и строить логические связи. Однако, несмотря на его значимость, развитие ТМ зачастую оказывается недостаточно акцентированным в образовательных программах. В данной статье мы рассмотрим важность сформированности теоретического мышления школьников как психологического условия успешности в обучении.

Целью данной работы является анализ связи между развитием теоретического мышления и успехом в учебе, а также предоставление практических рекомендаций по его развитию. Мы обсудим основные характеристики теоретического мышления, а также методы и подходы, которые могут быть использованы для эффективного развития этой способности у школьников. Основываясь на актуальных исследованиях и практическом опыте, наша статья предложит практические рекомендации для педагогов и родителей, чтобы помочь школьникам развить ТМ и повысить их успешность в обучении. [1-4]

Задачи основанные на цели работы:

- 1. Раскрыть понятие теоретического мышления и описать его ключевые характеристики.
- 2. Рассмотреть методы и подходы, которые могут быть применены для развития теоретического мышления у школьников.
- 3. Предоставить практические рекомендации педагогам и родителям по развитию и поддержке теоретического мышления у школьников.
- 4. Сделать выводы о значимости развития теоретического мышления для успешности в обучении.

Абстрактное мышление: ТМ предполагает способность мыслить абстрактно, оперировать понятиями, идеями и обобщениями, не связанными напрямую с конкретными объектами или ситуациями.

Гипотетическое мышление: Школьники, обладающие развитым теоретическим мышлением, способны формулировать гипотезы и предполагать возможные решения на основе логических закономерностей или имеющихся данных.

Аналитическое мышление: ТМ подразумевает способность анализировать информацию, разбивая ее на составляющие элементы, выявлять взаимосвязи и отношения между ними, а также делать обобщения и выводы на основе этого анализа.

Логическое мышление: Школьники с развитым теоретическим мышлением обладают умением следовать логическим правилам и проводить рассуждения, базируясь на них. Они способны использовать дедукцию и индукцию для выведения новых знаний и прогнозирования результатов.

Творческое мышление: ТМ может проявляться в способности школьников к творчеству и генерации новых идей, поскольку оно позволяет переплетать различные концепции и создавать новые комбинации.

Раскрытие и описание этих характеристик позволит читателям лучше понять, что такое ТМ и почему оно является важным фактором успешности в обучении школьников. [5]

Развитие ТМ у школьников является важной задачей образования. Этот навык позволяет детям анализировать информацию, строить гипотезы, делать выводы и применять логические рассуждения. Вот несколько методов и подходов, которые могут быть применены для развития ТМ у школьников:

Обучение критическому мышлению: Критическое мышление помогает школьникам развивать навыки анализа и оценки информации. Можно проводить занятия, на которых учащимся предлагается анализировать различные источники информации, выделять факты от мнений, задавать вопросы и оценивать достоверность информации.

Решение проблем: Задачи и упражнения, требующие абстрактного мышления и поиска решений, могут помочь развить ТМ. Школьникам можно предложить задания, которые требуют анализа и классификации данных, построения моделей, предсказания результатов или решения абстрактных проблем.

Проектная деятельность: Предоставление школьникам возможности заниматься проектной деятельностью по различным предметам способствует развитию ТМ. В рамках проектов дети могут самостоятельно исследовать интересующие их вопросы, собирать и анализировать информацию, формулировать гипотезы и делать выводы.

Философские дискуссии: Философские дискуссии и обсуждения позволяют школьникам развивать абстрактное мышление и логическое рассуждение. Учащихся можно попросить высказывать свои мнения по философским вопросам, аргументировать свои точки зрения и анализировать аргументы других людей.

Логические игры и головоломки: Игры и головоломки, которые требуют логического мышления, могут помочь развить ТМ у школьников. Такие игры могут включать в себя решение логических задач, шифрование и дешифрование информации, а также построение и анализ математических моделей.

Исследовательский подход: Поощрение исследовательского подхода помогает школьникам развивать ТМ. Учащимся можно предложить самостоятельно формулировать исследовательские вопросы, проводить эксперименты, собирать данные, анализировать результаты и делать выводы.

Формирование сознательности: Развитие ТМ связано с формированием сознательности и рефлексии. Школьникам следует обучать осознанности в процессе учения, а также учить их задавать себе вопросы о процессе своего мышления, обосновывать свои решения и рефлексировать над своими ошибками.

Межпредметные связи: Интеграция различных предметов и дисциплин может способствовать развитию ТМ. Предложите учащимся задания, которые требуют применения знаний из разных областей для решения проблем или анализа ситуаций.

Важно учитывать, что эти методы и подходы должны быть адаптированы к возрасту и способностям школьников. Они должны быть стимулирующими, интересными и доступными для понимания. Постепенное и систематическое развитие ТМ поможет школьникам улучшить свои навыки анализа, абстрактного мышления и логического рассуждения.

Практические рекомендации для педагогов и родителей по развитию и поддержке ТМ у школьников:

- 1. Стимулируйте любопытство и исследовательский подход:
- ° Задавайте вопросы, которые требуют анализа и рассуждения, а не просто запоминания фактов.
- ° Поощряйте детей искать ответы на свои вопросы, проводить небольшие исследования или искать дополнительные информационные источники.
 - 2. Развивайте критическое мышление:
- ° Обучайте школьников критически оценивать информацию, выделять факты от мнений и аргументировать свои суждения.
- ° Поддерживайте обсуждения и дебаты по различным темам, чтобы дети учились аргументировать свои точки зрения и слушать аргументы других.
 - 3. Предоставляйте возможность для самостоятельного исследования и творчества:
- ° Поддерживайте проектную деятельность, где школьники могут самостоятельно формулировать вопросы, исследовать и представлять результаты своих исследований.
- ° Поощряйте творческие подходы к решению задач и проблем, давайте свободу их мышлению и идеям.
 - 4. Используйте логические игры и головоломки:
- ° Предоставляйте школьникам возможность играть в логические игры и решать головоломки, которые требуют абстрактного и логического мышления.
- ° Подбирайте игры, которые развивают аналитические и проблемно-ориентированные навыки.
 - 5. Создавайте условия для дискуссий и обмена мнениями:
- ° Организуйте классные дискуссии, где школьники могут высказывать свои мнения по различным темам и аргументировать свои точки зрения.
- ° Поддерживайте уважительное обсуждение и наставляйте детей на анализ аргументов и поиск компромиссов.

Развитие ТМ имеет огромное значение для успешности в обучении. Развитое ТМ позволяет школьникам более глубоко понимать учебный материал и связывать его с реальными ситуациями. Оно

помогает им рассматривать вопросы с разных сторон, видеть причинно-следственные связи и обобщать информацию. Такой подход способствует развитию критического мышления и самостоятельности, а также способности решать проблемы и принимать взвешенные решения. Кроме того, развитое ТМ даёт основу для последующего обучения и профессионального развития. Независимо от выбранной области знаний или профессии, способность анализировать информацию, выявлять закономерности и делать обоснованные выводы является важным навыком. ТМ позволяет глубже понимать сложные концепции, решать нетипичные задачи и быть креативным в поиске новых решений.

Список источников

- 1. Новиков П.В., Савинова Т.В. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ СУБЪЕКТНОСТИ // КПЖ. 2022. №1 (150). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/teoreticheskoe-myshlenie-mladshih-shkolnikov-kak-osnova-formirovaniya-subektnosti (дата обращения: 07.07.2023).
- 2. Санжаева Римма Дугаровна, Миронова Татьяна Львовна, Шапкин Никита Сергеевич, Гунзунова Бальжима Анатольевна, Галсанова Долгор Раднанимаевна ОСОБЕННОСТИ ПОНЯТИЙНОГО МЫШЛЕНИЯ КАК ФАКТОР ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ПЕРЕХОДУ В СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЗВЕНО // СибСкрипт. 2022. №4 (92). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-ponyatiynogo-myshleniya-kak-faktor-psihologicheskoy-gotovnosti-mladshih-shkolnikov-k-perehodu-v-srednee-obrazovatelnoe (дата обращения: 07.07.2023).
- 3. Чернецкая Надежда Игоревна Анализ результативности авторской программы развития творческого мышления младших школьников и подростков относительно его компонентов // Вестник ЛГУ им. А.С. Пушкина. 2011. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-rezultativnosti-avtorskoy-programmy-razvitiya-tvorcheskogo-myshleniya-mladshih-shkolnikov-i-podrostkov-otnositelno-ego (дата обращения: 07.07.2023).
- 4. Батталова З.Д. РОЛЬ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ СПОСОБНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ // Вестник Башкирского государственного педагогического университета им. М. Акмуллы. 2022. №4 (65). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/rol-tehnologii-razvitiya-kriticheskogo-myshleniya-v-formirovanii-tvorcheskoy-sposobnosti-shkolnikov-v-protsesse-obrazovaniya (дата обращения: 07.07.2023).
- 5. Гамезо М. В., Степаносова А. В., Хализева Л. М. Словарь-справочник по педагогической психологии. 2001. 127 с.
 - © Р.А. Тагирова, Н.А. Магомедова, Т.М. Тагиров, К.М. Тагиров, 2023

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

УДК 81.371

КУЛЬТУРНЫЕ КОННОТАЦИИ ЖЕЛТОГО ЦВЕТА В КИТАЙСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ГРИБИНЕНКО ЮЛИЯ АНДРЕЕВНА

студент

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

Научный руководитель: Лютик Екатерина Валерьевна

к.и.н., доцент

Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого

Аннотация: желтый цвет является одним из основных китайских традиционных цветов, он имеет широкий спектр значений в культуре страны. Данная статья посвящена исследованию культурных коннотаций желтого цвета путем анализа идиоматических выражений, а также раскрытия исторических и символических факторов.

Ключевые слова: желтый цвет, китайская культура, коннотация, идиома, символ.

CULTURAL CONNOTATIONS OF YELLOW IN CHINESE CULTURE

Gribinenko Iuliia Andreevna

Scientific adviser: Lyutik Ekaterina Valerevna

Abstract: Yellow is one of the main Chinese traditional colours, it has a wide range of meanings in the culture of the country. This article is devoted to the study of cultural connotations of yellow by analysing idiomatic expressions, as well as revealing historical and symbolic factors.

Key words: yellow, Chinese culture, connotation, idiom, symbol.

У каждого народа мира разные цвета имеют собственную интерпретацию, отражающую национальную психологию людей. Китайцы всегда стремились найти глубинный, скрытый смысл во всем окружающем мире, и эта традиция продолжается и в современной культуре Китая, в которой символизм играет важную роль, как и много тысячелетий назад. В Китае принято считать, что существует лишь пять основных цветов, которые также имеют название «чистые» чунь сэ红色: желтый, черный, красный, сине-зеленый, белый. Остальные цвета, существующие в природе, именуются «смешанными» фу сэ副色 — это сочетания и оттенки вышеупомянутых цветов. «Чистые» цвета символизируют благородство, честь, стабильность, а «смешанные» — непристойность, низкопробность, подлость [1].

В Древнем Китае, во времена правления династии Хань (206 до н. э. — 220 н. э.), согласно обычаям, жены носили одежду, состоящую из основных цветов, в то время как наложницам было разрешено носить наряды только из «смешанных» [1].

М.Е. Кравцова отмечает, что китайцы акцентируют внимание на вышеперечисленных цветах, ориентируясь на одну из основных категорий китайской философии — Усин五行, что означает «пять элементов» или «пять стихий». Согласно данной системе, они делят мир на пять частей: огонь хо火, землю ту 土, металл цзинь金, воду шуй水 и дерево му 木. Эти пять элементов являются фундаментальными составляющими мира, символизируют течение жизни и ее процессы. Цвета занимают особое

место в представленной структуре, так как обозначают каждый из компонентов.

С давних пор север ассоциируется с водой и представлен черным цветом хэй сэ黑色, так как на данной территории протекали черные реки. Стихией юга является огонь, его обозначают красным цветом хун сэ 红色, который символизирует веселье, счастье и праздник. На западе расположены горы Азии, в которых добывались полезные ископаемые, такие как руды металлов. Запад связан с белым цветом бай сэ 白色 из-за заснеженных горных вершин и холодных бурь и метелей. Элементом востока является дерево — там находятся долины и леса, обозначающиеся сине-зеленым цветом лань люй 蓝绿. Желтый цвет хуан сэ黄色 — цвет земли, который считается самым главным, он соотносится с центром Древнего Китая, где преобладает лессовая почва соответствующего оттенка. С земли начинается жизнь: она обладает свойствами плодородия и дальнейшего превращения. Лессовое плато (провинция Шэньси) — это одно из главных исторических мест возникновения китайской нации, поэтому его называли родиной китайской цивилизации, а реку Хуанхэ — «матерью» всех китайцев [2, с. 111].

Из всех вышеперечисленных базовых цветов, желтый представляет собой особый интерес: он имеет как положительные, так и отрицательные культурные коннотации. Желтый цвет занимает особое место в культуре Китая. Древняя китайская легенда гласит, что в 2698 — 2598 до н. э. правил Желтый Император или Хуан-ди 黃帝, который стал основоположником китайской цивилизации. Согласно М.Е. Кравцовой, сочетание иероглифов Хуан-ди 黃帝 дословно переводится как «божественный владыка» и изначально использовалось только в титулах мифических героев [2, с. 56]. Во времена его правления развивались строительство, скотоводство, письменность, гончарное дело. Хуан-ди был императором Центра и главным правителем в мире богов. Согласно легенде, у Желтого Императора было четыре лица — так ему было проще следить за всеми сторонами царства. От него ничего нельзя было утаить, «и он был самым справедливым судьей всех своевольных духов, по вине которых возникали ссоры, часто переходившие в кровопролития». Хуан-ди 黃帝 жил в небесном дворце, в котором ему помогал бог земли Хоу-ту 后土 — с помощью веревки он правил всеми сторонами света. Изначально каждая часть имела своего повелителя: Севером правил Чжуань-сюй 颛顼, Югом —Янь-ди 炎帝, Тай-хао 太 昊правил Востоком, Западом — Шао-хао 少昊. Перед тем как стать владыкой Центра, Желтый Император воевал с богами четырех сторон света, хотя и был против войн, и одержал над ними победу. В сочинении Цзян Цзи (III в. н.э.) повествуется: «Сначала Хуан-ди, заботясь о жизни народа, не любил войны, но боги, титуловавшиеся цветами стран света, совместно строили против него козни, так что пограничные города жили в постоянной тревоге, и жители их не расставались с кольчугами». [3, с. 40-41; 4, c. 21; 5].

Во период ранних империй Цинь (221 до н. э. — 206 до н. э.) и Хань (206 до н. э. — 220 н. э.) существовал обычай, когда императоры выбирали цвет, символизирующий их династию. О.А. Турбина и Лю Фанбин отмечают, что свой выбор правители делали между пятью основными цветами. Например, цветом династии Цинь стал черный — правитель верил, что вода занимает самое важное место среди пяти стихий, а император династии Хань выбрал в качестве своего цвета — желтый. По китайским поверьям существует определенная последовательность пяти элементов: дерево побеждает землю, земля — воду, вода побеждает огонь, огонь — металл. [6, с. 21; 7].

Во времена правления империи Цин (1644 г. — 1912 г.) желтый цвет был тесно связан с императорской семьей. Он символизировал божественную власть, избранность, закон и силу. Император мог править страной благодаря власти, которую подарило ему Небо. В статье А.В. Дегтярникова и А.В. Вертинского говорится о том, что простым людям было запрещено носить желтую одежду: такой цвет считался благородным и предназначался только для императора. Если кто-то из простолюдинов надевал что-либо желтое, это приравнивалось к преступлению [8, с. 28]. На парадной одежде императора было изображение мифического желтого дракона Тянь Лун天龍 с золотой гривой и пятью когтями. Он символизировал власть и был защитником императора. Дракон жил на вершине горы и никогда не принимал участия в сражениях. По легенде, он присутствовал при рождении правителя и оставлял у него на лбу отметину. Императорский дворец также был желтого цвета [9, с. 33].

Согласно исследованию Н.А. Сомкиной, в китайском языке существует группа особых фразеоло-

гических единиц чэнъюй 成語, восходящих к конкретному историческому периоду либо литературным источникам [9, с. 58]. Например, в статье Юйфэн Ню упоминается выражение «хуан пао цзя шэнь» 黄袍加身. Оно связано с периодом правления империи Цин и имеет дословный перевод «надеть халат желтого цвета». Фразеологизм часто имеет отрицательное значение (русский эквивалент — «надеть корону») [10, с. 85].

Желтый считается цветом счастья и процветания, поэтому в Китае на такой праздник, как Праздник весны или Китайский Новый год *Чунь Цзе* 春节 принято дарить желтые цветы. Такую положительную коннотацию можно увидеть в следующих словосочетаниях: «*хуан дао цзи жи»* 黄道吉日 — счастливый день, «*хуан цзинь ши дай»* 黄金时代 — золотой век, период процветания государства. Е.Г. Белая отмечает, что китайская культура дарения цветов отличается от культуры многих других государств: в Китае живые срезанные цветы принято дарить лишь на торжественные церемонии и большие праздники, в остальных случаях в качестве подарка чаще вручают букеты из искусственных цветов [11, с. 168-170].

Однако в публикации Лю Юйхуэй и Ян Хайюнь упоминается, что с увеличением международных контактов Китая значение желтого цвета начало меняться и терять свою прежнюю символику благородства, избранности и чистоты. В современном китайском языке желтый приобрел новое значение «низкопробный», «пошлый» и стал ассоциироваться с материалами порнографического содержания, например: «хуан ту» 黄图 дословно: «желтая картина», обозначает изображения порнографического характера, «хуан пянь» 黄片 — «желтый фильм», «хуан вэнь сюэ» 黄文学 — низкопробная литература [12, с. 40]. Причиной появления такого значения стал первый в мире комикс с названием «Желтый малыш» («The Yellow Kid»), опубликованный в США в «Нью-Йорк Джорнел» («New York Journal») в 1895 году. Главный герой комиксов — мальчик из бедного района Нью-Йорка, одетый в желтую рубашку до пола. Изначально из-за своих злободневных высказываний персонаж стал символом сенсационных новостей в США, а позже начал набирать популярность по всему миру. Желтый цвет в Китае постепенно начал ассоциироваться с вульгарностью, грубостью и пошлостью [13; 14]. Такой коннотации желтого цвета нет ни в одном европейском языке [10, с. 83].

Помимо вышеприведенной коннотации, иероглиф *хуан* 黄также является компонентом словосочетаний и идиом, имеющих негативные значения.

Так, в Древнем Китае охра использовалась для исправления ошибок в рукописном тексте, поэтому в китайском языке появилось и до сих пор существует выражение «коу чжун цы хуан»口中雌黄, которое дословно переводится как «с охрой во рту» и употребляется для описания человека, который пытается «усидеть на двух стульях» — имеет двойственное мнение по тому или иному вопросу, часто меняет свои взгляды, склонен к предательству [10, с. 85].

Согласно Т.У. Матназарову, лексема *хуан* 黄 также встречается в группах словосочетаний, связанных между собой значением «презрение», «неуважение». Например: «*хуан мао я тоу»* 黄毛丫头 (дословно: «девочка с желтыми волосами», «девчонка») — юная, незрелая, глупая девушка. «*Хуан тан»* 黄汤 — «винище» (выражается отрицательное отношение к алкогольным напиткам) [15].

В словаре китайских фразеологизмов О. М. Готлиба и Му Хуаин также есть выражения, имеющие негативную коннотацию, в состав которых входит иероглиф хуан 黄. Например, фразеологизм «цин хуан бу цзе» 青黄不接 употребляется при затруднительном финансовом положении и дословно переводится как «зеленое (новый урожай) и желтое (старый урожай) не сходятся», что значит «не дожить до следующего урожая», умереть от голода. Иероглиф является частью выражения «яо жу хуан хэ» 杳 如黄鹤 (дословно: «исчезнуть как желтый журавль») — бесследно исчезнуть, потеряться, пропасть. Лексема также является компонентом выражений о старости, пожилых людях: «жэнь лао чжу хуан» 人 老珠黄 — «старый человек будто желтая жемчужина», «хуан лянь по» 黄脸婆 — «женщина с пожелтевшим лицом» [16, с. 115].

Лю Юйхуэй и Ян Хайюнь выделяют выражения, связанные со смертью, здоровьем и неудачей, в составе которых есть лексема *хуан* 黄. Например, *«хуан цюань»* 黄泉 дословно переводится как «жел-

тый родник» — потусторонний мир, тот свет, могила, погребение. Словосочетание *«хуан лянь»* 黄脸 имеет значение болезни: «желтолицый», «бледный», «больной», «старый», «болезненный вид». Идиома *«чжэ цзянь ши хуан лэ»* 这件事黄了может быть дословно переведена как «это дело пожелтело», то есть «это дело потерпело неудачу» [12, с. 40].

Согласно исследованию Тань Аошуан, желтый цвет также может передавать человеческие эмоции и чувства, такие как гнев и страх: *«мянь жу ту сэ»* 面如土色 — «лицо цвета земли» (т.е. желтого), «смертельно побледнеть», «желтоватый оттенок лица» [17, с. 124].

Таким образом, во все времена цвет играл важную роль в отражении эстетических и философских взглядов народа, его восприятия окружающего мира. Культура, традиции и обычаи нации влияют и на лексический состав языка. Желтый цвет имеет широкий спектр культурных коннотаций в китайской культуре. Он является символом императорской власти, благородства, чести, духовности и святости, но в то же время имеет значения старости, утраты, гнева и страха, болезни, смерти, неудачи, предательства и презрения.

С расширением культурных связей цвет стал приобретать и новые значения, став ассоциацией к низкопробным изданиям. Это является интересным примером того, как культурные коннотации цвета могут измениться в зависимости от контекста и социокультурных факторов. Китай имеет богатое наследие, которое оказало значительное влияние на мировую историю. Изучение традиционной культуры Китая является необходимым для понимания языка, философии, литературы и искусства данной страны. Знание основных ценностей, обычаев и привычек китайского народа может помочь в установлении успешных деловых отношений.

Список источников

- 1. Китай. Пять цветов в Китае [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: http://www.kitaichina.com/se/txt/2012-06/04/content_457209.htm (14.07.2023)
 - 2. М.Е. Кравцова. История культуры Китая. // СПб: «Лань», 1999. 416 с.
 - 3. Юань Кэ Мифы древнего Китая. // М.: 1965. 496 с.
- 4. Духовная культура Китая. Том 2. Мифология. Религия / ред. М.Л. Титаренко и др. 2007. 869 с.
- 5. Желтый император родоначальник китайской цивилизации [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.epochtimes.ru/content/view/52336/4/ (14.07.2023)
- 6. Турбина Ольга Александровна, Лю Фанбин Цветоименования «Черный», «Белый» в китайской культуре // Вестник ЮУрГУ. Серия: Лингвистика. 2016. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsvetoimenovaniya-chernyy-belyy-v-kitayskoy-kulture (14.07.2023)
- 7. Желтый цвет в культуре древнего Китая [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://www.epochtimes.ru/zhyoltyj-tsvet-v-kulture-drevnego-kitaya-98908834/ (14.07.2023)
- 8. Дегтярников А.В., Вертинский А.В. Значение цветов в традиционной китайской культуре // Вестник НАСА. 2014. №1 (10). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/znachenie-tsvetov-v-traditsionnoy-kitayskoy-kulture (14.07.2023)
- 9. Сомкина Н.А. Зооморфная символика Китая и механизмы образования китайских традиционных культурных символов во фразеологизмах чэнъюй // Проблемы литератур Дальнего Востока VII Международная научная конференция. 2016. С. 495-508.
- 10. Юйфэн Ню Фразеологизмы китайского языка, характеризующие события в жизни человека и его деятельность // Научный результат. Вопросы теоретической и прикладной лингвистики. 2018. №4. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/frazeologizmy-kitayskogo-yazyka-harakterizuyuschie-sobytiya-v-zhizni-cheloveka-i-ego-deyatelnost (14.07.2023)
- 11. Белая Е.Г. Нормы повседневного гостевого этикета в китайской семье // Россия и АТР. 2007. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/normy-povsednevnogo-gostevogo-etiketa-v-kitayskoy-semie (14.07.2023)
 - 12. Лю Юйхуэй, Ян Хайюнь Культурные коннотации жёлтого цвета в китайской культуре // Между-

- 2020. №6-1. URL: народный журнал гуманитарных И естественных наук. https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnye-konnotatsii-zhyoltogo-tsveta-v-kitayskoy-kulture (14.07.2023)
- 13. Китай. Вульгаризованный желтый цвет [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: http://www.kitaichina.com/se/txt/2012-06/04/content_457211.htm (14.07.2023)
- 14. Comic Strip / The Yellow Kid [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://tvtropes.org/pmwiki/pmwiki.php/ComicStrip/TheYellowKid (14.07.2023)
- 15. Матназаров Т. У. Сопоставительный анализ желтого цвета в русском и китайском языках / Т. У. Матназаров, М. В. Власова, У. В. Хоречко. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 10 (90). — C. 1496-1499. — URL: https://moluch.ru/archive/90/19158/ (14.07.2023)
- 16. Готлиб О. М. Му Хуаин. Китайско-русский фразеологический словарь. Около 3500 выражений. 2-е изд., стереотип. Иркутск : Изд-во ИГУ, 2019. — 596 с.
- 17. Тань Аошуан. Китайская картина мира: язык, культура, ментальность. М.: Языки славянской культуры, 2004. — 240 с.

УДК 82

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ПРОТИВ ОБЩЕСТВЕННОГО: КОНФОРМИЗМ И СТРЕМЛЕНИЕ БЫТЬ «НОРМАЛЬНЫМ» В РОМАНЕ «ПОД СТЕКЛЯННЫМ КОЛПАКОМ»

БАДУЛИНА ВАЛЕНТИНА ВАЛЕРЬЕВНА

студент 3 курса

ФГБОУ ВО «Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет»

Аннотация: данная научная статья осуществляет анализ темы конформизма и стремления быть «нормальным» в контексте главной героини Эстер Гринвуд в романе «Под стеклянным колпаком». Статья анализирует внутренний мир Эстер, её реакцию на ожидания и нормы поведения, которые противоречат её собственным стремлениям и амбициям. Используя методы литературного анализа и интерпретации, статья исследует, как Эстер переживает внутреннюю конфликтующую борьбу между собственными идеалами и ожиданиями общества. Важным фокусом исследования является влияние этих ограничений на психическое здоровье и самоидентификацию героини. В результате своего анализа, статья предлагает глубокое понимание темы конформизма и стремления быть «нормальным» в рамках романа «Под стеклянным колпаком», а также расширяет понимание социальной и культурной динамики, которые влияют на женщин в обществе 1950-х годов и за его пределами.

Ключевые слова: «Под стеклянным колпаком», Сильвия Плат, Эстер Гринвуд, конформизм, самоидентификация женщин.

THE INDIVIDUAL VERSUS THE PUBLIC: CONFORMITY AND THE DESIRE TO BE «NORMAL» IN THE NOVEL «THE BELL JAR»

Badulina Valentina Valeryevna

Abstract: This scientific article analyzes the topic of conformity and the desire to be «normal» in the context of the main character Esther Greenwood in the novel «The Bell Jar». The article analyzes Esther's inner world, her reaction to expectations and norms of behavior that contradict her own aspirations and ambitions. Using the methods of literary analysis and interpretation, the article explores how Esther experiences an internal conflicting struggle between her own ideals and society's expectations. An important focus of the study is the impact of these restrictions on the mental health and self-identification of the character. As a result of its analysis, the article offers a deep understanding of the topic of conformity and the desire to be «normal» within the framework of the novel «The Bell Jar», and also expands the understanding of the social and cultural dynamics that affect women in the society of the 1950s and beyond.

Key words: «The Bell Jar», Sylvia Plath, Esther Greenwood, conformity, women's self-identification.

Роман «Под стеклянным колпаком», написанный Сильвией Плат, является полуавтобиографическим и повествует читателю о жизни и внутреннем мире девятнадцатилетней Эстер Гринвуд, молодой девушки, живущей в 1950-х годах. Эстер сталкивается с насилием, сексизмом и ожиданиями, которые общество того времени навязывает женщинам. Наше исследование рассматривает, как Эстер пытает-

ся найти свою истинную идентичность в контексте конформизма. Приводится анализ того, как она сопротивляется и стремится вырваться из ограничений, которые налагаются на неё обществом, и как она ищет свободу и самовыражение, несмотря на ожидания и стандарты.

При написании романа Сильвия Плат использовала свой личный опыт и воспоминания, которые помогли ей в исследовании проблем и тем, связанных с социальными и культурными ограничениями, внесшими свой вклад в проблемы самоидентификации женщин того времени и, соответственно, повлиявшими на их психическое здоровье. Поддержание роли идеальной женщины, готовой удовлетворить любящего мужа, чего бы это ни стоило, отнимало огромные усилия и причиняло как физическую, так и ментальную боль. [1] По мере повествования героиня романа сталкивается с внутренними противоречиями, заключающихся в том, что её амбиции и стремления идут врозь с ожиданиями общества. Эстер пребывает в поиске своего места в мире, но, в конечном итоге, в попытках подавить свою индивидуальность и подчиниться стандартам общества, она чувствует эмоциональный и психический упадок.

Последствиями стремления Эстер стать «нормальной» для общества 1950-х годов стали чувство изоляции и одиночество. Она не может идентифицироваться с типичными ролями и ожиданиями женщины в 1950-х годах, и это отчуждает её от своей семьи, друзей и общества в целом. Она не может найти поддержку и понимание со стороны окружающих, что усиливает её чувство изоляции. Она не получает удовольствие от обычных развлечений, которые предлагает общество, и не может найти единомышленников среди сверстников. Героиня остается наедине с чувством глубокого одиночества и непонимания своего внутреннего мира. Она страдает от психического давления и потери своей индивидуальности. Это яркий пример того, как стремление соответствовать общепринятым стандартам может привести к негативным последствиям для психического благополучия человека.

Само название романа является самым ярким символом, отражающим ограничения, наложенные обществом, и желание героини освободиться от них. Колпак представляет собой метафору застывшего общественного восприятия и ожиданий, которые препятствуют индивидуальности Эстер Гринвуд и свободе самовыражения. Вместе с олицетворением ограничений, стеклянный колпак также символизирует желание Эстер освободиться от них. Она стремится разбить колпак и освободить свою настоящую личность, несмотря на ожидания и требования общества. Колпак становится символом её борьбы за самоопределение и свободу от конформизма. Стеклянный материал колпака также отражает прозрачность и отчуждение, которые Эстер испытывает в обществе. Она ощущает, что её внутренний мир и эмоции видны всем, и это создает чувство уязвимости и непонимания. Колпак символизирует разрыв между внутренним и внешним миром Эстер, усиливая её чувство изоляции и одиночества.

По мере раскрытия проблем конформизма Сильвия Плат также разоблачает ложные идеалы, навязанные обществом, и вызывает у читателя чувство несправедливости из-за проблем, связанных с общественными ожиданиями. Плат использует повествование от первого лица, позволяя читателю погрузиться во внутренний мир Эстер. Через её мысли, чувства и внутренние баталии, автор передаёт читателю её несоответствие общественным ожиданиям. Эстер описывает своё чувство изоляции, одиночества и борьбу с конформизмом, вызывая эмпатию у читателя и осознание проблем, связанных с насаждением ложных идеалов. Автор показывает, как эти ложные идеалы ограничивают и подавляют Эстер, а также как они противоречат её собственным стремлениям и страстям. Ещё Сильвия Плат использует иронию и сатиру с целью высмеять и разоблачить ложные идеалы «нормальности» и конформизма. Она создаёт ситуации и персонажей, которые явно противоречат общественным ожиданиям, чтобы показать их абсурдность и несостоятельность.

В романе «Под стеклянным колпаком» Эстер Гринвуд ищет альтернативные пути и находит свой собственный путь, несмотря на конформистские требования общества. Её выбор и его влияние на её развитие и самоощущение являются ключевыми аспектами сюжета. Девушка обнаруживает свою страсть к литературе и писательству, из чего она делает вывод, что это и есть её истинное призвание. В процессе своего развития Эстер отказывается от социальных ограничений и стереотипов, которые ей навязывают. Она отказывается от брака, который она видит, как ограничение своей свободы и творчества. Эстер выбирает свободу над конформизмом, потому что осознаёт, что её счастье и самореализация не зависят от соответствия общественным ожиданиям.

Выборы Эстер и её поиск альтернативных путей влияют на её развитие и самоощущение. Она находит смысл и радость в своём писательстве и творчестве, а также начинает понимать свои внутренние конфликты и ищет способы их преодоления. Отказ от социальных ограничений позволяет ей освободиться от конформизма и строить свою собственную идентичность. В результате она обретает лучшее самоощущение и находит счастье в пути, который соответствует её собственным страстям и ценностям.

Список источников

- 1. Анна Флейман: ДЕПРЕССИВНЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ И ТРУЖЕНИЦЫ ТЫЛА: КАКОЕ МЕСТО ОТВОДИЛОСЬ ЖЕНЩИНЕ В США И СССР // ЖУРНАЛ ROYAL CHEESE [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://royalcheese.ru/?p=206740 (дата обращения: 19.07.2023)
- 2. Heather Clark: The Coming-of-Age Tale As Societal Critique: Sylvia Plath's The Bell Jar at 60 // Literary Hub [Электронный ресурс]. Режим доступа: URL: https://lithub.com/the-coming-of-age-tale-as-societal-critique-sylvia-plaths-the-bell-jar-at-60/ (дата обращения: 19.07.2023)
- 3. Герасимова Екатерина Константиновна Мифологический подтекст в романе С. Плат «Под стеклянным колпаком» // Вестник ЧГУ. 2007. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/mifologicheskiy-podtekst-v-romane-s-plat-pod-steklyannym-kolpakom (дата обращения: 19.07.2023).
- 4. Под стеклянным колпаком : [роман] / Сильвия Плат; [пер. с англ. С. Алукард]. Москва : Издательство АСТ, 2022. 320 с. (Эксклюзивная классика).

© Бадулина В.В., 2023

16+

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ЛОМОНОСОВ

Сборник статей Международного научно-исследовательского конкурса г. Пенза, 25 июля 2023 г. Под общей редакцией кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева Подписано в печать 26.07.2023. Формат $60 \times 84 \ 1/16$. Усл. печ. л. 7,3

МЦНС «Наука и Просвещение» 440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10 www.naukaip.ru

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

| Дата | Название конференции | Услуга | Шифр |
|-------------|---|----------------------|------------|
| Autu | XVIII Международная научно-практическая конференция | · cijiu | |
| | НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ИННОВАЦИИ: | 90 руб. | |
| 5 сентября | АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ | 30 руб. за 1 стр. | MK-1794 |
| | АКТУАЛЬНЫЕ ВОПГОСЫ И СОВГЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ | 3a 1 C1p. | |
| | | 00 | |
| 5 сентября | III Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | MK-1795 |
| _ | ТРИБУНА МОЛОДЫХ УЧЁНЫХ | за 1 стр. | |
| 10 сентября | VI Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | MIC 1706 |
| | АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ | за 1 стр. | MK-1796 |
| | НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ | • | |
| 10 сентября | XLIV Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | NGC 1707 |
| | НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: СОХРАНЯЯ ПРОШЛОЕ, | за 1 стр. | MK-1797 |
| | СОЗДАЁМ БУДУЩЕЕ | 1 | |
| 15 сентября | IV Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | 3.574.4500 |
| | ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ И ПРИКЛАДНАЯ НАУКА: | за 1 стр. | MK-1798 |
| | АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ | 500 T 51p. | |
| | V Международная научно-практическая конференция | • | |
| 15 сентября | СОВРЕМЕННАЯ НАУКА, ОБЩЕСТВО И | 90 руб. | MK-1799 |
| | ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, | за 1 стр. | WHC 1755 |
| | ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ | | |
| 15 сентября | Х Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | |
| | НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНТОВ И | за 1 стр. | MK-1800 |
| | УЧАЩИХСЯ | sa i cip. | |
| 20 сентября | II Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | МК-1801 |
| 20 сентяоря | ИННОВАЦИОННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ | за 1 стр. | WIK-1601 |
| | VIII Международная научно-практическая конференция | 00 275 | |
| 20 сентября | МОЛОДЁЖЬ, НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ | 90 руб. за 1 стр. | MK-1802 |
| | ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ | 3a 1 C1p. | |
| | IX Международная научно-практическая конференция | | |
| 25 oorma6na | РАЗВИТИЕ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И | 90 руб. | MK-1803 |
| 25 сентября | ОБРАЗОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, | за 1 стр. | WIK-1603 |
| | ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ | | |
| 25 5 | XI Международная научно-практическая конференция | 90 руб. | MK-1804 |
| 25 сентября | НОВЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ | за 1 стр. | MIK-1804 |
| | XVII Международная научно-практическая конференция | 00 | |
| 25 сентября | ЭКОНОМИКА И СОВРЕМЕННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ: | 90 руб. | MK-1805 |
| • | ТЕОРИЯ, МЕТОДОЛОГИЯ, ПРАКТИКА | за 1 стр. | |
| | XX Международная научно-практическая конференция | 00 | |
| 25 сентября | ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: | 90 руб. | MK-1806 |
| 1 | ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ | за 1 стр. | |
| | XXI Международная научно-практическая конференция | 00 7 | |
| 25 сентября | ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ, ПРАВОВОЕ ГОСУДАРСТВО | 90 руб. | MK-1807 |
| 20 commeph | И СОВРЕМЕННОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО | за 1 стр. | |
| 30 сентября | V Международная научно-практическая конференция | 90 руб. |) H 4000 |
| | WORLD OF SCIENCE | за 1 стр. | MK-1808 |
| | II Международная научно-практическая конференция | _ | |
| 30 сентября | НАУКА, ОБЩЕСТВО, ИННОВАЦИИ: АКТУАЛЬНЫЕ | 90 руб. | MK-1809 |
| 20 January | ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ | за 1 стр. | |
| <u> </u> | вош осы сонышых исследовани | | |

www.naukaip.ru