МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»

НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

СБОРНИК СТАТЕЙ XVI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 30 ИЮНЯ 2022 Г. В Г. ПЕНЗА

ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2022

УДК 001.1
ББК 60
И66

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

И66

ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ: сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – 250 с.

ISBN 978-5-00173-412-3

Настоящий сборник составлен по материалам XVI Международной научно-практической конференции «**ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**», состоявшейся 30 июня 2022 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2022
© Коллектив авторов, 2022

ISBN 978-5-00173-412-3

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна –
доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович –
кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич –
доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна –
доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна –
доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович –
доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич –
доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович –
доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович –
кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна –
доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна –
доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна –
кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович –
доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна –
кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович –
кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич –
кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна –
доктор филологических наук, доцент
Казданян Сусанна Шалвовна –
кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна –
доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна –
кандидат психологических наук
Колесников Геннадий Николаевич –
доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович –
доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна –
доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна –
кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна –
доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович –
доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич –
доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна –
кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна –
доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич –
доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович –
кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович –
доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна –
доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич –
кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович –
доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна –
доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич –
доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна –
доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович –
кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна –
доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна –
кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ 9

РАЗРАБОТКА И РАСЧЁТ ИНТЕГРАЛЬНО-ОПТИЧЕСКИХ РАЗВЕТВИТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ ЭФФЕКТА МЕЖМОДОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ
ПОЛЮТОВА ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА 10

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ 14

ДОСТОВЕРНОСТЬ ИДЕНТИФИКАЦИИ ЛИЧНОСТИ И РАЗВЕИВАНИЕ МИФОВ О ПАРОЛЯХ
КИРГИЗБАЕВ СТАНИСЛАВ ПАВЛОВИЧ, КИРГИЗБАЕВ ВЛАДИСЛАВ ПАВЛОВИЧ 15

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ ИЗОБРАЖЕНИЙ ПРИ ВЕБ-РАЗРАБОТКЕ
ГАДЖИЕВ МАГАМЕДРАСУЛ ГАСАНОВИЧ, ЖУРАВЛЕВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,
ШАЙДУЛЛОВ АМИР АЛЬБЕРТОВИЧ, САВОЧКИНА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА 19

СТРУКТУРА СИСТЕМЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ. ПОДСИСТЕМА ФИЗИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ
САКОВ В.В., КОШИЕВ К.Х., КИРИН Д.А., АГАДЖАНЯН Э.Ю. 23

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОПУСКНОЙ СПОСОБНОСТИ АКТИВНОГО ОБОРУДОВАНИЯ В СЕТЯХ FTTB
ВОРОБЬЁВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ, ДЫХЛИН ВИКТОР ЕВГЕНЬЕВИЧ 26

ВОДООТВЕДЕНИЕ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ С ЛОКАЛЬНОЙ ОЧИСТКОЙ СТОЧНЫХ ВОД С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА УЛЬТРАФИЛЬТРАЦИИ
ЛАПШИНА МАРГАРИТА ОЛЕГОВНА 33

ТЕХНОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ ЦИФРОВЫМИ ПРАВАМИ (DIGITAL RIGHTS MANAGEMENT) ДЛЯ ЗАЩИТЫ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ЦИФРОВОЙ КОНТЕНТ
ШЕЛЕПОВ ВЛАДИСЛАВ ВИТАЛЬЕВИЧ 36

К ВОПРОСУ О ТОРФЯНЫХ ПОЖАРАХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ СПОСОБАХ ИХ ТУШЕНИЯ
ПЕРЕПЕЛКИНА ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА 39

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА РАСЧЕТА ПАРАМЕТРОВ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ТРЕХМЕРНОЙ МОДЕЛИ ВЫПАРНОЙ УСТАНОВКИ
АНАНЧЕНКО ИГОРЬ ВИКТОРОВИЧ, РОГОВ АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ,
СОФРИН КИРИЛЛ ДЕНИСОВИЧ 43

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ 47

МЕТОДЫ ЗАГОТОВКИ ДРЕВЕСИНЫ В ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАНАХ
КОЗУЛИН НИКИТА АЛЕКСЕЕВИЧ 48

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ 51

ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КЛАСТЕРОВ В РЕСПУБЛИКЕ АРМЕНИЯ
ДАНИЕЛЯН ЛИЛИТ АРТЕМОВНА 52

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НЕФТЕГАЗОДОБЫВАЮЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ЗАВАРУХИНА ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА 56

ХАРАКТЕРИСТИКА РЫНКА ТРУДА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ
ЛЕГКОНОГИХ ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА, МЕЙГЕШ АННА АЛЕКСАНДРОВНА 60

КОНЕЦ ЩЕДРОЙ ЭПОХИ: РАСКАЛЁННЫЙ РЫНОК ВАКАНСИЙ В BIG TECH НАЧАЛ ОСТЫВАТЬ
САКОВ В.В., ШАУШЕВА З.Х., ДЗАМИХОВА А.А., КИРИН Д.А. 63

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ОПТИМИЗАЦИИ РАСХОДОВ НА ВЕДЕНИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА
БУБЕН АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ, ЖЕЛЕНКОВА АНГЕЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА 66

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ПОМОЩЬ НАСЕЛЕНИЮ КАК ФАКТОР ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ
КОСТРОМИНА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА, КОСТРОМИН ВЛАДИМИР ЕГЕНЬЕВИЧ 70

РОЛЬ И МЕСТО КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКЕ
УМНОВА МАРИЯ ГЕННАДЬЕВНА 74

ИМУЩЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ И ИСТОЧНИКИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ: ПОНЯТИЯ И СОСТАВ
РОМИЧЕВ НИКИТА ПАВЛОВИЧ 77

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ 84

ЛИБЕРАЛЬНЫЕ ДЕМОКРАТЫ ПРОТИВ РАДИКАЛ-ДЕМОКРАТОВ: «ИДЕОЛОГИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРЕДАТЕЛЬСТВА»
НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ 85

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 91

АНАЛИЗ ПРЯМОЙ РЕЧИ ПЕРСОНАЖЕЙ КНИГИ Н.ГЕЙМАНА «НИКОГДЕ»
ЕВТУШЕНКО ОЛЕГ НИКОЛАЕВИЧ 92

РЕЧЕВОЕ ПОРТРЕТИРОВАНИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ ЕВАНГЕЛЬСКОЙ ИСТОРИИ В РОМАНЕ М.А. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА»
ФЛИГИНСКИХ ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА 95

К ВОПРОСУ ОБ ИЗУЧЕНИИ ДАРГИНСКОГО УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕДЖАХ
ДАУДОВА Б. А. 98

ЯЗЫКОВАЯ ИГРА КАК МАНИПУЛЯТИВНЫЙ ПРИЁМ В РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОМ ТОК-ШОУ
ЯНЬ ЦЗИНЬ 102

ДИНАМИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОГНИЦИИ
ОСПАНОВА ИРИНА ВИТАЛЬЕВНА, КАКПАНОВА АЙСАУЛЕ УРАЗБАЕВНА 105

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ 109

О НЕКОТОРЫХ ВОЗЗРЕНИЯХ В РОССИЙСКОЙ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ЦИВИЛИСТИКЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ПРАВ АВТОРА НА ПРОИЗВЕДЕНИЕ
АХРАМКИНА КИРА АНАТОЛЬЕВНА 110

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ
ХАРЧЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА 123

ВИДЫ НЕДОБРОСОВЕСТНОЙ КОНКУРЕНЦИИ, ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РФ
ИЛЮШИНА МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА 126

К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ ПРАВОВОЙ СИСТЕМЫ
СУШКОВА АРИНА АЛЕКСАНДРОВНА 129

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ИНСТИТУТА СТРАХОВАНИЯ В РОССИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЙ
СОЛОВЬЕВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ 131

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 134

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТ В ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ (ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ)
ШИПИЛОВА ИННА АЛЕКСЕЕВНА 135

К ВОПРОСУ ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ
ПОПОВ НИКИТА ИГОРЕВИЧ 138

РЕЧЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ
СЕМЕНОВА ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА 141

ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ
ГУРЖИЕВА КРИСТИНА ОЛЕГОВНА 144

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ
СКЛАБИНСКАЯ ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА, ГОЛОВАНЁВА АДЕЛИЯ ВАЛЕРИЕВНА 150

СТОРИТЕЛЛИНГ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР
НИКОЛАЕВ ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ 153

ГЕОМЕТРИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ
МИРАНОВА МАРГАРИТА ЛЕОНОВНА 157

ТАКСОНОМИЯ БЛУМА ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ

ГАБДУЛЛИНА АЛСУ ШАРИФУЛЛАЕВНА.....160

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВ В СИСТЕМЕ СПО
УМЕРОВ РИЗА ИИПОВИЧ.....164

НЕТВОРКИНГ – ВИД ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА
ШИБАНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ, ШИБАНОВА ОЛЬГА ИВАНОВНА.....167

МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ И КИНЕМАТИЧЕСКИХ СХЕМ
СТАРЦЕВА МАРГАРИТА АЛЕКСЕЕВНА, МАЛОЗЕМОВ РОМАН ДМИТРИЕВИЧ.....169

ОРГАНИЗАЦИЯ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОЛЛЕДЖЕ
СТАРЦЕВА МАРГАРИТА АЛЕКСЕЕВНА, ТОПОРИЩЕВ СТАНИСЛАВ СЕРГЕЕВИЧ.....174

ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ ЗАДАНИЙ С ПАРАМЕТРАМИ В СТАРШИХ КЛАССАХ
ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, ТАТУЛИНА ЮЛИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА.....177

МЕТОД МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ИНДУКЦИИ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ В 10 КЛАССЕ
ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА, КОТОВА ДАРЬЯ ВИКТОРОВНА.....181

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ В ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ
ХАРЧЕНКО НАТАЛИЯ НИКОЛАЕВНА.....184

РЕАЛИЗАЦИЯ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ К МУЗЫКЕ
САЙНЮК ЕСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА.....187

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ
ПАРАМОНОВА ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА, ШАХИНА ТАТЬЯНА ЛЬВОВНА.....192

УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОСНОВНОЙ РЕСУРС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС
БОГАЧЕК ВАЛЕНТИНА ВЛАДИМИРОВНА.....195

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ.....198

DEVELOPMENT OF RUSSIAN OPHTHALMOLOGY AT THE TURN OF THE CENTURY
KALIEVA BOTAGOZ AMANOVNA, BAYMURATOVA AIZHAN SANATOVNA,
SARMANOVA ELINA RASULOVNA, SARAEVA VALERIA IGOREVNA.....199

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ МЕДИКАМЕНТОЗНОЙ АНТИДЕПРЕССИВНОЙ ТЕРАПИИ
АТАГИШИЕВА КАВСАРАТ КАМАЛДИНОВНА, ГАСАНОВА ЗАИРА АЛИЕВНА.....202

СТРУКТУРА И РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ДЕРМАЛЬНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ
ИСМАИЛОВ СУЛТАН ГИТИНОМАГОМЕДОВИЧ, АБДУСАЛАМОВА ШАМАЙ АБДУЛКАДЫРОВНА.....205

ОЦЕНКА РЕЗИСТЕНТНОСТИ ЗОЛОТИСТОГО СТАФИЛАКОККА К БЕТА-ЛАКТАМНЫМ АНТИБИОТИКАМ ПЕНИЦИЛЛИНОГО РЯДА
ГАДЖИЕВА ЗАИРА ДАГИРОВНА, ГАДЖИЕВ МАГОМЕДАЛИ ФЕЙЗУЛАЕВИЧ 208

АРХИТЕКТУРА 210

БРУТАЛЬНЫЙ СТИЛЬ В АРХИТЕКТУРЕ ЯПОНИИ
ТАБАКОВА ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА 211

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 214

ВЗАИМОСВЯЗЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ТРУДОМ И УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ СРЕДИ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН
КАНШИНА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА 215

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЖИЗНЕННОЙ СТРАТЕГИИ ЧЕЛОВЕКА
АНТОШКИНА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, ДЕМЬЯНОВА КСЕНИЯ ВЛАДИМИРОВНА 220

УРОВНЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
СУЛЕЙМАНОВА АЛЬМИРА ФАРИТОВНА 223

СМЫСЛОЖИЗНЕННЫЕ И ДУХОВНЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ПОИСКЕ ВЫХОДА ИЗ КРИЗИСА НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ
СИМОНОВ ПЕТР АЛЕКСАНДРОВИЧ 227

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ 231

ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ
СУРМИЛОВА АЛЕНА СЕРГЕЕВНА 232

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ 235

ПОЛИТИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ
ФИЛИМОНОВА АНАСТАСИЯ РОСТИСЛАВОВНА 236

ПРОБЛЕМАТИКА ИСЛЛЕДОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
ИОНОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ 241

НАУКИ О ЗЕМЛЕ 245

СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА ИЗ ПЕРЕРАБОТАННЫХ МАТЕРИАЛОВ
ТАБАКОВА ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА 246

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 535

РАЗРАБОТКА И РАСЧЁТ ИНТЕГРАЛЬНО-ОПТИЧЕСКИХ РАЗВЕТВИТЕЛЕЙ НА ОСНОВЕ ЭФФЕКТА МЕЖМОДОВОЙ ИНТЕРФЕРЕНЦИИ

ПОЛЮТОВА ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА
студент
ФГБОУ «Кубанский государственный университет»

Научный руководитель: Векшин Михаил Михайлович
профессор
ФГБОУ «Кубанский государственный университет»

Аннотация: в статье описана разработка физико-математической модели разветвителя в стекле К-8, использующего эффект межмодовой интерференции (MMI). Рассчитаны геометрические параметры волновода, проведён анализ полученной структуры в специализированной программе.
Ключевые слова: квази-планарные оптические волноводы, мультиплицирование изображений, эффект межмодовой интерференции, метод распространяющегося пучка, мода.

DESIGN AND SIMILATION OF INTEGRATED-OPTIC SPLITTERS, BASED OM MULTIMODE INTERFERENCE

Polyutova Olga Evgenuevna

Scientific adviser: Vekshin Michail Michailovich

Abstract: the article describes the development of a physico-mathematical model of a splitter in glass “K-8”, which uses the effect of multimode interference (MMI). The geometric parameters of the waveguide are calculated, the resulting structure is analyzed in a specialized program.
Key words: quasi-planar optical waveguides, image multiplication, multimode interference effect, beam propagation method, mode.

Изобретение лазера в середине XX столетия породило мысль о передаче информации светом. Сегодня мы можем обмениваться большим количеством информации быстро, даже если пользователей разделяет большое расстояние. Параллельно с ВОЛС (волоконно-оптическими линиями связи) развивалась интегральная оптика – наука, изучающая методы расчёта, технологии изготовления интегральных схем различных топологий.

В оптических телекоммуникационных устройствах используются разветвители Y-типа. Такие компоненты распределяют мощность по выходным каналам. В сетях связи, использующих технологию PON (passive optical network – пассивная оптическая сеть) используют FTB-разветвители и PLC-разветвители [1, с. 34]. Отличаются они технологиями изготовления. FTB-разветвители изготавливают путём сплавления двух волокон. У таких элементов только два выходных порта. PLC-разветвители – это результат разработок интегральной оптики. У таких разветвителей число выходных портов может быть большим – до 128. Также у PLC-разветвителей деление оптического излучения на части реализуется более точно, чем у FTB-разветвителей.

В вышеописанных видах разветвителей есть недостаток. В таких разветвителях отсутствует в одномодовом режиме возможность реализовать топологию с несколькими входами, поскольку из-за этого растут потери оптической мощности [2, с. 22].

Особенный интерес сегодня представляет альтернативный вариант разветвителей Y-типа – разветвители на основе эффекта межмодовой интерференции (multimode interference - MMI), или сокращенно MMI-разветвители. Это устройства в общем случае с n входными портами и m выходными портами и широким каналом между ними, в котором происходит разделение оптических сигналов.

В данной работе рассматривается частный случай такого разветвителя с одним входным каналом, расположенным по центру широкого многомодового канала и с двумя выходными каналами. Стоит пояснить кратко принцип работы такого разветвителя и назначение многомодового канала. Оптическое излучение, попадая из входного одномодового канала в широкий канал, возбуждает набор мод, которые при распространении интерферируют между собой, на определённых расстояниях концентрируя мощность в некотором количестве точек пространства. В этих точках к широкому каналу пристыковываются выходные одномодовые каналы, куда и переходит оптическое излучение.

Задача разработки разветвителя 1×2 сводится к точному расчёту геометрических параметров его волноводной структуры. Так как вход расположен ровно по центру волновода, возбуждаются только чётные моды широкого канала.

Для разработки были определены следующие исходные данные:

- Для разработки выбрано стекло отечественного производства «К8». Его показатель преломления на длине волны 632.8 нм - 1.515. Стекло К-8 подходит для данной задачи благодаря своей дешевизне, низкому поглощению в широком спектре длин волн.
- Показатель преломления всех волноводов разветвителя на 0,0072 больше показателя преломления подложки за счёт добавления в стекло примеси (ионов калия).
- Покровная среда разветвителя – воздух, с показателем преломления, равным 1.
- Ширина многомодовой области - 70 мкм.

Анализ волноводных структур – это достаточно сложный и трудоёмкий процесс. В настоящей работе использовалась специализированная программа OptiBPM, которая проводит расчеты оптических параметров волноводных структур интегральной оптики на основе решения волнового уравнения в параксиальном приближении конечно-разностным методом распространяющегося пучка. Данная программа позволяет моделировать изотропные и анизотропные материалы, настраивать распределение показателя преломления (ступенчатый/градиентный). В программе моделирование волновода осуществляется по чертежу волноводной структуры, который создает пользователь. Программа позволяет получить картину распространения оптического излучения вдоль направления распространения – распределения электрического и магнитного полей (в сечениях, вдоль осей XZ и YZ, ось Z – направление распространения излучения), а также получать пространственные распределения полей в поперечном сечении распространяющегося излучения (то есть вдоль осей XY).

На рисунке 1 показана схема MMI волноводной структуры. Программа позволяет экспортировать схему устройства в программу AutoCAD.

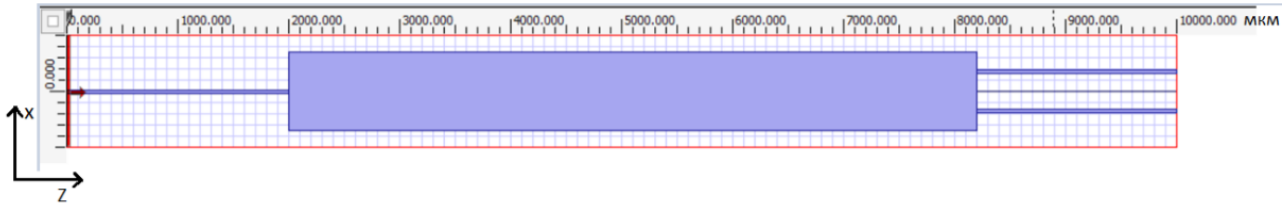


Рис. 1. Схема MMI структуры в программе OptiBPM

С помощью данной программы были предварительно рассчитаны моды широкого канала. Определено, что для поддержания одной моды по глубине волноводной структуры (то есть в вертикальном направлении) толщина волновода должна составлять 2 мкм. Также была рассчитана ширина входным

и выходных каналов, которые должны быть одномодовыми. Она составила 2 мкм.

Далее была построена картина распространения оптического излучения в MMI-разветвителе, и путем пробных расчетов было рассчитано примерное расстояние, где возникают два максимума электрического поля. На следующем рисунке показано распределение электрического поля в полученном MMI-разветвителе 1×2 вдоль направления распространения.

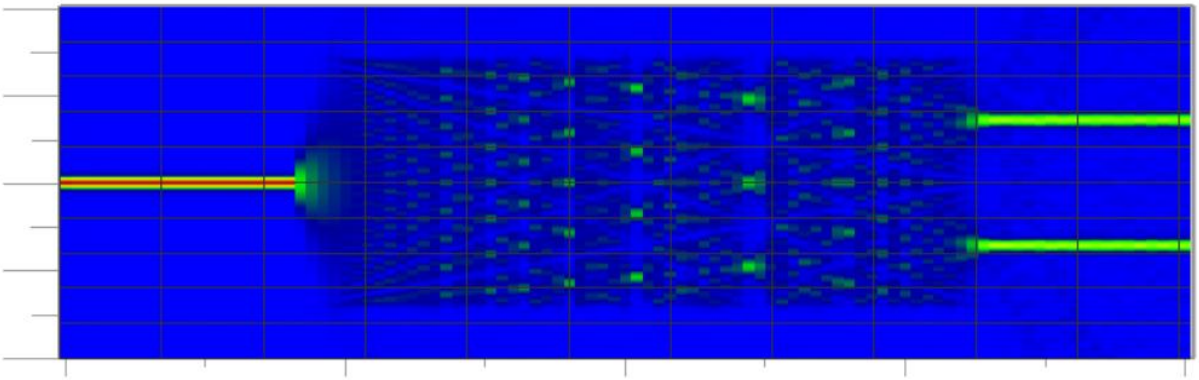


Рис. 2. Распределение электрического поля распространяющегося излучения в полученном разветвителе 1x2 в координатах XZ (результат физико-математического моделирования)

Расположение выходных каналов относительно широкого канала по оси Z по оси X подбиралось, чтобы максимальная мощность излучения попала в центры выходных каналов, то есть рассчитывались координаты стыков выходных волноводов с широким квази-планарным волноводом. Для этого в самой программе оптимизация осуществлялась с применением цикла вычислений на языке Visual Basic. Выбиралась самая удачная точка стыковки каналов из некоторого количества итераций.

В результате расчетов была определена оптимальная длина многомодовой области – 6200 мкм, а также координаты оптимальных точек расположения выходных каналов относительно квази-планарного волновода.

Проведён расчёт допуска отклонения от оптимальной длины разветвителя. При отклонении от оптимальной длины на 1% теряется 4% от входной оптической мощности, при 5% теряется уже 30% мощности. При оптимальных параметрах избыточные потери составили 0,36дБ.

В следующей таблице собраны исходные и расчётные данные.

Таблица 1

Входные и расчётные параметры полученной модели MMI разветвителя

Исходные данные	
Материал	Стекло К-8
Показатель преломления подложки	1,515
Показатель преломления волноводного канала	1,522
Показатель преломления покровной среды (воздух)	1,0
Длина волны входного излучения, нм	632,8
Ширина многомодового канала, мкм	70
Расчётные данные	
Толщина волноводной структуры, мкм	2
Ширина одномодового канала, мкм	3
Смещение выходных каналов по оси X относительно продольной оси разветвителя, мкм	+/- 17.85
Длина многомодовой области, мкм	6200
Избыточные потери в дБ	0,36

Таким образом, в работе разработана физико-математическая модель MMI-разветвителя в стекле К-8. Рассчитаны его геометрические параметры, проведён анализ распространяющегося в нем оптического излучения при помощи специализированной программы OptiBPM. По результатам расчета и оптимизации интегрально-оптический схемы MMI-разветвителя 1×2 в стекле был сформирован чертеж этой схемы для фотолитографического процесса с дальнейшей целью его изготовления.

Список источников

1. Зеленовский, П. С. ОСНОВЫ ИНТЕГРАЛЬНОЙ И ВОЛОКОННОЙ ОПТИКИ : учебное пособие / П. С. Зеленовский. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2019. – 135 с. – ISBN 978-5-7996-2529-0.
2. Григорьев, Л.В. КРЕМНИЕВАЯ ФОТОНИКА : Учебно-методическое пособие по практическим работам / Л.В. Григорьев. – Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2015. – 69 с.

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 004.056

ДОСТОВЕРНОСТЬ ИДЕНТИФИКАЦИИ ЛИЧНОСТИ И РАЗВЕИВАНИЕ МИФОВ О ПАРОЛЯХ

КИРГИЗБАЕВ СТАНИСЛАВ ПАВЛОВИЧ,
КИРГИЗБАЕВ ВЛАДИСЛАВ ПАВЛОВИЧ
студенты
ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет путей сообщения»

Аннотация: статья посвящена актуальной теме XXI века – достоверности идентификации личности и мифам о паролях. В ней рассматриваются уровни доверия к результатам идентификации. Особое внимание уделяется развеиванию мифов о надёжности паролей. Так же авторы в данной статье рассказывают об особенностях проведения атаки с использованием метода грубой силы (брутфорса).
Ключевые слова: идентификация личности, сложность пароля, мифы, атака, метод грубой силы.

RELIABILITY OF IDENTITY IDENTIFICATION AND DISPELLING MYTHS ABOUT PASSWORDS

Kirgizbaev Stanislav Pavlovich,
Kirgizbaev Vladislav Pavlovich

Abstract: the article is devoted to the topical topic of the XXI century – the reliability of identity identification and myths about passwords. It examines the levels of trust in the identification results. Particular attention is paid to debunking myths about password reliability. Also, the authors in this article talk about the features of conducting an attack using the brute force method (brute force).
Key words: identity identification, password complexity, myths, attack, brute force method.

Авторы статьи хотят немного остановиться на понимании разницы в терминах уровня доверия к результатам идентификации. Строгая аутентификация фактически это взаимная аутентификация, обоюдная аутентификация и это касается именно сертификатов (X.509 это фактически PKI). В этих уровнях доверия есть простая аутентификация – это логин и пароль, а есть биометрия, но она находится ниже по уровню доверия. Причина здесь очень простая: биометрию многие эксперты, в том числе и автора данной статьи, считают её не аутентификацией, а идентификацией, и она равняется фактически логину в определенной степени [1]. При этом степень доверия к биометрии падает, потому что биометрию, также, как и логин, можно незаметно получить, забрать. а будущие технологии это позволят делать еще проще. Поэтому биометрию как аутентификацию не рекомендуется пока использовать, а максимум использовать её как третий фактор, дополнительно подтверждающий, например, что «вы есть вы» при использовании электронной подписи. Потом идёт усиленная аутентификация OTP (on time password), которая делится на 2 типа: по времени и по событию. OTP по времени более прогрессивная и в ней нет таких типичных атак посередине (рис. 1).

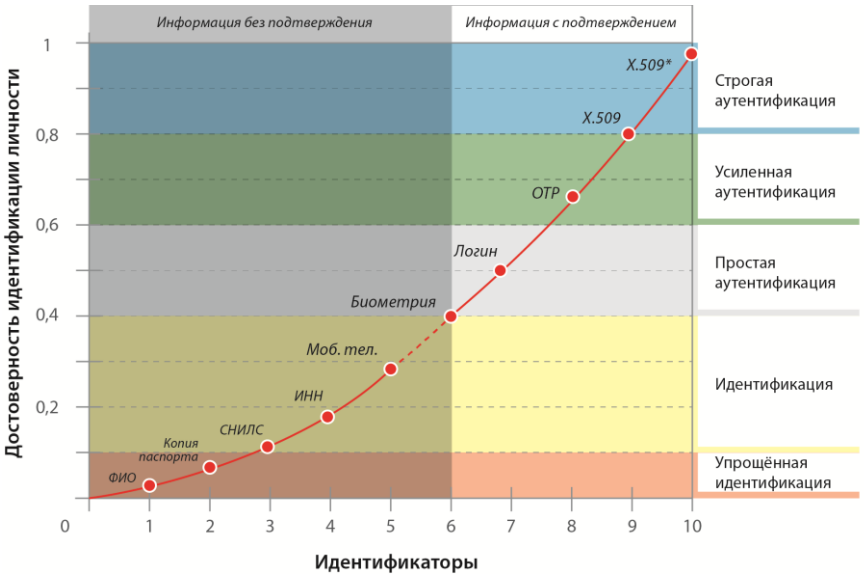


Рис. 1. Технологии доступа

Перейдём уже непосредственно к самому паролю и мифам о паролях. Есть несколько мифов, которые хочется немного осветить, а потом рассказать, в чём проблема и почему это не так. Один из мифов – это использование действительно длинных и сложных паролей. Второй миф – это использование парольной фразы, это просто наше всё. Третий миф – это никогда не используйте пароль, который когда-либо замечен в взломе. Третий миф – это что пароли надо менять.

Рассмотрим, какие существуют атаки и почему пароль действительно не имеет значения. Одна из простейших и самых распространенных атак это покупка и проверка учётных данных. Некоторое время назад многие ресурсы выкладывали базы, это были несколько коллекций, на начало 2019 года это было семь коллекция [1]. Сейчас они естественно пополняются, дополняется. На тот момент эти коллекции содержали более 7 миллиардов логинов и паролей, это составляет почти половину всех логинов паролей всех пользователей. Понятное дело, что они у кого-то повторяются, но не надо думать, что пароль от какой-то вашей учетной записи туда не попал, то это скорее всего не так. Важен ли тогда пароль, если он уже есть в этой базе, то есть он уже взломан. Пароль раскрыт, так как он есть у злоумышленника. Скажем так что психологические 60-70 процентов, а то и больше пользователей допускает использование повторно своего пароля. Человек использует один пароль от многих учётных записей. При таком способе атаки, когда люди покупают такие базы, а потом пробегаются по сервисам, делают такой некий социальный инжиниринг и сравнивают ФИО с базой данных и пробегает по всем пользователям или делают атаку на какого-то заказчика. Здесь уже пароль не важен. Если пользователь его уже скомпрометировал, то скорее всего, он будет взломан.

Вторая атака также с наиболее высоким и активным потенциалом это именно фишинг, а именно стандартная атака по середине, когда пользователи, даже администраторы и многие юзеры, игнорируют предупреждение безопасности, они открывают почту, переходят по ссылкам, переходят на фишинговые сайты, забивают там свои реальные логины и пароли, и даже если этот фишинг не идет в банк, не связан с банковской системой напрямую, то есть не сразу перехватывает логин и пароль и совершает атаку, то многие фишинговые сайты просто также массово собирают пароли для дальнейших перепродаж. важен ли тут пароль – нет. Человек сам его написал, сдал, потом этот пароль будет использоваться в атаке. Какой бы сложный он не был, каким бы длинным он не был, человек его сам открыл и сам написал. То есть здесь также пароль опять таки не важен совершенно.

Третья атака это старая добрая регистрация клавиш, с днищем. Сейчас он не очень сильно развит. Причина этому корпоративные системы безопасности и те антивирусы, которые позволяют быстро вычислять некие фишинговые программы [2]. Но большинство пользователей не используют дома вообще никакие средства безопасности не уже не говоря уже об антивирусах. пароль ровно так же не имеет значения, каким бы длинном он не оказался, пользователь отдаёт его непосредственно сниферу

отдаете полностью свой пароль полностью. Это говорит о том, что опять же атаки все три мифа отрабатывают на сто процентов и практически не имеет значения какой вы используете пароль.

Четвёртая атака так называемое местное использование. Как ни странно это до сих пор осталось. Местное использование – это приклеивание бумажек и или запись паролей на бумажку. Эсли пользователь делает это на рабочем месте, то он фактически также раскрывает свой пароль полностью. Сам процесс очень деструктивный. Сейчас в какую-то компанию, на которую требуется совершить атаку, внедряется или устраивается сотрудник, который, проработав несколько дней и прогулявшись по территории заказчика, собирает такие пароли или учётные данные и дальнейшем они прекрасно используются для атаки. Важен ли тут пароль – нет, каким бы длинным сложным он не был. совершенно неважно это пароль известен.

Пятая атака – это пароль спрей. Это еще один очень высоко используемый в интернете фактор. Что такое пароль спрей – это простой пароль. Берется много-много учетных записей, учетные записи – это открытая информация, это адрес электронной почты, то, что связано с логином и берется всего лишь один пароль, так называемый спрей, например «Работа123!». Если заметить и взять классический требования к паролю, то мы увидим, что пароль «Работа123!» идеально вообще соответствует этим требованиям. Его можно нежного увеличить, если требования там до 12, расширить, но в итоге он будет классическим паролем-спреев. Вот такой пароль запускают по всем аккаунтов и, как это бывает часто, половина аккаунтов взламывают именно вот на таком пароль [2]. При этом тот психологический фактор, когда мы заставляем пользователя постоянно менять ежеквартально и ежегодно или каждые полгода свой пароль через некоторое время приводит пользователям как раз таки к такому паролю спрею, то есть он упрощает себе жизнь. Выдав ему 10-значный непонятным ему пароль и дав ему один раз или два ему поменять, то вы получите в итоге у пользователей именно такой пароль спрей. Это одна из самых распространенных атак в том числе как и первая просто покупка и проверка. Нужно иметь это всегда ввиду и

Шестая атака – это брутфорс. Фактически брутфорс – это метод подбора грубой силой, очень редко используется на данный момент. В большинстве внешних сервисов и даже внутренних он практически невозможен, потому что он изначально предполагали перебор огромного количества комбинаций и паролей. А как только вы в определенных сервисах или заложено там системах набрать больше 5 или 3 ошибок, то вход блокируется на какое-то время, то есть подобрать даже очень простой пароль способом брутфорсая практически нереально вы скорее всего или заблокируете учетную запись или просто привлечете очень много внимания (рис. 2).

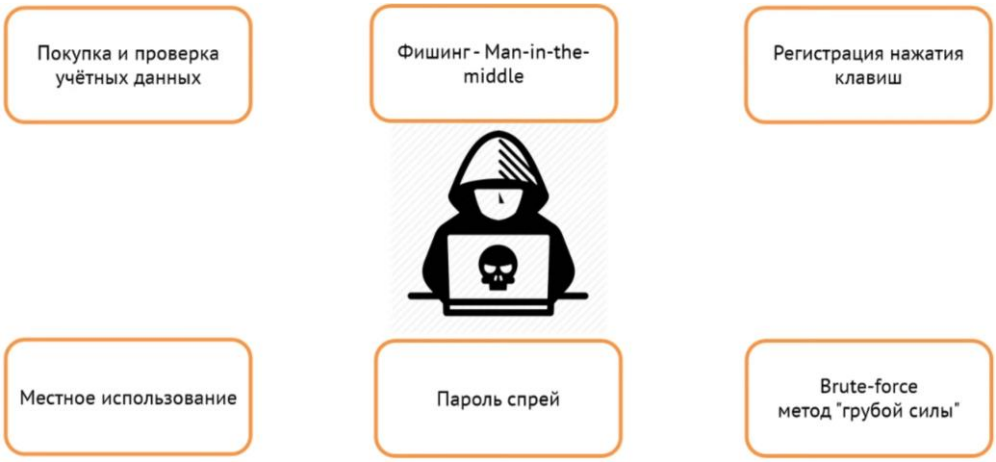


Рис. 2. Основные атаки на пароли

Рассмотрим подробнее брутфорс, чтобы рассмотреть некоторую статистику для того, чтобы было понимание, от чего защищаться. Представим, что каким-то образом, что все-таки каким-то образом была там сделана инъекция или просто были украдены с домена хеши паролей и теперь у злоумышленников есть база хешей и им нужно взломать именно определенные пароли и у них есть бесконечное

количество времени и есть возможность подходить брутфорс. Вместе с криптовалютами стали популярны ASICи. Они как раз используются для возможности таких вещей. ASICи не очень дорогие. Сейчаст их производительность близка к триллиону хешей в секунду. если посмотреть на длину пароля, например, 6 символов, то мы увидим, что они перебираются за восемь секунд. Далее смотрим на усложнение и мы понимаем что 9-10 символов действительно уже начинают отнимать много времени у одного и там три месяца или уже 21 год, то есть это уже большой промежуток во времени (рис. 3).

Длина пароля	Возможные перестановки	Время в секундах	Время в минутах	Время в часах	Время в днях
6	782 757 789 696	8	0,13	0,002	0,00009
7	75 144 747 810 816	751	12,52	0,21	0,01
8	7 213 895 789 838 340	72 139	1 202,32	20.04	0,83
9	692 533 995 824 480 000	6 925 340	115 422,33	1 923,71	80,15 (3 м.)
10	66 483 263 599 150 100 000	664 832 636	11 080 543,93	184 675,73	7 694,82 (21)

Рис. 3. Брутфорс или метод грубой силы

Но нельзя забывать то, что на самом никто не работает в «лоб». Все занимаются правильным подходом и социальной инженерией.

Список источников

1. Приказ ФСТЭК России от 2 июня 2020 года N 76 «Требования по безопасности информации, устанавливающие уровни доверия к СТЗИ и СОБИТ»
2. А.А. Гладких. Базовые принципы информационной безопасности вычислительных сетей. – Ульяновск: УлГТУ, 2009. – 156 с.

© С.П. Киргизбаев, В.П. Киргизбаев, 2022

УДК 004.5

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОСТУПНОСТИ ИЗОБРАЖЕНИЙ ПРИ ВЕБ-РАЗРАБОТКЕ

ГАДЖИЕВ МАГАМЕДРАСУЛ ГАСАНОВИЧ,
ЖУРАВЛЕВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,
ШАЙДУЛЛОВ АМИР АЛЬБЕРТОВИЧ,
САВОЧКИНА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА
студенты
ФГБОУ ВО МГТУ «СТАНКИН»

Научный руководитель: Елисеева Наталья Владимировна
к.т.н., доцент
ФГБОУ ВО МГТУ «СТАНКИН»

Аннотация: Процесс повышения уровня доступности интернет-ресурсов состоит из нескольких масштабных этапов и имеет массу нюансов на каждом из них. Например, далеко не все изображения на сайтах имеют описания, из-за чего пользователи, осуществляющие навигацию с помощью скринридера, не всегда могут понять, что до них пытаются донести.
В данной работе рассматривается несколько способов задания описаний для графических элементов веб-страниц, а также рассказывается о требованиях государственных стандартов к размещаемым на сайте изображениям.
Ключевые слова: доступность, сайт, интернет-ресурс, цифровой контент, веб-разработка, изображение.

ENSURING THE ACCESSIBILITY OF IMAGES IN WEB DEVELOPMENT

Gadzhiev Magamedrasul Gasanovich,
Zhuravleva Natalia Alekseevna,
Shaidullov Amir Albertovich,
Savochkina Darya Sergeevna

Scientific adviser: Eliseeva Natalia Vladimirovna

Abstract: The process of increasing the accessibility of Internet resources consists of several large-scale stages and has a lot of nuances on each of them. For example, not all images on websites have descriptions, which is why users with a screen reader have a problem perceiving content: they cannot always understand what exactly the author is trying to tell.
This work discusses several ways to set descriptions for graphic elements of web pages, and also describes the requirements of state standards for images posted on the site.
Key words: accessibility, website, internet resource, digital content, web development, image.

В настоящее время наблюдается рост количества активных сайтов в Интернете: согласно отчету Web Server Survey от компании Netcraft с декабря 2018 года по декабрь 2021 года прирост составил 13 миллионов сайтов. [3]

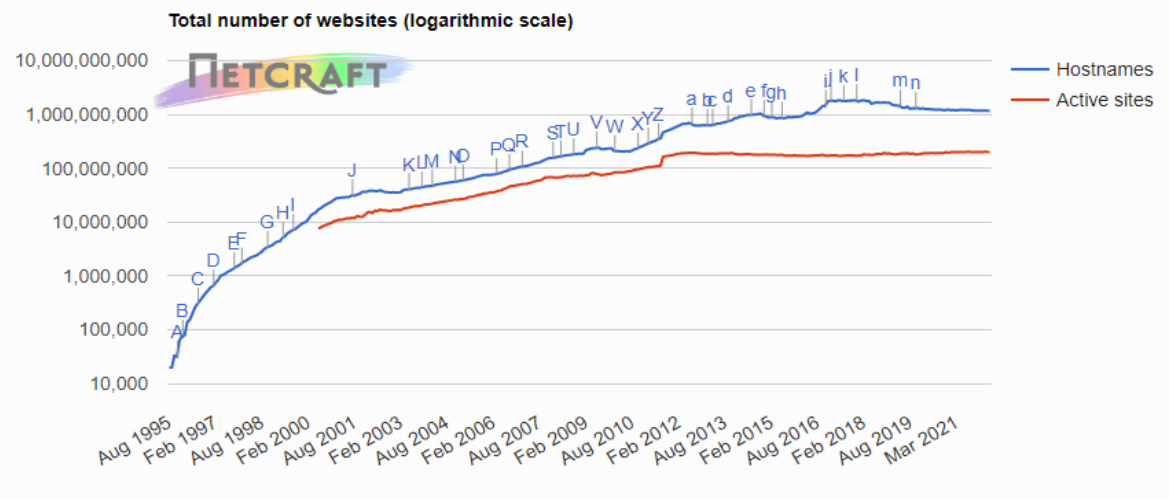


Рис. 1. График роста количества активных сайтов в Интернете

Аналогичная тенденция к росту наблюдается и в количестве пользователей Интернета: с декабря 2018 года по декабрь 2021 прирост количества пользователей составил почти 1 миллиард человек. [2]

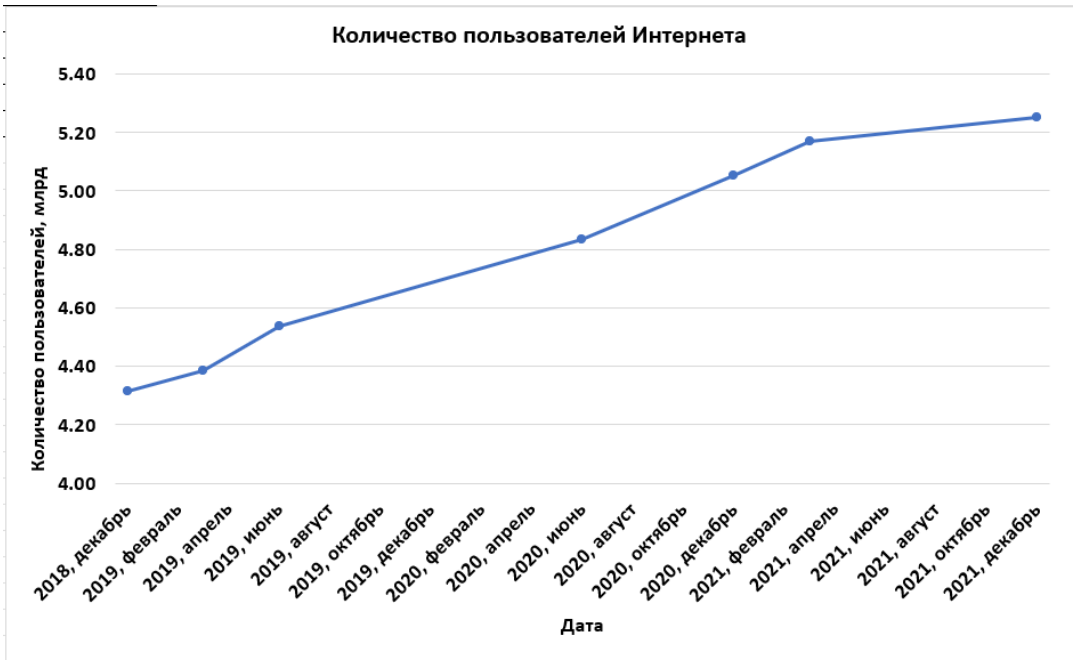


Рис. 2. График роста количества активных сайтов в Интернете

Согласно данным Всемирной организации здравоохранения, проблема инвалидности затрагивает более 1 миллиарда человек, также около 300 миллионов людей страдают от нарушений зрения. Пользователи с нарушениями зрения не могут полноценно воспринимать визуальный контент без использования вспомогательных средств и технологий, примерами которых являются скринридеры. Скринридер – это программа, позволяющая пользователям потреблять визуальный контент, превращая его в речь. Скринридер также используется людьми, страдающими дислексией, так как для них звуковой контент воспринимается лучше, чем визуальный.

Вышеуказанные факты подтверждают актуальность повышения обеспечения доступности сайтов.

Доступность в веб-разработке – это набор практик, позволяющих обеспечить использование сайта как можно большим количеством пользователей. Далее будут рассмотрены способы обеспечения доступности сайтов в части использования изображений и таблиц.

Обеспечение доступности изображений.

Изображения очень часто используются на сайтах в различных сценариях, например, изображения могут использоваться как обычные картинки, фон страницы, а также как иконочные кнопки и ссылки. Так как такие графические элементы не содержат текст, который скринридер мог бы считать, при вставке картинок на сайт необходимо озаботиться вопросом предоставления описания содержимого изображения. Это можно сделать несколькими способами

1. *Вставка при помощи HTML-тега <img>.*

Для добавления описания к такому изображению необходимо внутрь тега добавить атрибут “alt”. [6] Например: добавляя на сайт изображение крышки, на которой изображена инструкция по ее открытию, в тег <img> добавляется атрибут alt с содержимым "Надавите на крышку и поверните её по часовой стрелке". Это позволит пользователю скринридера корректно воспринять содержимое изображения. Также содержимое атрибута alt отражается в виде текста на сайте, если браузеру не удалось загрузить изображение, что позволяет даже обычному пользователю воспринять незагруженный контент. Если изображение является декоративным элементом, то атрибут alt должен содержать пустую строку (alt="") – скринридер при навигации проигнорирует это изображение.

Надавите на крышку и поверните её по часовой стрелке

```
<img src="img/top.jpg" alt="Надавите на крышку и поверните её по часовой стрелке" />
```

Рис. 3. Пример вставки изображения с помощью тега <img> и использования атрибута alt и демонстрация его отображения

2. *Использование SVG-изображения.*

SVG является языком разметки масштабируемой векторной графики. Преимуществом использования SVG-изображений на сайтах является неизменная четкость при масштабировании. Зачастую их используют для реализации иконочных кнопок и ссылок. Для обеспечения доступности таких изображений внутрь тега <svg> первым дочерним элементом помещается тег <title>, внутрь которого помещается текст с описанием содержимого SVG-изображения.

SVG-изображения также можно вставлять на сайт с помощью ранее упомянутого тега <img>, но помимо атрибута alt также необходимо добавить атрибут role во избежание некорректной работы в браузере Safari.

Помимо обеспечения программной доступности изображений для скринридера необходимо учесть также требования к самим размещаемым графическим элементам.

Во-первых, все графические элементы, выполняющие не только декоративную роль, должны быть подписаны. Например, очень часто на сайтах можно встретить перечень социальных сетей, состоящий из иконок, однако не все пользователи знают логотипы, и им было бы проще ориентироваться по текстовым названиям.

Во-вторых, необходимо избегать графического изображения текста (кроме логотипов и декоративных элементов). Если текст на картинке важен для восприятия, его необходимо продублировать простым текстом.

В-третьих, если без графического изображения текста не обойтись, то при его оформлении необходимо соблюдать условия контрастности: для высокого уровня доступности (AA по градации ГОСТ Р 52872-2019 [5]) коэффициент контрастности должен быть выше 3:1, а для наивысшего уровня доступности (AAA) — выше 4,5:1. Требование не применяется только к логотипам.

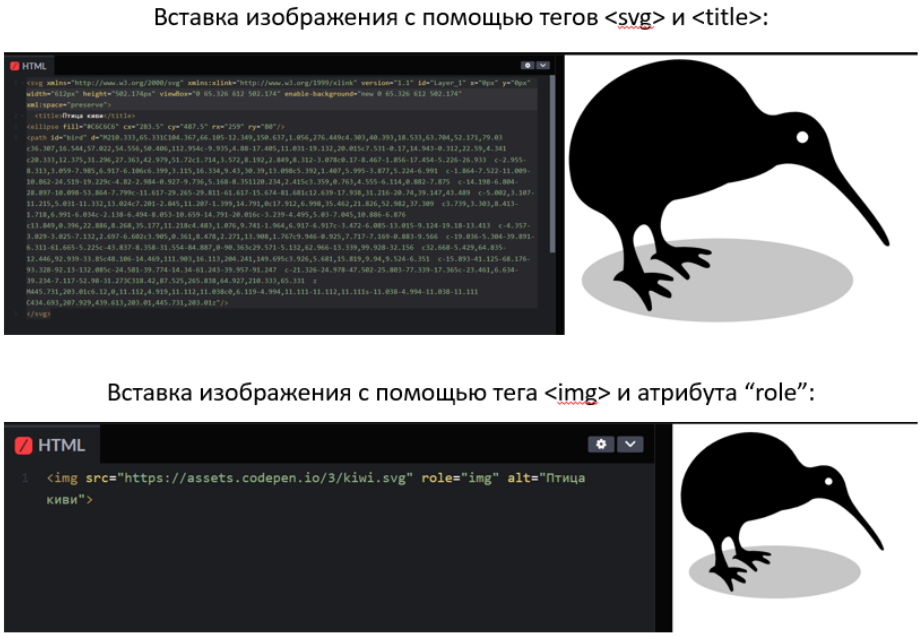


Рис. 4. Примеры вставки SVG-изображений разными способами

В конце концов, необходимо следить, чтобы описание изображения действительно совпадало с его сутью. Ошибки в данной области могут ввести в заблуждение любого пользователя и ухудшить его опыт использования интернет-ресурса.

Список источников

1. Image Accessibility 101: Informative Images // DEV Community : сайт. – URL: https://dev.to/alhasenzahl/image-accessibility-101-informative-images-5759
2. Internet growth statistics // Internet World Stats : сайт. – URL: https://www.internetworldstats.com/emarketing.htm
3. June 2022 Web Server Survey // Netcraft : сайт. – URL: https://news.netcraft.com/archives/category/web-server-survey/
4. Usability & Web Accessibility. Images // Yale University : сайт. – URL: https://usability.yale.edu/web-accessibility/articles/images
5. ГОСТ Р 52872-2019. Интернет-ресурсы и другая информация, представленная в электронно-цифровой форме. Приложения для стационарных и мобильных устройств, иные пользовательские интерфейсы. Требования доступности для людей с инвалидностью и других лиц с ограничениями жизнедеятельности : дата введения 2020-04-01. – : ФГУП "СТАНДАРТИНФОРМ", 2019. – 40 с.
6. Изображения в HTML // MDN Web Docs : сайт. – URL: https://developer.mozilla.org/ru/docs/Learn/HTML/Multimedia_and_embedding/Images_in_HTML

© Гаджиев М.Г., Журавлева Н.А., Шайдуллов А.А., Савочкина Д.С., 2022

УДК 004.056

СТРУКТУРА СИСТЕМЫ ТЕХНИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ. ПОДСИСТЕМА ФИЗИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ ИНФОРМАЦИИ

САКОВ В.В.,
КОШИЕВ К.Х.,
студенты 3 курса, напр. «Прикладная информатика»
КИРИН Д.А.,
студент 4 курса, напр. «Информационная безопасность»,
КБГУ им. Х.М. Бербекова
АГАДЖАНЯН Э.Ю.
студент 3 курса, напр. «Информационная безопасность»
КубГТУ

Аннотация: в данной статье приведена структура системы технической защиты информации и детально рассмотрена подсистема физической защиты информации.
Ключевые слова: техническая защита информации, технические средства охраны, контролируемая зона, нарушитель, рубеж охраны.

THE STRUCTURE OF THE SYSTEM OF TECHNICAL PROTECTION OF INFORMATION. SUBSYSTEM OF PHYSICAL PROTECTION OF INFORMATION

Saakov V.V.,
Koshiev K.H.,
Kirin D.A.,
Aghajanyan E.Yu.

Abstract: this article describes the structure of the system of technical protection of information and discusses in detail the subsystem of physical protection of information.
Key words: technical protection of information, technical means of protection, controlled area, intruder, security line.

Структура системы технической защиты информации

Система технических средств защиты информации образуется при помощи сил и средств, которые реализуют основные цели, задачи и методы технической защиты. Как и для любой другой сложной системы, для системы ТЗИ характерна иерархическая структура. Начальный уровень составляют подсистемы, следующий – комплексы, а последний – подкомплексы. Такие структурные элементы объединяют силы и средства, решающие конкретные задачи системы.

Система технической защиты информации включает в себя две подсистемы: подсистема физической защиты информации и подсистема защиты информации от утечки. В данной статье будет рассматриваться первая подсистема соотвественно.

Рис. 1. Структура системы ТЗИ

Подсистема физической защиты информации

Физическая защита информации реализуется с помощью мер, препятствующих проникновению нарушителя к основным источникам защищаемой информации и действиям сил природы.

Для предотвращения физического проникновения нарушителя в места расположения объектов защиты используются средства инженерной защиты и инженерные сооружения, а также технические средства охраны, передающие информацию о нарушении целостности рубежей охраны и о проникновении нарушителей в контролируемую зону.

Действия нарушителя могут быть маскированными – злоумышленник может проникнуть на объект защиты путем нарушения целостности инженерных сооружений и работоспособности средств охраны при помощи подручных инструментов или взрывных предметов, а в некоторых случаях в виде вооруженного нападения и устранением охраны.

Нынешняя система физической защиты представляется двумя основными подсистемами:

– комплекс технической охраны;

– комплекс технической защиты источников информации.

Инженерная защита обеспечивается установкой преград (естественных или искусственных) на возможных направлениях проникновения нарушителя, а также при помощи установки систем контроля и управления доступом в виде преграждающих устройств.

Примером естественных преград являются особенности рельефа, которые могут помочь при формировании инженерной укрепленности, а искусственные преграды создаются самими людьми в виде заборов, стен, перекрытий, а также дверей и окон. На последних рубежах защиты устанавливаются укрепленные шкафы и сейфовые хранилища.

Для прохода людей и проезда транспорта на территории организации используются калитки в заборе, двери здания и ворота для автотранспорта.

Для обеспечения санкционированного прохода людей и транспорта в контролируемую зону создается система контроля и управления доступом (СКУД) людей и транспорта.

Для обнаружения попыток преодоления злоумышленников через барьеры и механические преграды, а также пожара применяются технические средства охраны объектов (ТСО), построенные на различных физических принципах.

Подкомлпекс технических средств охраны включает:

– извещатели охранной и охранно-пожарной сигнализации;

– шлейфы сигнализации;

– приемно-контрольные приборы (ПКП);

– оповещатели.

Извещатель представляет собой техническое устройство, формирующее электрический сигнал тревоги при воздействии на него механических сил и полей от злоумышленника или пожара. Извещатель предназначен для обнаружения демаскирующих признаков злоумышленников и пожара и формирования в случае их обнаружения сигнала тревоги, оповещающего об угрозах или управления средствами нейтрализации этих угроз. В зависимости от зоны обнаружения извещатели делятся на точечные, линейные, поверхностные и объемные. По виду демаскирующих признаков и способам их обнаружения извещатели делятся на контактные, акустические, оптико-электронные, радиоволновые, вибрационные, емкостные, тепловые, комбинированные.

Шлейф сигнализации является соединительным элементом между приемно-контрольным прибором и охранными извещателями.

ПКП – это техническое средство охранной или пожарной сигнализации, предназначенное для приема и обработки сигналов от охранных извещателей, а также оснащенное системами передачи извещений (световые и звуковые сигналы тревоги).

Список источников

1. Зайцев А.П., Шелупанов А.А., Мещеряков Р.В. и др. Технические средства и методы защиты информации: учебник для вузов. – М.: ООО «Издательство Машиностроение», 2009 – 508 с.
2. Каторин Ю.Ф., Разумовский А.В., Спивак А.И. Защита информации техническими средствами: учебное пособие. – СПб: НИУ ИТМО, 2012. – 416 с.
3. Меньшаков Ю.К. Теоретические основы технических разведок: учеб. пособие. – М.: Изд-во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2008. – 536 с.
4. Титов А.А. Технические средства защиты информации: учебное пособие для студентов. – Томск: Томск. гос. ун-т систем управления и радиоэлектроники, 2010. – 194 с.
5. Торокин А.А. Инженерно-техническая защита информации: учеб. пособие для вузов. - М.: Гелиос АРВ, 2005. – 960 с.

© В.В. Сааков, Д.А. Кирин, К.Х. Кошиев, Э.Ю. Агаджанян, 2022

УДК 004.716

ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОПУСКНОЙ СПОСОБНОСТИ АКТИВНОГО ОБОРУДОВАНИЯ В СЕТЯХ FTTB

ВОРОБЬЁВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ,
студент
ДЫХЛИН ВИКТОР ЕВГЕНЬЕВИЧ
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Аннотация: в данной статье проанализирована проблема выбора активного оборудования в зависимости от максимально допустимой пропускной способности в сегменте сети связи. Рассмотрены основные этапы расчёта, определяющего данные требования по выбору активного оборудования и определены взаимосвязи логического кодирования в стандартах протокола Ethernet в коммутаторах доступа и трансиверах, используемых в сетях FTTB.
Ключевые слова: технология FTTB, битовая скорость, коммутаторы, узлы доступа и агрегации, вероятность, кодирование, сети доступа, кабели связи, UTP (FTP).

TECHNICAL REQUIREMENTS FOR THE BANDWIDTH OF ACTIVE EQUIPMENT IN FTTB NETWORKS

Vorobyov Alexey Sergeevich,
Dykhlin Viktor Evgenievich

Abstract: this article analyzes the problem of choosing active equipment depending on the maximum allowable bandwidth in the segment of the communication network. The main stages of the calculation determining these requirements for the selection of active equipment are considered and the interrelationships of logical coding in Ethernet protocol standards in access switches and transceivers used in FTTB networks are determined.
Key words: FTTB technology, bit rate, switches, access and aggregation nodes, probability, encoding, access networks, communication cables, UTP (FTP).

В наше время одной из основных тенденций в развитии телекоммуникационных сетей доступа является увеличение пропускной способности как в корпоративных зонах, так и в жилых домах (в частности, в многоквартирных домах). Это объясняется тем, что у пользователей возрастают потребности в услугах, предоставляемых провайдерами в сети Интернет наряду с развивающимися технологиями передачи данных, а также более совершенной электротехникой.

Для этого следует учитывать определённые требования, которые напрямую влияют на общую пропускную способность коммутаторов агрегации и приёмопередающих устройств. Эти требования касаются как определённых стандартов технологии Ethernet, так и особенностей распределения битов в цифровом тракте или оптическом канале.

Технология Ethernet официально установлена стандартом IEEE 802.3, но вот её преемник – Gigabit Ethernet уже считается перспективной и испытанной технологией, т. к. используется для построения проводных локальных сетей с 1999 года [1, с. 1], со временем вытесняя Fast Ethernet благодаря

значительно ещё гораздо более высокой скорости передачи данных, вот именно поэтому, нужное оборудование и медные кабели мало того, что отличаются от применяемых в предыдущих стандартах, но ещё и имеют общедоступность, и относятся к низкой ценовой категории, из-за чего Ethernet обладает следующими совокупными достоинствами:

– технология Ethernet имеет большой выбор способов ликвидации проблем, а это делает данную технологию всемирно распространенной, а благодаря низкой стоимости, высоким уровнем удобности и популярности, данная технология обладает поддержкой множеством мировых производителей;

– разновидности технологии Ethernet (Gigabit Ethernet, Fast Ethernet, классический Ethernet) [1, с. 2] могут совмещаться в едином проекте без проблем, что позволяет перейти к Gigabit Ethernet и использовать её, когда нужно, из-за обладания важным преимуществом в скорости.

Технология FTTB (англ. Fiber to the Building – волокно до здания) – одна из самых востребованных технологий построения абонентских сетей широкополосного доступа (далее ШПД), которая заключается в проведении оптических кабелей до антивандальных шкафов, расположенных в подвалах или технических чердачных помещениях многоквартирных жилых домов или корпоративных центров.

От коммутаторов доступа до абонентских приёмных устройств внутри здания проводят медные кабели, чаще всего четырёхпроводную витую пару с общей полосой пропускания 100 МГц и выше. Главным требованием витых пар – это протяжённость не более 100 метров до самых отдалённых абонентов. Так как медный кабель значительно дешевле в стоимости и эксплуатации волоконно-оптического кабеля, то для первичного проектирования сетей связи следует начинать с технологии FTTB с расчётом на дальнейшее переключение к сетям PON, xPON и т. д. Именно это и объясняет такую незыблемую популярность технологии FTTB на территории России и не только.

В FTTB из-за строительства от узла доступа до абонентов медных кабелей UTP (или FTP) используется именно технология Ethernet, а конкретно спецификации Fast Ethernet (по витой паре), Gigabit Ethernet (по витой паре и оптическому кабелю) и 10 Gigabit Ethernet, который с 4 портами можно преобразовать в 40 Gigabit Ethernet (только по волоконно-оптическому кабелю). Таким образом оптимальным будет сводить акцент именно на логическом кодировании Ethernet и распределении дискретных случайных величин при передаче пакетов.

На рис. 1 показан пример распределения витой пары в домовой распределительной сети.

Кодирование сигналов – это способ преобразования тактовой частоты в скорость передачи данных. Зачем вообще следует выполнять данные преобразования? Всё это нужно для того, чтобы увеличить скорость приёма / передачи данных, не меняя при этом диапазон частот в канале связи. Недостатком кодирования является использование сложных приёмопередающих устройств, зато появляется возможность внедрять более скоростные стандарты при использовании одних и тех же кабелей (недостатком такого увеличения может стать значительное уменьшение протяжённости кабеля).

Например, стандарт технологии Gigabit Ethernet 1000Base-T реализован таким образом, чтобы в медных кабелях на базе каналов 5-й категории с полосой пропускания 100 МГц, имеющий некоторый резерв, передавать данные со скоростью 1000 Мбит/с [2]. Также благодаря кодированию происходит конвертация интерфейсов, аппаратно реализованным в НОФ-фильтрах (направляющих оптических фильтрах), настроенных на определённые частоты (длины волн), а сами фильтры являются неотъемлемой частью съёмных приёмопередающих трансиверов (SFP/SFP+/XFP). Устройство такого трансивера показано на рис. 2.

Для того, чтобы улучшить коды типа AMI, NRZI и 2Q1B следует использовать логическое кодирование, смысл которой в замене длинных последовательностей бит, а они, в свою очередь, приводят к постоянному потенциалу включения единиц. Логическое кодирование предполагает использование метода избыточности кодов.

Избыточные коды, в первую очередь, разделяют на определённые «порции» исходные битовые последовательности. Эти так называемые «порции» ещё называются символами. В конце каждого такого символа идёт разделение 16 исходных символов на 32 результирующих, то есть происходит замена на каждый новый символ с большим числом бит, если сравнивать с предыдущим. Помимо устранения постоянной составляющей и придания коду свойства самосинхронизации, избыточные коды позво-

ляют приемнику распознавать искаженные биты. Если приемник принимает запрещенный код, значит, на линии произошло искажение сигнала.

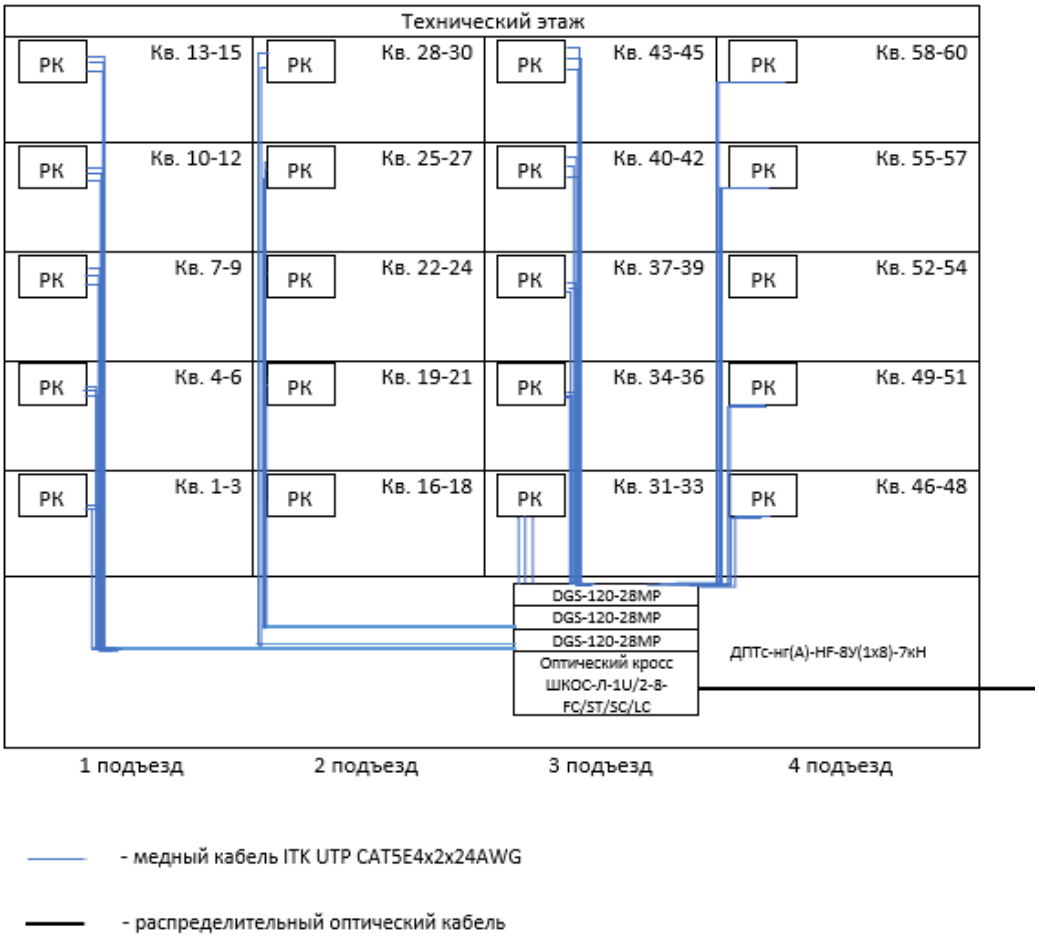
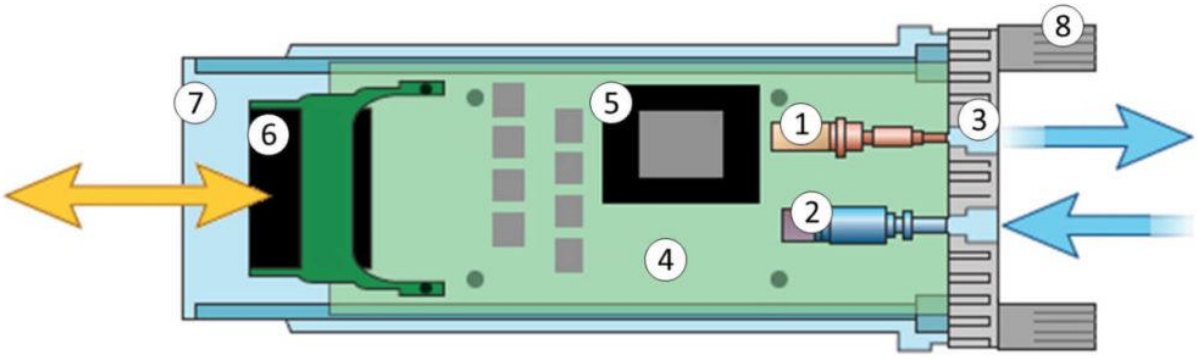


Рис. 1. Домовая распределительная сеть с распределением витой пары



1 – Передатчик – лазер (Tx);
2 – Приёмник – широкополосный фотоприёмник (Rx);
3 – Оптический разъём;
4 – Печатная плата;
5 – Плата EEPROM (электрически стираемое перепрограммируемое ПЗУ);
6 – Контактные дорожки, характеризующие электрический разъём Ethernet;
7 – Металлический корпус;
8 – Механические крепления.

Рис. 2. Устройство приёмопередающего трансивера

Код 4B/5B передается по линии с помощью физического кодирования по одному из методов потенциального кодирования, чувствительному только к длинным последовательностям нулей. Символы кода 4B/5B длиной 5 бит гарантируют, что при любом их сочетании на линии не могут встретиться более трех нулей подряд [3].

Буква «B» в названии кодирования указывает на двоичное состояние элементарного сигнала, что упрощает создание кодеров и декодеров для преобразования последовательных потоков бит. Кодирование 4B/5B гарантирует увеличение полосы пропускания тактовой частоты приёмника (или передатчика) до значения, равного 5/4 от исходной скорости передачи данных.

Соответствие исходных и результирующих кодов 4B/5B представлено далее в тексте, а также на рис. 3.

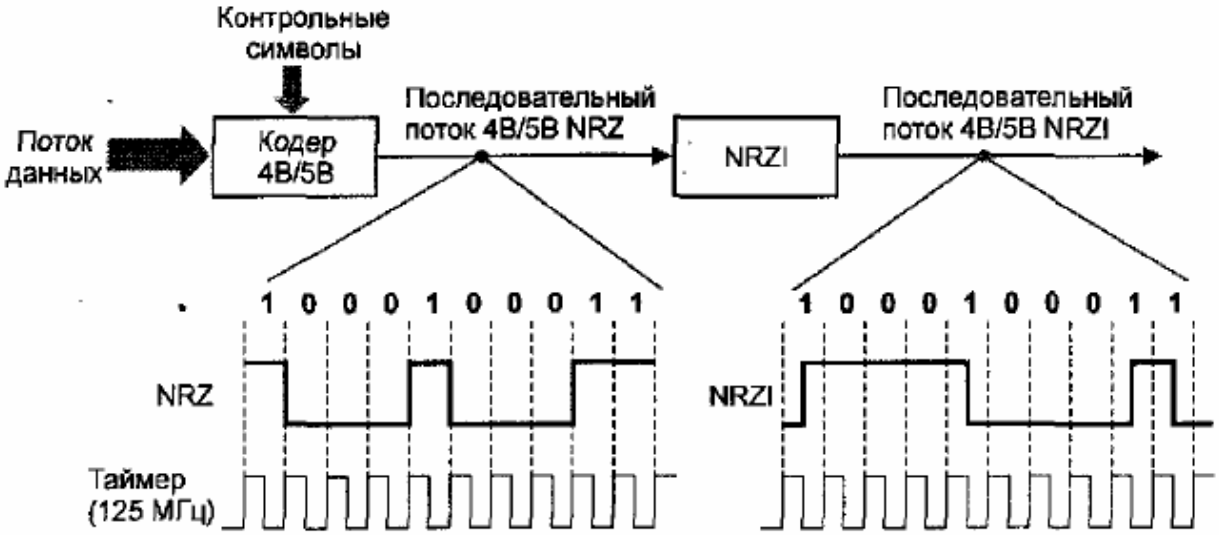


Рис. 3. Входящие и исходные данные в кодировании 4B/5B

Для обеспечения заданной пропускной способности линии передатчик, использующий избыточный код, должен работать с повышенной тактовой частотой. Так, для передачи кодов 4B/5B со скоростью 100 Мбит/с передатчик должен работать с тактовой частотой 125 МГц. При этом спектр сигнала на линии расширяется по сравнению со случаем, когда по линии передается чистый, не избыточный код. Тем не менее спектр избыточного потенциального кода оказывается уже спектром манчестерского кода, что оправдывает дополнительный этап логического кодирования, а также работу приемника и передатчика на повышенной тактовой частоте [3].

Из выше сказанного следует, что принцип действия логического кодирования при использовании кодирования 4B/5B поверх потенциального кода с инверсией при 1 (NRZI) определяет требование к SFP – трансиверам, которое заключается в увеличении полосы пропускания тактовой частоты на 25% от реализуемой скорости. Это важно при построении сетей FTTB, так как по оптическим волокнам чаще всего проходит гигабитный сигнал (Gigabit Ethernet), в котором и используется соответствующее кодирование, на что указывает маркировка трансиверов 1,25 GE (1,25 Гбит/с), что соответствует данному требованию.

Переход от Fast Ethernet к более высокоскоростным сетям (Gigabit Ethernet) происходит либо заменой (дополнительной закупкой) оборудования (коммутаторов, репитеров), либо благодаря использованию агрегации каналов (возможность параллельной пересылки данных между коммутаторами по нескольким витым парам одновременно).

Примечание. В технологии 10 Gigabit Ethernet и выше кодирования 4B/5B и NRZI не используются.

Для определения общей допустимой скорости передачи данных во всём узле агрегации необходимо в начале определиться с определёнными аспектами:

– количество предоставляемых услуг;
– анализ предоставляемых услуг;
– параметры пачечности соответствующих кодеков, используемых в отдельных типах предоставляемых услуг;
– число абонентов:
– расчёт вероятности распределения пакетов.

Расчет нагрузки в узлах коммутации производятся на основе оценочной методики, которая позволит составить технические требования к коммутационному оборудованию и интерфейсам для подключения этого оборудования в СД.

Для того, чтобы описать различные скорости передачи служб с использованием переменного трафика, нужно использовать следующие параметры:

– максимальное (или пиковое) значение битовой скорости передачи данных: $B_{\text{макс.}}^{(k)}$;
– среднее значение битовой скорости передачи данных: $B_{\text{ср.}}^{(k)}$;
– параметр пачечности, определяемый по формуле (1) (отношение пиковой битовой скорости к среднему значению битовой скорости) [4, с. 12]:

$$K_{\text{пач.}}^{(k)} = \frac{B_{\text{макс.}}^{(k)}}{B_{\text{ср.}}^{(k)}}, \quad (1)$$

Службы, работающие с постоянной скоростью, будут иметь значение $B_{\text{макс.}}^{(k)} = const$ во время всего общего периода сеанса.

Чтобы выполнить расчёт общей пропускной способности оптических трактов, всех суммированных цифровых каналов и производительности активных коммутаторов нужно учесть отдельные предположения:

– по k-й услуге поступает поток заявок [4, с. 13], который распределяется по функции распределения Пуассона с доступом к коммутатору с учётом вероятностей промежутков времени между поступлениями [4, с. 13], который рассчитывается по формуле (2):

$$A^{(k)}(t) = 1 - \exp\left[\gamma^{(k)}{}_{\text{термин}} \cdot t\right], \quad (2)$$

– по отдельным k-ым услугам передаются служебные терминалы с меняющейся скоростью передачи дискретных случайных величин, которые будут принимать определённые значения $B_{\text{макс.}}^{(k)}$ с вероятностью, рассчитанной по формуле (3):

$$p^{(k)} = \frac{1}{K_{\text{пач.}}^{(k)}}, \quad (3)$$

– или же нулевое значение битовой скорости передачи служебных терминалов с вероятностью по формуле (4):

$$q^{(k)} = 1 - p^{(k)}, \quad (4)$$

При образовании $N_{\text{вк.}}^{(k)}$ количества потоковых виртуальных каналов от значения средней битовой скорости передачи определяется по формуле (5):

$$B_{\text{ср.}}^{(k)} = N_{\text{вк.}}^{(k)} \cdot p^{(k)} \cdot B_{\text{макс.}}^{(k)}, \quad (5)$$

Дисперсионное значение, которая связана напрямую с битовой скоростью для того, чтобы образовать $N_{\text{вк.}}^{(k)}$ число потоковых виртуальных каналов определяется по формуле (6):

$$D_{\text{ср.}}^{(k)} = N_{\text{вк.}}^{(k)} \cdot p^{(k)} \cdot \left(B_{\text{макс.}}^{(k)}\right)^2, \quad (6)$$

Дисперсионное значение дискретной случайной величины битовой скорости передачи в оптическом цифровом тракте вместе со средним значением данной величины необходимы для того, чтобы полностью удовлетворить потребности клиентов и пользователей и определяются эти значения по теореме сложения дисперсии по формуле (8) и математических ожиданий вероятностей распределения битовых скоростей по формуле (7):

$$B_{\text{ср.}} = \sum_{k=1}^{k} B_{\text{ср.}}^{(k)}, \quad (7)$$

$$D = \sum_{k=1}^{k} D^{(k)} \quad (8)$$

Так как на практике необходимо определить производительность коммутатора агрегации, то для этого надо найти дисперсию по формуле (10) и среднее значение пакетов $R_{\text{пак.}}^{(k)}$ для транспортировки трафика по формуле (9), который нужен уже конкретному абоненту k-й услуги в единицу времени[4, с. 14]:

$$R_{\text{пак.}}^{(k)} = \frac{B_{\text{макс.}}^{(k)}}{L_{\text{инф.}}}, \quad (9)$$

где:

$L_{\text{инф.}}$– битовая ёмкость пакета (указанная в битах);

$$D_{\text{пак.}}^{(k)} = p^{(k)} q^{(k)} \left(\frac{B_{\text{макс.}}^{(k)}}{L_{\text{инф.}}} \right)^2 = \quad (10)$$

Необходимо также учитывать, что в проекте число пользователей технологии Ethernet в целом довольно велико, поэтому закон распределения общей суммарной пропускной способности коммутационной узла связи в оптическом цифровом тракте нормальным, поэтому если информационная скорость передачи, которую требуют различные службы, будет превышать максимально допустимую битовую скорость канала приёма/передачи, значит это может повлечь за собой потерю пакетов, так что вероятность такой потери определяется формулой (11), а нормальный закон распределения этой вероятности будет считаться по формуле (12) при обязательном условии $p \leq 10^{-6}$, так как при таком вероятностном соотношении битовых потерь сеть считается полностью работоспособной:

$$p\left(B > B_{\text{макс тр.}}\right) = 1 - \Phi(U), \quad (11)$$

где:

$\Phi(U)$ – интегральный вид функции нормального закона распределения;

$$U = \frac{B_{\text{макс тр.}} - B_{\text{ср.}}}{\sqrt{D}}, \quad (12)$$

Если после метрологических измерении и расчётов, указанных ранее, задаться значением $p\left(B > B_{\text{макс тр.}}\right)$ по таблице 4, то тогда можно рассчитать и найти значение интегральной функции распределения U и по формуле (13) вычислить $B_{\text{макс тр.}}$:

$$B_{\text{макс тр.}} = B_{\text{ср}} + U \cdot \sqrt{D}\,, \quad (13)$$

При проведении всех вышеизложенных расчётов можно определить максимально допустимую скорость передачи данных во всём сегменте сети с обязательным условием максимальной скорости передачи до каждого абонента. Эти расчёты помогут составить технические требования к внутренней пропускной способности коммутаторов агрегации и доступа в объединении с остальным активным оборудованием.

В данной статье рассмотрены требования к выбору активного оборудования по их пропускной способности, очень актуальные в сетях FTTB, так как из-за сложной структуры распределения медных кабелей в домовых распределительных сетях, на что влияет большое количество абонентов в микрорайонах, необходимо при строгом разделении цифровых каналов по стандартам Ethernet учитывать суммарно рассчитанную допустимую пропускную способность при которой вероятность потери пакетов будет минимальной.

Также необходимо учитывать расчёт полосы пропускания при выборе приёмопередающих устройств, так как неправильный выбор повлечёт за собой уменьшение скорости передачи данных для каждого абонента, а то и вовсе приведёт к нарушению работы всей сети.

Список источников

1. Александрова, В. В. Схема реализации мультисервисной сети по FTTB на базе технологии Ethernet. Трехуровневая иерархическая модель / В. В. Александрова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2021. — № 41 (383). — С. 4-6. — URL: https://moluch.ru/archive/383/84484/ (дата обращения: 27.06.2022).
2. Виды SFP+ модулей // MODULTECH URL: https://modultech.ru/vidy-sfp-modulej-2/ (дата обращения: 29.06.2022).
3. Методы кодирования физических сигналов в компьютерных сетях. // INTELLECT URL: https://intellect.icu/metody-kodirovaniya-fizicheskikh-signalov-v-kompyuternykh-setyakh-4671 (дата обращения: 29.06.2022).
4. Расчет нагрузки и обоснование оборудования и интерфейсов сети доступа: методические указания по подготовке и проведению практического занятия / Юго-Зап. гос. ун-т; сост.: А.А. Гуламов, Д.С. Коптев. - Курск, 2020. – 22 с.: ил. 1, табл. 8. – Библиогр.: с. 22.

© А. С. Воробьёв, В. Е. Дыхлин, 2022

УДК 69

ВОДООТВЕДЕНИЕ ЖИЛЫХ ЗДАНИЙ С ЛОКАЛЬНОЙ ОЧИСТКОЙ СТОЧНЫХ ВОД С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА УЛЬТРАФИЛЬТРАЦИИ

ЛАПШИНА МАРГАРИТА ОЛЕГОВНА
студент
Дальневосточный Федеральный университет

Аннотация: цель статьи заключается в представлении новой оборотной системы водоотведения сточных вод с использованием мембранных технологий, а именно ультрафильтрации. С помощью этой системы возможно очищать и повторно использовать сточную воду, а процесс ультрафильтрации позволит обеспечить высокое качество воды для безопасного использования человеком.
Ключевые слова: водоотведение, мембранные технологии, оборотная система, очистные сооружения, ультрафильтрация, технические нужды, водоочистка, сточные воды.

DRAINAGE OF RESIDENTIAL BUILDINGS WITH LOCAL WASTEWATER TREATMENT USING THE ULTRAFILTRATION METHOD

Lapshina Margarita Olegovna

Abstract: the purpose of the article is to present a new circulating wastewater disposal system using membrane technologies, namely ultrafiltration. With this system, it is possible to purify and reuse waste water, and the ultrafiltration process will ensure high water quality for safe human use.
Key words: wastewater disposal, membrane technologies, recycling system, sewage treatment plants, ultrafiltration, technical needs, water treatment, waste water.

В связи с резким увеличением количества жилых застроек, в городах вырос спрос на точечную водоподачу. Одним из путей решения является создание оборотной системы, где часть условно чистой воды (с душа, ванн, раковин) будет подвергаться обработке и повторному использованию. Создание такой системы приведет к ряду преимуществ: уменьшению производительности центральных очистных сооружений, уменьшению и производительности насосных станций, уменьшению диаметров подающих трубопроводов, экономии воды.

Наиболее подходящей технологией для данной системы являются мембранные технологии. Они не только занимают мало места и могут быть размещены в подвале дома (или в отдельно стоящем здании, если система обслуживает жилую застройку, состоящую из нескольких домов), но и способны на качественную очистку воды, пригодную для потребления человека (в качестве технических нужд).

К мембранным методам разделения, с помощью которых можно проводить очистку воды от различных видов загрязнений, относятся ультрафильтрация, обратный осмос, первапорация (диффузионное испарение через мембрану), электродиализ. В любом из этих процессов водный раствор приводится в соприкосновение с полупроницаемой мембраной с одной ее стороны. [1]

Для очистки воды, прежде всего, могут быть использованы обратный осмос и ультрафильтрация. [1]

Обратный осмос и ультрафильтрация заключаются в фильтровании растворов под давлением через полупроницаемые мембраны, пропускающие растворитель и полностью или частично задерживающие молекулы либо ионы растворенных веществ.[1]

Широкое применение находит бытовая ультрафильтрация – технология обеззараживания и осветления, которая позволяет отказаться от обработки воды коагулянтами (веществами, способными сцеплять частицы дисперсной фазы в коллоидном растворе). Вода после очистки становится безопасна для организма и не теряет своих полезных свойств. [3]

Достоинствами методов являются: отсутствие фазовых переходов при отделении примесей, что позволяет вести процесс при небольшом расходе энергии, возможность проведения процесса при комнатной температуре, простота конструкции аппарата, возможность выделения ценных продуктов, одновременная очистка воды от органических, неорганических и бактериальных загрязнений. [1]

Ультрафильтрация обрела особую актуальность в последние годы. Согласно действующим требованиям, предъявляемым для сточных вод, после очистки содержание примесей в водах не должно превышать определенных нормативов. Традиционными способами этих показателей достичь весьма сложно или вовсе невозможно. Эффективно уловить большое количество мелких взвешенных механических частиц, органики, микроорганизмов можно используя ультрафильтрацию

Ультрафильтрация – один из современных методов мембранной очистки, который позволяет очистить сточные воды. С помощью этого метода можно задерживать частицы размером от 0,05 до 5 мкм, используя избыточное давление. Данный метод получил развитие в конце 20го века, тогда установки ультрафильтрации стали активно использоваться в промышленности.

Еще в 1985 году в Сингапуре был создан научный центр. С его помощью были созданы системы ультрафильтрации для решения проблем водопроводной воды в нескольких стран Азии, где остро стояла данная проблема. По итогу во многих домах Малайзии сегодня есть бытовая система ультрафильтрации. [2]

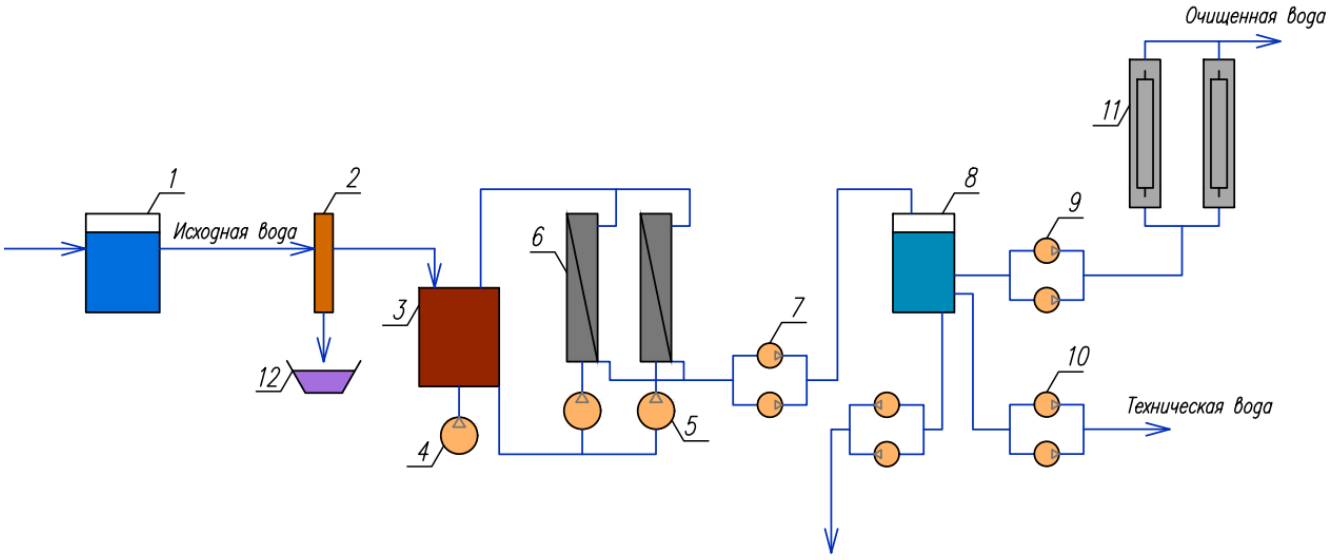


Рис. 1. Технологическая схема очистки сточных вод с применением мембранных технологий: 1 - Резервуар усреднитель; блок механической очистки: 2 - Фильтр грубой очистки; блок биологической очистки: 3 - Биореактор (нитрификатор - денитрификатор), 4 - Воздуходувки; Блок отделения очищенной воды от активного ила: 5 - Насосы циркуляционные, 6 - Аппараты ультрафильтрационные, 7 - Насосы откачки пермеата; Блок обеззараживания и доочистки: 8 - Резервуары очищенной, промывной и технической воды, 9 - Насосы очищенной воды, 10 - Насосы технической воды, 11 - Устройства УФ-обеззараживания воды; Блок накопления и выгрузки осадка: 12 - Разгрузочный бункер

Степень очистки и дезинфекции воды с помощью ультрафильтрационных систем достаточно высока. Стоит отметить, что при этом сохраняется природный минеральный состав воды, ее полезные вещества. Такая система позволяет получать особо чистую воду без примесей.

Лучше всего для очистки сточных вод с применением систем ультрафильтрации обеспечить ей соответствующую предварительную водоподготовку. Для качественного удаления самых мелких частиц, предпочтительнее всего через нее пропускать те стоки, из которых уже удалены «крупногабаритные» примеси.

Исходя их вышеописанного, на рисунке 1 приведена технологическая схема очистки сточных вод с применением ультрафильтрации.

Список источников

1. Инженерные методы защиты окружающей среды. Учебное пособие [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.chem-astu.ru/chair/study/engmet-ooc/ (21.06.2022)
2. О методе ультрафильтрации простыми словами. Часть 1. История вопроса и суть метода [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.russfilter.ru/news/the-method-of-ultrafiltration-in-simple-words-part-1-history-and-nature-of-the-method/ (20.06.2022)
3. Ультрафильтрация воды [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.membranium.com/ru/about-us/articles/ultrafiltraciya-vody/ (22.06.2022).

© М.О. Лапшина, 2022

УДК 004.056.53

ТЕХНОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ ЦИФРОВЫМИ ПРАВАМИ (DIGITAL RIGHTS MANAGEMENT) ДЛЯ ЗАЩИТЫ АВТОРСКИХ ПРАВ НА ЦИФРОВОЙ КОНТЕНТ

ШЕЛЕПОВ ВЛАДИСЛАВ ВИТАЛЬЕВИЧ
студент
ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»

Научный руководитель: Никифорова Татьяна Анатольевна
канд. пед. наук, доцент
ФГБОУ ВО «Курганский государственный университет»

Аннотация: В связи с развитием компьютерных технологий и Интернета для обеспечения безопасности данных и защиты авторских прав применяются DRM-технологии.
Ключевые слова: DRM-технологии, цифровое право, авторское право, защита данных, цифровой контент.

DIGITAL RIGHTS MANAGEMENT TECHNOLOGY FOR COPYRIGHT PROTECTION ON DIGITAL CONTENT

Shelepov Vladislav Vitalievich

Scientific adviser: Nikiforova Tatiana Anatolyevna

Annotation: In connection with the development of computer technology and the Internet, DRM technologies are used to ensure data security and copyright protection.
Key words: DRM technologies, digital law, copyright, data protection, digital content.

Управление цифровыми правами (Digital rights management) - это один из способов защиты авторских прав на цифровые носители. Этот подход включает использование информационных технологий, которые ограничивают копирование и использование защищенных авторским правом цифрового контента и проприетарного программного обеспечения [1, с. 10].

С ростом популярности торрент-сайтов, онлайн-пиратство является проблемой для контента, защищенного авторским правом. При помощи DRM-технологий несанкционированное копирование цифрового контента сводится к минимуму.

Существует множество способов защиты цифрового контента, программного обеспечения или продукта. Технология DRM имеет обширный функционал. Среди часто используемых выделяют такие как ограничение или запрет на редактирование контента, его рассылку или печать, создание скриншотов контента. Вдобавок DRM позволяет оставлять водяные знаки на цифровых данных для защиты авторских прав.

Управление цифровыми правами позволяет издателям и авторам получать доступ к журналу людей и времени использования определенных носителей, контента или программного обеспечения,

например, в журнале можно увидеть, когда была загружена или распечатана конкретная электронная книга и кто к ней обращался.

Для регулирования правоотношений в области авторского права в нашей

стране в основном разработана нормативно-правовая база [2]. Поскольку DRM малоэффективны сами по себе, для них установлена правовая защита, которая закреплена в статье 1299 ГК РФ [3].

В большинстве современных систем DRM применяются криптостойкие алгоритмы защиты, но эти методы не могут быть использованы полноценно, поскольку основаны на предположении, чтобы получить доступ к зашифрованной информации – необходим секретный ключ. Типичной является ситуация с ограничением права на просмотр только правомерным обладателем копии. Для воспроизведения копия должна иметь и зашифрованную информацию, а также ключ к ней, что делает ограничения прав бесполезным. Поэтому системы DRM стараются скрыть от пользователя используемый ключ шифрования (в том числе используя аппаратные способы).

Разрешить воспроизведение и в то же время не допустить копирование – это очень сложная задача. Если возможно воспроизведение (включая промежуточный этап чтения информации), возможно также и ее последующее копирование. Однако такая техническая защита от копирования при разрешенном воспроизведении может быть достигнута, если все устройство находится целиком под контролем правообладателя.

Для определённых видов информации задача полной защиты от копирования неразрешима. Это связано с проблемой «аналоговой бреши». Так называется уязвимость любых методов защиты от несанкционированного копирования цифровых данных, если имеется возможность копирования этих данных в аналоговой форме. При том условии, что данные доступны для восприятия человеком. Например, если музыка прослушивается слуховой системой человека, то её можно записать микрофоном [4].

Пример «аналоговой бреши» наблюдается в сервисах онлайн-кинотеатров. В частности, на сайте lordfilm.html.

При просмотре фильма в данном кинотеатре нельзя скопировать графическую информацию, то есть видео. При попытке сделать скриншот экрана было замечено, что изображение пропадает (рисунок 1). Аудиодорожка фильма продолжала воспроизводится. Это значит, что её можно записать на микрофон и тем самым произвести несанкционированное копирование.

Рис. 1. Скриншот экрана ноутбука с онлайн-кинотеатром

Когда фильм находится на паузе, при попытке сделать скриншот – изображение пропадает. Если фильм просто стоит на паузе, то изображение остается видимым (рисунок 2).

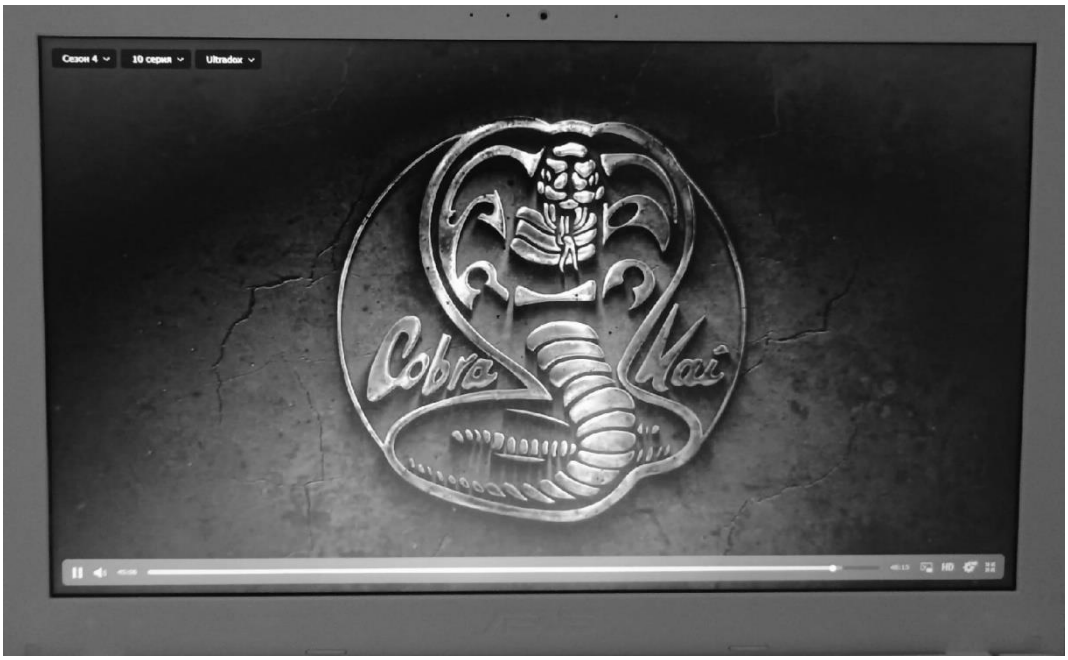


Рис. 2. Фотография экрана ноутбука с онлайн-кинотеатром

В ходе проводимых исследований было выяснено, что в технологии DRM на сегодняшний день «аналоговых брешей» предостаточно. Это связано с тем, что отключение аналогового вывода в принципе не представляется возможным, поскольку через него контент подаётся на органы чувств человека. Поэтому актуальным является разработка утилиты для защиты видео и аудиоинформации при воспроизведении, что будет реализовано в дальнейшей работе.

Список источников

1. Управление правами в области цифровой информации: практическое руководство = Managing digital rights a practitioner's guide / под ред. Поля Педли; пер. с англ. А.И.Земсков; науч. ред. пер. Я. Л. Шрайберг. — М.: Омега-Л, 2010. — 204 с.
2. Кураженкова О. С., Филонова О.И., Человечкова А. В. Проблемы защиты авторского права в сети интернет // Первая Международная научная конференция по проблемам цифровизации: EDCRUNCH URAL - 2020: материалы конференции, Екатеринбург, 29–30 сентября 2020 года / научный редактор Т. Ю. Быстрова; Министерство науки и высшего образования РФ, Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2020. – С. 149-155.
3. ГК РФ Статья 1299. Технические средства защиты авторских прав – [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_64629/b308f637fbec133fdf6e9aa889f9f06620285695/ (09.03.2022)
4. Шелепов В. В., Никифорова Т. А. Стеганографические методы защиты аудиофайлов от несанкционированного копирования // IV Международная научно-практическая конференция НАУКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ: сборник статей, Пенза, 27 января 2022 года / Ответственный редактор Г. Ю. Гуляев – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2022. – С. 28-30.

© В.В. Шелепов, 2022

УДК 61

К ВОПРОСУ О ТОРФЯНЫХ ПОЖАРАХ И ПЕРСПЕКТИВНЫХ СПОСОБАХ ИХ ТУШЕНИЯ

ПЕРЕПЕЛКИНА ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА
студент
ФГБОУ ВО «Уфимский государственный авиационный технический университет»

Аннотация: в статье рассмотрена сущность торфяных пожаров их биологический, социальный и физический аспект, а также рассмотрены и оценены перспективные способы тушения торфяных пожаров, эффективные мероприятия по уменьшению пожаров.
Ключевые слова: торфяные пожары, классификация торфяных пожаров, способы тушения пожаров, экологическая система, условия безопасности.

Регулярно в нашей стране пожары выводят из сельскохозяйственного оборота в нечерноземных районах многие десятки тысяч гектаров наиболее плодородной почвы осушаемых низинных торфяников. Это приводит к значительному ущербу не только в аспекте сельского хозяйства, но и экономики всей страны в целом. Следовательно, вопросы предотвращения и идентификации способов их тушения являются актуальными [1]. Рассматривая проблему в комплексе, можно утверждать, что она стала важной составляющей более общей проблемы охраны окружающей среды.

Как уже было отмечено ранее, торфяные пожары являются не редкостью на территории Российской Федерации и бедствие, которые они могут причинить для здоровья граждан и окружающей, экологической системы. Торфяные пожары, особенно при стечении благоприятных условий, таких как: высокая температура воздуха, сильный ветер, малое количество осадков, низкое содержание влаги в почвенном и подпочвенных слоях, низкий уровень грунтовых вод, могут охватывать колоссально большие площади.

Стоит отметит, что торфяные пожары распространяются на значительной меньше площади, чем лесные пожары, однако в результате их сгорает почти в 10 раз больше биологической массы, что приводит к выделению количество дыма и токсичных газов.

Затрагивая биологический аспект, торф представляет собой мертвый растительный слой, который не прошел полный процесс разложения. Основной причиной его возникновения является повышенная влажность на локальном участке. Также для формирования торфа важен низкий уровень кислорода или его полное отсутствие. Именно такие условия необходимы для появления данного вида твердого топлива.

Теплотворность является основной тепловой характеристикой торфа, а также немало важным является коэффициент теплопроводности. Основными горячими материалами у торфов являются углероды, которые составляют до 56% от общей массы, и водород, который составляет до 6% от общей массы, кроме того, в состав торфа входит до 40% атомов кислорода [2]. Согласно источниками, среднее значение величины теплотворной способности торфа, зависящей от его вида и степени разложения, равно 5500 ккал/кг [3]. Крупным специалистом в области процессов образования, функционирования и мелиорации торфяников является широко известный как в России, так и в мире профессор Ф.Р. Зайдельман. В своих трудах профессор Ф.Р. Зейдельман отмечает, что высокая теплотворность торфа связана с высоким содержанием в нем битумов (до 25% от общей массы).

Во второй половине лета, в результате засухи верхний слой торфа просыхает (относительная влажность 20-50%), что повышает вероятность возникновения торфяных пожаров. Именно при указанном уровне влажности может возникнуть возгорание, которое будет распространено и на более низкие слои торфа. Несмотря на то, что уровень влажности на этих уровнях может более 50%.

В ходе исследования открытых источников, было выяснено, что по статистике основными причинами торфяных пожаров являются не потушенные костры, тлеющие частицы торфа, разносимые ветром, а также самовозгорание торфа.

Различают одноочаговые и многоочаговые возгорания, в зависимости от количества возникших очагов. Причиной одноочаговых, обычно, являются возгорания в результате неправильно обращения граждан с огнем, однако, углубляясь пожар может стать многоочаговым. В рамках рассматриваемой проблемы, одними из важных критериев классификации торфяных пожаров являются глубина и сила выгорания слоёв. Согласно данной классификации, торфяные пожары могут иметь слабую (до 25 см), среднюю (25-50 см) и сильную (свыше 50 см) глубину прогорания [4].

Поведение торфяных пожаров отличается от обычных пожаров, они не горят, а тлеют, в результате чего формируется большое выделение дыма. Важно отметит, что торфяные пожары имеют следующую особенность – они не исчезают в зимний период, так как тление продолжается на более низких слоях торфа или золы. А как было указано ранее в своем составе торф содержит до 40% атомов кислорода. В следствии чего возникает понятие скрытого горения, в связи с чем усложняется идентификация горения торфа.

Изучив природу торфяных пожаров их особенности и ключевые отличия, рассмотрим традиционные методы их тушения. К традиционным методам принято относить: проливание водой, «уколы» торфяными стволами, навал мокрого торфа.

Проливание водой известно как наиболее распространенный способ тушения рассматриваемого вида пожаров. Его метод чрезвычайной прост – на территории пожара прокапывается траншея, в которую поступает вода до момента впитывания почвой. Согласно данному методы, для полного тушения пожара необходимо тонну воды вылить на один квадратный метод торфяной поверхности. Штабельный торфяник отличается тем, что его заливают водой под сильный напором с целью пробивания штабеля.

«Уколы» торфяными стволами находят свое применение при незначительной степени возгорания по площади. Метод тушения заключается в погружении ствола в почву и включении воды короткий период времени, в среднем, на 15-20 секунд. Данную процедуру повторяют на различных уровнях почвы с интервалом в 40 сантиметров.

Другим методом борьбы является навал мокрого торфа с применением тяжелой техники, например, бульдозеров. Технология заключается в извлечении мокрого пласта торфа и в последствии его уплотнения. Опасность данного метода заключается в прогарах, в которые может попасть техника.

Рассмотрев традиционные методы борьбы с торфяными пожарами, исследовав работы ведущих специалистов данного направления выделены перспективные способы их ликвидации. К перспективным способам ликвидации торфяных пожаров можно отнести: использование взрывчатых веществ, применение полевых магистральных трубопроводов, каскады плотин, метод перемешивания тяжелой техники [5].

Одним из перспективных методов борьбы с торфяными пожарами является способ с применением взрывчатых веществ. Суть способа заключается в прокладке, так называемых «кротодеров» на местах пластов торфа. В последствии осуществляется подрыв расположенных взрывчатых веществ, после чего на дне формируется противопожарный ров, который состоит из минерального слоя земли. Стоит отметить, что данный метод показывает себя как наиболее эффективный в случае, если предварительно выполнено определение размера и форма прогара в торфяном пласте.

Для определения наличия подпочвенного горения выполняется прокалывание почвы с помощью шеста, обычно, интервал поколов составляет от 0,4 до 0,5 метров. Определение границ торфяного пожара используют методы сейсмической и электромагнитной разведки. Первый вид разведки основывается на инерционном приложении силы, при котором возникают упругие колебания, которые сферически распространяются от точки приложения силы. Сведения о внутреннем строении подземного пространства получают по результатам анализа времен пробега сейсмических волн от источника колебаний к устройствам, регистрирующим волны.

Следующий принцип электроразведки основывается на различии электромагнитных свойств пород – дифференциации различных пород. Известно, что характер электромагнитных полей, обуслов-

лен как искусственными, так и естественными источниками. Таким образом, на основе этих данных определяется геоэлектрическое строение необходимого участка. По выявленной электромагнитной аномалии можно делать выводы, направленные на решение поставленных задач. При электроразведке измеряются амплитуды электрических и магнитных составляющих поля, а также их фазы.

Тушение торфяных пожаров средствами полевых магистральных трубопроводом также является одним из перспективных методов. Например, известно, что при применении данного метода используются магистральный трубопровод, состоящий на оснащении Вооруженных Сил Российский Федерации (ВС РФ).

Стоит отметить, что впервые в отечественной практике наиболее масштабно магистральный трубопровод использовали в августе 1972 г. при ликвидации массовых пожаров в центре и на востоке европейской части страны, где лесные и торфяные пожары распространились на колоссальную территорию.

Трубопроводные части оснащены комплектами ПМТ с условными диаметрами труб 100, 150 и 200 мм [4], предназначенных для транспортировки светлых нефтепродуктов, а также при необходимости нефти и воды, в полевых условиях на большие расстояния.

Инженерно-технический комплекс представляет собой комплекс, который состоит из труб, средств перекачки и других видов оборудования, осуществляющих развертывание магистральной линии или локальных линий суммарной протяженностью до 150 км. ПМТ характеризуют следующие особенности: относительно высокая скорость монтажа и использование в различных географических условиях.

Немало важно, что полевые трубопроводы имеют сборно-разборную конструкцию, которая позволяет выполнять оперативное перемещение инженерно-технического комплекса различными видами транспорта, а также быстро развертывать их на выбранных направлениях вести перекачку воды до выполнения задачи и демонтировать. Принято выполнять следующий оперативный расчет: команда, состоящая из десяти человек за 1 час работы, может смонтировать 1 км трубопровода диаметр которого составляет 150 мм или 1,2 км трубопровода диаметр которого составляет 100 мм [6].

В случае, когда воды недостаточно вокруг горящих очагов выполняют глубокие замкнутые кольца. По возможности выполненные кольца заполняются частично или полностью водой. Искры и частицы тлеющего торфа являются не менее опасной угрозой. После завершения процесса локализации непосредственных очагов силы сосредотачивают на локализации иск и частиц на участки нетронутые ранее пожаром.

Зачастую, очаги тления торфа можно в прямом смыслу утопить, особенно в периоды осени и весны. Для осуществления создаются временные водяные сооружения – плотины, как правило, на осушительных канавах, расположенных ниже горящего очага, а также возможно использование существующих систем регулирования стока вод. Распространена практика профилактического обводнения торфяных пожаров. Однако при данном подходе важно выполнить правильных расчет стока, так как ошибка оценки перепада уровня может привести к разрушению плотины.

Распространено использование гусеничной техники для создания безопасных условий во время проведения тушения торфяных пожаров. Непосредственное тушение осуществляется путем смешивания горящего торфяного слоя с влажным не горящих слоем или негорючим грунтом. При данном подходе тушение как правило начинают с периферии и идут радиальными движениями к центру. Дополнительно к перечисленному перемешивают и за счет веса техники продавливают получившуюся почвенную массу. Аналогично используют экскаваторную технику для перемешивания тлеющего торфа с глубокими слоями влажного торфа или со слоями подстилающего минерального грунта.

Таким образом, в статье рассмотрена природа торфяных пожаров, их структура, распространенные причины возникновения, а также традиционные и перспективные методы борьбы с ними. Подводя итог, можно утверждать, что достижение максимального успеха в борьбе с торфяными пожарами зависит от скорости его идентификации и предпринятых усилий по организации работ тушения. Следовательно, последствия, вызываемые торфяными пожарами, требует особого внимания противопожарной охраны торфяников и разработки новых высокоэффективных способах тушения.

Список источников

1. В. Ф. Марков, Л. Н. Маскаева, М. П. Миронов, С. Н. Пазникова // Физико-химические основы развития и тушения пожаров / Екатеринбург: УрО РАН, 2009. – 274 с.
2. М. А. Сафронов, А. Д. Вакуров. // Огонь в лесу / Издательство «Наука», Новосибирск, 1989.
3. П. Г. Демидов, В. С. Саушев // Горение и свойства горючих веществ / М.Ж ВИПТШ МВД СССР, 1975 – 279 с.
4. Ю. А. Никитин // Предупреждение и тушение пожаров в лесах и торфяниках / М. Россельхозиздат, 1986. – 96 с.
5. Г.В. Куксин, М.Л. Крейндлин, Н.А. Коршунов // Рекомендации по тушению торфяных пожаров на осушенных болотах. Опыт работы добровольных лесных пожарных / М., 2015
6. Методические рекомендации по применению сил и средств для тушения лесных пожаров (утверждены главным военным экспертом, генерал-лейтенантом Чижиковым Э.Н. 16.07.2014), 2014

УДК 004.021

РАЗРАБОТКА ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА РАСЧЕТА ПАРАМЕТРОВ И ВИЗУАЛИЗАЦИИ ТРЕХМЕРНОЙ МОДЕЛИ ВЫПАРНОЙ УСТАНОВКИ

АНАНЧЕНКО ИГОРЬ ВИКТОРОВИЧ,
РОГОВ АЛЕКСАНДР ЮРЬЕВИЧ,
к.т.н., доценты,
СОФРИН КИРИЛЛ ДЕНИСОВИЧ
студент
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»

Аннотация: рассматривается схема однокорпусной выпарной установки с естественной циркуляцией раствора и вынесенной греющей камерой. Показаны входные и выходные параметры расчета, продемонстрирован программный комплекс расчета параметров выпарной установки, трехмерная модель выпарной установки. Разработанный программный комплекс имеет погрешность не более 5% из-за дискретности таблиц, что удовлетворяет расчетным условиям.
Ключевые слова: технологический процесс, выпарная установка, программный комплекс, трехмерная модель.

DEVELOPMENT OF A PROGRAM COMPLEX FOR CALCULATING PARAMETERS AND VISUALIZING THE THREE-DIMENSIONAL MODEL OF THE EVAPORATOR PLANT

Ananchenko Igor Viktorovich,
Rogov Alexander Yurievich,
Sofrin Kirill Denisovich

Abstract: the scheme of a one-compartment evaporator plant with natural circulation of the liquor and a remote heating chamber is considered. The input and output data of the calculation are shown. The software package for calculating parameters of the evaporator plant and the three-dimensional model of the evaporator plant are demonstrated. It has been revealed that the software package has an error of no more than 5% due to the discreteness of tables, which satisfies the design conditions.
Key words: technological process, evaporator plant, software package, three-dimensional model.

Расчет выпарного аппарата достаточно трудоемкий процесс из-за значительного числа используемых расчетных формул, с учетом этого актуально решение автоматизировать процесс с помощью программного комплекса.

На рисунке 1 представлен выпарной аппарат с естественной циркуляцией раствора и вынесенной греющей камерой. Аппарат состоит из следующих основных элементов: греющей камеры, сепаратора, циркуляционной трубы и брызгоотделителя [1].

Греющий пар подают в межтрубное пространство греющей камеры, где он конденсируется, конденсат выводится из нижней части межтрубного пространства греющей камеры. Теплота, выделяющаяся при конденсации насыщенного пара, передается через стенки кипятильных трубок раствору. В трубах греющей камеры раствор нагревается и кипит с образованием вторичного пара. Получаемая парожидкостная смесь, поступает в сепаратор выпарного аппарата, где происходит отделение пара от раствора. В брызгоотделителе от вторичного пара отделяются мелкие брызги раствора, не удаленные в сепараторе, затем пар выводится из верхней части аппарата. Вследствие различия плотностей сред в циркуляционной трубе и кипятильных трубах греющей камеры в аппарате возникает направленная естественная циркуляция раствора, при которой раствор по циркуляционной трубе опускается вниз, а по кипятильным трубкам поднимается вверх. Организованная циркуляция раствора способствует увеличению коэффициента теплоотдачи к кипящему раствору и замедляет процесс образования накипи в кипятильных трубах.

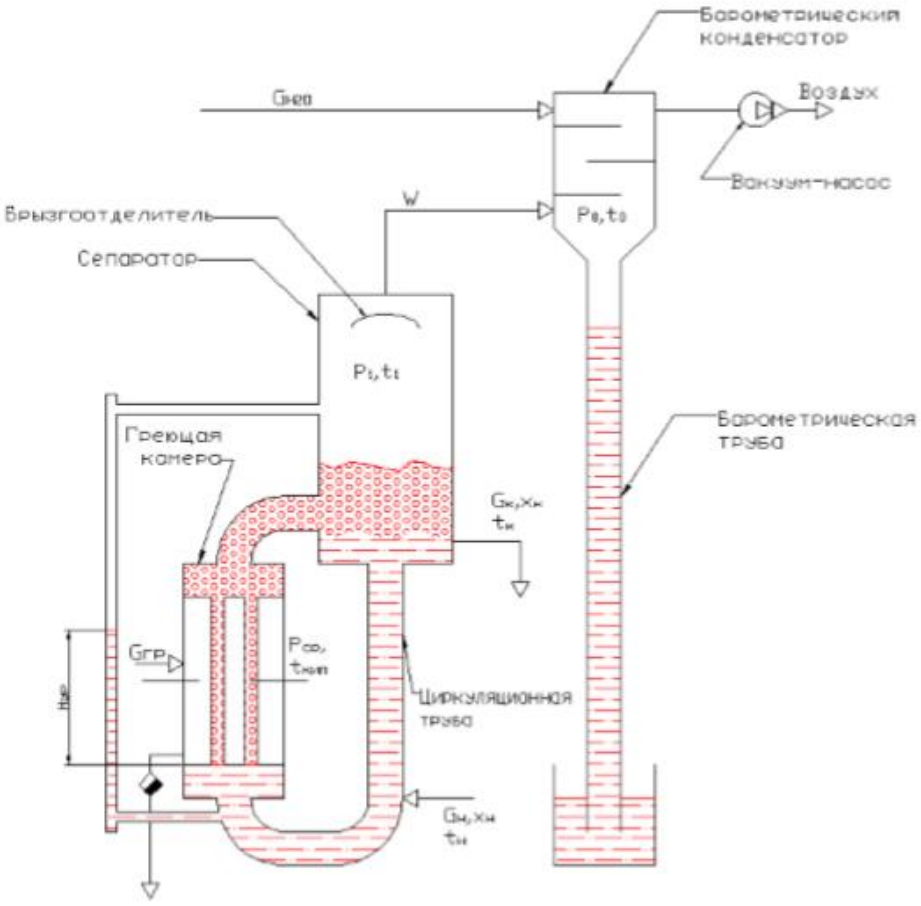


Рис. 1. Схема выпарного аппарата с вынесенной греющей камерой

Исходный (разбавленный раствор) подается в циркуляционную трубу, концентрированный раствор выводится из нижней части сепаратора. При проведении процесса выпаривания под вакуумом требуется дополнительное оборудование: барометрический конденсатор с барометрической трубой и вакуум-насос. Барометрический конденсатор – смесительный теплообменный аппарат, в котором теплообмен между теплоносителями происходит при их непосредственном контакте. В результате смешения поступающего в конденсатор вторичного пара и охлаждающей воды, происходит конденсация пара. Так как, объем образующегося конденсата существенно меньше (примерно в тысячу раз) объема пара, то в барометрическом конденсаторе возникает вакуум. Для поддержания вакуума необходимо удалять из конденсатора воздух, который попадает туда с охлаждающей водой, а также через неплотности конструкции конденсатора. Для этой цели используется вакуум-насос. Смесь конденсата и охлаждающей воды самотеком выводится из конденсатора через барометрическую трубу [2].

Входные параметры для расчета выпарного аппарата:
1) Вещество;
2) Массовый расход конечного раствора, кг/с;
3) Начальная концентрация вещества, %;
4) Конечная концентрация вещества, %;
5) Начальная температура раствора, С;
6) Температура охлаждающей воды, С;
7) Избыточное давление греющего пара, кгс/м^2.

Выходные параметры расчета выпарного аппарата:
1) Расход греющего пара, кг/с;
2) Площадь поверхности теплообмена, м^2;
3) Высота кипятильных труб, м.

Выходные параметры расчета подогревателя:
1) Расход греющего пара, кг/с;
2) Площадь поверхности теплообмена, м^2;
3) Диаметр кожуха, м;
4) Число труб, шт;
5) Длина труб, м.

Выходные параметры расчета конденсатора:
1) Расход охлаждающей воды, кг/с;
2) Скорость воды, м/с;
3) Диаметр конденсатора, м;
4) Диаметр барометрической трубы, м;
5) Высота барометрической трубы, м.

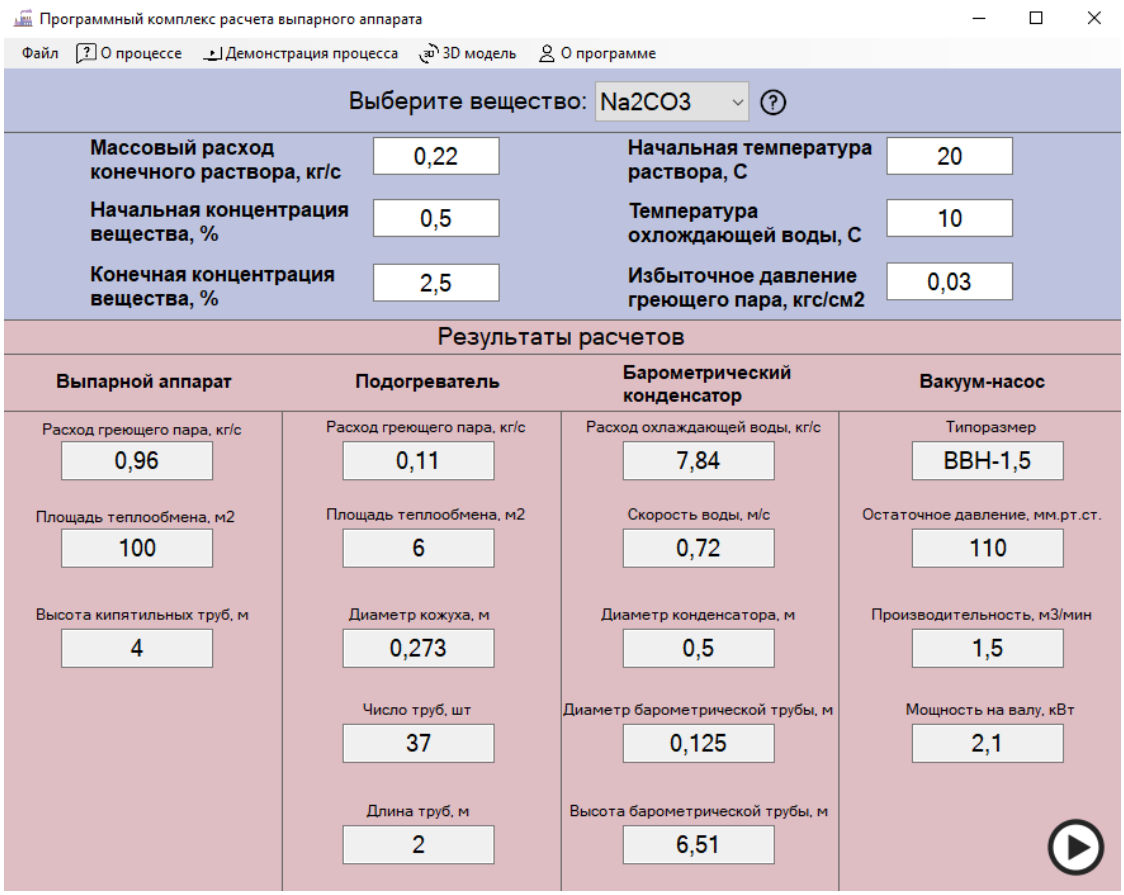


Рис. 2. Пользовательский интерфейс программного комплекса

Выходные параметры расчета вакуум-насоса:
1) Типоразмер;
2) Остаточное давление, мм.рт.ст;
3) Производительность, $м^3$/мин;
4) Мощность на валу кВт.

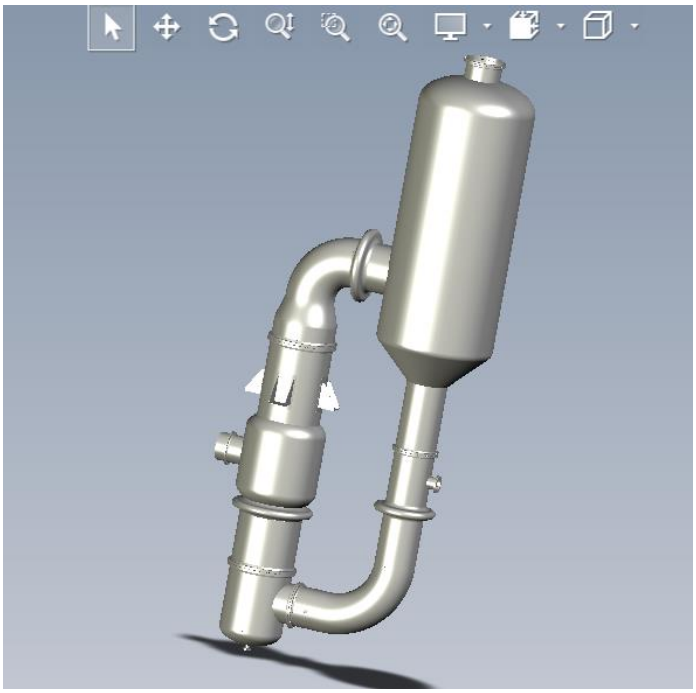


Рис. 3. Трехмерная модель выпарного аппарата

На рис. 2 представлен пользовательский интерфейс программного комплекса, на рис. 3 трехмерная модель выпарного аппарата. Для спроектированной трехмерной модели выпарного аппарата разработан программный комплекс расчета параметров выпарной установки, погрешность расчетов составляет порядка 5% из-за дискретности таблиц.

Список источников

1. Дытнерский, Ю. И. Основные процессы и аппараты химической технологии: пособие по проектированию. – Москва.: Издательство Химия, 1983. – 272с.
2. Иванец, В. Н. Процессы и аппараты химической технологии. – Кемерово.: Издательство КТИПП, 2006. – 172с.

© И.В. Ананченко, А.Ю. Рогов, К.Д. Софрин, 2022

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

УДК 63

МЕТОДЫ ЗАГОТОВКИ ДРЕВЕСИНЫ В ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАНАХ

КОЗУЛИН НИКИТА АЛЕКСЕЕВИЧ
студент
ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М. В. Ломоносова»

Аннотация: Социально-экономические изменения, начавшиеся более 25 лет назад в посткоммунистической Европе и странах бывшего Советского Союза также затронули лесной сектор. Лесной участки были приватизированы во многих странах, а заготовка древесины, в том числе и в государственных лесах, был заключен контракт с частными лесозаготовительными компаниями. Был проведен анализ следующие страны: Беларусь, Болгария, Чехия, Эстония, Латвия, Литва, Польша, Румынии, Словакии и Украины.
Ключевые слова: Методы, Беларусь, Характеристики лесных ресурсов, Процессы лесозаготовки и работы производительность.

WOOD HARVESTING METHODS IN VOSTOCHNOY EUROPEAN COUNTRIES

Kozulin Nikita Alekseevich

Annotation: Socio-economic changes that began more than 25 years ago in post-communist Europe and the countries of the former Soviet Union also affected the forestry sector. Forest plots have been privatized in many countries, and timber harvesting, including in state forests, has been contracted to private logging companies. The following countries were analyzed: Belarus, Bulgaria, Czech Republic, Estonia, Latvia, Lithuania, Poland, Romania, Slovakia and Ukraine.
Key words: Methods, Belarus, Characteristics of forest resources, Harvesting processes and productivity.

1. Метод

На основании схожей истории десять восточных Европейские страны были выбраны для анализа аспекты лесопользования: Беларусь, Болгария, Чехия, Эстония, Латвия, Литва, Польша, Румынии, Словакии и Украины.

Для достижения намеченной цели необходимо было можно проанализировать большое количество данных, в том числе о э, характеристики лесных ресурсов в данной страны (ее размер, показатель лесистости, принадлежность структура, видовой состав), объем собираемого

используемые процессы обработки древесины и лесозаготовок. При получении информация об общих показателях отдельных относительно легко (хотя индикаторы, представленные FAOSTAT, EUROSTAT и Statistical Yearbooks часто противоречивы), трудно получить текущий данные о технологиях, используемых при лесозаготовках. Эти данные часто отсутствуют в литературе или датированы из-за быстрых темпов изменений, вызванных прежде всего, механизация процессов. По этой причине Метод vey адресован экспертам, в основном авторам этой статьи, об использовании лесов в данной стране использовалась попытка.

В анкету были включены вопросы о степени механизация уборки и трелевки, со спец. акцент на обеспечении количества работающих харвестеры и форвардеры, технологические процессы используемые и затраты на заготовку и добычу древесины. Было девять способов получения короткой древесины. различаются, сортименты длиной до 6 м и пять способов получения хлыстовой древесины (свыше

6 м). Эти методы различаются степенью механизации. работа и расстояние скользящих трасс. Респонденты были попросили указать, в какой степени методы используются в их стране: очень часто, часто, редко или никогда.

Представлены точные характеристики процессов. Описания в также включают. Планы сокращений, используемых для машины перечисленных систем. Краткий анализ состояния древесины также производился сбор урожая для каждой отдельной страны.

2. Характеристики лесных ресурсов

Лесные ресурсы стран Восточной Европы относительно разнообразны по размерам. Как показано в самые большие площади лесов среди анали- ysed встречаются в трех странах: Украине, Польше, и Беларусь. Значительно меньшие площади, на уровне 1,9–2,5 млн га, находятся в Словакии, Чехии Республики и стран Балтии (Адамчик и др. Важным показателем является лесной покров, показывающий доля лесопокрытых площадей в общей площади страна. В этом отношении наилучшая ситуация в Эс - Тоня и Латвия (50%). Самая низкая доля лесистость, 16,7%, находится в Украине. Следует отметить, однако, что эти ресурсы весьма неоднородны, поэтому распределение лесов по странам часто неровный. В Украине, например, лесной покров разнится. с 3,7% в Запорожской области до 51,4% в Закарпатье (Тедер и др. 2015а, 2015б, Вилкристе и др.). Залите 2015). В большинстве стран больше леса покрытие, чем в среднем по Европе 32,2% (исключая Россия) (ЕВРОСТАТ 2016).

3. Процессы лесозаготовки и работы производительность

В стране используются различные методы лесозаготовок, попытки Восточной Европы. Их выбор зависит от сайта условия, лесоводственные обработки, видовой состав размеры деревьев, густота насаждения и экономическое состояние каждой страны. Степень механизации работа тоже отличается. Согласно Asikainen et al. (2009), доля механизации сильно различается между Европейские страны. Процент близок к 100% в странах Северной Европы, Соединенном Королевстве и Ирландии, и заметно меньше в Восточной Европе.

В настоящее время в большинстве европейских стран используются два метода: Методы заготовки древесины: метод длины дерева (TL) и метод поперечной резки (CTL). Эти методы относятся в том виде, в котором древесина доставляется на дорогу. В метод TL, деревья валят, обрезают сучья и обрезают в разрезе или раскряжевке. В этом анализе мини- Максимальная длина бруса 6 м. Обрезка сучьев и кросс- резка производится на пне. Деревья в основном валко - на обочине с помощью трелевочных тракторов или сельскохозяйственных тракторы с лебедками. В методе ЦТЛ также называемый методом короткого леса, деревья вырубаются, конечности и раскряжевки на различные ассортименты прямо в пень. Сбор урожая может быть полностью механизирован или мотор-ручн. Транспортировка по бездорожью обычно осуществляется форвардеров или сельскохозяйственных тракторов, оснащенных погрузка прицепов.

Важные аспекты, влияющие на эффективность используемые процессы - это состояние и возраст техническое оборудование. Малинен и др. (2016) провел интересное исследование в этой области, которое показало, что среди машин, используемых в Европе, самая старая комбайны находились в Восточной Европе (8,2 года). ав- средний возраст экспедиторов составил 9,9 лет. В сравнении, средний возраст харвестеров и форвардеров в Норвегии dic составляет 6,5 и 6,1 года соответственно.

4. Беларусь

Методы длины дерева (TL) и обрезки по длине (CTL) применяются в Беларуси для заготовки древесины. Эти методы различаются используемой технологией. Типичный В системе TL используются цепные пилы для валки и обрезки сучьев. ing, и канатный трелевщик для извлечения; типичный ЦТЛ система использует цепные пилы для валки, обрезки сучьев и сквозной, и форвардер для извлечения. Полностью механизированный «харвестер и форвардер» система CTL становится обычной практикой в Беларуси (Герасимов и Карьялайнен, 2010).

В последние 10–15 лет Минпромторг Беларуси естрия модернизировала свои предприятия, перемещаясь в механизированной уборки урожая (Багинский 2015, Федоренчик на соавт. 2013). Лесохозяйственные предприятия г. В Беларуси около 160 комбайнов, а в 2016 г. другие 72 харвестера Vimek и 52 форвардера для будет поставляться (БелТА, 2016).

Список источников

1. Лесоводство: учебник/ Н.А. Луганский, С.В. Залесов, В.А. Азарёнок; Урал. Гос. Лесотехн. Акад. Екатеринбург, 2001г.
2. Лесоведение и лесоводство: Практикум/ Агафонова Г.В. и другие; Урал. гос. Лесотехн.акад. Екатеринбург 1999г.
3. Лесной кодекс Российской Федерации от 28 июля 2012г.
4. Правила заготовки древесины от 01 августа 2011г.
5. Правила лесовосстановления от 16 июля 2007г.
6. Правила ухода за лесами от 16 июля 2007г.

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 334.7

ВОПРОСЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КЛАСТЕРОВ В РЕСПУБЛИКЕ АРМЕНИЯ

ДАНИЕЛЯН ЛИЛИТ АРТЕМОВНА
преподаватель
Российско-Армянский университет

Аннотация: На сегодняшний день, для того чтобы определить насколько эффективно развивается экономика страны достаточно посмотреть на степень развитости ее инновационных проектов, но для увеличения темпов развитости инноваций недостаточно получение новых знаний, необходимо обеспечить их использование в частном секторе. В настоящее время во многих странах, как и в Армении, существует проблема разнонаправленности развития научно-исследовательских центров, высших учебных заведений и частного сектора, которое может препятствовать эффективному развитию региона из-за несоответствия данных элементов друг другу. Эффективным методом для решения данной проблемы, и соответственно, обеспечения пространственного развития региона может стать формирование научно-образовательного кластера, которое обеспечит наличие развитой инфраструктуры, высококвалифицированных специалистов, научно-инновационных центров и т.д.
Ключевые слова: кластеры, кластерный подход, научно-образовательные кластеры, научно-технологические организации, сети.

FORMATION OF SCIENTIFIC AND EDUCATIONAL CLUSTERS IN THE REPUBLIC OF ARMENIA

Danielyan Lilit Artemovna

Abstract: Nowadays in order to determine how effectively the country's economy is developing, it is enough to look at the degree of development of its innovative projects, but to increase the rate of development of innovations it is not enough to acquire new knowledge, it is necessary to ensure their use in the private sector. Currently, in many countries there is a problem of the multidirectional development of research centers, higher educational institutions and the private sector, which can hinder the effective development of the region due to the mismatch of these elements with each other. An effective method for solving this problem, and, accordingly, ensuring the spatial development of the region can be the formation of a scientific and educational cluster, which will ensure the availability of a developed infrastructure, highly qualified specialists, scientific and innovation centers, etc.
Key words: clusters, cluster approach, scientific and educational clusters, scientific and technological organizations, net.

В последние несколько десятилетий кластерам уделяется огромное внимание, им посвящено большое количество теоретических исследований, которые осуществляются для выявления наиболее эффективной и универсальной модели построения кластеров, так и практических, путем анализа уже существующих и эффективно действующих кластеров различных стран.

Создание кластеров позволяет ее участникам: разрабатывать уникальные продукты, осуществлять постоянные научные-исследования, создавать возможность выхода на международные рынки и

быть на них конкурентоспособными.

Существует огромное количество исследований в области методологии построения кластеров, одной из этих моделей формирования кластеров является модель Triple Helix, в основе которой лежит связь «образование-государство-бизнес», несмотря на то, что значимость и функции каждого элемента в различных моделях могут отличаться, они являются общими и обязательными для всех моделей формирования кластера, отличительной чертой данной модели является неразрывная связь между данными элементами (см. рисунок 1) [1]:

1. Образовательная и научно-исследовательская среда. С одной стороны, высшие учебные заведения и НИЦ сотрудничают с государственными структурами, откуда им выделяются различные гранты, инвестиции и другая финансовая помощь, с другой стороны они получают запрос от частного сектора на исследования в конкретных сферах и генерируют соответствующие технологии, готовят необходимые кадры;
2. Частный сектор отправляет запрос на необходимость создания новшеств для развития бизнеса, также сотрудничает с государством посредством получения льгот, уменьшения налогового бремени и т.д.;
3. Государство обеспечивает инфраструктуру для развития бизнес-среды, отмечает приоритетные сферы деятельности и финансирует их развитие, создает и контролирует сеть передачи информации между бизнесом и образовательной и научной сферами, за счет всего этого направляет развитие кластера в соответствующее для страны направление.

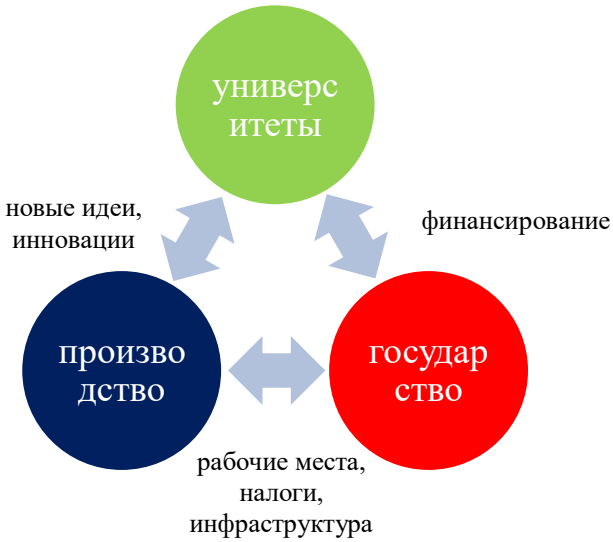


Рис. 1. модель Triple Helix

Не во всех развивающихся странах есть развитая инфраструктура, научно-исследовательские центры, а образование в основном находится на среднем уровне, этим и объясняется необходимость вмешательства государства, по крайней мере, на стадии формирования и становления кластера, не исключением также является Республика Армения.

В Армении существует огромное количество различных технологических бизнес-инкубаторов и агенств, основной деятельностью которых является развитие информационных технологий в данном регионе, одним из таких инкубаторов является Enterprise Incubator Foundation (EIF). Данный инкубатор был создан в 2002 году в рамках проекта Всемирного банка «Корпоративный инкубатор», при помощи создания бизнес-среды, где инновационные проекты данного инкубатора будут осуществляться, инкубатор станет отличным инструментом поддержания информационных технологий в РА.[2]

Деятельность EIF направлена на развитие всего сектора в целом, то есть она охватывает изменения в правого, делового и образовательного характера. В общем, EIF создает пространство для со-

здания, развития и дальнейшего долгосрочного функционирования стартапов в РА, при этом обеспечения их финансовой и нефинансовой поддержкой. [2]

В рамках инкубатора на данный момент осуществляются более 20 проектов, таких как: Artsakh Information Technologies Center (AITC), ANEL (Armenian National Engineering Laboratories), The Gyumri Technology Center (GTC), Vanadzor Technology Center (VTC), Science and Technology Entrepreneurship Program (STEP) и т.д.

Основной целью всех перечисленных программ является развитие инновационного потенциала РА, путем развития различных стартапов, которые в основном представляются как малый и средний бизнес. Еще одной особенностью данных программ является то, что большинство из них также направлены на образовательный сектор, развитие у участников бизнес-мышления, создание собственного бизнеса.

В целом, можно сказать что EIF и все ее программы, нацелены на создание и развитие инновационной бизнес-среды в РА, которая поможет молодым предпринимателям продвигать свои идеи. Благодаря сотрудничеству сотрудничает с такими организациями как Union of IT Enterprises, Microsoft Corporation, SUN Microsystems, Cisco Systems, HP, Intel, the World Bank, USAID, UNDP, EBRD, BSEC, U.S. Civilian Research & Development Foundation (CRDF), Centre for Development of Advanced Computing (India), National IT Industry Promotion Agency of Korea и т.д., данный инкубатор помогает участникам с экспортом продукции, с налаживанием внешних и внутренних связей.

Еще одним таким центром является Catalyst (HI-tech and entrepreneurship development foundation). Школы является обучение и развитие сообщества молодых специалистов для участия в стартапах, программах стартапов и средствах инвестирования, а также содействие научному сообществу в коммерциализации IP.

Ключевые направления включают в себя: техническое предпринимательство, передовые исследования в сотрудничестве с ведущими мировыми институтами, университетские исследования и образование, продвижение технических исследований и предпринимательства. [3]

Такого вида инкубаторы должны входить в состав кластера, они позволят создавать и налаживать коммуникации между государственными структурами, бизнесом, научно-инновационными центрами, а также в дальнейшем помочь с экспортом продукции.

Для более эффективного развития кластера не хватает образовательных структур, так как инкубаторы направлены только на продвижение бизнес-идей, они в любом случае не могут обеспечить тот уровень знаний, который необходим для специалиста, а базисом, на котором в дальнейшем будет строиться бизнес-мышление с помощью таких инкубаторов или, например, бизнес-школах, должны оставаться высшие учебные заведения.

Также в Армении есть различные образовательные центры, одним из таких центров является TUMO (Centre for creative technologies), основная деятельность данного центра направлена на раскрытие потенциала подростков от 12 до 18 лет. В рамках центра проводятся различного рода программы по развитию навыков в 3d моделировании, роботехники, веб-разработкам, программированию, графическому дизайну и т.д. В центре существует 3 типа программ: саморазвитие, мастерские и project labs, то есть любой ученик может пройти по лестнице от начинающего и вплоть до того, чтобы стать участником какого-либо проекта IT. В Армении есть четыре центра TUMO - Ереван, Дилижан, Гюмри и Степанакерт - и два международных центра в Бейруте и Париже. [4]

Еще одним таким центром является Armath Engineering Laboratories. В инженерных лабораториях Armath дети в возрасте от 10 до 18 лет знакомятся с наукой, технологиями, инженерным и математическим образованием посредством интерактивных уроков после школы, увлекательных конкурсов, инновационных лагерей и многого другого. Молодым инженерам предоставляется возможность проектировать, создавать, тестировать и улучшать свои собственные разработки.

Необходимо начиная со школы развивать в учениках, студентах соответствующие бизнес навыки, которые будут отвечать современным и будущим требованиям рынка труда, но мало получить бизнес навыки, необходимо разработать системную образовательную программу, направленную на развитие бизнес мышления, это можно осуществить при помощи разработки соответствующих образова-

тельных программ, их учебно-методических обеспечений, развивать научно-исследовательские и практикоориентированные работы, обеспечить сеть передачи информации как внутри кластера, так и за его пределами, для возможного расширения границ, а также привлечения новых бизнес-идей, новых предпринимателей или инвестиционного капитала.

Эффективным методом развития бизнес мышления является создание бизнес школ. Бизнес школа является эффективным инструментом для лоббирования интересов и учета потребности бизнеса региона в формировании здоровой и эффективно функционирующей предпринимательской среды, именно бизнес школы всегда напрямую заинтересованы в создании профессионального корпуса менеджеров, которые будут подготовлены к созданию собственного бизнеса и развития уже ранее существующего бизнеса.

Необходимо создать эффективную сеть взаимосвязи между корпусом менеджеров и бизнес-школой, что позволит улучшать бизнес навыки будущих предпринимателей полевым образом, вследствие чего повышается качество образования. Бизнес школы принципиально отличаются от традиционных учебных заведений своими целевыми предпосылками, которые направлены на развитие бизнес мышления, интеграции образования, науки и частного сектора.

Сочетание всех вышеизложенных в Армении центров инновационных технологий, бизнес-инкубаторов, бизнес-акселераторов, а также проанализированной деятельности государственных структур РА для развития кластеров, становится ясно, что даже на сегодняшний день в стране есть необходимый минимум структур, с которых возможно начать построение кластера. Единственным недостающим и самым главным препятствующим элементов, которого сейчас нет в РА, это сеть их взаимодействия. Для модернизации и внесения инноваций в образовательный процесс необходимо следовать вышеизложенной методики интеграции.

Список источников

1. Catalin Boja ClustersModels, Factors and Characteristics. International Journal of Economic Practices and Theories, Vol. 1, No. 1, 2011 C.38. [Электронный ресурс] URL:http://docplayer.net/11915912-Clusters-models-factors-and-characteristics.html
2. Enterprise Incubator Foundation (EIF) [Электронный ресурс] URL: http://www.eif.am/
3. Enterprise Incubator Foundation (EIF) [Электронный ресурс] URL: http://www.eif.am/
4. CATALYST Hi-Tech and Entrepreneurship Development Foundation [Электронный ресурс] URL:https://www.catalyst.am/
5. TUMO Centre for creative technologies [Электронный ресурс] URL:https://tumo.org/whatistumo/

УДК 33

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УПРАВЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НЕФТЕГАЗОДОБЫВАЮЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

ЗАВАРУХИНА ЕКАТЕРИНА НИКОЛАЕВНА
студент
ФГБОУ ВПО «Уфимский государственный нефтяной технический университет»

Аннотация: Цель исследования – раскрыть теоретические аспекты управления эффективностью деятельности нефтегазодобывающей организации. В статье представлено определение эффективности, оценки эффективности, способствующие повышению эффективности управления деятельности нефтегазодобывающей организации. Научная новизна исследования заключается в разработке системы оценки деятельности нефтегазодобывающей организации.
Ключевые слова: повышение, эффективность, управление, нефтегазодобывающая организация, оценка.

THEORETICAL ASPECTS OF PERFORMANCE MANAGEMENT OF AN OIL AND GAS PRODUCING ORGANIZATION

Zavarukhina Ekaterina Nikolaevna

Abstract: The purpose of the study is to reveal the theoretical aspects of performance management of an oil and gas producing organization. The article presents the definition of efficiency, efficiency assessments that contribute to improving the efficiency of managing the activities of an oil and gas producing organization. The scientific novelty of the research lies in the development of a system for evaluating the activities of an oil and gas producing organization
Key words: improvement, efficiency, management, oil and gas production organization, evaluation.

Для успешного функционирования и усиления своих конкурентных преимуществ каждый субъект должен стремиться к повышению эффективности своей деятельности. Имеет большое значение при это правильно определить систему показателей и ее критерии для оценки уровня эффективности производства. Большинство методик анализа эффективности не в большей мере соответствуют новым экономическим условиям функционирования компаний. Поэтому не менее важен поиск оптимальных системных индикаторов, которые помогут комплексно оценить эффективность работы.

Экономическая эффективность производства – обобщающий экономический результат хозяйственной деятельности организации, определяющий ее целесообразность и включающий в себя следующие факторы:

– все стадии изготовления продукта;

– продажи продукции, работ, услуг;

– осуществления мероприятий по управлению, модерированию условий труда и производства, улучшению технологии, развитию технического состава и т.д.

Экономическая эффективность производства исчисляется соотношением конечного результата к расходам на его производство или приобретение. [1, с 23]

Эффективность производства обеспечивается сокращением времени достижения результата по отношению к единице расхода, улучшением результата при неизменных расходах, уменьшением затрат на единицу интегрального показателя качества. Уровень производительности труда является обобщающим критерием экономической эффективности общественного производства.

Оценка эффективности деятельности нефтегазодобывающих организаций сопряжена с трудностью объединения в едином цифровом показателе информации о финансовом состоянии компании, количественном значении ресурсной базы, количестве оборудования, требующего ремонта или замены и прочее. Стоимость предприятия отражает в себе итоги деятельности в установленных рамках. Показатель стоимости организации отражает в себе оценку текущих и потенциальных денежных потоков, что особенно значимо в отрасли нефтегазодобывающих компаний, на стоимость которых напрямую влияют имеющиеся резервы с возможностью их разработки. [1, с. 35]

Первые прообразы оценок и модели результатов деятельности крупных компаний появились в 1920-х годах, после чего они широко распространились фактически во всех странах с рыночной экономикой. Первые модели отличались довольно примитивными расчетами и были основаны на финансовых показателях. Более продвинутые теории оценки стоимости и эффективности работы компаний стали возникать в 1970-1990 годах. Далее рассмотрим различные системы оценки эффективности деятельности компании в таблице 1.

Первые модели измерения и оценки результатов деятельности предприятий, которые появились в 1920-х гг. и впоследствии распространились практически во всех странах с рыночной экономикой, были довольно простыми для расчета и строились исключительно на основе финансовых показателей (например, мультипликативная модель Дюпона, или показатель ROI). В 1970-1990-х гг. появились другие концепции оценки стоимости и эффективности работы предприятий. Проанализируем различные системы оценки эффективности деятельности организаций в таблице 1.

Таблица 1

Системы оценки эффективности деятельности организации

Методика	Преимущество	Недостаток
Традиционные финансовые показатели	простота внедрения и при использовании в качестве компенсации	не учитывает фактор внешней среды
Стоимостные оценки	единый показатель стоимости компании	неполный охват уровней организации
Система сбалансированных показателей (ССП)	охватывает все уровни организации	отсутствие интегрального показателя трудности при применении к компенсации

Базовый набор финансовых показателей не позволяет учредителям, руководителям и инвесторам в полной мере овладеть информацией о способах увеличения эффективности деятельности организации в динамичных условиях их функционирования. Следовательно, рост эффективности деятельности компании в значительной степени зависит от ее немонетарных активов.

Значимыми нематериальными активами для нефтегазодобывающих организаций считаются доступ на международные рынки и повышенная активность в изучении и применении инновационных технологий, которые направлены на увеличение количества извлекаемых запасов.

В современной зарубежной экономической литературе регулярно критикуются традиционные финансовые показатели, имеющей в своей основе системы бухгалтерского учета и финансовой отчетности направленные на принятие управленческих решений. Адресуется критика неактуальности данных показателей. В течение 1980-1990-х гг. данная тематика затрагивалась в трудах Мерчанта, Б.С. Чакраварти, Дж. Деардена, Р.С. Каплана и Д.П. Нортона. Помимо того, показатели, формируемые в

среде бухгалтерского учета, на сегодняшний день утратили ценность для управляющих групп компаний и внешних инвесторов.

Учеными Р.С. Капланом и Д.П. Нортоном были проведены исследования системы результатов крупных организаций, которые раскрывали потенциал своих измерительных систем путем включения в них показателей немонетарного характера. Это позволяет достичь значительного увеличения информационной базы для принятия управленческих решений. По окончанию исследований результаты привели к созданию новой концепции сбалансированной системы показателей – ССП.

Методика сбалансированной системы показателей позволяет руководящим звеньям организации переносить цели на уровень операционной деятельности. Помимо этого, в значительной степени упрощает процесс выявления влияния отдельно функционирующих подразделений или проектов организации на реализацию основных целей компании, и позволяет скорректировать их функционал, более точечно направляя его на осуществление стратегии.

Итак, предпосылкой возникновения сбалансированной системы показателей стала стратегия руководства к усилению управленческой функции за согласования интересов различных групп акционеров, покупателей, кредиторов.

Особенностью методики системы сбалансированных показателей заключается в объединении финансовых и нефинансовых показателей с учетом причинно-следственных связей между суммарными показателями и ключевыми условиями, возникающих под их влиянием. [2, с 67]

Основной проблемой повышения экономической эффективности производства является возможность достижения значительного увеличения размера производства продукции без изменения единиц трудовых, материальных и финансовых ресурсов. Достижение увеличения размера производства помогает добиться увеличения производительности, что и является главным критерием повышения эффективности производства.

Повышение эффективности производственно-хозяйственной деятельности предприятия – одна из проблемных задач экономики. Успешное решение разнообразных экономических и общественных задач не имеет иного пути, кроме внезапного увеличения эффективности общественного производства. Принципиальная схема формирования результатов и эффективности производительности производственно-экономической системы показана на рисунке 1.

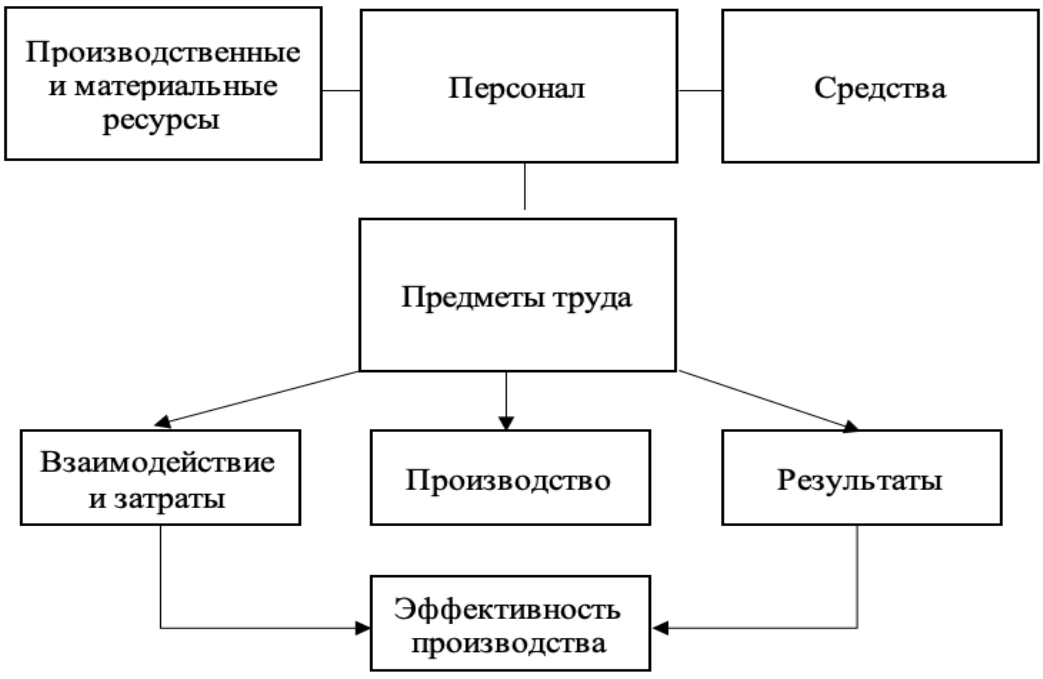


Рис. 1. Принципиальная схема формирования результатов и эффективности производительности производственно-экономической системы

Из рисунка 1. можно сделать вывод о том, что эффективность производства напрямую зависит таких факторов, как производственные и материальные ресурсы, персонал, средства труда и предметы труда.

Умение наиболее объективно определить эффективность производства занимает важное место в системе управления производством. Долгое время в экономической среде велись обсуждения о том, какие показатели наиболее объективно отражают эффективность производства.

Список источников

1. Буренина И.В., Бирюкова В.В., С.А. Зац. Повышение экономической эффективности деятельности нефтегазодобывающего предприятия: теория и методология. Уфа: Недра, 2015. – 273 с.
2. Гинзбург, М. Ю. Финансовый менеджмент на предприятиях нефтяной и газовой промышленности: учебное пособие: для студентов высших учебных заведений: [+ CD-ROM] / М. Ю. Гинзбург, Л. Н. Краснова, Р. Р. Садыкова. – Москва: ИНФРА-М, 2017. – 285 с.
3. Гуреева, М. А. Экономика нефтяной и газовой промышленности: учебник: для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальностям “Экономика и бухгалтерский учет [по отраслям]” / М. А. Гуреева. – Москва: Экзамен, 2017. – 238 с.

УДК 331.57

ХАРАКТЕРИСТИКА РЫНКА ТРУДА В ЭПОХУ ЦИФРОВИЗАЦИИ

ЛЕГКОНОГИХ ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА,
МЕЙГЕШ АННА АЛЕКСАНДРОВНА
студенты
ЧОУ ВО ЮУ (ИУБиП)

Аннотация: В данной статье рассматривается особенность рынка труда в эпоху цифровизации общества и всех производственных процессов в целом, связанных с изменением спроса на трудовые ресурсы и их предложение в экономической сфере. Выделены главные компетенции, которые необходимы для осуществления прорывных технологических проектов, а также формы занятости, востребованные в будущем. Также приведены как положительные, так и отрицательные последствия внедрения цифровых технологий в жизнедеятельность общества и в экономику в целом.
Ключевые слова: цифровая экономика, цифровые технологии, рынок труда, человеческие ресурсы, цифровизация.

CHARACTERISTICS OF THE LABOR MARKET IN THE AGE OF DIGITALIZATION

Legkonogih Ekaterina Konstantinovna,
Meigesh Anna Alexandrovna

Abstract: This article discusses the peculiarity of the labor market in the era of digitalization of society and all production processes in general, associated with a change in the demand for labor resources and their supply in the economic sphere. The main competencies that are necessary for the implementation of breakthrough technological projects, as well as forms of employment that are in demand in the future, are identified. Both positive and negative consequences of the introduction of digital technologies in the life of society and in the economy as a whole are also given.
Key words: digital economy, digital technologies, labor market, human resources, digitalization.

Важным элементом экономической системы является рынок труда, состояние которого напрямую влияет на темпы роста экономики в целом. Он является основной частью социально-экономической политики государства. Социально-экономические закономерности ценообразования оказывают влияние на отношения, складывающиеся на рынке труда, и касаются основных потребностей наибольшей части населения страны [1]. Важнейшей тенденцией развития экономической сферы нашего времени можно назвать проникновение цифровых технологий в различные элементы жизнедеятельности общества. Направленность цифровой трансформации состоит в упрощении жизнедеятельности общества, в улучшении уровня жизни и повышения показателей экономики в целом.

Цена труда в условиях современной экономики складывается, ссылаясь на многие факторы. Наиболее значимыми являются спрос и предложение на рабочую силу, конкуренция продавцов и покупателей, стоимость жизни, государственное регулирование заработной платы и доходов.

Рынок труда более чувствительный индикатор изменений, которые происходят в рыночной экономике, он подвергается очень значительному изменению под натиском процесса цифровизации. Упоминая процессы цифровизации нужно иметь в ввиду внедрение информационно-коммуникационных

технологий (ИКТ) в различные сферы деятельности общества и всей экономики в целом.

Внедрение цифровизации вносит свои изменения в функционирование рынка труда, при котором происходит перестройка системы, трансформация требований, предъявляемых к специалистам, и повышение результативности рынка труда. Распространению цифровых технологий сопровождается автоматизация многих операций трудовой деятельности, что приводит к значительным изменениям потребностей в рабочей силе и требований к ней, а также создается эффективный и стремительный поиск работы, как в штате организации, так и в качестве удаленной трудовой деятельности.

Согласно данным исследования Глобального института McKinsey (MGI), внедрение цифровых технологий будет сопровождаться автоматизацией около 50% рабочих операций, и все это в течение несколько десятилетий. В связи с этим, не будут актуальны очень многие вакансии, что приведёт к их исчезновению, однако появятся профессии, требующие принципиально другие квалификации, что потребует переобучения или повышения квалификации многих работников, которых затронула перестройка [2].

Согласно оценки аналитиков ВЭФ, востребованными профессиями станут такие, которые в большей мере ориентированы на цифровые технологии, к примеру: аналитик данных, разработчик программного обеспечения и приложений, специалист по социальным сетям. Несмотря на это, сделан вывод, что все же будет выявлен рост и тех должностей, которые основаны на «человеческих» качествах, например, работник службы поддержки клиентов, специалист по продажам и маркетингу, обучению и развитию, а также менеджер по инновациям [3].

Внедрение цифровизации в экономику обуславливается введением специальных цифровых компетенций, обладать которыми обязаны сотрудники. Владение этими компетенциями помогает успешно выполнить свои должностные обязанности и сохранить конкурентоспособность на рынке труда. Этими компетенциями можно назвать: системное мышление, адаптивность и работа в условиях неопределенности, понимание основ кибербезопасности, способность к непрерывному обучению [4]. Обладание цифровыми компетенциями помогут специалистам результативнее совершать операции, так как происходит понимание тонкости технологических процессов, что позволяет справляться с существующими проблемами быстрее.

Существуют также факторы, способствующие росту занятости населения в цифровую эпоху. Одним из них является появление новых рабочих мест за счет овладения новыми компетенциями и появление в связи с этим новых профессий. Также к важным факторам можно отнести повышение спроса на уже действующие профессии в сфере информационных технологий за счет ее расширения.

У цифровой трансформации также есть и отрицательные последствия. Одним из них можно назвать затруднение осуществления труда в связи с отсутствием баланса в цифровом развитии всех сфер жизнедеятельности общества. Отсюда следует, что изменению должны быть подвержены все составляющие элементы, начиная от самых первых институтов общества-образования, изменяя его, подстраиваясь под современные методы работы. Ещё одним негативным последствием является то, что сами компании редко обладают необходимыми технологиями для результативного выполнения трудовых обязанностей, это и замедляет темп и качество выполняемой работы. Помимо всего прочего, не весь производственный сектор готов обеспечить рабочие места для «цифровых» специалистов. В результате чего, данные тенденции увеличивают риск роста безработицы.

Таким образом, в современном обществе актуален вопрос трансформации рынка труда в сторону изменения требований к персоналу, которые связаны с их личной развитостью и стремлением личного роста. Это поможет специалистам быть мобильными в изменяющейся экономической ситуации. Поэтому важна фокусировка внимания на необходимости качественной подготовки квалифицированных кадров, которые востребованы на рынке труда и реальным сектором экономики.

Список источников

1. Сланченко Л.И. Ценообразование : учеб. пособие. Краснодар, 2006. С. 5–2. Цифровая Россия: новая реальность [Электронный ресурс] // McKinsey & Company. – Режим доступа: http://www.tadviser.ru/images/c/c2/Digital-Russia- report.pdf (Дата обращения: 28.06.2022).

2. Влияние цифровой трансформации на занятость и безработицу. Хваталова Е.С., Тесленко И.Б. [Электронный ресурс] // Режим доступа: https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/275660/1/304-306.pdf (Дата обращения: 28.06.2022)

3. WEF – 5 things to know about the future of jobs [Электронный ресурс] // eTrade for all. – Режим доступа: https://etradeforall.org/wef-5-things-to-know-about-the- future-of-jobs/ (Дата обращения: 22.06.2022)

4. Рынок труда в условиях цифровой трансформации экономики. Хойна М.Н. [Электронный ресурс] // Режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/103624/1/978-5-8295-0768-8_2021_70.pdf?ysclid=l4xof2vau7188780336 (Дата обращения: 20.06.2022)

УДК 331.5

КОНЕЦ ЩЕДРОЙ ЭПОХИ: РАСКАЛЁННЫЙ РЫНОК ВАКАНСИЙ В BIG TECH НАЧАЛ ОСТЫВАТЬ

САКОВ В.В.,
ШАУШЕВА З.Х.,
ДЗАМИХОВА А.А.,
студенты 3 курса, напр. «Прикладная информатика»
КИРИН Д.А.
студент 4 курса, напр. «Информационная безопасность»,
КБГУ им. Х.М. Бербекова

Аннотация: данная статья посвящена рынку вакансий в big tech компаниях. Такие IT-гиганты, как Microsoft и Uber, могут приостановить наем новых сотрудников, а в ряде крупных технологических компаний уже начались сокращения. Разбираемся, говорит ли это о скором кризисе в отрасли.
Ключевые слова: компания, IT, сотрудник, работник, технологические гиганты, спрос.

WHAT ARE COOKIES IN THE BROWSER AND WHY DO MANY SITES WARN ABOUT THEIR USE

Saakov V.V.,
Shausheva Z.H.,
Dzamikhova A.A.,
Kirin D.A.

Abstract: this article is devoted to the job market in big tech companies. IT giants such as Microsoft and Uber may suspend the hiring of new employees, and a number of large technology companies have already begun layoffs. We are looking into whether this indicates an imminent crisis in the industry.
Key words: company, IT, employee, employee, technology giants, demand.

«Оставлю ли я монитор и мышь?» — такой вопрос недавно задал бывший сотрудник IT-компании на платформе Blind, анонимной социальной сети, где технические специалисты обмениваются мнениями о работодателях. Раньше вопросы касались того, сколько платит Meta или какие льготы предлагает Apple. В то время как американские технологические гиганты борются с неопределенностью в цепочках поставок, надвигающейся рецессией и падением цен на акции, многие пользователи вместо этого задаются вопросом, остывает ли бурлящий рынок рабочих мест в технологическом секторе.

Первые признаки неприятностей появились 28 апреля. В ежеквартальном отчете о доходах Брайан Олсавски, финансовый директор Amazon, заявил, что склады гиганта электронной коммерции, переполнены персоналом, что обошлось примерно в 2 миллиарда долларов (9% операционной прибыли) в прошлом году. Неделю спустя просочилась служебная записка от Meta, материнской компании Facebook, в которой говорилось, что фирма приостанавливает найм новых сотрудников в большинстве подразделений. Другие крупные технологические компании, включая Microsoft, Nvidia, Snap и Uber, распространяется аналогичная информация. В период с 2020 по 2021 Amazon, Meta и Netflix увеличили

штат сотрудников более чем на 20%, Microsoft на 11% и Aplhabet на 16%. Это сопоставимо со средним показателем в 3% для компаний из индекса S&P 500.

Большая часть рабочих мест пришлась на стартапы и недавно зарегистрированные компании, но технологические гиганты тоже набирали много сотрудников.

Переполох произошел после продолжительного бума рабочих мест в сфере технологий. Согласно исследованию Brookings Institution, аналитического центра, в течение 2010-х годов количество рабочих мест в технологической отрасли США увеличивалось в среднем на 4,4% в год, что в три раза превышает темпы роста экономики в целом. Пандемия усилила эту тенденцию. Работа, досуг и покупки переместились в онлайн, что повысило спрос на цифровые услуги. В прошлом году количество вакансий в сфере технологий увеличилось более чем на 80% по сравнению с 2020 годом, отмечает Амит Бхатия, соучредитель исследовательской фирмы datapeople.io. Спрос на технические навыки также вырос за пределами сектора, поскольку другие компании переносили свою работу в облако и усиливали кибербезопасность, что сделало рынок еще более конкурентным.

До сих пор увольняли сотрудников в основном стартапы, например Getir, турецкое приложение для доставки продуктов, и недавно открытыми фирмами, такими как Peloton, производитель велотренажеров. Увольнения в известных технологических компаниях были скромными. 17 мая стриминговая компания Netflix уволила 150 сотрудников. На следующей неделе появились новости о том, что платежная компания PayPal сокращает около 80 рабочих мест. В обоих случаях это составляло примерно 1% от их общего штата сотрудников.

Стратегически важные группы специалистов защищены от этих мер. Замедление найма персонала Microsoft относится к ее программным подразделениям, таким как Windows и Teams, но не к быстрорастущему облачному бизнесу. Увольнения PayPal затронули сотрудников, занимающихся исследованием новых технологий, таких как квантовые вычисления, при этом сотрудники выполняющие главные функции компании остались. Многие из уволенных сотрудников Netflix работали в сфере маркетинга, а не шоу. Спрос на наиболее ценные навыки, такие как понимание передовых технологий обработки данных, настолько высок, что люди, обладающие ими, будут востребованы даже в условиях экономического спада.

В крупных технологических компаниях квалифицированные сотрудники, которые заявляют, что хотят уйти с работы, по-прежнему получают щедрые встречные предложения, говорит Грег Селкер из Stanton Chase, фирмы по поиску руководителей. 16 мая Microsoft заявила, что увеличивает свой бюджет на повышение заработной платы некоторым работникам в попытке остановить бегство талантов. Amazon сделала нечто подобное несколькими месяцами ранее. Действительно, число объявлений о вакансиях в технологической отрасли в мае и апреле было намного выше, чем в то же время в прошлом году, отмечает г-н Бхатия.

Некоторые аналитики утверждают, что технологическая индустрия стала более зрелой, крупной, и стабильной, чем в 1990-е годы, что может оградить ее работников от боли предыдущих спадов. Другие же отмечают, что после того, как в 2000-х лопнул пузырь «доткомов», технические рабочие места начали исчезать всего через год после краха фондового рынка.

Список источников

1. Абдрахманова Г.И. Индикаторы цифровой экономики 2020: статистический сборник / Г.И. Абдрахманова, К.О. Вишневский, Л.М. Гохберг и др.; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: НИУ ВШЭ, 2020. С. 92-94.

2. Абдрахманова Г.И., Вишневский К.О., Гохберг Л.М. Что такое цифровая экономика? Тренды, компетенции, измерение. Докл. к XX Апр. междунар. науч. конф. По проблемам развития экономики и общества Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2019. С. 85-90.

3. Гилева Т.А. Компетенции и навыки цифровой экономики: разработка программы развития персонала // Вестник УГНТУ. Наука, образование, экономика, 2019. № 2(28). С. 24-28.

4. В компании плохо приживаются IT-специалисты. В чем их особенность и как их удержать. [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.hr-director.ru/article/63599-qqe-15-m4-v-kompanii-ploho-prijivayutsya-it-spetsialisty/ (дата обращения: 28.06.2022).

5. Исследование «Проблемы кадрового потенциала в ИТ-отрасли стран Евразийского союза». [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://sapland.ru/kb/research/problemi-razvitiya-kadrovogo-potentsiala-v-it-otrasli-stran-evraziiskogo-soyuza.html/ (дата обращения: 28.06.2022).

© В.В. Сааков, З.Х. Шаушева, А.А. Дзамихова, Д.А. Кирин, 2022

УДК 338

СОВРЕМЕННЫЕ СПОСОБЫ ОПТИМИЗАЦИИ РАСХОДОВ НА ВЕДЕНИЕ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА

БУБЕН АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ,
студент факультета экономики
Южно-российский институт управления филиал РАНХиГС
ЖЕЛЕНКОВА АНГЕЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА
студент факультета таможенного дела
Ростовский филиал Российской таможенной академии

Научный руководитель: Кириченко Денис Александрович
к. эк. н., доцент
Ростовский филиал Российской таможенной академии

Аннотация: Настоящая статья приводит исследовательскую информацию, касающуюся наиболее актуальных современных способов оптимизации расходов на ведение бухгалтерского учета.
Ключевые слова: оптимизация, бухгалтерский учет, налогообложение, расходы, экономика, предпринимательство, бухгалтерские расходы, технологии, работа.

MODERN WAYS TO OPTIMIZE COSTS FOR ACCOUNTING

Buben Alexander Alexandrovich,
Zhelenkova Angelina Alexandrovna

Scientific adviser: Kirichenko Denis Alexandrovich

Abstract: This article provides research information concerning the most relevant modern ways to optimize the costs of accounting.
Key words: optimization, accounting, taxation, expenses, economics, entrepreneurship, accounting expenses, technology, work.

Любая организация на протяжении своей деятельности стремится оптимизировать расходы с целью увеличения доходности своего функционирования. Особенно тщательно к вопросам оптимизации расходов подходят в кризисные периоды. И расходы на обеспечение бухгалтерского и налогового учета попадают под оптимизацию одними из первых, ведь, зачастую, с точки зрения руководства они не оказывают прямого влияния на основную деятельность организации.

Бухгалтерские расходы чаще всего стабильны и имеют общий характер для предприятий всех уровней, и если в крупных организациях они составляют довольно малую часть в совокупности затрат, то для среднего, а тем более малого бизнеса они могут являться весомой долей в общих расходах периода. С развитием новых технологий бухгалтерский учёт претерпевает существенные изменения,

вместе с тем открываются и новые возможности оптимизации расходов на него, позволяя сохранить качество ведения учета. Однако согласно исследованию газеты «Ведомости», лишь 25,5% гендиректоров знают бухгалтерский учет на высоком уровне и 30% на низком [1] , то есть абсолютное большинство руководителей не ознакомлены с предметом бухгалтерского учета, а следовательно, не следят за развитием технологий и процессов в нём, из чего следует что освещение современных способов оптимизации бухгалтерских расходов является наиболее актуальным.

Целью данной исследовательской работы является изучение современных способов оптимизации бухгалтерских расходов.

Под бухгалтерскими расходами в организации, в контексте данной работы, рассматриваются расходы на содержание штатного отдела бухгалтерии, к которым относятся: заработная сотрудников отдела за профессиональную деятельность в виде ведения бухгалтерского и налогового учета, их страховые отчисления и разовые премии; арендная плата за помещение отдела, расходы на его содержание; оплата бухгалтерской(«1С Бухгалтерия») и правовой программы («Гарант») и их обеспечение специалистами и техническими стредствами.

Для малого предпринимательства одним из самых эффективных способов оптимизации своих расходов, в том числе и бухгалтерских, является смена режима налогообложения с общего на один из специальных. Наиболее распространенным и универсальным режимом будет «Специальная система налогообложения» (УСН), благодаря которой, помимо экономии на налоговых расходах, существенно сокращаются и трудозатраты бухгалтера в сфере ведения налогового учета, сводя их, большей части, к ведению книги доходов и расходов [2], без сложной диверсификации объектов налогообложения. В рамках эксперимента с 1 июля 2022-года в некоторых регионах РФ будет введен новый специальный налоговый режим – автоматизированная упрощенная система налогообложения (АУСН) [3]. АУСН предусматривает ставку немного выше стандартного УСН, однако при этом весь налоговый учет ведется уполномоченными налоговыми органами на основании данных, предоставляемых банком, с которым работает организация. То есть данный специальный налоговый режим изначально направлен на оптимизацию бухгалтерских расходов в сфере налогового учета, фактически нивелируя их. Способ смены налогового режима не влияет напрямую на уменьшение бухгалтерских расходов, однако они создают обоснованную базу для дальнейшей реорганизации отдела бухгалтерии.

Реорганизация отдела с штатными сотрудниками является сложным процессом, но крайне важными в условиях необходимости снижения расходов. Однако в современных реалиях нельзя просто сократить штат и снизить заработную плату, пускай это и приведет к мгновенному эффекту, в дальнейшем приведет к ухудшению качества учета из-за возросшей нагрузки на отдельных сотрудников, потере мотивации и падению деловой репутации [4].

При реорганизации в рамках оптимизации бухгалтерских расходов, оптимальным решением будет переведение бухгалтерии на удаленную работу. Данная мера подтвердила свою эффективность в условиях пандемии. Это позволит исключить расходы на содержание помещения отдела в полной мере, при этом, согласно исследованиям ВЦИОМ, удаленная работа является более комфортной для сотрудников [5], что приводит к увеличению эффективности труда, в частности для такой профессии как бухгалтер, требующей минимизации стресса в работе.

Более радикальным решением будет постепенная замена сотрудников штата, при этом новые сотрудники нанимаются малоквалифицированные, в том числе существенная часть на ½ ставки, но между ними организуется более четкое разделение задач, благодаря чему складывается более эффективный и экономичный механизм бухгалтерского учета. Для задач в сфере анализа отчетности, для которых часто содержаться постоянные сотрудники, следует прибегнуть к одномоментному найму – фрилансу, который обходится значительно дешевле.

В случаях, где применение вышеназванных мер не представляется возможным, наиболее эффективным способом будет являться полный переход организации на аутсорсинг-бухгалтерию. Данное решение может изначально показаться неоптимальным с точки зрения затрат на оплату аутсорсинг-услуг, однако при этом нивелируются затраты на содержание и обслуживание помещение, обеспечение программного обеспечения, менеджмент отдела, а оплата аутсорсинга значительно дешевле со-

держания штатных сотрудников.

Применение современных технологий в бухгалтерском учете является одним из ключевых элементов оптимизации бухгалтерских расходов. Однако для начала необходимо обеспечить отдел бухгалтерии качественными современными аппаратными средствами, в ином случае дальнейшие меры будут неприменимы. Необходимо наладить полный документооборот. Во-первых, ЭДО значительно ускоряет проведение операций, что делает процесс учета более эффективным, избавляет организацию от необходимости содержания физического архива, что в совокупности создает необходимую базу для дальнейшей автоматизации.

С налаживанием ЭДО актуальной мерой будет использование облачных технологий в ведении бухгалтерского и налогового учета. Облачные технологии позволяют с одной стороны упростить и ускорить процесс обмена бухгалтерской информацией, и с другой избавляет организацию от необходимости содержания серверной инфраструктуры. В частности переход на облачную версию программы 1С позволяет снизить статьи связанных с данным софтом расходов на 70% [6].

Бухгалтерской сфере необходимо больше понимать технологию блокчейна, и на то есть веские причины. Блокчейн уже меняет сектор бухгалтерского учета, снижая затраты на согласование и ведение бухгалтерских книг. Он также обеспечивает необходимую точность в отношении прав собственности и истории активов. Благодаря технологии блокчейна бухгалтеры получают более беспрепятственный обзор обязательств и доступных ресурсов своей организации.

Искусственный интеллект (ИИ) находит множество применений в сфере бухгалтерского учета. Он позволяет анализировать большие объемы данных с высокой скоростью, а также повышать производительность и генерировать более точные данные при меньших затратах. Значение ИИ в бухгалтерском учете неуклонно растет, поскольку он оптимизирует административные задачи и учетные процессы, что приводит к различным структурным изменениям. ИИ предоставляет бухгалтерам широкие возможности и новый уровень эффективности рабочих процессов [7].

Таким образом следует сделать вывод, что благодаря развитию социально-экономических структур и технологическому прогрессу появилось множество современных способов оптимизации бухгалтерских расходов, а старые методы, такие как сокращение штата и снижение заработной платы, применение пиратского софта и дешевых устаревших аппаратных средств доказывают свою неэффективность в нынешних условиях. Современная налоговая система позволяет создать базу для оптимизации бухгалтерских расходов при помощи применения специальных налоговых режимов, таких как УСН и АУСН. Одной из ключевых современных мер является «умная» реорганизация штата, основанная на современном подходе с использованием таких способов как применение технологий дистанционного труда и домашнего офиса, фриланс, найм специалистов на полставки и услуги аутсорса в бухгалтерском и налоговом учете. Не менее важным является применение современных технологий, в частности в работе упоминались технологии ЭДО, облачных сервисов, расширения софта, блокчейна и искусственного интеллекта. Применение данных способов по отдельности и их комбинирование позволит организациям существенно оптимизировать свои бухгалтерские расходы, снизив затраты и увеличив эффективность.

Список источников

1. Петрова Ю., Подцероб М.: В чем плохо разбираются генеральные директора российских компаний? [Электронный ресурс] URL: https://www.vedomosti.ru/management/articles/2021/03/12/861165-razbirayutsya-generalnie

2. Кузнецова Л.Н., Максимович Л.В. Бухгалтерский и налоговый учет расходов коммерческой организации при различных системах налогообложения // Изв. Сарат. ун-та Нов. сер. Сер. Экономика. Управление. Право. 2017. №1. [Электронный ресурс] URL: https://cyberleninka.ru/article/n/buhgalterskiy-i-nalogovyy-uchet-rashodov-kommercheskoy-organizatsii-pri-razlichnyh-sistemah-nalogooblozheniya

3. АУСН: подробности о новом режиме налогообложения Электронный ресурс] URL: https://glavkniga.ru/situations/k514168

4. Осовицкая Н.: «А вдруг я следующий?» Как сократить людей в пандемию и сохранить репутацию [Электронный ресурс] URL: https://www.forbes.ru/karera-i-svoy-biznes/402963-vdrug-ya-sleduyushchiy-kak-sokratit-lyudey-v-pandemiyu-i-sohranit

5. Официальный сайт «ВЦИОМ» аналитический обзор [Электронный ресурс] URL: https://wciom.ru/analytical-reviews/analiticheskii-obzor/udalennaja-rabota-po-russki-pljusy-i-minusy

6. 12 способов сэкономить на бухгалтерии без потери качества ? Электронный ресурс] URL: https://www.buhgalteria.ru/article/v2-12-sposobov-sekonomit-na-bukhgalterii-bez-poteri-kachestva

7. Официальный сайт финансового исследовательского центра «FinancesOnline» [Электронный ресурс] URL: https://financesonline.com/accounting-trends/

8. Heyder G WannesAlkarawy University of Babylon: Optimizing the cost of accounting work and financial rules within the framework of outsourcing: 7-изд. Accounting 7(6):1293-1304, 2021.

9. Александр Рульков, Бухгалтерский аутсорсинг: зачем нужен и кому подходит. 1С-WiseAdvice / 1С-WiseAdvice, Венский Университет Экономики и Бизнеса, 2021.

10. Официальный сайт научного издательства «Hindawi» Научная статья «Optimization of Accounting Information System for Enterprises in Smart City by Intelligent Sensor under the Internet of Things» Открытый доступ Том 2022 [Электронный ресурс] URL: https://www.hindawi.com/journals/wcmc/2022/6205940/

11. Блог компании RUVDS.com на платформе «HABR» [Электронный ресурс] URL: https://habr.com/ru/company/ruvds/blog/503698/

12. Официальный сайт «АБТ СБИС» [Электронный ресурс] URL: https://spb.abt.ru/blog/osobennosti-raboty-bukhgaltera-na-udalenke/

УДК 331.5

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ ПОМОЩЬ НАСЕЛЕНИЮ КАК ФАКТОР ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ

КОСТРОМИНА ЕЛЕНА ВАЛЕРЬЕВНА,
старший преподаватель
КОСТРОМИН ВЛАДИМИР ЕГЕНЬЕВИЧ
канд. экон. наук, доцент,
ФБГОУ ВПО «Поволжский государственный технологический университет»,
Россия, Йошкар-Ола

Аннотация. Актуальность данного исследования обусловлена демоэкономическими вызовами современному обществу, трансформация которого в последние два года заметно ускорилась. Цель работы – выявление основных проблем формирования профессионального потенциала населения, являющегося важной частью экономики. Результат – Диагностика, статистическое обоснование и предложение решений для ряда демоэкономических проблем современного общества, связанных с формированием человеческого потенциала.
Ключевые слова: Человеческий потенциал, инновационная экономика, рынок труда, профориентация рабочей силы, демоэкономические процессы.

VOCATIONAL ASSISTANCE TO THE POPULATION AS A FACTOR OF INNOVATIVE DEVELOPMENT OF THE ECONOMY

Kostromina Elena Valerievna,
Kostromin Vladimir Egenievich

Annotation. The relevance of this study is due to the demo-economic challenges to modern society, the transformation of which has noticeably accelerated in the last two years. The purpose of the work is to identify the main problems in the formation of the professional potential of the population, which is an important part of the economy. Result - Diagnostics, statistical substantiation and proposal of solutions for a number of demo-economic problems of modern society related to the formation of human potential.
Key words: Human potential, innovative economy, labor market, labor force career guidance, demo-economic processes.

Управление инновационными процессами региона базируется на создании условий, благоприятных для реализации новых идей и проектов. Одной из главных задач управления социально-экономическим развитием региона является развитие инноваций, для проектирования и реализации которых региону необходимы грамотные квалифицированные специалисты. Привлечение и удержание в регионе таких специалистов базируется на увеличении миграционной конкурентоспособности региона. Это, в первую очередь, создание условий, комфортных для проживания и индивидуального развития, обеспечение достойных рабочих мест, разработка программ по оказанию поддержки мигрантам. Кроме того, необходимо учитывать качество самих мигрантов: уровень их образования, культуры, преступности и т.д.

По данным Федеральной службы государственной статистики, численность безработных граждан (в соответствии с методологией Международной организации труда) достигла пиковых значений в конце августа 2020 г. (4,8 млн. человек). С начала пандемии новой коронавирусной инфекции (COVID-19) численность безработных граждан увеличилась почти в 1,5 раза. Численность зарегистрированных безработных достигла пиковых значений в конце сентября 2020 г. (3,7 млн. человек) [1, с. 64]

В концепции «Стратегии социально-экономического развития регионов Российской Федерации», принятой Министерством регионального развития Российской Федерации, в качестве основного условия экономического развития регионов выдвигается активизация региональной экономики и развитие имеющихся ресурсов, в том числе, и трудовых [2, с. 201]. Среди целей федеральной региональной политики необходимо отметить создание единого экономического пространства национальной экономики, призванного устранить препятствия в движении человеческих ресурсов. Это, в первую очередь, достижение квалификационной мобильности, т.е. подготовка квалифицированных кадров, необходимых для развития производства. А во-вторых - мобильность пространственная, заключающаяся в управлении миграционными процессами, включающими как межрегиональные потоки, так и обмен мигрантами с другими странами. Таким образом, формирование определенного качества и структуры трудовых ресурсов является необходимым условием экономического развития.

Трансформация общества, наблюдаемая в последние несколько лет, имеет выраженные тенденции в сферах труда, безработицы и информатизации.

Во-первых, это изменение структуры занятости. В 2017-2021 годах сменилось соотношение государственной и частной собственности на рынке труда (см. табл. 1).

Таблица 1

Название таблицы

Собственность	2017	2018	2019	2020	2021
государственная, муниципальная	23 961	20 213	17 153	17 051	16 945
частная	17 523	21 246	21 883	21 625	21 254

Во-вторых, растет и доля населения, использующего сеть Интернет в повседневных целях (рис. 1). Это говорит о готовности соискателей к видам деятельности, требующих навыков удаленной работы.

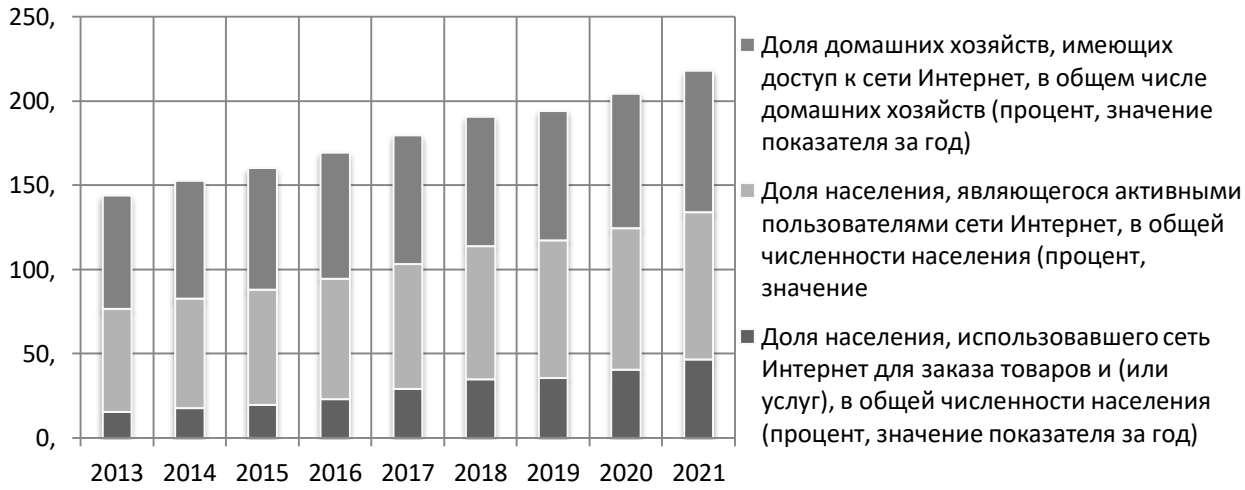


Рис. 1. Изменение структуры информатизации населения в 2013-2021 гг.

В-третьих, о время пандемии коронавирусной инфекции (COVID-19) численность зарегистрированных безработных увеличилась в 5,1 раза (рис 2.).

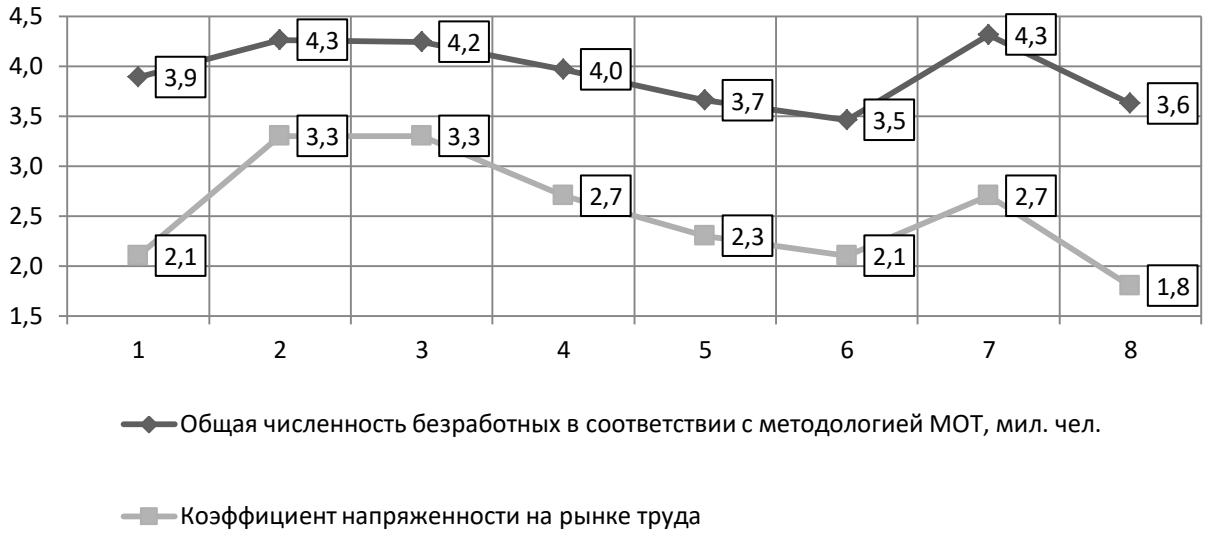


Рис. 2. Динамика показателей безработицы в 2014-2021 гг.

Согласно исследованию региональных демоэкономических процессов, основанному на методологии Дентона-Спенсера, наибольший положительный вклад в рост ВРП региона вносит показатель, характеризующий темпы роста агрегированной производительности труда, представленной в расчете на одного занятого в экономике [3, с. 20]. Это объясняется состоянием научно-технического прогресса, развитием высокопроизводительных отраслей промышленности. Данные расчеты подтверждают высокую степень влияния человеческого капитала на экономический рост.

В связи с этим, необходимо решить следующие задачи:

1. Помощь в профессиональном самоопределении безработным.
2. Профориентационная работа с абитуриентами, формирование их готовности к разным вариантам самоопределения.
3. Ориентация вузов на изменения в профессиях, взаимодействие с работодателями.
4. Управление, поддержка человека в его попытках освоения и получения разного профессионального опыта.

В 2022 году был утвержден ряд госпрограмм, связанных с новыми тенденциями в сфере занятости и образования. Это, в том числе, и мероприятие по развитию системы профессиональных квалификаций, механизма независимой оценки квалификации, а также по осуществлению функций базового центра профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих кадров. Мероприятие по обучению реализуется в целях расширения возможности трудоустройства, сокращения периода поиска работы и обеспечения более качественной занятости [4, с. 3].

Кроме того, планируются мероприятия государственной программы Российской Федерации "Содействие занятости населения".

1. Создание флагманского центра занятости населения (лидера преобразований)
2. По профессиональному обучению и дополнительному профессиональному образованию граждан, ищущих работу и обратившихся в органы службы занятости, включая безработных граждан, а также граждан в возрасте 50 лет и старше, граждан предпенсионного возраста, женщин, находящихся в отпуске по уходу за ребенком в возрасте до 3 лет
3. По развитию системы профессиональных квалификаций, механизма независимой оценки квалификации, а также по осуществлению функций базового центра профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих кадров.

Перечисленные решения призваны обеспечить рост профессиональной адаптации населения Российской Федерации к современным условиям занятости, обусловленным трансформацией демоэкономических процессов.

Список источников

1. Бондаренко Н.Е. Российский рынок труда в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции: тенденции, вызовы и государственное регулирование // Инновации и инвестиции. 2020. № 7. С. 63–69.
2. Ильичева Л.Е., Лапин А.В. Стратегии социально-экономического развития регионов в ракурсе национальных целей и приоритетов. Политический анализ: Монография / Л. Е. Ильичева, А. В. Лапин. — М.: Издательство Аспект Пресс, 2021. — 272 с.
3. Костромина, Е. В. Применение одноконтурного демоэкономического моделирования для прогнозирования динамики экономического роста в Приволжском федеральном округе / Е. В. Костромина // Интеллект. Инновации. Инвестиции. – 2017. – № 9. – С. 20-25. – EDN ZTUURX.
4. Постановление Правительства Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 1603

© Е.В.Костромина, В.Е. Костромин, 2022

УДК 338.001.36

РОЛЬ И МЕСТО КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ В НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭКОНОМИКЕ

УМНОВА МАРИЯ ГЕННАДЬЕВНА
к.э.н., доцент кафедры теории менеджмента и бизнес технологий,
ФГБОУ ВО «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»

Аннотация: В XXI веке растет понимание взаимосвязи между творчеством, культурой и экономикой, что является логическим обоснованием формирующейся концепции “креативной экономики”. Креативные индустрии с точки зрения их экономического потенциала уже давно вызывают интерес у представителей государства, бизнеса и широкой общественности. В данной статье представлен обзор роли и места креативных индустрий в экономике России.
Ключевые слова: креативность, креативные индустрии, креативное предприятие, креативная экономика, креативный город.

THE ROLE AND PLACE OF CREATIVE INDUSTRIES IN NATIONAL ECONOMY

Umnova Maria Gennadyevna

Abstract: In the 21st century, there is a growing understanding of the relationship between creativity, culture and the economy, which is the rationale for the emerging concept of the “creative economy”. Creative industries in terms of their economic potential have long been of interest to representatives of the state, business and the general public. This article provides an overview of the role and place of creative industries in the economy of Russia.
Key words: creativity, creative industries, creative enterprise, creative economy, creative city.

В современном мире формируется новая парадигма развития, которая связывает экономические, культурные, технологические и социальные аспекты жизни как на макро-, так и на микроуровне. Важное место в новой парадигме занимают креативность, знания и доступ к информации – все эти факторы без сомнения являются мощными двигателями, стимулирующими экономический рост и развитие любой страны в мире. Термин “креативность” имеет множество значений и интерпретаций, и в данном контексте относится к формулировке новых идей и их применению для создания оригинальных произведений искусства и продуктов, функциональных творений, научных изобретений и технологических инноваций. Это слово ассоциируется с оригинальностью, воображением, вдохновением и изобретательностью. В современном понимании этого термина присутствует и экономический аспект творчества, который способствует предпринимательству, стимулирует инновации, повышает производительность и способствует экономическому росту. Данная черта присуща всем обществам и странам – богатым и бедным, большим и малым, развитым и развивающимся. Каждое общество имеет свой запас нематериального культурного капитала, выраженный в идентичности и ценностях людей, и это определяло взлеты и падения цивилизаций с незапамятных времен. Однако в XXI веке растет понимание взаимосвязи между творчеством, культурой и экономикой, что является логическим обоснованием формирующейся концепции “креативной экономики”.

Отдельного упоминания заслуживает эволюция данного термина и границы его понятий. Ранее более распространенным был термин «творческие» индустрии, альтернативно используются также «индустрии досуга», «медийные индустрии», «медийные индустрии» и другие. Очевидно, имеются не-

которые смысловые отличия, однако основную сущность креативных индустрий определяет ряд характерных особенностей: основным средством производства является знания, потребительская стоимость имеет непредсказуемый характер, отмечается широкое применение фриланса и другие [1, с. 43]. При этом следует отметить, что основным приоритетом и мотивацией работы креативных предприятий является получение прибыли, в отличие от культурных предприятий, которые ориентируются на просветительскую работу [5, с. 121].

Какова же роль и место креативных индустрий в экономике России и других стран? Согласно опубликованному в 2021 году исследованию, «творческий» бизнес в России сопоставим с среднемировыми значениями по доле ВВП: в 2019 году в нашей стране этот показатель составил 2,4%, в то время как среднемировой находится на уровне 3%, а в странах-лидерах (Италия, Великобритания, Австралия) – на уровне примерно 6%. При этом, экспертами отмечается зависимость российских креативных предприятий от импорта ряда услуг и товаров, что делает данную отрасль уязвимой к внешним шокам и потрясениям [2]. С учетом значительных геополитических изменений, а также намечающейся в 2022 году глобальной рецессией, можно предположить, что российские креативные предприятия столкнутся с трудностями в ближайшей перспективе.

Кроме креативных индустрий, другой важной составляющей использования творческого потенциала в макроэкономическом масштабе является концепция креативного города. По мнению Полуяновой О.Г., креативным городом следует считать такой город, в котором на властном уровне поощряется интеллектуальная и творческая деятельность людей и сообществ для формирования благополучной в экономическом и социальном плане среды [4, с. 120]. По мнению ряда экспертов, проекты по развитию креативных городов способствуют развитию «креативного класса» людей, предпринимателей, они способны замедлить или даже предотвратить «утечку мозгов».

Влияние креативного потенциала на экономику страны в количественном выражении, по мнению Морданова М.А., происходит через такие элементы, как объем внешней торговли, уровень безработицы, добавленная стоимость, доля в ВВП, повышение качества жизни и многие другие социо-экономические показатели [3, с. 3734], однако конкретные зависимости и законы, по которым это влияние выражается, нуждаются в дополнительных исследованиях. Одним из возможных методов здесь выступает картографирование (mapping), которое позволяет визуализировать информацию о составе, сильных и слабых сторонах, влиянии внешней среды и других особенностях функционирования и факторах работы креативных индустрий.

Подводя итог, можно сказать что креативная экономика, креативные индустрии и города несомненно представляют интерес для изучения и имеют внушительный социо-экономический потенциал для национальной экономики, не смотря на их уязвимую позицию из-за значительных макроэкономических и геополитических событий первой половины 2022 г.

Участие в конференции проходит в рамках выполнения задания внутреннего гранта РЭУ им. Г.В. Плеханова на выполнение НИР молодежными коллективами под руководством ведущих ученых на тему «Современные подходы к управлению креативным производством товаров и услуг», утвержденную приказом №865 от 28.06.2021 г.

Список источников

1. Вейнмейстер, А. В. "Культурные индустрии" и "креативные индустрии": границы понятий / А. В. Вейнмейстер, Ю. В. Иванова // Международный журнал исследований культуры. – 2017. – № 1(26). – С. 38-48. – EDN YPEAID.

2. Газета «Коммерсантъ». Статья «В ВВП есть место творчеству». [Электронный ресурс] Режим доступа: https://www.kommersant.ru/doc/4929650. Дата обращения – 24.06.2022.

3. Морданов, М. А. Креативные индустрии как драйвер экономического роста / М. А. Морданов // Креативная экономика. – 2021. – Т. 15. – № 10. – С. 3725-3740. – DOI 10.18334/ce.15.10.113714. – EDN MPVVZH.

4. Полуянова, О. Г. Креативные индустрии как фактор региональной модернизации / О. Г. Полуянова // Современный город: власть, управление, экономика. – 2021. – Т. 1. – С. 119-125. – DOI 10.15593/65.049-66/2021.15. – EDN FBNPZP.

5. Прокофьева, Д. А. Влияние креативной экономики на современный менеджмент креативных индустрий / Д. А. Прокофьева, Н. В. Шамардина // Вестник университета. – 2020. – № 7. – С. 120-127. – DOI 10.26425/1816-4277-2020-7-120-127. – EDN XPLHAF.

УДК 330

ИМУЩЕСТВО ОРГАНИЗАЦИИ И ИСТОЧНИКИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ: ПОНЯТИЯ И СОСТАВ

РОМИЧЕВ НИКИТА ПАВЛОВИЧ
студент
ФГБОУ ВО "Владивостокский государственный университет экономики и сервиса"

Научный руководитель: Гаджибек Виктория Павловна
к.э.н., доцент
ФГБОУ ВО "Владивостокский государственный университет экономики и сервиса"

Аннотация: В отличие от других научных исследований, исследование по изучению проблем и перспектив анализа имущества организации и источников его формирования - это процесс изучения определенных областей знаний. Они могут быть получены в результате научного исследования.
Ключевые слова: Экономика, финансовый анализ, финансовое состояние, финансовая отчетность.

PROPERTY OF THE ORGANIZATION AND SOURCES OF ITS FORMATION: CONCEPTS AND COMPOSITION

Romichev Nikita Pavlovich

Scientific adviser: Gajibek Viktoria Pavlovna

Annotation: Unlike other scientific research, a study of the problems and prospects of analyzing the organization's property and the sources of its formation is a process of studying certain areas of knowledge. They can be obtained as a result of scientific research.
Key words: Economics, financial analysis, financial condition, financial reporting.

По мнению экономистов, современная рыночная экономика возникла в результате эволюции общественных форм производства и хозяйства.

На рынке называется любое взаимодействие людей для торговли друг с другом, это торговля между странами и странами, связывающая производителей продукции со своими потребителями.

Производством называют самостоятельный и организационно обособленный хозяйствующий субъект экономики, обладающий производством продукции (выполняющий работу или оказывающую услуги).

Для того чтобы организовать производство, любое предприятие должно располагать определенными ресурсами, то есть обладать имуществом.

Если провести системный анализ статей гражданского кодекса РФ, можно сделать вывод о том, что понятие имущества включает в себя вещи и ценные бумаги, имущественные права и обязанности. Такого мнения придерживаются и другие авторы [1].

Новосельский С. О, в своей статье описывает имущество предприятия как активы из производственных и непроизводительных фондов для осуществления финансово-хозяйственной деятельности предприятия [2].

Во всех своих трудах Грибов В.Д и Грузинов В.П. рассматривают имущество предприятия как всю совокупность материальных, нематериальных средств в собственности у предприятия [3].

Близкое определение имуществу предприятия дано Кондратьевой М.Н. и Баландиной Е.В. Они определяют имущество предприятия как совокупность материальных, финансовых и нематериальных активов, принадлежащих предприятию и предназначенных для осуществления его деятельности [4].

Так как мы рассмотрели эти понятия и определения других авторов, можно сказать что под имуществом понимаются все материальные активы предприятия в ее пользовании или владении. Они необходимы для функционирования организации на протяжении всего периода времени;

Систему организации можно классифицировать по различным признакам, таким как специализация и структура производства. Размер предприятия определяется организационно-правовой формой. На данный момент наибольший интерес для данного исследования представляет последний классификационный признак.

Организация хозяйственной деятельности - это признанная законодательно форма предприятия, которая определяет характер и условия формирования имущества. В соответствии с этим имущество формируется путем использования или получения его из других источников.

Согласно главе 4 ГК РФ организации, а именно юридические лица, можно разделить на следующие группы:

- коммерческие корпоративные организации;
- государственные и муниципальные унитарные предприятия;
- некоммерческие корпоративные организации;
- некоммерческие унитарные организации [5].

Коммерческие корпорации - это коммерческие компании, которые являются хозяйственными товариществами и обществами. У них есть разделенный на доли (вклады) учредителей или участников уставный капитал. Из-за вкладов учредителей они создают имущество таких организаций, производят и приобретают его товариществами или обществами в процессе своей деятельности. Это общество принадлежит этому товариществу или обществу на праве собственности. Унитарное предприятие не имеет права собственности на закрепленное за ним имущество. Это имущество принадлежит государству или муниципалитету. Эти организации являются владельцами своего имущества.

Сфера деятельности некоммерческих корпоративных организаций - это организации, основной целью которых является получение прибыли и в которых отсутствует распределение этой доли между участниками. Для сравнения, в таблице 1 приведены организационно-правовые формы предприятий, которые были классифицированы по этой выше классификации.

Таблица 1

Основные организационно-правовые формы предприятий

Группа юридических лиц	Организационно-правовые формы предприятий
Коммерческие корпоративные организации	Полное товарищество; Товарищество на вере; Общество с ограниченной ответственностью; Акционерное общество; Производственные кооперативы
Государственные и муниципальные унитарные предприятия	Унитарное предприятие
Некоммерческие корпоративные организации	Потребительский кооператив; Общественные организации (движения); Ассоциации и союзы; Товарищества собственников недвижимости; Казачьи общества; Общины коренных малочисленных народов РФ; Адвокатские палаты и иные образования, являющиеся юридическими лицами; Нотариальные палаты
Некоммерческие унитарные организации	Фонды; Учреждения; Автономные некоммерческие организации;

Большинство унитарных организаций являются некоммерческими организациями, в которых имущество является собственностью учредителя, а самой организации предоставляется право оперативного управления. Социальные фонды и автономные некоммерческие организации, а также религиозные учреждения - собственники имущества.

Исходя из приведенной выше информации организации с разными организационно-правовыми формами имеют различные права по отношению к своему имуществу, а также способы получения имущества в организацию. Основной классификационный признак активов предприятия, который следует из анализа ПБУ 4/99 - это не прямолинейная долгосрочность, а участие активов в обороте, т.е их назначение.

На рисунке 1 показано имущество предприятия, которое может быть в собственности предприятия.

Рис. 1. Имущество организации

Исходя из приведенной схемы имущества компании, оно состоит из внеоборотных и оборотных активов. Именно это и требуется в Положении о бухгалтерском учете «Бухгалтерские отчетности организаций», а именно разделение на краткосрочные и долгосрочные, которые зависят от срока обращения. Таким образом, из этого положения вытекает следующее.

В бухгалтерском учете имущество организации должно быть отражено в разделе «Оборотные активы»; - если имущество организации предназначено для использования в текущей (операционной, производственной и хозяйственной) деятельности;

Нечитайло А.И. определяет внеоборотные активы как объекты длительного пользования (сроком более одного года), не предназначенные для продажи. «10».

Бондарчук Н.И. дает более подробное определение внеоборотным активам. Это активы, срок эксплуатации которых составляет более одного года. В качестве внеоборотных активов можно назвать средства труда, которые используются в процессе использования не однократно.

К основным способам поступления имущества в организацию относятся:

- приобретение за плату;
- поступление в качестве вкладов учредителей в уставный капитал;
- поступление на безвозмездной основе;
- изготовление самой организацией.

Таблица 2

Внеоборотные активы

Внеоборотные активы	Особенности	Состав
Нематериальные активы	Не имеют материально-вещественной формы	Произведения литературы, науки, искусства, программы для ЭВМ, изобретения, селекционные достижения, товарные знаки [12]
Результаты исследований и разработок	Расходы на завершенные работы, относящиеся к НИОКР	-
Нематериальные поисковые активы	Затраты на осуществление поиска месторождений каких-либо полезных ископаемых	Лицензии на выполнение работ по поиску месторождений, информация, полученная в результате исследований, оценка коммерческой целесообразности добычи полезных ископаемых
Материальные поисковые активы	Сведения об используемых в процессе поиска полезных ископаемых основных средствах	Сооружения, оборудование, транспортные средства
Основные средства	Имущество служит в произв. и управ. целях, предназначено для использования в течение длительного времени (более 12 месяцев), не предназначено для последующей перепродажи и способно приносить организации экономическую выгоду	Здания, сооружения, оборудование, транспортные средства, инструмент, производственный и хозяйственный инвентарь, рабочий, продуктивный и племенной скот, многолетние насаждения, внутрихозяйственные дороги и прочие [13]
Доходные вложения в материальные ценности	Сведения относительно основных средств, которые организация предоставляет за плату во временное пользование	Имущество для передачи в лизинг, имущество, предоставляемое по договору проката
Финансовые вложения	Сведения об осущ. хозяйствующим субъектом финансовых вложениях на длительный срок	Ценныее бумаги, вклады в уставные капиталы, предоставленные займы и др.
Отложенные налоговые активы	-	Часть отложенного налога на прибыль, уменьшающая налог на прибыль, который должен быть уплачен в следующих налоговых периодах
Прочие внеоборотные активы	Сведения о тех ВНА организации, которые не вошли в строки, указанные выше	-

Как видно из приведенной выше информации организации с разной организационно-правовой формой имеют разные права по отношению к их имуществу, и пути поступления имущества в организацию.

Состав оборотных активов предприятий и их характеристика приведены в таблице 3.

На сегодняшний день существует несколько способов поступления имущества к организации.

По сути, собственный капитал – это часть стоимости имущества компании после удовлетворения требований третьих лиц. Предприятие может трактовать собственный капитал, как аналог долгов перед собственниками [17].

В соответствии с вышеизложенными выводами, имущественный комплекс организации формируется за счет собственных и заемных источников. Они отражаются в пассиве баланса.

Таблица 3

Оборотные активы

Оборотные активы	Характеристика	Состав
Запасы	Используются при производстве продукции, предназначенной для продажи, предназначены для продажи [15]	Сырье, материалы, покупные полуфабрикаты, топливо, тара, запасные части, инвентарь и хозяйственные принадлежности
НДС по приобретенным ценностям	Налог, включенный в стоимость товара, приобретенного у поставщика [16]	-
Дебиторская задолженность	Задолженность перед организацией других юр. или физ. лиц	-
Финансовые вложения (за исключением денежных эквивалентов)	Сведения об осуществляемых финансовых вложениях на короткий срок	Краткосрочные облигации, краткосрочные сберегательные сертификаты, векселя
Денежные средства и денежные эквиваленты	Денежные средства и легкореализуемые востребованные инвестиции	Денежные средства, депозиты до востребования
Прочие оборотные активы	оборотные активы организации, которые не вошли в строки, указанные выше	-

На основании установленных правил сумма дооценки внеоборотных активов, которая проводится в установленном порядке и суммы сверх номинальной стоимости размещенных акций (эмиссионный доход акционерного общества), и другие аналогичные суммы учитываются отдельно [18]. Бухгалтерский баланс содержит отдельный раздел.

Схематично пассивный капитал представлен на рисунке 2.

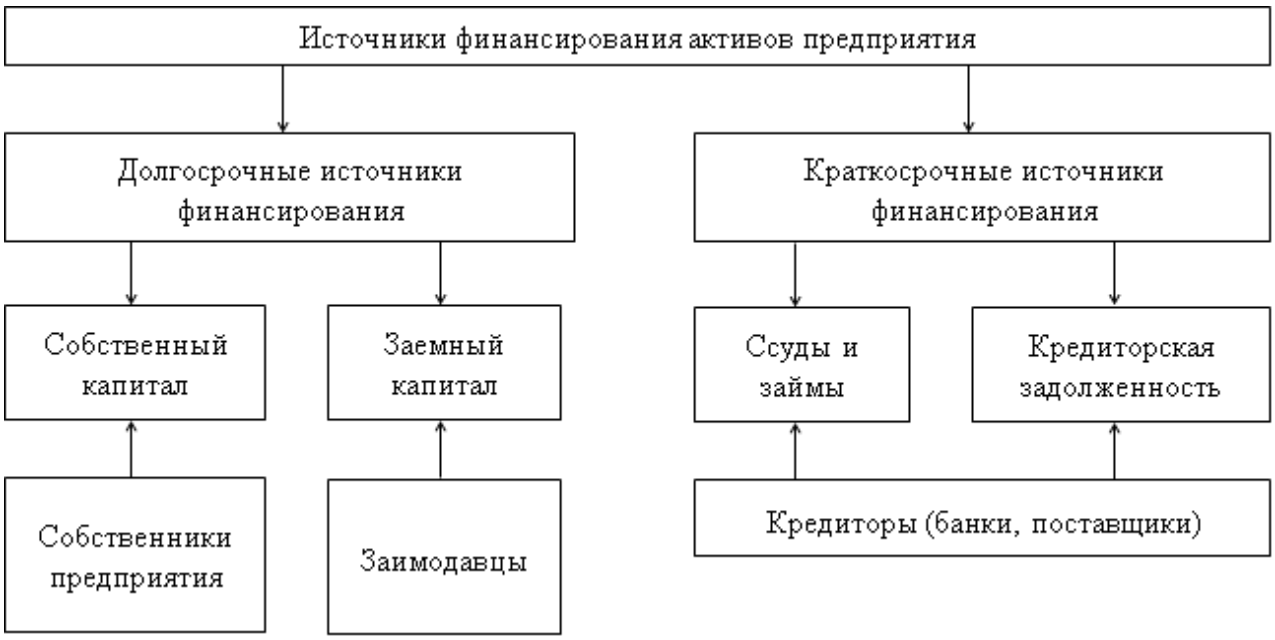


Рис. 2. Пассивный капитал в структуре источников финансирования

При определении размера собственного капитала организации учитываются: уставной (складочный) капитал, нераспределенная прибыль и прочие резервы.

Зарегистрированная в учредительных документах как совокупность вкладов (долей, акций и пае-

вых взносов) учредителей организации. В бухгалтерском балансе отражается величина уставного капитала, зарегистрированная в учредительных документах как совокупность вкладов участников компании (участника).

Учредительный капитал государственных и муниципальных учреждений вместо уставного (складочного) капитала учитывается в установленном порядке [8, 18]. [10]

Резервы организации - это средства, определенные в соответствии с законодательными и учредительным актами, предназначенные для покрытия возможных убытков компании [18].

Прибылью предприятия является сумма превышения его доходов над расходам. Ее можно накопить в течение всего периода деятельности предприятия, а затем разделить на прибыль отчетного года и прибыли прошлых лет.

Однако собственного капитала может не хватать для того, чтобы развивать организацию в запланированных масштабах. И тогда компании прибегают к привлечению денег в виде займов и кредитов от банков или других организаций. Из-за обязательств перед другими предприятиями, физическим лицом и другими контрагентами часть имущества предприятия формируется за счет средств кредиторов.

Долгосрочный и краткосрочный заемный капитал - это денежная оценка средств, предоставленных предприятию третьих лиц на основе возвратности или платной части [17].

Список источников

1. Попондопуло В.Ф. Коммерческое (предпринимательское) право: учебник / В. Ф. Попондопуло. 5-е изд., перераб. и доп. М.: Проспект, 2016. – 608 с.
2. Новосельский С.О. К вопросу о методике экспресс-анализа финансовой устойчивости предприятий АПК / С.О. Новосельский, О.А. Акулова // Научное обеспечение агропромышленного производства: материалы Международной научно-практической конференции – 2016. – С. 255-258.
3. Грибов В.Д. Учебник. Практикум / Грибов В.Д., Грузинов В.П., 6-е изд., перераб. и доп. – М.: КУРС, НИЦ ИНФРА-М, 2017. – 448 с.
4. Кондратьева М.Н. Экономика предприятия: учеб. пособие / М.Н. Кондратьева, Е. В. Баландина. – Ульяновск: УлГТУ, 2017. – 174 с.
5. Гражданский кодекс Российской федерации. Часть первая от 30.11.1994 № 51-ФЗ [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_5142. (Дата обращения 15.11.2021).
6. Об акционерных обществах: Федеральный закон от 26.12.1995 N 208-ФЗ (ред. от 19.07.2018) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_8743. (Дата обращения 27.04.2022).
7. Об обществах с ограниченной ответственностью: Федеральный закон от 08.02.1998 N 14-ФЗ (ред. от 23.04.2022) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_17819. (Дата обращения 27.11.2018).
8. Капора Н.И. Государственные и муниципальные унитарные предприятия. Актуальные вопросы распоряжения имуществом, закрепленным на праве хозяйственного ведения / Н.И. Капора // Terra Economicus – 2013. – Том 5. – № 4. – Часть 3. – С. 181-185.
9. Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Бухгалтерская отчетность организации» (ПБУ 4/99): Приказ Минфина РФ от 06.07.1999 N 43н (ред. от 08.11.2010) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_18609. (Дата обращения 15.04.2022).
10. Нечитайло А.И. Бухгалтерский финансовый учет для бакалавров: учебник / А. И. Нечитайло; ред.: А. И. Нечитайло, Л. Ф. Фомина. – Ростов н/Д: Феникс, 2016. – 509 с.
11. Бондарчук Н.И. Современные проблемы классификации активов / Н.И. Бондарчук // Вестник ПНИПУ – 2016. – № 1 (22). – С. 117-124.
12. Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Учет нематериальных активов» (ПБУ

14/2007): Приказ Минфина России от 27.12.2007 N 153н (ред. от 16.05.2016) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_63465. (Дата обращения 15.04.2022).

13. Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Учет основных средств» ПБУ 6/01: Приказ Минфина России от 30.03.2001 N 26н (ред. от 16.05.2016) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_31472. (Дата обращения 15.04.2022).

14. Мальцева Ю.Ю. Необходимость анализа оборотных активов для обеспечения финансовой устойчивости организации / Ю.Ю. Мальцева // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук – 2016. – № 4-1. – С. 241-244.

15. Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Учет материально-производственных запасов» ПБУ 5/01: Приказ Минфина России от 09.06.2001 N 44н (ред. от 16.05.2016) [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_32619. (Дата обращения 15.04.2022).

16. Налоговый кодекс Российской Федерации. Часть вторая от 05.08.2000 № 117-ФЗ [Электронный ресурс] // СПС «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28165. (Дата обращения 15.04.2022).

17. Ефимова О.В. Анализ финансовой отчетности: учебное пособие / О.В. Ефимова. – М.: Омега-Л, 2016. – 408 с.

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

УДК 304.5

ЛИБЕРАЛЬНЫЕ ДЕМОКРАТЫ ПРОТИВ РАДИКАЛ-ДЕМОКРАТОВ: «ИДЕОЛОГИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРЕДАТЕЛЬСТВА»

НЕКРАСОВ СТАНИСЛАВ НИКОЛАЕВИЧ
доктор философских наук, профессор,
главный научный сотрудник
Уральский государственный аграрный университет
г. Екатеринбург

Аннотация: Радикал-демократизм с точки зрения либеральной демократии проявил себя за исторически короткий срок как «идеология национального предательства». Антинациональная идеология демократов первой волны изъяла народовластие из понятия демократии. В демократической России слово «демократ» стало ругательством, ярлыком, который давался людям не демократических убеждений. Выступая против обязательной государственной идеологии, радикал-демократы навязали свою идеологию обществу через средства массовой информации. Радикальные буржуазные демократы первой волны могут вернуться к власти в ходе исторического реванша реакционных кругов мирового политикума. Анализ идеологии радикал-демократов, проведенный либеральными демократами, приобретает ценность для нашего народа в деле обретения связности сознания и восстановления исторической памяти.
Ключевые слова: либеральная демократия, идеология национального предательства, антинациональная идеология, демократы первой волны, народовластие, демократия, государственная идеология, радикал-демократы, народ.

LIBERAL DEMOCRATS AGAINST RADICAL DEMOCRATS: "AN IDEOLOGY OF NATIONAL BETRAYAL"

Nekrasov Stanislav Nikolayevich

Resume. Radical democracy, from the point of view of liberal democracy, has shown itself in a historically short period of time as an "ideology of national betrayal." The anti-national ideology of the democrats of the first wave removed democracy from the concept of democracy. In democratic Russia, the word "democrat" has become a curse, a label given to people of non-democratic convictions. Opposing the mandatory state ideology, the radical democrats have imposed their ideology on society through the media. The radical bourgeois democrats of the first wave may return to power in the course of the historical revenge of the reactionary circles of the world politicum. The analysis of the ideology of the radical democrats, carried out by the liberal democrats, acquires value for our people in the matter of gaining a coherent consciousness and restoring historical memory.
Key words: liberal democracy, ideology of national betrayal, anti-national ideology, democrats of the first wave, democracy, democracy, state ideology, radical democrats, people.

Для центристской политической партии ЛДПР коммунистическая идеология советского периода российской истории оказалась утопией, которая далеко не соответствовала национальным и социальным интересам русских людей, а радикал-демократизм был понят как проявившая себя за исторически

короткий срок «идеология национального предательства» [1, с. 26]. Эта идеология описывается в программе либеральных демократов в парадоксально звучащем разделе «Антинациональная идеология демократов». Получается, что несмотря на общее слово «демократия» у младореформаторов как творцов шоковой терапии и партии либеральных демократов есть существенные идеологические расхождения и при их анализе возможна путаница понятий и смешение смыслов.

В программной брошюре о идеологии партии коллектив идеологов ЛДПР отмечает в аннотации: «В брошюре представлены основные положения идеологии ЛДПР. Либерально-демократическая партия России взяла себе на вооружение пять основных идеалов – патриотизм, либерализм, демократия, справедливость, правопорядок, – которые в совокупности составляют систему ее взглядов, ее идеологию. Общая редакция брошюры осуществлена Председателем ЛДПР, заместителем Председателя Госдумы Владимиром Вольфовичем Жириновским». После того как в аннотации брошюры были заявлены пять основных идеалов партии становится понятной критическая оценка либеральными демократами идеологии своих социально близких конкурентов радикал-демократов: «Идеология «демократов» смогла распространиться в условиях назревших в стране социально-экономических и политических преобразований и банкротства коммунистической идеологии. Поэтому первоначально под ее влияние попали значительные слои населения. Для нее характерно, с одной стороны, отрицание коммунистической идеологии (антикоммунизм), а с другой – заимствование западных идей с их патологической враждебностью к России (русофобия). При этом понятие демократии трактуется радикал-демократами совершенно иначе, чем в политической науке и накопленной человечеством практике демократического поведения, и противоречит букве и духу Всеобщей декларации прав человека. Из понятия демократии они изъяли ее суть – народовластие» [1, с. 26-27].

Московский корреспондент «Ла Стампа» Д. Кьеза в книге «Прощай, Россия!» в главе «Либералы» писал как свидетель демократических «святых 90-х»: «Для большинства россиян после 1992—1996 годов слово «демократ» стало просто ругательством, без всяких кавычек» [2, с. 63]. Он объясняет это тем, что реформаторы пренебрегали страной: «А когда они обнаружили, что она не следовала за ними, то обманули и изнасиловали ее. Столкнувшись же с реакцией населения (то была реакция пассивного сопротивления, потому что россиянам неизвестны другие пути, разве когда они взрываются, приблизительно раз в два века), они только утвердились в своем мнении, что к этому народу применимы только авторитарные методы» [2, с. 67].

Таков был путь антинациональной измены радикал-демократов. Дж. Кьеза пишет: «Вот путь, пройденный российскими демократами первой волны, открывшими дорогу криминальному режиму. Их идеология состояла из нескольких простых аксиом, часто близких к тавтологии. Как, например, вот эта: «личная свобода неотделима от рынка». Или: «либеризм и либерализм – одно и то же». Они считали, что нашли Запад, и никто им не объяснил, что, к счастью, это только частичка Запада. Наоборот, им внушали, что Запад означает deregulation, глобализацию, рынок без границ и без правил, кончину государства социального, национального и просто государства как такового. Бедняги! Они не сообразили, что имеют дело с учениками антигосударственных фундаменталистов, поклонниками Фон Хайека и Фридмана. Они не поняли, что в Россию пришли партизаны ультралиберализации, монетаризма в планетарном масштабе, сторонники финансовой и антипроизводственной перекройки всей мировой экономики» [2, с. 68].

Итальянский журналист уточняет, что «это те самые люди, которые имеют наглость выступать от имени Запада и претендуют на звание высших выразителей новой философии. Никто, разумеется, не представлял себе, что она давно не имеет ничего общего с либерализмом и правовым государством, которые некоторые искренне стремились построить в посткоммунистической России. Что не так уж и плохо, поскольку авторитарные тенденции американского неолиберизма, «модернизаторская» склонность к президентским режимам, к технологиям манипулирования народом, к упрощенному порядку принятия решений, исключающему контрольные инстанции, полностью совпадают с идеями российских радикально-демократических реформаторов» [2, с. 68-69].

Уже в период перестройки будущие разрушители единого Отечества спекулировали на привлекательной для масс идее прав человека. Требование соблюдения прав человека входило в гуманитар-

ную «корзину» Соглашения по сотрудничеству в Европе в Хельсинки 1975 г. А далее произошло грубое извращение провозглашенных гуманитарных прав: «Лозунг о правах человека они не только извратили, но и сделали прикрытием своей нечистоплотной политики, защищая права всевозможных меньшинств, одновременно пренебрегая правами большинства населения, прежде всего русского. Не случайно поэтому, слово «демократ» у нас стало ругательством, ярлыком, который дается лицам, весьма далеким от демократических убеждений. Социальной основой этой идеологии стала разросшаяся в 60-80-е годы XX века теневая криминальная буржуазия, верхушка воровского мира, накопившая преступным путем большие богатства, прогнившая и коррумпированная партноменклатура и разбогатевшие нечестным путем националистические элиты. К ним примкнула прозападная, русофобская интеллигенция, очарованная западным образом жизни. Все эти социальные группы использовали и даже сознательно разжигали недовольство широких слоев населения своим социально-экономическим положением.

Понятно, что эти социальные слои заинтересованы в создании такого социально-экономического и политического строя, который позволил бы им в открытую продолжать обогащаться нечестным путем и присваивать себе накопленное обществом богатство. Для этого радикал-демократам необходимо идеологическое обоснование такого строя, своя идеология. Наиболее подходящей для них оказалась идеология анархии рыночных отношений, правового беспредела, развала единой государственности, использования политической власти для разворовывания общественной собственности, создания ситуации гражданских или межнациональных конфликтов и войн» [1, с. 27].

Эта идеология убила советский народ, а затем и русский. Согласимся с позицией ЛДПР, что главное орудие убийства народа и страны – идеология. Это обстоятельство в разделе «Нас убили» поясняет А.А. Зиновьев в книге «Русская трагедия (гибель утопии)»: «Нас убили как народ, как страну, как общество, как носителей коммунизма, – в этом суть дела. Не просто победили, не просто разгромили, а именно убили. Убийство народа не есть истребление всех представителей народа, хотя в конечном счете это может произойти. Многочисленные представители убитого народа могут жить и даже процветать. Но множество людей при этом перестает быть единым народом в социальном смысле. Народ распадается, атомизируется, теряет способность противостоять дезинтегрирующим его силам. Начинает деградировать биологически – сокращаться численно, снижать продолжительность жизни своих членов, утрачивать физическое здоровье, разлагаться идеологически и морально. Все это можно очевидным образом видеть сегодня в России в отношении русского народа» [2, с. 203]. Состоялась открытая контрреволюция или убийство, о котором знали все, но не поверили: «Открытая контрреволюция. В августе 1991 года в России победила не "молодая демократия", как изображала события западная пропаганда и как думали многие российские граждане, введенные в заблуждение пропагандой, а нечто принципиально иное. Победила западная установка на дальнейшее разрушение Советского Союза и России. Победили внутренние силы разрушения и ограбления страны, поддерживаемые и манипулируемые Западом.

Поскольку тут происходило разрушение всего того лучшего, что явилось результатом Великой Октябрьской революции 1917 года и всей советской истории, то вполне уместным в отношении к этому явлению будет слово "контрреволюция". Она была подготовлена еще в горбачевские годы. Ельцинская клика лишь завершила ее, довела до логического конца. И тот факт, что эта клика по своим качествам убийц своей страны превзошла горбачевскую, нисколько не снижает вину последней и не лишает ее права на историческое новаторство» [2, с. 204].

Каковы классовые и социальные корни разрушительных реформ и всей контрреволюции радикал-демократов? Либеральные демократы, несмотря на свой ранее анонсированный отказ от классового понимания общества, дают фактически марксистский ответ на этот вопрос. Этот ответ даже более радикален, нежели формулировки Коммунистической партии РФ: «Не имея глубоких корней и прочной массовой поддержки в стране, радикал-демократы и стоящие за ними «новые богатые» – олигархи (в основном не русские) ориентируются главным образом на поддержку враждебных России или заинтересованных в ее эксплуатации западных (вообще зарубежных) сил. Соответственно радикал-демократы выступают как сила компрадорская, то есть антинациональная, вступившая в сговор с иностранным капиталом в целях разграбления богатств России. А их идеология оказалась глубоко враж-

дебной национальным интересам России, русских людей» [1, с. 28].

Особенно интересными оказываются соображения партии ЛДПР, учитывая их осведомленность и владение материалами и секретными документами специальных служб России и Запада: «Радикал-демократы первоначально выступили за деидеологизацию общественной жизни, что было направлено против господства в стране коммунистической идеологии. При этом они на словах были категорически против государственной идеологии для России, которая могла бы стать и национальной идеологией. Но, выступая против обязательной государственной идеологии, они, захватив власть в России, насильственно навязали свою идеологию всему обществу через государственные органы власти и средства массовой информации. С помощью так называемой «демократической» идеологии идет манипулирование сознанием масс, внедряются в общество чуждые национальным традициям и характеру русских людей взгляды и верования, эксплуатируются низменные чувства людей (безнравственность, мистицизм, аполитичность, правовой беспредел, аморализм, бездуховность, космополитизм). Без специальной подготовки, без альтернативных подходов многие люди просто не могут разобраться в навязываемых им образах жизни и поведения, во вредоносных идеях. Преклонение перед Западом, осуждение всего отечественного, наступление на патриотизм и национальные ценности русского народа, охаивание российской истории, культивирование равнодушия к судьбе своей Родины – вот что характерно для идеологии радикал-демократов». Технология этой работы детально описана в работах по третьей мировой информационно-психологической войне [3].

В ходе этой войны «пятая колонна», выполняющая заказ внешних хозяев, создает симулякр чистой глобальной западной демократии, в свете которого всякий национальный патриотизм оказывается под запретом как национальный фашизм: «Проявления русского патриотизма клеймятся как «черносотенство», «великодержавный шовинизм» или «русский фашизм». На общественное обсуждение выносятся такие нелепые вопросы, как например, а существует ли вообще русская нация. Вместо национальных ценностей радикал-демократы предлагают руководствоваться лишь «общечеловеческими ценностями» Как известно, горбачевское увлечение «общечеловеческими ценностями» обернулось для России (СССР) развалом. Радикал-демократы выдвинули в качестве основных лозунги: демократия, права человека, рынок, либерализация цен, приватизация, беспредельная суверенизация республик и регионов, полная свобода частной собственности, полная свобода для вторжения в страну иностранного капитала и т.п. Демократы всё приватизировали и выступают против какого-либо вмешательства государственных органов в экономику. По их мнению, парламент не должен контролировать исполнительную власть, поскольку это мешает проведению реформ; армия должна быть небольшой, чтобы не пугать Запад и соседей России; а основные усилия карательных органов должны быть направлены на борьбу с «великорусским шовинизмом». Выступают они и против государственного сектора, государственного регулирования экономики, активной социальной политики. Они – противники национальной экономики. Отечественная промышленность, по их мнению, должна исчезнуть как отсталая и загрязняющая окружающую среду. Сельское хозяйство России также должно быть уничтожено, так как оно малопродуктивно, а его коллективистские формы – колхозы – являются рассадником тоталитаризма и оплотом «консервативных сил» [1, с. 29].

Радикал-демократы первой волны известны как приватизаторы и торговцы государственным имуществом великой страны. Почему они по дешевке распродавали все и вся и каковы причины такого решения всех социальных проблем? Неужели только запредельная жадность, как обычно считают современники? Но ЛДПР отвечает совершенно правильно на заданный нами вопрос: «Наилучшим средством решения всех экономических и социальных проблем радикал-демократы считают распродажу природных ресурсов, всеобъемлющее распространение спекуляции, ликвидацию оборонной промышленности и армии. Являясь защитниками компрадорской и криминальной буржуазии, они противятся борьбе с мафией и экономической преступностью, так как это, мол, мешает становлению рыночных отношений. По их представлениям, лишь крупный собственник является полноценным гражданином и имеет право на существование. Бедные, простые люди интересуют таких демократов лишь постольку, поскольку кто-то должен ведь обслуживать нуворишей. Они выступают за ликвидацию системы социального обеспечения, бесплатного образования и здравоохранения, так как это, якобы, стимулирует

иждивенчество» [1, с. 30].

Отец приватизации и киллер советской экономики А.Б. Чубайс в коллективной работе «Приватизация по-российски» в разделе «Гомо экономикус» писал: «Наши критики часто трактуют приватизацию как очередную кампанию, затеянную властями. Как нечто, сродни плану мероприятий по научно-техническому прогрессу: в этом году выполнить не получается, перенесем на будущий год... Это идет от понимания приватизации как некой прихоти либерально настроенных властей. На самом деле разгосударствление — процесс живой и объективный. Созревают предпосылки, и он начинает сам развиваться внутри экономического организма, вне зависимости от того, что думают по этому поводу чиновники» [4, с. 28].

Далее А.Б. Чубайс объясняет: «Советская система покоилась на том, что прямым насилием и стараниями пропагандистской машины она подавляла в людях этот интерес, пытаясь подменить его мифическим, искусственным “чувством хозяина”. Когда же система выдохлась и сил для подавления и “перевоспитания” больше не оставалось, государство вынужденно, нехотя, постепенно стало-таки признавать наличие экономического интереса. И тут очень быстро выяснилось, что советский человек, равно как и всякий другой нормальный человек, — это не что иное, как “гомо экономикус”. Что ему в полной мере присущи экономические интересы: интерес к текущим деньгам, интерес к собственности. Последний и дал толчок приватизации» [4, с. 29].

Подводя итоги рассмотрения идеологии радикал-демократов, либеральные демократы точно называют ее завуалированной теорией национального предательства: «Радикал-демократы захватили в свои руки основные средства массовой информации, сделали их неподконтрольными государственным органам и общественности, чтобы получить возможность безнаказанно лгать. Они выступают за запрет патриотических политических организаций и органов печати, стремящихся защитить Россию и интересы ее народа, характеризуя их как подрывные и реакционные. Национальная культура, считают они, должна быть уничтожена как «пережиток прошлого» и заменена «общечеловеческими ценностями». Идеология радикал-демократов – это, по существу, завуалированная теория национального предательства. Их не зря называют «пятой колонной» Запада в нашей стране, агентурой мировых финансовых центров, используемой для разрушения и порабощения России. Их взгляды преследуют цель искоренить патриотические чувства в русском народе, добиться исчезновения русской нации вообще. Не случайно они ведут дело к тому, чтобы всячески ограничивать рождаемость русских, а смертность – стимулировать. Осуществляется с ежегодным ускорением уничтожение и деградация нации, прежде всего русской. Предусматривается расселить внутри Российской Федерации представителей других национальностей, чтобы распылить российскую самобытность и ликвидировать русских как нацию. Они поощряют каждое проживающее на территории страны национальное меньшинство к созданию собственного государства с тем, чтобы Российская Федерация распалась на 40—50 самостоятельных государственных единиц» [1, с. 31].

В духе точных геополитических предсказаний знатока восточных цивилизаций В.В. Жириновского дает прогноз и его реализация в области межнациональных отношений новой демократической России, которая как самый крупный обрубок СССР кровоточит по своим суверенных границам: «В России осуществляются планы втягивания ее населения в межнациональные и межэтнические конфликты. Наиболее зловещим примером такой политики стала война в Чечне, а затем конфликты в Дагестане и Ингушетии. Теоретические постулаты и практическая политика радикал-демократов превратили их во врагов России, в чужеродное и враждебное явление, которому не должно быть в ней места. Развал всего и вся, начавшийся практически сразу после прихода радикал-демократов к власти, показал народу всю пагубность их идеологии и политики. Было разрушено Российское государство (СССР), развалена его экономика, осуществлено ограбление народа и его обнищание, идет вымирание русской нации, приведены в упадок социальная сфера, здравоохранение, образование, наука и культура, другие сферы общественной жизни. Страна стала превращаться в зависимый, полуколониальный, сырьевой придаток Запада.

ЛДПР не приемлет идейно-политические установки радикал-демократов, их преклонение перед Западом, его «массовой культурой» и образом жизни, выступает против стремления унифицировать

все народы и культуры в некоем едином «мировом сообществе», против дикого индивидуализма, пропагандирующего абсолютный приоритет личности перед обществом. Мы видим все лицемерие призывов псевдодемократов защищать «права человека». Постепенное изживание в обществе эйфории от так называемой демократической революции 1991 года привело к размыванию социальной базы радикал-демократов» [1, с. 31-32].

Политическая партия ЛДПР ставит точный диагноз получившемуся из планов радикал-демократов химерическому обществу: «Рыночное общество, которое так активно пропагандировали они, оказалось обществом социальных антагонизмов и межнациональных войн, ужасающего взлета преступности и полного бесправия тех, кто не смог или не захотел принять участия в разграблении народного достояния. Проводимая радикал-демократами, особенно при правлении Ельцина, политика быстро разоблачила их как антинародную, антинациональную силу и резко снизила их политическое влияние. В результате, они, в конце концов, оказались отвергнутыми обществом. На смену им пришли новые политики и новые партии, сделавшие значительную корректировку прежней политики» [1, с. 32].

Сказанное не означает, что «идеологические постулаты демократов первой волны еще далеко не изжиты». Более того, радикальные буржуазные демократы первой волны могут быть воскрешены в ходе исторического реванша самых реакционных кругов мирового политикума и глобальной экономики. Именно поэтому опыт глубокого анализа политики и идеологии радикал-демократов, проведенный либеральными демократами, приобретает большую ценность для нашего народа в деле обретения связности сознания и восстановления его исторической памяти.

Список источников

1. Идеология ЛДПР. – М.: Издание Либерально-демократической партии России. 2010 г. – 96 с.
2. Кьеза Дж. Прощай, Россия! М.: Гея, 1998. – 271 с.
3. Лисичкин В.А., Шелепин Л.А. Третья мировая (информационно-психологическая) война. М.: Эксмо. 2003. – 448 с.
4. Чубайс А.Б. Рождение идеи // Приватизация по-российски. М.: Вагриус. 1999. – 367 с.

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 8

АНАЛИЗ ПРЯМОЙ РЕЧИ ПЕРСОНАЖЕЙ КНИГИ Н.ГЕЙМАНА «НИКОГДЕ»

ЕВТУШЕНКО ОЛЕГ НИКОЛАЕВИЧ
студент
ТГПУ «Тульский государственный университет им. Л.Н. Толстого»

Аннотация: В данной статье даются теоретические основы явления функциональных стилей в языке, дается их классификация. Проводится анализ прямой речи персонажей книги Н.Геймана «Никогде» с целью обнаружения узнаваемости персонажей по стилю их речи.
Ключевые слова: Функциональный стиль, Нейтральный стиль, Научный стиль, Публицистический стиль, Газетный стиль, Стиль официальных документов, Разговорно-обиходный, Художественный стиль.

ANALYSIS OF THE DIRECT SPEECH OF THE CHARACTERS IN N. GAIMAN'S BOOK "NEVERWHERE"

Evtushenko Oleg Nikolaevich

Abstract: This article gives the theoretical foundations of the phenomenon of functional styles in the language, their classification is given. An analysis of the direct speech of the characters in N. Gaiman's book "Nowhere" is carried out in order to detect the recognition of the characters by the style of their speech.
Key words: Functional style, Neutral style, Scientific style, Journalistic style, Newspaper style, Official document style, Colloquial style, Artistic style.

Функциональные стили являются подсистемами языка, каждая из которых обладает своими особенностями в лексике и фразеологии, в синтаксисе, а иногда и в фонетике.

Различают следующие функциональные стили:

1. Нейтральный стиль есть немаркированный член стилистических оппозиций и оказывается как бы фоном для восприятия выраженных стилистических особенностей. Основным свойством его является отсутствие положительной стилистической характеристики и возможность использования его элементов в любой ситуации.
2. Научный стиль характерен для текстов, предназначенных для сообщения точных сведений из какой-либо специальной области и для закрепления процесса познания. Использование специальной терминологии и книжной лексики, а также полная и стереотипная синтаксическая структура со сложными развернутыми предложениями, богатыми на союзы, являются обязательными элементами этого стиля.
3. Публицистический стиль

Целью этого стиля является не только донести информацию, но и убедить получателя в том, что данная ее интерпретация является единственно верной. Сочетает в себе точность и логичность построения, присущую научному стилю, с эмоциональностью эмотивной прозы.

4. Газетный стиль

Особенности:

Точная информация это обязательный компонент текстов СМИ, что обуславливает обилие имен собственных, чисел и дат, аббревиатур, терминов.

Клише, штампы обеспечивают легкость в восприятии информации

Интернационализмы и неологизмы используются в силу актуальности текстов СМИ

Оценочная, экспрессивная лексика позволяет текстам этого стиля осуществлять прагматическую функцию.

5. Стиль официальных документов

Целью этого стиля является передача условий, на которых взаимодействуют заинтересованные стороны и достижение соглашения.

Особенностями данного стиля являются использование клише как в лексике, так и в синтаксисе, а сама лексика является нейтральной или книжной и используется исключительно в прямом значении. Предложения как правило сложные. Широкое использование сокращений и аббревиатур, а также пассивного залога. Так как подобные тексты не призваны выполнять эмотивную функцию, то подобная лексика не встречается. Официальным документам свойственна нумерация частей.

6. Разговорно-обиходный стиль отличается небрежным произношением, частыми отклонениями от нормы, использованием сниженной лексики и разговорных междометий, а также звукоподражательных слов. Множество слов повторяется, а некоторые выдумываются (окказионализмы). Речь относительно слабо организована и сильно окрашена эмоционально.

7. Художественный стиль:

Выделяют три стиля, которые объединены под названием художественного:

- Язык поэзии
- Язык прозы
- Язык драматургии

Их объединяют некоторые общие черты, к которым можно отнести высокую степень образности, создаваемой стилистическими средствами, а также использованием слов как в прямых так и в переносных значениях. Язык отражает отношения автора, несет индивидуальные особенности и выполняет когнитивно-эстетическую функцию.

Языку поэзии свойственно наличие рифмы и ритма, обилие эпитетов и сильная эмоциональная окрашенность. Логическое, метрическое и синтаксическое построения также являются характерной особенностью поэзии.

Язык прозы также отличается образностью, но в меньшей степени, чем поэзия. Стоит отметить, что в прозе зачастую сочетаются литературный и разговорный (до определенной степени трансформированный) стили. Не исключены элементы всех возможных стилей. Присутствуют как монологи, так и диалоги.

Проведем анализ прямой речи персонажей книги Н.Геймана «Никогде»:

1) Richard

"Yes. "A table for three, for tonight. I think I booked it. And if I did I'm confirming the reservation. And if I didn't, I wondered if I could book it. Please."

"Yes, you're in London,". Above what? "I think maybe you were in shock or something last night. That is a nasty cut on your arm. "I, um, found you on the pavement. There was a lot of blood."

"A bunch of monks . . . " said Richard, thoughtfully. "I bet if we just tell them it's for an angel, a real one, they'll give us the sacred key, and throw in the magic can-opener and the amazing whistling corkscrew, as a surprise bonus."

Использование простых назывных предложений (A table for three, for tonight), стандартизированная лексика и синтаксис а также общепринятые сокращения (you're, they'll), употребление междометий (um), разговорных конструкций (or something) позволяет сделать вывод, что функциональный стиль данного персонажа разговорно-литературный с редкими элементами разговорно-обиходного.

2) Door

"You won't get it back traveling with us, Richard," said Door. "It's going to be hard enough for you anyway. I . . . I really am sorry."

"I thought that they hadn't spoken to each other for, oh, at least thirty years,"

"they normally don't even notice you exist unless you stop and talk to them. And even then, they forget you pretty quickly."

Общепринятые сокращения (won't, It's, don't), повторы (I . . . I really), междометия (oh), эмоционально окрашенные слова (pretty quickly), стандартизированные лексика и синтаксис дают основания для вывода об использовании разговорно-литературного стиля с элементами разговорно-обиходного.

3) The Marquis de Carabas

We're not going to get very far if you keep repeating everything I say, now, are we?

Let's see . . . " said de Carabas. "I'll need to get her to the market. The next one's in, mm, two days' time, if I recall correctly, as of course I unfailingly do. I can hide her until then."

"You. Shut up," said the marquis de Carabas. "Don't say another word."

В речи этого персонажа используются подхваты (are we?), разговорные междометия (in, mm, two days' time), грубая экспрессивность и стилистическая лексика (You. Shut up). Все это позволяет сделать вывод, что функциональный стиль речи этого персонажа разговорно-обиходный.

4) Old Bailey

"You all right, laddie? I've got some stew cookin' back there. You want some? It's starling

"They call me Old Bailey, lad

В речи этого персонажа присутствуют такие элементы как разговорная фамильярная лексика (laddie, lad), общепринятые сокращения (I've got, it's), отклонения от нормы как на уровне морфем (cookin'), так и на уровне синатксиса (опущение глагола do в вопросе You want some?) Все это позволяет сделать вывод о том, что функциональный стиль речи этого персонажа разговорно-обиходный (низкий).

5) Mr. Croup

"Mister Mayhew. You can call anyone you wish. But I'd hate you to think we were making a threat. Neither myself nor Mister Vandemar make threats, do we Mister Vandemar?"

"That might be arranged, yes," said Mr. Croup, into the mouthpiece. "I mean it will be arranged. Of course. Yes. I realize that. And, sir, perhaps we could talk about—

Further movements are not recommended. Mister Vandemar might have a little accident with his old toad-sticker. Most accidents do occur in the home. Is that not so, Mister Vandemar?"

Использование таких элементов как стилистически высокая лексика (Mister, sir) и конструкции (But I'd hate you to think, Neither myself nor), а также книжная лексика (occur, arranged,) а также частичная обезличенность (Most accidents do occur in the home) и использование пассивного залога (Further movements are not recommended) и ограниченная экспрессивность позволяют сделать вывод о комбинации литературного разговорного стиля и стиля официальных документов.

Список источников

1. Арнольд И.В. Стилистика. Современный английский язык: Учебник для вузов. — 4-е изд., испр. и доп. — М.: Флинта: Наука, 2002.
2. Гальперин И.Р. Стилистика английского языка / И.Р.Гальперин. - М.: Высшая школа, 1981
3. Степанов Ю.С. Французская стилистика.- М., 1965. С287

© О.Н.Евтушенко, 2022

УДК 81

РЕЧЕВОЕ ПОРТРЕТИРОВАНИЕ ПЕРСОНАЖЕЙ ЕВАНГЕЛЬСКОЙ ИСТОРИИ В РОМАНЕ М.А. БУЛГАКОВА «МАСТЕР И МАРГАРИТА»

ФЛИГИНСКИХ ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА
аспирант,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет,
учитель
МБОУ «Гимназия № 22» г. Белгород

Аннотация. В данной статье рассматриваются лексические характеристики речи Иешуа и Понтия Пилата в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита». Работа выполнена в контексте диссертационного исследования автора.
Всестороннее исследование образа персонажа будет полным при условии включения в его комплексный анализ особенностей речевого портрета, позволяющих выявить художественное своеобразие персонажа как элемента художественной действительности. С этой точки зрения речевой портрет – ключевой сегмент общего художественного портрета персонажа, относящийся к его динамическому компоненту.
Ключевые слова: художественный текст, художественное произведение, язык художественной литературы, М.А. Булгаков, речевой портрет, языковая личность, персонаж.

SPEECH PORTRAITURE OF CHARACTERS THE GOSPEL STORY IN THE NOVEL BY M.A. BULGAKOV «THE MASTER AND MARGARITA»

Fliginskikh Yu. Yu.

Abstract. This article examines the lexical and syntactic characteristics of the speech of Yeshua and Pontius Pilate in M.A. Bulgakov's novel «The Master and Margarita». The work is carried out in the context of the author's dissertation research.
A comprehensive study of the character's image will be complete, provided that it includes in its comprehensive analysis the features of the speech portrait, which make it possible to identify the artistic originality of the character as an element of artistic reality. From this point of view, a speech portrait is a key segment of the general artistic portrait of a character, relating to its dynamic component.
Key words: artistic text, artwork, language of fiction, M.A. Bulgakov, speech portrait, linguistic personality, character.

Основными способами представления языковой личности персонажа являются внутренняя и внешняя речь, которые могут реализовываться в форме прямой, косвенной и несобственно-прямой речи, а также их смешанные формы.

Безусловно, именно прямая речь даёт возможность автору максимально всесторонне представить речевой облик персонажа, его психологический портрет, показать героя в динамике, отношение писателя к создаваемому образу; поскольку отражает не только предметное содержание чужого выска-

зывания, но и дословно воспроизводит его формы со всеми особенностями: лексическими, грамматическими, стилистическими, а также интонационными. Опираясь на данную мысль, проанализируем речевые портреты Иешуа и Понтия Пилата в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Так, речь **Иешуа** соотносится с природой данного персонажа: перед читателем чистый и безгрешный образ, в основе которого «этическая незыблемость» (по М. Барр) добра, отсюда и наличие в его речи следующих словосочетаний: ***добрые*** *люди,* ***добрый*** *человек, очень* ***добрый*** *и любознательный человек,* ***злых людей нет*** *на свете.*

См. также: «*– Левий Матвей, – охотно объяснил арестант, – он был сборщиком податей.* <…> *Первоначально он отнесся ко мне неприязненно и даже оскорблял меня, то есть думал, что оскорбляет, называя меня собакой, – тут арестант усмехнулся, – я лично* ***не вижу ничего дурного*** *в этом звере, чтобы обижаться на это слово...* <…> *однако, послушав меня, он стал* ***смягчаться***» [1, с. 27].

Перед читателем образ разговорчивого героя, который готов помогать и разъяснять, на что указывают конструкции, построенные по типу «глагол + наречие»: *с удовольствием сопровождал бы; охотно поделился бы мыслями* (Иешуа – Пилату).

Особое видение мира, знания персонажа транслируют выражения, содержащие житейскую мудрость*: «рухнет храм старой веры и создастся новый храм истины», «Бог один, в него я верю», «правду говорить легко и приятно».*

В речи Иешуа концептуально значимой является лексика, напрямую соотносящая данный персонаж с евангельским сюжетом:

– самоименование: *Иешуа* (вариант имени *Иисус*); прозвище *Га-Ноцри* (на арамейском языке оно означает «назаретянин», то есть «из Назарета»), Гамала (в диалоге с прокуратором: «*– Откуда ты родом? – из города Гамалы*» [1, с. 26]; *Гамала* (Гамла) – древнееврейский город, упоминаемый в иудейских религиозно-юридических текстах как *завоёванный Иисусом*);

– религиозная, философская и историческая лексика: *римский прокуратор, игемон, храм* («*…рухнет* ***храм*** *старой веры и создастся новый* ***храм*** *истины*» [1, с. 28])*, пергамен* (*козлиный пергамент* – писчий материал из кожи молодого козленка, аналог бумаги); *истина, жизнь, смерть, мысль, ум, умный человек, вера, справедливость, власть, Бог; Левий Матвей, сборщик податей*; *Ершалаим*, *Елеонская гора* (самый большой холм в окрестностях Иерусалима)*, Иуда из города Кириафа.*

Языковая личность **Понтия Пилата** раскрывается постепенно, так, например, в самом начале допроса, как справедливо отмечает в своём исследовании М. Барр, «индивидуальные речевые характеристики Пилата сведены к минимуму»: стандартные, строго регламентированные вопросы протокола, надменность и презрение к допрашиваемому [2].

Например: *«– Имя?», «– Прозвище есть?», «– Откуда ты родом?», «– Кто ты по крови?», «– Где ты живёшь постоянно?»* [1, с. 21].

Презрение к арестованному выражается и в обращениях, которые использует Понтий Пилат в отношении Иешуа: *преступник, безумный преступник, бродяга, несчастный, разбойник, Га-Ноцри*.

Прилагательные с отрицательной (негативной) коннотацией: ***грязный*** *предатель Иуда,* ***ненавистный*** *город,* ***несчастный***, ***позорная*** *казнь,* ***презренная*** *жизнь,* ***праздные*** *зеваки, я* ***свирепое*** *чудовище* создают образ несчастного человека, который вынужден подчиняться системе, даже если он с ней не согласен. Наиболее отчётливо это проявляется в разговоре с первосвященником, где Понтий Пилат посредством угроз *(«*<…> *не будет тебе, первосвященник, отныне покоя», «и не водою из Соломонова пруда* <…> *напою я тогда Ершалаим»*) «пытается отстоять право Иешуа на помилование, однако это ему не удаётся, он остаётся «обезличенным», теряет свой голос» [3, с. 38]: *«Всё? – беззвучно шепнул себе Пилат. – Всё. Имя!»* [1, с. 41].

Глаголы в повелительном наклонении, которыми изобилует речь прокуратора, указывают на авторитарный характер его личности: *приведите, не калечить, перестань притворяться, развяжите ему руки, сознайся, так поклянись, скажи, можете не записывать, слушай, слушай меня, отвечай, вывести, оставьте, придётся говорить, берегись, повтори, молчать, взвешивай каждое слово, зо-*

вите, побереги себя, вспомни, помолись, покрепче помолись, сядь, объясни, дайте, покажи, возьми, молчи, не беспокой, знай.

В разговоре Понтия Пилата с Афранием семантическое наполнение глаголов в повелительном наклонении меняется, они приобретают положительные коннотации: *продолжайте, благодарю вас, прошу вас, прошу принять, прошу выдать, помилосердствуйте, прошу сообщить, помилуйте.* В этих же речевых партиях Понтия Пилата появляются и этикетные формулы: *от всей души желаю, хотел бы просить вас,* подобные примеры являются прямым свидетельством «разновесности» диалогов данного персонажа, которые меняются в зависимости от коммуниканта общения.

Отличительной особенностью речи Понтия Пилата является наличие **лексических повторов**, при этом фразы преимущественно короткие: *« – **О боги, боги**, за что вы наказываете меня?»* [1, с. 18]; *« – **Яду** мне, **яду**…»* [1, с. 24]; *« – Знаю, что **говорю** и где **говорю**»* [1, с. 37].

В целом, речевой портрет Понтия Пилата представляется противоречивым: с одной стороны, его речь в начале романа детерминирована чётким регламентом допроса, с другой стороны, экспрессия предложений, а также их лексическое наполнение позволяют констатировать, «что автор создает образ противоречивого человека, находящегося в поисках истины и в этих поисках сбившегося с пути» [3, с. 39].

Таким образом, анализ речевой характеристики героя художественного произведения обеспечивает возможность целостного представления портрета персонажа, а также раскрывает сущность и функции последнего в сюжетно-композиционной канве произведения.

Список источников

1. Булгаков, М.А. Мастер и Маргарита: роман [Текст] / М.А. Булгаков. – Москва: «Мартин», 2006. – 448 с.
2. Барр, М. Перечитывая МАСТЕРА Заметки лингвиста на макинтоше [Электронный ресурс] / М.Барр. – Изд-во: «Зебра Е», 2009. – Режим доступа:https://royallib.com/book/barr_mariya/perechitivaya_mastera_zametki_lingvista_na_makintoshe.html
3. Платонова, М.Р. Лингвистическая реконструкция образа Понтия Пилата в романе М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» [Текст] / М.Р. Платонова // Актуальные исследования. – Белгород, 2020. – № 12(15). – С. 38-40.

УДК 8

К ВОПРОСУ ОБ ИЗУЧЕНИИ ДАРГИНСКОГО УСТНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОЛЛЕДЖАХ

ДАУДОВА Б. А.
старший научный сотрудник сектора родных литератур
ДНИИП им. А.А. Тахо-Годи

Аннотация. В статье рассматривается вопрос об изучении даргинского фольклора в педагогических колледжах. Говорится об истории развития художественного мышления даргинцев. Дается понятие об эпическом, лирическом и драматическом произведении, понятие о балладе, понятие о социально-политической лирике и т. д.
Ключевые слова: фольклор, педагогический колледж, даргинцы, творчество, жанр, студент.

ON THE QUESTION OF STUDYING DARGINSKY ORAL FOLK ART IN TEACHER TRAINING COLLEGES

Daudova B.A.

Annotation. The article deals with the study of Dargin folklore in pedagogical colleges. It is said about the history of the development of the artistic thinking of the Dargins. The concept of an epic, lyrical and dramatic work, the concept of a ballad, the concept of socio-political lyrics, etc . are given.
Key words: folklore, pedagogical college, dargins, creativity, genre, student.

Фольклор исторически предшествует литературе. Литература вырастает из устного народного творчества. Поэтому при изучении происхождения литературы в целом, а также выяснения генезиса отдельных литературных жанров, эстетических категорий и т. д. исследование фольклора имеет принципиальное значение. И эта проблема имеет два аспекта: воздействие фольклора на литературу и влияние литературы на фольклор; каждый из этих аспектов связан со своим кругом задач, со своей методикой исследования.

Даргинская литература унаследовала от народнопоэтического творчества его бесценное идейное богатство. Их гуманное отношение к человеку, подчеркнутое внимание к слабым и униженным, стремление к социальному равенству, горячий патриотизм и интернационализм, непримиримость к насилию, несправедливости, воспевание подвигов во имя интересов народа, красоты души и тела, верности в любви и дружбе, жизнерадостности.

В народном творчестве даргинцев встречаются почти все поэтические жанры, известные в фольклористике: трудовые, календарные и обрядовые песни; семейно-бытовые, эпические, героические и исторические песни; песни-раздумья, песни отходников, элегии и плачи; песни-диалоги; сатирические и любовные песни; хабкуб и деза и т. д..

Наряду с тематикой народнопоэтического творчества в литературу широко проникают так называемые лирические и эпические элементы. В основе ряда произведений можно обнаружить сюжеты фольклорного происхождения, в которых находят разрешение определенные конфликты; так же как в сказках и эпосе, диалоги характеризуют людей, их речь. Пословицы и поговорки часто используются во всех литературных жанрах.

Оригинальность выражения мыслей, блестящие поэтические находки фольклора вызывают заимствования, подражания, стилизации, обработки, служат писателям отправными точками для творческих поисков в том или ином направлении.

Все произведения художественной литературы по своему содержанию и форме делятся на три основные группы, или рода: эпические (эпос), лирические (лирика) и драматические (драма). Эпическими называются такие художественные произведения, в которых автор рассказывает о тех или иных событиях жизни. Эпос – повествовательная форма изложения. В зависимости от широты изображения жизни в произведении и от его композиции и объема эпические произведения делятся на ряд жанров: роман, повесть, рассказ, эпопея, былина, сказка и т. д..

Лирическими называются такие произведения, в которых изображаются отдельные переживания человека, его мысли и чувства, вызванные теми или иными жизненными обстоятельствами, определенными социальными условиями. По внутреннему миру человека, раскрытому в лирике, мы ясно представляем жизненную обстановку, которая вызвала его переживания. Лирика противоположность эпосу – описательная форма изложения. Жанры лирики, как и эпоса, различаются в зависимости от содержания и формы произведения и меняются в зависимости от исторической эпохи. К ним принадлежат, например ода, элегия, эпиграмма, любовная, пейзажная лирика и т. д.

Лиро-эпическими называются произведения, в которых объединяются элементы лирики и эпоса: поэма, басня, баллада, роман в стихах и другие.

В даргинском фольклоре песня-баллада занимает особое место как высокоталантливое, глубокое по мысли произведение. Это наиболее устоявшийся жанр дагестанского фольклора, вершина устного творчества горцев. Баллада – маленькая сюжетная повесть в стихах с обязательным драматическим конфликтом. В отличие от исторического эпоса, баллада рассказывает о личных человеческих судьбах. В область быта, хозяйственных сторон жизни, личных отношений переносит баллада острые сюжеты антифеодальной борьбы. Встречаются баллады о несчастной любви с глубоким социальным смыслом. Распространен в балладе и образ героя из народа, защитника родины, горской чести. Превыше всего в песнях-балладах ценились мужество, воинская доблесть, выносливость, что было очень важно в условиях непрекращающихся в Дагестане воин в XVI–XVIII веках. В этот период сильное развитие также получили народные произведения о борьбе с татаро-монголами, с полчищами Тимура.

Баллада имеет свою устоявшуюся поэтику, своих любимых героев, их обычно два-три, поступки и поведение героев логически вытекают из их душевных свойств. Женщина в балладе – обычно мать, мудрая советница, плакальщица, преданная брату сестра. Действие баллады развивается стремительно, встречается загадочность, недосказанность, внезапны зачины и концовки. Диалог является движущей силой ее сюжета. В дагестанской балладе может встретиться элемент фантастического, волшебного. Баллада, сочетая в себе черты эпоса и элементы лирического жанра, приближает читателя к горской любовной и бытовой песне.

Драматическими называются произведения, изображающие персонажей в действии, написанные в диалогической (разговорной) форме и предназначенные для исполнения на сцене. К ним относятся трагедия, комедия и драма, водевиль и опера.

Характерной особенностью лирики является стихотворная форма, которая передает насыщенную чувством, взволнованную человеческую речь. Есть лирические стихотворения, в которых поэты выражают свои переживания, свою взволнованность несправедливыми общественными порядками, государственным строем. В этих стихотворениях поэты стремятся понять социальное значение жизненных явлений, призывают народ выступить против старых порядков, борются с существующими социально-политическими порядками. Такие стихотворения называются социально-политическими. Например, поэт С. Габиев в период первой русской революции (1905 – 1907гг.) в стихотворении «НЕ пора ли?» призывал к решительному выступлению против царских палачей или (существующей системы), против существующих социально-политических порядков, требовал коренного изменения жизни.

Изучая произведения устного народного творчества в школе, учащиеся узнают о высоких моральных качествах горского народа в прошлом, о подвигах народных героев, о светлой вере народа в победу добра над злом. На материале этих произведений дети приходят к выводу, что в истории наро-

да послужило основой высоких моральных качеств человека.

Преподаватель напоминает студентам, что родившиеся в глубине веков произведения устного народного творчества переделывались, дополнялись в течение многих сотен лет, передавались из уст в уста, поэтому одно и то же фольклорное произведение имеет подчас множество сюжетов.

Фольклор немыслим вне народных обычаев, быта, он сопровождает все виды трудовой деятельности человека, присутствует во всех общественных и семейных праздниках. В большинстве своих жанров даргинский фольклор живой фольклор, еще бытующее искусство. Характерные особенности фольклора передают плакальщицы, сказатели, певцы. Отсюда и традиционные особенности развития того или иного жанра фольклора.

В устном народном творчестве даргинцев выделяются прозаические и стихотворные жанры. К прозаическим жанрам относятся: сказки, предания, легенды, притчи, анекдоты, пословицы, поговорки, загадки. К стихотворным относятся эпические песни: героические, героико-исторические, исторические; баллады: социально-исторические, любовные, семейно-бытовые, героические; обрядовые песни: песни заклинания, песни- величальные, песни- насмешки, песни-наставления, прощальные песни, песни-элегии, причеты; необрядовые песни: любовные, семейные, сатирические, песни-проклятия, песни-благопожелания, о храбрецах, песни отходников, тюремные песни; детские песни: колыбельные, игровые, прибаутки, считалки, дразнилки, небылицы.

По своему характеру и тематике даргинские эпические песни очень разнообразны. Значительное место в фольклоре даргинцев занимают лиро-эпические песни и исторические песни.

Лирические фольклорные песни даргинцев раскрывали разнообразные стороны внутреннего мира человека, его душевные переживания, личные и социальные чувства, которые на протяжении столетий были связаны с социальной жизнью народа, с его бытом и трудом. Даргинское народное песенное творчество содержит благодатный материал для прослеживания истории развития художественного мышления даргинцев, знакомство с которым убеждает нас в разнообразии и самобытности жанров даргинского народного песенного творчества. Если такие жанры, как плач, колыбельная песня и другие имеют свои параллели в фольклоре других народов, то такие собственные даргинские песенные жанры, как хабкуб, далай, деза являются оригинальными.

Хабкуб – это однострофные лирические миниатюры, состоящие из четырех и более строк. Хабкубы записанные в разное время, в разных уголках Дарго, воскрешают для нас целые миры, раздаваясь то одиноким криком обездоленной души, то дружным дуэтом признаний и просьб, то многоголосым хором упреков и угроз, проклятий и пожеланий.

Многое сохранил для потомков четырехстрочный хабкуб. В нем быт, жизнь, психология и художественное мышление даргинцев, основы этики словестного искусства даргинцев.

Ахъил дубурла хъарлер хъар кьарнар жанай вава даишира мурадли,
Мурад даъх1едаиле, дигишира ц1уб шахли?
На вершине высокой горы цветок с верхушкой цветистой,
Достигнешь ли ты цели, иль, не достигнув цели,
Обожжешься инеем белым?

Когда читаешь хабкубы, перед тобой проходит галерея образов настолько разнообразных, настолько из разных по своему характеру людей может состоять человеческое общество даже в одном и том же ауле. И именно восклицания и назывные предложения хабкуба поразительно легко вводят в мир их забот и тревог.

Гьеш дунера дилали, дедлири х1ура дила, дурт1ира х1удра намра.
Бах1 мух1лила х1ябал гъай х1ула сен ах1еллену?!
Если б весь мир принадлежал мне, и ты была бы моя,
Разделил бы на двоих.
Как же дороги тебе три слова, брошенные краешком рта?!

Здесь противопоставление двух образов: его, готового на все, и ее, скупящуюся даже три слова. Бросит в сторону парня хотя бы «три слова» «краешком рта» – это самый смелый поступок, который могла совершить девушка.

Взаимные упреки со стороны влюбленных в какой-то степени и объясняются тем, что то одна, то вторая сторона не могла стать выше социальных предрассудков, переступить за предел дозволенного законом шариата.

При изучении раздела «Устное народное творчество» преподаватель ставит ряд проблем: на материале легенд, баллад и песен познакомит обучающихся с народными переживаниями, с вековой мечтой народа о свободном и радостном труде, о человеческих чувствах.

В лирических песнях главными героями являются юноша и девушка. И чувства и переживания влюбленных, их встреча, разлука являются основным содержанием любовных песен. В песнях подобного рода чаще прибегали приему противопоставления. Например:

Х1ябшимайла шурмачир мурхьили делк1ун къакъба,

Х1ечи дигай дихьила дигуб чакарла урк1и.

На скалах Габшимы золотом расписанная куропатка,

Как я тебя полюбил сгорело сахарное сердце.

Любимая девушка юноше представляется «золотом расписанной куропаткой», уподобляет девушку куропатке. Образы для сопоставления, сравнения брали горские певцы из родной природы.

Темы любовных песен тесно связаны с темами семейно-бытовых песен. Неразделенная любовь, несчастная любовь, разлука с любимой становились темами несчастной жизни без любви. В семейно-бытовых песнях показано бесправное положение женщины в семье, в быту.

Список источников

1. Алиханова А. А. Песенное творчество даргинцев // В кн.: Жанры фольклора народов Дагестана. – Махачкала 1979.

2. Вагидов А. М., Магомедов Р. М. Даргинская литература. Учебник-хрестоматия 6 класс. – Махачкала, 1973.

УДК 811

ЯЗЫКОВАЯ ИГРА КАК МАНИПУЛЯТИВНЫЙ ПРИЁМ В РАЗВЛЕКАТЕЛЬНОМ ТОК-ШОУ

ЯНЬ ЦЗИНЬ
аспирант
Государственный Институт Русского Языка имени А.С.Пушкина

Аннотация. Статья содержит результаты анализа, направленного на установление роли языковой игры в реализации манипулятивной стратегии, которая имеет место в российском развлекательном ток-шоу. Сделан вывод о том, что этот языковой приём служит тому, чтобы оказать на участников анализируемого дискурсивного пространства воздействующий эффект и побудить к определённым речевым действиям.
Ключевые слова. дискурсивный анализ, манипулятивная стратегия, развлекательное ток-щоу, речевое действие, языковая игра.

LANGUAGE GAME AS A MANIPULATIVE DEVICE IN ENTERTAINMENT TALK SHOW

Yan Jin

Abstract. The article contains the results of an analysis aimed at establishing the role of the language game in the implementation of the manipulative strategy that takes place in the Russian entertainment talk show. It is concluded that this language technique serves to have an influencing effect on the participants of the analyzed discursive space and induce them to certain speech actions.
Key words. discourse analysis, manipulative strategy, entertaining talk show, speech action, language game.

В современном лингвистическом пространстве все больше внимания уделяется изучению языковой манипуляции, к которой всё чаще прибегают отправители сообщений для успешной реализации своих коммуникативных целей. Исследователи едины во мнении, что медийное пространство – это одна из основных сфер реализации речевого воздействующего потенциала на реципиента. В виду того, что в сферу научного интереса всё чаще попадает развлекательный дискурс, в частности, ток-шоу, что обусловливается их большой популярностью среди широких масс населения, представляется **актуальным** проследить то, каким образом и для каких коммуникативных целей участники данного формата телевизионных и онлайн-передач используют приём языковой игры (ЯИ). **Цель** работы – установить коммуникативные мотивы использования языковой игры в дискурсивном пространстве российского развлекательного ток-шоу. **Методы** работы: дискурсивный анализ, описание, систематизация, стилистический анализ. **Материалом** исследования послужили контексты скриптов развлекательных российских ток-шоу таких, как «Пусть говорят», «Мужское / Женское», «Модный приговор», которые содержат примеры языковой игры.

Определим рабочие понятия, которые будут использоваться в данной работе. На основе систематизации определений исследователей (В. Ю. Костюченко [1], С. В. Лебедева, Е. Э. Яренчук [2], др.), делаем вывод, что под развлекательным ток-шоу можно понимать способ коммуникации, при котором информационные потоки распределяются между ведущим, гостями и экспертами, которые являются участниками речевого общения в рамках заданной темы, целью которого является обмен информацией, мнениями и эмоциональным настроем. Что касается определения ЯИ, то обращение к работам исследователей позволяет констатировать, что данное явление понимается неоднозначно и имеет мно-

жество дефиниций, что связано с тем, она может проявляться на различных уровнях – на фонологическом, графическом, синтаксическом, стилистическом, пр. Применительно к изучению ЯИ в рамках развлекательного ток-шоу интерес представляет исключительно те формы ЯИ, которые могут быть реализованы вербально в устной речи, поскольку доминирующий канал распространения информации в традиционном ток-шоу – это устная речь. Таким образом, в рамках данной работы под ЯИ вслед за Е.О. Бирюковой понимается многомерное явление, намеренное отклонение от речевой нормы, творческая интерпретация языковых знаков с целью достижения комического эффекта, которое, реализуясь в вербальной (преимущественно устной форме) может быть сопряжена с паравербальными средствами трансляции информации такими, как мимика, жесты, интонация, пр., что усиливает ее прагматический эффект [3]. Исследователи сходятся во мнении, что языковая игра используется участниками ток-шоу не только для создания ироничного или комического тона трансляции информации, но также с целью реализации определенных коммуникативных интенций [4].

Обратимся к примерам и установим коммуникативные намерения отправителей сообщений-участников развлекательных ток-шоу, которые используют в своей речи приём языковой игры.

Ведущий: *Я уверен, что два высших образования, сформированные у нее, наверняка, ее главный козырь* (Дело «Ремень и хлебница брак не спасли». Модный приговор. Выпуск от 03.03.2022).

Для того, чтобы понять мотивы отправителя сообщения, необходимо обратиться к широкому контексту. Приведённый пример – это реплика ведущего ток-шоу, который вместе с приглашенным экспертом обсуждает гардероб гостью передачи. Они едины во мнении, что дама-обладательница предметов одежды, которые представлены в студии, делает акцент на своей груди (такой вывод они делают, исходя из дизайна платьев). Резюмируя, ведущий ток-шоу называет объекты гордости гостью *двумя высшими образованиями,* при этом обращает на себя внимание паравербальное поведение оратора – он руками изображает бюст, что не оставляет сомнений, что он имеет в виду именно женскую грудь. Языковая игра в данном примере имеет в своей основе двусмысленность, которая создается за счет того, что приведенное словосочетание, с одной стороны, может пониматься как терминологическая единица, относящая к сфере образовательного процесса, который осуществляется на государственном уровне, а, с другой стороны, имеет буквальное значение – молочные железы дамы, будучи расположены в верхней части туловища, номинируются по параметру их месторасположения (верх) и объемности (образование). Отметим, что подобного рода языковая игра носит саркастический характер и направлена на то, чтобы высмеять обладательницу гардероба, который представляет интерес для обсуждения в рамках данного выпуска. Интенция высмеивания, в целом, соответствует формату телепередачи, целью которой является критика предметов одежды гостя программы и выгодная презентация тех, которые рекомендует приглашенный эксперт-стилист.

Рассмотрим другой пример.

Ведущий: *Заседание модного суда я объявляю открытым*! (Дело «В моём омуте и черти тихие!». Модный приговор. Выпуск от 21.02.2022).

Языковая игра в приведенном примере реализуется на когнитивном уровне и основана на смешении различных стилевых регистров. Для того, чтобы сделать свою речь интересной и привлекательной, ведущий использует терминологическую лексику судебного дела (*Заседание суда я объявляю открытым!*), которая разбавляется тематической лексикой (*модный*), что соответствует формату телепередачи. Такое стилистическое оформление речи оказывает воздействующий потенциал на реципиента, в сознании которого создается образ того, что он является участником серьезного дела – судебного заседания, что, в свою очередь, повышает уровень доверия аудитории. Таким образом, языковая игра в данном случае оказывает манипулятивный эффект, который состоит в том, чтобы привлечь и удержать внимание аудитории.

Анализ показал, что в некоторых случаях языковая игра основана на трансформации идиом русского языка, например:

Ведущий: *Мы начинаем слушать дело «В моём омуте и черти тихие»*! (Дело «В моём омуте и черти тихие!». Модный приговор. Выпуск от 21.02.2022).

Реплика выше – это фраза ведущего ток-шоу, который приглашает гостью программы и обозна-

чает тему текущего обсуждения. В примере отмечается трансформированная идиома русского языка – *В тихом омуте черти водятся,* когнитивный смысл которой состоит в том, что внешность и поведение человека, который ведет скромный образ жизни и выглядит соответствующе, могут быть обманчивы и тот, кто кажется неспособным на резонансные поступки, на самом деле оказывается лидером и затейником. В речи ведущего прилагательное *тихий* заменяется на притяжательное местоимение *мой,* а глагол *водиться* на прилагательное *тихий,* что придаёт данной идиоме ровно противоположный смысл – она описывает человека, жизнь которого скучна и неинтересна. Такого рода языковая игра создает интригу и привлекает внимание аудитории.

Таким образом, по итогам анализа некоторых примеров можно сделать вывод, что языковая игра может носить как негативный, так и позитивный коннотативный оттенок. В ряде случаев она носит саркастический оттенок и коррелирует с основной интенцией отправителя сообщения – критикой. Помимо этого, языковая игра, основанная на смешении стилевых регистров речи, а также на трансформации идиом русского языка, служит завоеванию и удержанию внимания аудитории.

Список источников

1. Костюченко В. Ю. Дискурсивные средства, выражающие модальность акцентирования, в русских и английских сетевых ток-шоу // Иностранные языки: инновации, перспективы исследования и преподавания. – 2019. – №2. – С. 84-93.
2. Лебедева С. В., Яренчук Е. Э. Коммуникативный саботаж в медиажанре ток-шоу (на материале ток-шоу «Нтвшники») // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университет. – 2012. – № 17/5. – С. 173–178.
3. Бирюкова Е. О. Языковая игра в телевизионном дискурсе ток-шоу (на материале передач «Школа злословия» и «Гордон кихот») // Вестник Череповецкого государственного университета. – 2011. – № 4–3(35). – С. 71-75.
4. Гордеева Л. В., Кузина В. И., Цой Е. Г. Речевое поведение ведущих некоторых современных передач // Бюллетень медицинских Интернет-конференций. – 2017. – № 6. – С. 74-78.

УДК 8

ДИНАМИКА ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ ТЕРМИНОЛОГИИ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОГНИЦИИ

ОСПАНОВА ИРИНА ВИТАЛЬЕВНА,
к. ф. н., доцент
КАКПАНОВА АЙСАУЛЕ УРАЗБАЕВНА
магистр пед. наук, преподаватель
НАО «Северо-Казахстанский университет им. М. Козыбаева»,
г. Петропавловск, Казахстан

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы репрезентации профессиональных концептов и развитие лингвистической терминологии в профессиональной коммуникации.
Ключевые слова: лингвистическая терминология, концепт, профессиональная когниция, термин, парадигма.

DYNAMICS OF LINGUISTIC TERMINOLOGY AS A REFLECTION OF PROFESSIONAL COGNITION

Ospanova Irina Vitalievna,
Kakpanova Aisaule Urazbaevna

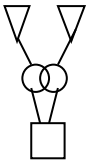
Abstract: The article deals with the issues of representation of professional concepts and the development of linguistic terminology in professional communication.
Key words: linguistic terminology, concept, professional cognition, term, paradigm.

Профессиональная когниция включает построение научной картины мира и отражает процессы научного познания мира. Операционной единицей научной когниции выступает научный концепт, средством языковой репрезентации которого является термин.

По мнению Б.Н.Головина, термин является средством формирования нового профессионального понятия. Слово-термин и терминологическое словосочетание «применяется в процессе (и для) познания и освоения некоторого круга объектов и отношений между ними под углом зрения определённой профессии» (1, с. 52). А.В.Суперанская противопоставляет термин-понятие и термин-слово. «Место, занимаемое термином в рамках теории, касается исключительно термина-понятия, а соответствие определенному лексическому ряду относится лишь к термину-слову», - считает учёный (2, с. 83).

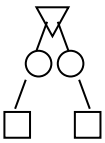
Доступ к определению и описанию профессиональных концептов обеспечивает язык. Часть профессиональной концептуальной информации имеет языковые способы выражения в термине-номинации и его дефиниции, другая часть в современной лингвистической терминологии всё чаще представлена в виде схем, в которых концепты профессиональных понятий даны образно.

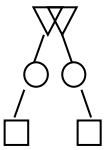
Н.Ф. Алиференко, размышляя о сущности синонимии, осмысливает *лексическую синонимию* по-новому, как ее «обозначение одного и того же денотата разными словами, выражающими смежные (перекрещивающиеся) понятия». Кроме того, особенностью данного определения является схема, прилагаемая автором к термину *лексическая синонимия*:



Там же можно встретить термины *полные* и *неполные омонимы*, которые включают в себя схемы, ставшие неотъемлемой частью этих терминов. Приведем пример схемы полных и частичных омонимов (3):

Полные омонимы *Частичные омонимы*





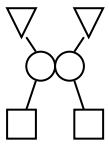
В качестве простейших концептов следует рассматривать концепты, представленные одним словом. Более сложные концепты представлены сложными словами и словосочетаниями. Так, стремление к системности, упорядоченности отражается во многих появившихся терминах-словосочетаниях, имеющих в своем составе термин *парадигма*. Это - *омонимическая, синонимическая, антонимическая, гиперо-гипонимическая парадигмы*. Эти термины выражают сложные профессиональные понятия.

Необходимо обратить внимание на следующую особенность новых терминов. Достаточное количество терминов-словосочетаний могут быть выражены аббревиатурами. Например: лексико-семантический вариант – *ЛСВ*, лексико-семантическая группа – *ЛСГ*, антонимическая парадигма – *АП,* гиперо-гипонимическая парадигма – *ГГП*, тематическая группа.

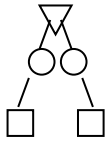
Профессиональное знание может быть получено путём фиксации языковых фактов или путём обобщения, абстрагирования. Так, более позднее появление терминов *омонимия, синонимия, антонимия* отражает процессы обобщения знаний о языковых объектах. Данные термины обозначают семантические категория языка.

Можно наметить путь развития языковой объективации концептов, отражающий различные мыслительные процессы: обобщение (синонимия), категоризация и систематизации (в словосочетаниях), редукции в аббревиатурах и наглядное восприятие в схемах:

Антонимы → антонимия → антонимическая парадигма → АП →



Омонимы → омонимия → омонимическая парадигма → ОП →



Концепт фиксируется в номинации, дефиниции термина и в схеме. Схема представляет ментальную репрезентацию особого типа – образа.

Процесс концептуализации, представленный в терминах, отражает процесс познания. Существуют первичные концепты - термины и терминоэлементы, из которых образуются сложные термины и словосочетания. «Концепты как интерпретаторы смыслов всё время поддаются дальнейшему уточнению и модификации», - отмечается в словаре когнитивных терминов (4, с. 91).

В современной лингвистической терминологии можно выделить целый пласт новых терминов – имён собственных, имеющих в своем составе терминоэлемент *оним*:

Антропонимы – собственные имена людей

Топонимы – собственные имена географических объектов

Зоонимы – собственные имена (или клички) животных

Астронимы – собственные имена небесных тел

Фитонимы - собственные имена растений

Дромоним – имя собственное пути сообщения

Порейоним – имя собственное любого вида транспортных средств

Прагмоним – словесное обозначение марки товара

Эргоним – имя собственного делового объединения людей (организация, учреждения, предприятия, общества).

Еще один пласт новых терминов составляют термины, обозначающие названия и понятия этнонимики, изучающей происхождение, функционирование, распространение и структуру *этнонимов* – названияй различных видов этнических общностей: наций, народов, народностей, племен и т.д.

Профессиональные концепты оказываются частью определенной терминосистемы, в которой они видоизменяются под влиянием других концептов. Например, в лексической терминосистеме термин «сема», который интерпретируется как «минимальная составная часть (компонент) элементарного значения или семемы, предельная единица плана содержания» дробится путём указания на типы сем. В лексическом значении выделяются: *классема*, *гиперсема* (*архисема, родовая сема*), *гипосема (видовая сема)*, *коннотативная сема, потенциальная сема, эксплицитная и имплицитная семы, лексограммема, аллосема*. В результате профессиональное понятие обогащается дополнительными характеристиками:

Классема – общекатегориальная сема лексико-грамматического значения, характеризующаяся принадлежностью слова к определенной часть речи (предметность, признаковость, процессуальность и др.).

Лексограммема – лексико-грамматическая сема, обозначающая лексико-грамматический разрядслова как части речи (конкретность, вещественность у существительных).

Гиперсема (*архисема, родовая сема*) отражает общее содержание всего класса единиц в отвлечении от семантических признаков, по которым они противопоставляются.

Гипосемы (видовые семы) – являются семами конкретного характера, обозначают дифференциальные признаки предмета, действия, состояния и др. и различают объекты одного и того же класса.

Коннотативные семы - выражают дополнительные содержательные и стилистические (оценочные, эмоциональные и экспрессивные) значения (напр.: вода «пустота, бессодержательность» (негативное, неодобрительное).

Потенциальные семы проявляются в конкретном тексте и отражают «побочные свойства предмета, реально существующие или приписываемые ему коллективом».

Эксплицитные семы - выраженные в лексикографической дефиниции слова. Например: греметь – «издавать громкие звуки»

Имплицитные семы - невыраженные в лексикографической дефиниции слова. Например, *греметь стульями* (негативное, неодобрительное).

Аллосема – это конкретные вариации семы, обусловленные коммуникативным намерением говорящего и воплощенные в конкретном лексическом значении».Например, сема «препятствие» для деятельности людей может выявиться в аллосемах «препятствует жизни» (ремонт), «препятствует перемещению» (болота), «препятствует полетам самолетов» (туман).

Объём содержания профессиональных концептов беспрестанно подвергается изменениям. Концепт выступает основной единицей передачи и хранения изменяющегося знания о мире. Её гибкость и подвижность создаются гибкостью и универсальностью языковой системы.

Профессиональную когницию можно исследовать путём изучения процесса языковой обработки информации. Процессы познания тесно связаны с реальными потребностями развивающейся науки и протекают в контексте развития новых направлений в языкознании.

Список источников

1. Головин Б.Н. О некоторых проблемах изучения терминов // Вестник МГУ.- 1972.- №5.- 52 с.
2. Суперанская А.В., Подольская Н.В., Васильева Н.В. Общая терминология: Вопросы теории. Отв. редактор Т.Л. Канделаки. - М.: Едиториал УРСС.- 2004- 248 с.
3. Алиференко Н.Ф. Теория языка. Вводный курс. - М.: Издательский центр «Академия».- 2004- 368с.
4. Кубрякова Е.С., Демьянков В.З., Панкрац Ю.Г., Лузина Л.Г. Краткий словарь когнитивных терминов. М.- 1996.- 248с.

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 34.347

О НЕКОТОРЫХ ВОЗЗРЕНИЯХ В РОССИЙСКОЙ ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ ЦИВИЛИСТИКЕ ОТНОСИТЕЛЬНО ПРАВ АВТОРА НА ПРОИЗВЕДЕНИЕ

АХРАМКИНА КИРА АНАТОЛЬЕВНА
аспирант
Российская государственная академия интеллектуальной собственности

Аннотация: В данной статье рассматриваются взгляды российских юристов, ученых, адвокатов дореволюционного периода относительно авторских прав на произведение. Приведены различные точки зрения на природу творческого труда и исключительное право и их соотношение с понятием собственности. Рассмотрено изменение законодательной базы касаемо прав автора на примере положений принятого закона «Об авторском праве» 1911 года.
Ключевые слова: история гражданского права, история права интеллектуальной собственности, исключительное право, право автора.

Akhramkina Kira Anatolievna

Относительно истории человечества вообще и ее значении в истории современности написано немало. «…Польза истории заключается главным образом в примерах добродетели и порока людей, которые жили до нас: касательно их нам надлежит сделать собственные выводы» [1; с.5]. Именно умение делать выводы из уроков истории позволяет прогнозировать дальнейшее ее развитие и дает возможность избежать повторения негативных моментов. Изучение же истории правового регулирования вообще и интеллектуальной собственности в частности, как истории развития любой отрасли права, немаловажно для ретроспективного анализа изменения взглядов на природу интеллектуальной собственности и последовательности построения ее системы как отрасли права. Так, в течение продолжительного времени общественные интересы в дореволюционной России носили общезначимый характер, в то время как личное право практически не принималось во внимание, однако в юриспруденции XIX века отмечаются рост внимания к интеллектуальной собственности по ряду причин и различное видение юристами ее природы.

Безусловно, что для любого реформирования законодательства, в том числе в сфере интеллектуальной собственности, представляется необходимым сравнительное исследование взглядов ученых разных исторических эпох. В настоящей статье мы остановимся на некоторых воззрениях на природу интеллектуальной собственности отечественных ученых – цивилистов дореволюционной России.

Борзенко А.А.

Доцент Демидовского юридического лицея Александр Александрович Борзенко, российский юрист и адвокат, в своей книге «Личность, общественность, собственность (очерки права)» (1881 г.), рассуждая о позиции римского права в части недопустимости признания объектом права органов и физической силы человека («dominus mebrorum suorumnemo videtur» – «никто не признается собственником своих органов») признает рабочую силу человека предметом права и относит ее к юридическим благам. Определяя правами личности проявление духовных и телесных сил и способностей человека

(талант, знание, ум, телесную крепость, красоту, здоровье), говоря об их принадлежности лицу, располагающему деятельностью своих органов, А.А. Борзенко пишет о непонимании отсутствия в римском праве связи между лицом и его органами. Фактически, здесь, как мы полагаем, под органами понимается не буквально органическая составляющая человека как вида, а единый комплекс его физической, социальной и духовной составляющих, в том числе природные задатки, как биологические основы способностей, и физическая крепость организма как основа активности. При этом право на рабочую силу он связывает с самим рабочим, включая их в единстве в понятии прав личности, но одновременно указывает, что рабочая сила животного составляет имущественное право его обладателя, а неотделимые и неразрывные связи лица с силами и способностями, которыми оно наделено, составляют характеристическую особенность права личности. Первоочередное значение у А.А. Борзенко имеют силы и способности: «…едва заметны у новорожденного и у пораженного смертельной болезнью, – или развиты до высокой степени в талантливом и деятельном предпринимателе, художнике, государственном человеке», тогда как второстепенная значимость придается им отдельным от человека внешним предметам (имуществу, орудиям труда, жилищу и т.д.) [2;8]. Выделяя такие права личности как «охранение спокойствия и неприкосновенности жилища, свободы передвижения, неразглашение изъявленной воли и изложенных мыслей в письмах, признание индивидуальности лица и его деятельности», автор определяет содержание *права личности через обеспечение «самостоятельного проявления и пользования благами»* [2; с.16]. Правовая охрана у Борзенко заключается в обязательном обеспечении пользования человеком всеми благами, реализации прямого назначения права в признании и обеспечении за человеком «обладания и проявление его физических и духовных сил» и ограждении владения и пользования его имуществом, то есть признания за ним права личности и права имущественного, «прежде всего личности, затем право имущественное, потому что каждому ближе своя телесная неприкосновенность, а потом уже идет и свой достаток» [2; с.10].

В другой своей книге «Русское гражданское право» (1875г.) А.А. Борзенко приводит обоснованное с его точки зрения разделение права по предметам господства у немецкого юриста Георга Фридриха Пухты, среди которых остановимся на:

– праве на собственное свое лицо как основании приобретения всех дальнейших прав – правоспособности, которое подразделяется на: собственно правоспособность и право владения как проявленное право личности, переход к другим правам;

– праве на вещь (полное господство на вещь – право собственности) и частичное;

– праве на действия другого лица – обязательства [3;6-7].

Небезынтересно, что о первоначальности правоспособности по отношению к другим правам указывает в дальнейшем и советский юрист-цивилист Е.А. Флейшиц: «правоспособность, принадлежа от рождения каждому человеку, не обусловлена его личными качествами, практически всегда рассматривается не только как совокупность, но и как определенное состояние прав и обязанностей. Более того, она трансформируется в конкретные субъективные права, т.е. является первоначальным состоянием, стадией проявления прав, свобод, обязанностей» [4; с.271]. Что же касается прав на действия другого лица, то в современном законодательстве это право напрямую связано с любыми обязательственными отношениями и предполагает совершение каких-либо действий в пользу кредитора или воздержания от них.

Борзенко разделяет правоотношения на следующие группы: имущественные, семейные, государственные и церковные. Именно особенности правоотношений, а не различие положений лиц, по его мнению, определяют особенную отрасль права [3; с.10].

Указывая о том, что право создает для своего деятеля исключительно ему принадлежащее имя, торговую фирму, признает исключительное заглавие (название) произведения, говоря о них как о способах обозначения личности, об их неприкосновенности, Борзенко фактически определяет *исключительные права, значением которых является обозначение индивидуальности автора, а не извлечение выгоды*, отсюда, несмотря на то, что известное имя выражает и высоко оцениваемую способность, и статусность, и имущественное значение, исходит его суждение о равнозначности защиты обладателя известных имени, торговой марки или клейма с обладателем неизвестных. Назначение права вообще,

у Борзенко, «служить нравственной свободе человека», то есть фактически это право призвано способствовать реализации человеком в сферах его деятельности господства разума над чувствами и желаниями [3; с.19]. *Признавая в целом некие требования действий других лиц в вещном обороте и институт права требования в целом, А.А. Борзенко не связывает защиту интеллектуальной собственности с защитой имущества.*

Следует отметить особое внимание автора к охране письма как высказанной мысли и отнесению его к категории «безнравственного», недопустимости оглашения его содержания адресатом и перехода в общее (общественное) достояние, которые расцениваются автором как злоупотребление доверием. Несмотря на то, что ныне действующее законодательство не признает письма объектом авторского права, в дореволюционном законодательстве признавалась их правовая охрана, но полемика относительно этого вопроса встречалась нередко. В рассматриваемом нами вопросе следует упомянуть о том, что речь не идет о каком-то аморальном значении применимой характеристики этого жанра. Как отмечает Н.П. Антипьев: «…Писатель Василий Макарович Шукшин произнес афористическую фразу: «Нравственность есть правда». Правда нравственности абсолютное совпадение абсолютного чувства и поступка. А чувства человека практически неуловимы. Они похожи на внезапный дождь, снег, радугу. Им совсем необязательно вторить поступку» [5; с.8]. То есть безнравственность писем фактически означает их субъективную чувственность, творческое, индивидуальное начало, в связи с чем этот вид коммуникации был им отнесен к интеллектуальной собственности, и подлежал, согласно его мнению, охране и защите.

В обосновании важности творческого начала, господства труда над вещами, А.А. Борзенко приводит в положения ст. 571 Французского кодекса «Если, однако, работа была настолько значительной, что она намного превзошла стоимость использованного материала, то обработка будет считаться главной частью, и работник будет иметь право удержать сделанную им вещь, уплатив собственнику цену материала» [6]. Здесь мы можем провести параллель с ныне действующими понятиями в законодательстве «служебного произведения» и «произведения, созданного по заказу». *Труд, по мнению автора, только тогда сможет стать основанием для возникновения права собственности, когда результатом его будет создание нового предмета, имеющего практическую значимость и несущего общественное ранее не существовавшее благо.*

Табашников И.Г.

В 1878 году был издан труд юриста и преподавателя Ивана Григорьевича Табашникова «Литературная, музыкальная и художественная собственность с точки зрения науки гражданского права и по постановлениям законодательств: северной Германии, Австрии, Франции и России», фактически являющийся его диссертацией на степень магистра гражданского права. В предисловии автор обосновывает актуальность исследования малой изученностью литературной собственности как отрасли гражданского оборота, в том числе В.Д. Спасовичем.

Оценивая концепцию Табашникова необходимо сказать, что на наш взгляд некоторые его взгляды относительно интеллектуальной собственности имеют неоднозначный характер (отсутствие четких определений, утопичность представления о существовании некоего межиздательского договора о недопустимости перепечатывания произведений без правовых оснований, суждения о неограниченном и свободном тиражировании учебников и свободном посмертном издании собрания сочинений автора, без согласия его наследников), вместе с тем некоторые его суждения просты и лаконичны, сам он отмечает ясность и простоту изложения немецкого лектора права и публициста Иогана Стефана Пюттера и приводит следующие его высказывания относительно материала книгопечатания: «Они (произведения ученого) с самого своего возникновения бесспорно состоят в собственности их автора, подобно тому, как всякий вправе считать своею собственностью все, что обязано своим существованием его искусству и трудолюбию» [7; с.22]. Приведенное им изречение относительно охраны прав издателя при изменении правового режима произведения, правомерном введении его в оборот, на примере права воспрещения (ius prohibendi), «как всякая собственность, законно приобретенная, посредством правильного договора, сама собою исключает каждое третье лицо, не нуждаясь для этого в особом приобретении ius prohibendi, так и издательское право, раз приобретенное путем договора, само собою дает ius prohebendi против всякого третьего лица, которое пожелает вторгнуться в пользование этим исклю-

чительным правом или нанести ему ущерб» дает основание полагать фактически о реализации принципа исчерпаемости прав на произведение[7; с.37]. Им же указывается о размышлениях Пюттера о том, что покупка экземпляра книги не означает покупки «материи», а также о том, что публичный характер издательской деятельности не умаляет ее охраны по сравнению с частной собственностью. Обращение в целом к суждениям немецких философов и цивилистов обосновывается им приоритетом германской системы права как основанной на научных началах, а не на национальных.

Размышляя далее об отношениях в сфере издательского дела, И.Г. Табашников упоминает силлогизм И. Канта о принадлежности права издания к положительному праву на личность другого и об отсутствии производной, причинно-следственной связи между правом собственности на вещь и положительным правом на личность, в качестве обоснования недопустимости предположения о том, что само издание произведения и продажа печатных экземпляров дает основание для его свободного дальнейшего тиражирования. *Из анализа природы издательского договора и роли издателя, приведенного автором следует о его схожести с договором купли-продажи и найма, нежели с доверенностью.*

Двойственность правообладания на произведение аргументируется у автора представлением немецкого философа Иоганна Готлиба Фихте, выделившего телесную и умственную составляющую книги и усмотревшего в умственном компоненте материальную основу (содержание) и форму (мысли). Согласно его суждению, приобретая печатное издание, покупатель становится собственником телесной составляющей, но не может стать собственником идеи, мыслеформ, суждений автора, а может только приобретать собственные суждения и делать умозаключения на основании прочитанного, в процессе «сомышления» с автором, творческий замысел которого был измышлен в процессе написания произведения, и в последствии осмыслен читателем. Подобное рассуждение обнаружено им у немецкого философа Георга Вильгельма Фридриха Гегеля, который признавал двойственную природу пользы книги: усвоение изложенных мыслей и извлечение дохода, и таким образом разделял ее на две вещи. Кроме того, эта двойственность очевидна и при заключении издательского договора по следующим причинам: рукопись сама по себе не имеет рыночной стоимости, а форма изложенных мыслей неотчуждаема. То есть фактически в собственность издателю они не передаются. Также он акцентирует внимание на особой природе авторского договора, но уже в сравнении с узуфруктом в качестве извлечения дохода из пользования чужой собственностью, расхождения с ним выявлены в следующем: в узуфрукте вещь остается собственностью хозяина, и он может распоряжаться ею неограниченно, за исключением тех ограничений, которые наложены узуфруктом, по окончанию пользования вещь возвращается собственнику, в издательском договоре при передаче издателю на опубликование произведения оно приобретает статус опубликованного, что делает невозможным возврат к доопубликованному состоянию. Кроме того, права узуфруктария фактически неограничены, а сам узуфрукт неотчуждаем и не переходит по наследству, в то время как права издателя определяются условиями договора.

Различные взгляды писателей и ученых на литературную собственность побудили Табашникова выделить следующие группы, согласно воззрениям на ее природу:

– отрицающие существование литературной собственности и основывающие авторское право на привилегии (Ренуар, Спасович);

– приравнивающие авторские права к имущественным и не признающим права собственности (Вехтер, Йолли, Клостерманн);

– приравнивающие авторские права к личностным и не признающим права собственности (Дан);

– признающим право собственности (Крамер).

Не касаясь детального анализа каждой группы, следует отметить, что зачастую доводы о природе литературного труда продиктованы субъективным пониманием его назначения и специфики. Например, согласно приводимым в труде взглядам французского юриста Ренуара (Augustin - Charles Renouard), автор при жизни получает достаточное вознаграждение за свой труд и, обнародуя свое произведение, фактически реализует свое намерение о его продолжительном существовании в истории, поэтому посмертное распространение такого труда должно быть свободным, а наследование такой собственности может привести к праздности и тунеядству потомков.

Суждения Ренуара относительно интеллектуальной собственности таковы: согласно его мнению сочинение принадлежит автору до обнародования, форма мысли не существует самостоятельно, а является ее составной частью, понятия «литературная собственность» не существует. Вместе с тем последнему суждению противоречит его же мысль о том, что уничтожение всех экземпляров книг не может уничтожить мыслей, возникших у читателей при ее прочтении, а сама внешняя форма выражения авторской мысли изменчива в интерпретации каждого, кто эту мысль воспринял. Касаемо самого понятия «литературной собственности» Ренуар отмечает, что наиболее точными выражениями ее сути являются право копирования и право издания, при этом не смешиваются источник мысли и его воспроизведение, материальная собственность на источник с интеллектуальным обладанием. Для лучшего понимания этого суждения, на наш взгляд, следует обратиться к современному лексическому многозначному значению слова «собственность» и привести их:

«1. Имущество, принадлежащее кому-л. и находящееся в полном распоряжении кого-, чего-л.

2. Принадлежность кому-, чему-л. с правом полного распоряжения, а также право владеть, распоряжаться кем-, чем-л.

3. Филос. Исторически определенная общественная форма присвоения материальных благ, прежде всего средств производства» [8].

Из вышеприведенного очевидно, что в отвергаемом Ренуаром понятии «литературной собственности» последняя по смыслу реализуется в обоих своих значениях, как объект материального мира, воплощенный в печатном издании и как первоначальный авторский замысел, воплощенный в идее.

Предрекая гибель «литературной собственности» как эфемерной субстанции Ренуар указывает на то, что общество и автор наделены общим правом собственности в силу того, что именно социум, среда предоставили автору возможность творить, но вместе с тем предлагает следующие охранные меры к произведению: запрет на воспроизведение и продажу произведения всем лицам, кроме автора и его преемника и предоставление этих прав за плату автору.

Обосновывая свою точку зрения о признании права собственности за литературным трудом, И.Г. Табашников указывает на ее вещную суть, это своего рода модификация в рецепции римского права понятия права на вещи, но как на «новые, во времена римлян неизвестные предметы» [7; с.180].

В качестве прав автора как собственника И.Г. Табашников приводит перечень Крамера, из которого можно выделить: власть автора свободно и произвольно распоряжаться объектом своего права, власть употреблять и пользоваться своим сочинением, власть размножать и отчуждать свое сочинение.

Федоров А.Ф.

Профессор Императорского Новороссийского Университета Александр Федорович Федоров в своем труде «К вопросу об авторском праве на произведения литературные, художественные и музыкальные» (1896 г.) говорит о нарушении не только личных прав авторов произведений в связи с невозможностью контролировать качество перевода, искажении мыслей автора при переводе, но и имущественных, в связи с ограниченностью выпускаемых переведенных изданий, как правило ориентированных на этнически малую группу лиц. В защиту прав отечественных авторов А.Ф. Федоров основывает необходимость признания международного характера произведений литературы и науки, кроме того, в своем труде автор затрагивает тему нарушения прав издателя как приобретателя контрафактной продукции, в условиях, когда результаты авторского труда являются всеобщим достоянием, говоря о «целесообразной постановке издательского дела только при надлежащем обеспечении прав авторов» [9; с.30]. Законодательной базой его аналитической работы являются Приложения к примечанию 2 статьи 420 Законов Гражданских, постановления которых фактически представляют собой первый опыт регулирования «прав собственности на произведения науки, словесности, художеств и искусств», сам автор говорит об их несоответствии современным реалиям, поскольку они основаны на действующих ранее Современных правилах о литературной собственности 1828 года. Говоря о пробелах в законодательстве, Федоров резюмирует о недостаточном ограждении автора от самовольного воспроизведения продуктов творчества посторонними лицами, беззащитности от вольного перевода на другой язык. В защиту автора произведения им приводится такой пример: в силу дороговизны печатания в России

ограниченного количества изданий на иностранном языке, очевидно, что большим спросом будут пользоваться экземпляры, переведенные на русский язык, в том числе ненадлежащего качества перевода, что приведет к снижению спроса на оригинал произведения и спровоцирует обогащение в основном только переводчиков произведения, а не его автора. Равно с нарушением авторских прав отечественных автором Федоров пишет о пагубности вольного перевода произведений иностранных авторов, поскольку, в этом случае, при его низком качестве, очевидно искажение авторской мысли. Рассматривая проблемы конкуренции издательств при намерении печатания иностранных произведений, автор указывает на такую меру экономии издательств как уменьшение цены главным образом за счет качества перевода. В этой связи лишения претерпевает читательская среда, где фактически отсутствуют альтернативы переведенному произведению, а перевод не соответствует оригиналу. *Рассматривая приведенный труд в рамках нашего исследования следует указать, что в данном примере показана точка зрения на необходимость соблюдения прав как автора произведения, так и переводчика, издателя, их неразрывная связь при популяризации авторского произведения.*

Канторович Я.А.

Согласно мнению российского юриста Якова Абрамовича Канторовича, «авторское право возникает с момента создания автором произведения, все равно, опубликовано оно, или нет, т.е. предназначено ли оно автором к обращению в публике, или оно еще находится в неопубликованном виде, т.е. в виде рукописи» [10; с.514]. Моментом возникновения авторского права он полагал облечение мысли автора в определенную форму. Анализируя закон «Об авторском праве» от 20 марта (02 апреля) 1911 года, судебную практику, законодательство зарубежных стран, в своем издании «Авторское право на литературные, музыкальные, художественные и фотографические произведения», Я.А. Канторович фактически издает подробный комментарий к нему. Принятый закон – первый в истории России самостоятельный нормативный правовой акт, призванный регулировать отношения в области авторского права. Говоря о самостоятельности авторского права, автор указывает на недопустимость рассмотрения авторского права как одного из вида права собственности и связанных с ним ранее действующих способах перехода права (оккупации, спецификации, давности). Обосновывая особую нематериальную сущность авторского права автор указывает на невозможность принудительного способа перехода права – продажи с торгов, а также о невозможности его быть предметом залога. Способом защиты авторского права Я. А. Канторович считает приоритетное письменное изложение договора об отчуждении авторского права, об уступке права на издание, о предоставлении права перевода и т.д. Рассматривая издательский договор, объектом которого является уступаемое автором право тиражирования произведения, Канторович отвергает тождественность его договорам купли-продажи, товарищества найма или подряда по следующим причинам: при заключении договора возложение рисков производится исключительно на издателя, в то время как автор получает вознаграждение в любом случае. Передача же авторского произведения издателю автором, с последующим тиражированием говорит только об общем интересе относительно извлечения выгоды от конкретного произведения, а не товарищеских началах в управлении всем предприятием издателя. Двойственный характер авторского права при этом проявляется в обязанности издателя не только выплатить вознаграждение автору, но и издать и распространить произведение. Комплекс этих обязательств свидетельствует не только об охране материальных, но и духовных интересов автора. Канторовичем определено следующее содержание исключительного права: "содержание исключительного права определяется положительной и отрицательной стороной. Автору принадлежит исключительное право пользования и распоряжения своим произведением, и этому праву соответствует возложенная на прочих лиц обязанность воздержания от нарушения права автора" [10; с.356]. Возникновение издательского договора не означает предоставления права издателю на перевод произведения, внесение в него собственных корректировок, изменение его структуры и содержания. При это, заключение автором издательского договора не исключается его право на опубликование произведения в рамках собрания сочинений, но в оговоренные законом сроки после публикации произведения издателем. Это право, по мнению автора, имущественно ослабляет положение издателя, однако, с нашей точки зрения позволяет судить о том, что с передачей права на издание труда право автора ограничивается на определенный срок, но сохраняется, что свидетель-

ствует о самостоятельности такого права. Рассматривая предоставлением автором права на сценическое произведение, Канторович оспаривает мнение об арендном характере такого договора, опровергая мнение немецкого юриста Йозефа Колера об аналогии лицензии права предоставления с издательским и арендным договором, поскольку приобретая права на сценическое исполнение, антерпенер приобретает право на исполнение произведения, а не право собственности на него, и не ограничивает автора в передаче права другим лицам в дальнейшем. *Говоря о неотделимости авторских и имущественных прав при наследовании, Канторович разделяет взгляды проф. А.А. Симолина, говорившего о необходимости обеспечения защиты литературного наследия автора, признавая авторское право институтом имущественного характера.*

Симолин А.А.

В статье профессора кафедры гражданского права и гражданского судопроизводства Томского государственного университета Александра Александровича Симолина «Два вопроса из области авторского права» (1914 г.) одним из исследуемых им вопросов является отнесение права приобретателя (фабриканта) на воспроизведение музыкального произведения (механических нот), к авторскому праву в подлинном смысле этого слова. Автор полагает неубедительными доводы С.А. Беляцкина и Я. А. Канторовича о самостоятельном выделении законодателем вышеуказанного права из Положения об авторском праве как его исключении. Для более точного понимания необходимо определиться с понятием фабриканта как участника правоотношений. В разделе X Закона «Об авторском праве, Одобренном Государственною Думою и Государственным Советом и Высочайше утвержденном 20 марта 1911 года» указано следующее: «Воспроизведение, без согласия фабриканта, механических нот (дисков, пластинок, цилиндров и т. п.), предназначенных для исполнения произведения посредством граммофонов, фонографов, пианол и тому подобных инструментов, если на этих нотах обозначены фирма или имя и фамилия фабриканта, воспрещается. Самовольно издавший механиские ноты обязан вознаградить потерпевшего за весь причиненный ему убыток. Размер вознаграждения установляется судом, по соображении всех обстоятельств дела, по справедливому усмотрению» [11]. С принятием этого закона композитору было предоставлено исключительное (авторское) право на механическое переложение произведения, при этом законодатель ввел возможность судебной защиты прав фабрикантов, предоставивших композитору эту возможность, в случае переуступки права композитора иным лицам подобного переложения своего произведения, а также запрет на воспроизведение композиций, помещенных на носителях фабриканта механических нот, если на этих нотах обозначены фирма или инициалы фабриканта. В своей статье А.А. Симолин трактует *право фабриканта на воспроизведение механических нот как авторское право в подлинном смысле этого слова*. В обосновании своей позиции он пишет: «…для понятия авторского права совершенно несущественно, защищается ли оно в течение какого-нибудь определенного срока или вечно, влечет ли за собой нарушение этого права только частноправовые последствия или также и уголовные, требуется ли для передачи этого права письменная форма или не требуется и т.п., – *для понятия авторского права существенна лишь наличность у автора или лица, кому он свое право передал, исключительного права на воспроизведение и распространение продукта духовного творчества автора, а все это имеется налицо и в праве фабриканта*, регламентированном ст. 6711 т. X ч. I» [12]. При этом право автора произведения, как указывает А.А. Симолин, ограничено законодателем переложением произведения на механические ноты, а переложение произведения на механические ноты или воспроизведение его с уже выпущенных, с точки зрения автора, будет являться правонарушением. С точки зрения А.А. Симолина моментом возникновения авторского права здесь надлежит считать не момент исполнения ими данного музыкального произведения, а момент издания механических нот, воспроизводящих творчество артистов, приравнивая его к моменту изданию литературного произведения и выражения его в письменной форме. Согласно рассматриваемой норме, субъектом авторского права признается издатель нот, фабрикант, а не автор произведения. Указывая, что авторское право в ней признается только за издателем, А.А. Смолин сравнивает его с редактором повременных изданий, чья редакторская деятельность приравнивается им к духовному творчеству. Рассматривая этот пример, следует указать, что авторское право артистов как таковое являлось для того времени новым институтом, совершенно неизвестным прежним законам

об авторском праве. Запись пения или игры без участия самого артиста была невозможной и именно по этим соображениям, закон и признал объектом защиты пение или игру записанные на механические ноты, то есть что ст. 6711 защищает авторское право на воспроизведение исполнения этих произведений. В ч.2 гл.I рассматриваемого закона содержатся сведения об исключительном право автора литературного, музыкального, художественного, фотографического произведения всеми возможными способами воспроизводить, опубликовывать и распространять его. Таким образом, в данном случае очевидно, что речь идет о наделении авторским права субъекта, изначально непроявившего духовного творчества при создании объекта.

Отмечая существенным нововведением Закона об авторском праве 20 марта 1911 г. согласия наследников по закону на опубликование писем умершего автора Симолин исходит из того, что решение об оглашении каких-либо фактов личной жизни должно приниматься близкими автору родственниками, а не всеми наследниками в целом, если автором при жизни не было сделано иного распоряжения. [13]. Фактически это нововведение касается защиты духовной составляющей творчества: письма, являясь историческими источниками личного происхождения, так или иначе содержат сведения об общественной позиции автора, его взглядах, межличностных взаимоотношениях, то есть сфере жизни, содержащей личностные проявления.

Спасович В.Д.

Юрист – правовед и адвокат Владимир Данилович Спасович, анализируя российское законодательство об авторских правах, писал об отнесении авторских прав на произведения литературы и искусств к разряду благоприобретенных имуществ (ст. 282 т. XIV Цензурного устава 22 апреля 1828 г.), которое, в отличие от родового имущества, подразумевало свободу распоряжения.

Развитие книгопечатания в Европе породило за собой пробуждение читательского интереса, и как следствие, контрафакцию, а вместе с ней принятие решений о необходимости защиты прав автора. Так, в 1858 году в Брюсселе был проведен Конгресс авторов произведений литературы и искусства по вопросу подготовки многостороннего документа по охране прав авторов. В 1878 году состоялся Конгресс в Париже, в результате которого была принята резолюция о необходимости разработки конвенции по охране авторских прав.

Здесь же следует отметить, что помимо защиты прав автора в современной отечественной цивилистике существует точка зрения о развитии авторского права исходя из необходимости защиты прав читателя. Так, Кирсанова Е.Е. связывает возникновение потребности в защите произведения от искажений и развитие личных неимущественных прав автора с возникновением проблемы искажения текста, опосредованного ростом литературных переводов и книгопечатания, «смещением вектора защиты с материального объекта на смысловое содержание», при этом указывая, что это фактически было связано с защитой прав читателя. [14].

Эти значимые в истории защиты авторского права события предопределили принятие в 1886 году в Швейцарии была Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений, положившей начало международной защите авторских прав. Благодаря ей стало возможно преодоление территориального принципа охраны авторских прав, фактически закрепилась возможность защиты прав иностранных авторов на их произведения. Обзор освещаемых на этих научных мероприятиях приведен у В.Д. Спасовича, давшему оценку и принятым решениям. Он же описывает, как министр Валевский в своей вступительной речи на заседании Правительственной комиссии, учрежденной в 1861 г. Луи Наполеоном III для составления устава о собственности артистической и литературной, 22 января 1862 г., сославшись на неоспоримую ценность трудов многих мыслителей древности (Гомера, Эсхила, Софокла), предложил прежде всего решить, какой принцип должен быть положен в основание устава об авторских правах. Главной причиной невозможности в решении поставленной задачи, как отмечает Спасович, стала невозможность прийти к единому мнению относительно разного понимания категорий, касающихся воспроизведения литературных трудов, прежде всего из-за различия в международном понимании (copyright, как право снятия копия у англичан, verlagsrecht, или правом издательства у немцев, propriété littéraire, или литературная собственность у французов). Авторские права фактически были приравнены к правам собственности, в том числе из-за метафоричной оценки «литературной

собственности» в понимании индивидуальной литературной собственности. В своем обзоре автор приводит доводы Андре Дюпена, генерал-прокурора кассационного суда: «знающий в качестве опытного юриста всю силу точных определений в законе, доказывал, что нельзя унижать область мысли, уравнивая право на издание книги с лугом или с пашней, что авторская собственность бессрочная, безусловная продолжается только до издания, т.е. до обнародования сочинения, что публикация есть то же, что передача собственности публике, что, наконец, весьма странно начинать с установления законом известного рода собственности, потому что собственность есть факт собственно не юридический, предшествующий всякому закону, роль закона ограничивается только регламентацией этого факта» [15; с.19]. Он же приводит следующие доводы чиновника государственного совета Сюэна: «вооружался против самой терминологии и утверждал, что к правам авторским не подходит наименование собственности, что оно не что иное как привилегия» [15; с.20]. Результатами работы Комиссии, прекратившей свое существование 20 марта 1863 года стали приравнивание авторских прав фактически к правам собственности, и утверждение бессрочности авторских прав. «Комиссия прекратила свои заседания, убежденная в том, что она сделала великое дело, провозгласив принцип вековечности прав авторских, и что все образованные народы пойдут немедленно по стопам великой нации» [15; с.25]. В.Д. Спасович далее приводит небезынтересный факт: до окончания работ комиссии в Брюсселе (в 1862 г.) появилась небольшая брошюра французского политика и публициста Пьера-Жозефа Прудона под названием «Majorats littéraires», оспаривающая фактически всю ее работу. Необходимо уточнить, что Прудон выступал против собственности вообще, приравнивая ее к краже, провозглашая свободу труда и равенство трудящихся. В своей брошюре Прудон сравнивает творчество в литературе с производством, таким, «как выделка холста или сукна; в нем участвуют точно те же производители: силы природы, капитал и труд, говорит об творческих основах мыслительного процесса, как личного фонда автора, в противовес понятию фонда реального, необходимого для всякой собственности (понятия, идеалы, образов, мотивов, произведения его предшественников), результатом которого выходит произведение, составляющее итог труда. Вместе с тем Прудон выступает категорически против признания собственнического характера творчества, предугадывая появления ограничений, связанных с использованием объектов авторского права, говоря о том, что «учреждение литературной собственности нисколько не улучшит общественное положение литераторов или артистов, потому что по смерти авторов она будет переходить в руки потомков их, чуждых литературе паразитов и в руки спекулянтов книгопродавцев. Вслед за литературой пойдет промышленность: привилегии на изобретения превратятся из срочных в бессрочные, обременяя труд огромными налогами. Одним словом, воскреснет и утвердится в области мысли средневековый порядок, и странствующий по этой области должен будет останавливаться» [15;с.30].

В целом Спасович признает авторское право имущественным, но не вещным, отрицает понятие литературной собственности и основывает авторское право на привилегии.

Александровский Ю.В.

Александровский Юрий Васильевич в своем очерке «Авторское право: Закон 20 марта 1911 г.» (1911 г.) в разделе об историческом развитии авторского права указывает, что изначально охранные меры в виде выдачи привилегий были введены для защиты прав издателей и продавцов, были как срочными, так и бессрочными (первая привилегия была выдана Петру Равенскому в 1491 г. на издание Phoenix), поскольку именно их права нарушались в силу неограниченного тиражирования изданий, в то время как авторы или редакторы получали лишь единовременное вознаграждение. С конца XVII века стали появляться общие привилегии, в том числе содержащие запрет на ввоз контрафактных изданий, а с принятием постановления королевского совета в 1777 году привилегии во Франции стали выдаваться авторам произведений. Сроки охраны унаследованных авторских прав постепенно увеличивались и с 1866 года стали составлять 50 лет со дня смерти автора, в России эта же тенденция сохранялась и пятидесятилетний срок охраны стал узаконен с 1857 г. Вообще выдача привилегий в России началась с периода правления Петра I, первая привилегия была выдана в 1698 году амстердамскому типографщику Тесингу, с правом ввоза в Россию книг, напечатанных заграницей в его типографии. В дальнейшем привилегии выдавались Академии Наук, Комиссии Народных училищ.

Первые нормы права, регулирующие охрану авторского права, появились в цензурном уставе 1828 года в виде пяти статей о сочинителях и издателях. Ниже приводим их дословно:

«II. О сочинителях и издателях книг

§ 133. При представлении рукописи или печатной книги на рассмотрение цензуры, издатель должен сообразоваться с вышеизложенными в I-й части сего устава предписаниями и формами.

§ 134. Если сочинитель или издатель книги недоволен решением Цензурного комитета, то может обратиться с жалобою в Главное управление цензуры и просить удовлетворения.

§ 135. Каждый сочинитель или переводчик книги имеет исключительное право пользоваться во всю жизнь свою изданием и продажею оной по своему усмотрению, как имуществом благоприобретенным.

§ 136. Законные наследники сочинителя пользуются также исключительным правом издания и продажи его произведений (если сочинитель никому не завещал оных) в продолжение двадцати пяти лет со дня его смерти.

§ 137. По истечении двадцати пяти лет со дня смерти сочинителя его творения, кому бы оные дотоле ни принадлежали, становятся собственностью публики и всяк может печатать, издавать и продавать оные беспрепятственно.

§ 138. Но до истечения сего срока никто не смеет нарушать прав сочинителя, и без воли его или его наследников, или же тех лиц, коим переданы сии права законным образом, издавать его сочинения, хотя бы то было с переводом на другой язык, или с присовокуплением иного заглавия, предисловия, замечаний и т. п.

§ 139. Цензурные комитеты и Главное управление цензуры наблюдает по своей части за точным исполнением сих правил. Но все споры между сочинителями, переводчиками и издателями о законной принадлежности какой-либо книги, должны быть разрешаемы третейским судом, или же, по несогласию на оный тяжущихся, надлежащими судебными местами, равно как и споры о всякой иной собственности, установленным в гражданском судопроизводстве порядком» [16].

Принятие же Закона 1911 года, согласно мнению Ю.В. Александровского, закрепило следующие положения: «.. об авторском праве на произведения, составленные совместно несколькими лицами (ст. 1267 и 1268), на произведения анонимные и псевдонимные (ст.1271), об обязанности, в случаях заимствования, указания на источник заимствования (ст.1283), о переделке повествовательных произведений для сцены (ст.1284), а также ряд постановлений, относящихся к издательскому договору (ст.1286-1288, ст.1290-1292) [17; с.9]. Касаемо рассмотрения новизны вводимых законом принципов автор отмечает трансформацию механического принципа при подсчете объема заимствования материала из чужого произведения в принцип новизны: «всякое заимствование из чужого произведения будет почитаться недозволенным тогда, когда в этом заимствовании не будет ничего своего, нового. Наличность элемента новизны – вот тот признак, который дает возможность пользоваться чужим произведением» [17; с.30]. Причинно-следственная связь со свободой судейского усмотрения здесь очевидна: «Предоставление суду свободного усмотрения в деле определения наличности правонарушения и в деле оценки имущественного ущерба, вызванного этим правонарушением и составляет главную ценность нового закона» [17; с.31].

Помимо указанного нововведения автором рассмотрены следующие аспекты проекта нового закона: увеличение срока защиты исключительного авторского права умершего за счет его исчисления до 01 января года, следующего за годом смерти, ограничение права перепечатки и перевода иностранных произведений на русский язык с целью защиты прав издателей путем получения исключительного разрешения автора, трансформация ранее использовавшегося понятия «литературная собственность» в более широкое и всеобъемлющее «авторское право» и признание за ним «самобытности». О последней, как пишет автор, буквально указано в объяснительной записке министра юстиции к проекту закона, и она заключается главным образом в его срочности и специфике его охраны, допустимой в условии отсутствия противоречий нуждам и пользе русского народа, несмотря на то, что подобное указание о национальной пользе в действительности противоречило одной из изначальных целей нового закона, продиктованной по большей степени обязательствами, данными при заключении торговых договоров с

Германией и Австро-Венгрией об установлении взаимных мер защиты авторских прав, второй же являлась унификации законодательств со странами, присоединившимися к Бернской конвенции. Авторское право, распространяющееся на литературные, музыкальные, художественные и фотографические произведения, состоит в «исключительном праве авторов всеми возможными способами воспроизводить, опубликовывать и распространять свои произведения. Это есть самостоятельное право автора, которое существует наряду с правом собственности третьих лиц на отдельные экземпляры данной книги, данного художественного произведения, данной фотографии и т.д. и ограничивает это право третьих лиц в том смысле, что они, пока существует авторское право, не имеют права без согласия автора перепечатывать, переиздавать и т.д. отдельные экземпляры, т.е. отдельные литературные произведения, которые у них находятся» [17; с.44]. Авторское право на портреты и бюсты отрицается (ст. 52 Закона), в этой связи нельзя не отметить существовавшую в законе основу ныне действующему праву доступа, которая вместе с тем абсолютно не учитывает то, что наделение правами натурщика не наделяет его творческими задатками и талантами и не дает возможность повторить произведение: повторять, выставлять и издавать их могли только те лица, которых изображал художник. Право на обнародование переписки, согласно новому закону, должно было быть истребовано как у автора, так и у адресата, подобная двойственность, очевидно, связана с охраной частной жизни и тайны переписки, а после смерти одной из сторон – с согласия лиц, имеющих право наследования по закону (ст. 28 Закона).

В действительности рассматриваемый закон фактически развился из законодательства о печати, но выделение авторского права как такового стало отправной точкой для их разделения. Как отмечает Н.С. Пряников, в пояснительной записке к нему министр юстиции указал «о невозможности обсуждения авторского права исключительно с точки зрения имущественных интересов автора» [18].

Несмотря на рецензионный характер очерка Александровского, следует *отметить его справедливое замечание относительного того, что новый закон фактически признал момент возникновения авторского права с облачения произведения в форму рукописи, до передачи его в печать.*

Шершеневич Г.Ф.

Русский юрист, профессор Казанского и Московского университетов Габриэль Феликсович Шершеневич представлял исключительное право как предоставление "известным лицам исключительной возможности совершения известных действий с запрещением всем прочим возможности подражания. Пассивными субъектами исключительных прав являются все сограждане " [19; с.72].

Целью установления авторского права Шершеневич видел в необходимости материального вознаграждения автора, а не просто в охране результатов труда. При этом объектом авторского права он понимал продукт духовного творчества, реализованный в письменной или словесной форме, предназначенный к обращению в обществе, в том числе переводы, газетные статьи, лекции, рефераты. Шершеневич полагал, что авторы, выпускающие свои произведения анонимно или под псевдонимом не могут считаться субъектами авторского права, а их произведения должны считаться общественным достоянием.

Г.Ф. Шершеневич относил авторское право к группе исключительных прав (в которую включал авторское, музыкальное право, привилегии на промышленные изобретения, право на фирму, на фабричное и товарное клеймо, право на фабричные рисунки и модели), говоря об его особой, срединной роли, между вещным и обязательственным правом.

Одной из заслуг Шершеневича является определение места авторского права в общей системе частного права, отнесении его к группе основных правоотношений в системе Особенной части гражданского права, аналогично с вещными, исключительными, личными, обязательственными, в то время как к сложным отнес семейные, наследственные, конкурсные. Кроме того, большое внимание было уделено им вопросам нарушения авторского права и санкциям.

В заключении следует отметить, что в трудах ученых–цивилистов дореволюционной России понятия «интеллектуальная собственность» не существовало, оно в было введено позже, с принятием Закона «О собственности в РСФСР» в 1990 году, употреблялись понятия «литературная собственность», «художественная собственность», «музыкальная собственность» и пр., но затем, с принятием Закона 1911 года эти понятия были заменено понятием «исключительные права», «рассматриваемые

как передаваемые и отчуждаемые имущественные права особого рода, возникающие в отношении нематериальных объектов». [20]. Ст. 2 этого закона наделила автора исключительным право воспроизведения, опубликования и распространения своего произведения. Закон 1911 года действовал до его отмены в 1917 году с принятием ряда декретов ЦИК и СНК, монополизирующих произведения науки и искусства.

В целом большинство дореволюционных авторов в творческой деятельности видели не продукт творчества, а товар, частично рецепцию этого видения можно усмотреть в суждениях отечественных ученых советской эпохи. В рассмотренных нами работах ученых дореволюционной эпохи невозможно найти единое мнение относительно прав автора произведения, его происхождения и характеристик. В качестве примера полярности мнений приведем высказывания относительно авторского права В.Д. Спасовича: «…современные законодательства слишком уж много заботятся об авторе и чрезмерно его защищают. Исключительность авторского права идет в разрезе с общественными интересами, замедляет обращение идей, задерживает прогресс; следовательно, она должна быть совершенно уничтожена…» и И.Г. Табашникова: «Авторское право есть право собственности и насколько это совместимо с его объектом, оно подчиняется тем же правилам, как и право собственности» [21], [21].

Дискуссия об исключительном характере авторских прав продолжается и по сей день.

Список источников

1. Письма к сыну/Филип Дормер Стенхоуп Честерфилд; [перевод с английского А. Шадрина]. – Москва: Издательство АСТ, 2021.– 228с.– (Эксклюзивная классика).

2. «Личность, общественность, собственность (очерки права)» 1881 г., 54с. [Электронный ресурс] ЛитРес Режим доступа: https: www.litres.ru/a-borzenko/lichnost-obschestvennost-sobstvennost-ocherki-prava/ (дата обращения – 23.11.2021).

3. Русское гражданское право А.А. Борзенко. Издатель: «Библиотечный фонд». [Электронный ресурс] ЛитРес Режим доступа: https: www.litres.ru/a-borzenko/russkoe-grazhdznskoe-pravo/ (дата обращения – 23.11.2021).

4. Флейшиц Е.А. Соотношение правоспособности и субъективных прав // Вопросы общей теории советского права. М., 1960. С. 271, 281; Матузов Н.И. Субъективные права граждан СССР. Саратов, 1966.

5. Н.П. Антипьев. Нравственная поэтика или литературоведение. [Электронный ресурс] Научная электронная библиотека «КиберЛенинка». Режим доступа: https: //cyberleninka.ru/article/n/nravstvennaya-poetika-ili-literaturovedenie (дата обращения – 23.11.2021).

6. Гражданский кодекс (Кодекс Наполеона) 1804 г. [Электронный ресурс] Контент-платформа Pandia.ru. Режим доступа: https://pandia.ru/text/77/231/34260.php (дата обращения – 23.11.2021).

7. Табашников Иван Григорьевич «Литературная, музыкальная и художественная собственность с точки зрения науки гражданского права и по постановлениям законодательств: северной Германии, Австрии, Франции и России» [Электронный ресурс] Президентская библиотека им Б.Н. Ельцына Режим доступа: https://www.prlib.ru/item/426629 (дата обращения – 23.11.2021).

8. Значение слова «собственность». [Электронный ресурс] Карта слов. URL: https://kartaslov.ru/значение-слова/собственность (дата обращения – 21.11.2022).

9. А.Ф. Федоров К вопросу об авторском праве на приовезедния литературные, художественные и музыкальные. Одесса, Типография штаба округа, 1896 г. – с. 40.

10. Я.А. Кантарович, «Авторское право на литературные, музыкальные, художественные и фотографические произведения», Петроград, 1916, –с. 745.

11. История информационной политики в России. Закон об авторском праве 1911 г. [Электронный ресурс] Научно-культурологический журнал Relga. Режим доступа: http://www.relga.ru/Environ/wa/Main?level1=main&level2=articles&textid=1958 (дата обращения – 23.11.2021)].

12. Два вопроса из области авторского права // Симолин А.А. [Электронный ресурс] Цивилистика - Интернет портал о науке гражданского права, сайт о гражданском праве. Режим доступа: http://www.civilista.ru/articles.php?id=60 (дата обращения – 23.11.2021).

13. Охрана личных прав авторов в новом законе об авторском праве 20 марта 1911 г. Симолин А.А. [Электронный ресурс] Интернет портал о науке гражданского права Цивилистика. РФ Режим доступа: http://www.civilista.ru/articles.php?id=58 (дата обращения – 25.11.2021).

14. Е.Е.Кирсанова. История становления законодательства об интеллектуальной собственности в отечественной правовой системе. [Электронный ресурс] Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» Режим доступа: https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-stanovleniya-zakonodatelstva-ob-intellektualnoy-sobstvennosti-v-otechestvennoy-pravovoy-sisteme/viewer (дата обращения – 21.02.2022).

15. В. Спасович Права авторские и контрафакция. Санкт-Петербург. Издание книгопродавца и топографа М.О. Вольфа.1865. Электронный ресурс] ЛитРес Режим доступа: https://www.litres.ru/v-spasovich/prava-avtorskie-i-kontrafakciya/ (дата обращения – 23.11.2021).

16. Устав о цензуре 1828 22 апреля. [Электронный ресурс] Открытый текст. Электронное периодическое издание. Режим доступа: http://opentextnn.ru/old/censorship/russia/dorev/law/1828/index.html (дата обращения – 29.11.2021).

17. Авторское право: Закон 20 марта 1911 г.: ист. очер, законодат. мотивы и разъяснения/ Ю.В. Александровский.- Санкт-Петербург: Т-во по изд. новых законов, 1911.-X[4], 176с.

18. Пряников Н.С. Закон Российской империи «Об авторском праве» 1911 года как законодательный акт об интеллектуальной собственности в России. [Электронный ресурс] Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» URL: https://cyberleninka.ru/article/n/zakon-rossiyskoy-imperii-ob-avtorskom-prave-1911-goda-kak-zakonodatelnyy-akt-ob-intellektualnoy-sobstvennosti-v-rossii/viewer (дата обращения – 25.01.2022).

19. Шершеневич Г.Ф. Авторское право на литературные произведения/ [соч]. Г.Ф. Шершеневича.– Казань: тип Имп.ун-та, 1891.– [8], 313с.

20. Павлова Е.А. Соотношение прав собственности и интеллектуальных прав // Право собственности: актуальные проблемы / Отв. ред. В.Н. Литовкин, Е.А. Суханов, В.В. Чубаров; Ин-т законод. и сравнит. правоведения. М.: Статут, 2008; с.113.

21. Желдыбина Т.А. Государственно-правовые взгляды Г.Ф. Шершеневича. Диссертация на соискание ученой степени кандидата юридических наук. §3. Особенности авторского права в учении Г.Ф. Шершеневича. [Электронный ресурс] Knigi.Studio. – Режим доступа: https://knigi.studio/politicheskih-pravovyih-istoriya/osobennosti-avtorskogo-prava-uchenii-178591.html) (дата обращения – 22.02.2022).

УДК 321 (91)

ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ МОТИВАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ

ХАРЧЕНКО ИРИНА СЕРГЕЕВНА
студентка кафедры общетеоретических и государственно-правовых дисциплин
ВСФ «Российский государственный университет правосудия»
г. Иркутск

Аннотация: в статье проведен анализ современных проблем в сфере мотивации государственных служащих. В результате исследования были выявлены важные направления в области повышения эффективности государственной гражданской службы. Особое место в укреплении авторитета гражданской службы занимает совершенствование работы гражданских государственных служащих. Эффективность развития института гражданской государственной службы напрямую зависит от активного участия самих субъектом данного института в области национальных целей и задач. Автор приходит к выводу, что для того, чтобы эффективность реализации государственной службы была достигнута на высшем уровне, необходимо разработать полноценную систему мотивации служащих.
Ключевые слова: государственная гражданская служба, мотивация, профессиональная деятельность государственных гражданских служащих, государство, законодательство, контракт.

На сегодняшний день, на Российскую Федерацию оказывается непомерное давление со всех сторон, которые так или иначе затрагивают все сферы государственной системы, из-за чего более острым остается положение в области политики и экономики в нашей стране. Введение ряда ограничений, а также проходящая на сегодняшний день «специальная военная операция» требует масштабных решений в области повышения авторитета государственной службы, а также в области мотивации служащих.

Для того, чтобы в стране были высокие показатели экономического роста, необходимо повышать производительность труда, где человеческий фактор является основным элементом в повышении эффективности и конкурентоспособности любой организации в нашей стране, в данном случае необходимо рассмотреть институт государственной структуры – государственная служба.

Для эффективного функционирования государства, был создан институт государственной службы, который призван служить не только государству, но и обществу.

Таким образом, можно отметить, что государственные служащие – это фундамент государственного аппарата. Государственные служащие могут выполнять свою работу на высоком профессиональном уровне, если они имею определенные навыки, квалификацию, могут следовать определенным правилам и нормам, которые предписаны для общего функционирования данной системы. Если государственный гражданский служащий стремиться к эффективному выполнению своих должностных обязанностей, то и система государственных органов будет находиться в стабильном, а иногда и на высоком уровне своей деятельности.

Мотивационная составляющая в данном институте неотъемлемая часть эффективного функционирования данной области.

«Мотивация — это внутренний процесс сознательного и самостоятельного выбора самим человеком той или иной модели поведения, определяемой комплексным воздействием внешних (стимулы) и внутренних (мотивы) факторов для удовлетворения своих потребностей» [3, С. 87 – 94.].

Мотивация трудовой деятельности государственных служащих, должна проводить также на высоком уровне, для того, чтобы прогрессивность осуществляемой деятельности была ни только на конкретном моменте, но и на долгосрочном периоде ее осуществления.

Проблемы, существующие на сегодняшний день в области мотивации государственных служащих, заключаются в том, что материальные потребности и ожидания государственных служащих не отвечают действительности, также как показывает судебная практика часть федерального бюджета из данной области переходит в «коррупционную» деятельность. Конечно же, влияет и то, что нет должного профессионального наблюдения со стороны социально-психологических механизмов стимулирования.

На сегодняшний день необходимо переоценить все существующие методы мотивации государственных служащих, а также совершенствовать данную область.

Для разработки новых методов мотивации государственных служащих необходимо более тщательно проводить психологические собеседования, для более точного и детального определения потребностей госслужащих. Если факторы мотивации будут более четче определены, то система управления конкретным подчиненным, либо структурой в общем будет осуществляться с учитывающие его интересов, что приведет к его плодотворной деятельности.

Проблемы определения мотивации, является достаточно дискуссионным в научной деятельности, так как наблюдается смежность таких понятий как: мотивация; мотивирование; стимулирование». Для решения данной проблемы необходимо более четко определить границы формирования понятийного аппарата.

«Мотивирование» и «Стимулирование» это основные составляющие в теории мотивации, поэтому смешивать их с общем понятием неуместно, они выступают как средство влияния на мотивацию государственного служащего, но имеют свои отличия от основного понятия.

Рассмотрим эти понятия более подробно, для того, чтобы увидеть их отличие и определить их место в системе мотивации государственных служащих в Российской Федерации.

«Мотивирование — воздействие непосредственно на индивида с целью изменения его ценностной ориентации и потребностей, формирования определенных мотивов и развитие на этой основе трудового потенциала» [4, С.104 – 111.].

«Стимулирование является инструментом управления мотивацией человека посредством внешнего побуждения к активности через различные блага (стимулы), способные удовлетворить потребности человека. Стимулирование трудовой деятельности в организациях осуществляется с помощью системы материального и морального воздействия» [5, С. 295 – 304.]. Таким образом, можно сделать вывод, что за счет стимуляции можно добиться актуализации и основательности мотивов, при этот структура мотивации не будет изменена.

Несомненно, мотивация государственных служащих в основном опирается на материальные выплаты данной категории трудящихся, но в статье 50 Федерального закона от 27.07.2004 года № 79 – ФЗ «О государственной службе Российской Федерации» [2], следует отметить, что в сфере мотивации не прописаны иные стимулирующие средства для продвижения к эффективной деятельности.

На сегодняшний день, юристами и иными учеными было проведено не мало исследований в области государственного управления, но ни одно из них не выработало действительно эффективную систему воздействия на профессиональную деятельность государственных служащих.

Материальная составляющая выделяется основным моментом в системе мотивации государственных служащих. Опираясь на законодательство Российской Федерации денежное довольствие государственных служащих состоит из основной части и дополнительной.

Таким образом, на основании вышеизложенного, можно сделать вывод, что проблемы в институте мотивации государственных служащих прежде всего связаны с материальной оценкой их труда.

Материальная составляющая государственной службы на сегодняшний день является основой для мотивации профессиональной служебной деятельности государственных служащих.

На сегодняшний день оплата такой масштабной государственной деятельности по сравнению, например, с коммерческими предприятиями ничтожно мала, а весь пакет социальных гарантий и выплат все равно не уравнивает данное расхождение. Соответственно можно сделать вывод, что существующий подход к мотивации госслужащих не эффективен. На целесообразность перерасчета материальных выплат госслужащим указывает и нынешняя экономическая обстановка, а также политическая обстановка в мире. Также необходимо отметить, что уровень доходов государственных служащих значительно отстает от темпов инфляции.

Реформу материальной оплаты труда госслужащих необходимо реализовывать, основываясь на:

— результат труда равен зарплате;

— системе индексации основного оклада госслужащих.

Для решения проблемы отставания заработной платы госслужащих от инфляции необходимо реализовывать мероприятия в области преобразования системы мотивации деятельности госслужащих путем механизма систематической индексации базового оклада.

Трудовые контракты должны быть заключены по принципу «эффективного контракта», для того, что государственный служащий понимал, что, если он будет выполнять все поставленные цели и задачи перед ним, его оплата труда будет высока и это будет выступать гарантов эффективности государственной службы.

Для правильной реализации вышеуказанного также необходимо проредить системы критериев оценки эффективной деятельности государственных служащих.

Данная оценка должна основываться на:

— перевыполнении заданий и целей согласно обязанностям государственного служащего, а также если задание было сложным, денежное довольствие должно быть выше;

— госслужащий является образцом в области служебной дисциплины;

— качественное исполнение государственным служащим своих должностных обязанностей;

— у государственного служащего мало или совсем отсутствует период временной нетрудоспособности, а также неоплачиваемые отпуска.

Необходимо отметить, что проблемы мотивации государственных служащих заключается не только в материальной составляющей, но и в механизме карьерных критериев, социальных гарантиях и статусе сомой государственной службы.

Для эффективной мотивации, необходимо также учитывать и социально-психологические аспекты.

Таким образом, из всего вышеизложенного, следует сделать вывод, что реформирование мотивации государственных служащих необходимо начинать с изучения потребностей госслужащих, для того, чтобы более грамотно создать систему мотивации. Система стимулирования госслужащих должна быть более гибкой.

Список источников

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30 декабря 2008 г. № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ, от 05.02.2014 №2-ФКЗ, от 21.07.2014 № 11-ФКЗ, 14.03.2020 № 144-ФКЗ) // СЗ РФ. 2014. № 31. Ст. 4398.

2. Федеральный закон от 27.07.2004 № 79-ФЗ «О государственной гражданской службе Российской Федерации» // СЗ РФ. 2004. №31. Ст.3215.

3. Герасименко А.Л. Особенности мотивации труда государственных гражданских служащих // Молодой ученый. – 2020. – №1. – С. 87 – 94.

4. Усынина А.Н. Мотивация государственных гражданских служащих // Электронный вестник Ростовского социально-экономического института. – 2021. – №5 (13). – С. 104 – 111.

5. Шебураков И.Б. Мотивация государственных гражданских служащих: необходимость системного подхода // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Государственное и муниципальное управление. – 2018. – № 3. – С. 295 – 304.

УДК 343.533.6

ВИДЫ НЕДОБРОСОВЕСТНОЙ КОНКУРЕНЦИИ, ОПРЕДЕЛЕННЫЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РФ

ИЛЮШИНА МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА
магистрант заочного отделения
Сочинского института (филиала)
ФГБОУ ВО Всероссийского государственного университета юстиции
(РПА Минюста России), г. Сочи

Научный руководитель: Данелян Рузанна Нориковна
кандидат юридических наук, доцент
Сочинского института (филиала)
ФГБОУ ВО Всероссийского государственного университета юстиции
(РПА Минюста России), г. Сочи

TYPES OF UNFAIR COMPETITION DEFINED BY THE LEGISLATION OF THE RUSSIAN FEDERATION

Ilyushina Marina Anatolievna

Scientific adviser: Danelian Ruzanna Norikovna

Система рыночных отношений подразумевает наличие конкуренции как одного из элементов необходимых для ее функционирования. Конкуренция позволяет не только устанавливать равновесную цену на рынке, уравнивать спрос и предложение, но и создавать лучшие условия производства, купли и продажи товаров (повышать качество продукции, расширять ассортимент товаров и услуг, развивать рынок и т.д.).

Однако в погоне за прибылью некоторые участники бизнес-среды готовы использовать не только честные инструменты конкурентной борьбы, но и недобросовестную конкуренцию.

В целях обеспечения и формирования здоровой конкурентной среды Федеральным законом от 26 июля 2006 г. № 135-ФЗ (ред. от 01.04.2022) «О защите конкуренции» (далее ФЗ-135) предусматриваются основные положения, регулирующие институт конкуренции. В частности, Гл. 2.1 ФЗ-135 определяет основные формы и виды недобросовестной конкуренции и ответственность за их использование.

В отечественной правовой системе, в отличие от иностранного законодательства, есть легальное определение терминов «конкуренция» и «недобросовестная конкуренция». Согласно положениям Ст. 4 Гл. 1 ФЗ-135, конкуренция – это «соперничество хозяйствующих субъектов, при котором самостоятельными действиями каждого из них исключается или ограничивается возможность каждого из них в одностороннем порядке воздействовать на общие условия обращения товаров на соответствующем товарном рынке», в то время как недобросовестная конкуренция это «любые действия хозяйствующих субъектов (группы лиц), которые направлены на получение преимуществ при осуществлении предпринимательской деятельности, противоречат законодательству Российской Федерации, обычаям делового оборота, требованиям добропорядочности, разумности и справедливости и причинили или могут причинить убытки другим хозяйствующим субъектам – конкурентам либо нанесли или могут нанести вред их деловой репутации» [1].

Несмотря на то, что действующее законодательство определяет основные формы недобросо-

вестных конкурентных действий и меры их пресечения, на практике существует большое количество недоработок в области применения и толкования существующих законодательных норм.

Можно выделить следующие методы конкурентной борьбы при добросовестной конкуренции: повышение качества и характеристик реализуемого продукта, создание уникального товарного знака, маркетинговая стратегия и реклама, создание более совершенной группы товаров и услуг, манипуляция ценами (распродажи, скидки, акции), использование оригинальной упаковки.

По мнению А. Маловой, эффективность этих методов доказана многолетней практикой производителей, например, повышение качества продукции приводит к тому, что, во-первых, происходит активная реализация товара, во-вторых, конкурентам необходимо время на разработку более конкурентоспособных товаров. Маркетинговые исследования позволяют с большой вероятностью выяснить, какие товары будут пользоваться большим спросом. Особое место в конкурентной борьбе занимает реклама в общественных средствах массовой информации. Красивый слоган, информативная характеристика могут существенно повлиять на выбор потребителя [2, с. 35].

Конкурентная борьба приводит к совершенствованию качества, расширению ассортимента и уменьшению цены продукции. Предложив какое-либо привлекательное для покупателей новшество, можно значительно повысить продажи.

Действующее законодательство РФ определяет следующие формы недобросовестной конкуренции (в виде положений запретов на использование недобросовестной конкуренции этим путем): дискредитация; дискредитация; некорректное сравнение; недобросовестная конкуренция, связанная с приобретением и использованием исключительного права на средства индивидуализации юридического лица, средства индивидуализации товаров, работ или услуг; недобросовестная конкуренция, связанная с использованием результатов интеллектуальной деятельности; недобросовестная конкуренция, связанная с созданием смешения; недобросовестная конкуренция, связанная с незаконным получением, использованием, разглашением информации, составляющей коммерческую или иную охраняемую законом тайну; иные формы недобросовестной конкуренции.

При этом в научных кругах единая классификация актов (форм) недобросовестной конкуренции отсутствует, что приводит к возникновению дискуссий и коллизий в данной области.

Наиболее распространенной классификацией форм недобросовестной конкуренции является классификация, предложенная профессором О.А. Городовым, который выделяет две обширные группы форм недобросовестной конкуренции, разделяющиеся по типу используемых способов, при помощи которых возникают привилегии при осуществлении предпринимательской деятельности. Это информация, при помощи которой возможно достижение конкурентных преимуществ, и охраняемые результаты интеллектуальной деятельности, а также средства индивидуализации, которые используются для достижения конкурентных привилегий.

Согласно О.А. Городову, классификация форм недобросовестной конкуренции является следующей:

- недобросовестная конкуренция с использованием сведений, способствующих достижению конкурентных преимуществ;
- недобросовестная конкуренция с использованием охраняемых результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации [3, с. 119-120].

Развитие предпринимательства, технический прогресс, развитие рынка товаров привели к необходимости совершенствования продукции, видов ее реализации. Большое количество форм недобросовестной конкуренции говорит о постоянном развитии рынка товаров. С каждым годом на рынках товаров и услуг появляются новые названия, бренды. Безусловно, выдержать конкуренцию на современном рынке при наличии столь широкого ассортимента товаров довольно непросто, но законы и политика государства направлены на улучшение антимонопольного законодательства и поддержание здоровой конкуренции между фирмами.

Действия государства направлены на стабилизацию ситуации, устранение недостатков в законодательстве, своевременное обнаружение и пресечение появляющихся видов недобросовестной конкуренции, а также развитие и поддержание добросовестной конкуренции. К сожалению, даже действую-

щее законодательство не всегда способно в полной мере осуществить борьбу с недобросовестной конкуренцией, ведь по мере развития рынка появляются все новые и новые формы борьбы, на которые, например, Закон о защите конкуренции может даже не распространяться.

Анализ судебной практики позволяет сделать вывод о систематическом отсутствии обоснования возможности причинения ущерба в результате действий, квалифицируемых в качестве недобросовестной конкуренции.

Исходя из этого, можно предположить, что сложившаяся ситуация связана с трудностью выявления потенциального ущерба как такового. Вместе с тем с целью соблюдения интересов спорящих сторон и обеспечения адекватного правоприменения, соответствующего принципу законности, представляется целесообразным повышение внимания к вопросу об убытках и о вреде в результате действий, содержащих признаки нарушения ст. 14.1 - 14.8 ФЗ-135.

Подводя итог, следует отметить, что на сегодняшний день в российском законодательстве существуют достаточно большие резервы в области развития института борьбы с недобросовестной конкуренцией.

Список источников

1. Федеральный закон от 26.07.2006 № 135-ФЗ (ред. от 01.04.2022) «О защите конкуренции» // Собрание законодательства РФ, 31.07.2006. № 31. Ст. 3434.
2. Маслова, А. Виды недобросовестной конкуренции / А. Маслова // Юстиция. – 2019. – № 3. – С. 33-41.
3. Городов, О.А. Недобросовестная конкуренция: учеб.-практич. пособ. / О.А. Городов, А.В. Петров, Н.А. Шмигельская; под ред. О.А. Городова. – Москва : Юстицинформ, 2020. – С. 115-127.

УДК 340

К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ ПРАВОВОЙ СИСТЕМЫ

СУШКОВА АРИНА АЛЕКСАНДРОВНА
студентка
ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»

Аннотация: статья посвящена исследованию понятия «правовая система», оценки предлагаемых определений теоретиками права, а также ключевым характеристикам правовой системы.
Ключевые слова: правовая система, система права.

TO THE QUESTION OF THE CONCEPT OF THE LEGAL SYSTEM

Sushkova Arina Alexandrovna

Abstract: the article is devoted to the study of the concept of «legal system», the assessment of the proposed definitions by legal theorists, as well as the key characteristics of the legal system.
Key words: legal system, system of law.

Правовая система обладает огромным влиянием и значением для общества и государства. В настоящее время взаимосвязь и взаимодействие правовых систем различных государств и международной правовой системы колоссально и на, как никогда, высоком уровне.

Система – слово, происходящее от греческого «systema» и обозначает нечто целое, состоящее из частей. Это слово может быть использовано в самых различных направлениях, сферах науки и общества, в том числе, в юриспруденции. Система в научных исследованиях предполагает систему, целостность множества различных составных элементов, которые взаимосвязаны между собой.

С.С. Алексеев считает, что «правовая система представляет собой взятые в единстве основные правовые явления страны». Он включает в это понятие право, правовую идеологию, судебную практику.

В.Д. Попков пишет, что правовая система представляет собой достаточно широкий круг различных правовых явлений – это нормативные, организационные, социально-культурные аспекты, которые представляют собой стороны правового феномена.

По мнению С.В. Тюлениной, правовая система государства включает в себя всю правовую действительность – «это совокупность юридических норм, принципов, институтов (нормативная основа), совокупность правовых учреждений (организационный момент), совокупность правовых взглядов, идей, представлений (идеологический момент)».

Определение правовой системы – это один из многих спорных вопросов теории права – теоретики не обладают единым подходов в определении критериев, которые бы определяли или выступали элементами правовой системы.

К. Осакве пишет: «на вопрос о том, по каким критериям следует классифицировать правовые системы современности, компаративисты отвечают по-разному. Одни исследователи предлагают единственный критерий для классификации правовых систем, другие – несколько общих признаков или критериев. По вопросу о том, какие факты должны влиять на классификацию правовых систем, одни авторы считают, что имеют значение лишь объективные факты; другие - что должны браться и объективные, и субъективные факторы, т.е. формальное и живое право».

Зачастую в юридических трудах второй половины прошлого столетия – как учебных, так и научных, можно было встретить некорректное представление авторов о том, что «правовая система» и «система права» представляют собой нечто единое и не следует их различать. Аналогичной позиции при-

держивался ряд авторов и теоретиков международного права, которые отождествляли правовую систему государства и право государство, что не представляется на текущий момент верной позицией.

В.В. Сорокин пишет, что следует относить к элементам правовой системы те, что в действительности необходимы для осуществления эффективного правового воздействия на общество и общественную жизнь, а также для формирования и оказания влияния на сознание и поведение граждан. Исходя из подхода Сорокина, следует согласиться с теми авторами, которые подчеркивают три компонента правовой системы – нормативный (совокупность юридических норм), организационный (учреждения и органы) и идеологический (система идей и взглядов). При этом в нормативный компонент включается не исключительно отечественное, внутреннее право какого-либо государства, но и принципы и нормы международного права и коллизионные нормы регулирования. В организационный компонент включаются органы всех ветвей государственной власти – законодательная, исполнительная, судебная, иные органы, обеспечивающие деятельность государства и осуществление государственного управления.

А.В. Поляков выделяет в своих трудах такую правовую систему, которая выступает частью правовой действительности и определяется только теми правовыми феноменами, что взаимодействуют с обществом. Так Поляков выделяют два ключевых направления правовой системы – это информационная коммуникация и поведенческая коммуникация.

Следует определить и значение взаимосвязи двух слов «правовая» и «система». Система определяет системный характер явления, характеризует определенную целостность элементом правовой системы. Определяет их взаимодействие и связь между собой на основе принципов координации и субординации.

Характеристика же «правовая» определяет характер системы, ее отличие от других систем в обществе.

Правовая система – это система определенных характеристик правовой действительности общества. Важно подчеркнуть особую важность локализованности во времени и пространстве этих характеристик – ведь это отличает правовую систему от правовой культуры общества. В рамках исследования правовой культуры необходимо особое внимание уделять ее истории, но в отличие от нее, правовая система такого дополнительного изучения не требует.

Исходя из приведенных различных подходов ясно, что в теории и литературе нет одинакового определения правовой системы, и каждое из них обладает своей спецификой, но при этом и достаточной обоснованностью. Многообразие подходов, в первую очередь, связано со сложностью этого социального явления и его многоаспектностью.

Правовая система тесно взаимодействует с юридической практикой и правовой идеологией. В этой связи она выступает в качестве элемента более широкого понятия – правовой действительности. Но при этом правовая система включает в себя только те элементы правовой действительности, которые связаны с позитивным правом.

Правовая система очевидно связана с государством и его организацией. Формирование национальных кодексов началось в Европе в XIX веке и сформировало тенденцию на формирование правовых систем отдельных государств. При этом правовая система определенно имеет в себе такие свойства, которые отражают специфику государственного устройства той или иной страны.

Так, правовая система имеет территориальный и исторический характер. Правовая система действует на территории конкретного государства, которая ограничена его границами, и на которую распространен суверенитет этого государства. Правовая система постоянно видоизменяется – ровно также, как изменяется и государства, и его устройство.

Правовая система способна накапливать, хранить и передавать информацию. Она вбирает в себя ценности конкретного общества, культуры, нации, экономическое, социальное, культурное развитие конкретного государства.

Правовая система – это многоаспектное явление, которое включает в себя комплекс различных элементов, осуществляющих нормативное влияние на общество.

УДК 34

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ИНСТИТУТА СТРАХОВАНИЯ В РОССИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЙ

СОЛОВЬЕВ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ
магистрант
ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет»

Аннотация: В представленной научной статье будут детально рассмотрены основные проблемы института страхования в Российской Федерации. А также будут предложены пути решения данных проблем. И в заключении будет дана оценка современного состояния института страхования в нашей стране.
Ключевые слова: институт страхования в РФ, актуальные проблемы, страховая культура, недостаток квалифицированных сотрудников, опыт зарубежных стран, уровень спроса, надзорная деятельность.

THE CURRENT STATE OF THE INSURANCE INSTITUTE IN RUSSIA: CURRENT PROBLEMS AND WAYS TO SOLVE THEM

Solovyov Alexander Sergeevich

Abstract: In the presented scientific article, the main problems of the insurance institute in the Russian Federation will be considered in detail. And ways to solve these problems will also be proposed. And in conclusion, an assessment of the current state of the insurance institute in our country will be given.
Key words: insurance institute in the Russian Federation, current problems, insurance culture, lack of qualified employees, experience of foreign countries, level of demand, supervisory activity.

В представленной научной статье будут детально рассмотрены основные проблемы института страхования в Российской Федерации (далее РФ), а также будут определены способы решения этих проблем.

И так, на сегодняшний день в России страховая деятельность является одним из главных направлений развития экономической и социальной политики государства. Поскольку институт страхования тесно связан с экономикой и обществом и влияет на их дальнейшее развитие необходимо, быстрое реагирование по выявлению проблем в данной сфере, а также своевременное решение установленных проблем[2, с. 99].

Далее перечислим проблемы, дестабилизирующие процесс развития в области страхования . А также определим способы решения этих проблем.

Первая проблема в области страхования - это недостаточность страховой культуры населения России.

Данная проблема находит свое отражение в существенно низком развитии знаний населения в области страхования. Например, граждане РФ (страхователи) в силу своей недостаточной грамотности становятся жертвой недобросовестных страховщиков. Для того, чтобы страховая культура населения нашей страны была развита должным образом необходимо, создание открытого информационного портала по повышению знаний граждан РФ в сфере страхования. Это осуществимо только с помощью

государственных органов власти. Также необходимо, повысить планку по доверию населения в РФ к организациям осуществляющим страховую деятельность, это необходимо осуществить, путем создания специальных программ по обучению финансово-экономической грамотности[3, с. 42].

Второй немало важной проблемой является нехватка квалифицированных работников в сфере осуществления страховой деятельности.

В области страхования прослеживается существенная нехватка квалифицированных специалистов. На сегодняшний день в России, квалифицированного сотрудника знающего свое дело в полной мере найти весьма проблематично, специализированных центров по подготовке квалифицированных специалистов в сфере страхования как правило не существует, а проверки, направленные на поддержание уровня знаний данных специалистов не осуществляются. [5, с. 954]. В итоге, страховщики с недостатком опыта, часто совершают ошибки, что в свою очередь в дальнейшем приводит к весьма плачевным последствиям. Например, к отказу организаций и граждан в дальнейшем сотрудничать со страховой компанией. Данную проблему можно решить весьма простым способом, для этого необходимо создать как можно больше специальных центров где бы страховщики проверяли свои знания и тем самым повышали бы уровень своей квалификации.

Третьей актуальной проблемой в области реализации страховой деятельности является то, что российские страховые организации не опираются на опыт других стран которые добились существенного успеха в данной области.

Например, в Великобритании существует несколько фундаментальных видов страхования рисков для бизнеса, которые полностью отсутствуют в российской практике: потеря стратегического партнерства, утрата репутации, профессиональная ответственность за ошибки и упущения [4, с. 84]. Таким образом, хотелось бы подчеркнуть необходимость в поиске новых решений в рамках российской системы страхования с опорой на практику других стран.

Четвертая проблема заключается в том, что уровень платежеспособного спроса на услуги страховых организаций существенно мал.

Согласно ФЗ №4015-I "Об организации страхового дела в Российской Федерации": страховые организации занимающиеся страхованием предпринимательских рисков, должны обладать уставным капиталом, минимальное значение которого составляет 30 млн. руб. В данной классификации это нижний порог (для страховых компаний, ориентированных на личное страхование, минимальный размер уставного капитала составляет 60 млн. руб., а на перестрахование - 120 млн. руб.). Вследствие этого небольшие по величине капитала страховые организации не имеют сил сопротивляться ценовой конкуренции. И в итоге, существенно крупные страховые организации станут монополистами на страховом рынке. Таким образом, чтобы установить равновесие на страховом рынке небольшим организациям осуществляющим страховую деятельность следует оказывать финансовую помощь от государства [1, с. 19].

Необходимо также, отметить что одной из главных проблем является реализация надзорной деятельности в области страхования.

С начала 2013 года деятельность по надзору страховых организаций выполняет Центральный Банк РФ. Переход данных функций Банку РФ предполагал создание единого подхода к контролю за всеми финансово-экономическими механизмами в нашей стране. Это касается не только платежеспособности субъектов, но и контроля за отчетностью, наличием резервов, и др. Для реализации этих первоначальных направлений необходимо, ужесточить контроль, а также перейти на стандарты учета и отчетности международных организаций, так как российское законодательство в сфере страхования должно руководствоваться практикой других стран которые более развиты в данной области, а именно на такие стандарты как: законность, добросовестность, открытость и др.

Также необходимо отметить, что весьма существенное значение в замедлении развития страховой деятельности в России играет рост мошеннических действий и нечестная борьба конкурентов в данной сфере.

Подводя итог всего вышесказанного, можно сделать вывод, что институт страхования в России имеет ряд проблем которые требуют своевременного решения. Это в свою очередь доказывает, что

данный институт гражданского права развит не в полной мере, и тем самым имеет большие перспективы для будущего развития в нашей стране.

Список источников

1. Хун С.М., Архиреева А.С. Актуальные проблемы страхования в РФ. / Хун С.М., Архиреева А.С. // Научный электронный журнал Меридиан. 2019. № 16 (34). С. 18-20.
2. Патерило М.С., Рожкова М.Г. Страхование: проблемы и решения. / Патерило М.С., Рожкова М.Г. // Southern Almanac of Scientific Research. 2018. № 7. С. 98-101.
3. Денисюк С.П. Актуальные проблемы при заключении договора страхования. / Денисюк С.П. // Вестник Санкт-Петербургской юридической академии. 2020. № 4 (49). С. 41-44.
4. Иншакова А.О., Ускова М.С. Правомерность отказа в предоставлении фермеру государственной поддержки по договору страхования урожая сельскохозяйственных культур: правовые казусы и пути их разрешения. / Иншакова А.О., Ускова М.С. // Правовая парадигма. 2017. Т. 16. № 2. С. 82-86.
5. Сафина Н.А. Страхование в России: тенденции, проблемы и перспективы развития. / Сафина Н.А. // Экономика и социум. 2016. № 12-2(31). С. 954-956.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 37.022

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВЕБ-КВЕСТ В ОБУЧЕНИИ КИТАЙСКОМУ ЯЗЫКУ (ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ)

ШИПИЛОВА ИННА АЛЕКСЕЕВНА
студентка
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Научный руководитель: Бударина Жанна Сергеевна
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет»

Аннотация. Данная работа посвящена проблеме обучения школьников лингвострановедческому аспекту на уроках китайского языка посредством Интернет-технологии «Веб-квест». Приведена актуальность информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения иностранным языкам как в отечественной, так и в зарубежной педагогике. Разработан и методически обоснован Веб-квест для формирования лингвострановедческой компетенции, который могут быть использован в практике преподавания китайского языка в школе и ВУЗе.
Ключевые слова: китайский язык, лингвострановедческий аспект, «Веб-квест», обучение иностранному языку.

THE USE OF WEB-QUEST TECHNOLOGY IN TEACHING CHINESE (LINGUISTIC AND CULTURAL ASPECT)

Abstract. This work is devoted to the problem of teaching students the linguistic and cultural aspect in Chinese lessons through the Internet technology "Web-Quest". The relevance of information and communication technologies in the process of teaching foreign languages in both domestic and foreign pedagogy is given. A web quest has been developed and methodically justified for the formation of linguistic and cultural competence, which can be used in the practice of teaching Chinese at school and university.
Key words: Chinese language, linguistic and cultural aspect, "Web-quest", teaching a foreign language.

Во всех сферах человеческой жизнедеятельности заметно возрастает роль информационных ресурсов, люди проявляют большую потребность в информации и инструментах ее обработки. Система образования, разумеется, также была затронута данными тенденциями и предложила свои пути ответа на новый социальный заказ. Данная статья посвящена проблеме обучения школьников лингвострановедческому аспекту на уроках китайского языка посредством Интернет-технологии «Веб-квест». Её актуальность обусловлена тем, что информационно-коммуникационные технологии всё чаще используются в процессе обучения иностранным языкам как в отечественной, так и в зарубежной педагогике.

Для формирования коммуникативной компетенции также необходимо на всех этапах обучения формировать лингвострановедческую компетенцию. Особенно важно учитывать это на уроках иностранного языка в старшей школе, так как у выпускников должно быть сформирована готовность и способность использовать иностранный язык как средство общения в межкультурном диалоге

Таким образом, задача учителя на всех этапах обучения иностранному языку – сформировать лингвострановедческую компетенцию у обучаемых не только с помощью традиционных методов обучения, но и активно использовать достижения современных Интернет-технологий.

Что же такое «Веб-квест»? Автором термина является профессор университета Сан-Диего (США), специалист в области образовательных технологий Берни Додж, который дал следующее определение «Веб-квесту»: «Веб-квест» – это поисковая деятельность, при которой вся информация, которой оперирует обучающийся, или её часть, поступает из Интернет-источников, факультативно дополняясь видео-конференцией» [5].

Среди характерных особенностей «Веб-квеста» выделяются: задействованность обширной информации Интернет-ресурсов по определенной тематике и удобный для обучающегося темп выполнения заданий.

Также хотим отметить, что все ресурсы «Веб-квеста» должны быть аутентичными, отражать реалии современного мира и представлять несомненный интерес для учеников, должны соблюдаться принципы наглядности и доступности.

Анализ действующих УМК по китайскому языку позволил нам составить собственную серию упражнений для обучения лингвострановедческому аспекту иноязычной речи посредством Интернет-технологии Веб-квест. Разработанный нами комплекс упражнений предлагает один из способов формирования навыков лингвострановедческого аспекта у старших школьников при использовании Веб-квеста. В основе предложенной серии упражнений лежит синтез наиболее эффективных с методической точки зрения заданий, предложенных авторами данных УМК, с необходимыми изменениями, нацеленными на их усовершенствование.

Перед использованием данного комплекса упражнений необходимо убедиться, что у всех учеников есть доступ к Интернету, а также объяснить принцип работы с Интернет-ресурсами. Таким образом, реализуется технический этап, целью которого является формирование у старшеклассников пользовательских навыков работы с Интернет-технологиями.

В качестве темы для «Веб-квеста» для учеников 10 классов нами была выбрана тема «Восемь китайской кухонь». Рассмотрим фрагменты уроков для подготовки к Веб-квесту. До того, как мы приступим к исследованию содержания комплекса упражнений, нужно отметить, что наш комплекс упражнений рассчитан на 2 учебных часа. Веб-квест разработан в рамках 1 учебного предмета (китайский язык). Время, отведенное на самостоятельное выполнение Веб-квеста, должно составлять не менее недели. Тем самым, наш Веб-квест определяется как долгосрочный монопроект. Отметим, что работа над Веб-квестом включает в себя три этапа: начальный, ролевой и заключительный [1, с.13].

Веб-квест открывается вступительным словом, которое носит абстрактный характер и является лишь намеком на тему. Его задача заключается в том, чтобы мотивировать учащихся к дальнейшей работе, заинтересовать их и настроить на выполнение поставленных задач.

«大家好！今天我们开始调查八大菜素。京剧就是很有名的中国艺术之一 。请大家去中国尝尝各种各样的菜。» *(Здравствуйте, ученики! Сегодня мы начнем изучать «8 больших китайских кухонь». Предлагаем всем отправиться в Китай попробовать различные блюда.)*

Далее четко сформулированы общие цели и задачи для учащихся, составлен план работы. Составленный нами квест содержит 5 шагов с объяснениями задания и материалов к нему:

Шаг №1. Посмотрите видео «8 больших китайских кухонь» и напишите, какие блюда вы уже пробовали. Свои предложения начните так: 我已经吃过… [3].

Шаг №2. Прочитайте статью, найдите названия 8 кухонь, их особенности и места, где они получили свое распространение [2].

Шаг №3. Посмотрите видео и выпишите все способы приготовления китайских блюд, используя предыдущее видео, соотнесите их с кухнями [6].

Шаг №4. Какое блюдо вас больше всего впечатлило? Используя интернет, найдите информацию о его приготовлении и составьте 5 предложений на китайском, используя лексику из видео №3.

Шаг №5. Представьте, что вы приехали в Китай. Конечно же, он вас потрясет своей красотой, удивительной историей и разнообразием кухонь. Напишите письмо своему другу, где поделитесь о

своих впечатлениях. Письмо должно состоять не менее чем из 150 иероглифов [4].

В конце выполнения Веб-квеста, ученики должны представить групповой проект на тему «Моя любимая кухня», где расскажут, какая именно кухня больше всего привлекла их внимание и почему.

Далее учащимся предлагаются ссылки с определенным заданием. Формат Интернет-технологии Веб-квест предполагает использование только тех ссылок, которые заранее были найдены и выбраны преподавателем в сети Интернет для выполнения поставленной задачи.

На ролевом этапе происходит индивидуальная работа дома, которая нацелена на снятие трудностей во время работы в команде на общий результат, и командная работа в классе, чтобы учащиеся имели возможность совместно, с помощью учителя, разработать презентацию. Этот этап посвящен работе с условно-речевыми упражнениями. Изначально, участники в индивидуальном порядке, дома, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания.

На заключительном этапе команда работает совместно, под руководством педагога, ощущает свою ответственность за демонстрацию обработанного материала. Группа корреспондентов устраивает конференцию по итогам своего путешествия, предоставляя увиденное в удобном для них и зрителей формате. Остальные ребята готовят вопросы относительно проделанным ими путешествием и работы.

Таким образом, можно отметить, что разработанный нами комплекс упражнений позволяет учащемуся практиковать иностранный язык, закрепить усвоенный материал, развивает мышление, коммуникативные навыки, формируют исследовательскую деятельность, умение находить оптимальное решение.

Список источников

1. Воробьёв Г.А. Веб-квест технологии в обучении социокультурной компетенции: Английский язык, лингвистический вуз: автореф. дис. … канд. пед. наук.– Пятигорск, 2004. – 18 с. [Электронный ресурс]. URL: http://nauka-pedagogika.com/viewer/16934/a?#?page=10 (дата обращения: 29.06.2022).

2. Восемь главных региональных китайской кухонь**.** [Электронный ресурс]. URL: https://www.chinahighlights.ru/culture/eight-cuisine.htm (Дата обращения: 29.06.2022).

3. Культура еды в Китае. Краткая история китайской кухни. 8 больших китайских кухонь. Культ еды в Китае. [Электронный ресурс]. URL: https://www.youtube.com/watch?v=YGQEfni24mo (Дата обращения: 29.06.2022).

4. Шипилова И.А. Веб-квест «Восемь главных региональных китайских кухонь» [Электронный ресурс]. URL: https://sites.google.com/view/kitaiwebkwest/главная-страница?authuser=0 (Дата обращения: 29.07.2022).

5. Dodge B. Some thoughts about WebQuests. // San Diego State University. – 1997 [Электронный ресурс]. URL: http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html (дата обращения: 01.06.2021).

6. Learn Chinese: Chinese food 中国菜 | Learn Chinese Online 在线学习中文 | What is your favorite Chinese food? [Электронный ресурс]. URL: https://www.youtube.com/watch?v=SFgOZI-zz9g (Дата обращения: 29.06.2022).

УДК 373.5

К ВОПРОСУ ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

ПОПОВ НИКИТА ИГОРЕВИЧ
магистрант 1 курса программа
«Образование в области безопасности жизнедеятельности»
ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А.И.Герцена»

Аннотация: В статье представлены аспекты организации, цели и направления комплексной безопасности в образовательных организациях. Рассматриваются особенности организации экологической безопасности, как одного из направлений комплексной безопасности. Показаны компоненты экологической безопасной среды образовательной организации. Выделены направления деятельности педагога – организатора ОБЖ в создании экологической безопасной среды образовательной организации
Ключевые слова: комплексная безопасность образовательной организации, экологическая безопасность образовательной организации, направления деятельности педагога-организатора ОБЖ

THE ISSUE OF ENVIRONMENTAL SARETY IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Popov Nikita Igorevich

Annotation. The article presents aspects of the organization, purposes and directions of integrated safety of educational organizations. The text discusses the features of the organization of environmental safety as one of the directions of integrated security. The article identifies the components of the ecological safe environment of an educational organization. The aim of the article is to provide the reader with some material on the directions of functions of the teacher–organizer of the life safety in the creation of an environmentally safe environment of an educational organization.
Key words: integrated safety of an educational organization, environmental safety of the educational organization, areas of activity of the teacher-organizer life safety.

Организация безопасности образовательных организаций на современном этапе развития общества становится одним из условий эффективности функционирования рассматривается как актуальная проблема в условиях обеспечения комплексной безопасности. Ученые-исследователи отмечают, что комплексная безопасность образовательной организации рассматривается как обеспечение безопасности участников образовательного процесса от реальных и предполагаемых угроз социального, техногенного и природного происхождения, способствующее функционированию образовательной организации. Целью комплексной безопасности образовательной организации является обеспечение деятельности и повышение готовности участников образовательного процесса к целесообразным действиям в случае возникновения чрезвычайных ситуаций различного происхождения [5, с.84].

По мнению ученых-исследователей на обеспечение комплексной безопасности образовательных организаций оказывают влияние следующие факторы:

- возникновения новых угроз в социальной среде;
- увеличение заболеваемости участников образовательного процесса, вызванных возбудителями

инфекционных и паразитарных заболеваний;

- увеличение травматизма обучаемых;
- ухудшение экологической обстановки окружающей среды;
- ухудшение экологической составляющей образовательной среды.

Обеспечение комплексной безопасности образовательной организации представляет собой взаимосвязанное сочетание мероприятий, регламентируемых нормативно-правовыми документами и осуществляемых под руководством органов управления образованием и органов местного самоуправления с целью обеспечения его безопасного функционирования, а также готовности сотрудников и учащихся к рациональным действиям в чрезвычайных ситуациях различного происхождения.

С.В. Петровым определены направления в рамках комплексной безопасности образовательных организаций:

- снижение травматизма обучающихся, при условии организации профилактической работы по вопросам безопасности жизнедеятельности;
- организация и проведение мероприятий по обеспечению безопасности и охране труда для сотрудников и обучающихся;
- развитие мотивации участников образовательного процесса в участии в мероприятиях по безопасности и охране труда;
- использование в образовательном процессе усовершенствованных средств охраны труда и безопасности;
- создание безопасных условий на рабочем месте [4].

Соответственно, комплексная безопасность образовательной организации обеспечивается в результате разработки и реализации мероприятий, позволяющих максимально обеспечить защиту от следующих возможных опасностей:

- установление инженерно-технической защиты (ограждение территории и др.);
- организация плановой работы по антитеррористической защищенности образовательного учреждения (ограничение доступа в здание посторонних и организация контрольно-пропускного режима);
- организация работы по совместному обеспечению антитеррористической и пожарной безопасности с правоохранительными органами, общественными организациями и другими структурами;
- организация мероприятий по гражданской обороне с обучающимися и сотрудниками;
- организация работы по соблюдению норм и правил противопожарной и электробезопасности.

Учеными-исследователями П.А.Кисляковым и С.В. Петровым предложены направления комплексной безопасности, направленные на обеспечение системы безопасности образовательной организации. Авторы выделяют следующие направления: противопожарная безопасность; антитеррористическая безопасность; защита от преступлений против личности и имущества; поддержание общественного порядка на территории организации; экологическая безопасность; безопасность труда и обучения; информационная безопасность; санитарно-эпидемиологическая безопасность [3, с. 260].

На сегодняшний день одной из важных составляющих комплексной безопасности образовательной организации является экологическая безопасность. По мнению С.В.Алексеева понятие «экологическая безопасность образовательной организации» детализировано недостаточно и обычно в него включают: озеленение и благоустройство пришкольной территории; организацию утилизации различных отходов и др. [1].

Соответственно, экологическую безопасность образовательной организации можно определить как комплекс взаимосвязанных мероприятий , направленных на создание природных, социальных, психолого-педагогических условий безопасной жизнедеятельности участников образовательного процесса.

В свою очередь важным направлением экологической безопасности образовательной организации является проектирование и реализации экологической безопасной среды. С точки зрения Е.А. Алисова экологическую безопасность образовательной среды школы обеспечивают организационно-технический и психолого-педагогический компоненты, которые предполагают в свою очередь оценку

влияния различных гигиенических факторов и психолого-педагогических условий на безопасность и здоровье участников образовательного процесса [2].

В проектировании и реализации экологической безопасности образовательной среды ключевую роль играет преподаватель-организатор ОБЖ. Изучение функциональных обязанностей преподавателя-организатора ОБЖ и комплексных планов безопасности образовательных организаций показало, что существует ряд должностных обязанностей, непосредственно связанных с направлением обеспечения экологической безопасности в образовательной организации. К ним можно отнести:

- проектирование и реализация мероприятий по вопросам охраны труда и безопасности жизнедеятельности участников образовательного процесса;
- проектирование и проведение занятий с обучающимися и сотрудниками к действиям при возникновении чрезвычайных ситуаций различного происхождения в образовательной организации;
- обеспечение деятельности образовательной организации при возникновении различных чрезвычайных ситуаций, в том числе экологического происхождения;
- обеспечение соблюдения учащимися правил безопасности при проведении урочных, внеклассных и внеурочных занятий по безопасности жизнедеятельности;
- разработка и изготовление инструкций, памяток, алгоритмов действий участников образовательного процесса при возникновении чрезвычайных ситуаций различного происхождения;
- организация и проведение профилактических бесед с обучающимися по вопросам безопасного и здорового образа жизни;
- разработка инструкций и памяток по охране труда, технике безопасности и производственной санитарии для сотрудников образовательной организации;
- организация и проведение культурно-просветительских мероприятий по вопросам безопасного образа жизни для обучающихся и родителей;
- организация и проведение бесед с учителями по вопросам обеспечения здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Таким образом, существенное значение в обеспечении экологической безопасности образовательной организации имеет деятельность преподавателя-организатора ОБЖ по подготовке обучающихся и сотрудников к безопасности в чрезвычайных ситуациях вероятных в образовательной организации.

Список источников

1. Алисов, А.Е Разработка и обоснование концепции формирования экологически безопасной образовательной среды// Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета.2011. №1 (17). С.182-187.
2. Алексеев, С.В. Экологическая концепция безопасности образовательной среды школы// Биология в школе. 2013. №4. С. 44-51
3. Петров, С.В. Обеспечение безопасности образовательного учреждения Учебное пособие / С.В. Петров, П.А. Кисляков. - М.: Издательство «Русский журнал». 2010. - 260 с.
4. Петров С.В. Обеспечение безопасности образовательного учреждения: Практическое пособие для руководителей и работников образовательных учреждений.- М.: Изд-во НЦЭНАС. 2006.-248с.
5. Русак, О.Н. Безопасность жизнедеятельности энциклопедический словарь под редакцией заслуженного деятеля науки и техники РФ, доктора технологических наук, профессора О.Н. Русака. СПБ. Информационно-издательское агентство «ЛИК» 2003 год. 502с.

УДК 37.04

РЕЧЬ ВОСПИТАТЕЛЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

СЕМЕНОВА ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА
учитель-логопед
МБУДО г. Владимира
«Детский оздоровительно-образовательный (социально-педагогический) центр»

Аннотация: в статье дается описание, какими характеристиками должен обладать голос воспитателя логопедической группы. Представлены требования к педагогическому речевому высказыванию, при прочтении художественной литературы и при свободном межличностном общении с детьми. Обозначены требования контроля к детской речи со стороны воспитателя. Даны небольшие рекомендации по сохранению педагогического голоса.
Ключевые слова: голос, выразительность, интонация, тембр, высота, замедленность речи, ускоренность речи, монотонность речи, нелитературное произношение, речевые нормы и отклонения.

SPEECH OF THE TEACHER OF THE SPEECH THERAPY GROUP. BASIC REQUIREMENTS

Semenova Elena Valentinovna

Abstract: the article describes what characteristics the voice of a speech therapy group educator should have. The requirements for pedagogical speech utterance, when reading fiction and during free interpersonal communication with children are presented. The requirements for the control of children's speech by the educator are indicated. Small recommendations for the preservation of the pedagogical voice are given.
Key words: voice, expressiveness, intonation, timbre, pitch, slowness of speech, acceleration of speech, monotony of speech, non-literary pronunciation, speech norms and deviations.

Дети, посещающие логопедические группы детских дошкольных учреждений гораздо успешнее будут проходить процесс развития и коррекции, если речь воспитателя будет соответствовать следующим требованиям, а именно: ясность, внятность, четкость в произношении звуков и слов. Очень часто встречаются случаи, когда речь воспитателя страдает небрежностью по отношению к маленьким воспитанникам. Взрослый произносит звуки и слова нечетко, не обратив взор на ребенка, недостаточно использует артикуляцию, проглатывая при этом окончание слов, что влияет на грамматическое оформление высказывания.

В идеале, воспитатель логопедической группы должен придерживаться литературных норм и правил родного языка, а также обучать им детей и корректировать в речи окружающих ребенка взрослых.

Разберем более детально, что относится к нелитературным проявлениям в произношении:

1. Использование побуквенного произношения слов в устном высказывании, слова произносятся так, как они пишутся.
2. Преобладание в речи местных диалектических особенностей.
3. Применение неправильного ударения в словах.
4. Произношение слов с особенностями национальных акцентов.

Если воспитатель обладает правильно сформированной речью, которая соответствует всем культурным нормам, то он может при общении с детьми выразить тончайшие оттенки чувств и эмоций,

выразить свои мысли в совершенном речевом взаимодействии. Подобное речевое взаимодействие достигается не только с использованием слов, но и благодаря грамотному использованию средств интонационной выразительности:

- силы голоса,
- темпа,
- логического ударения,
- смысловых пауз,
- наполненного ритма,
- тембра.

Не стоит уточнять, что произведения художественной литературы, представленные воспитателем детям с использованием вышеописанных средств, позволяют воспитанникам более качественно воспринимать содержание, почувствовать силу и выразительность художественного слова.

И, наоборот, монотонное речевое общение утомляет маленьких слушателей, как в процессе прочтения литературных произведений, так и в процессе непосредственного межличностного вербального общения со значимым взрослым.

Хорошо, если речь воспитателя логопедической группы отличается эмоциональной насыщенностью, с богатой интонационной наполняемостью, в меру громкой и неторопливой. Негативно влияет на формирование и развитие детской речи чрезмерная торопливость и неправильное произношение звуков в речи окружающих ребенка взрослых, особенно тех, которые с ним работают. Речевое высказывание воспринимается дошкольником лучше если оно предоставляется ему в замедленном темпе. Умеренная замедленность вербального взаимодействия между взрослым и ребенком повышает отчетливость речи взрослого, и наоборот, необоснованно ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной для детского слухоречевого восприятия. Стоит вспомнить сказки, которые были записаны на пластинки, где мастера художественного слова читают произведения в замедленном темпе, который для разговорной речи не совсем актуален. Это опять доказывает то, что материал, предъявляемый в замедленном темпе легче для детского восприятия и запоминания.

Главное, помнить, что замедленность речи в предлагаемом ребенку художественном слове должна быть оправданной на данный момент.

Чтобы профессионально использовать свои голосовые возможности в работе с детьми дошкольного возраста воспитателю необходимо бережно относится к своему голосу. Голос является профессиональным инструментом воспитателя, и им нужно учиться правильно пользоваться, заботиться о нем, беречь его от перегрузок. Неверное использование функций голосового аппарата проявляется, чаще всего, в чрезмерном повышении его силы и громкости. Если складывается ситуация, когда необходимо повысить голос для усиления воспитательного эффекта, не нужно срываться на крик. Следует, немного увеличить громкость, более четко и ясно произносить слова при замедленном темпе речи.

Рассмотрим несколько рекомендаций по сохранению голоса педагогическим работникам:

1. Ранняя диагностика. Любые инфекционные заболевания, снижение силы голоса, проявление осиплости, затруднение при разговоре – все это повод обратиться к специалисту.
2. Отдых. Использование любой возможности, даже небольшой паузы, отдохнуть. Дробное молчание в течении рабочего дня дает возможность не перенапрягаться голосовым связкам.
3. Молчание. Педагогам необходимо придерживаться правила – применять 2-3 часовое молчание после трудового дня или минимально пользоваться речью в этот временной период.
4. Тепло. Голосовой аппарат педагога очень чувствителен к резким температурным перепадам. Не нужно выходить на улицу сразу после окончания работы, если нет возможности подождать, то необходимо выпить несколько глотков воды комнатной температуры.
5. Лечение. При первых проявлениях заболеваний верхних дыхательных путей необходимо начать лечение и соблюдать строгий голосовой режим. В идеале, возвращаться к работе можно после полного выздоровления и полного восстановления всех речевых функций.
6. Спокойствие. Педагогическая и воспитательская деятельность не отличается спокойствием, часто связана с эмоциональным и нервным перенапряжением. Нужно постараться организовать свое

личное и профессиональное пространство так, чтобы нервная система не была подвержена стрессам и неожиданным нагрузкам.

7. Избегание раздражителей. Не стоит увлекаться приемом острой, горячей или холодной пищей, нежелательно употребление алкоголя. Употребление перечисленных продуктов негативно влияет на слизистую оболочку органов артикуляционного аппарата.

Если придерживать этих несложных советов, то профессиональный голос будет отвечать благодарностью.

УДК 378.147.88

ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

ГУРЖИЕВА КРИСТИНА ОЛЕГОВНА
студент-магистрант
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Научный руководитель: Харитонова Евгения Владимировна
д.п.н., профессор
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Аннотация: Статья посвящена исследованию проблем профессиональной идентичности студентов вузов, их влиянию на трудоустройство, самореализацию и общее ощущение удовлетворенности собственной профессиональной деятельностью последних. Исследование носит научно-теоретический и эмпирический характер, выражающийся в проведении анкетирования среди выпускников вузов. Автором выдвигается гипотеза о причинах низкого уровня профессиональной идентичности, которая подтверждается результатами проведенного исследования. Также даются рекомендации по устранению выявленных проблем.
Ключевые слова: профессиональная идентичность, профессиональная дезориентация, профессиональное самоопределение, профессиональное самосознание, трудоустройство, самореализация, профессиональные компетенции.

Annotation: The article is devoted to research the problems of professional identity of university students and also their influence on employment, self-realization and professional activity satisfaction of future specialists. The research consists of theoretical and empirical elements, the last is conducting a survey among university graduates. The author puts forward the hypothesis about the reasons of low level of professional identity, which is confirmed by the results of the survey. The methods of solving the revealed problems are also recommended.
Key words: professional identity, professional disorientation, professional self-determination, professional self-awareness, employment, self-realization, professional competencies.

Л.Б. Шнейдер рассматривает профессиональную идентичность как результат процессов профессионального самоопределения, персонализации и самоорганизации, проявляющиеся в осознании себя представителем определенной профессии и профессионального сообщества [5].

Проблемы профессиональной идентичности, как и профессионального самоопределения все больше набирают популярность. Модернизация системы образования, кардинальное изменение условий и тенденций рынка труда, высокоскоростной научно-технический прогресс, ставший причиной появления множества новых профессий и отсутствия необходимости предыдущих, ранее востребованных – все это усилило профессиональную и трудовую дезориентацию у многих людей. Это одна из причин, почему предоставление свободы профессионального самоопределения, трудоустройства и самореализации не для всех стало панацеей [1].

Кроме того, помимо внешних, усилились внутренние конфликты: непонимание какую профессию выбрать, к какому профессиональному сообществу себя отнести – вплоть до полной профессиональной дезориентации и низкого уровня профессиональной идентичности [4].

На сегодняшний день уровень профессиональной идентичности многих выпускников вузов не обеспечивает их успешного трудоустройства, самореализации и удовлетворенности полученной профессией и качеством образования, что выражается в нечетком или отсутствующем:

- понимании своих будущих должностных функций, прав и выполняемых обязанностей
- осознании профессиональной ответственности в должной мере
- представлении о роли и значимости своей профессии в социуме, влиянии выполняемых функций на процесс и результат развития сферы его профессиональной деятельности
- места и роли своей профессии в обще рыночной системе
- стратегии построения карьеры и продвижения по служебной лестнице
- умении применить свою профессию на современном рынке труда и/или адаптировать под его меняющиеся требования
- целостном представлении себя в роли представителя полученной профессии, соотнесении собственных личностных и профессиональных качеств, способностей и талантов необходимыми в ней [3].

В большинстве случаев это сопровождается:

- неудовлетворенностью качеством полученного образования
- устными претензиями к вузу/современной системе образования
- непонимания, в каком направлении двигаться дальше, в какой профессиональной среде развиваться.

Согласно статистическому исследованию службы кадрового портала Career.ru относительно удовлетворенности выбранной профессией среди выпускников российских вузов (Рис.1).

В 56 % случаев студенты разочаровываются в выбранной ими специальности из-за того, что она не соответствует возложенным на неё ожиданиям, 28 % из них представляли свою профессию совсем иначе, а ещё 23 % учащихся винят во всём низкое качество образования [2].

Рис. 1. Причины неудовлетворенности студентов российских вузов полученной специальностью на 2020 год

Таким образом, главной причиной разочарования в полученной профессии является неверное или недостаточно верное представление о ней. Попробуем объяснить эти тенденции с помощью нашего эмпирического исследования.

Для написания данной работы было проведено аналогичное исследование среди респондентов, окончивших вузы, на предмет удовлетворенности полученным образованием, оценки его качества, и влияния на дальнейшее трудоустройство, по их субъективному мнению. Иными словами, насколько в

процессе получения высшего образования, у них были сформированы профессиональные компетенции и профессиональное самосознание, позволившие им достаточно быстро после окончания вуза устроиться на работу по новой полученной специальности. В случайной выборке участвовало 60 человек, бывших студентов вузов (1995-2017 годы выпуска), имеющих опыт работы от 5-ти лет. Результаты исследований представлены на рис.2.

Рис. 2. Оценка качества полученного высшего образования и его влияние на трудоустройство по специальности

Согласно полученным данным, большая часть респондентов (47%) оценивают полученное образование в вузе на среднем уровне, и собственные проблемы с дальнейшим трудоустройством по специальности связывают именно с ним. Сюда также относятся те, кто не имел проблем с трудоустройством по специальности, но не считает это заслугой качественного образования. 33% респондентов считают, что проблемы с дальнейшим трудоустройством были исключительно по их собственным причинам, таким как семейные или чрезвычайные обстоятельства, беременность, роды, болезнь, внутри личностный конфликт, добровольную смену профессии и другие, и претензий к качеству образования не имеют. 17% оценивают полученное образование на высшем уровне и считают, что именно оно поспособствовало их быстрому и успешному трудоустройству по специальности и самореализации. И 3% респондентов оценивают качество образования как низкое и испытывали большие проблемы с трудоустройством по специальности.

Анализируя полученные данные, можно было сделать вывод о пробелах в системе образования, недостаточно эффективной для формирования должного уровня профессионального самосознания студентов. Однако, если бы все то, что современная система образования учитывает, все представленные в ней стандарты и методы формирования профессиональных компетенций, исполнялось должным образом, но при этом результат был бы тот же самый, то есть с низким уровнем профессионального самосознания выпускников вузов, можно было бы так утверждать.

В любом учебном заведении, регулируемом на федеральном уровне, существует система Федеральных государственных стандартов образования (далее ФГОСов), в которых отражены необходимые профессиональные компетенции, которые должны быть сформированы у обучающихся на каждом отдельном уровне (курсе/классе). Формирование профессиональных компетенций происходит посредством освоения знаний, умений, навыков (далее ЗУН), которые в свою очередь формируются в процессе обучения в рамках специальных дисциплин и прохождения производственной практики.

В каждом вузе в учебных планах предусмотрена практика по окончании учебного года, за исключением последнего выпускного года обучения: трудовая практика, производственная (технологическая) и преддипломная. Согласно учебному плану первая трудовая практика (1 курс бакалавриата, 1-2 курсы специалитета) может быть пройдена на территории университета и направлена на формирование общих компетенций и качеств, необходимых в трудовой деятельности (исполнительность, организованность, ответственность), две последние практики (3 и 4 курс специалитета или 2 и 3 бакалавриата)

должны быть пройдены на стороннем предприятии, где есть возможность для реализации и отработки полученных ЗУН в рамках будущей профессии.

В качестве контроля прохождения такой практики применяются отчет по практике, где студенты отражают осуществляемую ими деятельность, реализованные имеющиеся и приобретенные новые ЗУН в области профессиональной деятельности, а также дневник по практике, прочие документы и рекомендательное письмо-характеристика студента, подписанные представителем данной организации. То есть контроль процесса и результата формирования профессиональных компетенций у студентов носит исключительно формальный характер.

Очевидно, что отчеты, даже сданные студентами на «отлично», далеко не всегда отражают реальную картину происходящего. Во многих случаях прохождение практики носит исключительно формальный характер: подписание необходимых документов и составление отчета без непосредственного прохождения практики на предприятии. Иными словами, реализация и развитие ЗУН и профессиональных компетенций в целом на предприятиях большинством студентов не происходит.

Существует и другая причина, почему прохождение практики может носить формальный характер – это необходимость зарабатывать на проживание, обеспечивая себя самостоятельно уже в юном возрасте, а также оплачивать обучение. Есть студенты, которые не могут позволить себе быть на иждивении родителей, но хотят получить высшее образование. Способом решения проблемы становится совмещение учебы и с работой, не требующей наличия диплома и специальных ЗУН, но обеспечивающей студента материально.

В рамках вышеописанного исследования, проведенного среди бывших студентов вузов, были также вопросы о прохождении производственной практики: была ли она пройдена во время обучения респондентами реально или формально. Поскольку опрос респондентов предполагает высокую степень их откровенности, имена респондентов и другие их данные, исследование носит анонимный характер. Результат исследования отражен на рис.3.

Рис. 3. Факт прохождения производственной практики бывшими студентами вузов во время обучения

Согласно исследованию почти половина бывших студентов вузов (48%) проходила производственную практику формально, то есть на присутствовала на предприятии, не осуществляла производственную деятельность, не реализовывала и не развивала полученные ЗУН и профессиональные компетенции. Позитивный аспект состоит в том, что 52% бывших студентов непосредственно присутствовали на предприятии и развивали свои профессиональные компетенции.

Другая часть студентов, подошедших к прохождению практики и формированию профессиональных компетенций со всей ответственностью, и проводящих на предприятиях по 4 часа в день все 2 рабочие недели, как положено и зарегистрировано в учебном плане, при всем желании далеко не всегда имеют возможность эти компетенции сформировать.

Процесс прохождения практики крайне редко связан осуществлением будущей профессиональной деятельности напрямую. Молодому еще не сформированному специалисту сотрудники предприятия поручают зачастую примитивные задания, требующие уровень интеллекта ученика средних классов, и развивающие максимум внимательность и терпение (сортировка и оцифровка документов, отправка писем, покупка канцелярии). Выполнение подобных поручений, пусть и со всей ответственностью студента, вряд ли способствует формированию профессиональных компетенций на должном уровне.

Среди таких студентов был проведен опрос на оценку качества прохождения производственной практики: насколько им удалось задействовать сформированные в ходе обучения в вузе ЗУН и профессиональные компетенции, а также развить новые, насколько задания были интересными и развивающими, проводилось ли обучение практикантов. Результаты исследования представлены на рис.4.

Рис. 4. Степень удовлетворенности качеством прохождения производственной практики бывшими студентами

Согласно исследованию из тех студентов, кто реально проходил производственную практику, больше половины (52%) остались недовольны ее качеством. 42% прошедших практику признались, что коммуникация с сотрудниками была слабая, большая часть поручений носила примитивный характер (сортировка и оцифровка документов, покупка канцелярии), а применить знания, полученные в вузе, возможности практически не было, развить профессиональные навыки и компетенции тоже.

10% прошедших практику отметили, что им доверяли только примитивные задания (сортировка и оцифровка документов, покупка канцелярии), а со сферой будущей профессиональной деятельности удалось лишь слегка соприкоснуться.

48% респондентов были удовлетворены качеством прохождением практики в полной мере. На предприятиях им поручали интересные и развивающие задания, при необходимости обучали, им удалось реализовать полученные в вузе знания, и даже получить новые, а также развить некоторые профессиональные навыки и компетенции.

Таким образом, только половина респондентов проходила практику, но из прошедших только половина была удовлетворена качеством ее прохождения. То есть лишь четверти респондентов удалось реализовать и развить профессиональные компетенции в период обучения в вузе.

Безусловно, такому подходу сотрудников предприятий есть ряд объяснений. Во-первых, большинство производственных процессов, связанных с формированием и реализацией профессиональных компетенций, нередко сопровождаются моральной и даже материальной ответственностью, которую студент-практикант, к тому же не являющийся официально сотрудником данного предприятия, разумеется, нести не может. Соответственно, предприятие может понести большие риски, доверяя ответственные поручения практиканту.

Во-вторых, обучение практикантов выполнению некоторых производственных операций предполагает рабочее время и усилия сотрудников предприятия. В данном случае можно говорить об отсутствии мотивации как у сотрудников, так и у самого предприятия.

Таким образом, по факту профессиональные компетенции у студентов остаются так и не сформированы на должном уровне по окончании вуза. Наряду с этим остается не сформированным профессиональное самосознание и профессиональная идентичность. Они же являются впоследствии проблемами в профессиональном самоопределении выпускников, их трудоустройстве и самореализации. И причиной тому является недостаточно качественное регулирование и контроль самого процесса их формирования. Как отмечалось выше, устной и письменной формы контроля недостаточно для регулирования, здесь важно непосредственное участие, наблюдение и своевременное вмешательство-корректировка педагогов и специалистов.

В формировании профессиональных компетенций и профессионального самосознания студентов должны быть заинтересованы в первую очередь вузы с целью выпустить профессиональные высоко квалифицированные кадры. В свою очередь это означает организацию и контроль формирования профессиональных компетенций студентов в процессе прохождения практики со стороны вузов: выбор соответствующих предприятий, заключение долгосрочного сотрудничества с ними на договорной основе, выделение от предприятия ответственного сотрудника для обучения студентов-практикантов с целью формирования у них соответствующих профессиональных компетенций и ЗУН, согласование видов деятельности, к которым допускаются студенты-практиканты (соответствующие формированию необходимых ЗУН), а также согласование присутствия в данном процессе педагогов, сопровождающих группы студентов и регулирующих их деятельность и процесс формирования профессиональных компетенций.

Отметим также, что сам факт пребывания студента-практиканта на предприятии в течение двух недель по половине рабочего дня, выполняя рабочие задачи, контактируя с рабочим коллективом, уже способен решить в том числе многие психологические барьеры в трудоустройстве и самореализации, которые нередко испытывают выпускники вузов: страх не справиться с выполнением ответственных поручений, страх общения с коллективом, особенно у интровертов это является сильным барьером, приводящим его в изоляцию от социума, страх общения с руководством, начальством, неумение доносить вопрос, интерпретировать ответ, отсутствие навыков коммуникативной компетентности, деловой этики, самопрезентации, умения вести себя в коллективе. Все эти моменты нередко осложняют рабочий процесс и самореализацию в целом даже талантливым молодым специалистам.

Таким образом, организованный и регулируемый процесс поможет реализовать те самые профессиональные компетенции, включая ЗУН, указанные в учебных планах и учебно-методических пособиях.

Список источников

1. Абдуллаева М.М. Особенности профессиональной идентичности представителей творческих профессий / Вестник Московского государственного лингвистического университета. 2009. №563 с.35-50.

2. Квасников. В. Сколько студентов разочаровываются в выбранной специальности / Электронный журнал «The Village+» – 03.02.2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.the-village.ru/business/news/175411-students

3. Скрипко З. А. Формирование жизненных ценностей молодежи в процессе образования // Вестник Томского государственного педагогического университета. 2005. № 2. С. 153–158.

4. Смирнова А. Г., Киселев И. Ю. Идентичность в меняющемся мире: учеб. пособие. Ярославль: Ярослав. гос. ун-т им. П. Г. Демидова, 2002. 50 с.

5. Шнейдер Л.Б. Профессиональная идентичность. М.: МОСУ, 2001 – 272 с.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ НРАВСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ И ПОВЕДЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ

СКЛАБИНСКАЯ ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА,
воспитатель
ГОЛОВАНЁВА АДЕЛИЯ ВАЛЕРИЕВНА
учитель начальных классов
ГБПОУ АО «Астраханский губернский техникум»

Аннотация: в данной статье описываются основные источники нравственности, определяющие направления работы педагога обучающихся с ОВЗ, а также наиболее эффективные методы и приемы формирования их нравственного сознания и поведения.
Ключевые слова: ОВЗ, нравственное поведение, нравственное сознание, прием, метод.

FEATURES OF THE FORMATION OF MORAL CONSCIOUSNESS AND BEHAVIOR OF STUDENTS WITH DISABILITIES

Sklabinskaya Daria Sergeevna,
Golovaneva Adeliya Valerievna

Abstract: this article describes the main sources of morality that determine the directions of the work of a teacher of students with disabilities, as well as the most effective methods and techniques for the formation of their moral consciousness and behavior.
Key words: health limitations, moral behavior, moral consciousness, technique, method.

Социальные ценности и положительные поведенческие установки современных школьников становятся важной составляющей воспитательного процесса в любой ОО, поскольку именно они соотносятся с ведущим направлением образовательной политики в нашей стране. Необходимость их формирования усиливается при работе с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья, поскольку именно им важно стать полноценными членами общества.

Основными источниками нравственности, определяющими направления работы педагогов в русле формирования гуманистических отношений школьников, развитии их внутренних стимулов (достоинства, долга, чести, совести и т.д.) являются 9 основных показателей (рис. 1).

При этом работа должна строиться с соблюдением нескольких принципов:

1. природосообразности, предусматривающего опору на имеющиеся склонности и задатки, их развитие;
2. культорологического, предполагающего знакомство обучающихся с различными составляющими национальной культуры, ее этическими идеалами;
3. гармоничности – воспитание толерантной, инициативной, самостоятельной, просвещенной личности, которое также основано на развитии ее самосознания;
4. деятельности – включение обучающегося в игровую, трудовую, творческую, досуговую виды деятельности с их чередованием;

5. успешности через фиксацию даже небольших достижений обучающихся, прогресса по сравнению с предыдущими показателями;

6. дифференциации форм, методов и содержания работы учителя, исходя не только из особенностей здоровья, но и исторических и культурологических условий и т.д.;

7. целостности воспитательного и образовательного процессов.

Рис. 1. Традиционные источники нравственности

Рассмотрим виды наиболее эффективных методов и приемов работы педагога для формирования нравственного сознания обучающихся с ОВЗ:

1. Практико-действенный вид. К нему относятся ролевые воспитывающие ситуации, деятельность, требующая непосредственного включения творческой составляющей. Хорошо сочетаются с другими видами методов и приемов.

2. Информационный вид (беседа, лекция, экскурсия, работа с различными источниками информации и т.д.). позволяют вырабатывать умение давать нравственную оценку, обозначают ориентиры для исправления ошибочных установок.

3. Оценочно-побудительный вид. Включает в себя педагогическое требование, порицание, поощрение и др. с обязательной аргументацией со стороны педагога.

Кроме того, существует группа педагогических методов и приемов, позволяющих эффективно формировать нравственное поведение современных школьников:

1. Упражнение (представляет собой фиксацию положительного действия в поведении обучающегося через осознание его значимости и многократное повторение). Здесь можно выделить ряд подвидов:

1) упражнение-требование (четкое указание на необходимые для выполнения действия);

2) упражнение-просьба («свободное» указание на выполнение какого-то действия (предусматривает возможность отказа));

3) упражнение-доверие (установка на веру в ребенка: «Я уверена, что у тебя получится …»);
4) упражнение-одобрение (положительная оценка после выполнения необходимого действия);
5) упражнение-пример (демонстрация желаемого действия);
6) упражнение-самоконтроль.

2. Ролевая игра – усвоение способов поведения через «проживание» определенных социальных ролей.

3. Общественно-полезные дела – выполнение поручений, общественно значимых дел и др.

Результатом использования указанных приемов и методов должно стать формирование активной жизненной позиции, появления значимого набора личностных качеств, развитие воли.

Разумеется, вся указанная работа должна сопровождаться мониторингом ее эффективности через использование определенных методик, например, «Изучение осознания детьми нравственных норм» [1]. Ее проведение состоит из нескольких «серий», так в первой из них обучающемуся предлагается незавершенная ситуация, которую необходимо закончить: «Вове на день рождения подарили новый телефон. Он загрузил в него много интересных игр и начал играть. К нему подошел младший брат Андрей и сказал, что тоже хочет поиграть в эти игры. Вова ответил ему… Как ты думаешь, что ответил Вова и почему?» (здесь важно услышать от ребенка не только дальнейший ход развития событий, но и его аргументацию). Во второй «серии» обучающемуся предлагаются заранее заготовленные иллюстрации положительных и отрицательных поступков людей, и его задачей будет распределить их по этому же принципу, объясняя каждый свой выбор. Третья «серия» предполагает работу со стихотворением Е. Благининой «Подарок», а также участие в практических искусственно созданных ситуациях, основой для которых становится необходимость делиться с одноклассниками. По итогам проведения описанной методики обучающиеся делятся на 4 уровня осознания нравственных норм: 1) знание нормы + правильная оценка поведения + мотивация своей оценки, 2) знание нормы + правильная оценка поведения + отсутствие мотивации своей оценки, 3) отсутствие формулирования нормы + правильная оценка поведения + отсутствие мотивации своей оценки, 4) отсутствие способности давать объективную оценку поступкам.

Разумеется, вся работа по формированию нравственного поведения и нравственного сознания у обучающихся с ОВЗ должна осуществляться комплексно – не на отдельных уроках или классных часах, но и в работе, например, с психологической службой школы. К сожалению, мы еще вынуждены говорить о недостаточном внимании к описанной проблеме в современном образовании и воспитании, поэтому и дальше будем проводить работу по ее изучению и внедрению наиболее эффективных практик в свою работу.

Список источников

1. Г.А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина «Практикум по детской психологии». - М.: ВЛАДОС, 1995 г., - с. 59 - 61

УДК 372.881.111.1

СТОРИТЕЛЛИНГ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОБЗОР

НИКОЛАЕВ ВЛАДИМИР ДМИТРИЕВИЧ
студент
БУ «Сургутский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Захарченко Светлана Сергеевна
к.филол.н, доцент
БУ «Сургутский государственный педагогический университет»

Аннотация: В данной статье рассматривается технология сторителлинг. Это неформальный метод обучения, в котором используются любые истории, связанные с сюжетом. Сторителлинг — это не только способ рассказать историю, но и активный способ ее переживания. Он используется для закрепления грамматических знаний, расширения словарного запаса и развития навыков аудирования, письма и диалога. Эта технология позволяет учителю закреплять грамматические навыки посредством рассказывания историй.
Ключевые слова:сторителлинг, иностранный язык, сторителлинг на уроках иностранного языка, технология сторителлинг.

STORYTELLING IN FOREIGN LANGUAGE LESSONS: A THEORETICAL OVERVIEW

Nikolaev Vladimir Dmitrievich

Scientific adviser: Zakharchenko Svetlana Sergeevna

Abstract: This article discusses the technology of storytelling. This is an informal teaching method that uses any stories related to the plot. Storytelling is not only a way to tell a story, but also an active way to experience it. It is used to consolidate grammatical knowledge, expand vocabulary and develop listening, writing and dialogue skills. This technology allows the teacher to consolidate grammatical skills through storytelling.
Key words: storytelling, foreign language, storytelling in foreign language lessons, storytelling technology.

Сторителлинг (англ. Storytelling) или «рассказывание историй». Исследуемая технология характеризуется как технология неформального обучения, в его основе – любые сюжетно связанные истории. Сторителлинг рассматривают как метод, способствующий развитию различных навыков. Использование историй обычно более красочно и интересно для восприятия обучающихся. Во время проведения занятий передача учебного материала и знаний от преподавателя к обучающимся происходит неформально.

Словарь Кембриджа трактует Сторителлинг как – “the activity of writing, telling, or reading stories”, что трактуется нами как «действие письма, рассказа или чтения истории» [1].

Данную технологию предложил использовать Дэвид Армстронг. Изначально технология была использована для улучшения, подъема показателей компании. Использование сторителлинга как основной технологии способствовало увеличению различных показателей, сокращению финансовых затрат, временных. В процессе внедрения технологии автор обращал внимание на то, что истории лее увлекательны и с большей лёгкостью воспринимаются остальными. Поэтому, это дает возмож-

ность слушателям лучше понять историю и проще соотнести свой личный опыт с историей. Он подвёл итог использования технологии сторителлинг и поделился знаниями в своей книге "Managing by Storying Around".Автор считает, что данный метод работает, так как он “investsapieceof-hissoulineachoftheselittlestories”, что трактуется нами как «инвестирует частичку своей души в каждую из этих маленьких историй» [2, с. 272].

Приоритет в научном сообществе занял сторителлинг в конце двадцатого века, как концепция создания внешних и внутренних коммуникаций организации с помощью рассказа историй целевой аудитории.

Данной теме посвятили свои исследования А.Д. Кривоносов, Т.Ю. Лебедева, С.А. Малиновская, Г.Г. Почепцов, О.А. Филатова, М.А. Шишкина.

Преимущество использования технологии в качестве педагогической, особенно в процессе обучения иностранному языку – возможность для творчества. Процесс создания историй не ограничивается сводом жестких правил, принципов, дает возможность для творчества и педагогу, и обучающимся.

Технология позволяет эффективно воздействовать на сознание обучающихся, например можно донести необходимую информацию в сжатой форме и быстро передать ее. Тем самым, сэкономленное время урока может быть использованно более эффективно.

Технология сторителлинг трактуется Челноковой, как: «уникальный коммуникативный и психологический инструмент, который можно использовать с обучающимися любого возраста».

Он позволяет преподавателю находиться в прямом контакте с обучающимися, а также обеспечивать эмоциональную связь, благодаря которым можно контролировать внимание и чувства обучающихся с помощью расстановки акцентов. Они используются для того, чтобы история надолго осталась у учеников. Эта технология позволяет обучающимся развивать коммуникативные навыки легко, непринуждённо и нативно. [3, с. 1162].

В процессе использования технологии сторителлинга структура урока по английскому языку может включать следующие компоненты:

- первичное предъявление истории (педагог «вводит» в историю, излагает ее содержание;
- педагог комментирует грамматические феномены, фиксируемые в тексте истории; снимает лексические трудности, объясняя значение новых лексических единиц;
- повторное предъявление истории, проведение опроса обучающихся;
- ответы обучающихся, которые в итоге трансформируются в пересказ от имени самого обучающегося.

Структура урока позволяет заключить, что сама технология – не только способ пересказа, построения монологического высказывания, но и интерпретация, способ восприятия. Сторителлинг позволяет решить несколько задач: закрепление грамматического материала, расширение словарного запаса, развитие аудитивных навыков, навыков письма, умений говорения. При помощи данной технологии, учитель может закрепить знания языка посредством обсуждения с обучающимися историй развивая грамматические и лексические навыки. Преподаватель предлагает обсудить услышанный или прочитанный начальный рассказ и выразить свое мнение, предположить варианты развития хода истории с помощью введённой ранее лексикой или грамматических правил урока. Переход от пассивного слушания или чтения к интерактивной речи происходит при соблюдении определённого порядка действий: на организационном этапе учитель начинает с истории основанной на изученном раннее лексическим и грамматическим материалом. С этого момента начинается активное участие слушателей в процессе. Обучающиеся могут давать прогнозы на будущие события, а также прогнозировать конец истории. Закончив историю в классе, преподаватель разделяет обучающихся на малые группы, которые могут задавать вопросы по ходу рассказа. После окончания занятия, группы обсуждают услышанные истории. Преподаватель должен отсутсовать в обсуждениях, так как участие должно минимальным. Чтобы эффективно достичь цели и добиться успеха необходимо полностью исключить себя из процесса обсуждения [4, с. 235].

Существует ряд правил, которые помогут сделать историю максимально эффективной и вовлечь в обсуждение обучающихся.

При планировании урока с использованием технологии сторителлинга необходимо соблюдать следующие правила:

- в сюжете должны присутствовать интересные события с интересными событиями, привлекающими внимание;
- приветствуется использование ярких и красочных презентаций с элементами визуализации, а также видеоматериалы;
- чем меньше в истории содержится сложных моментов, тем она интереснее;
- чтобы привлечь внимание к рассказу необходимо сделать его максимально конкретным и кратким.

На основе этого можно построить историю, которая будет иметь следующую структуру:

1. Введение. Целью является подготовка обучающегося к изучению истории. Цель достигается начальным изучением грамматики и лексики урока, которая является основой для активного понимания истории;

2. История. Для того чтобы стать история считалась успешной, необходимо кратко и четко излагать свои мысли. В учебном процессе используется такой подход: студенты получают знания по данной раннее истории, которая может быть усвоена без дополнительного усилия. Основная идея должна содержать в себе одну основную мысль, один сюжет и одно событие. А также минимум участников и событий. Для того, чтобы история была преподнесена как можно более непринужденно и не вызвала у слушателя негативных эмоций, ее необходимо сделать максимально неформально;

3. Развязка. Эта точка в повествовании является переломным моментом, она демонстрирует результат действий героя, в которой возможна отрицательная или же положительная развязка;

4. Выводы. Их нужно огласить. Из одного рассказа можно сделать множество выводов. Поэтому стоит обратить внимание на тот факт, который является важным для данного случая.

С помощью такого подхода обучающиеся будут более склонны к усвоению необходимого учебного материала. Преподаватель предлагает следующие варианты для отработки и закрепления материала:

- класс делится на группы и предлагается разыграть историю от лица персонажей;
- классу предлагается высказать свои версии окончания истории;
- классу предлагается придумать варианты продолжения истории;
- предлагается индивидуально закончить историю в форме сочинения;
- предлагается подготовить презентацию с концом истории.

Эрдниева считает технологию сторителлинг «методом обучения, основанным на принципах, а не на жёстких условиях» [5, с. 299].

Хотим отметить, что он стал использоваться в маркетинге. Для обучения иностранных языков он нашел широкое применение. Здесь он соседствует с такими областями как маркетинг и журналистская деятельность. Что дает большую свободу для творчества.

Мы считаем, что технология сторителлинг позволяет оказывать положительное влияние на подсознание обучающегося, качественно и эффективно передавать нужные знания, умения и навыки, тем самым экономя время урока.

К положительными сторонам технологии сторителлинг мы относим благоприятное влияние на учебный процесс, так как обучающиеся чувствуют себя комфортно на уроке. С точки зрения коммуникативных навыков тоже наблюдаются позитивные эффекты – во время проведения занятий учащиеся активно участвуют в обсуждении. Так же наблюдается улучшение речевой деятельности и повышение уровня беглости речи.

Список источников

1. Cambridge Dictionary by Cambridge University Press, 2018. Available at: https://dictionary.cambridge.org/ (Accessed 4.4.2022)

2. Armstrong D. Managing by Storying Around — 1992 — P. 272

3. Метод сторителлинга в корпоративном управлении / Е. А. Челнокова [и др.] // Фундаментальные исследования. – 2016. – No 12(5). – С. 1162–1166.

4. Масленников, Роман Стопроцентный сторителлинг / Роман Масленников. - М.: АВТОР, 2014. - 450 с.

5. Эрдниева, Э. В. Storytelling как средство формирования коммуникативной компетенции бакалавров гуманитарного профиля / Эрдниева Э.В. // Научные исследования: от теории к практике : материалы III междунар. науч.-практ. конф. – Чебоксары, 2015. – Т. 1. – С. 298–300.

УДК 514.01

ГЕОМЕТРИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

МИРАНОВА МАРГАРИТА ЛЕОНОВНА
студент
ГБОУ ВО СГПИ «Ставропольский государственный пеагогический институт»

Научный руководитель: Потехина Екатерина Валентиновна
д п.н., доцент
ГБОУ ВОСГПИ «Ставропольский государственный педагогический институт»

Аннотация: в данной статье раскрывается тема изучении геометрии в начальной школе, её элементы. В настоящее время включены в изучении геометрических знаний в систему математического образования, подготовка школьников к усвоению курса геометрии в начальной школе. Формирование геометрических знаний является важным разделом умственного воспитания, имеет широкое значение в познавательной деятельности человека.
Ключевые слова: геометрия, преподавание, начальные классы, математика, воспитание, умение.

GEOMETRY IN ELEMENTARY SCHOOL

Annotation: this article reveals the topic of studying geometry in elementary school, its elements. Currently included in the study of geometric knowledge in the system of mathematical education, preparing students for the assimilation of the course of geometry in elementary school. The formation of geometric knowledge is an important section of mental education, has a wide significance in human cognitive activity.
Key words: geometry, teaching, elementary classes, mathematics, education, skill.

Геометрия-одна из самых древних наук в мире, она возникла до нашей эры. Зарождение геометрии было связано с различными измерительными работами, а также на основе практической деятельности людей, а в дальнейшем сформировалась как самостоятельная наука, которая занимается изучением различных геометрических фигур и их свойств. Овладевая окружающим миром, людям удавалось распознавать простейшие геометрические фигуры, формы. Также в то время не было специальных названий фигур, только после того, как люди начали строить дома из дерева, пришлось подбирать и давать названия и формы стенам, крыше, брёвнам. Так практическая деятельность людей привела к углублению и расширению знаний о формах фигур. Люди научились измерять площади, длины, объемы и т.д.

Геометрический материал в начальной школе является неотъемлемой частью курса математики, который входит в программу каждого года обучения, но не изучается как самостоятельный раздел. [1].

Значительный и огромный вклад геометрии внёс русский математик Всеволод Константинович Беллюстин. На своем опыте он показал, что формирование у детей абстрактного мышления у учащихся с первых школьных шагов требует пополнения их сознания именно конкретными представлениями.

Беллюстин выделил такой принцип как: преподавание начальной геометрии-это полное согласование детей с природой, и выявил его самым главным. Эта мысль не являлась новой, а продолжил мысль Я.А. Коменского. Впрочем, автор «Очерков» внёс свой существенный вклад в этот вопрос. «Детям в настоящее время преподают ту геометрию и в той же системе, какие были во времена Пифагора и Платона предназначены для юношей и даже взрослых мужей. Детей обращают в маленьких философов». [2]

«Начинать обучение с той ступени, на которой стоит ученик»-это является важным решением, сделанное автором. А на какой ступени стоит развитие ученика, учитель сам должен определить, и для

себя понимать с чего и с какого момента начинать изучение геометрии. Автор выделял много ошибок учителей, но основная ошибка заключалась в том, что они в обратном порядке начинали обучение геометрии с учениками, т.е. с анализа свойств. Ещё необходимо было понимать какого ученика мы учим: сельского или городского, т.к. возможность знаний, развития у них различна. Характерным условием, определяющий принципы преподавания геометрии в начальной школе, является тот исторический путь, который прошло человечество в своём развитии и становлении. И лишь поэтому обучение геометрии должно начинаться с измерения протяжений. Обучение детей геометрии должно начинаться с наблюдений и измерений. [2]

В начальной школе обучение должно полностью использовать опыт ребенка, приобретенный и в процессе дошкольного обучения и в повседневной деятельности. В геометрии-это опыт усвоения физического трехмерного пространства, предметы в котором имеют определенное местоположение, занимают его часть.

Ребенок ещё с раннего возраста начинает осваивать многообразие форм и способы их взаимного расположения в пространстве. С приходом в школу у детей открываются их формы и этим самым формируется представления о трехмерных телах. Возьмем, например, факт о том, что каждый предмет «отделяется» от окружающего пространства некоторой границей и приводит к следующему шагу обобщения, к понятию поверхности, которую можно представить, как тонкую пленку, отделяющую тело от пространства. Нужно ещё не забывать, что в пространстве в тело можно поместить кубик, у которого есть и длина, и ширина, а вот с поверхностью такое действие невозможно. На поверхности может «поместить» лишь тонкий шнур или лист бумаги. У поверхности нет высоты. Тем самым мы можем выделить геометрические объекты такие как: трехмерные тела - у них есть длина, ширина и высота, и двумерные поверхности - у них нет высоты [3].

Самым главным компонентом изучения геометрии в начальной школе для учеников является геометрическая зоркость. Задаваясь вопросом, что же это такое мы можем дать такое определение, как: геометрическая зоркость-это это умственная деятельность обучающихся, которая включает в себя последовательность взаимосвязанных умений [4]:

Во-первых, это умение распознавать геометрические фигуры, во-вторых, строить геометрические фигуры, в-третьих, сравнивать геометрические фигуры, и в-четвертых, видоизменять геометрические фигуры.

Представление геометрических фигур у детей является их способностью к восприятию формы. Благодаря этой способности ребенку дается легче различить и распознать различные геометрические фигуры, а в начальной школе это такие, как: точка, прямая, кривая, отрезок, угол, квадрат, прямоугольник и т.д.

Самой востребованной схемой для запоминания геометрической фигуры в начальной школе используется схема-знакомства, которая состоит из 5 пунктов:

1)получение фигуры;

2)название фигуры;

3)распознавание фигуры в окружающей обстановке;

4)построение фигуры;

5)изучение свойств.

Эта схема является универсальной для всех геометрических фигур и тел. В начальной школе нельзя изучать все фигуры сразу, поэтому школьной программой предусмотрено деление при изучении фигур по классам:

В 1 классе детей знакомят с такими понятиями, как точка, линия, отрезок, ломаная, треугольники и четырехугольники.

Во 2 классе дети знакомятся с понятиями: длина ломаной, прямой угол, острый угол, тупой угол, прямоугольник, квадрат.

В 3 классе детям даются следующие понятия: периметр многоугольника, площадь прямоугольника, круг, окружность, радиус, диаметр.

Геометрические понятия в 4 классе: диагонали прямоугольника, свойства диагоналей, луч, угол, элементы угла, виды треугольников [4].

Обучающийся к концу обучения в начальной школе должен уметь выполнять вычислительные действия, также измерять геометрические фигуры, выполнять задания, которые требуют хорошего развитого логического, пространственного мышления.

Список источников

1. Григоренко Г.Ю. «Геометрия в начальной школе», 2006г.
2. Беллюстин В.К. «Очерки по методике геометрии» (В пределах начального курса геометрии), 1912г.
3. Шушкова А.М. «Методика изучения трехмерных геометрических фигур», 2022г.
4. Раздобурдина Т. А. «Использование геометрического материала на уроках математики в начальной школе как один из способов развития интеллекта ребёнка», 2020 г.

УДК 377.6

ТАКСОНОМИЯ БЛУМА ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ В ВУЗЕ

ГАБДУЛЛИНА АЛСУ ШАРИФУЛЛАЕВНА
преподаватель иностранных языков
Санкт-Петербургский государственный университет
аэрокосмического приборостроения (ГУАП)

Аннотация. В статье идет речь о понятии Таксономии Блума, трактовка данного понятия. Таксономия Блума рассматривается, как многоуровневая система построения занятия.
Ключевые слова: критическое мышление, Таксономия Блума, знание, анализ, синтез, оценка, искусство.

BLOOM'S TAXONOMY IN TEACHING STUDENTS AT THE UNIVERSITY

Gabdullina Alsu Sharifullaevna

Abstract. The article deals with the concept of Bloom's Taxonomy, the interpretation of this concept. Bloom's taxonomy is considered as a multi-level system for building a lesson.
Key words: critical thinking, Bloom's Taxonomy, knowledge, analysis, synthesis, evaluation, art.

Таксономия Блума — это система иерархических моделей, которая классифицирует цели обучения на различные уровни сложности, от базовых знаний и понимания до продвинутой оценки и творчества, используемой для классификации более четких целей обучения на различные уровни сложности. Таксономия Блума была создана в 1956 году американским педагогом Бенджамин Блум. Этот метод был создан для продвижения высших форм мышления в образовании. Такие формы включают в себя анализ и оценку концепций, процессов, процедур и принципов, а не просто запоминание фактов. [1, с. 232]. Таксономия Блума предусматривает различные уровни целей обучения, разделенные на сложность. Только после того, как студент освоит один уровень целей обучения, с помощью формирующих оценок, корректирующих действий и других упражнений по обогащению, он сможет перейти на следующий уровень [2, с.2]. На практике уровни служат своеобразным гидом: с помощью которых преподавателям и методистам удобно составить как отдельные занятия, так и целые программы, находить важные задачи и средства оценивания под каждый этап обучения.

Пирамида Блума состоит из шести уровней (Рисунок 1): нижний уровень включает в себя фундаментальное познание, а самый высокий уровень включает в себя мыслительный процесс и сложное мышление. Каждый уровень включает в себя ряд познавательных действий, которые предполагают использование глаголов. Так, уровень «понимание» включает глаголы «описать», «объяснить», «определить признаки», «сформулировать иначе». Таксономия Блюма помогает преподавателям определить ключевые цели обучения, которых они хотят, чтобы студент достиг для каждого блока, потому что она кратко детализирует процесс обучения.

В таксономии объясняется, что 1) прежде чем студент сможет понять концепцию, ему нужно помнить ее; 2) чтобы применить концепцию, студенту нужно сначала понять ее; 3) чтобы оценить процесс, студенту нужно сначала проанализировать его; 4) чтобы создать что-то новое, студенту нужно пройти тщательную оценку [3] .

Рис. 1.

Эта иерархия проводит студентов через процесс синтеза информации, который позволяет им мыслить критически. Студенты начинают с части информации и мотивированы задавать вопросы и искать ответы.

Идея этой теории заключается в том, что студенты могут быть успешными, если они освоят лестницу элементарных задач, а не будут применять мышление высшего порядка [4].

Целью применения Таксономии Блума в образовании является создание мыслителей и творцов, когда студенты могут творчески мыслить по теме и решать проблемы.

Запоминание или уровень знаний

Нижний уровень Таксономия Блума – это уровень запоминания или уровень знаний, как его называли раньше. На данному уровне используются вопросы исключительно для оценки того, помнит ли студент то, что он узнал. Работа, которую студенты делают для запоминания, является повторяющейся.

Запоминание обычно представляется в виде простых вопросов, на которые можно ответить да/нет или вопросов, имеющие один правильный ответ (вопросы множественного выбора). Данные вопросы могут быть применены для определения запомнили ли студенты важные факты для определения событий, могут ли они вспомнить основные идеи занятия или могут определить термины [5, с.336].

Понимание

В Таксономии Блума уровень понимания вводит студентов за рамки воспоминания в понимание представленной информации. В контексте понимания студентам задаются вопросами и ставятся задачи, где они объясняют факты, а не повествуют их.

Применение

Студентам задаются вопросы по применению или использованию полученных знаний или навыков. Для того, чтобы выйти на уровень применение, студентам необходима постоянно тренироваться, практиковаться, отрабатывать приемы и решать задачи. Зачастую на данном уровне преподаватель задействует студентов в командной работе из-за сложного или невозможного выполнения работы в одиночку, без посторонней помощи. И даже при простых однотипных процессах необходим анализ проделанной работы.

Анализа

На уровне анализа в Таксономии Блума студенты демонстрируют логичные возможности реше-

ния проблем. Они дают различные объяснения между субъективной и объективной информацией, чтобы анализировать и делать выводы, используя свои суждения.

Например, преподаватель дает студентам материал, разбитый на основные части и просит определить как части связаны друг с другом и с общей структурой или путем анализа и своих рассуждений.

Оценка

Следующий уровень, известного раннее как синтез, а сейчас как уровень оценки, помогает студентам использовать факты для создания новых теорий или прогнозирования. Необходимо, чтобы студенты применяли навыки и концепции из нескольких предметов одновременно и обобщали информацию, перед тем как сделают вывод.

Например, студентов просят оценить восстание Декабристов, которые выступали за отмену крепостного права в 1825 году.

Создание

Самым высоким уровнем Таксономии Блума является создание, где студенты показывают свою способность «создавать». Студенты должны владеть навыками рассуждения, знать как и о чем говорить в определенных ситуациях и создавать что-то новое.

Например, студентов можно попросить сочинить песню, пародию, стихотворение или рэп, чтобы передать историю Принца Гарри и Меган Маркл в новой форме.

Использование Таксономии Блума на занятиях

Таксономия Блума ясно дает понять тип мышления студентов и их действия, которые они выполняют для достижения цели.

Таксономия Блума заполнила пустоту и предоставила преподавателям одну из первых систематических классификаций процессов мышления и обучения. Совокупная иерархическая структура, состоящая из шести категорий, каждая из которых требует достижения предыдущего навыка или способностей до следующей, более сложной, остается легкой для понимания. По необходимости преподаватели должны измерять способности своих студентов. Точное выполнение этого требует классификации уровней интеллектуального поведения, важных в обучении. Таксономия Блума предоставила инструмент измерения для мышления. Преподавателю важно применять каждый уровень критического мышления не пропуская очередность уровней. Это необходимо для полного освоения материала студентами.

Как проектировать задачи и вопросы

При разработке вопросов и задач преподавателю стоит понимать: готовы ли студенты самостоятельно подумать об этом и правильно ли они ставят приоритеты?

Необходимо расширить средства и способы обучения, чтобы сделать работу студентов важной. Внести личный опыт и жизненные ситуации в вопросы, на которые отвечают студенты, и задачи, которые они выполняют.

Ключевые слова таксономии Блума для использования

Для разработки эффективных вопросов на каждом уровне преподавателю необходимо применять ключевые глаголы, которые даны в Таксономии Блума [6, с.403]. Это определенные глаголы, которые используются на каждом уровне (Таблица 1).

Таблица 1

Уровень	Ключевые глаголы
Вспоминая	кто, что, почему, когда, где, что, выбрать, найти, как, определить, пометить, показать, заклинание, список, соответствовать, имя, соотнести, сказать, вспомнить, выбрать.
Понимание	продемонстрировать, интерпретировать, объяснить, расширить, проиллюстрировать, вывести, наметить, соотнести, перефразировать, перевести, обобщить, показать, классифицировать.
Применение	применять, строить, выбирать, строить, развивать, проводить собеседование, использовать, организовывать, экспериментировать, планировать, выбирать, решать, использовать, моделировать.

Продолжение таблицы 1

Уровень	Ключевые глаголы
Анализ	анализировать, классифицировать, классифицировать, сравнивать/контрастировать, обнаруживать, анализировать, исследовать, проверять, упрощать, исследовать, различать, отношения, функция, мотив, вывод, предположение, вывод.
Оценка	строить, комбинировать, составлять, строить, создавать, проектировать, разрабатывать, оценивать, формулировать, планировать, прогнозировать, предлагать, решать/решать, изменять, улучшать, адаптировать, минимизировать/ максимизировать, теоретизировать, разрабатывать, тестировать.
Создание	выбрать, заключить, критиковать, решать, защищать, определять, оспаривать, оценивать, судить, оправдывать, измерять, оценивать, рекомендовать, выбирать, соглашаться, оценивать, оценивать, мнение, интерпретировать, доказывать/ опровергать, оценивать, влиять, вычитать.

Таким образом, Таксономия Блума помогает разрешить проблемы, включенных в образовательный процесс методом интеллектуально развивающих заданий и с помощью развития критического мышления студентов. Таксономия Блума является одним из многих инструментов, которые преподаватели могут использовать для создания эффективного и значимого обучения. Используя Таксономию для планирования новых или пересмотра существующих учебных программ; проверки актуальности целей и задач курса; разработки инструкций и заданий; разработки аутентичных оценок, поощряет и обучает студентов принимать собственные решения не только на занятиях, но и помогает развивать жизненные навыки.

Список источников

1. Блум Б. С. Справочник по формирующей и суммативной оценке обучения студентов. N-Y., McGraw-Hill, 2014. с. 232.
2. Guskey, T. R. Formative Classroom Assessment and Benjamin S. Bloom: Theory, Research, and Implications, 2005, 12 p.
3. Shabatura, J. Using bloom's taxonomy to write effective learning objectives, 2013, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://tips.uark.edu/using-blooms-taxonomy/
4. Watson, Sue. "Higher-Order Thinking Skills (HOTS) in Education." ThoughtCo, Aug. 26, 2020, [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.thoughtco.com/higher-order-thinking-skills-hots-education-3111297.
5. Anderson J. W, Krathwhol D. R., Airasia P. W. A Taxanomy for learning, teaching and assessing: a revision of Bloom's taxonomy of education. New York: Person Education, 2003. 336 p.
6. Bloom B.S. and Krathwohl D.R. Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals, by a committee of college and university examiners. Handbook I: Cognitive Domain. New York: Longmans, Green, 1956. 403 p.

УДК 377.6

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ БУДУЩИХ ЭКОНОМИСТОВ В СИСТЕМЕ СПО

УМЕРОВ РИЗА ИИПОВИЧ
аспирант
Гуманитарно-педагогическая академия (филиала)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте

Научный руководитель: Горбунова Наталья Владимировна
доктор педагогических наук, профессор, профессор РАО
Гуманитарно-педагогическая академия (филиала)
ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского» в г. Ялте

Аннотация: Статья рассматривает особенности профессионального образования будущих экономических специалистов; проанализированы образовательные и квалификационные характеристики будущих экономических специалистов; охарактеризованы основными требованиями, которые сегодня выдвигают работодатели к профессиональной подготовке будущих экономистов. Экономист новой генерации должен надлежащим образом представить страну в международном масштабе. Защищать ее интересы в рамках межгосударственного сотрудничества. Следовательно, поэтому модель современного экономиста в профессиональном образовании необходимо искать новые подходы к его профессиональной подготовке.
Ключевые слова: педагогические условия; профессиональные качества; система СПО.

CREATING CONDITIONS FOR THE FORMATION OF PROFESSIONAL QUALITIES OF FUTURE ECONOMISTS IN THE SPO SYSTEM

Umerov Riza Iipovich

Scientific adviser: Gorbunova Natalia V.

Abstract: The article examines the features of professional education of future economic specialists; analyzes the educational and qualification characteristics of future economic specialists; describes the main requirements that employers put forward today for the professional training of future economists. The economist of the new generation should properly represent the country on an international scale. To protect its interests within the framework of interstate cooperation. Therefore, therefore, the model of a modern economist in vocational education needs to look for new approaches to his professional training.
Key words: pedagogical conditions; professional qualities; SPO system.

Общие процессы интеграции, социальные и экономические условия и развитие рынков определяют необходимость подготовки нового специалиста по экономическому профилю нового вида, который способен надлежащим образом представить страну в международном масштабе и защитить интересы ее в рамках международных отношений. Таким образом, модель современной экономистки тре-

бует из высшего учебного заведения искать новые подходы к профессиональному образованию В общем, традиционная трактовка заключается в том, что экономист является специалистом, работающим в производственной сфере: в разных промышленных областях, сельском хозяйстве, услугах, осуществляет планирование, ценообразование, товароведение и т.д. Становится понятно, что квалификации экономиста-бухгалтера, аудитора, маркетолога, финансиста, комерсанта, товаропроизводителя, технолога производства, менеджера, рекламиста и т.д. свидетельствуют о широком спектре различных профессиональных профессий.

Поэтому значительная общность квалификации «Экономист», как характеристика профессиональной деятельности специалиста, свидетельствует о необходимости конкретизации профиля и специализации специалиста.В рамках нашей работы этот тезис является принципиальным: многопрофильные экономические действия формируют специальности, имеющие совершенно разные профессиональные обязанности, которые иногда не могут быть взаимозаменяемы.

При этом содержание обучения в условиях трудового рынка сегодня определяется не только госзаказом, но также негосударственным заказом, общественными объединениями, которые используют квалифицированные экономистов в организации. Новый уклад общества и экономики требуют новых методов профессионального образования, создания новых образовательных продуктов, новых видов образовательных услуг для удовлетворения потребностей студентов экономического профиля.

В связи с требованиями современного образования у будущего специалиста в области экономики возникает необходимость повышения уровня образования на всех его уровнях, в том числе на этапе среднего профессионального образования. На сегодняшний день существуют различные подходы, направленные на повышение качества образования выпускников системы среднего профессионального образования. Одним из перспективных способов достижения компетентности специалиста на данном этапе образования является воспитание у него профессионально важных качеств.

Анализ современного педагогического труда свидетельствует о том, что в течение многих лет вопрос по подготовке будущих экономических специалистов стал одним из основных объектов научного исследования в отечественных и иностранных науках.Методическое и технологическое значение подготовки бывших экономистов высшего образования обосновывается в трудах Г.Дутки Т.Коваля, В.Карповой, проблемы профессионального образования отражены в работе И.Беха, И.Зязюна и Н.Ничкало; В.Евтушевский и Т.Поясок занимались отдельным аспектом психологической подготовки бывших экономистов, в значительной степени в решении этой проблемы приняли участие следующие иностранные ученые, например А.Бейтон и М.Блауг. Однако нельзя сказать, что главные положения данных исследований являются бесспорными и догматическими: меняются профессиональные требования, знания и умения специалиста, которые отражены в образовательных и кативационных характеристиках, Соответственно, изменяются требования, касающиеся содержания подготовки выпускников, которые освещаются в образовательных программах [1, с. 24].

О.А. Булавенко, Н.П.Клушина, Ю1.Б. Гаррибова, О.А. Кудряшов затрагивали достаточно обширный пласт вопросов, таких как определение профессионально важных качеств у различных специалистов в области экономики, методы их изучения и подготовки. Однако анализ литературы показал, что в ней недостаточно адекватно отражены вопросы, связанные с изучением профессионально важных качеств экономического специалиста в системе среднего профессионального образования и их формированием, а также повышением эффективности этого процесса [1, с. 25].

Экономистская подготовка осуществляется в зависимости от образовательных характеристик, в которых цель высшей экономической подготовки и профессиональной подготовки отображается в виде системы подготовки к решению определенных задач деятельности.Образовательные и квалификационные характеристики отражают социальное требование к специалисту, разработанное в трудовых и профессиональных областях с учетом анализа профессиональной деятельности человека. Образовательные и квалификационные характеристики в зависимости от определенной сферы труда. Групповые задачи работы и производственные функции должны быть выполнены на первичном месте специалистом соответствующего образовательного и квалификационного уровня и регламентированы способностями и умениями профессионального подготовки. Образовательные и квалификационные ха-

рактеристики имеют такие компетенции, формирующие квалификацию специалистов.

Для того, чтобы справиться с этим вопросом, экономисту необходимо обладать совершенством математического аппарата. Неслучайно многие колледжи уделяют большое внимание изучению математике. Профессиональные качества формируются в процессе обучения путем изучения профессиональных дисциплин. Профессии по экономическому профилю требуют квалифицированного работника, который хочет достичь успеха в своей профессиональной жизни, не только хорошей подготовкой, но и определенных навыков и личных качеств [2, с. 88].

Профессиональное качество экономиста формируется в процессе обучения, особенно в процессе изучения дисциплин общепрофессиональных циклов и модулей профессиональной подготовки. Выяснилось, что, вне зависимости от специализации, характера будущего профессионального действия, любой опытный специалист должен иметь базовые знания, навыки и профессиональные умения. Важно иметь опыт творческого, исследовательского и самостоятельного труда, который позволяет для будущего экономиста определить позицию по какому-либо профессиональному или проблемному вопросу. Формирование профессиональной системы является довольно сложным педагогическим процессом, требующим научного обоснованного образования и учет возможностей учащихся.

Список источников

1. Шадриков В.Д. Способности человека / В.Д. Шандриков.– М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж: МОДЭК, 2007. – 288 с.
2. Шадриков В.Д. Философия образования и образовательная политика / В.Д. Шандриков. – М.: 2013. – 164 с.
3. Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – Ростов на Дону: Феникс, 2016. – 512 с.
4. Громкова М.Т. Психология и педагогика профессиональной деятельности: Учеб. пособие для вузов / М.Т. Громкова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2013. – 415 с.

© Р.И.Умеров, Н.В.Горбунова, 2022

УДК 377.031

НЕТВОРКИНГ – ВИД ПРОФОРИЕНТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА

ШИБАНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,
преподаватель
ГБПОУ "Саткинский горно-керамический колледж имени А. К. Савина"
ШИБАНОВА ОЛЬГА ИВАНОВНА
учитель математики-информатики,
МАОУ «СОШ №13», г. Сатка

Аннотация: Рассмотрена значимость профессионального нетворкинга в современном обществе.
Ключевые слова: профориентационный процесс, нетворкинг.

NETWORKING IS A TYPE OF CAREER GUIDANCE PROCESS

Shibanov Andrey Gennadievich,
Shibanova Olga Ivanovna

Abstract: The importance of professional networking in modern society is considered.
Key words: career guidance process, networking.

Основная проблема современного времени – поиск новых форм профориентационной деятельности и взаимодействия образовательной организации, выпускника, работодателя. При проведении профориентационной работы со школьниками следует придерживаться Концепции сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования, разработанной в 2015 году в ФИРО РАНХиГС. Согласно этой концепции профориентационный процесс базируется на трёх основных принципах: непрерывность, социальное партнёрство и практикоориентированность. Следуя принципу непрерывности, мы должны отказаться от разовых мероприятий – "дни профессий", "дни открытых дверей" и т.д. Необходимо выстроить программу сопровождения профессионального самоопределения молодёжи, взрослого населения. Дополнить её новыми практико-ориентированными и интерактивными сетевыми проектами. Решающее значение следует уделить приобретению опыта погружения в профессиональную среду, в реальную профессиональную деятельность.

Нетворкинг (от англ.: net — сеть + work — работать, полезные связи) —профессиональное взаимодействие, деятельность по созданию полезных социальных контактов и связей. В известном всем «треугольнике взаимодействия»: обучающиеся–родители–работодатели не указаны образовательные организации, педагоги, психологи, профконсультанты. Школа, колледж или вуз должны стать площадкой для встречи, знакомства и диалога обучающегося, родителя и работодателя. Образовательная организация организует встречи с профессионалами, проводит родительские мастер-классы, способствует участию в конкурсах профессионального мастерства Worldskills Russia.

Осуществляя нетворкинг, мы подбираем тему, участников с учетом поставленной цели. Так, на тему выбора профессии, выбора колледжа, вуза, выбора места практики могут общаться старшеклассники, преподаватели, представители работодателей, родители, студенты, недавние выпускники. Любая конференция, семинар или классный час может быть дополнен нетворкингом, что придаст мероприятию практическую значимость.

Нетворкинг как вид профориентационного процесса способствует профессиональной навигации, построению успешной образовательной траектории.

Список источников

1. И.С. Сергеев «Нетворкинг в системе профессиональной ориентации». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://platforma-navigator.ru/2018/09/30/netvorking-v-sisteme-professionalnoj-orientacii/, своб.
2. Профессиональная педагогика: учеб. пособие для вузов / под общ. ред. В.И. Блинова. В 2 ч. Ч. 2. М.: Изд-во Юрайт, 2017. 350 с.

© А.Г. Шибанов, О.И. Шибанова

УДК 371.322

МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ ЧЕРТЕЖЕЙ И КИНЕМАТИЧЕСКИХ СХЕМ

СТАРЦЕВА МАРГАРИТА АЛЕКСЕЕВНА,
канд. пед. наук, доцент
МАЛОЗЕМОВ РОМАН ДМИТРИЕВИЧ
студент
ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

Аннотация: в статье дана характеристика методов и средств, которыми могут воспользоваться преподаватели для формирования у обучающихся умений чтения чертежей и кинематических схем. Выделены основные стадии выполнения упражнений при чтении чертежей.
Ключевые слова: методы обучения, средства обучения, схема, чертеж, кинематическая схема, умение чтения чертежей и кинематических схем.

METHODS AND MEANS OF FORMING STUDENTS' SKILLS OF READING DRAWINGS AND KINEMATIC DIAGRAMS

Startseva Margarita Alekseevna,
Malozemov Roman Dmitrievich

Abstract: the article describes the methods and means that teachers can use to form students' skills in reading drawings and kinematic diagrams. The main stages of performing exercises when reading drawings are highlighted.
Key words: teaching methods, teaching tools, diagram, drawing, kinematic diagram, the ability to read drawings and kinematic diagrams.

Формирование умений чтения чертежей и кинематических схем у учащихся в общеобразовательной школе проходит в рамках графического образования на занятиях технологии. Особенностью графического образования является то, что оно, являясь компонентом общеобразовательной, трудовой политехнической и профессиональной подготовки учащихся, осуществляется в настоящее время на протяжении всего периода обучения в средней школе.

Этот процесс включает следующие этапы:

– сообщение начальных графических сведений;

– обучение элементам графической грамоты;

– закрепление, углубление и развитие графических знаний, формирование графических умений [1].

Продуктом графического образования по чтению чертежей и кинематических схем является графическая грамотность учащихся, представляющая собой определенный уровень «развития конструкторско-технического мышления, связанного с чтением и изображением на плоскости пространственных форм материального мира» [2, с. 37]. Основой графической грамотности является развитие пространственных представлений и пространственного воображения учащихся, а также обучение их чтению упрощённых и условных изображений, применяемых в различных областях науки, техники и в произ-

водстве. Это даёт возможность переходить в обучении от объектов и процессов разного рода к их графическим изображениям и от графических изображений к объектам и процессам.

Графическая грамотность учащихся выражается в уровне графических умений, к которым относятся умение читать чертежи и кинематические схемы.

Чтение чертежей и кинематических схем – это процесс изучения и понимания условных обозначений, особенностей тех или иных элементов, масштаба и т.д. Иными словами, чтение чертежей и кинематических схем представляет собой «перевод» планов в понятный вид, который может дать представления о последовательности действий (что, где, когда и как делать) и желаемом результате [6, с. 41].

Прочитать графическую документацию (чертеж и кинематическую схему) означает определить название изделия, масштаб его изображения, количество видов, размеры и форму, материал, из которого изделие изготовлено, суметь понять и объяснить последовательность передачи движения от двигателя через передаточный механизм к рабочим органам машин [3].

Понятие «умение чтения чертежей и кинематических схем» мы определили, как освоенные человеком способы понимания условных обозначений, особенностей тех или иных элементов графических документов на основе приобретенных знаний.

Для выработки умений чтения чертежей и кинематических схем необходимо применение различных методов, средств и специальных упражнений.

Педагогическая наука и практика предлагают преподавателю богатый арсенал **методов обучения**.

При обучении чтению чертежей и кинематических схем среди *словесных методов* могут быть успешно применены такие как: рассказ и объяснение, беседа, устное и письменное инструктирование.

Эффективными *наглядными методами* для данной деятельности являются такие, как:

– демонстрация различных объектов (макетов, моделей) наглядных пособий (плоских подвижных моделей, плакатов, фотоснимков, графиков, технологических карт, схем в технической литературе и т.п.);

– непосредственный показ (демонстрация) учителем приемов чтения чтению чертежей и кинематических схем [5].

Практические методы. Метод решения технических задач применяется в обучении чтению чертежей и технологических схем при изучении вопросов конструирования изготовляемых учащимися изделий, моделирования технических объектов, решении задач технологического планирования по чертежу или схеме [4].

Одним из основных практических методов обучения чтению чертежей и кинематических схем является – упражнение в выполнении трудовых действий, заданий, работ и др., в основе которого лежит самостоятельная практическая деятельность обучающихся.

Первые упражнения по каждой теме можно давать фронтальными, с использованием ТСО. Такие изображения на экране получаются большого размера и хорошо видны всем учащимся.

Фронтальные упражнения, выполняемые перед графическими работами, позволяют учащимся лучше понять задание и ускоряют выполнение индивидуальных заданий [3].

Процесс чтения чертежа неразрывно связан с умением устно характеризовать предмет и с умением выполнять чертеж.

Обучающие упражнения по чтению чертежей включают в себя следующие основные стадии (таблица 1).

Обучение чтению кинематических схем способствует развитию динамических пространственных представлений. Впервые с кинематическими схемами учащиеся сталкиваются на занятиях технологии, где они знакомятся с устройством различных механизмов, пользуясь при этом простейшими кинематическими схемами.

Перед преподавателем стоит задача: научить обучающихся читать кинематические схемы, т. е. разбираться во взаимосвязи деталей и узлов в механизмах, а также научить их вычерчивать несложные кинематические схемы, пользуясь при этом **средствами** наглядности фотографическими изображениями, рисунками [4].

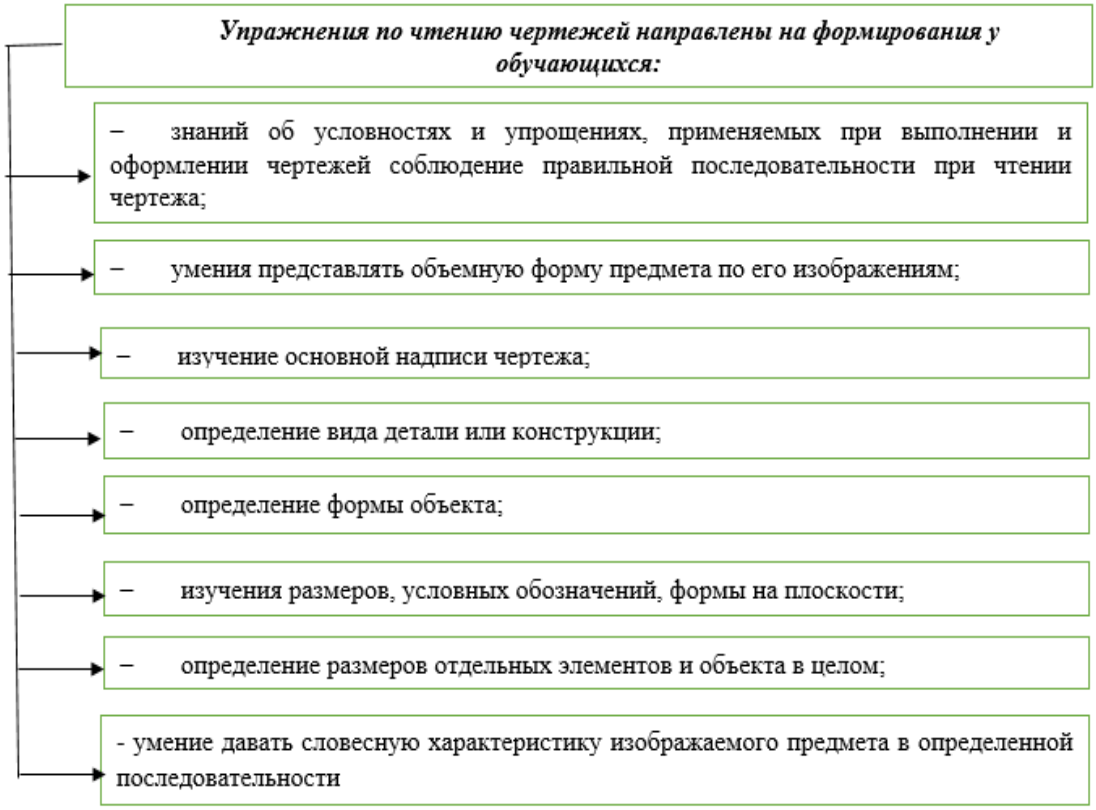


Рис. 1. Упражнения по чтению чертежей направлены на формирования у обучающихся

Таблица 1

Стадии выполнения упражнений при чтении чертежей

Стадия	Средства	Содержание деятельности
I стадия	широкое использование реальных предметов (моделей, деталей)	– нахождение предмета по чертежу; – анализ геометрической формы предмета (расчленение на геометрические тела) по чертежу; – сравнение деталей с чертежами заготовок, на которых нанесена разметка частей, подлежащих удалению.
II стадия	реальные предметы заменяются наглядными изображениями	– определение соответствия рисунка чертежу; – определение правильного сочетания геометрических тел, образующих заданную форму детали; – найти по чертежу наглядное изображение предмета, показанного в разном пространственном положении; – отыскать чертеж предмета по изображению его заготовки с разметкой частей, подлежащих удалению; – по наглядным изображениям найти главный вид и вид сверху деталей; – найти элементы детали на чертеже и на наглядном изображении.
III стадия	отказ от моделей и наглядных изображений	– моделирование по чертежу; – нахождение третьего вида детали по двум заданным; – определение правильно выполненного сечения; – соединение половины вида и половины разреза детали.
IV стадия	формирование навыков чтения чертежей в определенном порядке	– Как называется изображенная на чертеже деталь? – В каком масштабе выполнены изображения и каковы габаритные размеры детали? – Какие изображения даны на чертеже? – Какова общая форма детали и форма ее частей? – Какие условные знаки, надписи имеются на чертеже?

Чтение схемы начинают с общего ознакомления, обзора схемы. По условным обозначениям элементов устанавливают вид схемы. Затем подробно рассматривают элементы схемы по их условным изображениям и буквенным обозначениям: определяют точные наименования всех элементов, уточняют их характеристики, используя для этого спецификацию [5].

Завершается чтение схемы полным уяснением принципа работы всего устройства и назначения всех его элементов путем последовательного выяснения связей между ними.

Первые уроки по чтению кинематических схем можно проводить с опорой на *модели и механизмы*. Здесь следует рассказать о назначении схем в инженерном деле, об их применении в производственной практике и т. д.

Затем преподаватель знакомит учащихся с условными обозначениями, которые применяются в кинематических схемах; обращает внимание на то, что условные знаки дают обобщенное представление о форме узла или детали. Здесь же уместно провести сравнение чертежа со схемой, указав на ее преимущество (в отдельных случаях) перед чертежом. После ознакомления с условными обозначениями можно перейти к выполнению кинематической схемы простейшего механизма, например, схемы цепной передачи. Учащиеся вычерчивают ее вместе с учителем с тем, чтобы пронаблюдать за последовательностью ее выполнения. Следующее задание учащиеся могут выполнить самостоятельно. Им можно предложить схемы ременной или конической зубчатой передачи. Целесообразно при этом воспользоваться учебником, где имеются соответствующие условные обозначения.

При обучении чтению чертежей и кинематических схем особое место принадлежит такому средству как занимательность. Занимательность заданий по чтению чертежей и кинематических схем заключается в том, чтобы заинтересовать обучающихся, вызывать у них чувство удивления, обострить восприятия и сконцентрировать внимание. Занимательность в подаче материала, воздействуя на эмоции, способствует созданию у учеников положительной мотивации к получению знаний и формированию графических умений, способствует активной мыслительной деятельности.

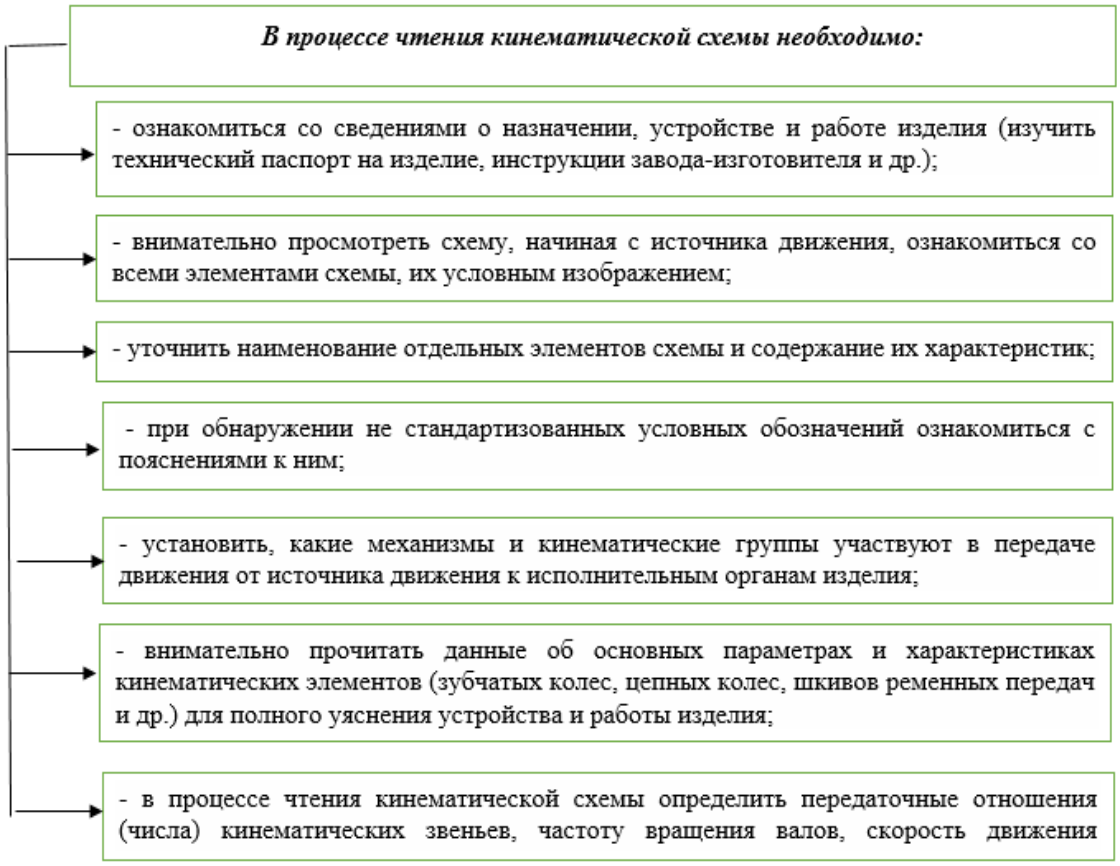


Рис. 2. Процесс чтения кинематических схем

Чтение схем следует начинать от источника движения (двигателя), приводящего в движение все основные звенья в кинематических цепях привода рабочих (исполнительных) органов изделия. Процесс чтения кинематических схем представлен на рис 2. [4].

Разнообразие методов и средств, применяемых учителем при обучении чтению чертежей и кинематических схем, вызывает у обучающихся интерес к самому процессу учебно-познавательной деятельности, что чрезвычайно важно для выработки мотивированного отношения к учебным занятиям.

Список источников

1. Ботвинников А.Д. Научные основы формирования графических знаний, умений и навыков обучающихся. – М. : Просвещение, 2009. – 100 с.
2. Михайлов Н.Г. Графическая подготовка обучающихся в процессе проектирования // Педагогика, психология. – 2011. – № 21. – С. 32-37.
3. Обучение обучающихся черчению и основам графики на занятиях технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://nsportal.ru/sites/default/files/2018/02/20 (10.06.2022)
4. Особенности формирования чертёжно-графических навыков на занятиях технологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-formirovaniya (10.06.2022)
5. Платонов К.К. Краткий словарь системы психологических понятий : учеб. пособие. – Москва : Высш. шк., 2014 . – 174 с.
6. Серебряный Э.Г. О некоторых особенностях чтения учащимися 9 класса электротехнических схем // Вопросы Психологии. – 2004. – №11. – С. 41-47.
7. Сластенин В.А. Педагогика : учеб пособие для студентов. – Москва : Просвещение, 2006. – 336 с.

УДК 371.322

ОРГАНИЗАЦИЯ КРУЖКОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОЛЛЕДЖЕ

СТАРЦЕВА МАРГАРИТА АЛЕКСЕЕВНА,
канд. пед. наук, доцент
ТОПОРИЩЕВ СТАНИСЛАВ СЕРГЕЕВИЧ
студент
ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

Аннотация. В статье раскрыты особенности организации кружковой деятельности в колледже. Выделена роль, которую играют занятия в кружках в формировании личности молодых людей студентов СПО для адаптации их в не простых современных социальных условиях.
Ключевые слова: кружковая деятельность, организация кружковой деятельности в колледже, руководитель кружка.

ORGANIZATION OF CLUB ACTIVITIES IN COLLEGETECHNICAL CIRCLE

Startseva Margarita Alekseevna,
Toporishchev Stanislav Sergeevich

Abstrac. The article reveals the features of the organization of circle activities in college. The role played by classes in circles in the formation of the personality of young people of students of vocational education and training for their adaptation in difficult modern social conditions is highlighted.
Key words: circle activities, organization of circle activities in college, the head of the circle.

Кружковая деятельность не преследует цели системной подготовки рабочих кадров по каким-либо специальностям или рабочим профессиям. Однако, содействуя расширению спец. профильного кругозора кружковцев, воспитанию общей культуры и культуры труда, она значительно облегчает выбор профессии. Позволяет выявить соответствие своих интересов и возможностей какой-либо профессиональной направленности.

Определяя понятийный аспект нашей статьи выделим, что кружковая деятельность понимается нами – как форма организации свободного времени обучающихся, ориентированная на удовлетворение их индивидуальных потребностей и всестороннее личностное развитие [2].

Кружковая деятельность в условиях среднего профессионального образования имеет свои специфические особенности, связанные в первую очередь с целеполаганием. Цель кружковой деятельности является активное привлечение студентов ОО СПО к самостоятельной творческой работе, а также поиску не стандартных решений при усвоении учебного материала на учебных занятиях теоретического и производственного обучения, приобщение способных обучающихся в научно-исследовательскую деятельность развитие у них профессионально-творческого потенциала.

Не маловажное значение имеет кружковая деятельность и для организации досуговой жизни студентов, обеспечение их максимальной занятости и активности во внеурочное время, поддержки интересов, воспитания и развития, обучающихся вне учебных занятий.

На кружковых занятиях студенты учатся нетрадиционно мыслить и принимать ответственные решения, действовать самостоятельно, осваивают методику аналитической и исследовательской деятельности, совершенствуют свои компетенции в области общепрофессиональных и спец. профессио-

нальных учебных дисциплин под руководством преподавателей колледжа, а также развивают свои коммуникативные способности. Кружковая деятельность является одной из форм развития самостоятельности и познавательной активности студентов во вне учебного процесса [3].

Кружковая деятельность в условиях колледжа – это добровольное объединение студентов. Задачей руководителя в работе с обучающимися над реализацией целей кружка сплотить студентов, развивать в них самостоятельность, креативность, умение мыслить широко, совершенствовать личностные качества и пробуждать творческие инициативы. Развивать в своих подопечных умение работать как индивидуально, так и в коллективе кружковцев.

Каждый педагог как руководитель кружка может разработать положение о кружковой деятельности и свою авторскую программу кружка. Специфичным для содержания кружковой программы в колледже является связь с профильными дисциплинами и профессиональными модулями. Именно эта связь позволяет расширять учебную программу, давать прикладной характер выполняемым в рамках кружка работам, усиливать профессиональный интерес студентов к выбранной специальности.

Нормативные требования к организации кружка в колледже представлены на рис 1. [1; 3].

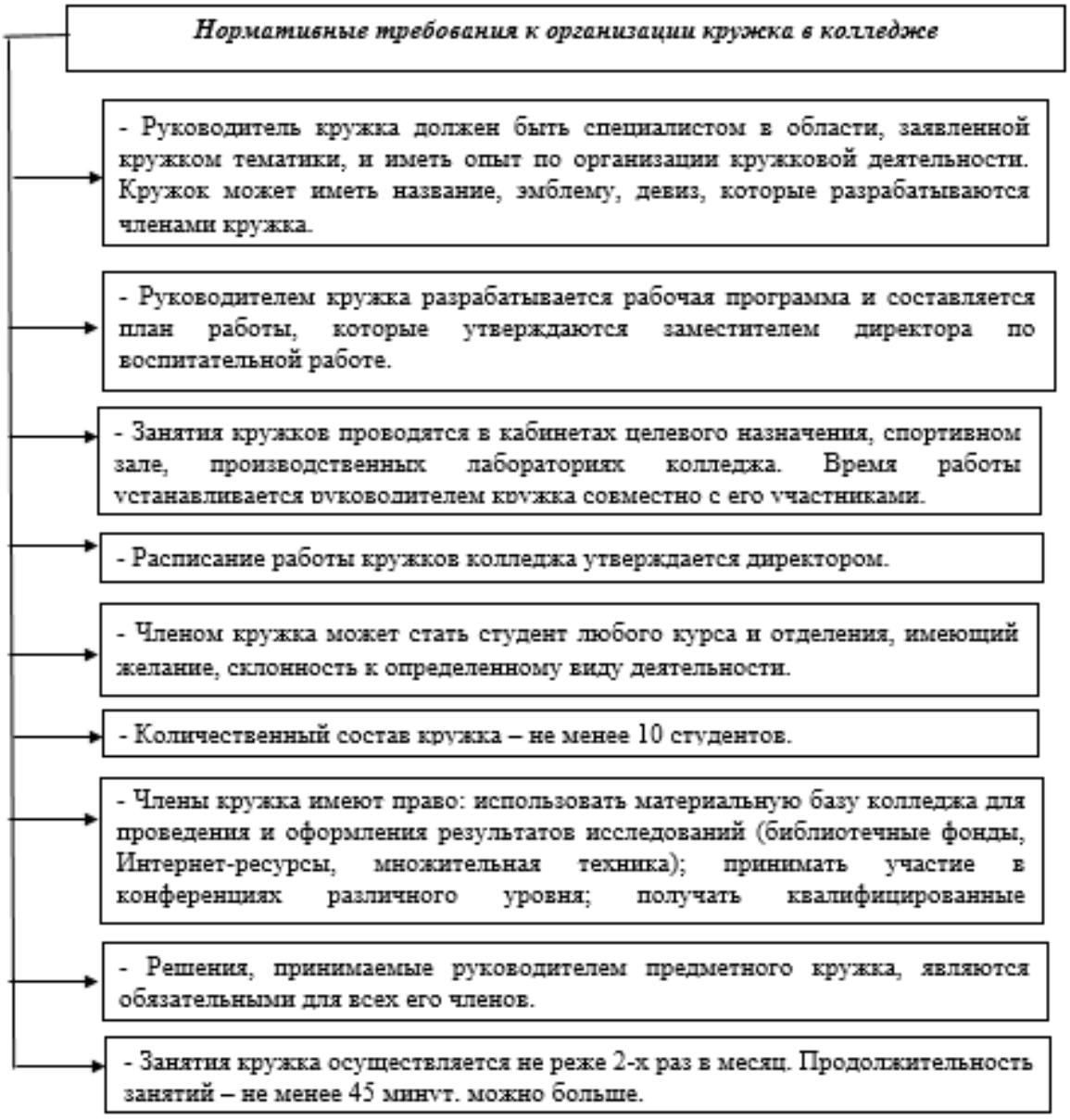


Рис. 1. Нормативные требования к организации кружка в колледже

Кружковая деятельность предполагает разнообразные формы и методы проведения занятий, первостепенное значение в современных условиях имеет проектная деятельность и практические работы.

Результатами посещения кружков, могут являться участие в студенческих научно-практических конференциях, викторинах, олимпиадах, концертах, выставках, конкурсах районного, областного и прочих уровнях. За активную работу члены кружка могут быть награждены дипломами, почётными грамотами, благодарственными письмами, ценными подарками.

Руководитель кружка несет ответственность за безопасную организацию деятельности во внеурочное время, за жизнь и здоровье обучающихся во время проведения занятий, опытов и других мероприятий.

Строго выполняются правила по охране труда, запрещены противозаконные опыты, и действия, несущие вред здоровью участникам кружка, так же запрещены действия, противоречащие Уставу колледжа [3].

Выделяя главную мысль данной статьи, необходимо еще раз подчеркнуть, что с помощью кружковых занятий обучающиеся лучше само реализовываются в процессе учебы в колледже, и даже неуспевающие студенты могут полюбить свою выбранную профессию. Студенты, раскрыв свои способности на занятиях кружка, с большим желанием принимают участие в мероприятиях колледжа и с нескрываемым удовольствием презентуют свои работы.

Список источников

1. Казарин В. Е. Три ступени кружка технического творчества // Молодой ученый. – 2016. – № 12.2 (116.2). – С. 14-16.

2. Многовариативность кружковой деятельности как условие воспитания детей и подростков [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://spravochnick.ru/pedagogika/mnogovariativnost_kruzhkovoy_deyatelnosti_kak_uslovie_vospitaniya_detey_i_podrostkov/ (10.06.2022).

3. Организация кружковой работы со студентами [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://infourok.ru/organizaciya-kruzhkovoy-raboti-so-studentami-2215763.html (10.06.2022).

УДК 372.851

ПРОБЛЕМА ИЗУЧЕНИЯ ЗАДАНИЙ С ПАРАМЕТРАМИ В СТАРШИХ КЛАССАХ

ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
к. п. н., доцент,
ТАТУЛИНА ЮЛИЯ ВЛАДИСЛАВОВНА
студентка
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»

Аннотация: статья посвящена проблеме изучения заданий с параметрами в школьном курсе алгебры. Авторами произведён анализ статистики результатов ЕГЭ по данной тематике, причин ошибок учащихся при решении задач с параметрами, а также содержания учебного материала по задачам такого рода в школьных учебниках алгебры, сборниках подготовки к ЕГЭ и на образовательных сайтах.
Ключевые слова: методика обучения математике, задания с параметрами, подготовка к ЕГЭ по математике.

THE PROBLEM OF STUDYING TASKS WITH PARAMETERS IN HIGH SCHOOL

Danilova Natalia Alexandrovna,
Tatulina Yulia Vladislavovna

Abstract: the article is devoted to the problem of studying tasks with parameters in a school algebra course. The authors analyzed the statistics of the results of the Unified State Exam on this topic, the causes of students' mistakes when solving problems with parameters, as well as the content of educational material on problems of this kind in school textbooks of algebra, collections of preparation for the Unified State Exam and on educational websites.
Key words: methods of teaching mathematics, tasks with parameters, preparation for the Unified State Exam in mathematics.

Особенность заданий с параметрами заключается в том, что благодаря своей нестандартности они способствуют развитию у учащихся логического мышления, формированию навыка исследовательской деятельности и вместе с тем требуют от учащихся высокого уровня теоретической подготовки. Такие задания позволяют значительно повысить уровень математической грамотности учеников, особенно если рассматривать их как часть учебно-методического комплекса (УМК), который, к сожалению, часто построен так, что включает как средство обучения лишь набор типовых заданий и упражнений по теме.

Но значимость включения таких заданий в программу обучения в школе обуславливается ещё и тем, что при их решении происходит повторение теоретической базы по отдельным темам учебной программы и, как следствие, более прочное её усвоение. Особенно актуально это становится для старшеклассников, которые в конце обучения должны сдавать Единый государственный экзамен (ЕГЭ). Более того, сами задания с параметрами также включены в содержание ЕГЭ профильного уровня (задание № 17 в новом формате).

Анализ статистических данных о результатах сдачи экзамена и выполнении отдельных его заданий, собранных в разных регионах страны, показывает, что небольшой процент старшеклассников вы-

полняет данное задание верно или вообще приступает к его решению. Например, портал «4ЕГЭ» опубликовал данные о том, что в 2020 году лишь 2,4 % учащихся страны справились с заданием [10]. В 2021 году в Липецкой области решили задание 1,01% выпускников, [23, с.13], в Самарской области – 1,8 % [11, с.16].

Ошибками, которые выделяют некоторые преподаватели, участвующие в проверке экзамена, являются вычислительные ошибки, ошибки при составлении ограничений на параметры, не учёт ОДЗ при поиске корней уравнений, неправильное построение графиков при использовании графического метода решения. Впрочем, они также отмечают, что основная проблема, которая мешает учащимся выполнить это задания – недостаточность практического опыта их решения [7]. Н.А. Малинникова и А.Л. Александрова считают, что старшеклассники испытывают трудности в выборе способа решения, в отслеживании возникающих «ветвлений» в ходе решения и как следствие, всех «вариантов» решения. Всё это, по их мнению, связано как с разнородностью заданий, включённых в экзамен, и разными методами их решения, так и недостаточной разработанностью методического материала и отсутствием внимания к решению таких заданий в процессе обучения математики в целом. [8, с.1] Дополнительная трудность связана с тем, что задачи с параметром не поддаются алгоритмизации [7].

Нами был произведен анализ содержания учебного материала по задачам с параметрами в школьных учебниках алгебры для 10, 11 классов следующих авторов С. М. Никольский [2], А.Г. Мерзляк [6], А.Г. Мордкович [1] и Ю.М. Колягин [3].

Анализ учебников за 10 класс показывает, что нет системности в изучении заданий с параметрами. Они нередко просто отсутствуют при изучении различных тем, а если и встречаются, то их среднее количество не превышает двух, разбор решений примеров или примечания к решению задания тоже по большей части отсутствуют. Среди рассмотренных 4 учебников наибольшее разнообразие типов заданий с параметрами представлено в учебнике А.Г. Мордковича, в частности, такие задания рассматриваются при изучении тем, связанных с исследованием функций [1, с. 48], и даже при изучении комплексных чисел [1, с. 205].

В учебниках за 11 класс задания с параметрами встречаются чаще, но их среднее количество также не превышает 1-2 задания на параграф. Только в одном из четырёх проанализированных учебников для структурированного изучения заданий с параметрами выделен отдельный параграф – в учебнике С.М. Никольского [4]. Рассматриваются уравнения, системы уравнений и неравенств и задачи. Но они решаются лишь аналитическим способом, а ведь это далеко не единственный и не всегда удобный метод решения.

Таким образом несмотря на то, что задания с параметрами достаточно разнообразны и могут быть использованы в изучении большого количества тем, начиная от решения уравнений, систем уравнений и неравенств разного типа до исследования функции, в школьных учебниках для старших классов нет специально отведённого подпункта к параграфам, который бы рассказывал о методах решения таких заданий. Отсюда следует, что преподавателю необходимо осуществлять дополнительную работу по поиску и подбору заданий в альтернативных источниках – дидактических материалах, задачниках и сборниках.

Одним из таких пособий, который может стать помощником преподавателю на занятиях, может стать задачник В. С. Крамор [5]. Содержание задачника очень структурировано и следует последовательности изучения тем, предусмотренного школьной программой в 10 классе. Каждая из глав содержит справочный материал, в который включены основные понятия по теме и необходимые формулы для решения заданий. Далее подробно разбираются несколько примеров, а затем предлагаются задания для самостоятельной работы учащихся. В конце задачника располагаются приложения, которые содержат дополнительные задания, например, текстовые задачи и задания более высокого уровня сложности. Как основные методы, с помощью которых решаются задачи, рассматриваются аналитический и графический методы.

Для разбора с учащимися задания, приближённых к формату ЕГЭ, можно обратиться к различным печатные сборникам или электронным ресурсам. Одним из самых известных сайтов является «ФИПИ» [12]. В разделе «Открытый банк заданий» содержатся разнообразные примеры заданий, которые встречались в экзаменах прошлых лет и в пробных его вариантах. Но, к сожалению, на сайте нет

разделения заданий на группы, благодаря чему можно было бы отдельно обратиться к какому-то из номеров экзамена и практиковать решение примеров, подобных тому, которые встречаются на экзамене под этим номером. Ещё одним минусом является отсутствие решений к заданиям, так как в случае, если у учащегося возникли трудности, то ему приходится обращаться к сторонним источникам для их поиска. В целом, мы чаще используем этот сайт для скачивания КИМов и демонстрационных вариантов экзамена, которые разбираем самостоятельно и используем затем на занятиях с учениками.

Ещё одним популярным электронным ресурсом является сайт «Решу ЕГЭ» [9]. Задания разбиты на категории, многие из которых имеют подтипы. Например, 1 задание экзамена посвящено решению простейших уравнений, однако это может быть линейное, квадратное, иррациональное уравнения и т.п. И учащиеся может отработать навык решения каждого из них по отдельности. Особенно важно, что большинство заданий имеет разбор решения, так как это позволит ученику заниматься самостоятельно.

Таким образом, задания с параметрами способствуют развитию у учащихся логического мышления, формированию навыка исследовательской деятельности, и вместе с тем при их решении происходит повторение теоретической базы по отдельным темам учебной программы и, как следствие, более прочное её усвоение. Однако решение заданий с параметрами не рассматривается как обязательный раздел в изучении математики в основной и старшей школе, о чём свидетельствует отсутствие соответствующего учебного раздела в школьных учебниках алгебры. В связи с этим, учителю необходимо самостоятельно изучать дополнительные источники в поисках заданий, которые могли бы применяться на уроках.

Список источников

1. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс. В 2 ч. Ч. 2. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений (профильный уровень) / А. Г. Мордкович, П. В. Семенов. — М.: Мнемозина, 2009. — 348 с.
2. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни / С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. — М.: Просвещение, 2009. — 430 с.
3. Алгебра и начала математического анализа. 10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни / Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова, М. И. Шабунин; под ред. А. Б. Жижченко. — М.: Просвещение, 2011. — 368 с.
4. Алгебра и начала математического анализа. 11 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни /С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. — М.: Просвещение, 2009. — 464 с.
5. Задачи с параметрами и методы их решения / В. С. Крамор. — М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2007. — 416 с.
6. Мерзляк А. Г., Номировский Д. А., Полонский В. Б., Якир М. С. Алгебра и начала математического анализа: 10 класс. Базовый уровень: учебник для учащихся общеобразовательных организаций ФГОС. — М., 2019. — 368 с.
7. Анализ типичных ошибок ЕГЭ по математике (профильный уровень) и способы их устранения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.lyceum6-68.ru/data/documents/Analiz-tipichnyh-oshibok-na-EGE-po-matematike-profil.pdf (дата обращения:10.06.22)
8. Малинникова Н.А., Александрович А.Л. Комплексы заданий с параметрами: подготовка к егэ // Ученые записки Брянского государственного университета. 2019. №1 (13). – Режим доступа: URL: https://cyberleninka.ru/article/n/kompleksy-zadaniy-s-parametrami-podgotovka-k-ege (дата обращения:7.06.22)
9. Решу ЕГЭ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://ege.sdamgia.ru (дата обращения:13.06.22)

10. Средний процент выполнения заданий профильного ЕГЭ по математике. URL: https://4ege.ru/matematika/60233-srednij-procent-vypolnenija-zadanij-profilnogo-ege-po-matematike.html (дата обращения:7.06.22)

11. Тихомирова М.Ф., Романюк Н.А., Статистико-аналитический отчет о результатах государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в 2021 году в Центральном управлении министерства образования и науки Самарской области [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.zhg-zresurs.ru/docs/orgmetod/ege_oge/reports/2021/Математика_ЦУ_ЕГЭ-2021.pdf (дата обращения:11.06.22)

12. Федеральное государственное бюджетное научное учреждение «Федеральный институт педагогических измерений» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://fipi.ru/ (дата обращения:13.06.22)

13. Черноус Н.В., Щербатых С.В. Методический анализ результатов ЕГЭ-2021 по предмету «Математика» (профильный уровень). – Режим доступа: URL: http://cmoko48.lipetsk.ru/gia/data/2021/gia-11/02_%CC%E0%F2%E5%EC%E0%F2%E8%EA%E0_%C5%C3%DD_2021.pdf (дата обращения:6.06.22)

© Н. А. Данилова, Ю. В. Татулина, 2022

УДК 372.851

МЕТОД МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ИНДУКЦИИ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ В 10 КЛАССЕ

ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
к. п. н., доцент,
КОТОВА ДАРЬЯ ВИКТОРОВНА
студентка
ФГБОУ ВО «Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева»

Аннотация: в статье рассматривается метод математической индукции как универсальный инструмент для решения множества типов математических задач. Предлагаются подходы к организации изучения этого метода в рамках факультатива в 10 классах.
Ключевые слова: метод математической индукции, факультативные занятия, доказательство утверждений, обучение математике.

THE METHOD OF MATHEMATICAL INDUCTION IN OPTIONAL CLASSES IN GRADE 10

Danilova Natalia Alexandrovna,
Kotova Darya Viktorovna

Annotation: the article considers the method of mathematical induction as a universal tool for solving many types of mathematical problems. Approaches to the organization of the study of this method in the framework of an elective in grades 10 are proposed.
Key words: method of mathematical induction, elective classes, proof of statements, teaching mathematics.

В современном мире разностороннее и постоянное развитие интеллектуального и личностного потенциала обучающихся, умение развиваться и самообразовываться, наличие знаний в различных областях способствует их дальнейшей успешной интеграции в общество. Расширять границы познания необходимо со школьной скамьи. Важным элементом, который позволяет достичь эти цели, являются факультативные занятия.

Факультативные занятия – это форма учебной работы, которая заключается в том, чтобы развивать способности и интересы учащихся, сочетая их с общеобразовательной подготовкой [1]. Основная цель факультативов –повышение заинтересованности обучающихся в учебном предмете, углубление его содержания, активизацию исследовательской и познавательной деятельности, интеллектуальное развитие, подготовку к продолжению образования и профессиональную ориентацию [2].

Основными задачами факультативных занятий по математике в старшей школе является расширение и углубление знаний по предмету, обеспечение успешного прохождения программного материала, знакомство с общими идеями современной математической науки, практическая отработка изученных положений [3]. При этом необходимо учитывать интересы и склонности старшеклассников, которые хотят продолжить обучение в профильных ВУЗах. В программе факультативных занятий должен быть принцип взаимосвязи теоретического материала общего характера с приложениями математики. В процесс обучения надо внедрять знания и умения, которые характерны этапам формирования и интерпретации. Также факультативный курс позволяет производить поиск и экспериментальную проверку нового содержания и новых методов обучения, в широких пределах варьировать уровень сложности

изучаемого материала.

Математика – это одна из основополагающих наук, которая изучает не только числа, но и другие важные объекты. Одной из отличительных черт этой науки является дедуктивное построение теории, то есть производятся рассуждения с целью дальнейшего обоснования истинности какого-либо утверждения. Но известно, что не только дедукция является методом научного мышления. Велика роль и индуктивных выводов. Одним из универсальных методов таких доказательств является метод математической индукции. Используя данный метод можно решить большое количество задач. Например, нередко индуктивный метод помогает вывести формулировку теорем, а в некоторых случаях даже наметить пути доказательств.

Данная тема является актуальной сегодня, так как выросла область применения метода математической индукции. К сожалению, при анализе школьных программ было выявлено, что на изучение анализируемой темы отводится малое количество часов. На её разбор отводится несколько занятий, на которых даётся теория, а затем происходит отработка умений и навыков при решении элементарных задач. Школы, не практикующие углубленное изучение математики, исключают изучение метода математической индукции из образовательной программы. Но даже в профильных классах учащихся знакомят только поверхностно с данным методом.

Метод математической индукции – это один из основополагающих способов доказательства утверждений, справедливых на множестве натуральных чисел (иногда утверждения могут быть сформулированы для всех натуральных чисел, иногда – на множестве натуральных четных чисел и т.п.). Мы считаем, что в современном образовательном процессе необходимо применять метод математической индукции в формате факультативных занятий [4]. Он способствует развитию логического мышления, нестандартному подходу к решению сложных олимпиадных задач и заданий ЕГЭ по математике.

Достижению эффективного результата на факультативе будет способствовать решение большого количества примеров и задач после изучения теоретического материала. Каждое теоретическое положение необходимо обосновать и доказать. Также, следуя принципу дифференцированного обучения, желательно разделить программу на блоки разных уровней.

Первые занятия курса следует посвятить повторению изученного в основной школе, но уже на новом уровне. Следующие занятия предполагают нарастание сложности излагаемых вопросов. Однако, опыт преподавания этого материала показывает, что он интересен и доступен школьникам, не требует специальной предшествующей подготовки, так как часть материала содержится в обычных учебниках для общеобразовательной школы [5].

Форма уроков данного курса должна быть разнообразная: лекции, практические занятия, семинары, уроки-дискуссии, уроки-сообщения. Учитель выполняет направляющую роль, школьники же самостоятельно формулируют новые для них свойства, доказывают их. Также предполагается активный диалог учителя с учащимися. Все должно располагать к стимулированию и повышению интереса к активной исследовательской деятельности. Подросткам необходимо давать время на рассуждение, размышление и выдвижение гипотезы.

Продолжительность факультативного курса – 17 часов. Он может реализовываться как в течении всего года, так и в более короткий промежуток. Проектная деятельность станет итоговой формой контроля. Старшие школьники продемонстрируют умение применять приобретенные знаний, решая познавательные и практические задачи.

Данный факультативный курс научит учащихся применять метод математической индукции в различных типах задач: в задачах на суммирование и для доказательства тождеств, в задачах на доказательство неравенств, в задачах на делимость. Также он поможет в свойствах числовых последовательностей и делимости.

Необходимо отметить применение современных информационных технологий. Для лучшего усвоения знаний учащихся осуществляется внедрение в образовательный процесс современных средств обучения, которые, в свою очередь, помогают активизировать мыслительную деятельность учащихся, способствуют развитию творческой деятельности всех участников образования. А также, что немаловажно и актуально на сегодняшний день, позволяют проводить занятия дистанционно.

Применение системы компьютерной алгебры (СКА) Maple в ходе изучения метода математической индукции позволит осуществить возможность наглядного и доступного доказательства различных тождеств [6]. Это значительно облегчит работу педагога, а также будет способствовать более облегченному усвоению тем.

Таким образом, можно сделать вывод, что идея проведения занятий, посвященных методу математической индукции, в формате факультативов в 10 классе обоснована необходимостью совершенствования важнейших математических знаний и умений, предусмотренных школьной программой. Задачи, решаемые с помощью метода математической индукции с применением современных информационных технологий, развивают логическое мышление и математическую культуру школьников. Также такая форма работы поможет при подготовке к олимпиадам и ЕГЭ по математике.

Список источников

1. Великанова Л. К. Факультативные занятия как одна из форм углублённого и дифференцированного обучения в общеобразовательной средней школе. / Л.К. Великанова, Т.И. Горелова. — М.: Новосибирск, 1980. — 18 с.

2. Базык А. И. Факультативные занятия в системе довузовской подготовки старшеклассников // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2011.

3. Запрудский Н. И. Организация факультативных занятий в 11-летней школе: учеб. пособие / Н. И. Запрудский, А. И. Добриневская. — М.; Минск: Зорны верасень, 2008. — 164 с.

4. Тимофеева И. Л. Несколько замечаний об изложении метода математической индукции в школьных учебниках по математике // Наука и школа. 2015. №6.

5. Метод математической индукции: методическое пособие для учителей и учащихся/ Автор-сост. С.А. Николаева. - Ядрин, 2015. - 28 с.

6. Оленев А.А., Назаренко А.В. Метод математической индукции в системе компьютерной алгебры maple // Научное обозрение. Педагогические науки. – 2020. – № 6. – С. 27-31

© Н. А. Данилова, Д. В. Котова, 2022

УДК 796.015.5

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КРУГОВОЙ ТРЕНИРОВКИ В ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ

ХАРЧЕНКО НАТАЛИЯ НИКОЛАЕВНА
студентка
ФГБОУ ВО Омский ГАУ

Научный руководитель**: **Пягай Лариса Павловна
канд.пед.наук, доцент
ФГБОУ ВО Омский ГАУ

Аннотация: В данной статье рассматриваются преимущества применения метода круговой тренировки на занятиях по элективным курсам физической культурой у студентов *ФГБОУ ВО Омский ГАУ.* В частности, раскрывается эффективность использования данного метода на занятиях по физкультурно-спортивному модулю «Баскетбол».
Ключевые слова: физическая культура, физическая деятельность, круговой метод, круговая тренировка, баскетбол, физические качества.

USING THE CIRCUIT TRAINING METHOD IN THE PHYSICAL TRAINING OF STUDENTS

Annotation. This article discusses the advantages of using the method of circuit training in the classroom for elective physical education courses for students of FSBEI HE Omsk State Agrarian University. In particular, the effectiveness of using this method in the classroom for the physical culture and sports module "Basketball" is revealed.
Key words: physical culture, physical activity, circular method, circular training, basketball, physical qualities.

Занятия элективными курсами по физической культуре являются неотъемлемой частью педагогических программ, осуществляемых в общеобразовательных и специальных учебных заведениях. Правильная организация и планирование структуры занятия являются ключевыми факторами, определяющими эффективность осуществляющихся обучающимися физических нагрузок. Большую популярность и распространение в качестве организационной формы проведения занятий физическими упражнениями за последнее время получил метод круговой тренировки.[3]

Актуальность исследования данного метода физической подготовки обучающихся обусловлена возрастающей в настоящий момент необходимостью совершенствования методических основ проводимой в вузах физкультурно-оздоровительной работы, а также повышения ее эффективности с целью поддержания и увеличения уровней физического развития и общего состояния здоровья обучающихся.

Мы выбрали именно этот метод, так как он наиболее эффективен для использования с целью всестороннего комплексного развития физических качеств. Преимуществом этого метода является также и то, что он способствует увеличению моторной плотности лимитированного по времени занятия в условиях большого количества студентов и одного спортивного зала, которые предполагает образовательное учреждение, в частности, вуз. В нашем вузе «ОМГАУ» студенты сами выбирают дисциплину, которой хотят заниматься, и одно из основных направлений – баскетбол, поэтому мы решили выбрать

этот метод и рассмотреть его на занятиях по баскетболу.

Метод круговой тренировки был разработан в 1953 г. Р. Морганом и Г. Андерсоном в Лидском Университете (Англия). В России огромная работа по систематизации упражнений в соответствии с развиваемыми с помощью них физическими качествами (такими, как выносливость, быстрота, ловкость и т.д.) была проделана И.А. Гуревичем. Он предложил вводить комплексы, составленные на основе этих упражнений, в программы учебных занятий с целью увеличения их плотности. [2]

По мнению многих авторов, круговой метод тренировки представляет собой форму организации занятий физическими упражнениями, которая предусматривает многократное последовательное выполнение специально подобранного комплекса физических упражнений, направленных на развитие и совершенствования ряда физических качеств; силы, быстроты, выносливости и в особенности их комплексных форм – силовой выносливости, скоростной выносливости и скоростной силы. Все вышеперечисленное осуществляется в рамках строгого дозирования и нормирования нагрузки, а также при соблюдении порядка ее изменения и чередования с отдыхом. [5,7]

Перед началом проведения круговой тренировки, по мнению А.Е. Гульянца, занимающиеся разбиваются на небольшие группы, после чего переходят от выполнения одного упражнения к другому как бы по кругу. Круг состоит из определенного числа следующих друг за другом «станций», на каждой из которых размещается необходимый для конкретного типа упражнений спортивный инвентарь. [1] В случае наличия в комплексе упражнений таких, которые предусматривают их выполнение в парах необходимо, чтобы на каждой станции было четное число студентов. Закончив выполнение последнего упражнения в серии, студенты вновь возвращаются к первой «станции», замыкая круг. По собственным ощущениям, проходя данную тренировку в течение одного семестра на занятиях элективных курсов по физической культуре в Омском ГАУ было замечено: повышение выносливости организма, ушел лишний вес, настроение после таких занятий всегда становилось лучше, также как и самочувствие.

Целесообразный подбор упражнений и их концентрация в пределах заданного промежутка времени обеспечивает развитие двигательных качеств в относительно короткие сроки. Кроме того, самостоятельный формат проведения круговой тренировки способствует воспитанию и развитию самодисциплины, организованности и самостоятельного мышления при планировании и выполнении задач. [4]

Круговая тренировка является универсальным методом, который подходит всем, независимо от возраста и начального уровня физической подготовки. Такой формат осуществления физической активности не требует специального оборудования или спортивного инвентаря. По ходу занятия могут использоваться наиболее простые атрибуты: набивные мячи, обручи, скакалки, эспандеры, гантели, гири; а если и таковых не имеется, возможно использовать непосредственно вес своего тела. Таким образом, это дает огромное преимущество в использовании, ведь в нашем ВУЗе «ОМГАУ» учатся студенты от 18 до 23 и старше лет, каждый студент отличается в уровне своей подготовки, есть как и профессиональные спортсмены, так и обычные любители.

Кроме занятий по физической культуре, являющихся неотъемлемой частью образовательных программ различных учебных заведений (школ, техникумов, вузов), круговая тренировка может применяться в комплексе спортивной подготовки. Таким образом, данный метод тренировки дает возможность интегрировать общую физическую подготовку со специальной.

Исходя из вышеизложенных фактов, можно сделать предположение о возможной эффективности использования метода круговой тренировки как на занятиях физической культурой, так и в специальной физической подготовке спортсменов студенческой баскетбольной команды Омского ГАУ. Уровень педагогического профессионализма и физической подготовки преподавателей по элективным курсам физической культуры позволяет нашим преподавателям составлять наиболее эффективные, разнообразные и интересные тренировки, что способствует повышению физической подготовки студентов, а также увеличению уровня профессионализма.

Баскетбол характеризуется высокой динамикой игрового процесса, постоянным переключением от наступательных двигательных действий к оборонительным и многообразием способов их выполнения, вариативностью скорости и направления перемещений. В связи со спецификой данного вида спорта, при разработке системы круговой тренировки для баскетболистов необходим обоснованный

подбор комплексов упражнений. [6]

Чтобы выделить преимущества применения именно кругового метода тренировки в целях физической подготовки студентов, мы проанализировали некоторые другие методы спортивной тренировки, такие как метод равномерной тренировки, переменный метод, повторный метод, интервальный метод, игровой и соревновательный методы.

На основании вышеперечисленных методов, можно сделать вывод, что в ОМГАУ преимущественно преобладает метод круговой тренировки, ведь этот метод имеет много плюсов, а также мотивирует студента становится лучше. Занятия по методикам круговой тренировки наиболее интенсивны, разнообразны и тем самым интереснее. Мы разработали «станции», которые чередуясь между собой обеспечивали совершенствование физических качеств и технической подготовленности.

Таким образом, использование метода круговой тренировки, по сравнению с другими (равномерным, переменным, повторным, интервальным, соревновательным, игровым) в процессе физической подготовки студентов позволяет добиться более высокого уровня физического развития обучающихся, так баскетбольная команда Омского ГАУ составляет достойную конкуренцию другим ВУЗам города. В связи с тем, что упражняются выполняются занимающимися одновременно, но, в то же время, самостоятельно и в соответствии с индивидуальными возможностями, плотность занятий существенно повышается, что и обуславливает эффективность данного метода.

Список источников

1. Гульянц А. Е. Использование методов круговой тренировки в физическом воспитании студентов: дис. канд. пед. наук. — М., 2009. – 157 с.
2. Костычаков В. Ф. Использование на занятиях по физической подготовке метода круговой тренировки // Вестник Сибирского юридического института МВД России. — 2015. — №4. – С. 114-117.
3. Кряж В.П Круговая тренировка в физическом воспитании студентов/ В. П. Кряж. — М.: Высшая школа, 2012. — 120 с.
4. Круговая тренировка [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http: //fitago.ru/programma-trenirovok/20-krugovaya.
5. Люйк Л.В., Бондарчук И.Л., Львова Л.Г. Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки //Здоровье – основа человеческого потенциала: проблемы и пути их решения. – 2018. — №2. — С. 643-651
6. Николенко О.В., Кровяков В.Ф., Генус Г.Г. Воспитание скоростно-силовых качеств методом круговой тренировки // Проблемы и перспективы развития образования в России. – 2016. № . – 39. – С. 110-113.
7. Панина И. В., Курганова Е. Н. Применение метода круговой тренировки в условиях учебно-тренировочных занятий со студентами высших учебных заведений //Наука-2020. – 2016. -– №5 (11). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/primenenie-metoda-krugovoy-trenirovki-v-usloviyah-uchebno-trenirovochnyh-zanyatiy-so-studentami-vysshih-uchebnyh-zavedeniy (дата обращения: 27.06.2022).

УДК 372.878

РЕАЛИЗАЦИЯ МОДЕЛИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ К МУЗЫКЕ

САЙНЮК ЕСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА
специалист отдела высшего образования
ФГБОУ ВО «Петрозаводская государственная консерватория им. А. К. Глазунова»

Аннотация: В статье автор рассматривает процесс реализации модели формирования эмоционально-ценностного отношения школьников к музыке в условиях общеобразовательной школы. Освещает основные положения модели, а также приводит примеры отдельных этапов эксперимента.
Ключевые слова: музыка, общеобразовательная школа, эмоции, ценности, эмоционально-ценностное отношение.

IMPLEMENTATION OF THE MODEL OF FORMATION OF EMOTIONAL AND VALUE ATTITUDE OF SCHOOLCHILDREN TO MUSIC

Saynuk Yesenia Sergeevna

Abstract: In the article, the author examines the process of implementing a model for the formation of an emotional and value attitude of schoolchildren to music in a secondary school. Highlights the main provisions of the model, and also gives examples of individual stages of the experiment.
Key words: music, school, emotions, values, emotional-value attitude.

Проблема формирования эмоционально-ценностного отношения школьников к музыке является актуальной и имеет большой потенциал для всестороннего рассмотрения. Данная тема вызывает интерес исследователей (В.В. Бахтин, Д.Е. Яковлев, Е.С. Ванина, Н.И. Коростелева, Л.А. Кузьмичев, А.Н. Шорохова и др.), однако отдельные вопросы остаются неизученными. В нашем исследовании процесс формирования эмоционально ценностного отношения школьников к музыке выражен в виде модели (Рис.1).

Нам представляется важным проанализировать, будет ли эффективна предлагаемая нами модель формирования эмоционально-ценностного отношения школьников к музыке в общеобразовательной школе. В эксперименте приняли участие 103 школьника (это учащиеся 5-6х классов школ города Петрозаводска).

Целевой блок модели предполагал поэтапное решение следующих задач:

1. Определение приоритетных ценностей детей среднего школьного возраста.
2. Создание благоприятных условий для формирования эмоционально-ценностного отношения детей к музыке.
3. Выбор музыкального материала, способствующего формированию эмоционально-ценностного отношения школьников к произведениям музыкального искусства.

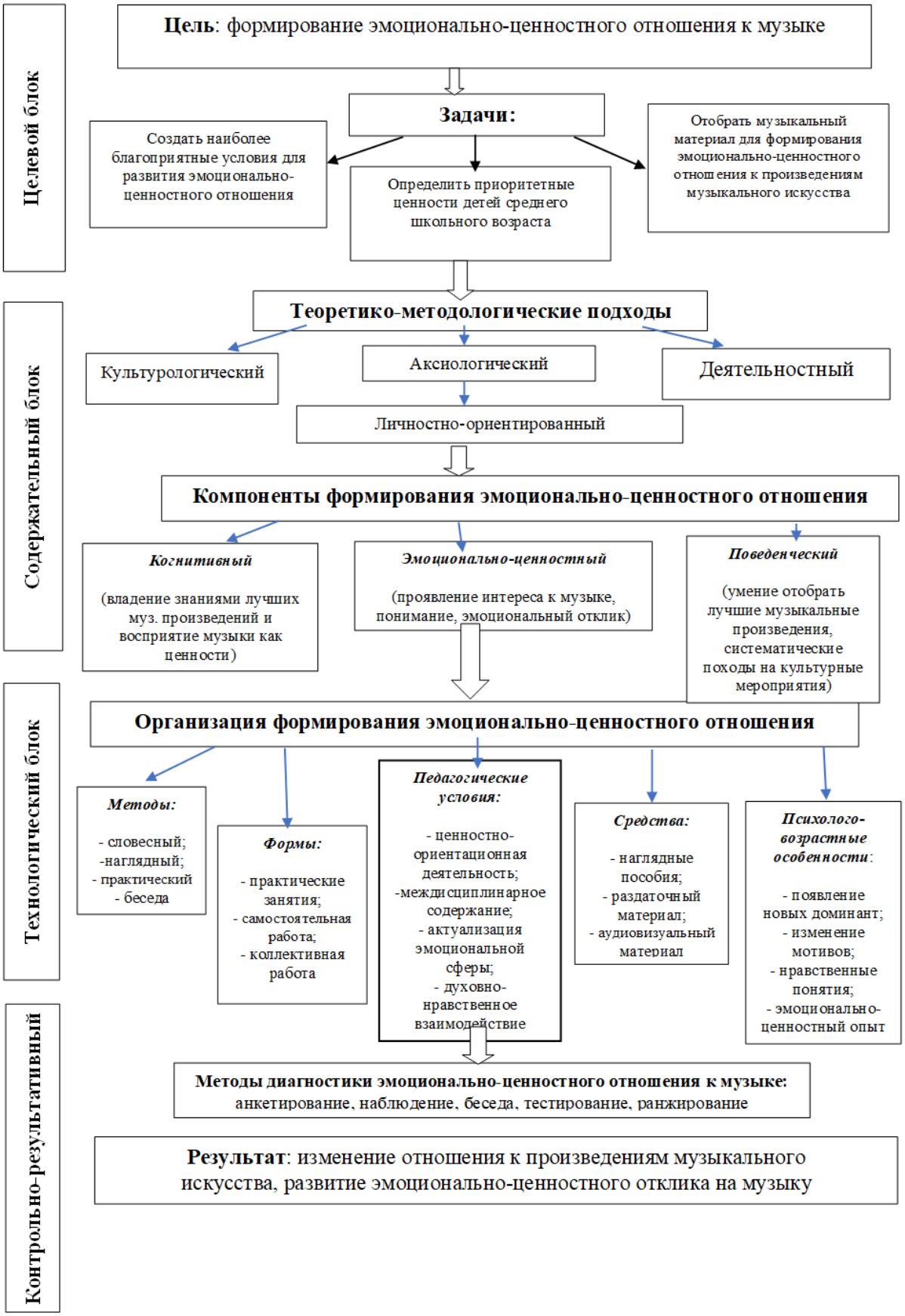


Рис. 1. Модель формирования эмоционально-ценностного отношения

В рамках исследования мы проводили с детьми беседы о роли музыки в нашей жизни, важности музыкального наследия, творческих замыслах композиторов, а также о влиянии музыки на людей в целом. Так, приведем пример одного из уроков в 5 классе. Перед началом занятия нами была организована беседа на тему «Музыка в нашей жизни». В процессе разговора детям предлагалось представить, что они оказались на необитаемом острове и музыка вдруг исчезла из их жизни. Обучающихся очень заинтересовала такая беседа, они старались высказывать собственные предположения и давали оценку предложенной ситуации. Подводя итоги коллективного обсуждения, школьники смогли сделать вывод о том, что музыка все-таки необходима в жизни человека, по мнению детей «без музыки жизнь станет неинтересной и скучной», «музыка помогает сделать мир ярче», «музыка способна влиять на настроение».

В процессе развития эмоционально-ценностного отношения к музыке невозможно обойтись без *создания благоприятных условий*, установления в коллективе положительного эмоционального фона, дружественной атмосферы, взаимопонимания и взаимоуважения не только между обучающимися и учителем, но и между самими учениками. Активное общение внутри коллектива позволяло активизировать творческий процесс в классе, способствовало проявлению индивидуальности каждого ученика, а также, в некоторых случаях, помогло в поиске новых интересов. Положительным моментом в процессе работы явилось появление определенного количества обучающихся, изъявивших желание продолжить занятия музыкой в организациях дополнительного образования.

В процессе формирования эмоционально-ценностного отношения к музыке мы тщательно *отбирали музыкальный материал*, опираясь на уже существующие музыкальные списки учебных программ. Отдельное внимание мы уделяли пласту народной музыки разных традиций с целью воспитания уважительного отношения к духовным ценностям мировых культур.

Так, на уроке «Живая сила традиций» нами было предложено изучение корейской народной музыки, а также акцентировалась взаимосвязь традиционной и современной музыки. Данная тема стала интересной школьникам, поскольку корейская культура в настоящее время приобрела необычайную популярность среди детей. На уроке была продемонстрирована народная музыка, при помощи мультимедийных средств показаны видеофрагменты традиционных танцев, фотографии костюмов, а также транспонирование традиционной музыки в современные направления. Ученики самостоятельно пришли к выводу, что такой синтез существует и в родной культуре и высказали желание выполнить проект, посвященный выявлению взаимосвязи традиционной русской музыки и современных композиций. Таким образом, через темы, интересующие самих школьников, была осуществлена задача воспитания интереса к музыке своего народа.

Содержательный блок модели стал основой формирующего этапа эксперимента. Важным в процессе работы явились уроки, посвященные развитию музыкального искусства, а также знания нравственно-эстетического характера. Уроки музыки в школе затронули темы, посвященные истории музыки, например, «Жизнь и творчество В. А. Моцарта», «Музыка балета», «Музыка эпохи Романтизма», «Русские сезоны в Париже» и другие, на которых осуществлялось не просто пассивное восприятие материала, но и воплощение его в активной музыкальной деятельности, включающей в себя ролевые игры, пение, инсценировки и т.д.

В ходе проведения исследования мы определили компоненты формирования эмоционально-ценностного отношения школьников к музыке:

– когнитивный (знания выдающихся музыкальных произведений и восприятие музыки как ценности);

– эмоционально-ценностный (проявление интереса к музыке, понимание ее содержания, эмоциональный отклик);

– поведенческий (умение отобрать лучшие музыкальные произведения, систематическое посещение культурных мероприятий).

Способность отбирать музыкальные произведения развивалась на уроках музыки посредством выполнения отдельных домашних заданий. Так, например, мы просили детей выбрать 5-6 примеров музыкальных произведений, посвященных теме семьи. Школьники выполнили данное задание

совершенно по-разному, в качестве ответа на вопрос они предложили произведения различных жанров: поп-музыка, рок-музыка и др. Некоторые дети подобрали примеры из шансона, однако небольшая часть обучающихся продемонстрировали свои примеры музыкальных произведений из классической музыки. Такие ученики, по нашему опросу, занимаются в организациях дополнительного образования, таким образом подтверждая, что воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке исключительно на уроках в общеобразовательной школе не будет таким же эффективным, как если бы школьники обучались в музыкальных школах, студиях и других организациях культуры и искусства.

В процессе работы нами были выделены *педагогические условия*, способствующие формированию эмоционально-ценностного отношения школьников к музыке и представлены в комплексе: осуществление уроков музыки в общеобразовательной школе как специально организованной ценностно-ориентационной деятельности; обеспечение на уроках музыки целостного междисциплинарного содержания и комплексного учебно-методического сопровождения с опорой на психолого-возрастные особенности; индивидуальные интересы и потребности каждого обучающегося; организация уроков музыки с опорой на субъективно значимый учебный материал, актуализация эмоциональной сферы обучающихся, создание обстановки эмоционального комфорта; проявление эмоциональной отзывчивости учителей и школьников в совместной художественно-эстетической деятельности на основе их духовно-нравственного взаимодействия.

Уроки музыки в общеобразовательной школе осуществлялись как специально организованная *ценностно-ориентационная деятельность*. Каждая тема урока, даже не имеющая в названии упоминание об эмоционально-ценностном отношении, была доработана нами с целью включения категорий «эмоции» и «ценность» в содержание урока. Один из первых уроков был посвящен теме «Песня – верный спутник человека» с целью обобщить знания школьников о жанре песни, а также направлен на расширение знаний о вокальной музыке. Мы не стали ограничиваться только учебным материалом, а связали тему урока с эмоционально-ценностной стороной жизни человека. Так, например, школьникам 5 класса был задан вопрос «Для чего нужна человеку песня?» Ответы учеников были различными: «песня нужна для выражения мысли», «для возможности петь», «песня необходима человеку для помощи в различных делах», «песня помогает ярче выразить свои эмоции». Таким образом, теоретический материал урока, посвященный вокальному жанру, был связан с эмоциональной стороной личности.

Также на занятиях мы обеспечивали *целостность междисциплинарного содержания и комплексное учебно-методического сопровождения* с опорой на психолого-возрастные особенности, интересы и потребности каждого обучающегося. Уроки музыки осуществлялись нами как синтез различных искусств и наук, поскольку, по нашему предположению, именно взаимодействие разных дисциплин способствует более лучшему усвоению учебного материала и формированию эмоционально-ценностного отклика на окружающее разнообразие мира.

При организации уроков музыки нами также учитывалась и опора на *субъективно значимый учебный материал*. Мы останавливались на моментах, волнующих школьников, естественно, учитывая рамки учебного материала. Субъективно значимый материал касался музыкальных примером из их жизни: мы посчитали, что будет интересно познакомиться с любимой музыкой самих школьников. Так, в рамках нескольких занятий нами было организовано совместное прослушивание с классом их любимой музыки. Вследствие этого, мы определили для себя определенный музыкальный тезаурус школьников, а также способствовали установлению более близкого контакта одноклассников между собой.

В образовательном процессе при реализации ***технологического блока*** модели нами использовались следующие формы обучения: фронтальная и групповая работа, индивидуальные задания. Мы включали в образовательный процесс следующие методы обучения: наглядные (просмотр мультимедийных приложений, видеофильмов, презентаций), словесные (лекции, рассказ, беседа), практические (игровая деятельность, научно-практическая конференция, олимпиада, концерт).

Мы предлагали на занятиях различные задания, которые чередовались между собой: мини-сочинение, подбор музыкального материала, рисунки, кроссворды, проекты, театрализованные

композиции и т.д. Одним из самым интересных и запомнившихся детям заданий стало написание мини-сочинение на тему «Какие эмоции я испытываю от прослушивания……». Необходимо отметить, что форму выполнения задания мы оставили на выбор самим школьникам. Письменный вариант работы выполнили только несколько обучающихся, большинство – представляли сочинение в устном формате. Нам стало интересно, почему только трое учеников выполнили задание письменно и получили почти единогласный ответ, свидетельствующий о том, что школьники испытывают стеснение при выражении собственного мнения даже перед знакомой аудиторией. Необходимо добавить, что эмоционально-ценностные ориентиры таких школьников раскрывались более ярко, чем у остальных. В их заданиях были обнаружены оригинальные творческие идеи, предприняты креативные подходы к выполнению задания, выделялась эмоциональная окраска представленных решений. После выполнения задания «Какие эмоции я испытываю от прослушивания…» данная группа учеников предложила написать статью в школьную газету о ценности в нашем современном мире музыки композитора XVIII века В. А. Моцарта, которую они прослушали на одном из уроков.

Подводя итоги, подчеркнем, что школьники на уроках музыки становились более восприимчивы к музыке, ярко проявляли свои эмоции, полученные от прослушивания музыкальных произведений в самых разнообразных формах (в рисунках, отзывах, дискуссиях и т.д.), высказывали осознание музыки как ценности. Мы наблюдали изменение их отношения к произведениям музыкального искусства, развитие эмоционально-ценностного отклика на музыку, что явилось результатом того, что разработанная нами модель формирования эмоционально-ценностного отношения эффективна.

Список источников

1. Бахтин В. В. Формирование эмоционально-ценностного отношения младших школьников к музыкальной деятельности в процессе музыкального образования в начальной школе: автореферат дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Пенз. гос. пед. ун-т им. В.Г. Белинского. — 2011. — 24 с.

2. Ванина Е.С. Формирование ценностных ориентаций подростков в системе общего музыкального образования: автореферат дис. канд. пед. наук: 13.00.01 / Башкир. гос. пед. ун-т. — 2004. — 20 с.

УДК 373.24

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

ПАРАМОНОВА ДАРЬЯ ОЛЕГОВНА,
ШАХИНА ТАТЬЯНА ЛЬВОВНА
воспитатели первой квалификационной категории
МБДОУ №128, г. Ульяновск

Научный руководитель: Котлякова Татьяна Анатольевна
к.п.н., доцент
ФГБОУ ВО «УлГПУ им. И.Н. Ульянова»

Аннотация: Одной из эффективных технологий реализации ФГОС дошкольного образования может стать технология образовательного путешествия. Идея образовательного путешествия позволяет каждому обучающемуся сформулировать собственную тему, которая отражает содержание его деятельности, определяет выбор объектов работы в рамках образовательного путешествия и последовательность их изучения.
Ключевые слова: образовательное путешествие, технология, форма работы, мотивация, беседа.

ARTISTIC TRAVEL AS A FORM OF ORGANIZING WORK IN A PRESCHOOL INSTITUTION

Paramonova Darya Olegovna,
Shakhina Tatiana Lvovna

Abstract: One of the effective technologies for the implementation of the Federal State Educational Standard for Preschool education can be the technology of educational travel. The idea of an educational journey allows each student to formulate his own topic, which reflects the content of his activity, determines the choice of objects of work within the educational journey and the sequence of their study.
Key words: educational journey, technology, form of work, motivation, conversation.

Одной из эффективных технологий реализации ФГОС дошкольного образования может стать технология образовательного путешествия. История образовательных путешествий уходит корнями в античность. Известны описания путешествий ученых греческой и римской аристократии; в средние века в Европе странствующие школяры получали знания, переходя из одного кампуса в другой. В России петровских времен обучение практиковало путешествие «государевых слуг» за рубеж.

Образовательное путешествие ориентировано на развитие личности ребенка, на его умение выстраивать диалог с окружающим миром. Именно организация познавательного процесса, направленного на удовлетворение образовательных потребностей обучающихся, является предметом методического сопровождения[1, 21].

Идея образовательного путешествия позволяет каждому обучающемуся сформулировать собственную тему, которая отражает содержание его деятельности, определяет выбор объектов работы в рамках образовательного путешествия и последовательность их изучения.

Образовательное путешествие - это форма организации работы в ДОУ, которая представляет собой целенаправленный процесс постижения мира, результатом которого является становление личности, ее самоопределение в культурном пространстве.

Для полноценного проведения образовательного путешествий существует алгоритм (табл. 1).

Таблица 1

Алгоритм проведения образовательного путешествия

День недели	Содержание работы
Понедельник	Мотивация. Вызвать у детей интерес к объекту, создать условия увлеченности.
Вторник	Беседа о выбранном объекте, о его местонахождении, о том, как и на чем можно до него добраться.
Среда	Презентация для детей, с целью изучения объекта.
Четверг	Деятельность детей связанная с объектом (составление коллективного рассказа, изготовление афиши или макета, придумывание загадок и т.п.)
Пятница	Презентация результатов «художественного путешествия» родителям.

Далее приведем пример образовательного путешествия в литературный музей «Дом Языковых» в городе Ульяновске.

Для того, чтобы заинтересовать детей и подвести к тому, какое же путешествие для детей запланировано, включается аудиосказка А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Сказка детям знакома, и дети называет ее автора: «Это сказка Пушкина». Воспитатель соглашается с детьми, и спрашивает: «Каких еще писателей вы знаете? Вспомните, мы с вами уже знакомились с писателями, которые родились в нашем городе». Ребята вспомнила Карамзина и Языкова. После этого педагог показывает фото здания Литературного музея «Дом Языковых». И предлагает детям поразмышлять, какие экспонаты могут находиться в таком музее, литературном. Дети предполагают, то в литературном музее находятся книги. Педагог не дает однозначного ответа и предлагает еще поразмышлять, а на следующий день продолжить знакомство с литературным музеем «Дом Языковых».

На другой день педагог предлагает детям продолжить знакомство с литературным музеем и спрашивает, может кто-то знает, что это за музей и где он находится. Но положительного ответа не слышит, никто из детей не слышал до вчерашнего дня о таком музее в нашем городе. В ходе беседы дети узнают, что литературный музей «Дом Языковых» находится на Спасской улице и добраться туда можно на общественном транспорте. Выйти следует на остановке «Гостиница Венец».

Поскольку никто из детей не знал, какие же именно экспонаты находятся в литературном музее, педагог показывает презентацию с рассказом о «Доме Языковых». Дети после просмотра презентации узнают, что здание музея было возведено свыше двух столетий назад. Зданий, схожих по возрасту с «Домом Языковых», в городе всего пять. Дом-музей представляет собой старинную классическую дворянскую усадьбу. Частыми гостями дома в разные времена были великие русские литераторы, в числе которых был и А. С. Пушкин, останавливавшийся у Языковых по дороге в Оренбург.

В вестибюле и выставочном зале располагаются временные выставки, посвященные природе симбирского края и его историческим периодам. Голубая гостиная — огромный зал, в котором был воссоздан старинный интерьер и атмосфера балов. Еще один знаменитый музейный зал — Карамзинский — повествует о жизни и деятельности различных выдающихся личностей, имеющих отношение к симбирским землям. В зале выставлены оригиналы и копии документов и предметов быта. В Пушкинском разделе собраны ценнейшие экспонаты, в частности, рисунок Симбирска, выполненный рукой поэта.

В качестве продуктивной деятельности, связанной со знакомством с литературным музеем «Дом Языковых» было выбрано изготовление книги с иллюстрациями к сказке о царе Салтане А.С. Пушкина. Изготовленную книгу с иллюстрациями ребята решили подарить детям из младшей группы.

Для полноценного знакомства с культурными ценностями родного города необходимо разрабо-

тать цикл образовательных путешествий, который представляет собой целостный учебно-методический комплекс, способствующий приобщению детей старшего дошкольного возраста к культурно-историческим ценностям родного края, который может быть использован в практике дошкольного образования.

Список источников

1. Дедюкина, М.И. Формирование ценностных представлений о родном крае у детей старшего дошкольного возраста [Текст] // Образовательная среда сегодня: стратегии развития : материалы IV Междунар. науч. – практ. Конф. – 2015. – Вып. № 3 . – С. 20-22.
2. Котлякова Т.А., Абдрахимова Э.Ф. Формирование интереса к культурно-историческим ценностям родного края у дошкольников. Методическое пособие по реализации регионального компонента о.о. «Художественно-творческое развитие дошкольников»/Т.А. Котлякова, Э.Ф. Абдрахимова. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 76 с.

УДК 37

УРОКИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК ОСНОВНОЙ РЕСУРС ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

БОГАЧЕК ВАЛЕНТИНА ВЛАДИМИРОВНА
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Оранжерейнинская СОШ»

Аннотация: в данной статье описываются методы и приемы духовно-нравственного воспитания в преподавании русского языка и литературы в современной школе.
Ключевые слова: воспитание, духовно-нравственное воспитание.

LESSONS OF RUSSIAN LANGUAGE AND LITERATURE AS THE MAIN RESOURCE OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION OF STUDENTS IN A MODERN SCHOOL IN THE CONTEXT OF THE INTRODUCTION OF THE FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARD

Bogachek Valentina Vladimirovna

Abstract: this article describes the methods and techniques of spiritual and moral education in teaching Russian language and literature in a modern school.
Key words: education, spiritual and moral education.

В настоящее время система образования ставит своей главной целью формирование духовно богатой, высоконравственной, образованной и творческой личности школьника.

Это связано с тем, что:

- современному обществу нужны образованные, высоконравственные молодые люди, которым характерно наличие знаний из разных областей наук и выдающихся черт личности;
- в настоящее время на каждого ребенка, подростка происходит воздействие позитивных и негативных факторов;
- современное образование требует высокой степени духовно-нравственной воспитанности детей;
- духовно-нравственное воспитание знакомит детей с нормами поведения, а также демонстрирует результаты несоблюдения данных правил как для самого ребенка, так и для его окружения.

При этом школа ориентирована на выполнение воспитательно-образовательной и этнокультурной функций.

Для выполнения данных функций на уроках в современной школе следует:

- осуществлять эффективное духовно-нравственного воспитание школьников;
- повышать уровень гражданского и патриотического воспитания школьников;

- формировать систему духовно-нравственного развития личности школьников; укреплять ценностно-смысловую сферу школьников.

Кроме того, современный педагог должен способствовать формированию в школьниках таких духовных ценностей, как:

- любовь к Родине;
- уважение к чужим культурам и народам;
- толерантность к окружающим;
- социальная солидарность;
- гражданственность;
- семейные ценности;
- здоровье и соответствие ЗОЖ;
- трудовая деятельность;
- творческая активность;
- традиционные религии своей страны и других стран;
- искусство;
- литература;
- окружающая природа;
- человечество в целом.

Отметим также, что духовно-нравственное воспитание школьников способствует:

- осознанию школьниками того, что они являются гражданами своей Родины благодаря наличию национальных нравственных ценностей;
- готовности противостоять внешним и внутренним факторам;
- формированию чувства патриотизма и гражданственности;
- проявлению заботы о благосостоянии страны, мире и согласии;
- осознанию семейных ценностей;
- принятие основных нравственных устоев (ответственность, взаимопомощь и т.д.);
- бережному отношению к жизни;
- законопослушности;
- духовной и культурной преемственность поколений.

Духовно-нравственное воспитание учащихся особенно актуально для уроков и внеклассной деятельности по литературе, поскольку данная дисциплина позволяет детально изучать вопросы нравственности, морали и гражданственности. При этом главная воспитательная задача уроков литературы в современной школе в условиях внедрения ФГОС - это развитие гармонично развитой личности, воспитание настоящего патриота своего Отечества. Целью уроков литературы является воспитание развитого читателя, который может воспринимать художественные произведения и понимать вытекающие из них нравственные ценности.

Уроки литературы в школе способствуют:

- формированию гуманистического мировоззрения школьников;
- проявлению творческих способностей школьников;
- формированию ответственности;
- формированию читательской грамотности;
- формированию активной жизненной позиции;
- развитию стремления к высшим человеческим взаимоотношениям подобно произведениям отечественной классики;
- формированию основ морали, знаниям о добре и зле и многое другое.

Испокон веков русская литература была гордостью народа, так как для русского человека важна душа, совесть. Именно на уроках литературы можно побеседовать с детьми о важнейших жизненных проблемах, о судьбе героев произведений, о добре и зле и т.д.

В современных УМК по литературе имеются как произведения устного народного творчества, так и современная проза и лирика. При этом важно сформировать у школьников потребность думать и размышлять над различными жизненными ситуациями.

Отметим также, что основной целью уроков русского языка является:

- воспитание гражданственности и любви к Родине;
- воспитание любви и уважения к родному языку;
- развитие речевой деятельности;
- пополнение знаний об особенностях русского языка;
- обогащение уровня словарного запаса;
- расширение лингвистического кругозора школьников;
- формирование способности выражать свое собственное мнение;

Каждый выпускник современной школы должен обладать следующими знаниями и умениями:

- русский язык является основной национально-культурной ценностью русского народа;
- русский язык обладает эстетической ценностью;
- необходимо уважительно относится к родному русскому языку;
- необходимо стремиться к речевому самосовершенствованию;
- человек должен обладать таким объемом словарного запаса, чтобы свободно выражать свои мысли и чувства в ходе общения;
- необходимо научиться оценивать собственную речь.

В связи с этим, на уроках русского языка и литературы современный педагог должен:

- организовывать нестандартные уроки русского языка и литературы, а также внеклассные мероприятия для формирования читательской компетентности школьников в рамках введения ФГОС;
- осуществлять активное взаимодействие школы и библиотек и других социальных институтов;
- организовывать семейные чтения;
- принимать участие в различных творческих мероприятиях по углубленному изучению литературы и русского языка;
- организовывать недели русского языка и литературы;
- организовывать поэтические вечера.

Рассмотрим основные педагогические технологии, которые применяются на уроках словесности для духовно-нравственного воспитания школьников:

- проблемное обучение;
- технология развития критического мышления;
- ИКТ-технологии;
- создание ситуации успеха.

Таким образом, уроки русского языка и литературы позволяют педагогу на каждом уроке обращаться к вопросам духовно-нравственного воспитания школьников.

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

УДК 617.7(092)

DEVELOPMENT OF RUSSIAN OPHTHALMOLOGY AT THE TURN OF THE CENTURY

KALIEVA BOTAGOZ AMANOVNA,
BAYMURATOVA AIZHAN SANATOVNA,
SARMANOVA ELINA RASULOVNA,
студентки 5 курса
SARAEVA VALERIA IGOREVNA
студентка 4 курса
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный медицинский университет»

Abstract: Russian ophthalmology has gone through a very long path of development, endured significant adversities, discoveries, ups. Throughout the initial educational eye science, there were the main figures who made a significant contribution to the development of both this discipline and related ones. One of them will be discussed in our historical and medical research, part of an important path.
Key words: eye science, eye diseases, ophthalmology, discipline development.

РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ОФТАЛЬМОЛОГИИ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ

Калиева Ботагоз Амановна,
Баймуратова Айжан Санатовна,
Сарманова Элина Расуловна,
Сараева Валерия Игоревна

Аннотация: отечественная офтальмология прошла очень длительный путь развития, вынесла значимые невзгоды, открытия, взлеты. На всем протяжении начальной просветительской глазной науки были главные деятели, оставившие существенный вклад в развитие как данной дисциплины, так и смежных. Про одного из них и пойдет речь в нашем историческо-медицинском исследовании, часть из важного пути.
Ключевые слова: глазная наука, глазные болезни, офтальмология, развитие дисциплины.

The significance of this research lies in the fact that often medical sciences, their figures, discoveries, subjects, etc. are not always known to modern young specialists. This is unfair in relation to the historical medical heritage of Russian science.

The purpose of the study is that one of such figures, multifaceted scientists, is an ophthalmological doctor, a scientist, an excellent doctor and a talented teacher Vladimir Petrovich Filatov.

Research materials: scientific fund of the library.

Research methods: analytical.

Results and discussion. The medical activity of the studied figure begins in 1897, when Vladimir Petrovich graduated from the medical faculty of Moscow University. And, already at such a young age, he began to run patients in the Odessa eye hospital. His pursuit of activity culminated in his promotion to the head of the Department of Eye Diseases of the Medical Faculty of Novorossiysk University and Director of the Research Institute of Ophthalmology. Information has reached our time that the academician has more than 430 scientific papers on the problems of ophthalmology and general surgery.

Vladimir Petrovich Filatov begins his birth in 1875 in the village of Mikhaylovka, Saransk district province, in a medical family. But for a long time they could not live in this village, and they had to leave for Simbirsk (now Ulyanovsk), where the future ophthalmologist graduated from high school and in 1892 entered the medical faculty of Moscow University.

Vladimir Petrovich's father, Pyotr Fedorovich Filatov, was a general practitioner, part-time surgeon. It should be mentioned that the family had a great influence on our hero and many of his actions and actions had their origin precisely from his roots. He devoted all his free time with his father to studying various aspects of medicine. While studying at the university, when he came home for the holidays, he helped his father during operations. But most of all his attention was attracted by the pathology of the organs of vision. Such patients were priority and interesting for him.

Also a special contribution to the development of our ophthalmologist and a person who had a significant impact on both the formation and growth of Filatov. This was Vladimir Petrovich's uncle, Neil Fedorovich, who was an outstanding scientist, an irreplaceable pediatrician, the founder of Russian pediatrics, and also headed the Department of Pediatric Diseases of Moscow University. In those years, among the teachers of this university there were a number of famous scientists, in particular, the Department of Eye Diseases was headed by the largest ophthalmologists A.N. Maklakov and A.A. Kryukov.

In 1897, V.P. Filatov graduated from the Medical University and was directed by Professor A.A. Kryukov, who advised him to remain a resident of the eye clinic of Moscow University. As it was noted earlier, he combined his educational activities with successful active work in the clinic. Of all the eye diseases, at the very beginning our scientist was interested in cataracts. That was the first time he came up with the idea of a corneal transplant. But as you know, corneal transplantation at that moment was still in the distant future, so the young doctor's bold idea did not find support in the scientific world [3, pp.3-6].

In 1912, Vladimir Petrovich did something impossible and certainly important. Filatov has successfully developed and tested a method for preserving the human cadaveric cornea at a temperature of 2-4 ° C above zero. Naturally, this invention made a splash for the entire scientific society. Based on this experience, special tools were invented, which modern ophthalmologists use at the moment. This was the most advanced attempt to advance in the direction of corneal transplantation. Among these tools is trepan FM-3, thanks to which corneal transplantation has become available to every ophthalmologist and has become an effective and massive way to combat blindness and disability due to eyesores. They transplanted the world's first cornea, thereby opening a new milestone in the treatment of keratitis and keratoplasty [2, p.111].

The most flawless and, of course, very important invention of an ophthalmologist is the round step method, which has opened a new stage in the development of reconstructive plastic surgery since 1914. This method and the method of plastic surgery are the most effective for closing defects in the field of visual organs, and also have huge amounts of advantages and positive qualities. However, this is not all, with the help of this method, it is possible to restore structures such as the nose, larynx, esophagus, tongue, eyelids, auricles, lips, cheeks, as well as scar contractures and ankylosis (fusion) are replaced, the orbital cavity is replaced after its exenteration (cleansing from the tumor). In the Great Patriotic War, this method was definitely very important and saved many people's lives and appearance [1, p.119].

"Round trunk in Ophthalmology" this work was also written during the war, when he had to urgently leave Odessa with other employees to Tashkent. However, even after the war, our doctor did not sit still and, together with other workers, developed "tissue therapy". The basis of this method includes the teachings of biogenic stimulants. Further, all subsequent studies of the scientist showed that the introduction of various tissues into the human body has a therapeutic effect in a number of diseases, such as eye diseases, gynecological diseases, as well as rheumatological diseases. [2, p.112].

It is important to note that Vladimir Petrovich made a great contribution to the development and formation of ophthalmology, as well as other branches of medicine, for which he was awarded many honorary state awards, titles and privileges.

Conclusion. An important figure Vladimir Petrovich Filatov left a significant mark in the history of domestic and world medicine, in particular ophthalmology. Thanks to his achievements, the treatment of diseases of the visual organs has reached a high level, significant discoveries have occurred. It is important that the whole

vast path of V.P. Filatov's life and work serve as a shining example for young aspiring doctors and become for them a high example of the greatness of a man who gave his long, full of creative searches life to a wonderful goal – the return of vision.

References

1. Васильева С.Ф. Владимир Петрович Филатов — автор метода круглого стебля (к 135-летию со дня рождения учёного) // Вестник стоматологии, № 1, 2011. - С.119-122.
2. Галиакберова З.Р., Чинарев В.А. Развитие офтальмохирургии в России // Вестник совета молодых учёных и специалистов Челябинской области, №2 (17), том 2, 2017. – С. 111-113.
3. Кальфа С.Ф., Шевалев В.Е. Владимир Петрович Филатов. – Киев. : Издательство академии наук Украинской ССР, 1946. – С. 11 – 17.
4. Стародубцева Е.И. Вдохновенный искатель. — М. : Медгиз, 1959. — 28 с.
5. Филатов В.П. Мои пути в науке. – Одесса. : Одесское областное издательство, 1955. – С. 73-89.

УДК 616-009

СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ МЕДИКАМЕНТОЗНОЙ АНТИДЕПРЕССИВНОЙ ТЕРАПИИ

АТАГИШИЕВА КАВСАРАТ КАМАЛДИНОВНА,
ГАСАНОВА ЗАИРА АЛИЕВНА
студентки 4 курса лечебного факультета
ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России,
Махачкала, Россия

Научный руководитель: Насрулаева Хаписат Насрулаевна
доцент кафедры фармакологии
ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России,
Махачкала, Россия

Аннотация: Депрессия - это расстройство психической сферы, сопровождающееся гипотимией (патологически сниженным настроением), негативным отношением к своей личности, своего положения в обществе, в окружающей действительности и своего будущего. Больные депрессией сталкиваются с искажением когнитивных процессов, моторным торможением, соматовегетативными дисфункциями. Депрессивные расстройства в настоящее время составляют одну из ведущих медико-социальных проблем. По разным данным тревожно-депрессивные расстройства являются весьма распространенным дезадаптивным явлением, встречающимся в 20% популяции[1]. Кроме того, по данным, полученным при обследовании контингента многопрофильной больницы, депрессия у соматических больных значительно чаще приводит к осложнениям соматических заболеваний, инвалидизации, чем сами отдельно взятые органические заболевания.

Ключевые слова: антидепрессанты, ингибитор, депрессия, афферентный, моторный, соматический, серотонин, фобический, идеаторный, дофамин, эндогенный, невротический, психогенный, психофармакотерапия.

MODERN PRINCIPLES OF DRUG ANTIDEPRESSANT THERAPY

Atagishieva Kavsarat Kamaldinovna,
Gasanova Zaira Alievna

Scientific adviser: Nasrullayeva Khapisat Nasrulayevna

Abstract: Depression is a disorder of the mental sphere, accompanied by hypo-thymia (pathologically reduced mood), a negative attitude towards one's personality, one's position in society, in the surrounding reality and one's future. Patients with depression face distortion of cognitive processes, motor inhibition, somatovegetative dysfunctions. Depressive disorders currently constitute one of the leading medical and social problems. According to various data, anxiety-depressive disorders are a very common maladaptive phenomenon occurring in 20% of the population. In addition, according to the data obtained during the examination of the contingent of a multidisciplinary hospital, depression in somatic patients leads to complications of somatic diseases

and disability much more often than individual organic diseases themselves.
Key words: antidepressants, inhibitor, depression, afferent, motor, somatic, serotonin, phobic, ideatory, dopamine, endogenous, neurotic, psychogenic, psychopharmacotherapy.

Депрессия как аффективный синдром характеризуется стойким снижением настроения, нарушением эмоциональной, интеллектуальной, волевой, соматической сфер жизнедеятельности.

Этиологически значимыми факторами возникновения депрессий могут являться экономические трудности, изменение привычных стереотипов, социальные и внутренние конфликты – все это подвергает нагрузке психическое здоровье индивида и является испытанием для пределов адаптации человеческой психики, тем самым, провоцирует возникновение эмоциональной напряженности. Фактор эмоциональной напряженности проявляется в обществе в виде факторов риска[2].

В медицинской практике депрессии в чистом виде встречаются довольно редко, и чаще всего, в процессе постановки диагноза врач сталкивается с некоторыми трудностями, в виде «маскированных» депрессий. Начало заболевания таких депрессий, как правило, не связано с влиянием эндогенных психогенных, соматогенных, экзогенно-органических факторов. Общесоматические и вегетативные жалобы органично укладываются в клинику распространенных соматических расстройств, сопровождающихся идеаторной и двигательной заторможенностью, стойкими расстройствами сна, снижением либидо, анорексией, наличием суицидальной готовности. Маскированные депрессии могут протекать в форме тревожно-фобических, обсессивно-компульсивных, ипохондрических, неврастенических психопатологических расстройств.

На данный момент, одной из бурно развивающихся, динамичных исследовательских направлений в медицине является психофармакотерапия. Такой прорыв связан с прогрессом в изучении клиники и патогенеза депрессивных аффективных расстройств, а также интенсивным синтезом новых антидепрессантов. Важным условием назначения психофармакологических препаратов является диагностика невротического или циклотимического уровня депрессии.

С развитием психофармакологии утвердился принцип терапии антидепрессантами, при котором безопасность с минимизацией побочных эффектов и осложнений является приоритетом. В настоящее время считается перспективным длительное назначение антидепрессантов курсами до 10-12 месяцев и более[3]. Краткосрочная терапия применяется при легких депрессивных состояниях и показана, главным образом, при эндогенной и эндогенноморфной депрессии. Подбор адекватных антидепрессантов зависит от структурных особенностей депрессии: соотношением тоски и тревоги, преобладанием моторного беспокойства или заторможенности.

Количество лекарств, относящихся к категории антидепрессантов, насчитывает сотни препаратов, которые подразделяются на группы и поколения в зависимости от химического строения и механизма действия.

По механизму действия различают серотонинергические – селективные ингибиторы обратного захвата серотонина; дофаминергические; обратимые ингибиторы моноаминооксидазы и необратимые ингибиторы МАО-А. По характеру действия антидепрессанты подразделяются на группы с выраженным седативным эффектом; сбалансированного действия; с выраженным стимулирующим эффектом. Наличие стимулирующего или седативного действия является определяющим в характеристике препаратов.

Наиболее выраженным стимулирующим эффектом обладают ингибиторы моноаминооксидазы. Седативный эффект присущ для ингибиторов обратного захвата нейромедиаторов- серотонина, норадреналина, дофамина. Препаратами, для которых характерно сбалансированное действие, являются вилоксазин, кломипрамин, флувоксамин, ципралекс[4].

При применении антидепрессантов терапевтический эффект развивается постепенно, через 6-12 недель. После редукции гипотимии и остальной симптоматики терапия продолжается в течение 6 месяцев, далее проводится длительная профилактическая антидепрессивная терапия, которая в ближайшие несколько лет предотвращает развитие повторных эпизодов депрессии у 80% больных.

На основании множества исследований, в том числе проводимых Европейской Ассоциацией Психотерапии в 2017г. (EAP), можно сделать вывод- при терапии простых гипотимических депрессий с преобладанием в клинической симптоматике тоски и заторможенности лучший результат показало применение препаратов с преимущественным стимулирующим и тимоаналептическим эффектом, к которым относятся имипрамин, дезипрамин, флуоксетин, пиразидол[5].

Список источников

1. Авруцкий Г.Я. Недува А.А. «Лечение психических больных: Руководство для врачей» 2-е издание 2003-528с.
2. Александровский Ю.А. «Пограничные психические расстройства» 1997 – 576с.
3. Бажин А.А. «Применение психотропных препаратов в психологии и наркологии» 2-е издание 2004 - 64с.
4. Джордж Арана, Джерральд Розенбаум «Фармакотерапия психических расстройств» 2015 - 416с
5. Снежневский А.Е. «Руководство по психиатрии» 2019 – 288с.

УДК 616.9

СТРУКТУРА И РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ДЕРМАЛЬНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ КОРОНАВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

ИСМАИЛОВ СУЛТАН ГИТИНОМАГОМЕДОВИЧ,
студент 5 курса лечебного факультета
АБДУСАЛАМОВА ШАМАЙ АБДУЛКАДЫРОВНА
студентка 4 курса педиатрического факультета
ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России,
Махачкала, Россия

Аннотация: SARS-CoV-2- оболочечный, одноцепочеченый, РНК-положительный вирус из семейства Coronaviridae, являющийся возбудителем коронавирусной инфекции- острого вирусного заболевания с преимущественным поражением верхних дыхательных путей. В клинической картине COVID-19 на первый план выходят признаки поражения респираторного тракта, пневмония, интоксикационный синдром, тяжелое состояние вплоть до развития дыхательной недостаточности и инфекционно-токсического шока. Однако, в течении коронавирусной инфекции, помимо основных симптомов заболевания, встречаются кожные проявления- эритема, везикулы, крапивница, сыпь.

Вирусные инфекции характеризуются типичными кожными высыпаниями- экзантемами. Развитие экзантем связано с реакцией кожи, сосудов кожи на воздействие токсинов, метаболитов возбудителя и реализуется несколькими механизмами, к которым относятся[1]: дилатация капилляров, стаз, повышение сосудистой проницаемости, развитие отека, геморрагий, некроз эпидермиса и более глубоких слоев дермы, формирование локальных воспалительных реакций (серозных, серозно-геморрагических).

Дермальные проявления при коронавирусной инфекции локализуются преимущественно на коже груди, спины, живота, верхних, нижних конечностях, области паховых и ягодичных складок[2].

Ключевые слова: вирус, этиология, дермальный, экзантема, сыпь, коронавирус, инфекция, эритематозный, везикулярный, уртикарный, дерматоз, серозный, геморрагический, крапивница, одышка, токсидермия, акродерматит, ангиит.

STRUCTURE AND PREVALENCE OF DERMAL MANIFESTATIONS OF CORONAVIRUS INFECTION

Ismailov Sultan Gitinomagomedovich,
Abdusalamova Shamay Abdulkadyrovna

Abstract: SARS-CoV-2 is an enveloped, single-stranded, RNA-positive virus from the Coronaviridae family, which is the causative agent of coronavirus infection - an acute viral disease with a predominant lesion of the upper respiratory tract. In the clinical picture of COVID-19, signs of respiratory tract damage, pneumonia, intoxication syndrome, severe condition up to the development of respiratory failure and infectious-toxic shock come to the fore. However, during coronavirus infection, in addition to the main symptoms of the disease, there are skin manifestations - erythema, vesicles, urticaria, rash.

Viral infections are characterized by typical skin rashes- exanthemas. The development of exanthemums is associated with the reaction of the skin, skin vessels to the effects of toxins, metabolites of the pathogen and is realized by several mechanisms, which include [1]: dilation of capillaries, stasis, increased vascular perme-

ability, the development of edema, hemorrhages, necrosis of the epidermis and deeper layers of the dermis, the formation of local inflammatory reactions (serous, serous-hemorrhagic).
Dermal manifestations in coronavirus infection are localized mainly on the skin of the chest, back, abdomen, upper and lower extremities, inguinal and gluteal folds[2].
Key words: virus, etiology, dermal, exanthema, rash, coronavirus, infection, erythematous, vesicular, urticary, dermatosis, serous, hemorrhagic, urticaria, dyspnea, toxidermia, acrodermatitis, angiitis.

Цель: Целью исследования является анализ наиболее часто встречающихся дерматологических проявлений коронавирусной инфекции и их распространенность среди больных COVID-19.

Материал и методы: Первые случаи кожных проявлений были отмечены в 2019 году в Китае, но распространенность составляла всего 0,2% на 1099 госпитализированных. Позже, после проведенных исследований, этот показатель многократно увеличился до 16% на 1250 больных COVID-19. По данным китайских специалистов W.Guan и соавт., одними из первых симптомов тяжелого течения COVID-19 могут быть эритема и крапивница, однако автор не уточняет являются ли данные симптомы поражения кожи первичными или индуцированы лекарствами и представляют собой проявления токсидермии[3]. Имеются данные о первичной кожной манифестации COVID-19 в виде петехиальной сыпи и острого геморрагического отека младенцев[4].

С целью определения частоты встречаемости кожных проявлений в РД были проанализированы истории болезней пациентов госпитализированных в ГКБ №1 с 25.10.21 по 10.12.21. Критерием включения в исследование являлось подтверждение инфекции положительным результатом теста-ПЦР или серологическими методами (определение антител IgM/IgG). Люди, у которых были обнаружены кожные проявления связанные с сопутствующими заболеваниями (ВИЧ-инфекция, бактериальные инфекции, дерматиты, дерматозы различной этиологии, аллергические реакции на лекарственные вещества) были исключены из исследования. В окончательный анализ были включены клинические случаи 130 из 980 пациентов находившихся на госпитализации в ГКБ №1 г.Махачкала.

Средний возраст в анализируемой группе составлял 35 лет; 40,7% составляли женщины. У 48 исследуемых наблюдалось тяжелое течение заболевания. У 94 пациентов кожные изменения возникали после появления типичных симптомов COVID-19, у 21 больных они развивались одновременно, а у 15 пациентов кожные проявления предшествовали типичной клинике и возникали до выявления инфекции лабораторными методами исследования.

Результаты исследования: При исследовании, проведенном на базе Городской Клинической Больницы №1 г.Махачкала, в период с 25.10.21 по 10.12.22 получены данные о распространенности среди больных коронавирусной инфекции кожных проявлений, которая составила 13,2%. Структуру кожных изменений составили - эритематозные элементы 32,4%; уртикарные элементы (волдыри, крапивница) – 28,6%; папуловезикулезная сыпь – 13%; остальные разнообразные кожные изменения (артифициальные поражения, токсидермии, папулонекротический ангиит, акродерматит и тд.) составили 26%.

Вывод: Анализ накапливающихся в литературе описаний клинических наблюдений кожных поражений у больных COVID-19, а также данные проведенных исследований клинических случаев в г.Махачкала, позволяют прийти к выводу о том, что кожные проявления могут быть важным признаком начала коронавирусной инфекции.

Список источников

1. Методические рекомендации «Профилактика, диагнстика и лечение новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» Министерства здравоохранения Российской Федерации
2. Глобальная платформа регистрации клинических данных по COVID-19. Новая коронавирусная инфекция (COVID-19) – Краткая версия 2020

3. Guan WJ. China Vedical Treatment Expert Group for Covid 19/ Clinical Characteristics of Coronavirus Disease 2019 in China
4. Estebanez A, Perez Satiago L. Cutaneous manifestations in COVID-19 new contribution. 2020

УДК 616.093

ОЦЕНКА РЕЗИСТЕНТНОСТИ ЗОЛОТИСТОГО СТАФИЛАКОККА К БЕТА-ЛАКТАМНЫМ АНТИБИОТИКАМ ПЕНИЦИЛЛИНОГО РЯДА

ГАДЖИЕВА ЗАИРА ДАГИРОВНА
студентка 3 курса педиатрического факультета
ГАДЖИЕВ МАГОМЕДАЛИ ФЕЙЗУЛАЕВИЧ
студент 5 курса лечебного факультета
ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России, Махачкала, Россия

Аннотация: Стафилококки являются возбудителями многих респираторных, кожных, мочеполовых, желудочно-кишечных, очаговых гнойных и общесоматических инфекционных поражений и заболеваний. Среди них наибольший интерес представляют метициллинорезистентные штаммы стафилококка, вызывающие инфекции, тяжело поддающиеся этиотропной терапии. В настоящее время антибиотикорезистентный Staphylococcus Aureus лидирует среди возбудителей внутрибольничных инфекций. Целью исследования является оценкка минимальных подавляющих концентраций бета-лактамного антибиотика пенициллинового ряда метициллина (оксациллин) для госпитальных штаммов стафилококка.[1]
Ключевые слова: антибиотикорезистентность, метициллин, оксациллин, бета-лактамы, цефалоспорины, аминогликозиды, штамм, культивирование, желточный агар, полимеразная цепная реакция, линкозамиды, стафилококк, бета-лактамаза, устойчивость

EVALUATION OF THE RESISTANCE OF STAPHYLOCOCCUS AUREUS TO BETA-LACTAM ANTIBIOTICS OF THE PENICILLIN SERIES

Gadzhieva Zaira Zagirovna,
Gadjiev Magomedali Feyzulaevich

Abstract: Staphylococci are the causative agents of many respiratory, skin, genitourinary, gastrointestinal, focal purulent and general somatic infectious lesions and diseases. Among them, methicillin-resistant strains of staphylococcus that cause infections that are difficult to etiotropic therapy are of the greatest interest. Currently, antibiotic-resistant Staphylococcus Aureus is the leader among the pathogens of nosocomial infections. The aim of the study is to evaluate the minimum suppressive concentrations of the beta-lactam antibiotic penicillin methicillin (oxacillin) for hospital strains of staphylococcus.
Keywords: antibiotic resistance, methicillin, oxacillin, beta-lactams, cephalosporins, aminoglycosides, strain, cultivation, yolk agar, polymerase chain reaction, lincosamides, staphylococcus, beta-lactamase, resistance.

Золотистый стафилококк – наиболее часто выделяющийся микроорганизм в стационарах хирургического профиля – отделениях хирургии, родильных, ожоговых отделениях. В структуре вне- и внутрибольничных инфекции в большинстве случаев присутствует штамм St.aureus.

Так же имеются данные о том, что при заболеваниях, вызванных St.aureus, продолжительность госпитализации, летальность в несколько раз выше, чем при инфекциях, вызванных другими возбудителями.[2]

Такое тяжелое течение стафилококковой инфекции обусловлено с одной стороны - весьма широкой распространенностью микроорганизмов стафилококка в окружающей среде и высокой частоте их выделения, с другой стороны важнейшим фактором является антибиотикорезистентность этого вида

бактерий.

До определенного времени препараты пенициллинового ряда являлись основными антибиотиками при этиотропной терапии стафилококковой инфекции. Однако, с течением времени, штаммы стафилококка, в процессе своей эволюции, обрели способность вырабатывать фермент, разрушающий бета-лактамное кольцо антибиотиков этой группы.

Установлено, что 85% метициллинорезистентных стафилококков (МРС) синтезируют этот фермент, называемый бета-лактамазой. Помимо устойчивости к бета-лактамам, МРС обладают резистентностью к некоторым препаратам других групп антибиотиков- аминогликозидам, макролидам, линкозамидам, цефалоспоринам.

Наиболее частая патология, вызываемая МРС в стационарах – это раневые инфекции (20%), пневмонии (15%), инфекции мочевыводящих путей (6%), сепсис (5%), абсцессы (4%).[3]

В последние 20 лет имеется тенденция к росту частоты выявления МРС в большинстве стран мира, в том числе и в России. По данным с 2006 года, в отделениях реанимации Москвы, частота выявления МРС составляла 0,8-38%, а в 2012, средняя частота выделения резистентных стафилококков достигла 54,8%.[4]

В процессе исследований, были получены 85 клинических штаммов стафилококка из различного патологического материала (гной, мазки из зева, носа, кровь, моча, мокрота, с поверхности ожоговых ран) в лечебных учреждениях г. Москва. Для культивирования микроорганизмов использовались желточно-солевой агар, яичный желток и тд.

Техника бактериологического выделения МРС предполагает выделение микроорганизмов из крови. Для получения возбудителя необходимо 3-4 суток. Успех выделения зависит также от присутствия в крови антибиотиков.

Для выявления специфического участка ДНК МРС используют метод полимеразной цепной реакции- при исследовании различного биологического материала. Однако, методом ПЦР невозможно выявить жизнеспособные стафилококки, тем самым возможности определить антибиотикорезистентность не представляется.

Величину МПК метициллина определяли методом серийных разведений - приготовлением растворов из антибиотиков, в который входили оксациллин, питательные среды.[5]

Техника бактериологического выделения МРС предполагает выделение микроорганизмов из крови. Для получения возбудителя необходимо 3-4 суток. Успех выделения зависит также от присутствия в крови антибиотиков.

Для выявления специфического участка ДНК МРС используют метод полимеразной цепной реакции- при исследовании различного биологического материала. Однако, методом ПЦР невозможно выявить жизнеспособные стафилококки, тем самым возможности определить антибиотикорезистентность не представляется.

В результате проведенного исследования было обнаружено, что концентрация оксациллина 4мкг/мл не подавляла рост ни одного из 85 обнаруженных штаммов МРС. Из этого следует сделать вывод о том, что необходимо разрабатывать профилактические и противоэпидемические мероприятия по борьбе с МРС.

Список источников

1. Лабораторная диагностика инфекционных болезней. Покровский В.И. 2014
2. Определение чувствительности микроорганизмов к антибактериальным препаратам. Страчунский И.А. 2004 – 306с
3. Александров А.А. Кисляк О.А. Результаты многоцентрового исследования чувствительности стафилококков к антибиотикам. 2005 – 212с
4. Галеева Е.В. «Фармакоэпидемиологический анализ антибиотикотерапии у детей с ожоговой травмой в отделении хирургического профиля» 2003 – с43
5. Кочетков Г.А. Оценка антибиотикорезистентности устойчивых к метициллину штаммов золотистого стафилококка. 2015 – 178с

АРХИТЕКТУРА

УДК 728.1 :721.01

БРУТАЛЬНЫЙ СТИЛЬ В АРХИТЕКТУРЕ ЯПОНИИ

ТАБАКОВА ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА
магистрант
ФГБОУ ВО «Томский государственный
архитектурно-строительный университет»

Аннотация: В данной статье рассматривается понятие брутального стиля в японской архитектуре. Не смотря на то, что японская архитектура связана с легкими материалами, бетонная архитектура зародилась в Японии и покорила своей простотой и изысканностью.
Ключевые слова: архитектура, бетон, брутализм, форма, конструкции.

BRUTAL STYLE IN JAPANESE ARCHITECTURE

Tabakova Polina Alexandrovna

Abstract: This article discusses the concept of brutal style in Japanese architecture. Despite the fact that Japanese architecture is associated with light materials, concrete architecture originated in Japan and conquered with its simplicity and sophistication.
Key words: architecture, concrete, brutalism, form, constructions.

Японская архитектура, возможно, наиболее тесно связана с натуральными, легкими материалами, такими как дерево и бумага, но Япония также является родиной одной из самых невероятных в мире бетонных архитектур, и эти два стиля не так уж и различны, как кажется на первый взгляд. Любовь нации к, казалось бы, холодному, неподатливому материалу возникла из стойкости после войны и стихийных бедствий, и хотя характер бетона контрастирует с органичной чувствительностью татами, ширм седзи и дерева ручной работы, это не обязательно противоречит ему.

Здания в Японии часто проектируются так, чтобы быть одноразовыми, со средним сроком службы 25 лет. Частые землетрясения и высокая влажность, без сомнения, наносят серьезный ущерб архитектуре. Не каждое здание в Японии разрушается для нового начала после, казалось бы, произвольного периода времени, но высокий оборот действительно увеличивает спрос на молодых архитекторов, стимулируя творческие эксперименты [1].

Япония впервые обратилась к бетону после Великого землетрясения в Канто в 1923 году, в результате которого сгорело 447 000 деревянных домов. В зависимости от того, как он построен, бетон не обязательно более сейсмостойкий, чем другие материалы, но он не загорится. Как оказалось, бетон особенно хорошо подходит для региона, предлагая тепловую массу, устойчивость к влаге и универсальность формы.

Разрушения и последующая вестернизация Второй мировой войны привели к новой волне бетона, безвозвратно изменив японское общество и культуру. Внешние влияния, такие как зарождающееся архитектурное движение бруталистов, ворвались внутрь, столкнувшись с японскими традициями. Национальный музей западного искусства Ле Корбюзье в Токио (1959) (рис.1) – его единственное здание на Дальнем Востоке – был завершен с помощью японских подмастерьев, в том числе Кунио Маекава и Дзюнзо Сакакура, и помог сформировать более радикальную бетонную архитектуру, которая вскоре должна была появиться [1].

Рис. 1. Национальный музей западного искусства Ле Корбюзье

1950-е и 1960-е годы принесли каскад бетонных чудес, созданных как сторонними, так и местными японскими архитекторами: Курасики Кензо Танге (1957), Небесный дом Киенори Кикутакэ (1958) и музыкальный центр Гумма Антонина Раймонда (1961).). Так возник собственный модернисткий ответ Японии на послевоенное восстановление, в результате которого появились такие жемчужины, как капсульная башня Накагин Кишо Курокавы (рис.2) (1972).

Рис. 2. Капсульная башня Накагин Кишо Курокавы

Рис.3. Национальная гимназия Йойоги Кензо Танге

Олимпийские игры 1964 года еще больше преобразили Токио, когда были сданы в эксплуатацию десятки новых зданий, главным из которых стала грандиозная национальная гимназия Танге Йойоги (рис.3).

Критики бетонной архитектуры могут сказать, что ее популярность в этот период начала разрушать культурную и религиозную связь Японии с природой, приводя особенно такие примеры, как Белый U–образный дом Тойо Ито без окон (рис.4), но другие видят это в другом свете - буквально. Ранние японские модернисты отмечали, как бетон сохранил деревянный отпечаток своей опалубки, и как его скульптурные качества позволили им создать естественное окружение и играть со светом и тенью совершенно по-новому. Его простота подразумевает определенную чистоту, связанную с синтоистской философией [2].

Рис. 4. Белый U-образный дом Тойо Ито

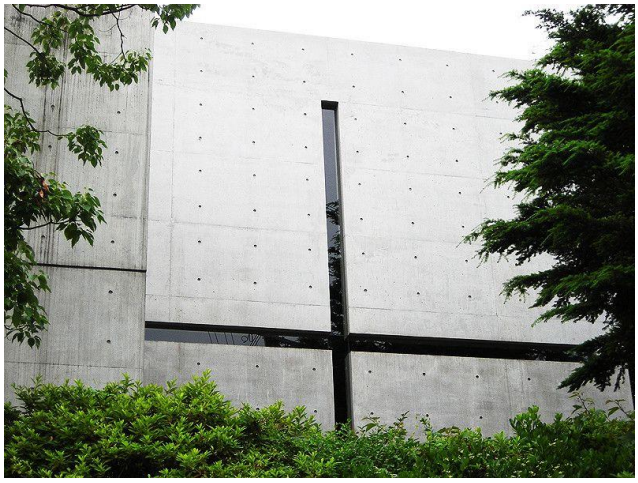


Рис. 5. Собор Осаки Тадао Андо

Эта связь очевидна в работах архитектора-самоучки из Осаки Тадао Андо, который опирался на метафорические основы наследия Кензо Танге. Мастер бетона, Андо умело противопоставляет его грубость и аскетизм яркому естественному освещению. Даже когда строение кажется не частью природного мира, природа может быть глубоко укоренена в нем, особенно когда оно действует как собор, хранящий, возвышающий и прославляющий его (рис.5). Для Андо, который соединил простоту бетона с японскими традициями, такими как модульная планировка татами, это похоже на глину в руках художника, достигая форм, которые просто невозможны в дереве [2].

Тот же экспериментальный дух пронизывает современные бетонные конструкции. Сегодня бетон позволяет архитекторам продолжать играть с неожиданными формами, нетрадиционными планировками и драматическими консолями в помещениях домашней интимности и мрачных размышлений. От сада и дома Рюэ Нисидзавы, обрамленного растениями, до футуристического дома в Абико от Fuse-Atelier, материал продолжает сиять, несмотря на всю его предполагаемую тусклость [3].

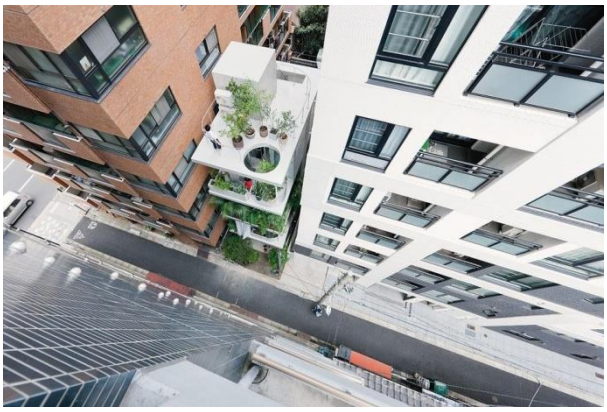


Рис. 6. Сад и дом Рюэ Нисидзавыом в Абико от Fuse-Atelier

Рис. 7. Дом в Абико от Fuse-AtelierЗал House 1 от Alphaville 2

Список источников

1. «Японский брутализм»-[Электронный ресурс]- https://zen.yandex.ru/media/id/5e8f4c51b0a3435b9c46ff4c/iaponskii-brutalizm-5fc1167a1080732360d22e4c
2. «Японское трактование минимализма»-[Электронный ресурс]- https://museum-design.ru/yaponskoye-traktovaniye-minimalizma/
3. «Архитектура Японии»-[Электронный ресурс]- https://ojapan.ru/arhitektura-yaponii/

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 159.99

ВЗАИМОСВЯЗЬ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ТРУДОМ И УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ СРЕДИ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН

КАНШИНА АНАСТАСИЯ НИКОЛАЕВНА
магистр
ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»

Научный руководитель: Щербакова Ольга Ивановна
д.псих.наук, профессор
ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г.В. Плеханова»

Аннотация: В статье исследуется взаимосвязь между удовлетворенностью трудом и удовлетворенностью жизнью у сотрудников организаций с учетом гендерной принадлежности. Рассмотрены теоретические аспекты данных понятий: определена суть понятия «удовлетворенность жизнью» и его соотношение с понятием «субъективное благополучие», обозначены основные научные подходы к пониманию удовлетворенности трудом. Проведено эмпирическое исследование и проанализированы его результаты.
Ключевые слова: удовлетворенность жизнью, субъективное благополучие, удовлетворенность трудом.

THE RELATIONSHIP BETWEEN JOB SATISFACTION AND LIFE SATISFACTION AMONG MEN AND WOMEN

Abstract: The article examines the relationship between job satisfaction and life satisfaction among employees of organizations, taking into account gender. The theoretical aspects of these concepts are considered: the essence of the concept of "life satisfaction" and its relationship with the concept of "subjective well-being" are defined, the main scientific approaches to understanding job satisfaction are outlined. An empirical study was conducted and its results were analyzed.
Key words: life satisfaction, subjective well-being, job satisfaction.

Введение

В современных реалиях взрослое население проводит значительную часть своего времени на работе. Работа является одной из самых важных сфер жизни и, несомненно, оказывает влияние на общую удовлетворенность жизнью. Работа, приносящая удовольствие и удовлетворяющая потребности человека, делает его счастливее. При этом, у каждого человека есть и другие жизненные сферы, в том числе не менее важная, чем работа - семья. Семейные обязанности женщин как правило шире и занимают больше времени, чем у мужчин. На плечах женщин лежит рождение и воспитание детей. Мужчины больше времени посвящают работе, женщины больше отдают себя семье. В связи с этим актуальным становится вопрос: одинаковое ли место в жизни мужчин и женщин занимает работа? Одинаковое ли влияние трудовая деятельность оказывает на удовлетворенность жизнью у мужчин и женщин? В данной статье сделана попытка найти ответы на поставленные вопросы.

Удовлетворенность жизнью

Удовлетворенность жизнью является сложным понятием, содержащее в себе целый комплекс различных факторов и аспектов, каждый из которых может выступать как самостоятельное явление. Понятие «удовлетворенность жизнью» можно встретить в современных профессиональных исследованиях не только в области психологии, но и в таких сферах как социология, экономика, философия, антропология, политика [1].

Р.М. Шамионов раскрывает понятие удовлетворенность жизнью следующим образом: «… - сложное, динамичное социально-психологическое образование, основанное на интеграции когнитивных и эмоционально – волевых процессов, характеризующееся субъективным эмоционально-оценочным отношением… и обладающее побудительной силой, способствующей действию, поиску, управлению внутренними и внешними объектами» [2].

Чаще всего концепт удовлетворенности жизнью объясняется через модели субъективного благополучия. Понятие субъективного благополучия более широкое по отношению к удовлетворенности жизнью [2]. При этом под субъективным благополучием понимают «широкую категорию феноменов, заключающихся в эмоциональной реакции людей, их удовлетворенности отдельными сферами жизни, а также суждениях о качестве жизни в целом» [3].

Согласно модели субъективного благополучия, разработанной в 1976 г. психологами Ф. Эндрюсом и С. Уизи, удовлетворенность жизни предстает в качестве ее компонента и отражает когнитивную сторону [2]. Всего модель содержит три составляющие. Двумя другими компонентами модели являются положительные и отрицательные эмоции, они отражают аффективную сторону. Стоит отметить, что в данной модели положительные и отрицательные эмоции относятся к независимым друг от друга компонентам, с имеющейся между ними невысокой значимой обратной корреляцией.

По мнению известного представителя позитивной психологии М. Селигмана, общество вступает в «экономику удовлетворенности жизнью», где успех бизнеса напрямую зависит от смысла жизни и межличностных отношений. С ним солидарен С.В. Степашин утверждающий, что уровень удовлетворенности жизнью населения служит важным показателем стабильности общества и поддержки политики властных структур [3].

Удовлетворенность трудом

На текущий момент нет единой точки зрения на интерпретацию понятия «удовлетворенность трудом» и перечень компонентов, оказывающих на нее непосредственное влияние. Тем более, что у разных социальных групп состав факторов может быть различным. В связи с этим проведение дальнейших исследований в этой области является актуальным.

Проанализировав подходы к определению понятия «удовлетворенность трудом», Е.А. Лысова выделяет пять групп представлений о данном феномене [4]. Удовлетворенность трудом трактуется в настоящее время как:

1) отношение к деятельности в соответствии с потребностями, вкусами, оценками, склонностями, принципами и убеждениями человека;

2) эмоционально-психическое состояние человека;

3) оценка человеком трудовой ситуации;

4) совокупность социально-фиксированных установок, включающих в себя когнитивные, эмоциональные и поведенческие аспекты;

5) мотивация деятельности.

Перечисленные характеристики затрагивают базовые психоэмоциональные и психосоциальные потребности человека, определяя тем самым параметры и показатели субъективного благополучия работника [5].

Предполагается, что влияние факторов удовлетворенности трудом на удовлетворенность жизнью среди мужчин будет сильнее. Традиционно, считается, что для мужчин работа более значимая сфера жизни, так как является основным видом деятельности. Также мужчины проявляют больше амбиций и лидерских качеств [6]. Женщины же в первую очередь занимаются семьей, воспитанием детей, неоплачиваемым домашним трудом и только во вторую очередь работой. Тем не менее есть и другая

точка зрения, основанная на принципах эгалитаризма. В некоторых странах, в том числе и в России, роль основного кормильца семьи может исполнять женщина, что повышает значимость работы как сферы их жизни.

Методология

Проведенное автором статьи исследование касалось выявления взаимосвязи между удовлетворенностью трудом и жизнью у женщин и мужчин. Выборка исследования состояла из 40 респондентов женского пола в возрасте от 19 до 59 лет и 40 респондентов мужского пола в возрасте от 20 до 66 лет. Все респонденты входят в категорию работающих в организациях бюджетного и коммерческого типа. Для проведения исследования были выбраны следующие методики:

1. Методика на определения индекса жизненной удовлетворенности, в адаптации Н. В. Паниной.
2. Методика определения интегральной удовлетворенности личности своим трудом А. В. Батаршева.

Для корреляционного анализа был использован статистический метод: парный коэффициент корреляции Пирсона. Расчеты производились посредством статистической программы SPSS.

Результаты

По тесту «Индекс жизненной удовлетворенности» Н.В. Паниной получены следующие результаты: среди женщин 38% испытывают высокий уровень удовлетворенностью жизнью, 27% - средний уровень, 35% - низкий уровень; среди мужчин высокая удовлетворенность жизнь выявлена у 28%, средняя у 25%, низкая у 47%. Как видим, практически половина респондентов мужского пола не удовлетворены жизнью.

Интегральные показатели удовлетворенности трудом по методике А.В. Батаршева более оптимистичные: 95% женщин испытывают высокий уровень удовлетворенности по отношению к работе, 2,5% показывают средний уровень, еще 2,5% - низкий; среди мужчин 80% удовлетворены работой на высоком уровне, 12,5% на среднем, 7,5% на низком.

Результаты корреляционного анализа представлены в виде таблиц, отдельно для мужчин (табл. 1) и женщин (табл. 2). В таблицы 1 и 2 вошли только те, параметры, которые достоверно коррелируют с факторами удовлетворенности жизнью. Знаком «*» отмечены величины r-критерия Пирсона, которые соответствуют уровню статистической достоверности p≤0,05. Знаком «**» отмечены величины r-критерия Пирсона, которые соответствуют уровню статистической достоверности p≤0,01.

Факторы удовлетворенности жизнью теста «Индекс жизненной удовлетворенности» обозначены следующим образом: F1 – интерес к жизни, F2 – последовательность в достижении целей, F3 – согласованность между поставленными и достигнутыми целями, F4 – положительная оценка себя и собственных поступков, F5 – общее настроение, F0 – интегральный показатель удовлетворенности жизнью.

Таблица 1

Корреляционные взаимосвязи факторов удовлетворенности трудом и жизнью у мужчин

Факторы удовлетворенности жизнью	F1	F2	F3	F4	F5	F0
Интерес к работе	,680**	,352*		,378*	,387*	,580**
Удовлетворенность достижениями в работе	,660**	,339*	,367*	,332*	,436**	,643**
Удовлетворенность взаимоотношениями с руководством	,366*	,454**		,382*		,536**
Предпочтение выполняемой работы высокому заработку			,324*			
Удовлетворенность условиями труда	,528**			,329*		,471**
Профессиональная ответственность					,319*	
Общая удовлетворенность трудом	,593**	,317*	,407**	,418**	,405**	,650**

В результате эмпирического исследования были выявлены статистические взаимосвязи между факторами удовлетворенности труда и жизни и у мужчин, и у женщин. Как и предполагалось, у мужчин количество и теснота связей больше, чем у женщин. Сила связей определялась согласно шкале Чеддока. На общий уровень удовлетворенности жизнью мужчин влияют практически все факторы удовлетворенности трудом. Наиболее весомыми факторами являются интерес к работе, карьерные достижения, взаимоотношения с руководством. Те же факторы удовлетворенности работы значимы и при оценке интереса жизни. Стоит обратить внимание, что самый высокий коэффициент корреляции среди мужчин выявлен как раз между интересом к работе и интересом к жизни (r=0,680, при p≤0,01). Это свидетельствует о наличии положительной заметной связи. В целом, связь между интегральными показателями удовлетворенности труда и жизни у мужчин положительная заметная.

Результаты женщин отличаются от результатов мужчин. Во-первых, среди женщин выявлены положительные связи возраста и стажа с фактором согласованности между поставленными и достигнутыми целями; возрастом и общим настроением. С увеличением возраста женщины становятся более уверенны в достижении важных для себя целей, общий фон настроения также повышается. Корреляционный анализ у мужчин не показал связи возраста и стажа с факторами удовлетворенности жизнью. Во-вторых, всего два фактора удовлетворенности трудом коррелируют с факторами удовлетворенности жизнью: интерес к работе и карьерные достижения. Связь между интегральными показателями определена как положительная средняя.

Таблица 2

Корреляционные взаимосвязи факторов удовлетворенности трудом и жизнью у женщин

Факторы удовлетворенности жизнью	F1	F2	F3	F4	F5	F0
Возраст			,317*		,329*	
Стаж			,358*			
Интерес к работе		,362*	,455**			,441**
Удовлетворенность достижениями в работе		,486**	,559**	,412**	,371*	,577**
Общая удовлетворенность трудом		,363*	,426**			,423**

Заключение

Исследование позволило определить влияние удовлетворенности трудом на удовлетворенность жизнью с учетом гендерного признака. Изначальная гипотеза подтвердилась. У мужчин действительно обнаружены более тесные взаимосвязи факторов труда и удовлетворенностью жизнью, чем у женщин. Значит среди респондентов на текущий момент времени преобладает традиционное распределение ролей, где мужчина – основной добытчик, а работа – одна из основных сфер его жизни. Тогда как у женщин работа не является главной жизненной сферой и вносит не такой сильный вклад в чувство довольства жизнью, как у мужчин.

Список источников

1. Меренкова В.С, Солодкова О.Е. Исследование феномена «удовлетворенность жизнью» // Комплексные исследования детства. 2020. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/issledovanie-fenomena-udovletvorennost-zhiznyu (дата обращения: 27.06.2022).

2. Галиахметова Л.И. Благополучие, субъективное благополучие, удовлетворенность жизнью: проблема взаимосвязи // Вестник Башкирского унтверситета. 2015. №3. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/blagopoluchie-subektivnoe-blagopoluchie-udovletvorennost-zhiznyu-problema-vzaimosvyazi (дата обращения: 27.06.2022).

3. Смолева Е.О. Удовлетворенность жизнью и уровень счастья: взгляд социолога: монография / Е.О. Смолева, М.В. Морев; под науч. ред. д.э.н. А.А. Шабуновой. – Вологда: ИСЭРТ РАН, 2016. – 164 с.

4. Лысова Екатерина Андреевна Анализ подходов к понятию удовлетворенности трудом // Бюллетень науки и практики. 2017. №12 (25). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-podhodov-k-ponyatiyu-udovletvorennosti-trudom (дата обращения: 26.06.2022).

5. Федяева И.Ю. Взаимосвязь удовлетворенности трудом с субъективным благополучием и удовлетворенностью жизнью работников промышленного предприятия // Вестник ВятГУ. 2020. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vzaimosvyaz-udovletvorennosti-trudom-s-subektivnym-blagopoluchiem-i-udovletvorennostyu-zhiznyu-rabotnikov-promyshlennogo (дата обращения: 26.06.2022).

6. Соболева Н. Э. Факторы, влияющие на вклад удовлетворенности работой в удовлетворенность жизнью в России // Мониторинг. 2020. №1 (155). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/faktory-vliyayuschie-na-vklad-udovletvorennosti-rabotoy-v-udovletvorennost-zhiznyu-v-rossii (дата обращения: 28.06.2022).

УДК 159.9.01

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЖИЗНЕННОЙ СТРАТЕГИИ ЧЕЛОВЕКА

АНТОШКИНА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,
к.ф.н., доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин
ДЕМЬЯНОВА КСЕНИЯ ВЛАДИМИРОВНА
студент
Частное образовательное учреждение высшего образования
«Брянский институт управления и бизнеса»

Научный руководитель: Антошкина Екатерина Александровна
к.ф.н., доцент кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин
Частное образовательное учреждение высшего образования
«Брянский институт управления и бизнеса»

Аннотация. В статье рассматривается жизненная стратегия как способность человека к самостоятельному и сознательному построению собственной жизни, которая ориентируется на жизненные ценности, цели и определенную жизненную позицию личности.
Ключевые слова: личность, эмоции, жизненные ценности, действительность, жизненная стратегия, деятельность.

MAIN CHARACTERISTICS OF THE HUMAN LIFE STRATEGY

Antoshkina Ekaterina Alexandrovna,
Demyanova Ksenia Vladimirovna

Scientific adviser: Antoshkina Ekaterina Alexandrovna

Abstract. The article considers a life strategy as a person's ability to independently and consciously build their own life, which focuses on life values, goals and a certain life position of the individual.
Key words: personality, emotions, life values, reality, life strategy, activity.

Понятие жизненной стратегии означает способность человека к самостоятельному и сознательному построению собственной жизни, ориентируясь на жизненные ценности, цели и определенную жизненную позицию личности.

Жизненные ценности можно описать как некие идеальные цели, по которым человек строит свое отношение к себе, к окружающим и к миру в целом. Основываясь на жизненных ценностях, жизненные стратегии являются устойчивым образованием и определяют жизненный путь человека.

Через жизненные планы и выбор профессии, человек определяет свою жизненную «программу». Развитие жизненных ценностей, в ходе профессиональной адаптации, подготавливает человека к жизни в обществе и к трудовой деятельности, что позволяет человеку реализовать свои цели и свое предназначение в жизни.

Успешность человека в выбранной им профессии зависит не только от его способностей, личностных качеств, мотиваций и ценностей, но и от их соответствия выбранной специальности, от сформированной способности выстраивать стратегии и тактики гибкой адаптации в профессиональной сре-

де. Недооценка важности процесса формирования профессионально-личностных стратегий зачастую приводит к серьезным последствиям в сфере морального сознания и поведения [1, 3].

Исследование жизненных ценностей должно носить комплексный характер. Так как жизненные ориентации имеют большую значимость на всех этапах сознательной жизни человека. Еще в подростковом возрасте, пока в мечтах, мы начинаем представлять нашу будущую жизнь. И уже в юношеском возрасте, проблема выбора жизненной стратегии приобретает особую значимость. А для студенческого возраста, вопрос выбора жизненной стратегии встает весьма остро и становится актуальным, поскольку данный этап является периодом жизненного самоопределения. Выбранная в данном возрасте жизненная стратегия впоследствии становится доминирующей, определяющей всю последующую жизнь.

В дальнейшем, трансформируясь в реальное поведение, и отражаясь в повседневной жизни и профессиональной деятельности, жизненные ценности определяют путь человека. От того на сколько эффективны будут жизненные стратегии зависит более полная реализация личностного потенциала человека, его саморазвитие.

Именно поэтому, к проблеме выбора жизненных ценностей необходимо относиться с предельным вниманием, так как от этого зависит вся жизнь и судьба человека, его психологическое здоровье, его отношение к себе и окружающей его действительности, что впоследствии сказывается на уровне удовлетворенности и осмысленности жизни.

Каждый из нас проходит свой жизненный путь – это самостоятельный путь формирования, становления и функционирования личности, при котором жизненные ценности определяются нравственным и этическим отношением к миру и проявляются в деятельности, способной изменить не только самого человека, но и окружающий его мир.

Выбор жизненной стратегии начинается еще в подростковом возрасте, благодаря нашим первым мечтам, желаниям и представлением, кем мы можем стать в этой жизни, когда возникают идеи собственного будущего. Вся наша жизнь полна событиями и поступками, которые определяют становление нашей личности. А осознание и развитие личностью своего потенциала, предоставляет возможность для воплощения своих способностей, своей индивидуальности и позволяет ощутить удовольствие от собственных достижений.

Проделанный теоретический анализ литературы позволяет говорить о том, что жизненная стратегия – это способность человека к самостоятельному и сознательному построению собственной жизни, ориентируясь на жизненные ценности, цели и определенную жизненную позицию личности. От того на сколько четко выстроены жизненные стратегии в период становления личности, зависит вся дальнейшая жизнь человека. От этого будет зависеть и реализация личностного потенциала, и его саморазвитие, и как следствие удовлетворенность жизнью. Благодаря выбранной нами профессии и конкретным жизненным планам мы получаем возможность реализовать нашу жизненную программу, через которую каждый человек воплощает свое предназначение в жизни [4].

Из вышеизложенного ясно, что процессы психологической и физической адаптации субъекта будут проходить с успехом в случае, когда человек рассматривает все происходящее с оптимизмом. С таким отношением, с ориентацией на оптимистичное восприятие, человеку несложно включиться в задачу, быстрее «схватить» саму суть проблемы, а отсюда легче выработать решение, найти выход, пути разрешения трудностей. Оптимистичный человек не склонен впадать в отчаяние, паническое состояние, не утрачивает возможности поиска лучшего результата, выхода из сложной ситуации, контролирует эмоции, и, соответственно, скорее и с меньшими сложностями возвращается в состояние стабильности.

Когда человек обладает развитыми коммуникативными навыками, позитивно настроен на контакты с окружающими людьми, то в ситуациях эмоционального напряжения будет умело и адекватно использовать как личностный ресурс, так и возможности окружающей среды, которые дают возможность снизить отрицательную психологическую нагрузку, тем самым уменьшают влияние стресса. Широкие социальные связи, социальные контакты дают возможность распределить стрессовую нагрузку, а значит – сберечь здоровье, сохранить устойчивость психики, поддержать благополучие.

Следующим личностным ресурсом является обращение к жизненным ценностям. Человек, у ко-

торого есть цели в жизни, смысл жизни, есть к чему стремиться, ради чего жить, умеет устранять любые сложности и трудности, т.к. уверен в собственных силах и возможностях, знает и опирается на осознанную ценность своей жизни [2].

Оптимистичное отношение к жизни, ориентация на благополучный результат в полной мере способствует противостоянию стрессогенным факторам, стрессу, позволяет сконцентрировать силы, выдержку для устранения негативных последствий стресса. Большую помощь в противостоянии стрессу оказывает крепкая вера в свои силы, чувство собственного достоинства. Все это значительно расширяет возможности психологических и физических ресурсов личности, позволяет рационально распределять возможности организма, и, в частности, психики, приводят в состояние психологической устойчивости, позволяют мобилизовать все ресурсы на преодоление сложных ситуаций.

Для успешного проявления перечисленных свойств личности необходимо определенное условие: состояние здоровья и самочувствие человека должно быть хорошим. Хорошее состояние здоровья содействует хорошей физической форме и устойчивому психическому и моральному самочувствию.

Научно обоснованная психологическая поддержка не только значительно увеличит личную эффективность сотрудника, но и улучшит коммуникацию в команде, коллективе организации; снизит влияние разного уровня проблем, дистресс; снизит количество часов нерационального использования рабочего времени на рабочем месте.

Список источников

1. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания [Текст] / Б.Г. Ананьев. - Москва [и др.]: Питер, 2010. - 282 с.

2. Банная, С.А., Антошкина, Е.А. Психологическая комфортность организации: методы оценки [Текст] // Вестник образовательного консорциума Среднерусский университет. Серия: Гуманитарные науки. 2018. - № 11. - С. 85-87.

3. Валеева, Е.О. Организационное поведение: учебное пособие [Электронный ресурс] / Е.О. Валеева. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 176 с. URL: http://www.iprbookshop.ru/31936.html. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 04.05.2022)

4. Ульянова, И.В. Педагогика смысложизненных ориентаций: учебное пособие [Электронный ресурс] / И.В. Ульянова. — Саратов: Вузовское образование, 2015.— 235 с.URL: http://www.iprbookshop.ru/38390.html. — ЭБС «IPRbooks» (дата обращения: 05.05.2022)

УДК 159.9

УРОВНЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

СУЛЕЙМАНОВА АЛЬМИРА ФАРИТОВНА
магистрант
ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»

Научный руководитель: Цариценцева Оксана Петровна – *канд. психол. наук, доцент ФГБОУ ВО «Оренбургский государственный педагогический университет»*

Аннотация: статья посвящена результатам эмпирического исследования уровневых особенностей стрессоустойчивости у детей младшего школьного возраста. Автором рассмотрены уровневые показатели по компонентам стрессоустойчивости, выявлен общий уровень стрессоустойчивости младших школьников. Результаты проведенного исследования свидетельствуют о необходимости целенаправленного развития стрессоустойчивости у детей.
Ключевые слова: стрессоустойчивость, компоненты стрессоустойчивости, младший школьник, стрессоустойчивость младшего школьника, уровень стрессоустойчивости в младшем школьном возрасте.

LEVEL FEATURES OF STRESS RESISTANCE IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Suleimanova Almira Faritovna

Scientific adviser: Tsaritsentseva Oksana Petrovna

Abstract: The article is devoted to the results of an empirical study of the level features of stress resistance in children of primary school age. The author examined the level indicators for the components of stress resistance, revealed the general level of stress resistance of younger schoolchildren. The results of the study indicate the need for targeted development of stress resistance in children.
Key words: stress resistance, components of stress resistance, junior schoolchild, stress resistance of junior schoolchildren, level of stress resistance at primary school age.

В современном мире жизнь человека неизбежно связана с переживанием множества стрессов различного характера: от личных неприятностей, негативных ситуаций до детерминированных глобальными социальными, экономическими, политическими процессами. В связи с этим стрессоустойчивость как свойство личности, определяющее способность справляться со стрессом, негативными переживаниями без потери работоспособности и эмоциональной устойчивости, представляется одним из наиболее значимых свойств, обеспечивающих качество жизни человека, его конкурентоспособность. Особое значение в развитии стрессоустойчивости приобретает младший школьный возраст как период активного включения в социально значимую учебную деятельность, расширения круга социальных контактов, сопровождающихся высокими стрессовыми нагрузками [1; 2; 3; 4]. Однако на сегодняшний день в психологической науке можно отметить дефицит исследований, посвященных особенностям стрессоустойчивости на данном возрастном этапе.

Теоретический анализ по проблеме исследования показал, что в психологической науке на сегодняшний день нет единого определения стрессоустойчивости [1; 5; 6]. Обобщив результаты проведенного анализа, мы сформулировали следующее определение: стрессоустойчивость – это свойство личности, обеспечивающее способность регулировать свои эмоции и поведение в стрессовых ситуациях, сохраняя работоспособность, адекватное функционирование и направленность своих действий. Структура стрессоустойчивости представлена когнитивно-смысловым, эмоциональным и деятельностно-регуляторным компонентами. Все компоненты стрессоустойчивости взаимосвязаны и возможна компенсация невыраженности одних за счет большей развитости других.

В младшем школьном возрасте стрессоустойчивость развивается в рамках ведущей учебной деятельности, так как большая часть стрессовых нагрузок связана с различными ее аспектами и с особенностями развития внутренней позиции школьника. Компоненты стрессоустойчивости младшего школьника раскрываются в следующих параметрах: когнитивно-смысловой (восприятие и оценка своего или чужого поведения, распознавания особенностей ситуации, выявления негативных и позитивных ее сторон, определения смысла и значения происходящего), эмоциональный (эмоциональное благополучие, рассматриваемое через показатели школьной тревожности), деятельностно-регуляторный (особенности стратегий совладания со стрессом).

Эмпирическое исследование было организовано с участием 62 младших школьников (8-9 лет), в числе которых 28 девочек и 34 мальчика. Данные об особенностях стрессоустойчивости младших школьников были получены с помощь ряда методик, выбранных в соответствии с выделенными компонентами:

– когнитивно-смысловой компонент: проективная методика «Трудная ситуация» И.М. Никольской, Р.М. Грановской;

– эмоциональный компонент: «Тест школьной тревожности» Б. Филиппса;

– деятельностно-регуляторный компонент: «Опросник копинг-стратегий детей младшего школьного возраста» И.М. Никольской, Р.М. Грановской.

Числовые данные по всем методикам подвергались математико-статистической обработке – стандартизации в шкалу стэнов, что позволило выделить общий уровень стрессоустойчивости как средний показатель всех измерений, интерпретированный следующим образом: 0-3 стэна – низкая стрессоустойчивость, 4-6 стэнов – средняя стрессоустойчивость, 7-10 стэнов – высокая стрессоустойчивость.

Проведенное исследование позволило получить следующие результаты.

В выборке младших школьников уровневые показатели компонентов стрессоустойчивости распределились следующим образом (рис. 1).

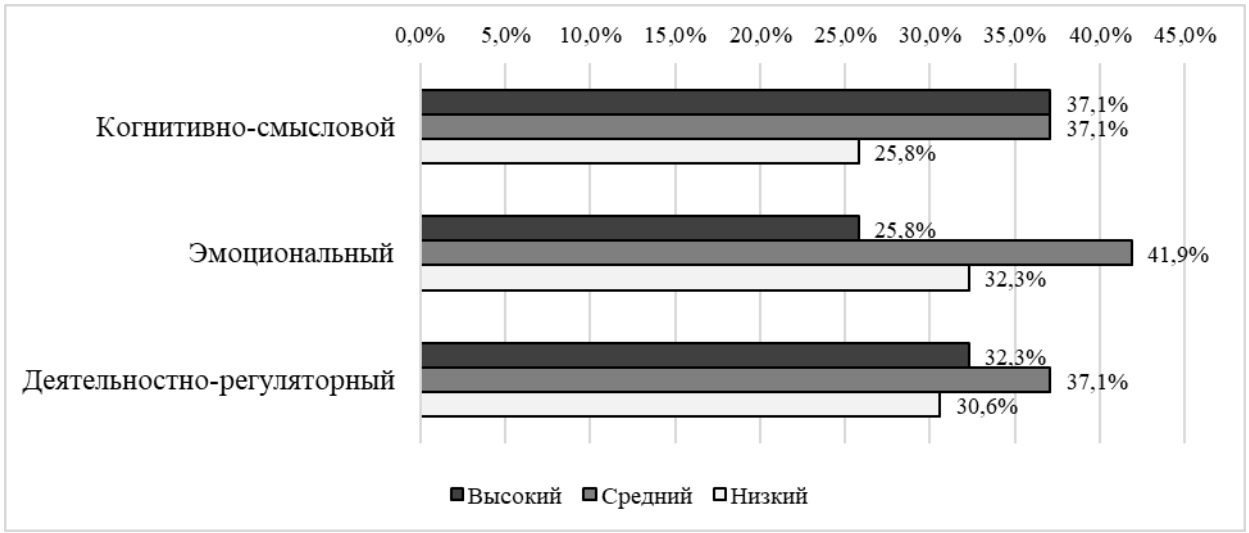


Рис. 1. Уровневые показатели по компонентам стрессоустойчивости в выборке младших школьников

Анализ уровневых показателей по компонентам стрессоустойчивости у младших школьников показал, что преобладающими являются показатели среднего и низкого уровней, свидетельствующие о недостаточном понимании детьми различных составляющих стрессовой ситуации, о неумении ориентироваться в своем и чужом поведении при разрешении различных трудностей, а также о трудностях совладания со стрессами (чаще всего выбираются стратегии избегания, агрессии, смены деятельности, фантазирования) при достаточно выраженной тревожности в школе, свидетельствующей об общем эмоциональном неблагополучии. Такие результаты указывают на то, что большинство младших школьников в ситуациях стресса испытывают трудности в осознанном выборе вариантов поведения, выраженные негативные переживания, что может затруднять выполнение той или иной деятельности (прежде всего – ведущей учебной деятельности), взаимодействие с окружающими, нарушая общее развитие личности.

Математико-статистическая обработка позволила выделить показатели общего уровня стрессоустойчивости младших школьников (рис. 2).

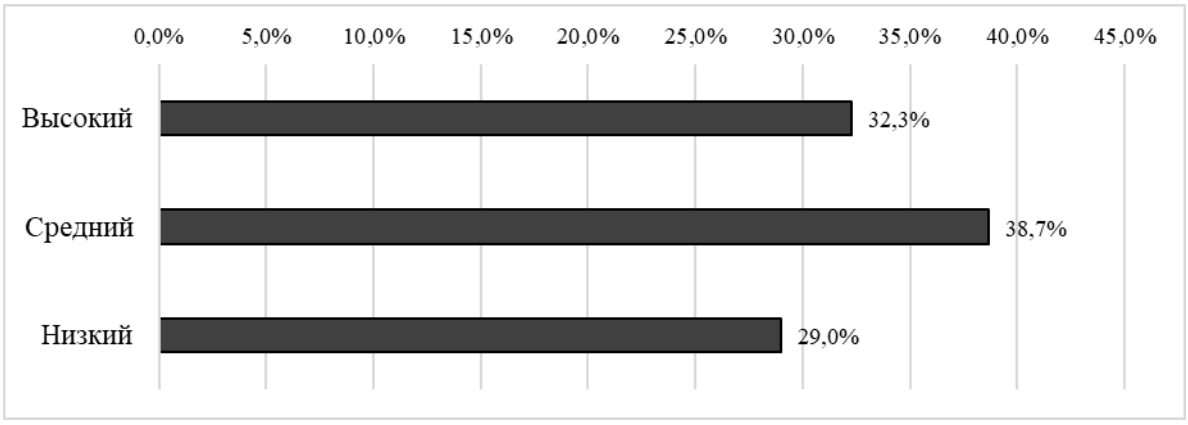


Рис. 2. Показатели общего уровня стрессоустойчивости в выборке младших школьников

На рисунке 2 можно видеть, что 38,7% младших школьников показали средний уровень стрессоустойчивости, 32,3% имеют высокую стрессоустойчивость, 29% – низкую стрессоустойчивость. Так, 67,7% выборки показывают недостаточно сформированное и несформированное свойство личности, обеспечивающее способность регулировать свои эмоции и поведение в стрессовых ситуациях, сохраняя работоспособность, адекватное функционирование и направленность своих действий.

Таким образом, проведенное исследование показало, что большинство детей младшего школьного возраста показывают средний (38,7%) и низкий (29% уровни стрессоустойчивости, что проявляется в недостаточном понимании детьми особенностей стрессовой ситуации, в неумении выбирать эффективные стратегии поведения для разрешения таких ситуаций (чаще всего выбираются стратегии избегания, агрессии, смены деятельности, фантазирования) при достаточно выраженной тревожности в школе, свидетельствующей об общем эмоциональном неблагополучии. Недостаточно сформированная стрессоустойчивость (включая отдельные компоненты) может негативно сказываться на освоении детьми учебной деятельности, их взаимодействии с окружающими, общем развитии личности. Полученные результаты свидетельствуют о необходимости дальнейшего изучения стрессоустойчивости на этапе младшего школьного возраста в аспекте рассмотрения различных факторов и условий ее формирования и развития.

Список источников

1. Байтуманова, З.Н. Психологическая модель оценки стрессоустойчивости младших школьников [Электронный ресурс] / З.Н. Байтуманова // Вестник Владимирского государственного гуманитарного университета. Серия: Педагогические и психологические науки. – 2011. – №8 (27). – С. 128-132. – URL: https://www.elibrary.ru/item.asp?id=17851487 (дата обращения: 20.06.2022).

2. Великанова, Л.П. Сравнительно-возрастные гендерные характеристики стрессоустойчивости у школьников [Электронный ресурс] / Л.П. Великанова, Л.А. Костина // Астраханский медицинский журнал. – 2011. – №3. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelno-vozrastnye-gendernye-harakteristiki-stressoustoychivosti-u-shkolnikov (дата обращения: 20.06.2022).

3. Кочубей, Б.И. Эмоциональная устойчивость школьника / Б.И. Кочубей, Е.В. Новикова. – М.: Знание, 2008. – 118 с.

4. Прихожан, А.М. Тревожность у детей и подростков: Психологическая природа и возрастная динамика / А.М. Прихожан. – М.: МОДЭК, 2000. – 304 с.

5. Михеева, А.В. Стрессоустойчивость: к проблеме определения [Электронный ресурс] / А.В. Михеева // Полилингвиальность и транскультурные практики. – 2010. – №2. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/stressoustoychivost-k-probleme-opredeleniya (дата обращения: 20.06.2022).

6. Церковский, А.Л. Современные взгляды на проблему стрессоустойчивости [Электронный ресурс] / А.Л. Церковский // Вестник ВГМУ. – 2011. – №1. – URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-vzglyady-na-problemu-stressoustoychivosti (дата обращения: 20.06.2022).

УДК 159.9

СМЫСЛОЖИЗНЕННЫЕ И ДУХОВНЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ПОИСКЕ ВЫХОДА ИЗ КРИЗИСА НЕОПРЕДЕЛЕННОСТИ

СИМОНОВ ПЕТР АЛЕКСАНДРОВИЧ
соискатель ученой степени кандидата психологических наук
Институт психологии творчества,
г.Санкт-Петербург

Аннотация: Опираясь на анализ текущей ситуации, в настоящей статье, автор акцентирует внимание на важности обращения человека к духовным ценностям и осмыслению своего пути, как к основным ориентирам в преодолении кризисных явлений современности на социальном и на личностном уровнях, обозначая в качестве ключевой характеристики этих кризисов состояние неопределенности.
Ключевые слова: психология, смысл жизни, духовность, неопределенность, кризис.

LIFE-MEANING AND SPIRITUAL GUIDELINES IN THE SEARCH FOR A WAY OUT OF THE CRISIS OF UNCERTAINTY

Simonov Petr Aleksandrovich

Abstract: Based on the analysis of the current situation, in this article, the author focuses on the importance of a person's appeal to spiritual values and understanding of his path as the main guidelines in overcoming the crisis phenomena of modernity at the social and personal levels, designating as a key characteristic of these crises a state of uncertainty.
Key words: psychology, meaning of life, spirituality, uncertainty, crisis.

В периоды кризисных явлений, связанных с переменами в глобальном мироустройстве, которые неизменно отражаются на жизни каждого человека, приводя порой к весьма острым кризисным явлением на личностном уровне, на протяжении многих веков человечество обращалось к вопросам поиска смысла дальнейшего существования и духовным ценностям, как ориентирам, служившим основой для построения плана выхода из любого кризисного явления. Настоящее время, бесспорно, является не просто переходным периодом - временем перемен, мы наблюдаем становление новой эпохи, в которой, в частности, происходит трансформация подходов к разрешению социальных и личностных кризисных явлений. Не отрицая всего накопленного опыта, мы, наконец, постепенно приходим к тому, чтобы интегрировать самые успешные элементы антикризисных технологий, на пути создания новых методик, позволивших бы нам не просто преодолевать кризисные явления, а формировать такие внутренние установки, которые позволяли бы избегать повторного погружения в аналогичные, ранее уже пройденные, кризисные состояния. И то внимание, которое всегда уделялось поиску смысла жизни через обретение новых духовных ценностей, как нельзя лучше отражает путь, проходя который, мы и найдем желаемые ответы на вновь поставленные временем вопросы. Размышляя о смысложизненных стратегиях совладания, Е.В. Картавщикова обращает внимание на то, что взрослый человек может осознанно менять ситуацию развития, своевременно и целенаправленно осуществляя личностные перестройки, что допускает возможность бескризисного варианта развития. Автор рассматривает кри-

зисный период в развитии человека в контексте его жизненного пути и смысловых личностных образований, которые, по его мнению, определяют успешность решения жизненных задач, особенности совладания с жизненными трудностями и общую осмысленность жизни [2, с. 315]. Развитие происходит не плавно и постепенно, утверждает в своей статье В.С. Андреев. По мере своего развития, человек преодолевает последовательность так называемых кризисов развития. Кризис развития – это состояние, при котором дальнейшее развитие в рамках сложившихся стереотипов поведения и набора сформированных навыков невозможно. Для преодоления кризиса развития и перехода на следующий уровень, необходимо формировать качественно иные стратегии поведения, требующие новых ранее неосвоенных навыков, возможно проявлявшихся в виде состояний [1, с. 9]. Автор, исследуя вопрос достижения личностью состояния счастья, указывает на необходимость обеспечения устойчивости в процессе развития путем формирования новых инструментов для преодоления кризисов. Присутствующие на данном этапе актуального времени кризисные явления в политической, общественной, социокультурной и других сферах жизни, настолько многогранны в возможных векторах своего развития, что невозможность точно определить дальнейшую перспективу вывела на первый план, как ключевую характеристику всех кризисных проявлений – состояние неопределенности. При этом, на эмоциональном уровне, по утверждению Н.Р. Красовской, квалификация ситуации как неопределенной может вызывать как негативные эмоции (страх, тревогу), так и позитивные переживания (интерес, любопытство). И хотя в позитивном аспекте неопределенность может восприниматься как вызов, для поиска новых решений, автор подчеркивает, что основное внимание в литературе уделено, конечно же, негативному эмоциональному полюсу. Ссылаясь на классика отечественной психологии С.Л. Рубинштейна, автор говорит о том, что действие внешних причин преломляется через внутренние условия, а значит, конечный результат и эффект воздействия в существенной степени определяются внутренними свойствами объекта. Автором делается закономерный вывод о том, неопределенность активизирует потребность «найти точку опоры», в том числе в себе самом, раскрывая свои внутренние ресурсы [3, с. 347]. В последнее время, как в прочем и на протяжении многих исторических эпох, точку опоры в преодолении кризисных ситуаций человек продолжает искать, обращаясь к духовным ценностям. Здесь весьма интересен будет взгляд Ж.П. Черкасовой, указавшей на то, что духовность проявляется тогда, когда, во-первых, человек осознает недостаточность и неполноту своего существования и устремляется к более совершенной жизни в попытках преодолеть в первую очередь себя, свою зависимость от окружающего мира путем внутреннего самосовершенствования, а не подтягивания внешних условий к своим потребностям; во-вторых, когда человек, решая смысложизненные проблемы, делает выбор в пользу не прагматичной выгоды, а ценностной сущности, ценностных ориентаций своей деятельности. Автор акцентирует внимание, что при доминировании проблем выживания, необходимо пересмотреть ценностные ориентиры в пользу жизни, как общечеловеческой ценности, а основываясь на анализе идей устойчивого развития, автор утверждает отсутствие не связанных с духовными качествами личности и социума целевых установок. Не можем мы не согласиться с автором и в том, что роль «духовного» крайне важна, ибо служит определяющим критерием в построении плана действий по выходу из кризисной ситуации [7, с. 217-218]. Как в отечественной, так и в зарубежной научной мысли суть психологического кризиса все чаще ассоциируется с точкой, определяющей дальнейший путь развития человека. Кризис видится не строго как ситуация, требующая преодоления, а как возможность для осознания и формирования новых стратегических векторов построения жизни, в основу которых будет положен обретенный в процессе анализа кризисного состояния смысл. А.Н. Стребкова в обзоре зарубежных исследований на тему психологического смысла кризисов указывала на понимание кризиса, как органической части личностного развития с опорой на духовный аспект роста. В подтверждение своих слов, автор приводит цитату основателя психосинтеза Роберто Ассаджоли: «Духовное развитие человека – долгое и нелегкое путешествие через неизведанные земли, полное неожиданностей, трудностей и опасностей. Оно предполагает радикальное преобразование «нормальных» черт личности, пробуждение скрытых прежде возможностей, «восхождение»» сознания в новые для него сферы, а также новую внутреннюю направленность всей деятельности». Подчеркивая неоспоримую большую значимость личности человека в преодолении кризиса, акцент все же ставится на том, что кризис есть явление, без которого лич-

ностный рост человека не возможен, поскольку является основой развития личности, формируя «более совершенное социально-духовное пространство [6, с. 12-13]. При этом все же необходимо отметить, что зачастую личностные характеристики являются компенсаторными проявлениями, позволяя не только повысить жизнестойкость, но и значительно продвинуть человека в решении трудных жизненных ситуаций. Весьма интересным, в общем ключе обсуждаемой нами проблемы, на наш взгляд являются результаты исследований, приведенных в статье Д.В. Наумовой, рассматривавшей толерантность молодых людей к неопределенности. Данные обозначенного исследования позволили автору сделать вывод о том, что в стрессовой ситуации люди опираются на коллективные нормы и находятся в поиске лидера, а оценивая кризисную ситуацию неопределенности, как нечто новое, возвращает личность к традиционным групповым ценностям и нормам. Автор, в частности отмечает проявление толерантности к неопределенности, как умение и желание к налаживанию контакта и сотрудничества, которое проявляют люди, оценивающие для себя ситуацию как неразрешимую [5, с. 152]. Склонность людей к кооперации так же характерна для кризисной ситуации, как и ранее обозначенное нами стремление к поиску новых решений с опорой на имеющиеся духовные ценности, определяющие смысложизненные ориентиры личности и позволяющие выстраивать долгосрочные планы, что в свою очередь становится точкой опоры, пробуждая возможно скрытые ранее возможности. И здесь сложно не оценить значение кризисного явления для личности, как вызова для пересмотра и переоценки имевшихся ранее ценностей, явления, в котором происходит осознание своих возможностей и формирование концепции развития своих способностей, основанное на построении новой смысложизненной стратегии. Вопрос смысложизненных стратегий нашел весьма яркое отражение в работе Е.В. Картавщиковой, которая приводит множественные толкования различных авторов, таких как И.В. Абакумова, Л.Ю. Крутелёвой, Л.А. Коростылевой, сформировавших понятие данной стратегии, как объяснительного конструкта процессов смыслообразования. Обобщая приведенные автором определения, можно сформировать представление о смысложизненной стратегии, которая сочетая в себе совладающий и преобразующий компоненты, как о стратегии, которая представляет собой устойчивую систему личностных смыслов индивида, сформировавшуюся на основе его жизненного опыта, проецирующую отношение к объективной действительности, жизни и самому себе на условия повседневного существования личности и определяет вектор ее развития. Смысложизненная стратегия совладания включает в себя такие личностные свойства, как смысложизненные ориентации, жизнестойкость, толерантность к неопределенности, копинг-стратегии, мотивация достижения [2, с. 315]. Данная стратегия, в сочетании с обращением к духно-ценностным основам обладает, на наш взгляд значительным потенциалом в преодолении не только значительных, но и рутинных, а возможно и острых кризисных состояний. Проблема поиска смысла жизни на протяжении долгого времени являлась предметом духовных исканий философов, историков, а позднее и психологов вкупе со многими другими специалистами помогающих практик. Е.В. Кумановская отмечала, что осознавая ценность бытия, человек строит свой жизненный путь таким образом, чтобы он был наполнен успехом. Рассматривая философскую трактовку смысла жизни, автор приводит две позиции, где во-первых, смысл жизни определяется с точки зрения отдельного человека как элемент духовной жизни, который человек определяет самостоятельно, опираясь на свои ценности и опыт, а во-вторых, с точки зрения человека как представителя человечества, как способ существования человечества в целом, определяя смысл жизни как результат эволюции человечества, развития процесса мышления и формирования человеческого сознания [4, с. 23-25].

Подводя итог текущим размышлениям, нельзя не отметить ту важность, которую имеет основанная на обращении к «духно-ценностному» смысложизненная стратегия преодоления кризисных состояний. Помимо очевидной возможности более эффективного совладания с кризисной ситуацией как таковой, имея в своей основе ориентиры, позволяющие личности простраивать долгосрочную жизнеполагающую стратегию развития, которая, в свою очередь снижает риск возникновения аналогичного кризисного состояния, данная стратегия способствует формированию особого состояния осознанности, позволяющего индивиду осуществлять поиск новых решений, через видение тех возможностей, которые сокрыты в каждой кризисной ситуации.

Список источников

1. Андреев В.С. Непрерывное развития – необходимое условие счастья // Человеческий фактор: Социальный психолог. - 2021. - № 1 (41). - С. 162-176.
2. Картавщикова Е.В. Смысложизненные стратегии совладания в контексте кризиса 30 лет // Теория и практика общественного развития. - 2015. - № 22. - С. 310-315.
3. Красовская Н.Р. Динамика кризиса идентичности личности в условиях социальной нестабильности // Вестник Удмуртского университета. Социология. Политология. Международные отношения. - 2020. - Т. 4. - № 3. - С. 344-349.
4. Кумановская Е.В. Философские концепции смысла жизни // Риски и уязвимости современной социокультурной трансформации. Материалы II Всероссийской научно-практической конференции. – Липецк. - 2021. - С. 23-26.
5. Наумова Д.В. Личностные характеристики молодых людей, толерантных и интолерантных к неопределённости// Вестник Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета. Серия 4: Педагогика. Психология. - 2021. - № 62. - С. 142-156.
6. Стребкова А.Н. Психологический смысл кризисов (теоретический обзор исследований зарубежных ученых) // Молодежная наука: тенденции развития. - 2019. - № 1. - С. 9-13.
7. Черкасова Ж.П. Духовные нормы деятельности человека как условие устойчивого развития общества // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. - 2012. - № 7-1 (21). - С. 217-219.

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 31

ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ В НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

СУРМИЛОВА АЛЕНА СЕРГЕЕВНА
бакалавр 3 курса
ФГАОУ ВО "Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского"
г. Нижний Новгород, РФ

Аннотация: На основе проведенного анализа реализации молодежной политики в Нижегородской области был выявлен ряд следующих проблем, решение которых необходимо для более эффективного управления
Ключевые слова: молодежная политика, молодежь, нормативно-правовые акты, функции.

PROBLEMS OF MANAGEMENT AND DEVELOPMENT OF YOUTH POLICY IN THE NIZHNY NOVGOROD REGION

Surmilova A.S.

Abstract: Based on the analysis of the implementation of youth policy in the Nizhny Novgorod region, a number of the following problems were identified, the solution of which is necessary for more effective management
Key words: youth policy, youth, legal acts, functions.

С принятием Федерального закона от 30.12.2020 № 489-ФЗ «О молодежной политике в Российской Федерации» (далее - Федеральный закон №489-ФЗ) установлен единый подход к определению возрастной группы, которая относится к категории «молодежь» — это лица в возрасте от 14 до 35 лет. Проблема актуальности положений нормативно-правовых актов, стратегических и программных документов присутствует и на федеральном уровне. Согласно статье 5 Федерального закона №489-ФЗ одним из принципов молодежной политики является «приоритетность государственной поддержки социально незащищенных молодых граждан, молодых семей», в том время как в подпункте «г» пункта 5 Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года отсутствует категория «молодая семья».

Также в некоторых законах субъектов Российской Федерации принципы молодежной политики не указаны (Законы Вологодской области от 13.05.2021 №4892-ОЗ «О молодежной политике на территории Вологодской области», Костромской области от 21.10.2010 №675-4-ЗКО (ред. от 07.07.2021) «О молодежной политике в Костромской области» и Пермского края от 05.07.2021 №669-ПК «О молодежной политике в Пермском крае») или определяются статьей 5 Федерального закона №489-ФЗ (Законы Республики Северная Осетия – Алания от 08.06.2021 №43-РЗ «О молодежной политике в Республике Северная Осетия – Алания» и Архангельской области от 20.09.2005 №83-5-ОЗ (ред. от 26.04.2021) «О молодежной политике в Архангельской области»).

В Нижегородской области с целью приведения нормативно-правовой базы в соответствие с дей-

ствующим законодательством и обновлением основных положений закона в сфере молодежной политики принят новый Закон «О молодежной политике в Нижегородской области» от 21.12.2021 №163-З (далее - Закон №163-З). В обновленном Законе №163-З установлены основные направления и принципы молодежной политики, определенные в Федеральном законе от 30.12.2020 № 489-ФЗ, а также введено понятие «молодежь» и увеличен возраст молодежи с 30 до 35 лет. Однако анализ программных документов показал, что в рамках реализации молодежной политики возрастная категория установлена в диапазоне от 3 до 29 лет или от 6 до 15 лет, как в Государственной программе «Развитие физической культуры и спорта Нижегородской области» или совсем не определена, как в Государственной программе «Развитие образования Нижегородской области».

Таким образом, в связи с принятием Федерального закона №489-ФЗ отмечается необходимость актуализации программных документов и нормативно-правовых актов в сфере молодежной политики.

Полномочия по реализации молодежной политики в Нижегородской области в течении многих лет передавались от одного отраслевого органа исполнительной власти к другому, в зависимости от цели социально-экономического развития региона.

В 2014 году функции по развитию молодежной политики и соответствующие штатные единицы переданы из министерства спорта и молодежной политики Нижегородской области в министерство социальной политики Нижегородской области без внесения изменений в наименование органа. Следом в 2015 году Указом Губернатора Нижегородской области от 11.02.2015 № 17 «О внесении изменения в Указ Губернатора Нижегородской области от 15 октября 2014 года № 115» был исключен пункт о передаче данных функций и штатных единиц в министерство социальной политики Нижегородской области.

В 2015 году функции по развитию молодежной политики, а также штатная численность в количестве 6 единиц были переданы министерством спорта Нижегородской области в министерство образования Нижегородской области. В 2018 году министерство образования Нижегородской области переименовано в министерство образования, науки и молодежной политики Нижегородской области.

Данная тенденция передачи полномочий в сфере молодежной политики между органами исполнительной власти определенной отрасли и отсутствие профильного органа приводит к недостаточной бюджетной обеспеченности мероприятий, так как направления молодежной политики решаются по остаточному принципу.

Как было отмечено в пункте 2.2 настоящей исследовательской работы для обеспечения деятельности министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области (далее - Минобрнауки Нижегородской области) в 2020 году выделено 8,76 млрд. рублей, наибольшее количество бюджетных средств приходится на раздел 07 «Образование» (98,47%) - как основного направления деятельности Минобрнауки Нижегородской области.

На финансирование мероприятий по подразделу 0707 «Молодежная политика» раздела «Образования» бюджетной классификации для министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области, как главного координатора сферы молодежной политики в регионе, в 2020 году выделено 30,14 млн. рублей что составляет 0,63% всех бюджетных средств выделенных на раздел 07 «Образование» бюджетной классификации.

Остальные 47 710 млн. рублей направлены на реализацию мероприятий по подразделам: «Дошкольное образование», «Общее образование», «Дополнительное образование детей», «Среднее профессиональное образование», «Профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации», «Высшее образование», «Другие вопросы в области образования».

Низкая бюджетная обеспеченность молодежной политики представлена и в министерстве молодежной политики и спорта Саратовской области (далее - Минспорта Саратовской области).

Для обеспечения деятельности Минспорта Саратовской области в 2020 году выделено 1,38 млрд. рублей. из них: на обеспечение деятельности по разделу «Образование» выделено 75,6 млн. рублей (5,49% от общей суммы выделенных бюджетных средств), по разделу «Физическая культура и спорт» - 1,29 млрд. рублей (94,14%).

В случае наличия профильного органа в сфере молодежной политики, например в Ульяновской области, наибольшая часть бюджетных средств приходится на реализацию молодежной политики: фи-

нансирование деятельности министерства по разделу 07 «Образования» - 78,98 млн. рублей (91,75% всех бюджетных средств, выделенных на обеспечение деятельности министерства), по подразделу 0707 «Молодежная политика» - 72,47 млн. рублей (91,75% выделенных средств на раздел 07 «Образование).

Таким образом, возникает проблема низкой финансовой обеспеченности мероприятий по реализации молодежной политики, так как бюджетные средства органам исполнительной власти выделяются на реализацию их приоритетных направлений деятельности. Вследствие этого вопросам реализация молодежной политики, в частности, в Нижегородской уделяется недостаточное внимание, что приводит к угрозе оттока молодежи в более комфортные для самореализации субъекты Российской Федерации.

Список источников

1. Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс] Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 ноября 2014 года № 2403-р // Официальный интернет-портал правовой информации «Консультант-Плюс». URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_171835/

2. Об утверждении структуры органов исполнительной власти Нижегородской области [Электронный ресурс] Указ Губернатора Нижегородской области от 15.10.2014 № 115 // Официальный сайт Правительства Нижегородской области. URL: https://government-nnov.ru/?id=157994;

3. О внесении изменения в Указ Губернатора Нижегородской области от 15 октября 2014 года № 115 [Электронный ресурс] Указ Губернатора Нижегородской области от 11.02.2015 № 17 // Официальный сайт Правительства Нижегородской области URL: https://government-nnov.ru/?id=165095;

ПОЛИТИЧЕСКИЕ НАУКИ

УДК 32

ПОЛИТИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ: ПРОБЛЕМЫ И ТЕНДЕНЦИИ

ФИЛИМОНОВА АНАСТАСИЯ РОСТИСЛАВОВНА
студентка 3 курса факультета политологии
Южно-Российский институт управления –
филиал РАНХиГС при Президенте Российской Федерации

Аннотация: В статье проводится анализ активности студенчества и молодежи на примере социальной группы студентов ЮРИУ РАНХиГС, основываясь на интересы студентов, на основе актуальной для данной социальной группы информации, также определяясь на коллизии между различными слоями групп; выявляются основные аспекты незаинтересованности и неактивности в политической деятельности. Особое внимание уделяется мотивам интереса и участия, а также выявляется зависимость от гендерного различия заинтересованных лиц.
Ключевые слова: студенчество, молодежь, политические интересы, мотивы, заинтересованность, политическая активность, социальная группа.

POLITICAL ACTIVITY OF STUDENTS: PROBLEMS AND TRENDS

Filimonova Anastasia Rostislavovna

Abstract: The article analyzes the activity of students and youth on the example of a social group of students of the RANEPA Law School, based on the interests of students, on the basis of relevant information for this social group, also determined by the conflict between different layers of groups; the main aspects of disinterest and inactivity in political activity are identified. Special attention is paid to the motives of interest and participation, as well as the dependence on the gender difference of interested persons is revealed.
Key words: students, youth, political interests, motives, interest, political activity, social group.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что на сегодняшний день политика – важная составляющая жизни всех граждан нашей страны. Большое количество людей проявляют высокую политическую активность, участвуя в выборах, выдвигая свою кандидатуру или же голосуя за какого-либо кандидата, определяя себя как часть электората, при том активного. Особый интерес для данной статьи представляет молодежь нашего государства и ее уровень политической активности, уровень вовлеченности в политическую систему Российской Федерации, так как именно подрастающее поколение Z и Y так называемых «зумеров» и «миллениалов», от которых во многом зависит будущее страны, на данный момент обучаются в вузах.

Из вышесказанного делаем вывод, что объектом данного исследования является молодежь Российской Федерации, а рассматривая более узко - крупная социальная группа молодежи – студенты.

Целью исследования стало также изучение уровня политической активности студентов (на примере социального опроса в июле 2020 года студентов ЮРИУ РАНХиГС группой исследователей). Перед тем, как синтезировать исследование социального характера с темой статьи, был определен некий спектр задач, которые необходимы для целесообразного и эффективного выводы из темы:

1) анализ анкеты социального опроса в исследование;
2) оценка ответов студентов в соответствие с заданной темой;
3) определение возможных мотивов политической заинтересованности студентов;

4) рассмотрение мотивов и ответов в созависимости от гендера (пола) отвечающих;
5) выявление основной идеи и мысли в мотивах .

Для проведения исследования были использованы следующие методы: метод опроса и контент-анализа, а также метод математического моделирования, а также вычисления дисперсии, которые помогут нам выявить закономерности в выборе ответов социальной группой студентов.

Целью статьи является не только изучение уровня политической активности молодежи, что ясно из названия, но и возможность доказать и наглядно показать, что существенное влияние на политическую активность оказывают различные мотивы участия и соучастия, в том числе электоральной активности.

На первом этапе проекта проводился социологический опрос в рамках одного учебного заведения 1 курса (возрастная категория от 16 до 20 лет). Вопросы анкеты были следующие:

1. Часто ли Вы смотрите телепередачи (слушаете радиопередачи) о политике?
1) регулярно
2) по возможности
3) иногда
4) никогда
2. Обсуждаете ли Вы с друзьями (родными, коллегами) вопросы, касающиеся политики?
1) да, и охотно
2) иногда бывает
3) нет, просто не интересует
3. Подписаны ли Вы на политических деятелей и активистов в социальных сетях?
1) да, на самых популярных
2) да, на тех, которые мне интересны
3) нет, узнаю о них из других источников
4) нет, не интересуюсь подобным
4. Пойдете ли Вы на выборы 22 апреля?
1) да, обязательно
2) возможно пойду
3) нет, не считаю нужным
5. Состоите ли Вы в какой-либо партии, молодежной политической организации или движении?
1) да
2) нет
3) планирую вступить
6. Следите ли вы за появлением официальных петиций?
1) слежу, принимаю участие в создании петиций
2) активно отстаиваю гражданскую позицию через петиции
3) голосую только в петициях федерального уровня, остальные ничего не меняют
4) голосую только в петициях регионального уровня, остальные ничего не меняют
5) не принимаю участия в данной политической активности / мне это безразлично
7. Часто ли замечаете в сети политические обсуждения и вступаете ли в них?
1) да, часто
2) редко
3) нет
4) свой вариант ответа: _____
8. Какие из последних политических событий в России и мире Вам наиболее интересны?*
1) Правки в Конституции РФ
2) Роспуск Правительства
3) Предстоящие выборы в США и Германии
4) Закрытие границы с Китаем из-за эпидемии коронавируса
5) Турецкий конфликт

6) Угроза Третьей Мировой войны
7) Информационная война
8) Не интересуюсь
9) Свой вариант ответа: _____
9. Укажите Ваш пол:
1) мужской
2) женский

Как мы видим, вопросы касались как обыденных действий с политическим подтекстом, так и конкретных интересующих событий, который напрямую определяют политическую активность студентов, участвующих в ходе исследования. Вопросы предоставленной анкеты, позволяют нам узнать уровень политической активности студентов ЮРИУ РАНХиГС, имеющих либо активную, либо пассивную, или же, нейтральную точку зрения, касающуюся принимаемых политических решений.

Наиболее релевантным вопросом о политической активности стал вопрос под номером 8, так как он учитывал осведомленность и заинтересованность студентов различных групп в последних политических событиях.

Ниже представлен график ответов на данный вопрос.

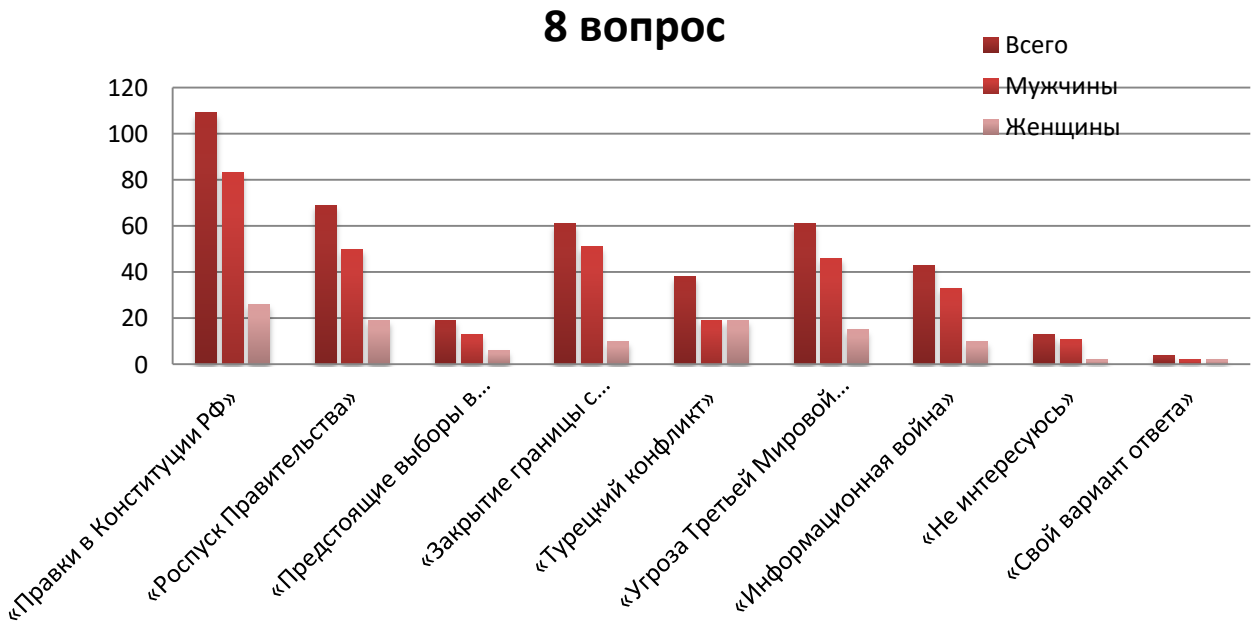


Рис. 1. Диаграмма ответов студентами на 8 вопрос

Стоить отметить важную деталь. На момент опроса было дано 3 ответа «Армяно-Азербайджанский конфликт» женским полом управленческого факультета, что говорит о крайней проницательности и дальновидности студентов гуманитарных направленностей. В случае нашего опроса и социального исследования Армяно-Азербайджанский конфликт антиципирован студентами-гуманитариями. Мужским полом гуманитарных факультетов были отмечены важными вопросы о положении Украины и студентами факультета экономической безопасности – вопрос об экономическом положении России на момент опроса и положении ее на фондовым рынке.

Не менее важным вопросом оказался 5-ый вопрос, так как в нем, во-первых, наблюдался наибольший разброс ответов, а во-вторых, можно сказать, что одним из прямых мотивов политической активности является участие в политических партиях.

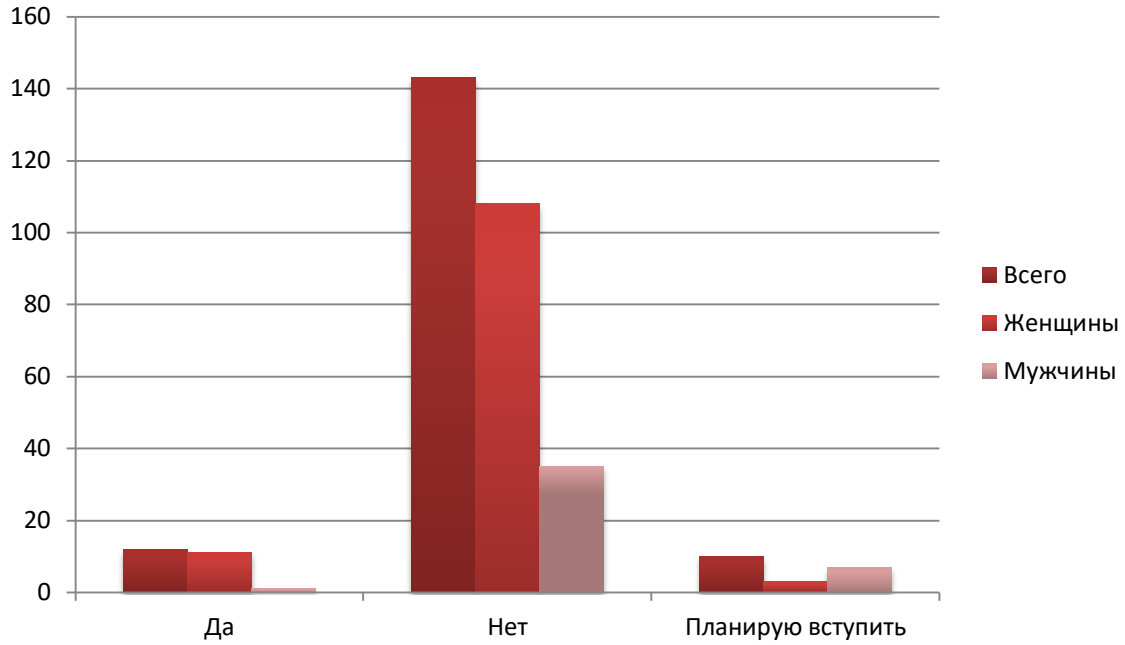


Рис. 2. Диаграмма ответов студентами на 5 вопрос

Рассмотрев данное исследование и проводя анализ мотивов политической заинтересованности можно отметить, что политическая активность молодёжи проявляется на разных уровнях: от высокого до низкого.

Небольшие изменения фиксируются по отдельным аспектам активности. В частности, политическая активность становится более «системной», а именно молодежь все чаще демонстрирует готовность к участию в партийных структурах, рассматривая партийную и общественную деятельность как один из вариантов реализации быстрой стратегии карьерного роста. Это является особенностью вузов с гуманитарной направленностью, ориентированной на государственную службу, но тем не менее – опрошены были также социальные группы студентов экономической и юридической направленности, следовательно можно делать выводы, основываясь на разброс опрашиваемых лиц и данную по этому информацию.

Также как показала диагностика социального опроса, после высчитывания дисперсного показателя, уровень политической активности молодежи равен около 0,0085 (где 0,0 - активность средних показателей), что является скорее нейтральным показателем активности, в то время как отдельно взятый результат по женскому полу среди студентов равен ≈ 0,030833333, что говорит о политической неактивности девушек студентов даже гуманитарных направленностей. Активность юношей составляет ≈ 0,121166667, что говорит о довольно активном интересе к политике среди студентов мужского пола различных групп.

Основной мотив политической активности поколений Y и Z составляет заинтересованность в вопросах, которые наиболее актуальны, политические события, которые не обозреваются и не обговариваются так часто – неинтересны студенческой молодежи и лишь малая их часть заинтересована в каких-либо личных вопросах, касающихся действующей или будущей политики государств(-а).

Для того, чтобы еще больше повышать активность студенческой молодежи в политике, нужно адаптировать методы воздействия под персональные мотивы и интересы, ведь это является особенностью новых поколений – для зумеров и миллениалов квинтэссенцией понимания личности является осознание себя в центре событий, в принципе, личностью, с мнением которой считаются. Если иметь заинтересованность к каждому студенту, который имеет хоть малую предрасположенность к политике, определяя это различными мотивами – нужно помочь ему повышать свою политическую активность и давать для этого все возможности.

Список источников

1. Копаева Е.В., Котова К.А., Лисова С.Ю. Политическая активность студенческой молодежи: проблемы и тенденции // Грамота, 2017. № 6. Ч. 1. С. 82-86.
2. Зубок Ю. А. Рефлексия в саморегуляции социально-политических взаимодействий молодежи // Социология власти. 2012. № 2. С. 30-42.
3. З.И. Суховерхова. Эффективная молодежная политика: Из опыта управления и реализации молодежной политики в Российской Федерации // В 3 т. М., 2007.
4. Иваненков С.П., Кострикин А.В. Проблемы исследования социальной активности молодежи // Теоретический журнал «Credonew». 2009. №3.
5. Чупров В.И., Зубок Ю.А. Социология молодежи. М., 2011.

УДК 316.334.52

ПРОБЛЕМАТИКА ИСЛЛЕДОВАНИЯ РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ

ИОНОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ
магистрант
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»

Аннотация: Последствия глобализации, в современном мире, всё больше оказывают влияние на административно-территориальное устройство государств. В некоторых унитарных государствах наблюдаются тенденции к федерализации, снижению уровня зависимости регионов от центров посредством наделения все больших полномочий. Именно региональная политика выступает существенным фактором в развитии этого процесса.
Ключевые слова: региональная политика, регион, район, субъект, регулирование.

PROBLEMS OF REGIONAL POLICY RESEARCH

Ionov Andrey Nikolaevich

Abstract: The consequences of globalization, in the modern world, increasingly have an impact on the administrative and territorial structure of states. In some unitary states, there are tendencies towards federalization, reducing the level of dependence of regions on the centers through the granting of more and more powers. It is regional policy that is an essential factor in the development of this process.
Key words: regional policy, region, district, subject, regulation.

К сегодняшнему времени, мировая наука создала множество походов к эволюции и становлению региональной политики. Региональная политика до однополярного периода носила другие модели развития. Модели регионального развития существовали в рамках системы капитализма или социализма. Модели в западных государствах были основаны влиянием процессов либерализации и капитализации на экономику. Модель СССР основывалась на закрытости плановой экономики, которая была в условиях высокой централизации государства. Становление однополярной системы и условия глобализации стали причиной к корреляции этих моделей, а уже потом созданию новых моделей, которые смогут работать в однополярной структуре мира.

Регион — является основополагающим понятием «регионалистики» и «регионоведения». Поверхность земного шара можно разделить на множество структур — участков, сегментов (территорий) различной площади. В отличии от территории, регион представляет общее число системы явлений, определяющих его границы[1, с. 66]. Понятие региона имеет множество определений, сами подходы к опре-делению у многих ученых сильно разнятся.

Р. Туровский писал, что «регион – это “безразмерное” понятие. Оно может использоваться для обозначения любого участка земной поверхности, обладающего набором специфических свойств»[2, с. 97]. И действительно, можно выделить регион как социальный конструкт, обладающий в коллективных представлениях значимостью каких-то признаков, на основе которых определяют некое пространство. Какой признак региона будет принят значимым, зависит от исследователя и подхода, но в любом случае выбор оказывается оспариваемым.

Если и существует один бесспорный факт, в сфере экономического развития государства в целом, то это, несомненно, тот факт, что экономическая деятельность распределяется неравномерно по

пространству. Это справедливо не только сегодня, но и в динамическом смысле. Развитие экономики имеет свойство сильного и устойчивого различия в разных местах. Неравномерность распределения или рост можно наблюдать в разных географических масштабах, и это, безусловно, актуально, если сравнивать регионы внутри страны.

Именно поэтому зародилась региональная политика. Началом проявления региональной политики можно считать регулирование мирового экономического кризиса 1929-1932 гг., путем регулирования рыночной экономики. Она основывалась на работах Джона Кейнса, который выявил обоснованность роли государства в качестве регулятора социальной и политической жизни государства. В 50-60 гг. направленность региональной политики была обоснована на создании новых рабочих мест в регионах имеющих избыток рабочей силы.

Государства, имеющие рыночную экономику, собирая налоги с частных компаний и дохода населения, являлись одновременно и инструментом, распределяющим эти средства. Региональная политика, осуществляемая государством, направлена на как можно большее сглаживание диспропорции между регионами (например, в Западной Европе). В Великобритании, например, направленность региональной политики была на переориентирование капиталов и рабочих мест районов ускоренного развития в отстающие (депрессивные) районы, как способ стимулирования развития и уравнивания регионального дисбаланса последних.

На сегодняшний день существует немало подходов к пониманию и определению понятия региональная политика. Б. Штульберг и В. Введенский являются одними из многих исследователей, которые определили это понятие в своей работе. «Региональная политика — это деятельность органов государственной власти и управления по обеспечению оптимального совершенствования субъектов Федерации и решению территориальных проблем межрегионального и общегосударственного характера»[3, с. 134]. В работе также обобщено, что смысл региональной политики заключается в подходе рациональности к государственным ресурсам, решении проблем отсталых, неразвитых, находящихся в неблагоприятных условиях регионов. Как можно заметить, в данном определении выделяется не полнота состава элементов самой политики, непосредственно воздействующей на регионы.

С точки зрения самого государства – региональная политика представляет собой направленную деятельность по регулированию экономическим, социальным, культурным и экологическим развитием территорий.

В основе региональной политики могул быть заложены идейные основания. Так, например, в СССР региональная политика была основана на плановой экономике подкрепленной идеологическими устоями. Особой чертой такой политики являлись Территориально-Промышленные комплексы, выступающие центром развития целых регионов. Региональные проблемы решались внутри государства из центра, обосновываясь со стратегическими планами.

Другие исследователи В. Лексин и А. Шевцов описывают региональную политику как систему. Система действий и намерений, направлена на воплощение интересов государства в отношении внутренних интересов регионов и интересов самого государства. Основывается путем «компромисса между регионом и государством» [4, с. 50]. В данном определение основным фактором обозначения региональной политики является реализация связи в интересах региона и государства.

Региональная политика является составной частью государственного регулирования, которое, также, включает в себя комплекс законодательных, административных и экономических инструментов, способствующих наиболее эффективному размещению производственных сил и выравнивания уровня жизни в государстве.

Ю. Шедько определяет региональную политику, как комплекс действий всех уровней государственной власти, направленную на развитие определенной территории и решению существующих проблем, согласование интереса центра и субъектов, местного самоуправления государства. Региональная политика «включает выработку стратегических целей, задач, приоритетов социально-экономического развития и разработку системы мер по их реализации» [5, с. 231].

Эффективность реализации и разработки региональной политики существенно зависит от оптимального результата ее общеметодологических основ.

Также существует множество подходов к реализации региональной политики. Одним из ведущих подходов реализации региональной политики является системно-диалектический. Данный подход берет свое начало в теории систем и материалистической диалектике, строится на синтезе организации региональной политики как системы, представлений о регионе как системы в постоянном движении. Такой подход позволяет структурировать процесс разработки и реализации региональной политики с восприятием территории как комплекса, подлежащего регулированию государством. Основываясь на этом подходе, региональная политика приобретает взаимосвязанные и последовательные черты.

Системно-диалектический подход особенно продуктивен в сфере, когда регионы представлены как сложные пространственные организованные системы. Регионы должны обладать явными общесистемными признаками, такими как: синергизм, устойчивость, социальная и экономическая целостность и др.

Генетический подход заключается в развитии и самореализации региона как естественному процессу. Он может быть с воздействием и без воздействия управленческой структуры. Основывается на поиске определенных закономерностей и тенденций развития региона и его функционирования. Подход также заключает важность использования стадий, ритмов или циклов для оценки развития и изучения региона.

Конструктивный подход опирается на четкую формулировку целей регионального регулирования. Заключается в рациональном обосновании потенциала региона и действий, направленных на дальнейшее его развитие. Правильное воздействие управленческих структур способно предотвратить кризисные ситуации, создаваемые инерцией свободного рынка.

Социологический подход к региональной политике заключен в целевой социализации процессов и методах германизации сфер жизни. Ориентируется на результатах социологических исследований для выявления условий, уровня жизни населения. Такой метод позволяет определить политические настроения населения и выявить интересы.

Региональная политика, также опирается на экологический подход. Данный подход дает возможность понимания взаимодействия природных условий и общества. Ориентирован такой подход на рациональное использование природных ресурсов, ресурсоемкости промышленных предприятий, загрязнении природной среды. Данный подход используется во всех управленческих решениях региональной политики, как граница, через которую нельзя переступать.

Воспроизводственный подход к региональной политике заключается в учете материального, демографического, информационного воспроизводства. Координация регионального функционирования должна быть составной частью познания производственных процессов. Знание особенностей воспроизводства повышает эффективность любого направления региональной политики.

Сегодня одним из ведущих подходов региональной политики является проблемный подход. Он заключается в объединении общего территориального потенциала на решение основных проблем региона, противоречий. Подход ориентирует структуры управления к возможным вызовам противоречивости.

В наше время намечается рад новых тенденций в региональной политике, в основном связанных с ее направлением и применением: от политики сглаживания диспропорций регионов путем перераспределения к структурной региональной политике. Выделяется и является общей (особенно в региональной политике стран ЕС) тенденция к наделению более широких полномочий регионам. Также происходит тенденция перехода от экзогенной к эндогенной региональной политике. Такой сдвиг, от политики перераспределения к политике структурной, обособлен в большей степени переходом от перераспределения к стимулированию изменений структуры государств. Целью такого перехода является достижение большей устойчивости экономического потенциала путем диверсификации. Еще одной тенденция заключается в отказе государств от субсидий и принятии других решений с целью повышения конкурентоспособности и улучшения условий предпринимательства путем развития инфраструктуры, оказания консалтинговых услуг и налаживания трансфера технологий. Из этой тенденции можно выделить еще одну — государства отменяют традиционные схемы стимулирования. В административном управлении преобладает подход децентрализации, а стимулы направляются на развитие и создание новых проектов, а не на поддержку существующих.

В наше время намечается рад новых тенденций в региональной политике, в основном связанных с ее направлением и применением: от политики сглаживания диспропорций регионов путем перераспределения к структурной региональной политике. Выделяется и является общей (особенно в региональной политике стран ЕС) тенденция к наделению более широких полномочий регионам. Также происходит тенденция перехода от экзогенной к эндогенной региональной политике. Такой сдвиг, от политики перераспределения к политике структурной, обособлен в большей степени переходом от перераспределения к стимулированию изменений структуры государств. Целью такого перехода является достижение большей устойчивости экономического потенциала путем диверсификации.

Список источников

1. Алаев Э. Б. Социально-экономическая география: Понятийно-терминологический словарь // Мысль. – М. 1983. – С. 290.
2. Туровский Р. Ф. Политическая регионалистика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подгот. "Политология". - Москва : Изд. дом ГУ ВШЭ, 2006. – 787 с.
3. Штульберг, Б.М. Региональная политика России: теоретические основы, задачи и методы реализации / Штульберг Б.М., Введенский В.Г. // Гелиос АРВ. - М. 2000. – 206 с.
4. Лексин В. Н. Государство и регионы: Теория и практика гос. регулирования территор. развития / В. Н. Лексин, А. Н. Швецов; Рос. фонд правовых реформ, Фонд правовых проблем федерализма и мест. самоуправления. – М. : УРСС, 1997. – 372 с.
5. Шедько Ю.Н. Совершенствование механизмов управления устойчивым развитием региона: диссертация доктора экономических наук. – М. 2016. – 361 с.

НАУКИ О ЗЕМЛЕ

УДК 728.1 :721.01

СОВРЕМЕННАЯ АРХИТЕКТУРА ИЗ ПЕРЕРАБОТАННЫХ МАТЕРИАЛОВ

ТАБАКОВА ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА
магистрант
ФГБОУ ВО «Томский государственный архитектурно-строительный университет»

Аннотация: В данной статье рассматривается понятие архитектуры из переработанных материалов, приведены примеры. Такие здания на сегодняшний день актуальны, потому что такой метод строительства позволяет уменьшить огромное количество отходов, подарить вторую жизнь материалам и разрушает привычные архитектурные фасады.
Ключевые слова: переработанная архитектура, экология, отходы, фасад, конструкция.

MODERN ARCHITECTURE MADE OF RECYCLED MATERIALS

Tabakova Polina Alexandrovna

Abstract: This article discusses the concept of architecture from recycled materials, examples are given. Such buildings are relevant today, because this method of construction allows you to reduce a huge amount of waste, give a second life to materials and destroys the usual architectural facades.
Key words: recycled architecture, ecology, waste, facade, construction.

Переработанная архитектура — это больше, чем просто новые конструкции и необычные здания из бутылок, банок и шин, хотя они сами по себе могут быть довольно интересными. Это способ использовать переработанные материалы в больших масштабах, уменьшить огромное количество отходов, образующихся во время строительства. Фактически, задача по-новому взглянуть на спасенные и переработанные материалы может помочь разрушить монотонные архитектурные нормы, применить к крупным современным проектам, таким как общественные центры и музеи.

Повторное использование переработанных материалов часто становится частью эстетики, сознательным выбором, чтобы подчеркнуть фактор устойчивости здания или просто повысить осведомленность о потенциале таких предметов, как транспортные контейнеры. Такие материалы, как переработанная плитка, бетон, древесина и инновационные новые синтетические материалы, изготовленные из отходов, придают немного больше утонченности и элегантности [1].

Современная архитектура, сделанная из переработанных материалов, помогает повысить авторитет экологичных подходов к строительству, приблизить отрасль в целом к идеалам замкнутого цикла , сохранить физические связи между настоящим, будущим, прошлым.

Расположенная у подножия гор Тайхан в Китае, сельская деревня Луотуован пережила период упадка, поскольку страна сосредоточилась на расширении своих городских центров, и основная часть ее построек пришла в упадок. Когда местное правительство, наконец, вложило средства в проект массовой замены кровли, многие жители выбрали доступный современный вариант из бетона [2]. Но чтобы сделать всю деревню более безопасной, не обязательно было отказаться от красивых деревянных балок их старых домов. LUO Studios , которая специализируется на устойчивой архитектуре, взяла эти старые балки и превратила их в недорогой, малоотходный скульптурный навес, вдохновленный работами Бакминстера Фуллера, а жители деревни помогали в процессе строительства (рис.1).

Рис. 1. LuotuowanPergola от LUO Studios

Многослойный фасад нового Общественного центра SOS Children'sVillagesLavezzorio в Чикаго напоминает слои горных пород и отложений под землей. StudioGangArchitects использовали бетонные отходы со строительных площадок в районе Чикаго в качестве основного компонента здания, заливая их из каждого источника по очереди. Это добавляет красоту зданию, придает ему ощущение большей идентичности и одновременно сокращает отходы (рис.2) [2].

Рис. 2. Общественный центр SOS Children's Villages Lavezzorio

Японский архитектор Кенго Кума больше всего известен своими потрясающими деревянными конструкциями, и он так же умело использует и другие материалы в Народном музее Китайской академии художеств. Комплекс в Ханчжоу перерабатывает старую черепицу местных домов в собственную скульптурную террасную крышу, а также затеняет некоторые открытые стены. «Все они имеют разные размеры, и это помогает архитектуре естественным образом сливаться с землей», — говорит Кума.

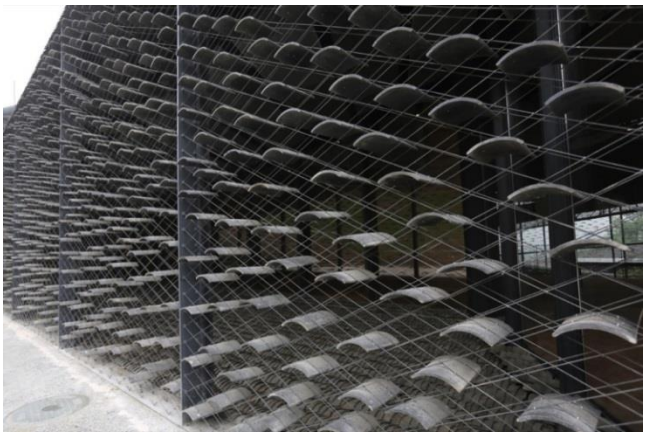


Рис. 3,4. Народный музей Китайской академии художеств

Дизайнер HyunjeJoo придумал инновационный фасад для здания в Южной Корее, сделанный из переработанных пластиковых корзин, придав старому зданию косметический вид, который рассеивает солнечный свет, добавляет конфиденциальности и может быть разобран и переработан после сноса конструкции. 1500 полупрозрачных корзин создают защитную оболочку вокруг здания.

«Поверхность сводит к минимуму разделение между внутренним и внешним пространством, так как сквозь пространство просвечивают свет и силуэты. В течение дня на поверхности стены проявляются изменения из-за диффузии и отражения материала. Течение времени более активно ощущается как изнутри, так и снаружи, поскольку эти световые эффекты стимулируют наши чувства» [3].

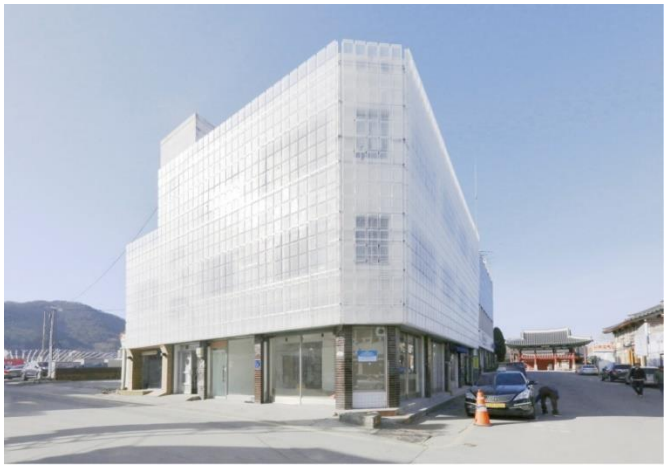
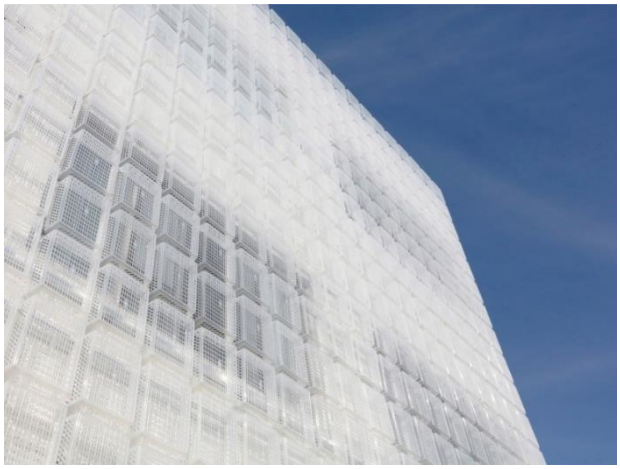



Рис. 5, 6. Пластиковый фасад от HyunjeJoo

Таким образом, переработанная архитектура на сегодняшний день актуальна, потому что такой метод строительства позволяет уменьшить огромное количество отходов, подарить вторую жизнь материалам и разрушает привычные архитектурные фасады.

Список источников

1. «С заботой о природе: архитекторы научились строить здания из переработанного мусора»-[Электронный ресурс]- https://fb-ru.turbopages.org/fb.ru/s/post/environment/2019/4/12/81899

2. «Топ-10 зданий из переработанного сырья»-[Электронный ресурс]-https://www.architime.ru/specarch/top_10_recicling/building.htm

3. «Здания из мусора»-[Электронный ресурс]-https://pobetony.ru/poleznye-stati/zdaniya-iz-musora/

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИННОВАЦИОННОЕ РАЗВИТИЕ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Сборник статей
Международной научно-практической конференции
г. Пенза, 30 июня 2022 г.
Под общей редакцией
кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 1.07.2022.
Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 15,4

МЦНС «Наука и Просвещение»
440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10
www.naukaip.ru

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

Дата	Название конференции	Услуга	Шифр
15 августа	VII Международная научно-практическая конференция **АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1465
15 августа	IV Международная научно-практическая конференция **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1466
15 августа	VI Международная научно-практическая конференция **НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ СТУДЕНТОВ И УЧАЩИХСЯ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1467
15 августа	XX Международная научно-практическая конференция **ЭКОНОМИКА, БИЗНЕС, ИННОВАЦИИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1468
15 августа	IV Международная научно-практическая конференция **МОДЕРНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1469
15 августа	X Международная научно-практическая конференция **ЮРИСПРУДЕНЦИЯ, ГОСУДАРСТВО И ПРАВО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1470
17 августа	II Международная научно-практическая конференция **АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1471
17 августа	IV Международная научно-практическая конференция **ФОРУМ МОЛОДЫХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1472
20 августа	XXVI Международная научно-практическая конференция **СОВРЕМЕННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1473
20 августа	III Международная научно-практическая конференция **НАУКА, ОБЩЕСТВО, ОБРАЗОВАНИЕ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ И ГЛОБАЛЬНЫХ ИЗМЕНЕНИЙ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1474
23 августа	VIII Международная научно-практическая конференция **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1475
23 августа	XIV Всероссийская научно-практическая конференция **МОЛОДЫЕ УЧЁНЫЕ РОССИИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1476
25 августа	XXVI Международная научно-практическая конференция **СОВРЕМЕННАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1477
25 августа	Международная научно-практическая конференция **ЭКОНОМИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1478
25 августа	Международная научно-практическая конференция **ПЕДАГОГИКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1479
25 августа	Международная научно-практическая конференция **ЮРИСПРУДЕНЦИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**	90 руб. за 1 стр.	МК-1480
27 августа	II Международная научно-практическая конференция **НАУКА, ИННОВАЦИИ, ОБРАЗОВАНИЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ XXI ВЕКА**	90 руб. за 1 стр.	МК-1481

www.naukaip.ru