

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ XVI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 15 НОЯБРЯ 2021 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2021**

УДК 001.1
ББК 60
П24

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П24

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ: сборник статей XVI Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2021. – 198 с.

ISBN 978-5-00173-055-2

Настоящий сборник составлен по материалам XVI Международной научно-практической конференции **«ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 15 ноября 2021 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2021
© Коллектив авторов, 2021

ISBN 978-5-00173-055-2

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	9
ASPECTS OF ACHIEVING EFFECTIVE PERFORMANCE OF HEADS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE CONTEXT OF INCLUSIVE EDUCATION NAZAROVA DILDORA ASATOVNA.....	10
К ПРОБЛЕМЕ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СИЛАЕВА ВЕРА ЕВГЕНЬЕВНА	13
ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ СПЕЦИАЛИСТА СВАРОЧНОГО ПРОИЗВОДСТВА ГУЗАНОВ БОРИС НИКОЛАЕВИЧ, МАТУШКИНА ИРИНА ЮРЬЕВНА	17
РОЛЬ КОММУНИКАТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИХ НОРМ В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ НА УРОКАХ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ДУМНАЗЕВА ВЕРА АЛЕКСЕЕВНА, МЕЛЬНИКОВА ЭЛЬМИРА НАИЛЕВНА, КОШКАРОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА.....	24
МЕСТО ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РАЗНЫХ СТРАН ГАСАНОВА НАРМИН КИСМЕТ	27
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИЕШКИНА АЛЕНА НИКОЛАЕВНА, РАЯНОВА ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА, СЕДЫМОВ АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ, ЮЛБАЕВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА	32
ОТНОШЕНИЕ УЧИТЕЛЯ К УЧЕНИКУ НА ЭТАПЕ ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ НАРМАНЗАДЕ ШАБНАМ МАМЕД.....	35
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ КАЗИМИРОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА, ЕРОШКОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА	38
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	41
ОБУЧЕНИЕ АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФГОС ЖУМАГАЛИЕВА Х.М., БУРЧЕВА Л.Н., САБИРГАЛИЕВА Б.Х.	42
СПЕЦИФИКА ПРОГРАММЫ УУД ОТ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ К ФГОС-III АБДУЛАЕВА МАРИЯ МАГОМЕДОВНА.....	45

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИКЕ МАКАРОВА ТУЯРА НИКОЛАЕВНА.....	48
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	52
ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ SKYSMART ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ ИВАНЧЕНКО АНЖЕЛИКА ЕВГЕНЬЕВНА	53
ПРИМЕР ПРОГРАММЫ НА ЯЗЫКЕ PYTHON ДЛЯ РАСЧЕТА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ВЫХОДА БЕТА-ОКИСЛЕНИЯ ЖИРНЫХ КИСЛОТ КОВАЛЬ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ	56
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА АЛЕНДЕЕВА ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНА	59
ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФАРМАЦИЯ» В ГБПОУ РС (Я) «ЯМК» ГАБЫШЕВА ЛЕНА ЮРЬЕВНА, ШАДРИНА ЛЮБОВЬ ИВАНОВНА	62
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ КИРЕЕВА-ГЕНЕНКО ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, ТУГАРЕВА ИННА АЛЕКСЕЕВНА, ДЕДУХ ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА	67
ОБУЧЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НАГИХ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА	71
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	75
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА БОЙКО ОКСАНА ВАСИЛЬЕВНА.....	76
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧЕНИКОВ СРЕДНИХ КЛАССОВ ФУНТИКОВА ВИКТОРИЯ АЛЕКСЕЕВНА	79
ПОРТРЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОБЖ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УСПЕШНОГО ВОЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ СТУПОЧЕНКО ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ	82
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ К СЛУЖБЕ В РЯДАХ ВООРУЖЁННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ КУЗНЕЦОВ АНДРЕЙ СЕРГЕЕВИЧ	86
ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ АКТИВИЗАЦИЮ ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ ЗУБКОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА	94

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	98
ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ШКОЛЬНИКОВ ЛОГВИНОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА.....	99
АНАЛИЗ УРОВНЯ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ЕФРЕМОВА ЗОЯ АЛЕКСАНДРОВНА	103
НОВЫЕ ФОРМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ БАБЫНИНА Т.Ф., ФАТХУЛЛИНА А.Т., ХУСАИНОВА Ю.В.	107
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	110
РЕФЛЕКСИЯ КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ ИЗБИЦКАЯ ОЛЬГА ПЕТРОВНА.....	111
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ: «ФОРМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УСТРОЙСТВА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ» КУКАТОВА ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА	115
НЕКОТОРЫЙ АСПЕКТ ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА НОРЕЦ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ	118
ВОСПИТАНИЕ СКАЗКОЙ КУЗЬМЕНКО ЕЛЕНА ПАВЛОВНА.....	122
ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТЫНЯНСКИХ ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА, КРЕТОВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА	125
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ГАБДУЛЛИН ДАНИЯР ГАЛИАСКАРОВИЧ.....	128
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	131
О ВАЖНОСТИ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ОБЩЕНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ ГРИГОРЯН ЮЛИЯ РУДОЛЬФОВНА	132
ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРОСВЕТОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА.....	135
СТАНОВЛЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОПЫТА РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ СКВОРЦОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА	137

ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ РАДАЕВА АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА, БАРЦАЕВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА	140
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	143
УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ МЕДИАЦИИ САМСОНОВА НАДЕЖДА ВЛАДИСЛАВОВНА, ПУЧКОВА ВИКТОРИЯ АЛЕКСЕЕВНА	144
ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК МЕТОД ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ЭКСТРЕННЫХ СЛУЖБ ПОЛЯКОВ ИГОРЬ АЛЕКСЕЕВИЧ, АНКУДИНОВА НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВНА	147
ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ОНЛАЙН ЗАНЯТИЯХ ЗЕЛЕНСКАЯ СВЕТЛАНА ВАЛЕРЬЕВНА	150
МЕТОДОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ИННОВАЦИЙ ИЛИ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ КУДРЯВЦЕВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА	154
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	157
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В БОРЬБЕ С ДЕПРЕССИЕЙ МИХАЙЛОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА, ЕЛИСТРАТОВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА	158
ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ ГИМНАСТИКИ, ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА И СОВРЕМЕННОГО ФИТНЕСА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ КОПЫЛОВА СОФЬЯ КОНСТАНТИНОВНА, АБЗАЛОВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА	161
ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ДЛЯ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ МИКУШОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА	164
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОСТИ ПРОКОФЬЕВА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНА	167
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	170
ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ФИЗИКИ БОГДАНОВА ЕЛИЗАВЕТА ВИКТОРОВНА	171
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	174
СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВОМ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КШЕМИНСКАЯ АЛИНА НИКОЛАЕВНА	175

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	180
К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЗАХАРОВА АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА	181
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ САПОГОВА ОЛЬГА ЛЕОНИДОВНА, КАНАНОВИЧ ОЛЬГА ИВАНОВНА, АЛЕКСЕЕВА ЕВГЕНИЯ АНАТОЛЬЕВНА	186
УСТРАНЕНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ В КОМПЛЕКСНОЙ КОРРЕКЦИИ ЗАИКАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ВАНЬКОВА ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА	190
ПСИХОЛОГИЯ	194
ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ЦАКЛИОТИС ГРИГОРИОС	195

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

UDC 37

ASPECTS OF ACHIEVING EFFECTIVE PERFORMANCE OF HEADS OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE CONTEXT OF INCLUSIVE EDUCATION

NAZAROVA DILDORA ASATOVNA

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor,
Department of "Special Pedagogy",
Kokand State Pedagogical Institute named after Muqumi

Abstract: At present, the system of inclusive education in the country is underdeveloped and has a number of problems. Successfully organized inclusive education should serve the equality of all children's rights, the successful mental and socio-cultural development of children with disabilities. Special attention should be paid to the system of professional development so that the leaders and specialists of educational institutions are ready for this process.

The article is devoted to the solution of organizational and methodological problems of professional development.

Key words: children with disabilities, equality, child, developmental characteristics, unique approach, inclusive education, flexible environment.

АСПЕКТЫ ДОСТИЖЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ В КОНТЕКСТЕ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Назарова Дилдора Асатовна

Аннотация: В настоящее время система инклюзивного образования в стране недостаточно развита и имеет ряд проблем. Успешно организованное инклюзивное образование должно служить обеспечению равенства всех прав детей, успешному умственному и социально-культурному развитию детей с ограниченными возможностями. Особое внимание следует уделить системе повышения квалификации, чтобы руководители и специалисты образовательных учреждений были готовы к этому процессу.

Статья посвящена решению организационно-методических проблем повышения квалификации.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями, равенство, ребенок, особенности развития, уникальный подход, инклюзивное образование, гибкая среда.

In 2015, the World Education Forum in Korea adopted the Declaration of Development and the Global Plan until 2030, emphasizing that education is a prerequisite for personal development, self-expression, social cohesion, socialization and success in personal life. At the UN Summit in France on October 29 of the same year, the participating states officially adopted the "to create inclusive and equal conditions for all persons to receive quality education at preschool, primary, secondary, higher and vocational education".

In our country, which is increasingly recognized by the world community for its positive changes in various fields, the education of children with disabilities is considered an important factor. The Decree of the President of the Republic of Uzbekistan "On approval of the Concept of development of the public education sys-

tem of the Republic of Uzbekistan until 2030" identifies the development of inclusive education as one of the priorities of systemic reform of general secondary and extracurricular education.

The above-mentioned documents address the issues of prevention of disability, their medical and social rehabilitation, early diagnosis, improvement and rehabilitation of the living environment, education and correctional pedagogical work, vocational guidance, training of personnel for correctional, pedagogical and therapeutic work with them, their professional development.

Since 1996, 86 specialized schools and inclusive schools have been formed in the country, which are an alternative to boarding schools. The inclusive education institutions that have been established today, despite the many achievements in the educational process, show that some problems are emerging.

During interviews and surveys with principals of general secondary schools and special schools, boarding schools, the ambiguity of school leaders' understanding of inclusive education, incomplete understanding of their responsibilities in this area, lack of technical means to facilitate the education of children with disabilities, confusion about inclusive education in both categories the existence of concepts was determined. In order to contribute to the wider dissemination and effectiveness of inclusive education, a working program, teaching aids and video lessons on "Implementation of inclusive education in Uzbekistan: essence, problems and solutions" have been developed in all areas.

In order for a student in need of special assistance to have the right to quality education, it is necessary to create educational conditions in the institution, and we consider it important to identify the following as factors influencing the effectiveness of inclusive education:

In the organization of inclusive education, directors of educational institutions should present themselves as leaders and advisors in the process. At the same time, they should be able to improve their legal, methodological and practical knowledge and skills.

In the process of professional development of school managers, it is important to take into account the specifics of adult education, professional needs, interests, readiness to work in an institution with inclusive education, knowledge, level, experience and adherence to a number of rules and regulations. Therefore, it is advisable for the teacher to rely on the following androgynous principles:

- the principle of a comprehensive approach to the preparation of the educational process, taking into account the capabilities of the audience. This process includes information on the development of the working program of the course, the acquisition and creation of the necessary computer programs for the selection and reproduction of teaching materials and literature, the level of training of students.

- the principle of the educational process and its interaction with the listener's teammates and the professor-teacher in its preparation. The main point of the in-service training process is to identify the needs of students and special education institutions, and initial surveys, interviews allow identifying them.

- the principle of using the experience, practical knowledge, skills, abilities of the audience as a source of achieving the purpose of the course and the acquisition of new knowledge. This principle is based on the use of active methods that encourage students to creative activity, as well as individual creative work, the creation of lesson plans, writing abstracts, cases.

- the principle of obsolete experience and personal attitude, correction of directions, correction, which hinders the acquisition of new knowledge. It is well known that teachers and educators with many years of work experience cannot give up what they are accustomed to in the course of their activities and try to resist by looking for evidence that the innovations are ineffective. Therefore, it is necessary to conduct educational activities in the educational process, such as conversations, persuasion, aimed at the formation of new perspectives and the unfoundedness of resistance in the educational process. At the same time it is possible to use professional and social experience, which is the basis of conflicts with the goals of the time and the pedagogical community:

- the principle of an individual approach to education based on the individual needs of the listener, taking into account the individual and free time, the limitations imposed on him. The principle of individual approach is based on the description of the listener's personality, professional activity, social status, interaction with members of the pedagogical team. "Dating" at the beginning of the course, conducting surveys allows you to get some information about the listener.

- the principle of reflectivity, which encompasses a conscious approach to education that is a major part of the listener's personal motivation.
- the principle of proportionality of learning outcomes to the practical activities of the listener. This means, first of all, the relevance, dependence and necessity of the knowledge, skills and abilities acquired in the educational process to the needs of the educational activities of the boarding school.
- the principle of systematic education. This principle implies that the purpose and content of education are compatible with the form, method, teaching aids and assessment of the results chosen for its implementation.
- relevance of educational results, the principle of short-term implementation in practice. The implementation of this principle is ensured through the use of the principles of systematization, the relevance of learning outcomes to the practical activities of the listener, individual approach, the use of previously acquired.
- the principle of listener development. Professional development courses should be aimed at improving the personality of the trainee in the process of practical activity, the ability to independently search for innovations, to develop the ability to learn.

CONCLUSION

Adherence to the stated androgogic principles is the basis for ensuring the quality of education, serving the formation of students' adaptation to the modern educational environment, the emergence and formation of interest and motivation to solve the problem. Through the active participation of participants, diversification and harmonization of collaborative teaching methods, the task of sending students to a particular profession, training and social adaptation is solved, preventing the emergence of social problems that lead to the primary problems of students with special needs.

References

1. Decree of the President of the Republic of Uzbekistan "On approval of the Concept of development of the public education system of the Republic of Uzbekistan until 2030". Tashkent, April 29, 2019, No. PD-5712.
2. Education 2030. Incheon Declaration and Framework for Action. UN. UNESCO. Incheon. 2015. (Образование 2030. Инчхонская декларация и рамочная программа действий./ ООН. ЮНЕСКО. Инчхон. 2015.)
3. Rethinking education. Education as a Common Good? UN. UNESCO. 2015. (Переосмысливая образование. Образование как всеобщее благо?/ ООН. ЮНЕСКО. 2015.)
4. Ratner F.L., Yusupova A.Yu. (2006) Integrated education of children with disabilities in a society of healthy children. – Moscow: Vados. (Ратнер Ф.Л., Юсупова А.Ю. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей. – М.: Владос, 2006.)

УДК 373.2

К ПРОБЛЕМЕ АДАПТАЦИИ МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА К ОСУЩЕСТВЛЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СИЛАЕВА ВЕРА ЕВГЕНЬЕВНА

Магистрант

ФБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема процесса адаптации молодых педагогов в дошкольной образовательной организации. Сформулированы особенности и характеристика специалистов, начинающих свою профессиональную деятельность в педагогических организациях. Выделены организационные условия результативного формирования адаптации.

Ключевые слова: адаптация, молодой специалист, дошкольная образовательная организация, организационные условия, портрет молодого педагога.

TO THE PROBLEM OF ADAPTATION OF A YOUNG SPECIALIST TO THE IMPLEMENTATION OF PROFESSIONAL ACTIVITY IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Silaeva Vera Evgenievna

Abstract: this article discusses the problem of the process of adaptation of young teachers in a preschool educational organization. The features and characteristics of specialists starting their professional activity in pedagogical organizations are formulated. The organizational conditions for the effective formation of adaptation are highlighted.

Key words: adaptation, young specialist, preschool educational organization, organizational conditions, portrait of a young teacher.

Проблема адаптации молодых специалистов в системе дошкольного образования является актуальной в современном педагогическом коллективе и представляет научный и практический интерес. На сегодняшний день большой акцент делают не только на развитие профессиональных навыков педагогов, но и на личностное развитие специалистов. Очень часто в университетах дают больше теоретических знаний, чем практических, поэтому, попадая в коллектив впервые после окончания вуза, молодой специалист сталкивается с многочисленными проблемами адаптации.

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018–2025 гг. определяет одно из ведущих направлений — это ориентация на социальный заказ в соответствии с запросами населения и актуализация профессиональной компетентности молодых кадров, в том числе увеличение численности учителей общеобразовательных организаций в возрасте до 35 лет [3].

С опорой на всесторонний анализ научных трудов, исследований по проблеме адаптации молодых специалистов к выполнению трудовых функций на уровне дошкольного образования, нормативно-правовых документов выделено противоречие между запросом субъектов образовательных отношений к дошкольной образовательной организации (обучающиеся, родители (законные представители) обучающихся, педагоги, представители администрации) и недостаточной разработанностью и реализованностью условий эффективного управления процессом адаптации молодого специалиста к практике работы в дошкольной образовательной организации.

Проблема, освещаемая в статье, заключается в выделении и характеристике особенностей молодых педагогов-воспитателей, а также в описании условий, способствующих их успешной адаптации.

Современная система дошкольного образования предъявляет новые требования к профессиональной деятельности педагога. Сегодня дошкольной организации нужны педагоги, способные самостоятельно планировать и организовывать педагогически целесообразную систему работы. [4, с. 55]

Выполнение требований ФГОС во многом зависит от существующих форм социального взаимодействия педагогов внутри образовательных организаций [4, с. 56] Поэтому для реализации успешной адаптации руководитель должен знать характеристику молодого специалиста.

Проблеме подготовки педагогов-воспитателей уделяется достаточное внимание в трудах как отечественных ученых, так и зарубежных.

В психологии и педагогике важнейшие закономерности и принципы профессионального становления рассматривались и исследуются сегодня в совокупности с проблемой педагогического мастерства К.Д. Ушинским, Б.Г. Ананьевым, Е.В. Гладковой, Н.Ф. Добрыниной, В.Н. Мясищевым, В.А. Сластениным, Н.В. Кузьминой, В.П. Симоновым и др. [2]. Исследователь А.К. Маркова, например, рассматривает адаптацию как один из этапов, составляющих уровень профессионализма работника.

В исследованиях Д.А. Андреевой, Г.П. Барановой, А.Д. Глоточкина, Н.В. Кузьминой, В.А. Полякова, В.И. Жуковской и др. [1], посвященные проблемам управления и обеспечения оптимальных условий для адаптационного процесса к профессиональной деятельности.

Всесторонний анализ научных трудов отечественных исследователей позволил выявить особенности молодых педагогов-воспитателей:

1. Молодые специалисты рассматриваются как отдельная категория трудовых ресурсов. Устанавливаются возрастные рамки для молодых специалистов от 20 до 30 лет. Помимо этого, предъявляются требования к стажу педагога. Так, согласно Волковой Н. В. к молодым специалистам работницы относятся «в течение трех лет после окончания учреждения профессионального образования» [1];

2. Молодые специалисты преимущественно используют исполнительские функции в работе. В начале карьеры молодые специалисты менее творчески относятся к труду, а больше ведут исполнительскую работу, с четко поставленными задачами. Им не хватает опыта и компетенций.

3. Многие из молодых специалистов не имеют опыта трудовой деятельности. Управление их социальной и профессиональной адаптацией процесс сложный и трудоемкий, так как молодой педагог пока готов к интенсивной нагрузке, не умеет брать на себя ответственность и самостоятельно принимать решения [5, стр. 55].

4. У молодых специалистов заработные платы значительно ниже, чем у педагогов-стажистов. Маленькие заработные платы молодых специалистов на начальном этапе педагогической карьеры не позволяют удовлетворять все потребности.

5. Более зрелые поведенческие реакции в трудовой деятельности, чем у младшей возрастной группы молодежи. Молодые специалисты относятся к старшей возрастной группе молодежи, поэтому они отличаются большей рациональностью поступков и меньшей степенью внушаемости.

6. Дефицит практических навыков и умений. Чаще всего, выпускники педагогических учреждений не имеют опыта работы, в дошкольных учреждениях и в начале трудовой деятельности опираются только на теоретические знания, полученные в процессе обучения.

7. Высокая мобильность. Эта особенность складывается на основании того, что на данном возрастном этапе главной потребностью является самореализация – получение образования, поиск работы и др.

8. Владение современными знаниями. Молодые педагоги, которые недавно окончили университет, владеют актуальной профессиональной подготовкой, в результате чего они представляют для организации значимую ценность.

Анализ образовательной теории и практики на уровне дошкольного образования с учетом современных тенденций позволил выделить перспективные условия, способствующие адаптации молодых воспитателей к осуществлению профессиональной деятельности:

- обеспечить благоприятные условия, направленные на успешную адаптацию молодого специалиста;
- выявить дефициты в педагогических знаниях и практике, разработать план по устранению этих дефицитов;
- обеспечить постепенное внедрение молодых педагогов во все сферы деятельности образовательной организации;
- мотивировать и стимулировать молодых специалистов в методической и научной сфере работы педагогического коллектива, в сфере самообразования;
- развивать творческую индивидуальность молодого педагога;
- формировать профессиональные компетенции и готовность к работе с современными методами.

Момент начала карьеры педагога для молодого специалиста особо напряженный, ответственный. От того, как пройдет период адаптации зависит дальнейшее развитие педагога как профессионала и как личность в целом. Руководителям организаций важно в этот момент создать благоприятные условия для реализации успешного процесса адаптации.

Таким образом, можно сделать вывод, что для успешной адаптации молодого педагога и развития его личностного потенциала, педагогического потенциала и компетентности педагога необходимо использование разнообразных форм работы. Благодаря этому, выпускник быстро адаптируется к работе, наладит коммуникативные связи в педагогическом коллективе, обеспечить обретет мотивацию к развитию и реализации собственного педагогического потенциала.

Исследование позволило выявить основные факторы, положительно или отрицательно влияющие на адаптацию молодых преподавателей вузов. К положительным факторам мы отнесли позитивные отношения с коллегами, удобный график и возможность совмещать работу в детском саду с другими видами деятельности. Отрицательные факторы - низкая заработная плата, недостаточный уровень материального благосостояния, большое количество «бумажной» работы, отсутствие педагогического опыта, огромная психологическая и эмоциональная нагрузка, неполноценное материально-методическое обеспечение. В ходе процесса адаптации и приобретении новой профессиональной роли, необходимо учесть все особенности и факторы и создать благоприятные условия для полноценного развития педагогического потенциала молодого педагога.

Список источников

1. Волкова Н. В. Кадровая политика для закрепления на предприятии молодых специалистов: на примере выпускников экономических специальностей высших учебных заведений: Диссертация. Бийск, 2005. 169 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/kadrovaya-politika-dlya-zakrepleniya-na-predpriyatii-molodykh-spetsialistov-na-primere-vypus> (дата обращения 16.03.2021)
2. Васильева Т.В. Организационно-педагогические основы управления процессом адаптации молодого специалиста в условиях дошкольного образовательного учреждения: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук // 2001. - 20 с.
3. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025годы [Электронный ресурс]: распоряжение правительства РФ от 26 декабря 2017 года №1642. URL: <http://government.ru/rugovclassifier/860/events/> (дата обращения: 21.07.2021).
4. Каблукова И.Г., Шкерина Т.А. Стажировка педагогов в условиях дошкольной образовательной организации как форма развития профессиональной компетентности // Вестник КГПУ им. В.П.

Астафьева. 2019. №49(3). С. 54-61. URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=41223916> (дата обращения 17.03.2021)

5. Маусов Н. К., Ламскова О. М. Адаптация персонала в организации // Управление персоналом. 2004. N 13. С.53-56.

УДК 377.1:621

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ КАЧЕСТВ СПЕЦИАЛИСТА СВАРОЧНОГО ПРОИЗВОДСТВА

ГУЗАНОВ БОРИС НИКОЛАЕВИЧ,

доктор технических наук, профессор
Российский государственный профессионально-педагогический университет,
г. Екатеринбург

МАТУШКИНА ИРИНА ЮРЬЕВНА

старший преподаватель
Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина,
г. Екатеринбург

Аннотация: в статье проанализировано и обобщено понятие профессионально-значимых качеств (ПЗК) применительно к специалисту разного профиля, которое может быть использовано в качестве научной основы для составления профессиограммы работника конкретной профессиональной деятельности. Основное внимание уделено вопросам формирования ПЗК специалиста сварочного производства, а также определения корреляционных связей с его универсальными компетенциями, установленными в ФГОС 3++, СУОС и профессиональном стандарте. Раскрыты педагогические условия развития профессионально-значимых компетенций для специалиста сварочного производства по указанному направлению подготовки.

Ключевые слова: профессионально-значимые качества, специалист сварочного производства, федеральный государственный образовательный стандарт, профессиональный стандарт, самостоятельный устанавливаемый образовательный стандарт, профессиограмма.

FORMATION OF PROFESSIONALLY SIGNIFICANT QUALITIES OF A WELDING PRODUCTION SPECIALIST

**Guzanov Boris Nikolaevich,
Matushkina Irina Yuryevna**

Abstract: the article analyzes and summarizes the concept of professionally significant qualities (PPC) in relation to a specialist of various profiles, which can be used as a scientific basis for compiling a professional profile of an employee of a specific professional activity. The main attention is paid to the issues of the formation of the PPC of a welding production specialist, as well as the determination of correlations with his universal competencies established in the FGOS 3++, the SLA and the professional standard. The pedagogical conditions for the development of professionally significant competencies for a welding specialist in the specified field of training are disclosed.

Key words: professionally significant qualities, welding production specialist, federal state educational standard, professional standard, self-established educational standard, professionogram.

Сварка в настоящее время является одним из ведущих технологических процессов в большинстве отраслей современного промышленного производства. В условиях реструктуризации большинства

отечественных машиностроительных предприятий перед сварочным производством ставятся задачи, направленные на повышение результативности производства и, главным образом, за счет применения инновационных машин, оборудования и технологий, обеспечивающих необходимую механизацию и автоматизацию производственных процессов. Как показано в работе [1], изменившиеся условия развития предприятий, техническое перевооружение которых было основано на использовании новейших технологий, привело к необходимости обеспечения подразделений производственной инфраструктуры соответствующим персоналом, способным осуществлять инженерную деятельность по эксплуатации и обслуживанию подобного наукоемкого оборудования. Как следствие, общая тенденция рынка труда требует наличия принципиально нового класса специалистов-профессионалов, не только умеющих решать поставленные производственные задачи, но и владеющих навыками управления высокотехнологичными производствами.

Обучение такого специалиста связано с формированием его профессионально значимых качеств (ПЗК), наличие которых можно считать основополагающим фактором профессионального становления личности [2]. И здесь необходимо учитывать, что профессиональная деятельность представляет собой социально значимую деятельность, требующая для своего выполнения специальных компетенций, знаний, умений и навыков, а также профессионально обусловленных качеств личности. Этим она отличается от трудовой деятельности как более широкого понятия, для реализации которой специализированные ресурсы человека, как правило, не нужны.

Как отмечает в своей работе Е.С. Шелепова [3], в силу сложности социально-психологического понимания дефиниций «труд» и «профессия» к ПЗК традиционно относят широкий спектр разных качеств начиная от природных задатков до профессиональных знаний, получаемых в процессе профессионального обучения и самообразования. К ПЗК относят также особенности личности, психофизические особенности, особенности психических процессов, а в отношении определенных видов деятельности, даже анатомоморфологические характеристики человека. В связи с этим, к пониманию ПЗК существует много разных подходов, однако в большинстве работ под ПЗК (или часто ПВК) понимают метапрофессиональные качества работника, необходимые для успешного освоения профессиональных умений, навыков и обеспечивающие эффективное выполнение ими профессиональной деятельности в рамках конкретной специализации [4-8].

Выделяют три методологических подхода к трактовке личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности: традиционный, профессиографический, ресурсный и на основе метапрофессиональных качеств личности. В целом их объединяет общее смысловое понимание того, что эффективность профессиональной деятельности во многом зависит от личностных качеств самого работника. Так, в работе [9, с. 69] авторы рассматривают понятие психические профессиональные способности, которые определяются как оптимальная степень соответствия между психическим складом человека и психологической профессиограммой выполняемых работ. С этих позиций, специалиста можно считать пригодным для конкретной профессии только тогда, когда его способности и личностные качества будут полностью соответствовать характеру выполняемой работы, т.е. когда психические трудовые возможности и направленность работника будут отвечать конкретным требованиям и объективным производственным условиям.

В тоже время необходимо учитывать, что влиять на успешное овладение профессией могут не только вполне определенные ПЗК, соответствующие требованиям к работнику со стороны определенной профессии, но и анти-ПЗК, связанные с наличием вредных для деятельности привычек, профессиональных заболеваний и ряда других отклонений разнообразного проявления. Обобщая сказанное, как отмечает в своей работе Шадриков В.Д. [10, с.67], требуемые для успешной профессиональной деятельности ПЗК представляют собой интегральные психофизиологические и психологические качества человека, которые в процессе выполнения трудовых функций формируются в специальные профессиональные способности. Конкретный перечень этих качеств для каждой профессии специфичен и как правило может быть определен по результатам психологического анализа деятельности и составления ее профессиограммы. В научной литературе выделяют четыре основные группы индивидуальных качеств, образующих в совокупности структуру профессиональной пригодности:

- абсолютные ПЗК, объединяющие свойства, необходимые для осуществления деятельности как таковой на минимально допустимом или среднем уровне;
- относительные ПЗК, определяющие собой возможность достижения высоких, наднормативных количественных и качественных показателей профессионального мастерства;
- мотивационная готовность к реализации разного рода деятельности;
- анти-ПЗК, представляющие профессиональные противопоказания к той или иной деятельности.

Поскольку профессиограмма и психограмма представляют собой обобщенные модели специалиста, в работе была проведена классификация и систематизация методологических подходов к исследованию индивидуально психологических особенностей специалиста сварочного производства. В результате анализа психологических профессиограмм [11-13] «Специалист сварочного производства» и «Сварщик» можно сделать вывод о том, что будущий специалист сварочного производства должен обладать следующими профессионально-значимыми качествами: физическая сила и выносливость, хорошая зрительно-двигательная координация, пространственное воображение и техническое мышление, аккуратность и уравновешенность, склонности к ручной и технической работе, логические способности, умение сосредотачиваться, интерес к работе с информацией, развитое внимание и усидчивость, тщательность; терпеливость; ответственность, быстрота реакции и принятия правильного решения.

Стимулом развития личности и условием формирования профессионально важных качеств выступает деятельность. В отечественной психологии деятельность рассматривается в качестве источника развития личности, следовательно, профессиональная деятельность детерминирует развитие личности в профессии. В настоящее время в науке преобладает подход, рассматривающий профессиональное развитие как процесс прохождения человеком в профессии определенных этапов, на каждом из которых происходит формирование различных психических новообразований, обеспечивающих успешное выполнение трудовых функций и подготавливающих субъекта к переходу на другую (чаще всего более «высокую») стадию развития. Согласно этому подходу в качестве показателей развития человека-профессионала выступают в основном формирование профессионального опыта (знаний, умений, навыков), развитие и совершенствование профессионально значимых качеств.

Как отмечалось ранее, сварка металлов является одним из ключевых и наиболее ответственных технологических процессов изготовления продукции. В связи с этим, для специалиста сварочного производства, трудовые функции которого сопряжены с выполнением определенного вида профессиональной деятельности, требуется наличие особых знаний и умений, что представляет специфические требования к его образованию и к индивидуальным особенностям [14]. Для выявления корреляционных связей профессионально-значимых качеств специалиста сварочного производства с профессиональными компетенциями были проанализированы образовательные стандарты: федеральный образовательный стандарт (ФГОС 3++) специальности 15.05.01 «Проектирование технологических машин и комплексов» и самостоятельный устанавливаемый образовательный стандарт программ специалитета УрФУ (СУОС) «Инженерное дело, технологии и технические науки», совместно с профессиональным стандартом 40.115 «Специалист сварочного производства» [15-17].

Анализ показал, что в ФГОС 3++ и СУОС установлены категории компетенций такие как универсальные, которые способствуют формированию профессионально-значимых качеств, но являются общими для всех специализаций в соответствии с ФГОС 3++ или для укрупненных специальностей в соответствии с СУОС. В частности, такие компетенции как системное и критическое мышление, командная работа и лидерство, коммуникация, межкультурное взаимодействие, самоорганизация и саморазвитие, гражданская позиция не отражают профессионально-значимые качества конкретно специалиста сварочного производства, в связи с чем необходимо целенаправленно сформировать их в результатах обучения в рамках соответствующих образовательных программ.

Профессиональный стандарт «Специалист сварочного производства» содержит указания на совокупность знаний, умений, навыков, которыми должен обладать специалист седьмого уровня квалификации для выполнения трудовых функций. При этом уровень квалификации представляет собой требования к компетентности специалиста при выполнении его профессиональных обязанностей с

учетом сложности, нестандартности и степени ответственности. Специалист сварочного производства принимает решения, связанные с выбором способа сварки, режимами работы сварочного оборудования, материалами, технологией сварки в условиях эксплуатации сварных изделий. В результате анализа были сформулированы профессионально-значимые качества специалистов сварочного производства и определены взаимосвязи ПЗК и компетенций ФГОС 3++, СУОС и ПС (табл.1).

Таблица 1

Взаимосвязь профессионально-значимых качеств специалистов сварочного производства и ФГОС 3++, СУОС и ПС

Профессионально-значимые качества (ПЗК)	Интерпретация ПЗК специалистов сварочного производства	Группа компетенций ФГОС 3++, СУОС
Пространственное воображение	Расположение элементов сварных изделий	системное и критическое мышление
Техническое мышление	Определение взаимодействия элементов сварного изделия	системное и критическое мышление
Аккуратность	Производительность точных расчетов режимов работы оборудования, расхода материалов, производственных мощностей	отсутствует
Склонность к ручной и технической работе	Умение работать с оборудованием при выезде на объект	отсутствует
Логические способности	Формирование технологического маршрута изготовления сварного изделия	системное и критическое мышление
Интерес к работе с информацией	Умение анализировать нормативно-правовую информацию и разрабатывать техническую документацию	самоорганизация и саморазвитие
Быстрота реакции и принятия правильного решения	Умение быстро принимать решения в случае опасной ситуации, умение оценивать риски принимаемого решения и его последствия	командная работа и лидерство, коммуникация, самоорганизация и саморазвитие
Коммуникация	Умение правильно передавать и воспринимать, анализировать информацию	командная работа и лидерство, коммуникация, межкультурное взаимодействие, самоорганизация и саморазвитие
Работа в команде	Умение эффективно взаимодействовать со специалистами других видов деятельности для достижения цели, умение формировать сплоченный коллектив, распределять функции и задачи внутри команды.	командная работа и лидерство, коммуникация, межкультурное взаимодействие, самоорганизация и саморазвитие

Профессионально-значимые качества специалиста сварочного производства формируются при реализации не только учебной, но и воспитательной деятельности. В рабочих программах дисциплин УрФУ в соответствии с СУОС установлены направления, виды и технологии воспитательной деятельности и определены связи с общепрофессиональными компетенциями, являющимися общими для ряда специальностей в соответствии со стандартом.

Работа по применению той или иной технологии формирования ПЗК может быть описана в виде структурно-функциональной модели. Под моделью в данном случае необходимо понимать совокупность научно обоснованных методов, организационных форм и средств дидактического сопровождения, объединенных в соответствующую педагогическую систему на основе блочно-модульного подхода. Подобная структура позволяет не только сформировать и развить у студентов требуемые ПЗК, но и обеспечить создания в рамках предметного содержания дисциплин учебного плана специальную профессионально-ориентированную обучающую среду [18].

Одной из характерных современных отличительных черт подготовки квалифицированного специалиста технического профиля с системным инженерным мышлением можно считать широкое внедрение в образовательный процесс компьютерных информационных технологий. Как отмечают авторы в работе [19], реализация имитационных моделей при разработке и проведении лабораторно-практических работ с помощью современных компьютеров позволяет значительно повысить степень усвоения учебного материала, расширить диапазон решаемых контекстных задач, связанных с разработкой и принятием решений в условиях неопределенности и недостатка информации. Работа не с самим объектом (явлением, процессом), а с его моделью чаще всего позволяет за короткое время и без существенных материальных затрат изучить его основные свойства и особенности поведения в различных возможных ситуациях, в том числе и чрезвычайных.

В системе инженерной подготовки в УрФУ при изучении специальных дисциплин предусмотрены лабораторные и практические работы, в рамках которых предусмотрено использование информационных технологий. Так, например, при изучении дисциплины «САПР в сварке» студенты разрабатывают 3D модели деталей, рассматривают нюансы реализации решений поставленных задач с применением программных продуктов, разрабатывают чертежи по трехмерной модели, используют для решения задач, связанных с созданием сварного изделия модули моделирования и расчетов сварочных процессов. Данная работа выполняется с помощью систем автоматизированного проектирования Компас3D, SolidWorks, которые позволяют эффективно работать как с плоскостным изображением, так и с трехмерной компьютерной графикой. В рамках дисциплины «Менеджмент качества» разработан электронный курс на LMS-платформе Гиперметод, включающий в себя презентации с начитанным голосовым сопровождением лектора, методические указания по выполнению практических работ, конспект лекций с указанием списка литературных источников, необходимого для самостоятельной подготовки студентов по указанной тематике.

Также при выполнении поставленной задачи студентам здесь предлагается создать модель управления бизнес-процессами организации производства сварных конструкций, начиная с этапа технического задания, заканчивая организацией выпуска готовой продукции с применением средства для имитационного моделирования AnyLogic, позволяющего сформировать алгоритмы процессов и их взаимосвязи, разработать диаграммы потоков и на их основании принимать решения об оптимизации бизнес-процессов организации сварочного производства. Данная концепция реализуется в рамках проектного обучения и позволяет понять студентам взаимосвязь между организацией, пониманием ценностей поставленных задач и технологиями, используемыми при реализации проектных решений в области сварочного производства и направлена на получение конечного продукта (сварное изделие). Особое значение в этих условиях приобретает самостоятельная работа студентов, в рамках выполнения которой формируются навыки самообразования, воспитывается творческая активность и инициативы, что позволяет развивать не только профессиональные компетенции, но и профессионально-значимые качества специалиста сварочного производства в условиях реальных временных ограничений для достижения поставленных целей.

Обучение построено на основе процессного подхода, который позволяет последовательно выполнять определенные задачи обучения в соответствии с установленным графиком, предусматривающим самостоятельный контроль студентом освоенного им материала каждого модуля в виде тестовых заданий. Тестовые задания дают возможность студентам самостоятельно оценить уровень усвоенного материала и при выявлении проблемы обратиться к методическим материалам и указанным литературным источникам.

Таким образом, метод имитационного моделирования в рамках самостоятельной работы и проектного обучения с использованием современного оборудования позволяет сформировать не только профессиональные компетенции, заложенные в образовательных стандартах, но и профессионально-значимые качества будущего специалиста сварочного производства.

Список источников

1. Рябков, О. А. Высокотехнологичное производство - основа инновационной экономики / О. А. Рябков // Управление экономическими системами: электронный научный журнал. – 2017. – № 3(97). – С. 9.
2. Никифорова, С. В. Профессионально значимые качества личности специалиста: сущность, содержание и методика выявления / С. В. Никифорова // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – 2009. – № 1(11). – С. 79-86.
3. Шелепова Е.С. К проблеме профессионально важных качеств субъекта трудовой деятельности//Вестник Тверского гос.ун-та. Серия психология и педагогика. 2008. №2. С. 35-42
4. Плахута, О. Г. Анализ истории изучения профессионально важных качеств специалистов в Отечественной и зарубежной науке / О. Г. Плахута, Н. В. Сокольская // Инновации в образовании. – 2012. – № 12. – С. 167-186.
5. Беспалов Б. И. Профессионально важные компоненты деятельности человека и подходы к их психодиагностике // Организационная психология. 2014. Т.4. №4. С.12-50.
6. Зеер Э.Ф., Заводчиков Д.П. Идентификация универсальных компетенций выпускников работодателем//Высшее образование в России. 2007. №11. С.39-45.
7. Посталюк, Н. Ю. Профессионально важные качества специалиста: методологические подходы, модели, российские практики развития / Н. Ю. Посталюк, В. А. Прудникова // Профессиональное образование в России и за рубежом. – 2020. – № 3(39). – С. 86-94.
8. Клищевская М.В., Солнцева Г.Н. Профессионально важные качества как необходимые и достаточные условия прогнозирования успешности деятельности// Вестн.Моск.ун-та. Сер.14. Психология. 1999. №4. С.61-66.
9. Дмитриева М.А., Крылов А.А., Нафтульев А.И. Психология труда и инженерная психология. Изд-во ЛГУ. 1979. 220 с.
10. Шадриков В.Д. Психология деятельности и способности человека: Учебное пособие//М.: Логос. 1996. 320 с.
11. Профессиограмма «Специалист сварочного производства». Региональный центр содействия профессиональному самоопределению обучающихся Архангельской области [Электронный ресурс] : <http://proftraectoria.ru/кластеры/машиностроение-материалообработка/профессиограмма-специалист-сварочн/>
12. Профессиограмма «Сварщик». Интерактивный портал агентства труда и занятости населения Красноярского края. [Электронный ресурс] : <https://trud.krskstate.ru/professiograms/detail/b31f7005-302b-48a5-b08c-9fdc1fc3843d>
13. Профессиограмма "Сварщик". ИПССО ГБОУ ВПО МГПУ. [Электронный ресурс] : <https://careerguidance.ru/profession/128/>
14. Компетентность и квалификация сварщика в системе обеспечения качества сварочного производства / В. Н. Сорокин, О. И. Стеклов, К. А. Ганусов, Д. В. Деркач // Территория Нефтегаз. – 2014. – № 8. – С. 70-75.
15. Федеральный государственный образовательный стандарт по специальности «Проектирование технологически машин и комплексов» (утв. приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 9 августа 2021, №732). [Электронный ресурс] : http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Spec/150501_C_3_07092021.pdf
16. Образовательный стандарт УрФУ для разработки и реализации программ специалитета в области образования «Инженерное дело, технологии и технические науки» (введ. в действие приказом

ректора от 14.08.2019, № 696/03). [Электронный ресурс] :
<https://programs.edu.urfu.ru/media/documents/00058330.pdf>

17. Профессиональный стандарт «Специалист сварочного производства» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 03.12.2015, № 975н). [Электронный ресурс] :
<http://fgosvo.ru/uploadfiles/profstandart/40.115.pdf>

18. Гузанов, Б. Н. Формирование профессионально значимых качеств будущих специалистов пожарной безопасности в процессе самостоятельной подготовки / Б. Н. Гузанов, Е. И. Пустовалова // Технологии техносферной безопасности. – 2014. – № 1(53). – С. 12.

19. Гузанов, Б. Н. Интеграция виртуальных лабораторных практикумов в содержание дидактического сопровождения инженерной подготовки студентов профессионально-педагогического вуза / Б. Н. Гузанов, К. А. Федулова, М. А. Федулова // Scientific achievements of the third millennium : collection of scientific papers on materials XI International Scientific Conference, – Chicago: SPC "LJournal", 2020. – С. 9-13.

© Б.Н. Гузанов, И.Ю. Матушкина, 2021

УДК 37

РОЛЬ КОММУНИКАТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИХ НОРМ В ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ НА УРОКАХ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

**ДУМНАЗЕВА ВЕРА АЛЕКСЕЕВНА,
МЕЛЬНИКОВА ЭЛЬМИРА НАИЛЕВНА,**
учителя английского языка
КОШКАРОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА
учитель французского языка
ГБОУ АО «Инженерная школа»

Аннотация: данная статья описывает особенности коммуникативно-прагматических норм в процессе иноязычного общения школьников на уроках в современной школе.

Ключевые слова: коммуникативно-прагматические нормы, иноязычное общение.

THE ROLE OF COMMUNICATIVE AND PRAGMATIC NORMS IN TEACHING OF FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATION ON THE LESSONS IN A MODERN SCHOOL

**Dumnazeva Vera Alekseevna,
Melnikova Elmira Nailevna,
Koshkarova Elena Sergeevna**

Abstract: this article describes the features of communicative and pragmatic norms in the process of foreign language communication of schoolchildren on the lessons in a modern school.

Key words: communicative and pragmatic norms, foreign language communication.

Всем известно, что эффективность коммуникации повышает наличие всевозможных контактов с представителями разных национальностей и культур. В процессе общения на иностранном языке помимо знания самого языка необходим также контакт с носителями языка. Кроме того, необходимо иметь сведения о культуре, традициях и обычаях, нормах поведения стран изучаемых языков, ведь в каждой национальности и в каждой культуре имеются определенные культурные стереотипы, речевой этикет, невербальные средства общения и т.д. Все это в комплексе представляет собой коммуникативно-прагматические нормы.

В связи с этим, формирование межкультурной компетенции является важнейшим вопросом в современной системе образования в области иностранного языка. Оно предполагает наличие у учащихся:

- достаточного уровня знаний о культуре страны изучаемого языка;
- толерантного отношения к представителям других культур;
- достаточного уровня коммуникативной компетенции для взаимодействия на иностранном языке.

Отсюда следует то, что формирование коммуникативно-прагматических норм требует плавного решения таких задач, как:

- обучение школьников нормам межкультурного общения на иностранном языке;
- социокультурное развитие школьников;
- развитие у учащихся умений рассказать о своей стране и культуре в процессе иноязычного общения с представителями других культур;
- формирование у учащихся уважительного отношения к людям других народов;
- формирование готовности к взаимодействию с представителями других культур.

В современные УМК по иностранным языкам включены знания коммуникативных, социокультурных, прагматических норм общения и владения ими.

Отметим основные критерии оценки владения школьниками коммуникативно-прагматическими норм:

- ситуативно-нормативный, который означает применение школьниками языковых средств в ситуациях с различной коммуникативной направленностью;
- социокультурный, который направлен на определение различных социальных ролей участников общения.

В связи с этим на уроках иностранного языка педагоги должны использовать разнообразные коммуникативные упражнения, которые обладают рядом свойств:

- доносят до школьников информацию, которой они могут «поделиться»;
- направлены на тренировку связной речи из повседневного жизненного опыта;
- являются коммуникативными и по материалу, и по процессу;
- основываются на хорошо усвоенном материале;
- направлены на формирование одной из форм речи;
- обеспечивают естественное речевое поведение школьников.

Рассмотрим также основные виды заданий с коммуникативной направленностью:

- респонсивные, куда входят ответы на вопросы, составление диалогов, устные и письменные беседы;
- ситуативные, подразумевающие реализацию различных ситуаций;
- репродуктивные, связанные с воспроизведением аналогичных диалогов, текстов и т.д.;
- описательные, например, описание комнаты, родного города и т.д.;
- дискуссионные, имеющие место быть в парной или групповой работе;
- композиционные;
- инициативные.

Тем не менее, для формирования межкультурной компетенции всего этого не совсем достаточно, поскольку необходим непосредственный контакт с носителем иностранного языка.

Конечно, самое качественное способ формирования межкультурной компетенции учащихся - это пребывание в стране изучаемого языка с активным погружением в атмосферу культуры и обычаев страны изучаемого языка. Но далеко не у всех учащихся и педагогов по иностранному языку в России есть такая возможность, что означает то, что педагогу следует искать другие способы эффективного развития межкультурной компетенции без погружения в языковую среду.

Очень важным является создание на уроке «атмосферы погружения», то есть создание таких условий, которые максимально приближены к иноязычной среде и затрагивают жизненные проблемы, которые могут заинтересовать учащихся. Для этого педагогу следует применять в своей деятельности интересные для школьников формы работы.

Этому способствует расширение содержания обучения по иностранному языку таких составных частей, которые направлены непосредственно на формирование межкультурной компетенции. К ним относятся:

- социокультурные навыки;
- социолингвистические навыки;

- прагматические навыки;
- лингвострановедческие навыки.

Кроме того, систематическое применение педагогом информации по страноведению в процессе обучения иностранного языка способствует повышению уровня познавательной активности учащихся, расширяя их коммуникативные возможности, положительной мотивации, а также стимулирует учащихся к самостоятельной работе над изучением языка и помогает решать ряд воспитательных задач.

Лингвострановедческий компонент, который также входит в состав межкультурной компетенции, означает наличие знаний в области изучения:

- традиций, праздников, обычаев представителей страны изучаемого языка;
- песней, танцев, поэзии;
- народных игр;
- пословиц, поговорок, цитат поэтов и писателей;
- поверхностных знаний религии иноязычного народа.

Знание всего вышеперечисленного предполагает знакомство со страной изучаемого языка. Применение лингвострановедческого компонента на уроках иностранного языка в интересной захватывающей форме (например, проведение игр, пение песен, праздники на уроке по традициям и обычаям иноязычного народа), несомненно, заинтересует школьников, приблизит их к иноязычной среде, а также будет способствовать формированию представления о культуре страны изучаемого языка. Это значительно повысит уровень мотивации изучения предмета.

Социолингвистический компонент способствует также формированию у учащихся в процессе изучения иностранного языка следующих качеств:

- толерантное отношение к другим культурам и народам;
- эмпатия;
- доброжелательность.

Таким образом, для эффективного формирования коммуникативно-прагматических норм в процессе иноязычного общения школьников на уроках в современной школе педагогу необходимо отыскать различные способы формирования межкультурной компетенции. При решении данной проблемы педагог улучшит коммуникативные способности школьников, значительно повысит уровень их мотивации к изучению языка, а также расширит их кругозор.

УДК 37

МЕСТО ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РАЗНЫХ СТРАН

ГАСАНОВА НАРМИН КИСМЕТМагистрант
Бакинский Государственный Университет*Научный руководитель: Гадимова Ханум Гусейн
д. ф. н. п.**Бакинский Государственный Университет*

Аннотация: В статье анализируются общеобразовательная система разных стран (Япония, Финляндия, США), преподавание географии в среднем образовании в разных странах, исторический подход к преподаванию географии, значение и цели современного географического образования, учебная программа по географии в России. разные страны.

Ключевые слова: среднее образование, географическое образование, национальные стандарты географии, учебная программа по географии.

THE PLACE OF GEOGRAPHICAL EDUCATION IN THE SECONDARY LEVEL OF THE EDUCATIONAL SYSTEM OF DIFFERENT COUNTRIES

Hasanova Narmin*Scientific adviser: Gadimova Khanim Huseyn*

Annotation: The article analyzes the general education system of different countries (Japan, Finland, USA), the teaching of geography in secondary education in different countries, the historical approach to teaching geography, the importance and goals of modern geography education, geography curriculum in different countries.

Key words: Secondary education, geographical education, National geography standards, geography curriculum.

География, изучающая мир и взаимодействие людей с окружающей средой, считается важным предметом с точки зрения воспитания активных и ответственных людей для построения лучшего мира в будущем. География преподается по разным направлениям в разных странах мира. Одна из таких стран - Япония, развитая страна в Азии, которая в наше время является одной из ведущих стран мира по уровню образования.

Система общего образования и учебная программа по географии в Японии. В начале современного образования в Японии, в конце 19 века, школьная система строго контролировалась Министерством образования. Правительство создало единую национальную систему образования, в которую вошли Указ об образовании 1872 года и Национальные стандарты учебной программы 1879 года, что стало первой реформой образования в Японии. В этой учебной программе, помимо истории (исто-

рии Японии) и нравственности, география была независимым и обязательным предметом в начальных школах. В 1947 году, сразу после Второй мировой войны, была проведена вторая реформа образования, в которой в качестве ориентира использовалась система образования США. В школьной системе принята структура 6-3-3 (6 лет начальной школы, 3 года средней и полной средней школы).

Модель приема предметов по географии в программу общеобразовательной школы менялась трижды. В апреле 1948 года, в первые 15 лет после войны, была создана «Человеческая география» как предмет, связанный с географией, содержание которого было «Как человек живет на земле, строит города и села?» направленный на ответ на вопрос. В течение 20 лет, начиная с 1963 года, гуманитарная география была разделена на два предмета (география А и география В), и студенты должны были выбирать один или другой. При первоначальном применении этих двух курсов они различались количеством учебных часов (География А 3 зачетных единицы и География В 4 зачетных единицы). Общими целями этих дисциплин являются рассмотрение различных географических проблем мира, развитие географических взглядов и способов мышления, а также развитие сознания, чтобы жить ответственно в глобальном обществе. Поскольку в 1992 году категория социальных наук была разделена на категории географии и истории и гражданства, только предметы, связанные с всемирной историей, были обязательными в категориях географии и истории. Студенты выбирают между предметами, связанными с географией и историей Японии. МЕХТ принимал и пересматривал Национальные стандарты учебной программы примерно каждые 10 лет. Были подвергнуты критике методы решения проблем и систематического обучения (этот метод обучения основывался на сжатии или запоминании данных). В результате содержание обучения и практические методы обучения были тщательно отобраны в соответствии с Национальными стандартами учебных программ 1989 года. В начальных и средних классах начальной школы предметы социальных наук и естествознания были отменены и заменены изучением жизни и окружающей среды, в которых особое внимание уделялось практическому опыту. Это изменение положило начало третьей реформе образования в существующей системе образования. Последняя версия национальных образовательных стандартов Японии была опубликована в 2008/2009 году. В то время как предыдущая учебная программа была сосредоточена на методах обучения, новая учебная программа сосредоточена на приобретении фундаментальных знаний, и эта поправка основана на философии «возвращения знаний».

Учебная программа по общественным наукам в начальной школе: в Первых национальных стандартах учебной программы (1947 г.) социальные науки были признаны наиболее важным предметом в Японии из-за их важной роли в построении демократического общества. Таким образом, преподавание социальных наук покрывает 16,5% от общего количества часов обучения в начальной школе. Социальные науки в начальной школе охватывали широкий и всеобъемлющий контент. Термин «география» не используется в учебниках, но, хотя содержание и результаты различались для каждого класса, многие темы по географии были включены во все классы. 3 и 4 классы охватывают географию и гражданство, 5 класс - географию, а 6 класс - историю и гражданство. Ученики начинают подробно изучать карты в 3 и 4 классах, но эти классы были сочтены слишком поздно для развития у учеников способности работать с картами. Когда общественные науки преподавались в 1 и 2 классах, в этих классах обучали базовым навыкам картографии. Однако отмена социальных наук в пересмотре национальных учебных программ 1989 г. изменила применение навыков картографирования до 3-го класса, а правила использования земного шара не преподавались до 5-го класса. Эта учебная программа не подходила для учащихся на этапе их развития.

Учебная программа по географии в старших классах: предмет социальных наук в старших классах включает в себя географию, историю и гражданство. География и история обычно преподаются как отдельные курсы в рамках школьного расписания, каждый из которых имеет свой школьный учебник. Традиционная программа обучения географии была основана на региональной географии. Тем не менее, в ходе значительной реформы Национальных учебных программ в 1998 г. был применен подход «тематического исследования». В рамках этой реформы традиционная региональная география была оставлена. Однако эта реформа не была принята школьными учителями, исследователями образования и общественностью. Самая последняя публикация учебной программы на 2008/2009 гг.

Была вновь сосредоточена на региональной географии, и эта реформа была принята многими учителями. С третьего по шестой класс ученики изучают названия и должности всех 47 японских префектур (территориальных единиц). Кроме того, по картам мира пятиклассники изучают названия и расположение шести континентов: Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия и Антарктида. Они также узнают о великих океанах, Тихом, Атлантическом и Индийском океанах. В отличие от начальной и средней школы, не все старшеклассники должны были изучать географию.

Финская система образования: Финляндия в настоящее время является одной из самых признанных стран в мире по своей системе образования. Одна из важнейших особенностей Финляндии - это успешная система образования, которую сегодня принимает весь мир. По результатам было установлено, что нет разницы в качестве образования в Финляндии по регионам, и все студенты получают одинаковое качество образования, независимо от того, где они живут. В Финляндии Национальный совет по образованию Финляндии действует при Министерстве образования и культуры с 2008 года и определяет учебную программу в сфере образования. Финские школы работают 190 дней с середины августа до начала июня. Студентам разрешается уехать на летние каникулы сроком на 2,5 месяца с июня по август. В учебном году, который разделен на две половины, занятия проводятся от 19 до 30 часов в неделю. Некоторые классы являются необязательными, а некоторые - обязательными. Продолжительность одного занятия 45 минут. Один предмет преподается два раза в неделю по 27 часов. Дошкольное образование длится до 7 лет. Каждый ребенок старше 7 лет должен посещать обязательную школу. В Финляндии начальное и среднее образование не длится 9 или 10 лет под названием «базовое образование». С 1 по 4 класс основного образования предмет «Окружающая среда и природа» преподается 2 часа в неделю. В 5–6 классах предмет «Биология и география» преподается 2 часа в неделю. В 7, 8 и 9 классах предмет «География» преподается 2 часа в неделю. После 9 класса каждый ученик может перейти в 10 класс или сразу же перейти в лицей. Среднее образование после основного делится на две части: общеобразовательную и среднюю профессионально-техническую. Среднее образование не является обязательным, и его можно переключать между средними школами. Выбор остается за учениками и родителями. В лицеях «Голубая планета», «Общий мир» преподаются в качестве обязательных предметов, «Мир угроз» и «Регионоведение» - как факультативные предметы, и только 4 предмета по географии преподаются. Поскольку каждый предмет преподается по 2 часа, 4 часа обязательной и 8 часов произвольной географии преподаются в неделю.

Учебная программа по географии в Финляндии: Учебная программа в стране разрабатывается на основе решений, принятых министерством, а темы, которые будут преподавать студентам, знания и навыки, которые будут приобретены студентами, заранее определены на основе стандартов. Цель преподавания географии в 1 и 4 классах - привить учащимся чувствительность к окружающей среде и влиянию человека на окружающую среду. Студенты должны начать изучать природу близлежащих территорий, чтобы понять, что Финляндия, Скандинавские страны и прилегающие территории, мир является важным местом для жизни человека. В 5 и 6 классах цель состоит в том, чтобы расширить кругозор учащихся на Европу и другие части мира. Образование должно быть организовано таким образом, чтобы оно отражало богатство природы, а также существование окружающей среды в мире и создавало в них основу географического мышления, а также терпимости к другим народам и культурам. Следующая цель - научить студентов работать с картой, интерпретировать ее и использовать географические таблицы, диаграммы, изображения и средства связи. В 7–9 классах цель состоит в том, чтобы улучшить мировоззрение учащихся, развить их способность анализировать региональную и социальную среду и улучшить понимание причин и последствий взаимоотношений.

Учебный процесс в Финляндии: в школах уроки проводятся как в классе, так и вне его, в любом географическом районе, во дворе школы и т. Д. можно устроить. На уроках географии особое внимание уделяется экскурсиям, исследовательским работам и проектам. В стране есть компании, которые производят учебные пособия по географии, различные настольные и электронные игры, анимацию и другие электронные пособия. Поскольку школы обеспечены существующей материально-технической базой, занятия проводятся в форме игр, конкурсов. Организация урока основана на творчестве учителя. Учитель должен играть роль в том, чтобы результаты обучения учащихся

становились более интересными и интерактивными с другими учащимися.

Система образования и география в Соединенных Штатах: Самой важной особенностью системы образования в Соединенных Штатах, наиболее развитой стране в мире и в Северной Америке в целом, является наличие федеральной структуры из 50 различных штатов в зависимости от физической и социальной структура. Поскольку создание и управление системой образования в Соединенных Штатах доверено этим 50 штатам, между штатами существуют некоторые различия в плане планирования образования, разработки политики в области образования, финансовых стандартов и учебных программ. Эта разница естественным образом отражается в преподавании и образовании географии в стране, учебная программа по географии, учебники и часы обучения показывают некоторые различия в зависимости от штата. В этой стране учебный план по географии был принят только в 1994 году. Это было связано с негативным отношением к географии и преобладанием более технических вопросов. Учебные планы также показывают, что существует очень иная этническая структура в более широкой американской географии, и что до 1990-х годов классы, ориентированные на формирование американского гражданства и историческое восприятие мигрантов, имели приоритет в географии. В своем исследовании Хелгрэн пришел к выводу, что важность уроков географии в американских школах и растущее число учащихся, лишенных географического сознания, были настолько простыми, что учащиеся не могли работать с картами и даже не могли составить карту штата, в котором жили многие учащиеся. Исследование Национального географического общества показало, что около 30 процентов студентов не могут определить направление и расстояние на карте. В 1994 году в американской географии произошел поворотный момент, и география стала одним из обязательных предметов в средних школах. С установлением национальных стандартов географии география перестала быть предметом, изучающим физические и человеческие особенности Земли, а предметом, который находил решения насущных проблем. В результате этого развития спрос на учителей географии в американских школах увеличился, и значительно увеличилось количество факультетов географии. Например, в период с 1980 по 1994 год количество факультетов географии в США увеличилось на 47% за 14-летний период.

В Соединенных Штатах география преподается с детского сада до 12 класса либо как самостоятельный предмет, либо как часть социальных и точных наук. Но в Соединенных Штатах есть различия, потому что в каждом штате своя учебная программа. Однако, несмотря на эти различия, учащиеся во всех штатах посещают уроки географии с 7-го по 12-й класс. В частности, в 6-7 классах география преподается как самостоятельный предмет. В старших классах 24% учащихся посещают уроки географии. В настоящее время география является обязательной в 26 штатах США, но ее не преподают отдельно, а в основном в сочетании с историей и гражданством. В 17 штатах география предлагается студентам в категории факультативных предметов. Только в четырех штатах США география преподается независимо и в обязательном порядке в программах средней школы. В результате география не является важной частью американской учебной программы. Хотя в американских учебных программах не хватает места, особенно в плане обязательных предметов, этот недостаток устраняется с помощью факультативов. Однако с принятием географии в качестве обязательного предмета, особенно в 1990-х годах, ситуация в Соединенных Штатах быстро изменилась в пользу географии и намного опередила 1980-е годы с точки зрения восприятия географии, места в учебных программах, физического состояния, учебников. и методы обучения.

Список источников

1. Атеш М., Кылыч Ю., Озей Р. География образования и обучения в разных странах. Пегем Академи-2013, 417 с. 2. Демирчи А. Система образования и преподавание географии в США. Активф Яйневи-2018, 213 с.
2. Махони О.К. География и образование. Эдукаре Пр-1988, стр.196
3. Махмудов М.С. Системы образования по всему миру. Баку - Переводчик - 2014, 482 с.
4. Махмудов М.С. Система образования в мире и в Азербайджане. Баку-2005. 52 с.

5. Шварц, С. «Поиск расширяющейся учебной программы среды в первых начальных школах Америки». Социальные исследования, 2002, стр. 57-61.

6. Ёсиясу Ида, Минори Юда, Такаши Шимура, Сюнсуке Аик, Кодзи Охниши, Хидеки Осима, Географическое образование в Японии. Springer Japan, 2015, 23 стр.

УДК 37.034

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСНОВАМ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРИЕШКИНА АЛЕНА НИКОЛАЕВНА,

РАЯНОВА ЮЛИЯ ЮРЬЕВНА,

к.п.н., доценты

СЕДЫМОВ АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ,

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет физической культуры и спорта»

ЮЛБАЕВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА

преподаватель-организатор

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Надыма»

Аннотация: в статье представлен анализ взглядов на термин «педагогические условия», дана характеристика образовательному потенциалу предмета основы безопасности жизнедеятельности для формирования ценностных ориентаций. Обозначены педагогические условия, обеспечивающие формирование ценностных ориентаций в образовательном пространстве.

Ключевые слова: ценностные ориентации, условия, основы безопасности жизнедеятельности, обучающиеся, общеобразовательная школа.

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR FORMATION OF VALUE ORIENTATIONS IN THE PROCESS OF LEARNING THE BASICS OF LIFE SAFETY

Prieshkina Alena Nikolaevna,

Rayanova Yuliya Yur'evna,

Sedymov Aleksandr Viktorovich,

Yulbaeva Irina Vasil'evna

Abstract: the article presents an analysis of views on the term "pedagogical conditions", gives a characteristic of the educational potential of the subject of the basis of life safety for the formation of value orientations. The pedagogical conditions that ensure the formation of value orientations in the educational space are indicated.

Key words: value orientations, conditions, life safety providing's basics, students, secondary school.

Сегодня школа сталкивается с рядом сложностей. «Обвальная переоценка ценностей, в которую вовлечена значительная часть населения и особенно молодежь, – пишет Л.Г. Черникова, – создает серьезные трудности для учителей и воспитателей» [1, с. 333].

Вопросы, стоящие сегодня перед школой – формирование личности, ориентированной на вечные, непреходящие ценности. Воспитание ценностей у современных школьников производится в кри-

териях, когда их сознание в особенности уязвимо, т.к. восприятия о морально-моральных ценностях неустойчивы, актуальный опыт недостаточен, нередко проявляется психофизиологический диссонанс при наличии потребностей как у взрослых и недостатке похожих возможностей.

Ряд авторов акцентирует внимание на том, что, эталоны, особенно нравственные, сегодня «не в моде». Именно эти идеалы пропагандируются и воспитываются в школе. Однако педагогика оказывается в оппозиции по отношению к государству, а гуманизм в настоящее время стал неприемлемым рыночному обществу [2, 3].

Ценностные ориентации, формируемые в течение всей жизни, например, к себе, другим людям, к учебе, к выбору будущей профессиональной деятельности, т.е. определяемые содержательную сторону деятельности, составляют основу определения интересов и потребностей.

В связи с этим, актуальными являются исследования специфики формирования ценностных ориентаций обучающихся в условиях рыночной экономики, в условиях современного развития общества, а также осмысления личностных, профессиональных и жизненных ценностей. В рамках данных направлений актуальными становятся исследования о неиспользованных резервах образовательного процесса с целью ценностного самоопределения школьников.

Влияние ценностных ориентаций на жизненную позицию, успеваемость, поведение, познавательную направленность личности рассматривались в работах Н.Д. Никандрова, А.С. Шарова [4, 5].

Однако в литературе не встречаются работы, где бы рассматривались вопросы формирования ценностных ориентаций, использующих образовательный потенциал предмета основы безопасности жизнедеятельности.

Проанализировав научно-методическую литературу по проблеме исследования, мы предположили, что условиями, обеспечивающими формирование ценностных ориентаций, могут быть следующие:

1. Активизация учебно-воспитательной деятельности школьников в образовательном процессе курса основ безопасности жизнедеятельности;
2. Диагностика личностных новообразований, способствующих формированию ценностных ориентаций.

Данные условия находятся во взаимосвязи друг с другом, но первое является предопределяющим в формировании ценностных ориентаций. Указанные условия базируются на возможности школьного образования как наиболее мобильной части системы образования и включают механизмы формирования полноценной личности.

В педагогической литературе условия определяются с трех точек зрения. Во-первых, как комплекс возможностей, форм, методов, приемов для решения педагогических задач. Во-вторых, как утверждения, ориентированные на получение нового педагогического знания, а также на совершенствование этого знания. В-третьих, как способ выражения отношения предмета к окружающим его явлениям, без которых он существовать не может. В-четвертых, как комплекс взаимосвязанных условий образовательного процесса.

В своем исследовании под педагогическими условиями мы понимаем комплекс взаимодействующих критериев образовательного процесса, направленных на формирование ценностных ориентаций, которые обеспечивают переход на более высокий уровень развития старшеклассников.

Авторы, изучающие процесс формирования личности, такие как Н.Б. Сикорская, Е.И. Шулева, Н.Н. Савельева, настаивают на необходимости определения условий, которые бы способствовали достижению школьниками высокого уровня мотивационно-ценностной культуры.

Н.Б. Сикорская выделяет такие условия, как организация сотрудничества в учебном взаимодействии; диалог между педагогом и учащимся; воспитание активной позиции в выборе и осуществлении школьником самообразовательной деятельности; вербальное воздействие и педагогический самоанализ [6, с. 13].

Е.И. Шулева считает наиболее важными такие педагогические условия как перевод гуманитарной культуры в категорию профессионально значимых качеств личности; наполнение содержания педагогического образования антропологическим материалом; принятие участниками образовательного про-

цесса в школе личностно-ориентированных принципов образования [6, с. 65].

Важность обозначенных в научной литературе условий не вызывают сомнений, во многих чертах перекликается по целям и по содержательной сути.

Педагогический эксперимент по формированию ценностных ориентаций проводился в процессе изучения старшеклассниками курса основ безопасности жизнедеятельности в разделе «Здоровый образ жизни». Данный раздел раскрывает проблемы здоровьесберегающих технологий, здорового образа жизни, формирования культуры безопасности школьников, профессионального самоопределения.

Исследовательская работа проводилась со старшими школьниками с учётом их возрастных особенностей. Акцентировалось внимание на потребность в самоутверждении, в общении старшеклассников со сверстниками, а также в самоопределении на основе желания быть и считаться взрослым.

Педагогические условия в этом возрастном периоде (15–17 лет) включали: методы и формы, способствующие развитию качественных новообразований старшеклассников: актуализация ценностных ориентаций; упрочение самоопределения; выбор профессии.

Работа осуществлялась на основе интегративных связей предмета основ безопасности жизнедеятельности с дисциплинами: биология, физическая культура, обществознание. Содержание данных предметов имеют глубокий морально-нравственный потенциал.

Использование междисциплинарного характера предмета, логика работы, её продолжительность позволили получить целостную картину модели формирования ценностных ориентаций. Учебная деятельность в образовательном процессе строилась на включении нравственных ситуаций в познавательной, этической деятельности обучающихся и педагога. В ходе уроков основ безопасности жизнедеятельности применялись формы организации учебной деятельности с многообразием и сменой социальных ролей; ситуаций нравственного выбора. Данный оценочно-аналитический блок включал ситуационные альтернативные, конфликтные, диагностические задачи, которые входили в деятельность по ценностному самоопределению.

Список источников

1. Черникова Е.Г. Ценностные ориентации современных городских подростков / Е.Г. Черникова, Т.Г. Пташко, С.В. Рослякова // Национальный гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта. Ученые записки университета / Национальный гос. ун-т физ. культуры, спорта и здоровья им. П.Ф. Лесгафта. - СПб., 2019. - Вып. 1 (167). - С. 333.
2. Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание человека» / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 2008. – №8. – С. 14-19
3. Щуркова Н.Е. Проблемы формирования ценностных ориентаций / Н.Е. Щуркова // Ценностные отношения. – 2006. – №5. – С. 14-18
4. Никандров Н.Д. Духовные ценности и воспитание человека» / Н.Д. Никандров // Педагогика. – 2008. – №8. – С. 14-19
5. Шаров А.С. Ценности сегодня / А.С Шаров – Омск, 2000. – 100 с.
6. Сикорская Н.Б., Шулева Е.И., Савельева Н.Н. Комплекс педагогических условий эффективного развития ценностных ориентаций /Н.Б. Сикорская, Е.И. Шулева, Н.Н. Савельева. – М., 2005. – 170 с.

УДК 37

ОТНОШЕНИЕ УЧИТЕЛЯ К УЧЕНИКУ НА ЭТАПЕ ПРОВЕДЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

НАРМАНЗАДЕ ШАБНАМ МАМЕД

Магистр II курса
Географический факультет
Бакинский Государственный Университет

*Научный руководитель: Гумбатова Шафига
доктор философии по географии
Бакинский Государственный Университет*

Аннотация: В данной статье рассказывается об отношениях учителя и ученика на этапе исследования современного урока географии. В ходе проведения этапа исследования были уточнены реакции субъектов-участников, их задачи. Обширное объяснение всех новых форм отношения учителя к ученику нашло отражение в статье. Была отмечена важная роль учителя в жизни ученика и дано объяснение функций, выполняемых учителями в ходе проведения исследовательской сессии.

Ключевые слова: исследование, урок, учитель, ученик, гид, исследователь, отношение, субъект.

Annotation: This article discusses the teacher-student relationship in the research phase of modern geography lesson. During the research phase the responsibilities of participants were clarified. A detailed explanation of the new forms of teacher-student relations is reflected in the article. The important role of the teacher in the student's life is noted and the functions performed by teachers during the research phase are explained.

Key words: research, lesson, teacher, student, guide, researcher, subject.

Как и на других этапах современного урока географии, этап проведения исследования строится на отношениях учителя и ученика. Этот этап служит не только для нахождения ответа на поставленный в ходе мотивации вопрос исследования, но и может привести к установлению правильной связи между учителем и учащимися. На этапе проведения исследования учащимся выдвигаются различные гипотезы для решения поставленной задачи, опровергается их правильность или неправильность, собираются новые факты. Следует иметь в виду, что в этом процессе есть две основные темы:

Учитель ↔ Ученик

Каждый из этих субъектов имеет свои задачи и функции. Как и на других этапах урока, основная функция учителя на этапе проведения исследования может заключаться в том, чтобы направлять ученика, давая ему указания. Учитель должен, прежде всего, сам быть исследователем. Привнося свой опыт в класс и активно делаясь знаниями, полученными в результате исследований, учитель может создать профессиональную среду в классе и сформировать мышление ученика в этом сообществе. Хороший учитель всегда был хорошим исследователем. Таким образом, учитель не только направляет исследователя, проводя исследования со студентом выполняет функцию. Второй и основной предмет исследования-ученик, а основная функция-исследователь. Исследователь то есть ученик сотрудничает с учителем для достижения цели и проводит исследования для решения проблемы. Успешность исследовательского этапа может основываться, прежде всего, на умении учителя вести беседу и сотрудничать с учеником.

Педагог является организатором проблемной ситуации. Он может дать ученику систематическое, последовательное и целенаправленное наставление в постановке целей исследования. Этап ис-

следования может быть более целенаправленным, чем первоначально запланированный учителем заранее. План исследования включает в себя задачи и методы, необходимые для проведения исследования, формы работы, источники информации, план проведения исследования, рабочие листы. Учитель должен заранее знать ход исследования, обращать внимание на проблемы, которые могут возникнуть. Учитель - это не только гид на этом этапе исследования, но и психолог может. Наличие у учащихся позитивного настроения на решение задачи, высокий уровень мотивации можно считать одним из важных факторов. Перед началом исследования учитель должен оказать психологическую поддержку ученику для формирования у него интереса к проведению данного исследования. "Психолог учитель-пациент ученик" это может быть новая форма сотрудничества учителя и ученика. Каждая работа, сделанная с интересом в моей родной среде, показывает успешный результат. В ходе исследования ученик должен сотрудничать не только с учителем, но и с другими учениками. Учитель может добиться этого, правильно выбрав форму работы. Сотрудничество учителя и ученика не строится в простой форме. Он должен уметь формировать у ученика треугольник логического, критического и творческого мышления. Субъекты исследовательского этапа - Учитель и ученик - находятся в непосредственном контакте. Учитель, сотрудничая даже с самым слабым, пассивным учеником, может превратить его в участника исследования. На этом этапе нашло свое подтверждение пословица "один отличный звук не звучит". Учитель является для ученика не только источником знаний, но и другом, товарищем, сотрудником.

Учитель при построении исследовательской работы учитывает возраст, познавательный и интеллектуальный уровень учащихся, учитывая его способности и интересы, он может добиться эффективного результата. Учителю легче проводить исследования со студентами, входящими в младшую возрастную группу. В этом возрасте у учащихся появляется более высокий интерес к исследованию, и ученики уделяют больше внимания учителю. При проведении исследований с учащимися, входящими в старшую возрастную группу, учитель должен быть более внимательным. В этом возрасте психопатология у школьников становится более жадной. Учитель должен стараться не создавать у ученика в процессе исследования мысль "он мне приказывает". Подросток утверждает, что ученик является исследователем во время урока, и что учитель ведет его по этому пути он должен знать. И это очень отличается от сотрудничества учителя с учениками. В ходе исследования не только поиск ответа на вопрос исследования должен удовлетворять ученика, он должен быть заинтересован в собирании новых фактов, новых знаний. В это время учитель может не только позиционировать себя как источник знаний, но и знакомить ученика с новыми источниками знаний. В результате исследования учащийся получает возможность совершенствовать свои знания, навыки и привычки, расширять их кругозор. Это может быть одним из необходимых условий для развития и интеграции в общественную жизнь. В ходе исследования ученик-учитель, ученик-ученик и сам ученик общение может возникнуть. Ученик должен постараться с пониманием отнестись к мнению собеседников и обладать умением высказывать другие мнения, которые ему противоречат. Учитель в ходе исследования может создать условия для развития у ученика не только знаний, но и личностных качеств. Ученик должен знать свои права в процессе исследования, выполнять свои обязанности как орган учебного коллектива. В ходе исследования у ученика могут развиваться как речь, мышление, так и коммуникативные привычки.

Одной из компетенций, которые требуются учителю на этапе исследования, является управление классом. Эффективное обучение может не происходить в плохо управляемом классе. Эффективное управление классом играет важную роль в регулировании отношений внутри класса, предотвращении потери времени во время урока и, самое главное, в эффективном построении учебной среды. Этап исследования состоит из человеческих отношений в целом, если у студентов будут позитивные отношения, которые отвечают их потребностям, им будет удобнее вовлекать их в учебную деятельность и обеспечивать результаты. Учитель если в ходе исследования он хочет, чтобы ученики общались соответствующим образом и использовали вежливый язык, он должен обратить внимание на то, как он сам использует язык в качестве учителя и как он общается со студентами. Слова, которые учитель использует в разговоре с учеником, играют огромную роль в развитии учащихся. Иногда вместо того, чтобы стимулировать развитие ученика, требовать от него того или иного поведения, достаточно просто объ-

яснить ему за несколько минут, почему такое поведение хорошо. Форма донесения информации до учащихся играет большую роль в их восприятии этой информации. Наблюдения показывают, что некоторые учителя во многих случаях "симулируют" предоставление ученику положительного отзыва во время исследования. Они также ошибочно обосновывают это тем, что, если ученик оставит положительный отзыв, он не будет показывать тот же результат, что и раньше. Действительно, практика показывает, что ученик после положительной обратной связи или похвалы не показывает таких результатов, как раньше. На самом деле, это не потому, что ученику говорят комплименты, а потому, что он выбирает для себя самую большую цель услышать эти комплименты.

Учителя играют очень важную роль в жизни ученика. Ученики считаются будущим нации и человечества, и учителя могут быть для них надежным руководством. Он не только направляет учеников в академическую работу или внеклассную деятельность, но и учителя могут считаться ответственными за формирование будущего ребенка, делая его лучшим человеком. Учитель дает ученикам знания, хорошие ценности, традиции, современные вызовы и пути их решения. Наличие учителя в жизни учеников может повысить их моральный дух и помочь им стать более ценными в жизни. Эта функция для идеального выполнения учитель должен обладать определенными качествами:

- быть беспристрастным, относиться ко всем ученикам одинаково
- вы должны быть терпеливы, один ученик отличается от другого скоростью обучения, навыками, талантами и т. д. он должен подходить к ученикам индивидуально, так как он отличается от
- учитель, чтобы помочь ученикам преодолеть трудности должен иметь навыки решения проблем для

Образование сильно изменилось за последнее время, и это проявляется на всех этапах обучения. Естественно, что на этапе проведения исследования отношения учителя и ученика приобрели свою новую форму. Мы можем указать эту форму как исследователь-исследователь, гид-исследователь. Педагог может стать не только создателем этапа исследования, но и его участником. Сотрудничество учителя и ученика, созданное в здоровых условиях, может привести к успешному завершению этапа исследования. Важную роль в интеллектуальном развитии учащихся играет этап проведения исследования. В современных учебниках географии работа в своих тетрадях, а также в методических пособиях для учителей он уделял большое внимание проведению исследований.

Список источников

1. Н.Сейфуллаева.Методика преподавания географии. Учебник для вузов Баку 2011
2. Е.Алиева и Н.Сейфуллаева формы и методы организации обучения по географии (методическое пособие) Баку 2008
3. А.Ализаде новое педагогическое мышление Баку 2001
4. Программа географии в средних общеобразовательных школах "образование" 2002
5. Центр развития образования "активное обучение" Баку 2003
6. <http://antonioraster.narod.ru/nauka/qeoqaf/metodika/podqonoko.htm>
7. <http://antonioraster.narod.ru/nauka/qeoqaf/metodika/urok>
8. www.geoqraf.ru
9. www.google.com

УДК 37

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

КАЗИМИРОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА,

учитель начальных классов

ЕРОШКОВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНА

учитель математики

МКОУ «СОШ с. Селитренное имени Елены Лосевой»

Аннотация: данная статья описывает особенности применения технологии проблемного обучения на уроках математики в современной школе.

Ключевые слова: проблемное обучение, проблемная ситуация, технология проблемного обучения.

USING THE TECHNOLOGY OF PROBLEM-BASED LEARNING IN MATHEMATICS LESSONS IN A MODERN SCHOOL

**Kazimirova Svetlana Alexandrovna,
Eroshkova Yulia Sergeevna**

Abstract: this article describes the features of the application of problem-based learning technology in mathematics lessons in a modern school.

Key words: problem-based learning, problem situation, problem-based learning technology.

В современном образовании особо актуальным является проблемное обучение, которое способствует приобретению школьниками определенной системы знаний, умений и навыков, высокому уровню развития их умственного развития, развитию навыков самопознания и самообразования. В результате проблемного обучения освоение учебного материала осуществляется благодаря активной поисковой деятельности школьников при решении проблемно-познавательных задач. В связи с этим важнейшей целью проблемного обучения является формирование особого стиля умственной и исследовательской деятельности, активности и самостоятельности школьников.

Понятие «проблемное обучение» такое обучение, при котором педагог, организуя те или иные проблемные ситуации или различные условия для решения учебных проблем, способствует эффективному совокупности самостоятельной поисковой деятельности учащихся с освоением имеющихся научных итогов.

Таким образом, цель проблемного обучения заключается в:

- развитии интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- развитии творческих способностей учащихся;
- формирование у учащихся прочных учебных знаний, умений и навыков;
- повышение мотивации через эмоциональную окраску урока;
- воспитание активной личности.

Отсюда вытекают следующие задачи проблемного обучения:

- научить школьников мыслить логично, научно, творчески;
- делать преподаваемый материал доказательным для учащихся;
- формировать у учащихся знания-убеждения для формирования научного мировоззрения;
- способствовать формированию прочных знаний, которые прочно сохраняются в памяти учащихся;
- способствовать формированию у учащихся уверенности в их силах;
- формировать у учащихся удовлетворение от проведенной мыслительной деятельности;
- формировать навыки поисковой проектно-исследовательской деятельности;
- способствовать формированию положительного отношения к изучению математики и процессу обучения в целом.

Рассмотрим также основную последовательность решения той или иной проблемной задачи:

- возникновение проблемной ситуации;
- осознание проблемной ситуации;
- формулировка гипотезы;
- поиск путей решения проблемы задачи;
- доказательство гипотезы;
- корректировка правильности решения проблемной задачи.

Выделим основные группы проблемных ситуаций:

- познавательные, в процессе которых появляются новые законы и выводы в деятельности учащихся;

- оценочные, где большое внимание уделяется критическому мышлению;
- производственные, предполагающие применение теоретических знаний на практике.

В последнее время педагоги отмечают некоторые проблемы, которые возникают при обучении школьников. К ним относятся:

- отсутствие мотивации обучения или ее низкий уровень;
- отсутствие интереса к предмету или слабовыраженный интерес;
- высокий уровень тревожности;
- наступление скорой утомляемости на занятиях.

Для решения данных проблем современные педагоги применяют технологии, направленные на активизацию познавательной деятельности школьников на уроках, в том числе на уроках математики.

Не секрет, что для активизации познавательной деятельности учащихся часто применяется технология проблемного обучения, в процессе которой осуществляется творческое овладение знаниями, умениями, навыками и развитие всех мыслительных операций.

На уроках математики при организации проблемного обучения педагог создает определенные условия для формирования у учащихся тех или иных универсальных учебных действий, например:

- сравнение;
- сопоставление;
- анализ;
- синтез;
- обобщение;
- аналогия;
- планирование;
- установление взаимосвязи тех или иных действий или явлений;
- моделирование;
- выдвижение тех или иных гипотез.

Следует также отметить, что на уроках математики необходимо создавать проблемные ситуации с затруднением при возникновении противоречий между надобностью и невозможностью выполнить упражнение, а также применение подводящего к теме диалога или сообщения темы занятия с мотиви-

рующим приемом «яркое пятно» для принятия темы учащимися.

Рассмотрим основные методических приемы, которые применяет учитель математики в своей деятельности:

- подведение школьников к противоречию;
- поиск учащимися рациональных способов его решения;
- столкновение противоречия практической деятельности;
- предположение различных мнений на один и тот же вопрос;
- изучение тех или иных явлений с различных сторон;
- осуществление сравнения, обобщения;
- осуществление выводов и умозаключений;
- организация проблемных научных и практических заданий;
- постановка проблемных задач.

Каждый педагог должен помнить, что при применении проблемных ситуаций на уроках математики следует соблюдать определенные условия. Это означает, что от учителя требуется:

- умение создавать проблемные ситуации;
- умение управлять процессом организации проблемных ситуаций;
- формулировка проблемной ситуации с помощью указания учащимся на причины невыполнения предложенного практического учебного упражнения или невозможности донести до них те или иные указанные факты.

Учащиеся при этом должны уметь:

- делать новые «открытия» при изучении нового учебного материала;
- применять имеющиеся знания в новых ситуациях;
- осуществлять активную поисковую и творческую деятельность.

Таким образом, при использовании проблемного обучения на уроках математики педагог должен способствовать развитию у учащихся следующих способностей:

- осуществлять рефлексию, проанализировав сделанные задания, найдя ошибку и решив проблему;
- целеполагание, то есть постановка и преследование той или иной цели;
- моделирование, то есть способность составлять те или иные схемы, таблицы и модели;
- планирование, то есть составление план своей собственной деятельности;
- способности, связанные с коммуникацией.

Мы видим, что при планировании педагогом проблемного урока математики ему следует четко определить последовательность действий учащихся и самого педагога.

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 37

ОБУЧЕНИЕ АНАЛИЗУ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФГОС

ЖУМАГАЛИЕВА ХАНИПА МУКАРИМОВНА,**БУРЧЕВА ЛЮБОВЬ НИКОЛАЕВНА,**учителя начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ № 28»**САБИРГАЛИЕВА БИБИГУЛЬ ХАПИЗУЛЛАЕВНА**учитель начальных классов
МБОУ «Верхнебузанская СОШ»

Аннотация: в данной статье описываются приемы и формы работы с художественным текстом на уроках литературного чтения, начиная с подготовительного этапа и заканчивая творческими работами, созданными на основе прочитанного. Кроме того, здесь обозначается связь этого процесса с достижением результатов образования по ФГОС.

Ключевые слова: литературное чтение, анализ, результаты образования, ФГОС, УУД.

TRAINING THE ANALYSIS OF AN ARTISTIC WORK IN PRIMARY SCHOOL AS A TOOL FOR ACHIEVING EDUCATIONAL RESULTS ON FSES

Zhumagalieva Khanipa Mukarimovna,**Burcheva Lyubov Nikolaevna,****Sabirgalieva Bibigul Hapizullaevna**

Annotation: This article describes the techniques and forms of working with a text in literary reading lessons, starting from the preparatory stage and ending with creative works. In addition, here the connection of this process with the achievement of educational results according to the FSES is indicated.

Key words: literary reading, analysis, educational results, FSES, UEA.

Необходимость формирования навыка чтения у современного школьника не вызывает никаких сомнений, однако умение анализировать художественные произведения все чаще ставится под сомнение, несмотря на то, что эти два аспекта являются равнозначными в методике преподавания.

При работе над анализом текста учителю начальных классов следует учитывать методические особенности данной деятельности у этой возрастной категории обучающихся:

- необходимость разграничения содержания и посыла произведения;
- важность анализа языковых средств;
- значимость разбора структуры произведения;

- активизация в лексиконе обучающихся ЛЕ, обозначающих моральные и эмоциональные качества персонажей;
- обращение к продуктивному многочтению.

Работа над анализом художественного произведения, как известно, состоит из нескольких этапов: подготовительная работа, первичное восприятие, первичный анализ, первичный и вторичный синтез.

Первый из них – подготовительный – направлен на компенсацию несформированности типа правильной читательской деятельности обучающихся через беседу (при наличии первичных знаний в области, которую затрагивает изучаемое произведение), рассказ педагога (используется при абсолютной новизне темы, особенно, когда текст затрагивает исторические вопросы, допускается сочетание с беседой), словарную работу (работа со словами, чтение которых может представлять трудность, словами, незнание значения которых приводит к непониманию текста путем подбора синонимического и антонимического ряда, развернутое описание, демонстрацию, приемы словообразования, обращение к толкованию в словаре), использование произведений малого фольклорного жанра, работу с названием произведения и иллюстрациями к нему, выделение опорных слов и т.д.

Указанные приемы и формы работы позволяют сформировать необходимые обучающимся умения по формированию познавательной цели, поиску и выделению необходимой информации при беглом просмотре, самостоятельному созданию способов решения проблем творческого и поискового характера, а также знаково-символические умения. Кроме того, правильно проведенная беседа или грамотно встроенный рассказ позволяют повысить учебную мотивацию обучающихся.

Таблица 1

Совокупность приемов первичного синтеза и УУД

Прием	УУД
Постановка вопросов учителем. Направлен на установление фактологического понимания сути текста, его осмысление с позиции восприятия идеи, а также формулирование собственного отношения к ней.	Установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, формулирование проблемы, прогнозирование, принятие позиции другого человека (автора), оценка усваиваемого содержания, исходя из личных ценностей.
Выборочное чтение, основанное на воспроизведении таких частей текста, которые соответствуют определенным критериям (например, по заданию учителя: «Прочтите диалог из рассказа», «Найдите фрагмент описания леса» и т.д.).	Анализ с целью отбора существенных и несущественных признаков, выбор оснований и критериев для сравнения, способность к мобилизации сил и энергии, самокоррекция и самоконтроль.
Словесное рисование – это создание читательского образа на основе прочитанного / услышанного.	Самостоятельное создание способов решения проблем творческого характера.
Чтение по ролям – зачитывание фрагментов диалога, распределенных между обучающимися в зависимости от персонажа, который их произнес.	Сотрудничество в сфере решения творческих задач, контроль и коррекция действий партнера при необходимости.
Самостоятельное составление вопросов обучающимися и ответы на них.	Выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации, формулирование проблемы, умение выражать свои мысли.

Этап первичного восприятия предполагает знакомство с текстом изучаемого произведения на слух, как правило, посредством его зачитывания учителем (в начале обучения), а также выборочно учениками (в 3-4 классах). Во втором случае педагог может взять на себя прочтение таких элементов текста, которые могут вызвать затруднение, либо требуют особой экспрессии для более точного понимания текста (начало и конец, описательный фрагмент, диалог). Наконец, проверка первичного восприятия включает в себя установление понимания / непонимания основного смысла, а также эмоций, вызванных у детей на предыдущем этапе. Основным приемом здесь является небольшая беседа, со-

стоящая в среднем из 3-5 вопросов. Выполнение этих этапов позволит осуществить пропедевтику непосредственно к анализу текста.

Сам анализ художественного произведения может быть проведен через постановку вопросов учителем, составление вопросов обучающимися и ответы на них, ролевое чтение, выборочное чтение, словесное рисование, словарную работу.

Все эти приемы в совокупности составляют первичный синтез. Какие универсальные учебные действия формируются в ходе его проведения? Рассмотрим указанные приемы в совокупности с УУД, которые они позволяют развивать (таблица 1).

Более глубокая работа с по анализу художественного текста проводится на этапе вторичного синтеза, предполагающего как проведение обобщения, так и выполнение творческих заданий. Формы и приемы работы в последнем случае следующие:

- театрализация,
- чтение по ролям,
- пересказ с элементами творчества,
- создание иллюстраций,
- чтение с выражением,
- словесное рисование.

Несмотря на то, что ряд приемов и форм могут показаться знакомыми, следует отметить, что их использование на этапах первичного и вторичного синтеза не только позволяет достигать разных целей, но и имеет ряд отличительных особенностей. Так, прием словесного рисования в конце работы над произведением может быть трансформирован из простого описания в создание «живых» картин, например, когда во время чтения текста учителем обучающиеся сопровождают прослушивание жеста-ми, движениями, мимикой и пр.

Также следует отметить, что работа над анализом художественного произведения может не ограничиваться рамками школьных уроков. Во внеурочной деятельности по предмету могут быть проведены следующие мероприятия в этом направлении: мультипликация, кинематография, конкурс чтецов, театральная постановка, выставка рисунков, проектная или исследовательская работа и т.д.

Таким образом, мы видим, что привычная многим учителям начальных классов работа на самом деле является эффективным инструментом достижения результатов образования по ФГОС через успешное формирование всех видов универсальных учебных действий.

УДК 378:006.034

СПЕЦИФИКА ПРОГРАММЫ УУД ОТ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ К ФГОС-III

АБДУЛАЕВА МАРИЯ МАГОМЕДОВНАст.преподаватель кафедры филологии и социогуманитарного образования,
ГБУ ДПО «Дагестанский институт развития образования»

Аннотация: Статья отражает особенности обновления программы УУД в соответствии ФГОС второго и третьего поколения. Выявляет специфику реализации, актуальность программы всех ступеней школьного образования для успешной социализация, адаптация и самореализация в современных условиях жизни.

Ключевые слова: Метапредметные результаты, системно-детельностный подход, школьное образование, самообразование, новые стандарты.

SPECIFICITY OF THE UUD PROGRAM FROM THE SECOND GENERATION FSES TO THE FSES-III

Abdulaeva Maria Magomedovna

Annotation: The article reflects the features of updating the UUD program in accordance with the FSES of the second and third generation. Reveals the specifics of implementation, the relevance of the program at all stages of school education for successful socialization, adaptation and self-realization in modern living conditions.

Key words: Metasubject results, systemic-child-oriented approach, school education, self-education, new standards.

Основное внимание в новых образовательных стандартах уделяется реализации потенциала развития образования.

Новое поколение федеральных образовательных стандартов в первую очередь определило личностные и метапредметные или универсальные действия .УУД также связаны с ФГОС 3-го поколения.

Под УУД понимают «общеучебные умения», «общие способы деятельности», «надпредметные действия» и т.п. Для

УУД предусмотрена отдельная программа – программа формирования универсальных учебных действий (УУД). Все виды УУД рассматриваются в контексте содержания конкретных учебных предметов. Важность формирования УУД обусловлена следующими причинами:

- новые социальные требования, отражающие переход от российской промышленности к постиндустриальному информационному обществу, основанному на знаниях и высоком инновационном потенциале;

- социальные потребности в повышении профессиональной мобильности и навыков;

-социальные требования определяют образовательные цели как общее культурное, личностное и когнитивное развитие ученика, таким образом передавая ключевые компетенции в образовании, такие как «обучение, чтобы учиться».

Обеспечение развития общеобразовательной деятельности остается важным базовым психологическим элементом содержания образования, позволяющим «научить учиться». Формирование общеобразовательной деятельности также является гарантией предотвращения школьных трудностей.

Поскольку универсальные учебные мероприятия так тесно связаны с достижением результатов по метапредметам, существуют способы, которыми учащиеся могут принимать решения не только в конкретном учебном процессе, но и в различных жизненных ситуациях. Это очень важно сегодня, когда необходимы мобильность, креативность, способность применять знания и нестандартное мышление.

Лидерство в образовательной деятельности - это один из навыков обучения, который позволяет учащимся познавать объективную реальность, обогащать свой опыт и приобретать средства воздействия на окружающую среду.

Универсальная образовательная деятельность должна быть основана на выборе и структурировании содержания образования, приемов, методов, форм обучения и построения общего образовательного процесса. Цель этих приложений - обеспечить интеллектуальные способности людей в новом цивилизованном информационном обществе, а также расширить и улучшить образование на всех уровнях образования с целью развития независимых способностей учащихся.

Сегодня школы стремительно меняются, и нужно стараться идти в ногу со временем. Самым важным изменением в обществе, которое также влияет на образовательную ситуацию, является ускорение темпов развития. Это означает, что школа должна готовить своих учеников к жизни, которую они еще не знают.

Вот почему сегодня важно преобразовать его в универсальное поведение, которое помогает им расти, совершенствоваться, а также сознательно и позитивно привносить новый социальный опыт в постоянно меняющееся общество. Основное внимание в новом образовательном стандарте уделяется общему развитию личности в образовательной системе.

Обобщение содержания общего образования позволяет реализовать основные требования по соблюдению общего образования общего образования общего образования общего образования общего образования:

- формирование культурной идентичности учащихся как граждан России;
- сохранение единства образовательного пространства, преемственность ступеней образовательной системы;
- обеспечение равноправия и доступности образования с разными стартовыми вариантами;
- достижение социальной консолидации и согласия в условиях роста нашего социального, этнического, религиозного и культурного разнообразия на основе формирования культурной идентичности и общности всех народов и народов России;
- формирование универсальных образовательных действий, которые создают картину мира и определяют способность человека учиться, узнавать, сотрудничать, управлять и изменять окружающий мир.

Проблема проектирования универсальных учебных действий учащихся определяется стратегическим курсом современной личностно-ориентированной образовательной парадигмы. ФГОС основан на системно-деятельностном подходе, который признает важную роль активной деятельности школьников, строящейся на основе универсальных действий. В результате учащиеся должны уметь использовать знания, навыки и умения для решения теоретических и практических задач.

Формирование УУД в процессе обучения - это новая попытка в методике школьного образования. В то же время дизайн универсальных образовательных мероприятий все больше реализуется в школьной практике. Об этом говорят социологические исследования, которые проводились в период реализации новых стандартов. Соответственно важно исследовать современное образование.

Пункт 8 содержательной части ФГОС III поколения, которые вступят в силу с сентября 2022 года, определяет, что достижения образовательных модулей, сформированных путем изучения научных дисциплин (в том числе внеклассных занятий), характеризуют совокупность когнитивных, коммуникативных и регуляторных действий. а также степень овладения междисциплинарными концепциями (далее по тексту, метапредметные результаты) сгруппированы во ФГОС по трем направлениям и отражают способность обучающихся применять универсальные учебные действия, составляющие конкретные умения: педагогико-символические средства, результат применения общеобразовательных программ, направленных на усвоение и использование знаково-символических средств (замена, моделирование,

кодирование и расшифровка информации, логические операции, в том числе общие методы решения задач) (далее - универсальные учебно-познавательные действия)); педагогико-символические средства, являющиеся результатом применения общеобразовательных программ, направленных на то, чтобы дать им возможность вести собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, общаться с учителями и сверстниками, правильно передавать информацию и предметное содержание, вид и термины и речь.

В новых стандартах 3-го поколения выделена программа формирования универсальных учебных действий у школьников, которая должна обеспечивать: развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулирующей, когнитивной, коммуникативной, универсальной, формирование опыта применения универсальных педагогических мероприятий в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития учащихся, для решения практических задач; повышение эффективности усвоения знаний и образовательной деятельности, формирование компетенций в профильных областях, учебно-исследовательская и проектная деятельность; овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками; умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет), формирование культуры пользования ИКТ; умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет). Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Анализ содержания ФГОС второго и третьего поколения в части реализации Программы УУД показывает, что данная программа чрезвычайно актуальна и благодаря ее реализации на всех этапах школьного образования результат успешный. социализация, адаптация и самореализация в современной жизни.

Список источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. М., 2010.
2. Карабанова О.А. Универсальные учебные действия. http://www.prosv.ru/about.aspx?ob_no=12250
3. Воровщиков С.Г. Достоинства и недостатки перечня универсальных учебных действий Федерального государственного образовательного стандарта общего образования // Интернет-журнал "Эйдос". - 2012. - №5. <http://www.eidos.ru/journal/2012/0829-5.htm>.
4. Приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 286 "Об утверждении федерального образовательного стандарта начального общего образования". <https://pravobraz.ru/>
5. Приказ Минобрнауки России от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования". <https://pravobraz.ru/>
6. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/ А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. – М.: Просвещение, 2010. – 152 с.
7. Куракова Г.В. Теоретический анализ дефиниции «ключевые учебные компетенции». // Интернет-журнал "Эйдос". - 2011. - №8. <http://eidos.ru/journal/2011/0831-03.htm>.
8. Татьянченко Д.В., Воровщиков С.Г. Развитие общеучебных умений школьников// Народное образование. – 2003. – № 8. – С. 115-126
9. Хуторской А.В. Технология проектирования ключевых и предметных компетенций// Интернет-журнал «Эйдос». – 2005. – 12 декабря. <http://www.eidos.ru/journal/2005/1212.htm>.
10. Муртузалиев А.М. Исследовательский проект на тему: «Особенности формирования универсальных учебных действий на уроках истории» <http://nekrasov.dagschool.com/>

УДК 373.31

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИКЕ

МАКАРОВА ТУЯРА НИКОЛАЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет»

*Научный руководитель: Степанова Тамара Ильинична**д. п. н., профессор**ФГБОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет»*

Аннотация: В данной статье рассматриваются теоретическое обоснование и экспериментальное доказательство эффективности развития творческих способностей учащихся средствами экспериментально-исследовательской деятельности во время внеаудиторных занятий. На основе двух методик: «Склонность к творчеству», методика Вартега «Круги», был выявлен уровень творческих способностей учащихся.

Ключевые слова: творческие способности, экспериментально-исследовательская деятельность, внеаудиторное занятие.

DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS BY MEANS OF EXPERIMENTAL RESEARCH ACTIVITIES IN PHYSICS

Makarova Tuyara Nikolaevna*Scientific adviser: Stepanova Tamara Ilyinichna*

Abstract: This article discusses the theoretical justification and experimental proof of the effectiveness of the development of creative abilities of students by means of experimental research activities during extracurricular activities.

Key words: creativity, experimental research activity, extracurricular activity.

Мы твердо вошли в новую эпоху развития технологий. Профессии, бывшие на пике популярности еще 5 лет назад, сегодня стремительно теряют актуальность. Это не только физический труд, заводские конвейеры, но и вычислительные операции, заменяемые программными приложениями. Выбирая, какое образование получить, надо мыслить не категориями ближайших 5 лет, а планировать на 10-15 лет вперед.

Основываясь на этом, в будущем будут оцениваться такие качества как креативность и неординарные способы решения проблем, возрастает востребованность людей, умеющих мыслить нестандартно, творчески. Чтобы быть успешным в дальнейшем очень важно развивать неординарность мышления, творческие способности, как можно раньше, и тогда будет больше возможностей достичь успехов в жизни.

Анализ научно-теоретической литературы показал, что проблему способностей изучали многие выдающиеся психологи. Разработки В.Н. Дружинина, Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, Д.Б. Эльконина, Е.Е. Сапоговой, В.В. Давыдова, Т.А. Репиной и др. показали, что развитие креативности и индивидуальной уникальности является центральным новообразованием детства.

Многие психологи придерживаются мнения о том, что креативность рассматривается как творческое мышление. И поэтому выделяют четыре параметра, которые характеризуют креативность мышления:

- 1) легкость;
- 2) гибкость;
- 3) оригинальность;
- 4) разработанность идей [1]

Детские психологи рекомендуют особое внимание обратить на развитие творческого мышления у детей, так как сформированное в раннем возрасте оно значительно облегчает процесс решения даже самых сложных задач, которые ставит жизнь. Согласно проведенным психологическим исследованиям 37% детей в возрасте 6 лет имеют высокий потенциал креативности, у ребят в возрасте 7 лет этот показатель опускается до 17%. Среди взрослых людей выявлено креативных личностей только 2%. Поэтому так важно начать развивать творческое мышление еще в младшем детском возрасте. [3, с. 108]

Младший школьный возраст – переходный период, в котором меняется ведущая деятельность личности. На смену игровой деятельности приходит – учебная деятельность. Кроме этого, младший школьный возраст – это период, когда все психические функции человека активно развиваются. Возрастные новообразования данного периода затрагивают все направления психического развития человека: преобразуются интеллектуальные процессы, мышление, память, внимание, воображение; личностные качества; социальные отношения. Данный период является решающим в развитии ребенка. В последнее время, в психологической литературе, часто появляются научные статьи, посвященные опыту проведения различных видов образовательной деятельности, которые направлены на развитие творческого мышления и воображения учащихся. Многие психологические принципы развития ребенка выдвинуты в отечественной психологической литературе. Л.С. Выготский, выдвигает мышление в центр созидательной деятельности ребёнка, которое становится его доминирующей функцией [2, с. 114]. По его мнению, воображение является основой всякой творческой деятельности. Благодаря опыту, накопленному индивидуумом, он способен мыслить творчески; придумывать новые вещи, либо сочетать, таким образом, существующие, что они образуют нечто новое.

Таким образом, актуальность работы в научном аспекте, определена тем, что проблема творчества и креативного мышления всегда была одной из самых актуальных в педагогике. Современные исследования отражают многообразие идей и практических подходов к обучению учащихся, однако вопросами целенаправленного развития творческих способностей личности в начальном образовании и оценки уровня его развития не уделяется должное внимание.

Актуальность исследования в практической сфере обусловлено тем, что младший школьный возраст – наиболее благоприятный для формирования творческих способностей личности, именно начальная школа должна обеспечить ее развитие.

Исследование обусловлено наличием противоречия между необходимостью воспитания творчески активного поколения и недостаточным вниманием к творческому развитию младших школьников во внеурочной деятельности.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту второго поколения нагрузка внеурочной деятельности составляет до 10 часов в неделю. Это прекрасная возможность для развития творчески активной личности, реализовать которую можно опираясь на различные методы обучения и воспитания. Развитие творческих способностей пронизывает все этапы развития личности ребенка и потому является важнейшей задачей начального образования.

Значимость и актуальность проблемы развития творческих способностей определили тему исследования: «Развитие творческих способностей учащихся средствами экспериментально-исследовательской деятельности».

Мы провели эмпирическое исследование на базе МБОУ «Мугудайская средняя общеобразовательная школа им. Д.Д. Красильникова МО «Чурапчинский улус» Республика Саха (Якутия).

Цель опытно-экспериментальной работы - выявление уровня сформированности творческих способностей учащихся и дальнейшее развитие творческих способностей средствами экспериментально-исследовательской деятельности на внеаудиторном занятии «ТЭТИМ».

Гипотеза исследования состоит в том, что уровень развития творческих способностей младших школьников повысится, если:

- творческая деятельность учащихся организована с учетом дифференцированного подхода;
- создана творческая, психологически комфортная атмосфера для учащихся;
- обеспечена самостоятельность и свобода выбора в процессе внеурочной деятельности;
- учтены индивидуальные интересы и потребности учащихся.

В эксперименте принимали участие 15 учащихся 4 класса: контрольная группа в составе 5 учащихся и экспериментальная группа в составе 10 школьников. Участники экспериментальной группы посещали занятия, направленные на развитие творческих способностей, а контрольная группа внеаудиторное занятие не посещала.

Опытно-экспериментальная работа проводилась в 3 этапа:

1. Констатирующий этап – диагностика уровня сформированности творческих способностей учащихся посредством выбранных методик.

Задачи констатирующего этапа эксперимента включают:

1. Выявить содержание творческих способностей учащихся;
2. Установить наличие сформированных творческих способностей;
3. Определить уровни развития творческих способностей

2. Формирующий этап – организация и проведение работы с учащимися из экспериментальной группы в внеаудиторном занятии, направленной на развитие творческих способностей учащихся по «программе по развития творческих способностей учащихся»

3. Контрольный этап – проведение контрольного замера и сравнительного анализа результатов диагностики уровня развития творческих способностей учащихся начальной школы на констатирующем и контрольном этапах.

На основе двух методик: «Склонность к творчеству», методика Вартега «Круги», нами был выявлен уровень творческих способностей учащихся. С помощью методики «Склонность к творчеству» была сделана оценка склонности к творчеству учащихся. Беглость и гибкость определялось с помощью методики Вартега «Круги» Мы сопоставили полученные данные и сделали выводы.

Таблица 1

Результаты по методике Вартега «Круги»

% соотношение	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Контрольный	Экспериментальный	Контрольный	Экспериментальный
Беглость выше среднего	7 %	20 %	0 %	53 %
Беглость ниже среднего	27%	46%	34%	13%
Гибкость выше среднего	0 %	0 %	0 %	40 %
Гибкость ниже среднего	34%	66%	34%	26%

Сравнительный анализ по методике «Склонность к творчеству» показал, что после формирующего эксперимента, 5 учащихся, показавшие низкий уровень склонности к творчеству на констатирующем этапе, повысили свой уровень до среднего, а 4 учащихся, показавшие средний уровень, до высокого уровня. Тем самым низкий уровень склонности к творчеству уменьшился на 33,33 %, а высокий

уровень повысился на 27 %.. Итого средний уровень склонности к творчеству повысился на 6,67 %, на 1 учащегося больше. Экспериментальная группа показала значительные положительные изменения диагностики на контрольном этапе. В контрольной группе хоть есть маленькие изменения, но результаты остались на прежнем уровне.

Результаты по методике Вартега показаны на таблице 1.

Сравнительный анализ по методике Вартега «Круги» показал, что после эксперимента, учащиеся из экспериментальной группы подтвердили положительную динамику, беглость ниже среднего уменьшилась на 33 %, тем самым повысилась на 33 % испытуемых. Гибкость выше среднего увеличилась на 40 %. А ту контрольной группы динамики идет в обратную сторону, беглость ниже среднего увеличилась на 7 %, а гибкость остановился на том же уровне.

Таким образом, проведенные данные исследования сравнительного эксперимента теоретически обосновали и экспериментально доказали возможность развития творческих способностей учащихся начальной школы средствами экспериментально - исследовательской деятельности по физике во время внеаудиторных занятий.

Список источников

1. Виноградова И.П. Развитие мышления младших школьников в процессе решения нестандартных задач [Официальный сайт]. URL: http://orenipk.ru/bank/Text/t31_11.htm (13.02.2021)
2. Выготский Л.С. Лекции по психологии. - СПб., 2003.
3. Першина, Вестник Науки и Образования № 2(56). Часть 1. 2019.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 373

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕРАКТИВНОЙ РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ SKYSMART ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК НЕРОДНОМУ

ИВАНЧЕНКО АНЖЕЛИКА ЕВГЕНЬЕВНА

Магистрант

ФГАОУ ВО «Тюменский государственный университет»

Аннотация: Целью данной статьи является описание личного опыта дистанционного обучения русскому языку как неродному ребенка-инофона, обучающегося в общеобразовательном учреждении при помощи интерактивной рабочей тетради на цифровой образовательной платформе Skysmart. В настоящей работе были описаны преимущества и недостатки конкретной интерактивной тетради при работе с ребенком, для которого русский язык является неродным.

Ключевые слова: Русский как неродной, дистанционное обучение, рабочая тетрадь, интерактивная рабочая тетрадь, Skysmart.

EXPERIENCE OF USING INTERACTIVE WORKBOOK SKYSMART FOR DISTANCE EDUCATION RUSSIAN AS A NON-NATIVE LANGUAGE

Ivanchenko Angelika Evgenievna

Abstract: The purpose of this article is to describe the personal experience of distance learning of the Russian language as a non-native child-inophone, studying in a general education institution using an interactive workbook on the digital educational platform Skysmart. The present paper describes the advantages and disadvantages of a particular interactive notebook when working with a child for whom Russian is not native.

Key words: Russian as a non-native language, distance learning, workbook, interactive workbook, Skysmart.

В связи с распространением коронавирусной инфекции дистанционное обучение стало обязательным компонентом образовательной среды. Переход к дистанционному преподаванию ставит перед необходимостью поиска новых форм работы. Проблема выбора методов и приемов работы особенно остро встает в методике преподавания русского языка как неродного детям мигрантов, которые испытывают целый ряд трудностей в процессе адаптации в иноязычной среде [1, с. 22].

Опыт использования рабочих тетрадей как форм организации работы с детьми-инофонами показал их высокую эффективность. Рабочая тетрадь способствовала не только успешному освоению языка, но и повышению интереса к самостоятельной работе [3, с. 74].

Форма электронной рабочей тетради получает в настоящее время наибольшее распространение благодаря ряду преимуществ: экономия места на столе учителя и его времени, возможность корректировать и изменять задания в процессе использования, а также высокая доступность. Главным же преимуществом электронной рабочей тетради является автоматическая проверка правильности применения. Преподавателю остается лишь зафиксировать результат. Рост популярности электронных рабочих тетрадей среди учителей послужил благодатной почвой для появления новых цифровых образова-

тельных платформ.

Если первоначально рабочие тетради позиционировались как один из вариантов интерактивного домашнего задания, то теперь описаны опыты их использования на разных этапах учебного урока. Рабочая тетрадь «позволяет преподавателю установить «обратную связь» с обучающимися, диалогизировать и индивидуализировать процесс образования» [4, с. 300].

В течении трех месяцев мною проводились индивидуальные занятия по русскому языку с учеником 4 класса общеобразовательной школы, для которого русский язык не является родным. Занятия проходили в дистанционной форме на платформе Zoom.

Проблема отбора материалов для дистанционного обучения русскому языку как неродному стоит остро. Исследования показывают, «что большинство существующих онлайн-ресурсов, посвященных РКИ, не предназначены для обучения детей младшего школьного возраста в условиях языковой среды. В основном проанализированные материалы предназначены для формирования и развития умений и навыков аудирования и чтения, в то время как говорению и письму внимание не уделяется» [2, с. 27].

Упражнения по русскому языку в интерактивной тетради SKYSMART созданы для изучения русского как родного и рассчитаны на носителей русского языка. Однако возможность подбора и комбинации упражнений позволила использовать ее во время работы с учеником-инофоном.

Личный опыт позволил выделить преимущества и недостатки использования интерактивной тетради SKYSMART для обучения русскому языку на неродном в дистанционной форме. Преимущества интерактивной тетради:

1. Простой и интуитивно понятный интерфейс. При переходе по ссылке ученик не видит краткое пояснение («тебе пришла домашняя работа по русскому языку»), чуть ниже указано количество заданий, срок и время выполнения. Ярким цветом выделена кнопка «Начать решать».

2. Упрощенная форма регистрации на платформе.

3. Яркий интерфейс, большое количество наглядного материала (красочные иллюстрации, аудио- и видео-материалы).

4. Ряд механик, с помощью которых строятся упражнения на платформе. Всего механик около десяти, но их условно можно разделить на четыре группы по принципу действия: «перетаскивание» одного элемента к другому (буквы к звуку, слова к изображению, слова к слову и т.п.), тест или выбор верного ответа, «редактирование» готового текста (деление на слоги, выделение элементов в слове, приложения или тексте постановка запятых и т.п.), а также запись ответа при помощи клавиатуры.

Также мною были отмечены недостатки при организации работы с интерактивной тетрадью:

1. Упражнения на платформа находится в разработке. Темы по русскому языку для среднего и старшего звена преимущественно готовы, потому что были запущены в 2020 году, то темы по русскому языку для начальной школы стали появляться только в августе 2021. Из чего следует следующий недостаток.

2. Небольшая база заданий по русскому языку для начального звена. Часть упражнений доступна, однако готова не до конца, например, нет тематических иллюстраций.

3. Отсутствие деления по уровням сложности, что замедляет отбор упражнений.

Подводя итог, можно сказать, что использование интерактивной тетради Skysmart при дистанционном обучении русскому как неродному позволило более эффективно организовать работу с учеником-инофоном, а также повысить интерес к занятиям за счет интерактивных механик выполнения упражнений на платформе.

Список источников

1. Железнякова Е.А., Лаптева М.Л. Дистанционные образовательные технологии в обучении русскому языку как неродному в начальной школе // Русистика. 2021. Т. 19. № 1. С. 21–33. <http://dx.doi.org/10.22363/2618-8163-2021-19-1-21-33>

2. Железнякова Е.А., Лаптева М.Л. Русистика. 2021. Т. 19. № 1. С. 21–33.

3. Романенкова О. А., Уланова С. А. Циклическая рабочая тетрадь по русскому языку как эффективное средство организации самостоятельной работы учащихся-инофонов // Гуманитарные науки и образование. 2017. № 4 (32). С. 69-75. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=32489832> (дата обращения: 11.11.2021).

4. Славкина И. А., Самаева С. В., Шмульская Л. С. Рабочая тетрадь как средство обучения в высшем учебном заведении // Человек и язык в коммуникативном пространстве: сборник научных статей. 2017. № 8. С. 297-301. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=29006824> (дата обращения: 11.11.2021).

5. Цифровая образовательная платформа Skysmart [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://edu.skysmart.ru/> (11.11.2021).

© А.Е. Иванченко, 2021

УДК [004.42:004.438]:[577.115.3:577.121.7]

ПРИМЕР ПРОГРАММЫ НА ЯЗЫКЕ PYTHON ДЛЯ РАСЧЕТА ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ВЫХОДА БЕТА-ОКИСЛЕНИЯ ЖИРНЫХ КИСЛОТ

КОВАЛЬ АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ

к.б.н., доцент

УО «Гомельский государственный медицинский университет»

Аннотация: На примере алгоритма, приведенного во многих учебниках по биологической химии, показано как можно составить небольшую программу, рассчитывающую энергетический выход при бета-окислении жирных кислот исходя из параметров: количество атомов углерода и числа двойных связей. Для написания программы требуются начальные навыки программирования на языке Python. Данная практика может быть рекомендована для проведения углубленных или факультативных занятий по биологической химии.

Ключевые слова: биологическая химия, жирные кислоты, бета-окисление, биоэнергетика, программирование, Python, Sololearn.

EXAMPLE OF THE PYTHON LANGUAGE PROGRAM FOR CALCULATING THE ENERGY YIELD OF FATTY ACID BETA-OXIDATION

Koval Alexander Nikolayevich

Abstract: Using the algorithm shown in many textbooks on biological chemistry, it is shown how a small program can be compiled that calculates the energy yield during beta-oxidation of fatty acids based on the parameters: the number of carbon atoms and the number of double bonds. Writing a program requires basic programming skills in Python. This practice can be recommended for in-depth or optional classes in biological chemistry.

Key words: biological chemistry, fatty acids, beta-oxidation, bioenergetics, programming, Python, Sololearn.

Изучение биологических наук часто связано с пониманием математического аппарата. В биологической химии имеются ряд тем, в которых предполагается проводить расчетные исследования: при изучении кинетики ферментативных реакций, определения заряда пептида при разных значениях pH, расчета энергетического баланса окисления белков, жиров и углеводов.

Для оценки энергетического выхода в ходе метаболических реакций студенты рассчитывают баланс АТФ по каждой из этих реакций.

Для расчета энергетического выхода бета-окисления жирных кислот предлагается программа *fa_box_4* (от англ. *fatty acid beta-oxidation*, ver. 4), написанная автором на языке Python (версия 3.10). При написании программы использовалась парадигма функционального программирования при учете количества двойных связей (функция *dbb()*) для каждого из этапов бета-окисления. Например, для цикла трикарбоновых кислот Кребса алгоритм расчета количества молекул АТФ изначально был следующим [1, с. 376-378]:



Однако в новых учебниках [2, с. 202-203] приводится уже несколько иной алгоритм:

$(FADH_2) \times 1,5 + NADH+H^+ \times 2,5 + 1,$

Т.е. для каждого из коферментов ($FADH_2$ и $NADH+H^+$) энергетический выход уменьшен на 0,5.

Исходя из этого в самом начале программы [3], можно задать переменные *fad* и *nad*, численно равные энергетическому выходу для $FADH_2$ и $NADH+H^+$ соответственно.

fad, nad = 1.5, 2.5 (для расчета по новым правилам);

или:

fad, nad = 2, 3 (для расчета по прежним правилам);

Учет числа двойных связей проведен с использованием собственной программы *dbb(n)*, где *n* – количество двойных связей в ненасыщенной жирной кислоте:

```
def dbb(n):
    y = []
    for z in range(n):
        if z == 0:
            pass
        if z%2 != 0:
            y.append(nad)
        else:
            y.append(fad)
    return sum(y)
```

Таким образом, каждая четная двойная связь (2, 4 и т.д.) эквивалентна 1 $NADH+H^+$, а каждая нечетная (1, 3 и т.д.) – 1 $FADH_2$. Эта сумма будет вычитаться из энергетического выхода для окисления соответствующей насыщенной жирной кислоты.

Конечный расчет общего количества АТФ производится с помощью составления собственной программы с использованием известного алгоритма, приведенного в учебниках [1, 2], модифицированного автором для ненасыщенных жирных кислот:

```
def fa_box(m, n):
    return ((m/2-1)*(fad+nad)+(m/2)*tca)-2-dbb(n)
```

где *m* – количество атомов углерода в жирной кислоте;

n – количество двойных связей в ненасыщенной жирной кислоте;

m/2 – количество молекул ацетил-КоА (каждая соответствует 1 обороту цикла трикарбоновых кислот, ЦТК);

m/2-1 – количество циклов бета-окисления.

При написании программы необходимо учесть еще одну особенность – окисление жирных кислот с нечетным числом атомов углерода ($n\%2 \neq 0$). Здесь можно использовать алгоритм, по которому за основу для расчета энергетического баланса берется жирная кислота с меньшим четным числом атомов углерода (*a-1*). Затем к полученному числу прибавляется энергия окисления 1 $FADH_2$ и 2 $NADH+H^+$ (образуются при окислении малонил-КоА):

```
for a in range(2,21):
    if a%2 != 0:
        print("C", a, ":", 0, " - ", fa_box(a-1, 0)+(2*nad +fad), sep = "")
```

Программа выдает энергетический баланс ЦТК (как указатель на способ расчета – старый или новый), список жирных кислот с указанием числа атомов (*for a in range(2,21)* соответствует диапазону от 2 до 20) и двойных связей (указывается только для жирных кислот с числом атомов 16, 18 и 20) и

соответствующее количество АТФ для встречающихся в курсе биологической химии жирных кислот (см. таблицу 1).

Таблица 1

Энергетический выход окисления жирных кислот при условии, что 1 оборот ЦТК эквивалентен 10 АТФ (*TCA yield: 10.0*).

C2:0 - 8.0	C10:0 - 64.0	C17:0 - 112.5	C20:2 - 130.0
C3:0 - 14.5	C11:0 - 70.5	C18:0 - 120.0	C20:3 - 128.5
C4:0 - 22.0	C12:0 - 78.0	C18:1 - 118.5	C20:4 - 126.0
C5:0 - 28.5	C13:0 - 84.5	C18:2 - 116.0	
C6:0 - 36.0	C14:0 - 92.0	C18:3 - 114.5	
C7:0 - 42.5	C15:0 - 98.5	C19:0 - 126.5	
C8:0 - 50.0	C16:0 - 106.0	C20:0 - 134.0	
C9:0 - 56.5	C16:1 - 104.5	C20:1 - 132.5	

Можно изменить код программы и получить расчеты для других жирных кислот, изменяя диапазон параметров для функции *range()*.

Сам язык Python достаточно легок для изучения и может быть использован для различных целей: от расчетных задач до написания сложных программ. Для начального ознакомления с этим и другими языками программирования можно рекомендовать веб-сайт SoloLearn.com и одноименное бесплатное мобильное приложение [4], где имеется возможность написания программ, их модификации и тестирования работоспособности.

Заключение

Использование программирования при изучении курса биологической химии позволяет разнообразить практические занятия, приобщить студентов к изучению языков программирования, как, например, популярный среди программистов и несложный для изучения язык Python, и привлечь к научно-исследовательской работе студентов, имеющих опыт программирования и желающих его развивать. Программа *fa_box_4*, созданная на платформе SoloLearn, позволяет рассчитывать энергетический выход бета-окисления жирных кислот с применением ранее опубликованных алгоритмов и может быть использована как пример для написания аналогичных программ.

Список источников

1. Березов, Т.Т. Биологическая химия: Учебник.– 3-е изд., перераб. и доп. // Т.Т. Березов, Б. Ф. Коровкин – М.: Медицина, 1998. – 704 с.
2. Биологическая химия: учебник / А.Д. Таганович [и др.]; под общ. ред. А.Д. Тагановича. 2-е изд. – Минск: Вышэйшая школа, 2016. – 671 с.
3. Koval A. N., *fa_box_4* - Программа для расчета энергетического баланса бета-окисления жирных кислот / Режим доступа: <https://code.sololearn.com/clZl90y6cz4C/#py>. – Дата доступа: 10.09.2021.
4. SoloLearn: Learn to Code for Free! / Режим доступа: <https://www.sololearn.com/> – Дата доступа: 10.09.2021.

УДК 37

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ КАК ФОРМА СОТРУДНИЧЕСТВА

АЛЕНДЕЕВА ЕКАТЕРИНА АНАТОЛЬЕВНАМАДОУ «Детский сад» детский сад №144
г. Нижний Тагил, Свердловской области

Аннотация. В статье рассматриваются особенности проектной деятельности, решения проектных задач, выполнения проектных заданий дошкольниками, раскрываются на конкретных примерах педагогической практики возможности проектной деятельности в развитии способности дошкольников к сотрудничеству.

Ключевые слова. ФГОС ДО, проектная задача, проектное задание, проект, сотрудничество.

Annotation. The article examines the features of project activity, solving project tasks, performing project tasks by preschoolers, reveals the possibilities of project activity in developing the ability of preschoolers to cooperate on specific examples of pedagogical practice.

Key words. FGOS DO, project task, project assignment, project, cooperation.

ФГОС дошкольного образования ориентирует педагогов на формирование у дошкольников способности к сотрудничеству: способность договариваться, выбирать участников по совместной деятельности, учитывать интересы и чувства других, проявление инициативы и самостоятельности, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Большие возможности для развития сотрудничества дошкольников открывает проектная деятельность.

Проектная деятельность - это индивидуальная или совместная учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность воспитанников, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата деятельности. Непременным условием проектной деятельности является наличие представлений о конечном продукте деятельности и этапов его достижения: выработка концепции, определение целей и задач проекта, определение доступных и оптимальных ресурсов деятельности, создание плана, организация деятельности по реализации проекта, реализация проекта, осмысление и рефлексия результатов деятельности.

В настоящее время проектная деятельность достаточно широко организуется в сфере дошкольного образования. Педагоги не только проектируют свою деятельность, но и разрабатывают интересные проекты на самые разные темы с воспитанниками и их родителями. Один из моих последних - творческий проект «Славим человека труда».

Идея проекта родилась у самих детей. Рассказ Андрея Ш., побывавшего с родителями, работниками Уралвагонзавода, на выставке вооружений, где он увидел много военной техники, вызвал неподдельный интерес ребят к этой теме. Возникло общее желание узнать, где и кем работают родители, как производятся танки на УВЗ, какие профессии требуются на заводе. А как лучше ребенку донести информацию о профессиях, как не через изобразительное творчество? Решили организовать выставку рисунков, отражающих особенности профессий своих родителей.

Далее совместно с детьми и родителями определили план дальнейших действий по знакомству с профессиями родителей, бабушек и дедушек. На учебных занятиях рассматривали фотографии, картины и рисунки, отражающие особенности разных видов труда и профессий. Дети дома с родителями рисовали, вырезали, клеили, создавая коллажи о профессиях. Каждую работу дети сопровождали ка-

ким-либо комментарием: рассказом о судьбе своих родителей, историей получения ими своей профессии, стихами о людях или особенностях данной профессии. В совместной с родителями проектной деятельности дети расширяли свой кругозор, развивали творческие способности, формировали навыки коллективной деятельности, лучше узнавали своих родителей.

На открытие выставки, которую назвали «Славим человека труда», мы пригласили родителей. Дети рассказывали о родителях и их профессиях, читали стихи и пели песни. Все остались довольны.

Но у части ребят возник повышенный интерес к некоторым профессиям. Было принято решение продолжить работу над проектом «Славим человека труда»: более детально познакомиться с особенностями ряда профессий, пригласив родителей на занятия в детский сад.

Важно отметить, что в процессе данной проектной деятельности можно было увидеть позитивные изменения в познавательном и творческом развитии дошкольников. Каждый стремился выполнить работу творчески и смог проявить себя с самой лучшей стороны.

Бесспорно, подобная организация проектной деятельности (сотрудничество детей со взрослыми) развивает творческие и коммуникативные способности. Но еще больше возможностей для развития и диагностики умений сотрудничества и коммуникации открывает проектная деятельность в ситуациях взаимодействия со сверстниками без четкого разделения функций, осуществляемая в ходе решения проектных задач и заданий.

Под проектной задачей понимается задача, в которой через систему или набор заданий целенаправленно стимулируется система детских действий, направленных на получение ещё никогда не существовавшего в практике ребёнка результата (продукта), и в ходе решения которой происходит качественное самоизменение группы детей. Проектная задача принципиально носит групповой характер.

Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи детям предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора (или системы заданий) и требуемых для их выполнения данных. Проектные задачи дают возможность организовать взаимодействие (сотрудничество) детей между собой при решении поставленной ими самими задачи; научить способу проектирования через специально разработанные задания; посмотреть, как осуществляет группа детей «перенос» известных им предметных способов действий на модельную ситуацию, где эти способы изначально скрыты, а иногда и требуют переконструирования.

Таблица 1

Технологическая карта

Цели и педагогические задачи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие навыков сотрудничества в малых разновозрастных группах. 2. Проверка умений классифицировать предметы по заданному признаку, пользоваться предложенной информацией, и на ее основе осуществлять выбор оптимального решения.
Виды деятельности и формируемые умения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Работа согласно алгоритму (умение действовать по плану). 2. Работа в малой группе (умение конструктивно взаимодействовать). 3. Работа с бумагой, ножницами, клеем (развитие крупной и мелкой моторики) 4. Презентация работы (умение выражать словами свои мысли и чувства).

Бесспорно, детский сад ещё не место для настоящих учебных «проектов». Но систематическое выполнение проектных заданий в ДОУ позволит создать предпосылки (условия) для плавного перехода к школьному обучению.

Выполнение проектных заданий и решение проектных задач ФГОС общего начального образования рассматривается не как инновационная образовательная технология, а как обязательная. Уже в первом классе дети приобретают опыт решения проектных задач и проектных (творческих) заданий, которые можно считать прообразом проектной деятельности.

Первым шагом к решению проектных задач в начальной школе может явиться выполнение проектных (творческих) заданий в детском саду. Признаюсь, мне показалась интересной и полезной орга-

низация учебного занятия «Открытка к 8 марта» с использованием проектного задания в подготовительной группе. Я составила технологическую карту занятия.

Дети еще до занятия были поделены на группы по 4–5 человек. Каждая группа сидела отдельно за своим рабочим столом. На каждом столе для выполнения задания лежали листы формата А4, набор картинок, ножницы и клей. Детям было предложено самим создать праздничную открытку к 8 марта для работниц детского сада, представить ее по окончании работы и оценить свою деятельность. Указывалось на то, что на открытке должны быть объекты, вызывающие праздничное настроение.

По ходу выполнения детьми данного творческого проектного задания можно было наблюдать стиль их взаимодействия, оценить индивидуальные особенности характеров, увидеть творческие возможности детей и большие потенциальные возможности данного вида деятельности. Действительно групповое выполнение проектных заданий открывает широкий простор для развития способностей детей к сотрудничеству. Дети учатся вступать в коммуникацию, взаимодействовать при решении общей задачи, слышать друг друга, договариваться, проявлять инициативу в ходе выполнения задания, анализировать сделанное, видеть трудности и ошибки, оценивать свою деятельность.

Мой опыт по организации деятельности, направленной на решение проектных задач и выполнение проектных заданий, показал их эффективность в развитии способностей детей к сотрудничеству.

Список источников

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-синтез, 2008.
2. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. - М.: Айрис-пресс, 2008.
3. Методическое пособие «Материалы I открытого конкурса для младших школьников «Решаем проектные задачи – 2014». - Н. Тагил, 2014
4. ФГОС ДО
5. ФЗ «Об образовании в РФ»

УДК 37

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ФАРМАЦИЯ» В ГБПОУ РС (Я) «ЯМК»

ГАБЫШЕВА ЛЕНА ЮРЬЕВНА,
ШАДРИНА ЛЮБОВЬ ИВАНОВНА

Преподаватели
ГБПОУ РС (Я) «ЯМК»

Аннотация: статья посвящена актуальным вопросам современного обучения и воспитания студентов специальности «Фармация» через применение инновационных технологий в учебных дисциплинах «Основы микробиологии», «Генетика человека с основами медицинской генетики», «Ботаника». Основная цель статьи – использование различных ресурсов дистанционного обучения, таких как, система Moodle, Jitsi Meet (видеоконференцсвязь), упражнения созданные с помощью сервиса Learning Apps, электронная почта, использование чатов. В итоге, будущие фармацевты приобретают такие качества личности, как: демонстрация интереса к будущей профессии, оценивание собственного продвижения, положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализ и коррекция ее результатов, ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности фармацевта.

Ключевые слова: Дистанционное образование, фармация, фармацевт, Moodle, Jitsi Meet, Learning Apps.

THE USE OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN THE TRAINING AND EDUCATION OF STUDENTS IN THE SPECIALTY "PHARMACY" IN GBPOU RS (Ya) "YAMK"

Gabyшева Lena Yurievna,
Shadrina Lyubov Ivanovna

Annotation: the article is devoted to topical issues of modern education and upbringing of students of the specialty "Pharmacy" through the use of innovative technologies in the academic disciplines "Fundamentals of microbiology", "Human genetics with the basics of medical genetics", "Botany". The main purpose of the article is the use of various distance learning resources, such as the Moodle system, Jitsi Meet (video conferencing), exercises created using the Learning Apps service, e-mail, the use of chats. As a result, future pharmacists acquire such personality qualities as: demonstration of interest in the future profession, assessment of their own advancement, positive dynamics in the organization of their own educational activities based on the results of self-assessment, self-analysis and correction of its results, responsibility for the result of educational activities and preparation for the professional activity of a pharmacist.

Key words: Distance Education, Pharmacy, Pharmacist, Moodle, Jitsi Meet, Learning Apps.

Актуальность: Новая коронавирусная инфекция внесла ряд изменений в образовательный процесс. Студенты первых курсов медицинского колледжа по специальности Фармация обучаются в дистанционной форме, в связи со сложной эпидемической обстановкой. И поэтому учебные дисциплины «Основы микробиологии», «Генетика человека с основами медицинской генетики», «Ботаника» адаптированы на дистантобучение.

С целью адаптации учебной дисциплины используются основные ресурсы дистанционного обучения, направленные на взаимодействие студентов и преподавателя:

- система Moodle, [1, с.1-5]
- Jitsi Meet (видеоконференцсвязь), [2, с.1-2]
- Сервис Learning Apps, [5]
- электронная почта,
- чаты.

Учебные дисциплины «Основы микробиологии и иммунологии», «Генетика человека с основами медицинской генетики», «Ботаника» преподаются на 1-м курсе по специальности «Фармация».

Использование информационных и коммуникационных технологий через видеоконференцсвязь (далее ВКС) Jitsi Meet позволяет реализовать возможность представления учебной информации в процессе, демонстрации обучающих видеороликов, презентаций, вести диалог со студентами, проводить рефлексию и контроль с наличием обратной связи, уточнять недочеты и оценку результатов учебной деятельности. [2]

Фармацевт должен знать и уметь [3, с.14-16]:

- осуществлять профилактику распространения инфекции;
- соблюдать правила санитарно-гигиенического режима
- ориентироваться в современной информации по генетике при изучении аннотаций лекарственных препаратов;
- пропагандировать здоровый образ жизни как один из факторов, исключая наследственную патологию;
- знать и описывать морфологические особенности лекарственных растений по гербариям;
- определять лекарственные растения в различных фитоценозах.
- хранить лекарственное растительное сырье в соответствии с требованиями нормативно-правовой базы.

Данные курсы в Moodle состоят из теоретического, практического и дополнительного материала, заданий, упражнений и тестов. В Moodle [1, с 1-4] есть инструкции для студентов и преподавателей по его применению.

В результате решения ситуационных задач, упражнений, тестов, подготовки студентами сообщений, презентаций по темам направлены на воспитание, формирование, развитие личностных качеств: [4, с.4-10]:

- умение сохранять психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;
- соблюдение и пропаганда правил здорового и безопасного образа жизни, спорта;
- забота и защита окружающей среды, собственной и чужой безопасности;
- готовых создать семью и воспитывать детей;
- готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности;
- сохранять врачебную тайну, соблюдать принципы медицинской этики в работе с пациентами;
- осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей и применяющий стандарты антикоррупционного поведения;

- способность использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.

Используя сервис Learning Apps разработаны задания и упражнения по темам данных дисциплин [5]:

- строение бактериальной и растительной клетки (рис. 2)
- формы и методы окрашивания бактерий; (рис.1)

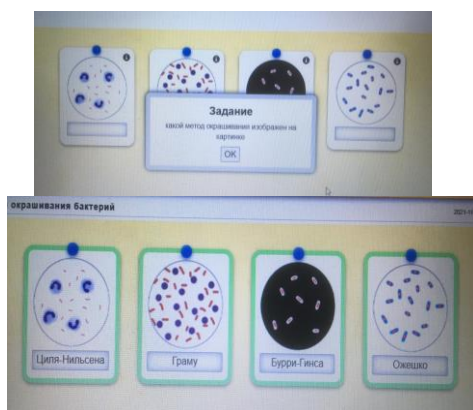


Рис. 1.

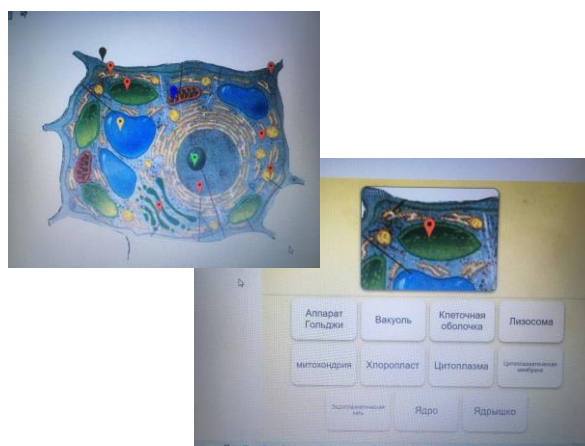


Рис. 2.

- составление и анализ родословных схем наследственных заболеваний; (рис. 8-9)
- найти соответствия по фотографиям наследования генных и хромосомных заболеваний; (рис. 6-7)
- К каждому аутосомно-рецессивному заболеванию подобрать соответствующую характеристику; (рис.10)
- определить по рисункам видовое название лекарственных растений (латинское и русское название) различных семейств; (рис.3-4)
- найти соответствие по рисункам названий лекарственных растений. (рис.5)

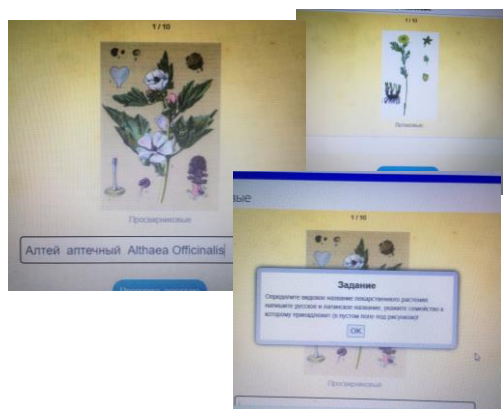


Рис. 3.

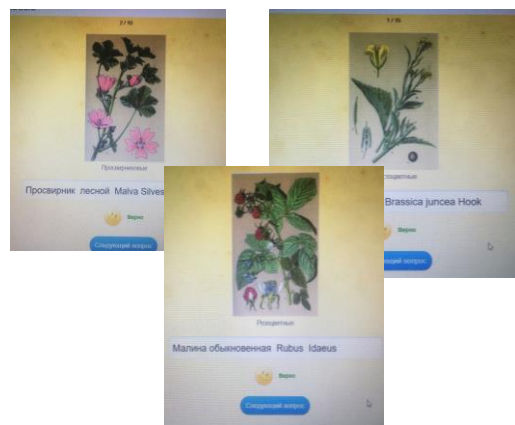


Рис. 4.

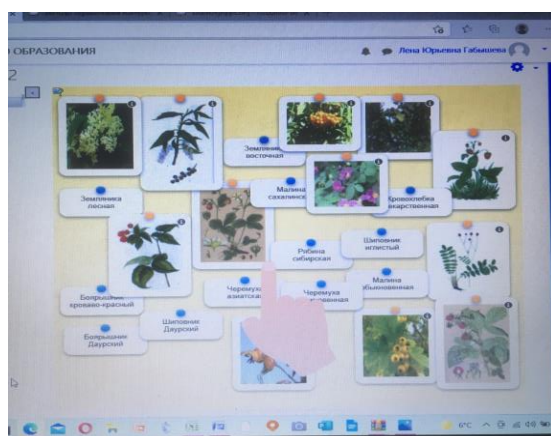


Рис. 5.



Рис. 6.

2. Краткая инструкция по работе для Jitsi Meet.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 33.02.01 Фармация (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11.08.2014 N 969). – 16 с.
4. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ к ПООП по профессии /специальности 33.02.01 Фармация. ГБПОУ РС (Я) «ЯМК». 2021.
5. Сервис Learning Apps.
6. Основы микробиологии и иммунологии. / Под ред. В.В.Зверева, М.Н.Бойченко/учебник/ГЭОТАР-МЕДИА Феникс. 2020. – С.5-20.
7. Камышева К.С. Основы микробиологии и иммунологии/ Камышева К.С. Ростов-на-Дону/: Феникс, 2020.
8. Генис Д. Е. Медицинская паразитология. Учебные пособия. 2020.
9. Рубан Э.Д. Генетика человека с основами медицинской генетики. /Учебник/Феникс. 2020.
10. Кургуз Р. В., Киселева Н. В. Генетика человека с основами медицинской генетики, учебное пособие для СПО, 2020.
11. СГ Зайчикова, ЕИ Барабанов, Ботаника, уч.для фарм.училищ и колледжей, МОН РФ, Москва изд ГЭОТАР-Медия,2020.
12. Рубцова Т. Д. Ботаника. Практикум , учебное пособие для СПО.2021.

УДК 37.02

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ

КИРЕЕВА-ГЕНЕНКО ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,

к.г.н., доцент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»
МБУДО «Белогорье» г. Белгорода**ТУГАРЕВА ИННА АЛЕКСЕЕВНА,**

студент

ФГАОУ ВО «Белгородский государственный национальный исследовательский университет»

ДЕДУХ ГАЛИНА ВАСИЛЬЕВНА

учитель, педагог дополнительного образования

МБОУ «Гимназия №5» г. Белгорода

МБУДО «Белогорье» г. Белгорода

Аннотация: в статье рассмотрено влияние процесса информатизации на развитие нормативно-правового, информационно-технического и методического аспектов в сфере образования. В теоретическом исследовании приводятся доказательства эффективности включения информационно-коммуникационных технологий в процесс преподавания учебного предмета ОБЖ в общеобразовательной школе.

Ключевые слова: информатизация образования, информационные технологии, методика обучения ОБЖ, цифровая образовательная среда, цифровые компетенции

THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN THE FRAMEWORK OF TEACHING THE BASICS OF LIFE SAFETY IN A SECONDARY SCHOOL

Kireeva-Genenko Irina Aleksandrovna,**Tugareva Inna Alekseevna,****Dedukh Galina Vasilyevna**

Abstract: the article examines the impact of the informatization process on the development of regulatory, information technology and methodological aspects in the field of education. The theoretical study provides evidence of the effectiveness of the inclusion of information and communication technologies in the process of teaching the educational subject of OBZH in a secondary school.

Key words: informatization of education, information technologies, methods of teaching OBZH, digital educational environment, digital competencies.

Человечество продолжает развиваться на фундаментальной основе XX века в контексте глобальной информатизации всех сфер жизни общества и особенно образования, которое с каждым годом быстрее принимает информационные нововведения. На качественно новый уровень использования выводятся цифровые образовательные ресурсы и связанные с ними направления и формы обучения. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) актуализируют программу развития универсальных учебных действий (УУД) школьников в области использования ИКТ на уровне общего пользования [1].

В связи с приведенными выше тенденциями сформировались новые понятия в системе педагогических технологий – «информационные технологии» (ИТ), «информационные технологии обучения» (ИТО) и «информационно-коммуникационные технологии» (ИКТ).

Важно отметить, что ИТ – это наиболее широкое понятие, включающее в себя ИТО и ИКТ. ИТО предназначены для организации передачи, восприятия, оценки качества знаний, а также для всестороннего развития личности обучающихся в рамках образовательного процесса с учетом особенностей психологического развития современного поколения школьников и соблюдения принципов здоровьесберегающего обучения. При этом ИКТ являются составной частью ИТО и играют наиболее важную роль при достижении учебно-воспитательных целей.

ИКТ преобразуют образовательный процесс с точки зрения его гибкости, продуктивности, эффективности познавательной, исследовательской, коммуникативной деятельности в системах «педагог – обучающиеся», «обучающийся – обучающийся» и ориентированы на достижение следующих педагогических целей:

1. Развитие личности обучающегося и подготовка его к эффективной самостоятельной жизнедеятельности в информационном обществе (развитие конструктивного, творческого, алгоритмического и критического мышления, коммуникативных способностей, навыков исследовательской деятельности, информационной культуры).

2. Повышение эффективности и качества обучения.

3. Стимулирование обучающихся к активной познавательной деятельности. Повышение мотивационного фона урока.

4. Углубление межпредметных связей.

5. Реализация подготовки специалистов в области информационных технологий [2].

Для реализации всего вышеперечисленного используется ряд категорий программного обеспечения:

1. Инструментальные средства познавательного характера.

2. Инструментальные средства универсального характера.

3. Инструментальные средства для обеспечения коммуникаций.

4. Обучающие, контролирующие и тренировочные системы.

5. Микромиры.

6. Системы для поиска информации.

7. Моделирующие программы [3].

Технически и методически качественное внедрение в учебный процесс ИКТ способствует эффективному формированию УУД в рамках практико-ориентированной учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)».

Цель нашего исследования состоит в рассмотрении особенностей включения ИКТ в учебный процесс общеобразовательной школы как эффективного средства обучения ОБЖ.

В контексте понятий «цифровая безопасность», «культура безопасного поведения в цифровой среде» изучение тем школьного курса ОБЖ выходит на качественно новый методический уровень организации и реализации учебно-воспитательного процесса. При этом методический аспект неразрывно связан с нормативно-правовой базой, которая, одновременно с информационно-техническим обеспечением, развивается и ускоренно внедряется в образовательный процесс посредством разработки новых подходов, методов, технологий изучения ОБЖ.

Нормативно-правовую базу для внедрения ИКТ в образовательный процесс учебного предмета ОБЖ формируют:

1) Нормативно-правовые акты (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статьи 11, 16, 18, 29, 98) , ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» [4, 5], указ Президента РФ «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы», постановление Правительства РФ «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (на период с 2018 по 2025 гг.), приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды») [6, 7, 8].

2) Стандарты всех ступеней школьного образования (ФГОС НОО, ООО, СОО) [1].

3) Проекты национального уровня (проект «Образование») и федерального уровня (проекты «Умная школа», «Молодые профессионалы», «Успех каждого ребенка», «Учитель будущего») [9, 10].

При этом для их активной реализации в учебно-воспитательном процессе необходимо иметь базовое информационно-техническое оборудование кабинета ОБЖ, которое включает:

1. Технические средства: персональный компьютер, мультимедийный проектор / интерактивная доска, колонки, принтер, специализированное программное обеспечение, программно-аппаратный комплекс AFS (цифровая естественнонаучная лаборатория).

2. Электронные ресурсы: электронные / интерактивные учебные пособия по темам курса ОБЖ [11].

Активное развитие информационно-технического аспекта способствует развитию инновационных форм урочной и внеурочной деятельности в рамках учебного предмета ОБЖ: фото- и видеодемонстрация, компьютерное моделирование (анимация, конструкторы и тренажеры), компьютерные тесты, проекты; электронные викторины, кроссворды, игры, опросы, тесты (онлайн-сервисы: Kahoot, Quizizz, Triventy, Plickers [12]); считывание QR-кодов и использование ресурсов сети Интернет, а также проведение конференций, форумов с использованием дистанционных технологий.

ИКТ позволяют качественно осветить содержание школьного курса ОБЖ и сформировать у обучающихся культуру безопасного поведения в условиях ограниченности учебных часов, отведенных на изучение предмета Федеральным базисным учебным планом (35 часов / год – на ступени основного общего образования; 70 / 140 часов / год – на ступени среднего общего образования на базовом / профильном уровне) [13].

Анализируя вышеприведенные положения, можно сформулировать обобщенное умозаключение, в широком смысле освещающее особенности информационных технологий как эффективное средство обучения ОБЖ: внедрение ИКТ в учебный процесс общеобразовательной школы обуславливает формирование цифровых компетенций у обучающихся, мотивации к познанию, расширение и упрощение деятельности участников образовательного процесса, способствует совершенствованию спектра методических основ проведения урока, повышению качества образования и форм его передачи в системе «педагог – информационная образовательная среда – обучающиеся».

Список источников

1. ФГОС – Федеральные государственные образовательные стандарты. – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru> (дата обращения: 20.10.2021).

2. Кривоногов С.В., Петров В.А. Применение информационных технологий в обучении как средство повышения качества образования // Карельский научный журнал. – 2015. – № 3. – С. 15-19.

3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие. – М.: Изд-во «Академия», 2003. – 192 с.

4. Федеральный закон «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 N 149-ФЗ. – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_61798/ (дата обращения: 23.10.2021).

5. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ. – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения: 25.10.2021).

6. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования». – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/556183093> (дата обращения: 19.10.2021).
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды». – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73235976/> (дата обращения: 25.10.2021).
8. Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. N 203 «О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы». – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71570570/> (дата обращения: 26.10.2021).
9. Национальные проекты России. – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://xn--80aаратремсчfмо7а3с9еhј.хп--р1аі/рrоjесtс/оbгаzоvаnіе> (дата обращения: 19.10.2021).
10. Постановление Правительства РФ от 16 ноября 2020 г. N 1836 «О государственной информационной системе «Современная цифровая образовательная среда». – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74822854/> (дата обращения: 20.10.2021).
11. Типовой перечень необходимого оборудования для кабинетов ОБЖ и НВП. – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://clck.ru/UhY7v> (дата обращения: 25.10.2021).
12. Короткова М.Ю. Использование веб-сервисов для создания онлайн викторин в образовании // Russian journal of education and psychology. – 2020 [Электронный ресурс]. Систем. требования: Adobe Acrobat Reader. – URL: <http://journal-s.org/index.php/sisp/article/view/12681/pdf> (дата обращения: 18.10.2021).
13. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования. – 2021 [Электронный ресурс]. – URL: <https://base.garant.ru/6149681/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения: 21.10.2021).

© И.А. Киреева-Гененко, И.А. Тугарева, Г.В. Дедух, 2021

УДК 330

ОБУЧЕНИЕ ПЕДАГОГОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

НАГИХ ИРИНА ВЛАДИМИРОВНАстарший воспитатель
МБОУ «СОШ № 34»,
г. Бийск, Россия

Аннотация. Данная статья посвящена аспектам внедрения технологии Иванова «Коллективное творческое дело» для развития коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста. Рассматриваются основные направления методической работы. Приводятся примеры наиболее эффективных форм и методов методической работы, применяемых в практике старшего воспитателя.

Ключевые слова: технология, взаимоотношения, взаимодействие, коллективное творческое дело.

TEACHING TEACHERS OF AN EDUCATIONAL ORGANIZATION THE TECHNOLOGY OF COLLECTIVE CREATIVE ACTIVITY AS A MEANS OF DEVELOPING COMMUNICATION SKILLS IN PRESCHOOL CHILDREN

Nagikh Irina Vladimirovna

Annotation: This article is devoted to the aspects of the introduction of Ivanov's technology "Collective creative work" for the development of communication skills in preschool children. The main directions of methodological work are considered. Examples of the most effective forms and methods of methodical work used in the practice of a senior educator are given.

Key words: technology, relationships, interaction, collective creative work.

В современных условиях повышения качества образовательного процесса предполагают широкое применение разнообразных технологий, обеспечивающих эффективное воспитание и образование детей дошкольного возраста, условия для творческого подхода к решению ими различных жизненных ситуаций и получения новых знаний об окружающем мире.

Эффективная методическая работа по обучению педагогов образовательного учреждения применению таких технологий, безусловно, влияет на качество образования и воспитания дошкольников.

ФГОС ДО требует изменений в мировоззрении педагогов по взаимодействию взрослых с детьми. В связи с этим перед старшим воспитателем встает задача пересмотра приоритета форм методической работы. При этом первоочередной задачей методической работы является развитие у педагогов учреждения способности применять технологии в образовательном процессе. Обучение педагогов учреждения аспектам технологии Иванова «Коллективное творческое дело» является перспек-

тивным средством обновления работы с детьми для развития у них коммуникативных навыков. На фоне внедрения данной технологии оптимизируется процесс взаимодействия с детьми дошкольного возраста, создается психофизиологический комфорт во время образовательной деятельности («ситуация уверенности в своих силах»). Эта технология позволяет выйти за рамки занятия, занимает детей полезным и интересным делом, способствует общению дошкольников в микрогруппе, раскрывает коммуникативные навыки, даёт возможность педагогу как наблюдать, так и включаться в совместное общение, привлечь к нему родителей воспитанников.

Для качественной реализации методической работы по проблеме осуществлялась опора на психолого-педагогические исследования, теоретически обосновывающие сущность и значение формирования коммуникативных умений в развитии ребенка дошкольного возраста. Так концепция деятельности, сформулированная А.Н. Леонтьевым, В.В. Давыдовым, Д.Б. Элькониним, А.В. Запорожцем, исследования М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, Т.А. Репиной обеспечили рассмотрение общения как коммуникативной деятельности. Кроме этого, именно исследования М.И. Лисиной, А.Г. Рузской, В.А. Петровского, Г.Г. Кравцова, Е.Е. Шулешко подтвердили необходимость и важность сформированности коммуникативных умений на этапе перехода ребенка к обучению в школе, так как отсутствие определённых коммуникативных умений затрудняет общение ребенка со сверстниками и взрослыми, нарушает процесс обучения в целом.

Таким образом, развитие коммуникативных навыков является приоритетом в обеспечении преемственности дошкольного и начального образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением методической работы с педагогическим коллективом учреждения.

Организация методической работы по обучению педагогов технологии коллективной творческой деятельности как средства развития коммуникативных навыков у детей осуществлялась с учетом основных положений о ведущей роли деятельности и общения в развитии личности (Б.Г. Ананьев, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, М.И. Лисина, В.А. Петровский, С.Л. Рубинштейн), общедидактических положений о формировании умений и навыков (Л.С. Выготский, А.Е. Дмитриев, В.А. Крутецкий, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.А. Сластенин), теоретических разработок в области педагогических технологий (В.П. Беспалько, Г.К. Селевко и др.). Идея методической работы заключалась в том, чтобы помочь педагогу учреждения поэтапно внедрить технологию Иванова «Коллективное творческое дело», обеспечивающую условия для самостоятельного поиска детьми дела по душе, его планирования (придумывания, режиссуры) при активном участии педагога. Коллективное творческое дело ценно тогда, когда в нем каждому члену коллектива находится дело по душе. В рамках методической работы посредством активных методов обучения (проигрывание ситуаций, поиска ответов на вопросы продуктивного характера) педагоги учились быть в роли лидера, советника, руководить или даже не принимать участие, а только наблюдать за ходом развития событий.

Проводимые дискуссия, семинар-практикум, тренинг позволили педагогам понять сущность технологии - забота о своем коллективе, друг о друге.

Практические и проблемно-поисковые методы позволили педагогам обучиться способам совместного поиска лучших решений коллективного творческого дела, потому что творится сообща – не только выполняется, но и организуется: задумывается, планируется, оценивается.

Для организации методической работы по обучению педагогов учреждения аспектам технологии Иванова «Коллективное творческое дело» был осуществлен системный подход к организации методической работы.

Во-первых, разработан перспективный план на два года, который представляет собой систему методической работы с применением активных форм и методов обучения.

Во-вторых, разработана система психолого-педагогических средств по формированию коммуникативных навыков дошкольников средствами коллективного творческого дела, как важнейшего личностного новообразования.

Особое внимание в ходе методической работы было уделено алгоритму внедрения технологии Иванова «Коллективное творческое дело» в образовательный процесс дошкольного учреждения

1 этап - подготовительный. На методическом объединении «Современные образовательные технологии, как средство формирования у дошкольников самостоятельности и инициативности» познакомила педагогов с данной технологией. Для реализации данной технологии педагоги совместно разработали структуру КВН «Я здоровье берегу, быть здоровым я хочу», газеты «Волшебница зима», агитационного плаката «Помогите птицам», коллективной книги о животных севера, трудового десанта. Были распечатаны агитационные листовки для привлечения родителей, памятки для педагога.

2 этап – основной. В рамках реализации Программы воспитания МБОУ «СОШ №34» педагогам были предложены темы коллективных творческих дел «День Матери», «День пожилого человека», «Всемирный день спасибо» и др. В ходе индивидуальных консультаций, бесед с педагогами групп были составлены планы проведения коллективных творческих дел, направления взаимодействия с родителями при его реализации. Первоначально в коллективном творческом деле участвовали только некоторые родители, но вскоре мы заметили, что оно вызвало интерес у большинства родителей групп. Через некоторое время родители стали активно предлагать свои темы для коллективных творческих дел. В социальных сетях стали активно обсуждаться данные дела.

3 этап – заключительный. Одним из подтверждающих фактов значимости внедрения данной технологии в образовательный процесс стал творческий отклик родителей и детей, их пожелания участвовать в разных коллективных делах.

Таким образом, мы можем сказать о важности организации методической работы по обучению педагогов технологии коллективной творческой деятельности как средства развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста

Чтобы отследить результативность работы было проведено анкетирование педагогов учреждения по проблеме применения данной технологии в работе с детьми. Кроме того, педагогам для изучения коммуникативных навыков дошкольников были предложены методики «Изучение коммуникативных навыков», «Изучение навыков культуры общения». По условиям методики «Изучение коммуникативных навыков» дети объединялись в пары. Дошкольники получили по одному изображению рукавички и украшали их так, чтобы они составили пару, были одинаковые. Педагоги пояснили, что сначала нужно договориться, какой узор рисовать, а потом приступать к работе. Один набор карандашей на двоих обеспечил условия, что ими нужно делиться. Анализ деятельности детей педагогами осуществлялся по отдельным показателям сформированности коммуникативных навыков. Обработка результата проводилась в форме анализа того, как протекало взаимодействие детей в ходе выполнения задания. Наблюдения показали, что на диагностическом этапе дети с трудом договаривались, приходили к общему решению. Кроме этого, дошкольники не всегда могли правильно оценить результат собственной деятельности и результаты партнёра.

Анализ особенностей общения детей со сверстниками в процессе практической деятельности показал следующее. Наблюдалась низкая культура диалога. Очень часто, дети, не дослушав партнёра по общению, перебивали друг друга и взрослых. В ситуациях конфликта многие дошкольники проявляли аффективно-экспрессивные средства - возмущались, кричали. Таким образом, результаты наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста свидетельствовали о низком уровне сформированности коммуникативных навыков.

В ходе внедрения технологии Иванова «Коллективное творческое дело» в образовательный процесс произошли изменения в коммуникативной сфере детей дошкольного возраста: воспитанники стали более доброжелательными, научились быстрее и легче выходить из конфликтных ситуаций, т.е. перенесли навыки творческого поведения из экспериментальных ситуаций в житейские. Кроме того, педагогические наблюдения показали, что проводимые педагогами учреждения коллективные творческие дела оказали положительное влияние не только на воображение и мышление дошкольников, но и в ряде случаев на их эмоциональное состояние.

Таким образом, проведённая методическая работа по обучению педагогов учреждения аспектам технологии Иванова «Коллективное творческое дело» не только способствовала развитию коммуникативных навыков, но и обеспечила условия дальнейшего обучения в школе.

Список источников

1. Авдеева Н.Н., Силвестру А.И., Смирнова Е.О. Развитие представлений о самом себе у ребенка от рождения до 7 лет // Воспитание, обучение и психологическое развитие. - М.: Педагогика, 1977.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. - М., 1968
3. Венгер Л. А. Развитие общих познавательных способностей как предмет психологического исследования // Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Л. А. Венгера. М., 1986.
4. Воспитание самооценки и активность у детей дошкольного возраста. - М., 1973.
5. Добрович А.В. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. М., 1987г.
6. Запорожец А. В., Венгер Л. А., Зинченко В. П., Рузская А. Г. Восприятие и действие. М., 1967.
7. Лисина М.И., Силвестру А.И. Психология самосознания у дошкольников. - Кишинев: Штиинце, 1983.
8. Лисина М.И., Смирнова Р.А. Формирование избирательных привязанностей у дошкольников // Генетические проблемы социальной психологии. - Минск. - 1985.
9. Общение детей в детской саду и семье / Под. ред. Т.А. Репиной, Р.Б. Стеркиной; Науч.-исслед. ин-т дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. - М.: Педагогика, 1990 Венгер А.Л., Слободчиков В.И.,
10. Эльконин Д.Б. Проблемы детской психологии и научное творчество Л.С. Выготского // Вопросы психологии. - 1996. - №6.
11. Развитие образа себя, образа сверстника и взаимоотношений детей в процессе общения // Развитие общения дошкольников со сверстниками. - М.: Педагогика, 1989.
12. Анисимович О. Самооценка ребенка (Беседы с психологом) // Солнышко. – 2003. - 6 ноября.
13. Ремизова Г.Е. Общение ребенка со сверстниками в дошкольном возрасте // Обруч. - 2001. - № 4. - С.17
14. Иванов И.П. Методика Коммунарского воспитания. / И.П. Иванов Просвещение 1990. - с. 59-63.
15. Караковский В. Воспитательная работа в школе. / В. Караковский // КТД «Памятник Букве Е» 2008 - №1. С. 103-106.
16. Иванов И.П. Энциклопедия КТД

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 37

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

БОЙКО ОКСАНА ВАСИЛЬЕВНАПреподаватель русского языка и литературы
НВМУ
г. Мурманск

История развития России указывает на то, что важнейшим средством формирования гражданского общества, укрепления единства и целостности Российской Федерации как многонационального и многоконфессионального государства является патриотическое воспитание школьников. Владимир Владимирович Путин, рассуждая об общенародной российской идее, говорит о том, что объединяющая общество национальная идея базируется на исконных, традиционных ценностях россиян и прежде всего на патриотизме. В статье «Россия на рубеже тысячелетия» президент пишет: «Патриотизм... это чувство гордости своим Отечеством, его историей и свершениями. Это стремление сделать свою страну краше, богаче, крепче, счастливее... Это источник мужества, стойкости, силы народа. Утратив патриотизм, связанные с ним национальную гордость и достоинство, мы потеряем себя как народ, способный на великие свершения». Согласно с наказом В.В.Путина и требованиями времени современное образование становится одним из действенных средств формирования гражданского общества, укрепления единства государства и ставит перед учителем задачу не только всестороннего развития личности, но и воспитания патриота. В связи с этим как никогда значима роль учителя-словесника, способного использовать русский язык как средство патриотического воспитания школьников. Учебный предмет «русский язык» позволяет не только осмыслить общечеловеческие ценности и привить любовь к родному слову, но и сформировать чувство гражданственности, воспитать патриотично мыслящую личность, готовую к свершениям на благо Отечества.

Для формирования чувства патриотизма целесообразно использовать на уроках русского языка разнообразный дидактический материал, содержащий факты из истории, краеведения и помогающий воспитывать у школьников любовь к родному краю, к своей Родине и стране.

С целью формирования привязанности к Родине, преданности ей на уроках русского языка могут быть использованы для комплексного анализа тексты о Русском Севере, его природно-климатических, географических особенностях и этнокультурном наследии. Так, например, в соответствии с требованиями программы разработаны дидактические материалы по русскому языку в 5-х классах для проведения текстовых диктантов для учащихся: «Баренцево море», «Хибины», «Полуостров Рыбачий», «Сейдозеро», «Саамы», «Северное сияние», «Морошка» и др.

Целесообразным, на наш взгляд, будет использование в 6 классе материала о наименовании улиц в городах и поселках региона. При изучении раздела «Лексика» и одной из его тем - «Топонимики» следует упомянуть тот факт, что из 200 улиц областного центра более 30 названы славными именами героев, внесших вклад в развитие Заполярья, защищавших Мурманск и Родину в годы Великой Отечественной войны. Например, в Мурманской области увековечена память о нескольких десятках солдат и офицеров, защищавших Заполярье и отдавших свои жизни за Родину во время Великой Отечественной войны. Так, например, в Мурманске и области есть улицы, носящие имена моряков и моряков-подводников - капитанов Магомеда Имадутдиновича Гаджиева (1907-1942) и Израиля Ильича Фисановича (1914-1944), командующего Северной флотилией Константина Ивановича Душенова (1895-1940) и других, погибших при защите Заполярья. Рассказывая о них, стоит упомянуть о таких фактах, например, что Герой Советского Союза Фисанович - автор слов популярного и на сегодняшний день исполняемого гимна подводников, а Магомед Имадутдинович Гаджиев, капитан 2-го ранга, в годы

войны являвшийся командиром первого дивизиона бригады подводных лодок Северного флота, также Герой Советского Союза, был первым среди дагестанцев удостоен этого высокого звания. Именем Гаджиева также названы улицы в Североморске, Полярном, Хасавюрте и Махачкале. Есть в Мурманской области и город Гаджиево, где базируются атомные подводные лодки Северного флота. Имена командующих флотов и соединений носят улицы городов Мурманской области: генерала-лейтенанта Владимира Ивановича Щербакова (1901-1981), командующего армией и фронтом генерала-полковника Валериана Александровича Фролова (1895-1961), члена Военного совета Северного флота, вице-адмирала Александра Андреевича Николаева (1905-1949), контр-адмирала, дважды Героя Советского Союза Александра Осиповича Шабалина (1914-1982), командующего флотом адмирала Андрея Трофимовича Чабоненко (1909-1986), командующего эскадрой Северного флота адмирала Семёна Михайловича Лобова (1913-1977) и других. Сохраняют наименования улиц в Мурманской области память и о подвиге военных летчиков: дважды Героя Советского Союза Бориса Феоктистовича Сафонова (1915-1942), Героя Советского Союза Алексея Степановича Хлобыстова (1918-1943), Героя Советского Союза воздушного стрелка Владимира Гаврилова (1921-1943), Есть в Заполярье и улицы имени Героев Советского Союза: морского пехотинца Ивана Михайловича Сивко (1921- 1941), ефрейтора, снайпера стрелковой роты Ивченко Михаила Лаврентьевича (1916-1944), младшего лейтенанта Александра Григорьевича Торцева (1920-1921) и др. Рассказ о беспримерном подвиге этих героев может стать основой для индивидуального учебного проекта и способствовать росту патриотического самосознания учащихся.

К тому же, учащимся 5-9-х классов может быть предложена исследовательская работа на тему «Город капитанов», в которой им необходимо исследовать топонимы и дополнить лингвистический и исторический портрет города-героя Мурманска. Стоит упомянуть, что улицы имени советского мореплавателя, начальника ледовых операций на Балтике в 1944 году, первого капитана атомного ледокола «Ленин» Павла Акимовича Пономарёва (1896-1973), капитана рыболовецкого флота, участника Советско-Финской и Великой Отечественной войн Константина Лаврентьевича Буркова (1906-1964), капитана промысловых судов, Героя Социалистического Труда Андрея Яковлевича Маклакова (1906—1976), капитанов-промысловиков Андрея Филипповича Тарана (1907-1960), Степана Дмитриевича Копытова (1886-1971), первой в мире женщины-капитана дальнего плавания большого морозильного рыболовного траулера и китобойного судна, Героя Социалистического Труда Валентины Яковлевны Орликовой (1915 —.1986) благодарная память потомков чтит за трудовой подвиг во имя Родины.

В 7-х- 8-х классах при изучении тем по развитию речи, предполагающих обучение созданию характеристики человека целесообразно предложить учащимся создать свой текст на основе, например, рассказа учителя о подвиге юнги Северного флота Саши Ковалева, приравненного к званию пионера-героя. При отборе материала для подготовки к сочинению-описанию памятника наиболее удачным иллюстративным материалом будут использованные учителем фотографии наиболее известных в Мурманске памятников. Например, памятника Анатолию Бредову, подорвавшему последней гранатой себя и пулемёт, мемориала воинам 6-й героической комсомольской батареи под командованием командира (лейтенанта) Григория Лысенко, памятника «Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны», называемого в народе «Алеша» и являющегося визитной карточкой города-героя Мурманска. Также можно учить создавать свой текст на основе фото-иллюстраций других памятников, посвященных обороне Заполярья или впечатлений от экскурсии к ним.

При подготовке учащихся к государственной итоговой аттестации, а именно к устному собеседованию по русскому языку целесообразно использовать тексты для чтения и пересказа тексты регионального содержания, посвященные Защитникам заполярья. В методической копилке имеется более 10 таких текстов, составленных по материалам биографических книг, статей, интернет - публикаций о фотокорреспонденте Евгении Халдее, поэте Константине Симонова и других, способствовавших своим творчеством прославлению героического прошлого, трудового и ратного подвига северян в масштабах страны.

Воспитание патриотизма – это непрерывная учителя работа по формированию у обучающихся чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого, и роль русского языка в этом процессе невозможно переоценить.

Список источников

1. Путин В.В. Россия на рубеже тысячелетия // Российская газета, 1999, №255
2. Буторина, Т.С. Воспитание патриотизма средствами образования / Т.С. Буторина, Н.П. Овчинникова - СПб: КАРО, 2004. - 224 с.

УДК 37

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧЕНИКОВ СРЕДНИХ КЛАССОВ

ФУНТИКОВА ВИКТОРИЯ АЛЕКСЕЕВНА

студентка факультета Естественных, математических и компьютерных наук,
Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина

Аннотация. Статья о важности патриотического развития у подрастающего поколения, проблематике патриотического воспитания современной молодежи в школах и о том, как правильно говорить с подростками о Родине.

Ключевые слова: патриотическое воспитание, патриотизм, основное образование, мировоззрение.

PATRIOTIC EDUCATION OF STUDENTS OF THE MIDDLE CLASSES

Funtikova Victoria Alekseevna

Annotation. An article about the importance of patriotic development among the younger generation, the problems of patriotic education of modern youth in schools and how to properly talk with teenagers about the Motherland.

Key words: patriotic education, patriotism, basic education, worldview.

Патриотизм [1] – любовь и привязанность к Родине, преданность ей и готовность к любым жертвам ради нее. Перед вами классическое определение «патриотизма», которое дается в большинстве словарей. Именно так это чувство трактуют учащимся еще с дошкольного возраста.

В школах на патриотическое воспитание подростков также уделяется значительная часть учебного процесса: тематические уроки, школьные конкурсы, выставки, концерты. В министерстве заявляют, что культурное образование школьников непрерывное.

Тогда почему по данным Forbes 48% опрошенных россиян в возрасте от 18 до 24 лет хотели бы уехать из страны? [2]

Ответ прост: диалог о патриотизме сейчас не является продуктивным, а существующая на данный момент модель работы с учащимися – устарела и требует реформ.

Сложность преподавания патриотического образования^[3] в средней школе заключается в том, что средняя школа объединяет в себе людей возрастом от 11-12 до 15 лет. Этот промежуток жизни психологи называют «переходным возрастом». А потому не следует забывать, что целевой аудитории свойственны и нигилизм, и равнодушие, и даже агрессия. Подростки в большинстве своем отрицательно реагируют на информацию, которая нацелена на изменение их мировоззрения. Они могут испытывать недоверие к системе, игнорировать и даже бороться с патриотизмом. Именно поэтому так важно не только правильно пасть патриотическую программу, но и учесть в ней мнение и принципы учащихся.

Особенности мировоззрения современной российской молодежи^[4] во многом совпадают с западными подростковыми ценностями. **Главная тенденция – осознанность.** Подростки осознают себя как важный и значимый ресурс для страны. Задача патриотического образования – укрепить в ребенке мысль о том, что он – будущее государства, в его силах изменить то, что ему не нравится и довести до совершенства то, что его устраивает.

Следующая тенденция – антимилитаризм. Отрицательное отношение к вооруженным силам формируется по многим причинам. Отдельно выделим разоружение – комплекс мер, призванных пре-

кратить наращивание средств войны и их ликвидацию по всему миру. Подростки симпатизируют принципам сотрудничества, поддержания мира и безопасности, которые транслируются в обществе. В контексте патриотического воспитания это говорит о том, что учащиеся, вероятнее всего, не воспримут идею патриотизма^[5], если преподаватель будет равнять это понятие с военной службой.

Последними, но не по значению, выступают **толерантность и мультикультурализм**. Именно к этим особенностям учащихся следует апеллировать при рассказе о Родине. Ведь на территории России проживает более 190 народов.^[6]

Но проблема действующей системы не только в конфликте интересов государства и молодежи, но и в методиках подачи материала. Многие подростки не поддерживают идею о патриотическом образовании именно из-за прямой повестки^[7], которую эта деятельность безуспешно пытается протолкнуть.

Проанализируем основные цели патриотического воспитания в школах в настоящий момент.

1. Повышение престижа службы в российских Вооруженных силах.

В большинстве школ это реализуется мероприятиями по военно-патриотическому воспитанию учащихся. К ним можно отнести экскурсионные программы в местную воинскую часть; тематические уроки, посвященные знакомству с видами войск и творческие конкурсы. Главная идея – подготовка к военной службе.

В этом году исследовательский центр рекрутингового портала «SuperJob.ru» опубликовал статистику согласно которой 63% россиян не хотели бы, чтобы их сыновья служили в армии.^[8] А по данным «Левада-центра» за 2019 г. только 44% граждан призывного возраста позитивно высказываются о службе.^[9] Это прямое доказательство неэффективности настоящих методов популяризации Вооруженных сил среди молодежи.

Что же можно сделать, чтобы в действительности вызвать заинтересованность в службе? Прежде всего, стоит добавить к уже существующим школьным мероприятиям диалог. Диалог о плюсах и минусах армии, о стереотипах и мифах, инновациях и пользе службе. Также стоит изменить направление повествования, перестать апеллировать к прошлому и говорить с учащимися о будущем. О военной карьере, успехах российской армии и их деятельности по всему миру.

2. Уважение к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества

Еще одна важная тема, поднимаемая на пути становления патриотизма – люди, которые должны послужить подрастающему поколению примером. К сожалению, и здесь не обошлось без ошибок.

подавляющее большинство школьных мероприятий посвящены Великой Отечественной войне. А точнее победе СССР в Великой Отечественной войне. Более 80% культурных мероприятий во всех школах страны посвящены именно этому событию.

Благодаря такой деятельности молодежь лишается возможности испытывать гордость за людей, которые защищали свою родину до этого. Например, никто не говорит об Александре Невском, как о защитнике Отечества. А ведь это так.

Зацикленность и однообразность существующей сейчас программы буквально стирает тысячелетнюю историю России и занимается откровенной подменой понятий.

Альтернативным решением проблемы стало бы освещение большего количества вооруженных столкновений, в которых участвовала Россия. Создание такой культурной программы, в которой ученики могли бы услышать о новых именах и их подвигах.

3. Любовь к Родине

Задача привить школьникам чувство привязанности к своей стране, пожалуй, самая главная из этого списка. Вот только это понятие настолько широко и абстрактно, что не каждый преподаватель сможет понять с какой стороны к нему подступиться.^[10]

Многие довольствуются уроками, на которых знакомят учеников с государственными символами; говорят, опять же, о прошлых победах и сравнивают необъятную с другими странами. Достаточно ли этого? Очевидно, что нет.

Преподаватель обязан объяснить юношам и девушкам причины, по которым они захотели бы остаться в стране, зауважали соотечественников и сами стали бы людьми, которые трудятся во благо Родине. Только сложив такой фундамент, можно будет переходить к более серьезным нравственным

вопросам патриотизма.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив главные задачи системы патриотического образования и сопоставив их с мировоззрением современной молодежи, можно сделать только один вывод: данная модель совершенно не подходит для презентации ее подросткам. Главная проблема – расхождение интересов государства и школьников, а также неумение муниципальных учреждений правильно и интересно подать информацию.

На данный момент отношение общественности к патриотическому воспитанию в школах слишком противоречиво. Программа этой дисциплины – сырой, недоработанный продукт, который нельзя презентовать в школах.

Список источников

1. «Патриотизм» / материал из Википедии – свободной энциклопедии
2. «Число желающих эмигрировать из России достигло максимума с 2013 года» / Андрей Злобин / Forbes Staff
3. Министерство просвещения Российской Федерации / Федеральный проект патриотическое воспитание / <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/>
4. Исследовательский проект «ценностный атлас России» / Подольский А. / 2019 г
5. «Проблемы патриотического воспитания современных школьников» / Текст научной статьи по специальности «Науки об образовании» / Глубокова О.В.
6. «Национальный состав России» / материал из Википедии – свободной энциклопедии
7. «Современный патриотизм: сущность и проблемы» / Текст научной статьи по специальности «Социологические науки» / Томилина С.Н, Манецкая С.В. / 2015
8. Исследовательский центр портала SuperJob.ru / <https://www.superjob.ru/community/life/37974/>
9. Аналитический центр Юрия Левады «Левада-центр» / 2019г / <https://www.levada.ru/2019/06/18/rekordnoe-chislo-rossiyan-nazvali-sluzhbu-v-armii-obyazannosty-muzhchiny/>
10. «Чем отличается патриотизм от любви к Родине» / 23.12.2017 / Ян Шенкман / НоваяГазета

УДК 37.013

ПОРТРЕТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОБЖ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УСПЕШНОГО ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МОЛОДЁЖИ

СТУПОЧЕНКО ЕВГЕНИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

соискатель кафедры социальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»,
преподаватель ОБЖ
ГБПОУ МО «Подольский колледж им. А.В. Никулина»,
г. Подольск, Российская Федерация

Научный руководитель: Тамарская Нина Васильевна

*доктор педагогических наук, профессор,
и.о. зав. кафедрой социальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»*

Аннотация: в статье автор пишет про военно-патриотическое воспитание молодёжи. Он описывает особенности и выделяет возрастные границы этой группы. Показывает 10 главных проблем российской молодёжи, среди которых есть такая проблема, как Родина, и говорит о том, что необходимо заниматься военно-патриотическим воспитанием молодёжи в нашей стране. Главным действующим лицом по формированию военно-патриотического воспитания автор видит преподавателя ОБЖ, портрет которого он и характеризует в статье.

Ключевые слова: преподаватель ОБЖ, военно-патриотическое воспитание, молодёжь, профессиональная готовность.

PORTRAIT OF A HEALTH AND WELLNESS TEACHER AS AN IMPORTANT COMPONENT FOR SUCCESSFUL MILITARY PATRIOTIC EDUCATION OF YOUNG PEOPLE

Stupochenko Evgeny V.

Scientific adviser: Tamarskaya Nina Vasilievna

Abstract: the author of the article describes military patriotic education of young people. The features of this group are presented and the age boundaries are identified. The author reveals 10 main problems of Russian young people among which there is such a problem as the Motherland, and proves that it is necessary to engage in military patriotic education of youth in our country. The author sees the teacher of Health and Wellness as the main character in the process of military patriotic education formation; the portrait of such teacher is described in the article.

Key words: health and Wellness teacher, military patriotic education, youth, professional readiness.

Молодёжь – это социально-возрастная группа, которая имеет свои определённые возрастные особенности. Возрастные границы данной группы сильно размыты, это обуславливается тем, что за основу определения понятия молодости отсутствуют объективные критерии. К ним можно отнести:

определённую физиологическую зрелость, вступление в трудовую деятельность, обретение материальной независимости, получение профессии, вступление в брак, рождение детей, самостоятельная жизнь и др. [1, с. 13]. В научной литературе также нет единого критерия для определения понятия «молодёжь», но мы его будем использовать в значении «социально-демографическая группа, переживающая период становления социальной зрелости, вхождения в мир взрослых, адаптации к нему и будущего его становления» [2, с. 56]. В нашей статье для определения возрастных границ молодости, мы опираемся на труды А.В. Мудрика, который выделяет в стадии молодости следующие этапы: 1) ранний юношеский возраст (15-17 лет), 2) юношеский (18-23 года) возраст, 3) молодость (23-30 лет) [3, с. 59].

Несмотря на расхождение определения понятия «молодёжи» и его возрастных границ, можно выделить на основе анализа научной литературы особенности данной возрастной группы: интерес к собственной личности, установка на будущее, стремление к преодолению трудностей, любовь к приключениям, героические порывы (Л.С. Выготский) [4]; становление человека как личности, выбор жизненных ценностей, совершенствование рефлексивных способностей, развитие механизма идентификации-обособления, период эмпатийности и жёсткой отстранённости (В.С. Мухина) [5, с. 492-607]; «философская интоксикация» сознания; определение своего места в жизни профессионального пути, трудовой деятельности; появление новых страхов (страх ответственности, страх перед новой жизнью, страх ошибок), эмансипация (И.С. Крутько) [1, с. 15-17].

А.Б. Ручкин описывает 10 главных проблем российской молодёжи: преступность, деньги, безработица, образование, досуг, здоровье, наркотики, проституция, права, на 10-м месте стоит Родина. Историк в своих исследованиях отмечает, что у современной молодёжи Российское государство вызывает один негатив, и только 25% молодых людей 15-17 лет, считают, что своей Родиной можно гордиться. В глазах современных молодых людей в России нет справедливости, социальной защищённости, уверенности в завтрашнем дне, доверия между людьми. Молодёжь не хочет считать Россию своей Родиной [6, с. 28-70].

По этой причине, именно в такое нестабильное время, важно заниматься военно-патриотическим воспитанием молодёжи. Военно-патриотическое воспитание – это «многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у молодёжи высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности своему Отечеству, готовности к его защите как важнейшей конституционной обязанности в отстаивании национальных интересов Российской Федерации и обеспечении её военной безопасности перед лицом внешних и внутренних угроз» [7, с. 7]. Обращаясь к ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации», мы видим, что молодёжная политика в нашей стране направлена на «создание условий для развития молодёжи, её самореализации в различных сферах жизнедеятельности, на гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание молодых граждан в целях достижения устойчивого социально-экономического развития, глобальной конкурентоспособности, национальной безопасности Российской Федерации» и одной из основных задач является «воспитание гражданственности, патриотизма, преемственности традиций, уважения к отечественной истории, историческим, национальным и иным традициям народов Российской Федерации» [8].

Занимаясь вопросами военно-патриотического воспитания молодёжи, необходимо иметь перед глазами достойный пример. А этим достойным примером и главным действующим лицом по военно-патриотическому воспитанию молодёжи может стать преподаватель ОБЖ. Именно своего рода «портрет», т.е. набор необходимых личностных качеств, преподавателя ОБЖ, мы и хотим раскрыть в данной статье.

На наш взгляд, портрет преподавателя ОБЖ, как важной составляющей успешного военно-патриотического воспитания молодёжи, уместно представить через призму профессиональной готовности педагога, представленную В.В. Ширяевой [9, с. 40-41]:

1. Психофизиологическая готовность преподавателя ОБЖ состоит в первую очередь в том, что педагог в прошлом – военный служащий, а, следовательно, имеет определённые физические и морально-волевые качества, соответствующие требованиям, предъявляемым к кадровым военным [10, с. 71]. Медицинскими противопоказаниями для педагога ОБЖ являются: психоневрологические расстройства,

наличие алкогольной, наркотической и иной зависимостей, сердечно-сосудистые заболевания, заболевания опорно-двигательного аппарата, инфекционные заболевания и др.

2. В теоретическую готовность входят знания в следующих областях: история Отечества, военная история, история вооружённых сил, правоведение, основы безопасности жизнедеятельности, безопасность жизнедеятельности, основы профориентации, русский язык, общая педагогика, общая психология, возрастная психология, гендерная педагогика и психология, теория и методика воспитания, теория обучения, методология и методика преподавания, нормативно-правовое обеспечение образования. Теоретическую подготовку будущие преподаватели ОБЖ проходят на курсах профессиональной переподготовки.

3. Практическая готовность – наличие важных умений, навыков и компетенций у педагога. Педагогические умения (по В.А. Слостёнину) включают в себя: «анализ педагогической ситуации, проектирование результата и планирование педагогических воздействий: умение анализировать и оценивать состояние реально существующих социально-педагогических явлений, причин, условия характера их возникновения и развития; умение выявлять уровень обученности и воспитанности обучающихся; умение проектировать развитие личности в коллективе; умение прогнозировать результаты обучения и воспитания, возможные трудности и ошибки обучающихся; умение выделять и точно формулировать конкретную педагогическую задачу, определять условия её решения; умение планировать свою работу; умение теоретически обосновано выбирать методы, средства, организационные формы учебно-воспитательной работы; умение предвидеть характер ответных реакций обучающихся на запланированную систему педагогических воздействий» [11, с. 71]. К педагогическим навыкам относятся: дисциплинированность, требовательность, ответственность, психологическая устойчивость, организаторские и управленческие способности, критическое мышление, творческий подход, обучаемость. Педагогические компетенции: духовно-нравственная система ценностей, умение применять профессиональные знания, навыки и умения для построения действенного учебно-воспитательного процесса с использованием инновационных технологий, умение работать с информацией, коммуникационные и регулятивные умения, профессионально-личностное самосовершенствование.

4. Личностно-профессиональная готовность преподавателя ОБЖ главным образом сводится к завоеванию и удержанию авторитета среди молодёжи ненасильственными способами, умение найти правильный индивидуальный подход к каждому. Завоевание и поддержание авторитета среди обучающихся возможно только при наличии определённых личностных качеств у педагога ОБЖ, таких как: высокая степень личной ответственности, дисциплинированность, уважение к обучающемуся, проявление интереса к обучающемуся как к личности, умение вести за собой, наблюдательность, тактичность, воспитанность, коммуникабельность, целеустремленность, аналитический склад ума, эрудированность, творческое начало, требовательность к себе и другим, уравновешенность, желание самосовершенствоваться в профессии и др. Педагогическое воображение и творческие способности позволяют педагогу ОБЖ прогнозировать развитие личности обучающегося в образовательном процессе и, как следствие, правильно задавать «вектор развития», реализовывать новые идеи в профессиональной деятельности.

5. Психологическая готовность преподавателя ОБЖ сводится к стойкому желанию выполнять свои профессиональные обязанности и отсутствию профессиональной деформации.

6. Мотивационная готовность – это желание работать и самосовершенствоваться в выбранной профессии – профессии преподавателя ОБЖ.

В основном, как показывает практика, в полной мере, описанному выше «портрету» преподавателя ОБЖ, соответствует личность высоких морально-нравственных устоев, успевшая в своей жизни отдать воинский долг, а нередко и принять участие в локальных конфликтах, как в России, так и за рубежом. Имеющему чёткое понимание, что такое патриотизм, воинский долг, Родина, такому педагогу будет проще донести идеи военно-патриотического воспитания до молодёжи, чем преподавателю, не имеющему, в силу различных обстоятельств, опыта службы и защиты Отечества.

Таким образом, нами определены основные морально-психологические, профессиональные и личностные качества преподавателя ОБЖ. Как уже упоминалось выше, на должность преподавателя

ОБЖ должен ставиться только педагог, проходивший службу в рядах Вооружённых Сил или силовых ведомствах, т.к. личный пример преподавателя является важнейшим мотивирующим фактором в процессе формирования военно-патриотического воспитания молодёжи.

Список источников

1. Крутько И.С. Психотехнологии в работе с молодёжью: учеб. пособие / науч. ред. А.В. Пономарев. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 188 с.
2. Краткий словарь по социологии / под общ. ред. Д.М. Гвишиани, Н.И. Лапина; сост. Э.М. Коржева, Н.Ф. Наумова. – М.: Политизад, 1988. – 479 с.
3. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та, 2011. – 736 с.
4. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
5. Мухина В.С. Возрастная психология. Феноменология развития: учебник для студ. высш. учеб. заведений. – 14-е изд., стер. – М.: Академия, 2012. – 656 с.
6. Ручкин Б.А. Молодёжь и общество: уроки истории: сб. науч. трудов / сост. А.Б. Ручкин. – М.: Центр «ГРИНТ», 2016. – 224 с.
7. Лутовинов В.И. Методические рекомендации по организации патриотического (военно-патриотического) воспитания / под общей редакцией Н.В. Стаськова, доктора политических наук. – М.: АНО СПО «СОТИС», 2018. – 128 с.
8. Федеральный закон от 30 декабря 2020 г. № 489-ФЗ «О молодёжной политике в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/400056192/> (02.11.2021).
9. Ширяева В.В. Профессиональный рост педагога как необходимое условие развития инновационной системы образования // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2021. – № 5. – С. 38-48.
10. Ступоченко Е.В. Сравнительный анализ военно-патриотического воспитания СССР и современной России // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2021. – № 5. – С. 68-72.
11. СЛАСТЕНИН. – М.: Издательский дом Магистр-Пресс, 2000. – 488 с.: ил.

© Е.В. Ступоченко, 2021

УДК 37.01

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПОДГОТОВКИ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ К СЛУЖБЕ В РЯДАХ ВООРУЖЁННЫХ СИЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

КУЗНЕЦОВ АНДРЕЙ СЕРГЕЕВИЧ

соискатель

ФГБОУ «Омского государственного педагогического университет».

Научный руководитель: Маврина Ирина Андреевна*д.п.н., профессор, и.о. зав.кафедрой
социальной педагогики и социальной работы ФГБОУ «ОмГПУ»,
г.Омск*

Аннотация. В статье рассматриваются факторы формирования государственной системы подготовки допризывной молодёжи к службе в ВС РФ. Приводится анализ физического состояния здоровья сегодняшних призывников, их интеллектуального уровня и желания осваивать военно-учётные специальности. Обусловленность всеобщих изменений геополитического положения в мире, развитие глобального военного превосходства США, которые влияют на военную безопасность Российской Федерации, диктуют необходимость усовершенствования системы подготовки подростков к службе в ВС РФ.

Ключевые слова: военная служба, подросток, молодёжь, призывник, подготовка граждан, образование, тенденции, патриотизм, воспитание.

PEDAGOGICAL ASPECT OF PREPARING TEENAGERS AND YOUNG PEOPLE FOR SERVICE IN THE ARMED FORCES OF THE RUSSIAN FEDERATION

Kuznetsov Andrey Sergeevich*Scientific adviser: Marina Irina Andreevna*

Annotation. The article considers the factors of formation of the state system of pre-conscription youth training for service in the Armed Forces of the Russian Federation. The analysis of the physical state of health of today's conscripts, their intellectual level and desire to master military accounting specialties is given. The conditionality of general changes in the geopolitical situation in the world, the development of global military superiority of the United States, which affect the military security of the Russian Federation, dictate the need to improve the system of training teenagers for service in the Armed Forces of the Russian Federation.

Key words: military service, teenager, youth, conscript, training of citizens, education, trends, patriotism, upbringing.

Подготовка к военной службе молодежи является одной из составных частей военной безопасности России и представляет собой процесс обучения и воспитания граждан, формирования у них убеждений, знаний, навыков и умений, необходимых для исполнения общих должностных и специаль-

ных обязанностей военной службы. Для сохранения военной безопасности России требуется поддержание военного потенциала на уровне, достаточном для обороны в случае возникновения кризисной ситуации. Военная безопасность Российской Федерации - это состояние защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних военных угроз, связанных с применением военной силы или угрозой ее применения, характеризующееся отсутствием военной угрозы либо способностью ей противостоять [1].

Все большее влияние на характер международной обстановки оказывает усиливающееся противоборство в глобальном информационном пространстве, обусловленное стремлением некоторых стран использовать информационные и коммуникационные технологии для достижения своих геополитических целей, в том числе путем манипулирования общественным сознанием и фальсификации истории. [2]

На этапе современного формирования Вооруженных сил Российской Федерации повышается и требование к образованию призывной возрастной категории молодых людей. Согласно документу "Стратегия национальной безопасности Российской Федерации" государство предпринимает необходимые меры для решения задач национальной безопасности в области науки и образования, к ним относятся:

- повышение роли школы в воспитании подростков и молодежи как ответственных граждан России на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, а также в профилактике экстремизма и радикальной идеологии;

- повышение качества преподавания русского языка, литературы, отечественной истории, основ светской этики, традиционных религий;

- развитие системы поддержки талантливых детей, внешкольного дополнительного образования, детского технического и художественного творчества, решение проблем переполненности общеобразовательных организаций [2];

Решение кадровых задач Вооружённых сил Российской Федерации во многом зависит от того, насколько военно-профессиональная деятельность будет привлекательной для подростков, молодёжи. Анализ современной научной литературы и результатов эмпирического материала и социологических опросов показал, что процесс овладения призывниками знаний, навыков и умений, а также сформированных у них морально-психологических и физических качеств, при имеющемся многообразии государственных, федеральных и региональных программ по воспитанию и привитию чувства патриотизма к Родине растёт. И эти меры в значительной степени дают свои положительные результаты.

Проиллюстрируем приведённые утверждения следующими эмпирическими данными. На сегодняшний день растут показатели состояния здоровья, физического развития, психологической и интеллектуальной подготовленности к военной службе у граждан, подлежащих призыву. Согласно данным Главного организационно-мобилизационного управления Генерального штаба ВС РФ, показатель годности призывников к военной службе 2019 году составил 77,6% процента, показав рост за последние семь лет на 7,7%. [9]. Для сравнения: в 2012 году он составлял всего лишь 69,9%. Это действительно существенный результат, которого на сегодняшний день удалось добиться благодаря различным государственным программам поддержки в развитии у молодежи чувства патриотизма. Созданы законодательные акты, которые помогают определить правильное и, главное, единое направление в развитии и воспитании у молодого поколения чувства ответственности за сохранение безопасности нашей страны. С каждым годом требования к состоянию здоровья призывников повышаются. Это обусловлено высокой интенсивностью боевой подготовки, необходимостью в кратчайшие сроки осваивать образцы современной боевой техники. В связи с этим пересматриваются и критерии, которые определяют состояние здоровья граждан, призываемых на военную службу.

Возросло число граждан, которые ранее были освобождены от призыва по состоянию здоровья, но хотят пройти службу в армии. Количество уклонистов от службы в армии из года в год снижается. Пять лет назад число уклонистов достигало 6,2 тысяч, тогда как по итогам 2019 года их стало почти в четыре раза меньше. Таких результатов удалось добиться благодаря мерам, направленным на повышение привлекательности военной службы и улучшение условий её прохождения. Как результат - ме-

няется отношение молодёжи как в целом к армии, так и к службе. Высокий уровень удовлетворённости условиями службы по результатам исследований, проведённых уже в 2020 году, оказался у 91% респондентов. Как следствие, растёт и количество призывников, связывающих свою дальнейшую судьбу с армией. На сегодняшний день в строю всё больше тех, кто осознанно подошёл к этому этапу своего жизненного пути.

Сегодня очевидны положительные изменения в социальной значимости военной службы. В обществе постепенно восстанавливается традиционное представление о ней, как о важнейшей части службы государственной. Как считают А.Ю. Асриев и Ю.В. Трубин «Служба в армии по ряду показателей могла бы быть интересной для многих юношей, но этот факт не всегда осознается ими самими <...>, военно-профессиональная деятельность сама предъявляет всё возрастающие требования к субъекту, для реализации которых уже недостаточно только профессионального отбора, требуются надежные инструменты предпрофессиональной подготовки» [7].

Исследования в области геополитики, выполненные А.В. Возжениковым, Л.Г. Ивашовым, С. В. Смутьским, А.Г. Дугиным и др., подчеркивают полицентрическое, а порой и однополярное распределение силы и, прежде всего, США и НАТО, готовых применить ее в борьбе за глобальные ресурсы [3; 4; 5; 6].

В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации возможность применения силы подчеркнута предельно конкретно: «В условиях конкурентной борьбы за ресурсы не исключены решения возникающих проблем с применением военной силы - может быть нарушен сложившийся баланс сил вблизи границ Российской Федерации и границ ее союзников» [1, с. 4]. Войны, которые вели США и их союзники в Ираке, в Афганистане и других странах, продемонстрировали, что в ситуации, когда паритет военной силы нарушен, международная правовая система не способна защитить государство. Этот и ряд других фактов доказывают, что строительство Вооруженных Сил является одной из важнейших задач безопасности Государства, а формирование и развитие системы подготовки подрастающего поколения к военной службе является не только государственной задачей, но и общественной. «Подготовка граждан к военной службе является важным компонентом не только военной безопасности, но и строительства гражданского общества Российской Федерации и представляет собой процесс обучения и воспитания граждан, формирования у них убеждений, знаний, навыков и умений, необходимых для исполнения общих и специальных должностных обязанностей военной службы» [8 с. 3]. Это одна из форм целенаправленной социализации молодых людей, в которой собственные функции и задачи выполняют практически все институты государственной власти. Важным компонентом военной безопасности является комплектование Вооруженных Сил квалифицированными кадрами за счет здания целенаправленных образовательных и педагогических систем.

В процессе обучения и воспитания молодёжи происходит формирование убеждений, знаний, навыков и умений, необходимых для исполнения общих должностных и специальных обязанностей военной службы.

В условиях роста интеллектуального и физического развития молодёжи одним и немаловажных факторов в развитии и воспитании личности будущего защитника Отечества является уровень его морально-психологической подготовленности. Приведем пример неудовлетворительного морально-психологического состояния в армии США, называющей себя сверхдержавой и борющейся за глобальное превосходство в мире. В 2014 году Госдепартамент США признал, что экипаж американского эсминца "Дональд Кук" оказался деморализован после встречи с русским бомбардировщиком Су-24 в нейтральных водах Чёрного моря после того, как Су-24 ВКС РФ сымитировал ракетную атаку (всего 12 раз) на ослепший и оглохший корабль после применения комплекса Радиоэлектронной борьбы (РЭБ), не имея на своем борту ни одной ракеты. При всём при этом, "Дональд Кук" - это эскадренный миноносец ВМС США четвертого поколения, водоизмещением более 5000 тонн, главным оружием которого являются управляемые ракеты. Корабль поспешно направился в румынский порт, где уже по прибытии 27 американских моряков написали рапорта об увольнении [11].

В условиях роста требований к уровню морально-психологической подготовленности категории призывной молодёжи особое значение приобретают следующие личностные качества призывника: устойчивость внимания, скорость и точность восприятия обстановки, быстрота и гибкость мышления,

самостоятельность, ответственность, способность принимать решение в условиях дефицита времени, эмоциональная устойчивость. Эти качества нужно сформировать и развить у каждого до начала военной службы.

Одним из основных критериев, определяющих развитие уровня подготовки допризывной молодежи к военной службе, являются:

- повышение уровня познавательных способностей и нервно-психической устойчивости не ниже удовлетворительного (оценка производится в военном комиссариате в ходе мероприятий по профессиональному психологическому отбору в соответствии с требованиями, определенными Министром обороны РФ);

- повышение физической подготовленности, соответствующей требованиям НФП к молодому пополнению воинских частей;

- образованием не ниже основного общего;

- привлечение к участию в школьных военно-патриотических и спортивных мероприятиях;

- проведение мероприятий, посвященных памятным датам и дням воинской славы;

- организация встреч с тружениками тыла и ветеранами ВОВ, оказание им волонтерской помощи;

- привлечение к участию в военно-поисковых отрядах;

- участие в проведении районных, областных мероприятиях, посвященных военно-патриотическому воспитанию и подготовке к военной службе.

Потребности строящегося гражданского общества в России связываются, наряду с экономическими, политическими, социальными условиями, с личностью, с гражданином, без которого это строительство невозможно. В первую очередь, следует отметить, что физическое, духовное и умственное развитие человека является его жизненно важным ресурсом, который стремится реализовать любое развитое общество. Реализация жизненно важных интересов личности справедливо считается фактором безопасности и развития общества, и в этой связи педагогическая система подготовки граждан к военной службе представляет собой дополнительное средство и ресурс реализации интересов и потребностей личности, дефицит которых сегодня очень остро ощущаем [7].

Конечно, не будем скрывать и тот факт, что откат в экономике, образовании, воспитании подрастающего поколения после распада Советского Союза, когда многие ратовали за самоликвидацию ранее сильного могущественного государства, имели свои отголоски. В наше время введение множества различных санкций как на отдельные личности государства и бизнеса, так и на отрасли производства в целом для дестабилизации обстановки в стране и уменьшения ее роли на мировой арене. Приращение значимости сильной страны в победе в ВОВ, переписывание и искажение истории, отражение лишь отрицательных сторон реформы вооружённых сил, вырывание даже из контекста высказываний первых лиц государства только то, что авторам видится правильным, к сожалению, составляет часть авторов научных работ и научно-популярных статей. В качестве примера приведём издание: Александра Гольц «Военная реформа и российский милитаризм» – СПб.: Норма, 2019, в которой на с. 224-226. автор рассказывает о том, что в России с распадом Советского Союза исчезла сама суть призыва молодежи, утрачены те идеи, которые преследовали государственные лидеры и правящая верхушка, что новое поколение и те лидеры, которые стоят у власти неправильно оценивают геополитическую ситуацию в мире, тем самым провоцируя общество, формируя чувство страха за будущее своей страны. Такие высказывания, на мой взгляд, подкреплены слабыми знаниями принятых и утверждённых законодательных актов, программ по воспитанию подрастающего поколения.

На наш взгляд, наиболее правильная система подготовки допризывной молодежи, которая показала свою эффективность, отражена в работе С. П. Полякова, который писал: «Основными приоритетными направлениями работы по повышению продуктивности педагогической системы подготовки российской молодежи к военной службе являются: усиление социально-педагогической деятельности государственных и общественных организаций по подготовке допризывной молодежи к военной службе; оптимизация содержания работы общеобразовательной школы по военно-патриотическому воспитанию в процессе подготовки учащихся к военной службе; активизация военной подготовки студентов

высших образовательных учреждений; совершенствование деятельности военкоматов по организации допризывной подготовки молодежи к военной службе» [8 с. 11].

Советская система подготовки граждан к военной службе, как ее определил Ю.В. Трубин, включала в себя: начальную военную подготовку (образовательная деятельность Вооруженных Сил в образовательных организациях), добровольное участие в ДОСААФ (дополнительное образование), гражданскую оборону и подготовку к действиям в условиях чрезвычайных обстоятельств, военно-патриотическое воспитание граждан [12 с.198]. Последнее направление было достаточно эффективным, но по оценкам Ю.В. Трубина [12], во многом благодаря тому, что оно опиралось на масштабную и комплексную работу по патриотическому воспитанию детей и молодежи, которую вели все без исключения институты общества.

Изменение общей системы патриотического воспитания в постсоветское время обуславливает активизацию Вооруженных Сил как субъекта воспитательного пространства. Современная армия, ее представители символизируют, словами А.Н. Вырщикова и М.Б. Кусмарцева, «... общественный идеал служения Отечеству» [13, С. 149], по крайней мере – одну из его граней. «Чтобы пробудить у молодежи интерес к национальному духовному опыту, - пишут они, - необходима система воспитания, в содержание которой вошли бы следующие сокровища патриотизма: язык, песня, молитва, сказка, жития святых и героев, поэзия, история, армия, территория, хозяйство» [13, С. 111]. Вместе с тем, на этапе так называемой «активной фазы» военной реформы (2008-2012 гг.), военное руководство само не только отказалось от воспитательной функции армии как социального института, но и вообще отрицало задачи воспитания военнослужащих. В результате – широкий круг проблем при комплектовании и изменение отношения юношей к военной службе. Целый ряд решений этого периода не только ослабил педагогические возможности Вооруженных Сил, но и привел к частичной утрате педагогического опыта работы с детьми и молодежью. Новые задачи в области патриотического воспитания требуют восстановления этих позиций в кратчайшие сроки.

Можно заключить, что в системе патриотического воспитания граждан Вооруженных Сил Российской Федерации приобретают собственные легитимные задачи. Поскольку эта практика в новых социокультурных условиях только проходит свое становление, она вызывает множество проблем, связанных с научной и научно-методической разработкой педагогической деятельности по патриотическому воспитанию подростков и молодежи к службе в рядах ВС РФ. Искусственные ограничения участия ВС РФ в патриотическом воспитании подростков в детском общественном движении патриотической направленности часто оправдываются различиями между патриотическим и военно-патриотическим воспитанием, поэтому для обоснования роли и значения Вооруженных сил следует уточнить эти понятия. В соотношении понятий «патриотическое» и «военно-патриотическое» воспитание, на наш взгляд, существует несколько распространенных заблуждений.

Во-первых, военно-патриотическое воспитание часто противопоставляется патриотическому не только по содержанию, формам, методам и средствам, но и по целям, предмету и сущности. В лучшем случае, эти явления рассматриваются как рядоположенные, что также далеко от истины. Мы придерживаемся мнения о том, что патриотическое воспитание – базовый воспитательный процесс, который формирует патриотизм (сознание и мировоззрение, чувство, нравственную позицию, что в итоге обеспечивает активную деятельностную патриотическую позицию человека), а военно-патриотическое воспитание – один из многочисленных вторичных воспитательных процессов, в котором формируется готовность с оружием в руках, жертвуя собой, защищать Отечество [14 с. 71-72]. По сути, в военно-патриотическом воспитании конкретизировано благо Отечества, речь идет о главном благе Отечества – его существовании, свободе и безопасности.

Во-вторых, военно-патриотическое воспитание, судя по содержанию мероприятий, проводимых Вооруженными Силами Российской Федерации, отождествляется с начальной военной подготовкой. Вместе с тем, обучение военному делу при отсутствии сформированного патриотизма не дает ответа на главный вопрос – для чего человек осваивает воинские навыки. Мы знаем многочисленные примеры обучения военному делу подростков, например, в радикальных религиозных и террористических организациях. Можно предположить, что любая патриотическая деятельность, любые процессы патри-

отического воспитания подростков в конечном итоге отвечают актуальным потребностям Вооруженных Сил Российской Федерации, поскольку формируют базовую личностную основу военного патриотизма. «Армия как институт воспитания, - пишет И.М. Ильинский в своей «Концепции воспитания поколений», - призвана формировать личностные и гражданские качества первого уровня, необходимо присущие всей молодежи России, такие как: патриотизм, гражданское мужество, инициативность, социальная активность, умение действовать в нестандартной обстановке» [15]. Во вторую очередь, на данной основе возможно воспитание воинских качеств.

Таким образом, потенциальная роль Вооруженных Сил в патриотическом воспитании подростков в детских общественных объединениях патриотической направленности обусловлена государственными задачами в области патриотического воспитания детей и молодежи, поставленными перед Вооруженными Силами органами государственного и военного управления, и отвечает восстанавливающейся социокультурной функции воспитания и социализации подрастающего поколения. Потенциальное значение Вооруженных Сил Российской Федерации в патриотическом воспитании подростков в детских общественных объединениях патриотической направленности обеспечено уникальным социокультурным опытом патриотических отношений, которым они обладают, а также педагогическими традициями патриотического воспитания подростков и молодежи.

Развитие участия Вооруженных Сил Российской Федерации в деятельности детских общественных объединений патриотической направленности происходит по пути усиления взаимодействия – от предоставления учебно-материальной базы для проведения мероприятий движения до самостоятельной организации полноценных процессов патриотического воспитания подростков в процессе патриотической деятельности. Непосредственную педагогическую деятельность с подростками в детских общественных движениях патриотической направленности осуществляют воинские части, военные вузы и военные организации, персонифицирующие участие Вооруженных Сил в патриотическом движении.

Педагогическая деятельность воинских частей, военных вузов и военных организаций по патриотическому воспитанию подростков в детском общественном движении патриотической направленности может быть определена как часть расширяющегося взаимодействия Вооруженных Сил Российской Федерации с детскими общественными движениями патриотической направленности. Это вид общественно полезной деятельности, предполагающий целенаправленное и организованное педагогическое воздействие военнослужащих и воинских коллективов частей и вузов на подростков, поддерживающее интериоризацию внешней предметной деятельности по освоению, использованию и преобразованию социокультурного опыта патриотических отношений во внутренний план личности, а затем ее экстериоризацию в деятельность по формированию нового личного опыта. Педагогическая деятельность по патриотическому воспитанию подростков интегрирована в патриотическую деятельность детского общественного движения и не заметна для них.

Определяя содержание педагогической деятельности, еще раз вернемся к общей характеристике процесса патриотического воспитания подростков в детском общественном движении как системного объекта. Основные направления взаимодействия ВС РФ с детским общественным движением патриотической направленности связаны с практической реализацией важнейшей внешней связи исследуемого процесса с социальной средой и системой социальных отношений. К ним следует отнести:

- подготовку педагогов для работы в детских общественных движениях патриотической направленности;
- подготовку, сосредоточение и использование ресурсов (кадрового, административного, научно-методического, материально-технического и информационного) патриотической деятельности подростков, а также в интересах развития детского общественного движения патриотической направленности;
- развитие коллективов подростков с использования опыта коллективного воспитания, которым обладают Вооруженные Силы Российской Федерации;
- формирование благоприятных условий для формирования социальной среды, транслирующей социальные отношения, характерные для Вооруженных Сил Российской Федерации;
- присвоение и выполнение главных функций управления процессом патриотического воспитания подростков как организационной системой (анализа, прогнозирования, организации, проектирования,

стимулирования, контроля и коррекции), а также как процессом развития личности (мотивации, диагностики, прогностики и поддержки);

- непосредственную работу с подростками в процессе патриотического воспитания. На этом фоне, содержательно деятельность ВС РФ по патриотическому воспитанию подростков в детском общественном движении может быть представлена как выполнение конкретных патриотических проектов, реализация образовательных программ патриотической направленности, а также создание патриотических форумов с использованием социокультурного опыта патриотических отношений, накопленного Вооруженными Силами Российской Федерации, ресурса и собственных педагогических инструментов.

Таким образом, система подготовки граждан к военной службе есть целенаправленно создаваемая государством, обществом и Вооруженными Силами совокупность взаимосвязанных и взаимообусловленных компонентов педагогического процесса, которые в органичной взаимосвязи образуют свойство развивать качества личности, необходимые для выполнения обязанностей военной службы в соответствии с интересами самой личности, общества, государства и Вооруженных Сил [10 с. 147–151].

Подводя итог, сделаем вывод, что анализ системы подготовки допризывной молодежи к службе в рядах Вооруженных Сил РФ, их психологическое состояние позволяют сказать, что изменения происходят, причем, в лучшую сторону. А педагогический подход в системе образования предъявляет требования к введению многообразия государственных, федеральных и региональных программ по воспитанию и привитию чувства патриотизма. Плоды мы видим уже сегодня там, где эта работа ведется.

Список источников

1. "Военная доктрина Российской Федерации" (утв. Президентом РФ 25.12.2014 N Пр-2976) С. 1-14. <https://rg.ru/2014/12/30/doktrina-dok.html> (дата обращения 07.10.2021)
2. Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 года N 683 "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" С. 4 <https://rg.ru/2015/12/31/nac-bezopasnost-site-dok.html> (дата обращения 07.10.2021)
3. Возжеников А. В., Выборнов М. А., Коростылев Д. В. Глобальные вызовы, угрозы и опасности современности. Приоритеты политики обеспечения национальной безопасности России / под общ. ред. А. В. Возженикова. М.: Изд-во РАГС, 2008. 222 с.
4. Ивашов Л. Г. Геополитические угрозы безопасности России / Академия геополитических проблем. URL: <http://www.akademiagr.ru> (дата обращения 7.10.2021).
5. Смутьский С. В. Интересы России: стратегический курс // Государственная служба. 2008. № 6. С. 130-138.
6. Дугин А.Г. Геополитика (учебное пособие 2011г.) С. 384-386 <https://www.geopolitica.ru/content/dugin-ag-geopolitika-uchebnik> (дата обращения 09.10.2021)
7. Асриев А. Ю., Трубин Ю. В., Система кадетского образования и подготовка молодежи к военной службе 2014г. Вестник Омского Государственного Педагогического Университета. Гуманитарные исследования <https://cyberleninka.ru/article/n/sistema-kadetskogo-obrazovaniya-i-podgotovka-molodezhi-k-voennoy-sluzhbe>(дата обращения 09.10.2021)
8. Поляков С. П. Модернизация педагогической системы подготовки молодежи к военной службе в Российской Федерации. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. М., 2010. С. 1-37.
9. Минобороны России: Показатель годности призывников к службе <https://eadaaily.com/ru/news/2020/04/01/minoborony-rossii-pokazatel-godnosti-prizyvnikov-k-sluzhbe-vyros-dozh-776> (дата обращения 12.10.2021)
10. Асриев А.Ю., Трубин Ю.В. Подготовка граждан к военной службе в современных условиях // Гуманитарные проблемы военного дела. – 2017. №4(13).–С.147–151 https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32768009_60463998.pdf (дата обращения 12.10.2021)
11. Как российская РЭБ напугала американский эсминец — Российская газета <https://rg.ru/2014/04/30/reb-site.html> (дата обращения 15.10.2021)

12. Трубин, Ю.В. Педагогическая система подготовки молодежи к военной службе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Трубин Юрий Васильевич. – Омск, 2015. – 198 с.
13. Вырщиков, А.Н., Кусмарцев, М.Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе / А.Н. Вырщиков, М.Б. Кусмарцев. – Волгоград: Авторское перо, 2006.
14. Асриев, А.Ю., Журбин, Г.А. Всероссийская полицейская ассоциация и Омский государственный педагогический университет: опыт взаимодействия / А.Ю. Асриев, Г.А. Журбин // Психопедагогика в правоохранительных органах. – 2015. – № 1(60).
15. Ильинский, И.М. Основы концепции воспитания жизнеспособных поколений [электронный ресурс] / персональный сайт И.М. Ильинского. – режим доступа: <http://www.ilinskiy.ru> (дата обращения 27.10.2021г.)

УДК 37

ВОСПИТАНИЕ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ АКТИВИЗАЦИЮ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО НАПРАВЛЕНИЯ В РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ

ЗУБКОВА ЛЮДМИЛА АЛЕКСАНДРОВНА

воспитатель общежития
БПОУ УР «Дебесский политехникум»
с.Дебесы Удмуртская Республика

*«Историческое значение каждого человека измеряется его заслугами Родине,
а человеческое достоинство –силою его патриотизма»
Н.Г.Чернышевский*

Ключевые слова: Патриотизм, молодежь, Отечество, гражданин, воспитание.

Будущее любой страны – это ее молодое поколение. Однако сегодня уже недостаточно воспринимать молодежь в традиционном смысле – только в качестве будущего нашего общества. Она – неотъемлемый элемент настоящего и ее необходимо оценивать как органическую часть современного общества, несущую ответственность за будущее страны.

Многие мыслители и педагоги прошлого, раскрывая роль патриотизма в процессе личностного становления человека, указывали на ее многостороннее формирующее влияние. Так, например, К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и могучим педагогическим средством: «Как нет человека без самолюбия, так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми наклонностями».

Организовывая воспитательную работу в общежитии, уделяется особое внимание воспитанию, у студентов проживающих в общежитии, патриотизма, гражданственности, уважение к правам, уважению к окружающей природе, малой родине, семье.

В политехникуме была разработано программа гражданско-патриотического воспитания «Мы помним, мы гордимся», которая реализуется на протяжении трех лет.

Цель программы – формирование личности компетентного гражданина, отвечающего запросам современного общества, готового к профессиональному становлению и способного выполнять систему социальных ролей.

На основе этой программы были включены мероприятия в план работы общежития.

Главной целью воспитательной работы в общежитии формирование конкурентоспособной, социально и профессионально мобильной личности, владеющей общечеловеческими нормами нравственности, культуры, здоровья и межличностного взаимодействия и способной обеспечивать устойчивое повышение качества собственной жизни и общества в целом.

Методы реализации патриотического воспитания:

- работа в группах;
- индивидуальная работа;

- работа над социальными проектами.

При организации воспитательных мероприятий используются следующие формы: урок-мужества, акции, конкурсы, интеллектуальные игры, беседы.

Формированию патриотических качеств у студенчества способствует организуемые в общежитии политехникума мероприятия гражданско-патриотической направленности:

- Интеллектуальная игра Что? Где? Когда? «По страницам Великой Отечественной войны»;
- Патриотическая квест-игра «Пройдем дорогами войны»; интеллектуальная игра «Своя игра

«Эхо военных лет»:

- Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская ленточка»;
- Проект «"Единство в нас!"»;
- Проект «Велопробег по Сибирскому тракту»;
- Акция «Поздравительная открытка» ветеранам ВОВ, детям Великой Отечественной войны;
- Беседа «Детство, растоптанное войной»;
- Проект «Учителя – фронтовики, выпускники Дебесского педагогического училища»;
- Встречи с воинами – интернационалистами.

Принимают активное участие студенты в помощи пожилым людям: убирают дрова, перекапывают огород, поздравляют с праздниками и др.

Проект «Велопробег по Сибирскому тракту» воспитывает любовь к родному краю, знакомит с историей Дебесского района, Сибирского тракта. Участники передвигаются на велосипедах, по Сибирскому тракту. Остановки проводятся д. Нижняя Пыхта – Центр русской культуры «Рябинушка». Знакомятся с историей деревянного храма, Храм Сретения Господня д. Большая Чепца. В деревне Заречная Медла знакомятся с Центром удмуртской культуры «Зарнимедло». Знакомятся с музеем Сибирский тракт вс. Дебесы. Протяженность велопробега 40 км.

Проект «Учителя – фронтовики, выпускники Дебесского педагогического училища», знакомить с выпускниками которые ушли на фронт, и как сложилась их судьба после войны.

Патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях демократического общества.



Рис. 1. Студенты Дебесского политехникума. Акция «Бессмертный полк»



Рис. 2. Студенты Дебесского политехникума. Акция «Георгиевская ленточка»



Рис. 3. Студенты выступают на конкурсе патриотической песни

Мы воспитатели стараемся привить у проживающих в общежитии, любовь к Родине, семье, к малой Родине, к труду. Сформировать у студентов доброту, отвагу, преданность и готовность защищать свое Отечество.

Список источников

1. Программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2016 – 2020 годы» /Постановление от 30 декабря 2015 г. № 1493, г. Москва;
2. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва;
3. Вопросы социализации, воспитания, образования детей и молодежи. Выпуск 8. Часть 2./ отв.ред. А.Г. Поляков. – Киров, изд-во ООО «ВЕСИ», 2016.
4. Выращиков А.Н. Патриотическое воспитание молодежи в современном Российском обществе/ Выращиков А.Н., Кусмарцев М.Б.- Волгоград, 2006
5. Слостенин В.А. Методика воспитательной работы: сб.науч. статей М., 2006

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 37.018.26

ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С РОДИТЕЛЯМИ ШКОЛЬНИКОВ

ЛОГВИНОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА

кандидат социологических наук,
заведующий лабораторией кафедры менеджмента общего и профессионального образования
ОГАОУ ДПО «БелИРО»

Аннотация: Статья посвящена особенностям взаимодействия классного руководителя с родителями обучающихся общеобразовательных организаций. Автором были определены традиционные и инновационные формы взаимоотношений между семьей и школой через призму понятий «взаимодействие», «сотрудничество» и «партнерство».

Ключевые слова: взаимодействие, сотрудничество, партнерство, образовательная организация, руководство, классный руководитель, родители, семья, родительское собрание.

SPECIFICS AND PROBLEMS OF INTERACTION OF THE CLASS TEACHER WITH PARENTS OF PUPILS

Logvinova Anastasia Vladimirovna

Abstract: The article is devoted to the peculiarities of the interaction of the class teacher with the parents of students of educational institutions. The author identified traditional and innovative forms of relationship between family and school through the prism of the concepts of "interaction", "cooperation" and "partnership".

Key words: interaction, cooperation, partnership, educational organization, leadership, class teacher, parents, family, parent meeting.

В период преобразований, происходящих в государстве и российском обществе, произошли серьезные изменения в системе образования. В современное время стала весьма актуальной тема взаимодействия классного руководителя и руководства школы с семьями школьников, в связи с чем, образовательные организации ведут поиск новых форм работы с родителями, вовлечения их в образовательный, воспитательный и управленческий процессы. Взаимодействие родителей и классного руководителя должно основываться на принципах взаимного доверия, уважения, поддержки, взаимопомощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Понятие «взаимодействие» можно интерпретировать в нескольких значениях: в широком смысле слова – это «воздействие различных предметов, явлений действительности друг на друга, обуславливающее изменения в них» [1, с. 420], «взаимная поддержка» [4, с. 115], в узком смысле – это «взаимная активность в общении педагогов и воспитанников, которая постепенно вытеснила прежнюю трактовку отношений педагога и воспитанника, сводимую к педагогическому воздействию» [3, с. 73]. В педагогическом словаре приводится следующее толкование: «Взаимодействие – это особая форма связи между участниками образовательного процесса, предусматривающая взаимообогащение интеллектуальной, эмоциональной, деятельностной сферы участников образовательного процесса; их координацию и

гармонизацию; личностный контакт, случайный или предметный, случайный или преднамеренный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный, имеющий следствием взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений, установок» [2, с. 18].

Сегодня отечественные ученые и практики, педагогические работники рассматривают взаимодействие через призму понятий «сотрудничество» и «партнерство», как правило, отождествляя их. Сотрудничество классного руководителя и родителей означает равенство позиций взаимодействующих сторон – участников взаимоотношений, выстроенных на уважительном отношении друг к другу и с учетом их индивидуализации. Сотрудничество нацелено на решение комплекса задач: как вовлечение родителей школьников в учебный и воспитательный процессы, тем самым способствует обеспечению взаимопонимания и однонаправленности стремлений учителя и семьи в развитии личности ребенка.

В свою очередь, партнерство, ориентированное на будущую приоритетную возможность, общую перспективу для всех партнеров, способствует успешным действиям и координации совместной деятельности с ясным пониманием ответственности каждого. Партнерство основывается на взаимных договоренностях, обязательствах и ответственности сторон – субъектов образовательных отношений. Эффективным способом реализации сотрудничества и партнерства классного руководителя и родителей является организация их совместной деятельности, когда родители – это не пассивные наблюдатели, а активные участники данного взаимодействия. Конструктивное взаимодействие заинтересованных сторон должно основываться на пяти основных принципах: доброжелательность и открытость в общении друг с другом; доверие и уважение; индивидуальный подход к работе; сотрудничество, а не наставничество; взаимообусловленность и взаимоподдержка.

Совместная деятельность может быть успешной в том случае, когда все субъекты образовательной деятельности, а это школьники, их родители и учителя, готовы к совместной работе, настроены действовать сообща, осознают цели и находят в них личностный смысл, а также в том случае, когда осуществляется совместное планирование, организация и подведение итогов подобной деятельности.

Ведущую роль в организации взаимодействия общеобразовательной организации и родителей играет классный руководитель. Его задача состоит в том, чтобы вызвать к жизни и объединить позитивные факторы семейного и школьного воспитания, взаимодополнять и обогащать друг друга. Классный руководитель – это профессионал, который всегда стремится установить тесный контакт с семьями учащихся, вовлечь их в совместную деятельность. Смысл взаимодействия классного руководителя и семьи заключается в том, что обе стороны должны быть заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и способностей.

Содержание понятия «сотрудничество» классного руководителя и родителей включает в себя следующие направления: психолого-педагогическое просвещение родителей; вовлечение семьи в учебно-воспитательный процесс; оказание психолого-педагогической помощи родителям.

Чтобы все эти направления совместной деятельности с родителями были эффективны, классные руководители используют на практике традиционные и нетрадиционные; коллективные, индивидуальные и групповые формы взаимодействия.

К традиционным формам взаимодействия относятся: индивидуальные консультации, беседы, посещения на дому, родительские собрания, общеклассные и общешкольные конференции, дни открытых дверей. К нетрадиционным формам работы с родителями относятся: тематические консультации, родительские лектории, родительские вечера, родительские тренинги, организационно-деятельностные игры и т.д. Нельзя не отметить родительские комитеты, как посредников общения между родителями и руководством школы, родителями и классным руководителем.

В последние годы в системе образования произошли серьезные изменения. Эти изменения касаются не только нормативного сопровождения обучения, но и форм взаимодействия родителей с классным руководителем.

Для всех 2020 год стал непростым и внес свои коррективы в работу классных руководителей, школьных учителей, директоров школ и родителей. В сложившейся эпидемиологической ситуации в России некоторые формы взаимодействия стали неактуальны, а порой и невозможны: в первую очередь, это касается проведения родительских собраний. Все участники образовательного процесса –

родители, дети, педагоги, специалисты и руководство школы, вынуждены были приспосабливаться и находить возможности поддерживать привычный ритм школьной жизни.

Одно осталось неизменным – важным принципом взаимодействия является принцип партнерства и сотрудничества. Прежде всего, надо постараться отойти от однонаправленной работы, в которой учитель - ведущий, а родитель - изначально ведомый. Важна установка равноправия («работа вместе с родителями» = сотрудничество), но она даётся с трудом, поскольку авторитарность стала естественной чертой многих учителей.

Для взаимодействия с родителями школьников было организовано дистанционное общение через социальные сети: ВКонтакте, WhatsApp, Viber, Telegram, информационные педагогические площадки ЯндексУчебник, УчиРУ, Якласс и так далее. Классные руководители больше стали взаимодействовать с родителями в индивидуальном порядке, проводить консультации он-лайн, делать подборки различной информации в социальных сетях, как по индивидуальным вопросам, так и в общую группу класса, школы и так далее.

Если в 2016 году Щипановой Ириной Анатольевной было проведено социологическое исследование, итогом которого были полученные следующие данные: большинство педагогов используют беседу как основную форму взаимодействия с родителями, почти половина – родительское собрание, треть – индивидуальные встречи, консультации, а сравнительно небольшой процент педагогов (16 %) – разговор по телефону [7, с. 149]. Сегодня эти цифры сильно изменились. Если раньше индивидуальные формы взаимодействия являлись основными в работе с проблемными семьями и детьми, то сегодня роль индивидуальных форм взаимодействия существенно возросла: они стали востребованными и чаще всего наиболее эффективными в установлении контакта, чем коллективные и групповые. Личная беседа или беседа по телефону, переписка посредством электронной почты помогут найти наиболее целесообразные способы решения проблем, возникших в воспитании конкретного ребенка в семье и школе. Сегодня большие возможности для связи предоставляет официальный сайт организации: родитель вправе обратиться с любым вопросом к сотрудникам общеобразовательного учреждения. Обращение через веб-сайт позволяет родителям оперативно включиться в личностное дистанционное общение не только с классным руководителем, но и с директором школы и его заместителями. Благодаря подобным формам сетевого взаимодействия устанавливается обратная связь с руководством общеобразовательной организации и появляется возможность отследить характер проблем и уровень удовлетворенности родителей деятельностью школы, а также обсудить перспективы ее развития.

Понимание педагогами особенностей семейного воспитания в конкретных семьях укрепляет сотрудничество с родителями, помогает учитывать их образовательно-воспитательный потенциал и находить нестандартные формы взаимодействия школы с семьями, независимо от их материального статуса. Это создаёт условия для совместной деятельности и благоприятного климата общения. Ведь главное – сделать родителей своими союзниками.

Таким образом, неотъемлемой, важной и в то же время непростой частью профессии учителя является выстраивание взаимоотношений с семьей обучающегося. Для родителей также очень важен характер сотрудничества и партнерства всех участников воспитательно-образовательных отношений. И успех воспитания и обучения школьников зависит от влияния той ближайшей микросреды, в которой живут, учатся и воспитываются дети.

Список источников

1. Ефремова Т.Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. – М.: Дрофа, Русский язык, 2000. – 1084 с.
2. Коджаспиров А.Ю., Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь : для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
3. Коротаева Е.В. Педагогическое взаимодействие: становление дефиниции // Педагогическое образование в России. – 2007. – №1. – 73-83.

4. Ожегов С.И. Словарь русского языка / под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Русский язык, 1989. – 750 с.
5. Педагогика / Ю. К. Бабанский, В. А. Сластенин, Н. А. Сорокин [и др.] ; под ред. Ю. К. Бабанского. – М. : Просвещение, 1988. – с.26.
6. Щипанова И.А. Современные особенности педагогического взаимодействия учителей и родителей // Педагогическое образование в России. – 2016. – №4. – С. 147-152.

© А.В. Логвинова, 2021

УДК 37

АНАЛИЗ УРОВНЯ МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ В ПРОЦЕССЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ С ОВЗ

ЕФРЕМОВА ЗОЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Магистрант

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева»

Аннотация: с опорой на результаты анкетного опроса педагогов дошкольной образовательной организации выявлены особенности методического сопровождения воспитателей в аспекте взаимодействия с родителями, воспитывающими детей с ОВЗ; выявлены особенности понимания воспитателями значимости осуществления взаимодействия с данной категорией родителей, а также выделены затруднения его построения.

Ключевые слова: взаимодействие, педагоги, родители детей с ОВЗ, методическое сопровождение, педагогические затруднения.

В настоящее время неуклонно растет число детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Так, согласно статистическим данным если в 1995 году в России насчитывалось 453,6 тысяч детей с ОВЗ, то в 2011 году их число приблизилось к 590 тысячам, а в 2020 году в нашей стране насчитывается уже более 2 миллионов детей с ограниченными возможностями, что составляет около 8% от всей детской популяции, из них около 700 тысяч - дети с инвалидностью[1].

В связи с представленной тенденцией увеличения количества детей, имеющих ограниченные возможности здоровья, всё большую актуальность приобретает модель инклюзивного образования, что обеспечивает доступ к образованию для детей с особыми потребностями. При этом важно заметить, что одним из существенных условий развития личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, достижения им социальной зрелости, если он посещает образовательное учреждение, является совместная согласованная работа окружающих его взрослых: педагогов и родителей. От того, насколько комфортным является психологический климат в семье дошкольника, во многом зависит успех воспитательно-образовательного процесса в образовательной организации. В свою очередь для того, чтобы обеспечить ребенку комфортные условия жизни внутри семьи, родители нуждаются в психологической, моральной, информационной поддержке.

Стоит отметить, для того, чтобы сотрудничество между педагогами и родителями детей с ОВЗ было максимально эффективным, оно должно быть организовано не стихийно, а планомерно, с применением действенных методических разработок. И здесь обращает на себя внимание такая проблема, как отсутствие в современной образовательной системе необходимого уровня методического сопровождения педагогов в процессе взаимодействия с родителями детей с ОВЗ.

В частности, с целью выявления особенностей методического сопровождения взаимодействия между педагогами и родителями в рамках реализации воспитательно-образовательного процесса для детей имеющих ограниченные возможности здоровья проведено анкетирование, в котором приняло участие 25 педагогов дошкольных образовательных организаций (ДОО), сопровождающих детей с ОВЗ, и 30 родителей, воспитывающих детей с ОВЗ.

В ходе анкетирования родителям предлагалось ответить на следующие вопросы:

1. Испытываете ли Вы необходимость во взаимодействии с педагогами в рамках организации воспитательно-образовательного процесса для Вашего ребенка?

2. Считаете ли Вы достаточным уровень организации взаимодействия между педагогами и Вами в вопросах воспитания и развития Ваших детей?

3. Какие проблемы, по Вашему мнению, существуют в области организации взаимодействия между педагогами и Вами в вопросах воспитания и развития Ваших детей?

По итогам проведенного исследования были сделаны следующие выводы:

1. Из 30-ти опрошенных абсолютно все респонденты ответили, что очень надеются на поддержку и помощь педагога в воспитании своего ребенка, что подтверждает высказанное выше утверждение о необходимости взаимодействия педагогов и родителей детей с ОВЗ.

2. Мнения респондентов на второй вопрос распределились следующим образом: считают достаточным уровень организации взаимодействия между педагогами и родителями в вопросах воспитания и развития детей с ОВЗ лишь 5 человек (16,67%); уровень организации взаимодействия между педагогами и родителями в вопросах воспитания и развития детей с ОВЗ считают НЕ достаточным 22 человека (73,33%); затруднились с ответом 3 человека (10%) (рисунок 1).

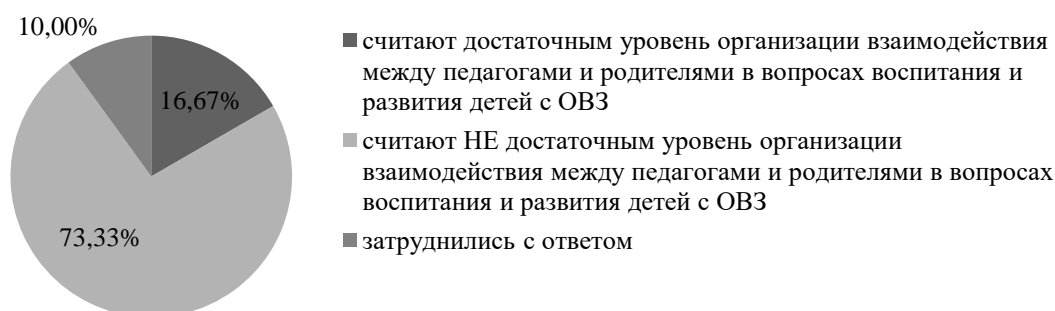


Рис. 1. Распределение респондентов при ответе на вопрос: «Считаете ли Вы достаточным у уровень организации взаимодействия между педагогами и Вами в вопросах воспитания и развития Ваших детей?»

Таким образом, несмотря на значимость взаимодействия между педагогами и родителями детей с ОВЗ наблюдается проблема недостаточного его развития, что подтверждает абсолютное большинство опрошенных родителей.

Среди основных проблем, которые возникают при организации данного взаимодействия, родители отметили следующие:

– редкость полноценных встреч, отсутствие полноценной возможности обсудить все имеющиеся вопросы (не всегда у педагога есть время на полноценное общение с родителем);

– отсутствие какого-либо плана и программы взаимной работы педагога и родителя;

– недостаточный уровень компетенции педагога в области инклюзивного образования, а также выстраивания отношений с родителями;

– отсутствие индивидуального подхода к ребенку (стремление, как показалось многим родителям, обобщить имеющиеся проблемы всех детей и на их основе организовать единый для всех детей с ОВЗ (независимо от проблемы) воспитательно-образовательный процесс и взаимодействие с родителями).

Здесь следует заметить, что родители сами формулировали данные проблемы и не ограничивались лишь одной или двумя. Выше представлены лишь те из них, которые упоминались наиболее часто.

Далее проведено анкетирование педагогов ДОО, сопровождающих детей с ОВЗ с целью выявления у них понимания значимости осуществления взаимодействия с данной категорией родителей и выделения затруднений его построения. Анкетный опрос включал следующие вопросы:

1. Считаете ли Вы необходимым взаимодействие с родителями детей с ОВЗ в процессе своей профессиональной деятельности?

2. Как Вы оцениваете уровень своего взаимодействия с родителями детей с ОВЗ?

3. Как Вы оцениваете имеющийся в настоящий момент в Вашем распоряжении (в рамках образовательной программы, по которой работает Ваша ДОО) объем методического сопровождения взаимодействия с родителями детей с ОВЗ?

4. Какие затруднения возникают у Вас при взаимодействии с родителями детей с ОВЗ?

Анализ ответов педагогов позволил прийти к следующим выводам.

1. При ответе на первый вопрос только 1 педагог (4%) отметил, что в своей работе вполне может справиться без родителей, 24 человека (96%) отметили, что только при тесном сотрудничестве педагогов с родителями возможно добиться действенных результатов в области образовательно-воспитательной работы с детьми с ОВЗ.

2. При этом свой уровень работы с родителями детей с ОВЗ как высокий оценили лишь 2 педагога (8%), отметили, что работают в данной области, но не могут оценить свой уровень как высокий – 15 человек (60%), отметили, что очень мало делают в этой области и не владеют специальными методиками 4 человека (24%), затруднились с ответом 2 человека (8%) (рисунок 2).

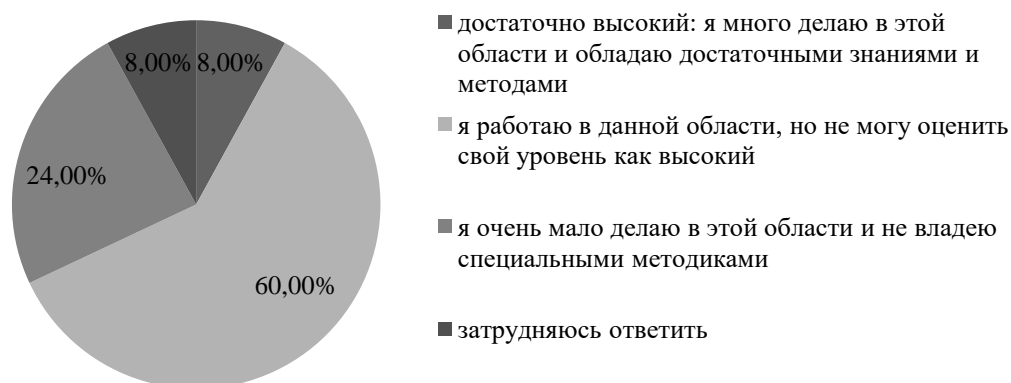


Рис. 2. Распределение респондентов при ответе на вопрос: «Как Вы оцениваете уровень взаимодействия с родителями детей с ОВЗ?»

Таким образом, исходя из представленных данных, следует отметить, что у большинства опрошенных педагогов имеются значительные пробелы в области работы с родителями детей с ОВЗ.

3. Объем методического сопровождения взаимодействия с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья оценили на среднем уровне лишь 5 человек (20%) и на низком уровне – 20 человек (80%).

Следовательно, можно констатировать, что, по мнению большинства опрошенных педагогов, на сегодняшний день в их образовательных организациях практически отсутствуют действенные методики взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ.

4. В качестве основных затруднений /причин в построении взаимодействия педагогов с родителями детей с ОВЗ выделены следующие:

– отсутствие времени, загруженность текущей работой в соответствии с планом, как следствие, практически не остается рабочего времени на взаимодействие с родителями, удаление достаточного времени каждому отдельному ребенку; кроме того, образовательным планом практически не предусмотрено встреч с родителями;

– отсутствие необходимого уровня компетенций в данной области. Многие педагоги отметили, что теряются и испытывают определенные трудности при выстраивании коммуникаций с родителями;

– отсутствие необходимого теоретического и методического материала, опираясь на который педагог мог бы выстроить программу своего взаимодействия с родителями.

Таким образом, как показало проведенное эмпирическое исследование, при понимании необходимости и важности взаимодействия педагогов и родителей детей с ОВЗ для организации полноценной воспитательно-образовательной работы, обращает на себя внимание низкий уровень развития данного взаимодействия, отмеченный как родителями, так и самими педагогами. При этом одной из первоочередных причин этого является слабый уровень методического сопровождения данной области, как следствие, отсутствие полноценной программы и плана, необходимого уровня компетенций среди педагогов.

Следовательно, можно сделать вывод о том, что разработка полноценной программы методического сопровождения педагогов с родителями детей с ОВЗ поможет оптимизировать данную работу и сделать ее более развитой и целенаправленной.

Список источников

1. Статистика детей с ОВЗ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://45jurist.ru/ugolovnoe-pravo/statistika-detej-s-ovz.html> (дата обращения: 29.09.2020).

УДК 373.21

НОВЫЕ ФОРМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И РОДИТЕЛЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

БАБЫНИНА ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА,

к.п.н., доцент

ФАТХУЛЛИНА АЛЬФИДА ТИМЕРГАЛИЕВНА,

заведующий ДОО

ХУСАИНОВА ЮЛИЯ ВАЛЕНТИНОВНА

старший воспитатель

МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №111 «Батыр»
г. Набережные Челны Республика Татарстан

Аннотация: в статье повествуется о функционировании новой модели консультационного центра дошкольной организации, в основе которой сетевое взаимодействие, предполагающее новые формы педагогического взаимодействия с родителями (законным представителям) детей от 0 до трех лет.

Ключевые слова: консультационный центр, модель сетевого взаимодействия, родители, педагогическое взаимодействие.

NEW FORMS OF PEDAGOGICAL INTERACTION BETWEEN PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS AND PARENTS OF PUPILS

**Babynina Tatiana Fedorovna,
Fatkhullina Alfida Timergalievna,
Khusainova Julia Valentinovna**

Abstract: the article describes the functioning of a new model of a preschool organization counseling center, which is based on network interaction involving new forms of pedagogical interaction with parents (legal representatives) of children from 0 to three years old.

Key words: consulting center, model of network interaction, parents, pedagogical interaction.

Дошкольное образовательное учреждение и семья - два важнейших образовательных института, которые дополняют друг друга и взаимодействуют между собой. Основная задача, стоящая перед детским садом отчетливо обозначена в законе «Об образовании Российской Федерации»: взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования отвечает новым социальным запросам и в нем также особо указано о педагогическом взаимодействии с родителями, о необходимости осуществления дифференцированного подхода к ним, учета их социального статуса, микроклимата семьи, родительских запросов, их заинтересованности деятельностью ДОО. Стандарт открывает широкие возможности для включения в педагогический процесс родителей воспитанников.

Однако практика показывает, что подчас традиционные методы и формы работы с родителями не оправдывают своих ожиданий. Коллектив МАДОУ №111 понимает, что в нынешних условиях образование должно не только видоизменяться в соответствии с общественными переменами, но и придавать импульс инновационным процессам. Педагогами дошкольной организации ведутся поиски, направленные на превращение образовательного процесса в живое, заинтересованное общение ребёнка со взрослыми и сверстниками в разных видах образовательной деятельности.

Ежегодно в городе Набережные Челны рождается в среднем 6500 детей. Практически во всех дошкольных образовательных учреждениях города функционируют консультационные центры, основными потребителями услуг которых являются родители детей от 1 до 7 лет. Не исключением оказался и наш детский сад, в нем открылся консультационный центр «Мир детства», в котором созданы условия для становления социокультурного опыта детей раннего возраста с учетом их индивидуальных особенностей и образовательного запроса родителей. Взаимодействуя с семьями, специалисты консультационного центра направляют свои усилия на всестороннее развитие малышей. Родители одобрили новую образовательную модель, ведь она как раз дает возможность им одновременно получать знания о воспитании ребенка и одновременно принимать активное участие в образовательном процессе.

Новой моделью работы консультационного центра в настоящее время стал проект «Гармония», его основу составляет сетевое взаимодействие.

Коллективом обозначены такие задачи проекта:

- 1) оказание консультативной помощи семьям, родителям (законным представителям) с детьми дошкольного возраста, в том числе от 0 до 3 лет, по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- 2) повышение педагогической компетентности родителей детей дошкольного возраста, в том числе от 0 до 3 лет, ознакомление родителей, в том числе родителей детей с ограниченными возможностями здоровья, с новыми информационными технологиями в воспитании и обучении детей;
- 3) оказание родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, в том числе от 0 до 3 лет, психолого-педагогической, диагностической, методической консультационной помощи посредством современных информационных сервисов;
- 4) проведение комплексной профилактики различных отклонений в психологическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения;
- 5) формирование позитивного имиджа консультационного центра в городе Набережные Челны, республике Татарстан и Российской Федерации.

Показательно то, что к реализации проекта привлекаются детские сады и школы города Набережные Челны, методическое объединение «Ассоциация консультационных центров», детские поликлиники, медицинские центры, дом дружбы народов «Родник», детская школа искусств, театры, университеты. Руководствуясь миссией «Бережно развиваем детей в свободной атмосфере, помогаем родителям принимать индивидуальность ребенка; развиваемся сами и получаем от этого радость» в ходе реализации проекта расширяется спектр услуг, которые оказывают специалисты дошкольного образовательного учреждения и сетевые партнеры: организуется деятельность мобильной команды, осуществляется диагностика по запросу родителей; диагностика по заявке родителей на изучение индивидуальности ребенка и готовности ребенка к школе; онлайн-консультирование; прямые эфиры специалистами с использованием современных и информационных сервисов.

Консультационный центр функционирует в микрорайоне, где проживают большей частью молодые семьи с маленькими детьми. Они как правило сталкиваются с трудностями, возникающими при воспитании детей, с острой потребностью в помощи специалистов различного уровня по вопросам укрепления и сохранения здоровья детей; их всестороннего развития; предупреждения нарушений в организации питания; организации досуга, режимных моментов и многих других. Модель проекта «Гармония» помогает максимально сократить социальную изоляцию детей, не посещающих детский сад, предоставляет квалифицированную помощь специалистов их родителям.

Теперь в работе специалистов центра программы для разных категорий родителей. Так для формирования осознанного родительства и позитивной готовности к материнству дан старт программе «Ждем малыша»; работает клуб для родителей с детьми от 2 месяцев до 1,5 лет «Мама и малыш». Вся работа с родителями выстраивается согласно их запросов. В связи с этим обозначены два основных направления деятельности центра: обучение, консультирование родителей и обучение детей (игры, упражнения, развлечения, «Бэби клуб для детей от 1,5 до 4 лет и др.) Особое место в проекте уделено педагогическому взаимодействию с родителями с ОВЗ. В данном случае актуальность приобретает использование информационных сервисов, работы в удаленном режиме, онлайн-консультации, видео-занятий, и выезд мобильной команды.

Такой характер сетевого взаимодействия необходим для качественного изменения системы дошкольного образования в условиях реализации ФГОС дошкольного образования. А опыт деятельности консультационного центра МАДОУ №111 как раз и показывает: дошкольная организация должна быть мобильной и быстро реагировать на изменяющиеся условия, отличаться технологичностью и преемственностью, ориентироваться на особенности возрастного развития воспитанников и на их уровни продвижения по образовательной программе.

Список источников

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
2. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 374.31

РЕФЛЕКСИЯ КАК СПОСОБ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

ИЗБИЦКАЯ ОЛЬГА ПЕТРОВНА

директор

ГУО «Молотковичская средняя школа» Пинского района

Аннотация: В статье рассматривается прием рефлексии как способ активизации учебной деятельности учащихся учреждения общего среднего образования. Описаны функции рефлексии, приемы организации образовательного процесса с учетом личностно-ориентированного подхода, описаны. Организация рефлексии на уроках повышает значимость образовательного процесса.

Ключевые слова: рефлексия, взаимодействие, образовательный процесс, активизация познавательной деятельности.

REFLECTION AS A WAY TO ACTIVATE THE COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS

Izbitskaya Olga Petrovna

Abstract: The article considers the method of reflection as a way to activate the educational activities of students of the institution of general secondary education. The functions of reflection, methods of organizing the educational process taking into account the personality-oriented approach are described, described. The organization of reflection in the classroom increases the importance of the educational process.

Key words: reflection, interaction, educational process, activation of cognitive activity.

Актуальность проблемы рефлексии обусловлена тем, что одной из задач школьного образования является приобретение учащимися знаний, умений и навыков, которые обеспечивают полноценное восприятие, развитие образного мышления, включение учеников в творческую самостоятельную деятельность, ориентированную на развитие и самореализацию личности, воспитание интеллектуальной и эмоциональной отзывчивости на явления искусства, развитие речевой культуры [1]. С целью повышения качества образовательного процесса, реализации личностно-ориентированного подхода в образовании необходимо давать учащимся выбор способа деятельности, возможность корректировать свой ответ, выбирать собственный образовательный маршрут. В ходе реализации индивидуальной образовательной программы учащийся самостоятельно определяет маршрут, стратегию образовательной деятельности. Данный процесс возможен в ходе реализации рефлексивной деятельности на учебных занятиях.

Организация рефлексивной деятельности участников образовательного процесса является одним из ведущих условий их оптимального развития, критерием эффективности процессов обучения и воспитания, их личностной ориентации, условием природосообразности педагогического процесса [2]. Этап рефлексии активизирует познавательную деятельность учащихся на учебных занятиях.

В чем ценность рефлексии для ученика? Рефлексия обращает сознание учащегося на собственный внутренний мир, она полноценно проявляется, когда оценивается автор художественного произведения, текст, личное сопоставляется с опытом «другого» [1]. В ходе учебного занятия учитель ставит

перед собой задачу: формировать мышление учащихся, способное на критическое осмысление и личностное отношение к получаемой информации. Каким образом возможно построить учебное занятие, чтобы оно было продуктивным, интересным, познавательным, вызывающим желание взаимодействовать? Такие учебные предметы, как «Русская литература», «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» целостно влияют на личность человека, интеллект, чувства, мировоззрение и миропонимание, общую культуру каждого, развивают познавательно-мыслительные способности и чувство прекрасного [1]. Решать эти задачи помогает формирование у учащихся способности к рефлексивному анализу своей деятельности как источнику мотива и умения учиться. Учащийся должен обладать такой компетенцией, как рефлексия, которая может сформироваться на учебных занятиях при условии, что педагогом будут осознанно создаваться ситуации, требующие осуществления рефлексивной деятельности.

В ходе образовательного процесса возникают противоречия: между потребностями и способностями обучающихся; между системой полученных знаний, умений и навыков и способностью конструировать собственные действия; между возможностью ошибаться и умением находить компромиссы. В таком случае педагог решает задачу активизации познавательной деятельности учащихся на уроках посредством рефлексии.

Формирование рефлексивной деятельности учащихся на учебных занятиях позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, организовать процесс обучения с учетом интересов, возможностей учащихся и их индивидуальных особенностей, способствует повышению качества образовательного процесса по учебному предмету. Рефлексия как процесс самоанализа является стимулом субъекта к прогнозированию своего пути образования. Система образования на современном этапе развития направлена на формирование общеучебных компетенций учащихся, саморазвитие личности ученика. Оценить результативность собственного развития субъект может через саморазмышление, самоанализ, т.е. через рефлексия.

А.В. Хуторской считает, что рефлексия – это мыследеятельностный и чувственный процесс осознания субъектом образования своей деятельности, направленной на исследование уже осуществлённой деятельности (вспомнить, выявить и осознать)[6].

В работе мы опираемся на классификацию рефлексии А.В. Карпова, С.Ю. Степанова, И.Н. Семёнова, которые выделяют: рефлексия настроения и эмоционального состояния (направлена на установление эмоционального контакта с группой, выявление степени удовлетворённости её работой), в начале и в конце урока; рефлексия содержания учебного материала (выявляет уровень осознания содержания пройденного и направлена на получение новой информации); рефлексия деятельности (проводится на разных этапах урока и заключается в осмыслении способов и приёмов работы с учебным материалом, поиске более рациональных приёмов) [3].

Активизация познавательной деятельности на учебных занятиях направлена на взаимодействие учащихся с педагогом в вопросах проблем обучения, отслеживания, подтверждения / опровержения информации, выдвижении новых идей, формировании собственного мнения об окружающем мире. Активизация творческой деятельности позволяет осуществлять развитие через творчество, а обучение с применением приемов рефлексии – через открытие себя.

Коллективные формы рефлексии позволяют развивать умение работать в команде, индивидуальные приемы рефлексии лежат в основе личностно - ориентированного подхода. Умение точно, логично и последовательно излагать свое видение задания, точку зрения, повышает чувство ответственности учащихся, формирует навык публичного выступления.

Как педагогический прием рефлексивные задания всегда выполняют три составляющие образовательного процесса: обучающую, развивающую и воспитательную. Особенностью применения на уроках приемов рефлексивной деятельности является и то, что данная форма сотрудничества позволяет вовлечь и проявить себя низкомотивированных учащихся и способствует повышению качества обучения. Рефлексия подразумевает исследование уже осуществленной собственной деятельности с целью фиксации ее результата и повышения ее эффективности. Процесс овладения навыками рефлексии важен в образовательном процессе, т.к. в ходе реализации задач урока происходит последовательное

освоение уровней припоминания учеником выполненной деятельности; фиксации рассматриваемого содержания, его границ; выявления своих результатов и способов их получения; выявления имеющихся или возникающих противоречий; выявления причин и способов разрешения противоречий; вербальных форм деятельности в определенный промежуток времени. Для прочного и осознанного усвоения знаний на учебном занятии учащимся необходимо ответить на три вопроса: Что? Как? Почему?

Рефлексивная деятельность, как правило, организуется педагогами в конце урока. С учетом выше изложенного, рефлексия не должна стать самоцелью педагога, данной работе надо учить учащихся постепенно, применять в работе разнообразные приемы, соответствующие возрастным особенностям, теме урока, уровня подготовки учащихся и класса.

Задания являются отправной точкой урока – поиском ответа на сформулированный таким образом вопрос. Приемы и способы формирования эмоционального фона могут быть и в виде визуализация образов. Учащимся важно не столько представить, сколько увидеть и ощутить. отождествление себя с литературным персонажем, эмпатия, развивающаяся в ходе прочтения и осознания художественного произведения, подводят к сопереживанию и позволяют пережить учащимся описываемые события так, будто они участвуют в них по-настоящему. Данная способность значима, так как является важной составляющей социального взаимодействия, от которого зависят, в том числе, профессиональный успех, продуктивность и креативность человека [4]. Рефлексия позволяет учащемуся стать субъектом Я - активности в образовании и проявляется в осознании учащимися собственных ресурсов в решении различных жизненных и образовательных задач.

Рефлексия как диагностическая функция помогает определить уровень литературного образования ученика, степень взаимодействия участников педагогического процесса, эффективность литературно-педагогического взаимодействия, отдельных педагогических средств и условий образовательного процесса.

Постепенно с возрастом и в ходе анализа учащиеся выходят на содержательную рефлексии и запоминают то, что они осознали, выражая это своими словами. Когда учащийся переформулирует понимание с использованием собственного словаря, то создается личный осмысленный контекст [5, с. 120]. Нельзя не отметить мощный потенциал применения в работе информационных – компьютерных технологий. Целеполаганием учащиеся овладевают в ходе образовательного процесса, однако не всегда соотносят возможное с реальным. Построить работу эффективно и рационально помогает методика EDUSCRUM. Эта методика позволяет создать безопасное для личности пространство работы, с уважением ко всем участникам, удачна при командообразовании.

Рефлексию можно организовать фронтально, индивидуально и в групповом формате. Определяющим является то, что в процессе рефлексии учащиеся могут самостоятельно оценить свой путь к пониманию учебной цели. Роль педагога при этом – направить мыслительную деятельность учащихся согласно задачам урока.

В процессе изучения учебного материала учитывается такая функция рефлексии [2], как диагностическая, позволяющая констатировать уровень развития участников педагогического процесса и их взаимодействия, уровень эффективности этого взаимодействия, отдельных педагогических средств. Для осознания цели собственной деятельности учащемуся необходимо ощутить потребность в анализе. Данная потребность исходит из противоречий между имеющимися у него знаниями и тем, чего он еще не знает. В ходе работы на уроках выявляются учащиеся, имеющие активную учебную и познавательную позицию, интересующиеся всем и даже больше школьной программы. Осуществляемое взаимодействие с учетом личностно-ориентированного подхода позволяет строить дальнейшую работу с учетом образовательного запроса учащегося.

Знание проекционной функции рефлексии позволяет педагогу планировать учебную деятельность с учетом запроса в виде учебной задачи и формирует внутренний мотив ученика к выполнению заданий.

Организаторская функция рефлексии заключается в целесообразности использования методов и приемов, организации наиболее продуктивной деятельности, взаимодействия педагога и обучающегося. Педагог как стратег образовательного процесса организует деятельность как отдельного ученика,

так и классного коллектива в целом, учитывая образовательный уровень учащегося и определяя для него оптимальные задания.

Без коммуникативной функции рефлексии был бы невозможен процесс образования. Рефлексия выступает условием продуктивного общения субъектов педагогического процесса, побуждает к изменению во взаимодействии и деятельности.

Смыслотворческая функция рефлексии проявляется в формировании в сознании участников педагогического процесса смысла их собственной деятельности и взаимодействия как ценности в овладении знаниями.

Мотивационная функция рефлексии характеризуется в направленности, результативности деятельности и взаимодействии педагога и учащихся. Вариативность в способах действия позволяет ученику обосновывать решение частных задач, осознанно осуществлять контроль и оценку собственной деятельности. Данная работа позволяет планировать дальнейший путь реализации индивидуального образовательного маршрута учащегося. Необходимо научить учащихся соотносить учебные задачи и результаты урока.

Коррекционная функция рефлексии проявляется в корректировке собственной деятельности с учетом достижений, позволяет определить горизонты будущей работы, перестроить или откорректировать свою образовательную траекторию, соединив результаты с целями. Аналитическая работа организуется совместно с учащимися, что позволяет выявить рефлексивную оценку работы.

Рефлексивную деятельность возможно организовать на различных этапах учебного занятия посредством небольших рефлексивных пауз. Рефлексивный анализ направлен на прояснение нового материала, построение дальнейшего маршрута обучения. Гибкость применения рефлексивных приемов, учет функций рефлексии на уроках проявляется в ориентации на индивидуальную образовательную программу учащегося, поддержку образовательной инициативы, выборе способов, темпов, форм выражения полученного знания учащимся. Формирование готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе активизации рефлексивной деятельности станет основой формирования познавательной деятельности на уроках, что позволит совершенствовать образовательный процесс с ориентиром на личность ученика.

Рефлексия в образовательном процессе становится первостепенным условием оптимизации развития и саморазвития участников педагогического процесса. Организация рефлексивной деятельности на уроках позволяет создать для учащихся условия для внутренней мотивации на учебную деятельность; способствует овладению ими необходимыми учебными действиями. При этом устанавливаются формы сотрудничества, укрепляются субъект – субъектные отношения; учащиеся овладевают соответствующими мыслительными операциями, что немаловажно для дальнейшей социализации и профессионального самоопределения учащихся.

Список источников

1. Концепция учебного предмета «Русская литература» [Электронный ресурс] : приказ М-ва образования Респ. Беларусь, 29 мая 2009 г., № 675 // Национальный институт образования. – Режим доступа: <https://www.adu.by/ru/uchitelyu/uchebno-metodicheskoe-obespechenie-doshkolnogo-obshchego-srednego-i-spetsialnogo-obrazovaniya/kontseptsii-uchebnykh-predmetov>. – Дата доступа: 16.03.2019
2. Кашлев, С. С. Современные технологии педагогического процесса: Пособие для педагогов. – Мн.: Университетское, 2000 – 95с.
3. Семенов И.Н., Степанов С.Ю. Типы взаимодействия наук и методологические ориентации в психологии творчества рефлексии // В кн.: Наука о человеке. – М., 1989.
4. <https://ru-psiholog.livejournal.com/7680423.html>. Дата доступа 30.10.2021
5. Хуторской, А. В. Развитие одарённости школьников: Методика продуктивного обучения: пособие для учителя. — М.: ВЛАДОС, 2000. — 300 с.
6. Хуторской, А.В. Анализ, самоанализ и рефлексия урока. – режим доступа: <http://khutorskoy.ru/be/2008/0312/index.htm>

УДК 37

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ: «ФОРМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УСТРОЙСТВА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН И РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

КУКАТОВА ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА

к.ф.н., доцент

Национальный университет Узбекистана имени Мирзо Улугбека

Аннотация: Статья представляет собой методическую разработку занятия на тему: «Формы государственного устройства Республики Узбекистан и Российской Федерации». В разработке приведены грамматические конструкции с примерами, содержащими общественно-политическую лексику, русско-узбекский словарь, упражнения, определения терминов федерация, унитарное государство, конфедерация, а также тексты об административно-территориальном делении Республики Узбекистан и Российской Федерации.

Ключевые слова: неродной язык, грамматическая конструкция, система упражнений, развитие речи.

METHODOLOGICAL DEVELOPMENT OF A RUSSIAN LANGUAGE LESSON ON THE TOPIC: "FORMS OF STATE STRUCTURE OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN AND THE RUSSIAN FEDERATION"

Kukatova Olga Alekseevna

Abstract: The article is a methodological development of a lesson on the topic: "Forms of the state structure of the Republic of Uzbekistan and the Russian Federation". The development includes grammatical constructions with examples containing socio-political vocabulary, Russian-Uzbek dictionary, exercises, definitions of the terms federation, unitary state, confederation, as well as texts on the administrative-territorial division of the Republic of Uzbekistan and the Russian Federation.

Key words: non-native language, grammatical construction, system of exercises, speech development.

Цель занятия: познакомить курсантов со значением и употреблением терминов *федерация*, *унитарное государство* и *конфедерация* в русском языке [2; 3].

Грамматические конструкции

ЧТО – ЭТО ЧТО: Унитарное государство – это государство, в котором единый центр, а его составные части не имеют статуса самостоятельных государственных образований.

КТО // ЧТО ИМЕЕТ ЧТО: Республика Узбекистан имеет традиционное административно-территориальное деление.

ЧТО ЯВЛЯЕТСЯ ЧЕМ: Россия является федеративным государством.

ЧТО ОТЛИЧАЕТСЯ ЧЕМ: Федерация в России отличается асимметричностью.

КТО // ЧТО ОБЛАДАЕТ ЧЕМ: Каждый человек обладает правами и свободами.

КТО // ЧТО ИМЕЕТ ПРАВО ИНФИНИТИВ: Он имеет право выбирать главу государства.

КТО // ЧТО НЕ ИМЕЕТ ЧЕГО: В унитарном государстве административная единица не имеет политической самостоятельности. Он не имеет права голоса.

ЗАДАНИЕ 1. Скажите, почему Узбекистан называется президентской республикой?

ЗАДАНИЕ 2. Прочитайте и выучите наизусть слова, словосочетания, выражения.

Форма государственного устройства – davlat tuzilishi shakli

Национально-территориальная организация государства – davlatning milliy-hududiy tashkiloti

Федеративное госунитарное государствогосударство – unitar davlat

Европейский Союз – Evropa Ittifoqi

Содружество Независимых государств (СНГ) – Mustaqil davlatlar Hamdo'stligi (MDH) –

Административно-территориальное деление – ma'muriy-hududiy bo'linish

Система органов государственной власти – davlat hokimiyati organlari tizimi

Судебная система – sud tizimi

однонациональный // многонациональный – bir millatli // ko'p millatli

иметь право + инфинитив – huquqqa ega bo'lmoq

гражданство – fuqarolik

субъекты федерации – federatsiya sub'ektlari

федеральный закон – federal qonun

децентрализация управления – boshqaruvni markazsizlashtirish

федеральный округ власти – federal hokimiyat hududi

закон– qonun

указ – farmon

юридическая, политическая и экономическая самостоятельность – huquqiy, siyosiy va iqtisodiy mustaqillik

область (мн.ч. области) – viloyat

численность населения – aholi soni

численность городского населения – shahar aholisi

этноконфессиональный состав – etnik konfessiyali tarkib

культурно-образовательный уровень – madaniy-ma'rifiy daraja

социально-экономическое развитие – ijtimoiy-iqtisodiy rivojlanish

противоречить – qarama-qarshilik

своеобразие – o'ziga xoslik

модели федерально-территориального деления – federal-hududiy bo'linish modellari

смешанный тип предполагает... – aralash qurilish printsipi quyidagilarni o'z ichiga oladi...

национально-территориальное и административно-территориальное деление – milliy-hududiy va ma'muriy-hududiy bo'linish

этнический– etnik

территориальный – hududiy

административная единица – ma'muriy birlik

политическая самостоятельность – siyosiy mustaqillik

законодательные акты – qonunchilik hujjatlari

иметь юридическую силу – qonuniy kuchga ega bo'lmoq

законодательство – qonunchilik

Текст 1. Формы государственного устройства

Форма государственного устройства – это национально-территориальная организация государства [1]. Эта характеристика отвечает на вопросы о том, сколько и какие административно-территориальные единицы есть в государстве, какой статус они имеют.

Обычно говорят о двух формах административно-территориального устройства: федерация и унитарное государство.

Федерация – это такое государство, части которого являются субъектами, имеющими опреде-

ленную государственную самостоятельность. У субъектов есть право иметь собственную судебную систему, создавать законы, иметь свои органы власти. Например, как в России, США. Россия самое большое федеративное государство в мире. В нем 89 субъектов: 21 республика, 49 областей, 10 краёв, два города федерального значения (Москва и Санкт-Петербург), одна автономная область.

Унитарное государство – это такое единое государство, в котором части (области, города другие единицы) не имеют статуса отдельного (самостоятельного государственного образования). В нем единый парламент, единая вертикальная система власти, единая судебная система. Например, это такие страны, как Узбекистан, Египет, Япония, Гаити. В Узбекистане 12 областей (вилоятов), город центрального подчинения Ташкент, автономная Республика Каракалпакстан.

Задания по тексту

ЗАДАНИЕ 1. Ответьте на вопросы и перескажите текст.

Что такое форма государственного устройства?

Какие формы государственного устройства вы знаете?

Какова форма государственного устройства в Республике Узбекистан, в России?

Скажите, почему Россия является Федеративным государством?

Сколько в России республик, областей, краёв, городов федерального значения?

Как вы охарактеризуете административно-территориальную структуру Узбекистана?

Заполните таблицу. Скажите, какие признаки характерны для унитарной формы, а какие – для федеративной?

Таблица 1

Признаки унитарного государства	Признаки федеративного государства

Список источников

1. Большой юридический словарь. Под редакцией В.Е. Крутских. А.Я.Сухарева. – М.: Инфра-М., 2003
2. Рабочая программа дисциплины «Русский язык». Ташкент, 2020. – 8с.
3. Учебная программа дисциплины «Русский язык». Ташкент, 2020. – 16с.

УДК 372.862

НЕКОТОРЫЙ АСПЕКТ ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

НОРЕЦ АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ

к.п.н., доцент, учитель технологии
МОУ «Гимназия №53»
г. Магнитогорск

Аннотация: Статья посвящена актуальной проблеме интеграционного подхода процесса реализации общего среднего и дополнительного образования школьников. Раскрыт общий подход к взаимодействию учреждений образования. Раскрыт некоторый аспект реализации интеграции в отдельном образовательном учреждении. Описан подход к расширению структуры содержания учебного плана общего образования через обобщение с планом дополнительного образования, совместная деятельность.

Ключевые слова: дополнительное образование, интеграция, технологическое образование, 3D проектирование и прототипирование, тематическое планирование.

SOME ASPECT OF THE INTEGRATION OF GENERAL AND ADDITIONAL EDUCATION TO IMPROVE THE EFFECTIVENESS OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Norets Alexander

Abstract: The article is devoted to the actual problem of the integration approach of the process of implementing general secondary and additional education of schoolchildren. The general approach to the interaction of educational institutions is revealed. Some aspect of the implementation of integration in a separate educational institution is disclosed. An approach to expanding the structure of the content of the curriculum of general education through generalization with the plan of additional education, joint activities is described.

Key words: additional education, integration, technological education, 3D design and prototyping, thematic planning.

В Концепции модернизации российского образования способность учащихся к самостоятельному решению проблем в различных сферах жизнедеятельности является одним из важнейших целей нового качества образования. Повышение доступности качественных услуг, развитие инфраструктуры, развитие кадрового потенциала касается и общего образования, состоящего из целого ряда предметных областей включая область «Технология». Содержание области «Технология» предоставляет учащимся возможность логично войти в мир техники и технологий, которая называется техносферой и является главной составляющей окружающей человека действительности, а проектная деятельность становится результирующей комплексного проекта по сути, становящимся метапредметным. Данная взаимосвязь должна прослеживаться не только в структуре образовательной организации занимающейся реализацией общеобразовательной программы, но и в совместной деятельности образовательной организации занимающейся реализацией дополнительных общеобразовательных программ. Взаимодей-

ствие образовательных организаций формулирует основную цель взаимодействия, а это создание целостного образовательного пространства как условия для развития личности учащегося. Данная связь не всегда эффективно реализуется в силу сложностей взаимодействия образовательных систем, но в рамках одной образовательной организации интеграция приносит значительные результаты. Для апробации интеграции различных форм образовательного процесса мы применили реализационный интегрированный подход во взаимосвязи общего и дополнительного образования в рамках одной образовательной организации, который показал значительный и качественный рост результатов освоения учащимися основной школы курса «Технология» и смежных областей знаний. Упростился процесс взаимодействия субъект- субъектных отношений, являющимся приоритетным в дополнительном образовании. Упростился процесс интеграции программ по существенным признакам, а это: по целям и задачам; по масштабам деятельности; по содержанию. Общее образование важное и значимое, но многогранное развитие личности, раскрытию ее способностей, ранней профориентации способствует дополнительное образование, то есть создание единого образовательного пространства дает положительный эффект.

Рассматривая тематическое планирование предметной области «Технология» мы видим, что структура содержания процесса обучения имеет спиральную особенность и является постепенное расширяющейся с углублением знаний, вокруг исходной проблемы. Стремительно развивающиеся технологии требуют значительных изменений и в содержании учебного предмета. Так примером может служить разделы и темы учебного плана: Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов; Технологии художественно-прикладной обработки материалов. В процессе обучения выполнялись проекты реализуемые на основном парке оборудования из оснащения школьного кабинета технологии, а это как правило токарные станки по деревине и металлу. Формировались предметные результаты:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материальноэнергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

Раздел программы **Современные информационные технологии, реализуется разделами:** Понятие об информационных технологиях; компьютерное трёхмерное моделирование; обработка изделий на станках с ЧПУ. На реализацию данного раздела отводится незначительное количество часов, в рамках которых невозможно достичь значительных личностных, предметных и метапредметных результатов.

Верно выстроенная структура образовательной деятельности в рамках дополнительного образования позволяет повысить готовность учащихся к изучению данных разделов учебного плана. Реализация курсов 3D проектирования и прототипирования в двух возрастных категориях, а это 10-12 лет и 12-16 лет помогает постичь самые востребованные в настоящее время аддитивные технологии и технологии фрезерования на оборудовании с ЧПУ. Младшая возрастная группа изучает программу КОМПАС 3D являющуюся системой автоматизированного проектирования. Данный САПР дает возможность быстрого понимания системы конструкторской документации в частности ее графической части. Учащиеся выполняют чертежи деталей, сборочные чертежи и создают проекты изделий, состоящие из множества деталей. Осваивают программу CURA, в которой создают управляющие программы для принтеров, реализующих аддитивные технологии. Освоение аддитивных технологий значительно расширяет спектр материалов, предложенных к обработке в разделе технологии машинной и прикладной обработке материалов в основном образовании и как следствие формирует значительные личностные, метапредметные и предметные результаты. Подтверждением могут служить достижения младших школьников на городских, региональных и всероссийских конкурсах. При этом наблюдается

различный спектр интересов и областей знаний, от проектирования объектов архитектуры до проектирования манипуляторов, летательных аппаратов и робототехники. Следовательно, осваиваемый материал не препятствует саморазвитию ученика, а наоборот помогает более глубоко и самостоятельно осваивать интересующую область науки. В каждом действии учащиеся видят взаимосвязь всех этапов конструирования и технологии получения изделия. С каждым витком спирали развития ученики берутся за более сложные проекты, более проработанные становятся конструкции.

Вторым этапом реализации взаимосвязи общего и дополнительного образования стал переход от аддитивных технологий, к технологиям вычитания материала из заготовки на станках с ЧПУ. Формируя предметные результаты образования учащиеся более глубоко и осознаннее изучают физико-механические свойства материалов и режимы обработки заготовок из различных материалов. В процессе обучения так же используется САПР КОМПАС 3D но уже при работе с более сложными топологиями форм. Создание управляющих программ происходит в редакторе АРТКАМ, который понятен на интуитивном уровне и легко осваивается учениками. Взаимосвязь изучаемого теоретического материала между общим и дополнительным образованием, а также расширение спиралевидной формы усложнения знаний между несколькими субъектами образовательного процесса позволило участникам достичь так же значительных результатов в конкурсах и олимпиадах Городского, регионального уровня. Создание единого интеграционного образовательного пространства значительным образом позволяет говорить о реальном взаимодействии двух сфер в единое социокультурное и образовательное пространство.

Интегрированные образовательные программы дополнительного образования детей наравне со школьными учебными программами по определенным образовательным областям могут вводиться в учебный план школы для их непосредственной реализации. Однако в общеобразовательной организации имеет место ярко выраженное основное противоречие, кроющееся в содержании учебно-воспитательного процесса: обязательное освоение государственного образовательного стандарта, ориентирующего педагогический коллектив на достижение школьниками обязательных результатов обучения и, одновременно, свободное творческое развитие личности ребенка. Разрешение данного противоречия находится на пути взаимодействия в условиях массовой общеобразовательной школы, предметно-ориентированной и личностно-развивающей педагогики. Личностно-развивающая педагогика — это педагогика сегодняшнего дня, это современная система дополнительного образования детей.

Дополнительное образование детей в школе может решить основные задачи:

- создание эстетической, эмоциональной комфортной обстановки в школе для позитивного восприятия ценностей основного образования;
- компенсацию недостатков общего образования;
- расширение, углубление и корректировку знаний и навыков детей, полученных в других образовательных институтах;
- привнесение в школу гуманитарных, научно-технических, культурологических, социально-педагогических, художественно-эстетических образовательных программ и учебно-методических пособий нового поколения.

Для дальнейшего развития и совершенствования интеграции нами осуществляются следующие шаги и по другим областям знаний, касаясь одной образовательной организации, а так же работа над проектом взаимодействия и интеграции в области направлений деятельности; социального заказа на образование, содержания деятельности; условий деятельности; результатов деятельности; интеграции кадрового потенциала с детскими центрами дополнительного образования города. В гимназии созданы условия по совершенствованию кадрового потенциала, в частности условия для повышения квалификации в области интеграции общего и дополнительного образования. Активно продвигается совместная деятельность по взаимодействию в программах организаций дополнительного образования города, в частности участие во всеобуче «Технический всеобуч». Ключевым итогом станет совместная деятельность детей, совместная деятельность детей и педагогов, совместная деятельность педагогов. Как итог появление в городском образовательном пространстве точки целостного развития личности ребенка в сфере личностного развития, общественного развития, в сфере государственных отношений. А так же тиражирование успешного опыта интеграции.

Список источников

1. Дополнительное образование детей в условиях интеграции дополнительного, общего и высшего образования : монография / под редакцией Т. И. Шукшиной. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2018. — 301 с. — ISBN 978-5-8156-0988-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/128879> (дата обращения: 25.08.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Бобрович, В.И. ИНТЕГРАЦИЯ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» / В.И. Бобрович // Актуальные вопросы развития образовательной области «Технология». — 2013. — № 1. — С. 30-33. — ISSN 9999-5373. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/294195> (дата обращения: 25.08.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
3. Белоусова, А.К. ИНТЕГРАЦИЯ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ГОТОВНОСТИ УЧАЩИХСЯ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ / А.К. Белоусова // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева. — 2015. — № 3. — С. 202-206. — ISSN 1995-0861. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/journal/issue/296137> (дата обращения: 25.08.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

УДК 37

ВОСПИТАНИЕ СКАЗКОЙ

КУЗЬМЕНКО ЕЛЕНА ПАВЛОВНА

учитель начальных классов,
звание «Почетный работник общего образования»
МБОУ СОШ №4 г. Белгород

Аннотация: Мы знаем, что каждая сказка чему-то учит наших детей. Сказка заставляет ребенка плакать и смеяться, переживать и надеяться, одним словом — чувствовать. А ведь тонко чувствующий человек сам способен на творчество.

Ключевые слова: сказочные герои, экологические сказки, осторожные сказки, драматизация.

RAISING A FAIRY TALE

Kuzmenko Elena Pavlovna

Annotation: We know that every fairy tale teaches our children something. A fairy tale makes a child cry and laugh, worry and hope, in a word, feel. But a sensitive person is capable of creativity himself.

Key words: fairy-tale heroes, ecological fairy tales, cautious fairy tales, dramatization.

Воспитание детей сложное, тонкое и ответственное дело. И перед нами, учителями, неизбежно встает масса труднейших вопросов: как помочь адаптироваться к школе, научить учиться, воспитать нравственные качества личности, развивать его духовный мир, научить общению с людьми и т.д.

Сказка, сказочные герои, тайна, волшебство-это самая короткая дорожка, по которой можно подойти к внутреннему миру ребенка, помочь ему понять законы окружающей действительности. Сказка наиболее соответствует мироощущению ребенка, помогает понять важные вещи, прожить различные модели поведения.

«В некотором царстве, в некотором государстве жили-были...». Услышав эти слова, затихают, замолкают, успокаиваются, устремив на меня свои заинтересованные взгляды, мои первоклашки. Сказка – это мой верный помощник в учебной и воспитательной работе с учениками. Для развития речи, мы пересказывали с учениками русские народные сказки. Чтобы ребят увлечь чтением, мною был придуман и успешно воплощён проект «100 сказок». Но и в воспитательном плане сказка главный помощник!

Первоклассники должны овладеть основными **правилами поведения** в детском коллективе, выполнение которых необходимо для осуществления учебной и внеучебной деятельности, чтобы можно было вместе успешно учиться, играть, отдыхать, дружить. Из личного опыта знаю, чтобы первоклассник активно усвоил эти правила и как бы самостоятельно их выработал, а не заучивал со взрослыми, нужно воспользоваться сказками «Лесной школы». Сказка «Урок в лесной школе» помогает не только познакомить ребят с правилами поведения на уроках, но позволяет посмотреть на свои шалости как бы со стороны.

Сказка «Самый лучший первоклассник» нужна для осознания детьми своего нового статуса школьника.

Для формирования реалистического восприятия школьной оценки звучит сказка «Первые оценки». Главные герои этих сказок зверюшки, которые пришли учиться в лесную школу. Лисенок, Зайчонок, Медвежонок, Бельчонок – такие же шалуны и непоседы, как и наши первоклассники. Различные ситуации в лесной школе очень похожи на наши классные проблемки. Но ребятам легче давать советы лесным ученикам-зверюшкам. И советы бывают даже очень мудрые. [1 с.14-15]

Как научиться работать дружно? На этот вопрос легко ответить, совершая все вместе «Первоклассные путешествия». Для этого сначала изучаем карту Сказочной Страны, бродим по Роще Незнакомцев, гуляем в Лесу Тишины. А чтобы не заблудиться, нам встречаются сказочные деревья-подсказки. И наши путешествия заканчиваются на Острове Дружбы или на Вулкане Доброты, или на Конфетной Фабрике.

Невозможно стать школьником в один прекрасный момент. Адаптация детей к школе занимает не одну неделю, это процесс длительный и сложный. Но в моих силах сделать так, чтобы этот процесс прошел для ребят безболезненно.

Для организации совместной деятельности и дальнейшего развития коллективных взаимоотношений использую **драматизацию** сказок. Драматизация предоставляет больше возможности для развития творческого отношения ребенка к сказке. Каждый ребенок может выбрать героя, по своему сыграть роль, но нужно считаться и подстраиваться под игру своего партнера по сказке. Самые первые сказки, которые мы «сыграли»- это: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Волк и семеро козлят». Эти сказки не требуют большой подготовки. Но важно то, что ребятам понравилось выступать, уходит страх говорить перед всеми. И после инсценировки первой сказки, все участники уже знают имена друг друга, а это треть класса!

К новому году решили поставить сказку К.Чуковского «Муха-Цокотуха». Очень важна подготовка к спектаклю. Это непередаваемая атмосфера творчества. Распределяем роли; назначаем дублеров; обсуждаем, какие костюмы, маски, декорации, реквизит. Есть ребята, которые стесняются играть роли, мы их привлекаем к театральной работе. Художникам поручаем рисовать декорации, выпустить афишу, изготовить билеты-приглашения для гостей. Рабочие сцены отвечают за реквизит, вынести на сцену в нужный момент стол, стул. Звукорежиссер подбирает музыку для спектакля. Все хлопочут, заняты делом, суетятся. Вот так в нашем классе «кипит» жизнь. Нет места ссорам и дракам. После спектакля каждая творческая группа получает похвалу: кто за лучшее исполнение роли, кто за музыкальное сопровождение, кто за помощь в хранении костюмов. И наш спектакль превращается в настоящий детский праздник. Это ощущение радости, временное перенесение внимания на событие, волнующее всех, наполняет смыслом наш школьный мир!

Очень часто в наш класс заглядывают сказочные герои. Встреча детей со сказочными героями не оставляет их равнодушными. Они сказу же включаются в предлагаемые обстоятельства. Научиться содержать в порядке свое рабочее место помогает домовенок Кузька. Этот герой из сказки З.Александровой «Домовенок Кузька». Однажды он появился у нас в классе. Кузька пришел к нам со своим кузовком. А в кузовке лежат конфетки. Домовенок Кузька домовитый. Любит порядок во всем: чтобы чистота была в кабинете, чтобы каждая вещь находилась на своём месте, а ссорам и дракам нет места в нашем классе. Если произошла ссора, то конфетки из кузовка исчезают. А вот если порядок, то Кузька с удовольствием угощает ребят. Как это происходит? Ушли ребята в спортзал заниматься физкультурой, вещи свои аккуратно повесили, обувь поставили, книжки с тетрадками разложили. Возвращаются в класс, а на их парте конфетка!

Важно соблюдать правила гигиены. Напоминать и проверять помогает доктор Пилюлькин, герой из сказочной повести Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». И чистоту рук проверит, и наличие салфеток, и аккуратность ногтей, напомнит о школьной причёске для девочек и о стрижке для мальчиков.

Для осуществления воспитания у детей младшего школьного возраста экологической культуры существуют разные формы и методы. Мне помогают **экологические** сказки.

Экологические сказки в доступной форме объясняют экологические проблемы, причины их появления, помогают осмыслить окружающий мир и изменение взаимоотношений людей со средой обитания. Сказка не только развлекает, она ненавязчиво воспитывает, знакомит детей с окружающим миром, добром и злом. Если в сказку внести некоторые биологические знания и понятия о взаимоотношениях живых организмов между собой и с окружающей средой, то сказка будет источником формирования элементарных экологических понятий. [с.3]

Цель экологической сказки – дать точную, научно-достоверную информацию. По ходу повество-

вания таких сказок не должны нарушаться экологические правила. Важно, чтобы дети поняли, что нарушение закономерностей в природе может привести к беде. В экологических сказках очень точно подмечаются особенности многих животных, растений, природных явлений. . [2 с.4]

Например: показать в сказочной форме круговорот воды в природе помогает сказка «Путешествие капельки». Послушав сказку, ребята рисуют путь капельки. А рассказать о том, как размножаются растения, кто им в этом помогает, узнаем из сказок «О листьях-крылатках», «Травинка-путешественница». Интерес вызывают сказки о полезных ископаемых «Сказка о каменном угле», «Кто главнее».

Когда в сказках переносится центр внимания детей с человека на живую природу, которая создает и поддерживает среду обитания людей, это и позволяет формировать уважение к природе, ответственность за нее. Вот это и лежит в основе экологического воспитания детей. . [2 с.5]

Необходимо научить школьника безопасному поведению в различных ситуациях. Мне помогают решать эту задачу **«Осторожные сказки»** Т.А.Шарыгиной. В доступной и увлекательной форме освещены правилами безопасного поведения дома, на городской улице, у водоема и в лесу. Они называются «осторожными» потому, что учат детей быть осторожными!

Когда мы говорим о безопасности в нашем доме, после обсуждения различных ситуаций, читаю ребятам сказку «Умный наперсток». И вместе составляем правила безопасности в доме.

Без внимания мы не оставляем нерях. Тема нашего диспута «Опасно ли быть неряхой». Выслушали мнение мальчиков и девочек, а потом прочитали сказку «Муха Грязнуха». Выпустили листовку «Содержите дом в чистоте».

Запомнить правила дорожного движения помогают сказки: «Волшебный мяч», «Марта и Чичи в парке», «Веселый светофор». [3.с.16,с.37]

Мне нравится рассказывать или читать детям сказки. А ребята любят их слушать. Это нас сближает, помогает вызвать положительные эмоции у моих учеников, построить доверительные отношения. Мы знаем, что каждая сказка чему-то учит детей. Сказка заставляет ребенка плакать и смеяться, переживать и надеяться, одним словом — чувствовать. А ведь тонко чувствующий человек сам способен на творчество.

Список источников

1. Пилипко Н.В., Громова Т.В., Чибисова М.Ю. Здравствуй школа! Адаптационные занятия с первоклассниками.-М: УЦ «Перспектива», 2002.
2. Фадеева Г.А. Экологические сказки. Пособие для учителей. Волгоград: Учитель, 2003г.
3. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки, Безопасность для малышей.-М: Прометей; Книголюб, 2002.

УДК 373

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ТЫНЯНСКИХ ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА,
КРЕТОВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА

учителя начальных классов,
МАОУ «СОШ №27 с УИОП»,
г. Старый Оскол

Аннотация: умение читать является важным умением школьников для успешного приобретения знаний. Учителю начальной школы нужно не только научить детей читать, но и заинтересовать в чтении, научить понимать прочитанное, получать эстетическое удовольствие от произведения. Для этого необходимо сформировать у младших школьников специальные читательские умения.

Ключевые слова: читательские умения, формирование «квалифицированного» читателя.

FORMATION OF READING SKILLS OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN LITERARY READING LESSONS AND EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Tynyanskikh Tatiana Alexandrovna,
Kretova Elena Vasilyevna

Abstract: the ability to read is an important skill of schoolchildren for the successful acquisition of knowledge. An elementary school teacher needs not only to teach children to read, but also to interest them in reading, to teach them to understand what they read, to get aesthetic pleasure from the work. To do this, it is necessary to form special reading skills in younger schoolchildren.

Key words: reading skills, formation of a "qualified" reader.

Чтение является одним из самых важных видов человеческой деятельности. Это сложный психофизиологический процесс. Изучением методики обучения чтению занимались представители различных направлений науки.

К.Д. Ушинский, основатель методики классного чтения, видел одну из задач обучения в том, чтобы приучить детей к самостоятельному разговору с книгой, выдвигал два требования при чтении художественных произведений: «первое, чтобы дети поняли образцовое произведение, и второе, чтобы они его почувствовали». [1, с. 235].

М.П. Воюшина, Л.А. Ефросинина, Н.Н. Светловская, М.И. Оморокова уделяли особое внимание обучению сознательному чтению младших школьников. Н.Н. Светловская внесла большой вклад в исследование проблем обучения чтению, создав свою концепцию формирования типа правильной читательской деятельности у детей младшего школьного возраста. Она создала такую модель самостоятельной читательской деятельности, которая подразумевает, что итогом обучения чтению станет со-

здание «квалифицированного», «развитого», «грамотного», «образованного» читателя. Квалифицированный читатель, по мнению Н.Н. Светловской, будет обладать всеми читательскими умениями и может самостоятельно поставить цель чтения, выбрать книгу, понять ее значение. [2, с. 56].

Известный педагог, психолог и детский писатель В. А. Левин предлагает соблюдать следующие методические рекомендации при обучении детей чтению:

- ребенок принимает участие в совместном чтении по собственной воле и получает от этого эстетическую радость, удовольствие;
- выбор произведения для чтения ребенок осуществляет самостоятельно, а не по перечню «обязательной» литературы, данной для всех;
- ребенок имеет возможность оставаться с книгой один на один, самостоятельно возвращаясь к прочитанному произведению, автору, жанру, перечитывать полностью или же выборочно. [3, с.53].

Р.Н. Бунеев исследует чтение как сложный и длительный процесс формирования универсальных учебных действий у детей младшего школьного возраста. [4, с. 51].

На начальном этапе обучения чтению младших школьников, по мнению методистов, решаются такие задачи:

1. Составление читательских и речевых умений во взаимосвязи; формирование литературоведческих знаний.
2. Обучение приемам анализа художественного произведения и приемам работы с текстом.
3. Развитие фантазии, впечатлений.
4. Расширение читательского кругозора, знакомство с лучшими произведениями художественной и научно-познавательной литературы, адресованной младшим школьникам.
5. Совершенствование навыков чтения (беглости, правильности, осознанности, выразительности).
6. Формирование библиографических умений. [5, с. 103].

Если обобщить высказывания и требования методистов, то в основе обучения чтению младших школьников лежит развитие интереса к чтению, обучение эстетическому восприятию произведения, развитие читательских умений высказывать собственные эмоции и переживания, формирование основ читательской компетентности.

В методической литературе термин «читательские умения» употребляется в разных смыслах. С одной стороны, в широком смысле, под читательскими умениями понимаются все умения, связанные с литературно-учебной работой младшего школьника, как на уроках чтения, так и других уроках и занятиях по внеурочной деятельности. Это восприятие, анализ и оценка любого текста, в том числе и художественного, речевые, а ещё библиографические умения. С другой стороны, в узком значении, это умения, которые необходимы для восприятия и осознания художественного произведения. [6, с. 117].

Единого определения понятия «умения» в педагогике нет. Ребенок не может стать сразу же читателем, с первых уроков. Читательские умения должны формироваться постепенно и комплексно. Только тогда, когда ученик сможет самостоятельно выполнить определенные операции, например, составление картинного плана произведения, характеристика героев, можно считать, что младший школьник овладел тем или иным умением.

Можно выделить несколько наиболее важных читательских умений, формируемых в начальной школе.

Одним из первых умений, которые формируются в младшем школьном возрасте, является умение воссоздавать в воображении ребенка художественные картины, изображенные писателем. Это умение необходимо маленькому читателю для того, чтобы правильно понимать литературные художественные образы. Читательская деятельность ребенка – интересный творческий процесс. Деятельность юного читателя требует постоянной работы фантазии, творческого воображения.

Наиболее эффективные методические приемы и формы работы с текстом, помогающие активизировать воображение маленького читателя: рассматривание иллюстраций и анализ; словесное и графическое рисование; составление картинного плана к произведению, театрализация и драматиза-

ция. Например, очень нравится ученикам составлять картинный план по любимым сказкам А.С. Пушкина. Дети могут распределиться на группы, иллюстрируя разные части сказки, вылепить героев из пластилина, озвучить их.

Важное читательское умение - умение целостно понимать образы - персонажи произведений. Это умение помогает юным читателям лучше воспринимать художественные тексты. Маленькие дети способны на переживания. Они часто относятся к героям произведений как к живым людям, сочувствуют героям, радуются вместе с ними. Поэтому именно на начальном этапе обучения нужно уделять больше внимания таким детским особенностям. Для становления этого читательского умения нужно принимать во внимание читательские и личные интересы и потребности младших школьников. Довольно принципиально при этом научить юных читателей видеть, с поддержкой каких художественных средств создатель делает образ-характер в собственном произведении. Одним из наиболее эффективных видов работы по формированию этого умения является чтение по ролям.

Одним из весомых, но непросто создаваемых читательских явлений считается умение понимать изобразительно - выразительные средства художественного языка. Детям необязательно заучивать наименование этих определений, как сравнение, эпитет, олицетворение. Младшие школьники могут освоить их быстро и легко в игровой форме. Учителю необходимо подобрать такие приемы работы, чтобы научить детей видеть в тексте средства поэтического языка, почувствовать их красоту.

Одно из самых ключевых и непросто создаваемых читательских умений – умение осваивать идею произведения. Цель анализа художественного текста - понимание авторской идеи. Работу по формированию умения определять идею произведения нужно проводить постоянно не только на уроках литературного чтения. На занятиях по внеурочной деятельности можно давать задания по группам: сравнить тексты, найти отличия, определить, что хотел сказать автор, изобразить. Идею произведения, а так же свое отношение к произведению дети хорошо отражают в читательских дневниках.

Формировать читательские умения у младших школьников необходимо в системе, начиная с простых по художественной форме и идее, постепенно переходя к более сложным произведениям. Итогом работы по формированию читательских умений будет составление «квалифицированного» читателя, который способен понять идейное содержание произведения, чувственно отзываться на него, принимать или опровергать авторскую позицию и осознание мира.

Список источников

1. Ушинский, К. Д. О первоначальном преподавании русского языка [Текст] / К. Д. Ушинский // Избранные педагогические сочинения. Т.2. – М.: Учпедгиз, 2004. – 825 с.
2. Оморокова М. И. Совершенствование чтения младших школьников: Методическое пособие для учителя. М., 2001.
3. Левин В. А. Начальное литературное образование // Программно-методические материалы. Чтение. Начальная школа. М., 1999. С. 68 – ПО
4. Бунеев, Р.Н. ФГОС и изменение подходов к обучению чтению / Р.Н. Бунеев // Начальная школа плюс До и После. – 2014. – №4/14. С. 50-55.
5. Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия практикум: Учебное пособие для студентов вузов [Текст] / Б.А. Ланин. – 3-е изд. – М.: Эксмо, 2007. – 512 с.
6. Кудина Г. Н., Новлянская З. Н. Литература как предмет эстетического цикла: Программа развивающего обучения (система Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова). М., 1997.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

ГАБДУЛЛИН ДАНИЯР ГАЛИАСКАРОВИЧ

магистрант кафедры «Педагогика и Психология»
Университет «Туран-Астана»,
г.Нур-Султан, Республика Казахстан

Научный руководитель: Жантикеев Серик Крыкбаевич

*кандидат психологических наук,
профессор кафедры «Педагогика и психология»
университет «Туран-Астана»,
г.Нур-Султан, Республика Казахстан*

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы самовоспитания студентов, а также основные подходы к профессиональному самовоспитанию. Выделены компоненты профессионального самовоспитания и показаны пути изучения данной проблемы в исследованиях ученых психологов.

Ключевые слова: самовоспитание, профессиональное самовоспитание, компоненты профессионального самовоспитания, саморазвитие.

FEATURES OF THE FORMATION OF PROFESSIONAL SELF-EDUCATION OF STUDENTS

**Gabdullin D.G.,
Zhantikeev S.K.**

Annotation. The article discusses the issues of self-education of students, as well as the main approaches to professional self-education. The components of professional self-education are highlighted and the ways of studying this problem in the research of scientific psychologists are shown.

Key words: self-education, professional self-education, components of professional self-education, self-development.

В современной системе образования проблема воспитания является одним из важнейших составляющих развития личности как целостного, системного и всестороннего процесса.

Приоритетность воспитания и ее задачей определяют необходимость создания условий для активизации деятельности обучающихся к саморазвитию, постоянному совершенствованию механизмов усвоения профессиональных знаний и умений, направленности на формирование личностных качеств и деятельностных основ.

Первостепенной задачей учебно-воспитательной работы является стимулирование к овладению знаний, высокая познавательная активность, положительное отношение к трудовой деятельности, морально-нравственное и эстетическое развитие.

Процесс воспитания направлен, прежде всего, на информирование и обучение студентов работы над самим собой, мотивирование к собственному развитию и самосовершенствованию, внутренней го-

товности к самоизменению.

Самовоспитание определяют как целенаправленный процесс на саморазвития, самосовершенствование, самообразование и формирование положительных качеств личности и преодоление отрицательных, не желательных качеств.

Мотивирующим началом самовоспитания, по мнению ученых, являются возникающие противоречия между потребностями и желаниями субъекта деятельности и актуальной возможностью ее осуществления, не соответствие реального и идеального «Я».

Процесс самовоспитания связан с деятельностным началом, посредством которого человек активно формирует свою интеллектуальную, познавательную сферу, достигает поставленных целей по саморазвитию и самореализации.

Исследователи выделяют несколько этапов самовоспитания, которые тесно связаны друг с другом, дополняют и систематизируют данный процесс.

Этап ситуативного самовоспитания, связан с реализацией мотива по изменению поведения и поступков, приводящих к развитию и совершенствованию самой личности и личностных образований.

Следующим этапом самовоспитания является изменение формы собственного поведения под воздействием внешних требований и именуемый как этап самоисправления поступков.

Для этапа осознанного самовоспитания характерно стремление к совершенствованию и саморазвитию.

Процесс самовоспитания тесно связан с развитием самосознания, определяющим как осознание и оценка человеком своих взглядов, интересов, мотивов поведения и деятельности, нравственных и интеллектуальных составляющих.

Ученые выделяют возрастные особенности развития самовоспитания, характеризующимися своими особенностями, условиями и требованиями на каждом возрастном этапе.

По мнению Маралова В.Г. изучив проблему самовоспитания в студенческом возрасте, связывает с готовностью к приобретению знаний и умений, выраженностью мотивационной сферы, совершенствованию личностных качеств и готовности к профессиональному самовоспитанию [1].

В исследованиях, Божович Л.И. и Марковой А.К выявлена выраженность мотивации к профессиональной деятельности, которая обусловлена внутренними и внешними условиями и влияющих на успешное освоение будущей профессии [2,3].

Внешние фактора зависят от степени и уровня организации учебно-профессиональной деятельности в высшем учебном заведении. Внутренние факторы зависят от личностных особенностей индивида и направлены на формирование профессиональных способностей и профессиональное самоопределение, на развитие самооценки.

Проблема профессионального самовоспитания и готовности к профессиональной деятельности исследовалась рядом ученых и, связана с такими категориями как установка, являющейся показателем динамического состояния личности, готовности к активной деятельности и зависящим от таких двух факторов, как потребность индивида и определенной объективной ситуации.

Исследования профессионального самовоспитания Мясищев В.П. и Ядова В.А. связано с введением понятия отношения, которые определяют как систему связей человека с окружающей действительностью и диспозиционных образований, регулирующие поведение и деятельность человека [4].

Л.И. Божович проблему профессионального самовоспитания определяют как внутреннюю позицию личности по отношению, как к отдельным объектам социальной среды, так и к социальному окружению в целом.

А.Н.Леонтьев, известный как создатель общепсихологической теории деятельности, вводит понятие личностного смысла, порождаемый соотношением мотива и цели и тем самым влияет на развитие профессионального самовоспитания личности.

Зимняя А.А. рассматривает систему профессий типа «человек-человек» и полагает, что на профессиональное самовоспитание оказывает влияние предметно-профессиональная компетентность, мировоззренческая зрелость, а также коммуникативная и дидактическая потребность [5].

В исследованиях Решетникова П.Е. готовность к профессиональному самовоспитанию состоит

из когнитивного, мотивационного, эмоционального и деятельностного компонентов и личность ставит соответствующую цель, выбирает способы ее достижения, контролирует и планирует свою деятельность [6].

Одним из важных компонентов готовности к профессиональному самовоспитанию, в исследованиях, выделяют когнитивный, который основывается на умении анализировать возникающие ситуации, определить проблему и выделить оптимальные пути их решения.

Следующим умением является способность классифицировать, систематизировать методико-специфические знания, а также умение прогнозировать выбор эффективных и адекватных средств, форм, методических подходов и приемов.

Отдельно выделены умения применять полученную систему информации в новых условиях и умение структурировать и выстраивать процесс самовоспитания с подбором методических средств воздействия на саму личность с умением планировать и определять деятельность по самовоспитанию.

Таким образом, когнитивный компонент готовности студентов к самовоспитанию включает в себя выделение и определение профессиональных субъекта, умение творчески оценивать и прогнозировать возникшую ситуацию, знания потенциальных возможностей и методических приемов профессионального самовоспитания личности.

Список источников

1. Маралов В. Г. Основы самопознания и саморазвития: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. — 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 256 с.
2. Маркова А.К. Психология профессионализма. М.- 2001
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — Питер.- 2008.- 750 с
4. Ядов В. А. О диспозиционной регуляции социального поведения личности // Методологические проблемы социальной психологии. М.: Наука,1975.-С.95-96.
5. Зимняя И. А. Педагогическая психология : учебник для вузов - Москва : Изд-во Московского психолого-социального ин-та ; Воронеж : МОДЭК, 2010 г. — 447 с
6. Решетников П.Е., Нетрадиционная технологическая система подготовки учителей. Рождение мастера серия: Педагогическая мастерская Владос, 2000 г., 304 с

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

О ВАЖНОСТИ ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В ОБЩЕНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ СО СВЕРСТНИКАМИ

ГРИГОРЯН ЮЛИЯ РУДОЛЬФОВНАстудентка группы БДН
Ставропольский государственный педагогический институт*Научный руководитель: Белоцерковец Наталья Ивановна
к.п.н., доцент, доцент кафедры дошкольного
и начального образования
Ставропольский государственный педагогический институт***ON THE IMPORTANCE OF FOSTERING A CULTURE OF RELATIONSHIPS IN THE COMMUNICATION OF
OLDER PRESCHOOLERS WITH PEERS****Grigoryan Yulia Rudolfovna***Scientific adviser: Belotserkovets N.I.*

Период от рождения ребенка до поступления в начальную школу в науке получил название – период дошкольного возраста. Указанный возраст создает основные предпосылки для дальнейшего развития личности ребенка, расширения его контактов с окружающими людьми и миром, формирование определенной социальной модели через усвоение правил, норм, понятий и вступление в систему различных взаимоотношений между сверстниками и взрослыми.

Многим российскими педагогами и психологами (Абраменкова В.В., Ананьев В.В., Бабаева Т.И., Фельдштейн Д.И., Лисина М.И., Коломинский Я.Л., Репина Т.А. и др.) указано на важность дошкольного возраста, как первой ступени социализации, освоения культурного опыта, норм и правил поведения[2].

В основе трактовки понятия культура взаимоотношений лежат исследования Бодалева А.А., Андреевой Г.М., Парыгиной Д.Б., Крыловой Н.Б., Куницыной Н.И., которые раскрывают проблематику общения и взаимопонимания между людьми и делают акцент на позитивных личностных установках индивида направленные на достижение согласия в коллективной деятельности.

Культуру взаимоотношений можно рассматривать через интеграцию средств культуры (эмоциональные, коммуникативные, поведенческие), при сформированности которых благоприятной становится позиция сближения, идентификация, проявляются навыки коллективного взаимодействия при решении совместных задач.

Проводниками для ребенка дошкольного возраста в социальны мир выступают воспитывающие взрослые, а так же ближайшее окружение (сверстники, близкие люди) с которым ребенок находится в постоянном общении. Как указывает Антонова Т.В., Репина Т.А., Коломинский Я.Л., Бабаева Т.И., Смирнова Е.О., Утробина В.Г., Корепанова М.В., детский коллектив с которым начинает взаимодействовать ребенок в группе детского сада, одновременно выступает условием и средством формирования позитивных отношений и общения между дошкольниками [1].

В процессе такого взаимодействия создается некое ядро, которое можно назвать «субкультурой ребенка, представляющей собой пространство смыслов и ценностей, способов деятельности и установок, а так же форм общения реализуемые в совместной деятельности дошкольников».

Лисина М.И., Рузская А.Г., Терещук Р.К. указывают, что к 5-6 годам характер взаимоотношений и общения между дошкольниками становится более осознанный и зрелый, социально наполненный[3].

Установления среди дошкольников 5-7 лет взаимообщения происходит через развитие перцептивных связей, формирование основ коллективной идентификации и коммуникативной компетентности, что помогает ребенка находить выход из трудных жизненных ситуаций и решать социальные проблемы.

При этом практики отмечают, что воспитание культуры взаимообщения у детей дошкольного возраста затруднено из-за социального характера данной проблемы, который проявляется в системе семейных ценностей, стиле семейного воспитания и особенностях детско-родительских отношений.

Дошкольники в силу своей большой способности к подражанию, перенимают опыт взаимодействия у воспитывающих взрослых, которые зачастую, бывают, несдержанны, агрессивны, не толерантны, что отражается на общении среди дошкольников и их совместном характере деятельности (Коломинский Л.Я., Репина Т.А., Рояк А.А.). Поэтому решая задачи воспитания культуры взаимоотношений и общения детей дошкольного возраста со сверстниками необходимо прорабатывать вопросы формирования педагогической компетентности у родителей, а одно из условий успешной социализации дошкольников[2].

В процессе своего личностного развития приоритеты в общении ребенка дошкольного возраста изменяются. С момента рождения и до 3-х лет приоритет отдается взрослому, который выступает тьютором в новый неизведанный мир. После кризиса трех лет и формирования основ Я-концепции, приоритетом становится модель общения «ребенок – сверстник». Роль взрослого заключается не в прямом воздействии, а умелом косвенном руководстве разнообразной деятельностью дошкольников.

При этом, многими ученым отмечено, что на положительный характер взаимоотношений ребенка в группе сверстников, оказывает влияние его социальный статус. Поэтому педагогическая задача в процессе организации образовательной деятельности должна быть ориентирована на создание психологически комфортной среды, дружеских взаимоотношений.

В формировании общения среди дошкольников выделяют основные этапы:

- эмоционально-практическое общение (2-4 года);
- ситуативно-деловое общение (4-5 лет).
- внеситуативно-деловое общение (6-7 лет).

В решении задач, направленных на гармоничное формирование личности дошкольников зависит от поиска современных инновационных методов, технологий и проектирования педагогических условий, направленные на повышение социального статуса каждого ребенка в группе[3]. С учетом индивидуализации образовательного процесса в программу индивидуального развития каждого ребенка должны быть включены задачи социальной спешности, как одно из условий дальнейшего гармоничного развития воспитанников детского сада.

Решая задачи формирования дружеских взаимоотношений среди детей дошкольного возраста необходимо моделировать ситуации условия, расширяющие круг рефлексивных переживаний ребенком, что помогает ребенку выстраивать самостоятельно собственные взаимоотношения, опираясь на усвоенные нравственные нормы и способы поведения, проработанные под непосредственным руководством со стороны взрослого.

На ускорение процесса осознанного выстраивания социальных взаимоотношений оказывает сформированность различных качеств (дружеские), так как наиболее сензитивным возрастом для формирования чувства коллективизма, дружбы является возраст от рождения до 7 лет [3].

Таким образом, формирование дружеских взаимоотношений рассматривается как становление социальной позиции у дошкольников, выступающие фундаментом дальнейшего выстраивания взаимоотношений между ребенком дошкольного возраста и окружающим миром. Вот почему, проблема воспитания культуры взаимоотношений должна рассматриваться как одна из важных задач в социально-

культурном и социально-коммуникативном развитии ребенка дошкольного возраст, развитии эмоционально-положительной направленности на сверстников.

Список источников

1. Кобелева Г.Р. Формирование коммуникативной деятельности детей старшего дошкольного возраста в воспитательно-образовательном процессе: Автореф. дис. канд. психол. наук. Самара, 2004. - 24 с.
2. Педагогическая поддержка ребенка в образовании: учебн. пособ. для студентов вузов / Н.Н. Михайлова и др.; под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой. М.: Academia, 2006, - 282 с.
3. Чухаха И.В., Белоцерковец Н.И. Особенности построения личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми при введении образовательного стандарта дошкольного образования. //Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен. // Материалы IV Международной научной конференции в рамках проекта "А.З.Б.У.К.А. детства". 2018. - С. 385-394.

УДК 37

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ПРОСВЕТОВА ОЛЬГА НИКОЛАЕВНАстудентка 6 курса, группы 6ДН-1
ГБОУ ВО СГПИ*Научный руководитель: Белоцерковец Н.И**к.п.н., доцент, доцент кафедры дошкольного и начального образования ГБОУ ВО СГПИ***THEATRICAL PLAY AS A MEANS OF DEVELOPING CREATIVE ABILITIES IN PRESCHOOL CHILDREN****Prosvetova Olga Nikolaevna***Scientific adviser: Belotserkovets N.I.*

Проблема творческой активности и развития творческого потенциала личности всегда была актуальной проблемой, в том числе и для системы дошкольного образования.

Наибольшую актуальность данная проблема получила особенно в последнее время в связи с выходом в свет последних нормативных документов «Закон РФ «Об образовании», ФГОС ДО, в которых делается акцент на творческую личность, имеющую свою индивидуальность и способную преобразовывать окружающую действительность..

Формированию креативности, творческих способностей будет способствовать разнообразная деятельность, в том числе творческой направленности, к которой можно отнести театрализованную игру.

О значении творчества и творческой деятельности в развитии личности отмечено во множественных отечественных и зарубежных психолого-педагогических исследованиях (Леонтьев А.Н., Мещинская Н.А., Ананьев Б.Г., Гальперин П.Я. и др.).

С психологической точки зрения, творчество (креативность) выступает характерной чертой мышления человека. Помимо этого, в развитии творчества прослеживается прямая связь с развитием другого психического процесса - воображения. На эту особенность делают акцент в своих исследованиях Л.С. Выготский, Менджеричкая Д.В., Давыдов В.В. и др.).

Как утверждает Теплов Б.М. творческая способность – это специфическая способность индивида. По его мнению, творческие способности представлены индивидуальными и психологическими особенностями человека, которые отличают его от других людей и которые помогают легко приобретать и усваивать навыки и умения, которые не были сформированы у человека ранее.

В исследованиях Шадрикова В.Д. под творческими способностями понимается свойство функциональных систем, которые реализуют различные функции психики, характеризуются индивидуальной мерой проявления и говорят о качественном и успешном освоении деятельности. Как личностное сложное качество понимает творческие способности Большакова Л.А., Мотковым О.И. в структуре творческих способностей выделены такие критерии как удивление, познание, нахождение решения в нестандартных ситуациях.

Как эффективное средство развития творческих способностей рассматривает театрализован-

ную игру Л.С. Выготский, та как в процессе такой деятельности у ребенка-дошкольника развивается эмпатия, понимание эмоций человека, нахождение адекватных способов выхода их конфликтов.

Театрализованная игра способствует развитию творческих способностей, через включение дошкольников в сюжетную деятельность, создание самого сюжета игры, подбор ролей [3]. Основы влияния игры на личность ребенка дошкольного возраста прописаны в исследованиях Жуковской Р.И., Запорожца А.В., Леонтьева А.Н., Усовой А.П., Эльконина Д.Б. Жуковская Р.И., Михайленко Н.Я. указывают на важность руководства театрализованной игрой педагогом детского сада, как одно из условий развития творчества.

Фруминой Л.С. представлена классификация театрализованной игры: предметные и не предметные. К видам театрализованной игры Артемова Л.В. относит режиссерскую игру и игродраматизацию. Основным принципом классификации Реуцкой Н.А. является разделение театрализованной игры на игры с настольным театром, фланелеграф, теневой театр, театр Петрушки, игры с марionетками, в зависимости от художественного оформления.

Согласно мнения Зиминной И., можно обозначить в организации творческой игры, основные требования: вариативность тематики и ее содержательность; присутствие творческой игры в жизни ребенка-дошкольника каждый день; проявление дошкольниками личной активности не зависимо от этапов самой театрализованной игры.

Как утверждает Ермолаева М.В., к эффективным педагогическим условиям творческой игры в которой происходит развитие творческих способностей относятся: развитие воображение, которое составляет основу творческой деятельности и творческого мышления; направленность театрализованной игры на гармоническое развитие личности ребенка дошкольного возраста; акцентирование внимания на нравственно—этическом развитии личности через формирование социальных эмоций (коллективная деятельность); развитие способности применять в разнообразной деятельности знаково-символические функции для моделирования, конструирования и создания новых образов; вариативность театрализованной игры, направленность на решение образовательных и воспитательных задач, средство познания окружающей действительности и развитие психики; учет индивидуально-возрастных особенностей дошкольников; выполнение требований к соблюдению и отбору средств художественной выразительности

Театрализованной игре креативность проявляется в 3-х направлениях: продуктивное творчество (сочинительство, сюжетная творческая интерпретация), исполнительное творчество (речедвигательное) и оформительное творчество (создание декораций, костюмов и др.

Обобщая вышесказанное, творческая театрализованная игра - это эффективное средство формирования креативности в дошкольном возрасте. К основным педагогическим условиям, при которых театрализованная игра выступает средством развития творческих способностей относятся: учет индивидуально-возрастных особенностей, вариативный характер игры, руководство со стороны взрослого; предоставление возможностей для самовыражения

Список источников

1. Акмамбетов Г.Г. Развитие творческих способностей у дошкольников / Г.Г. Акмамбетов - М: Логос, 2019. -296 с.
2. Бабич И.Н. Новые образовательные технологии в век информации / Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». – Троицк: – 2018. – С. 68-70.
3. Белоцерковец Н.И., Зима В.А., Чупаха И.В. Антропологические подходы к реализации стратегий и технологий современного педагогического образования // Материалы XV Международной научно-практической конференции. Под редакцией Л.Л. Редько, М.Ю. Чотчаевой, 2019. - С. 261-267.
4. Зима В.А., Чупаха И.В. Развитие творческого потенциала у детей дошкольного возраста как психолого-педагогическая проблема // Образование и глобальные вызовы современности: научно-педагогический контекст // Сборник материалов II Международной интернет-конференции – Ставрополь, 2020. - С. 152-157

УДК 37

СТАНОВЛЕНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОПЫТА РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

СКВОРЦОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНАстудентка 5 курса, группы ПН 5ДО
ГБОУ ВО СГПИ*Научный руководитель: Белоцерковец Н.И.
к.п.н., доцент, доцент кафедры дошкольного
и начального образования
ГБОУ ВО СГПИ***FORMATION OF THE SOCIO-CULTURAL EXPERIENCE OF A PRESCHOOL CHILD IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL RESEARCH****Skvortsova Natalia Sergeevna***Scientific adviser: Belotserkovets N.I.*

Интенсивное развитие и формирование личности человека происходит в период дошкольного возраста, который характерен проявлениями активного процесса социализации. Основным результатом социализации является обогащение социокультурного опыта, в результате его усвоения ребенком дошкольного возраста.

На механизм формирования становления социокультурного опыта ребенка-дошкольника оказывает влияние воспитательная система семьи и социально-культурных учреждений (детский сад, школа и др.).

Социокультурный опыт ребенка-дошкольника возникает в результате деятельности, что делает проблематику ведущего вида деятельности в дошкольном возрасте – это игра) актуальной и значимой.

В психолого-педагогических исследованиях проблема становления социокультурного опыта ребенка-дошкольника раскрыта Белкиной В.Н., Божович Л.И., Выготским Л.С., Запорожцем А.В., Лисиной М.И., Репиной Т.И., Смирновой Е.О., Стрелковой Л.П., Элькоными Д.Б. и др.

Фребель Ф., Монтессори М., Рубинштейн Л., Выготский Л.С., Леонтьев А.Н., Усова А.П., Эльконин Д.Б., Конникова Т.Е., Жуковская Р.И., Новоселова С.Л. и др. показали значение деятельности в становлении социокультурного опыта ребенка-дошкольника, ценностно-личностных качеств, нравственно-гуманных чувств, базовых моделей поведения.

Под социализацией понимается двухсторонний процесс, который включает в себя, во-первых, усвоение человеком социокультурного опыта через вхождение в социально-развивающую среду, социальные связи, адаптацию, во-вторых, ориентирована на активное воспроизводство человеком социально-культурных связей, возникающие в процессе активной жизнедеятельности [3].

Как указывает Бычкова В.С. социальный опыт человека, предполагает включение индивида в разнообразную деятельность и межличностное взаимодействие, проявляющееся о взятии на себя социальной роли, оказывающее влияние на восприятие и понимание окружающего мира, формирующий нравственные установки человека [2].

Под социокультурным опытом понимается знание о действительности, базирующееся на практической деятельности, которое включает систему культурных ценностей (традиции, знания, нормы, ценности, мировоззренческие установки), передаваемые через образовательно-воспитательные системы и обрядово-ритуальные практики.

Структура социокультурного опыта у дошкольников включает следующие компоненты[4]:

1. Познавательный, ориентирован на представления, суждения и социальные понятия.
2. Аксиологический, ориентирован на ценностные ориентации.
3. Коммуникативный, направлен на формирование навыков социального взаимодействия.
4. Действенный – это реакции, навыки и умения

Базовыми социокультурными умениями ребенка-дошкольника считают:

- установление контактов другими людьми и умение их поддерживать;
- простейшее планирование собственных действий и личной деятельности;
- координация и согласование собственных действий и взглядов, ориентированные на требования, принятые в обществе;
- умение договариваться с партнерами по взаимодействию, избегая конфликтов [1].

Как указывает В.В. Богославский в дошкольном возрасте процесс формирования социокультурного опыта строится на готовности ребенка вступать во взаимодействие с другими людьми, опираясь на возрастные особенности: уметь контактировать, согласовывать, договариваться и осуществлять координацию собственных действий и мнений, ориентированные на общепринятые нормы и правила [2].

Н.Ф. Головановой выделены основные направления получения социокультурного опыта ребенка дошкольного возраста:

- разнообразная деятельность, помогающая осваивать культурный опыт социально-культурной информации, умения и навыки;
- общение с окружающими взрослыми и сверстниками, представителями разных социальных групп, в процессе расширения системы социально-культурных связей и взаимоотношений, усвоения социальных символов, установок, ценностей;
- выполнение разнообразных социальных ролей, при усвоении моделей поведения [5].

К основным принципам становления социокультурного опыта ребенка-дошкольника относятся: концептуального представления о личности; личностно-ценностного взаимодействия, комплексности; субъектности, системности, психологизации социальной и образовательной среды самоопределения, сотрудничества, гуманизации [4].

С.А. Козловой в научных исследованиях раскрыла задачи, средства и методы развития социокультурного опыта ребенка-дошкольника, процесс формирования представлений о окружающем и рукотворном мире, о себе самом, других людях, процесс формирования социальных чувств, активной позиции воспитанников детского сада.

Выделяя педагогические средства становления социокультурного опыта, Козлова С.А. ориентирует педагогическое сообщество на знакомство детей дошкольного возраста с объектами окружающего мира, произведениями художественно-литературного искусства, различными видами игрушек, в том числе народной игрушке.

А.П. Алексеев разделил методы знакомства детей дошкольного возраста с социальной действительностью, разделив их на четыре группы: 1. методы, которые повышают познавательную активность; 2. методы, способствующие эмоциональной активности; 3. методы, ориентированные на установление взаимосвязи между различными видами деятельности; 4. Методы, направленные на коррекцию и уточнение представлений о социально-культурном мире [1].

А.Г. Гогоберидзе, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин указывают на то, что в процессе общения дошкольники приобретают основной опыт жизни, представленный в структуре личности объединением 4-х компонентов, тесно взаимосвязанных между собой:

1. Культурные навыки – раскрывают единство характерных навыков, принятых в обществе, которые применяются обязательно человеком в разных ситуациях.

2. Специфические знания – представления, которые получает индивид в процессе освоения индивидуального опыта из природного и рукотворного мира, отражающие процесс взаимодействия с ним, которые выражаются в индивидуальных пристрастиях, интересах, системе ценностей.

3. Ролевое поведение – определяется природно-социокультурной средой, представляет поведение в конкретной ситуации.

4. Социальные качества, объединенные пятью комплексными характеристиками: сотрудничество и забота о других, соперничество, самостоятельность, открытость и социальная гибкость, инициативность, независимость, социальная адаптация.

Таким образом, это период активного процесса становления социокультурного опыта в процессе социализации, который представляет актуальную задачу современной системы дошкольного образования.

Список источников

1. Алексеев А.П. Социальный опыт, общая направленность и ценностный профиль личности / А. П. Алексеев // Телескоп. – 2012. – № 4. – С. 24-35.
2. Алиева Ш.Г. Социальное развитие дошкольников / Ш. Г. Алиева // Молодой ученый. – 2014. – № 2. – С. 711-715.
3. Гладкова Т. Е. Педагогические условия развития социального познания дошкольников / Т. Е. Гладкова, Л. В. Филиппова // Изд-во НижГАСУ. – 2011. – № 5. – С. 12-17.
4. Захарова Т. Н. Механизмы и условия формирования социальной компетентности дошкольников / Т. Н. Захарова // Ярославский педагогический вестник. – 2011. – № 2. – С. 113-117.

УДК 373.24

ИЗУЧЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ОБЩЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

РАДАЕВА АЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА,воспитатель
«МАДОУ Центр развития ребёнка-детский сад № 2»
г. о. Саранск Республики Мордовия**БАРЦАЕВА ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА**старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный
педагогический университет им. М. Е. Евсевьева»

Аннотация: в статье представлены результаты исследования уровня сформированности навыков общения у дошкольников с общим недоразвитием речи. Исследование проведено на базе МАДОУ «Центр развития ребёнка- Детский сад № 2» г. о. Саранск Республики Мордовия.

Ключевые слова: навыки общения, дошкольники, общее недоразвитие речи, особенности развития, уровень сформированности навыков общения.

STUDY OF THE PECULIARITIES OF THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATION SKILLS IN PRESCHOOLERS WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

**Radaeva Alina Alexandrovna,
Barcaeva Elena Vasilyevna**

Abstract: the article presents the results of a study of the level of formation of communication skills in preschoolers with general speech underdevelopment. The study was conducted on the basis of MADOU «Child Development Center- Kindergarten No. 2», Saransk, Republic of Mordovia.

Key words: communication skills, preschoolers, general underdevelopment of speech, features of development, the level of formation of communication skills.

Общение выступает главным и важным условием становления ребенка, важнейшим фактором развития и формирования его личности. Важнейшим средством общения является речь, которая выполняет в жизни ребенка различные функции, но главная из них – коммуникативная, заключающаяся в том, что речь используется как способ передачи различной информации людям или побуждения их к каким-либо действиям. Это способствует развитию навыков общения не только со сверстниками, но и взрослыми, развивает возможность совместной игры.

Формирование коммуникативных навыков у детей с общим недоразвитием речи изучали такие исследователи, как А. В. Брушлинский, И. В. Дубровина, А. В. Запорожец, М. И. Лисина и другие. По их мнению, данная категория детей испытывает трудности при выполнении коллективных видов творческой деятельности, несвоевременное формирование коммуникативных навыков приводит к эмоциональной неустойчивости, к появлению негативных черт личности, искажению самооценки, в результате чего возникают трудности в школьной и социальной адаптации детей [2, с. 279].

Речевой дефект у этой категории детей приводит к стойким нарушениям навыков общения, препятствует установлению коммуникативных связей с окружающими. Коммуникативные навыки страдают у дошкольников с общим недоразвитием речи, что затрудняет их вступление в контакт с другими людьми, в ходе чего, они замыкаются в себе, стараются спрятаться от некомфортных для себя условий и не проявляют инициативы, у таких детей редко бывают друзья.

Л. С. Выготский, В. П. Глухова, А. Н. Леонтьев, Р. Е. Левина, изучая данную проблему, пришли к выводу, что дефект речевой деятельности тормозит развитие познавательной деятельности, нарушает все формы общения и межличностного взаимодействия. Если, не обратить внимание на эту проблему на ранних этапах развития ребенка, то в дальнейшем это повлечет за собой определенные изменения в его личности, к возникновению комплексов, ребенок не сможет полностью раскрыть свои природные способности и интеллектуальные возможности [3, с. 194].

Л. П. Буева рассматривает общение «как процесс взаимосвязи и взаимодействия общественных субъектов, в котором происходит обмен деятельностью, информацией, опытом, способностями, умениями и навыками, а также результатами деятельности, как одно из необходимых условий формирования и развития общества и личности» [1, с. 4].

Следует отметить, что дети, имеющие общее недоразвитие речи гораздо быстрее истощаются и перенасыщаются при выполнении определенного вида деятельности. Для них характерны следующие особенности: раздражительность, повышенная возбудимость, двигательная расторможенность и др. У таких детей наблюдается эмоциональная неустойчивость, быстрая смена настроения, которая нередко сопровождается агрессивным, навязчивым состоянием, а также тревожностью [4, с. 137].

На основании анализа теоретической литературы по проблеме исследования и выводов, сделанных ранее, нами был разработан и проведен констатирующий эксперимент, целью которого является выявление уровня сформированности навыков общения у дошкольников с общим недоразвитием речи.

Исследование было проведено на базе МАДОУ «Центр развития ребёнка- Детский сад № 2» г. о. Саранск Республики Мордовия. В исследовании приняло участие 9 детей в возрасте от 6 до 7 лет, с заключением городской психолого-медико-педагогической комиссии «Общее недоразвитие речи III уровня».

В ходе работы, мы установили, что для корректного выявления сформированности навыков общения у дошкольников с общим недоразвитием речи, необходимо провести несколько методик: 1) тест В. В. Синявского и В. А. Федорина (определение уровня сформированности навыков общения у детей подготовительной к школе группы); 2) «Психологический анализ процесса и продукта деятельности» (выявление особенностей взаимоотношений между детьми, определение уровня овладения графическими навыками, уровня развития творческого воображения, коммуникативных навыков); 3) «Сформированность умений межличностного общения» (И. А. Зимняя) (изучение сформированности 1-го и 2-го ряда умений межличностного общения ребенка со сверстниками); 4) «Картинки» (определение уровня развития коммуникативных способностей (понимание ребенком задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях взаимодействия)); 5) «Рукавички» (Г. М. Цукерман) (выявление уровня сформированности действий по согласованию, усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества). Результаты исследования представлены в таблице 1.

Итак, проанализировав результат обследования уровня сформированности навыков общения у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, можем заключить, что большинство детей данной категории обладают низким уровнем сформированности навыков общения. У них вызывают затруднения совместная деятельность, детям сложно договориться между собой и прийти к общему решению.

Исходя из данных таблицы 1, мы можем сделать вывод о наличии трех групп детей, дифференцированных по уровню сформированности навыков общения.

Первая группа (31 %) – дети с высоким уровнем сформированности навыков общения, выполнявшие задания всех методик абсолютно верно. Они хорошо шли на контакт, понимали задачи, предъявляемые взрослыми в различных ситуациях взаимодействия, умели договариваться и обговаривать

свои действия, проявляли инициативу к общению, были разговорчивы, без стеснения взаимодействовали с незнакомым человеком. В целом они очень общительны, имели хорошие взаимоотношения со всеми сверстниками в группе, обладали большим количеством друзей.

Таблица 1

Результаты обследования уровня сформированности навыков общения у дошкольников с общим недоразвитием речи

№ п/п	Методики	Уровни сформированности навыков общения у дошкольников с общим недоразвитием речи									
		высокий		средний		ниже среднего		низкий		очень низкий	
		абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	Тест	2	22, 2	2	22, 2	–	–	5	55, 5	–	–
2	Рисунок	2	22, 2	5	55, 5	–	–	2	22, 2	–	–
3	Наблюдение	5	55, 5	3	33, 3	–	–	–	–	–	–
4	Картинки	3	33, 3	2	22, 2	–	–	4	44, 4	–	–
5	Рукавички	2	22, 2	3	33, 3	–	–	4	44, 4	–	–
6	Средний показатель	–	31	–	34	–	–	–	35	–	–

Вторая группа (34 %) – дошкольники со средним уровнем сформированности навыков общения. У детей наблюдались трудности при выборе картинки по инструкции, понимании эмоционального состояния сверстника. В незнакомой обстановке они чувствовали себя достаточно комфортно, но не проявляли инициативы вступить в контакт, делали это только с помощью взрослого. При совместной деятельности у них возникали разногласия, прослеживалось нейтральное отношение к совместной работе.

Третья группа (35 %) – испытуемые с низким уровнем сформированности навыков общения. Они продемонстрировали затруднения при понимании задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях взаимодействия, также при попытке обговорить совместную деятельность. Дети, входящие в данную группу не проявляли инициативу при вступлении в контакт, у них не наблюдалось никакого интереса к общению и взаимодействию, при разговоре использовали нейтральный тон. Они были замкнуты, неразговорчивы, предпочитали одиночество, их деятельность не сопровождалась никакими речевыми высказываниями.

Таким образом, представленные выше результаты констатирующего эксперимента подтверждают наличие проблемы развития навыков общения у дошкольников с общим недоразвитием речи и доказывают необходимость совершенствования работы в данном направлении.

Результаты констатирующего эксперимента показали, что для большей части дошкольников с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень сформированности навыков общения. В связи с этим, возникает необходимость совершенствования коррекционно-педагогической работы по формированию навыков общения, поиск новых форм, методов и средств.

Список источников

1. Буюва, Л. П. Человек: Деятельность и общение / Л. П. Буюва. – М. : Мысль, 1978. – 216 с.
2. Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка / под ред. А. Г. Рузской. – М. : Институт практической психологии; Воронеж: МОДЭК, 1997. – 384 с.
3. Основы теории и практики логопедии : учеб. пособие / под ред. Р. Е. Левиной. – М. : Альянс, 2013. – 367 с.
4. Логопедическое сопровождение лиц с нарушениями коммуникации различных категорий : учебное пособие / П. А. Кисляков, В. В. Назаренко, Е. И. Дубровинская [и др.] ; под ред. П. А. Кислякова. – Москва : РГСУ, 2020. – 210 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.096

УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПО МЕЖКУЛЬТУРНОЙ МЕДИАЦИИ

САМСОНОВА НАДЕЖДА ВЛАДИСЛАВОВНА,

д.п.н., профессор

ПУЧКОВА ВИКТОРИЯ АЛЕКСЕЕВНА

соискатель

ФГАОУ ВО «Балтийский федеральный университет им. И. Канта»

Аннотация: формирование универсальных компетенций в процессе обучения предметным наукам дополняется компетенцией межкультурной медиации; компетенция межкультурной медиации обеспечит способность урегулировать споры и конфликты; учебно-профессиональные задачи направлены на овладение умениями участвовать в процедуре медиации.

Ключевые слова: универсальные компетенции, межкультурная компетенция, компетенция межкультурной медиации, учебно-профессиональные задачи.

EDUCATIONAL-PROFESSIONAL TASKS ON INTERCULTURAL MEDIATION

**Samsonova Nadezhda Vladislavovna,
Puchkova Victoria Alekseevna**

Abstract: the formation of universal competencies in the process of teaching subject sciences is complemented by the competence of intercultural mediation; the competence of intercultural mediation will provide the ability to resolve disputes and conflicts; educational and professional tasks are aimed at mastering the skills to participate in the mediation procedure.

Key words: universal competencies, intercultural competence, competence of intercultural mediation, educational and professional tasks.

Успешная профессиональная самореализация современного специалиста определяется его способностью к трудовой адаптации в интернациональном коллективе работников. Интернациональный коллектив в определенной мере содержит в себе большую вероятность трудных ситуаций взаимопонимания между специалистами, выполняющими совместную, многокомпонентную деятельность. Разногласия между сотрудниками могут возникать в том числе и по причине ошибок понимания, оценок, отношений. Трудовой спор в данном случае приобретает черты межкультурного делового спора. Разрешение такого делового спора внесудебными способами, в том числе медиацией, представляет собой важнейшую компетенцию каждого сотрудника. Значимыми итогом урегулирования межкультурного трудового спора средствами медиации выступает достигнутый баланс интересов всех его участников, который в свою очередь гарантирует успешное выполнение совместной профессиональной задачи.

Договороспособность участников межкультурного спора является необходимым условием участия в процедуре медиации. Умения точно задать вопрос, охарактеризовать и прояснить собственную позицию, сформулировать аргументы, убедить оппонента и т.п. – все это сопровождается стандартными действиями и представляет собой сущность и результат урегулирования спора.

Определенно каждый учебный предмет в содержании профессионального образования имеет

возможность раскрыть вероятностные конфликтные ситуации в интернациональном трудовом коллективе. Социология обозначит особенности споров в малой группе, субъекты которой принадлежат к разным культурам. Философия объяснит противоречия, лежащие в основе конфликтов. Психология раскроет субъективные причины конфликтов. Конфликтология как наука и учебный предмет ориентирует в причинах конфликтов, способах их профилактики и разрешения. Медиация как отрасль междисциплинарного знания изучает мирные способы разрешения конфликтов, которые разрешаются с участием третьей, независимой стороны.

Собственным дидактическим потенциалом обладает учебная дисциплина «Русский язык как иностранный», где студенты-иностранцы овладевают русским языком как средством межкультурного общения. На наш взгляд, существуют все предпосылки для разработки образовательного модуля «Межкультурная медиация» в учебном курсе «Русский язык как иностранный». Данный модуль вполне объективно включается в этап профессионально-ориентированного обучения РКИ. *Содержание обучения* представлено как *опыт* урегулирования споров (конфликтов) в интернациональных учебных, трудовых, профессиональных коллективах на основе системы знаний о конфликтах и медиации, приобретенный *опыт* (умения и навыки) реализации принципов и стандартов медиации и *опыт* творческой деятельности применения речевых тактик в процедуре медиации по урегулированию споров и конфликтов учебно-профессионального взаимодействия в интернациональной учебной и/или трудовой (научной, производственной, культурной и др.) группах.

Определяя в системе педагогических средств учебно-профессиональные задачи, отметим понимание процесса обучения в теории И.Я. Лернера и его последователей. Процесс обучения – это последовательная смена учебных задач по усвоению содержания социального опыта [2].

Структура и содержание учебно-профессиональных задач разработаны на основе таксономии учебных задач Д. Толлингеровой и В.Я. Ляудис [1] и воспроизводят операциональный состав действий по урегулированию конфликта медиативным способом.

1. Аналитические задачи на формирование представления о медиации как способа урегулирования конфликтов межкультурного взаимодействия: 1.1. Задача на узнавание конфликта, межкультурного конфликта, межкультурного диалога: объект, оппоненты, мотивы, цели; 1.2. Задачи на узнавание способов конфликтного взаимодействия: компромисс, сотрудничество, приспособление, уход, конфронтация; 1.3. Задачи на воспроизведение определений тезауруса «межкультурная медиация»; 1.4. Задачи на понимание принципов медиации.

2. Прогностические задачи на формирование ценностного отношения к межкультурной медиации: 2.1. Задачи на интерпретацию, объяснение значения ценности культуры мира, диалога, ненасилия, компромисса, консенсуса, медиации; 2.2. Задачи на аргументацию использования способа медиации в урегулировании конфликта; 2.3. Задачи на оценку событий межнациональной, межкультурной, межкультурной медиации; 2.4. Задачи на реализацию принципов медиации; 2.5. Задачи на медиативность конфликта.

3. Продуктивные задачи на умения видов действий по обеспечению, проведению, участию в процедуре медиации: 3.3. Задачи на документационное сопровождение медиации; 3.4. Задачи на эссе о медиации; 3.5. Задачи на приглашение сторон на медиацию; 3.6. Задачи на вступительную речь медиатора; 3.7. Задачи на разъяснение и информирование о процедуре медиации; 3.8. Задачи на налаживание взаимодействия, на согласование правил и регламента; 3.9. Задачи на формирование повестки вопросов, обеспечение понимания вопросов; 3.10. Задачи на выявление потребностей и интересов сторон; 3.11. Задачи на компромисс и выработку предложений в медиативное соглашение; 3.12. Задачи на составление и подписание медиативного соглашения.

Как видно из данной номенклатуры учебно-профессиональных задач, они обеспечивают результат овладения средствами медиативных речевых тактик – *доверия, разъяснения и информирования, убеждения, уступок, эффективного и активного слушания, объединения, различного вида вопросов* – , что позволит студентам ответственно и успешно участвовать в процедуре медиации по всех статусах и достигать консенсуса.

Выделенные тактики и учебно-профессиональные задачи по медиации соотносятся с традици-

онной классификацией речевых задач (функций) с частными прагматическими задачами сообщения, объяснения, одобрения, осуждения, убеждения для непосредственного контакта [3, с. 91). Соблюдаются все необходимые виды деятельности студентов на занятиях РКИ: аудирование, чтение, говорение, письмо. Основой развития говорения как средства общения, по мнению Е.И. Пассова, должны быть проблемы [3, с. 86]. Медиативный подход к урегулированию конфликтов и есть событийное выражение проблемы разногласий его участников.

В учебно-профессиональных задачах межкультурная медиация раскрывается в логике взаимодействия будущих специалистов с потенциально конфликтной средой: познание объективности и разнообразия социальных и деловых конфликтов, формирование конструктивной мотивации конфликта и принятие активной стратегии компромисса и сотрудничества в урегулировании конфликтов, овладение умениями действий процедуры межкультурной медиации реальных и моделируемых конфликтов. Так происходит трансформация учебно-познавательной деятельности студентов в учебно-профессиональную, а затем - профессиональную деятельность.

Список источников

1. Ляудис В.Я. Методика преподавания психологии: Учебное пособие: Изд-во УРАО. – 128 с.
2. Осмоловская И.М. Творческое наследия И.Я. Лернера – фундамент дидактики XXI века [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL. <https://vestniknews.ru/prilozhenie/intervyu-i-statii/2056--sp-31629.html> (12.12.2019).
3. Пассов Е.И. Программа-концепция коммуникативного иноязычного образования. Развитие индивидуальности в диалоге культур. – М.: Просвещение, 2000. - 159 с.

УДК: 614.881:331.108.45

ПРОВЕДЕНИЕ СОРЕВНОВАНИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК МЕТОД ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ЭКСТРЕННЫХ СЛУЖБ

ПОЛЯКОВ ИГОРЬ АЛЕКСЕЕВИЧ,ассистент кафедры анестезиологии, реаниматологии
и скорой медицинской помощи ИПО
ФГБОУ ВО СамГМУ Минздрава России**АНКУДИНОВА НАТАЛЬЯ АНДРЕЕВНА**фельдшер выездной бригады скорой медицинской помощи
ГБУЗ "Самарская СМП"

Аннотация: для изучения роли соревнований профессионального мастерства в обучении сотрудников экстренных служб проведен обзор литературных источников, а также изучен региональный опыт проведения соревнований.

Ключевые слова: скорая медицинская помощь, соревнования профессионального мастерства, непрерывное образование.

CONDUCTING PROFESSIONAL SKILL COMPETITIONS AS A METHOD OF IMPROVING THE SKILLS OF EMERGENCY SERVICES

**Polyakov Igor Alekseevich,
Ankudinova Natalia Andreevna**

Abstract: to study the role of professional skill competitions in the training of emergency personnel, a review of literary sources was conducted, as well as the regional experience of competitions was studied.

Key words: emergency medical care, professional skill competitions, continuing education.

Актуальность

В современном обществе требования к качеству работы экстренных служб ежегодно повышаются: это связано научно-техническим прогрессом в области первой помощи и медицины, с ускорением темпа жизни и медиализацией общества [1,2,3]. Высокими темпами происходит популяризация первой помощи среди населения: обучаются и педагоги, и сотрудники правоохранительных органов, работники крупных предприятий, заводов, корпораций, возникает много общественных организаций [4,5,6]. Тотальное проникновение медицинских знаний во все сферы жизни приводит к повышенному вниманию людей к тому, как помощь оказывается специалистами. Само общество начинает выполнять функцию некой надзорной инстанции.

В связи с этим возникает необходимость постоянного поддержания и повышения квалификации у сотрудников экстренных служб, что можно реализовать только через непрерывный педагогический процесс в учреждении на всех уровнях: это и аудит качества, и кадровые технологии наставничества,

организация и проведение внутренних лекций и семинаров, создание общего образовательного пространства с другими образовательными учреждениями. Одним из таких образовательных элементов являются соревнования профессионального мастерства [7,8].

Соревнования профессионального мастерства в медицинском сообществе в целом являются одним из методов повышения квалификации сотрудников в опережающем формате. Процесс подготовки позволяет расширить и закрепить профессиональные компетенции, которые в дальнейшем будут применены в штатной работе. Повышается компетентность не только участников соревнований, но и организаторов мероприятия, так как оно требует глубокого погружения в специфику.

Материалы и методы

В ходе подготовки статьи изучены следующие электронные ресурсы: <https://elibrary.ru/>, <https://cyberleninka.ru/>, <https://pubmed.ncbi.nlm.nih.gov/>, <http://smkperem.ru/o-nas/biblioteka/>. Проанализирован региональный опыт проведения соревнований профессионального мастерства.

Результаты и обсуждение

Кадровая политика учреждения должна быть направлена на развитие личных и профессиональных качеств сотрудников [9,10]. Работодатель организует конкурсы профессионального мастерства с целью успешной адаптации, повышения квалификации и социальной активности сотрудников. Через соревновательность у сотрудников формируется представление о своих возможностях, приобретается уверенность в своих силах, мобилизуется трудовой и творческий потенциал личности [11].

Следует отметить, что соревнования позволяют поводить образовательный процесс для большой группы людей. Работа экстренных служб сопряжена с физическими и психоэмоциональными нагрузками: это и ночные смены, и взаимодействие с пострадавшими. Это приводит к тому, что сил и времени на обучение у сотрудников в достаточном количестве не хватает.

13 июня на Центральной подстанции были проведены соревнования профессионального мастерства "Лучшая бригада Центральной подстанции ГБУЗ "Самарская СМП". Участие приняли 7 команд по 2 человека (14 всего), из них 7 мужчин (50%) и 7 женщин (50%), средний возраст составил $29 \pm 4,7$ лет. Средний стаж участников $5,2 \pm 3,6$ лет.

Формат определен особенностями работы скорой помощи - на вызовы выезжают бригады, состоящие, как правило, из двух человек, конкурсы посвящены основным аспектам работы: теоретическая подготовка, умение оформлять документацию, сердечно-легочная реанимация, медицинская сортировка. Основная цель соревнований - это формирование общих и профессиональных компетенций у сотрудников. Учитывая высокий уровень напряженности труда у работников экстренных служб в целом и скорой помощи в частности, профилактика синдрома эмоционального выгорания является не последней задачей [12,13,14,15].

11-12 сентября 2021 прошли открытые соревнования аварийно-спасательных служб и формирований Самарской области "Первая помощь - 2021". Соревнования носили межведомственный характер: участие принимали команды спасателей, скорой медицинской помощи, добровольных поисковых отрядов, общественных организаций. Участвовало 7 команд по 4 человека (28 всего), из них 22 мужчин (78%) и 6 женщин (22%), средний возраст участников составил $34 \pm 5,7$ лет. Первая помощь оказывается обученными людьми до медицинской помощи, поэтому ей владеет широкий круг лиц. Участие различных служб и организаций позволило понять специфику каждой, обменяться опытом. Конкурсы включали в себя тестирование, базовую сердечно-легочную реанимацию, транспортировку пациента и медицинскую сортировку.

Выводы

Соревнования профессионального мастерства как образовательная технология имеют большой потенциал в подготовке экстренных служб. Они позволяют вовлекать большое количество людей в образовательный процесс, отрывают сотрудников от рутинной работы, позволяют приобрести уверенность в себе. Проведенные соревнования послужили положительным опытом: в ходе подготовки сформирована учебно-методическая база, выявлен кадровый актив организации, сформирована мотивация сотрудников к дальнейшему участию.

Список источников

1. Якухнова Е.Г. Медиализация, медицинская культура и стереотипы // Культура и цивилизация. 2017. Том 7. № 1А. С. 154-164
2. Ковтюх Г.С., Козлова М.А. Взаимосвязь медицины и культуры // Лечебное дело. 2016. №2.
3. Голубых А.А. «Медиализация» современной англоязычной интернет-рекламы (на материале рекламных видеороликов видеохостинга Youtube) // Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология. 2019. №4.
4. Колодкин А.А., Дежурный Л.И., Линченко С.Н., Старченко В.И., Пухняк Д.В. Обучение населения навыкам оказания первой помощи силами студенческого спасательного отряда // Кубанский научный медицинский вестник. 2015. №5.).
5. Ибраимова Э.Б., Тойматов С.Ш. Актуальность подготовки населения навыкам оказания само- и взаимопомощи в чрезвычайных и кризисных ситуациях // Медицина Кыргызстана. 2013. №8.
6. Абрамович Г. М., Нетесин Е. С., Некрасов И. И. Обучение оказанию первой медицинской помощи тренажерным методом как основа социальной и технической безопасности // Сиб. мед. журн. (Иркутск). 2007. №3.
7. Авдеева В. Г. Инновационные технологии в системе непрерывного медицинского образования. Опыт подготовки специалистов службы медицины катастроф и скорой медицинской помощи // Медицинское образование и профессиональное развитие. 2010. №1 (1)
8. Шалагинова Н.В. Скорая помощь Нягани приняла участие в IX краевых соревнованиях профессионального мастерства специалистов // Здравоохранение Югры: опыт и инновации. 2018. №3.
9. Хасматулина О.В., Попов А.Н. Конкурсы профессионального мастерства как инструмент профессионального становления молодых работников на промышленном предприятии // Инновационный потенциал молодежи: глобализация, политика, интеграция : сборник статей участников Междунар. молодежн. науч.-исслед. конф. (Екатеринбург, 25–26 октября 2016 года). — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2016. — С. 498-507.
10. Личностные качества врача в сотрудничестве с пациентом: учебное пособие / В.Н. Левина. – Ижевск, 2016 – 60 с.
11. Ведерников, А. А. Роль соревнования в воспитании молодежи / А. А. Ведерников // Творческий потенциал личности: антропологический аспект : сборник научных трудов, посвященный памяти С. З. Гончарова. - Екатеринбург : Издательство РГППУ, 2018 - С. 15-21..
12. Поляков И.А., Баландина Е.В. Динамика психоэмоционального состояния у работников скорой медицинской помощи // Современные исследования в психологии и педагогике: материалы III международной научно-практической конференции (19 мая 2021г., Новороссийск) Отв. ред. Зарайский А.А. – Издательство ЦПМ «Академия Бизнеса», Саратов 2021. - 106с
13. Ширинская Н.Е., Большакова И.А. Психоэмоциональный аспект в профессиональной деятельности сотрудника скорой медицинской помощи // Современная медицина: актуальные вопросы. 2016. №1 (45).
14. Евдокимова А.А., Короткина Е.Д. Система личностных детерминант профессиональной деятельности сотрудников скорой медицинской помощи во взаимосвязи с синдромом эмоционального выгорания // Санкт-Петербургский образовательный вестник. 2017. №8 (12).
15. Султанова А.Н., Сычева Т.Ю., Чухрова М.Г., Малкина Н.А., Пронин С.В. Особенности проявления синдрома эмоционального выгорания у сотрудников экстренных служб // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум». 2019. №X.

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ПРАКТИЧЕСКИХ ОНЛАЙН ЗАНЯТИЯХ

ЗЕЛЕНСКАЯ СВЕТЛАНА ВАЛЕРЬЕВНА

преподаватель

ГАПОУ ТО «Тюменский колледж производственных и социальных технологий»

Аннотация: в статье рассматриваются порядок организации практической подготовки обучающихся на примере организации практических онлайн занятий, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью; представлен план проведения онлайн занятия для обучающихся специальности 49.02.01 Физическая культура.

Ключевые слова: практическая подготовка, практическое занятие, онлайн занятие.

ORGANIZATION OF STUDENTS' EDUCATIONAL ACTIVITIES IN PRACTICAL ONLINE CLASSES

Zelenskaya Svetlana Valeryevna

Abstract: the article discusses the organization of practical training of students on the example of the organization of practical online classes involving students in the performance of certain elements of work related to future professional activities; the plan of online classes for students of the specialty 49.02.01 Physical culture is presented.

Key words: practical lesson, practical lesson, online lesson.

Прохождение обучающимися практической подготовки является одной из наиболее важных составляющих обучения в системе среднего профессионального образования.

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.

Практическая подготовка при реализации учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) организуется путем проведения практических занятий, практикумов, лабораторных работ и иных аналогичных видов учебной деятельности, ... включая в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. [1]

Именно эти виды учебной деятельности как элементы учебного процесса, требующие, как правило, офлайн режима, вызвали наибольшие трудности у педагогов профессиональных образовательных организаций при проведении практических занятий в онлайн режиме (далее онлайн занятий).

Онлайн занятие – это основная единица дидактического цикла и форма организации дистанционного обучения. Дидактически онлайн занятие характеризуется единством дидактической цели, объ-

единяющей содержание деятельности преподавателя и обучающегося, определённой структурой, диктуемой каждый раз как предметными, так и технологическими условиями и закономерностями усвоения учебного материала. В организационном плане онлайн занятие характеризуется определённой отводимого на него времени, постоянством состава обучающихся, проведением по установленному расписанию, преимущественно в единой виртуальной группе. [2]

По своей сути онлайн занятие – это то же традиционное занятие, но проводимое в режиме онлайн трансляции и с использованием электронных и мультимедийных учебных материалов. Все основные образовательные функции, свойственные обычным занятиям, сохранены в онлайн занятиях. Обучающиеся могут видеть и слышать преподавателя, задавать свои вопросы, участвовать в опросах, тестах и т.д. [3]

Отсутствие научно-обоснованных методических положений организации занятий в онлайн режиме затрудняет решение многих проблем, связанных с их проведением.

Структура онлайн занятия имеет свои особенности – включение в занятие не только практической части, но и теоретической. Поэтому в помощь преподавателю были разработаны «Общие рекомендации по организации онлайн занятия». В рекомендации включен примерный план занятия, который допускает корректировку занятия с учетом его типа и специфики дисциплины/междисциплинарного курса, её/его обеспеченности электронными образовательными ресурсами. Примерный план онлайн занятия составлен для занятия продолжительностью 90 минут (1-ой пары), предусматривает изучение новой темы, два подключения в Zoom, описывает деятельность преподавателя и обучающихся.

На основе примерного, представлен план проведения онлайн занятия по дисциплине ОП.18 Современные образовательные технологии для обучающихся второго курса специальности 49.02.01 Физическая культура.

План онлайн занятия

Тема занятия: Технология проведения экскурсии

Цель занятия: формирование условий для освоения обучающимися педагогических технологий как области педагогического знания, их применении в образовательном процессе с лицами, имеющими ограниченные возможности здоровья (включая инвалидов) всех возрастных и нозологических групп.

Задачи занятия (образовательные): рассмотреть сущность экскурсии, её классификацию, содержание экскурсионной методики; составить экскурсионный маршрут.

Форма организации познавательной деятельности: фронтально-групповая с использованием платформы для видеоконференцсвязи zoom.

Средства обучения: персональный компьютер, акустическая система; презентация; методических разработок экскурсии (электронный вариант).

Метод контроля: устный, письменный (выборочный)

Межпредметные связи: ОГСЭ.03 Психология общения, ОП.05 Педагогика, ПМ.03 Методическое обеспечение организации физкультурной и спортивной деятельности

Внутрипредметные связи: тема 2.1. Педагогические технологий, применяемые в практике дополнительного образования.

Формируемые компетенции: ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания и смены технологий; ПК 1.6. Проводить спортивный отбор и спортивную ориентацию; ПК 3.3. Систематизировать педагогический опыт в области адаптивной физической культуры и адаптивного спорта на основе изучения педагогической литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

Формируемые знания: определять содержательные ориентации понятия «педагогическая технология».

Формируемые умения: определять содержательные ориентации понятия «экскурсия»; применять педагогические технологии; планировать мероприятия для привлечения потенциального контингента обучающихся различного возраста.

Таблица 1

Технологическая карта онлайн занятия

Этап занятия	Время (мин.)	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
Организационный момент	2-3	Открыть обучающимся доступ к онлайн занятию. Отключить микрофоны у всех участников онлайн занятия. Проверить присутствующих (предложить обучающимся записать свою фамилию и имя в чате) Проверить качество звука и изображения (предложить обучающимся поставить «+» в чате, если «видно и слышно хорошо», в противном случае – «-»)	Присоединяются к онлайн занятию. Записывают в чате свое имя и фамилию. Проставляют «+» или «-»
Объяснение нового материала	10-12	Объявить тему занятия. Предложить определить цель занятия. Объяснить основные понятия темы.	Записывают тему занятия. Формулируют цель занятия. Записывают определение понятия «сущность экскурсии», «экскурсионная методика», «предмет экскурсионной методики», «маршрут экскурсии». Перечисляют объекты экскурсии, методические приемы проведения экскурсии, техники ведения экскурсии. Ставят реакцию, пишут в чат, проставляют «+» или «-»)
Самостоятельная работа обучающихся (первичного закрепления материала занятия)	2-3	Дать инструктаж по выполнению самостоятельной работы. Задание: изучить методическую разработку экскурсии и выполнить её анализ на предмет целесообразности использования методических приемов и техники ведения.	Изучают образец методической разработки экскурсии.
	15-27	Организовать обратную связь	Представляют результаты работы. Отвечают на вопрос одноклассников
Практическое задание	3-5	Дать инструктаж по выполнению задания. Задание: составить маршрут экскурсии. Уточнить у обучающихся понимание сути задания: 1. Определить объект экскурсии для детей 10-12 лет с ОВЗ (нарушением опорно-двигательного аппарата, слабовидящих слабослышащих). 2. Сформулировать цель экскурсии 3. Составить экскурсионный маршрут, включающий 5 объектов показа. 4. Продумать содержание беседы в ходе экскурсионного процесса.	Слушают инструктаж. Проставляют «!» или «?» Задают уточняющие вопросы преподавателю

Продолжение таблицы 1

Этап занятия	Время (мин.)	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся
		5. Ответ оформить в таблице (поставить в чате восклицательный знак, если всё понятно, в противном случае – вопросительный знак, после чего дает возможность обучающимся задать вопрос). Обозначает время для повторного подключения онлайн занятия	
Самостоятельное выполнение заданий	10-15	Отметить присутствующих в журнале. Дать индивидуальные консультации посредством любого мессенджера, ВК, Skype и т.п.	На время самостоятельной работы отключаются от Zoom. Самостоятельно выполняют задание. При необходимости задают вопросы преподавателю в личной беседе
Подведение итогов выполнения заданий по теме учебного занятия	15-20	Задать вопросы обучающимся, выслушать ответы, дать анализ выполненным заданиям	Отвечают на вопросы преподавателя. Направляют выполненные задания преподавателю посредством мессенджеров, социальных сетей, электронной почты
Домашнее задание	2	Дать инструктаж по выполнению домашнего задания	Записывают задание
Подведение итогов занятия	2	Соотнести цели занятия и его результаты	Выбирают «реакции»

Таким образом, организация учебной деятельности обучающихся на практических онлайн занятиях, состоящих из теоретической и практической частей, призваны углублять, расширять, детализировать знания, полученные на лекции в обобщенной форме, и содействовать формированию умений для профессиональной деятельности. Такие онлайн занятия развивают научное мышление и речь, позволяют проверить знания обучающихся и выступают как средства оперативной обратной связи.

Список источников

1. Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 "О практической подготовке обучающихся" (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 № 59778) [Электронный ресурс] / Режим доступа: https://obrnadzor.admhmao.ru/upload/iblock/d22/Prikaz-Minobrnauki-Rossii-N-885_-Minprosveshcheniya-Rossii-N-390.pdf (дата обращения: 07.11.2021)
2. Бекзат Мырзаш. Разработка методики проведения он-лайн уроков. Учебно-методические пособие – НЦИ. - Алматы. 2010 – 20с. <https://pandia.ru/text/78/037/35841.php> (дата обращения: 07.11.2021)
3. Давыденко Л.Ю. Онлайн урок – современная форма учебной деятельности [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://uchitel.uss.dvfu.ru/wp-content/uploads/2016/10/Онлайн-урок.pdf> (дата обращения: 07.11.2021)

УДК 378.147

МЕТОДОЛОГИЯ СОЗДАНИЯ ИННОВАЦИЙ ИЛИ ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

КУДРЯВЦЕВА ЮЛИЯ СЕРГЕЕВНАстарший преподаватель
Московский политех

Аннотация: в статье рассматривается использование метода дизайн-мышления в организации проектной деятельности студентов высшей школы на примере Московского политехнического университета.

Ключевые слова: студент, дизайн-мышление, проект, проектная деятельность, методы, методы командной работы.

METHODOLOGY OF INNOVATION CREATION OR APPLICATION OF THE DESIGN THINKING METHOD IN THE PROJECT ACTIVITY OF HIGHER SCHOOL STUDENTS

Annotation: the article discusses the use of the design thinking method in the organization of project activities of higher school students on the example of the Moscow Polytechnic University.

Key words: student, design thinking, project, project activity, methods, teamwork methods.

Одной из современных педагогических технологий, способствующей не только повышению качества подготовки выпускников высшей школы, но и повышению интереса студентов к саморазвитию, является проектная деятельность (или метод проектов). Это мощный педагогический ресурс направлен на подготовку высококвалифицированных и конкурентоспособных специалистов. Метод проектов активно применяется в учебном процессе Московского политехнического университета. Дисциплины «Введение в проектную деятельность» и «Проектная деятельность» реализуются на всех факультетах и специальностях университета. Проектное обучение нацелено на разработку студентами востребованного практического решения через реализацию полного жизненного цикла проекта и междисциплинарный подход.

Успех проекта во многом зависит коммуникативных умений и навыков студентов, а так же от умения мыслить творчески и креативно. Современные школьники и студенты настолько окунулись в информационный бум, что привыкли мыслить готовыми шаблонами, которые не развивают воображение. Огромное количество информации отучает помнить, думать и пытаться изобрести. Как показывает практика, в большинстве случаев, у студентов-первокурсников нет опыта работы в группах (в коллективе), что в свою очередь влияет на качество выполнения работы и приводит к формальному участию некоторых студентов в проекте. Отсутствие этих двух навыков и являются ключевой проблемой, с которой сталкиваются преподаватели проектной деятельности, начиная работать с первокурсниками.

Для решения этой проблемы целесообразно применять метод дизайн-мышления при реализации дисциплины «Введение в проектную деятельность». Данный метод способствует развитию способностей студентов работать в команде, умению слушать и понимать точку зрения другого человека, дает

возможность каждому проявить себя в той роли, которая ему больше подходит. Помимо этого подобная педагогическая практика позволяет выйти за рамки стандартного видения проблемы и находить новые подходы к решению задач. Используя метод дизайн-мышления студенты учатся исследовать проблему с помощью наблюдения, интервьюирования и анализа, могут сформулировать детальный портрет стейкхолдера, узнать и подробно описать его характеристики, потребности, проблемы, что и способствует формированию четкого видения проблемной ситуации. Неоспоримым преимуществом данного метода является изменение самого подхода к изучению проблемы. На первый план выходит поиск ответа на вопрос «Как делать?», а не «Что делать?». В методе дизайн-мышления ключевые стадии процесса (эмпатия, фокусировка, генерация, выбор, прототипирование и тестирование) построены на возможности оперативной генерации множества идей и на правилах выбора лучшего решения.

В Московском политехническом университете впервые в этом учебном году реализуется междисциплинарный студенческий проект «Дизайн-мышление 4.0». В проекте принимают участие студенты-первокурсники всех направлений подготовки университета. Проектные группы формируются в зависимости от выбора студентом сферы дизайна, которых в проекте 9: транспортный дизайн, дизайн мегаполисов, экодизайн, технический дизайн, диджитал-дизайн, дизайн коммуникаций, педагогический дизайн, графический дизайн и дизайн массмедиа. Каждой сфере дизайна предстоит пройти ключевые этапы проекта:

1. **Эмпатия.** Согласно методу дизайн-мышления, на первом этапе студенты основательно изучают проблему. На этом этапе важно достигнуть общего понимания проблемы и задачи для участников команды. Для этого используют различные методы генерирования идей: мозговой штурм, брейнрайтинг, метод динамической фасилитации и др. Результатом работы на первом этапе становится конкретная формулировка цели проекта.

2. **Фокусировка.** Или понимание фокуса проблемы. На этом этапе прибавляется исследование потребностей целевых пользователей (стейкхолдеров), т.е. после того как собрана информация о проблемах в заданных областях, необходимо выбрать фокус. В данном случае фокус – это союз «задачи» и «человека», т.е. задача, над которой планируется работать сфокусирована на конкретном пользователе.

3. **Идеация.** Задачей этого этапа является сбор идей для решения сфокусированной проблемы из предыдущего этапа. На данном этапе так же целесообразно использовать методы генерирования идей. После отбора идей начинается процесс прототипирования, т.е. воплощение идей в прототипы. Прототипирование – это итерационный процесс, в ходе которого можно сгенерировать новые идеи, улучшить старые, а так же получить четкое представление о проблеме и решении. В зависимости от сферы дизайна в качестве прототипа может выступать все, с чем можно взаимодействовать: физические прототипы, компьютерные модели, компьютерные программы, эскизные проекты, сценарии и т.д. и т.п.

4. **Интеграция.** На заключительном этапе проводится тестирование отобранных в процессе прошлых этапов идей. Так же на этом этапе проверяется верно ли была поставлена и сформулирована задача.

Методика дизайн-мышления выгодно отличается своей простотой и ясностью, мотивирует действовать оперативно, что позволяет создавать инновационный продукт за достаточно короткий промежуток времени. Таким образом, использование данного метода в проектной деятельности студентов позволяет координировать, корректировать, направлять работу студентов на каждом этапе группового проекта. Системный подход, сочетающий в себе работу в команде, активную коммуникацию, креативность мышления, творческий подход, дизайн и визуализацию, в разработке решения проблемы способствует формированию у студентов ценных навыков коммуникации и предприимчивости, которые будут востребованы в дальнейшей учебной и профессиональной деятельности.

Стоит отметить, что применение подобных педагогических практик является отличным инструментом для подготовки специалиста будущего, который должен не только владеть технологиями, но и обладать творческими способностями, образным и гибким мышлением, интуицией и уметь легко адаптироваться к постоянно меняющимся условиям.

Список источников

1. Максимова С.М., Пулявина Н.С. Дизайн-мышление в организации проектной работы студентов // Российское предпринимательство. – 2018. – №4. – С. 1323–1330.
2. Васильева Е.В. Техники дизайн-мышления для развития командных навыков и креативных способностей технологических предпринимателей // Современные информационные технологии и ИТ-образование. – 2015. – №11. – С. 557–561.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ В БОРЬБЕ С ДЕПРЕССИЕЙ

МИХАЙЛОВА ТАТЬЯНА АЛЕКСАНДРОВНА,

старший преподаватель кафедры

"Оздоровительная физическая культура"

ЕЛИСТРАТОВА ДАРЬЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Студентка 3 курса

КемГУ «Кемеровский Государственный Университет»

Аннотация: В данной статье будет рассмотрено влияние дозированных целевых физических нагрузок на людей, страдающих негативными проявлениями сезонной депрессии, с целью улучшения их психологического состояния. Будут определены причины заболевания и методы лечения депрессии с помощью физических упражнений. Влияние различных физических нагрузок на состояние человека с диагнозом депрессия.

Ключевые слова: Здоровье, физические нагрузки, депрессия, лечение.

EFFICIENCY OF THE USE OF PHYSICAL EXERCISES IN COMBATING DEPRESSION

Mikhailova Tatiana Alexandrovna,**Elistratova Darya Alexandrovna**

Abstract: This article will consider the impact of metered-dose targeted physical activity on people suffering from negative manifestations of seasonal depression in order to improve their psychological state. The causes of the disease and methods of treating depression with physical exercise will be revealed. Analysis of the impact of physical exertion on the mental state of a person.

Key words: Health, physical activity, depression, treatment.

Депрессия - это психическое расстройство, которое проявляется стойким плохим настроением, задержкой моторики и нарушением мышления; снижается трудоспособность больного, от всего этого страдает пациент и его окружение. Исследования по всему миру показывают, что депрессия, как и сердечно-сосудистые заболевания, становятся самой распространенной болезнью нашего времени. По данным различных исследователей, им страдает до 20% населения развитых стран. Чаще всего депрессия возникает при психологической травме, сильном шоке, например, смертью близкого человека или отчислении из колледжа. В современном мире абсолютно каждый человек подвержен стрессу и депрессии. В нынешнее время молодые люди стали жестокими, по данным Научного центра психического здоровья, школьники и студенты находятся в наиболее подверженном депрессивном состоянии.

Несмотря на появление новых антидепрессантов и значительный прогресс в области понимания биологических механизмов развития депрессии, около 40—60% больных с патологией, относящейся к расстройствам депрессивного спектра, оказываются резистентны к проводимой медикаментозной терапии.

Примерно 2/3 пациентов не достигают полной ремиссии, что является ключом к восстановлению

полноценной функции и предотвращению рецидивов, а побочные эффекты, связанные с лекарственными препаратами, и устойчивость к лекарственной терапии антидепрессантами продолжают создавать серьезные проблемы при лечении, даже с учетом развития фармакогеномика. В 2017 году журнал «Границы в психиатрии» опубликовал обзор М. Хенгартнера, в котором автор делает вывод, что антидепрессанты в целом неэффективны и даже потенциально опасны.

В данном контексте идет поиск нефармакологических подходов лечения депрессии у людей, вопрос остается еще актуальным и по сей день. В последнее время из-за увеличения малоподвижного образа жизни, физические нагрузки стали всё чаще применяться для лечения, а также для реабилитации различных заболеваний.

С другой стороны, долгосрочный эффект, получаемый от лечебной физкультуры (ЛФК), до сих пор не подтвержден документально и недавние исследования отмечают, что первые улучшения в лечении большого депрессивного расстройства исчезают, если регулярные упражнения прекращаются после окончания лечения.

Воздействие физических упражнений на психологическое состояние человека.

Физические упражнения высвобождают эндорфины и другие вещества, которые помогают поднимать настроение. Известно, что это приводит к улучшению состояния человека, страдающего депрессией. Эндорфины можно сравнить в лекарствами. Попадая в кровь, они вызывают чувство удовлетворения, эйории и дарят массу положительных эмоций. Эндорфины даже способны снимать боль как болеутоляющее. Следовательно, упражнения могут помочь избежать депрессии. Снижение беспокойства: физические нагрузки разной направленности и продолжительности могут иметь разный эффект по продолжительности:

- Срочный эффект (временный) является каким-то отдельным видом физической нагрузки или ряда упражнений, после которого оценивается психическое состояние человека.
- Долгосрочный эффект имеет положительные действия, допустим, у людей которые проходили длительные тренировки разных физических программ-тренировок (плавание, езда на велосипеде, упражнения на коврике и т.д.), наблюдалось значительное снижение депрессии.

Преимущества тренировок: при регулярных занятиях спорта, повышается уверенность в себе и самооценка; благоприятно оказывает свое влияние на приток кислорода в организм; укрепляются мышцы и нормализуется тонус.

Данные преимущества, означают, что человек будет выглядеть более здоровым и уверенным, всё это будет положительно оказывать на социализацию в современном обществе. В процессе занятий спортом человек приобретает много полезных качеств, он улучшает свою способность контролировать себя и контролировать свои эмоции, развивает быстроту и правильность ориентации в различных сложных ситуациях, его воля становится закалённой, формируется характер, принимаются своевременные решения и способность сознательно идти на риск.

Какой вид нагрузки выбрать? Первые исследования, доказавшие влияние физической активности на психическое здоровье, были проведены в 1970 году. Стало известно, что регулярные физические упражнения являются самым простым и эффективным способом снижения депрессии, улучшения концентрации внимания, памяти и настроения, повышения уровня мотивации.

Было установлено, что у испытуемых, выполнявших аэробные упражнения средней интенсивности продолжительностью 10 недель (4 раза в неделю), наблюдали снижение уровня тревожности, в отличие от испытуемых, выполнявших высокоинтенсивные упражнения аэробной направленности, а также силовые упражнения на растягивание. Это свидетельствует об отрицательном воздействии высоких физических нагрузок, способных приводить к дисгармоничному функционированию психологических состояний человека. Также имеется предположение, что продолжительная физическая нагрузка, направленная на развитие выносливости, повышает уровень содержания бета-эндорфина в большей степени, чем кратковременная.

Бета-эндорфин обладает сильным эйфорическим действием — способствует выходу из депрессии и обретению душевного спокойствия и равновесия. Бег, как вид аэробных нагрузок, является эффективным инструментом улучшения когнитивных способностей человека.

К видам спорта, благотворно влияющим на психическое здоровье, относятся фитнес, аэробика и танцы.

Аэробика - вид оздоровительной гимнастики, а также средство эмоционального равновесия. Занятия аэробикой заряжают позитивным настроением за счет выполнения ритмичных упражнений, музыкального сопровождения. Если заниматься в группе, повышается стимул, мотивация благодаря некой конкуренции в борьбе за спортивный вид и здоровье. Значительно улучшается сон, появляется ощущение внутреннего благополучия, уменьшается напряжение. Практика **йоги** может не только эффективно снимать стресс, но и облегчать симптомы повышенной тревожности и депрессии. Спецификой плавания является то, что влияние на тело оказывают не только физические нагрузки, но и сама водная среда. При **плавании** человек получает массаж всей поверхности тела, он двигается и дышит особым способом. В воде человек чувствует себя легким, практически невесомым, что дарит ощущение счастья, повышает уровень стрессоустойчивости, так как на какое-то время мы становимся ближе к природе.

Чтобы физическая культура оказывала положительное влияние на здоровье человека, необходимо соблюдать некоторые правила:

- Физическая активность должна подбираться в соответствии с индивидуальными характеристиками обучаемых (пол, возраст, состояние здоровья);
- Занятия необходимо проводить регулярно, тренировки обязательно проводить в одно и то же время с определенным интервалом. Если же пропускать занятия, то и достигнутый результат будет падать; собьется режим, в результате ухудшится настроение, сон, аппетит, само состояние человека.
- Для того чтобы обрести и повысить психологическое благополучие, нужно включать активность в течение дня. Это может быть, как получасовая прогулка, так и разминка дома.

В процессе занятия, у человека улучшается самочувствие и его физическое состояние, понижается уровень тревожности и беспокойства, в разы повышается работоспособность и появляется интерес и цели, в итоге поднимается настрой и самооценка. В общем, физическая культура обязательна для каждого человека, т.к. она является базой условия формирования здорового образа жизни. Здоровый образ жизни является основой хорошего настроения и желания идти вперед. Физические упражнения имеют положительный эффект при наличии в нем силовых и аэробных упражнений, подобранных специально для больных заболеванием депрессии.

Список источников

1. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры; Учебник для институтов физ. культуры. - М.: Физкультура и спорт, 1991.
2. И.А. Алешков. Опыт психологического анализа спортивной деятельности. -- В сб.: Психология спортивной деятельности. М., изд. ВНИИФК, 1978.
3. Ильина Наталья Леонидовна Влияние физической культуры на психологическое благополучие человека // Ученые записки университета Лесгафта. 2010. №12 (70).

УДК 796.4

ПРИМЕНЕНИЕ СРЕДСТВ ГИМНАСТИКИ, ТАНЦЕВАЛЬНОГО СПОРТА И СОВРЕМЕННОГО ФИТНЕСА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

КОПЫЛОВА СОФЬЯ КОНСТАНТИНОВНА,

Студент

АБЗАЛОВА СВЕТЛАНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

к.б.н., доцент

ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Аннотация. Занятия спортом – залог здорового образа жизни для каждого человека. О физическом развитии необходимо думать уже с ранних лет. Основными задачами физического воспитания детей и молодежи являются укрепление здоровья, содействие гармоничному социальному и духовному развитию, формирование здорового образа жизни. С этими вопросами отлично справляются гимнастика, спортивные танцы и современный фитнес, которые входят в учебную программу уже с начальных классов. Их важность мы рассмотрим в данной статье.

Ключевые слова. Гимнастика, фитнес, спортивные танцы, физическое развитие, здоровый образ жизни, здоровье, развитие.

THE USE OF GYMNASTICS, DANCE SPORTS AND MODERN FITNESS IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES

Kopylova Sofya Konstantinovna,
Abzalova Svetlana Vyacheslavovna

Abstract. Sport is the key to a healthy lifestyle for every person. It is necessary to think about physical development from an early age. The main tasks of physical education of children and youth are health promotion, promotion of harmonious social and spiritual development, formation of a healthy lifestyle. Gymnastics, sports dancing and modern fitness, which have been included in the curriculum since elementary school, perfectly cope with these issues. We will look at their importance in this article.

Key words. Gymnastics, fitness, sports dancing, physical development, healthy lifestyle, health, development.

Гимнастика – это система упражнений и приемов, направленных на всестороннее физическое развитие человека. Гимнастике принадлежит особое место в физическом воспитании, ведь ее отличает многообразие упражнений, которые направлены не только на физическое развитие человека, но и на совершенствование двигательных навыков, его быстроты, силы, выносливости.

Гимнастика, как средство физического воспитания детей и молодежи, выполняет следующие задачи:

1. Оздоровительная. Занятия этим замечательным видом спорта повышают иммунитет, способствует преждевременному устранению функциональных отклонений. Также формирует правильную осанку, что имеет немалое значение в физическом развитии молодого поколения.

2. Воспитательная. Гимнастика является хорошим средством для того, чтобы с раннего возраста привить человеку такие качества как дисциплинированность, упорство, выдержку, целеустремленность. Особое значение занимает воспитание эстетических качеств – чувству ритма, музыкальному вкусу, ведь занятия гимнастикой проходят исключительно под музыкальное сопровождение [1, с. 7].

Так как гимнастика включена в основу государственных программ физического воспитания детей и молодежи, она обязательно должна включать в себя бег, прыжки, метания, лазанье.

Рассмотрим подробнее средства гимнастики, которые широко применяются педагогами во время занятий:

1) Прыжки – отличный способ развить координационные способности, оказывают положительное влияние на сердечно-сосудистую систему. Именно поэтому прыжки занимают важное место в гимнастике.

2) Прикладные упражнения – бег, ходьба, метание, лазание. С помощью них развиваются и укрепляются различные мышечные отделы, улучшается координация движений. Применение комплекса прикладных упражнений – один из самых действенных способов физического воспитания молодого поколения.

3) Общеразвивающие упражнения. Обеспечивают совершенствование опорно-двигательного аппарата, формируют правильную осанку и делают тело более спортивным и подтянутым [2, с. 23-34]

Современные спортивные танцы приобретают все большую популярность у детей и молодежи.

Как и гимнастика, танец дает возможность эстетического, духовного и физического развития, что становится особенно важным при существующем положении со здоровьем молодого поколения. Занятия хореографией тренирует двигательные навыки и развивает множество физиологических функций человека: дыхание, кровообращение, нервно-мышечная деятельность. Помимо физического развития, улучшается уверенность в себе, занятия спортивными танцами препятствуют появлению различных психологических комплексов. Стремительные ритмы, необычные и трудные движения тренируют выносливость организма, его систему дыхания и сердце.

Обучение танцевальному спорту – это динамический процесс, который делится на основные этапы. Вначале, вместе с развитием физических навыков, идет формирование осанки и чувства ритма. В дальнейшем все это помогает осуществлять последующие этапы: развитие координационных движений, достижение эмоциональности исполнения, коррекцию телосложения.

Танцевальный спорт, как и гимнастика, имеет место быть в физическом воспитании подрастающего поколения, так как

- укрепляет здоровье посредством выполнения физических упражнений
- развивает гибкость корпуса и подвижность суставов
- способствует исправлению недостатков осанки
- улучшает чувство равновесия
- помогает усвоению первоначальных навыков координации движений [3, с. 89].

В процессе занятий решаются задачи музыкальности, умений ориентироваться в пространстве, формирования танцевальных навыков. Для девушек характерны стремление к проявлению ритмичности, изящности, плавности. Также спортивные танцы – нетрадиционный способ занятий физической культурой, что может повысить посещаемость занятий.

Фитнес - это активный, здоровый образ жизни. Но если брать более полное понятие, то фитнес – это степень сбалансированности физического, психического, социального состояний, располагающих необходимыми резервами для обеспечения текущей жизнедеятельности без излишнего физического и психического напряжения в состоянии гармонии с окружающей средой.

Фитнес является очень действенным средством улучшения физических качеств у молодого поколения, а также воспитания здорового образа жизни. Элементы фитнеса могут использоваться и в занятиях физической культурой, и во внеурочной деятельности. Фитнес включает в себя занятия в тренажерном зале, аэробику, правильное питание. Важно отметить то, что фитнес – не спорт в том понимании, в котором все привыкли.

Смысл фитнеса в том, чтобы каждый человек мог поддерживать свою физическую форму, вла-

дел силой, координацией, выносливостью, гибкостью. Именно поэтому элементы фитнеса включены в систему физического воспитания детей и молодежи.

В наше время фитнес имеет множество направлений, а самыми популярными из них являются:

- степ-аэробика – это занятия аэробикой, при которых используется степ-платформа, позволяющая выполнять движения с шагами и подскоками;
- аква-аэробика – занятия аэробикой, которые выполняются в воде под музыку, при этом задействованы все группы мышц;
- кросс-фит – это соединение интервальных тренировок, легкой и тяжелой атлетики, а также элементы гимнастики и т.д. [5, с. 14]

Такое разнообразие и привлекает современное поколение. Есть много возможностей подобрать именно тот вид фитнеса, который не только соответствует твоей физической подготовке, но и приходится по душе.

Особенностями занятиями фитнесом, делающие его особенно популярным среди детей и подростков:

1. Тесная связь фитнеса с музыкой, современным направлениями танцев.
2. Включение разнообразных форм и методов проведения занятий.
3. Высокий эмоциональный подъем за счет активных движений на занятиях.
4. Большие возможности вариантов проведения занятий, в том числе без специального оборудования, а также высокая адаптивность подбора средств к различному контингенту занимающихся.
5. Возможность эмоционального, творческого самовыражения, получения удовольствия от занятий.
6. Повышение культуры движений, уровня физической подготовленности, физического развития, здоровья и профилактика различных заболеваний.

На сегодняшний день растет число людей, испытывающих стресс и тревогу. Занятия современным фитнесом во многом способствуют выработке гормона радости – серотонина, который помогает справиться с утомлением и перенапряжением.

Таким образом, в данной статье мы рассмотрели такие виды физического развития детей и молодежи, как танцевальный спорт, гимнастика и современный фитнес. Все эти виды физического воспитания не только положительно влияют на укрепление здоровья, развитие различных физических качеств, улучшение общего состояния организма, но и следуют современным тенденциям, что делает их более привлекательными для молодого поколения.

Список источников

1. Амурская О.В. Гимнастика в системе физического воспитания образовательных учреждений : учебно-методическое пособие [Электронный ресурс] /О.В. Амурская, Я.А. Стрелкова, А.В. Прокопенко. – Белгород: ОГАОУ ДПО «БелИРО», 2020 – 112 с.
2. Лебедихина, Т. М. Гимнастика: теория и методика преподавания: [учеб. пособие] / Т. М. Лебедихина; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017 – 112 с.
3. Совершенствование Системы подготовки в танцевальном спорте: материалы XVII Всероссийской научно-практической конференции 9 февраля 2017 г. / под. ред. В.А. Александровой. – М.: РГУФКСМиТ, 2017 – 104 с.
4. Сапожникова, О. В. Фитнес: [учеб. пособие] / О. В. Сапожникова; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2015 – 144 с.
5. ФИТНЕС КАК СРЕДСТВО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ. Андреева В.С., Миронова С.П. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург, Россия.

© Копылова С. К., Абзалова С. В., 2021

УДК 35.088.6

ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ДЛЯ РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО И МУНИЦИПАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ

МИКУШОВА НАТАЛЬЯ СЕРГЕЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Научный руководитель: Карташова Елена Владимировна

Старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Аннотация: В наше время роль гражданского служащего постоянно растет. Это непосредственно связано с усилением государственного аппарата. В связи с этим, к гражданским служащим предъявляется все больше квалификационных требований, включая физическую подготовку. Для того чтобы проанализировать взаимосвязь спорта и государственной гражданской службы Российской Федерации, был проведен анализ литературных источников, приведенный в данной статье.

Ключевые слова: Спорт, государственная гражданская служба, физическая культура, государственный гражданский служащий, физическая подготовка.

THE IMPORTANCE OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS FOR EMPLOYEES OF THE SPHERE OF STATE AND MUNICIPAL ADMINISTRATION

Abstract: Nowadays the role of a civil servant is constantly growing. This is directly related to the strengthening of the state apparatus. In this regard, more and more qualification requirements are being imposed on civil servants, including physical training. In order to analyze the relationship between sports and the state civil service of the Russian Federation, the analysis of literary sources given in this article was carried out.

Key words: Sport, state civil service, physical culture, state civil servant, physical training.

В своей трудовой деятельности государственные служащие взаимодействуют с населением. Они принимают свои решения в цепочке действий «люди – цель». Вследствие этого, их работа неоднородна и весьма разнообразна, подразумевая под собой множество ролей, одной из которых является роль спортсмена.

В последние годы к занятиям физической культурой и спортом возвращается былая популярность, все чаще проводятся спортивные мероприятия. Об этом свидетельствует и возрождение ГТО. Государственные служащие, демонстрируя свою физическую и спортивную подготовку, подают непосредственный пример населению нашей страны. Об этом заявил вице-спикер Государственной Думы Александр Жуков, сказав, что государственные служащие – лицо нашей страны. Своим высоким уровнем физической подготовки они помогают понять населению нашей страны, как это важно для здоровья, а Россия – действительно спортивная страна [1].

Президент Российской Федерации так же считает физическую подготовку весьма важной. Он и

сам ведет активный образ жизни, занимается самбо, хоккеем, плаванием и фитнесом. По мнению Владимира Владимировича, спорт помогает в борьбе со стрессом и депрессией. Он способствует развитию концентрации внимания, ускоряет работу мозга... Также в тексте указа «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» Президент поручил увеличить долю граждан, которые занимаются физкультурой и спортом постоянно, до 70% [2].

Но физическая культура важна не только в профессиональном развитии, но и в личном. Она влияет на эмоциональную и духовную составляющие, помогает бороться со стрессом, развивать устойчивость к негативным ситуациям. Также благодаря спорту человек приобретает уверенность в себе и своих силах.

По данным на 2021 год в Липецкой области увеличилась доля гражданских служащих, активно пропагандирующих здоровый образ жизни. Об этом свидетельствует их участие в различных видах марафоном, спартакиад и областных и городских соревнованиях. Например, активное участие в спортивной жизни области принимает ее губернатор – Артамонов Игорь Георгиевич. Он стабильно участвует в спортивных и оздоровительных мероприятиях, продвигает идеи спорта в массы (см. рис. 1).



Рис. 1. Игорь Артамонов принимает участие в третьем липецком полумарафоне

У физической подготовки госслужащих есть важные задачи. Основными из них являются:

- укрепление здоровья;
- увеличение объема двигательных навыков;
- развитие специальных качеств и координационных способностей;
- другие.

Но, к сожалению, у занятий спортом для госслужащих так же есть свои ограничения. От физической культуры необходимо отказаться тем, кто обладает такими заболеваниями, как:

- сосудистые заболевания;
- пороки сердца;
- болезни сердца;

- гипертоническая болезнь, симптоматические гипертонии;
- бронхиальная астма;
- язвенная болезнь желудка и двенадцатиперстной кишки в стадии обострения;
- хронические заболевания печени, цирроз печени;
- болезни пищевода (язва – до полного излечения);
- хронические заболевания почек;
- пиелонефрит (вторичный), гидронефроз, мочекаменная болезнь;
- другие.

Таким образом, физическая культура и спорт играют важную роль в деятельности государственных гражданских служащих. Но крайне необходимо учитывать состояние здоровья работника и выбирать такие виды занятий, которые способствовали бы его развитию и приносили пользу и удовлетворение, а не вред здоровью.

Список источников

1. Массовый спорт / ТАСС [Электронный ресурс] / Москва. - Режим доступа: www/URL:https://tass.ru/sport/11157665
2. Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. N 474 / Российская газета [Электронный ресурс] / Москва. - Режим доступа: www/URL:https://rg.ru/2020/07/22/ukaz-dok.html

© Н.С. Микушова, 2021

УДК 37.037.5

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОСТИ

ПРОКОФЬЕВА АНАСТАСИЯ СЕРГЕЕВНАбакалавр 3 курса
ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»*Научный руководитель: Карташова Елена Владимировна*
старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина»

Аннотация: в статье описывается важность физической культуры и спорта в целом. На данный момент многие люди стремятся быть здоровым. Они придерживаются правильного питания, выполняют различные физические упражнения. Но не многие задумываются о том, какую роль играет физическая культура в современности. Однако многие понимают, что занимаясь спортом даже не профессионально можно добиться хороших результатов, начиная со стройной фигуры заканчивая выносливостью и прокачкой тела.

Ключевые слова: физическое воспитание, самовоспитание, развитие, молодежь, физическая культура.

THE ROLE OF PHYSICAL EDUCATION IN MODERN TIMES

Prokofeva Anastasiya Sergeevna*Scientific adviser: Kartashova Elena Vladimirovna*

Abstract: the article describes the importance of physical culture and sports in general. At the moment, many people strive to be healthy. They adhere to proper nutrition, perform various physical exercises. But not many people think about what role physical culture plays in modern times. However, many people understand that playing sports is not even professionally possible to achieve good results, starting with a slim figure and ending with endurance and pumping the body.

Key words: physical education, self-education, development, youth, physical culture.

Сейчас модно быть здоровым, держать себя в форме и придерживаться правильного питания, поэтому многие люди уделяют этому особое внимание. Уделяют время себе, своему здоровью, спорту и многому другому. Некоторая часть людей занимается спортом дома, другие же ходят в спортзал, и то и другое приносит пользу для организма. Если хотите убедиться в том, что реально так много людей, которые занимаются спортом, достаточно выглянуть в окно рано утром и увидеть большое число людей бегающих по парку. Конечно, в маленьких городах это не так заметно, как в больших. Всё равно есть небольшой процент людей, которые уделяют время спорту, который способствует физическому развитию. Часть людей занимаются спортом для себя, для души, другая же часть людей занимаются профессионально под чутким руководством наставников, мастеров, других профессионалов. Для многих спорт это неотъемлемая часть их жизни. Некоторые ещё со школьной скамьи начинают проникаться в эту сферу и уделяют спорту всю жизнь.

Следует разобраться, что представляют собой физическая культура, спорт, а также физическое

воспитание. Физическая культура представляет собой область социальной деятельности, направленная на сохранение и укрепление здоровья человека в процессе осознанной двигательной активности [1]. Спорт же представляет собой набор физических упражнений направленных на развитие и укрепление организма, а также систему организации и проведения соревнований в определённых областях физической культуры. Физическое воспитание представляет собой организованный педагогический процесс, направленный на оздоровление и укрепление здоровья. В целом эти понятия схожи и несут главное составляющее это развитие и укрепление организма, здоровья.

Систематические занятия спортом могут принести много пользы для здоровья, конечно же, спорт не вылечит вас от многих болезней, но может предотвратить их появление. Физическая культура и спорт в целом помогут вам быть в форме, стать сильнее, выносливее, укрепят иммунитет, а также повысят вашу умственную работоспособность. Однако злоупотреблять спортом и физическими нагрузками не стоит, поскольку это может нанести немалый вред вашему здоровью.

В процессе занятия спортом и физической культурой человек развивается не только физически, но и нравственно. Это развитие нацелено на установление у человека социально ценных качеств, которые формируют его отношение к другим людям, к обществу, к самому себе и представляют то, что принято называть нравственной воспитанностью. Данная характеристика важная в определении личности. Её содержание обусловлено нормами морали, которые являются главными в обществе.

Целью физического воспитания является укрепление здоровья человека и его правильное физическое развитие. В единстве с образованием, эстетическим и нравственным, трудовым воспитанием и обучением, физическое воспитание способствует многостороннему формированию личности человека. Например, эстетическая составляющая физического воспитания, позволяет человеку формировать представления о прекрасном. Это выражается в том, что человек строит у себя в голове образ прекрасного себя, к которому желает стремиться. Занимаясь спортом, он прокачивает свои мышцы и тело, добываясь хороших результатов, благодаря чему фигура становится гораздо привлекательнее. Говоря об этой составляющей можно отметить, что не только результат может приносить эстетическое наслаждение, но и различные виды спорта, такие как танцы, гимнастика, фигурное катание и другие.

Спорт и занятия физической культурой служат неким подходящим полем для становления черт личности, лидерства, моральной и физической подготовки к самым различным стрессовым жизненным ситуациям. Умения проявлять свои волевые качества, выдержку и стойкость человек приобретает именно на занятиях физической культуры. Спорт приучает рассчитывать свои силы и эффективно действовать при ограниченном времени [2].

В процессе учебных занятий, тренировок, спортивных соревнований учащиеся переносят значительные моральные и физические нагрузки. Выделяют следующие черты характера, как смелость, дисциплинированность, решительность, самообладание, сила воли, выдержка, уверенность в своих способностях формируются на основании умений подчинить свои интересы интересам команды, выполнений конкретных правил соревнований, зависимости результатов спортивных состязаний от усилий каждого члена команды, уважительного отношения к сопернику [3].

Говоря о физической культуре и спорте можно выявить несколько способов, как приобщиться к физическим нагрузкам. Самыми простыми способами являются это самостоятельные занятия и занятия в спортивной секции. Выполнение упражнений самостоятельно можно в виде легкой разминки, растяжки, плавания, бега. Можно заниматься в спортивной секции по любому интересующему виду спорта, принимая участие в занятиях групп здоровья по месту работы или проживания.

Обилие вариантов даёт каждому человеку возможность выбрать тот из них, который удовлетворяет его требованиям и предпочтениям, и позволяет каждому найти идеальный способ поддерживать себя в прекрасной физической форме [4].

Роль физической культуры и спорта, а также физического воспитания в наше время постепенно набирает обороты. Связано это с тем, что многие молодые люди хотят быть здоровыми, красивыми и уверенными в себе.

Говоря о данной теме, можно с уверенностью сказать, что воспитание физических качеств любого человека является неотъемлемой частью физического воспитания. Физическое воспитание помогает

овладеть всеми теми навыками, которые вырабатываются при физической нагрузке, начиная с прокаченных мышц тела заканчивая моральными качествами.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что спорт, физическое воспитание являются неотъемлемой частью жизни любого человека. Всё это в совокупности многофункциональный механизм оздоровления людей, самореализации человека, его самовыражения и развития. Этот механизм даёт некий толчок для человека, придаёт силы, помогая по жизни. Поэтому в последнее время место физкультуры и спорта в системе ценностей человека и современной культуры резко увеличилось.

Современное общество стремится сформировать крепкую, здоровую нацию. Общество и государство создают условия для проведения физической культуры и спорта для всех желающих лиц, а также разрабатывают систему мотивации к занятиям физической культурой и спортом и распространение стандартов здорового образа жизни являются существенными факторами улучшения состояния здоровья и повышения качества жизни населения.

Список источников

1. Физическая культура URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/ Физическая_культура](https://ru.wikipedia.org/wiki/Физическая_культура) (дата обращения: 22.09.21)
2. Хузина Г. К., Валиуллина И. О. Роль физической культуры и спорта в духовном воспитании личности// Актуальные исследования. 2020. №4 (7). с. 62-64. URL: <https://apni.ru/article/367-rol-fizicheskoy-kulturi-i-sporta-v-dukhovnom> (дата обращения: 22.09.21).
3. Скрипниченко Ярослав Роль физической культуры в жизни человека, URL: <http://mo-balkanskiy.ru/?p=12306> (дата обращения 22.09.21)
4. Гараева Г. Р., Шайхутдинова Л. М. Роль физической культуры в развитии личности // NovaUm.Ru. 2018. – №15.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 53.3937

ФОРМИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ФИЗИКИ

БОГДАНОВА ЕЛИЗАВЕТА ВИКТОРОВНА

магистрант

ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»

*Научный руководитель: Соловьева Наталия Михайловна**к.п.н., доцент**ФГАОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»*

Аннотация: под познавательным интересом к предмету понимается избирательная направленность психических процессов человека на объекты и явления окружающего мира, при которой наблюдается стремление личности заниматься именно данной областью. Интерес - мощный побудитель активности личности, под его влиянием все психические процессы протекают особенно интенсивно и напряженно, а деятельность становится увлекательной и продуктивной.

Ключевые слова: познавательный интерес, уроки, физика, формирование, обучение.

FOSTERING COGNITIVE INTEREST IN PHYSICS LESSONS

Bogdanova Elizaveta Viktorovna*Scientific adviser: Solovieva Natalia Mikhailovna*

Annotation: cognitive interest in a subject is understood as a selective orientation of a person's mental processes towards objects and phenomena of the surrounding world, in which a person strives to engage in a particular area. Interest is a powerful motivator of personal activity, under its influence all mental processes run especially intensively and tensely, and the activity becomes fascinating and productive.

Key words: cognitive interest, lessons, physics, formation, learning.

Образование является очень важным видом деятельности, с помощью образования человек может изменить поведение и знания в лучшую сторону. Образование — это рамочный процесс, направленный на то, чтобы повлиять на учащихся, чтобы они могли как можно лучше приспособиться к окружающей среде и тем самым вызвать в себе изменения, которые позволят им функционировать в социальной жизни. В образовании оно состоит из нескольких уровней, одним из которых является уровень средней школы. [1]

Средняя школа — это уровень образования, который необходимо пройти перед продолжением обучения на более высоком уровне. На уровне средней школы изучают различные науки, одной из изучаемых наук является физика. [2]

Физика — это результат человеческой деятельности в виде знаний, идей и концепций, организованных об окружающей среде, полученных в результате серии опытов в ходе научного процесса.

Отношение учащихся обычно влияет на результаты успеваемости учащихся. Студенты, которые имеют положительное отношение к определенным урокам, более усердны в учебе, чтобы достичь удовлетворительных результатов. Кроме того, отношение учителей также оказывает влияние на формирование личности учащихся. И наоборот, студенты, имеющие негативное отношение к обучению, не бу-

дуг стремиться учиться, поэтому результаты будут менее удовлетворительными. Само по себе негативное отношение мешает таким ученикам учиться, например: играть в гаджеты, когда идет обучение, играть с соседним другом, спать во время учебы и даже прогуливать школу, в то время как позитивное отношение можно интерпретировать как отношение, которое помогает ученикам учиться, как урок, и присутствует в обучении. Существует два восприятия или отношения студентов к физике как к одной из наук в семье, а именно позитивное отношение и негативные черты, где оба отношения сильно влияют на успех студента в изучении наук, особенно физики. Поэтому необходимо провести исследование отношения или восприятия студентами науки, чтобы впоследствии можно было узнать результаты. [1], [2]

Результаты обучения учащихся будут оптимальными, если ученик мотивирован в обучении. Хорошая мотивация в обучении покажет хорошие результаты, поэтому если ребенок знает, что ряд хороших намерений в обучении выполнен хорошо, он добьется блестящих достижений. Мотивация в обучении может влиять на процесс и результаты обучения ученика. Мотивированное поведение — это поведение, которое полно энергии, направлено и продолжительно. Кроме того, средства обучения могут создавать мотивацию, стимулы для обучения и оказывать психологическое воздействие на учащихся, благодаря чему учащиеся лучше усваивают изучаемый материал. [3], [4]

Отношение к исследованиям в физике содержит восприятие или взгляды учащихся на способы или действия при решении задач по физике. Наиболее важной компетенцией, которой должны обладать учащиеся, изучающие физику, является компетенция умений, благодаря наличию умений, подкрепленных научными знаниями и способностями учащихся к научному подходу, учащиеся физики могут развить понимание научных концепций. [4] При изучении физики учащиеся обычно проводят исследования, как в классе, так и в лаборатории, примеры наблюдений и выводов, классификации данных, прогнозирования, измерения, постановки вопросов, интерпретации и анализа данных. Хотя исследование охватывает традиционные научные процессы, оно также подразумевает объединение этих процессов с научными знаниями и рассуждениями и критическим мышлением. [5]

В школе у учащихся вырабатывается уверенность в том, что для получения выводов необходим шаг за шагом, которому нужно следовать в рамках научного метода; именно так ученые добывают новые знания. Форму исследования физики в классе можно увидеть через этапы того, как учащиеся отвечают на проблему, а именно: наблюдают иллюстрированную картину события, собирают и классифицируют известные данные, интерпретируют и анализируют их, используя соответствующую формулу решения проблемы. Когда в лаборатории учащиеся исследуют физику, можно судить о том, как учащиеся получают экспериментальные данные, а именно: наблюдают и решают, какие инструменты необходимо использовать, выдвигают гипотезы, берут/собирают данные на основе соответствующих процедур для доказательства гипотез, измеряют объекты, анализируют экспериментальные данные, а затем делают выводы о результатах и сравнивают данные с теорией. [6]

Принятие научных установок включает в себя научные установки, необходимые при изучении физики. На отношение учащихся к науке влияет несколько факторов, таких как пол, личность, структурные переменные и переменные учебной программы. Научное отношение имеет 3 основных компонента, а именно убеждения, чувства и действия. Научное отношение будет в значительной степени способствовать более структурированному процессу обучения, чтобы полученные знания были более организованными и концептуальными. Принятие научного отношения побудит студентов использовать научные методы или приемы при решении проблем как в учебной среде, так и в повседневной жизни студентов. Например, при проведении экспериментов учащиеся выдвигают гипотезы, основанные на убеждениях, которые, по их мнению, будут иметь место. Из этого убеждения возникает желание доказать истину, а затем студент предпринимает необходимые действия для доказательства гипотезы, в которую он верит. При обучении в классе применение научных установок также можно увидеть по отношению студентов, которые хотят доказать концепцию физики, в которую верят, уменьшая формулу и применяя ее в практических вопросах. Это показывает, что отношение к физике также связано с принятием научных установок как способа мышления студентов. [7]

Как пишет Карпова В. Н. «...студенты, положительно относящиеся к физике, будут испытывать чувство удовольствия в процессе обучения. Удовольствие учащихся при обучении будет носить интен-

сивный характер в процессе обучения. Студенты, получающие удовольствие от изучения физики, будут влиять на результаты изучения физики. *Удовольствие учащихся при обучении может улучшить результаты обучения, что обеспечит прогностический эффект при изучении естественных наук.* Учащиеся, которым нравится изучать физику, будут иметь высокую любознательность к физике. На это высокое любопытство могут повлиять несколько факторов, один из которых - комфортная классная комната. Комфортные классы могут развивать навыки учащихся и увеличивать удовольствие учащихся от изучения физики. [6], [7]

На интерес учащихся к участию в учебной деятельности по физике влияют два фактора, а именно внутренние факторы (внутренняя мотивация) и внешние факторы (внешняя мотивация).

Внутренняя мотивация — это мотивация, которая включена в учебные ситуации и часто также называется чистой мотивацией. Например, студенты имеют собственное желание изучать физику, быть способными и концентрироваться во время изучения физики.

Внешняя мотивация — это мотивация, вызванная факторами извне учебной ситуации. Например, получение приза, хорошие оценки. По этой причине учитель должен уметь мотивировать учащихся, чтобы они были заинтересованы в обучении. [8]

Если ученики будут заинтересованы в участии в изучении физики, это придаст им уверенности в том, что у них есть способности к физике. Чтобы иметь способности, особенно в физике или науке, учащиеся должны делать что-то, связанное с наукой или физикой. Поэтому, обладая такими способностями, учащиеся будут более мотивированы в учебе. Студенты, которые высоко мотивированы в обучении, также могут получить высокие результаты обучения, то есть чем выше мотивация, тем интенсивнее усилия и старания, тем выше результаты обучения. [8],[9]

Таким образом, когда у ученика есть уверенность в себе, что он способен выучить физику, тогда он будет с удовольствием работать над заданиями, на это также может повлиять отношение ученика к изучению физики, которым владеет сам ученик. Это связано с успешным обучением и самоощущением повышенного благополучия. Студенты, которые имеют собственную готовность к изучению физики, генерируют ее изнутри себя. Когда студенты получают удовольствие и верят в себя, именно они могут добиться результатов в обучении. [10]

Успех процесса обучения можно увидеть по результатам обучения, на которые влияют хорошее отношение и мотивация учащихся. Студенты, которые негативно относятся к физике, не имеют мотивации к занятиям; а студенты, которые относятся к физике положительно, имеют мотивацию к занятиям.

Список источников

1. Беляев М.Ф. Психология интереса. - М., 2020.-76 с.
2. Дейкина А. Ю. Познавательный интерес: сущность и проблемы изучения, 2020г. – 345 с.
3. Демидова М.Ю. Методический справочник учителя физики/Сост.; М.Ю. Демидова, В.А. Корovin -М.: Мнемозина. 2020.-229 с.
4. Елькин В.И. Оригинальные уроки физики и приемы обучения.-М.: Школа-Пресс, 2020.-80 с.
5. Иванова Л.А. Активизация познавательной деятельности учащихся при изучении физики: Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2020. – 160 с.
6. Карпова В. Н. Развитие познавательной активности учащихся при изучении физики. //Физика в школе – 2020. - № 5. –26 с.
7. Коменский Я.А. Избранные сочинения. - М., 2020.-221 с.
8. Ланина И.Я. Формирование познавательных интересов учащихся на уроках физики. – М.: Просвещение, 2020. – 128 с.
9. Ланина, И.Я. Методика развития познавательного интереса учащихся при обучении физике /И.Я. Ланина. Ленинград, 2020г. – 88 с.
10. Ланина, И.Я. Не уроком единым /И.Я. Ланина - М.: Просвещение, 2020г. – 223 с.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА СРЕДСТВОМ МУЗЫКАЛЬНО- ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КШЕМИНСКАЯ АЛИНА НИКОЛАЕВНА

Студентка

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Научный руководитель: Биджакова Наталия Леонтьевна

канд. искусств., доцент

ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет»

Аннотация: Развитие современного общества обуславливает повышенный интерес к проблеме социализации личности, активно проявляющейся в учебном процессе, в частности в младшем школьном возрасте. Опираясь на анализ психолого-педагогических трудов по данной проблематике в статье рассматриваются возможности социализации младших школьников посредством игровых занятий музыкально-театрализованной деятельностью, выявляется их эффективность.

Ключевые слова: обучение, социализация, театрализация, формирование, воспитание, анализ.

Актуальность исследования. В связи со сменой социальной среды ребенка, достигающего школьного возраста, возникает ряд трудностей, опосредованно воздействующие на процесс его социализации в новом коллективе. Анализ теоретического материала дает основания утверждать, что одним из средств, помогающим разрешить этот диссонанс, является художественно-творческая деятельность, поскольку она раскрывает духовный и творческий потенциал ребенка, а также предоставляет реальную возможность адаптироваться в обществе. В контексте выделенной проблемы влияние театрализованно-игровых занятий недостаточно исследовано.

Целью данной статьи является выявить характер влияния театрализованной деятельности на социализацию младшего школьника. Среди задач – определить особенности социализации ребенка младшего школьного возраста; теоретически обосновать эффективность игровых занятий музыкально-театрализованной деятельностью, как средство оптимизации социализации ребенка этой возрастной категории.

Проблема социализации личности является одной из важных направлений в психолого-педагогических исследованиях. Это связано с тем, что на современном этапе развития социума, востребован активный тип творческой личности. Начинаясь с первых дней жизни, непосредственно более широко процесс социализации проявляется с момента погружения ребенка в определенную социальную среду, отличающуюся от атмосферы семьи. Такой новой социальной средой может быть детский сад, а в случае пропуска этой ступени воспитания – сразу школа.

Сложность процесса создания условий для социализации личности в школьном образовании, в частности, в начальном его звене, побуждают к анализу уже накопленного теоретического и практического опыта по обозначенной проблеме.

В настоящее время процесс социализации является предметом изучения нескольких областей знаний: педагогической и возрастной психологии, социальной психологии, психологии личности, практи-

ческой психологии, общей педагогики, социологии и др. В Международном словаре педагогических терминов Г. Терри Пейджа, Дж. Томаса, А. Маршалла, на определения которых основываются исследования А. Мудрика, дается следующее: «Социализация – это процесс освоения ролей и ожидаемого поведения в отношениях с семьей, обществом и развитие удовлетворительных связей с другими людьми» [6].

Н. Корпач отмечает, что социализация – процесс двусторонний: с одной стороны, индивид усваивает социальный опыт, ценности, нормы, установки, присущие обществу и социальным группам, в которые он входит, а с другой стороны, в процессе социализации он активно воспроизводит систему социальных связей и социального опыта.

В ракурсе проблематики данной статьи опорой может стать определение социализации личности как процесс усвоения и воспроизведения ею культурных ценностей и социальных норм, а также саморазвития и самореализации в том обществе, в котором ребёнок проживает. То есть в процессе социализации человеком усваиваются определенные системы знаний, ценностей, норм, которые позволяют ей ему функционировать как полноправному члену общества. Социализация является результатом воспитания личности и проявляется в общении с людьми и собственной деятельности.

А. Мудрик исследуя проблему социализации, анализирует труд Дж. Мида, который центральным понятием в социальном взаимодействии считал «межиндивидуальное взаимодействие» доказывал, что сознание каждого ребенка вырастает в социальном взаимодействии, из отношения ребенка к значимым для него людям. Межиндивидуальное взаимодействие учит отбирать наиболее приемлемые правила социального поведения, исходя из того, как реагируют на его поступки родители и учителя.

По мнению А. Мудрика, «социализация – это определяемая наличествующими структурами и противоборствующая им деятельность новых членов, направленная на их вхождение в существующий мир или его сектор» [7].

Таким образом, у ученика возникают определенные трудности в общении со сверстниками и учителями, которые играют важную роль в его социализации.

Первую определяют, как приспособление ребенка к ролевым функциям (члена семьи, школьного коллектива и т.п.) и с нормами, действующими в среде, его окружающей. Вторая фаза социализации – это процесс включения социальных норм и ценностей во внутренний мир ребенка [4]. Поэтому ребенок не только знакомится, но и усваивает те социальные нормы которые есть в обществе.

Смена обстановки, сферы общения, ритма жизни, новые требования к его самостоятельности, ответственности, интенсивные физические и умственные нагрузки вызывают постоянное эмоциональное напряжение, часто тревожное состояние, провоцируя так называемый синдром школьной дезадаптации. Школьная дезадаптация – негативное явление, мешает своевременной полноценной социализации ребенка, гармоничному развитию личности, препятствует дальнейшей успешности в обучении, общей социально-психологической адаптации [6].

Как отмечает Пальчевский С. существенную роль в успешной адаптации к школе играют характерологические и личностные особенности детей, которые сформировались на предыдущих этапах развития. Умение контактировать с другими людьми, обладать необходимыми навыками общения, способность определить для себя оптимальную позицию в отношениях с окружающими чрезвычайно необходимы ребенку, так как учебная деятельность, ситуация школьного обучения в значительной степени имеет коллективный характер. Несформированность таких способностей или наличие негативных личностных качеств порождают типичные проблемы общения, когда ребенок игнорируется одноклассниками.

В обоих случаях это приводит к глубокому переживанию ребенком психологического дискомфорта, имеет дезадаптационное влияние.

То есть, попав в школу, ребенок испытывает определенные трудности, которые могут зависеть от разных факторов. Неумение преодолеть эти трудности и наладить положительные взаимоотношения с другими детьми становится основным психотравмирующим фактором и вызывает у нее негативное отношение к школе, что в свою очередь приводит к снижению успеваемости, что отражается на процессе социализации самого ребенка в этом коллективе.

Л. Выготский подчеркивал, что социализация ребенка происходит в процессе перехода от биологического существования к полноценной социальной жизни, когда она как биологическое существо становится социализированной личностью. По мнению Л. Выготского, высшие психические функции рождаются как формы социальных отношений в сотрудничестве с другими людьми, в первую очередь с родителями, позже - с педагогами и сверстниками. Поэтому вхождение ребенка в социальную жизнь возможно только в коллективе. Важное значение Л. Выготский придавал развитию воображения и творчества ребенка с помощью различных жанров искусства [3].

Подтверждение этому находим и в исследованиях В. Лариной, который подчеркивал, что ведущее место в процессе социализации детей младшего школьного возраста принадлежит видам искусства (изобразительному, театральному, музыке, хореографии), поскольку оно является естественно необходимым для их развития и воспитания. Некоторыми из таких является музыкальная и театрализованная деятельность. Театрализованная деятельность – это художественная деятельность, связанная с восприятием произведений театрального искусства и воспроизведением в игровой форме приобретенных представлений, впечатлений, чувств.

Рассмотрим конкретнее потенциальные возможности театрализованной деятельности в процессе социализации младшего школьника. Общие воспитательное значение театрализованной деятельности, прежде всего, в том, что во время занятий театрализованной деятельностью развивается совокупность различных по характеру социально важных качеств личности. Сложившаяся творческая деятельность может быть перенесена в другие сферы жизни личности.

Социальное развитие личности средством театрализовано - игровой деятельности обеспечивается рядом объективных и субъективных факторов и предусматривает глубокий интерес к этому искусству и активное участие личности в художественно-творческой деятельности. Особое активизация сознания средством театрализованной деятельности обуславливается тем, что театр - явление социальное, которое отражает действительность и оценивает изображаемое, стремясь выявить его сущность. То есть ребенок осмысливает и анализирует социальное окружение, воспроизводится в такой деятельности.

Театрализованно-игровая деятельность, является одним из самых эффективных средств как проявления внутренне коллективных взаимоотношений, так и для самовыражения личности, реализации ее способностей. Кроме того, именно здесь школьники раскрывают свои качества, такие как общительность, взаимопонимания и взаимопомощи. Сценическое искусство по своей природе обуславливает развитие чувства коллективизма, учит умению подчинять свои личные интересы общему делу. То есть ребенок чувствует ответственность, поскольку общий интерес зависит от каждого [1].

А музыкальную деятельность Комаровская, объясняет, как активность в художественно-эстетическом восприятии музыкальных ценностей, и деятельность, особенностью которой является эстетическое целеполагания, заключающийся в возможности субъекта открыть для себя в музыкальном явлении новую мысль, переживания [7]. Сочетание музыкальной и театрализованной деятельности, в свою очередь, способствует развитию личности, включая возможность познания мира и самого себя с помощью усвоения и восприятия норм, ценностей, поведения общества в игровой форме.

В процессе занятий у детей формируются:

- навыки коллективных действий (контроль и оценка собственных действий и действий товарищей, соизмерение своих действий с действиями других детей, взаимодействие);
- развиваются умения воспринимать и контролировать объекты окружающей действительности через зрительные, слуховые и тактильные анализаторы и умения психофизического и эмоционального раскрепощения посредством активизации мышц лица и тела;
- формируются первоначальные обобщённые представления о понятиях «художественный образ», «средства создания художественного образа»
- формируются конкретные элементарные навыки создания этого образа различными художественно-сценическими и музыкальными средствами (пантомима, речейнтонация, тембры детских музыкальных инструментов);
- закладываются основы сценической речи;

- формируются вокально-хоровые навыки и навыки музыкально-ритмических движений.

В музыкально-театрализованной деятельности реализуются потребности ребенка в самовыражении, общении, познании себя и мира через воссоздание различных образов и ситуаций. Кроме того, как отмечает Гризозлазова Т., музыкальная деятельность в сочетании с театрализованным является уникальным средством обогащения речевого опыта, развития связной речи, восприятия окружающего мира, выражение собственного «Я» [5]. Ларин В., указывает на то, что такая деятельность влияет на развитие всех психических процессов и на развитие различных сторон жизнедеятельности ребенка, способствует развитию интеллектуальной сферы, физической сферы, коммуникативных сферы, морально-волевой сферы, поведенческих сферы [9].

А это в свою очередь дает отражение в процессе социализации среди своих сверстников, поскольку ребенок оценивает себя и свои возможности по сравнению с ними.

Следует отметить, что в процессе общения с театральным и музыкальным искусством рождаются и развиваются эмоциональные переживания ребенка, расширяются представления об особенностях изобразительного и музыкального искусства, сопровождающие сценическое действие; совершенствуются психические процессы: память, воображение, мышление, расширяется мировоззрение и речевое общение.

У детей развивается познавательная культура, формируется умение творческого самовыражения, развивается способность к использованию приемов импровизаций, стремление к перевоплощениям, умение от простого подражания перейти к творческому самовыражению. Соответственно, театр для детей – это школа ощущений и восприятия, школа высокой эмоциональной культуры, человеческого общения и отношений.

Большие возможности театрализованной деятельности следующие: участвуя в такой деятельности, дети знакомятся с окружающим миром, а умело поставленные учителем вопросы побуждают учеников думать, анализировать, делать выводы и обобщения; музыкально-театрализованная деятельность развивает эмоциональную сферу ребенка;

Музыкально-театрализованная деятельность - важное средство развития у детей эмпатии, то есть способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умение ставить себя на ее место в различных ситуациях, находить адекватные средства содействия; музыкально-театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения, музыкально-театрализованная деятельность имеет психологическое воздействие на формирование психологического состояния ребенка [2].

А это имеет большое значение в процессе социализации, поскольку ребенок за свою определенные формы поведения, которые им анализируются как приемлемые в обществе или нет.

В театрализованной игре, импровизации на заданную тема-образ, в этюдах на перевоплощения формируется способность субъекта художественного проникновения к другим людям (характеров, поступков), обогащается эмоциональная чувствительность, развиваются коммуникативные способности ребенка.

Кроме того, когда ребенок слушает или разыгрывает сказку, представление, этюд, игру, она постигает фундаментальные отношения добра и зла. Фактически, художественные образы выступают для ребенка как норма модели поведения, причем сразу в двух аспектах: ценностно-смысловом (добро, зло, справедливость, мужество) и процессуально-технологическом (речь героев, коммуникативное поведение, художественные выразительные средства как язык общения и т.п.).

Основными требованиями к организации музыкальной театрализованно- игровой деятельности в младшем школьном возрасте являются:

- разнообразие и содержательность тематики, соответствующая данному возрасту;
- постоянное, ежедневное включение театрализованных игр в жизнь ребёнка, т. е. во все формы организации педагогического процесса;
- формирование интереса к театрализованным играм, постоянно расширяя игровой опыт, поощряя и развивая стремление детей к театрально-игровой деятельности;
- взаимодействие детей со взрослыми.

Таким образом, разыгрывая роли, дети учатся анализировать хорошие и плохие поступки, передавать свое отношение к воображаемому герою, усваивают образцы поведения, развивают умение чувствовать и понимать партнеров, в свою очередь позволяет им осознавать чувства, потребности и поведение других людей.

Итак, суммируя вышеизложенное, можно сделать что, сочетание музыкальной и театрализованной деятельности является эффективным средством, способствующим процессу социализации. В процессе музыкально-театрализованной деятельности раскрывается эмоциональная, интеллектуальная и чувственная сферы, образное мышление детей, активизируется фантазия и художественное воображение, мобилизуется память и внимание, развиваются музыкальные и творческие способности, которые помогают лучше усваивать поступающую с общества информацию и с помощью них ориентироваться в соответствующих ситуациях. Когда ребенок находится в определенном образе, то у него возникает представление, сущность и оценка того образа в котором он находится, в следствии чего формируются положительные качества личности, необходимые для успешного взаимодействия с окружающей средой и принятия ее в обществ

Список источников

1. Борисова Т. М. Методика подготовки будущих учителей музыки к эстетическому воспитанию школьников средством музыкально-театрализованной искусства : дис. канд.пед.наук: спец. 13.00.02 / Борисова Т. – Киев, 2006. – 197 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С.Выготский – СПб.: Союз, 2001. – 91 с.
3. Гризоголазова Т. Формирование нравственного опыта младших
4. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник для вузов. Изд.второе, доп., испр. и перераб.– М.:Издательская корпорация «Логос», 2000. – 384 с.
5. Комаровска О. Художественное творчество школьников во внеклассное время // Искусство и образование. – 2003. – №4. – с. 20-25.
6. Мудрик А.В. Социализация человека: учеб. пособ / А.В.Мудрик. – М.: Академия, 2006. – 304 с.
7. Мудрик А.В. Социальная педагогика: учеб. для студ. пед. вузов / Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Академия, 2000. – 200 с.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376.352

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ОБЩЕНИЯ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЗАХАРОВА АЛЕКСАНДРА СЕРГЕЕВНА

Студент

ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

*Научный руководитель: Осипова Лариса Борисовна**к.п.н., доцент**ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»*

Аннотация. В статье подчеркивается необходимость развития коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения. Выделены задачи развития коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения. Приводятся программы и методические разработки по развитию коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Ключевые слова: дети дошкольного возраста с нарушениями зрения; коммуникативная деятельность; общение; коррекционная работа по развитию общения; методы и приемы коррекционной работы по развитию общения у детей с нарушениями зрения.

ON THE DEVELOPMENT OF COMMUNICATION IN CHILDREN WITH VISUAL IMPAIRMENTS OF PRESCHOOL AGE

Zakharova Alexandra Sergeevna*Scientific adviser: Osipova Larisa Borisovna*

Abstract. The article emphasizes the need for the development of communicative activity in preschool children with visual impairments. The tasks of developing the communicative activity of children with visual impairments are highlighted. Programs and methodological developments on the development of communicative activity in preschool children with visual impairments are presented.

Key words: preschool children with visual impairments; communicative activity; communication; correctional work on the development of communication; methods and techniques of correctional work on the development of communication in children with visual impairments.

Общение играет важную роль в жизни человека. Оно составляет необходимое условие формирования личности, ее сознания и самосознания. Решающее значение общение имеет для развития детей. Оно является основой социализации. В нашем исследовании общение и коммуникативная деятельность рассматриваются как равнозначные понятия

Нарушения зрения (слепота, слабовидение, косоглазие и амблиопия) у детей дошкольного возраста ведут к трудностям или невозможности спонтанного формирования коммуникативной деятельности. Получение информации о партнере затруднено, необходимые коммуникативные навыки часто отсутствуют, представления о вербальных и невербальных средствах общения нечеткие. В следствие

этого ослабевает или исчезает потребность во взаимодействии с окружающими, происходит уход от общения, появляются трудности общения со взрослыми и сверстниками. Исходя из всего вышеперечисленного, мы можем сделать вывод о необходимости целенаправленного развития коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, у детей необходимо развивать коммуникативные навыки, способствовать формированию взаимодействий, доброжелательных отношений между детьми, развивать умения работать в группе сверстников. Следовательно, в дошкольном образовательном учреждении для детей с нарушениями зрения необходимо проведение коррекционной работы по развитию коммуникативной деятельности [1].

При организации и проведении коррекционной работы по развитию коммуникативной деятельности детей с нарушениями зрения необходимо реализовывать ряд принципов, предложенных Л. И. Плаксиной [2, с. 54].

На основе анализа литературных источников можно выделить следующие задачи, решение которых необходимо для развития общения как коммуникативной деятельности у детей с нарушениями зрения:

1. Формировать навыки понимания эмоционального состояния сверстника, взрослого.
2. Формировать навыки понимания настроения партнера по его невербальному поведению.
3. Развивать способности детей с нарушениями зрения выражать свои эмоции, управлять своими действиями.

4. Развивать речь детей.

5. Учить детей задавать вопросы, получать необходимую информацию в общении [6; 7; 8; 9].

Коррекционная работа по развитию общения у детей с нарушениями зрения отражена в ряде программ.

Адаптированные образовательные программы дошкольного образования детей с нарушениями зрения содержат раздел «Социально-коммуникативное развитие». В данном разделе для детей с различными нарушениями зрения указываются задачи и приводится содержание коррекционной работы. Особое место уделяется развитию общения, коммуникативных навыков. Коррекционные занятия для каждой группы нарушений зрения проводятся по-разному. Но выделяются общие направления:

- формирование представлений о невербальных средствах общения и их развитие;
- развитие вербальных средств общения;
- развитие навыков взаимодействия;
- развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека;
- развитие ребенком образа «Я» как субъекта общения [2; 4; 5].

Поскольку одной из основных причин трудностей понимания партнера по общению у детей с нарушениями зрения является непонимание и неумение использовать невербальные средства общения, необходимо проводить работу по их формированию.

Программа В. З. Денисконой по формированию неречевых средств общения предполагает следующие этапы:

1. Развитие мышц лица, тела;

2. Знакомство с основными эмоциями, эмоциональными состояниями, способами их выражения через мимику, жесты, пантомимику;

3. Отработка и закрепление выразительных движений в этюдах и игровой деятельности;

4. Перенос неречевых способов общения в самостоятельную коммуникативную деятельность детей [6, с. 15].

На формирование неречевых средств общения направлена программа, разработанная В. А. Феоктистовой. Согласно данной программе, обучение умению воспринимать мимику, жесты, позы других людей проходит в несколько этапов:

1. Усвоение эталонов неречевого общения.

2. Узнавание одних и тех же объектов (людей, животных) с разной мимикой, позой и т. д.

3–4. Использование сложного сюжета для восприятия и осмысления детьми с нарушениями зрения [7, с. 78].

Важным компонентом содержания работы по развитию общения в детском саду является развитие речи детей. Развитие речи осуществляется как во всех видах деятельности детей, так и на специальных занятиях. Педагог внимательно слушает, о чем говорят дети, учит строить фразы, последовательно излагать мысли, правильно и по смыслу употреблять слова, расширяет словарный запас детей.

Недостаточный сенсорный опыт детей приводит к некоторому разрыву между предметным практическим действием и его обозначением в слове. Поэтому в программе ДОУ для детей с нарушениями зрения предусматриваются занятия по развитию зрительного восприятия, обучению анализу предметов и действий с ними. Все пособия, наглядный и дидактический материал должны быть зрительно доступны детям.

В этой связи важными для развития общения являются занятия по ознакомлению с окружающим миром. Детей учат обследованию предметов на основе зрительного восприятия, а также на основе информации, полученной от сохранных анализаторов, полисенсорных взаимосвязей (слуходвигательных, тактильно-двигательных, осязательных и т. д.). Это способствует формированию у детей реальных представлений об окружающем мире и жизни человека.

Следует осуществлять работу по преодолению вербализма в играх детей с нарушениями зрения, формировать игровые, ролевые и предметные действия детей [8, с. 23].

При планировании комплексной работы по развитию коммуникативной деятельности у детей с нарушениями зрения целесообразно обратиться к некоторым методическим разработкам.

Так, Л. А. Ремезовой разработана коррекционно-развивающая методика по развитию восприятия социальных эмоций у детей с косоглазием и амблиопией. В рамках данной методики проводится работа по формированию навыков идентификации базовых эмоций, узнавания эмоций по словесному описанию, отображения в речи признаков базовых эмоциональных состояний, отражающихся в мимике. Также ведется работа по формированию способности идентифицировать графические изображения с конкретной жизненной ситуацией, отображенной в рисунке, по формированию целостности зрительного восприятия при воссоздании из частей целостного изображения лица человека.

При развитии узнавания эмоций по словесному описанию их признаков детей учат соотносить словесное описание эмоций с соответствующим зрительным образом.

Заключительным этапом является формирование навыков отображения в речи признаков эмоциональных состояний [9, с. 114].

При изучении мимических выражений эмоциональных состояний надо четко выделять (жестом, косметикой, оконтуриванием) на лице брови, глаза, рот, морщинки, чтобы слабовидящие дети могли воспринимать лицо не только осязательным, но и зрительным способом. Обследование обязательно должно сопровождаться словесным описанием (брови приподняты, глаза и рот широко раскрыты и округлены и т. п.).

Знакомя детей с жестами и позами, кроме обследования, тифлопедагогу необходимо использовать прием сопряженных действий, который помогает детям правильно принять нужную позу. Все жесты, позы, выражения лица, с которыми педагог знакомит детей, необходимо четко выражать словами [6, 18].

Использование сюжетно-ролевой игры в работе с дошкольниками позволяет воссоздать в активной, наглядно-действенной форме неизмеримо более широкую сферу действительности, далеко выходящую за пределы личной практики ребенка. В игре дошкольники с помощью своих движений и действий с игрушками активно воссоздают труд и быт окружающих взрослых, события их жизни, отношения между ними и т. д.

Особое место в развитии вербальных и невербальных средств общения занимает игдраматизация (в том числе по сюжету художественного произведения). Такая игра дает детям возможность увидеть связь между эталонами неречевых средств общения и своим собственным поведением. Прием театрализации помогает детям с нарушением зрения оставить специфические (стереотипные) движения, жесты и усваивать общепринятые манеры, постановку головы, движения рук, позы [6, с. 19; 8, с. 67].

Полноценная театрализованная игра, по мнению Л. Б. Осиповой, требует подготовки. Необходи-

ма сформированность следующих умений: вслушиваться в текст произведения, улавливать интонации и особенности речевых оборотов, анализировать и оценивать поступки героев. Для театрализованных игр и этюдов необходимы атрибуты и маски. Все это в результате коррекционно-развивающей работы способствует развитию умения понимать художественное произведение, эмоционально откликаться на него, овладению художественными средствами передачи образа [10, с. 35; 11, с. 76].

Помимо сюжетно-ролевых, театрализованных игр, этюдов в процессе развития общения у детей с нарушениями зрения используются и другие методы и приемы.

Необходимы наглядные пособия: схематические изображения лица, различных эмоциональных состояний человека, объемные пособия из пластичных материалов для детей с глубокими нарушениями зрения [6, с. 19; 10, с. 46].

В. А. Феоктистова выделяет следующие методы формирования неречевых способов общения:

– рассматривание адаптированных рисунков и иллюстраций с последующим обсуждением увиденного;

– чтение художественных произведений и их анализ;

– беседы с использованием неречевых средств общения;

– моделирование (использование символов-схем лица, тела, фоторобот);

– дидактические игры с использованием слухового, обонятельного, вкусового, тактильного анализаторов и др. [7, с. 113]

В методике Л. А. Ремезовой вместе с игрой используются такие приемы, как рисование, дидактические игры [9, с. 148].

Ознакомлению детей с основными эмоциональными состояниями и способами их выражения способствуют такие дидактические игры, как «Фоторобот», «Театр эмоций». Также этому способствуют серии предметных и малых сюжетных картинок с изображениями людей и животных в разных ситуациях.

Плакаты и схемы, на которых изображены выразительные средства, помогают детям понять язык телодвижений, поз, мимики, жестов. Также данные плакаты помогают педагогу установить, знаком ли ребенок с языком мимики, жестов, движений, насколько умеет их воспроизводить [10, с. 51; 12, с. 115].

Таким образом, раннее и систематическое коррекционно-развивающее воздействие на развитие компонентов коммуникативной деятельности может препятствовать появлению серьезных последствий и нарушения развития общения. Комплексный подход и проявление активности всех участников коррекционно-развивающего процесса способствуют формированию коммуникативной деятельности у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения.

Список источников

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravobraz.ru/federalnyj-gosudarstvennyj-obrazovatelnyj-standart-doshkolnogo-obrazovaniya/> (01.11.2021)

2. Плаксина, Л. И. Теоретические основы коррекционной работы в детском саду для детей с нарушениями зрения / Л. И. Плаксина. – М.: Город, 1998. – 263 с.

3. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слепых детей. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17 [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-slepyh-detej/> (01.11.2021)

4. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования слабовидящих детей. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по

общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: (<https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-slabovidyashhih-detej/>) (01.11.2021)

5. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с амблиопией и косоглазием. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол №6/17 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: (<https://fgosreestr.ru/registry/primernaya-adaptirovannaya-osnovnaya-obrazovatel'naya-programma-doshkolnogo-obrazovaniya-detej-s-ambliopiej-i-kosoglaziem/>) (01.11.2021)

6. Денискина, В. З. Формирование неречевых средств общения у детей с нарушениями зрения: методические рекомендации / В. З. Денискина. – Верхняя Пышма: [б. и.], 1997. – 22 с.

7. Феоктистова, В. А. Развитие навыков общения у слабовидящих детей / В. А. Феоктистова. – СПб: Речь, 2005. – 128 с.

8. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушениями зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / под ред. Л. И. Плаксиной. – М.: Издательство «Экзамен», 2003. – 173 с.

9. Ремезова, Л. А. Развитие восприятия эмоций у дошкольников с нарушениями зрения: учебно-методическое пособие / Л. А. Ремезова [и др.]. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2012. – 166 с.

10. Буцук, Т. В. Театрализованная деятельность в коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими нарушения зрения: практическое пособие для педагогов / Т. В. Буцук, Л. Б. Осипова. – Челябинск: Цицеро, 2013. – 55 с.

11. Дружинина, Л. А. Содержание и методика работы тифлопедагога ДОУ: уч. пособие для студ. высш. пед. уч. заведений / Л. А. Дружинина, Л. Б. Осипова. – Челябинск: Букватор, 2006. – 113 с.

12. Осипова, Л. Б. Концептуальные основы модели социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушениями зрения / Л. Б. Осипова, Л. А. Дружинина // Балтийский гуманитарный журнал. – 2019. – Том 8. – № 3(28). – С. 113–117.

УДК 376.1

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОСОДИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

САПОГОВА ОЛЬГА ЛЕОНИДОВНА,

старший преподаватель кафедры логопедии

УО «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка»

КАНАНОВИЧ ОЛЬГА ИВАНОВНА,

учитель-дефектолог

ГУО «Ясли-сад № 171 г. Минска»

АЛЕКСЕЕВА ЕВГЕНИЯ АНАТОЛЬЕВНА

учитель-дефектолог

ГУО «Специальный ясли-сад № 304 г. Минска для детей с тяжелыми нарушениями речи»

Аннотация: В статье представлены результаты экспериментального исследования просодики у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. В ходе эксперимента был выявлен ряд особенностей формирования компонентов просодической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи осложненным дизартрией или ринолалией. Представлен комплекс дидактических игр и упражнения по формированию просодической стороны речи.

Ключевые слова: просодическая сторона речи, общее недоразвитие речи, дети дошкольного возраста, дидактическая игра, дидактическое упражнение.

DIDACTIC GAMES AND EXERCISES AS A MEANS OF FORMING THE PROSODIC SIDE OF SPEECH IN PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Sapogova Olga Leonidovna,
Kananovich Olga Ivanovna,
Alekseeva Evgeniya Anatolyevna

Abstract: The article presents the results of an experimental study of prosody in preschool children with general speech underdevelopment. During the experiment, a number of features of the formation of the components of the prosodic side of speech were revealed in older preschool children with general speech underdevelopment complicated by dysarthria or rinolalia. A set of didactic games and exercises on the formation of the prosodic side of speech is presented.

Key words: prosodic side of speech, general underdevelopment of speech, preschool children, didactic game, didactic exercise.

Просодика как предмет исследования лингвистов, психолингвистов, психологов и учителей-логопедов рассматривается в совокупности мелодико-интонационного способа коммуникации, играет важную роль в осуществлении функции общения, развитии связной выразительной речи. Исследова-

нию интонационной стороны речи посвящены работы Е.Э. Артемовой, Е.Ф. Архиповой, Е.В. Лавровой, Л.В. Лопатиной, Й. Паан и др. Полноценное овладение языком у детей дошкольного возраста способствует успешному обучению в школе, профилактике школьной дезадаптации.

В лингвистике компоненты просодики такие как высота и громкость голосового тона, логическое ударение, сила и тембральные характеристики голоса рассматривают под общим названием ритмико-интонационная сторона речи. Просодика представлена как система фонетических средств (временных, высотных, силовых), реализующихся в процессе речи на всех уровнях речевых сегментов (от слога до текста) и играющих смысловозначительную роль [1]. В коррекционной педагогике просодия представлена как «учение о принципах и средствах членения речи и соединения расчлененных частей, таких как повышение и понижение основного тона, расстановка ударений, относительное ускорение или замедление речи и разрыв произнесения» [2].

Анализ литературы показал, что существуют различные подходы для рассмотрения термина просодики, которые взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга. Основными просодическими компонентами являются совокупность ритмико-интонационных свойств (темп, ритм, мелодика, интонация, логическое ударение, речевое дыхание) и набор голосовых характеристик (тембр, высота, сила и модуляция голоса). При развитии просодической стороны речи сначала воспринимаются и усваиваются детьми интонационные средства, а затем начинается формирование словесной речи.

Дети дошкольного возраста 5-6 лет с ОНР чаще всего имеют третий уровень речевого развития. У большинства из них есть особенности просодической стороны речи. Они часто не осознают значение интонации для передачи не только смысла высказываний, но и своего отношения к происходящему. Их речь характеризуется как невыразительная, ускоренная или замедленная. Во время чтения наизусть стихотворений, пересказа сказок и текстов речь у большинства детей монотонная, к финалу становится менее разборчивой и угасающей. Голос характеризуется как тихий, не модулированный по высоте и силе.

Наиболее характерно нарушение просодики при осложненном варианте ОНР (стертая дизартрия и (или) ринолалия). У таких детей ОНР сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов органической симптоматики или минимальной мозговой дисфункции. Уже в раннем возрасте у детей могут наблюдаться: повышение мышечного тонуса, нарушение сна, повышение возбудимости, двигательное беспокойство, снижение аппетита. Также у части детей отмечается задержка темпа психомоторного развития. Это сочетается с двигательной расторможенностью, отвлекаемостью, быстрой истощаемостью.

У детей со стертой дизартрией резко снижена интонационно-выразительная окраска речи. Голос характеризуется: либо как тихий, либо чрезмерно громкий; нет модуляции по высоте, силе голоса (ребенок не способен по подражанию произносить звуки высоким и низким голосом, имитировать голоса различных животных). Наблюдаются нарушения тембра речи и иногда появляется назальный оттенок. Темп речи чаще бывает ускоренный. У многих детей вдох с придыханием, с поднятием плеч; в основном – верхнегрудное (верхнеключичное) дыхание. В то же время ослаблен речевой выдох, он укорочен. Дети говорят на вдохе – речь становится захлебывающейся. При дизартрии нарушение дыхательной функции является постоянным симптомом, характерно учащенное дыхание и укороченный речевой выдох [3].

При ринолалии отмечается изменения в тембре голоса, он становится специфическим – назальный оттенок голоса разной степени выраженности, происходит его значительное искажение, неравномерное распределение речевого выдоха. Голос характеризуется как глухой, сдавленный, слабый, истощаемый, тихий, приглушенный. Акустические изменения в спектре голоса лишают его звонкости и полетности, снижают разборчивость речи.

Качественные нарушения компонентов просодической стороны речи можно считать диагностическим критерием при выявлении стертой дизартрии и ринолалии при ОНР. Нарушается как восприятие, так и воспроизведение интонационных структур в речи. Просодическую сторону речи у таких детей можно оценить как эмоционально невыразительную и монотонную, голос не достаточной силы, слабо модулированный по высоте, темп речи замедленный или ускоренный, тембр измененный, не способны

к интонированию, выделению логического ударения, восприятию и воспроизведению ритмических структур, ослабленный речевой выдох.

Формирование компонентов просодической стороны речи у детей дошкольного возраста с ОНР происходит поэтапно и комплексно. С этой целью целесообразно использовать комплекс дидактических игр и упражнений по формированию плавной и эмоционально выразительной связной речи с учетом дифференцированного подхода.

Разработка комплекса дидактических игр и упражнений по формированию просодической стороны речи у детей дошкольного возраста с ОНР осуществлялась нами с учетом результатов экспериментального исследования. За основу брался дифференцированный подход от уровня сформированности компонента просодической стороны речи. Нами выявлены следующие особенности просодической стороны речи у детей дошкольного возраста с ОНР: голос не достаточной силы, слабо модулированный по высоте, темп речи замедленный или ускоренный, тембр измененный, не способны к интонированию, выделению логического ударения, восприятию и воспроизведению ритмических структур, ослабленный речевой выдох. По результатам проведенного исследования дошкольники с ОНР нуждаются в комплексной коррекции следующих компонентов просодической стороны речи: воспроизведение ритма, восприятие и воспроизведение интонации, восприятие и воспроизведение логического ударения, воспроизведение тембра.

На основе анализа программы «Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи» для специальных дошкольных учреждений [4], сделан вывод о необходимости проведения на занятиях по формированию произносительной стороны речи работы не только по развитию фонематического слуха и речевого дыхания, но и по развитию силы и высоты голоса, спокойного темпа и размеренного ритма речи, над логическим ударением, отрабатывать интонационную выразительность речи.

Нами были разработаны дидактические игры и упражнения для тех компонентов просодической стороны речи, которые по результатам эксперимента получили наименьшие показатели (низкий и ниже среднего уровни).

Все разработанные игры и упражнения были составлены с учетом следующих принципов: коррекционной направленности, наглядности, доступности, с учетом возраста, индивидуальных и возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Используемый речевой материал был взят из программы по лексическим темам «Осень», «Грибы», «Перелетные птицы». Дидактические игры и упражнения образуют комплекс, поскольку объединяют ряд компонентов просодической стороны речи, также внутри дидактических игр наблюдается пересечение между компонентами, что позволяет целостно корректировать и формировать просодическую сторону речи. Комплекс содержит дидактические игры и упражнения на воспроизведение ритма, на восприятие и воспроизведение интонации, на восприятие и воспроизведение логического ударения, на воспроизведение тембра голоса. Каждая дидактическая игра и упражнение содержит игровые правила, речевой материал, перечень оборудования (предметные картинки, карточки с обозначением интонации, графические схемы предложений, мешочек с карточками с секретными кодами и т.д.), а также различные виды помощи, с учетом того, на каком уровне сформированности просодического компонента находится ребенок.

Таким образом, разработанный комплекс дидактических игр и упражнений по формированию просодической стороны речи обладает рядом несомненных преимуществ: доступен детям старшего дошкольного возраста с ОНР; может быть использован на подгрупповых занятиях по формированию произносительной стороны речи и на индивидуальных коррекционных занятиях; применим в свободной игровой деятельности с воспитателем; легко адаптируется для игр детей и родителей в домашней обстановке.

Список источников

1. Розенталь, Д. Э. Словарь-справочник лингвистических терминов : пособие для учителей / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – М. : ОНИКС : Мир и образование, 2008. – 624 с.

2. Понятийно-терминологический словарь логопеда / Под ред. В. И. Селиверстова. – М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 1997. – 400 с.
3. Филатова, Ю. О. Дыхание как компонент функциональной системы речи: онтогенез и речевой дизонтогенез / Ю. О. Филатова, А. О. Аксенова // Дефектология. – 2020. – № 6. – С. 72–79.
4. Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи : программа для спец. дошк. учреждений / авт.-сост.: Ю. Н. Кислякова, Л. Н. Мороз. – Минск : Нац. ин-т образования, 2007. – 280 с.

УДК 376.37

УСТРАНЕНИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ НАРУШЕНИЙ В КОМПЛЕКСНОЙ КОРРЕКЦИИ ЗАИКАНИЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ВАНЬКОВА ЕЛЕНА ВЯЧЕСЛАВОВНА

магистрант
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»,
г. Краснодар, Россия

Научный руководитель: Филипиди Татьяна Ивановна
Кандидат психологических наук, доцент
кафедры дефектологии и специальной психологии КУБГУ
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»,
г. Краснодар, Россия

Аннотация: в статье рассматриваются двигательные нарушения в структуре дефекта у детей с заиканием дошкольного возраста, описываются основные проявления двигательных нарушений при неврозоподобной и невротической формах заикания, предлагаются подходы к организации работы по устранению двигательных нарушений в комплексной коррекции заикания у дошкольников.

Ключевые слова: заикание, двигательная сфера, речевая деятельность, моторика, двигательные нарушения, комплексный подход, коррекция двигательных нарушений.

ELIMINATION OF MOTOR DISORDERS IN THE COMPLEX CORRECTION OF STUTTERING IN PRESCHOOL CHILDREN

Vankova Elena Vyacheslavovna

Scientific adviser: Filipidi Tatiana Ivanovna

Abstract: the article discusses motor disorders in the structure of the defect in children with preschool stuttering, describes the main manifestations of motor disorders in neurosis-like and neurotic forms of stuttering, suggests approaches to the organization of work to eliminate motor disorders in the complex correction of stuttering in preschoolers.

Key words: stuttering, motor sphere, speech activity, motor skills, motor disorders, integrated approach, correction of motor disorders.

Заикание представляет собой расстройство темпо-ритмической стороны речи, вызванное повторяющимися судорогами в артикуляционном, голосовом или дыхательном отделе речевого аппарата. В исследованиях многих авторов (Л.И. Белякова, Г.А. Волкова, Е.А. Дьякова, И.А. Поварова, В.И. Селиверстов, Е.Е. Шевцова и др.) отмечается общая тенденция к росту частоты возникновения этой патологии в дошкольном возрасте, в период активного становления речи [1]. Нарушение полноценного процесса коммуникации у детей приводит к определенным психологическим изменениям личности, препятствует социальной адаптации в обществе.

В основе заикания функциональные расстройства и органические поражения центральной нервной системы. Понимание механизмов заикания и знание многообразных особенностей его проявления определяют необходимость комплексного подхода к его преодолению. Одним из важнейших направлений работы является коррекция двигательной сферы.

Рассматривая клиническую картину заикания, можно видеть, что на первый план выступают следующие проявления: судороги в процессе речевой деятельности, расстройства дыхания, вегетативные реакции и разнообразные моторные нарушения. Плавное течение речи прерывается кратковременными или длительными задержками, остановками, повторениями звуков и слогов, вокализациями и т.п. Часто наблюдаются насильственные движения в области мышц лица, общее напряжение и скованность, возможно двигательное беспокойство или, наоборот, вялость. В дальнейшем при утяжелении дефекта могут появиться сознательные двигательные уловки с целью замаскировать плохую речь и отвлечь внимание окружающих.

Уже с появлением первых комплексных методик устранения заикания, исследователи обращают внимание на взаимосвязанное развитие речи и двигательной сферы заикающихся, подчеркивая, что упорядочение двигательной сферы во многом способствует нормализации речевого акта, поскольку речь онтогенетически, анатомически и функционально связана с двигательной системой.

Так, в основу первой отечественной методики логопедической работы с детьми дошкольного возраста Н.А. Власовой, Е.Ф. Рау положено использование коррекционных приемов в зависимости от разной степени речевой самостоятельности детей (сопряженная, отраженная, краткие ответы на вопросы и т.д.). При этом подчеркивается необходимость развития неречевых процессов, в частности моторики, предлагается использование логопедической ритмики особенно в работе с детьми, страдающими неврозоподобной формой заикания. Методика Г.А. Волковой, И.Г. Выгодской, Е.Л. Пеллингер, Л.П. Успенской отражает игровой подход в коррекции заикания, способствующий освоению социального опыта межличностных отношений, коррекции отклонений в поведении и формировании личности. Авторами предложены игры по коррекции нарушений моторной сферы, на развитие психомоторики. Л.М. Крапивина в своей комплексной методике, которая носит скорее профилактический характер и рассчитана на детей преддошкольного возраста 2-4 лет, описывает различные виды занятий – музыкальные, логопедические, логоритмические, физкультурные, а также обучение элементам мышечного расслабления.

На современном этапе развития дошкольного образования физическое развитие и двигательная деятельность детей приобретает особое значение. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) одной из приоритетных является задача охрана жизни и укрепление здоровья. Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта, воспитание потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформированные двигательные качества, навыки и умения ребенка станут основой развития всех психических функций, включая речь.

Итак, использование приемов работы по развитию и совершенствованию двигательной функции будет оказывать непосредственное положительное влияние на преодоление нарушений речевой функции у заикающихся.

Рассмотрим подходы к организации работы по устранению двигательных нарушений в комплексной коррекции заикания у детей дошкольного возраста.

Началу работы предшествует диагностический этап, в ходе которого осуществляется обследование произвольной моторики, компонентов психомоторики, темпа и ритма организации движений. Характер двигательных нарушений зависит от клинических форм заикания.

При неврозоподобной форме заикания в целом ослаблено регулирующее влияние со стороны подкорковых моторных структур мозга, поэтому патологические изменения движений в мимической, артикуляционной и общей моторике у детей проявляются достаточно ярко. Нарушена точность, координация и переключаемость, ритм; выражены сопутствующие движения, у некоторых детей отмечается общая двигательная расторможенность, неустойчивый мышечный тонус.

При невротической форме заикания двигательные нарушения выражены в меньшей степени.

Главными отличительными особенностями являются повышенная утомляемость, неспособность к продолжительной работе, нарастание ошибок в ходе длительного выполнения движений, а также снижение общего тонуса, появление напряжения в мимической и артикуляционной мускулатуре, тремора пальцев рук.

Данные обследования подвергаются качественному и количественному анализу. Для количественного анализа удобно разработать и использовать балльно-уровневую систему оценивания. В основе оценивания лежат следующие параметры: объем выполнения (в полном, в неполном объеме), качество выполнения (четкость и точность), степень самостоятельности (по показу, по инструкции, использование помощи) и другие критерии (работоспособность, истощаемость, наличие сопутствующих движений).

Коррекционная работа предполагает решение следующих основных задач: нормализация мышечного тонуса, формирование статической организации движений, развитие динамической организации движений, развитие темпо-ритмической организации движений, развитие координации слова и движения, развитие психомоторных качеств движений. Дифференциация задач осуществляется на основе особенностей проявлений двигательных нарушений при невротической и неврозоподобной клинических формах заикания.

Средствами коррекции являются разнообразные двигательные задания:

- упражнения и игры на релаксацию;
- пластические этюды на выражения различных эмоций;
- мимические и пантомимические упражнения;
- артикуляционные комплексы упражнений;
- дыхательные упражнения с движениями;
- пальчиковые игры и упражнения;
- игры на ориентировку в пространстве;
- логоритмические упражнения;
- двигательные упражнения на внимание, память, переключение;
- подвижные игры с правилами и др.

Коррекция осуществляется поэтапно и согласуется с периодами работы над речью. Так, например, на подготовительном этапе, как правило, максимально щадящий режим речи, используется преимущественно сопряженная и сопряженно-отраженная речь. В этот период важно активизировать слуховое внимание детей, обучать основным (артикуляционным, мимическим, ручным, общим) статическим движениям, формировать произвольное торможение, использовать безречевые двигательные упражнения и игры по образцу, показу, в заданном темпе; релаксационные упражнения по контрасту с напряжением. На основном этапе уже добавляются упражнения на динамическую организацию, развитие переключения движений, развитие темпа и ритма, координации слова и движения. На заключительном этапе широко используются двигательные игры с речевым сопровождением.

Коррекция двигательной сферы осуществляется на различных этапах логопедических занятий. Оптимально посвятить этому начало занятия: создать спокойную обстановку и эмоциональный настрой, подавить моторную расторможенность, упорядочить движения, добиться общего мышечного расслабления, устранить зажимы, отработать правильное речевое дыхание и голосообразование, свободную артикуляцию. Такая подготовка будет способствовать дальнейшему использованию плавной речи в основной части занятия. Возможности применения двигательных игр и упражнений во многом зависят от творческих способностей логопеда. В движении можно закреплять звукопроизношение, словарь по теме; применить игру на координацию слова и движения во время физкультурной паузы; возможно использование игр-драматизаций, где помимо закрепления плавности речи отрабатывается выразительная мимика и пантомимика.

Устранение двигательных нарушений при заикании осуществляется под руководством логопеда при участии других специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, инструктор ЛФК, воспитатель и т.д. – круг специалистов определяется возможностями дошкольного образовательного учреждения). Логопед выступает главным координатором всей работы, его усилиями

коррекционные задачи детализируются, согласовываются и распределяются между всеми педагогами с учетом их специализации.

По итогам учебного года проводится мониторинг коррекционной работы. Повторное обследование двигательной сферы заикающихся дошкольников, позволяет выявить динамику в развитии и оценить результативность. Важно отметить положительные сдвиги у каждого ребенка индивидуально, увидеть его уровень прогресса: уверенность в движениях, управляемость ими, самостоятельность в решении речевых и двигательных трудностей, активность в деятельности, проявление инициативы в общении.

Таким образом, комплексный подход к преодолению заикания включает воздействие на разные стороны психофизического состояния заикающегося. Речь, являясь высшим уровнем организации движений, неразрывно связана со всеми нижележащими уровнями организации двигательных функций. Связь моторики и речи позволяет использовать возможность наиболее эффективно воздействовать на речевую деятельность заикающихся путем нормализации их двигательной сферы.

Список источников

1. Белякова, Л.И. Логопедия. Заикание. Учебное пособие для студентов дефектологических факультетов высш. пед. учеб. заведений. / Л. И. Белякова, Е. А. Дьякова – М.: Эксмо-Пресс, 2005.- 320 с.
2. Леонова, С.В. Психолого-педагогическая коррекция заикания у дошкольников. / С. В. Леонова. – М.: Владос, 2004. – 128 с.
3. Микляева, Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ. Пособие для воспитателей и логопедов. / Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова. – М.: Айрисс-Пресс, 2006. – 112 с.
4. Овчинникова, Т.С. Заикание. Игры и игровые упражнения для работы с дошкольниками. Методическое пособие для логопедов и воспитателей. / Т.С. Овчинникова, Н.В. Позднякова, М.О. Вайпина – СПб.: КАРО, 2018. – 400с.
5. Рычкова, Н.А. Логопедическая ритмика. Диагностика и коррекция произвольных движений у детей, страдающих заиканием. Методические рекомендации. / Н.А. Рычкова. / М.: Гном-Пресс, 2000. – 36 с.

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

ХАРАКТЕРИСТИКА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

ЦАКЛИОТИС ГРИГОРИОС

бакалавр педагогики, бакалавр психологии и педагогики, воспитатель по физической культуре МБДОУ №47 «Родничок» г. Невинномысска

Аннотация: в статье раскрывается психолого-педагогическая характеристика эмоционального интеллекта старших дошкольников, а также процесс взаимодействия аффективных и когнитивных компонентов психики ребенка на протяжении дошкольного детства.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, аффект, когнитивные навыки, дети старшего дошкольного возраста.

CHARACTERISTIC OF EMOTIONAL INTELLIGENCE OF SENIOR PRESCHOOL AGE IN PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL LITERATURE

Tsakliotis Grigorios

Annotation: the article reveals the psychological and pedagogical characteristics of the emotional intelligence of older preschoolers, as well as the process of interaction of the affective and cognitive components of the child's psyche during preschool childhood.

Key words: emotional intelligence, affect, cognitive skills, older preschool children.

Эмоциональный интеллект – это способность человека оперировать эмоциональной информацией, то есть той, которую человек получает или передает с помощью эмоций. Особенности эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста определяются присущими ему эмоциональными новообразованиями, где особую роль играет интерес ребенка к эмоциональным переживаниям людей, в процессе постепенного преодоления эгоцентричности своего мышления. Необходимо помнить, что на данном возрастном этапе у ребёнка нет дифференцированного внутреннего и внешнего мира. Не оспорим только один факт – в дошкольном возрасте эмоциональное развитие опережает когнитивное. Опираясь на труды М. И. Лисиной, мы можем сказать, что эмоциональный интеллект возникает на основе отношений детей как со сверстниками, так и со взрослыми. Общение выступает главным механизмом возникновения эмоциональной реакции. Только опираясь на личные эмоции и эмоции окружающих людей, ребенок учится ориентировать в социальном мире, получая информацию о происходящих явлениях. Диада «Я-Ты» признана генезисом личности. Первые формы личности у ребенка приобретают «сентиментальную форму», поэтому Ж. Пиаже справедливо указывает на то, что чувства являются регуляторами деятельности [4]. В теории кризиса 7 лет Л. С. Выготский и его последователи выдвигают такое понятие как «обобщение переживаний», в рамках которого возникает «логика чувств», т.е. аффект и интеллект вступают в прямую взаимосвязь. Суть этого явления прослеживается в поступках ребенка, в которых доминирующим становится интеллектуальный компонент, вклинивающийся

между переживанием и поступком. Это диаметрально отличается от характера прошлой деятельности – наивному и непосредственному действию. Л. С. Выготский пришел к выводу что интеллектуальные процессы формируются в процессе взаимодействия, общения с другими, путем интериоризации «знаков» или «символов», какими выступают речь, тембр, мимика, жесты, т.е. все вербальные и невербальные сигналы. Таким образом, мы можем сказать, что уже к концу старшего дошкольного возраста заканчивается формирования эмоционального интеллекта [1]. Поскольку на протяжении всего дошкольного возраста эмоциональное развитие опережает когнитивное и дети восприимчивы в дидактическом плане к эмоционально окрашенной информации, О. А. Прусакова и Е. А. Сергиенко отмечают, что пятилетним детям уже доступно понимание эмоции как внутреннего состояния, выражения внутреннего опыта, который можно изобразить через мимику и жесты. Ребенок уже способен к идентификации основных эмоций, вне зависимости от способа их демонстрации [2]. Процесс интеллектуализации эмоций при взаимодействии со сверстниками и взрослыми обусловлен также просоциальными мотивами. В. С. Мухина, указывала на то, что базисным условием развития личности дошкольника является постижение окружающего мира и своего места в нем. Это порождает качественно новые мотивы поведения, опосредующие ту или иную деятельность. Другое условие развития личности – параллельное развитие чувств и формирование воли [3].

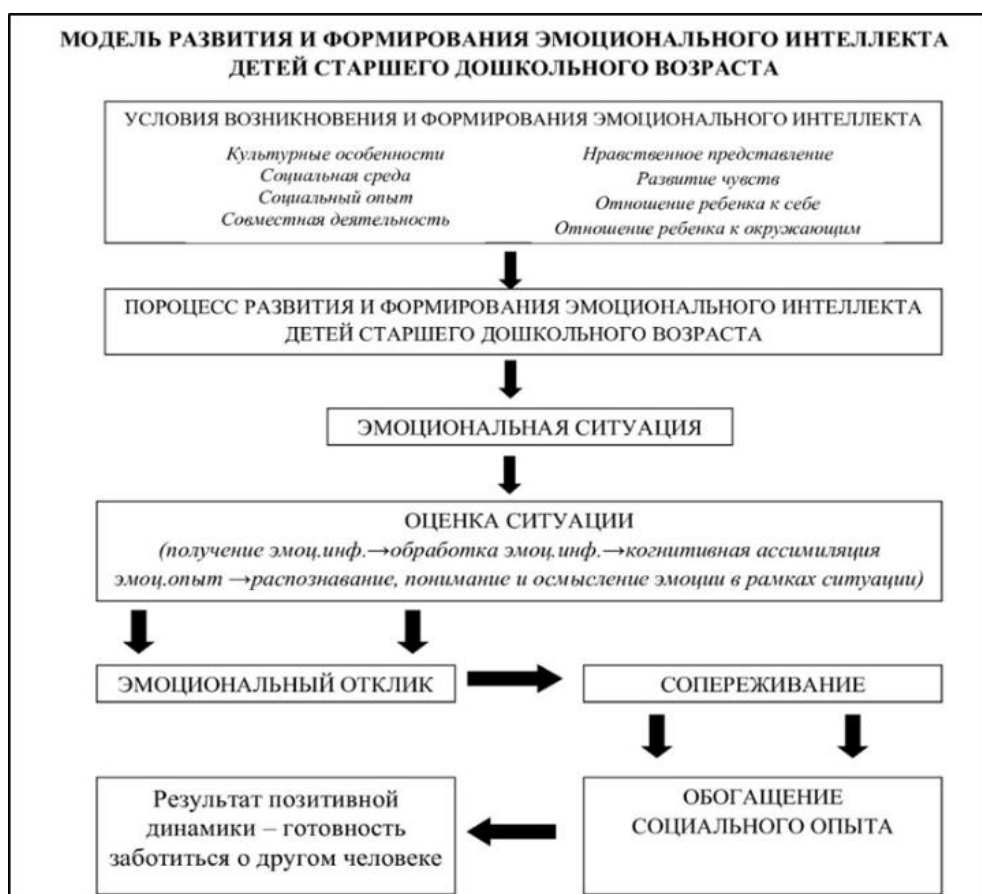


Рис. 1. Модель развития и формирования эмоционального интеллекта старших дошкольников
Нгуен Минь Аня

Нгуен Минь Аня, изучая предпосылки возникновения эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста, пришел к выводу что: «Благодаря эмоциональным переживаниям дошкольник постепенно научается преследовать все более отдаленные цели и предвидеть не только интеллектуально, но и эмоционально, возможные последствия своей деятельности» [3]. Всего им было выделено три компонента эмоционального интеллекта детей старшего дошкольного возраста: направленность внимания ребенка к миру людей и миру эмоций; эмоциональная ориентация на другого; го-

товность ребенка учитывать эмоциональное состояние другого в своей деятельности. Последний же компонент автор считал наиболее значимой частью эмоционального интеллекта ребенка 5-7 лет. Помимо этого, он разработал модель развития и формирования эмоционального интеллекта старших дошкольников, представленную на Рисунке 1.

В виду того, что у детей старшего дошкольного возраста начинается процесс преобразования характера взаимодействия со сверстниками, преобразуется и процесс познания сверстников – другой ребенок становится объектом внимания, как отличная индивидуальность. Данная переориентация стимулирует развитие периферических и ядерных структур образа ровесника – расширяются представления об умениях и знаниях другого, проявляется интерес к ранее неизвестным сторонам его личности. В этом возрасте активно начинаются сравнения с моральными эталонами поведения при коммуникациях. Активно идет оценка поступков и действия других детей. Но для оценки сверстников и взрослых, с последующей эмоциональной реакцией, необходимо в первую очередь иметь навыки эмоционального восприятия другого [3]. Существенную роль в готовности дошкольника к учету эмоциональных состояний других, играет так же индивидуальные варианты отношения к сверстникам, что является наиболее ярким проявлением личностных черт.

Таким образом, характеризуя эмоциональный интеллект детей старшего дошкольного возраста можно выделить следующие его особенности - на протяжении всего дошкольного детства эмоциональное развитие опережает когнитивное, но постепенно происходит процесс интеллектуализации эмоций, который обусловлен просоциальными мотивами. Это обеспечивает процесс постижения материального мира, адаптации и деятельности в социальном мире и формированию представлений о собственной личности. Аффективной частью формирующегося «Я» ребенка, выступает главным образом опыт общения с окружающими людьми, что выражается в возникновении социального опыта. Источником такого рода опыта служит зафиксированное в памяти эмоциональное воспоминание, которое сохраняет образы пережитых страшим дошкольником событий. Сам же эмоциональный интеллект включает по мнению Нгуен Минь Аня три компонента: направленность внимания к миру людей и миру эмоций; эмоциональная ориентация на другого и готовность учитывать эмоциональные состояния другого в своей деятельности. Им также выдвинута модель развития и формирования эмоционального интеллекта старших дошкольников, которую можно изложить в следующем алгоритме: многочисленные биосоциальные условия опосредуют процесс развития и формирования эмоционального интеллекта, который активизируется с возникновением эмоциональной ситуации, в ответ на которую включается психический механизм ее оценки, с последующим эмоциональным откликом переходящим в сопереживание, обогащение социального опыта и как результат – готовности ориентироваться в своих чувствах на других. Поэтому, одним из ведущих маркеров высоко эмоционального развития, является готовность ребенка к ориентации на другого человека и способности к учету его состояний. Формирование эмоционального интеллекта происходит на протяжении всего раннего и дошкольного детства, но к старшему дошкольному возрасту качественно возрастает эмоциональная вовлеченность в деятельность и сопереживания сверстников, а к 7 годам, с переходом в школу, можно говорить об определенном завершении базовых параметров эмоционального развития.

Список источников

1. Выготский Л. С. Собрание сочинений: в 6-ти т. Т. 4. Детская психология.
2. Прусакова О. А., Сергиенко Е. А. Понимание эмоций детьми дошкольного возраста // Вопросы психологии. 2016. №4. С. 24.
3. Психологические особенности формирования эмоционального интеллекта старших дошкольников: на примере российских и вьетнамских детей : диссертация ... кандидата психологических наук: 19.00.07 / Нгуен Минь Ань; [Место защиты: Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина]. Воронеж, 2008.
4. Фурманов И. А. Психология детей с нарушениями, поведения: пособие для психологов и педагогов. М.: ВЛАДОС, 2019

© Цаклиотис Григориос, 2021 г.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ**

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 15 ноября 2021 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 16.11.2021.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 12,9

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru