

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ VIII МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 5 НОЯБРЯ 2021 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2021**

УДК 001.1
ББК 60
А43

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

А43

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ: сборник статей VIII Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2021. – 288 с.

ISBN 978-5-00173-039-2

Настоящий сборник составлен по материалам VIII Международной научно-практической конференции «**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ**», состоявшейся 5 ноября 2021 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2021
© Коллектив авторов, 2021

ISBN 978-5-00173-039-2

Ответственный редактор:

Гуляев Герман Юрьевич – кандидат экономических наук

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Агаркова Любовь Васильевна – доктор экономических наук, профессор
Ананченко Игорь Викторович – кандидат технических наук, доцент
Антипов Александр Геннадьевич – доктор филологических наук, профессор
Бабанова Юлия Владимировна – доктор экономических наук, доцент
Багамаев Багам Манапович – доктор ветеринарных наук, профессор
Баженова Ольга Прокопьевна – доктор биологических наук, профессор
Боярский Леонид Александрович – доктор физико-математических наук
Бузни Артемий Николаевич – доктор экономических наук, профессор
Буров Александр Эдуардович – доктор педагогических наук, доцент
Васильев Сергей Иванович – кандидат технических наук, профессор
Власова Анна Владимировна – доктор исторических наук, доцент
Гетманская Елена Валентиновна – доктор педагогических наук, профессор
Грицай Людмила Александровна – кандидат педагогических наук, доцент
Давлетшин Рашит Ахметович – доктор медицинских наук, профессор
Иванова Ирина Викторовна – кандидат психологических наук
Иглин Алексей Владимирович – кандидат юридических наук, доцент
Ильин Сергей Юрьевич – кандидат экономических наук, доцент
Искандарова Гульнара Рифовна – доктор филологических наук, доцент
Казданиян Сусанна Шалвовна – кандидат психологических наук, доцент
Качалова Людмила Павловна – доктор педагогических наук, профессор
Кожалиева Чинара Бакаевна – кандидат психологических наук

Колесников Геннадий Николаевич – доктор технических наук, профессор
Корнев Вячеслав Вячеславович – доктор философских наук, профессор
Кремнева Татьяна Леонидовна – доктор педагогических наук, профессор
Крылова Мария Николаевна – кандидат филологических наук, профессор
Кунц Елена Владимировна – доктор юридических наук, профессор
Курленя Михаил Владимирович – доктор технических наук, профессор
Малкоч Виталий Анатольевич – доктор искусствоведческих наук
Малова Ирина Викторовна – кандидат экономических наук, доцент
Месеняшина Людмила Александровна – доктор педагогических наук, профессор
Некрасов Станислав Николаевич – доктор философских наук, профессор
Непомнящий Олег Владимирович – кандидат технических наук, доцент
Оробец Владимир Александрович – доктор ветеринарных наук, профессор
Попова Ирина Витальевна – доктор экономических наук, доцент
Пырков Вячеслав Евгеньевич – кандидат педагогических наук, доцент
Рукавишников Виктор Степанович – доктор медицинских наук, профессор
Семенова Лидия Эдуардовна – доктор психологических наук, доцент
Удут Владимир Васильевич – доктор медицинских наук, профессор
Фионова Людмила Римовна – доктор технических наук, профессор
Чистов Владимир Владимирович – кандидат психологических наук, доцент
Швец Ирина Михайловна – доктор педагогических наук, профессор
Юрова Ксения Игоревна – кандидат исторических наук

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	11
РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АЛЕНДЕЕВА НАДЕЖДА ЕВГЕНЬЕВНА	12
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, УСУПБАЕВА ФЕРУЗА АБДУВАЛИЕВНА	16
ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЗЯН ШИЯ.....	19
ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ ДЕМИДОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНА	22
РЕЧЕВЫЕ, ЯЗЫКОВЫЕ И КОММУНИКАТИВНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, БАЙБУСИНОВА АСЕЛЬ ВАЛИЕВНА	25
ДИДАКТИЧЕСКИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, СОМШИНА ЗАМЗАГУЛЬ ЕСИМХАНОВНА	28
МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, ТАНКЫБАЕВА ЖАНАР ТОКПАЙКЫЗЫ	31
СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, МУРАТ НУРСАУЛЕ	35
ВНЕДРЕНИЕ ФОРМИРУЮЩЕЙ ОЦЕНКИ В НАЧАЛЬНОМ ФИЗИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, НУРБЕКОВА АСЕМГУЛ КАЗЫМБЕКОВНА.....	38
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, ЖАДРАСЫНОВА МЕРУЕРТ КУЗЕНОВНА	41
НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, МУРАТ АЙСАУЛЕ	44
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ЛЕБЕДЕВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА.....	47
КОНЦЕПЦИИ ТВОРЧЕСТВА И ТВОРЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, МАДИНА АЙДАНА ЖАНАТОВНА.....	50

<p>ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ХАСАНОВА НУРИЯ ПАЗЫЛОВНА, КАРАСАЕВА АЛЬФИЯ БАРИТОВНА, АГАФОНОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА.....</p>	54
<p>ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ РОГАЧЕВА Н.Н., ХАМЗЯЕВА О.В., ЯКОВЕНКО Е.П.</p>	57
<p>АКТИВИЗАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ КАЛИЕВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, ТОПЕСОВА ЖАНЫЛ УМАРГАЛИЕВНА, АЯПОВА ПЕРДЕГУЛЬ САКТАГАНОВНА</p>	60
<p>ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНТЕГРАЦИИ ЗНАНИЙ В СИСТЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ ИСКАЛИЕВА ОКСАНА РАФИКОВНА, РУШ ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА, ЧЕРЕМШАНЦЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА</p>	63
<p>ФОРМИРОВАНИЕ УУД СРЕДСТВАМИ РАБОТЫ С ОСНОВНЫМИ ВЕЛИЧИНАМИ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ БЕКТЕНОВА ДИНАРА АСЫЛГАЛИЕВНА, ДЮСИМБИЕВА СВЕТЛАНА АЖМУРАТОВНА, УТАЛИЕВА МАЛИКА АЛИКОВНА.....</p>	66
<p>ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ АХМЕДОВА ЗАУРЕ СУЛТАНГАЛИЕВНА, ТУРИШЕВА ГАЛИЯ КУБАЕВНА</p>	69
<p>ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ) В ОБРАЗОВАНИИ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, ШОКАНОВА ГАУХАРТАС ЖЕНИБЕКОВНА.....</p>	72
<p>РАННИЕ ОТНОШЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, ЖЕНИСОВА МАКПАЛ КАНАТОВНА</p>	76
<p>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ АКИМЕНКО АЛИНА ЕВГЕНЬЕВНА.....</p>	80
<p>МОДЕЛЬ КОМПЛЕКСНЫХ И ИНТЕГРИРОВАННЫХ ШКОЛЬНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ СЛУЖБ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, КАМАШЕВА БАГЛАН ШЕКЕШОВНА.....</p>	83
<p>ПОЧЕМУ ШКОЛЬНИКУ НУЖЕН ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ И КАК ЕГО ОРГАНИЗОВАТЬ? (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ) БИНДАС ЛЕСЯ ЮРЬЕВНА.....</p>	87
<p>ХАРАКТЕРИСТИКА ФЕНОМЕНА «ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ» СЕЛИНЕНКОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНА</p>	89
<p>МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ, ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА, ШУЛЕМБАЕВА ГУЛЬЗАТ СЕРИКОВНА</p>	93

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	98
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИСАНГУЛОВА ЛИЛИЯ ТАЙМАСОВНА.....	99
РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИЙ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКА И АВТОНОМИИ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ВИДЕОИГР СОЛОВЬЕВА МАРИЯ ВИКТОРОВНА.....	103
ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ ЧЕЛУБЕЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА.....	106
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВНЕДРЯЕМЫХ НА КАФЕДРАХ ПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ОБЩЕСТВЕННОЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ» НАО «МУА» МУСИНА А.А., СУЛЕЙМЕНОВА Р.К., АМИРСЕИТОВА Ф.Т., ЕРДЕНОВА Г.К.	110
ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ ЮСУБОВА САБИНА РОВШАНОВНА, САЛАХОВА НАИЛЯ ХАЙДАРОВНА.....	114
НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЖБАНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА.....	117
ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ	120
ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНО -ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОМПЕТЕНТНОГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ АШИХМИНА СВЕТЛАНА БОЛЕСЛАВОВНА.....	121
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	126
ГЕРОИЧЕСКИЙ ОБРАЗ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В СКУЛЬПТУРНОМ ИЗОБРАЖЕНИИ РУССКИХ И СОВЕТСКИХ ХУДОЖНИКОВ КРЫЛОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА.....	127
«ФИЛОСОФИЯ ВЫЖИВАНИЯ»: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ СИЛИН АНДРЕЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ, ЗАВЕРНИН АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ.....	131
МЕСТО И ЗНАЧЕНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ В СРЕДНЕМ ИСТОРИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ ШИМПЕЕВ АСКАР РАМАЗАНУЛЫ	138
РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ	141
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СО СТАРШЕКЛАССНИКАМИ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА ТАИРОВ ФИРУЗ АХМАДОВИЧ.....	142

ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШЕКЛАСНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИНСТИТУТУ СЕМЬИ МАЛИКОВА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА	145
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	148
МОБИЛЬНЫЕ СЛУЖБЫ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА – ДОСТУПНОСТЬ ПОМОЩИ РОДИТЕЛЯМ ВЕРЕТЕННИКОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, ИЛЬМУШКИНА АЛЬБИНА НИКОЛАЕВНА, КАЛЕДИНА ТАТЬЯНА ПАВЛОВНА, СУЛТАНОВА ГУЛИСА МИЛСОВНА	149
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА НЕГОСУДАРСТВЕННОГО СЕКТОРА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ БАБЫНИНА ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА, БОНДАРЕНКО ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, ВАНИЧКОВА АЛЕКСАНДРА ГАКИЛЕВНА, ЗУЕВА ЛЮДМИЛА ЮРЬЕВНА	152
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	155
АКТУАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ АНИСИМОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА, РУМЯНЦЕВА ТАТЬЯНА ЕВГЕНЬЕВНА	156
РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ В ХОДЕ РЕШЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ ДЕМИДОВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА, ДЕМИДОВА ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА	161
СПЕЦИФИКА ПСИХОЛОГИЗМА ТВОРЧЕСТВА Л.Н.ТОЛСТОГО В ПРОЦЕССЕ ШКОЛЬНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ ШАБЕЛЬСКИЙ ДМИТРИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ	164
ВКЛЮЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРЫ В ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ СЛЮСАРЕВА НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНА	167
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	170
РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ДОУ ЧЕСНОКОВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА, ИГНАТОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА, КОВАЛЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, НОВИКОВА ВИКТОРИЯ ШУХРАТОВНА	171
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	174
ОБОБЩЕННОЕ ОПИСАНИЕ ВНУТРЕННЕГО УСТРОЙСТВА ЯДРА ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ FREERTOS ИЛЬИЧОВ Д.Э., ЧЕЛЫШЕВ А.Д., ГРЯЗНОВ Л.Д.	175
ВЫБОР RTOS ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ ХАРАКТЕРИСТИК ОПЕРАЦИОННЫХ СИСТЕМ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ ИЛЬИЧОВ Д.Э., ЧЕЛЫШЕВ А.Д., ГРЯЗНОВ Л.Д.	178
СПЕЦИФИКА ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МДК.02.01. СЕСТРИНСКИЙ УХОД ПРИ РАЗЛИЧНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЯХ И СОСТОЯНИЯХ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 34.02.01 СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО КУФТЕРИНА МАРИНА СЕРГЕЕВНА, ГАЙБУЛЛАЕВА ДИЛЬШОДА ГАЙРАТОВНА	181

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	184
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ БУДУЩИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА ПОНОМАРЁВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА.....	185
РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ВОСПИТАНИИ И ОБЩЕМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ТАГИРОВА ИЗОЛЬДА АСГАТОВНА, ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА	188
КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ С УЧЁТОМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ЛУЦЕНКО ВИКТОР АНАТОЛЬЕВИЧ	190
ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ, ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ, ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА	198
ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ ГОРЮНОВ А.Г., ПЕТОВА М.В., БОЛОТОВ А.В.	201
ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СПОРТА НА ПСИХИЧЕСКУЮ УСТОЙЧИВОСТЬ ПОДРОСТКОВ С АСОЦИАЛЬНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ ПЕТОВА М.В., ГОРЮНОВ А.Г., БОЛОТОВ А.В.	205
МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ 12-18 ЛЕТ К СОРЕВНОВАНИЯМ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЕЛОУСОВА АНАСТАСИЯ РОМАНОВНА, СПЫНУ СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА	209
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	215
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГУЛЕНКОВ ВАЛЕРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ.....	216
ПРОБЛЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ НОСОВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, НЕКРАСОВА АННА СЕРГЕЕВНА.....	219
ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ – ЗАЛОГ ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) МАМАТОВА АННА ИВАНОВНА, МОЛОЧНАЯ ИРИНА СЕРГЕЕВНА.....	224
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБУДО БДДТ) БЕРЕЗОВСКАЯ ВАЛЕНТИНА АПОЛИНАРОВНА, ВОЛГАРЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА	227
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	230
РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО И АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ВОКАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОКАХ ХОРА И ВОКАЛА В ДМШ И ДШИ БАРСКОВА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА	231

ПРОБЛЕМА МУЗЫКАЛЬНОСТИ И ПУТИ ЕЕ РАЗВИТИЯ У НАЧИНАЮЩИХ ПИАНИСТОВ АВДЕЕВА ОЛЬГА ИВАНОВНА.....	234
THE IMPORTANCE OF LUDWIG VAN BEETHOVEN'S WORK IN WORLD MUSIC CULTURE ХАМДАМОВА ДИЛОРАМХАН ТУРСУНАЛИЙЕВНА	237
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА.....	240
КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФОРМА СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ ГИЛЁВА ТАТЬЯНА ЕВГЕНЬЕВНА	241
ПРИМЕНЕНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЯХ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КИРЮХИНА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	246
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ КИРЮХИНА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА	250
ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СВИРИДЕНКО ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА, НОМАНОВА ЭМИНЕ НОМАНОВНА	254
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ ЛАЗИНИНА ВЕРОНИКА ВЛАДИМИРОВНА.....	257
ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ИЦЕНКОВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, АНДРУСЁВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА	261
НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С СИНДРОМОМ ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ СЕРГЕЕВА АННА ИОСИФОВНА, ОБНОСОВА ГАЛИНА ПЕТРОВНА	264
ДИАГНОСТИКА УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ТУЖИКОВА ВАЛЕРИЯ ДМИТРИЕВНА.....	269
КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И МЫШЛЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ БОГАЧЕВА О. В., КРАВЦОВА Н. В., ЗАЯЦ Г. К.	272
ПСИХОЛОГИЯ	275
ОТКЛОНЯЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ: ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА ТАРАРУХИНА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	276

СПОРТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ЕГО РОЛЬ ПРИ ПОДГОТОВКИ СПОРТСМЕНА К
СОРЕВНОВАНИЯМ

СТЕПАНОВА ВЕРОНИКА ПЕТРОВНА, ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА 279

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ СОЦИАЛЬНО-
КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС)
ГЕРМОГЕНТОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА..... 282

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

РАЗВИТИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

АЛЕНДЕЕВА НАДЕЖДА ЕВГЕНЬЕВНАучитель истории и обществознания
МАОУ Гимназия № 86 г. Нижний Тагил Свердловской области

Аннотация. В статье рассматривается важность формирования исторического сознания школьников, дана структура и уровни исторического сознания, указаны возможности и преимущества его развития во внеурочной деятельности, описан опыт его формирования через организацию коллективной проектной деятельности.

Ключевые слова. Духовно-нравственное воспитание, историческое сознание школьников, внеурочная деятельность, сотрудничество школьников и студентов, коллективное проектирование.

Annotation. The article examines the importance of the formation of historical consciousness of schoolchildren, gives the structure and levels of historical consciousness, indicates the possibilities and advantages of its development in extracurricular activities, describes the experience of its formation through the organization of collective project activities.

Keywords. Spiritual and moral education, historical consciousness of schoolchildren, extracurricular activities, cooperation of schoolchildren and students, collective design.

XX век подверг серьезному испытанию российское общество. Стали утрачиваться такие важнейшие жизненные ценности, как человек, его жизнь и здоровье, Родина, патриотизм, гражданственность. Общество, лишённое здоровых ценностей, не сможет существовать. В связи с этим особую важность приобрели федеральные государственные образовательные стандарты, где определены требования, обязательные при реализации образовательных программ, и требования к результатам их освоения [1].

Важным ориентиром для системы образования является и Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, в которой определена новая система ценностей российского общества [2]. Созданная на ее основе Примерная Программа предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни [3].

Изучение исторического прошлого открывает широкие возможности для духовно-нравственного развития и воспитания школьников, формирования ценностных установок. Ученик не просто познает факты, события, процессы и деятельность людей, но и оценивает их с точки зрения своих стремлений, потребностей, интересов, сформированных под воздействием разных жизненных обстоятельств и в ходе предшествующего изучения исторического прошлого. Ценностное отношение человека к историческому опыту отражает такая категория как историческое сознание.

Под историческим сознанием целесообразно понимать ценностное отношение человека к историческому прошлому, систему ориентации в мире под углом зрения истории, способ рационального воспроизведения и оценивания социумом и личностью движения общества во времени [4].

Как и другие формы общественного сознания, историческое сознание имеет сложную структуру и включает в себя следующие компоненты: систему исторических знаний и представлений; историческое осмысление современных социальных явлений; методологию исторического познания; эмоционально-ценностное отношение к прошлому.

Индивидуальное историческое сознание, являясь результатом приобщения к знанию о прошлом, осмысление прошлого и генерации чувства сопричастности к нему, представляет собой способность (готовность) ребенка ориентироваться в историческом прошлом и использовать его для оценки, анализа современности.

Историческое сознание, как персональный способ ориентации, – это сложное личностное образование, состоящее из следующих компонентов:

1. Когнитивный (система представлений, взглядов, идей, установок личности в отношении исторического прошлого)
2. Операционно-деятельностный (система способов познания исторического прошлого)
3. Ценностно-смысловой (система мотивов, интересов и объектов ценностного отношения человека).

Основными объектами отношений выступают Вселенная, космос, предметный мир, мир общества, мир природы и собственный мир. Основными ценностями являются: Ценность Жизни, Бытия, Добра, Истины, Красоты, Гармонии, Свободы, Природы, Отечества.

Историческое сознание, отражая ценностное отношение человека к историческому опыту, выступает как цель, средство и результат целенаправленного приобщения личности к истории.

П.Г.Постников выделяет следующие уровни исторической образованности как личностного качества [4]:

1. Базовый, когда формируется научная историческая картина мира. Ученик:
 - воспроизводит систему ценностей,
 - адекватно реагирует на изменения в учебе, труде, жизни,
 - решает учебные и предметные задачи и на основе полученного опыта ориентируется в системе социокультурных норм и ценностей.
2. Оптимальный, когда освоена историческая культура как базовая основа развития. Ученик обладает:
 - развитой культурой исторического мышления и речи,
 - определенным стилем исторического мышления,
 - устойчивым интересом к историческому опыту.
3. Расширенный: сформированы личностные, социальные, нравственные, гражданские качества, развиты потребности и механизмы самообразования в исторической области. Ученик:
 - прогнозирует собственное поведение на основе имеющихся норм и ценностей,
 - выстраивает собственную линию поведения в социальной, коммуникативной, жизненной ситуации

Как показывает опыт, огромные возможности для развития исторического сознания имеет внеклассная работа по истории.

Внеклассная работа носит характер внеурочной деятельности. Она осуществляется в свободное от уроков время и охватывает учащихся разных классов или части класса.

В отличие от классно-урочных видов деятельности, внеклассные занятия не ограничены временем. К тому же учитель при этом свободен в выборе содержания работы. Участие детей является добровольным, что делает внеурочную деятельность особенно привлекательной. Школьники выбирают занятия исходя из своих интересов, потребностей, желаний. Каждый имеет возможность проявить свои лучшие черты и качества, способности и умения.

Во внеурочную деятельность часто вовлекаются родители, специалисты в сфере производства,

науки, культуры, спорта, медицины и т.д. Если на уроках преобладает в основном познавательная деятельность, то во внеурочной работе доминируют коммуникативные, творческие виды деятельности, происходит выдвигание на первый план воспитательных и развивающих целей обучения. Существенным образом меняются ролевые позиции участников образовательного процесса. Из учителей и учеников они часто превращаются в соратников, участников, творцов и изобретателей. Деятельность детей в свободное от уроков время чаще всего носит творческий характер и эмоционально окрашена.

Но главное достоинство внеурочной (внеклассной) работы, в сравнении с классно-урочной, заключается в том, что она может обеспечить в более полной мере реальную дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Внеклассные занятия нужны, прежде всего, школьнику, поскольку удовлетворяют некоторые его важнейшие потребности: потребности в общении, самовыражении и самореализации, признании и уважении.

Являясь самостоятельной частью учебно-воспитательного процесса, внеурочная работа может интегрироваться с уроком, быть его продолжением, что обеспечивает реализацию воспитательных и развивающих функций в полной мере. При этом условии занятия по истории позволяют школьникам углубить и расширить знания, полученные на уроках, сформировать метапредметные умения и навыки, развить познавательные, коммуникативные и творческие способности, обогатить жизненный опыт и ценностное отношение к историческому прошлому.

Эффективность внеурочной деятельности в развитии исторического сознания школьников еще более возрастает, если к ней привлекаются студенты педагогических вузов. Несколько лет студенты I и II курсов исторического факультета Нижнетагильского государственного социально-педагогического института, члены общества любителей искусства, музыки, путешествий, созданного О.В.Рыжковой, кандидатом исторических наук, работали с учениками эстетического класса гимназии. Школьники, совместно со студентами в начале каждого учебного года, используя прием «мозгового штурма», составляли план работы, куда обязательно включали тематические праздники, исторические вечера.

Готовясь к праздникам, школьники посещали занятия кружка «Культура и быт народов Урала», которые вели студенты, ездили совместно со студентами на экскурсии в музеи Нижнего Тагила, Верхотурья, Екатеринбурга, Москвы, занимались в школьном клубе эрудитов. Праздники и вечера становились кульминацией совместной деятельности и итогом всей предшествующей работы.

Их организация строилась на основе технологии коллективных творческих дел (КТД), коллективного проектирования. Рассмотрим подготовку и реализацию проекта внеклассного мероприятия «С днем рождения, Москва!» (праздник на Арбате). Идея праздника, посвященного истории и культуре Москвы, возникла после возвращения ребят из поездки. Школьники и студенты, побывавшие в Кремле, на Красной площади, захотели поделиться тем, что узнали и увидели. Так возникла идея провести сначала на классном часе заочное путешествие в Московский Кремль. Ребята, побывавшие в столице, помогли одноклассникам совершить виртуальную экскурсию по Кремлю. А завершили экскурсию игрой «Колесо истории». По окончании игры возникло желание провести праздник на Арбате «С днем рождения, Москва!».

Творческая группа из студентов и школьников приступила к реализации возникшего проекта: продумала сценарий праздника, разработала условия и характер конкурсов, критерии их оценки. Все участники, разделившись на пять творческих групп, начали подготовку. Они изучали дополнительную литературу. Никто из ребят не остался в стороне. Каждый включился в тот вид деятельности, который соответствовал его интересам и способностям. Обучающиеся в художественной школе готовили оформление и костюмы. Ученики музыкальной школы позаботились о музыке.

В ходе праздника команды показывали сцены из истории старой Москвы, описывали исторические памятники, пели песни, рассказывали стихи, состязались в знании истории и культуры Москвы. Праздник завершился чаепитием.

Таким образом, сотрудничество школьников и студентов во внеурочной деятельности позволяет учащимся и студентам расширять свой кругозор, овладевать новыми способами получения информации, приемами познания исторического опыта, осваивать историческую культуру, развивать личност-

ные, социальные, нравственные, гражданские качества, усваивать общечеловеческие ценности, то есть достигать метапредметных результатов своей образовательной деятельности. Студенты активизируют и обогащают процесс развития исторического сознания школьников. Организация внеурочной деятельности позволяет педагогу создать более широкую образовательно-воспитательную среду для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов освоения исторического прошлого.

Список источников

1. Федеральные государственные образовательные стандарты НОО, ООО, СОО
2. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
3. Примерная Программа воспитания
4. Постников П.Г. Историческое сознание как цель, ценность и результат образования// Преподавание истории в школе. - 2003. - № 8. С.60

УДК 378

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОЕ МАТЕМАТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

УСУПБАЕВА ФЕРУЗА АБДУВАЛИЕВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Ключевые идеи в теории включают границы, дискурсы, идентичность и разделение труда на практике. Во-вторых, в нем рассматриваются результаты эмпирических исследований существующей литературы.

Ключевые слова: междисциплинарная математика, обзор, современное состояние.

INTERDISCIPLINARY MATHEMATICS EDUCATION: A STATE OF THE ART

**Akisheva Aisulu Kenesovna,
Usupbaeva Feruza Abduvalievna**

Abstract: Key ideas in theory involve boundaries, discourses, identity, and the division of labour in practice. Second, it reviews empirical research findings of the extant literature.

Key words: Interdisciplinary Mathematics, Review, State-of-the-art.

Рассматривая основную направленность того, что необходимо собрать воедино в этом современном состоянии, мы были поражены тем фактом, что мало кто в математическом образовании занимался теоретической и концептуальной задачей междисциплинарности, и действительно, мало кто теоретически обсуждает происхождение и социальное формирование "дисциплин", с которыми взаимодействует математика. Это важный вопрос: нам нужно знать, что мы подразумеваем под различными формами междисциплинарности и интеграции учебных программ, почему это поощряется и как это следует понимать. Действительно, сначала нам нужно понять концепцию "дисциплины", откуда берутся дисциплины и как они взаимосвязаны [1, с. 9]. Затем нам нужен обновленный, тщательный обзор литературы по эмпирическим исследованиям по этой теме: нам нужно знать, что было сделано, чтобы наше исследование могло основываться на этом. В следующем разделе мы сообщаем о некотором прогрессе в этом направлении: мы "просматриваем обзоры", указываем объем обширной литературы, которую выдает поиск, и иллюстрируем типы работ в литературе. Однако полный синтез всей области ожидает дальнейшей работы, и он выходит за рамки этой книги.

Наконец, нам необходимо понять, какие виды междисциплинарной работы разрабатываются исследователями совместно с практиками в школах в их институциональном и политическом контекстах. Растущее понимание необходимости междисциплинарного, практического решения проблем "реального мира" привело ко многим, зачастую мелкомасштабным инициативам, которые объединяют учителей в экспериментальном проекте по разработке учебной программы. Иногда довольно значительные проекты финансируются в больших масштабах. Мы сообщаем о двух таких случаях, которыми мы недавно занимались. Они типичны для многих исследований, встречающихся в литературе: в них рассматрива-

ются (в малом масштабе, в крупном масштабе) возможности обогащения учебного опыта, включая математику (один из них, один нет), но также описываются некоторые требования, связанные с попытками развить междисциплинарную профессию (один в начальной, один в средней школе) [2, с. 120]. Проблема междисциплинарности требует понимания понятия "дисциплина" или "дисциплинированность". Несмотря на продолжающиеся дебаты о том, что классическая дисциплинированность исчезла, факт продолжения обсуждения междисциплинарности как темы указывает на то, что проблема продолжает существовать. На самом деле, дисциплинированность можно понимать как многогранную и вложенную систему, в которой различные формы исследования находятся на том или ином уровне сложности процесса исследования: моно → мульти → интер → транс → мета дисциплинированность. Здесь предполагается, что "интер" предполагает своего рода гибридизацию "мульти" дисциплин (возможно, когда химия и биология становятся биохимией), в то время как "транс" подразумевает трансцендентность из-за некоторого объединения дисциплин в рамках совместного предприятия по решению проблем (возможно, когда развивается новая форма математики для решения такой проблемы, как расчет шансов в азартных играх). Наконец, в мета-дисциплинированности человек осознает основные дисциплины в их взаимосвязи и различиях, например когда природа "использования доказательств" в истории и науке становится контрастной, но тем самым более ясной [3, с. 105]. Но затем мы приходим к понятию "дисциплинированности" в профессиональном мире за пределами собственно "науки": например, можно говорить о междисциплинарных командах в сфере здравоохранения. Здесь дисциплины могут просто отображаться в разных названиях должностей и областях деятельности, таких как физиотерапевт, медсестра, учитель, врач общей практики и консультант. В этом внешкольном контексте мы видим многие из тех же проблем, возникающих в совместной работе, что и в академической среде и науке: но теперь командная работа, профессиональная или дисциплинарная "идентичность" и разделение труда абсолютно важны и должны каким-то образом учитываться в целостных интересах "здоровья пациента". В таком случае каждая "дисциплина" имеет на кону какую-то профессиональную идентичность, но также должна проявить себя как эффективная в более широком благе, в "совместном предприятии" или деятельности в области здравоохранения [4, с. 35]. Профессиональные дисциплины также часто имеют свои научные и практические "базы знаний", хотя их профессионализм, возможно, чаще определяется практической компетентностью, чем их формальной учебной программой или научными обществами как таковыми. Действительно, многие из этих профессиональных дисциплин породили школы в академических кругах, поскольку они требуют профессиональной квалификации и аккредитации: инженерные школы, медсестринское дело, социальная работа, кино, компьютерные игры и т.д. сейчас это обычное явление в университетах. Затем в этом разделе мы освещаем оба этих вида дисциплин в общей теории или концептуальной структуре дисциплинированности. В заключение, мы начали работу этой исследовательской группы тремя способами. Во-первых, мы сформулировали необходимость концептуальной ясности и поместили различные концепции междисциплинарности в социальный, культурный и исторический отчет о том, как возникли дисциплины в целом и как они функционировали, чтобы способствовать растущему разделению труда в обществе [5, с. 248]. Во-вторых, мы начали обзор современной литературы по эмпирическим исследованиям, сделав некоторые нерешительные выводы для будущих исследований. Это колебание отчасти связано с недостатками в качестве и количестве исследовательской базы, а отчасти потому, что нам еще предстоит завершить эту обзорную работу. Наш опрос смог проиллюстрировать тип работы и результаты, полученные в существующей литературе, и указать на некоторые существенные особенности, с которыми в целом согласны обзоры исследований и исследования. Чтобы противостоять этому, мы показали некоторые ключевые ограничения в исследовании, по существу, и методологически. В-третьих, мы предложили несколько тематических исследований и разработок, которые были хорошо обоснованы и которые иллюстрируют вид практической работы по развитию, проводимой в наши дни.

У этой работы так много ограничений, которые должны заполнить исследователи, мы с уверенностью ожидаем, что эта тема будет работать еще несколько десятилетий: мы затронули не более чем целые области исследований, такие как история математики, статистика, Количественные методы в социальных науках для студентов, междисциплинарность вне академических кругов и так далее. Мы постара-

лись сделать так, чтобы читатель был осведомлен о многих из этих ограничений по мере продвижения в тексте, но их слишком много, чтобы сделать это всесторонне, не будучи скучным [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 374.1

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ НЕФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЦЗЯН ШИЯ

аспирант,

УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»

*Научный руководитель: Царик Ольга Славомировна**кандидат искусствоведения,**УО «Белорусская государственная академия музыки»*

Аннотация: Статья посвящена актуальной теме, связанной с определением понятия «неформальное образование», с рассмотрением особенностей его становления и функционирования, специфических черт и характеристик, а также способов его взаимодействия с формальным образованием. Определена важность дополнительного образования как неотъемлемой части современной системы образования.

Ключевые слова: неформальное образование, непрерывное образование, обучение на протяжении всей жизни, характерные черты и особенности.

THE MAIN CHARACTERISTICS OF NON-FORMAL EDUCATION

Jiang Shiya

Abstract: The article is devoted to a topical topic related to the definition of the concept of "non-formal education", with consideration of the peculiarities of its formation and functioning, specific features and characteristics, as well as the ways of its interaction with formal education. The importance of additional education as an integral part of the modern education system is determined.

Key words: non-formal education, continuing education, lifelong learning, characteristics.

Современное общество характеризуется информатизацией всех сфер жизнедеятельности, что, безусловно, требует высокого уровня образования и постоянного совершенствования профессиональных навыков. Во всех странах мира на уровне государства определено, что знания являются основой развития общества и необходимым средством социально-экономического прогресса. В связи с этим на смену формальной парадигме образования сегодня приходит неформальное образование, благодаря которому люди получают возможность обучаться на протяжении всей жизни. Эта тенденция общемирового масштаба и на нее целесообразно ориентироваться всем странам.

Впервые определение неформальному образованию дали американцы Ф. Кумбс. и М. Ахмед. Они отнесли к нему любую организованную учебную деятельность за пределами формального образования и, определили его, как отдельную деятельность, направленную на служение субъектам обучения и реализующую личностные цели обучения [1].

В 70-е годы XX века неформальное образование стало предметом пристального внимания и на Западе. К тому времени школа уже больше не являлась единственным местом обучения, а образование и обучение не рассматривались как синонимы «учебы в школе». В обществе появился интерес к новым, нетрадиционным формам и методам обучения.

Наиболее ёмкое определение неформального образования было дано в 1992 году в журнале ЮНЕСКО «Перспективы» в статье А. Хамадаш, который определил его, как образование, предназна-

ченное для компенсации недостатков и противоречий традиционной школьной системы и для удовлетворения потребностей, не входящих в поле зрения формального образования [2, с. 141].

На современном же этапе под неформальным образованием понимается любой вид организованной и систематической деятельности, которая может не совпадать с деятельностью школ, колледжей, университетов и других учреждений, входящих в формальные системы образования. К неформальному образованию относятся различные учебные центры, группы грамотности для взрослых, группы по обучению трудовым навыкам, профессиональная переподготовка на рабочих местах, заочное образование, разнообразные курсы, клубы по интересам, тематические дискуссии и т.д.. Кроме того, популярность приобретают более спонтанные автономные действия и творческая деятельность: волонтерская, художественная, физическая и многое другое.

В процессе изучения феномена неформального образования, исследователи определили, что данный вид образования существенно отличается от формального и имеет специфические характеристики, которые не присущи формальному школьному образованию.

К отличительным чертам неформального образования, прежде всего, относится преимущество в его развитии и его уникальная ценность, которую нельзя заменить формальным школьным образованием, а также его гибкость. Так, если в обычных школах определены строгие требования к поступлению, единое время обучения, классы разделены в соответствии с возрастом и академической квалификацией, а преподавание является стандартизированным, то система и график преподавания в сфере неформального образования не зависят от возраста, пола и образовательного опыта, а методы обучения используются целенаправленно, исходя из потребностей самого обучаемого. Зачастую учащиеся выступают и непосредственными организаторами образовательных курсов в соответствии со своим временем и потребностями [3, с.34].

Возможность выбора и тесная связь с практикой – еще одна характерная черта неформального образования. Основу неформального образования составляют преимущественно практические знания и навыки, а программа обучения составляется с учетом конкретных, заранее определенных потребностей учащегося [4, с.85].

Разнообразие педагогических форм и методов также отличает неформальное образование от формального. Отметим, что большинство мероприятий неформального образования являются частью так называемых проектов развития, которые следуют принципу «самостоятельности». Все организации и учреждения, которые реализуют такого рода мероприятия, должны предоставлять услуги и в области неформального образования. Сегодня проекты развития разных организаций представлены тематическими лекциями, упражнениями, практическими занятиями, трансляцией видеоматериалов, включающих в себя множество элементов, таких как здравоохранение, окружающая среда, противопожарная защита, общественная безопасность и др. Цель таких проектов – дать возможность обществу сформировать привычки и механизмы, необходимые в повседневной жизни. Разнообразие таких проектов определяет разнообразие видов деятельности и способов обучения [4, с.85].

Стоимость обучения в учреждениях неформального образования относительно невысока, что в свою очередь также отличает данный вид образования. Известно, что стоимость формального школьного образования во многих странах мира сегодня достаточно высокая и большая часть этих расходов идет на заработную плату учителей. В развитых же странах, таких как США, в неформальном образовании широко применяется труд волонтеров и персонала, работающего неполный рабочий день. Эксперты, ученые, общественные деятели, мастера, бизнес-менеджеры, передовые рабочие могут выступать учителями в учреждениях неформального образования, как на условиях оплаты, так и на добровольных началах. В связи с этим неформальное образование является доступным для большего количества людей [5, с.5].

Неформальное образование отмечено также высокой эффективностью обучения. Если формальное школьное образование использует модель одностороннего обучения под руководством учителя, то неформальное поощряет учащихся к активному участию в процессе обучения и строго следует принципу двустороннего общения, что значительно улучшает его эффективность [5, с.5].

И, безусловно, для неформального образования характерна узкая специализация, т.е. ориенти-

рованный подход. Т.е. в большинстве случаев неформальное образование ориентировано на людей, которые не получили формальное образование или же хотят продолжить совершенствовать уже приобретенные навыки и умения.

Неформальное образование практикоориентированное, т.е. оно тесно связано с самыми разными организациями, такими как вооруженные силы, промышленные объекты, торговые сети, сельское хозяйство и другие. Неформальное образование отличается также и специфика целей – зачастую они устанавливаются на ближайшую перспективу, ограничиваются географически, контекстуально или рамками группы. Программа же обучения может быть как долгосрочной, так и организуемой эпизодически.

Подводя итог сказанному, отметим, что на протяжении десятилетий неформальное образование долго выступало в качестве вспомогательного элемента формального образования, заменяло или дополняло формальное образование. В начале XX столетия оно приобрело почти такой же важный статус, как и формальное, и постепенно стало неотъемлемой частью системы образования. Сегодня же неформальное образование выступает важнейшим фактором обучения на протяжении всей жизни и может применяться, как в качестве дополнения к формальному, базовому образованию, так и развиваться самостоятельно.

Список источников

1. Coombs P. and Ahmed M. *Attacking Rural Poverty. How non-formal education can help* / Coombs P. and Ahmed M. – Baltimore: John Hopkins Press., 1974. – 312 с.
2. Хамадаш А. Неформальное образование: концепции, состояние, перспективы / Али Хамадаш // *Перспективы* (журнал ЮНЕСКО). – 1992. – № 1/2. – С. 138–155.
3. 樊星星, *当代教育的三种形态及比较研究*, 上海, 上海师范大学= Фань, Синсин. Три формы современного образования и сравнительные исследования: магист. дисс., Шанхайский педагогический университет. / Синсин, Фань // Шанхай, 2016. – 69 с.
4. 蓝建, *终身学习背景下的教育公平与效率*, 上海, 上海交通大学出版社 = Лан, Цзянь. Справедливость и эффективность в образовании в контексте обучения на протяжении всей жизни, международная перспектива / Цзянь, Лан // Издательство Шанхайского университета Цзяотун. – 2012. – 255 с.
5. 何海生, *中国和美国非正规教育比研究*, 哈尔滨, 哈尔滨工程大学 = Хэ, Хайшэн. Сравнительное исследование неформального образования в Китае и США: магист. дисс., Харбинский инженерный университет / Хайшэн, Хэ // Харбин, 2006. – 76 с.

© Цзян Шия, 2021

УДК 37.01

ОСОБЕННОСТИ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ СОВРЕМЕННЫХ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

ДЕМИДОВА ИРИНА АЛЕКСЕЕВНАстарший преподаватель кафедры английской филологии и перевода
ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный экономический университет»

Аннотация: В статье анализируются некоторые факторы, влияющие на становление системы ценностных ориентаций старшеклассников, и предлагаются к рассмотрению специфические особенности ценностных ориентаций, которые характерны для современных старшеклассников: неопределенность, подвижность, амбивалентность, мозаичность, прагматичность.

Ключевые слова: ценности, ценностные ориентации, старшеклассники, ценностные ориентации старшеклассников.

FEATURES OF MODERN HIGH-SCHOOL STUDENTS VALUE ORIENTATIONS

Demidova Irina Alekseevna

Abstract: The article analyses some factors that have their impact on building value orientations of high school students. It also describes the specific features of value orientations typical for today's high school students: uncertainty, mobility, ambivalence, fragmentation, pragmatism.

Key words: values, value orientations, high school students, value orientations of high school students.

Глобализация и расширение коммуникативного пространства (в том числе появление интернет-пространства и электронного текста, который У. Эко уподобил бесконечному свитку), возрастание информационного потока, нестабильность во всех сферах жизни, активное развитие новых технологий и т. п. – все это реалии XXI века. Для развития личности в постоянно меняющемся мире необходима внутренняя определенность или стержень. Таким стержнем, «своего рода системой личностных координат» [3, с. 507], являются ценностные ориентации личности, «обеспечивающие устойчивость и преемственность определенного типа поведения и деятельности, выраженную в направленности потребностей и интересов человека» [3, с. 507]. Изучение ценностных ориентаций старшеклассников представляется актуальной педагогической проблемой, поскольку в данный возрастной период происходит активное становление их системы ценностей (сензитивный период для формирования ценностных ориентаций старшеклассников), и требует от образовательных учреждений учета новых особенностей современного подрастающего поколения.

Ценностные ориентации старшеклассников — это интериоризированные ценности, определяющие цели и основную линию поведения и проявляющиеся в избирательности отношений и деятельности. Старшеклассники, включаясь в сложнейшие формы и виды микро-, макро- и мега- пространственно-временных систем, с одной стороны, оказываются продуктом влияния социальных взаимодействий, а с другой стороны, сами создают личностно-значимое пространство, и таким образом их выбор и система предпочтений представляют продукт их ценностных ориентаций.

В настоящей статье мы рассмотрим особенности ценностных ориентаций старшеклассников в их связи с внешними и внутренними факторами, а также с деятельностью, в которую старшеклассники включены.

К *внешним факторам* относятся ценности окружения (семья, образовательные учреждения, сверстники), социально-экономическое положение, культура и стадия развития общества в целом (в т. ч. СМИ, интернет, массовая культура). Согласно различным исследованиям, наблюдается тенденция отчуждения старшеклассников от ценностной модели собственной семьи и усиливается мировоззренческий разрыв поколений [1; 2; 5; 7 и др.]. При этом увеличивается влияние медиасистем, в т. ч. социальных сетей. Современные старшеклассники переживают «информационное перенасыщение нейронных каналов вследствие бурного увеличения объема научной и культурной информации, постоянной аудиовизуальной бомбардировки и оглушающей, подаваемой в виде сенсации, навязчивой рекламы <...> в результате чего большая часть информации и стимулов воспринимается сублиминально, проникая непосредственно в подсознание» [6, с. 39], что может превратить их в объект для манипуляции. Кроме того, информационная перегруженность «приводит к «размыванию» системы их ценностных ориентаций и даже ценностному «расколу» среди современной молодежи» [7, с. 49]. С одной стороны, информационные технологии позволяют старшеклассникам быстро обрабатывать и мгновенно находить нужную им информацию, что способствует уверенности в собственных силах, способствует формированию точки зрения [5]. Обратной же стороной такого опыта работы с информацией становится формирование клиповости мышления и фрагментированности сознания [7], при этом найденная таким образом информация может транслировать ценности-перевертыши.

К *внутренним факторам* относятся тип центральной нервной системы, темперамент, направленность (включая мировоззренческие установки, ценности, потребности, интересы, мотивы), уровень интеллектуального и эмоционального развития, половозрастные особенности и др. Остановимся на возрастных особенностях. В этом возрасте первостепенной становится задача самоопределения и выбора собственного жизненного пути (Л. И. Божович, И. С. Кон, В. А. Крутецкий, Н. Е. Щуркова и др.). Это период активизации когнитивной (развитие формально-логических операций, проявление интеллектуальной инициативы и индивидуального стиля умственной деятельности, критичность и абстрактность мышления) и рефлексивной (осмысление собственных способностей и жизни, формирование внутренней позиции по отношению к самому себе) деятельности, эмоционального развития (интерес к собственным психологическим переживаниям и переживаниям других людей), изменения в составе «значимых других» и мотивационной сфере. Однако одновременно это и период противоречий: фрагментарность мышления граничит с синергетического типом мышления, открытость общению – с обеднением эмоционального компонента коммуникации, мультизадачность – с когнитивной перегрузкой, чувствительность – с черствостью, стремление к независимости – с жадной признания и др. [4].

В *деятельности*, в которую включаются старшеклассники, одновременно и эксплицируются интeриоризированные ценности, и формируются новые ценности в процессе освоения новых ролей и функций.

Анализ психолого-педагогической литературы и актуальных реалий привел к заключению о существовании следующих особенностей ценностных ориентаций современных старшеклассников:

1. Неопределенность – использование «размытых», неконкретных формулировок (например, «хочу приносить пользу»), затруднение при попытке конкретизировать ценности-цели и жизненные планы. Связываем с нестабильностью в социокультурной, экономической и политической сферах.
2. Подвижность – изменения в иерархии ценностных ориентаций, происходящие под влиянием социально значимых групп или среды. Рассматриваем как стремление личности приспособиться к постоянно изменяющимся условиям, уравновесить социальных и индивидуальных смыслов.
3. Амбивалентность – сосуществование противоречащих друг другу ценностей, несоответствие декларируемых ценностей поведению; размытость морально-нравственных ориентиров. Считаем следствием «многоголосия» внешних воздействий: рассогласованность ценностей, транслируемых образовательными организациями, средствами массовой информации, кинематографом, индустрией игр и т. д.
4. Мозаичность – «раздробленная» ценностная картина мира. Связываем с недостаточной рефлексией и нехваткой целостного представления о мире, «специализацией» знаний.

5. Прагматичность – ориентация на материальное благополучие, удовлетворение собственных интересов, гедонистические ценности, снижение значимости созидательных и альтруистических ценностей. Отражение тенденций, наблюдаемых в обществе, нацеленность на практическое приложение, краткосрочный и среднесрочный результат.

Учет вышеперечисленных особенностей при составлении программ обучения и воспитания будет способствовать повышению эффективности процесса формирования ценностных ориентаций старшеклассников в рамках образовательных организаций.

Список источников

1. Воронцова Ю., Ермолаев В. В. Представления «поколения Z» о своей будущей семье (на примере литовских старшеклассников) // Психолог. – 2016. – № 1. – С. 1–12.
2. Данилов А. Н., Грищенко Ж. М., Щелкова Т. В. Поколение Z: раскол традиций или перекодировка культуры // Журнал Белорусского государственного университета. Социология. – 2017. – № 1. – С. 109–118.
3. Занковский А. Н. Организационная психология: учеб. пособие для вузов. – Москва : Флинта: МПСИ, 2007. – 648 с.
4. Заурова Э. В., Такушевич И. А. Педагогический дизайн как средство формирования ценностных ориентаций личности // Вестник института : преступление, наказание, исправление. – Вологда : «Вологодский институт права и экономики Федеральной службы исполнения наказаний», 2016. – №1 (33). – С. 77–80.
5. Кулакова А. Б. Поколение Z: теоретический аспект // Вопросы территориального развития. – 2018. – № 2 (42).
6. Соммер Д. С. Мораль XXI века : Пер. с исп. – Москва : Издательство «Кодекс», 2017. – 480 с.
7. Яницкий М. С. Система ценностных ориентаций "поколения z": социальные, культурные и демографические детерминанты / Яницкий М. С., Серый А. В., Браун О. А. [и др.] // Сибирский психологический журнал. – 2019. – №72. – С. 46–67.

УДК 376.37

РЕЧЕВЫЕ, ЯЗЫКОВЫЕ И КОММУНИКАТИВНЫЕ ПОТРЕБНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

БАЙБУСИНОВА АСЕЛЬ ВАЛИЕВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Эффективные языковые навыки необходимы для того, чтобы дети могли получить доступ к учебной программе. В классе разговорный язык является основным средством, с помощью которого учителя преподают, а дети учатся. Развитие языка считается критически важным для когнитивного развития, а само обучение рассматривается многими как социальная деятельность.

Ключевые слова: школьный возраст, языковые коммуникации, учитель.

DIDACTIC AND PEDAGOGICAL VIEW OF E-LEARNING ACTIVITIES

Akisheva Aisulu Kenesovna,**Baibusinova Asel Valievna**

Abstract: Effective language skills are essential for children to access the curriculum. In the classroom, spoken language is the primary medium through which teachers teach and children learn. Language development is accepted as being critical to cognitive development and learning itself is seen by many as a social activity.

Key words: school age, language communication, teacher.

Конкретные связи между языком и грамотностью хорошо задокументированы в исследовательской литературе, и в отчете Rose подчеркивается важность языка не только для доступа к грамотности, но и во всей учебной программе и развитии ребенка.

“Развитие навыков говорения и аудирования требует более полного и интенсивного внимания, чтобы дети овладели хорошим запасом слов, научились внимательно слушать и говорить четко и уверенно. ...это первоклассные коммуникативные навыки, чрезвычайно важные сами по себе и занимающие центральное место в интеллектуальном, социальном и эмоциональном развитии детей”. Ожидается, что, когда ребенок пойдет в начальную школу, он сможет понимать многое из того, что говорится, ясно выражать себя, делиться своими чувствами и сообщать о своих потребностях. Этот уровень владения речью, языком и общением имеет решающее значение для развития когнитивного, социального и эмоционального благополучия ребенка. Во многих отношениях наша способность общаться определяет нас, это один из способов, которым нас оценивают и оценивают другие, и средство, с помощью которого мы строим наши отношения. Дети, начинающие школу с речевыми, языковыми и коммуникативными потребностями (SLCN), могут испытывать трудности с любым аспектом общения, и они могут стать замкнутыми или проявлять вызывающее поведение в среде начальной школы.⁶ Основываясь на рекомендациях из Доклада Роуз, обновленная Стратегия начальной школы по грамотности и матема-

тике признает важность говорения и слушания для того, чтобы дети могли учиться [1, с. 9]. Начало обучения в начальной школе - это огромный переходный период в жизни маленького ребенка. Детям необходимо найти свое место в новой социальной и учебной среде. Вхождение в эту новую среду с помощью SLCN может оказать сильное долгосрочное воздействие на ребенка. Детям может быть трудно заводить друзей, учиться и быть самими собой как частью своего нового сообщества. Терминология в области SLCN представляет собой источник неограниченной путаницы. Чтобы разъяснить использование терминологии, Фонд связи написал отчет, в котором освещается, как используется терминология, с примерами. Поэтому, хотя в образовании SLCN используется для описания первичной потребности в общении, он используется Фондом связи и в этой статье в качестве обобщающего термина, который охватывает всех детей с SLCN. Таким образом, SLCN может быть основной потребностью, т. е. речевыми, языковыми и/или коммуникативными потребностями при отсутствии каких-либо других нарушений, группа детей, известных как имеющие специфические языковые нарушения (SLI), составляет 5-7 % населения. Это может быть вторичная потребность – т. е. потребности в речи, языке и/или общении как вторичные или сопутствующие другим нарушениям, например, церебральному параличу, аутизму и неспособности к обучению и т.д. Или это может быть группа детей, приходящих в школу с задержкой речи. В этом отчете описываются характер и масштабы SLCN в наших начальных школах, что это значит для детей и их семей и что можно сделать для того, чтобы начальная школа была позитивным, обогащающим опытом для детей с SLCN. Термин "коммуникативная неспособность" также используется I CAN для описания SLCN, которые возникают в результате основного нарушения и часто носят долгосрочный и стойкий характер.

Некоторые дети могут быть не в состоянии понять слова, которые им говорят, и/или грамматические правила построения предложений. Поэтому, когда их учитель говорит классу, что им нужно сделать, или объясняет новую идею или концепцию, им может быть трудно понять, о чем идет речь. Наличие соответствующего словарного запаса имеет важное значение для процесса обучения, однако изучение словарного запаса было определено как одно из

наиболее значительные трудности для некоторых детей с SLCN, приводящие к тому, что большая часть разговоров их учителя недоступна. Способность и уверенность задавать вопросы - жизненно важный навык для провоцирования и формирования нового мышления. Основная стратегия признает важность языка для мышления и поощряет парные беседы и дискуссии среди учащихся как способ повышения эффективности обучения. Это чрезвычайно сложно для детей с SLCN, поэтому жизненно важное обучение и возможности общения со сверстниками могут быть упущены. Они могут бороться с развитием соответствующего возрасту словарного запаса, формулированием предложений, использованием правильных слов в правильном порядке и соблюдением грамматических правил, чтобы понять или разъяснить другим, что произошло в пространстве и времени. Кроме того, у детей могут возникнуть трудности с эффективной обработкой речи. Они могут с трудом запоминать информацию, переданную устно, что затрудняет им выполнение более чем одной инструкции за раз. Для многих детей с SLCN их языковые навыки недостаточно развиты, чтобы их можно было использовать в качестве инструмента обучения, и поэтому они могут потерпеть неудачу еще до того, как задание будет начато. Это может быть невероятно неприятно и серьезно повлиять на то, как они видят себя и как их видят сверстники [2, с. 120]. Языковое и эмоциональное развитие у детей происходят одновременно и сильно влияют друг на друга. Это общее развитие проявляется у очень маленьких детей, когда они узнают о различных эмоциях через игру. На ранних этапах начальной школы дети учатся выражать свои чувства словами, обдумывать последствия своих действий, размышлять и планировать то, что они чувствуют, делают и говорят. Все это требует понимания эмоций и мыслей других людей, а также языка, чтобы выразить это словами. В школе и на игровой площадке есть возможности играть и взаимодействовать с помощью языка, что позволяет детям развивать навыки надлежащего управления своими эмоциями и поведением. С развитыми языковыми навыками дети могут обсудить их роли в игровых ситуациях, организуйте мероприятия, разъясните свои мысли другим и дайте понять, когда они недовольны ситуацией. Для детей старшего школьного возраста эти навыки необходимы для командных игр и групповых занятий в классе. Дети с SLCN часто не обладают этими навыками и способностями, что иногда приводит к

разочарованию и поведению, которое считается плохим, в ответ на ситуации, которые можно легко разрешить с помощью языка. К сожалению, часто поведение детей рассматривается как трудность, и лежащие в основе языковые трудности могут казаться менее важными или могут быть полностью упущены [3, с. 105]. Появляется все больше доказательств связи между SLCN и эмоциональными и поведенческими проблемами. Несколько лонгитюдных исследований показали, что дети с ранним диагнозом языковых или коммуникативных трудностей чаще испытывают поведенческие трудности, чем их сверстники, и что эти проблемы могут усиливаться с возрастом. Кроме того, исследования, посвященные детям с выявленными трудностями в поведении, показали, что три четверти из них имели значительный языковой дефицит. Тем не менее, важно различать различные виды BESD, поскольку каждый из них может демонстрировать разные закономерности; кроме того, поведение не существует в вакууме, и дети могут демонстрировать различные модели поведения дома и в школе [4, с. 35]. Имеющиеся данные свидетельствуют о том, что детям младшего возраста с SLCN требуется: профессионалы, которые работают вместе и с родителями, обмениваются знаниями и навыками, чтобы эффективно поддерживать детей и их семьи с помощью комплексного подхода квалифицированной и знающей рабочей силы. Профессионалы, которые знают о речи, языке и общении, обучении, учебной программе и взаимодействии между всеми этими элементами, с пониманием более широкого социального контекста для детей и их семей, Профессионалы, работающие вместе, чтобы создать среду, которая облегчает общение и обучение и адаптируется к потребностям детей в этой среде. Широкий спектр специализированных, хорошо зарекомендовавших себя вмешательств, которые должны быть спланированы и проведены опытными специалистами [5, с. 248].

Дети с SLCN находятся в крайне невыгодном положении по сравнению со своими сверстниками в начальных школах; им приходится учиться в среде, где среда для обучения является их главной слабостью. SLCN может представляться в разных обликах, и поэтому их не всегда легко понять или управлять ими. Однако огромное влияние SLCN на жизнь и развитие ребенка означает, что нам необходимо найти способ более эффективного удовлетворения его потребностей. Дети с большей вероятностью будут хорошо учиться в школе, когда будет признана природа их SLCN и понята. Это оказывает большое влияние на способность детей мыслить и учиться в классе; следовательно, это влияет на успеваемость, а также на поведение и способность общаться и заводить друзей. Крайне важно, чтобы в начальной школе развивались более глубокие знания и навыки для поддержки этих детей. Совместная работа специалистов и родителей имеет первостепенное значение для обеспечения того, чтобы дети могли получить доступ к учебной программе и учиться вместе со своими сверстниками, чтобы предотвратить долгосрочные трудности [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Гребнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Гребнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 159.98

ДИДАКТИЧЕСКИЙ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБЛАСТИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

СОМШИНА ЗАМЗАГУЛЬ ЕСИМХАНОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: В век знаний и коммуникации вклад технологий, особенно web 2.0, превратил концепцию дистанционного обучения в концепцию электронного обучения и онлайн-обучения. Они основаны на использовании CSCL (Совместное обучение с поддержкой компьютера) и характеризуются педагогическим подходом, ориентированным на учащегося, совместное накопление знаний и увеличение разнообразия его базы учащихся.

Ключевые слова: электронное обучение, смешанное обучение, онлайн-среды обучения, электронные учебные мероприятия, Универсальный учебный дизайн.

DIDACTIC AND PEDAGOGICAL VIEW OF E-LEARNING ACTIVITIES

Akischeva Aisulu Kenesovna,**Somshina Zamzagul Esimkhanovna**

Abstract: In the knowledge and communication age, the contribution of technology, especially web 2.0, has transformed the concept of distance learning into that of e-learning and online learning. These are based on the use of CSCL (Computer Supported Collaborative Learning) and characterised by a pedagogical approach focussed on the learner, cooperative building of knowledge, and increasing the diversity of its learner base.

Key words: e-learning, blended learning, online learning environments, e-learning activities, Universal Instructional Design.

Современное общество было определено как информационное общество, “подразумеваемое как глобальная деревня средств массовой информации”. Его внимание сосредоточено на информационном плюрализме, который очень распространен в жизни отдельных людей и в обществе. Необходимо обратить наше внимание на реальную возможность людей получить доступ к этой информации, чтобы продуктивно включить ее в свое образование с целью создания новых знаний. Мы говорим об этом применительно к информационному обществу и обществу знаний. Общество знаний характеризуется необходимостью непрерывного или прерывного обучения, независимо от времени, пространства, возраста, пола или социокультурных “расстояний” [1, с. 9]. Онлайн-обучение становится все более и более похожим на платформу, подобную интерактивной среде обучения, в которой знания могут быть построены на основе общих интересов и деятельности. Описанная выше эволюция способствовала превращению дистанционного обучения в онлайн, или электронное обучение, которое ориентировано на человека, который учится в среде, которая была спланирована и разработана в соответствии с ме-

тодологическими и образовательными критериями, отвечающими потребностям общества знаний. Мы перешли от логики Объекта обучения, то есть заранее установленного учебного “ресурса”, который не выдерживает реального процесса обучения, к логике Среды обучения и, более конкретно, к Виртуальной среде обучения (VLE). Это означает среду, богатую ресурсами, в которой учащиеся могут работать и учиться, дополняя как индивидуальную, так и совместную работу. Структурированные цифровые среды для учебной деятельности характеризуются целым рядом ресурсов и видов деятельности, которые учащиеся могут использовать и перерабатывать в соответствии с потребностями проекта и учебного сообщества, так называемой CSCL (среда совместного обучения с поддержкой компьютера). Необходимо уточнить, что термин электронное обучение не означает просто “электронное обучение”, то есть процесс, который может быть активирован с помощью электронных или телематических инструментов. Электронное обучение определяется как “использование новых мультимедийных технологий и Интернета для повышения качества обучения и облегчения доступа к ресурсам и услугам, а также для обмена и сотрудничества на расстоянии”. Это ситуация, в которой “...различие между очным обучением и дистанционным обучением будет все менее и менее актуальным, поскольку использование телекоммуникационной и интерактивной мультимедийной поддержки будет лучше дополнять традиционные формы обучения”, как рекомендовано в Меморандуме об обучении на протяжении всей жизни. Это способствует необходимости системы дистанционного обучения, которая охватывает всех пользователей, создавая сеть непрерывного обучения с помощью новых информационно-коммуникационных технологий. “ИКТ предлагают большой потенциал для охвата рассеянных и изолированных групп населения экономически эффективными способами - не только для самого обучения, но и для общения, которое служит для поддержания идентичности сообщества на больших расстояниях” [2, с. 120]. Электронное обучение и онлайн-обучение предоставляют университетам важные возможности для обеспечения более всеобъемлющего, открытого и демократического доступа к учебным ресурсам, сокращая социальный разрыв, который иногда связан с очным обучением. Университет часто выбирает “гибридные” форматы, в частности, в отношении темпов дистанционного и очного обучения. Эти решения описываются как “смешанное обучение” и сочетают онлайн-исследования и мероприятия с занятиями в классе. Siemens сгруппировал эти режимы в три основные категории: 1. Дополненный – использование технологии для расширения физического класса. Это может быть так же просто, как включение веб-квестов в работу студента или использование онлайн-дискуссионного форума. 2. Смешанная технология частично заменяет обучение в классе. Часть курса проходит очно, а часть - онлайн.

Онлайн-технологии полностью заменяют очное обучение в классе или дистанционное обучение на бумажном носителе. В результате университет удовлетворяет потребности новых заинтересованных сторон, “виртуализируя себя”, и благодаря новым технологиям способен преодолевать проблемы, связанные с пространством и временем, а также дихотомию между внутренним и внешним, между лицом к лицу и расстоянием. Леви определил это с помощью убедительной метафоры как “эффект Мебиуса”. Таким образом, университет становится расширенным контекстом для обучения, где предлагаемые события, создаваемые вместе и создаваемые контекстом, подчеркивают преднамеренное, реляционное, метакогнитивное и совместное конструирование процесса обучения. В любом случае, использование режимов обучения в электронном обучении требует тщательного рассмотрения аспектов и проблем самого разного характера. Технологический выбор. Фактическое функционирование всех ресурсов и видов деятельности, задействованных в онлайн-курсе, определяет успех преподавания [3, с. 105]. Поэтому важно, чтобы учебное заведение использовало свой технический персонал, который способен разработать высококачественную программу и поддерживать преподавателей и студентов во время курса. Прежде всего, планирование будет касаться выбора инструмента LMS (Система управления обучением), его внедрения в соответствии с запросами различных заинтересованных сторон и его постоянного обновления. Согласно опросу, проведенному Университетом Бари, некоторые итальянские университеты используют бизнес-платформы, в то время как другие используют решения с открытым исходным кодом. Меньшинство университетов использовали специальное решение или вообще не использовали никакого решения. Из различных платформ наиболее часто используется Moodle, за которыми следуют Blackboard, IBM LMS и Oracle LMS. В ходе дальнейшего исследования тот же университет

представил классификацию, касающуюся аспектов собственности по сравнению с открытым исходным кодом, а также функций используемых в настоящее время платформ (от предоставления контента до сред, поддерживающих совместное обучение). В выводах исследования подчеркивается, что некоторые платформы электронного обучения не учитывают аспекты социальных сетей, и подчеркивается разрыв между проприетарными платформами и платформами с открытым исходным кодом. Они отметили, что платформы с открытым исходным кодом удовлетворяют потребности пользователей очень быстро и конкретно, поскольку они поддерживаются сообществами разработчиков [4, с. 35]. Наиболее очевидным моментом из этого анализа является необходимость всегда учитывать аспект активного и основанного на участии обучения, который должен поддерживаться подходящими условиями и инструментами. Он должен использовать подход, учитывающий все различия учащихся, чтобы устранить барьеры, которые могут поставить под угрозу полное удобство использования онлайн-системы. С одной стороны, мониторинг подчеркивает возможность, обнаруженную на многих курсах, уменьшить любые разочарования, возникающие в результате работы в онлайн-среде, посредством позитивного общения между преподавателями и студентами и предоставления форумов для решения технических проблем [5, с. 248].

Кроме того, в нем записана значительная мультимедийная реализация предлагаемых учебных ресурсов. С другой стороны, это доказывает, что необходимо расширять среду и мероприятия, направленные на расширение взаимодействия и совместное создание совместных проектов. Кроме того, среда должна быть четко структурирована, как посредством внедрения инструментов, отвечающих проблемам различных категорий учащихся, так и посредством предварительного общения с преподавателем, которое может поддерживать и направлять деятельность учащихся. Это может снизить когнитивную нагрузку в онлайн-средах, чтобы попытаться уравнивать их с обучающими средами на месте. Проведенная работа все еще продолжается, поскольку основной целью является всестороннее улучшение этих условий для обучения. Поэтому необходимо вернуть данные игрокам, участвующим в процессе обучения (техническим специалистам, преподавателям, студентам). Это позволит техническим специалистам и преподавателям найти значительный синергетический эффект на этапе планирования. Студенты должны будут предоставить дополнительную обратную связь о достигнутых улучшениях с целью реализации совместного управления критическими ситуациями и поиска общих решений [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 004.357

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ КАЛЛИГРАФИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

ТАНКЫБАЕВА ЖАНАР ТОКПАЙКЫЗЫ

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: В статье рассматривается вопрос формирования каллиграфических навыков у младших школьников.

Ключевые слова: психология, модель, образование, школа.

METHODS AND TECHNIQUES FOR THE FORMATION OF CALLIGRAPHIC SKILL AMONG STUDENTS OF PRIMARY CLASSES

**Akischeva Aisulu Kenesovna,
Tankybaeva Zhanar Tokpaykyzy**

Abstract: The article discusses the issue of the formation of calligraphic skills in junior schoolchildren.

Key words: psychology, model, education, school.

Дидактика-это наука, которая определяет методы и методы обучения. В человеке обучение, хотя и является спонтанным процессом, происходит прежде всего посредством учебной деятельности, т. е. пути обучения, направленные на точные цели (научиться читать и писать, готовиться к профессии, изучать новый язык и так далее). Для каждой цели должны быть определены соответствующие методы, и это именно задача обучения. Методы обучения претерпели значительные эволюция через исторические эпохи. Последние достижения в области коммуникационных технологий обогатили наследие инструментов, используемых для обучения, давая мощный импульс развитию дидактики. Таким образом, дидактика-это наука о методах обучения; она разрабатывает и экспериментирует с процедурами, методами и инструментами их применить к инструкции.

Школьное включение учитывает потребности или потребности всех, планируя и организуя учебные среды и мероприятия, чтобы позволить каждому участвовать в жизни класса и обучения, в наиболее активным, автономным и полезным способом (как для себя, так и для других). Но что же такое инклюзивное образование?

Инклюзивное обучение-это справедливый и ответственный способ обучения, который отвечает за всех преподавателей, а не только за поддерживающих учителей, и нацелен на всех учеников, а не только для студентов с особыми образовательными потребностями. Все преподаватели, индивидуально и сгруппированные в классные советы, должны иметь возможность программировать и снижать свою дисциплину инклюзивно, приняв творческую, адаптивную, гибкую и максимально близкую к реальности дидактику. Это приводит к преодолению любой жесткости методологической и открытости к

диалогической / аффективной связи, которая обеспечивает понимание потребности и реализацию функциональных ответов [1, с. 88]. Ученики с особыми образовательными потребностями-это все те ученики, которые подчеркивают трудности в обучении и социальном участии, в отношении которых требуется целенаправленное, индивидуализированное и индивидуальное преподавание, в то время, когда обычные комплексные учебные меры и внимание не оказываются достаточными для обеспечения пути эффективного образования. Таким образом, концепция специальной образовательной потребности описывает макрокатегорию, охватывающую внутри себя все возможные образовательные и обучающие трудности учеников. Между этими ситуациями, инвалидности сертифицирована в соответствии с Законом 104/92, те, что связаны с трудностями, которые возникают в случае DSA, расстройства дефицита внимания/гиперактивности и других психологических проблем, поведения, отношений и происхождения, социально-культурного и языкового разнообразия, а также во всех случаях, в которых это все еще в процессе диагностической процедуры, но нужно образовательный уже появились в повседневной жизни школы.

Планирование воспитательно-образовательной совет класса-это документ, который ежегодно Совет Класса планирует объявить все действия, которые намерен предпринять с/свойства/и класс/и. Она имеет целью адаптировать все указания, содержащиеся в Р. О. Ф. Института и делаем все ссылки на профили в исходящих, присутствующих в документах, которые исходят от Министерства Образования. Кроме того, в нем. Определяются общие методологии и стратегии, а также функциональные учебные инструменты. В программе также должен быть раздел, связанный с вмешательствами восстановление и / или повышение квалификации, направленные на студентов, заслуживающих специальных вмешательств. Индивидуальное обучение состоит из индивидуальной деятельности по восстановлению, которую он может выполнять за ученика для повышения определенных навыков или для приобретения определенных навыков, в том числе в рамках компенсационных стратегий и метода обучения, такая индивидуализированная деятельность может осуществляться на этапах индивидуальной работы в классе или в отведенные им моменты, в соответствии со всеми формами допустимости школьной работы, разрешенными действующим законодательством [2, с. 131]. Мы могли бы синтезировать так:

* индивидуализация: различные пути для достижения общих результатов;

С точки зрения индивидуализации, которая влечет за собой, таким образом, особую заботу о трудных учениках, можно предложить индивидуальную деятельность по восстановлению. В этом контексте большое значение приобретает концепция качественного анализа ошибок и обратной связи с образованием как метакогнитивная работа, которая позволяет учителю перекалибровать преподавательское и образовательное вмешательство, а ученику получить полезную обратную информацию для улучшения его работы и обучения.

Персонализированное обучение, однако, калибрует дидактическое предложение и реляционные способы, специфичность и уникальность на личном уровне образовательных потребностей, которые характеризуют ученики класса, учитывая индивидуальные различия, особенно с точки зрения качества; таким образом, можно способствовать усилению сильных сторон каждого ученика, сознательное развитие его "предпочтений" и его таланта. В соответствии с общими и конкретными целями обучения, индивидуальное обучение поддерживается благодаря использованию различных методологий и образовательных стратегий, таких, чтобы способствовать потенциалу и успеху обучения в каждом ученике: использование образовательных посредников (схемы, концептуальные карты и т.д.), внимание к стилям обучения калибровки интервенций на основе достигнутых уровней, в целях содействия значимое персонализированное обучение.

Мы могли бы синтезировать так:

* персонализация: различные пути для контента, методологии и результатов.

С точки зрения персонализации будут предложены те мероприятия, направленные на повышение талантов учеников, их специфических умений, в соответствии с темпами роста личные. Таким образом, персонализация заключается в использовании " различных методологий и образовательных стратегий, таких как содействие потенциалу и успеху обучение в каждом ученике [3, с. 303]. Все учителя работают над тем, чтобы каждый ученик был в состоянии следовать одному и тому же классному

программированию через отношение чувствительного внимания к конкретным трудностям, чтобы стимулировать самооценку и избежать разочарований, путем активации специальных стратегических, методологических и дидактических трюков. Что это?

- * Подготовка наблюдательных и скрининговых действий с помощью процедур, инициированных школой, и поддержки инструментальной функции и референтов GLI (рабочая группа по включению)

- * Содействие совместному обучению (cooperative learning) путем содействия деятельности в небольших группах • поддержка и продвижение стратегического подхода к изучению с использованием посредников обучения, облегчающих обучение (компенсационные инструменты и диспансерные меры)

- * Научите использование внеклассных устройств для изучения (название, абзацы, изображения,...)

- * Запрашивать связи между новой и уже полученной информацией каждый раз, когда вы начинаете новую тему исследования [4, с. 128].

- * Содействие умозаключениям, интеграциям и связям между знаниями и дисциплинами

- * Разделите цели задачи на " под целями"

- * Заранее предлагать схемы, карты, графики, формы, относящиеся к предмету исследования, чтобы направить ученика в дискриминации важной информации

- * Уделять особое внимание эмпирическому и лабораторному обучению "для содействия функционированию и в то же время диалогу, размышлению о том, что делается"

- * Отдайте предпочтение моментам диктовки перед моментами копирования

- * Предоставление уже подготовленных материалов (заметки, упражнения и т. д.) Для учеников с нейроперцептивными/нейропсихологическими трудностями чтения-письма, расчета, запоминания, внимания и концентрации

- * Разработка процессов самооценки и самоконтроля стратегий обучения у учащихся

- * Прогнозируйте моменты параллелизма (равный-равному) для немедленного вмешательства в поддержку [5, с. 493]

- * Скорректировать и увеличить время выполнения письменной задачи

- * Используйте различные коммуникативные режимы и активируйте несколько сенсорных каналов во время объяснений

- * Убедитесь, что домашнее задание и общение с семьей правильно транскрибированы

- * Систематически проверять понимание устных и письменных поставок, чтобы не поставить под угрозу правильное выполнение задачи

- * Начните использовать текст для тех, кто обнаруживает трудности чтения (DSA-дислексия-дезортография-дисграфия или другое специфическое эволюционное расстройство)

- * Проверить, вызывает ли дискомфорт запрос на чтение вслух и прямое сравнение с товарищами (дислексия)

- * Следить за тем, чтобы оперативные запросы, в качественном выражении, соответствовали срокам и личной специфике, в том числе во время выполнения домашних заданий.

Мы являемся свидетелями реальной образовательной и дидактической революции вы хотите для новых открытий нейронауки вы хотите, потому что мы видим процесс эволюции и культурной трансформации. К счастью, вы ставите увеличительное стекло на трудности в обучении, которые раньше были классифицированы как вялость, неспособность, плохая приверженность, и вы пытаетесь больше работать над профилактикой. В человеческой природе нет атипичных установок или поведения, которые не влияют на функциональный или психологический дискомфорт у человека, что приводит к последствиям для успеха в школе.

Очень часто мы сталкиваемся с повседневной работой преподавателей, обескураживая себя перед учениками, которые не могут следовать предложенным путям. Мы можем оптимизировать наши ресурсы, если мы ставим себя с точки зрения детей " ставя себя на место образовательной потребности", будь то инвалидность, эволюционное расстройство или социальный или психологический дискомфорт. Мы не можем требовать того, чего у них нет, но мы можем заставить их работать с тем, что у них есть, и что мы можем тренировать, компенсировать или облегчать целенаправленные, адаптиро-

ванные действия, не рассматривая их на краю стандартов. Для каждого из них существует минимум и максимум в шкале оценки, согласующейся с их функционированием. Мастерство в знании признавать потребности, уметь их принимать и уметь вмешиваться. Только, таким образом, для них это будет уверенным образовательным успехом [6, с. 384].

Список источников

1. Божович, Л. И. О мотивации учения / Л. И. Божович // Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений /Сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – С. 88-90
2. Блонский П. П. Развитие мышления школьников / П. П. Блонский // Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений /Сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – С. 131-142
3. Дубровина, И.В. Рабочая книга школьного психолога /И. В. Дубровина, М. К. Акимова, Е. М. Борисова - Москва: Просвещение, 1991 – 303с.
4. Конопкин О. А. Общая способность к саморегуляции как фактор субъектного развития / О. А. Конопкин // Вопр. психол. – 2004. – № 2. – С. 128–135.
5. Репина О. К. Психолого-педагогические особенности учебного сотрудничества в школе/ Педагогическая психология (учебник)//под ред. В. А. Гуружапова. – М.: Издательство Юрайт, 2013.- 493с. - С.224-262.-Серия: Бакалавр. Базовый курс
6. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Д. Б. Эльконин; Ред.-сост. Б. Д. Эльконин. - 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 384с.

УДК 371.3

СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,PhD, доцент
ЕНУ имени Л.Н.Гумилева**МУРАТ НУРСАУЛЕ**Магистрант
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: В содержании данной статьи авторы раскрывают проблему развития творческих способностей учащихся, приемов и методов мышления и глубоких знаний для успешного осуществления различных видов учебно-познавательной деятельности.

Ключевые слова: учитель, личность, профессионализм, креативность.

THE CONTENT OF STUDENTS' DEVELOPMENT STAGES OF CREATIVE ABILITIES IN THE PEDAGOGICAL PROCESS

**Akisheva Aisulu Kenesovna,
Murat Nursaule**

Abstract: In the content of this article, the authors reveal the problem of the development of creative abilities of students, methods, techniques and methods of thinking and deep knowledge for the successful implementation of various types of educational and cognitive activities.

Key words: teacher, personality, professionalism, creativity.

Духовно-нравственное воспитание становится приоритетом развития национальной системы образования, ориентируясь на максимальное раскрытие потенциала учащихся. С 2010 года в систему образования Казахстана была введена новая учебная программа, включающая самопознание. Самопознание направлено на развитие творческих способностей ребенка, одновременно стимулируя гармоничное развитие интеллектуальных, духовных способностей и расширение моральных возможностей. Дидактические основания, определяющие выбор содержания самопознания, заключаются в следующем:

- общая цель духовно-нравственного воспитания, направленного на раскрытие способностей человека и формирование в нем гармоничных физических, умственных, духовных, социальных и творческих способностей;

- образовательные цели самопознания, направленные на воспитание интеллектуальной, познавательной, коммуникативной и рефлексивной культуры у школьников.

Важно, чтобы самопознание имело "жизненное" содержание и обучало технологиям и приемам личной саморегуляции, саморазвития и расслабления, и, в то же время, время заставляет студента искать смыслы - смысл жизни, работы, дружбы, любви, жизнестойкости и способности преодолевать неудачи и двигаться вперед [1, с. 9]. Мы разработали методологическую основу для развития креатив-

ности на уроках самопознания с использованием художественных технологий. То есть, используя творческие методы обучения, мы надеялись сформировать креативность как черту личности. Согласно финским авторам Веденпяя и Лонка, развитие творческих способностей может быть достигнуто за счет использования творческих методов обучения, и более 60 % финских учителей и будущих учителей считали, что это правда. Тойванен, Халкилахти и Руисмяки поощряют создание образовательной среды, которая поддерживает творчество школьников путем сочетания теории творчества с театральным образованием [2, с. 120]. Одной из особенностей метода обучения самопознанию является то, что ученикам не ставятся оценки. С точки зрения учителя, эта практика усложняет мотивацию по всему предмету. Таким образом, проницательность учителя заключается в способности стимулировать интерес школьников к новому предмету и активному участию в уроке, свободном от мотивации к получению оценок. Необходимо преподавать предмет таким образом, чтобы школьники получали удовольствие от уроков или школьного времени в целом. Одним из стимулов может стать обучение учащихся творческим навыкам с использованием художественных технологий. Творческие методы и окружающая среда способствуют выполнению других функций и задач. В дополнение к предметным знаниям, когнитивным и метакогнитивным навыкам, физическим и практическим навыкам, Тагума, Ширай и Гнев включали социальные и коммуникативные навыки. В национальной системе образования Казахстана акцент делался на когнитивном компоненте образования, поэтому развитие мягких навыков в школе можно рассматривать как новый компонент процесса обучения.

В этом направлении можно использовать художественные технологии. Мы верим, что ничего, кроме Самопознание, как междисциплинарный предмет, может способствовать развитию социальных и мягких навыков, а также ценностей и установок. [3, с. 105]. Это исследование ясно показывает, что включение художественных технологий в компонент самопознания учебной программы действительно повысило уровень креативности среди детей экспериментальной группы. Каждый урок включает в себя содержание по определенной теме, то есть знания и методы обучения. Методы, а также средства и технологии обучения можно назвать средствами обучения. Можно сказать, что урок наполнен содержанием и преподан инструментально. Каждый урок развивает личность школьника творческим и инструментальным способом за счет использования творческих методов обучения. Отсюда возникает несколько вопросов: какие уроки также направлены на развитие творческих способностей у учащихся по содержанию темы предмета? Возможно ли разработать методологическую основу для развития творческих способностей на уроках самопознания? Каковы существующие основы для этого в современной методике преподавания самопознания? Каковы новые аспекты, которые могут быть добавлены в эту методологическую основу? Какие художественные технологии можно использовать? Это свидетельствует об успехе предлагаемой методологической основы в решении задач, связанных с результатами обучения в рамках учебной программы, с точки зрения развития творческих способностей у школьников. Хотя мы довольны результатами, предлагается несколько рекомендаций по повышению квалификации учителей. Учителям нужно:

- иметь непредвзятое отношение к инновациям, вести реестр инноваций, обновлять его с время от времени;
- создать банк тестов для диагностики креативности у школьников совместно со школьным психологом; проверять способности учеников раз в квартал;
- применять художественные технологии в процессе обучения самопознанию;
- поразмышляйте над проведенными уроками, запишите новые идеи;
- читайте разнообразную информацию и мысленно пытайтесь применить ее в новых ситуациях;
- проведите некоторое время в полной тишине и попытайтесь понять свое внутреннее состояние;
- постарайтесь визуализировать все, что вас впечатлило, будь то звуки, вкусовые ароматы;
- создавайте предметы ручной работы и так далее [4, с. 35].

Учителям необходимо предоставить материалы и расходные материалы для творческой деятельности (краски, пластилин, карандаши, мольберты и т.д.) в классах самопознания в обычных школах для применения современных методических основ. Рекомендуется также ввести курсы самопознания для родителей с целью развития

тесное взаимодействие между семьей и школой. Проведение мастер-классов ведущими тренерами по самопознанию также рекомендуется учителям и соответствующим школьным властям, чтобы все заинтересованные стороны могли реализовать потенциал этой методологии в раскрытии творческого потенциала детей [5, с. 248].

Исследователи хотели бы выразить признательность Министерству образования и науки Республики Казахстан за предоставление гранта на проведение этого исследования, которое было проведено в рамках научного проекта, спонсируемого Министерством образования и науки Республики Казахстан. ("Развитие креативности и творческих способностей у студентов как фактор повышения интеллектуального потенциала Казахстана"). Автор(ы) заявляют, что у них нет конфликта интересов [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 373.3.091.12

ВНЕДРЕНИЕ ФОРМИРУЮЩЕЙ ОЦЕНКИ В НАЧАЛЬНОМ ФИЗИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ: ПЕРСПЕКТИВЫ И ОПЫТ УЧИТЕЛЕЙ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

НУРБЕКОВА АСЕМГУЛ КАЗЫМБЕКОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Включение оценивания в качестве регулярной практики может улучшить преподавание и обучение в рамках начального физического воспитания. Однако существует мало свидетельств того, что учителя начальных классов регулярно используют стратегии оценивания на уроках физического воспитания.

Ключевые слова: оценка, формирование, опыт, учитель.

IMPLEMENTING FORMATIVE ASSESSMENT IN PRIMARY PHYSICAL EDUCATION: TEACHER PERSPECTIVES AND EXPERIENCES

Akischeva Aisulu Kenesovna,**Nurbekova Asemgul Kazymbekovna**

Abstract: Incorporating assessment as a regular practice can enhance teaching and learning in primary physical education. However, there is little evidence to suggest primary teachers use assessment strategies regularly in their physical education classes.

Key words: assessment, formation, experience, teacher.

Оценка определяется как "процесс сбора, регистрации, интерпретации, использования и представления информации об успехах и достижениях ребенка в развитии знаний, навыков и умений" и отношения". Оценка стала центральным элементом усилий, направленных на то, чтобы повлиять и улучшить обучение детей в школах и, в частности, в контексте начальной школы. Оценка включает в себя различные методы, начиная от формирующих и заканчивая итоговыми методами оценки, которые включают рассмотрение оценки обучения и оценки обучения. AfL может возникать на всех этапах процесса обучения, когда учитель на постоянной основе использует фактические данные для поддержки преподавания и обучения. AOL часто отделяется от процесса преподавания и обучения и подпадает под парадигму измерения, которая фокусируется на более формальных внешних экзаменах. Формирующая оценка определяется как "частые интерактивные оценки успеваемости и понимания учащихся для выявления потребностей в обучении и соответствующей корректировки преподавания" (Центр образовательных исследований и инноваций) [1, с. 9]. В этом документе рассматривается ряд стратегий формирующей оценки, выбранных и используемых учителями начальных классов на уроках физического воспитания. Начальные школы в Ирландии обязаны проводить политику оценки, чтобы регистрировать и сообщать об успехах детей. В Ирландской учебной программе начальной школы признается,

что оценка является неотъемлемой частью процесса преподавания и обучения, которая может помочь определить, чему учится ребенок, а также как он учится. В ирландском контексте на начальном уровне рекомендуется сочетание формирующей и итоговой оценки с использованием широкого спектра стратегий оценки с конкретными руководящими принципами, касающимися использования наблюдений учителей, заданий, разработанных учителями, и профилей учебных программ по физическому воспитанию. Однако обзоры общей реализации начальной учебной программы подчеркивают, что учителям трудно найти время для оценки в "перегруженной" учебной программе и особенно трудно оценивать в некоторых практических областях. ГЦСИ опубликовал подробные руководящие принципы по оценке для поддержки учителей начальных классов, в которых подчеркивается важность использования целого ряда стратегий оценки. В настоящее время неясно, в какой степени ирландские учителя начальных классов используют эти руководящие принципы. Хотя эти руководящие принципы были распространены среди школ, не было никакой официальной национальной последующей инициативы по поддержке непрерывного профессионального развития учителей для использования этих руководящих принципов в их преподавании [2, с. 120]. Это, по-видимому, отражает критику Холла и Каваны в отношении того, что нынешняя политика оценки учебных программ слишком зависит как от знаний учителей, так и от готовности учителей использовать хорошие процедуры оценки без радикальной программы развития учителей, необходимой для ее поддержания. Учителя предположили, что важно знать, как дети разговаривают друг с другом: "Им было трудно, потому что они не хотели никого обидеть и ходили на цыпочках. Тогда у тебя есть другой парень, который совершенно туп, понимаешь? Так что, я думаю, это была рискованная попытка". Бейли утверждает, что, хотя оценка со стороны сверстников действительно предлагает интересный способ сбора доказательств, навыки, необходимые для этого, естественным образом не развиваются у детей. Некоторые из учителей столкнулись с трудностями при использовании оценки сверстников: "Это становится сложным, и особенно для тех слабых детей, у более умных детей это происходит сразу, но у более слабых...". Это подчеркивает важность предоставления четких указаний о том, как работает экспертная оценка, и важность предварительного моделирования процесса обратной связи, связанного с экспертной оценкой. Некоторые из учителей столкнулись с необходимостью адаптировать стратегии оценки к своему контексту, чтобы удовлетворить потребности детей в своих классах, особенно в контексте младенцев: "Я нашел это очень ограниченным, потому что они не могут читать как таковые и не могут писать". Учителя младших классов обнаружили, что лучше всего использовать группы наблюдателей, а не отдельных сверстников для руководства друг другом. Это подчеркивает важность предоставления дифференцированных примеров оценки для классов для младенцев и важность разработки различных стратегий для использования конкретно в контексте младенцев. В начале исследования у учителей было четкое понимание того, почему оценка является важной частью их педагогической практики [3, с. 105]. Учителя были открыты для возможностей использования более формальных стратегий оценки в физическом воспитании. Они предположили, что большее использование оценки в физическом воспитании может помочь другим "относиться к физкультуре более серьезно". Это, по их мнению, может положительно повлиять на статус предмета, позволяя признавать достижения в учебе, особенно для менее успевающих детей. Единственное предостережение, которое учителя сделали в этом процессе, заключалось в том, что использование оценки не должно приводить к тому, что занятия по физическому воспитанию будут доставлять: "но если это станет слишком формальным, это может помешать и лишит удовольствия, и трудно найти золотую середину". Другой учитель спросил: "Не собираемся ли мы придавать этому слишком большое значение? Мы хотим, чтобы они все приняли участие, и мы хотим, чтобы им всем было весело. Внедрение структурированных стратегий оценки повысило качество преподавания физического воспитания, а также опыт детей и их обучение: 'Детям это понравилось'" [4, с. 35]. Использование оценки ориентировало детей на обучение физическому воспитанию и включало детей в процесс обучения. Сделав обучение физическому воспитанию явным, статус физического воспитания был повышен с точки зрения учащегося. Это осознание образовательной ценности предмета и чувство сопричастности на уроках в результате оценки обнадеживает и перекликается с другой литературой в этой области. Использование структурированных стратегий плановой оценки в начальном физическом образовании обеспечило основу, которая улуч-

шила преподавание и обучение. Использование стратегий оценки было положительным опытом как для учителей, так и для детей в их классах, поскольку обеспечивало структуру, которая делала обучение явным и позволяла признавать результаты обучения. Взгляды учителей на оценку резко изменились, поскольку была признана ценность оценки в улучшении процесса обучения. В результате использования стратегий оценки учителя считали, что дети больше учатся на уроках физкультуры и что они сами стали лучшими учителями физического воспитания [5, с. 248]. Это признание может улучшить преподавание и обучение в других предметных областях также за счет применения стратегий оценки. Влияние расширения знаний об оценке в других предметных областях заслуживает дальнейшего изучения. Для того чтобы учесть знания и практику учителей в области оценки в области физического воспитания, следует уделять больше внимания практике оценки и предоставлению образцов инструментов оценки в области физического воспитания во время начального педагогического образования. Исходя из этого, необходимо оказывать поддержку учителям в применении стратегий оценки в области физического воспитания посредством непрерывного профессионального развития.

Оценка помогла сосредоточить внимание как учителя, так и детей на конкретных учебных намерениях урока, предоставила обратную связь о прогрессе учителю и учащимся и поддержала планирование на будущее. Это исследование было составлено с точки зрения учителя. Изучение точки зрения учащихся на процесс оценки. Это могло бы послужить доказательством связи между практикой оценки и обучением детей и поддержать разработку справочных материалов, включая образцы оценки в области физического воспитания [6, с. 36]. Использование стратегий оценки не только обеспечило структуру, которая улучшила преподавание и обучение, но и сделало это обучение понятным для учителя и учащихся таким образом, чтобы предполагалось, что оценка может обеспечить путь для расширения взглядов участников как на их опыт физического воспитания, так и на практику физического воспитания в начальных школах.

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 159.98

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

ЖАДРАСЫНОВА МЕРУЕРТ КУЗЕНОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: считается, что коммуникативный подход к обучению языку является одним из наиболее эффективных методов, позволяющих избежать недостатков традиционного метода преподавания английского языка в развитии коммуникативных способностей студентов. Использование игр, которые по своей сути являются коммуникативными, часто считается эффективным в развитии коммуникативных способностей учащихся.

Ключевые слова: коммуникативные способности, игры, предложения.

USING GAMES TO IMPROVE STUDENTS' COMMUNICATIVE ABILITY

**Akisheva Aisulu Kenesovna,
Zhadrasynova Meruert Kuzenovna**

Abstract: It is believed that the communicative language teaching approach is one of the most effective methods to keep away from the weaknesses of the traditional English teaching method in developing students' communicative ability. Using games, which is communicative in essence, are often considered effective in developing students' communicative ability.

Key words: communicative ability, games, suggestions.

Много было сказано о слабых сторонах традиционного метода преподавания английского языка в Китае и сильных сторонах коммуникативного подхода к обучению языку. Однако общая ситуация с преподаванием и изучением английского языка в Китае в настоящее время не очень удовлетворительна, поскольку "тупой английский" все еще упорно укореняется в большом числе изучающих английский язык. Таким образом, можно с уверенностью сказать, что еще предстоит пройти долгий путь в реформировании преподавания английского языка и повышении качества преподавания английского языка в Китае. Иногда легко услышать новый метод, такой как коммуникативный подход к обучению языку, но в конечном итоге его трудно принять, понять и применить к практическому обучению в классе [1, с. 9]. В течение многих лет основной метод преподавания английского языка в Китае таков: во-первых, учитель объясняет новые слова в списке словаря, давая определения и примеры. Наконец, студентам дается задание на чтение или упражнение по переводу. Короче говоря, традиционный способ преподавания английского языка ориентирован на преподавателя и ориентирован на знание языка. Способ преподавания английского языка аналогичен способу преподавания математики: представлены новые слова, объяснена соответствующая грамматика, а затем назначены письменные упражнения; если учащиеся

хорошо выполняют упражнения, это означает, что они хорошо усвоили языковые знания, а затем урок продолжается. При такой схеме обучения учащиеся являются пассивными получателями информации и исполнителями письменных упражнений. Они могут запомнить большое количество слов и грамматических правил, и они могут очень хорошо сдавать экзамены, но у них едва ли есть шансы выразить себя на изучаемом языке и проверить свое понимание полученной информации о языке [2, с. 120]. Есть много хороших идей о преподавании английского языка. Среди них использование игр на уроке английского языка является тем, которое легче всего воспринимается учащимися и которое также является очень полезным и полезным аспектом коммуникативного метода. Использование игр на уроках английского языка может помочь студентам расслабиться и получить удовольствие от использования языка. Можно возразить, что студенты колледжа, в отличие от детей, повзрослев, не нуждаются в играх, чтобы расслабиться. Напротив, взрослые иногда нервничают больше, чем дети, когда сталкиваются с новыми вещами, и они больше боятся потерять свое лицо, поскольку чувство лица развивается с возрастом. В этом смысле им действительно нужны игры или любая другая деятельность, которая поможет им расслабиться и невинно, как детям, освоить новый язык, не боясь ошибиться. Игры являются коммуникативными по своей сути, и поэтому использование игр в преподавании и изучении английского языка может хорошо реализовать фундаментальную идею коммуникативного подхода к обучению языку. Использование игр - хороший способ улучшить различные навыки учащихся, как говорят Райт, Беттеридж и Бакби: "Можно найти игры, которые дают практику во всех навыках, на всех этапах преподавания и обучения и для многих видов общения". Играя в языковые игры, студенты должны знать и хорошо понимать правила игр и должны четко представлять, что было, делается и будет сделано или сказано, и, что более важно, они должны предпринять какие-то действия - сделать или сказать что-то, чтобы участвовать в играх. Таким образом, они могут всесторонне практиковать свои навыки аудирования, говорения, чтения и письма, и особенно они получают больше практики в аудировании и говорении, которые являются плохими при традиционном методе обучения [3, с. 105]. Игра эффективна в развитии коммуникативных способностей учащихся в том смысле, что это динамичный процесс общения, в котором учащиеся как мыслящие существа, эмоциональные существа и коммуникаторы вместо вместилищ знаний пытаются выразить свои идеи, концепции, мысли, эмоции и чувства, основываясь на собственном жизненном опыте. Психолог Пиаже предполагает, что движение порождает "мысль". Он считает, что движение - это начало обучения, и что когнитивная структура строится шаг за шагом, чьим объединением является движение, но не сознание. Кроме того, игры могут помочь и побудить многих учащихся поддерживать свои интересы и работу. Игры могут повысить мотивацию к изучению языка, поскольку учащиеся, особенно более слабые, испытывают настоящее чувство достижения, когда они манипулируют игрой. Студентам, играющим в языковые игры, рекомендуется выражать свои идеи с определенной целью, и они могут использовать различные типы игр на разных этапах, подходящих для разных типов изучения языка [4, с. 35]. Как указывалось выше, основной целью использования игр на уроках английского языка является отработка различных навыков учащихся, особенно их коммуникативных способностей. Здесь идентифицируются, обсуждаются и исследуются восемь типов игр из опубликованных источников. Игры на угадывание Основная роль игр на угадывание очень проста: один человек знает что-то, что другой хочет узнать. То, что нужно угадать, может сильно отличаться от игры к игре. Это может быть слово, предмет, действие или многое другое. Одна сторона должна выполнять мимы для другой стороны, чтобы можно было найти ответ. Это может быть объект, действие или человек [5, с. 248].

Таким образом, имитационные действия являются ценными ситуациями для изучения языка. Предположение о чем-то связано с реальным желанием выяснить и, таким образом, является истинной ситуацией общения. Имитация развивает у студентов навыки наблюдения и импровизации. Это подчеркивает важность жестов и выражения лица в общении. Затем можно задать дополнительные вопросы. Студенты могут обсуждать в парах или группах, чтобы найти гораздо больше информации. Участникам этой игры приходится много разговаривать, прежде чем они смогут правильно сложить кусочки вместе. Ролевые игры Ролевые игры часто состоят из коротких сцен, которые могут быть реалистичными или чистыми фантазиями. Ролевые игры могут разыгрываться как вокруг повседневных ситуа-

ций, так и вокруг актуальных проблем. Одна легко получаемая ролевая игра взята из текста, который может быть фактическим материалом для ролевых игр. После изучения текста студентов можно попросить выступить с его исполнением. Это может улучшить их устную речь в целом и, конечно же, помочь студентам легко понять то, что они узнали. Кроме того, ролевые игры полезны для создания свободного самовыражения и ощущения спонтанности в языковом классе [6, с. 36].

По общему признанию, есть много трудностей в использовании игр на большинстве уроков английского языка, но их можно использовать до тех пор, пока и учителя, и ученики ценят их ценность и функциональность. При использовании игр следует учитывать такие факторы, как время, выбор, подготовка и управление, что является гарантией успешного использования языковых игр на занятиях. Одним словом, использование игр в преподавании английского языка очень хорошо отражает тему коммуникативного подхода к обучению языку – “Общение, чтобы учиться” и “обучение общению”.

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 378.1

НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,PhD, доцент
ЕНУ имени Л.Н.Гумилева**МУРАТ АЙСАУЛЕ**Магистрант
Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Необходимость данного исследования обусловлена тем, что в научно-педагогической литературе не рассматривалось развитие организации внеучебной деятельности будущих учителей с позиции кардинальных социальных изменений, отсутствием системы и технологии формирования изучаемого явления в рамках целостного педагогического процесса в высшем учебном заведении.

Ключевые слова: учитель, личность, профессионализм, креативность.

SCIENTIFIC BASIS OF THE FUTURE TEACHERS EXTRACURRICULAR ACTIVITIES ORGANIZATION

**Akisheva Aisulu Kenesovna,
Murat Aisaule**

Abstract: The necessity of this research is caused by the fact that the scientific and pedagogical literature has not considered the development of the organization of extracurricular activities of future teachers from the position of drastic social changes, the lack of system and technology for the formation of a phenomenon studied under the integral pedagogical process in an institution of higher education.

Key words: teacher, personality, professionalism, creativity.

Актуальность исследования обусловлена, во-первых, ослаблением культурной среды за пределами университета, ростом преступности среди молодежи и студентов, во-вторых, спецификой студенческой молодежи, их активной жизнью, в-третьих, объективными обстоятельствами социализации молодежи за последние пятнадцать лет. Появление в этой ситуации заключается в построении новой системы образования студентов, определении ее целей и задач в новых условиях жизни государства, общества и самих университетов в состоянии реформ [1, с. 9]. Уровень профессионально-этического воспитания будущего учителя становится одним из важнейших критериев его пригодности, и вопрос о его профессиональном образовании, соответственно, приобретает особую актуальность. Формирование профессиональных и этических качеств педагогов отражено в ряде диссертационных исследований. Научно-образовательная организация внеучебной деятельности студентов, в силу своей специфики, является важной частью обучения и выступает очень важной сферой их профессионального и личностного развития. Одновременно через отношение к педагогической профессии, коллективу преподавателей и студентов преломляется отношение к самому себе, как к предмету обучения [2, с. 120]. До сих пор процесс организации внеклассных мероприятий и его влияние на повышение качества профессионально-педагогической подготовки будущих специалистов в вузе не были полноценными.

Мы использовали ряд исследовательских и педагогических методов: теоретический уровень: анализ философской, психологической, социологической, учебно-методической литературы по иссле-

дованиям, моделирование, мысленный эксперимент, методы экспериментального и эмпирического уровня: изучение вузовской документации и лучших практик педагогических университетов, анкетирование, интервью, составление независимых характеристик: кривые индивидуальных и групповых интервью, наблюдение за преподавателем, исследовательские и экспериментальные методы: формирование заметок, контрольные эксперименты, математические методы количественного анализа данных.

В качестве основного предмета методологии исследования мы приняли теорию деятельности. Структура человеческой деятельности - это субъект отношений, общения, игры и работы. Каждый из этих видов деятельности служит элементами его частных структур общения и целенаправленной деятельности, работа и игра имеют внутреннюю структуру, которая представляет собой взаимосвязь интеллектуального, эмоционального, а также оценки и практики. Это, в свою очередь, имеет сложную структуру [3, с. 105]. Один из важнейших аспектов в раскрытии характера деятельности связан с изучением субъектом деятельности и общения важнейших подсистем человеческой деятельности, которые в совокупности составляют одну из ее структур. Человеческая деятельность рассматривается как объективная деятельность. Под предметной деятельностью понимается вся деятельность человека, связанная с воздействием на объект (объект). Предмет, однако, заключается не столько в определении активности этого элемента как такового, сколько в том, каков существенный эффект и, в частности, какие виды деятельности предполагается в данном случае? М. С. Каган, наиболее широко изучивший человеческую деятельность, обоснованно добавил к этому еще один вид деятельности, который он назвал "ценностноориентирующей деятельностью" [4, с. 35]. Анализ теории и практики педагогического образования, правительственных документов о реформе системы образования приводят к пониманию того, что учитель должен иметь новое образование, чтобы владеть профессионально значимыми личностными качествами. В подготовке такого преподавателя, наряду с учебным процессом, очень важна внеклассная деятельность студентов в университете [5, с. 248].

Результаты многолетних теоретических и экспериментальных исследований позволяют сделать следующие выводы:

1. Мы определили теоретическую и методологическую основу исследования внеклассной деятельности студентов в высших учебных заведениях; в качестве стратегических ориентиров были приняты: теория деятельности, системный и структурный, ориентированный на студентов, культурный, компетентностный, интегративный подходы, которые объединяют и разумно взаимодействуют, позволяя решать

2. В исследовании изложены теоретические основы внеклассной деятельности студентов, которые представляют собой одну из подсистем образовательного процесса педагогического вуза, профессионально-личностного развития и саморазвития будущих учителей на основе индивидуального творчества. Внеклассная деятельность представляет собой учебный процесс, который структурно аналогичен теории образовательных систем (целостный педагогический процесс), функции преподавателей и студентов, цели и задачи, средства, формы, методы,

3. Вышеуказанные теоретико-методологические принципы, характер внеаудиторной деятельности позволили нам разработать теоретическую модель данной подсистемы профессионального педагогического образования в вузе, которая включает в себя целевой набор, субъектов образовательного процесса (студенты ↔ преподаватели, ↔ кураторы ↔ сотрудники администрации), образовательные технологии. Координационным центром по организации внеучебной деятельности учащихся является Совет по образовательным

4. Разработана методика диагностики воспитанности будущих учителей в организации внеурочной деятельности, которая является адекватным структурным компонентом формирования качеств учителя. Мы использовали ряд диагностических методов: интервью, анкетирование, эссе, наблюдение за преподавателем, тестирование, ранжирование, решения педагогических задач и ситуаций, интервью, наблюдение, карту плана самообразования, экспериментальные и эмпирические, теоретические, изучение университетских записей и передового опыта педагогических вузов, наблюдения, которые могут быть эффективно сформированы с помощью внеклассных мероприятий.

5. Были обоснованы условия и формы внеаудиторной деятельности студентов, обеспечиваю-

щие их воспитание в рамках интегрированного обучения, включая специальную целенаправленную подготовку преподавателей университета для решения задач обучения студентов вне аудитории, в том числе руководителей, менеджеров, взаимосвязи классной и внеаудиторной деятельности, особенно по психолого-педагогическим и методическим аспектам обучения, интеграции всех направлений организации внеаудиторной деятельности, создание в руководстве вуза структурного подразделения по организации и координации воспитательной работы (консультации по воспитательной работе), развитию студенческого самоуправления и студенческой деятельности, взаимоотношениям с гражданским обществом и культурно-образовательными учреждениями и школами, преемственности в формировании профессиональных и значимых качеств будущего учителя (преемственность методов исследования от этапа к этапу, от курса к курсу), мониторинг образования [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 37

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

ЛЕБЕДЕВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНАВоспитатель
МДОУ ЦРР № 57 «Одуванчик»

Аннотация. В статье рассматривается взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения, анализируется программа Е.Г.Юдиной «Открытия», цель которой - создание единого пространства «семья – детский сад», раскрывается роль родителей в проектной деятельности ребенка.

Ключевые слова: семья, взаимодействие, родители, проектная деятельность, содействие, партнерство, сотрудничество.

INTERACTION OF PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTIONS WITH PARENTS

Lebedeva Maria Alexandrovna

Annotation. The article deals with the interaction of the family and preschool educational institutions, analyzes the program of e. g. yudina "discoveries", the purpose of which is to create a single space "family - kindergarten", reveals the role of parents in the project activities of the child.

Key words: family, interaction, parents, project activity, assistance, partnership, cooperation.

Дошкольное учебное заведение - это учреждение, где дети проводят много времени, пока работают их родители. Поэтому, можно утверждать, что большая часть времени уходит на непрерывное и последовательное обучение, таким образом, дошкольное образовательное учреждение должно тесно взаимодействовать с семьей ребенка [1, с.34].

Взаимодействие семьи и детского сада - одно из основных направлений педагогического процесса. В соответствии с требованиями ФГОС основной целью дошкольного образования должна быть мотивация в достижении успеха, социализация ребенка, любознательность, потребность в творчестве, а также участие семьи как необходимое условие полноценного развития дошкольника.

Включение семьи как партнера в образовательную среду дошкольного учреждения качественно меняет условия взаимодействия педагогов и родителей. Современный подход к работе с родителями выделяет родителя не как стороннего наблюдателя образовательного процесса, а как активного участника [3, с.120].

Семья оказывает решающее влияние на развитие основных черт личности ребенка, на формирование его нравственного и позитивного потенциала. Но необходимое условие для этого - правильно организованные условия жизни в семье, педагогическая компетентность семейных воспитателей. В связи с тем, что единство целей и задач социального и семейного воспитания подрастающего поколения обусловлено самой природой нашего общества, распространение педагогических знаний среди родителей является неотъемлемой частью работы дошкольных учреждений.

Подготовка к работе в нем связана с некоторыми хлопотами для персонала, но не так уж и сложна. Нет ни одной образовательной программы, в которой не уделялось бы больше или меньше вни-

мания работе с семьей. Обязательной составляющей годового плана любой дошкольной организации является наличие плана работы с родителями. Во всех детских садах регулярно проводятся родительские собрания, совместные мероприятия, досуговые мероприятия, игры и т. д.

Проведя анализ программ дошкольного образования, выделим программу Е.Г. Юдиной «Открытие», цель которой - создание единого пространства «семья - детский сад» [6, с.8]. Воспитатели не просто «работают с семьями» - они привлекают их к жизни детского сада и к образовательному процессу, выстраивая доверительные и партнерские отношения с родителями. Этого можно добиться только путем взаимного информирования о достижениях ребенка и использования полученной информации педагогами и родителями в интересах развития и воспитания детей.

Программа «Открытие» включает следующие задачи по работе с родителями:

1. Установление партнерских отношений с семьей каждого дошкольника;
2. Создание атмосферы сотрудничества, взаимопонимания и доверия между всеми участниками педагогического процесса.
3. Расширение сферы участия родителей в организации образовательного процесса дошкольных образовательных учреждений.
4. Обогащение и активизация родительских навыков. [6, с.12]

Педагоги, работающие по программе «Открытие», говорят: «Мы разные, но мы вместе». Это означает, что педагоги должны оценивать потенциал семей, вовлеченных в жизнь детей группы. Только сами родители открыться педагогам, объяснить, что для них важно, в чем они могут участвовать, что и когда они хотят и готовы делать в группе. Особо важно, если они задают вопросы о развитии своего ребенка, доверяя опыту и профессионализму воспитателей, их заинтересованности в развитии детей. Это создает возможность продуктивного сотрудничества с семьей в интересах детей.

В основе этой программы лежит проектная деятельность - исследовательская, познавательная, продуктивная, в процессе которой дети познают окружающий мир и воплощают новые знания в реальные продукты. И ни один проект не может быть реализован полностью без помощи родителей.

Перед выполнением проекта педагог знакомит родителей с этой педагогической технологией, ее ролью в развитии детей, мотивирует их участвовать в организации проектной деятельности.

Задача родителей при подготовке к проектной деятельности - подготовить материал, выбрать необходимую литературу. Сбор материалов, изготовление игр, атрибутов, конкурсов, презентаций раскрывает творческие способности детей, вовлекает родителей в учебный процесс, что, естественно, дает положительные результаты. Родители, участвующие в реализации проекта, являются не только источниками информации, реальной помощью и поддержкой для ребенка и педагога в процессе работы над проектом, но и становятся непосредственными участниками образовательного процесса, испытывают чувство сопричастности и удовлетворение своими успехами и достижениями ребенка. [5, с.138]

А какое чувство гордости испытывает ребенок, когда представляет проект, подготовленный совместно с мамой или папой! Родители понимают и ценят важность применения педагогом данного метода развивающего обучения, охотно участвуют в совместной деятельности для достижения общей цели.

Информация, в которой родители участвуют в сборе информации, отображается в родительском уголке в виде списка, а в процессе индивидуальных бесед воспитатель спрашивает родителей, кто из предложенного списка может оказать какую помощь. При этом педагог обязательно должен побуждать родителей проявлять инициативу и с радостью принимать от них любую помощь, тем самым мотивируя их на участие в дальнейшей работе.

Также родители участвуют в проведении с детьми мастер-классов по декоративно-прикладному искусству, рассказывают о своей профессии, увлечениях и т. д. [6, с.95]

Как было сказано выше, основной целью вовлечения родителей в проектную деятельность ребенка является помощь, партнерство, сотрудничество.

Выстраивание доверительных отношений с родителями плавно переходит к совместным исследованиям, созданию единого образовательного пространства для дошкольника в семье.

Такая форма работы важна как для ребенка, так и для родителей. У ребенка развивается доверие, чувство гордости за своих родителей.

А родителям это нужно для того, чтобы научиться лучше понимать ребенка.

Список источников

1. Дронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями: пособие для работников дошкольных образовательных учреждений – Москва, 2002.
2. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика – Синтез, 2007 -2010.
3. Зверева О.Л., Кротова Т.В. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
4. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации мониторинг. — М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Открытие» / Под ред. Е. Г. Юдиной. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

© Лебедева М. А., 2021

УДК 37.025

КОНЦЕПЦИИ ТВОРЧЕСТВА И ТВОРЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

МАДИНА АЙДАНА ЖАНАТОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы о том, как понимать понятия творчества и творческого обучения, и как они влияют на все аспекты обучения и развития детей младшего возраста.

Ключевые слова: учитель, личность, профессионализм, креативность.

THE CONCEPTS OF CREATIVITY AND CREATIVE LEARNING IN CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE

Akischeva Aisulu Kenesovna,**Madina Aidana Zhanatovna**

Abstract: the article considers the matters of how to understand the concepts of creativity and creative learning, and how these affect all aspects of young children's learning and development.

Key words: teacher, personality, professionalism, creativity.

Чтобы учиться, люди должны быть открыты для восприятия идей, процессов, ощущений и чувств. Им нужно позволить реагировать на человеческие переживания так, чтобы им не мешали говорить, что та или иная реакция неверна или недостаточна. Они должны знать, что их реакция на переживания может быть вызвана мыслью, разговором, действием, деятельностью (индивидуальной или коллективной); им нужно иметь время и пространство для размышления над своими реакциями – по крайней мере, некоторое время в сотрудничестве с другими. В таких ситуациях люди будут творчески мыслить и действовать. Например, маленькие дети сотрудничают при планировании и построении моделей во время строительных работ, которые могут включать обмен идеями и материалами, а также по очереди с оборудованием. Структура Начального этапа обучения подчеркивает важность творчества и творческого обучения в первые годы обучения. Один из четырех принципов, лежащих в основе системы EYFS, касается обучения и развития. В нем подчеркивается важность творчества и критического мышления во всех аспектах детского опыта и провозглашается творческое развитие как самостоятельная область обучения [1, с. 9]. Психолог Дональд Винникотт предполагает, что творчество связано с чувством "быть живым". Чтобы быть творческими, дети должны чувствовать себя достаточно эмоционально защищенными, чтобы устанавливать новые связи, новые направления и новые идеи. Дети могут быть прирожденными исследователями, но они должны находиться в подходящей среде, чтобы быть творческими. Смелость сделать что-то другое или по-новому лежит в основе творчества. Это означает, что детям необходим положительный опыт личного пространства, чтобы побыть наедине с

собой, в то же время, ощущая связь с другими людьми, особенно с теми, кто важен для них эмоционально. Различия между творческим обучением и творчеством Часто считается, что творчество связано с искусством. Это верно, но также возможно проявлять творческий подход в научных областях и в областях, важных для гуманитарных наук (человеческих отношений и сообществ). Когда мы говорим о творческих научных идеях, мы склонны описывать их как решение проблем, разработку теории или наличие гипотезы (то есть проверку идеи, чтобы увидеть, работает ли она и верна ли она). Однако на самом деле это творческое обучение. Что такое творческое обучение? Творческое обучение включает в себя инновации, контроль, актуальность и ответственность, которые также являются характеристиками творческого обучения. Творческое обучение включает в себя исследование, открытие, изобретение и сотрудничество. По крайней мере один из них будет присутствовать в творческом обучении; в идеале, это будут все четыре. Широко понимается, что творческое обучение среди специалистов в области образования характеризуется: вопросами и вызовами; установлением связей и видением отношений; представлением того, что может быть; изучением идей и сохранением открытых вариантов; критическим осмыслением идей, действий и результатов. Что такое творчество? Мы все можем быть творческими, если нам дадут такую возможность. Национальный консультативный комитет по творческому и культурному образованию дает следующее определение четырех характеристик творчества: 1. мышление или образное поведение 2. творческая деятельность является целенаправленной; она направлена на достижение цели 3. эти процессы должны генерировать что-то оригинальное 4. результат должен иметь ценность по отношению к цели. Определение NACCCЕ креативности как "воображения, сформированного таким образом, чтобы получать оригинальные и ценные результаты", заложило основу для целого ряда инноваций в области образовательной политики в Англии на всех этапах образования, начиная с ранних лет и заканчивая высшим образованием.

Творчество заключается в том, чтобы увидеть вещи по-новому и по-другому объединить идеи, чтобы появилась новая идея. Это зависит от воображения – образов в вашей голове. Креативность заключается в том, чтобы вынести эти идеи из своей головы и сделать их более осязаемыми. Они не всегда принимают достаточную форму, чтобы стать творением, потому что многие творческие идеи отбрасываются на этом пути. Ребенок, формулирующий эти идеи, отвлекается, теряет концентрацию, его ограничивают или останавливают в осуществлении творческого процесса. Творческий процесс и творчество Творчество состоит из двух частей: I Творческий процесс (инкубация) – дети собирают идеи, кипятят их и осознают, что у них есть идея, с которой они хотят что-то сделать [2, с. 120]. Творение – идея вылупляется, появляется и обретает форму с приливом энергии, что иногда заставляет создателя чувствовать себя довольно неуютно и беспокожно. Это означает, что легко упустить момент. Иногда на разработку творческих идей уходит много времени. Они высиживаются в течение разного периода времени, в зависимости от ребенка или взрослого, который их высиживает, до акта творения, когда идея обретает форму и вынашивается. Первые детские творения обычно основаны на: вариациях на тему, повторении одного и того же снова и снова, в разных местах и с разными материалами.

Современные теоретические подходы к творчеству и творческому обучению в раннем детстве Классические теоретики На протяжении более 200 лет в западных обществах поддержка обучения в раннем детстве включала воспитание детского творчества. Европейцев вдохновил "романтический" взгляд швейцарского философа Жан-Жака Руссо на раннее детство, впервые высказанный в восемнадцатом веке. Его признание детского любопытства и способности создавать новые смыслы было развито многими другими мыслителями, в том числе Марией Монтессори, Иоганном Песталоцци, Робертом Оуэном, Фридрихом Фребелем, Рудольфом Штайнером и Лорисом Малагуцци, большинство из которых разработали свои собственные бренды образования и ухода в раннем возрасте. По-разному каждый из этих теоретиков оказал влияние (особенно на Западе) на государственную политику в области разведки и обеспечения раннего возраста на основе игр. В 1999 году Гопник, Мельцгофф и Куль описали, как исследования мозга произвели революцию в представлениях о детстве, человеческом разуме и мозге. Например, мозг младенцев устроен так, чтобы они могли осмысливать окружающий мир. В первые годы жизни образуется больше синапсов (соединений), чем в любое другое время жизни. Дети рождаются с сильным желанием исследовать окружающий мир, и из этого врожденного любопыт-

ства развивается творчество. Однако, развивается ли эта творческая склонность или нет, зависит от окружающей среды и взаимодействий, с которыми сталкиваются маленькие дети. Им нужны возможности практиковать и развивать навыки, связанные с творчеством, в благоприятной среде, которая ценит их как личностей и поощряет их любознательность и творческий подход. Взрослые могут создать благоприятную среду, которая поощряет творчество маленьких детей, вводя новые материалы, слова, истории, движения и музыку, а также создавая стимулирующую среду и дисплей. Взрослые могут использовать поощрение, интерес и похвалу, чтобы показать маленьким детям, насколько они ценят то, что они делают или делают [3, с. 105]. Современные теории В проекте "Эффективное обеспечение дошкольного образования" подчеркивается важность взаимодействия взрослого и ребенка. Свободно выбранная игра ребенка предоставляет множество возможностей для содействия обучению, когда практикующие признают ее важность и взаимодействуют с детьми во время игры. Креативность актуальна во всех аспектах обучения, будучи столь же актуальной в создании заметок, как и в игре воображения, и столь же актуальной в принятии ролей во время компьютерной игры, как и в разрешении спора или в изучении текстур в краске, сушеной пасте и песке. Работа в области исследований в раннем возрасте по-прежнему подтверждает, что для маленьких детей творческий процесс так же важен, как и его продукты. Когда маленькие дети занимаются творческой деятельностью, для их творческого обучения важен сам процесс, а не конечный результат. Когда родители и опекуны ожидают увидеть готовые, аналогичные конечные продукты от творческой деятельности в вашей среде, попытайтесь объяснить, что творчество маленьких детей не направлено на то, чтобы доставлять удовольствие взрослым или достигать определенных взрослых результатов. Маленькие дети не являются пустыми сосудами, но сами по себе являются творческими. Они менее заторможены в отношении того, каким должен быть мир, и поэтому более открыты для возможностей. Роль практикующего врача состоит в том, чтобы обеспечить, чтобы они опирались на текущие навыки и знания маленьких детей и расширяли их, предоставляя новые возможности, которые развивают их отношение, навыки и знания в широком спектре опыта. Лучший способ сделать это - задействовать врожденное любопытство и творческие способности маленьких детей, чтобы улучшить результаты для всех детей, особенно для наиболее обездоленных. Поощрение творчества явно ведет к лучшим результатам. Например, Детский центр Томаса Корама уделяет особое внимание важности творчества в первые годы обучения; 90 процентов детей, покинувших школу в 2009 году, достигли или превысили ожидания в отношении своего возраста, хотя только 56 процентов достигли ожиданий в отношении своего возраста при поступлении в центр [4, с. 35]. Исследования практики в раннем возрасте подчеркивают различие между развивающейся творческой практикой (практикующие развивают творческие подходы к тому, как они работают с детьми) и практикой, которая способствует творчеству, где основное внимание уделяется поощрению идей и возможностей детей. Работа Джеффри и Крафта предполагает, что практику, способствующую творчеству, можно рассматривать как "включающую учащихся", серьезно относящуюся к идеям детей. (Ремесло, 2010; стр.33) Например: | Предоставление маленьким детям широкого спектра материалов, которые помогут им представить свое уникальное и индивидуальное восприятие мира, не ограниченное идеями взрослых | Оценка индивидуального творчества каждого ребенка и демонстрация уважения к их идеям | Предоставление маленьким детям времени, пространства и высококачественных ресурсов | Предоставление строительных лесов для обучения маленьких детей, предоставление им безопасной структуры для работы, демонстрируя методы и навыки или иницируя идеи | Позволяя маленькому ребенку взять на себя инициативу [5, с. 248]. Как практикующий в раннем возрасте, вы должны предоставить маленьким детям возможности для развития их творческих способностей и творческого обучения, включая возможности для:

- исследуйте и экспериментируйте с широким спектром материалов
- узнайте о свойствах материалов, таких как цвет, форма, размер и текстура
- развивайте мелкую моторику и координацию рук и глаз, чтобы манипулировать материалами,
- разрабатывайте методы решения проблем,
- развивайте понимание мира и наш личный вклад в него.

Содействие творчеству и творческому обучению включает в себя предоставление возможностей для:

- развития воображения и творческих игр в
- традиционных областях творчества,
- музыки, танцев и движений,
- таких как математика, решение проблем и исследование
- информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Развивая воображение и игру воображения, сначала мозг формирует отдельные образы, похожие на неподвижную фотографию. Педагог-психолог Жан Пиаже считал, что период от одного до двух лет был самым трудным для изучения, потому что образы являются внутренними; невозможно узнать, что представляет себе малыш, который только начинает говорить и притворяться. Постепенно у детей развиваются связанные образы, похожие на фильм. Технический способ описания этого процесса заключается в том, что изображения становятся более мобильными. Как только образы становятся мобильными, воображение может развиваться. Воображение важно, потому что именно таким образом человеческий мозг собирает и перестраивает прошлый опыт по-новому. Воображение преобразует опыт и поддерживает творчество. Даже если мы не можем видеть образы в мозгу ребенка, мы можем помочь развитию воображения; например:

Взрослый моделирует образные мысли – например, притворяется, что ест печенье, берет кусочек открытки и притворяется, что жует его.

Творческие искусства предоставляют маленьким детям возможность понять окружающий мир, экспериментируя с материалами, чтобы открыть их свойства и возможности. Примеры материалов и оборудования для творчества включают: краски и кисти, бумагу (разных цветов, форм, размеров), клей, ножницы, пластилин, дерево, металл и глину и сопутствующее оборудование. (Не забывайте применять процедуры по охране труда и технике безопасности в данной обстановке.) Творческие искусства предоставляют маленьким детям возможность выражать свои чувства и идеи, а также развивать свое воображение и творческие способности. Вы должны убедиться, что предлагаемые творческие занятия соответствуют возрасту и потребностям в развитии детей, с которыми вы работаете, и соответствуют общему плану для данной среды (например, связаны с общей темой или темой и соответствующими рамками учебной программы, такими как EYFS). Во время творческих игровых занятий вы должны поощрять детей расширять свой кругозор и повышать уровень навыков, а также вознаграждать их усилия и достижения. Вы должны обеспечить, чтобы запланированные творческие игровые мероприятия были инклюзивными и доступными для всех детей, адаптируя планы по мере необходимости для удовлетворения индивидуальных потребностей. Вам необходимо оценивать риски в соответствии с организационной политикой, не ограничивая возможности для расширения и оспаривания навыков и опыта детей [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**ХАСАНОВА НУРИЯ ПАЗЫЛОВНА,
КАРАСАЕВА АЛЬФИЯ БАРИТОВНА,**

учителя начальных классов
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 27»

АГАФОНОВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА

учитель начальных классов
МБОУ г. Астрахани «Лицей №1»

Аннотация: в данной статье описываются способы формирования функциональной грамотности учащихся начальных классов в современной школе.

Ключевые слова: грамотность, функциональная грамотность.

FORMATION OF FUNCTIONAL LITERACY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN IN THE SYSTEM OF THE MODERN EDUCATION

**Khasanova Nuriya Pazylovna,
Karasaeva Alfiya Baritovna,
Agafonova Elena Nikolaevna**

Abstract: this article describes the ways of forming functional literacy of primary school students in a modern school.

Key words: literacy, functional literacy.

В настоящее время все изменения, происходящие в современном образовании, требуют от педагогов преобразования целей, задач, результатов и содержания образования.

Современные учащиеся должны быть функционально грамотными. Понятие «функциональная грамотность» означает наличие определенной степени знаний, умений и навыков, которые могут обеспечить полноценное функционирование каждой личности в системе социальных отношений. Отсюда следует то, что современное образование должно ориентироваться на жизненный опыт учащихся и быть приближенным к повседневной жизни. Функциональная грамотность младшего школьника предполагает, что он способен самостоятельно реализовать свою учебную деятельность и применить на практике приобретенные знания, умения и навыки в самых разнообразных ситуациях.

Рассмотрим основные виды функциональной грамотности младших школьников:

- коммуникативная грамотность, которая означает владение всеми видами речевой деятельности; возможность понимать чужую устную и письменную речь; выражать свои мысли в устной и письменной формах;
- компьютерная грамотность, которая совмещает признаки устной и письменной сторон речи;

- информационная грамотность, предполагающая умение добывать необходимую информацию в учебниках, энциклопедиях и в другой справочной литературе, а также информацию из глобальной сети Интернет и других источников, перерабатывая и систематизируя ее;

- деятельностная грамотность как наличие организационных умений и навыков, то есть формулировка цели деятельности, ее задач, планирование хода деятельности, осуществление самоконтроля и самокоррекции.

Для качественного формирования функциональной грамотности младших школьников на уроках педагогу следует выполнять следующие условия:

- соблюдение деятельностного характера обучения;
- формирование у учащихся навыков самостоятельной деятельности;
- активное изучение учащимися нового материала;
- донесение до учащихся уровня ответственности за результаты их деятельности;
- связь процесса обучения с жизнью учащихся;
- четкостью и доступностью всем учащимся требований педагога;
- осуществление индивидуальной образовательной траектории каждого учащегося;
- применение продуктивных форм групповой работы.

Кроме того, современный педагог должен использовать в своей деятельности следующие образовательные технологии:

- проблемно-диалогическая технология овладения новыми знаниями, что помогает формировать организационные и интеллектуальные умения;

- технология формирования правильной читательской деятельности, благодаря которой происходит развитие коммуникативных умений;

- проектно-исследовательская деятельность, позволяющая формировать у учащихся все виды универсальных учебных действий;

- применение «учебных ситуаций», где образовательная задача состоит в организации условий, провоцирующих детское действие;

- разноуровневая дифференциация обучения, в ходе которой учащиеся имеют право на принятие собственных решений и выражение своей точки зрения;

- информационно-коммуникативные технологии, благодаря которым у учащихся формируются определенные интеллектуальные умения;

- технология оценки уровня учебных достижений учащихся.

Не секрет, что фундамент формирования функциональной грамотности школьников строится еще в начальной школе, поскольку:

- происходит активное обучение всем различным видам речевой деятельности (письму, чтению, говорению, слушанию);

- осуществляется формирование приемов математической деятельности и т.д.

При этом важно развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как:

- анализ;
- синтез;
- сравнение;
- обобщение;
- классификация;
- умозаключение;
- систематизация;
- отрицание и т.д.

Современные педагоги также используют на уроках в начальной школе задания, соответствующие высокому уровню логических приемов.

Конечно, базовым навыком функциональной грамотности учащихся является читательская гра-

мотность. Чтение всегда было обязательным условием успешности обучения.

Кроме того, на развитие функциональной грамотности учащихся влияют такие показатели, как:

- содержание образования, куда входят требования ФГОС, учебные программы и т.д.;
- формы и методы обучения;
- проведение диагностики и оценки учебных достижений учащихся;
- программы дополнительного образования и внеурочная деятельность;
- создание комфортной образовательной среды, основанной на доверии и сотрудничестве

всех участников процесса обучения;

- участие родителей в учебно-воспитательном процессе.

Примеры создания комфортной образовательной среды для младших школьников:

- одобрение работы учащегося на уроках;
- деятельность, направленная на наличие хороших оценочных суждений;
- создание доверительного отношения между педагогом и учащимися в классе;
- организация деятельности, а не поведения;
- стимулирование положительных оценок по выполненным работам.

Таким образом, к функциональной грамотности относятся:

- компоненты логической грамотности;
- умения младших школьников понимать определенные государственные акты и законы и

следовать им;

- соблюдение школьниками правил безопасности жизнедеятельности;
- соблюдение школьниками требований технологических процессов, происходящих вокруг не-

го;

- информационная и компьютерная грамотность.

В настоящее время педагог на уроках в начальных классах должен следить за тем, чтобы школьники отошли от пассивного слушания информации, преподаваемой педагогом. Очень важно, чтобы учащиеся могли выражать свое мнения, делиться своими эмоциями, доказывать свои утверждения.

Таким образом, формирование функциональной грамотности учащихся важно осуществлять в начальной школе. Педагог должен следить за детальной подготовкой к каждому уроку. Уроки должны быть построены с учетом требований ФГОС, требований рабочей программы. Младшие школьники должны быть активными в учебно-воспитательном процессе. Школьникам просто необходимо проявлять активность в мышлении, выражать свое мнение, делать предположения и т.д. Педагогу необходимо постараться обеспечить позитивное отношение учащихся к школе, к учебе, к процессу познания, так как все это будет влиять на дальнейшее обучение в школе, а также на повседневную жизнь в целом.

УДК 37

ПРОБЛЕМНОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

РОГАЧЕВА НИНА НИКОЛАЕВНА,учитель начальных классов
МБОУ г Астрахани «Гимназия №1»**ХАМЗЯЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,
ЯКОВЕНКО ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВНА**учителя начальных классов
МБОУ г Астрахани «СОШ №32»

Аннотация: в данной статье описываются особенности проблемного обучения на уроках в начальной школе в системе современного образования.

Ключевые слова: проблемное обучение, проблемная ситуация, познавательная деятельность, активизация познавательной деятельности.

PROBLEM-BASED LEARNING AS A MEAN OF ACTIVATING THE COGNITIVE ACTIVITY OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

**Rogacheva Nina Nikolaevna,
Khamzyaeva Olga Vladimirovna,
Yakovenko Ekaterina Petrovna**

Abstract: this article describes the features of problem-based learning in primary school lessons in the system of modern education.

Key words: problem learning, problem situation, cognitive activity, activation of cognitive activity.

Современная школа должна формировать систему универсальных учебных действий, знаний, умений, навыков и навыки самостоятельной деятельности. Все это есть главные компетенции, которые образуют качество содержания образования.

При этом особенно важно сформировать у учащихся компетентности в решении проблемных ситуаций. Сюда входят такие компетенции, как:

- решение определенных типов рациональных задач;
- определение целей проблемных ситуаций;
- оценивание тех или иных ситуаций;
- постановка конкретных задач;
- планирование этапов решения задач;
- умение рассчитать временные затраты;
- умение отобразить необходимые формы презентации итогов своей деятельности;
- способность к саморазвитию;
- умение осуществлять рефлекссию.

Для достижения качественных в области активизации познавательной деятельности учащихся педагогу необходимо применять новые подходы к организации процесса обучения.

Одним из таких подходов является применение проблемного обучения, которое способствует пониманию и осознанию изучаемого материала, развитию памяти, внимания, речи, а также творческих способностей учащихся. Кроме того, благодаря применению проблемного обучения в современной школе младшие школьники становятся активными личностями, которые способны высказать свою точку зрения, аргументировать свой выбор. Данный вид обучения является здоровьесберегающим, поскольку учащимся начальных классов интересно работать, им не нужно себя заставлять, а это означает, что нервные нагрузки значительно снижаются.

Таким образом, проблемным обучением называется такой тип развивающего обучения, в котором самостоятельная систематическая деятельность учащихся по поиску информации сочетается с усвоением ими имеющихся научных выводов. Благодаря проблемному обучению происходит тесное взаимодействие педагога с учащимися, которое направлено на формирование мировоззрения последних, развитие их познавательной самостоятельной активности, а также мыслительных и творческих способностей в ходе учебно-воспитательного процесса.

Проблемное обучение помогает педагогу реализовать следующие цели:

- сформирование у учащихся определенной системы знаний, умений и навыков;
- достижение высокого уровня развития школьников;
- развитие способности учащихся к самообучению, саморазвитию, самообразованию и самопознанию.

Рассмотрим основные методы постановки проблемной ситуации на уроке в начальной школе:

- диалог, подводящий к проблемной ситуации;
- диалог, подводящий к теме;
- сообщение темы урока с мотивирующим приемом.

Диалог, подводящий к проблемной ситуации, является особенно сложным для педагога, так как необходимо работать в несколько этапов:

- создание проблемной ситуации;
- мотивация к решению проблемной ситуации;
- побуждение к формулированию учебной проблемы;
- принятие предлагаемых учащимися формулировок проблемной ситуации.

Рассмотрим основные приемы создания различных проблемных ситуаций:

- подведение школьников к тем или иным противоречиям;
- самостоятельное нахождение школьниками пути решения проблемы;
- осуществление межпредметных связей;
- переформулировка вопросов и заданий;
- выяснение различных мнений учащихся на один и тот же вопрос;
- изучение тех или иных явлений и предметов с различных сторон;
- осуществление сравнений, обобщений и выводов различных ситуаций;
- сопоставление имеющихся фактов;
- рассуждение;
- выполнение теоретических и практических заданий;
- решение проблемных задач.

К проблемным задачам на уроках относятся:

- задачи с недостающими данными;
- задачи с избыточными данными;
- задачи с противоречивыми данными;
- задачи с заведомо допущенными ошибками и т.д.

Диалог, подводящий к проблемной ситуации, необходим для решения определенной учебной задачи. При этом поиском решения данной задачи является поиск ответа на вопрос, который завершает-

ся открытием новых знаний, умений и навыков.

Не секрет, что любая проблемная ситуация стимулирует мыслительную деятельность школьников в учебно-воспитательном процессе, способствует такому состоянию мозга, которое является важным фактором для образования новых связей. Отсюда следует то, что возникает познавательная потребность, которая помогает учащимся осознать тему урока в учебной деятельности, созданной педагогом.

Рассмотрим также основные виды проблемного обучения:

- научное творчество, куда входит поиск и открытие младшими школьниками новых умений, правил и законов путем решения теоретических проблемных ситуаций;
- практическое творчество, что означает поиск практического решения, то есть применение имеющихся знаний в новой ситуации;
- художественное творчество, то есть художественное отражение окружающей действительности с помощью творческого воображения, например, написание сочинений, рисунки и т.д.

Проблемные ситуации также оказывают благотворное влияние на эмоциональную сферу учащихся, поскольку они получают большое удовольствие, когда могут решить возникшую проблему самостоятельно. При этом происходит рост их самооценки и самоутверждение.

Важной особенностью проблемного обучения младших школьников является то, что в процессе применения данного метода у учащихся происходит формирование мировоззрения, ведь при этом складываются черты критического, творческого и диалектического мышления.

Проблемное обучение должно обязательно соответствовать интеллектуальным возможностям младших школьников. При этом уровень сложности проблемных задач напрямую зависит от степени новизны изучаемого материала и от качества его обобщения.

Для того, чтобы проверить насколько ребенок готов к проблемному обучению, необходимо выяснить его умения определять предложенные педагогом проблемные задачи, формулировать их и находить способы решения данной задачи рациональными способами.

Во главе решения проблемных задач лежит принцип связи обучения с жизнью. Жизненный опыт очень важен для создания проблемных ситуаций и является главной мерой оценки правильности решения проблемных задач.

Таким образом, проблемное обучение оказывает влияние на положительное отношение школьников к учебной деятельности, на качество обучения в целом, так как значительно повышается степень интереса, уровень самостоятельности, а также познавательная активность школьников в процессе обучения.

УДК 37

АКТИВИЗАЦИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

КАЛИЕВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,

учитель математики и физики

ТОПЕСОВА ЖАНЫЛ УМАРГАЛИЕВНА,

учитель начальных классов

АЯПОВА ПЕРДЕГУЛЬ САКТАГАНОВНА

учитель технологии

Тулугановский филиал МКОУ «СОШ с. Солянка»

Аннотация: в данной статье описываются способы активизации интеллектуальной деятельности учащихся в системе современного образования.

Ключевые слова: интеллектуальная деятельность, интеллектуальное развитие, интеллектуальный потенциал.

ACTIVATION OF INTELLECTUAL ACTIVITY OF STUDENTS ON THE LESSONS IN A MODERN SCHOOL

Kalieva Elena Vladimirovna,**Topesova Zhanyl Umargalievna,****Ayapova Perdegul Saktaganovna**

Abstract: this article describes the ways to activate the intellectual activity of students in the system of modern education.

Key words: intellectual activity, intellectual development, intellectual potential.

Основная задача современного образования заключается в подготовке высокообразованной, интеллектуально развитой личности. В связи с этим особенно актуальной проблемой школы на сегодняшний момент является активизация интеллектуальной деятельности учащихся. Учащиеся получают наиболее сознательные и прочные знания в результате их активной умственной деятельности. Отсюда следует то, что каждый педагог должен организовать свою работу так, чтобы изучаемый материал являлся предметом активных действий школьников.

Интеллектом называется комплекс качеств индивида, который отвечает за мыслительную деятельность человека. Интеллекту характерны:

- эрудиция;
- способность к мыслительным операциям: анализу, синтезу;
- способность к творческому началу;
- способностью к логическому мышлению;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в окружающей действительности;
- внимание, память, наблюдательность, сообразительность;
- все виды мышления и речи.

Рассмотрим основные принципы проведения уроков в системе интеллектуального развития учащихся:

- принцип разностороннего развивающего воздействия на интеллект учащихся, благодаря которому совершенствуются такие интеллектуальные качества, как мышление, внимание, память, речь;
- принцип действенного подхода к обучению, который подразумевает поиск учащимися рациональных способов решения проблемных ситуаций, что в конечном итоге приводит к высокому уровню активизации мыслительной деятельности школьников;
- принцип обоснованного ответа, когда учащиеся необходимо выразить свое мнение, аргументировать его и определить рациональный способ решения проблемы;
- принцип сотрудничества педагога и учащихся.

Для активизации высокого уровня интеллектуального развития школьников необходимо также создавать необходимые условия для активизации интеллектуального потенциала школьников, а также повышать качество учебной деятельности с помощью развития интеллектуальных способностей детей.

При этом педагог должен формировать у учащихся:

- элементарные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, суждение, умозаключение;
- высокий уровень активности мышления;
- организованность и целенаправленность учебно-воспитательного процесса.

Высокий уровень развития интеллектуальных способностей учащихся напрямую зависит от профессионализма педагога, его методики обучения и применяемых педагогических технологий.

Для активизации интеллектуального потенциала школьников современные педагоги применяют в своей деятельности приемы, направленные на совершенствование у детей сенсорных процессов, повышение качества запоминания, развитие творческого мышления и воображения, формирование живого интереса к учебе и школьной жизни, расширению кругозора, а также активизации интеллекта учащихся.

Данные приемы базируются на активной мыслительной и речевой деятельности учащихся, поэтому педагогу здесь очень важно организовать и направить деятельность учащихся в нужное русло.

Рассмотрим виды приемов по преобладающему каналу восприятия:

- визуальные (модели, схемы, наглядные пособия);
- технические средства (презентации, видеоролики);
- аудиальные (диалог, эвристическая, поисковая беседа);
- нестандартные, занимательные упражнения (кроссворды, ребусы, игры, викторины);
- проблемные ситуации;
- построение плана действий;
- работа над понятием;
- домысливание;
- ошибки учащихся и ошибки педагога;
- группировка, направленная на извлечение лишнего, нахождение отличий и многое другое);
- проблема предыдущего урока, например, тема урока формулируется накануне, на следующем уроке детям необходимо только восстановить ее в памяти и обосновать).
- деятельные приемы;
- игровые приемы;
- парная и групповая работа;
- «мозговые атаки»;
- задания «быстрого реагирования» и т.д.

При этом педагогу следует помнить о живом темпе урока и о создании доброжелательной атмосферы на уроках.

Активизации интеллектуальной деятельности учащихся также способствует проведение нестандартных форм уроков, например:

- проведение интегрированных уроков;
- пресс-конференции и онлайн-конференции;
- круглые столы;
- мастер-классы;
- деловые игры;
- викторины и олимпиады.

Все предложенные приемы будут результативными, если будут носить систематический характер, будут интересными и доступными учащимся. В связи с этим педагог должен руководствоваться следующими правилами:

- организация восприятия через все виды восприятий;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей школьников;
- доступность;
- толерантность, которая проявляется в терпимом отношении ко всем точкам зрения;
- направленность на активную мыслительную деятельность учащихся.

Таким образом, педагогу необходимо вовлечь учащихся в познавательный поиск, научить их активно и самостоятельно добывать знания. Нередко педагоги проводят уроки в виде эвристической и поисковой беседы, то есть вся деятельность на уроке осуществляется вместе с учащимися. При этом наводящие вопросы помогают учащимся разведать суть вопроса.

Кроме того, можно применять нестандартные задания с самостоятельным поиском учащимися способов решения задачи, в виде проблемных ситуаций, ролевых и деловых игр, конкурсов и соревнований, проектно-исследовательской деятельности, квестов.

Не менее важным в процессе обучения является наличие самоконтроля и саморегулирования, то есть реализация принципа самообучения, что позволяет преобразовывать учебно-познавательную деятельность каждого учащегося в индивидуальную на базе их интенсивного желания совершенствовать свои собственные знания, умения и навыки, самостоятельно пользуясь дополнительной литературой, сетью Интернет, а также индивидуальными консультациями с педагогом.

Таким образом, в системе современного образования проблема активизации интеллектуальной активности учащихся играет очень важную роль в связи с высокими темпами развития и совершенствования науки и техники, а также желанием общества быстро ориентироваться в окружающей действительности, самостоятельно мыслить и находить рациональные способы решения возникающих проблем.

УДК 37

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИНТЕГРАЦИИ ЗНАНИЙ В СИСТЕМЕ ИЗУЧЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

ИСКАЛИЕВА ОКСАНА РАФИКОВНА,
РУШ ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА,
ЧЕРЕМШАНЦЕВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

учителя начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ №27»

Аннотация: в данной статье описываются различные виды интеграции знаний в курсе изучения дисциплины «Окружающий мир», их возможности в области повышения эффективности процесса достижения результатов образования через соответствие требованиям портрета выпускника начальной школы.

Ключевые слова: окружающий мир, начальная школа, результаты образования, портрет выпускника.

ENSURING THE INTEGRATION OF KNOWLEDGE IN THE SYSTEM OF NATURE STUDY LEARNING TO ACHIEVE EDUCATIONAL RESULTS

Iskalieva Oksana Rafikovna,
Rush Olga Vladimirovna,
Cheremshantseva Elena Alexandrovna

Annotation: This article describes various types of knowledge integration in the course of studying the discipline "The Nature Study", their possibilities in the field of increasing the efficiency of the process of achieving educational results through meeting the requirements of the portrait of a primary school graduate.

Key words: nature study, elementary school, educational results, a portrait of a graduate.

Специфика преподавания дисциплины «Окружающий мир» в современной начальной школе заключается в том, что оно изначально направлено на такую организацию учебно-воспитательного процесса, которая будет способствовать развитию личности обучающихся как в ходе уроков, так и во внеурочной деятельности по предмету.

Учет психологических и мыслительных возможностей обучающихся лежит в основе организации педагогической деятельности учителя начальных классов, поскольку у них еще не сформировано умение добывать и обрабатывать информацию без помощи взрослых, а также «переносить» знания, полученные из одной предметной области в другую.

Именно это умение интегрировать знания из различных областей лежит в основе изучения курса «Окружающий мир». Под интеграцией в образовании мы понимаем такую форму взаимопроникновения знаний, которая будет способствовать пониманию единой научной картины мира через опору на следующие ее вариации (рис. 1).

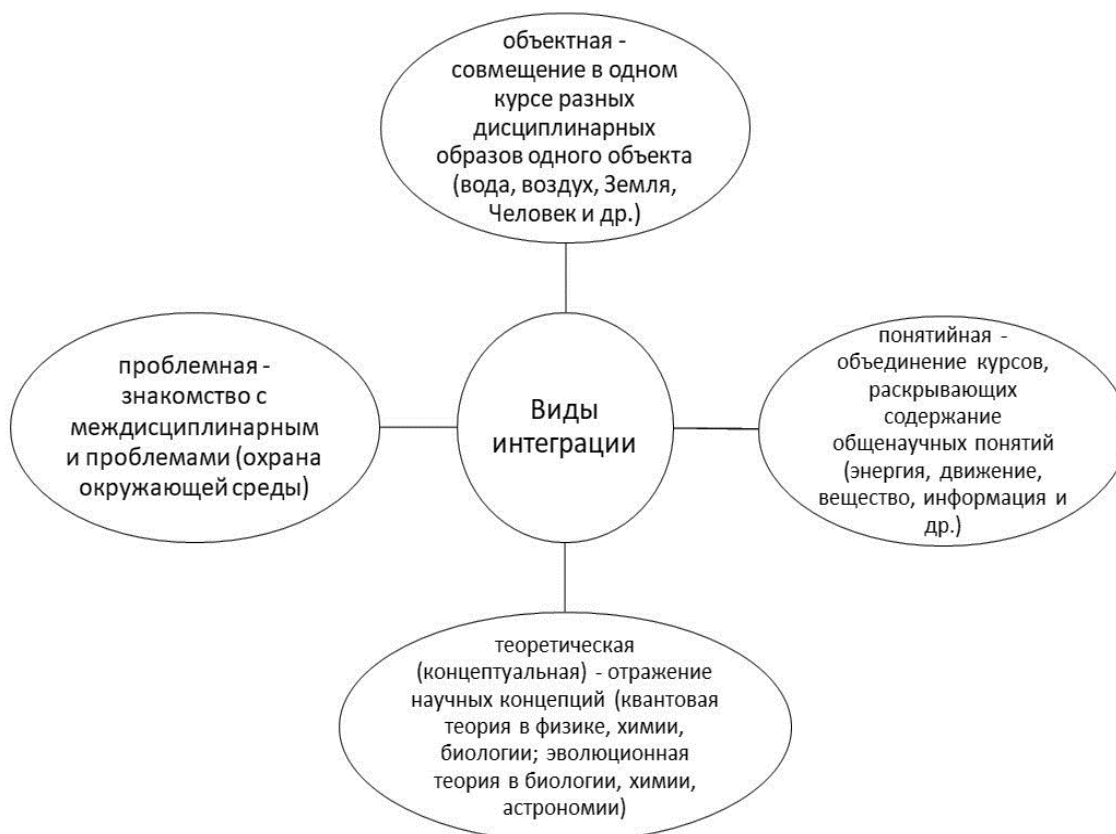


Рис. 1. Виды интеграции в образовании

Учитывая содержание образовательного компонента данного предмета, мы можем выделить его взаимосвязи со следующими дисциплинами:

- история, обществознание;
- физика, химия, биология, экология, география;
- психология, педагогика;
- философия.

При этом окружающая ребенка действительность изучается через призму двух составляющих: социального компонента и естественнонаучного компонента. Этот факт требует от педагога подбора таких методов, форм проведения урока и средств обучения, которые будут отвечать специфике каждого из них, поскольку непосредственно влияют на развитие личности обучающегося через:

- формирование научного мировоззрения через понимание доступности окружающего мира для детального изучения органами чувств, осознание его одновременной объективности, а также субъективности в восприятии через чувства и эмоции;
- развитие всех видов мышления через возможности использования наиболее эффективных дидактических приемов: классификация, сериация, анализ и синтез, сравнение, доказательство, построение логической цепи рассуждений и т.д.;
- речевое развитие через включение в лексикон определенных терминов, обучение их правильному использованию;
- развитие наблюдательности, например, за явлениями природы через ведение дневника наблюдений, организацию практической работы с проведением опытов;
- развитие эмоциональной сферы личности через формирование экологического сознания (посредством знакомства с уникальностью животного и растительного разнообразия, необходимостью беречь окружающий мир) и воспитание патриотизма (посредством знакомства с героическим прошлым нашей страны и малой родины каждого, ее культурным наследием);

Другим фактором, определяющим эффективность интеграции естественнонаучных знаний, явля-

ется соблюдение принципа преемственности в изучении тем предмета «Окружающий мир», в отборе и использовании методов и приемов, в применении критериев определения успешности достижения результатов образования. При этом необходимо не только создавать определенную базу для дальнейшего более глубокого изучения предметов в основной школе, но и ориентироваться на полученную в дошкольных учреждениях информацию, которая зафиксирована в тексте ФГОС ДОО.

Именно такой комплексный подход к отбору содержания позволит углубить изучение соответствующих тем, увеличить опорные виды учебной деятельности, способствовать формированию не отрывочного, а целостного представления о мире. Соблюдение принципа преемственности также способствует укреплению внутренней мотивации, поскольку определяет зону ближайшего развития обучающихся, активизирует познавательную деятельность через постепенное и посильное увеличение учебной нагрузки.

Каким образом обеспечение интеграции естественнонаучных знаний способствует достижению результатов образования? Обратимся к портрету выпускника современной начальной школы по ФГОС и рассмотрим ряд его требований с точки зрения особенностей преподавания дисциплины «Окружающий мир» (таблица 1).

Таблица 1

Соотношение портрета выпускника начальной школы по ФГОС и особенностей преподавания окружающего мира

Выпускник начальной школы по ФГОС	Особенность интеграции знаний
Любящий свой народ, край и Родину.	Интеграция в преподавание предмета исторических знаний способствует формированию чувства гордости за историческое и культурное наследие своей страны, за ее героическое прошлое. Проведение экскурсий к памятным местам малой родины также способствует формированию патриотизма младших школьников.
Владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности.	Проектная и исследовательская работа, включенная в каждый УМК, способствует развитию умения ориентироваться в различных источниках информации, воспринимать ее критически, обрабатывать, делать выводы и умозаключения, а также проводить на основе теории практические опыты, подтверждая или опровергая изначальную гипотезу.
Выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.	Интеграция знаний из биологии, гигиены, психологии и экологии позволяет не только знакомить с основами ЗОЖ, но и формировать ответственное отношение к природе, окружающим, собственному здоровью (физическому и психическому).

Таким образом, преподавание дисциплины «Окружающий мир», основанное на обширной интеграции знаний, позволяет активизировать все возможные виды деятельности обучающихся начальной школы (интеллектуально-исследовательскую, информационно-рецептивную, продуктивную и оценочно-рефлективную), что позволяет говорить об успешном достижении результатов образования.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ УУД СРЕДСТВАМИ РАБОТЫ С ОСНОВНЫМИ ВЕЛИЧИНАМИ В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

БЕКТЕНОВА ДИНАРА АСЫЛГАЛИЕВНА,
ДЮСИМБИЕВА СВЕТЛАНА АЖМУРАТОВНА,
УТАЛИЕВА МАЛИКА АЛИКОВНА

учителя начальных классов
Тулугановский филиал МКОУ «СОШ с.Солянка»

Аннотация: в данной статье описываются универсальные этапы работы с основными величинами в курсе изучения математики в современной начальной школе, условия для эффективного развития УУД в данном процессе на примере ознакомления с длиной.

Ключевые слова: математика, начальная школа, величины, УУД.

FORMATION OF UEA BY MEANS OF WORKING WITH BASIC QUANTITIES IN TEACHING MATHEMATICS IN MODERN PRIMARY SCHOOL

Bektenova Dinara Asylgalievna,
Dusimbiyeva Svetlana Azhmuratovna,
Utalieva Malika Alikovna

Abstract: This article describes the universal stages of working with the main quantities in the course of studying mathematics in a modern primary school, the conditions for the effective development of UEA in this process by the example of familiarization with the length.

Key words: mathematics, elementary school, values, UEA.

Обучение на начальной ступени в школе является наиболее благоприятным периодом для формирования фундамента развития интеллекта обучающегося через интенсивное становление его учебной деятельности. Специфика преподавания математики такова, что она изначально позволяет вырабатывать у детей дисциплину ума, развивать системность знаний и математическую грамотность, опираться на творческие способности и интеллект обучающихся, формировать устойчивое внимание и самоконтроль, приобретать умение действовать самостоятельно. Помимо очевидных достоинств обучения математике в начальных классах мы можем отметить и формирование экологического сознания, основ ЗОЖ, воспитание нравственности через урочные и внеурочные формы.

Основные компоненты математического образования в современной начальной школе представлены следующими блоками:

- формирование числовой грамотности, ознакомление с основными символами, алгебраическими и геометрическими представлениями, величинами и единицами их измерения;

- развитие умения проводить сравнение, устанавливать закономерности и применять их на практике;
- выдвижение гипотез, представление информации в виде схем, моделей, графиков и т.д.;
- изучение основ использования ПК.

В данной статье мы рассмотрим, какими образовательными возможностями в рамках изучения математики в начальной школе обладает работа с основными величинами с точки зрения повышения эффективности формирования универсальных учебных действий.

Само понятие величины распространено во многих отраслях науки, что зачастую приводит к ее ошибочному использованию, так его привычно соотносят с термином «количество». Под величиной мы понимаем некоторое свойство предметов и явлений, которое позволяет сравнивать и устанавливать пары объектов, обладающих этим свойством в равной мере, а также какой из двух неэквивалентных предметов обладает этим свойством в большей мере [1].

Методика введения и отработки каждой величины будет иметь свои уникальные особенности, однако в обобщенном виде их можно представить следующим образом (рис. 1).



Рис. 1. Этапы работы с основными величинами в начальной школе

Рассмотрим, каким образом данная работа способствует формированию УУД на примере методики изучения длины. Так, на самом первом уроке данной темы учитель делает опору на имеющийся опыт ребенка, показывая предметы различной длины и сравнивая их «на глаз» и приложением. Такой способ сопоставления предметов выводит обучающихся на понятие длины следующим образом: «Если предметы при наложении совпадают, то они одинаковые, если один не покрывает другой полностью, то он меньше». Даже при выполнении этого нехитрого упражнения мы можем говорить о формулировании познавательной цели, анализе с целью выделения существенных признаков, выборе оснований и критериев для сравнения, подведение под понятие, а также выдвижение гипотез и их обоснование. Дальнейшие действия в совокупности с формируемыми УУД рассмотрим в таблице 1.

Таблица 1

Порядок изучения длины и формируемые УУД

Этап	УУД
Знакомство со сравнением величин при помощи общей единицы: сначала через уже привычное наложение, а затем с меркой.	Формулирование проблемы, постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что предстоит усвоить, установление причинно-следственных связей, доказательство.
Выведение гипотезы о невозможности сравнения всех предметов методом наложения и необходимости использовать единую мерку для дальнейшего сопоставления полученных чисел.	Выдвижение гипотез и их обоснование, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, инициативное сотрудничество в сборе информации, внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия.
Ознакомление с единицами длины в заданной последовательности.	Синтез как составление целого из частей, восполняя недостающие компоненты, волевая саморегуляция, развитие общеучебных УУД (знаково-символических, моделирования).
Переход к сравнению и измерению отрезков, как качественное изменение (поскольку измерение чаще используется в обиходе, нежели сравнение).	Самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера, оценивание усваиваемого содержания, исходя из личностных ценностей, сличение способа действия и его результата с заданным эталоном.

Мы видим, что работа с величинами действительно способствует повышению эффективности процесса формирования универсальных учебных действий на уроках математики в начальной школе, причем сразу всех групп (личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные). Это происходит через опору на все каналы восприятия (зрение, слух, осязание) и на имеющийся у обучающихся личный опыт, через организацию учебного сотрудничества (если умело включить в урок парную или групповую практическую работу по сравнению и измерению объектов), а также на значимость владения умениями оперировать величинами в дальнейшем (повышение учебной мотивации, осознание ценности изучаемого материала для каждого из учеников).

Список источников

1. Курманалина Ш. Методика преподавания математики в начальных классах: Учебное пособие. – Астана: Фолиант, 2011. – С. 124.

УДК 37

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ КАК УСЛОВИЕ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

АХМЕДОВА ЗАУРЕ СУЛТАНГАЛИЕВНА,
ТУРИШЕВА ГАЛИЯ КУБАЕВНА

учителя начальных классов
МБОУ «Цветновская СОШ» (филиал с. Большой Могой)

Аннотация: в данной статье описываются условия успешного повышения профессиональной компетентности учителя начальных классов современной школы, а также ее влияние на повышение качества образования через формирование УУД, повышение мотивации и осознание значимости учения для каждого из обучающихся.

Ключевые слова: компетентность, учитель начальных классов, качество образования, ФГОС.

PROFESSIONAL COMPETENCE OF THE PRIMARY SCHOOL TEACHER AS A CONDITION FOR INCREASING THE QUALITY OF EDUCATION

Akhmedova Zaire Sultangalievna,
Turisheva Galiya Kubaevna

Abstract: This article describes the conditions for the successful improvement of the professional competence of a primary school teacher in a modern school, as well as its impact on improving the quality of education through the formation of UEA, increasing motivation and awareness of the importance of learning for everyone.

Key words: competence, primary school teacher, quality of education, FSES.

Федеральный государственный образовательный стандарт и профессиональный стандарт педагога четко регламентируют требования к работе современного учителя, отмечая, в том числе, необходимость постоянного самосовершенствования, включающего не только ознакомление с эффективными методиками и технологиями обучения, но и постоянное развитие в целом (как профессиональное, так и личностное). Именно в таких непрерывно «растущих» учителях заинтересована современная школа.

Под профессиональной педагогической компетентностью мы понимаем способность учителя осуществлять профессиональное прогнозирование и реализовывать педагогическую деятельность в образовательной среде с учетом потребностей всех участников образовательного процесса, с использованием достижений современной методологии и целесообразно каждой конкретной учебной ситуации [1].

Отдельного внимания заслуживает специфика работы учителей начальной школы согласно ФГОС. Необходимость обучать детей самостоятельному поиску и обработке информации на столь раннем этапе, формировать учебную мотивацию на первой ступени обучения, а также развивать мыш-

ление школьников становится первостепенной задачей современного педагога, работающего с первого по четвертый классы.

Условия, повышающие эффективность процесса повышения профессиональной компетентности современного учителя начальной школы, могут быть разделены на три группы:

- особенности ведущей деятельности педагога, под которыми подразумевается необходимость осуществлять смену ее видов, включая профессиональную подготовку и адаптацию. Здесь наблюдается следующая закономерность – увеличение стажа работы способствует качественному переходу от нормативно-одобряемого характера первичной профессионализации до индивидуально-творческого мастерства.

- социальная ситуация развития. Включает социально-экономические условия, образовательную среду, факторы, повышающие эффективность достижения профессиональных планов, либо понижающие шансы на их исполнение. Именно изменения в привычных способах действия (под влиянием таких факторов как оплата труда, условия работы, профессиональное окружение педагога и пр.) может становиться мощным стимулом для поиска и применения новых технологий и методов.

- субъектные особенности (стремление реализовать профессиональные потребности, педагогическая активность, самоопределение, внутренние и внешние мотивы и т.д.).

Исходя из этих факторов, мы можем выделить основные способы повышения профессиональной компетентности современного учителя:

- участие в совместной деятельности в рамках работы МО, педагогических сообществ;
- проведение регулярных исследований в своей предметной области;
- обращение к педагогической поддержке, например, через формы наставничества;
- внедрение образовательных инноваций;
- участие в профессиональных конкурсах, смотрах, конференциях;
- самостоятельное развитие на основе поиска информации в профессиональных педагогических ресурсах (периодические издания, сборники конференций, сеть Интернет);
- представление имеющегося опыта через публикации в профессиональных изданиях и личные выступления.

Безусловно, совокупность всех этих способов способна дать эффективный толчок в профессиональном росте педагога, но как она будет связана с повышением качества образования? Рассмотрим, каким образом показатели оценки базовых компетенций учителей соотносятся с инструментами повышения качества образования в начальных классах (таблица 1).

Таблица 1

Соотношение базовых компетенций учителя с инструментами повышения качества образования

Компетенции	Влияние на повышение результатов образования
Умение осуществлять эффективное педагогическое оценивание.	Способствует эффективной опоре на сильные стороны учеников, созданию ситуации успеха для каждого из них, исходя из потенциала и зоны ближайшего развития.
Умение принимать иную точку зрения, учитывать ее в образовательном процессе.	Повышение эффективности внешней учебной мотивации, формирование заинтересованности в успешном результате обучения всех участников образовательного процесса.
Ориентация в материальных и духовных ценностях современного общества.	Подбор такого стиля осуществления собственной педагогической деятельности, который позволит расширить границы внутреннего мира обучающегося.
Владение эффективными способами постановки образовательных целей и задач.	Позволяет учителю эффективнее развивать личностные УУД через успешное целеполагание, умение решать поставленные на уроке задачи через использование соответствующего набора способов, методов и технологий.

Продолжение таблицы 1

Компетенции	Влияние на повышение результатов образования
Умение индивидуализировать образовательный процесс.	Дифференциация учебных задач под каждого ученика, разработка индивидуальных образовательных маршрутов, фиксация успехов обучающихся позволяют им осознать смыслообразование собственной деятельности, повысить мотивацию.
Ориентация в педагогических методиках, современных образовательных технологиях.	Позволяет учителю подбирать эффективные и разнообразные методики и инструменты, объяснять генезис формирования предметных знаний, создавать авторские материалы, писать программы. Владение передовыми методами диагностики обеспечивает своевременное ознакомление с ситуацией в классе.
Владение ИКТ.	Повышение мотивации обучающихся, формирование навыков 4К, соответствие запросам современного общества и портрету выпускника начальной школы.
Совершенное владение учебным материалом.	Знание трудностей, типичных для обучающихся в рамках изучения определенной темы, помогает корректировать ее прохождение под конкретный класс, а также организовать самостоятельный поиск информации в ее рамках.

Таким образом, можно проследить прямую связь между уровнем профессиональной компетентности учителя начальных классов и улучшением результатов образования через повышение мотивации обучающихся, их вовлечение в активную самостоятельную учебную деятельность, индивидуализацию образовательного процесса.

Список источников

1. Казарницкая Т., Головина И., Каплич Л., Уварова И., Цветкова Т. Компетентность учителя: инструментарий оценки и самооценки // Директор. - 2012. - №6. - С. 16-25.

УДК 371

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ) В ОБРАЗОВАНИИ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

ШОКАНОВА ГАУХАРТАС ЖЕНИБЕКОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Исследователи, правительства и преподаватели во всем мире все чаще признают, что ИКТ предоставляют множество возможностей для преподавания и обучения в начальном (начальном) образовании. Отсутствие ИКТ в классе может рассматриваться как неблагоприятное для детей, поскольку без доступа к ним они лишены возможности приобрести некоторые навыки и качества, необходимые им для того, чтобы стать полноправными участниками все более опосредованного ИКТ и глобализированного мира (ЮНЕСКО, 2008). Тем не менее, необходимо признать, что наличие ИКТ в начальной учебной программе и классе не гарантирует улучшения обучения и может представлять собой не более чем новые средства достижения ранее существовавших и, возможно, неуместных или устаревших целей.

Ключевые слова: профессиональное развитие, начальный класс, компьютерная помощь, изучение языка компьютерной помощи, изучение текста в интернете.

INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY (ICT) IN EDUCATION

Akisheva Aisulu Kenesovna,**Shokanova Gaukhartas Zhenibekovna**

Abstract: It is increasingly recognised by researchers, governments and educators around the world that ICT presents many opportunities for teaching and learning in primary (elementary) education. A lack of ICT in the classroom may be seen as disadvantageous for children because without access to this, they are denied opportunities to acquire some of the skills and attributes they need to become full participants in an increasingly ICT mediated and globalised world (UNESCO, 2008). Even so, it needs to be acknowledged that having ICT in the primary curriculum and classroom does not guarantee enhanced learning, and may represent little more than new means of reaching pre-existing, and perhaps inappropriate or outdated, ends.

Key words: professional development, primary classroom, computer assist learn computer, assist language, learn internet text.

Недостаточная оценка инициатив по внедрению ИКТ в образование является результатом интуитивного развития, которому часто не хватает строгости, но это также связано с отсутствием конкретных надежных инструментов для измерения этих воздействий, должным образом отделяющих их от других бесчисленных переменных, присутствующих в процессах образования, и на которые динамично влияет внедрение ИКТ. Таким образом, измерения, доступные на сегодняшний день, не являются окончательными для информирования процесса принятия решений о том, что и как делать с целью повышения качества образования. Отсутствие ясности в отношении этой карты вариантов и областей, которые будут затронуты этими мероприятиями, представляет собой препятствие для разработки успешных проектов,

направленных на внедрение ИКТ в образование [1, с. 191]. Скорее всего, это отсутствие инструментов является естественным следствием зарождающегося развития этого процесса. Если мы примем во внимание, что персональные компьютеры существуют всего 30 лет, что компьютеры впервые появились в школах всего 20 лет назад (первоначально предназначались для повышения квалификации программистов для обеспечения развивающейся компьютерной индустрии), нам кажется разумным, чтобы у нас все еще оставалось много вопросов без ответа относительно того, каким образом ИКТ могут внести свой лучший вклад в повышение качества образования. Фактически, в недавней литературе обращается внимание на отсутствие инновационного феномена в образовательных практиках, включающих ИКТ, с оговоркой, что до сих пор наибольшее количество опыта ограничивалось "вычислительной ризацией" процессов и практик, которая продолжает повторять те же действия в прошлом, но теперь при поддержке компьютеров и других технологических устройств. Предсказуемым следствием этого является то, что влияние на результаты будет весьма ограниченным. В этом документе представлена общая концептуальная основа для поддержки разработки, реализации, мониторинга и оценки проектов, в которых были внедрены информационные и коммуникационные технологии для повышения качества образования. Основное предположение, лежащее в основе этой концептуальной основы, заключается в том, что все образовательные проекты фокусируют свою заботу на том, чтобы их ученики достигли лучшего опыта обучения. Целью, ожидаемой и измеряемой в этих проектах, должно быть влияние, которое они оказывают на обучение. Упражнение по созданию "карты знаний", разработанной Всемирным банком infoDev, показало, как, помимо крупных инвестиций, сделанных во многих странах для использования ИКТ в системах образования, данные в поддержку подтверждения его роли в улучшении образования ограничены и спорны. Сосредоточив внимание на опыте обучения, мы должны учитывать, что ожидаемые результаты могут быть другого порядка [2, с. 288]. Наконец, разнообразие инициатив настолько велико, что не существует общей основы, которая была бы достаточно широкой и гибкой, чтобы учитывать проекты, которые различны по своей природе, в самых разных контекстах и на разных стадиях развития и зрелости. Применение этой структуры и показателей на различных уровнях систем образования (национальных или субнациональных) направлено на обеспечение целостного и комплексного видения внедрения ИКТ в целях поддержки принятия решений относительно действий, которые могут или должны быть предприняты на основе имеющейся информации, с учетом всех необходимых областей или вкладов. На уровне конкретного проекта использование количественных и качественных методологий сбора и наблюдения данных обеспечит набор показателей. Эта оценка позволит оценить эффективность проекта и отслеживать его развитие теми, кто осуществляет проект, и другими заинтересованными сторонами, что облегчит определение перспективных практик и будет способствовать разработке новых инициатив по использованию ИКТ в областях образования. Очевидно, что тип проектов для разработки и оценки (а также ожидаемые результаты) будут зависеть от соответствующего этапа развития в области использования ИКТ и образовательного контекста, в котором будет применяться каждый проект. Стадия развития, достигнутая благодаря внедрению ИКТ в системы образования, тесно связана с типом и глубиной потенциальных изменений в контекстах применения. Таким образом, интенсивность использования и влияние увеличиваются по мере того, как усилия по включению поддерживаются с течением времени. В соответствии с матрицей Мореля предлагаются четыре этапа проекта, которые имеют жизненно важное значение для разработки, реализации, последующей деятельности и оценки шагов проекта, а также для последующей деятельности сопоставимых систем образования. Поэтому, анализируя показатели, описанные в колонке "Процессы и продукты", вы можете определить стадию разработки проекта (появление, применение, интеграция и преобразование) и сообщить ожидаемый результат с помощью показателей результатов [3, с. 303].

На сегодняшний день наше общество находится только в переходной фазе между промышленные и постиндустриальные этапы развития, следовательно, процесс компьютеризации различные сферы жизни, включая образование, касаются нас, учителей. Мы, преподавательский состав, должны быть чувствительным ко всем изменениям в стратегия образования, использовать информационно-коммуникационные навыки в нашей профессиональной деятельности мудро, выявление и решение проблем и недостатков, выявленных в образовательная деятельность.

Комплексный подход и исследование проблем компьютеризации образования это обеспечит достижение основных целей: повышение эффективности всех видов образовательная деятельность, основанная на использовании информации и коммуникационные технологии и повышение качества подготовки специалистов. Формирование информационной культуры специалиста, уровень подготовки которого определяется знанием информации, информационных процессов, моделей и технологии, навыки и возможности использования инструментов и методов обработки и анализа информация в различных видах деятельности, возможность использовать современные информационные технологии в профессиональной (образовательной) деятельности, идеологический взгляд на окружающий мир как на открытую информационную систему.

Предлагаемые процессы и продукты позволят структуре поддерживать разработку, внедрение и мониторинг конкретных проектов, разработанных для включения использования ИКТ в образовательных целях. Например, ниже перечислены некоторые из продуктов и процессов, которые обычно могут рассматриваться как часть этих проектов, и наблюдение и мониторинг которых позволят выявить, как каждый из них способствует достижению ожидаемых результатов. Удобства: Конкретные ссылки на технические характеристики оборудования. Также сюда включена связь с другим существующим оборудованием, косвенно связанная с успехом проекта. Характеристики и условия подключения. Процесс реализации: Описание логистики проекта, локализации и распределения оборудования. Кроме того, конкретная информация о процедурах выбора, закупки, распределения и интеграции оборудования в проектах. Также включены ссылки на инвестиции, сделанные в контексте проекта, необходимые для его успеха, такие как учебные классы или здания, а также календари и системы, используемые пользователями оборудования, и их доступность. Служба поддержки: Описывает системы, установленные для оказания поддержки косвенным и прямым пользователям в случае технических и педагогических трудностей. Включение в сообщество: Действия, связанные с реализацией проекта, направленные на включение инициативы в контекст ее развития, ознакомление участников (прямых или косвенных) с проектом, общение с теми, кто участвует в проекте, кто способствует реализации проекта. Также опишите, как проект учитывает влияние на сообщество, особенно в отношении семей студентов. Школьная организация: как проект интегрирован в общую институциональную схему школы, сколько часов каждый учитель тратит на ИТ и системы, направленные на организацию и обеспечение функционирования в отношении использования ИКТ. Системы управления: Институциональная структура, системы и механизмы, реализуемые школой или учреждением, или что проект изменяет и влияет и которые позволяют отслеживать деятельность по проекту и цели обучения. Использование систем: Возможность и простота доступа бенефициаров (прямого или косвенного) к информационным и управленческим системам (по возможности, с указанием актуальности и качества предлагаемых целей обучения). Национальный (местный) Планы: Отображает наличие или отсутствие национальных планов, которые всесторонне поддерживают и описывают использование ИКТ в системах образования, увязывая их друг с другом и с целями и политикой, а также со стратегиями развития. Бюджет: Различные источники бюджета и процедуры, которые прямо или косвенно участвуют в деятельности проекта. Следует описать все трудности, связанные с процедурой и будущими планами финансирования. Следует отметить расходы, связанные с проектом, с указанием покупок в электронном времени, а также повторяющихся покупок, которые, следовательно, будут частью проекта в будущем. Механизмы, рекомендованные для обеспечения финансирования в будущем [4, с. 280]. Для долгосрочной реализации, сильные и слабые стороны проекта и то, как сам проект планирует их устранить. Приоритет и наглядность: Позиция лиц, ответственных за проект, а также цели проекта и содействие такой деятельности. Правовая база: Описание нормативных актов, связанных с реализацией проекта. Этот процесс включает всесторонний обзор проекта, программы или системы, ее достижений, прогресса и трудностей, а также определяет ее влияние на предлагаемые цели. Оценка проводится по завершении проекта/программы или в конце определенного этапа реализации проекта, и ее цель состоит в том, чтобы сопоставить предлагаемые действия и стратегию с полученными результатами, а также отслеживать их взаимосвязь и влияние на системные показатели. В соответствии с этим необходимо учитывать влияние, оказываемое на все области, процессы и продукты, а не только на те, в которых в рамках проекта были реализованы дей-

ствия. Оценка - это процесс, который имеет решающее значение для каждого проекта и должен рассматриваться как важный компонент в начале разработки проекта. Когда это возможно, следует приложить усилия к тому, чтобы оценка проводилась внешней организацией, не связанной с прямыми или косвенными исполнителями проекта, для достижения объективности и беспристрастности. По возможности следует отдавать предпочтение экспериментальным методам оценки, дополняющим другие источники данных для получения более надежных и достоверных результатов. Показатели использования ИКТ в образовании. Общее представление Применение Концептуальной основы к набору показателей предлагается в качестве упражнения для облегчения всестороннего представления на системном уровне (местном/субнациональном, национальном, региональном или глобальном), а также на уровне проекта. Что касается использования в системах мониторинга, мы предлагаем создать индекс, основанный на наборе показателей, которые помогут описать соответствующую систему. При применении показателей на уровне проекта этот набор показателей оказывает поддержку и организует процесс оценки проекта, но ни в коем случае не является полностью исчерпывающим, поскольку этот процесс включает в себя множество других переменных. С целью упорядочения показателей, увязки их с рамочным предложением, мы рассмотрели необходимость наличия Показателей Вводимых ресурсов и Процессов (Вводимых ресурсов), а также Показателей Результатов и Воздействия (Выходных данных) в зависимости от типа описываемых данных и соответствующей области.

Структура, описанная в этом документе, была разработана с учетом имеющихся на сегодняшний день эмпирических данных, как с учетом опыта, накопленного нами в Межамериканском банке развития, так и опыта других экспертов в области реализации проектов ИКТ в образовании. Принимая во внимание, что каждый проект "ИКТ в образовании" развивает различные направления деятельности, структура и набор показателей являются общими по своей природе, позволяя анализировать различные доступные варианты. Действуя как меню, в котором можно выбрать те переменные, в которые проект будет вмешиваться прямо или косвенно, те, которые могут повлиять или быть затронуты им. Независимо от переменных и компонентов, которые разрабатывает проект, эта структура направлена на то, чтобы ожидаемый конечный результат был связан с улучшением обучения [5, с. 14]. Этап реализации должен предусматривать механизмы мониторинга и оценки, связанные с этими результатами. Хорошая оценка позволит сравнить результаты, полученные в рамках проекта "ИКТ в образовании", с другими проектами, будь то ИКТ или нет, в качестве способа оценки эффективности инвестиций. Этот документ следует рассматривать как первый проект концептуальной основы и показателей, которые со временем будут улучшаться по мере разработки и реализации новых проектов. Он будет постоянно обновляться и дополняться в соответствии с его природой, связанной с процессами и продуктами, которые находятся в постоянном и быстром изменении [6, с. 22].

Список источников

1. Образование и XXI век: Информационные и коммуникационные технологии. – М.: Наука, 1999. – 191 с.
2. Открытое образование – объективная парадигма XXI века / Под общ. ред. В.П. Тихонова. – М.: МЭСИ, 2000. – 288 с.
3. Романов А.Н., Торопцов В.С., Григорович Д.Б. Технология дистанционного обучения в системе заочного экономического образования. – М.: ЮНИТИ-ДАНА., 2000. – 303 с.
4. Яковлев А.И., Береговой Г.Т., Василец В.М. и др. Моделирование систем полуавтоматического управления космических кораблей / Под ред. А.И. Яковлева. – М.: Машиностроение, 1986. – 280 с.
5. Яковлев А.И. Информационно-коммуникационные технологии в дистанционном обучении: Доклад на круглом столе «ИКТ в дистанционном образовании». – М.: МИА, 1999. – 14 с.
6. Программа оснащения образовательных учреждений Москвы компьютерной техникой и программным обеспечением. Приложение N 1 к Постановлению Правительства Москвы от 13 июня 2000 г. N 449-ПП «Об оснащении образовательных учреждений г. Москвы учебным оборудованием, техническими средствами и компьютерной техникой». – М.: Правительство Москвы, 2000. – 22 с.

УДК 159

РАННИЕ ОТНОШЕНИЯ СО СВЕРСТНИКАМИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

ЖЕНИСОВА МАКПАЛ КАНАТОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Общеизвестно, что общение является основным источником и необходимостью человеческого развития и деятельности. Это способствует развитию социальных отношений, самооценки и широкого спектра когнитивных и не когнитивных навыков. Дошкольники общаются как со сверстниками, так и со взрослыми. Традиционно считается, что общение со сверстниками во многом зависит от взаимодействия учителя и ребенка, ведущей роли взрослого и собственной активности ребенка, которые являются основными элементами российской системы дошкольного образования.

Ключевые слова: учитель, личность, профессионализм, межличностные отношения учителя.

EARLY PEER RELATIONS AND THEIR IMPACT ON CHILDREN'S DEVELOPMENT

**Akisheva Aisulu Kenesovna,
Zhenisova Makpal Kanatovna**

Abstract: It is well-known that communication is the main source and necessity of human development and activity. It promotes social relationships, self-image and a wide range of cognitive and non-cognitive skills. Preschoolers communicate both with their peers and adults. It is traditionally assumed that peer communication greatly depends on the teacher-child interaction, leading role of the adult, and the child's own activity, which are the main elements of the Russian preprimary education system.

Key words: teacher, personality, professionalism, interpersonal relations of the teacher.

Одной из важнейших образовательных целей является высокоразвитая коммуникативная компетентность и способности, особенно в общении со сверстниками. Важность общения со сверстниками в дошкольном детстве очевидна. Это может оказать благоприятное влияние на развитие когнитивных навыков, просоциальное поведение, эмоциональный комфорт и так далее. Интенсификация общения со сверстниками в дошкольном детстве обеспечивает высокие образовательные результаты. Важно учитывать и координировать различные точки зрения и накапливать знания в развитии навыков общения в детстве [1, с. 9]. Общение со сверстниками обеспечивает критическое мышление, объективность и рефлексивность. Общение является предиктором когнитивного развития. Кроме того, общение со сверстниками способствует просоциальному поведению, предотвращает издевательства и способствует благоприятному эмоциональному климату в классе. Поэтому важно определить, как развивать и исследовать роль взаимодействия учителя и ребенка в формировании общения со сверстниками в детстве.

По мнению Л.С.Выготского, общение со сверстниками является объективной необходимостью в развитии ребенка и особой деятельностью. От этого зависят взаимоотношения с другими людьми и

самооценка. Общение и отношения можно развивать, играя со сверстниками [2, с. 120]. Общение дошкольника со сверстниками сложное и представляет собой целостную систему с особой строгой и эволюционной динамикой. В возрасте 5-7 лет отношения детей становятся более избирательными и стабильными. На этом этапе существуют стабильные группы друзей. Дошкольники, как правило, проводят больше времени за играми и разговорами со сверстниками. Мнение и доступ коллег становятся очень влиятельными. Дошкольники привязываются друг к другу и имеют устойчивые влечения и предпочтения. Группа сверстников становится разнообразной, и можно иметь разные стабильные группы друзей и иметь доступ к социометрической структуре.

Проактивность - это способность ребенка создавать четкие идеи и различные предложения для совместной игры. Успешное общение зависит от того, сколько партнеров ребенок выберет для творческой игры. Игровое мастерство - это способность ребенка участвовать в ролевых играх или игре с правилами, распределять роли и последовательно выполнять их, чтобы расширить сюжет игры. Частота конфликтов - это количество конфликтов, в которых участвует ребенок. Методы преодоления конфликтов предполагают успешный выбор метода разрешения конфликтов. Социометрическая структура группы предполагает отношения симпатии или антипатии внутри группы. Просоциальное поведение - это средство общения ребенка с детьми, способствующее успешной организации совместной деятельности. Эмоциональная вовлеченность в действия сверстников Текстовое поле: 175 означает желание и готовность ребенка воспринимать действия сверстников и реагировать на его предложение.

Кроме того, большинство детей проводят большую часть своего дня в дошкольном учреждении, которое связано с опытом и интересами ребенка. Согласно экологическому подходу, учет роли этой области в реальной жизни ребенка позволит добиться значительного прогресса в развитии и благополучии дошкольников (Пианта, Римм-Кауфман и Кокс, 1999). Ежедневная практика дошкольного образования помогает достичь необходимого уровня интеллектуального, личностного и социального развития.

Важность взаимодействия учителя и ребенка, ведущая роль взрослых и значимость собственной деятельности ребенка являются основными теоретическими основами, на которых основано российское дошкольное образование. Важность взаимодействия ребенка и взрослого была подчеркнута в фундаментальной базовой теории развития и образования [3, с. 105]. Взаимодействие учителя и ребенка является важным условием развития дошкольника. Это происходит в дошкольных учреждениях, основанных на различных подходах (под руководством учителя или под руководством ребенка).

Студенты, изучающие развитие детей, всегда обращали внимание на важность сверстников, особенно в подростковом возрасте, когда сверстники могут способствовать антиобщественному поведению друг друга. Часто считалось, что сверстники менее важны в раннем детстве, когда отношения с членами семьи более влиятельны. Однако недавние исследования ясно показывают, что даже младенцы проводят время со сверстниками, и что у некоторых трех- и четырехлетних детей уже возникают проблемы с принятием их сверстниками. Ранние проблемы со сверстниками имеют негативные последствия для последующего социального и эмоционального развития ребенка. Чтобы понять, почему некоторым детям трудно общаться со сверстниками, важно изучить раннее развитие отношений со сверстниками. Тема ранних отношений со сверстниками актуальна для лиц, определяющих политику, и поставщиков услуг в секторах образования, социальных услуг и психического здоровья. В западном обществе практически все дети получают образование в компании своих сверстников; в некоторых странах, таких как Великобритания, обязательное образование начинается с четырехлетнего возраста. Проблемные отношения со сверстниками могут негативно сказаться на переходе в школу с последующими последствиями для академической успеваемости. Кроме того, даже дети младшего возраста и малыши часто проводят время со сверстниками в рамках неформальных договоренностей между родителями или формального обеспечения ухода за детьми. Существует значительный интерес к влиянию ухода за детьми в раннем возрасте на развитие, но относительно мало исследований, которые действительно исследуют качество отношений со сверстниками в контексте ухода за детьми. Особенно важно изучать отношения со сверстниками для детей с особыми образовательными потребностями. Принцип "интеграции" детей с особыми потребностями основан на предположении, что таким детям полезно проводить свои дни с обычно развивающимися сверстниками; однако, если этот опыт

крайне негативен, общение со сверстниками может помешать достижению образовательных целей [4, с. 35]. Информация поступает из различных групп исследований. К ним относятся экспериментальные и наблюдательные исследования взаимодействия младенцев и малышей со сверстниками; лонгитудные исследования социального развития детей; образовательные и психологические исследования адаптации детей к уходу за детьми и классам детских садов; социальные, психологические, социометрические и этологические исследования социальных сетей и отношений доминирования детей младшего возраста.

Только что рассмотренные доказательства бросают вызов давним убеждениям о важности сверстников в раннем развитии. В то время как когда-то мы, возможно, думали, что сверстники начали оказывать влияние на детей в младшем школьном возрасте и подростковом возрасте, теперь представляется возможным, что очень раннее взаимодействие со сверстниками дома и в детских учреждениях может подготовить почву для более поздних проблем. В то же время эти результаты свидетельствуют о том, что можно действовать на ранней стадии, чтобы предотвратить последующие проблемы. Поскольку принятие сверстниками связано с лучшей психологической адаптацией и достижениями в образовании, программы, которые поддерживают раннее При некоторых обстоятельствах агрессивное поведение, положительно связаны с социальной компетентностью. Застенчивые дети также испытывают проблемы с получением признания в своих группах сверстников. Застенчивость в раннем детстве связана с темпераментом ребенка и более ранними эмоциональными реакциями на новые ситуации и отношения привязанности; застенчивые дошкольники чаще, чем другие дети, имеют матерей, которые испытывают социальные фобии. Оказывают ли ранние отношения со сверстниками долгосрочное влияние на развитие детей? Существуют четкие связи между очень ранними отношениями со сверстниками и теми, которые возникают позже в детстве. Например, малыши, которые могли участвовать в сложных играх со сверстниками, были более компетентны в общении с другими детьми в дошкольном возрасте и в среднем детстве. Принятие сверстниками в раннем детстве является предиктором более поздних отношений со сверстниками. Дети, у которых не было друзей в детском саду, все еще испытывали трудности в общении со сверстниками в возрасте 10 лет. Однако неясно, действительно ли ранние проблемы со сверстниками вызывают более поздние проблемы, или и то, и другое вызвано другими факторами риска дома и в школе, а также поведенческими тенденциями и недостатками навыков, которые затрудняют получение признания со стороны сверстников. Однако корни неприятия сверстников лежат в самых ранних годах детства, и неприятие сверстников связано с недостаточной успеваемостью в учебе, даже когда принимаются во внимание многие другие причинно-следственные связи. Иными словами, наличие друзей в раннем детстве, по-видимому, защищает детей от развития психологических проблем в более позднем детстве [5, с. 248]. Сверстники играют важную роль в жизни детей на гораздо более ранних этапах развития, чем мы могли бы подумать. Опыт, полученный в первые два-три года жизни, влияет на принятие детей их одноклассниками в детском саду и в последующие школьные годы. Дети, которые хорошо ладят со сверстниками в раннем возрасте, и те, кто проявляет просоциальное поведение, с особой вероятностью будут приняты своими сверстниками. Агрессивные дети часто отвергаются своими сверстниками, хотя агрессия не всегда препятствует принятию сверстниками. Очевидно, что отношения со сверстниками создают особые проблемы для детей с нарушениями и других людей, которым не хватает эмоциональных, когнитивных и поведенческих навыков, лежащих в основе гармоничного взаимодействия. Риск для детей с ранними поведенческими и эмоциональными проблемами усугубляется отвержением сверстников, с которым они сталкиваются. И наоборот, ранняя дружба и позитивные отношения с группами сверстников, по-видимому, защищают детей от более поздних психологических проблем. Последствия для директивных органов и поставщиков услуг Только что рассмотренные данные бросают вызов давним убеждениям о важности сверстников в раннем развитии. В то время как когда-то мы, возможно, думали, что сверстники начали оказывать влияние на детей в младшем школьном возрасте и подростковом возрасте, теперь представляется возможным, что очень раннее взаимодействие со сверстниками дома и в детских учреждениях может подготовить почву для более поздних проблем. В то же время эти результаты свидетельствуют о том, что можно действовать на ранней стадии, чтобы предотвратить последующие проблемы. Поскольку

принятие сверстниками связано с лучшей психологической адаптацией и достижениями в образовании, программы, поддерживающие раннюю компетентность со сверстниками, будут иметь последствия для политики в области образования и психического здоровья. Полученные результаты также поднимают сложные вопросы о политике “актуализации” для детей с особыми образовательными потребностями. Проблемы, которые были отмечены в основных классах дошкольных учреждений, могут быть вызваны лежащими в их основе недостатками, которые можно было бы решить напрямую. Поэтому для директивных органов и поставщиков услуг важно рассмотреть пути содействия позитивным отношениям маленьких детей со своими сверстниками [6, с. 36].

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.

УДК 376

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

АКИМЕНКО АЛИНА ЕВГЕНЬЕВНА

Студент

Северо-Кавказский Федеральный университет

*Научный руководитель: Лобейко Юрий Александрович**д.п.н., профессор**Северо-Кавказский Федеральный университет*

Аннотация: В статье рассматривается и анализируется уровень эстетического воспитания, которое является неотъемлемой частью формирования интеллектуальной и эмоциональной сфер личности, оно влияет также на социальное поведение и взаимодействие детей с внешним миром. Если создать эмоционально комфортную атмосферу для обучения детей, учесть принципы организации художественно-эстетической деятельности, предоставить учебные планы и материалы, то процесс организации эстетической деятельности для младших школьников будет более успешным.

Ключевые слова: Педагогика, эстетическое воспитание, школа, внеучебная деятельность, образование, ученик.

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF AESTHETIC EDUCATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Akimenko Alina Evgenievna*Scientific adviser: Lobeyko Yuri Alexandrovich*

Abstract: The article examines and analyzes the level of aesthetic education, which is an integral part of the formation of the intellectual and emotional spheres of personality, it also affects the social behavior and interaction of children with the outside world. If you create an emotionally comfortable atmosphere for teaching children, take into account the principles of organizing artistic and aesthetic activities, provide curricula and materials, then the process of organizing aesthetic activities for younger schoolchildren will be more successful.

Key words: Pedagogy, aesthetic education, school, extracurricular activities, education, student.

Процесс развития детей – это главная задача современного преподавания в школе. Степень этого развития не что иное, как оценка работы школы и ее учителей [4, с. 56]. Эстетическое воспитание может осуществляться в образовательной деятельности и различных формах и видах внеклассной воспитательной работы, путем участия в художественно-творческой деятельности учреждений общего и дополнительного образования, культуры и т.п. В основном задачи эстетического воспитания в процессе начального образования решаются с помощью таких дисциплин, как музыка, изобразительное искусство, литературное чтение, окружающий мир и трудовое воспитание [2, с. 123].

Эстетическое образование включает в себя всю систему педагогической деятельности: все объ-

ективные и субъективные возможности для развития школы. Вклад в формирование и развитие ребенка вносит каждый учебный предмет, но в основном музыка, литература, искусствоведение действительно влияют на эстетическое образование молодого поколения. Эстетическое воспитание прослеживается также в труде. В любой трудовой деятельности можно использовать техническую эстетику: например, красоту оформления кабинета, участка [1, с. 12]. Завершая трудовой процесс, важно, чтобы учитель создавал атмосферу взаимопомощи, хорошего настроения и побуждал учащихся почувствовать радость от полученных результатов труда. То есть труд один из аспектов комплексного подхода воспитания, который повышает эффективность педагогического процесса.

Для выявления уровня эстетического воспитания младших школьников, была проведена опытно-экспериментальная работа: анкетирование (табл. 1), тест на произвольное речевое общение, проектная методика «Что для тебя красота». Исследование проводилось на базе МКОУ СОШ № 17 с. Сухая буйвола, в опросе участвовали 21 обучающийся 3 «А» класса.

Проведя анализ анкет, средний балл ответа «Да» составил – 17 человек (81 %). Ответ «Нет» – 4 человека (19 %). Также, опросив учеников младших классов, мы получили приятную картину: большинство детей, действительно, имеют высокий уровень морально-нравственных качеств, эстетически развиты.

Таблица 1

Свод ответов учащихся

Вопросы	Да	Нет
1. Посещаешь ли ты библиотеку?	12	9
2. Нравится ли тебе вслушиваться в звуки природы: пение птиц, шум листьев, журчанье ручья и др.	20	1
3. Любишь ли ты рассматривать картину, зеленый листок, травинку, цветок, жучка на листке и др.	21	0
4. Тебе удобно, комфортно, когда ты чисто одет?	21	0
5. Вежлив ли ты в общении с одноклассниками?	15	6
6. Читаешь ли ты книги?	19	2
7. Любишь ли ты посещать музеи?	16	5
8. Нравится ли тебе сочинять сказки? Выдумывать персонажей?	12	9
9. Бережно ли ты относишься к окружающей среде?	19	2
10. Уважаешь ли ты старших?	15	6

Проведя анализ анкет, средний балл ответа «Да» составил – 17 человек (81 %). Ответа «Нет» – 4 человека (19 %). Также, протестировав обучающихся, мы получили приятную картину: большинство детей, действительно, имеют высокий уровень морально-нравственных качеств, эстетически развиты.

Младший школьный возраст – это особенный возраст для эстетического воспитания, где главную роль в жизни школьника играет учитель и его семья. Пользуясь этим, умелые педагоги и родители должны не только основать прочный фундамент эстетически развитой личности, но и посредством эстетического воспитания заложить подлинное мировоззрение человека, ведь именно в этом возрасте формируется отношение ребенка к миру и происходит развитие сущностных эстетических качеств будущей личности. Говоря о средствах эстетического воспитания можно говорить, что эстетически воспитывает всё, всё окружающее. К важному источнику приобретения эстетического опыта детей относится и искусство как выражение эстетического отношения человека к действительности.

Нами были разработаны рекомендации по повышению эстетического воспитания младших школьников (рис. 1).

В экспериментальном классе большинство детей довольно часто посещают культурные учреждения, любят наблюдать за окружающим миром и бережно относятся к природе. Уважительно относятся к старшим, а также к своим сверстникам.

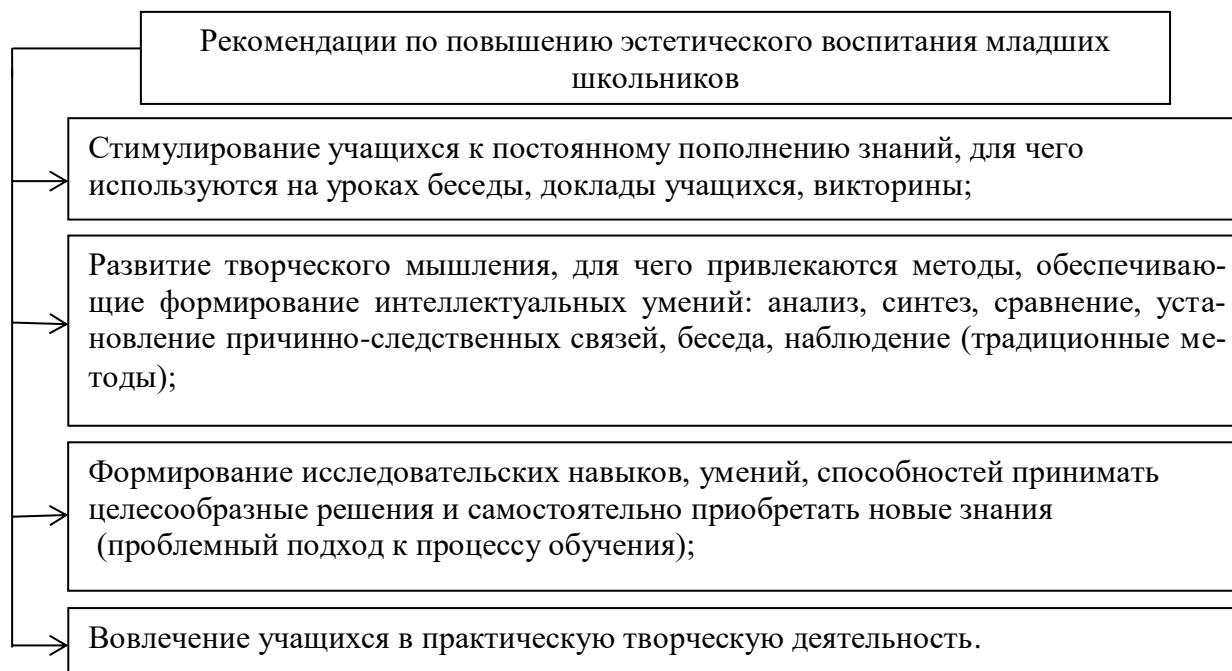


Рис. 1. Рекомендации по повышению эстетического воспитания младших школьников

Таким образом, эстетическое воспитание имеет важное значение в развитии личности, формировании личностных взглядов, убеждений, мировоззрения человека, и поэтому является важным направлением эстетического воспитания. Педагогические условия эстетического воспитания младших школьников в процессе внеурочной деятельности на примере МКОУ СОШ № 17 напрямую влияют на развитие ребенка как личности. Если будут реализованы следующие педагогические условия: создание эмоционально-комфортной атмосферы обучения детей, учет принципов организации художественно-эстетической деятельности, обеспечение программно-дидактическим материалом процесс организации эстетической деятельности младших школьников будет успешен.

Список источников

1. Вараксин, В. Н. Психолого-педагогический практикум : учеб. пособие для СПО / В. Н. Вараксин, Е. В. Казанцева. – 2-е изд. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 23 с.
2. Золотарева, А. В. Управление образовательной организацией. Развитие учреждения дополнительного образования детей : учеб. пособие для СПО / А. В. Золотарева. – 2-е изд., – М. : Издательство Юрайт, 2020. – 286 с.
3. Куприна, Н. Г. Практикум по дисциплине «Современные концепции эстетического воспитания младшего школьника» [Электронный ресурс] : [учебное пособие] / Н. Г. Куприна ; Урал. гос. пед. ун-т. - Екатеринбург : [б. и.], 2019. – Режим доступа: <http://elar.uspu.ru/handle/uspu/12861>.
4. Патрушева, И. В. Психология и педагогика игры : учеб. пособие для СПО / И. В. Патрушева. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 130 с.

© Акименко А. Е., 2021

УДК 378

МОДЕЛЬ КОМПЛЕКСНЫХ И ИНТЕГРИРОВАННЫХ ШКОЛЬНЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ СЛУЖБ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

КАМАШЕВА БАГ ЛАН ШЕКЕШОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы комплексной и интегрированной школьной психологической службы.

Ключевые слова: психология, модель, образование, школа.

MODEL OF COMPLEX AND INTEGRATED SCHOOL PSYCHOLOGICAL SERVICES

Akischeva Aisulu Kenesovna,**Kamasheva Baglan Shekeshovna**

Abstract: The article deals with the issues of complex and integrated school psychological service.

Key words: psychology, model, education, school.

Школьные психологи являются экспертами в решении барьеров для успеха в образовании и являются критическими членами школьных команд. Как эксперты в области психического здоровья и образования, школьные психологи неоценимы для студентов, школы и семьи в предоставлении множества мероприятий, которые способствуют успеху студентов (например, поддержка академического и социально-эмоционального обучения, борьба с положительным школьным климатом, улучшение академическая приверженность, содействие позитивной поведенческой поддержке). Когда школьные психологи поддерживаются в практике широкой роли, сформулированной практической моделью NASP, студентами и школы с большей вероятностью получают доступ к этой профессиональной деятельности, и результаты студентов усилены [1, с. 88]. Школьные психологи имеют знания о различных моделях и стратегиях консультаций, сотрудничества и связь, применимая к отдельным лицам, семьям, школам и эффективным системам и методам содействия развертывание служб. В рамках систематического и комплексного процесса эффективного принятия решений и решения проблем, который пронизывает все аспекты предоставления услуг, школьные психологи продемонстрируют навыки консультирования, совместной работы и эффективного общения с другими [2, с. 131]. В качестве основной ценности все школьные психологи придерживаются этических стандартов практики на всех уровнях обслуживания доставки. Две основные профессиональные ассоциации в школьной психологии, Национальная ассоциация Школьные психологи (NASP) и Американская психологическая ассоциация (APA) разработали коды этики и профессиональных стандартов для предоставления услуг. Национальная ассоциация образования, Американская федерация учителей и другие профессиональные организации имеют свои собственные этические кодексы. Все члены этих организаций обязуются соблюдать эти этические

принципы и профессиональные стандарты. Школьные психологи, которые являются членами Коннектикутской Ассоциации школьных психологов (CASP) или национальная система сертификации школы психологии обязаны соблюдать принципы NASP для Профессиональной этики. Школьные психологи, которые являются членами психологического Коннектикута Ассоциации обязаны соблюдать этические принципы АПА психологов и Кодекс поведения. Члены APA и NASP также соглашаются рассмотреть стандарты образования и психологии, Тестирование при оценке того, соответствуют ли их процедуры оценки техническим стандартам. В соответствии с применимым законодательством, эти принципы служат основой для принятия решений по вопросам сертификации и занятости [3, с. 303].

Хотя психология школы в настоящее время не перечислены в качестве области дефицита в Коннектикуте, давняя нехватка школьных психологов по всей стране продолжала угрожать доступу студентов в школу психологические услуги. Руководители школьного округа должны стратегически думать о том, как лучше всего максимизировать использование этого ценного ресурса. В то время как школьные психологи будут продолжать удовлетворять критическую потребность в оценке, больше внимания следует уделять профилактике, консультациям, сотрудничеству и косвенным услуги для упреждающей поддержки студентов в попытке предотвратить неудачу студентов и устранить необходимость для более дорогостоящих и навязчивых вмешательств.

Для более глубокого понимания глобального характера школьных психологических услуг, школьный округ лидерам предлагается ознакомиться с практическими доменами, изложенными в этом документе. Школьным руководителям и школьным психологам рекомендуется работать вместе, чтобы pilotировать инновационная реализация школьных психологов в своих районах. Обеспечение использования ресурсов эффективно и полезно, руководители школьного округа могут использовать навыки школьных психологов принятие решений и оценка программы, а также их знание эмпирически поддерживаемых вмешательств.

Примеры стратегий оптимизации использования школьных психологических услуг включают, но не ограничиваются:

- * Предоставление поддержки для офисных или рабочих задач, которые не требуют профессиональных навыков или надзор.

- * Использование технологии экономии времени (например, ноутбуки, тест-скоринг программного обеспечения).

- * Разрешить школьным психологам расширять и в полной мере использовать навыки в специализированных областях (например, нейропсихология, позитивные поведенческие поддержки и аутизм).

- * Пересмотр районных требований и практики, которые дают относительно небольшую стоимость за время инвестирования.

- * Стратегически приоритетность назначений персонала для поддержки и защиты мандатных и / или больших служб проекты и задачи воздействия.

В дополнение к предоставлению услуг государственным и частным школам, школьные психологи работают в различных других учреждениях, включая учреждения правосудия по делам несовершеннолетних, колледжи и университеты, психиатрические клиники, больницы и частную практику. Этот пересмотр Руководящих принципов предоставления школьных психологических услуг, как и его предшественники, фокусируется на особых проблемах, связанных с предоставлением школьных психологических услуг в школах и школьникам [4, с. 128].

Школьная психология как профессиональная практика значительно развивалась в течение этого столетия, с сплоченностью на протяжении последних пятидесяти лет. Профессия была определена ее способностью формулировать и возникать как та, которая защищает право детей, семей и студентов всех возрастов. Эта цель была достигнута проведение основанных на фактических данных оценок, вмешательств и практики через систематическую экологическую систему подход. Чтобы каждый ребенок имел доступ к бесплатному и государственному образованию, необходимо, чтобы область школьных психологических услуг продолжает развиваться как образцовый представитель лучших практик в удовлетворении меняющихся потребностей этих групп населения. Важно знать, как школа психологические услуги развиваются в зависимости от изменений потребностей населения и общественного пра-

ва. В пример, формулировка того, что в настоящее время известно как люди с ограниченными возможностями закон Об образовании (идея), первоначально известный как закон Об образовании детей-инвалидов, принятый в 1975 году, стал таким образом из-за изменения в первоначальном законе, которые гарантируют бесплатное и государственное образование для всех. Вождение как школа психологи поддерживают и защищают доступ к образованию для всех. Когда мы смотрим в будущее, это важно рассмотреть некоторые из областей, которые будут влиять на школьные психологические услуги.

Основой и историей развития школьных психологов является оценка. Хотя школьные психологи сегодня признают исторические и теоретические корни тестов интеллекта, они также знают о своих ограничениях и поддерживают комплексный и целостный подход к оценке обучения студентов, которые основаны на практике, основанной эмпирически. В соответствии с государственным и федеральным правилами, школьные психологи используют широкий спектр научно обоснованных мер оценки включая, но не ограничиваясь: когнитивные, поведенческие, социальные и эмоциональные. Они также знают и чувствительны к экологическим и социально-культурным факторам, которые влияют на производительность студентов и как другие они могут видеть свой потенциал обучения [5, с. 493]. Оценка обеспечивает стандартизированный профиль, который является основой для более широкого принятия решений и предоставление школьных психологических услуг. Количество и типы инструментов оценки имеют резко возросла в последние годы, и появление технологии позволило школьных психологов повышенная доступность цифровых средств, с помощью которых можно вводить и оценивать тесты. Преимущества эффективность с точки зрения времени и эффективности с точки зрения затрат, которые предоставляет из цифровых форматов, тем не менее, должны быть уравновешены с проблемы, касающиеся конфиденциальности и конфиденциальности данных студентов. Школьные психологи, как и любые другие (сертифицированные) сотрудник школьного округа должен соответствовать всем государственным и федеральным требованиям, связанным со студентами конфиденциальность, включая, но не ограничиваясь, закон О правах и конфиденциальности семьи.

Модель включает в себя два основных раздела, в которых описываются обязанности отдельных школьных психологов и обязанности школьных систем по поддержке комплексных школьных психологических служб. В первом разделе описываются профессиональные практики, соответствующие каждой из 10 областей практики, которые являются основными компонентами этой модели школьных психологических служб. Во втором разделе излагаются организационные принципы, которые должны быть приняты организациями, в которых работают школьные психологи. Эти принципы описывают организационные условия, которые должны быть выполнены для обеспечения эффективного предоставления школьных психологических услуг детям, семьям и школам. Не все школьные психологи или школьные системы смогут соответствовать всем стандартам, содержащимся в этом документе. Тем не менее, ожидается, что эти руководящие принципы послужат моделью для эффективной разработки программ и профессиональной практики на федеральном, государственном и местном уровнях [6, с. 384].

Индивидуальные школьные психологи и школьные системы ежегодно разрабатывают планы профессионального развития. Школьная система гарантирует, что непрерывное профессиональное развитие ее персонала является адекватным и соответствующим приоритетам предоставления услуг школьной системы. Школьные системы признают необходимость проведения различных мероприятий по профессиональному развитию. Эти мероприятия могут включать мероприятия, предоставляемые школьной системой, поставщиками, одобренными NASP, другими образовательными учреждениями, или другие мероприятия, такие как онлайн-обучение, формальное самообучение и профессиональные учебные сообщества [7, с. 120].

Список источников

1. Божович, Л. И. О мотивации учения / Л. И. Божович // Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. Заведений /Сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – С. 88-90

2. Блонский П. П. Развитие мышления школьников / П. П. Блонский // Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Учеб. Пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений /Сост. И. В. Дубровина, А. М. Прихожан, В. В. Зацепин. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – С. 131-142
3. Дубровина, И.В. Рабочая книга школьного психолога /И. В. Дубровина, М. К. Акимова, Е. М. Борисова - Москва: Просвещение, 1991 – 303с.
4. Конопкин О. А. Общая способность к саморегуляции как фактор субъектного развития / О. А. Конопкин // Вопр. психол. – 2004. – № 2. – С. 128–135.
5. Репина О. К. Психолого-педагогические особенности учебного сотрудничества в школе/ Педагогическая психология (учебник)//под ред. В. А. Гуружапова. – М.: Издательство Юрайт, 2013.- 493с. - С.224-262.-Серия: Бакалавр. Базовый курс
6. Эльконин, Д. Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений/ Д. Б. Эльконин; Ред.-сост. Б. Д. Эльконин. - 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 384с.
7. Цукерман Г. А. Венгер А. Л. Развитие учебной самостоятельности. Текст / Г. А. Цукерман, А. Л. Венгер. – М., 2010. – 120 с.

УДК 330

ПОЧЕМУ ШКОЛЬНИКУ НУЖЕН ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ И КАК ЕГО ОРГАНИЗОВАТЬ? (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ)

БИНДАС ЛЕСЯ ЮРЬЕВНАучитель русского языка и литературы
СОШ ВДЦ «Орлёнок»

Каждый ребенок неповторим в своей индивидуальности. Это выражается в следующих особенностях и различиях детей: откуда ребенок приехал; воспитание; настрой ребенка на учебу и отношение к оценкам. К индивидуальным особенностям личности относятся своеобразие ощущений, восприятия, мышления, памяти, воображения, особенности интересов, склонностей, способностей, темперамента, характера личности. Этими особенностями обусловлено формирование всех качеств.

Индивидуальный подход заключается в управлении развитием человека, основанном на глубоком знании его личности и условий жизни. Педагогика индивидуального подхода имеет в виду не приспособление целей основного содержания обучения к отдельному школьнику, а приспособление форм и методов педагогического воздействия к индивидуальным особенностям ребенка с тем, чтобы обеспечить запрогнозированный уровень развития личности. Индивидуальный подход создает наиболее благоприятные возможности для развития познавательных сил, активности, склонностей и дарований каждого ученика.

А в нашей школе индивидуальный маршрут обучения можно использовать в обучении детей в 5-6 классах. Именно в этих параллелях при изучении русского языка и литературы отмечены огромные расхождения в программах (разнообразие учебников).

Соответственно и ученики, приезжающие на обучение, изучают разные темы, и иногда невозможно всех свести к изучению одной общей темы, потому что дети боятся отстать от своего постоянного класса, либо эту тему они уже изучили в самом начале четверти (года) и не хотят повторения.

Учителю при подготовке уроков в таких классах необходим особый подход. Для каждого школьника нужно готовить отдельные задания.

Иногда класс можно разделить на небольшие группы, изучающие схожие темы.

За две недели обучения очень сложно основательно познакомиться с каждым ребенком. Данную работу облегчает небольшая наполняемость класса (до 15 человек).

Какими приёмами можно воспользоваться для продвижения по программе каждого школьника с помощью организации индивидуального образовательного маршрута?

- На первом уроке, после проведения входной диагностики, нужно провести опрос по изученным ребятами темам.

- Для каждого школьника нужно готовить отдельные задания.

- Индивидуальные задания для каждого ребёнка должны иметь разный уровень сложности.

- Иногда класс можно разделить на небольшие группы, изучающие схожие темы, и готовить задание для каждой группы. В этом варианте есть возможность взаимообучения.

- Для чёткого планирования работы по ИОМ целесообразно использовать карту маршрута, которая заполняется постепенно или на серию уроков сразу:

Дата урока	Тема урока	Цель урока	Источники информации	Виды работы	Вид контроля	Самооценка	Оценка учителя

Индивидуальный образовательный маршрут включает в себя индивидуальную образовательную программу. В данной программе решаются следующие блоки задач: воспитательные, развивающие, образовательные и формирующие общетрудовые умения.

Блок воспитательных задач направлен на решение вопросов социализации, повышения самостоятельности учащегося, становления нравственных ориентиров в деятельности и поведении ребенка, а также воспитания у него положительных личностных качеств.

Блок образовательных задач направлен на обучение ребенка способам усвоения общественного опыта, развития его познавательной активности, формирование всех видов (учебной, трудовой, игровой) деятельности, характерной для данного ученика. (Таб. 1)

Таблица 1

Направление работы	Содержание работы на уроках	Ожидаемый результат
Развитие внимания	Необходимо заинтересовывать учащегося на каждом уроке, давать ему посильные задания, не требующие от него большого напряжения, не менять часто объекты внимания. Здесь потребуются составление модулей по теме, включающих теоретический материал и практические задания.	Формирование устойчивости внимания.
Развитие памяти	На каждом уроке работать над развитием памяти, учить приемам запоминания. Для этого можно подготовить памятки.	Улучшение памяти.
Развитие мышления	Учить определять связи между частями предмета, сравнивать, выделять главное, учить устанавливать причинно-следственные связи. В заданиях ИОМ обязательно предусматривать работу с таблицами, схемами, алгоритмами, позволяющими группировать и систематизировать материал.	Улучшение наглядно-образного мышления.
Развитие речи	На каждом уроке работать над развитием связной речи ученика, обогащать словарный запас, работать над лексической стороной речи. При работе с ИОМ в этом случае необходимо предусматривать устные отчёты о проделанной работе, собеседования с учителем.	Улучшение связной речи.
Развитие графических навыков	Тренировать навыки письма, чистописания.	Улучшение каллиграфии.
Коррекция эмоционально-волевой сферы	Создавать устойчивый интерес к учебной деятельности, воспитывать волевые качества, не предъявлять непосильные требования к ученику.	Усидчивость на занятиях.
Повышение работоспособности	Создавать оптимальный режим обучения, чередовать устные и письменные задания. При работе с ИОМ есть опасность уйти только в индивидуальную письменную работу с заданиями учебника. Можно предусмотреть работу на интерактивной доске, взаимопрос, устное собеседование с учителем.	Повышение работоспособности.

УДК 137

ХАРАКТЕРИСТИКА ФЕНОМЕНА «ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

СЕЛИНЕНКОВА АННА АЛЕКСАНДРОВНАмагистрант факультета педагогики и психологии
ФГБОУ ВО "Вятский государственный университет"

Аннотация: в 2021 году государство делает определенный акцент на развитие функциональной грамотности, одна из её составляющих является естественнонаучная грамотность. Еще Естественнонаучная грамотность является важнейшая составляющая эколого-гражданского развития личности учащегося школы, которое входит в концепцию духовно-нравственного развития гражданина РФ на неё сделан определенный акцент в образовании.

Таким образом возникают противоречия между требованиями ФГОС к развитию естественнонаучной грамотности обучающихся основной школы и наличию программного обеспечения для его развития

Ключевые слова: функциональная грамотность, естественнонаучная грамотность, основная школа, образовательная программа.

Одним из видов функциональной грамотности является естественнонаучная грамотность личности. Учащиеся основной школы на уроках естественнонаучного цикла (физика, химия, биология, география) изучают природные явления и их связь между жизнью человека. Именно данное действие поможет сформировать естественнонаучную грамотность ученика.

Во многих развитых странах мира ЕНГ является приоритетной областью образования и считается одной из самых главных и основных акцентов школьного образования. Именно естественнонаучные знания помогают человеку применять научные и важные открытия в реальной жизни, поддерживать беседы и обсуждать важные вопросы государства, которые связаны с развитием экологии и естественнонаучных достижений.

По определению Н.Л. Галеевой, естественнонаучная грамотность – способность школьника осваивать и использовать естественнонаучные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественнонаучных явлений и формулирования, основанных на научных доказательствах выводов в связи с естественнонаучной проблематикой; понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания; демонстрировать осведомленность в том, что естественные науки и технологии оказывают влияние на материальную, интеллектуальную и культурную сферу общества; проявлять активную гражданскую позицию при рассмотрении проблем, связанных с естествознанием [1, с. 135].

Определение, используемое в PISA гласит: естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями. [2, с. 2] Развитие естественнонаучной грамотности в России и во многих других стран мира осуществляется с 5-го класса и по 11-й классы т.е основное общее образование и среднее общее образование.

Рассмотрим компоненты, которые входят в состав ЕНГ (рис.1) можно выделить знания научного содержания, которое включают в себя «Живые системы», «Физические системы», «Науки о Земле и Вселенной» (содержательное знание) и знания разнообразных методов, которое используют для получения научного знания или исследовательских процедур (процедурное знание).

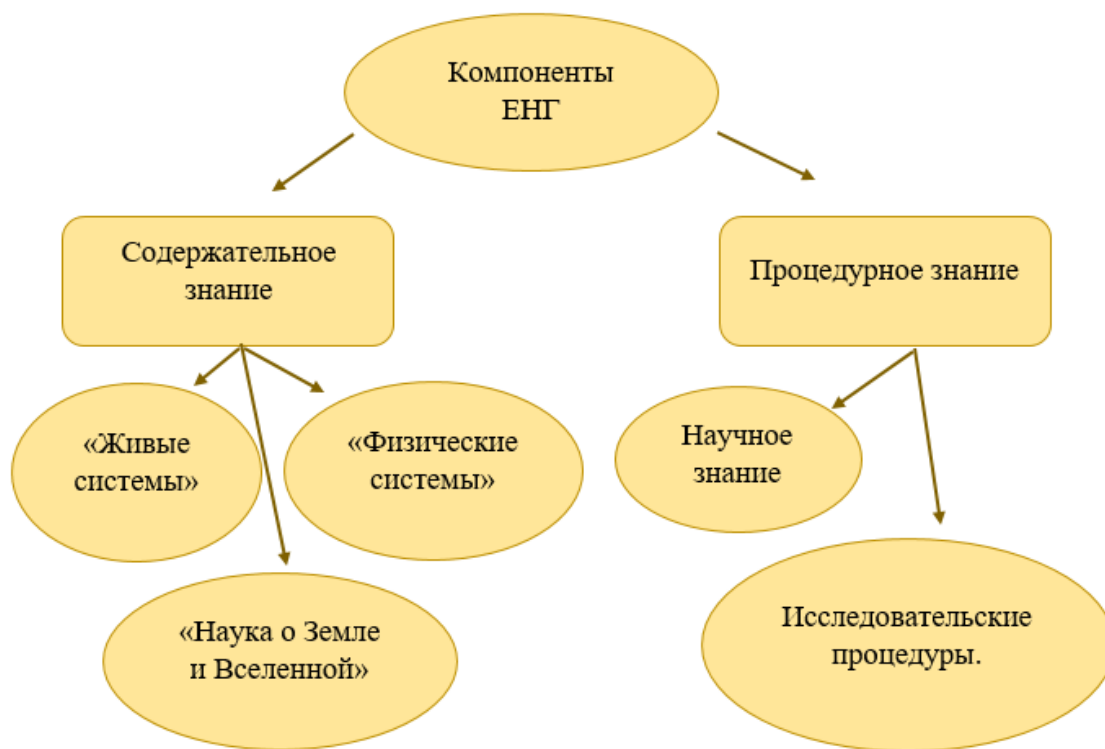


Рис. 1. «Компоненты ЕНГ»

Не мало важной частью являются умения, которые формируются в освоении естественнонаучной грамотности школьников (рис.2).



Рис. 2. «Умения естественнонаучной грамотности»

На уроках естественнонаучного цикла в основном используется метод научного познания, на основании этого метода у учеников формируются умения (рис.2) но, данный процесс происходит на протяжении всех лет обучения в школе.

Рассмотрим стандартную образовательную программу РФ и как в ней формируются компоненты

и умения естественнонаучной грамотности. Начнем рассматривать со средней ступени обучения: в 5-м классе дети начинают только знакомится с начальным курсом географии и более подробно знакомиться с научными определениями в курсе биологии так как дети из естественнонаучных предметов освоили только курс начальной школы «Окружающий мир» (все линии учебников и концентрическая и линейная включают в себя не только изучение природных явлений, названия планет и начальные представления о растениях и животных, об элементарных свойствах воды и воздуха, но еще и правила дорожного движения, элементарные сведения об истории и т.д) и их составляющая естественнонаучной грамотности в целом примерно 5% основываясь на рабочую программу и те знания, умения, навыки, которые должны приобрести ученики начальной школы в курсе окружающий мир. А концу пятого класса у учеников их ЕНГ в целом равна примерно 20%, в этот процент входят единственные знания по начальному курсу географии [3, с. 83]. и биологии, которыми могут оперироваться ученики в решении заданий PISA. Если проводить анализ дальше, то лишь к 9-му классу ученик сможет овладеть естественнонаучной грамотностью и решать без затруднений тестирование PISA. На основании стандартной образовательной программы к концу девятого класса каждый ученик изучил курс биологии, географии, физики, химии и может их применять в жизнь.

Если мы рассмотрим «Анализ зарубежных стандартов естественнонаучного образования» [4], то там в основной школе приоритетными направлениями естественнонаучного цикла являются химия и физика, на второй ступени биология и совсем мало географии. Данные курсы начинаются почти одновременно и с каждым годом просто более подробно изучают. Именно эти страны, в которых естественнонаучные предметы изучаются таким образом, находятся в верхней части рейтинга по результатам PISA и TIMSS.

Требования к заданиям по оцениванию естественнонаучной грамотности во всех странах одинаковые, несмотря на разные подходы к изучению естественнонаучных предметов. Одно из главных требований, чтоб задание было направлено на проверку умений (рис.2) и реальные жизненные ситуации. (рис.3)

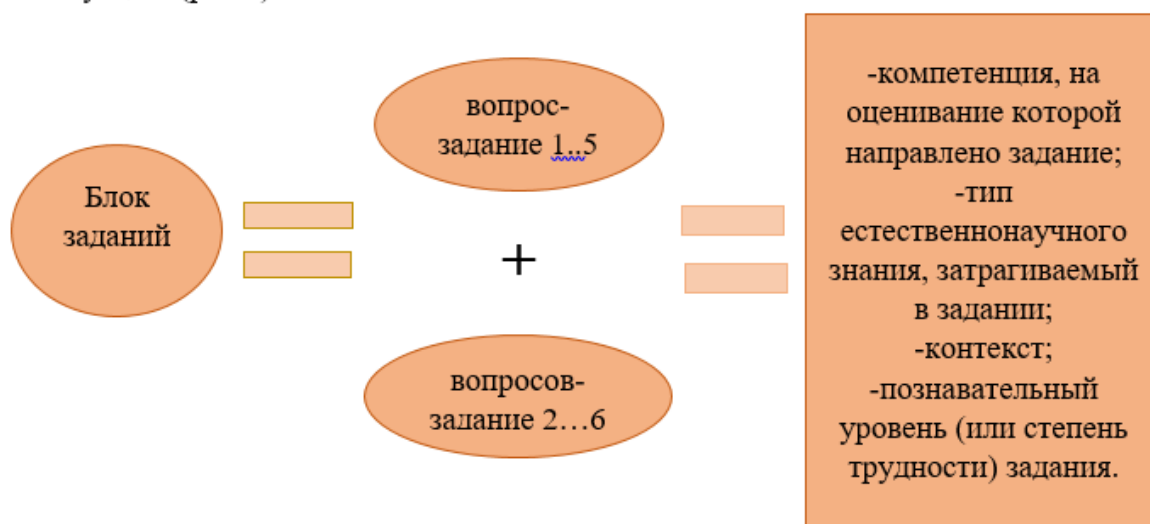


Рис. 3. «Формула заданий по естественнонаучной грамотности»

Задания по естественнонаучной грамотности включают в себя определенные компетенции (рис.4), которые состоят из набора конкретных умений, которые проверяются вопросом-заданием.

Методы научного познания, которые относятся к процедурному знанию, в исследованиях PISA группируются по определенным группам, чаще всего это:

- наука и современные технологии;
- здоровье;
- окружающая среда;..

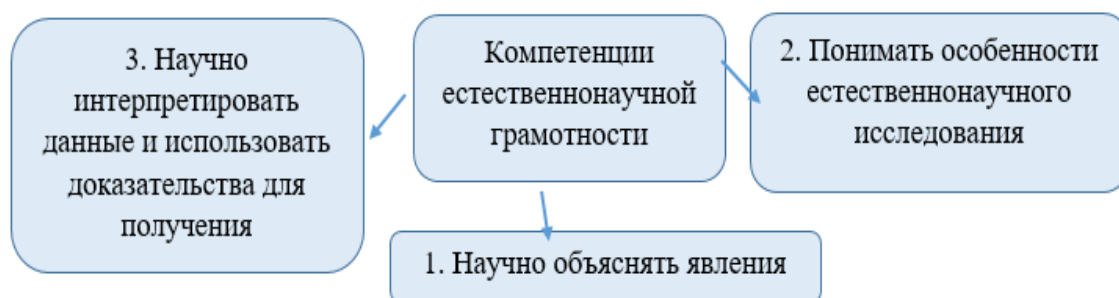


Рис. 4. «Компетенции естественнонаучной грамотности»

Каждая из ситуаций рассматривается на каждом уровне:

- личностный (связан с человеком)
- местный (связан с государством)
- глобальным (связан с миром)

Естественнонаучная грамотность предполагает интерпретировать задания в реальную жизнь, именно такие задания помогут понять ученикам зачем и для чего им нужно быть грамотным человеком в естественнонаучной области.

Список источников

1. Галеева Н.Л. Сто приемов для учебного успеха ученика на уроках биологии. – М., 2006. – 428 с.
2. Пентин А. Ю., Ковалева Г. С., Давыдова Е. И. и др. Состояние естественнонаучного образования в российской школе по результатам международных исследований TIMSS и PISA // Вопросы образования. – 2018. – № 1. – С. 79-109.
3. Пентин А.Ю. Формирование и диагностика естественнонаучной грамотности: комплексные межпредметные задания с химической составляющей / А.Ю. Пентин, Н.А. Заграничная, Л.А. Паршутина // Народное образование. – 2017. – № 1-2 (1460). – С. 136-143.
4. Управление образованием [Электронный ресурс]. – Электронн. данн. – Режим доступа: http://ecsocman.hse.ru/data/698/699/1219/lektsii_3.pdf (дата обращения: 24.01.20)

© Селинкова Анна Александровна, 2021

УДК 524

МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ОТНОШЕНИЯ, ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ И ПРОФЕССИОНАЛИЗМ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

АКИШЕВА АЙСЛУ КЕНЕСОВНА,

PhD, доцент

ЕНУ имени Л.Н.Гумилева

ШУЛЕМБАЕВА ГУЛЬЗАТ СЕРИКОВНА

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация: Профессиональные учителя должны обладать хорошей личностью, потому что в принципе учитель - благородная и достойная похвалы профессия, в личности учителя всегда должна формироваться хорошая личность. Учителя, обладающие хорошими личностными качествами, также будут иметь хорошие и гармоничные отношения между учителями и другими людьми.

Ключевые слова: учитель, личность, профессионализм, межличностные отношения учителя.

INTERPERSONAL RELATIONSHIPS, PRODUCTIVITY AND PROFESSIONALISM IN THE LEARNING PROCESS

**Akischeva Aisulu Kenesovna,
Shulembayeva Gulzat Serikovna**

Abstract: Professional teachers should have a good personality, because in principle a teacher is a noble and praiseworthy profession, a good personality should always be formed in the personality of a teacher. Teachers with good personal qualities will also have a good and harmonious relationship between teachers and other people.

Key words: teacher, personality, professionalism, interpersonal relations of the teacher.

Учитель или воспитатель - это один из компонентов, который играет большую роль в успехе обучения учащихся в школе. Учителя или воспитатели играют очень важную роль в оптимальной реализации идеалов и целей жизни учащихся, конечно, помогая развитию учащихся. Учитель, активно работающий в мире образования, должен обладать хорошей личностью как педагог [1, с. 9]. Потому что требования, предъявляемые к профессии педагога, на самом деле ощущаются тяжелее, чем к другим профессиям. Учитель - это тот, кто должен быть в состоянии быть усвоен и подражаем учениками. Значение "дигугу" заключается в том, что все, что говорит учитель, всегда считается и считается правдой всеми учениками. Все знания, которые передаются и исходят от учителя, будут сделаны как истина, которая, по их мнению, не нуждается в повторном доказательстве. В то время как смысл подражания состоит в том, чтобы быть образцом для подражания для всех учащихся, учитель должен быть образцом для подражания, который может служить достойным похвалы примером как с точки зрения мышления, так и того, как что-то передать и как вести себя ежедневно [2, с. 120]. Вот почему учителя играют очень большую роль и участвуют в осуществлении обучения для студентов. Учителя - это профессиональные педагоги, главная задача которых состоит в том, чтобы воспитывать, обучать и

направлять своих учеников на достижение их жизненных целей и идеалов. Профессиональные учителя должны уметь выполнять свои обязанности в качестве учителей. Учителя должны быть в состоянии в полной мере выполнять свои обязанности и обязанности в преподавании и подавать достойный похвалы пример своим участникам на профессиональном уровне. Профессиональный учитель должен обладать хорошей личностью. Поскольку в принципе учитель - благородная и достойная похвалы профессия, в личности учителя всегда должна формироваться хорошая личность. Хорошая личность становится капиталом для учителей, чтобы выполнять свои обязанности и обязанности, чтобы стать воспитателями для своих учеников. Хорошая личность очень важна для учителя или воспитателя. Наиболее важным фактором учителя является то, какова его личность, от этой хорошей личности, которая определяет, будет ли учитель хорошим воспитателем, тренером и наставником для учеников, или же учитель будет разрушителем или блудницей будущего учеников [3, с. 105]. От учителя требуется не только уметь и быть способным интерпретировать обучение, в данном случае выполняя обязанности учителя в форме преподавательской и учебной деятельности, но самое главное, как учитель должен уметь и быть в состоянии сделать процесс преподавания и обучения местом для формирования личностных компетенций и хорошего поведения учащихся. Кроме того, у учителей, обладающих хорошими личностными качествами, также будут хорошие и гармоничные отношения между учителями и другими людьми. Учителя, обладающие хорошей личностью, осознают свое положение как отдельных и социальных существ, которые нуждаются в помощи и других, но все же уважают других. Если учитель сможет создать гармоничные отношения друг с другом, то также будет создана гармоничная школьная среда. Процесс обучения и производительность учителя будут оптимальными и первоклассными, если у учителя будут хорошие отношения между учителями. Даже если учитель имеет дело непосредственно с учениками, необходимо знать, что учителю нужен другой учитель, чтобы помочь и поддержать его или ее задание, чтобы оно было более оптимальным. Учителя также должны всегда быть профессионалами. Способен различать и сортировать, какие из них связаны с личными и рабочими вопросами. Как учитель, главной задачей которого является обеспечение обучения студентов, они должны быть как можно более профессиональными, чтобы результаты, достигнутые студентами, также были максимальными. Учитель не должен быть спровоцирован личными проблемами, которые могут повлиять на его сосредоточенность на преподавании. Учителя просят уметь решать возникающие у него проблемы и не путать школьные дела, чтобы ученики могли стать жертвами своих личных проблем. Учителя, которые играют ключевую роль и являются ключевыми участниками процесса обучения, всегда должны быть способны и способны подавать пример и служить руководством для учащихся, чтобы стать лучшими личностями и качественными личностями.

Личность, которой должен обладать учитель, благородна. Учителя в этом случае должны быть этичными и обладать этикой. Например, учитель должен быть вежливым и вежливым, когда разговаривает со всеми. Учитель должен быть вежливым и обходительным в отношениях и в учебном заведении. Учитель должен сохранять свои манеры и манеры. В учебном заведении учитель не одинок в силу природы людей как социальных существ. Поэтому учитель должен уметь взаимодействовать с другими, уделяя при этом внимание аспектам вежливости. Учителя должны иметь мораль, соответствующую исламским принципам, потому что школы - это исламские школы, которые поддерживают исламские принципы в качестве учебного материала и практики в повседневной деятельности в школе. Небольшие примеры того, что делают школы, - это улыбка, приветствия и приветствия. Исходя из этого, он может способствовать созданию благоприятной атмосферы. Другими примерами развития хорошей личности являются: (1) каждые 12.00 все они посещают молитву духхур в собрании, за исключением тех, кто не может; и (2) пост Рамадан перед праздниками, за исключением тех, кто не может этого сделать. Эти мелочи делаются для того, чтобы создать хорошую личность для учителя. Учителя, обладающие хорошей личностью, будут мягкими и вежливыми в разговоре, их нелегко воспламенить эмоциями (они могут контролировать эмоции), у них хороший и понятный язык или словарный запас, они всегда говорят правду в соответствии с фактами и данными.

Личность, которой должен обладать учитель, - это, конечно, хорошая личность в том смысле, что он готов

учитесь на благо и практикуйте это. Если у вас плохой характер, то учитель готов попытаться измениться, чтобы это послужило хорошим примером для окружающей среды и особенно для учеников. В этом случае воспитывать нужно не только учеников, но и учителей. Учителя, обладающие хорошей личностью, сформируют хорошую личность и для учеников. Потому что у учителей есть роль образца для подражания для своих учеников. Личность, которой не должен обладать учитель, - это высокомерие. Аморальный человек в данном случае - это человек, у которого нет этики и который не подчиняется правилам. В целом, учитель не должен обладать личностью, которая может нанести вред себе и другим. Учитель в устранении различий должен воспитывать терпимость и взаимное уважение. Все, что можно сделать, - это говорить добрые слова и быть как можно более вежливым, не говоря уже о сарказме, который оскорбляет других людей. Каждый учитель должен уважать друг друга, но все равно в коридоре, из-за различных ограничений. Учителя в школе должны создавать гармоничные личные отношения с учителями. Это можно сделать, развивая положительные ценности и удаляя и хороня отрицательные ценности. Это делается для воспитания здоровой души. Обладая здоровым духом, он также создаст здоровую личность, так что он также сможет создать здоровую окружающую среду. Проблемы, которые часто возникают в личных отношениях между учителями, - это проблемы непонимания и раздражительности. Это происходит потому, что учителя часто принимают негативную сторону, либо устную, либо вербальную (общение). Учителя не смогли понять друг друга и часто имеют предубеждения друг против друга. Конечно, этого следует избегать, потому что это может привести к появлению в личной душе учителя плохих качеств, таких как ревность и зависть. Способ, который можно сделать в случае возникновения проблемы или недопонимания в личных отношениях учителя, состоит в том, чтобы напоминать друг другу о коллегах, поддерживать общение с учителями и всегда поощрять позитивные мысли о каждом человеке [4, с. 35]. Если у вас плохие личные отношения с учителем, которые могут повлиять на успеваемость учителя, будет проведен процесс консультирования. Таким образом, учитель захочет рассказать вам, какие проблемы мешают их успеваемости. И если у учителя есть личная проблема, будет проведен процесс посредничества, чтобы найти промежуточный путь или решение проблем, с которыми они сталкиваются. По сути, личные проблемы любого учителя не должны входить в сферу работы, чтобы это могло нанести вред школам и учащимся в частности. Учитель должен уметь быть профессионалом. Исходя из точки зрения профессионализма, учитель должен уметь ставить себя на то место, где он находится. Самое главное, если есть проблема, ее нужно решить в первую очередь. Учителя, повышающие свой профессионализм, должны уметь знать свою позицию, уметь разделять личные и рабочие вопросы, личные вопросы не должны приниматься так, чтобы они могли мешать учебному процессу. Такой учитель не является образцовым, учитель может это понять. Учитель должен обладать благородным характером. Если есть учителя, которые зашли слишком далеко и не могут различать личные вопросы, что наносит ущерб учебному процессу, они получают предупреждение, которое первоначально может быть устно превращено в письмо с предупреждением. Поэтому учителя всегда должны осознавать, что они делают, что может повлиять на них самих и других и должно быть изменено к лучшему. Кроме того, в целях повышения профессионализма учителей школы проводят мастер-классы, семинары и конкурсы. В дополнение к повышению профессионализма учителей, эти мероприятия могут укрепить отношения с учителями, потому что они встречаются и задают вопросы. Задача учителя состоит в том, чтобы оставаться профессионалом и уметь отличать личные дела от рабочих. Учитель должен оставаться профессионалом и превосходно обеспечивать обучение учащихся в классе. Обучение в классе должно проходить гладко и благоприятно, независимо от проблем, с которыми сталкивается учитель. Таким образом, учитель захочет рассказать вам, какие проблемы мешают их успеваемости. И если у учителя есть личная проблема, будет проведен процесс посредничества, чтобы найти промежуточный путь или решение проблем, с которыми они сталкиваются. По сути, личные проблемы любого учителя не должны входить в сферу работы, чтобы это могло нанести вред школам и учащимся в частности. Учитель должен уметь быть профессионалом. Исходя из точки зрения профессионализма, учитель должен уметь ставить себя на то место, где он находится. Самое главное, если есть проблема, ее нужно решить в первую очередь. Учителя, повышающие свой профессионализм, должны уметь знать свою позицию, уметь разделять личные и рабочие вопросы,

личные вопросы не должны приниматься так, чтобы они могли мешать учебному процессу. Такой учитель не является образцовым, учитель может это понять. Учитель должен обладать благородным характером. Если есть учителя, которые зашли слишком далеко и не могут различать личные вопросы, что наносит ущерб учебному процессу, они получают предупреждение, которое первоначально может быть устно превращено в письмо с предупреждением. Поэтому учителя всегда должны осознавать, что они делают, что может повлиять на них самих и других и должно быть изменено к лучшему. Кроме того, в целях повышения профессионализма учителей школы проводят мастер-классы, семинары и конкурсы. В дополнение к повышению профессионализма учителей, эти мероприятия могут укрепить отношения с учителями, потому что они встречаются и задают вопросы. Задача учителя состоит в том, чтобы оставаться профессионалом и уметь отличать личные дела от рабочих. Учитель должен оставаться профессионалом и превосходно обеспечивать обучение учащихся в классе. Обучение в классе должно проходить гладко и благоприятно, независимо от проблем, с которыми сталкивается учитель.

Учитель - это воспитатель, который должен быть в состоянии изменить мораль и поведение своих учеников. Позиция учителя как образца для подражания, который обязан подавать хороший пример, чтобы это могло изменить моральный дух и поведение учеников. Учителя являются общественными деятелями для общества и образцами для подражания для своих учеников [5, с. 248]. Учитель должен обладать хорошей личностью. Хорошая личность очень важна для учителя или воспитателя. Этимологически термин "личность" происходит от английского "личность", и там также упоминается "индивидуальность". Личность происходит от слова "личность", а именно человек как личность, так что она становится личностью, а именно состоянием человека как личности и всеми чертами, составляющими его характер. Личность - это характеристика человека, которая может привести к согласованности в чувствах, мыслях и поведении этого индивида. Личность - это прикрытие или маска. Маска или маска - это маска для лица, используемая артистами сцены для описания личности, характера и поведения человека. Это делается потому, что каждый человек или личность обладает особыми характеристиками в проявлении хороших и плохих личностей. Из приведенного выше объяснения можно сделать вывод, что личность - это то, что присуще личности каждого индивида, личность - это особая характеристика, которая используется в качестве отличительного признака между индивидами. Учитель или воспитатель в дополнение к тому, что он является их индивидуальным существом, в то же время является социальным существом. Само определение социального существа - это существо, которое невозможно жить в одиночку и нуждается друг в друге при выполнении повседневной деятельности. Социальные существа - это существа, которые связаны друг с другом и не могут избежать совместной жизни. Социальные существа - это существа, чья жизнь никогда не может быть отделена от влияния других людей. Согласно его природе, люди не смогут жить как люди, если они не будут жить среди других людей, они всегда будут хотеть знать свое окружение. У людей есть стремление общаться и взаимодействовать с другими людьми. Существует социальная потребность жить в группах с другими людьми. Точно так же в мире образования учитель должен взаимодействовать с другими людьми, в данном случае с другими учителями, чтобы создать хорошую ситуацию и атмосферу между личными учителями. Как учитель или воспитатель, обладающий хорошей личностью, он также может быть хорошим социальным существом. Учитель должен создавать благоприятную атмосферу между преподавателями. Учителя должны иметь хорошие отношения с другими учителями в соответствии с профессиональной этикой. Несмотря на то, что преподаватели сталкиваются лицом к лицу со студентами, эти преподаватели все равно будут нуждаться в поддержке и помощи со стороны других преподавателей, чтобы они могли должным образом выполнять свои обязанности. Если между учителями нет хороших отношений, это может сильно или мало повлиять на выполнение обязанностей воспитателя. Общение должно, по крайней мере, содержать одинаковый смысл между двумя вовлеченными сторонами, потому что часто проблемы между учителями возникают из-за недопонимания, которое вызывает обиду. Обида - это то, что вызывает постоянные проблемы. Как хороший человек, учитель всегда должен иметь позитивные мысли по отношению к другим. Потому что именно благодаря позитивному мышлению у учителя будет здоровая душа, и его не так легко будет предубеждать. Учитель, который выступает в качестве учителя в классе, часто не может контролировать эмоции, когда у учителя возникают проблемы. Учителя, кото-

рые выступают в качестве руководителей классов, должны уметь управлять классом как учебной средой, которая является одним из аспектов школьной среды, который необходимо организовать [6, с. 36]. Учителя как классные руководители должны уметь создавать благоприятную атмосферу в учебном процессе независимо от имеющихся у них проблем. Учителя должны сохранять профессионализм в преподавании.

Учителя или воспитатели – это индивидуальные существа и социальные существа. Как социальное существо, существует внутреннее побуждение к общению (взаимодействию) с другими людьми, потому что по своей природе люди нуждаются в поддержке и помощи со стороны других людей. С другой стороны, учитель или воспитатель также является чувствительным человеком, поэтому он часто прикасается к другим людям. Поэтому часто личные проблемы между учителями - это чувство обиды по отношению к другим либо из-за неправильных слов, либо из-за неправильного произношения. Чтобы преодолеть это, учитель должен обладать хорошей личностью. Хорошая личность очень важна для учителя. Хорошая личность станет капиталом учителя для взаимодействия и общения с другими людьми. В процессе обучения существуют личностные отношения, межличностные отношения учителей, производительность и профессионализм, потому что немногие или многие учителя, у которых возникают проблемы, повлияют на выполняемую ими задачу. Конечно, это становится вызовом и напоминанием учителям о том, что они должны уметь различать личные и рабочие вопросы, именно здесь подчеркивается профессионализм учителя. Учителя не должны жертвовать своими учениками, потому что они не сосредотачиваются на преподавании из-за проблем, которые могут быть вызваны ухудшением личных отношений между учителями. Поскольку учитель является одним из ключей к успеху учащихся в достижении их достижений и стремлений благодаря предоставляемому обучению, учитель должен всегда быть профессиональным и первоклассным в обеспечении обучения как внутри, так и за пределами класса [7, с. 35]. Учителя должны уметь создавать приятную и благоприятную учебную атмосферу для учащихся, чтобы они могли очень хорошо учиться. Конечно, все начинается с личности учителя в первую очередь, когда он преследует учителя, он всегда должен быть профессионалом и сосредоточиться только на обучении.

Список источников

1. Гордеева А.В. Психологические основы формирования эстетической культуры школьников в процессе педагогического общения [Текст] / А. В. Гордеева // Формирование и развитие основ духовной культуры личности. – Акмола, 1994. – с. 8 – 12.
2. Горелов Н.Н., Житников Б.Ф. Умеете ли вы общаться [Текст] / Н. Н. Горелов, Б. Ф. Житников – М., 1991.- 120 с.
3. Горшкова В.В. Педагогика отношений [Текст] / В. В. Горшкова – Комсомольск-на-Амуре, 1995. – 105 с.
4. Горянина В.А. Психокоррекция стиля взаимодействия: Автореф. дис..... д-ра психол. наук: (19.00.07) / В. А. Горянина – М., 1996. – 35 с.
5. Грежнев В.С. Культура педагогического общения [Текст] / В. С. Грежнев - М: Просвещение, 1990. – 248 с.
6. Гришина Н.В. Психология межличностного конфликта: Автореф. дис. ... д-ра психол. наук: (19.00.07) / Н. В. Гришина – СПб., 1995. – 36 с.
7. Громкова М.Т. Педагогическое мастерство преподавателя: модели взаимодействия [Текст] / М. Т. Громкова // Magister, 1996. - № 1. – с. 31 – 39.

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 37

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ИСАНГУЛОВА ЛИЛИЯ ТАЙМАСОВНА

учитель начальных классов
МАОУ «СОШ 24»
г. Удачный Мирнинский район
Республика Саха (Якутия)

Аннотация. Статья посвящена актуальной проблеме использования инновационных технологий в педагогической деятельности учителя начальных классов, раскрываются вопросы готовности педагогов к использованию инновационных педагогических технологий, а также условия внедрения педагогических технологий в образовательный процесс начальной школы.

Ключевые слова: инновации, образование, педагогические технологии, педагог.

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN PEDAGOGICAL ACTIVITY

Isangulova Lily Taimasovna

Annotation. The article is focused on the actual problem of the use of innovative technologies in the pedagogical activity of primary school teachers, reveals the issues of teachers' readiness to use innovative pedagogical technologies, as well as the conditions for the introduction of pedagogical technologies in the educational process of primary school.

Key words: innovation, education, pedagogical technologies, teacher.

В современных условиях повышения требований к качеству образовательного процесса возникает необходимость внедрения инновационных технологий в педагогическую деятельность.

Основная задача педагогов начальной школы – выбрать методы и формы организации работы с учащимися, инновационные педагогические технологии, которые направлены на повышение качества воспитательного и образовательного процесса и оптимально соответствуют поставленной цели развития личности младшего школьника.

Следует отметить, что под педагогической технологией понимают целостный научно-обоснованный проект определённой педагогической системы от её теоретического замысла до реализации в образовательной практике. Педагогическая технология отражает процессуальную сторону обучения и воспитания, охватывает цели, содержание, формы, методы, средства, результаты и условия их организации.

Современный педагог призван решать задачи, требующие серьезных педагогических усилий. Освоение новых форм и методов воспитания и образования неразрывно связано с профессиональной компетентностью педагога и инновационными методами работы.

Инновационный процесс направлен на изменение компонентов образовательной деятельности. Однако сами идеи для инноваций берутся из прошлого.

Инновация представляет собой использование новых технологических и методологических исследований. Большое значение имеют виды инновационных технологий и особенности их внедрения в образовательной сфере начальной школы. Усовершенствование обучения представляет собой инновационный образовательный проект [1, с.43].

Цель внедрения инноваций в классическое в образовании начальной школы — воспитание личностей, способных достигать успеха в любой области применения способностей.

Как отмечают Л.А. Оганнисян, Ю.А. Мищенко, «прогресс в отдельных направлениях работы школы может осуществляться только как инновационный процесс: замена устаревших и неэффективных средств новыми для данных условий и более эффективными, использование новых идей, технологий» [2, с.23].

В целом, внедрение инноваций и новых методик в образование начальной школы призвано улучшить результаты классического обучения.

Прогресс инновационных технологий в образовательном процессе начальной школы состоит в том, что происходит усовершенствование системы, ее приспособление к меняющимся условиям в мире и повышение качества обучения. Процесс внедрения инноваций – непрерывный процесс, известный со времен существования системы образования. Особенно активно внедряются новшества в начальной школе стали в последние годы. Возникают новые технологии, программы, УМК, учебники, внедряются авторские методики преподавания, ИКТ.

В настоящее время к внедряемым инновациям в систему образования можно отнести следующие:

- переход к новым обучающим комплексам и авторским разработкам;
- внедрение нестандартных образовательных технологий;
- внедрение инноваций в менеджмент образования;
- появление новых идеологических концепций.

Рассмотрим некоторые виды инновационных технологий. В настоящее время все шире разрабатываются и внедряются в практику здоровьесберегающие образовательные технологии. В начальной школе возможны следующие здоровьесберегающие технологии: проведение уроков на свежем воздухе, уроков в движении. В ходе таких уроков учащиеся не сидят неподвижно за партами, а имеют возможность получать знания в движении, применять их на практике в процессе наблюдений, экскурсий, работы на участке. Необходимо вернуть начальной школе возможность использования здоровьесберегающих технологий посредством проведения ежедневной общешкольной утренней гимнастики, подвижных игр на переменах, физкультминуток с различным программным содержанием, квест-игр по изучению одной из тем и т.д.

В многих начальных классах реализуется технология развивающего обучения. Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей младших школьников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в начальном образовании, отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в позволяет лучше узнать учащихся, проникнуть во внутренний мир ребенка, предоставить им возможность развивать свои познавательные и умственные способности в ходе коллективной работы над проектом.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом младшим школьникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

Можно выделить следующие методы и приемы организации экспериментально-исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;

Основная задача использования ТРИЗ-технологии в начальных классах – это привить школьнику

радость творческих открытий. Зачастую, педагог уже проводит тризовские уроки, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи – суть творческой педагогики.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы начального образования личность ребенка, обеспечение комфортных условий образовательном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Продолжается разработка инновационных игровых технологий для развития младших школьников. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения учащихся начальных классов, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения учащимся того или иного предметного содержания.

Мир, в котором развивается современный школьник, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к системе образования, которое все шире использует информационные технологии. В настоящее время урок в начальной школе немыслим без использования современных компьютеров, интерактивной доски, планшетов, различных видео уроков и дистанционных форм обучения и контроля знаний. В связи с этим все больше педагогов вводят в практику информационные технологии, используют анимированные презентации к урокам, создают обучающие компьютерные игры, ведут уроки в дистанционном режиме [2, с.41].

Следует отметить, что каждая инновационная технология проходит проверку временем. Что-то остается в практике работы педагога, что-то отсеивается, какие-то элементы старой технологии соединяются с новой и получается совершенно новая модель. Например, такая технология, как сказкотерапия нашла свое воплощение в робототехнике. В результате дети создают роботов, которые участвуют в сказочном сюжете. В результате у них развиваются творческие, речевые способности и способности к конструированию, моделированию, принятию решений в условиях неопределенности. Современный педагог должен быть готов к постоянному изучению и внедрению инновационных технологий.

Проблема формирования готовности педагогов к использованию инновационных технологий в педагогической деятельности определяется следующими личностными и профессиональными качествами:

- наличие творческой способности к генерированию и продуцированию новых представлений и идей, а также проектированию и моделированию их на практике;
- готовность к отличному от имеющихся представлений, новому, основой чего становится панорама и гибкость мышления, а также толерантность характера;
- образованность и развитость в культурно-эстетическом плане;
- желание совершенствования своей деятельности, повышения ее качества, а также присутствие внутренних методов и средств, которые ее будут обеспечивать.

Под готовностью педагога к внедрению инновационных технологий в образовательный процесс начальной школы следует понимать также наличие у него большой работоспособности, умения сдерживать сильные раздражители, высокого эмоционального статуса и желания подходить к своей работе творчески. Но помимо личностных качеств педагог должен обладать и некоторыми специальными качествами. К ним можно отнести знание новых технологий, способность разработки проектов, овладение новейшими методиками обучения, а также умение проведения анализа и выявления причин имеющихся недостатков [3, с.23].

В связи с тем, что люди различны по своей природе, то и готовность педагогов к инновационной деятельности будет у всех различна.

Педагогов можно разделить на три группы:

- педагоги, которые проявляют активность в инновационной деятельности. Такие педагоги стремятся к реализации своих оригинальных новаторских идей. Они хорошо разбираются в науке, постоянно повышают свое педагогическое и профессиональное мастерство, являются авторами разработчи-

ками новых программ по учебным предметам, технологий. Это педагоги-новаторы.

- педагоги, которые осуществляют внедрение инноваций, разработанных педагогами-новаторами. Они также активны в своем профессиональном развитии, разбираются в современных образовательных технологиях, могут дополнять и привносить новое в педагогическую инновацию.

- педагоги, которые ориентированы на репродуктивный тип деятельности. Эти педагоги реализуют традиционные средства обучения, развития и воспитания. Может создаться впечатление, что эти педагоги несколько являются тормозом развития инновационной деятельности в системе образования. Однако именно этими педагогами проверяется эффективность той или иной педагогической инновации. Приверженцы классической модели воспитания могут реально сравнить и оценить эффект от внедрения той или иной педагогической технологии, они чаще других педагогов видят недостатки той или иной технологии и тем самым наталкивают педагогов-новаторов на дальнейшую доработку той или иной программы, УМК, модели или технологии.

В настоящее время необходимо обеспечить ряда условий для использования инновационных технологий в педагогической деятельности учителя начальных классов:

- регулярно повышение квалификации педагогов;
- формирование знаний в области педагогических инноваций;
- поддержка учителей, занимающихся научной и инновационной деятельностью;
- обеспечение непрерывности профессионального становления педагогов;
- организация рефлексивно-аналитических, проектировочных, творческих мероприятий на уровне школы (презентация инновационных проектов, творческих отчетов, проведение семинаров, практикумов);
- работа учителей над темой самообразования.

Сущность процесса профессионального развития учителя состоит в пополнении индивидуальных образовательных потребностей, возникающих в процессе его профессионального развития. Этот процесс включает в себя обогащение знаниями и навыками для осуществления инновационной деятельности, формирование профессиональной компетентности, разработка и реализация собственных индивидуальных программ по самообразованию.

Руководство инновационной деятельностью осуществляется в образовательной организации в различных формах. Необходима поддержка учителей различными средствами, как образовательными (педагогическая учеба, консультации, семинары и т.д.), так и материальными (различные формы доплат, премий и т.д.). При этом является важным развитие у педагогов рефлексии и понимания значения своего профессионального развития и собственной педагогической деятельности.

За любым новшеством предполагается наличие инновационно-педагогической деятельности конкретного педагога. В образовательной организации необходимо создание условий для педагогического творчества, конкурса педагогических разработок, участия педагога в проектной и экспериментальной деятельности.

При осуществлении инновационной деятельности в условиях начальной школы необходимо обеспечить координацию деятельности всех участников образовательного процесса в вопросах инновационной деятельности.

Список источников

1. Багаутдинова С.Ф. Инновационная деятельность в дошкольном образовательном учреждении: Методические рекомендации для студентов к курсу «Управление дошкольным образованием». - Магнитогорск: МаГУ, 2001. -21 с.
2. Оганнисян Л.А. Мищенко Ю.А. Инновационные педагогические технологии в современной школе. Таврический научный обозреватель. 2015.
3. Лагунова М.В., Воропаева Е.Э. Готовность педагога к инновационной деятельности // Материалы I междунар. науч.-практ. конф. М.: НИЦ «Апробация», 2013. - С. 161-167.

УДК 372.881.111.1

РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИЙ ИЗУЧЕНИЯ ЯЗЫКА И АУТНОМИИ УЧАЩИХСЯ С ПОМОЩЬЮ ВИДЕОИГР

СОЛОВЬЕВА МАРИЯ ВИКТОРОВНА

студент,
ЧГПУ им. И.Я. Яковлева,
Россия, г. Чебоксары

Научный руководитель: Семенова Елена Сергеевна

*к.п.н., доц.,
ЧГПУ им. И.Я. Яковлева,
Россия, г. Чебоксары*

Аннотация: данная статья посвящена изучению влияния компьютерных игр на иностранном языке на выбор учащимися стратегии обучения иностранному языку. Цель статьи – исследовать, способствуют ли видеоигры развитию автономности и независимости учащихся в процессе самостоятельного обучения.

Ключевые слова: иностранный язык, приемы обучения, стратегии обучения, видеоигры, мотивация, развитие навыков письма, лексика.

DEVELOPING STRATEGIES FOR LANGUAGE LEARNING AND STUDENT AUTONOMY THROUGH VIDEO GAMES

Solovyova Mariya Viktorovna

Scientific adviser: Semenova Elena Sergejevna

Abstract: this article is devoted to the study of the influence of computer games in a foreign language on the choice of a foreign language learning strategy of students. The purpose of the article is to investigate whether video games contribute to the development of autonomy and independence of students in the process of independent learning.

Key words: foreign language, teaching techniques, learning strategies, videogames, motivation, writing skills development, vocabulary.

В настоящее время большинство учителей все чаще оказываются в ситуациях, когда часть их учеников являются игроками в видеоигры, как начинающими, так и опытными, как в начальной, так и в средней школе. В связи с этим тот факт, что учащиеся старших классов средней школы неоднократно проявляют живой интерес к знанию значения английских слов, с которыми они сталкивались в виртуальных мирах своих любимых видеоигр, в сочетании с желанием учителя выяснить, можно ли превратить это популярное развлекательное средство в мощный инструмент обучения, также стало стимулом для настоящего исследования. С этой целью в этом исследовании в основном изучались различные стратегии изучения иностранного языка, которые учащиеся используют, играя в видеоигры дома, а не в

контексте формального школьного образования, в своем собственном темпе, в одиночку или со сверстниками. Эти стратегии обучения были рассмотрены в связи с освоением новой лексики, встречающейся в видеоигре, и развитием навыков письма у учащихся в режиме “ситуативное обучение”. В исследовании также основное внимание уделялось вопросам, тесно связанным со стратегиями обучения, такими как автономия учащихся и развитие навыков обучения на протяжении всей жизни.

Хотя в соответствующей литературе существует множество классификаций стратегий и различий, настоящее исследование в основном основано на Оксфорде и ее хорошо известной системе классификации (1990), поскольку она считается наиболее влиятельной на сегодняшний день. Рассмотрим классификацию Ребекки Оксфорд подробнее. Она выделяет две группы стратегий, разделяя их на подвиды.

1. Прямые стратегии, или стратегии изучения языка, занимаются непосредственно с учебным материалом. Сюда входят когнитивные, мнемонические и компенсаторные стратегии обучения.

2. Непрямые стратегии — это стратегии использования языка. Сюда входят: метакогнитивные, социальные и аффективные стратегии [2].

Тесно связана со стратегией обучения концепция автономии учащегося, которая может быть в целом определена как “способность контролировать собственное обучение” [1]. Согласно Бенсону [1], одним из необходимых условий развития автономии является предоставление учащимся возможности осуществлять контроль над своим обучением. В настоящем исследовании учащимся была предоставлена возможность “взять на себя ответственность за собственное обучение и применять активные, лично значимые стратегии”. С этой целью их попросили поиграть в видеоигру вне формального школьного контекста, дома, в одиночку или в парах/группах, без присутствия учителя.

Результаты исследования показали, что касаясь словарного запаса, 90 % использовали стратегии компенсации, 80 % использовали когнитивные и социальные стратегии, в то время как 65 % прибегали к метакогнитивной стратегии. Что касается письма, все (100 %) использовали как метакогнитивные, так и когнитивные стратегии, 85 % прибегали к социальным стратегиям, в то время как 80 % использовали стратегии компенсации.

Что касается отношения участников исследования к видеоиграм, 90% согласны, что видеоигры помогли им понять новую лексику. 90% согласны, что понимание значения новых слов помогало им решить проблемы и двигаться дальше в игре. Наконец, 60 % согласны с тем, что процесс игры в сотрудничестве со своими одноклассниками позволил им чувствовать себя более уверенно, а 55 % считают, что, играя в видеоигры дома, принимая собственные решения о собственном обучении, они чувствовали себя более независимыми и автономными как учащиеся.

Подавляющее большинство (90 %) из конкретной выборки считают, что понимание новой лексики и видеоигры связаны друг с другом, поскольку первое усиливает второе и наоборот. В этом ключе видеоигры способствуют целенаправленному, осмысленному изучению словарного запаса таким образом, каким формальное образование не может, поскольку только понимая новые слова, встречающиеся в цифровых мирах видеоигр, геймеры могут находить решения проблем и двигаться дальше в игре. Данные, представленные статистическим анализом, показывают, что почти все участники чувствовали, что игровой процесс и изучение словарного запаса были положительно взаимосвязаны в какой-то момент во время игры. Второй исследовательский вопрос касался отношения, в частности, к тому, предоставляют ли видеоигры учащимся контекст, который поможет им развить свои навыки письма значимым, мотивирующим образом. 75 % участников выразили свой энтузиазм по поводу этого события. Это означает, что подавляющее большинство участников были за то, чтобы развивать свои навыки письма, выступая в роли главного героя видеоигры. В этом исследовании также изучалось, способствуют ли видеоигры разработке стратегий обучения, в то время как геймеры пытаются достичь конкретных целей во время игрового процесса. Все учащиеся использовали стратегии для того, чтобы справиться с трудностями со словарным запасом и письмом, иначе они не смогли бы решать проблемы и продвигаться по сюжетной линии. Все учащиеся (100%) используют метакогнитивные и когнитивных стратегии для решения трудностей, а также социальные (85%), а затем компенсаторные стратегии (80%).

Доказательства также указывают на то, что видеоигры и различные технические или сюжетные

трудности, возникающие во время игрового процесса, особенно стимулируют сотрудничество и использование социальных стратегий среди геймеров. Что касается последнего вопроса исследования, то в настоящем исследовании была предпринята попытка исследовать, способствуют ли видеоигры самостоятельности и независимости учащихся. Большинство участников считают, что опыт видеоигр позволил им почувствовать себя более автономными и независимыми, а совместное написание повысило их уверенность (55 % и 60 % соответственно), что часто ассоциируется с автономией.

Тот факт, что во время игр было продемонстрировано большое количество различных стратегий обучения, делает виртуальные среды видеоигр подходящими для разработки стратегий обучения естественным, осмысленным способом, если они хотят достичь своих целей и успешно завершить игру. С помощью видеоигр поощряется совместное обучение, и учащиеся развивают навыки совместного обучения, работая в партнерстве или небольших группах, имеющих синхронизированные цели и задачи. Это очень важный момент, поскольку в настоящем исследовании было доказано, что совместное обучение и социальные стратегии, используемые во время игрового процесса, тесно связаны с чувством автономии и независимости участников.

Таким образом, вовлекая учащихся в видеоигровые задания, которые предполагают сотрудничество, учитель может способствовать развитию у учащихся самостоятельности и навыков обучения на протяжении всей жизни. Участие в таких проектах также, по-видимому, способствует, как показало настоящее исследование, установлению дружеских отношений между учителем и учащимися в безопасной, благоприятной среде для всех участников.

Конечная цель этого исследования состоит в том, чтобы дать учителям представление о бесчисленных возможностях, которыми они располагают, особенно в связи с появлением новых технологий и высоким уровнем интереса к ним у студентов. Хотя, некоторые учителя могут негативно относиться к видеоиграм или почувствовать неуверенность поначалу, стоило бы попробовать применить результаты полученного исследования в своих учебных группах. Если получится рассмотреть потенциальную выгоду, которую весь этот опыт мог бы предложить, то станет очевидным, что разнообразие подходов пойдет только на пользу студентам, а повышенный интерес учащихся к современным технологиям и видеоиграм только поспособствует поднятию уровня мотивации к совершенствованию языковых способностей.

Список источников

1. Benson, P. (2011). Teaching and researching autonomy (2nd ed.). London: Longman
2. Oxford, R. L. (1990). Language learning strategies: what every teacher should know. Boston: Heinle & Heinle.

© М.В. Соловьева, 2021

УДК 377.169.3

ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ СРЕДСТВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

ЧЕЛУБЕЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНАСлушатель 2 факультета
ФГКУ ВО «Академия управления МВД России»

Аннотация: В данной статье рассматриваются мультимедийные средства обучения, способствующие формированию компетенций у учащихся. Современные мультимедийные средства обучения модернизируют инструментарий педагогической деятельности системы правоохранительных органов, повышают эффективность обучения. Внедрение мультимедийных средств обучения является одним из приоритетных направлений совершенствования подготовки сотрудников правоохранительных органов в современных условиях. Из анализа нормативно-правовой и научной базы сформулировано определение понятия «мультимедийные средства обучения».

Ключевые слова: мультимедийные средства обучения, эффективность обучения, мультимедиа, интерактивное программное обеспечение, информационные технологии.

APPLICATION OF MULTIMEDIA TOOLS IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Cnelubeeva Natalya Nikolaevna

Abstract: This article discusses multimedia learning tools that contribute to the formation of competencies among students. Modern multimedia teaching tools modernize the tools of pedagogical activity of the law enforcement system, increase the effectiveness of training. The introduction of multimedia learning tools is one of the priority areas for improving the training of law enforcement officers in modern conditions. From the analysis of the regulatory and scientific base, the definition of the concept of "multimedia learning tools" is formulated.

Key words: multimedia learning tools, learning efficiency, multimedia, interactive software, information technology.

В настоящее время многогранный и сложный процесс обучения сложно представить без использования мультимедийных средств.

Информатизация современного общества, ежедневное использование информационно-телекоммуникационных средств передачи и получения информации, ставят перед образовательными организациями необходимость совершенствования процесса образования обучающихся, как важнейшего условия повышения эффективности их профессиональной деятельности.

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [1] определяет обучение как целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни (п. 3 ст. 2). При этом, законодатель под средствами обучения понимает приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности (п. 26 ст. 2). Анализ этих определений

позволяет заметить, что законодатель не ограничивает: круг субъектов, которые могут использовать обучение; объектов (обучающихся); жизненные сферы, где могут пригодиться знания, умения, навыки и передаваемый в процессе обучения опыт. Поэтому обучение сотрудников правоохранительных органов не только допустимо с точки зрения законодателя, но и обходимо. При этом, их обучение не обязательно должно организовываться специально подготовленными людьми – педагогами (преподавателями), оно возможно и со стороны других лиц (руководители, психологи, сотрудники кадровых подразделений и др.). Следует также заметить законодательную возможность использования в процессе обучения широкого спектра средств обучения.

Выбор используемых в процессе обучения средств зависит, в первую очередь, от особенностей учебной дисциплины, специфики обучаемых и иных факторов. Однако существуют средства, обладающие высоким потенциалом эффективного использования в обучении, независимо ни от учебной дисциплины, ни от категории обучающихся. В число универсальных информационных образовательных технологий входят мультимедийные средства обучения. При этом само понятие «мультимедийные средства обучения» не раскрыто в Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ. Так же анализ отечественного законодательства позволяет нам сделать вывод об отсутствии законодательно закреплённого данного понятия.

Понятие «мультимедийные средства обучения» всё же используется в действующем законодательстве, регулирующем образовательный процесс. Так, например, Минтруд России в своем приказе от 22.12.2015 № 1111н [2] мультимедийные средства обучения относит к разновидности современных педагогических технологий. Однако, определения этого понятия в действующем российском законодательстве не содержится.

Понятие «мультимедиа» появилось от двух латинских слов «multum», что в переводе много, и «media», что в переводе средство, то есть, дословно данное слово переводится, как много средств. Подчеркнем, что данный термин имеет большое количество окрасок в зависимости от сферы, в которой используется мультимедиа, а именно, наука, образование, техника, культура, искусство.

Понятие мультимедиа заложено в основу существования средств обучения, которые влияют на эффективность образования.

До сегодняшнего времени в науке пока не сформулировано единого идеального определения понятия «мультимедиа», а также не выработан исчерпывающий перечень признаков этого явления. Так, Э. Ратбон, описывая это понятие, называет следующую особенность, позволяющую отграничить мультимедиа от других средств - возможность общаться более, чем одним способом [9, с. 3].

В. Ингенблек, описывая мультимедиа 90-х годов прошлого века, отмечает, что это явление связывали с книгами, журналами, рекламными телепередачами и средствами массовой информации [5, с. 178].

Российские ученые в первых научных разработках о мультимедиа не давали определения этому понятию, но выделяли его особенности (специфические признаки): интеграция в одном программном продукте многообразных видеoinформации, а именно, текста, таблицы, изображений, анимации, речи, музыки, видеофильмов и др.; работа в реальном времени и интерактивное общение человек-компьютер.

Одно из первых определений понятию «мультимедиа» было дано М. Кирмайером. Немецкий ученый под мультимедиа понимал «сочетание визуальных и аудиоэффектов под управлением интерактивного программного обеспечения» [6, с. 91]. Аналогичную сущность мультимедиа отражают и современные российские распространители компьютерных технологий, понимая под мультимедиа средства, позволяющие соединить в единое целое данные, анимацию и графические изображения.

Анализируя научную литературу о мультимедиа, можно прийти к выводу, что на сегодняшний день понятие «мультимедиа» используется в двух значениях: первое предусматривает обязательное сочетание в информационных технологиях одновременно разных путей воздействия на обучаемого, а второе подразумевает обязательное наличие в используемом средстве интерактивного (диалогового) взаимодействия обучаемого с ЭВМ. Полагаем, более верным использование понятия «мультимедиа» в первом указанном значении. При этом, средства обучения, где используется интерактивное (диалоговое) взаимодействие обучаемого с ЭВМ, относятся к разновидности мультимедийных технологий.

В научной литературе существует огромное множество определений понятия «мультимедийные средства обучения». Почти все они базируются на содержании понятия «мультимедиа». При этом, необходимо заметить, что авторы таких определений берут за основу содержание понятия «мультимедиа» в первом выделенном нами значении. Так, например, А. Н. Некрасова и Н. М. Семчук в своих трудах под мультимедийными средствами обучения понимают «информационные технологии, использующие различные программные и технические средства для наиболее эффективного воздействия на обучаемого, который одновременно является и читателем, и слушателем, и зрителем» [7, с. 99].

Из проведенного анализа нормативно-правовой и научной базы можно сформулировать следующее определение понятия «мультимедийные средства обучения»: это приборы, информационно-телекоммуникационные сети, печатные и электронные информационные ресурсы, а также иные материальные объекты, использование которых в образовательной деятельности связано с сочетанием одновременно разных путей воздействия на обучаемого.

Следует отметить, что в последнее время во многих учебных заведениях появляются новые средства мультимедиа. Так, 20 февраля 2021 года в Уральском юридическом институте МВД России состоялось открытие музейного комплекса, посвященного 60-летию образовательной организации. В целях звукового, графического и видеосопровождения экскурсий в новом музейном комплексе УрЮИ МВД России установлено мультимедийное оборудование. Музейные экспонаты и информация, размещенные на выставочном оборудовании, образуют в своей совокупности единое экспозиционное пространство музейного комплекса. Развернутые экспозиции посвящены истории образовательной организации; профессии следователя; участию личного состава в мероприятиях по охране общественного порядка; достижениям и изобретениям, полученным в образовательном процессе; международному сотрудничеству; героическим поступкам, подвигам и служебным заслугам выпускников; работе военно-исторического поискового отряда «Малахит» и другим направлениям жизни и деятельности института. Мультимедийные средства в данном случае предназначены для духовного и профессионально-нравственного воспитания личного состава [8].

В декабре 2020 года в Московском университете МВД России была запущена инновационная научно-исследовательская лаборатория в составе учебно-научного комплекса судебной экспертизы. Новая лаборатория позволяет выполнять прикладные научно-исследовательские работы, включая изучение возможностей применения 3D технологий и искусственного интеллекта для обработки и визуализации криминалистически значимой информации, используемой в раскрытии и расследовании преступлений [3].

В 2018 и 2019 гг. коллектив Орловского юридического института МВД России принимал участие в Московском международном салоне образования, а также в Международной выставке «Интерполитех – 2019». Сотрудники этого института демонстрировали используемое в учебном процессе высокотехнологичное оборудование, отражающее особенности подготовки специалистов для подразделений Госавтоинспекции [4, с. 10].

Использование мультимедийных средств обучения позволяет сделать учебный процесс многообразным по отношению к социальным и культурным различиям между учащимися, их индивидуальным стилям и темпам обучения, их интересам. Современные мультимедийные средства обучения модернизируют инструментарий педагогической деятельности системы правоохранительных органов, повышают эффективность обучения.

Таким образом, внедрение мультимедийных средств обучения является одним из приоритетных направлений совершенствования подготовки сотрудников правоохранительных органов в современных условиях. Поэтому основные педагогические инновации в системе профессионального обучения в правоохранительных органах России сегодня связаны с применением именно таких средств.

Список источников

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ // СЗ РФ. – 2012. – № 53 (ч. 1). – ст. 7598.

2. Приказ Минтруда России от 22.12.2015 № 1111н «Об утверждении Положения об оплате труда работников федеральных казенных профессиональных образовательных учреждений, подведомственных Министерству труда и социальной защиты Российской Федерации» – URL: <http://www.pravo.gov.ru>
3. В Московском университете МВД России имени В.Я. Кикотя введена в эксплуатацию новая лаборатория – URL: <https://xn--l1aeji.xn--b1aew.xn--p1ai/Press-sluzhba/Novosti/>
4. Из интервью с заместителем начальника института (по учебной работе) кандидатом юридических наук, доцентом полковником полиции Александром Викторовичем Булыжковым // Вестник Орловского юридического института МВД России имени В.В. Лукьянова. – № 3. – 2021. – С. 10–11.
5. Ингенблек В. Все о мультимедиа : [Учеб. пособие : Перевод] / В. Ингенблек. – СПб. : ЗАО «Электроника Бизнес Информатика», 1996.
6. Кирмайер М. Мультимедиа : [Пер. с нем.] / Михаэль Кирмайер. – СПб. : BHV-Санкт-Петербург, 1994.
7. Некрасова А. Н., Семчук Н. М. Классификация мультимедийных образовательных средств и их возможностей / А. Н. Некрасова, Н. М. Семчук // Ярославский педагогический вестник. – 2012. – № 2. – С. 99–105.
8. Открытие музейного комплекса, посвященного 60-летию Уральского юридического института МВД России – URL: <https://xn--h1api9b.xn--b1aew.xn--p1ai/Press-sluzhba/Novosti/>
9. Ратбон Э. Мультимедиа и CD-ROM для «чайников». – Киев: Диалектика, 1996.

© Челубеева Н.Н., 2021

УДК 37.026.3

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ЦЕЛИ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ВНЕДРЯЕМЫХ НА КАФЕДРАХ ПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ОБЩЕСТВЕННОЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ» НАО «МУА»

МУСИНА А.А.,

д.м.н., профессор

СУЛЕЙМЕНОВА Р.К.,

к.м.н., доцент

АМИРСЕИТОВА Ф.Т.,**ЕРДЕНОВА Г.К.**

магистры медицинских наук

НАО «Медицинский университет Астана»,

г.Нур-Султан, Казахстан

Аннотация. Для развития у студентов познавательной активности и навыков работать творчески, необходима интеграция различных форм и методов обучения в ходе учебного процесса, где традиционные проблемно-поисковые, иллюстративные методы должны сочетаться с интерактивными формами обучения с привлечением инновационных обучающих технологий [1,2].

В настоящее время в образовательной деятельности всё большее значение приобретают технологии, которые позволяют значительно увеличить эффективность подготовки будущих специалистов.

Среди первоочередных мер для дальнейшего развития системы медицинского образования РК является разработка образовательных программ на основе компетентного подхода (отраслевой рамки квалификаций и профессиональных стандартов) [3].

Подготовка специалистов для службы общественного здоровья (СОЗ) определяет значимость компетенций, позволяющих обеспечить охрану и улучшение здоровья и безопасность населения Казахстана посредством научно-обоснованной профилактики, обеспечения готовности и своевременного реагирования на угрозы и удовлетворение потребностей населения в области общественного здоровья [4].

Ключевые слова: инновация, навыки, подготовка специалистов, технология, выпускники

Abstract. To develop students' cognitive activity and skills to work creatively, it is necessary to integrate various forms and methods of teaching during the educational process, where traditional problem-searching, illustrative methods should be combined with interactive forms of learning involving innovative learning technologies [1,2].

Currently, technologies that significantly increase the effectiveness of training future specialists are becoming increasingly important in educational activities.

Among the priority measures for the further development of the medical education system of the Republic of

Kazakhstan is the development of educational programs based on a competency-based approach (industry qualifications framework and professional standards) [3].

The training of specialists for the Public health Service (POPS) determines the importance of competencies that ensure the protection and improvement of the health and safety of the population of Kazakhstan through scientifically based prevention, preparedness and timely response to threats and meeting the needs of the population in the field of public health [4].

Key words: innovation, skills, training of specialists, technology, graduates.

Цель работы: анализ инновационных технологий внедряемых на кафедрах специальности «Общественное здравоохранение» при подготовке специалистов Службы общественного здоровья (СОЗ).

В соответствии с целью были проанализированы акты внедрения инновационных технологий кафедр «Общественное здоровье и гигиена», «Общественное здоровье и эпидемиология» за 2013-2021 годы.

Оценка проводилась по видам, дидактическим целям, планам уроков и задачам технологий, а также материалам анкетного опроса студентов. Ниже представлена таблица внедренных технологий, по которым проводилась оценка дидактических целей инноваций (таблица).

Таблица 1

Материалы анализа инновационных технологий за 2013-2021 годы

Период	Технологии	Курс и специальность
2013	«Кейс-стади»	5 курс, ОЗ
	Объективный структурированный практический экзамен	5 курс, ОЗ
2014	«Видео-конференция»	4 курс, МПД
	«Опорные сигналы»	4 курс, ОЗ
	«Симуляционный метод»	4 курс, МПД
	«рыбья кость или диаграмма Исикавы»	4 курс, МПД
	«Проблемно-ориентированное обучение»	5 курс, МПД
	Виртуальные интерактивные тренажеры «Ролевая игра» и «Ситуационные задачи»	5 курс, ОЗ
2017	«Симпозиум по оценке риска здоровья работающего населения»	5 курс, МПД
2019	«Термоцентрированное занятие по методике «Аквариум»	2 курс, ОЗ
2020	«Групповая оценочно-диалоговая педагогическая методика «Поле-чудес»	2 курс, ОЗ
	«Практико-ориентированное обучение на примере заседания экспертной группы»	4 курс, ОЗ
2021	«Электронное Blogfolio студента»	2 курс, ОЗ
	D-learning в режиме Телеконференции	2 курс, ОЗ

Результаты и их обсуждение: Следует обратить внимание, что при внедрении ППС проводится большая методическая работа по составлению плана урока, с определением типа занятия, которое должно быть направлено на отработку умений и навыков применения студентами знаний, направлений оценки материала, которые чаще всего направлены на анализ, сравнение, систематизацию, постановку речи (обогащение и усложнение словарного запаса, смысловой функции), обобщение результатов исследования.

При исследовательских компетенциях достижение дидактической цели идет через детальную проработку научно-исследовательской проблемы, которая проводится студентами при самостоятель-

ной познавательной деятельности. Форма организации урока всегда включает представлением студентом презентаций своих исследовательских работ. Учитывая профиль подготовки студентов, которые будут в дальнейшем работать в Комитетах КБТУ, в Центрах санэпидэкспертизы (включающий проведение измерений факторов окружающей и производственной среды), а также деятельность в качестве статистов и эпидемиологов в медицинских организаций, направления работ студентов по тематикам чаще включают анализ статистических сборников состояний здоровья населения РК, статсборников Минэкологии и природопользования, или же инструментальных измерений на объектах производства.

Основные компетенции, которые вырабатываются у студентов являются навыки по практическому проведению измерений параметров среды, выкопировке данных с учетно-отчетных форм, обработкой статистических баз, а также проведением хронометражных исследований.

Важно, что поисковые, аналитические и практические этапы по объектам, показателям и факторам окружающей среды, позволяли проявить студентам навыки обобщения и систематизации, формулирование выводов и заключений.

На рисунке представлены основные цели и задачи инновационных технологий, которые внедрялись на кафедрах. Как видно, чаще всего это 8 основных направлений:

- ✓ закрепление практических навыков санэпиднадзора, в том числе умение и навыки работы с нормативными актами;
- ✓ свободное выражение мыслей, творческий подход;
- ✓ анализ и синтез, с критическим анализом информации;
- ✓ работа в команде, умение слушать и понимать аргументы других;
- ✓ навыки составления медиа-презентаций, с использованием современных ИКТ (работать с базами и ресурсами);

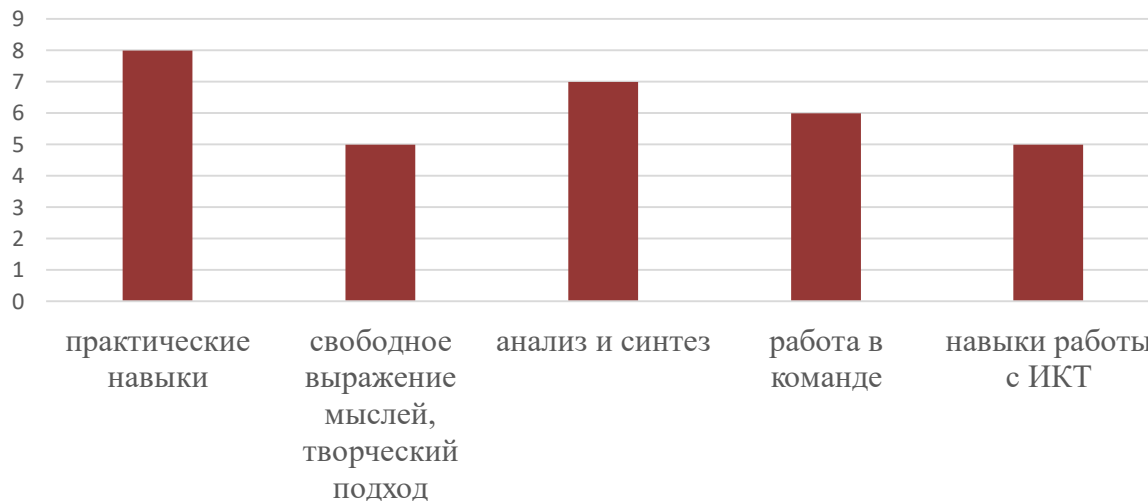


Рис. 1. Основные цели и задачи инновационных технологий

Профильное направление кафедры, как видно по рисунку, больше обязывает обучение практическим навыкам, которое выпускники затем могут применить при надзоре и контроле санэпидблагополучия, в том числе при оценке факторов среды.

На втором месте стоят навыки анализа и синтеза, что важно будет специалистам при оценки факторов риска и разработке мер профилактики.

Работа в команде является также важным навыком, которое необходимо в будущей профессии специалисту СОЗ при межведомственной работе с территориальными органами управления.

Навыки работы с ИКТ и свободное выражение мыслей с творческим подходом стоят на одном уровне по дидактическим целям педагогических технологий. И это понятно, так как именно навыки владения современными информационными технологиями дают возможность применить различные мето-

ды обработки информации, аналитики и представления их. Именно эти компетенции важны будущим специалистам СОЗ при профилактической работе с населением.

Особенностями применения инновационных технологий является также и учет уровня (курса) обучения студентов, поэтому технологии с навыками применения по дидактическим целям критического мышления (экспертной оценки, практико-, проблемно-ориентированное, кейс-стади и другие) больше внедряются на старших курсах. Технологии направленные на формирование электронного тематического портфолио студента, командной работы и применения ИКТ преобладают больше на младших курсах обучения (*см. таблицу выше*).

Заключение. Таким образом, формирование профессиональных компетенций будущих специалистов СОЗ требует стимулирования учебно-познавательной деятельности студентов, внедрения технологий, направленных на знание и понимание оценки риска, санитарно-гигиенического мониторинга объектов среды, с навыками командной работы и сотрудничества.

Список источников

1. Мусина А.А. Формирование профессиональных компетенций на кафедре гигиены труда Медицинского Университета Астана// Ж.Вестник ВГМУ-09.2017.- №4.-т.16.-с.131-132.
2. Березнева Е.Ю., Черная Л.В., Андреева С.И. Роль научной деятельности в формировании исследовательской компетенции//Сб.мат. Всероссийской научно-практ.конф. с межд.участием «Профессиональная компетентность преподавателя медицинского вуза как условие повышения качества образования.-Омск.- 2014.-с.14-17.
3. Койков В. В., Байгожина З.А., Абдрахманова А.О., Г.А. Дербисалина. Модель медицинского образования Республики Казахстан: состояние и перспективы дальнейшего развития//Сб.Росс.конф. «Медицинское образование- 2015» .-Москва.- 2-3 апреля 2015.- с.155-156.
4. Служба общественного здоровья Республики Казахстан. THE WHITE PAPER - https://en.wikipedia.org/wiki/Almaz_Sharman

УДК 373.1

ПРИМЕНЕНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

ЮСУБОВА САБИНА РОВШАНОВНА,
САЛАХОВА НАИЛЯ ХАЙДАРОВНА

Студенты,
Российский Государственный Социальный Университет

Аннотация: в статье раскрывается понятие инновационных технологий и актуальность их применения на уроках информатики. Автором приводятся наиболее популярные инновационные технологии, применяемые сегодня на уроках в школе, описывается их цель, характеризуются задачи применения современных педагогических, инновационных технологий в информатике. В заключении подводятся общий итог о целесообразности и эффективности применения инновационных технологий на уроках информатики.

Ключевые слова: информатика, уроки информатики, преподавание информатики, инновация, инновационные технологии.

APPLICATION OF INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN INFORMATICS LESSONS

Yusubova Sabina Rovshanovna,
Salakhova Nailya Khaidarovna

Abstract: The article reveals the concept of innovative technologies and the relevance of their application in computer science lessons. The author cites the most popular innovative technologies used today in the classroom at school, describes their purpose, characterizes the tasks of applying modern pedagogical, innovative technologies in informatics. In the conclusion, a general conclusion is made about the feasibility and effectiveness of the use of innovative technologies in computer science lessons.

Key words: informatics, informatics lessons, informatics teaching, innovation, innovative technologies.

Непрерывный рост информационного потока, ограниченность временных рамок учебного занятия, подталкивают педагогов модифицировать этапы урока на всех ступенях учебно-воспитательного процесса. Учителю сегодня уже необходимо разрабатывать, применять и внедрять передовые технологии, которые основываются на использовании инновационных информационно-коммуникационных технологий. Понимая современные условия общества и образования, в центре всей образовательной системы становится учащийся, в то время как задачей педагога является формирование многосторонне развитой и гармоничной личности. В этом могут помочь современные технологии обучения, направленные на развитие индивидуальности каждого учащегося.

В широком смысле под инновациями сегодня понимается применение новых административных, экономических методов и технологий. Применение инновационных технологий в образовательном процессе на современном этапе дает возможность использовать новые методы передачи информации, что несомненно увеличивает эффективность всего процесса обучения.

В настоящее время выделяют разнообразные педагогические инновации, которые находят свое отражение в основной и средней школе. Можно выделить следующие инновационные технологии:

1. Интегрированные уроки. Суть данной технологии в том, что происходит объединение несколь-

ких дисциплин при изучении определённых тем и понятий. В педагогическом процессе интеграцию понимают, как условие обобщения научных знаний. Интеграция направлена на улучшение эрудиции обучающегося. На интегрированных уроках выделяется ведущая наука, которая выступает в качестве интегратора, а также дисциплины, которые являются вспомогательными и способствуют углублению и конкретизации материала ведущей дисциплины.[1, с. 103].

2. Методы проблемного обучения. Проблемное обучение строится на построении какой-либо проблемной ситуации или задачи, а также на обучении умению находить оптимальные способы для разрешения данных ситуаций и задач. Проблемные задачи помогают обучающимся определить недостаточность их знаний и побуждают осуществить поиск новых знаний и умений. Данный метод позволяет самореализовываться обучающимся путем выхода из проблемных ситуаций, развивает творческое и логическое мышление, а также способствует усилению мотивации к обучению.

3. Дифференцированный подход. Суть данного подхода заключается в создании разнообразных условий обучения с учетом особенностей каждого из учеников. Дифференцированное обучение ориентировано на личность обучающегося.

4. Метод проектов. Обучение на основе проектов затрагивает интересы учеников, он позволяет им создавать проекты, которые приводят к самостоятельной деятельности учеников. Этот метод требует, чтобы педагог определял проекты, которые бы побуждали учащихся работать индивидуально или в группах, в ходе работы развивают свои познавательные навыки, умение ориентироваться в информационном пространстве.

5. Электронные образовательные ресурсы. ЭОР основываются на базе компьютерных технологий, к ним относят: электронные учебники, звукозаписи, видео- и медиа-файлы, интерактивные тесты, и др. Использование электронных образовательных ресурсов обогащает процесс обучения, а также позволяет раскрыть личностный потенциал каждого обучающегося.

Главной целью использования инновационных технологий на уроках информатики является направленность учебного процесса на развитие системы педагогических знаний педагогов школы, расширение границ их мышления для того, чтобы педагоги не только знали о существовании новых технологий и методов обучения, но и могли применять их на практике [2, с. 5].

Рассмотрим далее главные задачи применения современных инновационных технологий на уроках информатики:

- определить необходимость применения инновационных технологий в образовательном процессе на уроках информатики и предоставить необходимые рекомендации педагогам и ученикам;
- охарактеризовать необходимость постоянного обновления информационных технологий, следования новым тенденциям, внедрения новейших разработок в учебный процесс;
- выявить дальнейшие перспективы применения на занятиях информатики инновационных технологий, разработать методическую базу для проведения уроков и отслеживания результатов;
- дать обоснование роли инновационных технологий в преподавании информатики, его содержания, методов и средств и разъяснить необходимость модернизирования полученных результатов с учётом современных требований;
- освоить необходимые знания и умения, которые нужны для дальнейшего планирования и внедрения инновационной образовательной среды в процесс обучения информатики;
- оснастить данную среду методами, способами и средствами, необходимыми для совершенствования процесса обучения информатике на основе индивидуального подхода;
- развитие необходимых современному педагогу навыков мышления (творческого, аналитического, критического) для их дальнейшей инновационной деятельности. [3, с. 90].

Немаловажное место в информатике имеет модульное обучение, основанное на решении задач, использовании множества обучающих игр, интерактивных и мультимедийных технологий, применение информационных технологий, которые содержат творческий поиск, а также способствуют развитию творческого поискового мышления у учеников. При использовании современных инновационных технологий в учебной деятельности учащиеся и учителя могут достичь следующих результатов:

- информатика определяет и классифицирует теоретические основы, характеристики, уровни

развития современных педагогических и инновационных технологий в сфере образования;

– развитие познавательной деятельности учеников, при дифференцированном индивидуальном подходе к ученикам;

– возможность применять различные современные педагогические технологии в обучении информатике, такие как модульное обучение, проблемное обучение, дидактическо-игровое, групповое обучение, традиционные образовательные технологии, Проектные технологии, мультимедийные технологии; [4, с. 202].

– способность к самостоятельному рассмотрению, анализу и применению в своей практической деятельности статей и информации об образовательных технологиях, размещённых в научных, научно-методических журналах и в учебной литературе, которые можно применять в образовательном процессе, представленных в сети Интернет;

– реализация и совершенствование инновационного педагогического опыта;

– введение действенной системы контроля познавательных способностей учащихся;

– регулирование самостоятельной учебной деятельности обучающихся;

– инновационная организация учебно-познавательной деятельности обучающихся [4, с. 202].

Таким образом, применение инновационных технологий является неотъемлемым фактором в современных условиях обучения. Главной задачей преподавателей информатики является разумное использование в учебном процессе инновационных технологий обучения. Применение современных инновационных технологий на уроках информатики предполагает не только расширение информативности и полезности современных уроков информатики, но и способно обеспечить развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся.

Список источников

1. Митина, А. С. Инновационные технологии на уроках информатики для развития творческих способностей / А. С. Митина, М. С. Можаров // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. – 2020. – № 2(65). – С. 100-104.

2. Телегин А.А. Совершенствование методической системы обучения учителей разработке образовательных электронных ресурсов по информатике: автореф. дис. ... канд. пед. наук [Курский гос. ун-т]. – Курск, 2006. – 24 с.

3. Современные образовательные технологии: учебное пособие под ред. Н.В. Бордовской. – М.: КНОРУС, 2010. – 432 с.

4. Ибрагимова, О. А. Современные педагогические и инновационные технологии в информатическом образовании / О. А. Ибрагимова // Мировая наука. – 2020. – № 6(39). – С. 200-202.

УДК 373.24

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ КАК ИННОВАЦИОННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ЖБАНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНАвоспитатель
МБДОУ «Детский сад № 28», город Иваново

Аннотация: в статье автором представлена работа по использованию инновационных средств художественно-эстетической деятельности детей младшего дошкольного возраста. А именно использование в работе с детьми пластилинографии, пальчиков, ладошек, надбрызгов, ниткографию, граттаж, кляксографию, монотипию, фроттаж и другие.

Ключевые слова: пластилинография, пальчики, ладошки, надбрызг, ниткография, граттаж, кляксография, монотипия, фроттаж, инновация, художественно-эстетическая деятельность дошкольников.

NON-TRADITIONAL DRAWING TECHNIQUES AS AN INNOVATIVE MEANS OF DEVELOPING ARTISTIC AND AESTHETIC ACTIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN

Zhdanova Irina Vladimirovna

Abstract: in the article, the author presents the work on the use of innovative means of artistic and aesthetic activity of children of younger preschool age. Namely, the use of plasticineography, fingers, palms, splashes, thread printing, grattage, blotting, monotype, frottage and others in working with children.

Keywords: plasticinography, fingers, palms, spray, thread printing, grattage, blotting, monotype, grattage, innovation, artistic and aesthetic activity of preschoolers.

В настоящее время в дошкольных образовательных организациях особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию детей, исходя из цели Российской образовательной политики, прописанной в Концепции модернизации российского образования – «развитие личности, способной к самоопределению и самореализации».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) [1].

Однако не стоит забывать, что у детей младшего дошкольного возраста еще не сформированы

графические навыки и умения. Поэтому именно использование нетрадиционных способов рисования позволят развить фантазию дошкольников, творческие способности, уверенность в своих возможностях, способствуют получению первоначальных, современных и необычных знаний в области изобразительной деятельности. Дети узнают о разнообразии художественных возможностей различных материалов, и, как следствие, у них повысится интерес к изобразительной деятельности в целом.

Главная задача, стоящая перед педагогами дошкольных учреждений – это выбор методов, средств, приемов, технологий взаимодействия с детьми, которые бы отвечали поставленным цели и задачам воспитания и соответствовали возрастным особенностям дошкольников.

Среди основных нетрадиционных техник рисования для детей младшего дошкольного возраста, которые мы выбрали в своей работе, можно выделить следующие:

- рисование с помощью пальчиков;
- рисование с помощью штампов;
- рисование с помощью ладошек;
- рисование оттисками-печатками из овощей;
- рисование с помощью тычков жёсткой сухой кистью;
- рисование с помощью ватных палочек;
- рисование с помощью мятой бумаги;
- пластилинография (создание выпуклых, полубъёмных картин с помощью пластилина, на заготовленных изображениях);
- набрызг (разбрызгивание капель краски с помощью зубной щетки или кисти на лист бумаги.);
- рисование на манной и других крупах;
- ниткография (рисование с помощью нитей, возможно использование разных цветов, которые приклеиваются к заготовленному изображению);
- рисование с помощью песка (возможно использование кинетического и кварцевого);
- граттаж (рисование с помощью процарапывания острым предметом поверхности бумаги залитой тушью);
- кляксография (преобразование пятен-клякс с помощью, например, способом раздувания трубочкой);
- рисование с помощью соли;
- монотипия (представляет собой отпечатывание половины нарисованного изображения на чистую поверхность листа)
- мраморная бумага (рисования с помощью смешивания красок и пены для бритья);
- фроттаж (перевод рисунка на бумагу с помощью натирания заточенным карандашом по текстурной поверхности).

Организация образовательной деятельности в рамках художественно-эстетической области с применением нетрадиционных техник рисования способствует:

- развитию поисково-исследовательской деятельности дошкольников;
- развитию мелкой моторики пальцев рук, которая благоприятно влияет на развитие речевой активности ребенка;
- развитию психических процессов, а именно: воображения, восприятия, внимания, зрительной памяти, мышления;
- развитию тактильной чувствительности при взаимодействии пальцев рук с разнообразием художественных материалов, используемых в работе;
- знакомству с нетрадиционными изобразительными техниками рисования;
- обучению основам создания художественных образов [2].

Благодаря использованию нетрадиционных техник рисования у детей значительно повысился интерес к рисованию. Дошкольники стали проявлять фантазию, создавать новое. В художественной деятельности детей наблюдается использование разнообразных материалов для получения желаемого изображения. Проявляется работа не только индивидуально, но и в коллективе, обмен впечатлени-

ями, идеями. Нетрадиционные техники рисования способствуют улучшению адаптации детей, нормализуют эмоциональный и психологический фон. Дошкольники проявляют активность, заинтересованность, самостоятельность. Но самое главное, у них сформировалось художественно-эстетическое отношение к окружающему миру.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Пр.Мин.Обр.РФ от 17 октября 2013. №1155).
2. Медведская О. Н. Художественно - эстетическое развитие с использованием нетрадиционных методов как средства развития творческих способностей детей дошкольного возраста – URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/11/01/hudozhestvenno-esteticheskoe-razvitie-s-ispolzovaniem-0> (дата обращения: 26.10.2021).

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

УДК 371

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ УЧЕБНО - ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ КОМПЕТЕНТНОГО ГРАЖДАНИНА РОССИИ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

АШИХМИНА СВЕТЛАНА БОЛЕСЛАВОВНАучитель начальных классов
ГБОУ СОш № 367
г.Санкт- Петербург

Аннотация: в данной статье автор актуализирует духовно-нравственные ценности, формирующие представление о гражданственности на примере открытого занятия по истории и культуре Санкт - Петербурга в начальной школе. Приводит пример методической разработки, цель которой создание условий для развития патриотических чувств обучающихся посредством культурно-исторического потенциала города.

Ключевые слова: духовно-нравственные ценности, гражданская идентичность, технологии, средства, методы, открытое занятие.

FORMATION OF A COMPETENT CITIZEN OF RUSSIA IN THE SYSTEM OF WORK OF A PRIMARY SCHOOL TEACHER

Ashikhmina Svetlana Boleslavovna

Abstract:: in this article, the author actualizes the spiritual and moral values that form the idea of citizenship on the example of an open lesson on the history and culture of St. Petersburg in an elementary school. He gives an example of methodological development, the purpose of which is to create conditions for the development of patriotic feelings of students through the cultural and historical potential of the city.

Key words: spiritual and moral values, civic identity, technologies, means, methods, open class.

Основой воспитательной деятельности для классного руководителя является «Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования», который направлен на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, становления их гражданской идентичности как основы развития гражданского общества.

Воспитательные мероприятия, актуализирующие духовно-нравственные ценности, формирующие представление о гражданственности, патриотизме, о необходимости сохранения культурно-исторического наследия, направленные на расширение кругозора, развитие общей и коммуникативной культуры, становятся основой для воспитания истинного патриота и гражданина, человека, уважающего себя и окружающих.

Актуальность. Родина - для всех времен и народов это одно из самых значимых понятий. С од-

ной стороны, Родина - это Отечество, государство, которое определяет наши права и обязанности, гарантирует свободу и безопасность. С другой стороны, Родина – это место, где мы родились, где прошло наше детство, где происходило становление наших взглядов на жизнь и осознание себя как личности. А еще, Родина – это родная страна, которая нам истинно дорога, Она является предметом нашей гордости, это наше начало.

Укрепление в сознании подрастающего поколения этой ценности является важнейшей задачей педагога. Семья и школа вместе могут создавать условия для воспитания высоконравственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях российского народа.

По духовно-нравственному направлению мною создан цикл воспитательных мероприятий, реализуемых во внеурочной деятельности для начальной школы.

В данной методической разработке я представляю воспитательное мероприятие, которое считаю наиболее успешным и результативным. А так как ведущее место в воспитательной работе занимает проектная деятельность, то предлагаемая разработка, на мой взгляд, является лучшим примером, образцом проектной деятельности, в которой используется технология работы в малых группах по созданию проекта и его защите, что, несомненно, помогает развивать у ребят самостоятельность мышления, творческие возможности, способность к сотрудничеству.

Данная технология еще и универсальна, так как ее можно использовать в любом тематическом спектре, наполнять разнообразным содержанием.

Цель разработки: создание условий для развития патриотических чувств обучающихся посредством культурно-исторического потенциала города, в котором они живут - Санкт-Петербурга.

Такая технология помогает решать задачи в разных направлениях.

Задачи:

- способствовать развитию аналитических способностей учащихся (умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать познавательные объекты, делать выводы) через включение в коллективно-творческое дело
- повышение уровня коммуникативной культуры через организацию работы в группах, коллективе;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к культурно-историческому наследию Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

Место проведения: учебный кабинет.

Участники: обучающиеся (25-30 человек), гости.

Данная разработка включает в себя методическое описание воспитательного мероприятия для начальной школы, тема и форма которого, способствуют расширению представлений о Санкт-Петербурге.

Мероприятие рассчитано на 45 мин. ГОРОД, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ

Методы: словесный (рассказ), наглядный (демонстрация презентации, раздаточный материал), игровой.

Форма: групповая (в малых группах).

Материально-техническое обеспечение: мультимедийное оборудование, экран, аудиоколонки, раздаточный материал (см. Приложение), магнитная доска, магнитики.

Подготовка к мероприятию и организация пространства: учебный кабинет, столы и стулья для работы четырех групп обучающихся, на каждом столе по центру стоит цветная пирамидка (красного, синего, желтого или зеленого цвета) и контейнер (всего 4 шт.), в котором: ножницы (4-5 шт.), клей-карандаш (4-5 шт.), линейка (2-3 шт.), простые и цветные карандаши, фломастеры, текстовыделители, цветные ручки.

У классного руководителя: флешка с презентацией и песней о Санкт-Петербурге, газета «Санкт-Петербург» для оформления магнитной доски, папка с 5 файлами (формат А3), в первом файле - заготовка-обложка «Санкт-Петербург», цветные жетоны по количеству участников (красного, синего, желтого и зеленого цветов) на декоративной тарелке, красная атласная ленточка с ножницами на подносе,

таблички-пирамидки с названиями отделов (4 шт.), папки с раздаточными материалами и цветными конвертами (4 шт.), белые листы (формат А4) для клея (по 4 шт. на каждый игровой стол), 4 белых листа (формат А3) для страниц брошюры с «цветными уголками», таймер.

Предварительная подготовка обучающихся: дети разучивают текст песни о Санкт-Петербурге: слова и музыка: Олег и Пётр Тесленко; аранжировка: М. Гребенщиков; исполняет Петя Тесленко.

ХОД МЕРОПРИЯТИЯ

Для распределения по командам перед входом в класс классный руководитель предлагает участникам выбрать 1 цветной жетон (красного, синего, желтого или зеленого цвета) и, войдя в класс, занять игровой стол с пирамидкой соответствующего цвета

1. Приветствие. Классный руководитель. Здравствуйте, дорогие дети и уважаемые взрослые! Я рада, что на эту встречу, мы собрались все вместе.

Ребята, думаю, вы согласитесь со мной, что все мы разные люди, но есть нечто, что нас объединяет. Посмотрите, пожалуйста, на слайд (Слайд 1-подсказка).

Кто догадался, что нас объединяет?

Участники предлагают варианты ответа

Итак, мы выяснили, что все мы проживаем в Санкт-Петербурге.

2. Введение в тему мероприятия. Классный руководитель. Давайте посмотрим на карту нашего города. (Слайд 2-карта). Что можно найти на карте города?

Участники предлагают варианты ответа

Классный руководитель. Санкт-Петербург – второй крупнейший город России, расположен на северо-западе Российской Федерации, на побережье Финского залива и в устье реки Невы.

Сегодня мы постараемся узнать что-то новое о городе, в котором живём.

Итак, тема нашей встречи... давайте прочитаем дружно хором... «Город, в котором мы живём» (Слайд 3-тема).

Классный руководитель. Ребята, подскажите, что можно рассказать гостям о нашем городе?

Участники предлагают варианты ответа

Классный руководитель. А ещё очень важно знать цифры о городе. Наука, которая готовит цифровые данные, называется «статистика».

Итак, о городе можно рассказать многое: историю создания, статистические данные, рассказать о достопримечательностях и о людях, проживающих в нем. Все это позволит нам прикоснуться к культурно-историческому наследию Санкт-Петербурга. Все самое интересное о нашем городе мы объединим в БРОШЮРУ, маленькую книжку. (Слайд 4-определение)

Для этого я предлагаю вам на 45 минут стать сотрудниками книжного издательства.

3. Рождение книжного издательства «Всезнайка» (деление на группы, распределение ролей). Классный руководитель. Готовы?

Внимание! Внимание! Приглашаю по 1 представителю от каждой команды на церемонию открытия КНИЖНОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА «Всезнайка»!

Участники разрезают красную атласную ленточку: 2 ученика держат ленточку за края, 3-ий - подаёт ножницы, 4-ый – разрезает.

Классный руководитель. Добро пожаловать на работу в издательство «Всезнайка»!

Я – с вашего позволения, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР (Классный руководитель прикрепляет бейджик), а вы – СОТРУДНИКИ ИЗДАТЕЛЬСТВА.

В нашем издательстве работают 4 отдела:

1. Отдел «История города»...!
2. Отдел «Статистическая справка»...!
3. Отдел «Достопримечательности»...!
4. Отдел «Знаменитые люди»...!

Классный руководитель заменяет цветные таблички-пирамидки на таблички-пирамидки с названиями отделов, раздает папки с раздаточными материалами и цветными конвертами, заготовки страницы брошюры.

Классный руководитель. Давайте поприветствуем друг друга аплодисментами! (Слайд 5-отделы)

4. Работа Отделов (работа в группах). Классный руководитель. Типография нашего издательства уже позаботилась и выпустила обложку брошюры. Посмотрите.

Классный руководитель демонстрирует папку с обложкой «Санкт-Петербург».

Классный руководитель. А ваши отделы будут работать так: каждый отдел создаст свою страницу брошюры.

Чтобы создать страницу брошюры, необходимо:

- ✓ изучить документы, находящиеся в папке, а это значит: прочитать, выбрать, вырезать и наклеить на страницу самую важную информацию;

- ✓ подобрать, приклеить и подписать фотографии;

- ✓ вы можете выделять цветом, наиболее важные моменты, подчёркивать, обводить, рисовать;

- ✓ в цветном уголке напишите, пожалуйста, пожелание Санкт-Петербургу на будущее.

Главное не только оформить страницу брошюры! Но и после оформления страницы вам необходимо подготовить по ней выступление.

На всю работу вам отводится 15 минут: 12 минут - на оформление страницы, 3 минуты – на подготовку выступления. ОТДЕЛЫ, ПРИСТУПАЙТЕ К РАБОТЕ! Классный руководитель включает таймер. За 3 минуты предупреждает: осталось 3 минуты на подготовку выступления.

5. Презентация работы Отделов (итоговый продукт работы групп)

Классный руководитель. Уважаемые отделы! Работа по наполнению страницы материалом (вёрстке страницы) завершена. Приступаем к представлению информации.

Во время выступления отделов, слушайте, внимательно, так как у вас есть возможность задать вопрос коллегам. Обратите, пожалуйста, внимание – в материалах есть бланк, на котором напечатано начало четырех вопросительных фраз.

Ваша задача – подготовить и позднее задать любому из отделов вопрос, начало которого можно выбрать с бланка-подсказки.

Классный руководитель. Исторический отдел, прошу представить вашу страницу.

Классный руководитель. Слово предоставляется Статистам.

Классный руководитель. Отдел «Достопримечательности» ждём ваше выступление.

Классный руководитель. А о Знаменитых людях, которые жили или живут в Санкт-Петербурге, нам расскажет следующий отдел.

После выступления каждого отдела классный руководитель благодарит участников за работу: Молодцы! Спасибо! Вносим страницу в брошюру!

Участники самостоятельно наполняют брошюру страницами.

Классный руководитель. Давайте посмотрим, что у нас получилось.

Классный руководитель демонстрирует созданную брошюру.

6. Брифинг (обсуждение и оценка деятельности)

Итак, брошюра готова, но прежде, чем отдать её в печать, мы должны обсудить и проанализировать, а всё ли у нас получилось. Если отделы, готовы задавать вопросы друг другу, тогда начинаем БРИФИНГ? (Слайд 6-брифинг).

Давайте выслушаем каждый отдел. Кто готов? Ваши вопросы?

Участники-сотрудники отделов задают вопросы друг другу и отвечают на них.

Спасибо за работу, уважаемые сотрудники отделов.. Итак, брошюра готова к печати! Аплодисменты! Сегодня издательство завершает свою работу

7. Рефлексия. Но перед тем, как я с вами попрощаюсь, прошу вас в письменной форме ответить на 2 вопроса: «Что лично для вас было сегодня открытием? и Что вам ещё хочется узнать о городе, в котором вы живёте?»

Перед вами листочки, на которых обозначены вопросы.

У вас 3 минуты. Участники пишут

Кто хочет поделиться своими планами?

8. Итог «Фейерверк» (поощрение). Ребята, мы сегодня хорошо поработали, много узнали, но у нас еще так много неизведанного впереди.

А если вам понравилось создавать брошюры, то вы можете оформлять ваши добрые дела таким образом!

Ребята, есть еще одно предложение... Давайте прямо сейчас, устроим небольшой фейерверк в честь нашего прекрасного неповторимого удивительного города Санкт-Петербурга. (В конвертах стикеры «звездочки»). Выберите звездочку понравившегося цвета, подойдите, пожалуйста, к газете и приклейте на небо. А сделаем мы это под красивую песню. (Слайд 7-салют, песня)

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 37.034

ГЕРОИЧЕСКИЙ ОБРАЗ СВЯТОГО БЛАГОВЕРНОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО В СКУЛЬПТУРНОМ ИЗОБРАЖЕНИИ РУССКИХ И СОВЕТСКИХ ХУДОЖНИКОВ

КРЫЛОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

учитель ИЗО, высшей квалификационной категории
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №22»
г. Сергиев Посад

Аннотация: Статья посвящена изучению школьниками жизни благоверного князя Александра Невского, его духовного подвига и подведению обучающихся к созданию эскизов памятника князя. Эта разработка подходит для изучения духовного подвига героя на уроках ИЗО и Духовного краеведения Подмосковья. В статье отображены основные этапы работы с обучающимися.

Ключевые слова: защита Отечества, подвиг, патриотическое воспитание, скульптурное изображение, Александр Невский.

THE HEROIC IMAGE OF THE HOLY PRINCE ALEXANDER NEVSKY IN THE SCULPTURAL IMAGE OF RUSSIAN AND SOVIET ARTISTS

Krylova Elena Sergeevna

Abstract: The article is devoted to the study by schoolchildren of the life of the blessed Prince Alexander Nevsky, his spiritual feat and summing up students to create sketches of the prince's monument. This development is suitable for studying the spiritual feat of the hero in the lessons of Art and Spiritual local history of the Moscow region. The article shows the main stages of working with students.

Key words: defense of the Fatherland, feat, patriotic education, sculptural image, Alexander Nevsky.

Нравственно-патриотическое воспитание – организация деятельности учителей, преподавателей, общественности, направленная на развитие у учащихся духовно-нравственных качеств, патриотических ценностей, государственного самосознания и чувства долга перед Отечеством. В последнее время остро встает проблема нравственно-патриотического воспитания, выраженная в отсутствии у подрастающего поколения нравственных ценностей, гражданского воспитания, искажения исторических фактов. «Формирование патриотизма как значимой ценности и основы духовного возрождения России невозможно вне исторической памяти. Известно, что народ, отрицающий своё прошлое, исторически обречен» [1].

Актуальность нравственно-патриотического воспитания обусловлено тем, что в последнее время атмосфера, в которой растет и воспитывается ребенок, полна негативных факторов, которые сказываются на дальнейшее его будущее. Восприятие ребенка очень хрупкое и в зависимости от окружения, он может неправильно интерпретировать события и это влияет на формирование личности. Современное

образование направлено на развитие у детей интеллектуальных, нравственных и эстетических сторон, которое обеспечивает всестороннее развитие личности. Нравственно-патриотическое воспитание выражается в приобщении учащихся к искусству, культуре, традициям и духовным ценностям. На примере подвига князя Александра Невского, рассмотрим нравственно-патриотическое воспитание на уроке ИЗО (ДКП).

План занятия по изобразительному искусству выражается в следующих этапах:

1. **Организация начала урока.** Учитель подготавливается к уроку: настраивает мультимедийные проекторы, открывает презентации с репродукциями художников-скульпторов. Дети в свою очередь готовят художественные материалы к использованию.

2. **Сообщение темы и целей урока.** Учитель приветствует учащихся, обсуждает тему, её значение, задает вопросы, например, кто такой Александр Невский? Какие исторические события связаны с его жизнью? Что такое подвиг?

3. **Объяснение нового материала.** Учитель кратко сообщает учащимся о житие святого благоверного князя Александра Невского. «Житие князя Александра Невского. Родители его – великий князь Ярослав и княжна Феодосия. Родился великий князь в городе Переславль-Залесский 13 мая 1221 года. В 1230 году княжич был посажен править в Новгороде» [2].

4. **Создание мотивационной ситуации.** «В истории христианской православной культуры можно найти много примеров мужественного поведения русских князей, святителей» [3, с.227]. Учитель спрашивает, какие еще исторические личности и события похожи на житие Александра Невского. Дети приводят в пример Куликовскую битву и участие в ней Дмитрия Донского, Пересвета и Ослябя.

5. **Беседа учителя с классом.** Обсуждение героического подвига, таких духовных понятий как «смирение», «самопожертвование», «храбрость», «мудрость», «милосердие».

6. **Систематизация и обобщение материала.** «Памятники героям утверждают победу над злыми силами, какими могучими они ни были» [4, с.154]. Учитель объясняет, как можно изобразить эскиз памятника Александра Невского на бумаге. Объяснение пропорции человека, изображение древнерусского одеяния воина, атрибутов князя (меч, знамя, крест).

7. **Инструктаж к практической работе.** Учитель дает задание – нарисовать скульптурное изображение князя Александра Невского.

8. **Практическая работа учащихся.** Во время практической работы, учитель вместе с учащимися обсуждает внешний облик благоверного князя Александра Невского. Например, князь – это высокий мужчина, с серьезным выражением лица, одетый в мужское воинское одеяние в виде шлема и кольчуги, имеющий меч и знамя. Если у детей возникнет затруднение с изображением человеческой фигуры, учитель подсказывает, как правильно её нарисовать на листе.

9. **Подведение итогов урока.** Вопросы, которые можно задать детям после просмотра творческих работ, выполненных на уроке: 1. Знали вы до изучения материала, кто был Александр Невский? 2. Какие знания, приобретённые на уроке ИЗО (ДКП), при изучении святого благоверного князя Невского и как вы можете использовать эти знания на других предметах? 3. Чему учат нас жизнь и подвиги святых воинов, защиты Отечества? 4. Как вы понимаете выражение «смирение»?

10. **Рефлексия.** Ответы учеников показали, что 50% от обучающихся в классе знали, что Александр Невский, (до урока ИЗО и ДКП) был воином, побеждавшим во многих сражениях.

Для учеников было открытием, что великий князь Александр Невский смирился со своими победами и пошел на мировую с татарами, чтобы спасти Русь и русское население от полного уничтожения и разорения ради сохранения земли русской. Ученики уверены, что знания, полученные на уроке, пригодятся им в изучении предмета истории.

Из ответов учеников: «В тяжёлые годы для Отечества может случиться так, что каждый человек может встать перед выбором: «Готов ли ради спасения своего Отечества пойти на компромисс и договоры с врагом, чтобы собрать силы и восстать против врага?»

Педагогические технологии, используемые на уроке, то можно выделить три компонента: познавательные, коммуникативные и регулятивные (табл.1).

Таблица 1

Используемые педагогические технологии

Познавательные	развивающего обучения, индивидуально ориентированная.
Коммуникативные	КСО (коллективный способ обучения), технология сотрудничества, диалог культур.
Регулятивные	Здоровье-сберегающая, оценивания учебных процессов и результатов

Очень важно применять на уроках изобразительного искусства визуальный ряд, так как он эмоционально воздействует на обучающихся. Поэтому в процессе урока были использованы фотографии скульптурных изображений Александра Невского. Например, «Посвящение в воины Александра Невского» и «Александр Невский» автор Чирков; «Александр Невский» автор Сейфадин Гурбанов, Харьков, 2004 г.; «Александр Невский» автор Вячеслав Клыков г. Курск, 2000 г.; фрагмент двери «Образ святого благоверного князя Александра Невского» в Исаакиевском соборе, г. Санкт Петербург; «Александр Невский» г. Великий Новгород, исторический район Плотницкий конец 1985 г. автор – Юрий Чернов; Монумент «Ледовое побоище», авторы: И.И.Козловский, П.С.Бутенко 1968 г. (рис.1).



Рис. 1. Александр Невский. Монумент «Ледовое побоище». Авторы: И.И.Козловский, П.С.Бутенко, Р.С.Кириллова г. Псков. 1968 г.

Рефлексия (Самооценка урока)

- 1) Учебный материал, посвящённый подвигу Александра Невского, обучающиеся усвоили отлично. Высокая познавательная активность проявилась на этапе объяснения материала посвященного биографии великого князя.
- 2) И настоящим открытием было для учащихся узнать, что Александр Невский сложил оружия и поехал договариваться с Ханом Батыем о мировом соглашении для сохранения русской земли своего народа и приумножения благосостояния.
- 3) Отношение к содержанию материала рассказанного на уроке положительное.
- 4) Отношение между детьми в процессе усвоения материала активное.
- 5) Отношение детей к учителю на уроке положительное, на уроке царил дискусионная атмосфера.

В итоге ученики нарисовали эскиз памятника Александра Невского (рис.2).



Рис. 2. Работы учащихся МБОУ «СОШ№22»

Список источников

1. Паршукова Э.В. Исследование проблем патриотического воспитания. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://infourok.ru/issledovanie-problem-patrioticheskogo-vozpitaniya-5435329.html> (02.11.2021)
2. Житие Благоверного Александра Невского.
3. Шевченко Л.Л. Духовное краеведение Подмосковья. Учеб. пособие – М. 2015г. Методическое пособие для учителя
4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс. – М.:Просвещение, 2017г.

© Е.С. Крылова, 2021

УДК 371.48

«ФИЛОСОФИЯ ВЫЖИВАНИЯ»: ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

СИЛИН АНДРЕЙ ВЯЧЕСЛАВОВИЧ,

канд. ист. наук, доцент, старший научный сотрудник
Научно-исследовательского арктического центра
Министерства обороны Российской Федерации
(город Северодвинск)

ЗАВЕРНИН АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ

педагог-инструктор
Регионального учебного поискового центра
ГАУ Архангельской области «Патриот»

Аннотация: Представленная статья является продолжением уже опубликованной работы, в которой были определены идеологические аспекты альтернативной системы воспитания, историко-политические условия и базовые принципы построения этой системы. Однако, авторы понимают, что одних теоретических построений явно недостаточно. Для того чтобы альтернативная система воспитания была воспринята, чтобы власть предрешающие допустили возможность её реализации, следует изложить практические механизмы её осуществления. В продолжение уже изложенного, авторы постараются определить и проанализировать педагогические механизмы реализации альтернативной воспитательной системы.

Ключевые слова: альтернативная воспитательная система, «философия выживания», знаниевоориентированная система образования.

«PHILOSOPHY OF SURVIVAL»: PEDAGOGICAL ASPECTS OF ALTERNATIVE EDUCATIONAL SYSTEM**Silin Andrey Vyacheslavovich,
Savernin Alexander Alexandrovich**

Abstract: The presented article is a continuation of the already published work, in which the ideological aspects of the alternative system of education, historical and political conditions and basic principles of the construction of this system were determined. However, the authors understand that theoretical constructions alone are clearly not enough. In order for the alternative system of education to be perceived, so that the authorities allow the possibility of its implementation, it is necessary to outline the practical mechanisms for its implementation. In continuation of the above, the authors will try to identify and analyze the pedagogical mechanisms of the implementation of an alternative educational system.

Key words: alternative educational system, "philosophy of survival", knowledge-oriented education system.

После публикации последней авторской статьи [1] некоторые педагогические аналитики выдвинули ряд дискуссионных тезисов, ставящих под сомнение эффективность предложенной альтернативной системы:

Во-первых, современная система образования, по мнению этих аналитиков, просто не обращала внимание на решение воспитательных задач. Стоит изучить разнообразный педагогический опыт, дать возможность транслировать этот опыт через большое количество федеральных и межрегиональных мероприятий, подкрепить этот вектор финансовыми ресурсами, используя проектный способ решения проблемы, и дело сделано. Именно в этой логике выстроен федеральный проект «Патриотическое воспитание молодёжи Российской Федерации».

Однако, представленная красивая картинка, пронизанная высоким уровнем технологичности, имеет и оборотную сторону, на которую официальные педагогические аналитики заглядывать либо не хотят, либо не могут. Современная система образования, **выстроена в логике решения обучающих задач**. С известной долей упрощения можно констатировать, что система знания предоставила, задачей и разноуровневым заданием эти знания закрепила, контрольной работой или тестом эти знания проверила и ВСКОРЕ ПОЛУЧИЛА РЕЗУЛЬТАТ. Современная система образования возводит ЗНАНИЯ в цель, не понимая, что это только средство - инструмент. Это приводит к абсолютизации и идеологизации ядра самих знаний. Однако авторы не отрицают и позитивного значения знаниевоориентированной системы образования, ибо она способствует социализации личности, вхождению человека в социум. В этом отношении такая система выступает жизнеобеспечивающей системой.

Но в этой системе воспитательные задачи решать очень сложно, если, конечно, понимать под воспитанием формирование качеств личности. Попытаемся задаться вопросом, как можно в краткосрочной перспективе проверить сформировано то или иное качество личности или нет? Продолжительность процесса формирования качеств личности может достигать нескольких лет. Но в современной системе образования оплата идет за конкретный результат. Педагогу, решающему воспитательные задачи, надо платить каждый месяц. А как платить, если нет результата? А если не платить? В данном случае технологичность системы обучения начинает работать в «минус». Например, педагогов дополнительного образования в школе практически не осталось, кто будет в современной школе решать воспитательные задачи? Классный руководитель, который «мечется, как белка в колесе» в треугольнике учитель-ученик-родитель? А может быть эту функцию возьмет на себя заместитель директора по воспитательной работе, «которого за бумагами не видно»? Наивно думать, что проблему решит «советник по воспитанию». Советников сейчас предостаточно, все советуют, только вот мало кто работать хочет. А те, кто хочет работать - не знают, как это делать.

Альтернативная система воспитания сможет запустить механизм решения воспитательных задач в современных образовательных организациях только, если уйдет от логики решения исключительно обучающих задач. Важно понять, **что обучение и воспитание - два разных процесса**, они могут пересекаться, взаимно дополнять друг друга, но логика построения каждого из них должна существенно отличаться, на это обращал внимание ещё А.С. Макаренко. Можно сформулировать изложенное выше одной фразой: **ТЕХНОЛОГИЧНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ВЫДАВЛИВАЕТ ВОСПИТАНИЕ**. Понимая воспитание как формирование качеств личности, мы обязаны понять, что основной его сущностью является **ОГРАНИЧЕНИЕ**. Либеральный подход, навязанный нам в 90-е года прошлого века, намеренно убирал ограничение. Разваливать систему изнутри можно только в состоянии анархии. А в системе, где все можно, рано или поздно начинается хаос. В понимании этой сущности и заключается альтернативность предлагаемого подхода. Кстати, как современная западная технологичность встраивается в нашу русскую цивилизацию - это тема отдельного философского исследования. При этом следует учесть, что без технологий в социальной сфере ныне не обойтись, другое дело, что они должны быть гибкими, мягкими и вариативными.

Следует подчеркнуть, что жизненный опыт показывает, что постоянное пребывание в экстремальных условиях существенно влияет на психологию субъекта в негативную сторону. Например, психологи говорят о наличии поствоенного синдрома у участников боевых действий в «горячих точках».

Однако, в нашей системе *намеренное создание условий экстремального выживания с целью*

формирования у воспитанников нравственно-волевых качеств личности рассматривается не только как один из принципов существования системы, но и как один из механизмов реализации. Авторы прекрасно понимают, что абсолютизация экстремальности, ни к чему хорошему не приведет. При этом, авторы осознают, что отечественная ментальная черта - русский максимализм - безусловно будет влиять на практическую деятельность. И здесь очень важно, чтобы условия экстремального выживания были:

- во-первых, достаточно краткосрочными;
- во-вторых, перед попаданием в эти условия, каждый участник должен пройти предварительную серьезную подготовку;
- в-третьих, очень важно, чтобы даже в условиях экстремального выживания, участники использовали различные формы психологической релаксации, умели отдыхать и расслабляться.

При этом эти формы релаксации должны быть:

- финансово незатратны;
- безвредны для здоровья.

В этом смысле все базовые механизмы предлагаемой альтернативной системы должны быть построены на контрастности. Напрягся - расслабься, потрудился - отдохни. Именно контрастность является проявлением относительной сущности мужского подхода, некоего нравственного подхода: что такое хорошо, что такое плохо [2].

В этом смысле в одном из базовых принципов, *реализме в восприятии окружающего мира со всей сложностью и противоречивостью*, именно контрастность будет критерием истинности. Анализировать суть проблематики, выделяя как позитивные, так и негативные моменты будет обязательным условием существования альтернативной системы. Современная проблема в воспитании молодёжи не может быть реализована в практической плоскости, потому, что дискурс гендерных противоречий в официальных документах современной системы образования не рассматривается. Современные педагогические аналитики намеренно уходят от разностороннего рассмотрения проблемы, не хотят заглядывать на оборотную сторону «красивой картинки». Углубившись в сущность гендерной проблематики, можно начать понимать истинные причины очень многих социальных проблем, и не только педагогических [3]. При этом, во многом ориентированные на Запад, основы современной педагогики, заложенные у нас в «лихие 90-е», предстанут не столько в позитивном свете, сколько в негативном.

В-четвертых, выделяя альтернативную систему воспитания, авторы ни в коем случае не покушаются на существующую систему образования. Можно сказать больше, авторы заинтересованы в существовании этой системы. Ибо, только в сравнении можно определить сильные и слабые места той или иной стороны. Диалектический подход в данном случае будет способствовать определению того, какая система работает эффективнее. В данном случае имеет смысл сослаться на верное суждение В.И. Ленина. «Вождь мирового пролетариата» утверждал, что при научном рассмотрении того или иного явления необходимо «смотреть на каждый вопрос с точки зрения того, как известное явление в истории возникло, какие главные этапы в своем развитии это явление проходило, и с точки зрения этого развития смотреть, чем данная вещь стала теперь» [4, с.67].

В прошлой статье авторы уже отмечали негативную роль позитивизма в современной педагогической науке. Намеренное упрощение идет от материнского подхода, который можно сформулировать в виде формулы: «Как бы чего не вышло». Авторы отмечали, что именно господство в современной педагогике безотносительного «материнского» подхода формирует эгоистов, способствует распухлости и вседозволенности. Современная педагогика, как заботливая мама, оберегает свое чадо от излишних интеллектуальных и физических усилий. Упрощение иногда необходимо для определенной категории обучающихся. Однако распространять его на всех - это путь к интеллектуальной деградации.

Авторы сторонники привнесения относительного «отцовского» подхода в современную педагогику с сохранением подхода «материнского». Только единство и борьба двух этих противоположностей будет вести к гармонии, и в целом сможет решить проблему воспитания.

Сейчас можно перейти к изложению практических педагогических механизмов реализации альтернативной системы воспитания.

*1. **Здоровый образ жизни** - первый шаг встраивания в альтернативную систему воспитания, как обязательное условие формирования нравственно-волевых качеств личности.*

Почему именно здоровый образ жизни авторы ставят в самое начало своей системы? Кто бывал в экстремальных ситуациях, тот знает, что преодолевать нагрузки здоровому человеку гораздо проще, чем больному. При этом важен и психологический аспект: больной человек всегда настроен жалеть себя любимого, ограждать себя от физических усилий. При этом больной человек попадает в «замкнутый» психологический круг: для приложения усилий нужно иметь здоровье, а если здоровья нет, значит и усилия прикладывать не нужно, но если усилий не прикладывать, значит и здоровья не будет. **ДЛЯ УСИЛИЙ НУЖНО ЗДОРОВЬЕ, ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ НУЖНЫ УСИЛИЯ.** Единственный выход из этого порочного круга - прикладывать усилия в любом случае. А вот степень усилий может быть разной.

Важнейшим элементом нашей системы является критическое отношение к вредным привычкам. В чем психологическая сущность их возникновения? Элементарная психологическая безграмотность. Многие подвержены вредным привычкам в поиске отдыха, расслабления. Сделал затяжку, ощутил легкое головокружение, ушел из привычного состояния, получил удовольствие. Но можно найти более безвредные для здоровья формы психологической релаксации. К сожалению, этому в школе не учат. Есть и ещё один аспект, о котором мало кто сейчас задумывается в силу сформированного в обществе ИНДИВИДУАЛИЗМА. Если человек о своем здоровье не заботится, то о здоровье других людей он даже не будет вспоминать. Пройдите по улицам и посмотрите, сколько окурков валяется на земле. Почему человек начинает вести себя неподобающим образом? Наш русский максимализм проявляется и излишнем увлечении алкоголем. Посмотришь на лежащего на земле пьяницу и удивляешься как быстро человек может превратиться в животное.

В эпоху глобальной пандемии мы вдруг озаботились проблемами иммунитета. Понимая, что пандемия это всерьез и надолго, можно впасть в панику. А можно спокойно и рассудительно решать проблему с разных сторон. Именно формирование естественного иммунитета через отсутствие вредных привычек, через систематические дозированные физические нагрузки, через соблюдение режимов питания, сна, культурного отдыха (в театре или в музее), через приятное общение с близкими, через использование различных духовных практик (например, в православии - это посещение литургии), через чередование интеллектуального и физического напряжения, будет профилактикой любых болезней.

Постоянные дозированные физические нагрузки в нашей системе рассматриваются не только как форма психологической релаксации, но и как форма сублимации либидо. Очень важно в молодом возрасте научить переводить сексуальную энергию в физическую. В этом смысле ставка на физкультуру и спорт - великолепный способ решения этой проблемы.

Первый шаг в нашей системе - это организация и проведение занятий по общей физической подготовке, которые не требуют больших капитальных вложений: различные виды бега или ходьбы, простейшие комплексы атлетических упражнений, лучше всего под ритмичную музыку, спортивные игры, не требующие специальных покрытий. Сначала обучающий момент, затем соревновательный момент, затем зачетный момент с достижением какого-либо более высокого статуса.

Очень важна здесь постепенность, как основной принцип повышения нагрузок. Также важно разнообразие приемов физической подготовки.

*б) **Коллективное творческое дело (КТД)** - как механизм формирования на практике социально-значимых качеств личности.* Теорию и методику коллективного творческого воспитания, стержень которой составляло КТД, разработывал во второй половине 1950-х – 1980-е годы ленинградский учёный-педагог И.П. Иванов [5].

При реализации методики КТД в советское время акцент делался на формирование коллективистских качеств, так как это соответствовало установке советской идеологии. Сегодня акцент сместился на формирование творческого потенциала личности, как основы ее индивидуальности. Процесс смещения акцентов от коллективизма к индивидуализму, с одной стороны есть веление времени, соответствует логике развития постиндустриального общества, внедрения рыночных отношений во все сферы общества. С другой стороны, этот процесс в условиях традиционного русского максимализма

будет выдавать очень яркие негативные проявления. Индивидуализм, умноженный на максимализм, дает на выходе всплеск эгоизма[6]. И здесь важно соблюсти «золотую середину».

В практической плоскости этот механизм реализуется через проведение творческих, соревновательных, чаще всего сценических мероприятий, в которых соревнуются микрогруппы. Но в отличие от КВН, основная задача - представить номер в стиле русской национальной культуры, насыщенный традиционными компонентами, возможно с привлечением инновационных форм подачи материала.

в) Социально-полезная деятельность как механизм формирования социально-значимых и государственно-приемлемых качеств личности.

В нашем современном обществе мы видим множество примеров, когда люди говорят правильные вещи, но весь этот позитив остается в теории. Как человек может доказать свою приверженность тем или иным идеям? Только через конкретную практическую деятельность. Этот механизм сейчас используется часто в рамках волонтерских и добровольческих движений. Здесь добровольчество может проявляться в разных сферах: сохранение исторической памяти, восстановление утраченных национальных традиций, подготовка патриотических праздников, взаимодействие с различными ветеранскими объединениями, увековечение памяти погибших и т.д. При этом важно вести постоянный учет этой деятельности, в которой принимают участие как микрогруппы, так и индивидуальные члены, в целях поощрения наиболее активных участников.

г) Духовно-нравственная составляющая как итоговый этап освоения философии выживания как воспитательной системы.

Эта составляющая описываемой системе является самой сложной. Прежде чем начинать эту работу, нужно ответить на простой вопрос: Кто в центре нашего мироздания - Бог или человек? Хотим мы или нет нам придется делать этот тяжелый нравственный выбор, так как вектора развития направлены в противоположные стороны. История XX века показывает, что две крупнейшие теоретических системы, претендовавшие на статус «квазирелигий», – марксизм и либерализм, – в которых секуляризация и атеистическая составляющие были представлены достаточно сильно, переживают не самые благоприятные времена. Богоцентричные религии Востока доказали свою живучесть, пытаются приспособиться к условиям меняющегося мира и выполнять роль «скрепы» в тех государствах, в которых они существуют. Будучи существом не только социальным, но и биологическим, человек, со своими пороками и прихотями, не может стоять в центре. Все мировые религиозные системы это признают.

Не отвергая другие мировые религии, мы склонны выстраивать путь духовного становления в русле православия, как более приемлемой для Русского Севера религии. Принявшие обряд крещения по православному обряду по своей воле или по воле родителей уже встали на тот путь, с которого есть два направления: вверх или вниз. Быть некрещеным, в этом смысле - проще. При этом надо понимать, что путь к Богу у каждого свой. Общих схем не существует. Важно понять одно: пока человек сам не прочувствует связь с духовным миром, его вера всегда будет под внутренним сомнением. Но если человек не будет искать этого опыта, не будет делать шагов в этом направлении, вряд ли эта связь появится. В этом смысле важно подсказать молодёжи, как эту связь искать. Например, необходимо знать молитву «Символ веры» для того, чтобы понять сущность православия. Ходить при этом в храм на службы или не ходить - это свободный выбор каждого человека.

К сожалению, современная система образования находится в одной крайности, а некоторые священнослужители уходят в крайность другую. Реализовать этот механизм можно через ознакомительные беседы, познавательные игры, которые в итоге приводят к участию в экспедициях на Русский Север, с организацией посильной работы по восстановлению православных храмов. Опыт таких поездок молодёжи уже используют такие добровольческие движения как «Общее дело», «Вереница», а также добровольцы Сретенского монастыря в рамках проекта «Родная земля».

Практико-педагогические механизмы представлены в авторской статье схематически. Невозможно сразу описать все педагогические приемы и способы достижения цели. Многие из этих приемов и способов будут появляться исходя из конкретных разнообразных педагогических ситуаций.

Для определения условий реализации альтернативной воспитательной системы на практике мы воспользуемся проектным методом.

а) **Нравственно-патриотическое молодёжное общественное движение** как форма реализации альтернативной системы воспитания. Это движение не будет политическим, как в свое время движение «Наши», и как сейчас МГЕР. Это движение на начальном этапе не будет встроено в систему образования, оно будет идти параллельно. Однако, на более поздних этапах, возможно встраивание в структуру образовательной организации в виде воспитательного (досугового, волонтерского) компонента. Это движение не будет военизированным, как современная «Юнармия». Принцип, согласно которому, руководящий работник всегда прав, в нашей системе неприменим потому, что среди молодёжи есть большое количество юношей и девушек, искренне любящих свою Родину, но строим эта молодёжь ходить не хочет. Однако, система поощрений и взысканий будет работать обязательно. При всем этом наличие четкой структурной иерархии, в виде инструкторских званий, будет способствовать созданию мотивационных механизмов.

б) **Место реализации** - подальше от крупных урбанизированных центров, развращенных комфортностью пребывания. Лучше всего регион, где с 2000-2001 года реализовывались региональные программы патриотического воспитания.

в) **Участники** - юноши и девушки 18-23 года. Обязательно совершеннолетние, негативное отношение многих родителей, прежде всего женского пола, будет создавать проблемы при работе с 14-17 летними. Женщина в нашей системе может рассматриваться как помощник, согласно своему библейскому предназначению. Поэтому, большого наплыва девушек, мы не ожидаем. Максимальный охват молодёжи при завершении проекта - не более 25%.

Есть возможность привлечения к реализации проекта лиц более старшего возраста, однако лишь небольшая часть представителей старшего поколения будут действительными проводниками альтернативной системы воспитания. Поколение, выросшее в советское время, в большей своей части отравлено атеизмом. А поколение 30-40 летних, в значительной своей части отравлено либерализмом. Сложно убеждать молодёжь верить в то, во что ты сам не веришь.

г) **Длительность реализации: 3 года.** Первые результаты можно будет уже получить к 2024 году.

1) На первом этапе в 2022 году создается Центр - учреждение сферы молодёжной политики или социальной инфраструктуры, в стенах которого начинается формирование актива молодёжного движения. Распространение системы идет в большей степени на муниципальном уровне. Итогом первого года будет летний полевой сбор на территории Русского Севера, на котором участники, пребывая в экстремальных условиях, будут иметь возможность сдать зачетные нормативы на звание «младших инструкторов движения».

2) На втором этапе в 2023 году охват молодёжи достигает регионального уровня, ячейки активистов в муниципальных образованиях начинают формировать молодёжные общины, к работе Центра подключаются другие заинтересованные структуры, через проведение обучающих семинаров, 3-5 дневных сборов. Итогом второго года будет три летних полевых сбора, на двух из которых участники будут иметь возможность сдать зачетные нормативы на звание «младших инструкторов», на одном из которых участники смогут сдать нормативы на звание «инструктор движения».

3) На третьем этапе в 2024 году охват молодёжи может достигнуть межрегионального уровня. Достичь общероссийского уровня можно будет только при подключении административного ресурса, хотя авторы не склонны питать иллюзии по этому поводу. Проводниками альтернативной воспитательной системы будут являться люди, со сформированными патриотическими качествами. Но так как во многих регионах местные элиты занимаются решением финансово-экономических задач, ожидать распространения системы на общероссийском уровне преждевременно. Формы двух первых этапов будут использоваться и дальше. Итогом станет проведение семи летних полевых сборов: четыре сбора - для сдающих на звание «младших инструкторов», два сбора - для сдающих нормативы на звание «инструктор» и один сбор - для сдающих нормативы на звание «старший инструктор». В завершение всего проекта будет проведен межрегиональный форум, на котором будут определены дальнейшие перспективы молодёжного движения.

В заключении, хотелось бы заметить простую вещь. Для того, чтобы воспитать ребенка в семье должны быть и мать, и отец, каждый из них должен выполнять свои функции. От того, что в семье нет

отца, страдает не только ребенок, но и сама мать. Современная система образования, подобно одинокой матери, несет на себе тяжелую ношу воспитания. А вот стоит ей помочь или нет, каждый пусть определяет сам.

Список источников

1. Силин А.В., Завернин А.А. «Философия выживания» как альтернативная система воспитания // Развитие современного образования: актуальные вопросы теории и практики: сборник статей II Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2021. – С.39-48 // <https://elibrary.ru/item.asp?id=46585643&pff=1> (дата обращения: 11.10.2021).
2. Силин А.В., Завернин А.А. Условия и проблемы функционирования сложившихся практик патриотического воспитания // Педагогический форум: сборник статей II Международной научно-практической конференции. - Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2020. – С. 63-67 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43049834> (дата обращения: 23.10.2021).
3. Силин А.В., Завернин А.А. Гендерные аспекты патриотического воспитания // Наука и образование: сохраняем прошлое создаем будущее: монография. - Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2020. – С.29-44 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=43848432> (дата обращения: 23.10.2021).
4. Ленин В.И. О государстве. Лекция в Свердловском университете 11 июля 1919 г. // Ленин В.И. Полн. Собр. Соч. 5-е изд. В 55-ти т. – М.: Политиздат, 1970. – Т.39– С.64-84.
5. Иванов И.П. Воспитывать коллективистов: Из опыта работы школ Ленинграда и Ленингр. обл. - М. : Педагогика, 1982. - 80 с.
6. Силин А.В., Завернин А.А. Особенности работы вожатого на профильной смене ВДЦ «Орлёнок» // Педагогический форум; сборник статей Международной научно-практической конференции. - Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение», 2020. – С.82-86 // <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=42510241> (дата обращения: 29.10.2021).

УДК 908

МЕСТО И ЗНАЧЕНИЕ КРАЕВЕДЕНИЯ В СРЕДНЕМ ИСТОРИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ

ШИМПЕЕВ АСКАР РАМАЗАНУЛЫ

Магистрант

Кокшетауский университет имени Абая Мырзахметова

Аннотация. В последние годы местная история вновь стала популярной в связи с дискуссиями о глобализации и постмодернизме. Важность местной истории подчеркивается в новой учебной программе по социальным знаниям и истории. Цель данной статьи - обсудить место и назначение краеведения в историческом образовании. Также будут даны некоторые предложения по более эффективному использованию краеведения на уроках истории.

Ключевые слова: Преподавание истории, историческое образование, краеведение, преподавание краеведения.

THE PLACE AND IMPORTANCE OF LOCAL HISTORY IN SECONDARY HISTORICAL EDUCATION

Shimpeev Askar Ramazanuly

Annotation. In recent years, local history has become popular again due to discussions about globalization and postmodernism. The importance of local history is emphasized in the new curriculum on social knowledge and history. The purpose of this article is to discuss the place and purpose of local history in historical education. There will also be some suggestions for more effective use of local history in history lessons.

Key words: Teaching history, historical education, local history, teaching local history.

В школьном образовании краеведение "означает изучение ограниченной территории в пределах короткого путешествия с использованием материалов, к которым у ученика есть свободный доступ". Преподавание местной истории в школах как часть учебной программы по истории становится все более популярным во многих странах. При изменении учебной программы начальной и средней школы темы местной истории были включены в учебную программу по истории и социальным знаниям, и подчеркивалась необходимость использования исторической среды (исторические здания, памятники, города-музеи, военные руины) во время уроков [1, с.24]. Ориентированный на учащихся и конструктивный подход в новой учебной программе по истории и социальным знаниям вновь сделал местную историю важной. Потому что местная история использовалась и поддерживалась во многих странах как способ активного обучения. Почему местная история так важна? В литературе упоминается много преимуществ преподавания краеведения. Традиционно считалось, что местная история преследует ряд целей: она обеспечивала обучение историческим методам с использованием материалов, которые часто мотивировали студентов; она служила для связи прошлого с настоящим.

Местная история является полезным средством для налаживания партнерских отношений с местным сообществом, в котором находится школа, и она может помочь разрушить барьеры между школой и внешним миром. Это подчеркивает тот факт, что история имеет более широкое значение за пределами классной комнаты: это непрерывный бизнес, в котором реальные люди, профессионалы, зарабатывают на жизнь, а процесс обучения выходит за рамки учебников истории. Как подчеркнул Крейс, "посещения — это прекрасный способ дать ученикам понять, что обучение может быть увлекательным", и это "не процесс, который просто происходит в четырех стенах классной комнаты. Это по-

буждает их устанавливать собственные связи с внешним миром и контролировать свое собственное обучение. Тот же момент подчеркивает Слейтер [2, с.145]. Если к местной и региональной истории будут относиться серьезно, молодым людям придется ходить и смотреть, а также читать и писать. Если они собираются использовать большее разнообразие первичного исходного материала, они найдут большую его часть за пределами классной комнаты, в зданиях, в названиях улиц и пабов, в полевых узорах, в воспоминаниях стариков и на археологических раскопках.

Еще одна важная ценность краеведения заключается в связи между историей и другими предметами. Изучение истории вне класса позволяет учащимся развивать межпредметные навыки и интересы. В результате они приобретают "более реальные, в отличие от просто словесных, знания и часто приводят к развитию более логичного мышления. Работа по краеведению также предполагает работу в группах и, таким образом, способствует установлению тесных отношений между учениками. Поездки - хороший способ приобрести эти навыки. Когда ученики проводят исследования в музеях, исторических зданиях и местах и привозят оттуда информацию и идеи, они получают ценный опыт, который поможет их общему развитию, а также их пониманию истории. Исследования по преподаванию истории показали, что большинству детей на протяжении всей школьной жизни трудно понять абстрактные понятия.

Многие преимущества местной истории, которые были описаны как образовательные, также могут быть классифицированы как психологические. Существует дополнительное психологическое преимущество в том, что изучение местной истории помогает ученикам узнать и понять окружающую среду и сообщество, частью которой они являются [3, с. 38].

Хотя в литературе упоминалось о многих преимуществах изучения краеведения, существует множество трудностей, связанных с работой в области краеведения.

Несколько местных историков напомнили нам о необходимости всегда помнить о национальном происхождении при преподавании местной истории. Если темы местной истории не будут отождествляться с национальными или международными тенденциями, существует опасность, что учащиеся будут преувеличивать важность своей местности. Учащиеся должны быть осведомлены о нормальности или уникальности своего региона. Должна быть постоянная перекрестная ссылка от национального к местному и от местного к национальному [4, с. 106]. Изученная таким образом местная история менее подвержена обвинениям в местничестве. Стивенс утверждал, что взрослый историк с хорошим общим знанием истории может потратить много времени на изучение деталей местной истории, не придавая ей чрезмерного значения, но поскольку у детей нет такого опыта, "их краеведение всегда должно идти рука об руку с изучением общей истории". Ученики не должны покидать школу, зная только историю своего региона или имея искаженное представление о значении своей местности в прошлом.

В заключение, как показывает литература, краеведение имеет много преимуществ для школ. С другой стороны, "было бы нереалистично утверждать, что эти преимущества можно получить наилучшим образом или только путем изучения местной истории; но ясно, что местная история может многое сделать для повышения вероятности успеха учителя истории в их достижении. Хотя включение краеведения в школьную программу является полезным, оно "не должно вытеснять другие аспекты преподавания истории в школе, а скорее должно дополнять и обогащать преподавание предмета в целом. Как указывалось в литературе, включение краеведения в школьную программу не означает, что оно должно заменить другие темы истории. Изучение местной, национальной и мировой истории должно дополнять друг друга, а не конкурировать [5, с. 69]. Хотя включение краеведения в школьную программу полезно, было бы нереалистично и глупо воображать, что краеведение является ответом на молитву учителя истории. Чтобы получить максимальную пользу от краеведческих исследований для исторического образования, темы и методы должны быть выбраны очень тщательно. Чтобы добиться успешных и полезных результатов, Бейдж обобщил десять принципов, "разработанных в ходе сотрудничества в рамках краеведческих проектов с учителями, архивистами и сотрудниками музейного образования для поддержки любого краеведческого проекта". Те же принципы можно было бы применить и к турецкому контексту. Изучение местной истории было бы полезным, если бы были приняты во внимание следующие принципы:

1. Местная история основана на ресурсах. Учителя должны выяснить возможные доступные ис-

точники по определенной теме, а затем решить, следует ли или как сосредоточиться на ней. Учителя должны знать, имеются ли достаточные или надлежащие доказательства в поддержку образовательного запроса.

2. Местная история должна быть ориентирована на детей. Учитель должен позволять ученикам выполнять больше работы, чем он сам. Главная роль учителей должна заключаться в поддержке запросов учащихся [6, с. 28].

3. Местная история должна основываться на исследованиях. Исследование знакомых местных районов может дать студентам хорошие возможности "выступить в роли историков", и учителя должны широко использовать эту возможность.

4. Используйте как можно более широкий спектр исторических источников. Краеведческие исследования могут использовать различные источники, такие как посещение музеев и достопримечательностей, устная история, артефакты, карты, фотографии, рисунки, публикации, печатные и рукописные документы. Учитель должен выделить их и обсудить с учениками.

5. Найдите романтику. Большинство детей любят загадки, и поиск небольших подсказок, таких как выцветшие буквы на стене, бугорок в поле, запись в школьном журнале, название на карте, может привлечь их и побудить их захотеть узнать больше.

6. Оцените доказательства. Проекты по краеведению должны оценивать доказательства в ходе проекта. В некоторых населенных пунктах могут быть легендарные истории о местных зданиях и событиях [7, с. 70]. Краеведческие проекты также могут собирать их, но их следует попробовать протестировать.

7. Привлекайте местных экспертов. Местные авторы, археологи-любители, архивисты, торговцы антиквариатом, строители или архитекторы, журналисты радио или газет могут иметь интересные истории и опыт. Их опыт и знания должны быть включены в местные исследования.

8. Вовлекайте местное сообщество. Источники из местного сообщества, такие как архивы, библиотеки, веб-сайты, здания, приходские журналы или информационные бюллетени, письма домой, контакты с бывшими учителями или учениками, местные группы по истории, местные газеты и приложения, церковь, дома престарелых и т.д. могут быть интересными источниками информации. Местные жители также могут быть использованы в качестве консультантов, помощников в классе и аудитории.

9. Стремитесь к конечному продукту. Результатами любого краеведческого проекта можно поделиться многими способами: выставкой, открытым вечером, публикацией, школьным музеем, радиопрограммой и групповой презентацией на собрании [8, с. 42]. Эти мероприятия полезны с образовательной точки зрения, а также они могут дать местному сообществу что-то взамен и улучшить имидж школы.

Список источников

1. Ашурков В.Н. Историческое краеведение. – М.: Просвещение.- 1980. -24 с.
2. Барков А.С. О научном краеведении. - М.: Просвещение.- 1961.- 145 с.
3. Вагин А.А. Методика обучения истории в средней школе.– М., 1972.- 38 с.
4. Историческое краеведение./ Под ред. Г.Н. Манюшина. – М., 1975.- 106 с.
5. Историческое краеведение./ Под ред. Н.П. Милонова. - М., 1975. – 69 с.
6. История Ставропольского края с древнейших времен до 1917 г. / Под ред. В.П. Невской. – Ставрополь: СКИПКРО, 1996. -28 с.
7. Кацюба Д.В. Историческое краеведение в воспитании учащихся. – М., 1965. -70 с.
8. Лазунова Н.Н., Ермолаева Л.К. Историческое образование: тенденции и перспективы. // Преподавание истории в школе. – 1999. - № 2. – С. 40-48.

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

УДК 330

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ СО СТАРШЕКЛАССНИКАМИ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЩЕСТВА

ТАИРОВ ФИРУЗ АХМАДОВИЧучитель обществознания, высшая категория
МАОУ СОШ № 50 г. Калининград

Аннотация: Статья посвящена работе с современной молодежью с учётом динамично развивающихся информационных общественных элементов и общества в целом. Статья призвана обратить внимание педагогического сообщества на то, что мастерство учителя заключается не просто в идеальном изложении материала по своему предмету, а в доступном доведении сведений до каждого ученика с учетом его особенностей и возможностей.

Ключевые слова: воспитание, девиация, индивидуальный подход, ценности, личность, информационное общество, эффект Эльзы, педагогическая френдизация, здоровый консерватизм.

INDIVIDUAL APPROACH IN EDUCATIONAL WORK WITH HIGH SCHOOL STUDENTS IN THE INFORMATION SOCIETY

Tairov Firuz Akhmadovich

Abstract: The article is devoted to work with modern youth taking into account dynamically developing informational social elements and society as a whole. The article is intended to draw the attention of the pedagogical community to the fact that the teacher's skill lies not just in the ideal presentation of the material on his subject, but in the accessible communication of information to each student, taking into account his characteristics and capabilities.

Key words: upbringing, deviation, individual approach, values, personality, information society, Elsa effect, pedagogical friendization, healthy conservatism.

Наиболее ответственный период в жизни ученика наступает с его переходом в старшие классы, когда формируются его цели, жизненная позиция и закладываются основы для его дальнейшего местоположения в системе социальных отношений. На педагогический коллектив возложена большая ответственность в работе со старшеклассниками. Не случайно в старшую школу подбираются наиболее опытные учителя – предметники и классные руководители [1, с.123].

Что наиболее важно для учеников, родителей, учителей, общества и государства в целом? Успешная сдача государственной аттестации? Возможно. А возможно то, как молодые люди будут использовать свои знания и умения в системе общественных отношений. Будут ли они направлены на созидание, гуманизм и развитие нашего государства, или же напротив эти знания будут использоваться для разрушения традиционных ценностей и моральных установок.

Для достижения успеха в работе с учениками я разработал метод педагогической френдизации. В чем его суть:

Во-первых, я всегда интересуюсь делами подростка за пределами образовательной организации. Наблюдаю за изменениями в его поведении. При этом не задаю лишних вопросов, если вижу, что ученик не предрасположен к диалогу. К примеру: можно спросить – «Как твои успехи с рок группой? Когда позовешь на концерт?» Если вижу неадекватную реакцию на самые простые вопросы, привлекаю социальную службу и школьных психологов.

Во-вторых, я стараюсь подружиться с учениками во всех социальных сетях, заранее предупредив о том, что всё же я учитель и постарайтесь не забывать об этом при виртуальном общении. Прошу учеников стараться не допускать грамматических ошибок и полностью исключить нецензурные выражения при написании мне сообщений. Для чего я изучаю, как классный руководитель, виртуальную жизнь подростков? Дело в том, что так я могу наблюдать как меняются их интересы, в каких субкультурах они состоят и какие негативные элементы могут проникать в их сознание. Самое главное для меня при проведении данной работы исключить экстремистские и суицидальные отклонения среди моих учеников. При этом я не допускаю проникновение учителя в личную жизнь подростка и другие дела, не касающиеся его психологической безопасности и безопасности его окружения.

В-третьих, я заметил, что некоторые ученики при общении по видеоконференции один на один предстают совершенно «другими людьми»: меняется голос, появляется уверенность, перемены даже во взгляде, и тот, кто еще вчера был застенчив и не мог «связать двух слов на уроке...» по видеоконференции, уверенно отвечает и задаёт вопросы учителю. Это явление я назвал **«эффект Эльзы»**. Эльза – это ученица 9 класса, которая никогда не разговаривала в школе, не отвечала на уроке, не общалась с одноклассниками и имела балл по обществознанию 2.0. И возможно я никогда бы не узнал об этом явлении, если бы пандемия не заставила перейти на столь «нелюбимый» всеми субъектами образовательных отношений - дистанционный формат урока. Перед выходом на связь со слабоуспевающим учеником я не верил в успех этого мероприятия. Однако через несколько минут видеосвязи я обнаружил перед собой «совершенно другого человека». Именно в условиях занятия по видеоконференции один на один Эльза, прекрасно отвечала по материалам урока (не подглядывая), рассказывала о своём желании в будущем открыть салон красоты и в целом по предмету «обществознание» вышла на балл 3.6. Это было похоже на то, как обычный студент – отличник, надевая костюм супергероя начинает творить чудеса.

«Эффект Эльзы» был обнаружен мной после 9 лет преподавания в школе. И если бы я раньше использовал данную технологию, если бы технические возможности школы раньше бы вышли на современный уровень оснащения - показатели моих учеников были бы на порядок выше.

В-четвертых, я стараюсь уделять особое внимание детям с девиантным поведением. При этом чаще всего система современного образования сталкивается с негативной девиацией: когда ученик склонен к агрессии и нарушению дисциплины, к вредным привычкам и бродяжничеству, систематическому невыполнению домашних заданий и срыву урока.

Здесь необходимо ежедневно проводить работу с трудным подростком.

Как правило, его проблемы идут из семьи или кроются в её отсутствии. Мало вероятно, что родители в таких семьях разговаривают с детьми на темы, касающиеся дальнейшего развития подростка, становлению его личности, построению его счастливой семьи и успеха в его будущей работе. Конечно, учитель не всесилен и не может в одиночку изменить систему социальных отношений. Однако, в беседе с трудными подростками я стараюсь поставить перед ними правильные, может быть даже консервативные, жизненные цели, указываю им на задачи, которые помогут их достичь. Иногда приходится приводить примеры из личной жизни и жизни знаменитых людей - как человек из самой, мягко говоря, простой семьи стал достойным представителем общества. При этом необходимо добиться полного доверия со стороны ученика. Для этого от учителя требуется «немного»: самоотдача и любовь к своему призванию.

Что же касается непосредственно предмета - я стараюсь формировать задания, которые по силам данному ученику и помогут получить положительный результат.

В случае позитивной девиации, когда ученик проявляет повышенную мотивацию к предмету и демонстрирует феноменальные знания и умения, я стараюсь найти для него уникальные материалы,

задания повышенной сложности, исторические источники, интернет – библиотеки и другие образовательные средства для того, чтобы удовлетворить его повышенные образовательные потребности. Очень помогает в работе с одаренными детьми проектная деятельность. При правильном построении работы и верном подборе, интересующей подростка темы, можно достичь высоких образовательных и воспитательных результатов, что и является фундаментальной целью педагогической деятельности.

Используя индивидуальный подход, зная индивидуальные особенности и выбирая путь воздействия на ученика, педагог должен опираться на традиционные ценности нашего общества, на богатейшую культуру и историю нашей страны. Это, так сказать, предложенная Владимиром Владимировичем Путиным на дискуссионном клубе Валдай идеология здорового консерватизма [2, с.1]. Только при движении по этому пути деятельность учителя можно будет назвать созидательной. Только в этом случае мы сможем жить в мощнейшем социальном государстве.

Список источников

1. Шумилин Е.А. Психологические особенности личности старшеклассника – Москва «Педагогика» 1979, 99-125с.
2. Путин В.В. Выступление на дискуссионном клубе Валдай – М., 2021
3. Этимологический словарь Крылова - Москва, Флинта, 2017 год.
4. Газета "Коммерсантъ" №24 от 11.02.2021, 3 с.
5. Волков К.Н. Психологи о педагогических проблемах – Москва «Просвещение» 1981, 75-99 с.
6. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2 т.- М.,1974

УДК 316.6

ФОРМИРОВАНИЕ У СТАРШЕКЛАССНИКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ИНСТИТУТУ СЕМЬИ

МАЛИКОВА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»

*Научный руководитель: Козлова Тамара Андреевна**Кандидат педагогических наук**ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический университет»*

Аннотация: данная работа направлена на уточнение определения ценностей и семейных ценностей, характеристику самого благоприятного возрастного периода для их формирования, а также практические рекомендации по формированию ценностного отношения к семье у учеников старших классов.

Ключевые слова: семья, ценностное отношение, ценности, старшеклассники, социальные институты.

FORMING A VALUE ATTITUDE TO THE INSTITUTE OF THE FAMILY IN HIGH SCHOOLS

Malikova Ekaterina Evgenievna*Scientific adviser: Kozlova Tamara Andreevna*

Annotation: this work is aimed at clarifying the definition of values and family values, characterizing the most favorable age period for their formation, as well as practical recommendations for the formation of a value attitude towards the family among senior pupils.

Key words: family, value attitude, values, high school students, social institutions.

В настоящее время темп жизни общества ускоряется. Технический прогресс способствует всё большей доступности информации, возможности проводить время в виртуальном мире, однако способствует разобщенности людей в повседневной жизни, появлению у молодежи кумиров, которые рекламируют жизнь, в которой нет семьи и духовно-нравственных ценностей, а есть стремление к достижению значимого социального положения любой ценой.

Под ценностным отношением к институту семьи понимается осознанное восприятие человеком значимости семьи для создания физического и психологического комфорта входящих в нее людей. Авторы изучающие данную проблему считают, что наличие позитивного отношения к семье и семейным ценностям способствует поддержанию нормального функционирования общества, формирует основу психологического здоровья будущего поколения [1].

Самым благоприятным периодом для формирования ценностного отношения к институту семьи является юношеский, то есть люди в возрастном диапазоне от 16 до 20 лет. К данной категории относятся ученики старших классов в возрасте 16-17 лет. В этот период, согласно Д.Б. Эльконину, у юношей и девушек появляются такие новообразования, как собственное мировоззрение, новый уровень самосознания, идет осмысление того, кем они хотят стать в будущем, формируются ценности, мечты и

идеалы. Ведущей деятельностью периода выступает учебно-профессиональной, то есть школа в этом возрасте имеет большое влияние на формирование картины мира старшеклассников.

Ш. Шварц и У. Билски рассматривают ценности, как понятия и убеждения человека, имеющие отношение к поведению, управляют выбором, оценкой поведения или событий и упорядочены по относительной важности, также имеют аффективную окрашенность, то есть ценности – это эмоционально окрашенное отношение к жизненным ситуациям, действиям, выборам, некий взгляд человека на то, что происходит вокруг.

Семейные ценности – это принятая в конкретном обществе совокупность представлений и традиций о семейном укладе и семье в целом, которые оказывают влияние на семейные цели, организацию семейного быта, способы взаимодействия в каждой конкретной семье.

А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков в Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников пишут о том, что «Россия начинается с российской семьи. Здесь впервые рождается и крепнет в ребенке понимание того, что он неслучаен в этом мире, что его существование требуется людьми, что близкие, родные люди нужны ему, чтобы стать человеком. Семья создает человека и поддерживает его стремление к развитию, если членов семьи объединяют ценности, значение которых они хотят делить и с другими людьми [1]:

- любовь и верность, то есть чувства, дающие взаимное тепло, стабильность, душевную близость в отношениях;
- здоровье и благополучие, то есть то, что даёт внутренний физический и моральный комфорт;
- почитание родителей, уважение, являющееся основой всех будущих отношений;
- забота о старших и младших - взаимная забота помогает чувствовать уверенность, сопричастность референтной группе;
- продолжение рода».

С.П. Акутина выделяет следующие традиционные семейные духовно-нравственные ценности: материнство, отцовство, ребенок в семье, кровное родство, семейный лад, домашний очаг, труд, быт, традиции, обряды, вера, соборность, родина, трудолюбие, мир [2].

По Л.П. Разбегаевой, отношение к семье как социально значимой ценности у старших школьников выполняет ряд функций [3]:

- познавательная (выражается в расширении и углублении знаний о семье как социально значимой ценности, формируется понимание взаимодействия членов семьи, семья здесь выступает как прообраз будущих романтических отношений с партнером),
- эмоциональное подкрепление (способствует эмоциональному восприятию знаний о семье, формированию определенного отношения к этому социально-культурному феномену),
- смысловая (заключается в поиске, осознании и принятии личностного смысла исследуемой ценности),
- регулятивно-прогностическая (старший школьник может оценить свои действия в сфере семейных отношений и прогнозировать модель своей будущей семьи в контексте ее социальной значимости).

В раннем юношеском возрасте два социальных института (семья и школа) могут оказать значительную помощь при формировании и поддержании семейных ценностей:

1. Познание своей семьи, то есть понимание особенностей каждого члена семьи, его жизненного пути, способствующие интересу к изучению семейной истории.

Упражнение «Семейное древо».

Цель упражнения:

- проследить взаимосвязь представителей разных поколений в семье.
- работа над целостным образом своего Образа «Я» через семейную идентичность.
- поиск психологических ресурсов.

В начале выполнения упражнения можно побеседовать со старшим школьником по поводу того, что значит для него понятие «семья», с каким деревом она у него ассоциируется и почему.

Далее упражнение выполняется всеми членами семьи совместно (для увеличения степени достоверности жизненного пути каждого члена семьи). На листе формата А3 рисуется дерево. Оно посте-

пенно заполняется от нижних ветвей кроны (старших поколений семьи), основательных, к верхним, более молодым. Метафорически так выглядит семья с ее прародителями.

После того, как дерево будет сформировано, можно еще распределить на левую и правую часть кроны представителей матери и отца соответственно.

2. Придумать традицию, например, субботний пикник в парке или прогулка по лесу. Совместный досуг старшеклассников с родителями способствует выработке семейного единства, формирует доверительный контекст общения и выстраивает дружескую коммуникацию между детьми и их родителями.

3. Проведение классных часов, в ходе которых будут проводиться открытые дискуссии о важности семьи, о распределении ролей, о способе построения внутрисемейного взаимодействия.

4. Проведение систематического педагогического мониторинга формирования ценностных ориентаций учеников старших классов с целью выявления динамики их представлений о семье.

Хорошо налаженное взаимодействие семьи и школы даёт возможность привить правильные семейные установки молодому поколению - осознать моральные основы брачно-семейных отношений, их важность для развития общества; сформировать культуру интимных отношений; сформировать нравственную потребность к продолжению рода, осознанному родительству в будущем школьников.

Список источников

1. Зимняя И.А. Педагогическая психология. Учебник / И.А. Зимняя. – М.: Логос, 2008 г. – 384 с.
2. Акутина С.П. К проблеме классификации семейных духовно-нравственных ценностей // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2009. – № 94. С. 9-15.
3. Разбегаева Л.П. Ценностные основание гуманитарного образования: теория и практика. Монография. / Л.П. Разбегаева. – В.: «Перемена», 2001. – 125 с.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 373.21

МОБИЛЬНЫЕ СЛУЖБЫ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА – ДОСТУПНОСТЬ ПОМОЩИ РОДИТЕЛЯМ

ВЕРЕТЕННИКОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

заведующий ДОО

ИЛЬМУШКИНА АЛЬБИНА НИКОЛАЕВНА,

учитель-логопед

КАЛЕДИНА ТАТЬЯНА ПАВЛОВНА,

воспитатель

СУЛТАНОВА ГУЛИСА МИЛСОВНА

педагог-психолог

МБДОУ №7 «Рябинушка»

г. Набережные Челны Республика Татарстан

Аннотация: данная статья представляет опыт работы мобильной службы консультационного центра дошкольного образовательного учреждения «Мы вместе!» по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: мобильная служба, консультационный центр, модель сетевого взаимодействия, родители, совместный выезд специалистов.

MOBILE SERVICES OF THE CONSULTING CENTER – ACCESSIBILITY OF ASSISTANCE TO PARENTS

Veretennikova Irina Vladimirovna,**Ilmushkina Albina Nikolaevna,****Kaledina Tatiana Pavlovna,****Sultanova Gulisa Milsovna**

Abstract: this article presents the experience of the mobile service of the consultation center of the preschool educational institution "We are together!" in providing methodological, psychological, pedagogical, diagnostic and advisory assistance to parents (legal representatives) of preschool children.

Key words: mobile service, consulting center, network interaction model, parents, joint departure of specialists.

Одной из важных целей взаимодействия дошкольных учреждений с законными представителями детей дошкольного возраста является обеспечение доступности и качества дошкольного образования, единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста через развитие вариативных форм дошкольного образования.

Консультационный центр «Мы вместе!», как структурная единица МБДОУ «Детский сад № 7 «Рябинушка» города Набережные Челны Республики Татарстан, ведет свою работу с 2017 года. За годы

работы специалистами центра оказано более 600 тысяч услуг. Услугами центра без взимания платы пользуются родители детей дошкольного возраста, в том числе детей от 0 до 3 лет, которые не посещают дошкольные образовательные организации. Второй год подряд сплоченная команда центра становится победителем конкурсного отбора на предоставление гранта в форме субсидий из федерального бюджета и с большим успехом, творческим подходом и позитивной энергией реализует заявленные проекты. В 2021 году консультационный центр «Мы вместе!» принимает активное участие в реализации проекта «Формирование модели сетевого взаимодействия оказания методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста с опорой на вовлечение негосударственного сектора, волонтеров и родителей посредством современных информационных сервисов и мобильных служб» в рамках реализации мероприятия «Содействие развитию дошкольного образования» направления (подпрограммы) «Содействие развитию дошкольного и общего образования» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

Большим преимуществом нашего консультационного центра мы считаем кадровый состав - это высококвалифицированные, с большим практическим опытом работы: педагог-психолог, учитель-логопед, творческие педагоги, врач аллерголог-иммунолог. Каждый специалист обучился по программе повышения квалификации «Консультирование родителей, воспитывающих детей с различными образовательными потребностями и оказание им информационно-методической помощи» в АНО ДПО «Академия менеджмента» города Набережные Челны.

Через призму консультационного центра прошли индивидуальные и групповые консультации, консультации с помощью информационных сервисов; коррекционно-развивающие занятия с детьми; совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребенком; мастер-классы, тренинги и практические семинары для детей и родителей. Что еще можно придумать? Сама жизнь подсказывает нам новые идеи. Это мобильная служба.

Само название этой службы определяет ее назначение. Разные словари говорят, что «мобильная» - способная к самостоятельному передвижению; быстро ориентирующаяся в сложившейся обстановке; подвижная, маневренная, транспортабельная, нестационарная; способная быстро ориентироваться в обстановке, быстро выполнять какие либо задания. И это всё о нашей службе. Это особая форма работы детского сада, предполагающая совместный выезд специалистов консультационного центра к потребителю услуг. Интересно, эффективно, удобно. Эту форму работы мы открыли для себя в 2020 году и активно пользуемся и сегодня. Работа мобильной службы помогает обеспечить по месту проживания доступность получения услуг в вопросах воспитания, обучения и развития детей тем родителям (законным представителям), которые нуждаются в помощи. Состав специалистов мобильных бригад формируется согласно запросов родителей. Часто на выезд собираются учитель-логопед, педагог-психолог, врач аллерголог-иммунолог, консультант по художественно-эстетическому направлению. Для качественной реализации мероприятий с родителями и детьми при оказании услуг выездного характера специалисты используют оборудование и материалы центра, это кинетический песок, атрибуты для развития речевого дыхания, музыкальные инструменты для формирования звукоподражания, набор межполушарных досок, двухсторонние тактильные панели, балансиры овальные.

Чаще всего такие услуги мы предоставляем в новых районах города, где проживает много молодых семей. Работа с этими семьями проводится на базе дошкольных образовательных организаций. Как правило, в новых районах размещены детские сады, которые только начинают функционировать и, которые зачастую сталкиваются и с кадровыми проблемами, и с материально-техническим сопровождением. И проведение работы с родителями на базе этих учреждений, одновременно оказывает существенную помощь их коллективам.

Особым вниманием у родителей помимо индивидуальных встреч со специалистами, пользуются мастер-классы, проводимые совместно с детьми и родителями: «Наука для малышей», «Использование кинезиологических упражнений для развития умственных способностей детей раннего возраста», «Пальчиковое рисование», «Рисование в технике отпечатка», «Развитие речевого дыхания», «Средства раннего развития речи ребёнка», «Биоэнергопластика». Как правило, встреча с родителями закан-

чивается выдачей каждой семье буклета-памятки по теме встречи.

Практика показывала, что выезды мобильной бригады востребованы, необходимы, о качестве работы и востребованности такой работы консультационного центра можно судить о желании родителей повторных встреч и приятных отзывах. Востребованность подтверждают и благодарности в журнале отзывов и предложений центра. Родители благодарят педагогов «за увлекательное мероприятие и время, проведенное с пользой»; пишут, что прием у наших специалистов им понравился, что к ним отнеслись очень внимательно, и они получили много полезных советов и главное – конкретную помощь; «Посетила мероприятие в вашем консультационном центре и была приятно удивлена увиденным. Ребенку очень понравилось, обязательно будем приходить на ваши консультации в дальнейшем»; «Огромное спасибо организаторам такого фантастического мероприятия. Узнали много нового и интересного»; «Нам все нравится! Спасибо за веселые игры, сказки и мастер-классы. Хотелось бы побольше таких интересных и полезных мероприятий!»

Специалисты мобильной бригады всегда несут ответственность за качество предоставляемых услуг по оказанию психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям (законным представителям) с детьми, за разглашение персональных данных, сведений личного характера, полученных при оказании услуг.

Список источников

1. Большой словарь иностранных слов : Более 24 000 слов / [Сост. А. Ю. Москвин]. - М.: Центрполиграф, 2003. - 815 с.
2. Рекомендации по совершенствованию мероприятий по поддержке центров (служб) психолого-педагогической, диагностической и консультационной помощи родителям с детьми дошкольного возраста, в том числе от 0 до 3 лет (Министерство Просвещения РФ. Приложение к письму от 03.11.2020 № 3.50-21/3011-03).
3. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов; под общ. ред. Л.И. Скворцова. – М.: Мир и Образование: ОНИКС, 2012. – 1375 с.

УДК 373.21

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА НЕГОСУДАРСТВЕННОГО СЕКТОРА В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

БАБЫНИНА ТАТЬЯНА ФЕДОРОВНА,

к.п.н., доцент

БОНДАРЕНКО ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,

учитель-логопед

ВАНИЧКОВА АЛЕКСАНДРА ГАКИЛЕВНА,

заведующий ДОО

ЗУЕВА ЛЮДМИЛА ЮРЬЕВНА

педагог-психолог

МБДОУ №78 «Елочка»

г. Набережные Челны Республика Татарстан

Аннотация: в статье представлен опыт сетевого взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с негосударственным сектором в рамках деятельности консультационного центра «Растём вместе!» по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: негосударственный сектор, консультационный центр, модель сетевого взаимодействия

USING THE POTENTIAL OF THE NON-GOVERNMENTAL SECTOR IN THE PROJECT ACTIVITIES OF A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Babynina Tatiana Fedorovna,
Bondarenko Elena Vladimirovna,
Vanichkova Alexandra Gakilevna,
Zueva Lyudmila Yurievna

Abstract: the article presents the experience of network interaction of a preschool educational institution with the non-governmental sector within the framework of the activities of the consulting center "Growing together!" to provide methodological, psychological, pedagogical, diagnostic and advisory assistance to parents (legal representatives) of preschool children.

Key words: non-governmental sector, consulting center, network interaction model.

Консультационные центры в дошкольных образовательных учреждениях набирают популярность по всей России и муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида № 78 «Елочка» города Набережные Челны Республики Татарстан - не исключение.

Понимая, что необходимость педагогического взаимодействия детского сада и семьи – это требование социальных условий времени, коллективом реализуется новое направление работы семейного Консультационного Центра «Растём вместе!» - проект «КОМПАС» (Коллегиальное Объединение Мобильных Педагогов и Активных Семей). Его основу составляет модель сетевого взаимодействия по оказанию методической, психолого-педагогической, диагностической и консультативной помощи родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста с опорой на вовлечение негосударственного сектора, волонтеров и родителей и посредством современных информационных сервисов, мобильных служб.

Своеобразие модели заключается в сочетании преимуществ сетевого взаимодействия (в том числе сетевого межведомственного) и социального партнерства.

По убеждению авторов проекта, сетевая форма взаимодействия предоставляет внушительные возможности в усилении ресурсов образовательных организаций, не говоря уже об удовлетворении запросов и потребностей участников проекта. Разумеется, важно отчетливо представлять возможности и потребности каждого участника, наличие их реальной ресурсной базы, трудности при организации совместной деятельности.

Задачами проекта являлись не только разработка модели сетевого взаимодействия; организация деятельности мобильных служб, стажировочной площадки; обобщение и распространение опыта функционирования модели сетевого взаимодействия. Перед коллективом стояла задача вовлечения в проект волонтеров, родителей-наставников и организаций негосударственного сектора. Суть партнерских программ, в частности с организациями негосударственного сектора, заключалась в объединении усилий компаний в осуществлении проекта.

В настоящее время коллектив выстраивает партнерские отношения с такими организациями как семейная клиника «Танар», стоматологическая «Добрый доктор», частный детский сад «Smart Child Halal», английский - «Baby Way». Мы предоставляем партнерам уникальную возможность напрямую пообщаться со своей целевой аудиторией (родителями воспитанников); сами же получаем грамотные, профессиональные консультации от специалистов по запросам тех же родителей, обратившихся в наш консультационный центр. Тем более, что негосударственному сектору принадлежит множество перспективных примеров консультативного сопровождения, информационная открытость, обратная связь.

При выстраивании партнерских отношений мы выделили три важных аспекта:

- обозначить обоюдовыгодные ресурсы для каждой из сторон;
- качество партнерской деятельности;
- постепенное развитие партнерских отношений.

Во-первых, следует заметить, предложения со стороны негосударственного сектора отвечают спросу семей по тем вопросам и направлениям, которые в дошкольном учреждении недостаточно развиты или отсутствуют. Потенциал негосударственного сектора и заключается в обеспечении права выбора получения информации родителями в соответствии с интересами семей и детей. Так при организации встреч со специалистами семейной клиники «Танар» и стоматологической «Добрый доктор» родители имеют возможность напрямую задать все волнующие их вопросы и получить грамотную исчерпывающую информацию от врача. В семейной клинике «Танар» работают доктора различных направлений, поэтому встречи с ними крайне востребованы. К примеру, у каждого родителя находится вопрос к детскому стоматологу, поскольку многие столкнулись с детскими страхами лечения зубов. Мы же исподволь помогаем партнерам расширить клиентскую базу.

Специалисты частных детских садов получают от наших специалистов консультации и печатный методический материал по различным темам и направлениям. Посредством мобильных служб наши специалисты организуют мероприятия для родителей и детей в частных детских садах, а при необходимости оказывают и консультационную поддержку дистанционно.

Мы убедились, сетевое взаимодействие - это интеграция уникального опыта, возможностей, знаний и ресурсов участников, объединяющихся вокруг проекта «КОМПАС».

Проект «КОМПАС» (Коллегиальное Объединение Мобильных Педагогов и Активных Семей) стал одним из направлений работы семейного Консультационного Центра «Растём вместе!», благодаря его

реализации повышается компетентность родителей, растут их потребности целенаправленно заниматься развитием и воспитанием собственного ребенка.

Список источников

1. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 ноября 2013 г. № НТ-1139/08 «Об организации получения образования в семейной форме».
2. Санникова Л.Н., Левшина Н.И., Юревич С.Н. Оценка качества дошкольного образования: мнение родителей // Современные проблемы науки и образования. – 2017. - № 1.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 371

АКТУАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

АНИСИМОВА СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА,

директор

РУМЯНЦЕВА ТАТЬЯНА ЕВГЕНЬЕВНА

учитель начальных классов

ГБОУ гимназия № 513

г.Санкт-Петербург

Аннотация: в данной статье авторы размышляют о применении разных современных технологий, а не просто отдельных сочетаний методов и приемов работы педагогов. Приводят примеры этапов уроков, занятий и мастер классов, с использованием эффективных методов и технологий.

Ключевые слова: современные технологии, методы, образовательная практика, педагогическая система.

CURRENT METHODS OF LEARNING AND UPBRINGING IN A MODERN SCHOOL

**Anisimova Svetlana Alexandrovna,
Rumyantseva Tatiana Evgenievna**

Abstract: in this article, the authors reflect on the use of various modern technologies, and not just individual combinations of methods and techniques of teachers' work. Provide examples of stages of lessons, classes and master classes, using effective methods and technologies.

Key words: modern technologies, methods, educational practice, pedagogical system.

Целью современного образования является развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья. В современном начальном образовании наметилось немало положительных тенденций: складывается вариативность педагогических подходов к обучению младших школьников; у педагогов появилась свобода для творческого поиска, создаются авторские школы; активно используется зарубежный опыт; родителям предоставлена возможность выбрать педагогическую систему. Проблема активности личности в обучении – одна из актуальных в психологической, педагогической науке, как и в образовательной практике. Известно, до 70% личностных качеств закладывается в начальной школе, а не только базовые навыки, такие как умение читать, писать, решать, слушать и говорить.

В решение данного вопроса большое значение имеет правильно подобранный метод обучения.

Методы обучения зависят от общих и конкретных целей обучения. Методы обучения находятся в существенной зависимости от психологических, возрастных особенностей школьников.

Таким образом, специальном образовании практически всегда используется сложное сочетание нескольких методов и приемов работы в целях достижения максимального коррекционно-педагогического эффекта. Комбинации таких сочетаний и их адекватность той или иной педагогической ситуации и определяют специфику процесса специального образования. Можно говорить о том, что специальный образовательный процесс протекает с применением специальных образовательных (коррекционно-педагогических) технологий, а не просто отдельных сочетаний методов и приемов работы.

Рассмотрим на **1 примере элемента занятия внеурочной деятельности** в начальной школе. Классный час на тему «Что является богатством человека?»

Цель классного часа:

Создание духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, опираясь на важные понятия.

Задачи:

1. В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к проявлению личностных качеств;

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала.

В учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально-ориентированной деятельности на основе нравственных установок.

2. В области социальной культуры: формирование позитивного коммуникативного общения.

3. В области формирования семейной культуры: формирование понятий ценности семьи в жизни человека.

Виды деятельности: Получение представления о базовых ценностях через игровую, частично-поисковую, наглядно-образную, поисковую и творчески-ролевую деятельность.

Форма проведения: классный час

Формы работы: индивидуальная, работа в группах, в творческих объединениях.

1. Организационный момент. Встреча учащихся.

2. Постановка темы, целей занятия. Актуализация знаний.

Однажды я услышала разговор ребят. Видео

О чем разговаривают ребята? (о богатстве, материальных ценностях) (Слайд 3)

Посмотрите на экран и скажите, что там изображено?

Вспомните, что обычно кладут в шкатулки в сказках, да и в жизни тоже? (Драгоценности, золото, серебро, украшения) (слайд 4)

У меня пустая шкатулка. Что же мы можем положить в шкатулку и ответить ребятам 2 класса «Кроме богатства, к чему еще стремиться в жизни?»

Может вы догадались, о чем мы будем говорить сегодня? (ответы детей)

Сегодня мы будем вести разговор о том, чем богат человек.

Какую цель мы должны поставить, чтобы раскрыть тему встречи? (Узнать, что ценнее материальных богатств) (слайд 5)

1. а) У вас на столах есть круговые диаграммы. В них в индивидуальном порядке мы будем ставить звездочки за ответы. Работаем с сектором номер 1.

Восстановите пословицы (слайд 6).

- Что для человека семья? Семья важнее материальных ценностей? (слайд 7)

Доказательство ценности семьи - пословицы и поговорки - мудрость русского народа.

Поставьте звездочку в секторе номер 1, если:

- вы знаете любимый мамин цветок;

- если у вас есть традиции семьи;

- если вы всей семьей проводите выходные.

Так что же мы положим в нашу шкатулку ценностей? (Слово «семья»).

б) Кто же еще очень ценен в нашей жизни? С кем наша жизнь наполнена радостью? С кем можно поделиться удачами и пошептать о тревогах?

Игра с движениями « Мы пойдём направо». Кого же мы обнимем? (слова в игре и «друга обнимем») (Слайд 8).

Ответьте на вопросы и за каждый ответ поставьте звездочку в секторе 2. - Есть ли у тебя друзья?

- Умеешь ли ты терпеливо слушать своего друга?

- Часто ли вы проводите свободное время вместе?

О ком мы говорили? Важно ли иметь друзей? В нашу шкатулку ценностей положим слово – «друзья»? (Слайд 9)

в) Чем отличаются ребята на картинке: (слайд 10)

- у одного мальчика все будет получаться, другой будет испытывать трудности.

Кто же из них более успешен? (Тот, кто здоров: физическое и душевное здоровье. Активная жизненная позиция - это успешная, богатая на положительные эмоции жизнь и в семье, и в коллективе друзей) и т.д.

Рассмотрим на **2 примере элемента урока по окружающему миру** в 4 классе.

Аннотация. В ходе занятия у обучающихся 4 класса в соответствии с требованиями ФГОС по экологии формируется понимание жизни как величайшей ценности, что достигается и через непосредственное изучение объектов природы и взаимодействия с ними. Занятие направлено на расширение и углубление знаний детей об окружающем мире, на формирование целостного представления о природе. На основе развития интеллектуального потенциала, детей младшего школьного возраста развивается экологический аспект современной культуры обучающихся.

Цель: Привлечение внимания обучающихся к экологическим проблемам родного города через создание экологической газеты

Задачи: образовательные:

- углубить экологические знания обучающихся
- расширить знания детей об экологических проблемах Санкт-Петербурга
- учить представлять оригинальные идеи и дизайнерские решения при выполнении коллажа
- создать первый номер экологической газеты «Эко-вестник»

развивающие:

- развивать коммуникативные навыки, умение работать в группе
- развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между отдельными фактами;
- формировать познавательные интересы
- развивать мышление, внимание, наблюдательность, любознательность

воспитательные:

- воспитывать бережное отношение к окружающей среде;
- формировать активную гуманную позицию по отношению к природе;
- прививать чувство ответственности.
- создать благоприятную творческую и психическую атмосферу в учебном коллективе.

2 этап урока - Постановка целей и задач классного часа. (метод словесной беседы)

Какие экологические проблемы существуют в нашем городе? (ответы детей) Какие цели мы можем перед собой поставить на этом занятии? (ответы детей). Вопросы, на которые мы должны ответить:

1. Узнать какие экологические проблемы существуют в Санкт-Петербурге.
2. Выяснить при помощи чего можно привлечь внимание горожан к этим проблемам?
3. Найти пути решения городских экологических проблем.

Как привлечь внимание жителей нашего города к экологическим проблемам? (ответы детей) Сегодня я хочу вам предложить создать самим экологическую газету. В начале занятия вы разделились на группы. Как вы думаете зачем? С какой целью? (ответ детей)

Давайте вспомним правила работы в группе (экран) (слайд 5)

4. Основная часть. (наглядный, демонстрационный метод и практическая деятельность)

И так, мы выяснила, что при работе в группах возможно обработать большее количество информации, если каждая из групп будет работать над своим заданием. Чтобы узнать над какой экологической проблемой предстоит поработать каждой команде, необходимо выбрать капитана. Прошу капитанов подойти ко мне и выбрать любой конверт. Капитаны выбирают конверты, возвращаются к своим командам, вскрывают конверты и определяют по материалам, с какой проблемой будет работой их группа.

Какая экологическая проблема вам досталась? (капитаны выбирают название своей проблемы и приклеивают на основу стенгазеты тему работы группы). Отлично, в нашей газете будет раскрыто 4 основные экологические проблемы нашего города.

1) Работа в группах. Итогом работы каждый группы будет коллаж по своей тематике. Давайте определим, какие основные моменты, должен будет отражать ваш коллаж. (слайд 6)

План:

1. Какая экологическая проблема.
2. Информация об этой проблеме в Санкт-Петербурге.
3. Пути её решения.
- 2) Презентация коллажей
- 3) Оформление общей газеты
5. Подведение итогов. Рефлексия.

Рассмотрим на **3 примере элемента мастер класса для педагогов** в рамках конкурса педагогических достижений Невского района.

Тема мастер класса «Скажем, нет полиэтиленовым пакетам!»

Длительность 20 мин.

Цель: привлечь внимание участников к альтернативе использования полиэтиленовых пакетов на примере росписи эко-сумок.

Задачи:

Образовательные:

- Развивать экологическое мышление, способность осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде
- Формировать знания норм поведения в природном окружении и желание соблюдать их в практической деятельности и в быту.

Развивающие:

- способствовать развитию связной речи, оперативной памяти, произвольного внимания, вербального, наглядно-образного мышления; развивать фонематический слух и культуру звукопроизношения;
- Привлекать к разноплановой творческой деятельности экологического содержания.

Воспитательные:

- Воспитывать бережное отношение к миру природы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, восхищаться ею.

Методы:

- проблемный,
- частично-поисковый,
- наглядный.

Формы:

- фронтальная работа,
- групповая работа
- индивидуальная работа

Технологии:

- технология деятельностного метода обучения,
- здоровьесберегающие технологии,
- информационно-коммуникативные технологии

Материалы для выполнения работы:

- одноразовые клеенки
- 4 цветных листа - 4 сектора

Работа по группам. Повторение правил работы в группе. Техники безопасности.

СЕКТОР № 1 "ВОДА"

- губка для смывания краски;
- контейнер с водой;
- лист бумаги с написанным словом и покрашенный краской;
- салфетки

ФОТО

СЕКТОР № 3 "ОГОНЬ"

- свеча и спички (зажигалка);
- белый лист;

ФОТО

СЕКТОР № 2 "ВОЗДУХ"

- бумажная коробка;
- деревянная палочка с написанным словом;
- коктейльные трубочки;
- манная крупа

ФОТО

СЕКТОР № 4 "ЗЕМЛЯ"

- земля в горшочке;
- муляш ;
- одноразовые вилки

Эко-сумка

- маркеры для ткани ,
- салфетки,
- картон (чтобы проложить внутрь сумок при росписи, чтобы краска не протекала на противоположную сторону сумки),
- шаблоны четырех природных стихий из плотной бумаги.

Участники перед мастер - классом занимают места за столами, 4 стола - команды. В течении мастер класса участники проводят опыты, решают задачи экологического воспитания, делают выводы, дают оценку деятельности людей, изготавливают эко-сумки, в рамках борьбы с полиэтиленовыми пакетами.

Реализация образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения зависит от правильного выбора метода, творческого потенциала педагога и возрастных особенностей учащихся.

УДК 373.4

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ В ХОДЕ РЕШЕНИЯ ТЕКСТОВЫХ ЗАДАЧ

ДЕМИДОВА ЕЛИЗАВЕТА АЛЕКСАНДРОВНА,учитель математики, начальных классов
МБОУ «Ялтинская средняя школа №2 «Школа будущего»**ДЕМИДОВА ПОЛИНА АЛЕКСАНДРОВНА**обучающаяся 1 курса магистратуры
направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»,
направленность подготовки «Математика в профессиональном образовании»
Гуманитарно-педагогической академии (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте**Научный руководитель: Овчинникова Марина Викторовна**кандидат педагогических наук, доцент
кафедры математики, теории и методики обучения математике
Гуманитарно-педагогической академии (филиал)
ФГАОУ ВО «КФУ им. В.И. Вернадского» в г. Ялте

Аннотация: В данной статье проведен анализ тенденции внедрения компетентного подхода в среднее общее образование, определены перспективы и пути развития современного образования. Нами были выделены условия возникновения математических компетентностей на уроках математики, а также на конкретных примерах изучен вопрос формирования их у учеников средней школы.

Ключевые слова: компетентность, текстовые задачи, уроки математики, средняя школа.

DEVELOPMENT OF MATHEMATICAL COMPETENCIES IN THE PROCESS OF SOLVING TEXT PROBLEMS

**Demidova Elizaveta Aleksandrovna,
Demidova Polina Aleksandrovna***Scientific adviser: Ovchinnikova Marina Viktorovna*

Abstract: This article analyzes the tendency for the implementation of the competence-based approach in secondary general education, identifies the prospects and ways of development of modern education. We have identified the conditions for the emergence of mathematical competencies in mathematics lessons, and also, using specific examples, studied the issue of their formation among secondary school students.

Key words: competence, word problems, math lessons, high school.

Современный мир очень быстро меняется. Для того чтобы быть компетентным в любом вопросе уже не достаточно иметь определенный багаж знаний, важно постоянно развиваться и совершенствоваться. Учитель общеобразовательной школы должен давать детям не только учебную информацию,

но и показать, как эта информация используется в реальной жизни. Процесс обучения также претерпевает изменения: он ориентирован на формирование практических умений и навыков для дальнейшей комфортной жизни. Решение текстовых задач – это из наиболее удачных методов объединения практики и теоретических знаний. Научить ребенка быть компетентным может лишь компетентный учитель [1, с. 88].

На протяжении последних десятилетий ведущие страны Европы и мира обсуждают вопрос, какие знания необходимы современному члену общества, какие умения и компетентности необходимо развивать для гармоничного существования. Анализ многих систем образования свидетельствует о том, что одним из способов обновления содержания и технологий обучения является ориентация обучающих программ на компетентностный подход и создание эффективных механизмов его сопровождения. Согласно мнению педагогов, под компетентностью стоит понимать способность успешно отвечать на вопросы или успешно выполнять задания. Рядом с таким понятием находится термин «компетенция» – комплекс знаний, умений, и навыков, в которых у человека есть значительный практический опыт и осведомление [2, с. 42]. В соответствии с ФГОС основного общего образования, к ключевым компетентностям относятся:

- социальная – способность действовать в обществе с учётом позиций других людей;
- коммуникативная – способность вступать в коммуникацию с целью быть понятым;
- личностная – способность анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры;
- информационная – способность владеть информационными технологиями, работать со всеми видами информации;
- нравственная – готовность, способность жить по традиционным нравственным законам [3, с. 31].

Совершенно очевидно, что для учителя математики основной является математическая компетентность, которая, в свою очередь, состоит из следующих компонентов:

- 1) технический – умение решать типовые математические задачи (умение классифицировать задачи, в процессе рассуждения переходить от составной задачи к простой-типовой и т.д.);
- 2) логический – оперирование дедуктивным методом опровержения и доказательства утверждений (ученик должен свободно использовать математическую и логическую символику для решения задач);
- 3) технологический – практическое применение пакетов математических программ, электронных таблиц (обучение созданию компьютерных моделей для прикладных задач);
- 4) исследовательский – использование математических методов для решения задач (формирование умений «переводить» реальные жизненные ситуации на «математический язык», анализировать их с точки зрения математической модели, выдвигать и доказывать гипотезы);
- 5) методологический – оценка целесообразности применения математических методов при решении прикладных задач (рефлексия).

При решении текстовых задач ученик использует знания, полученные на уроках математики, адаптируя их к потребностям реальной жизни, таким образом происходит подготовка к будущей практической деятельности. Текстовые задачи вынуждают каждый раз выделять главное из условия и абстрагироваться от посторонней информации, сопоставлять, противопоставлять факты и утверждения. Рассмотрим некоторые задачи, в процессе решения которых у учеников формируется математическая компетентность [4, с. 6].

Задача 1. В кинотеатре количество рядов на 7 превышает количество мест в ряду. Сколько рядов в кинотеатре, если всего в нем 408 мест?

Данный пример помогает учителя сформировать у ученика умения абстрагироваться от жизненной ситуации и «перевести ее на математический язык» – создать математическую модель, определить неизвестное, поставить вопрос, проанализировать полученные результаты и адаптировать их к реальной жизни.

Задача 2. Маме 36 лет, а ее дочери – 7 лет. Через сколько лет мать будет вдвое старше своей дочери?

Решение данной задачи способствует формированию методологического компонента математической компетентности. Ученик должен выбрать метод решения задачи, проанализировать эффективность своего выбора и найти правильное решение.

Задача 3. Водитель автомобиля остановился для замены колеса на 12 минут. После этого, увеличив скорость на 15 км/ч, он наверстал упущенное время на расстоянии 60 км. С какой скоростью (км/ч) он двигался после остановки?

При решении задачи дедуктивным методом будет развиваться логический компонент математической компетентности. Ее следует предлагать ученикам с целью подчеркнуть необходимость математики в реальной ситуации, в практической деятельности [5, с. 39].

В заключение хотелось бы отметить, что уроки математики имеют большое значение при обучении в общеобразовательной школе, поскольку именно на данном уроке формируются все ключевые компетентности: экономическая грамотность, навыки предпринимательства, информационная компетентность как следствие решения задач с использованием компьютерной техники, нестандартные задачи приводят к необходимости самостоятельного поиска информации. Текстовые задачи являются одним из наиболее удачных методов реализации компетентностного подхода на уроках математики.

Список источников

1. Бочарникова, М. А. Компетентностный подход: история, содержание, проблемы реализации / М. А. Бочарникова // Начальная школа. – 2009. – №3. – С. 86-92.
2. Дахин, А. Н. Компетенция и компетентность: сколько их у российского школьника? / А. Н. Дахин // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2004. – №2. – С. 42-47.
3. Зайцев, В. Формирование ключевых компетенций учащихся / В. Зайцев // Сельская школа. – 2009. – №5. – С. 28-35.
4. Лебедев, О. Е. Компетентностный подход в образовании / О. Е. Лебедев // Школьные технологии. – 2004. – №5. – С. 3-12.
5. Щерабакова, В. В. Формирование ключевых компетенций как средство развития личности / В. В. Щерабакова // Высшее образование сегодня. – 2008. – №10. – С. 39-41.

УДК 82

СПЕЦИФИКА ПСИХОЛОГИЗМА ТВОРЧЕСТВА Л.Н.ТОЛСТОГО В ПРОЦЕССЕ ШКОЛЬНОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ЛИТЕРАТУРЫ

ШАБЕЛЬСКИЙ ДМИТРИЙ ВАЛЕНТИНОВИЧ

студент

Гуманитарный институт ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь**Научный руководитель: Бабенко Ирина Андреевна**

кандидат филологических наук, доцент

кафедры отечественной и мировой литературы

Гуманитарный институт ФГАОУ ВО «Северо-Кавказский федеральный университет»
г. Ставрополь

Аннотация: В статье рассматриваются основные особенности, приёмы и способы изучения специфики психологизма творчества Л.Н. Толстого в процессе школьного преподавания литературы.

Ключевые слова: Лев Толстой, методика преподавания литературы, синквейн, портрет, деталь.

THE SPECIFICS OF THE PSYCHOLOGY OF L.N. TOLSTOY'S CREATIVITY IN THE PROCESS OF TEACHING LITERATURE AT SCHOOL

Shabelsky Dmitry Valentinovich*Scientific adviser: Babenko Irina Andreevna*

Annotation: The article discusses the main features, techniques and methods of studying the specifics of the psychology of L.N. Tolstoy's creativity in the process of teaching literature at school.

Key words: Leo Tolstoy, methods of teaching literature, cinquain, portrait, detail.

В условиях реалий среднего образования и личностно-ориентированного подхода современная школа несёт особую ответственность за приобщение обучающихся к литературе как к особому виду искусства. Ведь именно этот предмет осуществляет духовное и идейно-эстетическое воспитание человека. В этой связи изучение классики XIX века в школьной программе по литературе занимает сравнительно большое место. Так, по справедливому замечанию, Чан Тхань Бинь «изучать произведения данного периода нужно так, чтобы обучающиеся увидели значимые аспекты творческого метода, основных средств, которые были ведущими» [1, с.7]. В процессе выполнения названной задачи важную роль играет изучение специфики психологизма творчества Л.Н. Толстого, как одного из главных достижений отечественной литературы и искусства в целом. Изучение же способов актуализации его психологического мастерства позволит расширить не только картину мира обучающихся, но и углубить их знания в области преподаваемой дисциплины.

Итак, Л.Н. Толстой выработал, по утверждению И.В. Страхова, оригинальные психологические приёмы: внутренние монологи, портрет и др. [4, с.18]. Именно этот факт необходимо учитывать при анализе специфики психологизма в произведениях Л.Н. Толстого на уроках литературы.

По нашему мнению, при изучении творчества Л.Н. Толстого, возможно, в рамках элективного курса, следует обратить внимание на следующие особенности изображения внутреннего мира человека:

1. Герои Толстого - это, прежде всего, люди, которые находятся в постоянном поиске моральной, аксиологической и глубокой философской истины. Поэтому, изображая характер своих персонажей, автор передаёт динамику психологических состояний, всесторонне анализирует тонкую и в тоже время всеобъемлющую организацию внутреннего мира человека.

2. Очень важно актуализировать положение о «диалектике души», выдвинутое Н.Г. Чернышевским, которую он обнаружил в произведениях Л.Н. Толстого [7, с.523]. Ведь именно это позволило проследить процесс морального самосовершенствования человека на различных жизненных этапах. Но чтобы доступно интерпретировать сущность этого феномена ученикам, стоит выделить важнейшие особенности «диалектики человеческой души»:

- Диалектика как своеобразный двигатель саморассуждений стремится показать истину, найденную личностью в результате непреодолимой внутренней работы над собой;
- Возникновение такой формы повествовательно-композиционного изображения как внутренний монолог, создаёт иллюзию неупорядоченного движения мыслей и переживаний. Обращаясь к тексту трилогии, можно обнаружить эти признаки в монологе Николеньки Иртеньева.

Именно поэтому программа по литературе под редакцией В.Г. Маранцмана предлагает в 10-м классе начать изучение темы «Творчество Л.Н. Толстого» с обзорного знакомства с трилогией как зерна, из которого выросла диалектика «Войны и мира» [3, с.153].

3. Л.Н. Толстой стремился к микроскопическому анализу души и поступков. Для этого он использует, по мнению А.Г. Городецкой, «принцип авторского всеведения, всепроникновения» [2, <http://tolstoy-lit.ru/tolstoy/kritika-o-tolstom/molodoj-tolstoj-sbornik/grodeckaya-specifika-povestvovatelnoj-formy.htm>]. Разъяснение этого положения следует начать с того, что писателю-психологу было важно описать сложный процесс мышления, в результате которого человек сначала чувствует, а затем думает. Например, это ярко выражено в таких образах как Андрей Болконский, Пьер Безухов и др. Также стоит подытожить мысль о том, что писатель рассматривал личность во всех аспектах, не упуская ни одной внутренней или внешней детали, вводя прямо или косвенно авторскую точку зрения на происходящее. К примеру, такую позицию учитель совместно с учениками может обнаружить при анализе рассказа «Севастополь в августе», в котором автор поясняет, что страх смерти, приводящий персонажей в ужас, «это врожденное чувство человеку» [5, с.157]

4. Портрет, деталь и пейзаж как уже знакомые обучающимся приёмы создания психологизации, на материале творчества писателя претерпевают некоторые изменения. Так происходит процесс постепенного отказа от статичного (описательного) портрета в пользу портрета динамичного (лучистые глаза княжны Марьи в «Войне и мире» или в романе «Анна Каренина»: «Что такое Вронский?» - сказал Левин, и лицо его из того детски восторженного выражения, вдруг перешло в злое и неприятное» [6, с.42]). Одним из эффективных способов создания психологизма образа Анны на уроке, может послужить такое средство обучения как синквейн. В итоге, вместе с учениками, учитель может прийти к следующему:

- Огонь (портрет: блестящие глаза)
- Завораживающая, противоречивая (внутренние монологи о жизни, любви и смерти)
- Окрыляет (пейзаж: снежная буря в романе - это не просто вьюга, а вьюга страсти, возникающая между людьми); Отталкивает (пейзаж: полюсом, противоположным многозначной метели, связанной с пробуждением любви Анны к Вронскому, является образ бури, который отражает её душевное состояние в момент последней ссоры с ним); Погибает (деталь, образ железной дороги, повторяющийся в начале прибытия Анны в Москву и в финале романа)
- В образе Анны Карениной нашли свое отражение мировоззренческие и духовные искания общества 70-90 годы XIX века.

- Душа

Таким образом, включение этих особенностей психологизма в процессе преподавания творчества Л.Н. Толстого на уроках литературы, на наш взгляд, может значительно повысить знание обучающихся относительно литературного процесса XIX века.

Список источников

1. Бинь Чан Тхань Изучение творчества Л.Н. Толстого в средней школе: автореф. дис. на соиск. учен. степ канд. филол. наук: 13.00.02 / Чан Тхань Бинь; Рос.гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена. - Санкт-Петербург, 1995. - 7 с.
2. Городецкая А. Г. Специфика повествовательной формы в «Семейном счастье» Толстого [Электронный ресурс] / Городецкая А. Г. - Режим доступа: <http://tolstoy-lit.ru/tolstoy/kritika-otolstom/molodoj-tolstoj-sbornik/grodeckaya-specifica-povestvovatelnoj-formy.htm>
3. Маранцман В.Г. Литература 10 класс, Часть 2. М.: Изд-во «Просвещение», 2009. - 153 с.
4. Страхов И.В. Психология литературного творчества. М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1988. - 384 с. 338
5. Толстой Л.Н. Собрание сочинений в 8 томах. // Т. 1. - М: Лексика, 1996. - 157 с.
6. Толстой Л.Н. Анна Каренина. М.: «Наука», 1980. - 42 с.
7. Чернышевский Н. Г. Полное собрание сочинений в 15 томах. Том I. [Текст] / Н.Г. Чернышевский - М.: Гослитиздат, 1939. - 523 с.

УДК 330

ВКЛЮЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ИГРЫ В ОБУЧЕНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ

СЛЮСАРЕВА НАДЕЖДА НИКОЛАЕВНАСтудент
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»*Научный руководитель: Севостьянова Марина Викторовна*
старший преподаватель, к.б.н.
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

Аннотация: Статья посвящена проблеме включения игровой деятельности в образовательный процесс на уроках биологии. Разработаны и проведены уроки: урок-деловая игра и традиционный урок для учащихся контрольного и экспериментального классов средней общеобразовательной школы. Произведен анализ результатов педагогического эксперимента.

Ключевые слова: игра, урок биологии, игровые технологии, виды дидактических игр, деловая игра, психоэмоциональное состояние.

INCLUSION OF GAME ELEMENTS IN THE TEACHING OF STUDENTS IN BIOLOGY LESSONS

Slyusareva Nadezhda Nikolaevna*Scientific adviser: Marina Viktorovna Sevostyanova*

Abstract: The article is devoted to the problem of including game activity in the educational process in biology lessons. Lessons were developed and conducted: a business game lesson and a traditional lesson for students of control and experimental classes of secondary general education schools. The analysis of the results of the pedagogical experiment is carried out. Keywords: game, biology lesson, game technologies, types of didactic games, business game, psycho-emotional state.

Key words: game, biology lesson, game technologies, types of didactic games, business game, psycho-emotional state.

Невысокие результаты успеваемости по биологии за третью четверть и наблюдение за учениками на уроках биологии в обоих классах показали незаинтересованность большинства учеников в изучении данного предмета. Поэтому целью эксперимента является активизация познавательной деятельности учащихся с помощью включения игровых технологий на уроке биологии.

Работа включала следующие этапы:

Первый этап – разработка конспекта деловой игры для учащихся 9Б класса, являющихся экспериментальным классом, по теме «Идеи развития органического мира в биологии». Также составление конспекта урока по той же теме для контрольного класса 9А. Подготовка данных и материалов для исследования психоэмоционального состояния учащихся по методике САН до урока и после уроков в обеих группах.

Второй этап – проведение уроков в обоих классах, измерение учащихся до и после уроков по методике САН.

Третий этап – проведение промежуточного контроля по данной теме у обоих классов.

Четвертый этап – анализ полученных результатов.

Деловая игра разработана по типу судебного разбирательства. Игра проходила в три этапа: подготовительный этап (постановка проблемы, инструктаж, распределение ролей), этап проведения и этап анализа и обобщения. [1, с. 23].

Исследование психоэмоционального состояния учащихся 9А и 9Б классов

Организация исследования

Эмпирический анализ проводился перед началом урока и после урока биологии в 9А и 9Б классах по теме. Измерение осуществлялось на уроке изучения темы: «Идеи развития органического мира в биологии».

Обработка данных осуществлялась с использованием математико-статистического метода: расчет среднего арифметического. [1, с. 141].

Построенная диаграмма (рис. 1.), на основе результатов проведенной методики в 9Б (экспериментального), наглядно показывает увеличение (улучшение) показателей по категориям самочувствия, активности и настроения.

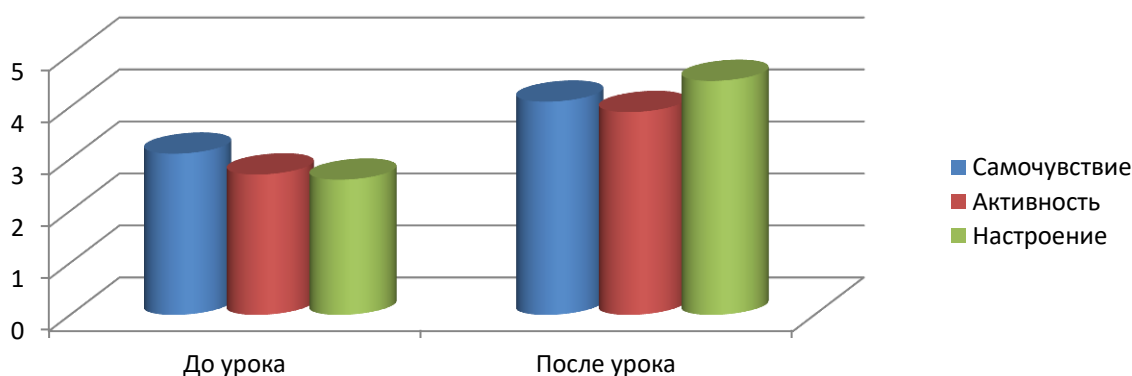


Рис. 1. Различия в показателях самочувствия, активности и настроения учащихся

Диаграмма (рис. 2.) на основе результатов проведенной методики в 9А (контрольного).

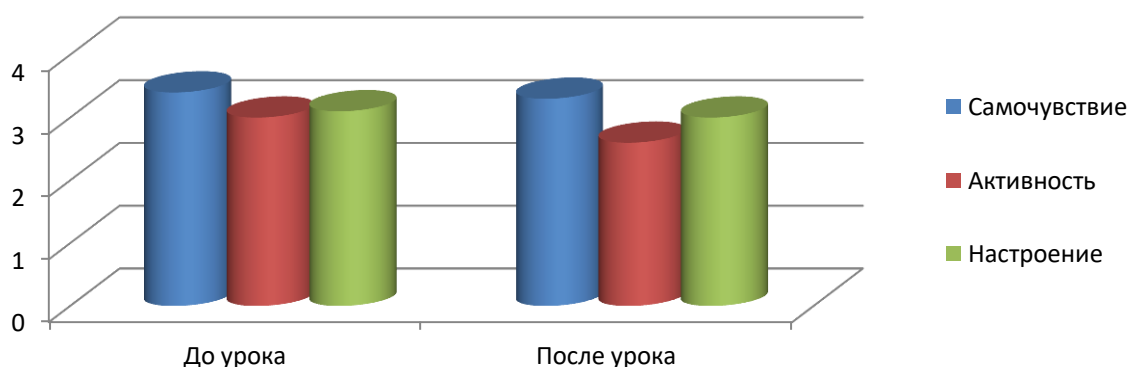


Рис. 2. Различия в показателях самочувствия, активности и настроения учащихся

Таким образом, диагностика по методике САМ показала, что уроки в которых используются игровые технологии положительно влияют на психоэмоциональное состояние учащихся.

Организация и результаты внедрения в учебный процесс элементов игровой деятельности

Для определения эффективности применения дидактической игры на уроке был проведен промежуточный контроль в виде тестирования по теме разработанного урока в обоих классах. Результаты представлены на диаграмме (рис.3.)

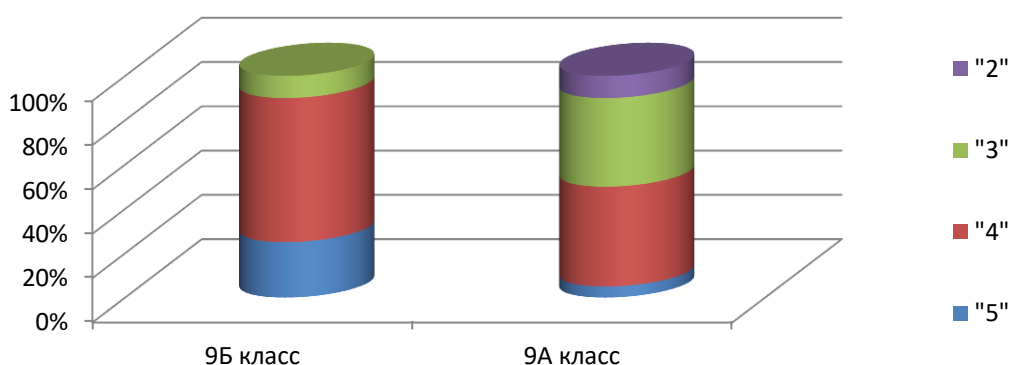


Рис. 3. Соотношение оценок в 9Б и 9А классах

Таким образом, было выявлено, что лучше с тестом справились ученики 9Б класса, у которых проводилась деловая игра. Средний балл в 9Б классе равен 7,15, а в 9А классе равен 5,15. Следовательно, можно сделать вывод о том, что в 9А классе материал усвоился хуже, возможно, вследствие того, что ученики не были заинтересованы в теме.

Данные результатов экспериментальной части позволяют сделать вывод, что после урока, где применялась игра, у учеников повышался позитивный настрой, улучшались такие показатели психоэмоционального состояния как самочувствие, активность, настроение. Изучая обучающую сторону эксперимента, было выявлено, что учащиеся экспериментального класса прошли промежуточный контроль лучше, чем учащиеся посетившие урок, без применения дидактической игры. Это говорит о положительном влиянии дидактических игр на познавательную деятельность учащихся.

Также необходимо учитывать тот факт, что дидактическая игра не должна заменять учебу, а игровой интерес – познавательный интерес. Конечно, игры должны использоваться на уроках, но делаться должно это тщательно, обдуманно, нужно хорошо прорабатывать сценарий, характер деятельности участников, обратную связь, выбирать задания, и т.д., чтобы достигнуть поставленных на уроке целей как можно эффективнее. При использовании такого подхода дидактическая игра будет дополнять процесс обучения, а не заменять его.

Одной из важных особенностей применения игровых методов является наличие в конце урока времени на рефлексию и анализ. Учащиеся, которые проговаривали и анализировали полученные в результате игры знания и умения, в дальнейшем справлялись с проверочными работами гораздо успешнее, чем ученики, не проводившие подобный анализ. Также важно обсудить с участниками игры не только информационную базу, которую они получили на уроке (что запомнили, какие выводы сделали), но и саму структуру игры, например, мотивы участников игры (игрок сделал так, а не по-другому и это привело его к победе, почему?; участник не честно играл и выиграл и тд.).

Список источников

1. Вербицкий, А.А. Психолого–педагогические вопросы проведения деловых игр [Текст]: для сред. спец. учеб. заведений/ А.А. Вербицкий, Н.В. Борисова. - М.: ВНИЦПТО, 1983. - 23 с.
2. Доскин, В.А. Тест дифференцированной самооценки функционального состояния [Текст] / Доскин В.А., Лаврентьева Н.А., Мирошников М.П., Шарай В.Б. // Вопросы психологии. – 1973. - № 6. - С.141.

©Н.Н Слюсарева, 2021

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 372

РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ В ДОУ

ЧЕСНОКОВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА,

старший воспитатель

ИГНАТОВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,**КОВАЛЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,****НОВИКОВА ВИКТОРИЯ ШУХРАТОВНА**

воспитатели

МБДОУ д/с №76 «Везелица» г.Белгорода

Аннотация: В статье рассматривается ранняя профориентация дошкольников. Раскрываются цели, задачи и ожидаемые результаты проведения ранней профориентации. Также в статье рассматриваются формы работы с детьми, родителями и педагогами по вопросам ранней профориентации дошкольников.

Ключевые слова: ранняя профориентация, профессии, конкурс, ожидаемые результаты, виртуальная экскурсия, гость группы.

EARLY CAREER GUIDANCE IN PRE-SCHOOL

Chesnokova Olga Alexandrovna,**Ignatova Irina Aleksandrovna,****Kovaleva Natalia Ivanovna,****Novikova Victoria Shukhratovna**

Abstract: The article discusses the early career guidance of preschoolers. The goals, objectives and expected results of early career guidance are disclosed. The article also examines the forms of work with children, parents and teachers on early career guidance for preschoolers.

Key words: early career guidance, professions, competition, expected results, virtual tour, group guest.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования прописано, что основная образовательная программа детского сада должна быть направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации. Обновление системы дошкольного образования ставит перед современными педагогами задачу воспитания у дошкольников предпосылок «нового человека», конкурентоспособной личности, успешно реализующей себя в профессиональной среде, обладающей чертами: исследователей, изобретателей, предпринимателей, новаторов. Вхождение ребенка в социальный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера, в том числе и ознакомлением с профессиями. Раннее начало подготовки ребенка к выбору будущей профессии заключается не в навязывании ребенку того, кем он должен стать, по мнению родителей, а в том, чтобы познакомить ребенка с различными видами труда, чтобы облегчить ему самостоятельный выбор в дальнейшем. Поэтому ознакомлением с трудом взрослых необходимо начинать уже в дошкольном возрасте, когда дети через доступные формы познания узнают о разных профессиях.

Детский сад – первоначальное звено единой и непрерывной системы образования в РФ. Как считают опытные воспитатели и педагоги, именно в стенах дошкольного учреждения должно начинаться формирование базовых знаний о многообразии и широком выборе видов деятельности. Ранняя про-

форIENTATION дошкольников – первая ступень в развитии самоопределения ребенка и фундамент для формирования его профессиональных предпочтений [1].

Отношение к профессиям у человека формируется в ходе социализации личности, активизирующейся примерно с 2,5-3 лет. Как раз в этом возрасте ребенок начинает посещать детский сад, где впервые узнает о разных видах деятельности. Каким образом донести до него эту информацию и что входит в понятие «профессиональная ориентация дошкольников»? Это малоизученное сегодня направление в дошкольном воспитании. Оно представлено целостной системой мероприятий, которые помогают выявить особенности характера, интересы, склонности детей и создать базу для дальнейших осмысленных шагов в выборе вида деятельности в подростковом возрасте.

Возраст с 3 до 7 лет считается самым благоприятным для учебно-воспитательного воздействия. Этот период оптимален, чтобы прививать любовь к труду и уважительное отношение к любому законному виду занятости, знакомить (в игровой форме) с основными чертами профессий, формировать навыки, которые будут в дальнейшем развиваться и оттачиваться во время учебы в школе. Раннюю профориентацию детей дошкольного возраста осуществляют не только воспитатели ДОУ. Этим также занимаются музыкальные руководители, учитель-логопед, психолог, инструкторы по физкультуре и плаванию.

Ожидаемые результаты работы с детьми по вопросу ранней профориентации детей дошкольного возраста:

1. У детей сформированы представления о труде взрослых и его роли в обществе через игровую деятельность.
2. Через различные формы работы и виды деятельности у детей сформируются представления о трудовых действиях совершаемых взрослыми и о результатах труда.
3. У детей повысятся коммуникативные способности, обогатится словарный запас.
4. Сформируется уважительное отношение к людям разных профессий.
5. У родителей повысится уровень компетентности по вопросам ранней профориентации детей и о деятельности ДОУ.

Наш детский сад ведет обширную работу по ранней профориентации детей дошкольного возраста.

1. Конкурсы среди педагогов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в своей групповой ячейке.
2. Гость группы.
3. Виртуальные экскурсии.
4. Мероприятия, развлечения для воспитанников детского сада

Рассмотрим каждую форму работы подробнее

Конкурсы среди педагогов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в своей групповой ячейке. Конкурсы – это прекрасный мотиватор для педагога для улучшения и обогащения РППС. У нас регулярно проводятся такие мероприятия. Один из таких конкурсов – «Радуга профессий», целью которого являлось создание условий для развития творческих возможностей всех субъектов образовательного процесса, повышении эффективности работы дошкольных образовательных учреждений по вопросу ранней профориентации детей дошкольного возраста. В конкурсе приняли участие все педагоги нашего ДОУ, всех возрастных групп. Ну суд членам жюри были представлены различные профессии (Кинолог, Парикмахер, Продавец, Учитель, Врач, Строитель, Полицейский, МЧС, Почтальон, Кондитер, Пожарный, Шофер. Все педагоги подошли ответственно к созданию своего кейса. Одним из критериев оценивания являлось мобильность кейса профессии, наши педагоги справились с поставленной задачей, и теперь в нашем ДОУ есть база профессий. Благодаря этому все наши воспитанники могут познакомиться со всеми профессиями, кейсы которых подготовили наши педагоги, не ограничиваясь профессией, которая находится в их группе.

Гость группы также не является новаторством, но помогает детям узнать профессию изнутри. В течение учебного года к нашим воспитанникам приходили в гости мамы и папы, представители разных профессий. Каждый гость рассказывал о своем любимом деле, а также делился практическими знани-

ями и умениями. Например, в группу посетила мама, увлекающаяся рисованием. Она познакомила детей с различными видами красок. Дети наглядно увидели как могут выглядеть разные краски. Мама показала мастер-класс и совместно с детьми был создан шедевр: Зимняя сказка. После этого занятия дети стали активнее экспериментировать с художественными инструментами, ведь гость затронул их познавательный интерес и дал толчок к саморазвитию детей.

Неблагоприятная эпидемиологическая обстановка в мире привела к развитию дистанционных технологий. Наш детский сад также их активно применяет, и наравне с дистанционными занятиями наши воспитанники посещают виртуальные экскурсии. Виртуальная экскурсия – это незаменимый помощник для педагогических коллективов при невозможности посетить мероприятие в реальном формате. Виртуальные экскурсии для детей – это не только интересно, но и познавательно. Для реализации наших целей, мы проводили экскурсии по тем местам и профессиям, которые наши воспитанники не могут увидеть. Например, мы посетили производство цемента, куда нас пригласил папа нашего воспитанника. Он рассказал о сухом и мокром способе изготовления цемента, показал сушильную и холодильную установку. Дети узнали из чего состоит производственная линия. Таким образом дошкольники познакомились с профессией инженер-технолог.

Развлечения, тематические беседы являются неотъемлемыми формами дошкольного образования. Например, в старших и подготовительных группах нашего учреждения прошла викторина «В мире профессий». Целью мероприятия являлось расширение знаний детей о профессиях. Первым заданием детям было предложено узнать профессию по картинке, которую предварительно надо было собрать, далее отгадывали загадки о профессиях. По набору слов дети должны определить профессию человека. И последнее задание было творческим. Участникам предлагалось показать профессию, а одноклассники должны ее отгадать [2].

Исходя из всего вышесказанного, можно утверждать, что ранняя профориентация, зачатки которой можно увидеть в условиях детского сада имеет огромное значение.

Список источников

1. <https://edunews.ru/proforientaciya/materials/v-detskom-sadu.html>
2. Окинина, Г. В. Лабиринт профессий/ Г.В. Окинина// Читаем, учимся, играем. – 2006. – №7. – с. 67-69.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 004.451

ОБОБЩЕННОЕ ОПИСАНИЕ ВНУТРЕННЕГО УСТРОЙСТВА ЯДРА ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ FREERTOS

ИЛЬЧОВ ДЕНИС ЭДУАРДОВИЧ,
ЧЕЛЫШЕВ АНТОН ДМИТРИЕВИЧ,
ГРЯЗНОВ ЛЕВ ДМИТРИЕВИЧ

Магистранты
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Научный руководитель: Мартышкин Алексей Иванович
к.т.н., доцент
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: В статье приведено обобщенное описание внутреннего устройства ядра операционной системы FreeRTOS. В заключение представлены основные выводы.

Ключевые слова: операционная система реального времени, процессор, вычислительная система, сетевой протокол, исходных код, память, компилятор.

GENERALIZED DESCRIPTION OF THE INTERNAL STRUCTURE OF THE KERNEL OF THE FREERTOS OPERATING SYSTEM

Ilyichov Denis Eduardovich,
Chelyshev Anton Dmitrievich,
Gryaznov Lev Dmitrievich

Scientific adviser: Martyshkin Alexey Ivanovich

Abstract: The article provides a generalized description of the internal structure of the kernel of the FreeRTOS operating system. In conclusion, the main conclusions are presented.

Key words: real-time operating system, processor, computing system, network protocol, source code, memory, compiler.

Ядро операционной системы FreeRTOS управляет задачами с помощью структуры TCB (Task Control Block). Для любой задачи в системе существует структура TCB, которая содержит всю требуемую информацию для описания текущего состояния задачи.

Основной структурой данных в ядре является связанный список. Опишем предназначение основных списков, которые используются ядром операционной системы [1]:

ReadyTasksLists – массив из списков задач, готовых к выполнению. Размер этого массива равен количеству приоритетов задач в системе, который задается параметром configMAX_PRIORITIES. Задачи распределяются по спискам из этого массива согласно их приоритету.

DelayedTaskList, OverflowDelayedTaskList – списки заблокированных задач.

SuspendedTaskList – список приостановленных задач.

TasksWaitingTermination – список удаленных задач, память которых еще не была очищена.

Текущее состояние задачи определяется списками, в которых находится задача.

Задачи. Состояния задачи

Задача в операционной системе FreeRTOS может находиться в одном из следующих состояний: выполняется; готова к выполнению; заблокирована; приостановлена; удалена.

Возможные переходы между состояниями указаны на рисунке 1.

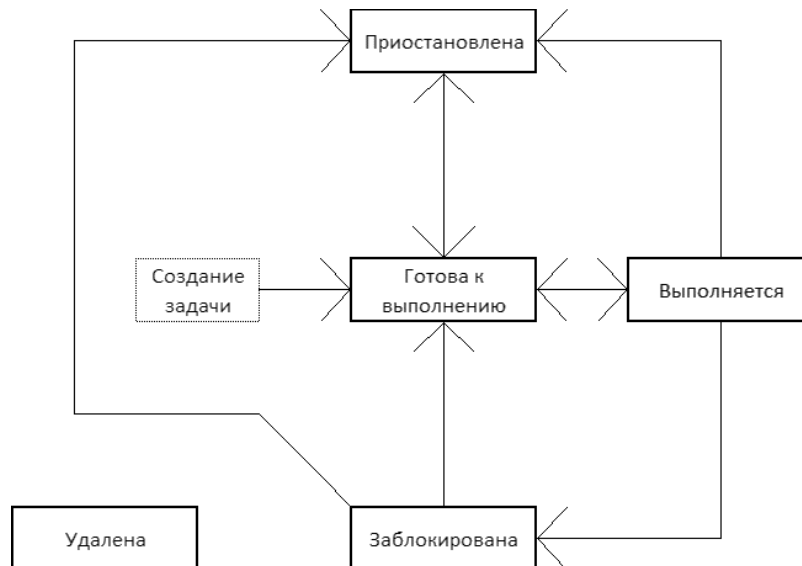


Рис. 1. Возможные переходы между состояниями

При создании новой задачи ядро создает и заполняет структуру TCB. Новая задача помещается в список задач готовых к выполнению, тем самым ее состояние становится "готова к выполнению". В операционной системе FreeRTOS используется несколько списков задач готовых к выполнению – по списку на каждый уровень приоритета задачи. Когда планировщик выбирает следующую задачу для выполнения, он перебирает списки задач, готовых к выполнению, начиная со списка с максимальным приоритетом. Задачи с одинаковым приоритетом, т.е. находящиеся в одном списке, обрабатываются циклически.

В ядре не определено отдельного списка для выполняющихся задач. Вместо этого ядро использует переменную `pxCurrentTCB`, в которую заносится указатель на структуру TCB выполняющейся в данный момент задачи [2].

Задача быть заблокирована или приостановлена при попытке обратиться к ресурсу, который не доступен в данный момент. Таким обращением может быть попытка чтения из пустой очереди или попытка записи в заполненную очередь. Будет ли задача заблокирована, приостановлена или она продолжит исполняться зависит так же от того, как мы обращаемся к ресурсу. В случае с очередями доступ может быть неблокирующим, блокирующим с ограничением по времени и блокирующим без ограничения по времени.

В случае если используется неблокирующий доступ, то при ошибке доступа задача продолжит исполняться. В случае если используется блокирующий доступ с ограничением по времени, то задача будет заблокирована. В случае если используется блокирующий доступ без ограничения по времени, то задача будет приостановлена.

Так же задачи могут быть заблокированы или приостановлены вручную при помощи соответствующих системных вызовов. Для блокировки задачи на какое-либо время FreeRTOS предоставляет системные вызовы `vTaskDelay` и `vTaskDelayUntil`. Для приостановки задачи предоставляется системный вызов `vTaskSuspend`.

Жизненный цикл задачи заканчивается в состоянии "удалена". Это состояние было добавлено

для того, чтобы при удалении задачи можно было бы отложить момент освобождения ресурсов задачи. Ресурсы удаленных задач освобождаются задачей IDLE, которая имеет наименьший приоритет.

Планировщик запускается в теле обработчика прерывания системного таймера, которое вызывается каждый период срабатывания таймера. Для выбранной архитектуры это обработчик `xPortSysTickHandler` таймера `SysTick`. Частота генерации прерываний системным таймером задается при конфигурации системы параметром `configTICK_RATE_HZ`.

При возникновении прерывания от системного таймера сохраняется контекст текущей задачи и вызывается обработчик прерывания системного таймера. В этом обработчике запрещаются прерывания приоритетом выше, чем системные, а затем вызывается функция `xTaskIncrementTick`, в которой определяется, требуется ли переключение контекста. В функции `xTaskIncrementTick` инкрементируется внутренняя переменная `xTickCount` – счетчик времени, проверяется, не произошло ли его переполнение, и при необходимости производятся действия, связанные с переполнением. Затем производится проверка, требуется ли разблокировать какие-либо отложенные задачи при текущем значении счетчика времени. Для этого просматривается список отложенных задач и, при необходимости, задачи переносятся в списки задач готовых к выполнению.

Переключение контекста требуется при выполнении любого из следующих условий:

- а. Приоритет каких-либо разблокированных задач выше приоритета текущей задачи.
- б. Установлен флаг, свидетельствующий о том, что есть задачи с приоритетом выше приоритета текущей задачи, разблокированные вызовом системного вызова примитива синхронизации.
- в. В списке задач с текущим приоритетом находится более одной задачи.

Если необходимо переключение контекста, то выставляется флаг, генерирующий прерывание `PendSV`. Поскольку прерывание `PendSV` имеет приоритет равный приоритету прерывания от системного таймера, то его обработчик вызывается только после выхода из обработчика прерывания системного таймера. Затем завершается выполнение обработчика прерывания системного таймера – разрешаются запрещенные прерывания, и восстанавливается контекст задачи. После выхода из обработчика прерывания системного таймера управление сразу передается находящемуся в очереди обработчику прерывания `PendSV`. В нем производится непосредственно переключение контекста. Для этого первоначально сохраняется в стек регистровый контекст, а вершина стека записывается в структуру управления текущей задачи. Затем запрещаются прерывания приоритетом выше, чем системные. После этого вызывается функция `vTaskSwitchContext`, в которой выбирается следующая для исполнения задача исходя из приоритетов задач готовых к выполнению. Указатель на структуру управления новой задачи сохраняется в глобальную переменную `pxCurrentTCB`. Из структуры управления новой задачи извлекается указатель на вершину стека новой задачи, затем из стека восстанавливается регистровый контекст новой задачи. После выхода из прерывания будет выполняться уже новая задача.

Список источников

1. Jim Cooling. Real-time Operating Systems // Lindentree Associates, 2013
2. Penumuchu C.V. Simple Real-time Operating System: A Kernel Inside View // Trafford Publishing 07.08.2007

© Д.Э. Ильичов, А.Д. Чельшев, Л.Д. Грязнов, 2021

УДК 004.451

ВЫБОР RTOS ПРИ ИССЛЕДОВАНИИ ХАРАКТЕРИСТИК ОПЕРАЦИОННЫХ СИСТЕМ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ

ИЛЬИЧОВ ДЕНИС ЭДУАРДОВИЧ,
ЧЕЛЫШЕВ АНТОН ДМИТРИЕВИЧ,
ГРЯЗНОВ ЛЕВ ДМИТРИЕВИЧ

Магистранты
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Научный руководитель: Мартышкин Алексей Иванович
к.т.н., доцент
ФГБОУ ВО «Пензенский государственный технологический университет»

Аннотация: В статье показаны принципы выбора RTOS при исследовании характеристик операционных систем реального времени. Описаны свойства ядра, FreeRTOS. Показан пример реализации тестовой платформы с помощью микроконтроллера. В заключение представлены основные выводы.

Ключевые слова: операционная система реального времени, процессор, микроконтроллер, исходных код, компилятор.

THEORETICAL ASPECTS OF CLOUD STORAGE SYSTEM DEVELOPMENT

Ilyichov Denis Eduardovich,
Chelyshev Anton Dmitrievich,
Gryaznov Lev Dmitrievich

Scientific adviser: Martyshkin Alexey Ivanovich

Abstract: The article shows the principles of RTOS selection when studying the characteristics of real-time operating systems. The properties of the kernel, FreeRTOS, are described. An example of the implementation of a test platform using a microcontroller is shown. In conclusion, the main conclusions are presented.

Key words: real-time operating system, processor, microcontroller, source code, compiler.

Для исследования характеристик операционной системы реального времени в работе выбрана операционная система FreeRTOS, которая является бесплатной, имеющей открытый исходный код, а также широко распространенной и имеющей совместимость на 35 микропроцессорных архитектур. FreeRTOS имеет особенности [1]:

- ✓ Планировщик поддерживает 3 типа многозадачности: вытесняющую, кооперативную и гибридную.
- ✓ Развитые средства синхронизации между задачами: очереди, двоичные семафоры, счетные семафоры, рекурсивные семафоры, мьютексы.
- ✓ Нет программных ограничений на количество задач и приоритетов.

- ✓ Поддерживает различные способы управления памятью.
- ✓ Разработчиками заявлено малое потребление ресурсов данной RTOS.

Рассматриваемая операционная система является микроядерной. Ядро предоставляет только механизмы для управления задачами и механизмы для взаимодействия между задачами. Код ядра разделен на две части – платформонезависимую и платформозависимую. Платформонезависимая часть кода написана на языке "C" и является единой для реализаций операционной системы на всех архитектурах. Платформонезависимым способом реализованы управление и планирование задачами, примитив синхронизации. Платформозависимая часть кода написана на языках "C" и ассемблер, она различается в зависимости от целевой архитектуры.

Платформозависимым способом реализованы переключение контекста задачи, разрешение и запрет прерываний, обработчики прерываний.

Проведение каких-либо экспериментов с операционной системой требует выбора конкретного устройства для последующего проведения натурных испытаний. Для использования в качестве тестовой платформы было решено применить микроконтроллер STM32L151C8T6, созданный на основе ядра ARM Cortex-M3, которое поддерживается операционной системой FreeRTOS.

Приведем его наиболее значимые характеристики:

- ✓ 32-х битное ядро ARM Cortex-M3 с трехступенчатым конвейером [2, 3]
- ✓ Набор инструкций Thumb и Thumb-2[2, 3, 4]
- ✓ Максимальная частота работы ядра – 32МГц [5]
- ✓ Встроенная Flash, SRAM и EEPROM память, работающие на частоте ядра [5, 6].

Операционная система FreeRTOS является сильно конфигурируемой [1, 7]. Она позволяет настроить с помощью макросов препроцессора такие особенности, как:

- ✓ Используемый вид многозадачности, количество приоритетов задач, частота вызова планировщика
- ✓ Размер области памяти, отведенный под нужды объектов задач и примитивов синхронизации, способ выделения памяти под эти объекты
- ✓ Используемые системные вызовы, примитивы синхронизации
- ✓ Использование обратных вызовов для трассировки и отладки
- ✓ Включение и отключение механизмов времени выполнения для проверки входных параметров системных вызовов (assert), контроля над переполнением стеков задач и т.п.

Данные макросы позволяют сконфигурировать операционную систему под конкретную задачу и аппаратную платформу, снизить потребности в памяти и процессорном времени путем исключения тех компонентов и процедур, которые не требуются для данной задачи. Именно поэтому важно указать конфигурацию системы, использованную во время экспериментов.

Для всех проведенных экспериментов используется следующая конфигурация системы:

- ✓ Планировщик работает в режиме вытесняющей многозадачности.
- ✓ Разрешено разделение процессорного времени между равноприоритетными задачами.
- ✓ Обратные вызовы для трассировки и отладки отключены.
- ✓ Проверка входных параметров системных вызовов (assert) и контроля над переполнением стеков задач отключена.

Исходный код файла конфигурации операционной системы приведен ниже.

```
#define configUSE_PREEMPTION    1
#define configUSE_IDLE_HOOK    0
#define configUSE_TICK_HOOK    0
#define configCPU_CLOCK_HZ     ( 1048000UL )
#define configTICK_RATE_HZ     ( ( TickType_t ) 1000 )
#define configMAX_PRIORITIES   ( 3 )
#define configMINIMAL_STACK_SIZE ( ( unsigned short ) 70 )
#define configTOTAL_HEAP_SIZE  ( ( size_t ) ( 2 * 1024 ) )
```

```

#define configMAX_TASK_NAME_LEN      ( 16 )
#define configUSE_TRACE_FACILITY    0
#define configUSE_16_BIT_TICKS      0
#define configIDLE_SHOULD_YIELD     1
#define configUSE_MUTEXES           1
#define configQUEUE_REGISTRY_SIZE    5
#define configCHECK_FOR_STACK_OVERFLOW 0
#define configUSE_RECURSIVE_MUTEXES 0
#define configUSE_MALLOC_FAILED_HOOK 0
#define configUSE_APPLICATION_TASK_TAG 0
#define configUSE_CO_ROUTINES       0
#define configMAX_CO_ROUTINE_PRIORITIES ( 2 )
#define INCLUDE_vTaskPrioritySet     1
#define INCLUDE_uxTaskPriorityGet    1
#define INCLUDE_vTaskDelete         1
#define INCLUDE_vTaskCleanUpResources 0
#define INCLUDE_vTaskSuspend        1
#define INCLUDE_vTaskDelayUntil     1
#define INCLUDE_vTaskDelay          1
#define configPRIO_BITS              4
#define configLIBRARY_LOWEST_INTERRUPT_PRIORITY 15
#define configLIBRARY_MAX_SYSCALL_INTERRUPT_PRIORITY 5
#define configGENERATE_RUN_TIME_STATS 0
#define configUSE_STATS_FORMATTING_FUNCTIONS 0

```

В заключении отметим, что компиляция исходных кодов операционной системы производилась с помощью GNU Tools ARM Embedded версии 4.8.

Список источников

1. Richard Barry. FreeRTOS Reference Manual – API Functions and Configuration Options // Real Time Engineers Limited, 2014
2. Cortex m3 Technical Reference Manual, ARM Inc [Электронный ресурс]: http://infocenter.arm.com/help/topic/com.arm.doc.ddi0337h/DDI0337H_cortex_m3_r2p0_trm.pdf, 11.10.2021.
3. ARM@v7-M Architecture Reference Manual, ARM Inc, 2010.
4. Thumb@ 16-bit Instruction Set Quick Reference Card, ARM Inc [Электронный ресурс]: http://infocenter.arm.com/help/topic/com.arm.doc.qrc0006e/QRC0006_UAL16.pdf, 20.10.2021.
5. Ultra-low-power 32-bit MCU ARM@-based Cortex@-M3, STMicroelectronics [Электронный ресурс]: <http://www.st.com/web/en/resource/technical/document/datasheet/CD00277537.pdf>, 11.10.2021.
6. Reference Manual STM32L100xx, STM32L151xx, STM32L152xx and STM32L162xx advanced ARM@-based 32-bit MCUs, STMicroelectronics, [Электронный ресурс]: http://www.st.com/web/en/resource/technical/document/reference_manual/CD00240193.pdf, 13.10.2021.
7. Richard Barry. FreeRTOS Tutorial Book, Generic Cortex-M3 Edition // Real Time Engineers Limited, 2010.

© Д.Э. Ильичов, А.Д. Челышев, Л.Д. Грязнов, 2021

УДК 377.6

СПЕЦИФИКА ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО МДК.02.01. СЕСТРИНСКИЙ УХОД ПРИ РАЗЛИЧНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЯХ И СОСТОЯНИЯХ СПЕЦИАЛЬНОСТИ 34.02.01 СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО

КУФТЕРИНА МАРИНА СЕРГЕЕВНА,
ГАЙБУЛЛАЕВА ДИЛЬШОДА ГАЙРАТОВНА

Преподаватели
ГБПОУ «Ейский медицинский колледж»

Аннотация: в статье рассмотрены игровые технологии как одни из активных методов обучения, которые являются наиболее эффективными в профессиональном обучении. Проведен анализ использования различных игровых технологий на практических занятиях по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

Ключевые слова: игровые технологии, активные методы обучения, среднее профессиональное образование, ролевая игра.

THE SPECIFICS OF THE USE OF GAMING TECHNOLOGIES IN MDK CLASSES.02.01. NURSING CARE FOR VARIOUS DISEASES AND CONDITIONS OF SPECIALTY 34.02.01 NURSING

Kukhterina Marina Sergeevna,
Gaybullaeva Dilshoda Gayratovna

Abstract: the article considers gaming technologies as one of the active teaching methods that are the most effective in professional training. The analysis of the use of various gaming technologies in practical classes in the specialty 34.02.01 Nursing is carried out.

Key words: game technologies, active teaching methods, secondary vocational education, role-playing game.

Игровые технологии являются активным методом обучения, позволяющие активизировать познавательную деятельность, интенсивно формировать практические навыки и профессиональные представления студентов [2]. При использовании игровых технологий в обучающем процессе профессионального образования студенту предоставлена возможность моделировать свою будущую профессиональную деятельность – вырабатывать быстроту действий, сообразительность, умение применять теорию на практике, осваивать профессиональные и общие компетенции, приобретать первоначальный практический опыт [4].

Суть игры заключается в разыгрывании ролей, которые позволяют участникам выразить свои

мысли и чувства [3].

Отличительные черты ролевой игры: наличие ролей; различие целей участников, при наличии общей цели у всего коллектива; наличие системы индивидуального и группового оценивания; многоальтернативность решений.

На занятиях по МДК.02.01. Сестринский уход при различных заболеваниях и состояниях активно применяется инсценирование профессиональной деятельности, ролевые игры проводятся как на практических занятиях, так и во время учебной практики.

На начальных этапах студентам довольно трудно дается проигрывание ситуаций, необходимо отводить достаточно много времени на подготовку. Самый простой вариант применения игровых технологий на практических занятиях – это разработка несколько ролевых ситуаций, каждая из которых не связаны друг с другом. Студенты делятся на малые группы (по 3-4 человека), и каждый отрабатывает предложенную ситуацию (мама с ребенком на амбулаторном примере или патронаж к ребенку, в каждой ситуации у ребенка имеется свой диагноз). Преподавателем разрабатываются сценарии игр, раздаются роли студентам. Далее поочередно каждая группа отыгрывает свою ситуацию, остальные студенты выступают в качестве зрителей. Преподаватель не вмешивается в ход проигрываемой ситуации, а затем проводится ее тщательный анализ совместно со всеми студентами. Учитывается правильность алгоритма оказания помощи, полнота объема медицинской помощи, знания всех групп медицинских препаратов, дозы и места введения, правильность заполнения медицинской документации, студенты-зрители высказывают свое мнение, предлагают собственные варианты видения этой ситуации.

Такой вариант применения педагогической игры дает возможность группе развить навыки работы в команде. Она устраняет пропасть между обучением и реальными жизненными ситуациями.

Следующий вариант игры несколько отличается от представленного выше. Разрабатывается усложненный вариант сценария одной игры, в которой принимают участие все студенты подгруппы. Преподаватель готовит комплект ролей и функции игроков с учетом количества студентов. Например: 1 – участковая медицинская сестра; 2 - студенты на производственной практике №3 (помогают медицинской сестре), 3- мама ребенка с потницей, 4 - мама ребенка с опрелостями, 5 - мама ребенка с везикулезом, 6 - мама ребенка с омфалитом, остальные студенты выступают в качестве экспертов. Эксперты оценивают правильность действий по определенным критериям.

Оценка проводится по пятибалльной системе: пять баллов студент получает, если нет замечаний и добавлений четыре балла, если имеются незначительные недочеты, не влияющие на результаты, три балла – при наличии значительных пробелов в подготовке (теоретический либо практической), если выявлены нарушения демонологических аспектов, участнику удалось справиться с ролью только благодаря помощи коллег; два балла – с ролью студент не справился (произошла вынужденная замена, недостаток теоретических знаний или практических умений)

Сценарий проведения такой игры:

1 этап подготовительный. Получение исходных данных от преподавателя. Распределение ролей с указанием особенностей подготовки в соответствии со сценарием. Каждый студент самостоятельно готовит свою роль с использованием литературы, методических пособий, лекций, сборника для самостоятельной работы студентов. Происходит знакомство с критериями оценки участия в игре, знакомство с ситуацией.

2 этап – проведение игры. Участковая медсестра пришла на патронаж к новорожденному ребенку с потницей (либо ведется прием в поликлинике). Участковая медсестра обучает маму уходу за новорожденным ребенком с потницей, осматривает ребенка, оценивает его физическое и нервно-психическое развитие, отвечает на вопросы мамы, Осуществляет необходимые манипуляции.

Аналогично проводится патронаж (амбулаторным прием) детям с другими заболеваниями. Студенты разыгрывают всю ситуацию, имея возможность импровизировать. Обязательно необходимо обратить внимание участников игры, что все они должны принимать активное участие (не должно быть молчаливых мам и очень общительного медицинского персонала).

3 этап. Обсуждение допущенных ошибок, обсуждение результатов, выносятся заключения экспертов, преподавателя, коллегиальное выставление оценок, определение рейтинга.

Такой вариант помогает студенту справляться с неопределенностью и непростыми ситуациями. Важно, чтобы студенты на каждом занятии получали новые роли и побывали разными участниками ситуации: и мамой, и медсестрой и студентами, и экспертами.

Таким образом, проведение ролевой игры позволяет выявить степень теоретической и практической подготовки студентов по текущему и ранее пройденному материалу, индивидуальные способности каждого студента. Использование игры приближает процесс обучения непосредственно к профессиональной деятельности, вырабатывает стереотип поведения в экстренных ситуациях, сообразительность, быстроту действий, позволяет быстрее и эффективнее осваивать профессиональные компетенции. Игра является средством личностного взаимодействия, позволяющего решить проблемные вопросы, конфликтные ситуации [1]. В игре формируется коллектив, общая культура, коллективные установки студентов, осваиваются общие компетенции. Использование игровых технологий позволяет создать мотивацию к плодотворной профессиональной деятельности, способствует приобретению первоначального практического опыта.

Список источников

1. Мамажонова, М. О. Игровые технологии как вид педагогических технологий / М. О. Мамажонова // Экономика и социум. – 2019. – № 11(66). – С. 443-445.
2. Применение игровых технологий в проблемной форме обучения и усовершенствования педагогических технологий / Ф. С. Комилов, Ш. Х. Тагоев, Ф. Р. Файзуллоев [и др.] // Вестник Таджикского национального университета. – 2018. – № 2. – С. 296-305.
3. Мельниченко, Н. Н. Современные педагогические технологии, соответствующие ФГОС (игровые технологии) // Вестник научных конференций. – 2021. – № 7-2(71). – С. 95-97.
4. Шевченко, Ю. Г. Игровые технологии в обучении как личностно-развивающие технологии для реализации компетентностного подхода // Актуальные вопросы обеспечения качества подготовки специалистов в профессиональных образовательных организациях : материалы XVII Всероссийской научно-практической конференции: в 2-х частях, Воронеж, 19 мая 2016 года. – Воронеж: ГБПОУ «Воронежский государственный промышленно-гуманитарный колледж», 2016. – С. 283-287.

© М.С. Куфтерина, Д.Г. Гайбуллаева, 2021

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 37

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ БУДУЩИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА

ПОНОМАРЁВА СВЕТЛАНА ВИКТОРОВНА

соискатель

Воронежский государственный педагогический университет

Аннотация: статья посвящена месту физического воспитания в целостном воспитании кадет царской России и необходимости внедрения опыта кадетских корпусов в современной России, с целью подготовки юношей к будущей службе Отечеству, в том числе и на военном поприще.

Ключевые слова: физическое воспитание, кадеты, кадетские корпуса, преемственность, современность, Отечество.

CONTINUITY IN THE PHYSICAL EDUCATION OF FUTURE DEFENDERS OF THE FATHERLAND

Ponomareva Svetlana Viktorovna

Annotation: the article is devoted to the place of physical education in the integral education of cadets of tsarist Russia and the need to introduce the experience of cadet corps in modern Russia, in order to prepare young men for future service to the Fatherland, including in the military field.

Key words: physical education, cadets, cadet corps, continuity, modernity, Fatherland.

Реформирование в Вооруженных Силах потребовало пристального внимания к воспитанию будущих защитников Отечества. С этой целью необходимо обращаться к накопленному историческому опыту для реализации идей преемственности в военных-учебных заведениях, в том числе и в кадетских корпусах.

В рамках целостного воспитания, соединяющего во едино развитие нравственных, эстетических и умственных сил, в военных учебных заведениях выделялась и физическая компонента, как необходимое условие для выполнения поставленных задач как в военное, так и в мирное время.

В связи с этим усилия всех преподавателей, воспитателей и врачей направлялись на то, чтобы в каждом из воспитанников, наряду с умственным, нравственным и эстетическим, развить силу, волю, бодрость тела и духа, дисциплинированность, стойкость.

В царской России целью физического воспитания являлось обеспечение правильного физического развития, сохранения здоровья и закаливания организма кадет. Этому способствовали не только регулярные занятия различными видами спорта (фехтованием, плаванием, стрельбой, гимнастикой), соблюдение внутреннего порядка, дисциплины и личной гигиены, проведение медицинских осмотров, но и распределение равномерной нагрузки на воспитанников в соответствии с их здоровьем и возрастом. Со временем все кадетские корпуса оборудовались спортивными площадками и казарменными помещениями с различными спортивными снарядами, где кадеты совершенствовали свою сноровку и силу.

На момент образования кадетских корпусов как такового физического воспитания не существовало. Физическое развитие зиждилось на уроках фехтования, танцев, а также играх на свежем воздухе. [1, с.136].

В царствование Павла физическое развитие сводилось к муштре по фронту (прототип современной строевой подготовки).

Существенные изменения произошли в годы царствования Николая I.

В 30-е гг. XIX века было рекомендовано ввести в программу гимнастику. С этой целью директором Пажеского корпуса и всех корпусов генерал-адъютантом Демидовым Н.И. были разосланы в ведомственные им заведения немецкие сборники физических упражнений. [1, с.137].

Был разработан «Устав для военно-учебных заведений 2-го класса» в первой части которого говорилось о физическом воспитании. Устав предусматривал введения в программу занятий, которые будут способствовать физическому развитию. К сожалению данные занятия представляли собой модную форму организации досуга. К примеру, кадет Первого Санкт-Петербургского кадетского корпуса вспоминал, что в то время «не было никаких гимнастических упражнений, кадеты делали весьма мало моциона» [2, с.47].

Физическая форма кадет приобреталась и поддерживалась благодаря строевой подготовке. В том же Первом Санкт-Петербургском кадетском корпусе увольнение давались после того, как кадеты приобретали должную выправку: хорошо выполняли строевые движения, умело носили тесак и кивер. Занятия проводились ежедневно с 11.00 дня до 12.30, а иногда и по вечерам; существовала одиночная строевая подготовка [2, с.94].

В некоторых корпусах существовали специальные спортивные снаряды. Так, в Новгородском корпусе, во дворе были сооружены гимнастические машины, столб для гигантских шагов и качели. Организовывались игры: «городки, лапта, большие пузырьчатые мечи», развивающие ловкость, силу и быстроту реакции [2, с.142].

Во второй половине XIX века продолжила свое развитие система основ физического воспитания способного «возбудить подвижность после долгого и принудительного сидения и внимательной умственной работы» [3, с.7].

Генералом А.Д. Бутовским (1838-1917), выпускником Петровского Полтавского корпуса, а также врачом и педагогом П.Ф. Лесгафтом (1837-1909), были написаны несколько книг по физическому воспитанию, которое заключалось не только в выполнении физических упражнений, но и в комплексной заботе о здоровье юношей.

П.Ф. Лесгафтом в 1875 г. была составлена программа гимнастики с учетом возрастных особенностей воспитанников. Занятия гимнастикой были направлены на развитие ловкости, силы, выносливости. Она подготавливала к дальнейшим более серьезным нагрузкам, учила соизмерять свои способности. П.Ф. Лесгафт глубоко интересовался процессом физического воспитания в военно-учебных заведениях. Он периодически присутствовал на уроках гимнастики, давал соответствующие рекомендации, осуществлял антропометрические измерения.

В 1890 г. вышло «Наставление для внеклассных занятий», отразившее в том числе и накопленный опыт по физическому воспитанию, высокий уровень которого достигался благодаря сочетанию различных форм и средств физической подготовки. Превалирующее значение отводилось гимнастике, имеющей своей целью сменить умственный труд разнообразной физической нагрузкой [4, с.31]. Гимнастические упражнения подразделялись на три отдела: упражнения без снарядов, упражнения на неподвижных снарядах, упражнения с железными и деревянными палками.

Генералом М.И. Драгомировым (1830-1905) были разработаны средства и методы стрельбы, а также обучению штыковому бою.

Немалое значение отводилось плаванию. В некоторых корпусах, к примеру, в Киевском и Санкт-Петербургском, имелись бассейны при бане, летние купальни [5, с.44].

Воспитанникам старших классов преподавалось фехтование, способствующее воспитанию в кадетах быстроты, ловкости, хладнокровности.

По-прежнему время отводилось и на подвижные игры, представлявшие собой чередование разнообразных усилий и движений, возбуждавшие в кадетах чувство соревновательности, «что приносило известный подъем духа, необходимый в успешном ходе физического развития» [4, с.47].

Дополнением к физической нагрузке, служили мероприятия, проводившиеся для укрепления организма: в жилых помещениях поддерживалась определенная температура, обмывание тела, совершались ежедневные прогулки на свежем воздухе. В Воронежском корпусе, к примеру, совершались военные прогулки с неизменным участием духового оркестра [6, с.43].

Таким образом, к концу XIX века была разработана система основ физического воспитания способного «возбудить подвижность после долгого и принудительного сидения и внимательной умственной работы» [3, с.7].

В современных кадетских корпусах перенимается опыт царских корпусов в том числе в отношении физического воспитания. Безусловно, запросы современного общества вносят свои коррективы, но явно прослеживается и преемственность традиций.

В кадетских корпусах современной России проводится ряд мероприятий, которые направлены на физическое воспитание подростков, включающих: пропаганду здорового образа жизни; физическую зарядку; занятия по физической подготовке; занятия в спортивных секциях (дополнительно) – по плаванию, легкой атлетике, мини-футболу, по футболу, настольному теннису, волейболу, фудокан-каратэ, лыжам, рукопашному бою, греко-римской борьбе, фехтованию, самбо; соревнования и спартакиады и др.

Все вышеперечисленное формирует у кадет дисциплинированность, выносливость, силу, ловкость.

Список источников

1. Гребенкин А.Н. Физические занятия и спорт в жизни воспитанников кадетских корпусов Российской империи и русского зарубежья // Вестник Брянского госуниверситета, №2, 2015. – С.136-140
2. Кадеты, гардемарины, юнкера. Мемуары воспитанников военных училищ XIX века/сост. Мартынов Г.Г. – М.: Ломоносов, 2012. – 382с.
3. Бооль В.Г. фон. Воспоминания педагога / В.Г. фон-Бооль // Русская старина. – 1904. – № 3-12. – С. 76-83
4. Наставление для внеклассных занятий в кадетских корпусах . - 1890 г.
5. Курмышов В.М. Воспитание в кадетских корпусах России (Анализ пед. опыта, 1882-1917 гг.) : Дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 : СПб., 1997 199 с.
6. Кадеты и юнкера. Кантоницы. А. Марков Кадеты и юнкера; В.Н. Никитин. Многострадальные. – М.: Воениздат, 2001. – 262с.

УДК 796.011.1

РОЛЬ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА В ВОСПИТАНИИ И ОБЩЕМ РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ

ТАГИРОВА ИЗОЛЬДА АСГАТОВНА,

Студент

ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА

Старший преподаватель кафедры физического воспитания
ФБГОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Аннотация: В данной статье рассмотрены главные аспекты роли физического спорта в жизни человека как методы воспитания и развития, воздействующие на психологическое мышление личности, его трудовую работу и моральное состояние в целом.

Ключевые слова: физическая культура, воспитание, формирование личности, развитие, спорт.

THE ROLE OF PHYSICAL CULTURE AND SPORTS IN THE UPBRINGING AND GENERAL DEVELOPMENT OF PERSONALITY

Tagirova Izolda Asgatovna,
Danilova Natalya Vasilevna

Abstract: This article discusses the main aspects of the role of physical sports in human life as methods of education and development that affect the psychological thinking of the individual, his work and morale in general.

Key words: physical culture, upbringing, personality formation, development, sport.

Роль физической культуры и спорта в развитии личности

Физическая культура понимается как часть общей культуры общества, направлена на укрепление и повышение здоровья. Кроме этого, она помогает вырасти человеку как личности, раскрыть способности и стать более социальным. На сегодняшний день физическая культура это одна из самых важных сфер в жизни человека. Она учит студентов в колледжах и в высших образовательных учреждениях, учеников в школах таким важным и необходимым вещам в жизни, как быть физически выносливым, терпимым по отношению к другим людям и каким-то иным событиям.

Уровень общей культуры высчитывается исходя из освоения ценностей. А именно: людей разных возрастных категорий, особенно в первую половину жизни.

Физкультура в жизни человека играет важную особенную роль. Она оказывает особенное влияние на формирование человека как личности, на уровень развития общественных, межличностных и личностных отношений. Без таких взаимоотношений и умений, он не сможет коммуницировать с обществом. Самое важное, регулярно заниматься спортом, а главная мотивация – целеустремленность адаптироваться организму к различным неблагоприятным условиям внешней среды: заморозки, резкое повышение или понижение температуры, давление, сохранение здоровья сейчас и в будущем, устранение проявления хронической заболеваемости и других серьезных заболеваний. Спорт влияет также на психологию человека. Он укрепляет психику и способствует повышению самооценки, делает человека уверенным в своих действиях и возвышает его в своих же глазах. Во всех временах было важно заниматься активным спортом, не сидеть все время на одном месте сидя. Такой сидячий образ жизни вредит здоровью человека, мышцы человека не развиваются и «застевают» на одном положении, что

в дальнейшем сказывается на том как трудно будет его выводить из такого состояния, его трудоспособность снижается и появляются соответственно проблемы со здоровьем, такие как не усвоение дыхательной системы во время бега и других видов спорта, требующих соответствующий темп, ослабление организма и снижение иммунитета во время вирусных сезонных заболеваний. Поэтому важно не запускать занятия по физической культуре и заниматься спортом как можно чаще. А лучше заниматься им индивидуально на свежем воздухе, освобождая себя от негативной энергии и принимая только положительные эмоции от таких занятий. Это может быть медитация, йога или же просто какие-то определенные упражнения, расслабляющие мышцы и самого человека. От такого спортивного отдыха человек выводит наружу негатив и принимает положительную энергию.

Физическая культура не только помогает человеку быть физически выносливым, но и открывает его потенциальные личностные качества, убирает его замкнутость, учит быть коммуникабельным по отношению к людям. Она предусматривает, чтобы человек был открытым, умел применять свой талант в труде и спорте, в той деятельности, которую он получит в дальнейшем, обучаясь в профессиональных специальных учреждениях. В такой деятельности он вступает в отношения с социальной и природной средой. Человек может найти подход к общению с людьми разных возрастов и разных интересов, будь это пожилые люди с разными характерами и своими особенностями или современные подростки тихони, более общительные со своими хобби, или даже личности различных субкультур. Речь о среде идет не только об общении с людьми, но и с природой. Нужно уметь обращаться уважительно не только с людьми, но и окружающим миром.

Функции физкультуры делятся на несколько частей:

1. Укрепление организма к негативным воздействиям окружающей среды, выработка иммунитета, развитие двигательных качеств и многое другое.
2. Повышение работоспособности, устойчивости на неблагоприятные условия труда, профессиональная специализированная подготовка к труду и обороне и другое.
3. Умение отвлекаться от спорта: развлечения, игры, отдых от работы и в различных сферах.
4. Развитие его различных качеств до максимума.
5. Нужда в таких вещах, как еда, воздух, солнечный свет, отдых, постоянная активность и др.

Существует определенная программа физкультуры, которую соблюдают в школах и других образовательных местах. Помимо этого, есть утренняя и вечерняя гимнастика, физкульт. паузы между делами, групповая физкультурная и спортивная работа в свободное время. Все это, конечно, не обязательно, но рекомендуется делать. Нас такому учат с детства, в лагерях, например, делать гимнастику перед завтраком, в школах на переменах учителя заставляют вставать с мест и делать передышку в виде упражнений. Сейчас спорт стал очень развит и популярен. Люди сами записываются на различные виды секций; бокс, легкая атлетика, другие единоборства, даже фигурное катание является полезным. Здоровье сейчас как никогда имеет самое важное место в социальном обществе. Каждый из нас стремиться его укрепить. А самое простое и доступное, что мы можем делать – это заниматься спортом.

Заключение

В современном мире все сложнее жить без физической подготовки и регулярного спорта, поэтому важно периодически внедрять ее в свой обычный образ жизни. Занимаясь спортом, человек укрепляет свое здоровье. Человек, занимаясь спортом, достигает какой-то своей личной цели в усвоении чего-либо, делая какие-то упражнения или занимая призовые места разных уровней. Все это влияет на потенциал личности, самооценку и самоутверждение за счет успехов.

Список источников

1. Роль физической культуры в жизни общества [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.fizkulturaisport.ru/fizvospitanie/teoriya/276-rol-fizicheskoy-kultury-v-zhizni-obwestva.html?start=4>
2. Данилова Н.В., Загидуллина Г.Ф. Психология в спорте // Научный аспект. – 2018. - №4. – Том 5. – с. 619-621.

УДК 796.01.07.61; 159.9.07

КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ С УЧЁТОМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ

ЛУЦЕНКО ВИКТОР АНАТОЛЬЕВИЧ

соискатель кафедры
теории и методики спортивных единоборств, тяжелой атлетики и стрелкового спорта
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма»

*Научный руководитель: Кочеткова Светлана Валентиновна
кандидат педагогических наук, доцент*

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма»

Аннотация. В работе изучена годовая динамика физической и огневой подготовленности 65 военнослужащих войск специального назначения с учётом интеллектуальных качеств. Педагогический тренинг включал два кинезиологических комплекса, нацеленных на активизацию тонуса коры больших полушарий головного мозга и растормаживание нервно-мышечного аппарата.

В результате тренинга показатель огневой подготовленности улучшился на 20,6%, координации в челночном беге 10*10 м – на 5,2%, скоростно-силовой выносливости в беге на 100 м – на 4,1%, общей выносливости в беге на 1 км – на 3,0% и 3 км – на 2,7%, силовой выносливости при подтягиваниях (перекладина) на 22,0% и отжиманиях (параллельные брусья) на 38,6%.

Применение метода сигмальных отклонений выявило, что в начале тренинга между военнослужащими с высоким и низким уровнями интеллекта различия не зафиксированы. В конце эксперимента они проявились в показателях стрельбы, челночного бега, скоростной выносливости в беге на 100 м и общей выносливости в беге на 1 км и 3 км. Военнослужащие со статистически средним уровнем интеллекта занимают промежуточное положение. Тем самым экспериментально установлена закономерность: по мере снижения интеллектуального потенциала ухудшается физическая подготовленность.

Ключевые слова: военнослужащие, тренинг, кинезиологический комплекс, физическая подготовленность, интеллектуальные качества.

KINESIOLOGICAL TRAINING OF PHYSICAL TRAINING MILITARY PERSONNEL TAKING INTO ACCOUNT INTELLECTUAL QUALITIES

Lutsenko Viktor Anatolyevich

Annotation. The paper studies the annual dynamics of physical and fire readiness of 65 special forces servicemen with consideration of intellectual qualities. The pedagogical training included two kinesiological complexes aimed at activating the tone of the cerebral cortex and disinhibiting the neuromuscular apparatus.

As a result of the training, the indicator of fire readiness improved by 20.6%, coordination in shuttle running 10 * 10 m - by 5.2%, speed and strength endurance in running 100 m - by 4.1%, total endurance in running 1 km - by 3.0% and 3 km - by 2.7%, strength endurance in pull-ups (crossbar) by 22.0% and push-ups (parallel bars) by 38.6%.

The use of the sigma deviation method revealed that at the beginning of the training, there were no differences between military personnel with high and low levels of intelligence. At the end of the experiment, they manifested themselves in shooting, shuttle running, high-speed endurance in the 100 m run and general endurance in the 1 km and 3 km run. Military personnel with a statistically average level of intelligence occupy an intermediate position. Meanwhile, a pattern has been experimentally established: as the intellectual potential decreases, physical fitness deteriorates.

Key words: military personnel, training, kinesiological complex, physical fitness, intellectual qualities.

Введение. В военно-прикладной подготовке общая физическая подготовленность оценивается в следующей последовательности: скоростная выносливость (бег на 100 метров), силовая выносливость (отжимания на параллельных брусьях, подтягивания на перекладине), общая выносливость (бег на 1 км, 3 км), огневая подготовленность - по точности стрельбы (в баллах или очках).

Для описания мышечных проблем, выявляемых в процессе физической подготовки военнослужащих, наиболее подходит описательный язык мануальной физиотерапии (например, «поясничные или межлопаточные мышечные боли»). И одной из задач разнообразных кинезиологических комплексов является профилактика хронической костно-мышечной патологии. Можно предвидеть появление новых или забытых средств военно-прикладной подготовки, методология которых будет базироваться на понятии биоэнергетического потенциала человека [1].

Концепция «мышечных цепей» К.Б. Петрова [2] функционально объединяет мышцы для выполнения конкретных движений. Статические (антигравитационные) мышечные цепи обеспечивают балансировку тела и удержание его вертикально, прямые — устойчивость в разных положениях (постуре), а диагональные — собственно сами движения.

Другой аспект проблемы подготовки военнослужащих является целесообразность учёта уровня развития интеллектуальных качеств, на что мало обращалось внимания. Поскольку этот вопрос требует более пристального анализа, обратимся, прежде всего, к результатам генетических исследований.

Несмотря на отсутствие единого мнения в определении интеллекта, большинство исследователей согласны с наличием структурных компонентов в аспекте соответствия уровня интеллектуального развития возрастной норме.

Д. Векслер [3] первым подошёл к анализу интеллекта как к структурному образованию, разделив способности на вербальные и невербальные, группируя задания не по возрастным уровням, а объединяя их в субтесты нарастающей трудности. Основное достоинство иерархических моделей, к которым относится тест Д. Векслера, является возможность соподчинить всё увеличивающееся количество новых факторов. Согласно открытию Дж.Р. Флинна [4], от поколения к поколению наблюдается прирост IQ.

Проведённое С. Франциско [5] и Р.А. Хукстра [6] лонгитюдное близнецовое исследование вербального и невербального IQ с детства до юниорского возраста (раннего взрослого) показало высокий вклад генов в вариацию невербальных способностей (74%).

Ф.В. Рейсдейк [7] исследовал 194 близнецовых пары раннего взрослого возраста (17,6 года) по тесту Векслера использовал аналитический подход к полученным данным с использованием моделей структурных уравнений. Им установлено, что средняя наследуемость невербальных субтестов 47%.

Это подтверждает более ранние данные И.В. Равич-Щербо с сотрудниками интеллекта по тесту Равенна 60%, по тесту Векслера 49% [8] и означает, что 30-летний разрыв между исследованиями не играет роли.

С.Б. Малых с соавт. [9], анализируя личностные и индивидуальные различия российских близнецов молодого возраста, обнаружил ещё выше степень наследуемости невербального интеллекта - 89%. С.В. Малкин [10] показал, что на протяжении школьного обучения вклад генетических факторов в наследуемость интеллекта скрыт средой, составляя всего 20%.

Е.А. Скворцова [11] изучила результаты диагностики по тесту Амтхауэра (вербальный и невербальный интеллект) юношей и девушек с точки зрения гендерной идентичности (конституция тела и

пол). Оказалось, что юноши маскулинного типа телосложения имели более высокий интеллект и успешность обучения, а у девушек фемининного типа снижены интеллектуальное развитие и успеваемость в учёбе.

Заметим, что анатомо-физиологические задатки являются природными предпосылками возможного развития умственных способностей, на что указывает Л.А. Рудкевич [12] в диссертации о роли соматотипа в интеллектуальном развитии.

В исследовании Е.И. Степановой [13] изучена структура общего интеллекта у 460 человек в возрасте 18-40 лет. Установлено, что разные виды мышления имеют одинаковый уровень развития в возрасте 25, 33 и 37 лет. В юниорском возрасте (18-19 лет) зафиксирован средний уровень логического, повышенный - образного и самый низкий - практического мышления.

О.Б. Обухова [14] диагностировала структуру интеллекта по Векслеру на близнецовых парах в возрасте 43-62 года (38 мужчин и 80 женщин). Лучшие результаты получены по вербальным субтестам «осведомленность», «сходство», «словарь» и «недостающие детали», а самый низкий уровень - в невербальном субтесте «сложение фигур». Установлено, что процесс старения начинается с устойчивости внимания в субтесте «шифровка» (зрительно-моторная координация), то есть со сферы невербального интеллекта с максимальной генетической нагрузкой и минимальной – общей среды.

Таким образом, усреднённая наследуемость невербальных способностей в раннем взрослом возрасте составляет порядка 70-80%, доля средовых влияний – до 30%, и эти факты уже нельзя игнорировать.

Основное противоречие состоит в высокой значимости готовности военнослужащих к освоению военно-прикладных навыков и разным уровнем не только их физической и огневой подготовленности, но и умственного развития.

Однако такой аспект проблемы, как учёт в педагогическом тренинге военно-прикладной подготовки фактора интеллектуальных качеств практически не исследован, что и послужило основанием для нашей работы.

Цель исследования – анализ эффективности кинезиологических тренингов в военно-прикладной подготовке с учётом интеллектуальных качеств военнослужащих.

Методы. В формирующем эксперименте участвовало 65 военнослужащих войск специального назначения.

Первый тренинг нацелен на активизацию тонуса коры головного мозга. Согласно учению А.Р. Лурия [15] о функциональных блоках мозга, активация энергообеспечения мозга вызывает эрготропность - готовность организма к предстоящей нагрузке. Кроме того, проведённое С.Л. Рудкевичем [16] исследование вербального интеллекта по тесту теста ШТУР с учётом функционального профиля латеральной асимметрии показало, что лица молодого возраста с доминирующей левой рукой лучше выполняют задания на словесно-логическое мышление. В обычных условиях работает преимущественно зона интегративного центра мозга, обеспечивающие стандартные действия, а применение кинезиологического комплекса подключает центры ассоциативного, творческого мышления,

Второй тренинг нацелен на растормаживание нервно-мышечного напряжения, которое телесно отражается в состоянии физического стресса.

Кинезиологические комплексы проводились на занятиях по физической подготовке 2 раза в неделю в начале и в конце по 7 минут.

Педагогическое тестирование заключалось в применении стандартных тестов ОФП и в соответствии со следующими нормативами (Таблица 1).

Результаты стрельбы учитывались следующим образом: 3 выстрела без учета времени: отлично – 25 очков, хорошо – 21, удовлетворительно – 18.

Психологическое тестирование. Интеллект оценивался по адаптированному вербальному тесту ШТУР, включающем 6 шкал: «осведомлённость» (2), «аналогии», «классификации», «обобщение» и «числовые ряды».

Таблица 1

Нормативы физической подготовленности военнослужащих

Тест	Отлично	Хорошо	Удовлетворит.
Челночный бег 10*10м, с	25,0	26,0	27,0
Бег 100 метров, с	13,2	13,6	14,0
Бег 1000 метров, мин	3,15	3,20	3,35
Бег 3000 метров, мин	11,35	12,0	12,1
Подтягивания на перекладине (раз)	16	14	12
Отжимания на брусьях (раз)	20	18	16

Избирательность внимания при наличии помех определялась методикой 2-х минутной буквенной корректурной пробы с вкрапленными в неё словами. Задача испытуемого – считывая текст, найти и подчеркнуть эти слова. Фиксируется их количество.

Переключаемость внимания оценивалась тестом «приём информации» на запоминание в быстром темпе 32 слов, которые сразу классифицируются и записываются в 5 колонок: химические элементы, человеческие чувства, мебель, деревья и животные. Подсчитывается правильность классификации и количества слов. Критерии оценки: все 32 слова – высокая эффективность приёма информации, 31-29 слов – средняя, ниже 28 – прием информации затруднён.

Показатель оперативной памяти устанавливался по тесту закрытого типа и оценивался в 5-балльной шкале.

Состав кинезиологических комплексов был ограничен следующими требованиями: предназначённость для физически и психически здоровых; возможность применения упражнений сидя и в одежде; доступностью техники выполнения; ориентированность на сопряжённое развитие психических и двигательных функций. Ниже приводится описание кинезиологических комплексов.

1) Комплекс для активизации тонуса коры головного мозга

База: позвоночник – «стопка монет», шея – «гвоздик».

Образ «стопки монет» означает, что резкие или с большой амплитудой движения могут разрушить эту стопку. При позе сидя, нужно выпрямить спину, но не обычным движением – плечами назад, а подать таз вперед волнообразным движением. Даже прислонившись к спинке стула, можно сравнить: выпрямление плечами назад или подачей таза вперед с движением подъема груди вперед –вверх: сразу позвоночник принимает естественный изгиб.

Образ «гвоздя» - это «гвоздик» не внутри шеи, а перед ней на ширину своей ладони, на шляпке подбородок, а острие – у ямочки впереди. Если такой «шеей» шевельнуть, то острие будет колоть ямку.

1.Потягивание головой вперед-вниз (позвоночник и шея неподвижны). Как это сделать? При условии удержания исходной позы движение будет всего на десяток миллиметров. Держа голову и спину вертикально, взор перед собой, только подбородком мягко потянуться к ямочке. При этом правильно чувствуется, как шея сзади, верхние позвоночные мышцы-связки и затылок вытягиваются вверх, а плечи опускаются вниз, 2-3 секунды. Вернуться медленно в исходное положение. Еще 2 раза.

2.Из исходного положения (спина и шея неподвижны, взор вперед) потянуться правым ухом к правому плечу. Опять чувствуется, как вытягиваются мышцы (и шейно-грудной отдел позвоночника). Вернуться в исходное. Повторить 2 раза.

Сравнить ощущения при обычном амплитудном наклоне головы к плечу без «шеи-гвоздика» и описанное движение.

Аналогично потягивание левым ухом к левому плечу. Вернуться в исходное положение. Еще 2 раза.

3. Из исходного положения (спина и шея неподвижны, взор вперед) потягивание головой назад к самой выпирающей косточке (7-й шейный позвонок). Впереди чувствуется натяжение мышц шеи, а плечи так же естественно идут вниз. Медленно вернуться в исходное. Повторить еще 2 раза.

4. Из исходного положения (спина и шея неподвижны, взор вперед) медленно сделать все движения подряд: потянуться вперед-вниз + к одному уху + назад + к другому уху + исходное положение. Повторить 2 раза.

Все движения микроскопические, до лёгкой боли при натяжении связок и сухожилий. Помнить о «стопке монет» и «гвоздике». Признаки успешности: лёгкое головокружение, потемнение в глазах - мозг насытился кислородом.

2) *Комплекс древнеславянской системы «Бодринь» или «Знак Солнца».*

1. *Росток.* Мысленно представить и почувствовать себя ростком, который после глубокого продолжительного вдоха потянуться вслед за ладонями вверх, слегка прогибая спину и поднимая подбородок. Вытянутые вверх руки опустить перед собой до горизонтального положения.

2. *Круг.* И.П.: ноги на ширине плеч, руки согнуты перед грудью, центр тяжести - на носках, но пятки от пола не отрываются; затем сразу разогнуть предплечья и завести руки за спину, соединив их; потом руки вернуть в исходное положение перед грудью.

3. *Корневище.* Кисти соединены ладонями на уровне груди, локти разведены. На выдохе кисти и подбородок опускать вниз, а плечи тянуть вверх.

Упражнения выполняются дважды подряд, с плавным и непрерывным «перекачиванием» друг в друга.

Результаты. Годовая динамика физической подготовленности военнослужащих характеризуется достоверным улучшением всех показателей при 0,1% уровне значимости (с вероятностью 99%), особенно силовой выносливостью (отжимания на брусьях) и координации в челночном беге (Таблица 2, Рис.1).

Таблица 2

Динамика общефизической и огневой подготовленности военнослужащих внутренних войск специального назначения, n=68 (X_p±m)

Тесты	Осень	Лето	t
Огневая подготовленность, балл	3,51 ± 0,08	4,23 ± 0,06	7,05
Челночный бег 10*10м, с	27,42 ± 0,10	25,98 ± 0,10	9,33
Бег 100 метров, с	14,15 ± 0,06	13,58 ± 0,04	8,32
Бег 1 км, мин	3,37 ± 0,02	3,26 ± 0,01	4,75
Бег 3 км, мин	12,20 ± 0,06	11,87 ± 0,04	4,54
Подтягивания на перекладине (раз)	11,32 ± 0,49	13,82 ± 0,20	4,69
Отжимания на брусьях (раз)	13,38 ± 0,21	18,55 ± 0,20	17,78

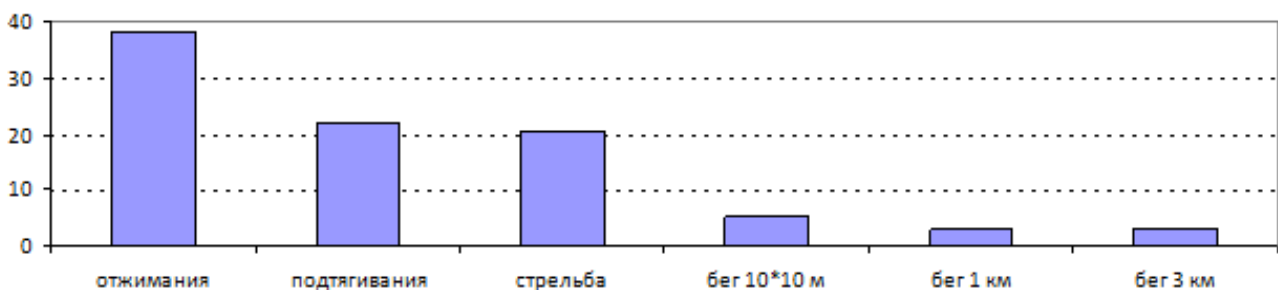


Рис. 1. Степень улучшения показателей физической и огневой подготовленности военнослужащих в годичном цикле, %

Средний показатель интеллекта по ШТУР 76,40±2,91, избирательность внимания 12,17±0,45, переключаемость внимания 14,86±0,49, оперативная память 2,54±0,12 (по 5-балльной шкале).

Корреляционный анализ выявил роль интеллекта как системообразующего фактора взаимосвязи умственных и физических качеств (Таблица 3).

Таблица 3
Характер достоверных корреляций по Спирмену показателей подготовленности и интеллектуальных качеств военнослужащих

Показатели	Интеллект по ШТУР	Переключение внимания	Избирательность внимания
Переключаемость внимания	0,634***		0,309*
Избирательность внимания	0,337**	0,314**	
Оперативная память	0,424***		0,302*
Результаты стрельбы (лето)	0,290*		0,264*
Быстрота бега 10*10 м (лето)	0,240*		
Быстрота бега на 100 м (лето)	0,206+		
Отжимания (лето)	0,266*		
Быстрота бега на 1 км (лето)	0,225+		
Быстрота бега на 3 км (лето)	0,216+		0,241*
Быстрота бега на 3 км (осень)		0,358**	
Быстрота бега 10*10 м (осень)		0,240*	
Подтягивания (осень)		0,212+	
Отжимания (осень)		0,313**	

+) $p \leq 0,10$; *) $p \leq 0,05$; **) $p \leq 0,01$; ***) $p \leq 0,001$

Обращает на себя внимание тот факт, что переключаемость внимания была значима только в начале, а роль интеллекта проявилась в конце педагогического эксперимента

Далее мы применили метод сигмальных отклонений относительно разных уровней интеллекта. Согласно полученным данным, процент военнослужащих с высоким IQ составил 27,7%, низкий уровень у 15,4% выборки и средний – 55,9%. В начале тренинга существенные различия между военнослужащими с высоким и низким интеллектом отсутствовали. Только в конце эксперимента они проявились в показателях стрельбы ($t=3,33$), бега на 100 м ($t=2,00$), челночного бега ($t=2,66$), общей выносливости при беге на 1 км ($t=2,71$) и 3 км ($t=2,39$, везде $p \leq 0,05$).

Между высоким и средним уровнями интеллекта различий нет как в начале, так и в конце тренинга (Таблица 4).

Таблица 4
Показатели физической и огневой подготовленности военнослужащих в конце тренинга при статически разном уровне интеллекта ($\bar{X} \pm \sigma$)

Показатели	Высокий IQ	Низкий IQ	Средний IQ
Результаты стрельбы, оценка	4,44 ± 0,12	3,60 ± 0,22	4,24 ± 0,03
Челночный бег 10*10 м, с	25,78 ± 0,17	26,70 ± 0,30	25,97 ± 0,04
Подтягивания, раз	14,33 ± 0,37	13,20 ± 0,53	13,76 ± 0,08
Отжимания на брусьях, раз	18,89 ± 0,29	17,60 ± 0,58	13,58 ± 0,28
Бег на 100 м, с	13,51 ± 0,07	13,68 ± 0,14	13,58 ± 0,02
Бег на 1 км, мин	3,23 ± 0,02	3,32 ± 0,03	3,27 ± 0,00
Бег на 3 км, мин	11,76 ± 0,09	12,06 ± 0,09	11,87 ± 0,02

В таблице 4 обращает на себя внимание следующая закономерность: по мере снижения интеллектуального потенциала ухудшается физическая подготовленность.

Однако степень изменения исследуемых показателей от начала к окончанию тренинга для силовой выносливости выше (подтягивания) при низком уровне интеллекта оказалась по сравнению со средним (Рис. 2).

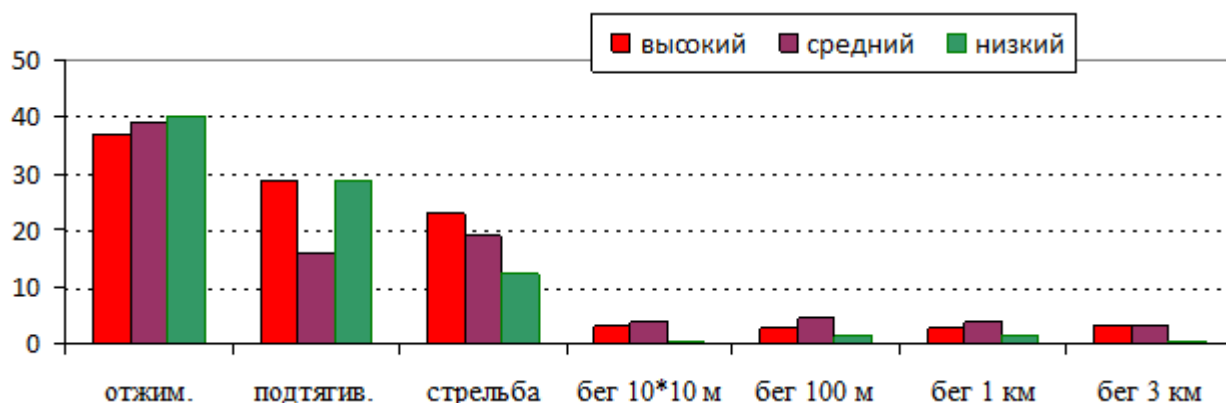


Рис. 2. Степень изменения показателей физической и огневой подготовленности в ходе тренинга при разном уровне интеллекта, %

Таким образом, экспериментально установлена следующая закономерность: по мере снижения интеллектуального потенциала военнослужащих ухудшается их физическая подготовленность.

Резюме. Для сохранности и улучшения межполушарного взаимодействия целесообразно на учебных занятиях применять краткие пробы прослеживания глазами или рисования руками визуальных восьмёрок с лёгким прикусыванием языка во время выполнения упражнения. Прослеживание глазами или рисование руками кинестетической восьмерки на разнообразных поверхностях.

В учебно-тренировочном процессе подготовки военнослужащих целесообразно применять кинезиологические комплексы, нацеленные на активизацию тонуса коры больших полушарий головного мозга и растормаживание нервно-мышечного аппарата.

Список источников

1. Хутиев, Т.В. Управление физическим состоянием организма. Тренирующая терапия / Т.В. Хутиев, Ю.Г. Антомонов, А.Б. Котова, О.Г. Пустовойт. -М.: Медицина, 1991. - 256 с.
2. Петров К.Б. Миовисцерофасциальные связи в традиционном и современном представлении / К.Б. Петров, Т.В. Митичкина – Новокузнецк: ООО «Полиграфист», 2010 - 221 с.
3. Wechsler D. Manual for the Wechsler Adult Intelligence Scale. N.Y., 1955
4. Flynn J.R. Searching for justice: the discovery of IQ gains over time // American Psychologist. - 1999. - Vol. 54. - No. 1. - P. 5-20.
5. Franic S., Dolan C.V., van Beijsterveldt C.E., Pol H.E.H., Bartels M., Boomsma D.I. Genetic and environmental stability of intelligence in childhood and adolescence. Twin Research and Human Genetics 2014; 17(3):151-163.
6. Hoekstra R.A., Bartels M., Boomsma D.I. Longitudinal genetic study of verbal and nonverbal IQ from early childhood to young adulthood. Learning and Individual Differences 2007; 17(2):97-114.
7. Rijdsdijk F.V., Sham P.S., Analytic approaches to win data using structural equation models / Briefings in Bioinformatics. - 2002. – Vol.3. – No.2. – P. 119-133
8. Роль среды и наследственности в формировании индивидуальности человека / Под ред. И.В. Равич-Щербо. - М., 1988.- С. 185-235.
9. Малых А.С., Тахирова З.Р. Кросс-культурные исследования невербального интеллекта. В сборнике: Психология индивидуальных различий: обучение и развитие. Сборник материалов научной конференции молодых ученых в области наук об образовании. РАО, ПиРАО, Совет молодых ученых и специалистов РАО. 2019. С. 35-37.
10. Malykh S.B., Iskoldsky N.V., Gindina E.D. Genetic analysis of IQ in young adulthood: A Russian twin study. Personality and Individual Differences 2005; 38(6):1475-1485.
11. Скворцова, Е. А. Индивидуальные и психофизиологические предпосылки становления гендерной идентичности девушек и юношей 14-17 лет / Е. А. Скворцова. — Текст: непосредственный // Молодой

ученый. — 2011. — № 7 (30). — Т. 2. — С. 64-70. — URL: <https://moluch.ru/archive/30/3430/> (дата обращения: 29.11.2020).

12. Рудкевич, Л.А. Теоретико-экспериментальные основы возрастной и дифференциальной психосоматологии: Дис. докт. психол. наук / Л. А. Рудкевич - СПб., 2001.- 421 с.

13. Степанова Е.И. Мышление. - В кн.: Развитие психофизиологических функций взрослых людей. - М., 1977.- С.146-161.

14. Обухова О. Б. Межиндивидуальная вариативность в развитии когнитивных и индивидуально-личностных функций в зрелом возрасте. Автореф. дисс. канд. психол. наук 19.00.13, Москва , МГУ–2009 – 26 с.

15. Лурия, А.Р. Основы нейропсихологии /А.Р. Лурия. - М.: МГУ,1973.-374с.

16. Рудкевич Л.А. Структура тела и интеллект / Л.А. Рудкевич – Вестник БПА, выпуск № 85. – 2008. – С. 11-19

УДК 796/799

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГИМНАСТИКА

БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ,

Доцент,

ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,**ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА**

Старшие преподаватели

ФГБОУ ВО «Владимирский Государственный Университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»,
г. Владимир, Россия

Аннотация: Статья посвящена изучению влияния художественной гимнастики. Статья описывает художественную гимнастику. А также достоинства и недостатки художественной гимнастики.

Ключевые слова: спорт, художественная гимнастика, дети, гимнастики.

RHYTHMIC GYMNASTICS

**Bolotov Anatoly Vladimirovich,
Goryunov Andrey Gennadievich,
Petova Marina Vladimirovna**

Annotation: The article is devoted to the study of the influence of rhythmic gymnastics on children. The article describes children's gymnastics. As well as the advantages and disadvantages of rhythmic gymnastics.

Key words: sport, rhythmic gymnastics, children, gymnasts.

Художественная гимнастика – довольно молодой вид спорта, который стал неотъемлемой частью физической культуры и за короткий промежуток времени завоевал мировое признание. Появившись в России в начале XIX века, она женская гимнастика набрала особую популярность в сегодняшнее время. Гимнастика располагает универсальными средствами (всевозможные шаги, подскоки, вращения, разнообразные балансы, волны, наклоны, музыкальное сопровождение, предметы (булавы, ленты, обручи) и др.), дают возможность решать различные задачи физического, эстетического, эмоционального, духовного воспитания занимающихся. Великое разнообразие методов даёт возможность рационально сбалансировано работать над такими качествами как ловкость, подвижность в суставах, взрывная сила, которые стремятся к вершинам спортивного мастерства. Все это способствует продвижению художественной гимнастики как вида спорта во всем мире. Это подтверждает большое количество стран, входящие в FIG (международная федерация гимнастики) и продвигают художественную гимнастику. Методы подготовки спортсменов в художественной гимнастике быстро расходятся по всему миру, с помощью продуктивной работы тренеров из стран, представляющих из себя традиционно гимнастические – Россия, Болгария, Франция, Украина и др.

Как итог: растёт количество обучающихся в государствах, где гимнастика до этого была не так популярна. Наиболее хорошую технику в плане технического исполнения демонстрируют спортсмены стран, которые внесли самую актуальную на тот момент методическую основу подготовки спортсменов – Италия, Азербайджан, Япония, Израиль, Испания и др.

В художественную гимнастику влюблены люди разных возрастов. Методические приёмы гимнастики находят своё отражение в программах бюджетных и коммерческих образовательных учреждений: детских садах, лицеев, колледжей и университетов. Особое признание художественной гимнастики

получила среди студентов высших учебных заведений, организуются и проводятся Всероссийские соревнования. Широкое признание получает клубная гимнастика. Следует заметить, что многие из знаменитых гимнасток, закончивших свои выступления в большом спорте, работают преподавателями-тренерами в разнообразных образовательных учреждениях и клубах (Юлия Барсукова, Ольга Капранова, Дарья Кондакова и др.). Все выше перечисленные гимнастки организуют фестивали для детей по художественной гимнастике, в коих участвует большое количество молодых спортсменов из разных уголков нашей страны. Это помогает в популяризации и дальнейшему распространению великолепного женского вида спорта. Это замечательный вид спорта в своём основании прошёл продолжительный путь, соединив в себе самое самое из спорта и танца.

Есть основание предполагать, что люди открыли для себя танцев древние времена. Танец, являясь способом выражения чувств, был в продолжение всей истории человечества. Это можно объяснить разносторонностью танца, включающего в себя элементы музыкального, пластического, спортивного, эстетического и художественного роста человека. В разные времена танец представлял специфическое явление. Танец преобразовался в новые и разные направления. С течением времени зародились студии танца и театрального искусства. Франсуа Дельсарт, французский певец и теоретик сценического искусства, основал выразительную гимнастику для исполнителей и танцовщиков. Дельсарт классифицировал в таблицы все движения, в которых то или иное выразительное двигательное действие и настроение было объяснено с поразительной точностью. Как пример, для одних только рук полагалось 243 разных приёмов. Но, Дельсарт думал, что для каждого чувственного состояния есть соответствующее определенное положение тела, конечностей, головы и соответствующая мимика. Он создал новые упражнения развития свободной и эмоциональной выразительности движений тела человека, который может донести разный спектр эмоций. Он обучал артистов вносить в каждый свой жест определённый смысл и значение, а не просто выполнять однотипные и искусственные движения. Он настаивал, что бы ученики связывали движения между собой, чувственным состоянием человека.

Высказывал мнение, что недостаточно ощущать, а надо перевести чувство в движение и донести ощущения. Большое внимание Дельсарт придавал разному темпу и силе движений, будучи уверенным, что это сможет избавиться от механических движений. Введённые приёмы Дельсартом, представляет большую ценность для художественной гимнастики. Так, волнообразные и пружинные движения художественной гимнастики исполняются на основе принципа равномерного включения группы суставов во время выполнения движения, планомерно переходя от одного звена тела к другому. Разнообразные основные виды ходьбы, бега и прыжков в художественной гимнастике требуют противопоставленного движения конечностей при их исполнении. Эмиль Жак – Далькроз, швейцарский композитор и учитель создал собственную систему, получившую название ритмической гимнастикой, с помощью которой он сделал попытку привести музыкальный ритм в движения тела танцора.

Особенно Далькроз подчеркивал важность добавления ритмики в образование для детей, так как движение представляет собой потребность для них. Полагал, что музыкальное образование имеет большое значение для развития людей. Методы, применяемые в преподавании ритмической гимнастики, похожи с основными приёмами художественной гимнастики. К ним относятся разнообразные виды ходьбы, бега, прыжков. Жорж Демени – французский физиолог и преподаватель, автор гимнастической системы физического воспитания, созданной при помощи физиологии и анатомии. Ж. Демени полагал, что главным недостатком существующих на тот момент систем гимнастики является ярко выраженная резкость, прямолинейность и механичность приёмов. Методика физического воспитания Ж. Демени была нацелена на улучшение здоровья и физических возможностей, раскрытие способности работать с малыми силовыми затратами и прививание мужества, достижение красоты тела и движений. Главным направлением гимнастики для мальчиков было улучшение гибкости, силы, ловкости, оперативно и без лишних затрат энергии действовать в разных условиях, а также овладение главными приёмами военно-прикладных движений. При физическом воспитании девочек Ж. Деменина первое место ставил другие задачи, наиболее важными из которых являлись: развитие у женщин грации и изящества, прививание им отличной осанки, гибкости, ловкости, умения выполнять движения плавно и грациозно. В занятия добавлялись упражнения с булавами, палками, венками и другим инвентарём, а также движе-

ния танцевальных шагов, разнообразные ритмические движения и импровизация.

Подводя итог можно сказать, что такой вид спорта, как художественная гимнастика, включает в себя своеобразную комбинацию атлетизма с аристократичностью и музыкой. Безусловно, регулярные занятия художественной гимнастикой укрепляют иммунную систему, мышцы, суставы. Также улучшается работа сердца и кровеносных сосудов.

Список источников

1. Художественная гимнастика в жизни ребенка. [Электронный ресурс]. URL <http://crgc.ru/stati/hudozhestvennaya-gimnastika-v-zhizni-rebenka/> (дата обращения 13.05.2019).
2. Что таит в себе художественная гимнастика - самый эстетичный, изящный и вдохновляющий вид спорта. [Электронный ресурс]. URL <http://limon.kg/news:70317> (дата обращения 13.05.2019).
3. Художественная гимнастика для детей: а надо ли? [Электронный ресурс]. URL <https://letidor.ru/dom-i-rebenok/hudozhestvennaya-gimnastika-dlya-detey-a-nado-li.htm> (дата обращения 13.05.2019).

УДК 796/799

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,
ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

Старшие преподаватели

БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

Доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский Государственный Университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»,
г. Владимир, Россия

Аннотация: В статье рассматриваются особенности, задачи, средства и влияние физического воспитания на младших школьников. Предлагается примерное содержание урока по физической культуре, построенного на основе игрового метода для 1 класса.

Ключевые слова: физическое воспитание, младший школьный возраст, особенности физического воспитания, процесс обучения.

FEATURES OF PHYSICAL EDUCATION OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN IN PHYSICAL EDUCATION CLASSES

Goryunov Andrey Gennadievich,
Petova Marina Vladimirovna,
Bolotov Anatoly Vladimirovich

Abstracts: The article examines the features, tasks, means and influence of physical education on younger students. The approximate content of a physical education lesson based on a game method for grade 1 is offered.

Key words: physical education, primary school age, features of physical education, the learning process.

Актуальной социальной проблемой современного общества является воспитание личности, которая будет гармонически сочетать в себе духовные и моральные качества, а также физический идеал: создание всех возможных условий для формирования и укрепления здоровья, полноценное развитие всего организма.

Младший школьный возраст – именно тот период, на протяжении которого выстраиваются начала здоровья, постепенно развиваются важные двигательные навыки, которые являются фундаментом физического совершенствования ребенка [6, с. 154].

Для младших школьников физическое развитие заключено, в основном, на уроках физической культуры, которые строятся с учетом требований ФГОС, общими педагогическими структурами и методическими принципами. Специфика задач и средств выполнения программы по физическому воспитанию создает определенные **особенности**.

Особенностями уроков физической культуры в начальной школе является знакомство с основными понятиями данной дисциплины, обучение подходящим по возрасту упражнениям для здоровья и общего развития организма. Особенно важно на этом этапе заинтересовать ученика, показать всю необходимость предмета.

К задачам физического воспитания, решаемым в младшем школьном возрасте, относятся [3, с.12]:

1) Укрепление высокого уровня здоровья, улучшение осанки, предотвращение развития плоскостопия, способствование совершенному физическому развитию, повышение иммунитета к неблагоприятным условиям внешней среды;

2) Формирование важных двигательных навыков;

3) Развитие координационных умений и навыков, таких как корректность повторения и выполнения различных видов движения, равновесие, ритм, скорость, реакция, ориентирование в пространстве. Развитие кондиционных умений и навыков.

4) Воспитание в детях заботу о своем организме, средствами соблюдения личной гигиены, режима дня, проведения специальной зарядки.

5) Предоставление знаний о видах спорта, которые составляют основу данного предмета, объяснение правил техники безопасности во время выполнения, верном использовании спортивного инвентаря необходимого для этого вида.

6) Привитие самостоятельности выполнения определенных физических упражнений, подвижных игр, определение предрасположенности к тем или иным видам спорта.

7) Развитие дисциплины, неконфликтных коммуникационных отношений со сверстниками, смелости и выносливости. Поспособничество развитию важных психических процессов, таких как память, внимание, мышление, представление и воображение.

Когда задачи мы уже рассмотрели, важно проговорить **средства**, которыми они будут реализовываться. Рассмотрим возможные упражнения, разрешенные программой по физическому воспитанию в образовательных учреждениях для учащихся начальных классов [3, с.14]:

1) Гимнастические и акробатические упражнения, такие как: 1) простейшие виды построений (в шеренгу, колонну по одному, круг) и перестроений (змейкой, по заранее обговоренному маршруту, из колонны по одному в колонну по два, и так далее); 2) Развивающие упражнения с разнообразным инвентарём, например, мячами для занятий по футболу, баскетболу, волейболу, метательными мячами, набивными мячами с массой 1 кг, кеглями и так далее; 3) задания с использованием «шведкой» стенки, каната, дорожки с препятствиями, гимнастического бревна, коня, скакалки; 4) упражнения на развитие равновесия, например, стойка на одной ноге на полу и гимнастической скамейке, ходьба по гимнастической скамейке и бревну; 5) акробатические упражнения, такие как, кувырки вперед и назад на спортивных матах, выполнение мостика, «березки», и другие;

2) Легкоатлетические упражнения, такие как: 1) различные виды ходьбы; 2) бег на скорость, с разным темпом, челночный бег, эстафеты, бег с препятствиями; 3) прыжки в длину с разбега, с разной высоты, на 1 или на 2 ногах вместе, с поворотами и без.

Такого рода упражнения стоит проводить в игровой и соревновательной форме. Так как данная форма доставляет детям радость и удовольствие.

3. Занятия в зимнее время на лыжах.

4. Упражнения в бассейне, в воде.

5. Подвижные игры. Данные упражнения включают в себя уже освоенными детьми двигательную активность.

Сюжетная форма деятельности на занятиях по физической культуре наиболее оптимальная для особенностей физического воспитания младших школьников. Так как дети данного возраста склонны к предметно-образному мышлению и организация их работы должна составляться с учетом этих особенностей. Упражнения здесь должны иметь какой-либо сюжет, позволяющий детям самостоятельно имитировать, повторять за образом движения. В таком случае физическая деятельность приобретает иг-

ровую форму. На уроке игры должны быть разного характера, то есть, нести в себе отличающиеся друг от друга цели и задачи [2, с.123].

Подвижные игры используются в процессе физического воспитания для комплексного совершенствования движений при их первоначальном разучивании, для совершенствования физических качеств, ведь в игровом методе присутствуют благоприятные предпосылки для развития таких качеств, как: внимание, сила, быстрота, выносливость, взаимопомощь и взаимоподдержка в упражнениях соревновательного характера, находчивость, самостоятельность, инициативность, дисциплинированность и многие другие необходимые для социальной жизни качества личности.

Игровая форма деятельности повышает интерес к спорту и физической культуре, стимулирует желание усвоить определенные техники элементов физических упражнений, способствует стремлению к преодолению трудностей для решения поставленных перед занимающимися задач [4, с.398].

Примерное содержание урока по физической культуре, построенного на основе игрового метода [9, с. 496]:

1 класс

Цель урока: Формирование у детей навыков социального взаимодействия средствами физического воспитания.

Задача урока: Отработка форм совместной деятельности посредством игровых упражнений. Воспитывать сознательную дисциплину, чувство справедливости, коллективизма и товарищества, корректного отношения друг к другу, внимательность и честность в выполнении заданий. Развивать умения согласованного выполнения основных движений, быстроты реакции, ловкости, внимания, силовой выносливости.

1. Игра «Мы идём в поход»

Цель: развитие ловкости, внимания, сообразительности, умения действовать согласованно.

Организационный момент заключается в объяснении правила игры, заучивании слов-путеводителей, которые будут указывать на определенное движение, необходимое для выполнения детьми после того, как они их услышат.

Тропинка – дети встают в ряд и сплетают руки с соседями, начинается движение вперед боком.

Лес – учащиеся продолжают движение, но поднимают руки вверх, соединив их над головой.

Тихо-тихо – школьники встают друг за другом и начинают движение «змейкой», на носочках.

Горка – дети кладут руки на плечи впереди стоящего, немного наклоняются вперед, первый стоит во весь рост, остальные немного приседают, чтобы быть ниже впереди стоящего.

Озеро – дети встают в круг и сплетают руки с соседями.

Поплавали немного – движение в кругу по часовой стрелке.

Копна – ученики стоят в кругу, сплетают свои руки в замок и начинают движение в центр, до того момента, пока все замочки не соединятся.

Заяц – делают прыжки двумя ногами, руками имитируя заячьи уши.

Учитель зачитывает текст, а дети, услышав слова-путеводители, выполняют необходимые движения.

«Собрались мы все в поход. Тропинка в лес нас приведет. Не зеваем мы, идем, тихо-тихо все, молчком. Посмотрите, лес пропал, перед нами горка Урал. Горка далеко была, к озеру нас привела. Мы поплавали немножко, поигрались все с водой. Не пора нам всем домой? Отдыхать нам всем пора, тут как раз для нас копна. Но откуда не возьмись, вылез заяц, оглядись! На лугу! Он уже испугался и скрылся в лесу».

2. «Слушай команду»

Цель: успокоение и организацию детей

Учащиеся простым шагом перемешаются по залу под музыку, как только она останавливается, дети тут же замирают и для принятия дальнейших действий ожидают команды ведущего, произнесенную шепотом. Команды даются только на выполнение спокойных движений, например, приседания, выполнение мостика, березки, изображение при помощи рук и ног фигуры.

В подготовительной части занятия проводятся общеразвивающие упражнения, которые подготавливают младших школьников к активным двигательным действиям и нагрузкам основной части урока. В заключительной части упражнения приобретают цель успокоительного содержания [8, с.89].

Образовательные программы по школьным предметам с каждым годом становятся всё труднее, они требуют от детей максимально активной работоспособности на уроках, усвоение за короткий срок объемной информации. Чтобы успешно учиться, детям необходимы хорошее самочувствие, выносливость, неутомимость, дисциплинированность и так далее. И именно благодаря физическому воспитанию, с учетом всех его особенностей для младшего школьного возраста, мы можем в полном объеме помочь учащимся в формировании и усовершенствовании этих важных качеств [5, с. 232].

Список источников

1. Лубышева, Л. И. Концепция формирования физической культуры человека/ Л. И. Лубышева./ – М.: ГЦОЛИФК, 1992. – 137 с.
2. Серегина, О. Б. Формирование мотивационно-ценностного отношения младших школьников к физической культуре / О. Б. Серегина.// – М.: Физическая культура: Воспитание, образование, тренировка. 2000, № 2. – С. 123-125.
3. Лубышева, Л. И. Социальное и биологическое в физической культуре человека в аспекте методологического анализа. / Л. И Лубышева.- Москва.: 1996, № 1. – С. 12-15.
4. Коломинский, Я. Л. Детская психология / Я. Л. Коломинский, Е. А. Панько// – Минск.: МПИ, 1988. – 398с.
5. Лях, В. И. Перекресток мнений, Воспитание, а не только физическая подготовка. // В. И. Лях, Г. Б. Мейксон // Физическая культура в школе. 1991, № 1. – 232 с.
6. Матвеева, Л. Л. Теория и методика физического воспитания /Л. Л. Матвеева.// – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 154 с.
7. Лях, В. И. Ориентиры перестройки физического воспитания в общеобразовательной школе / В. И. Лях // Теория и практика физической культуры. - 1990. - № 9. – С.10-14.
8. Пигалова, Л. В. Физическое воспитание учащихся младших классов / Л. В. Пигалова.// - Челябинск: УралГАФК, 2001. – 89 с.
9. Кофман, Л. Б. Настольная книга учителя физической культуры / Л. Б. Кофман, Г. И. Погадаев.// - М.: Физкультура и спорт, 1998. – 496 с.

УДК 796/799

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СПОРТА НА ПСИХИЧЕСКУЮ УСТОЙЧИВОСТЬ ПОДРОСТКОВ С АСОЦИАЛЬНЫМ ПОВЕДЕНИЕМ

ПЕТОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА,
ГОРЮНОВ АНДРЕЙ ГЕННАДЬЕВИЧ,

Старшие преподаватели

БОЛОТОВ АНАТОЛИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ

Доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский Государственный Университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»,
г. Владимир, Россия

Аннотация: В современной психологии исследованию психической устойчивости подростков с асоциальным поведением и вопросам физической подготовленности уделяется много внимания, поскольку в современном обществе большинство преступлений совершается людьми в возрасте от 14 до 17 лет. Это обусловлено тем, что в настоящее время существует много факторов, негативно влияющих на психическую устойчивость подростка, которая влечёт за собой неблагоприятные последствия в виде различных административных правонарушений. К этим факторам может относиться неблагоприятная и не располагающая к себе атмосфера в семье, непринятие подростка в общественном коллективе, неудачи во внешкольной деятельности. Следует обратить внимание на то, что актуальность изучения данной проблемы подтверждается тем, что XXI век – это век нанотехнологий, то сегодня большое количество времени подростки проводят за экранами компьютеров и смартфонов, тем самым уделяя всё меньше и меньше внимания своему физическому здоровью. Так как информация, располагающаяся в сети Интернет, содержит не только положительный, но и отрицательный характер, то этот фактор так же может негативно сказаться на психическом развитии подростка. На сегодняшний день можно отметить то, что интерес к проблеме влияния занятий различными видами спорта на психическую устойчивость подростков с асоциальным поведением возрастает, это позволяет создавать различные комплексы упражнений, новые виды спорта, а так же проводить различные тренинги, мастер-классы, тем самым наглядно показывая, как различные виды спорта могут положительно отразиться на здоровье человека, а так же предотвратить риск совершения преступлений.

Ключевые слова: психо-эмоциональность, психо-активность, психическая устойчивость, тревожность, депрессия, эмоциональное напряжение, повышение самооценки, личностные качества.

THE INFLUENCE OF VARIOUS SPORTS ON THE MENTAL STABILITY OF ADOLESCENTS WITH ANTISOCIAL BEHAVIOR

Petova Marina Vladimirovna,
Goryunov Andrey Gennadievich,
Bolotov Anatoly Vladimirovich

Annotation: In modern psychology, much attention is paid to the study of the mental stability of adolescents

with antisocial behavior and physical fitness issues, since in modern society most crimes are committed by people aged 14 to 17 years. This is due to the fact that currently there are many factors that negatively affect the mental stability of a teenager, which entails adverse consequences in the form of various administrative offenses. These factors may include an unfavorable and unfavorable atmosphere in the family, the rejection of a teenager in a social team, failures in extracurricular activities. It should be noted that the relevance of studying this problem is confirmed by the fact that the XXI century is the age of nanotechnology, today teenagers spend a lot of time behind computer screens and smartphones, thereby paying less and less attention to their physical health. Since the information located on the Internet contains not only a positive, but also a negative character, this factor can also negatively affect the mental development of a teenager. To date, it can be noted that interest in the problem of the influence of various sports on the mental stability of adolescents with antisocial behavior is increasing, this allows you to create various sets of exercises, new sports, as well as conduct various trainings, master classes, thereby clearly showing how various sports can positively affect human health, as well as prevent the risk of committing crimes.

Key words: psycho-emotionality, psycho-activity, mental stability, anxiety, depression, emotional stress, self-esteem increase, personal qualities.

И так, далеко не секрет, что спорт полезен как для физического развития организма, так и для эмоционального выплеска эмоций. Активный образ жизни позволяет сбросить лишние килограммы, способствует нормализации давления и пульса, укрепляет мышцы, кости и связки, которые становятся более устойчивыми к травмам и повышенным нагрузкам. Что же касается влияния физической активности на психическое здоровье, то это тоже оказывает влияние на разностороннее развитие личности. Существует большое количество исследований, которые доказывают, что между занятиями спортом и психикой существует непосредственная связь. Многие упражнения оказывают положительное психологическое воздействие на всех людей, особенно на тех, кто страдает от депрессии и повышенного чувства тревоги. Большому риску подвержены подростки, поскольку подростковый кризис - это самый трудный из всех возрастных кризисов, так как в его основе лежат как биологические (половое созревание, смена настроения), так и социальные (становление самосознания, построение «Я» концепции) причины.

С точки зрения медицины, подростковый возраст – это период активного развития мышечной системы двигательных функций. Наряду с ростом мышечной массы значительно улучшается координация движений. Несмотря на это, работа сердца еще не совершенна, а условно-рефлекторный механизм, влияющий на сердечно-сосудистую систему, окончательно не сформирован. Поэтому выносливость сердца сравнительно мала и продолжительные физические нагрузки отрицательно сказываются на деятельности сердца. Однако, строгое нормирование физических нагрузок тренирует сердце, повышает его функциональные возможности.

Влияние спорта на психическую устойчивость подростка

1. Снижение уровня тревожности подростка.

Тревожность – это индивидуальная психологическая особенность, проявляющаяся в склонности человека часто переживать сильную тревогу по относительно малым поводам.

Постоянная тревога является весьма неприятным и тяжело переносимым состоянием, которое мешает вести полноценную жизнь, особенно в период полового созревания. Если подросток постоянно ощущает внутреннее напряжение, неопределённую опасность, то его пульс учащается, несмотря на отсутствие видимых причин, следовательно, можно говорить о хронической тревоге.

Людям, давно занимающимся спортом, хорошо знакомо чувство спокойствия и умиротворения, наступающее сразу после тренировки. И это вовсе не иллюзия. Врачебно доказано, что после выполнения физических упражнений уровень тревожности снижается и не даёт о себе знать на протяжении пяти-шести часов. Кроме того, снимается нервно-мышечное напряжение. Именно поэтому, даже если вы приходите в зал обеспокоенным и не можете избавиться от навязчивых мыслей, после занятий самочувствие улучшается.

Таким образом, профилактика снижения уровня тревожности будет положительно сказываться на состоянии подростка, его настроении, а, значит, уменьшит его желание совершать какие-либо проступки, вступать в спор со взрослыми и прочими проступками, характерными для подростков с асоциальным поведением.

2. Борьба с депрессией.

Депрессия – психическое расстройство, проявляющееся устойчивым снижением настроения, двигательной заторможенностью и нарушением мышления.

Очень часто данным заболеванием страдают именно люди в возрасте 14-17 лет, поскольку именно для подросткового возраста характерны частые смены настроения, зависящие от значимых и незначимых причин, преувеличение жизненных проблем, желание побыть одному на протяжении долго времени, что, безусловно, отрицательно сказывается на психическом развитии человека.

В современной психологии доказано, что самым эффективным методом борьбы с данным заболеванием является *бег*. Об этом свидетельствуют результаты исследований многих учёных.

Однако, нужно помнить, что при борьбе с депрессией при помощи спорта, а именно бега, важен не столько уровень интенсивности тренировок, сколько их регулярность, и только тогда будет замечен результат.

3. Борьба с эмоциональным напряжением подростка.

Ни для кого не секрет, что тренировки – это отличный способ снять эмоциональное напряжение, выплеснуть много негативной энергии, а также избавиться от негативных мыслей. Именно для подростков в одной из главных степеней данный фактор должен являться мотивом для занятия спортом. Поскольку для данного возрастного периода многим характерно сдерживание эмоций, большое скопление негативной энергии, что в последствии может выплеснуться в нервные срывы, тем самым повлечь за собой отрицательные и нередко непоправимые поступки. К тому же учёными доказано, что большое количество преступлений совершено подростками в состоянии аффекта, что является результатом постоянного скопления негативных эмоций, мыслей.

Таким образом, если подобный метод практиковать не систематически, а периодически, то можно добиться стать более спокойным, снизить уровень вспыльчивости.

Кроме того, спорт – это естественный антидепрессант. Во время интенсивных физических тренировок организм вырабатывает эндорфины, которые вызывают ощущение счастья и эйфории. Именно поэтому после занятий в тренажёрном зале, плавания или пробежки человек не только расстаётся с отрицательными эмоциями, но и начинает думать о хорошем.

4. Повышение самооценки подростка.

Низкая самооценка – это одна из наиболее популярных проблем, изучаемых в психологии подростка. Люди в этом возрасте склонны быть принятыми в обществе, а, значит, зависят от мнения окружающих и их одобрения. К сожалению, очень часто происходит так, что подросток по каким-либо внешним показателям, внутренним качествам, поведению не принимается коллективом, в котором проводит большую часть времени (школьный класс). Нередко такие действия со стороны сверстников доводят подростка до состояния глубочайшей депрессии, анорексии, суицида.

Известно, что люди, которые занимаются спортом, вызывают одобрение общества. Ощущение того, что вы сделали что-то «правильное и хорошее», здорово поддерживает и мотивирует. А значит, у человека появляется причина для самоуважения. Самоуважение, в свою очередь, это один из основных показателей, наличие которого обеспечивает человеку уважение со стороны других людей.

К тому же спорт благоприятно влияет на состояние фигуры подростка, что так же оказывает значительное влияние на формирование его самооценки, развитие уверенности в себе.

Таким образом, каким бы видом спорта подросток не занимался, это положительно скажется на его самооценке. Появятся настойчивость, уверенность в себе, ведь во время тренировок человек постоянно ставит цели и добивается их.

5. Развитие положительных личностных качеств подростка.

В развитии положительных личностных качеств наиболее эффективными являются *командные виды спорта*, например, футбол, волейбол, баскетбол и другие. Они благоприятно влияют на разви-

тие таких способностей, как общительность, самостоятельность и скорость в принятии решений, порыв к творчеству. Помимо этого, формируется чувство ответственности перед коллективом. Значимо отметить, что подросток, занимающийся спортом и участвующий в соревнованиях, улучшает своё морально-этическое воспитание. Он учится здоровой конкуренции, проявляет и развивает разнообразные физические качества, волевые усилия, определённые свойства мышления и так далее.

Таким образом, можно сказать, что занятия спортом в подростковом возрасте оказывает эффективное воздействие на стабилизацию тревожного и агрессивного состояния подростков, способствует повышению самооценки личности и умственной работоспособности, а вовлечение подростков в занятия различными видами спорта, адекватными их интересам и потребностям, позволяет сформировать у большинства из них позитивное отношение к спорту и смены интересов в благоприятное русло, что позволяет снизить риск асоциального поведения в обществе.

Список источников

1. Абабков, В. А. Адаптация к стрессу. Основы теории, диагностики, терапии./ В. А. Абабков, М. Перре // – СПб., 2004 – 163 с.
2. Алиев, Х. М. Защита от стресса. /Х. М. Алиев //– М.: Мартин, 1996 – 239 с.
3. Апчел, А. Н. Стресс и стрессо устойчивость человека./ А. Н. Апчел, В. И. Цыган //– СПб.: ВИФК, 1999.
4. Вяткин, Б. А. Управление психическим стрессом в спортивных соревнованиях./ Б. А. Вяткин //– М.: ФиС, 1991 – 112с.
5. Гринберг, Д. Управление стрессом./ Д. Гринберг // – СПб: Питер, 2002.– 458с.
6. Горбунов, Ю. Я. Исследование волевой активности в структуре индивидуальности спортсмена // Ю. Я. Горбунов // Теория и практика физ. культуры. - 2002 - № 7
7. Ильин, Е. П. Психология спорта./ Е. П. Ильин // – СПб.: Питер, 2008 – 352 с.
8. Курепов, В. А. Большая энциклопедия спорта./ В. А. Курепов // – М.: Спорт, 2002 – 211 с.
9. Лалаян, А. А. Психологическая подготовка спортсмена./ А. А. Лалаян // - Ереван : Айастан, 1985 - 166 с.
10. Ларенцова, Л. И. Профессиональный стресс и синдром эмоционального выгорания // Л. И. Ларенцова, Е. Д. Соколова // Росс. стоматологический журнал. 2002 – №2. – С. 34–36.
11. Медведев, В. В. Психологические особенности личности спортсменов // В. В. Медведев // Рос. гос. акад. физ. культуры. - М: Академия, 1993 - 249с.

УДК 397

МЕТОДЫ И СРЕДСТВА ПОДГОТОВКИ ШКОЛЬНИКОВ 12-18 ЛЕТ К СОРЕВНОВАНИЯМ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

БЕЛОУСОВА АНАСТАСИЯ РОМАНОВНА,

студент

СПЫНУ СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА

к.п.н., доцент

ФГАОУ «Южный федеральный университет»

Аннотация. В статье в соответствии с ФГОС ОО рассмотрена возможность подготовки школьников к соревнованиям по легкой атлетике в условиях внеурочной деятельности. Предложенные методы и средства, используемые в работе спортивной школьной секции, основаны на гуманистической методологии и уточненном понятийном аппарате исследования.

Ключевые слова: методы обучения, средства, соревнование, возрастные особенности подростков и школьников юношеского возраста, внеурочная деятельность педагога.

METHODS AND MEANS OF PREPARING SCHOOLCHILDREN AGED 12-18 FOR ATHLETICS COMPETITIONS IN EXTRACURRICULAR ACTIVITIES

Belousova Anastasia Romanovna,
Spynu Svetlana Yurievna

Abstract. In the article, in accordance with the Federal State Educational Standard, the possibility of preparing schoolchildren for athletics competitions in extracurricular activities is considered. The proposed methods and tools used in the work of the sports school section are based on a humanistic methodology and a refined conceptual apparatus of research.

Key words: teaching methods, means, competition, age characteristics of adolescents and young school children, extracurricular activities of a teacher.

Актуальность. Актуальность заявленной темы исследования подкреплена необходимостью расширения возможностей внеурочной деятельности школьников в условиях образовательной организации, а также ориентировкой учащихся, родителей и педагогов на конечные результаты и продукты спортивной и оздоровительной работы.

Противоречие. Изучение теоретического и практического опыта организации спортивной внеурочной работы позволило выявить следующее противоречие: с одной стороны, в ходе внеурочной спортивной деятельности в образовательных организациях общего образования учителя должны применять такие методы и средства, которые в соответствии с ФГОС, будут решать целый комплекс педагогических задач по обучению и воспитанию школьников; с другой стороны, учителя физкультуры, организующие спортивные секции в школах, применяют такие методы и средства обучения, которые

применялись к ним самими со стороны тренеров во время обучения в специализированных спортивных школах. Для решения данного противоречия была сформулирована **проблема**: какие методы и средства подготовки учащихся к соревнованиям по легкой атлетике будут максимально направлены на воспитание и обучение школьников в условиях внеурочной деятельности?

Учитывая сложность подготовки учащихся к соревнованиям на уроках физической культуры, наиболее целесообразными считаются условия внеурочной деятельности, и в частности, спортивной секции. Секция – это форма спортивной внеурочной деятельности, направленная на приобщение школьников к систематическим занятиям спортом, целью которой является подготовка школьников к участию в соревнованиях. Время организации работы секции (после небольшого перерыва в школьном расписании), а также длительность занятий (около двух часов) удобны для всех участников образовательных отношений. К основным педагогическим задачам работы секции относятся: развитие личности каждого ребёнка через самореализацию, путем игровых методов и творческих подходов; развитие инициативы детей; пропаганда здорового образа жизни, ведение паспорта здоровья; мотивация школьников на выполнение спортивно-оздоровительных задач, требующих усердия и самостоятельности; привитие навыков организации труда, самостоятельной работы, организации собственной деятельности, ведения дневников самонаблюдения; привитие интереса к познавательной и исследовательской деятельности; приобщение обучающихся к занятиям спортом; содействие спортивному совершенствованию обучающихся в избранном виде спорта; подготовка школьников к участию во внешкольных соревнованиях; содействие приобретению знаний и навыков судейской и инструкторской работы. Рассматриваемая нами форма внеурочной деятельности – секция, организуется по спортивно-оздоровительному направлению развития личности школьников и имеет определенные принципы организации. Основными принципами в организации работы секции являются: соответствие возрастным особенностям обучающихся; преемственность с технологиями учебной деятельности; опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности; опора на ценности воспитательной системы школы; свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

При этом к ожидаемым продуктивным результатам внеурочной деятельности (секции) необходимо отнести то, что школьники участвуют в школьных и внешкольных соревнованиях и повышают свои спортивные результаты в избранном виде спорта; школьники регулярно ходят на секционные занятия и приглашают своих друзей; школьники ведут здоровый образ жизни и пропагандируют его; школьники становятся более знающими болельщиками, проявляют больше самостоятельности и внимания к своему здоровью и физической форме; школьники участвуют в создании новых упражнений, игр даже методик самосовершенствования духа, воли и тела.

В соответствии с возрастными особенностями детей, работа секции и, в частности, подготовка к соревнованиям, должна быть тщательно организована и продумана. По словам выдающегося педагога К.Д.Ушинского, для того, чтобы воспитать человека во всех отношениях, необходимо изучить человека во всех отношениях.

Так, организуя работу со школьниками среднего возраста (12-15 лет), руководитель секции должен, прежде всего, учитывать последствия полового созревания у мальчиков и девочек. «Гормональная буря», обусловленная усиленной работой надпочечной железы, активизирует защитные силы организма в стрессовых ситуациях и порождает эмоциональную нестабильность. Получается, что подростки все время находятся в состоянии стресса, повышенного эмоционального и сексуального возбуждения. У мальчиков это выражается в проявляющемся интересе к своей внешности и к противоположному полу; у девочек - в гипертрофированном переживании действительных и мнимых изъянов внешности, а также в удовлетворении потребности в дружбе, любви, поддержке, взаимопонимании, в самоуважении.

Не менее важно педагогу учитывать, что ускоренное физическое развитие и изменения в работе высшей нервной деятельности ведут к преобладанию процесса возбуждения над процессом торможения, а высокая потребность в эмоциональном общении и трудности в формировании условных рефлексов, ведут к психической неуравновешенности и сильным переживаниям. В связи с этим педагог не позволяет себе публично оценивать физические данные ребенка и комментировать его эмоциональное со-

стояние – он предвидит негативную реакцию со стороны обучающихся. С чем она связана? Педагог знает: у подростков увеличивается рост и вес, причем пик скачка роста приходится: у девочек на 11-13 лет, а у мальчиков на 13-15 лет. Данный скачок сопровождается изменениями в пропорциях тела: сначала растут голова, кисти рук и ступни ног, затем удлинняются руки и ноги, и только потом туловище – скелет и мускулатура. Это приводит к некоторой непропорциональности тела, угловатости, неправильности черт лица, проблемам с кожей, к излишнему весу или худобе, которую подростки болезненно переживают как неуклюжесть, неловкость и уродливость. Ситуация усугубляется возникающими трудностями в функционировании сердца, легких, кровоснабжения головного мозга, в работе внутренних органов.

Руководитель секции помнит, что быстрая смена настроения и физического состояния у ребят продиктована резкими перепадами сосудистого и мышечного тонуса, что заставляет подростка переживать чувство неполноценности, ощущение замкнутости, невроза и комплекса неполноценности.

Вместе с тем, в подростковом возрасте есть ряд преимуществ в развитии, которые учитель должен оперативно использовать. Так подготовка к соревнованиям должна включать множество форм теоретической деятельности и командной работы. Дискуссии, мозговые штурмы, дебаты и круглые столы способствуют формированию теоретического и рефлексивного мышления, учат оперировать гипотезами, решать интеллектуальные задачи, искать и находить нестандартные пути решения проблемы, анализировать не только абстрактные идеи, но и поступки окружающих людей, искать ошибки и логические противоречия в суждениях.

Кроме того, ученикам будет очень полезно выполнять индивидуальные и групповые проекты, позволяющие ученикам – участникам работы секции – рассуждать об идеалах, о будущем, приобретать глубокий и обобщенный взгляд на мир, формировать собственное мировоззрение, обсуждать абстрактные, философские, религиозные и политические события, связанные со спортом и здоровьем человека.

Учитывая скачок в развитии воображения, фантазии и творческих способностей у учащихся этого возраста, учителю необходимо давать как можно больше творческих и открытых заданий, позволяющих компенсировать последствия бурного роста и выплескивать неудовлетворенности в мире воображаемых ситуаций и успешной спортивной игры.

Для организации внеурочной спортивной деятельности со школьниками старшего возраста необходимо учитывать, что это возраст профессионального самоопределения. Умственные способности продолжают совершенствоваться, а интенсивный рост силы, выносливости и координации требует особого внимания к формированию новых стимулов для физического совершенствования. Учителю следует обращать внимание старших школьников на увеличение мышечной силы, на повышение выносливости, на формирование осанки и грации в движениях.

Учителю желательно учитывать при тренировках, что у школьников старших классов по-прежнему происходят изменения в костной, нервной и сердечно-сосудистой системе: увеличивается объем сердца на 50 - 70%, растет прочность позвоночника и грудины, процесс возбуждения все еще преобладает над процессом торможения.

Организуя внеурочную спортивную деятельность, педагог не может не учитывать стремления юношей и девушек к неординарным поступкам, к жажде первенства, лидерства, к состязаниям и творчеству. Следовательно, привычные тренировки должны теперь включать такие задания, которые будут формировать характер, социальную мотивацию, социально-значимое целеполагание и волю, не случайно жалобы на слабоволие — самая распространенная форма юношеской самокритики. Важно включить в содержание тренировок и такие задания, которые будут выводить школьника на определение круга личных интересов. Все чаще школьникам надо будет предлагать делать самооценку действий, обучать друг друга, проявлять интерес к процессу самопознания своих индивидуальных особенностей.

Старший школьный возраст — это время формирования мировоззрения, значит, задача педагога состоит в расширении кругозора старшеклассника, в обретении школьником способности к обобщению, систематизации, анализу и критичности мышления. Глубокое понимание педагогом устойчивой

потребности юношества в поиске смысла жизни, в определении перспектив своей жизни и всего человечества выведет педагога на постановку соответствующих целей тренировки, на обогащение видов деятельности и многообразие его содержания. Очевидно, что организатор спортивной внеурочной деятельности не будет ставить узкую цель: отобрать лучших атлетов школы и вывести их на выбор профессиональной карьеры спортсмена. Его цели, а значит и содержание, методы и средства будут гораздо шире и многообразнее. Рассмотрим это более подробно.

«Метод» - это «способ построения и обоснования системы философского знания; совокупность приёмов и операций практического и теоретического освоения действительности» [1, с. 364]. В словаре «Профессионально-педагогические понятия» метод представлен, как «(гр. *methodos* – путь исследования, теория, учение) способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приемов или операций практического или теоретического освоения (познания) действительности. Также, метод - путь, способ, прием решения задачи теоретического, практического, познавательного, управленческого, житейского характера». [2, с. 266]. В нашем исследовании «метод» будет рассматриваться как способ достижения поставленной педагогической цели, направленный на теоретическое, практическое, житейское познание и организацию деятельности учащегося, посредством развития физических качеств, умений, навыков, а также формирования личностных качеств учащегося, а также для повышения спортивных показателей. В тренировке легкоатлетов используются различные методы: равномерный метод - применяется в начале работы с юными спортсменами, в оздоровительных группах, а также во втягивающих, в базовых, развивающих, поддерживающих и восстанавливающих мезоциклах круглогодичной подготовки взрослых легкоатлетов; соревновательный метод – это способ организации процесса овладения специальными знаниями, двигательными умениями, развития двигательных качеств, основанный на включении в данный процесс компонентов соревнования. [3, с. 111] и другие.

«Средство - центральное звено в структуре осмысленной, полагающей и реализующей определенную цель человеческой деятельности. Предметы или действия, с которыми человек имеет дело как со средством, объективно, т.е. в качестве налично данных предметов или действий, вовсе не необходимо есть средство. Лишь в силу отношения к какой-то цели, т.е. в силу телеологического определения, они приобретают значение средства». [4, с. 529]. В словаре «Профессионально-педагогические понятия» средство описывается с двух сторон: методические средства и технические средства. В средства методические входят средства регуляции познавательной деятельности субъектов образовательного процесса, инструменты формирования знаний, умений, навыков обучающихся. А в средства технические входит материальная продукция, состоящая из разрозненных частей и имеющая характерную форму. [5, с. 398]. Изучение других определений понятия средства позволило нам сформулировать обобщенное определение понятия: «средство обучения и воспитания – это используемые педагогом материальные объекты, условия, предметы, с помощью которых достигаются цели занятия».

Педагогическая подготовка - это специально организованный процесс приобретения педагогических знаний и навыков, результатом которого является готовность личности к решению задач обучения и воспитания. Обогащая данное понятие для организации внеурочной деятельности можно сказать, что подготовка - это специально организованный процесс, направленный на приобретение физических качеств, знаний, умений, навыков и способностей, с учетом особенностей учащегося, результатом которого является готовность учащегося к соревновательной деятельности.

Соревнование – это неотъемлемая часть подготовки спортсмена, форма спортивной деятельности, которой свойственна упорная борьба с соперниками за лучший результат, лучшее место, награду». Так же, соревнование – это важнейшее средство подведения итогов учебно-тренировочной работы с обучающимися. Соревнования (по легкой атлетике) по своему характеру делятся на: личные, командные, лично-командные. Соревнования проводятся на разных уровнях: высший уровень – соревнования мирового и континентального масштаба – Олимпийские игры, чемпионаты и Кубки мира и континента, первенства континентов; первый уровень – соревнования, проводимые Федерацией легкой атлетики страны, чемпионаты и финалы Кубков республик, входящих в состав РФ, ведомств федерального и республиканского масштаба, международные матчевые встречи; второй уровень – соревнования, про-

водимые федерациями республик, входящих в РФ, краев, областей, их центров, городов Москвы и С.-Петербурга и ведомствами республиканского масштаба; третий уровень – соревнования, проводимые федерациями городов, районов, спортивных клубов.

Легкая атлетика – это самостоятельный, олимпийский вид спорта, включающий в себя бег, прыжки, метания и состоящие из них многоборья. Легкая атлетика считается королевой спорта, потому что это древнейший вид спорта, самый распространенный вид спорта и самый популярный, именно легкая атлетика стала «началом» многих других видов спорта, некоторые элементы из различных видов спорта взяты именно из легкой атлетики. При этом соревнования для детей 12-18 лет делятся по возрастным категориям: юноши и девушки до 14 лет; юноши и девушки до 16 лет; юноши и девушки до 18 лет; юноши и девушки до 20 лет.

Определение данных понятий, выявленные возрастные особенности школьников позволили определить особенности в организации спортивных занятий по внеурочной деятельности в образовательных организациях общего среднего образования, а также выделить методы и средства, позволяющие достигать поставленные цели внеурочной деятельности:

- Проведение школьных сборов для установления контакта и конструктивного взаимодействия с учащимися.
- Включение в занятия ассиметричных упражнений.
- Видео съемка тренировочного и соревновательного процесса для проведения самоанализа;
- Включение упражнений на расслабление, медитаций, йоги.
- Приобщение учащихся к процессу самопознания с помощью специальных психолого-педагогических методов и средств.
- Включение в занятия бега в гору и ходьбы с пением.
- Применение методов мотивации и стимуляции спортивного интереса (метод «нарисуй как...», «метод символического видения» и др.
- Выступления учащихся и педагога с краткими сообщениями о выдающихся спортсменах, их детстве и жизни, о видах спорта и др.
- Проведение командных, диалогических, парных и групповых форм работы, направленных на формирование характера, воли, интересов, расширение кругозора и др.
- Включение методов самооценки, взаимообучения и др.

Проведение школьных сборов для установления контакта и конструктивного взаимодействия с учащимися позволяет педагогу лучше понимать детей, находить индивидуальный подход к каждому, становиться для детей другом и наставником. Ассиметричные упражнения часто делаются на толчковую или маховую ногу. Они подводят учащихся к легкоатлетическим прыжкам, к бегу с барьерами, к метаниям и толканиям снарядов и одновременно формируют у детей сколиотическую осанку, когда мышцы с одной стороны тела (левой или правой) укреплены лучше, чем с другой. Детей попросту «перекашивает». У учащихся формируются комплексы, проблемы со здоровьем, зажимы в мышцах или нервах. Поэтому педагог должен давать ученикам упражнения на обе ноги или руки. Бег в гору развивает силу, выносливость и скорость, улучшает деятельность сердца, способствует улучшению тонуса многих мышц тела, также способствует лучшему сжиганию жира в организме, способствует лучшей подготовке к соревнованиям. Физические упражнения – это элементарные движения и состоящие из них комплексы упражнений, которые интересны и полезны. Чтобы вместе с ребенком понять его ошибку в определенном физическом упражнении, необходимо применить метод, который мы назвали «Нарисуй как...». Этот метод заключается в том, что ребенок рисует определенное физическое упражнение и как правило, ребенок рисует всё так, как он это делает, тем самым можно выявить ошибку в технике упражнения у ребенка.

Таким образом, в данной статье были предложены пути разрешения проблемы поиска оптимальных педагогических методов и средств подготовки учащихся к соревнованиям по легкой атлетике в условиях внеурочной деятельности.

Список источников

1. Философский энциклопедический словарь, составители: Л. Ф. Ильичёв, П. Н. Федосеев, С. М. Ковалёв, В. Г. Панов. - М.: - 1983.- 364с.
2. Профессионально-педагогические понятия. Составители: Г.М. Романцев, В. А. Федоров, И. В. Осипова, О. В. Тарасюк.: - М. -2005. - 266 с.
3. Масловская, Ю. И. Соревновательный метод в физическом воспитании студенческой молодежи: пособие / Ю. И. Масловская, В. А. Овсянкин. - Минск: издательство БГУ.- 2017. – 111 с.
4. Философская энциклопедия. Под редакцией Ф. В. Константинова. –М.- 1970. – 529 с.
5. Профессионально-педагогические понятия. Составители Г. М. Романцев, В. А. Федоров, И. В. Осипова, О. В. Тарасюк, - М. -2005. - 398 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37.035.3

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ВЫГОРАНИЕ ПЕДАГОГОВ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГУЛЕНКОВ ВАЛЕРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

Аспирант кафедры психологии личности и специальной педагогики
Владимирского государственного университета имени Александра Григорьевича и
Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ)

Аннотация: в статье раскрыты основные причины и формы профессионального выгорания педагогов дополнительного образования. Подчеркивается значимость системы дополнительного образования в современном мире. Рассматривается профилактика и методика исправления, а также предотвращения профессионального выгорания у педагогов.

Ключевые слова: система дополнительного образования, профессиональное выгорание, воспитание, обучение, техническая направленность.

PROFESSIONAL BURNOUT OF TEACHERS IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION

Gulenkov Valery Aleksandrovich

Annotation: the article reveals the main reasons and forms of professional burnout of teachers of additional education. The importance of the system of additional education in the modern world is emphasized. Prevention and methods of correction, as well as prevention of professional burnout among teachers are considered.

Key words: system of additional education, professional burnout, education, training, technical orientation.

Дополнительное образование является одной из форм педагогической деятельности направленной на воспитание и обучение детей творчеству, развитию в них творческих знаний, навыков и умений. В свою очередь система дополнительного образования имеет широкий спектр направлений по творческому обучению это происходит посредством реализации дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей, таких как естественно-научная, туристическо-краеведческая, техническая и спортивная. Исходя из такого большого объема направленностей, можно понять, что современная система дополнительного образования способна успешно воплотить практически все желания и интересы детей, развивая в них не только человеческие качества, направленные на становление личности, но и помогающие овладеть навыками, которые в дальнейшем помогут им найти себя в будущем и определиться с профессией.

Система дополнительного образования по сравнению с другими системами образования имеет достаточный ряд общих целей, задач, но главным отличием дополнительного образования от других систем образования является наличие профессиональных педагогических кадров, осуществляющих свою педагогическую деятельность с большой любовью к своему делу и речь идет не только о педагогической деятельности по воспитанию и обучению детей, но и о том деле – творчестве, которому педагог обучает, как правило, такие педагоги живут своим делом, искренне переживают за него и его дальнейшую судьбу, воспитывая и подготавливая новую смену, которая способна не только пронести по жизни знания и умения в этой области, но и развить ее, вывести это направление на новую ступень

развития. Педагогические кадры, а именно авиамоделлисты, ракетомоделлисты, судомоделлисты, туристы, музыканты, певцы и художники, а в целом еще и педагоги по истине являются основным звеном развития современной системы дополнительного образования. Великие слова Иосифа Виссарионовича Сталина «Кадры решают все», именно они присущи в деятельности дополнительного образования на сегодняшний день.

Несмотря на творческую деятельность и любимое дело педагогов, в системе дополнительного образования имеет место быть проблема профессионального выгорания деятельности педагогов дополнительного образования. Эта проблема достаточно редко встречается, но она есть. Профессиональное выгорание педагогов проявляется в различных формах, таких как снижение работоспособности, быстрая утомляемость, апатия от своей педагогической профессии и своего дела, низкий уровень сохранности контингента обучающихся по итогам учебного года, низкий уровень творческих результатов обучающихся и самих педагогов на соревнованиях, выставках, конкурсах и фестивалях, осознанное безразличное отношение к своей деятельности. Одним из главных показателей деятельности педагога дополнительного образования является заинтересованность обучающихся в направлении его деятельности, от этого зависит успех реализации дополнительной общеобразовательной программы [2, с. 27]. Чтобы развить у обучающихся интерес к определенному виду деятельности, необходимо не только постоянно проводить практические и теоретические занятия по календарно-тематическому плану, но и включить в образовательную программу педагогов экскурсии по тематике определенной деятельности, проводить для обучающихся конкурсы, соревнования, организовать поездки на выставки, в туристические походы, именно эти простые мероприятия способствуют заинтересованности детей. Кроме этого, в таких мероприятиях развивается сплоченность коллектива. У детей появляется чувство ответственности друг за друга, воспитываются лидерские качества, мужество, взаимовыручка, доброта и милосердие. Таким образом, исходя из вышеизложенного, симбиоз теоретического обучения и организации тематических мероприятий способствует не только заинтересованности обучающихся к определенному виду творческой деятельности, но и развивает человека как личность [1, с.47]. К сожалению не все педагоги дополнительного образования пользуются данной методикой обучения, относясь к своему педагогическому делу с безразличием.

Изучая проблему профессионального выгорания педагогов дополнительного образования, можно выделить ряд причин, которые способствуют этому. Одной из причин профессионального выгорания является возраст педагогов, чем старше педагог становится, тем тяжелее ему осуществлять педагогическую деятельность и вдвойне тяжелее, если она связана с физическими нагрузками. Педагоги пожилого возраста значительно труднее усваивают материал повышения квалификации и переобучения. Все это приводит к безразличию и равнодушию по воспитанию и обучению детей, снижению у них интереса к творческой деятельности в системе дополнительного образования. Второй причиной профессионального выгорания, по результатам опроса педагогов дополнительного образования, является появление в деятельности педагогов достаточно большой нагрузки по отчетности их деятельности, а именно составление отчетов, ведение документации, работа в электронных образовательных системах и т.д. Третьей причиной профессионального выгорания педагогов необходимо выделить конфликтные ситуации происходящие внутри коллектива, так и с внешней стороны, например, с родителями обучающихся. Эта причина, как правило, присуща молодым специалистам в области педагогики. В свою очередь конфликтные ситуации внутри коллектива могут проявляться, как и психологическим воздействием, путем ругани и скандалов, так и длящейся психологической травлей, направленной на преследование личных интересов каждого субъекта конфликтной стороны. Все это способствует к профессиональному эмоциональному выгоранию педагогов.

В заключении хочется сказать, что методика исправления профессионального выгорания педагогов дополнительного образования достаточно сложна и подразумевает под собой проведение ряда мероприятий, которые будут направлены на восстановление нормального нравственного и психического состояния педагога, восстановления его морального отношения к своему делу и своей деятельности. Необходимо отметить, что предотвратить профессиональное выгорание педагогов значительно легче, чем его исправить. Профилактика предотвращения строится на создании благоприятных усло-

вий труда для педагогов, подавлении конфликтных ситуаций в коллективе, организации творческих мероприятий для самих педагогов, способствующих объединению педагогов в большую семью под названием педагогическое сообщество.

Список источников

1. Громкова, М.Т. Педагогика высшей школы: Учебное пособие / М.Т. Громкова. - М.: Юнити, 2017. - 80 с.
2. Фортова Л.К. Некоторые особенности нравственного воспитания обучающейся Молодежи / Л.К. Фортова // Глобальный научный потенциал. – Санкт Петербург : ТМБпринт. - 2019г. №2(95). - С. 27-29.

УДК 378.2

ПРОБЛЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ

НОСОВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,

преподаватель

НЕКРАСОВА АННА СЕРГЕЕВНА

ассистент

ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»

Аннотация: В данной статье описываются проблемы дополнительного образования специалистов социальной сферы на современном этапе развития. Затронуты такие проблемы как: низкое качество дополнительного образования, формализация дополнительного образования, его обязательность и др. Предложены возможные пути решения проблем.

Ключевые слова: дополнительное образование, ДПО, проблемы дополнительного образования, трудности в системе дополнительного образования, современные проблемы дополнительного образования.

Современные тенденции диктуют обществу определенные правила: необходимо совершенствовать свои знания и умения, приобретать новые навыки и актуализировать, и модернизировать уже устоявшиеся. Система образования, в том числе и дополнительного, дает доступную возможность совершенствования приобретенных знаний и умений.

Большинство социальных сфер в России постоянно требуют от сотрудников организаций подтверждения мастерства и документации, в котором оно будет отражено. В литературе высказывается мнение о том, что в интересах работодателя закрепить не только право, но и обязанность работников повышать квалификационный уровень в связи с быстрым обновлением информации, стремительным развитием инновационных технологий, появлением новых форм организации труда [1, с.2]. Такое определение применимо к сфере здравоохранения, к военнослужащим, госслужащим, в сфере образования и т.д.

Стоит отметить, что актуализация знаний и повышение уже существующих навыков по средствам дополнительного образования может быть даже установлена в трудовом договоре или в дополнительном соглашении к трудовому договору, что, как правило, включается в практику в России. Вследствие чего, добровольная актуализация знаний трансформируется в договорную обязанность [2].

Повышение квалификации, профессиональные переподготовки, обучающие семинары и др. — это обязательные элементы в структуре непрерывного профессионального образования во всех социальных сферах и не только. Постоянное развитие служит траекторией движения каждого человека к карьерному, профессиональному и личностному росту. Зачастую именно постоянное переобучение способствует решению проблемы несоответствия знаний и умений с необходимым объемом работ и профессиональных задач специалистов. Усовершенствование управления дополнительным профессиональным образованием решает такую многосложную задачу, как устранение «пробелов» в професси-

ональной педагогической деятельности, что приводит к четкому согласованию и соответствию целям, задачам, содержанию и формам деятельности основного и дополнительного образования [3, с. 3].

Дополнительное образование чаще всего воспринимается положительно, как получение новых знаний и совершенствование уже имеющихся. Однако, система дополнительного образования требует реорганизации.

Сегодня можно выделить наиболее ощутимые по своей значимости проблемы дополнительного образования и возможных путей их решения:

1. Кадровая проблема. Дополнительное образование направлено на то, что знания и умения должны идти «в ногу со временем», актуализироваться и совершенствоваться, адаптироваться под современный информационный мир. Однако, в образовательных учреждениях, в том числе и в образовательных учреждениях дополнительного образования высокий процент людей предпенсионного и пенсионного возраста, что в определенной мере, затрудняет переход на новый уровень обучения. Предлагается привлечение сторонних специалистов, которые работают не просто по новым стандартам, а по мимо совершенствования знаний и умений действительно имеют возможность и опыт в использовании современных технологий. По мимо кадрового потенциала сама система подготовки дополнительного образования нуждается в модернизации: требуется обновление учебных программ с учетом направления деятельности и специализации, включение в эти программы актуальных знаний и инструкции по реальным применениям технологий (в зависимости от специфики). Также система дополнительного образования должна реализовывать принцип практической направленности: кадры должны испытывать полученные знания на практике.

2. Обязательность и формальность. Ввиду этой проблемы, было проведено исследование в виде опроса. Гипотеза исследования состояла в том, что факт получения дополнительного образования носит бюрократический характер и является неэффективным при оказании давления работодателем на сотрудника. Основным предположением выступило то, что отношение сотрудников организаций носит обязательный характер, что работодатель уволит или отстранит от работы, понизит заработную плату и будет использовать другие санкции, если сотрудник не будет повышать свою квалификацию. Дополнительное образование начинает носить негласный обязательный характер у сотрудников в социальных сферах.

3. Недостаточная эффективность. Эффективность обучения – это результат обучения. Этот вопрос можно рассмотреть с нескольких позиций: количественные показатели, а именно динамика изменения числа слушателей, количество трудоустроенных или получивших определенный результат после освоения программы, какой-либо экономический результат. Также качественные показатели: удовлетворенность слушателей, актуальность программ, эффективность педагогических приемов, степень усвоения материала.

В качестве измерения количественных и качественных показателей эффективности обучения было проведено интервью с несколькими педагогами РГУ им. А.Н. Косыгина. В качестве эксперимента 5 педагогов университета были записаны на программу дополнительного образования по направлению «Специалист по связям в рекламе и связях с общественностью». Программа была рассчитана на 252 академических часа, включала в себя 6 теоретических блоков. Вопросы интервью были нацелены на примерное измерение эффективности, результативности обучения.

Старший преподаватель кафедры социологии и рекламных коммуникаций Завельская Ирина Михайловна ответила на несколько вопросов интервью, связанных с темой эффективности получения дополнительного образования. К статье прилагается транскрипт интервью. Дата проведения 16.10.2021. Место проведения: Москва, РГУ им. А.Н. Косыгина.

После получения вами дополнительного образования по выбранной программе, получили ли вы какой-либо экономический результат?

И.М.: Не совсем. Моя роль как преподавателя в высшем учебном заведении сохранилась, я не была повышена или понижена в должности. Я бы сказала, что скорее, ничего не изменилось.

После получения вами дополнительного образования может вы могли бы отметить какой-либо другой конкретный результат? Какие-то изменения в вашей жизни или профессии?

И.М.: К сожалению, именно это дополнительное образование не изменило ничего в моей жизни и карьере, кроме того, что я получила диплом дополнительного образования, который отнесла в отдел кадров. Из плюсов могу отметить то, что расшились мои профессиональные возможности: ранее с дипломом специалистом-социолога я могла преподавать только у студентов-социологов, теперь могу также у студентов-рекламистов.

Как Вы можете оценить свою удовлетворенность программой дополнительного образования?

И.М.: К сожалению, я не была удовлетворена. Возможно, составитель программы не вложил в нее достаточно информации, не актуализировал ее, но полученные знания не были мне полезно, или, даже, скорее, являлись вовсе бесполезными. Информация, которую предоставил неизвестный институт дополнительного образования, оказалась некачественной, а оформлена она была в несколько word-файлов и спрятана в папки. Такой архив был выслан мне вместе с заданиями написать рефераты по выбранной мной самой же темой. Программа дополнительного образования была платная, но заплатила я и мои коллеги только за диплом и за его пересылку. Потому как данные были неактуальные и пользы не принесли.

Усвоили ли Вы какую-либо информацию из программы и как Вы можете оценить степень усвоения материала по шкале от 1 до 10?

И.М.: Могу сказать, что информация, которая была предоставлена институтом, была даже слишком банальной. Большую часть этой информации я и сама знала, хоть специалистом по рекламе и связям с общественностью не являлась. Целые блоки информации были ориентированы на «что такое PR» и «виды PR», и при желании я бы могла сама найти эту информацию в интернете. Интерактивного блока не было, только теоретический, хотя я считаю, что в рекламе просто необходима практика. Оцениваю степень усвоения материала на 2 из 10.

Хотелось бы отметить, что в рамках эксперимента был затронут довольно известный институт дополнительного образования, а поучаствовало в нем 5 педагогов. Каждый педагог получил диплом о том, что теперь он является специалистом по рекламе и связям с общественностью, однако багаж знаний и умений не пополнил. Остальные 4 респондента придерживаются похожих мнений. Результативность низкая, отзыв от прошедших курс педагогов негативный. Мы, как исследователи, ни в коем случае не ровняем все институты дополнительного образования, курсы и программы под один неудачный пример. Однако мы обращаем внимание общественности на то, что такая проблема существует.

Существует множество других проблем в сфере дополнительного образования, однако в этом исследовании будут рассмотрены и проанализированы следующие: кадровая проблема, обязательность и формальность, недостаточная эффективность.

Исследование было проведено на базе университетов России, основная масса респондентов является преподавателями Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Был опрошен 51 респондент, среди них 39 женщин и 15 мужчин в возрасте от 21 до 60 лет. Основная часть, а именно 88,2% респондентов преподаватели и научные сотрудники, однако, среди опрашиваемых также встречаются представители других сфер: медицинские работники, работники в сфере культуры, представители IT-сообщества, представители сферы обслуживания.

Значительная часть, а именно 92,2% опрашиваемых хотя бы раз за свою карьеру проходили курсы или программы по дополнительному профессиональному образованию.

На открытый вопрос анкеты «Кратко напишите Ваш основной мотив получения ДПО?» были получены следующие ответы: расширение знаний, пройти конкурсный отбор, материальный аспект, получить баллы для рейтингования преподавателей, формальная необходимость, обязывают на работе, карьерный рост и пр. Среди всех ответов респондентов примерно 30% проходят курсы повышения квалификации и программы дополнительного образования ради актуализации знаний и для последующего использования этих знаний. Такая тенденция вполне понятна и логична, особенно если исходить из следующего вопроса анкеты.

Следующие вопрос анкеты: что из нижеперечисленного снижает Вашу мотивацию получить ДПО? (Возможно несколько вариантов ответа). (см рис.1)

Что из нижеперечисленного снижает Вашу мотивацию получить ДПО? (Возможно несколько вариантов ответа)

51 ответ

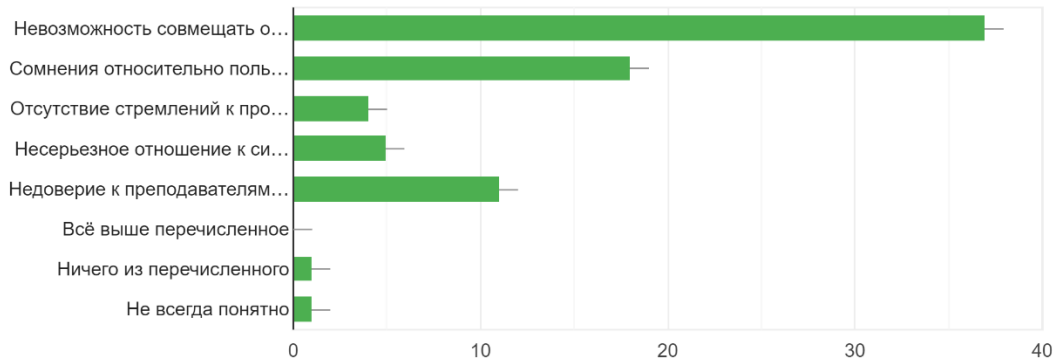


Рис. 1. Причины снижения мотивации

Данный ответ респондентов показывает, что из перечисленного снижает мотивацию сотрудника к получению ДПО. Это очень важный вопрос, т.к. влияет и на качество полученного в перспективе образования в том числе. 72,2% ответов указывают на - невозможность совмещать основную работу с курсами ДПО.

Этот вопрос действительно стоит остро. В Федеральном законе от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 02.07.2021) "Об образовании в Российской Федерации" никаким образом не регулируется вопрос нагрузки с учебы и с работы. Учеба, даже в формате дополнительного образования – выбор каждого гражданина. Но как было выяснено ранее, не всегда выбор его собственный. Иногда сотрудник сталкивается с ультиматумом начальника, с понижением заработной платы и другими санкциями. В таком случае, предлагается закрепить в законодательном аспекте временное снижение нагрузки сотрудника (с сохранением заработной платы), проходящего программу дополнительного образования по приказу начальства или уполномоченного ведомства.

Следующий вопрос анкеты указывает на то, что 18 респондентов (35,3%) испытывают сомнения относительно пользы и достоверности представляемой информации, что также является значительной проблемой в сфере дополнительного образования. Анализируя долю респондентов, выбравших этот ответ, можно проследить определенную тенденцию: за пользу и актуальность достоверной информации переживает возрастная группа от 21 до 29 лет. Это подтверждает проблему о кадровом потенциале, которая была затронута в начале данной статьи. Большинство педагогов, в том числе и педагогов в институтах дополнительного образования не имеют возможности актуализировать и использовать свои знания в современных реалиях. Теоретический аспект в образовании безусловно важен, он является основополагающим, но без практического применения и использования знаний он абсолютно бесполезен. Здесь же стоит отметить, что 11 респондентов (21,6%) чувствуют недоверие к преподавателям и сомневаются в их компетенции.

Для решения этой проблемы предлагается в ранее упоминаемый закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ скорректировать уже предложенную ранее правку: по мимо снижения нагрузки преподавателя (с сохранением заработной платы) во время получения дополнительного образования также предоставлять практическое использование знаний, а именно выполнение каких-либо проектов, выполнение какой-либо работы, направленной на специфику получения дополнительного образования. Закрепить аспект практического использования знаний на законодательном уровне в обязательном порядке. Без практического блока не реализовывать программы дополнительного образования. А также усилить контроль за качеством реализуемых программ.

Таким образом, гипотеза исследования частично подтверждена, предложены рекомендации по решению проблем в сфере дополнительного образования сегодня.

Список источников

1. Проблемы применения законодательства о повышении квалификации работников (Филющенко Л.И.) ("Lex russica", 2017, N 11)
2. "Комментарий к Федеральному закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (постатейный) (Барабанова С.В., Пешкова (Белогорцева) Х.В., Баранов И.В., Менкенов А.В., Селезнева А.Х., Чернусь Н.Ю., Беляев М.А., Зенков М.Ю., Котухов С.А.)
3. О ПРОБЛЕМАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ Колпакова Е.Н. В сборнике: НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ РАЗВИТИЯ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ. Материалы международной научно-практической конференции. 2018. С. 460-464.

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПЕДАГОГОВ – ЗАЛОГ ПОВЫШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

МАМАТОВА АННА ИВАНОВНА,

заместитель директора, ПДО

МОЛОЧНАЯ ИРИНА СЕРГЕЕВНА

старший методист

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества»

г. Белгород

Аннотация: в данной статье описана организация методического сопровождения педагогических работников в учреждении дополнительного образования, выделены трудности педагогов и пути их устранения. Выстроенная система тесного взаимодействия методистов и педагогов способствует качественному построению образовательного процесса и повышения профессионализма педагогических сотрудников.

Ключевые слова: педагоги, методические сотрудники, учреждение, методическое сопровождение.

ORGANIZATION OF SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT OF TEACHERS IS THE KEY TO INCREASING PEDAGOGICAL COMPETENCE (FROM WORK EXPERIENCE)

**Mamatova Anna Ivanovna,
Molochnaya Irina Sergeevna**

Abstract: This article describes the organization of methodological support for teaching staff in an institution of additional education, highlights the difficulties of teachers and ways to eliminate them. The built system of close interaction between methodologists and teachers contributes to the high-quality construction of the educational process and the improvement of the professionalism of teaching staff.

Key words: teachers, teaching staff, institution, methodological support.

Как правило, в любом образовательном учреждении педагогические сотрудники сталкиваются с трудностями по методическому сопровождению организации образовательного процесса в детском объединении.

Наши педагоги – не исключение. Все они творческие личности и при оформлении методического сопровождения у них возникают вопросы, и они обращаются к нам в центр.

Центром информационно-методической работы было проведено тестирование педагогов и выявлены основные трудности: разработка образовательных, рабочих программ, программ деятельности детских объединений; прохождение профессиональной переподготовки и оформление портфолио к процедуре аттестации; оформление методического сопровождения научно-исследовательской и про-

ектной деятельности; описание актуального педагогического опыта; подготовка к участию в научно-практических конференциях и педагогических чтениях, в конкурсах профессионального мастерства и т.д.; недостаточная осведомленность педагогов о приоритетных направлениях и инновационной деятельности в образовании.

Для оказания помощи совместно с администрацией было принято решение – организовать систему взаимодействия и методического сопровождения деятельности педагогов. Мы считаем, что такая работа будет способствовать развитию, как самих педагогов, так и Учреждения в целом, и социализации и успеху каждого ребенка.

Образовательный процесс и воспитательная деятельность не могут существовать отдельно друг от друга. Они должны тесно переплетаться и идти параллельно. В образовательном аспекте должен присутствовать воспитательный компонент. В нашу систему методического сопровождения включено сопровождение педагогов дополнительного образования, тренеров-преподавателей, педагогов-организаторов.

Наш Дворец – многопрофильное учреждение. Образовательная деятельность ведется по 6 направленностям. Руководит каждым центром старший методист, который координирует работу педагогов своей направленности, но основную методическую деятельность ведет центр информационно-методической работы.

Методическое сопровождение должно быть плодотворным, а главное – систематическим. С этой целью за каждым методистом приказом директора закреплены педагогические сотрудники. При любом возникающем вопросе или трудности, с которой сталкивается педагог, он может обратиться к своему курируемому методисту. Если данный методист отсутствует по какой-либо причине, то методическую помощь оказывает любой методист.

Образовательная программа – основной документ педагога. В ней определяется «стратегия» образовательного процесса на весь период обучения; отражаются приоритетные подходы к образовательной деятельности и её результативности; организационные нормативы работы детского объединения.

В нашем учреждении реализуются образовательные программы по 6 направленностям: общеобразовательные общеразвивающие: модифицированные; авторские; адаптированные (по работе с детьми с ОВЗ и инвалидами); комплексные и предпрофессиональные по видам спорта: кикбоксинг; художественная гимнастика; плавание. Преобладают общеразвивающие программы. Структура всех общеразвивающих программ должна быть одинаковой, независимо от направленности. В нашем учреждении локальным нормативным актом утверждена структура образовательной программы, а для педагогов методистами издана Памятка.

Разработка программ – это всегда сложный процесс для педагогов. Методисты оказывают им практическую помощь. И результат есть! Сегодня во Дворце реализуются 100 программ, из них 51 – авторских, 4 – комплексных, 3 – адаптированных, 3 – предпрофессиональных.

Каждый год коллектив Дворца пополняется новыми молодыми педагогами. С целью создания комфортной психологической среды, оказания помощи у нас налажено наставничество. Опытные педагоги, выступающие в роли наставников, помогают в организации и проведении учебных занятий, воспитательных мероприятий, показывают мастер-классы, демонстрируют формы, методы и технологии, применяемые ими в работе с детьми. Методисты сопровождают педагогов, разрабатывают методические рекомендации, которые будут помогать молодым. Каждому поступившему педагогу вручается памятка «По секрету молодому педагогу». Наставники и методисты посещают занятия, проводимые молодыми специалистами, с обязательным анализом и обсуждением, проводят для них тематические семинары и круглые столы. Во втором полугодии учебного года у нас проходит неделя молодого специалиста, во время которой наша молодежь демонстрирует свой первый опыт, проводят открытые занятия и воспитательные мероприятия.

У нас налажена и, так сказать, обратная связь: ни для кого не секрет, что молодежь лучше знает компьютер и функции мобильных устройств. Наши молодые педагоги оказывают помощь возрастным сотрудникам, которые недостаточно владеют современными цифровыми устройствами, освоить их,

обучают работе в новых программах: например, как сделать мультимедийную презентацию в программе Канва, подготовить тесты с использованием «Конструктора тестов» или Тест-Мейкер, как работает программа Лёрнинг Апс, чем она интересна.

Такое взаимодействие молодых кадров, наставников и методистов способствует быстрому вхождению в коллектив, стимулирует интерес и мотивацию к профессиональной деятельности.

На официальном сайте Учреждения педагог может найти методические материалы, познакомиться с работой детских объединений. В группе «Сотрудники МБУДО БДДТ» «ВКонтакте» постоянно обновляются материалы для информирования педагогов, публикации о проведенных учебных и воспитательных мероприятиях, афиши, фотографии и видео, отзывы и комментарии.

Описание актуального педагогического опыта – наверное, одно из самых сложных для педагогов. И здесь на помощь приходят методисты, оказывают помощь педагогам на всех этапах описания опыта: определение цели изучения педагогического опыта; отбор наиболее эффективных форм и методов педагогической практики, установление степени их закономерности; выбор средств и методов изучения педагогического опыта; выдвижение гипотезы, объясняющей продуктивность данного опыта; выделение диагностических материалов изучения педагогического опыта; сопоставление результатов (до и после) внедрения нового; выведение достоверных количественных и качественных характеристик; анализ полученных результатов. Во Дворце разработано Положение «Об обобщении и создании банка актуального педагогического опыта Дворца», которое регламентирует порядок обобщения и создание банка актуального педагогического опыта.

В помощь педагогическим сотрудникам методистами центра информационно-методической работы разработаны и выпущены сборники и методические рекомендации; создан информационный банк нормативных документов; электронный банк лучших методических разработок педагогов. Методисты оказывают помощь и в организации воспитательного процесса, сопровождают педагогов во время участия в конкурсах профессионального мастерства. И это дает свои результаты: ежегодно наши педагоги становятся победителями в престижных конкурсах: «Сердце отдаю детям», «Молодость Белгородчины», «Учитель здоровья», «Лучший педагог дополнительного образования» и др. Методисты Центра тоже принимают активное участие в региональных, всероссийских и международных конкурсах и приносят Дворцу призовые места и золотые медали.

Совместная работа «методист – педагог» дает положительные результаты: растет профессиональное мастерство педагогов, совершенствуются образовательные программы, пропагандируется педагогический опыт через публикации в научно-практических конференциях, выступлениях на семинарах, показе мастер-классов.

Взаимодействие всех сотрудников и сплоченность коллектива позволили Дворцу стать лауреатом-победителем во Всероссийском смотре-конкурсе образовательных учреждений и удостоиться повторного занесения на городскую Доску почета.

Выстроенная система методического сопровождения в нашем учреждении способствует созданию инновационной образовательной среды, нахождению педагогами новых интересных форм работы, помогает стать успешным, а успешность педагога – это важнейший фактор, который напрямую влияет на развитие личности каждого ребенка.

УДК 37

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА В ВОПРОСАХ И ОТВЕТАХ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ МБУДО БДДТ)

БЕРЕЗОВСКАЯ ВАЛЕНТИНА АПОЛИНАРОВНА,
ВОЛГАРЕВА ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

методисты

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Белгородский Дворец детского творчества» г. Белгорода

Аннотация: в данной статье представлен опыт работы центра информационно-методической работы Белгородского Дворца детского творчества. Содержание статьи раскрывает особенности работы методистов по вопросам научно-методического сопровождения деятельности педагогических работников, направленного на профессиональное развитие педагогов.

Ключевые слова: Методическая работа, научно-методическое сопровождение, профессиональный рост, профессиональное развитие, профессиональное мастерство, повышение квалификации, аттестация педагогов.

METHODICAL WORK IN QUESTIONS AND ANSWERS (FROM THE EXPERIENCE OF MBUDO BDDT)

Berezovskaya Valentina Apolinarovna,
Volgareva Irina Aleksandrovna

Annotation: this article presents the experience of the center for information and methodological work of the Belgorod Palace of Children's Creativity. The content of the article reveals the peculiarities of the work of methodologists on the issues of scientific and methodological support of the activities of teaching staff aimed at the professional development of teachers.

Key words: Methodical work, scientific and methodological support, professional growth, professional development, professional skills, professional development, certification of teachers.

На протяжении многих лет в Белгородском Дворце детского творчества методисты центра информационно-методической работы оказывают помощь педагогам по вопросам подготовки к процедуре аттестации, прохождения ими курсов повышения квалификации и подготовки к конкурсам профессионального мастерства.

Число педагогических работников постоянно меняется, в связи с этим план прохождения курсов повышения квалификации, который мы составляем на учебный год, план прохождения процедуры аттестации тоже может меняться в соответствии с кадровыми изменениями.

Несмотря на то, что в коллективе работает много молодых педагогов, с документами работать сложно всем. Все педагоги, работают с детьми, готовятся к занятиям, ищут новые приемы и методы работы, ищут инновационные подходы, поэтому они забывают о том, что у них заканчивается срок действия курсов или квалификационной категории.

Задача методистов заключается в том, чтобы тщательно отслеживать сроки прохождения курсовой подготовки, своевременно оповещать, следить за заполнением заявок и оказывать любую методическую помощь в самообразовании.

Курсы повышения квалификации наши сотрудники проходят в основном на базе Белгородского института развития образования. Но есть и педагоги, которые проходят курсовую подготовку в других

учреждениях, как на бюджетной основе, так и платно. Для прохождения курсов на базе Белгородского института развития образования каждый педагог должен пройти регистрацию и подать заявление на обучение на сайте «**Электронное образование**».

С целью упрощения всех этих процедур по подаче заявления методисты разработали подробную пошаговую инструкцию по работе с сайтом «**Электронное образование**». Эта инструкция помогает педагогам в свободное время пройти все эти процедуры самостоятельно.

Во время прохождения обучения в заочном или очно-заочном формате тоже возникают трудности. Мы оказываем им помощь любого характера, как в непосредственном присутствии, так и дистанционно: средствами мобильной связи, социальных сетей и мессенджеров в режиме 24/7. Так в 2020-2021 учебном году курсы повышения квалификации прошли 37 педагогических сотрудников, включая директора.

В каждом регионе существует свой регламент проведения процедуры аттестации педагогических работников. А также процесс сопровождения данной процедуры организуется в каждом образовательном учреждении по-своему, поэтому в этой статье пойдет речь о том, как организована работа по сопровождению аттестации педагогических работников в Белгородском Дворце детского творчества.

Процесс сопровождения аттестации педагогов в нашем учреждении уже давно отлажен и ведется поэтапно:

- отслеживание сроков;
- инструктирование;
- информирование;
- помощь в сборе аттестационных материалов;
- размещение материалов на портале ЭМОУ.
- подача заявления в аттестационную комиссию.

Несмотря на то, что в наше время практически все педагоги на достаточном уровне владеют компьютером, процесс аттестации – специфическая и сложная процедура для многих. Наша задача – максимально помочь и упростить им этот процесс. Часто случается так, что педагог не знает, что он может уже аттестоваться или не хочет собирать кучу бумаг. Мы следим за сроками и заранее информируем, проконсультируем и подбадриваем педагога, объясняем, что эта процедура сложная, но выполняема.

Процесс подачи заявления на установление квалификационной категории – тема особенно актуальная сегодня. С января 2022 года в Белгородской области процесс подачи заявления на аттестации будет осуществляться через портал Госуслуги. Заявления подаются за 3 месяца до начала аттестации. В этом месяце мы уже подавали заявления через портал Госуслуги. Такой формат достаточно удобен для педагогов. Удобство заключается в том, что педагог может подать заявление в удобное время. Не нужно ничего писать от руки. Однако не всем педагогам это понравилось.

На январь 2022 года нас было 4 заявления. С каждым педагогом пришлось работать индивидуально в очном присутствии.

При этом мы столкнулись с проблемами:

1. Человек не помнит свои учетные данные: логин и пароль.

Что мы делали? Восстановливали доступ к личному кабинету через электронную почту.

2. У человека не подтвержденная учетная запись.

Педагог пошел в ближайшее отделение МФЦ с личными документами и подтвердил учетную запись.

3. У человека не до конца был заполнен профиль.

Совместно с педагогом заполняли профиль (обязательно нужно заполнить поля: телефон, электронная почта).

Чтобы избежать этих проблем в дальнейшем, необходимо заранее проверять работоспособность аккаунта на портале Госуслуги, чтобы было время исправить подобные проблемы.

В процессе сопровождения аттестации методисты оказывают педагогам помощь, как в непосредственном присутствии, так и дистанционно: средствами мобильной связи, социальных сетей и мессен-

джером. Такое сопровождение методистами педагогов помогло нам в 2020-2021 году аттестовать 18 человек, и сегодня во Дворце 73% педагогических сотрудников имеют квалификационные категории.

Наши педагоги ежегодно принимают участие в конкурсах профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», «Педагогический Олимп», «Молодость Белгородчины», «Педагогическая копилка», «Лучший педагог дополнительного образования» и занимают призовые места. В этом большое значение имеет организация взаимодействия педагогов и методистов.

Для эффективной и качественной подготовки конкурсанта и конкурсных материалов создаются рабочие группы, утвержденные приказом директора. Методисты Дворца, входящие в рабочие группы, оказывают помощь в следующем: подбор материала для участия, выбор педагогических технологий и формы презентации личного опыта, оформление заявок, оформление портфолио конкурсанта, оформление методической продукции.

Помогать нашим педагогам – задача нашей методической службы, и мы стараемся оказывать помощь полноценно.

Такой способ оказания методической помощи педагогам в вопросах сопровождения процедуры аттестации, повышения квалификации и участия в профессиональных конкурсах способствует развитию мотивации педагогических работников к непрерывному самосовершенствованию, повышению качества образовательных услуг и улучшению рейтинга и престижа Дворца детского творчества.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 784.9

РАЗВИТИЕ ОБРАЗНОГО И АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ВОКАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УРОКАХ ХОРА И ВОКАЛА В ДМШ И ДШИ

БАРСКОВА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНАПреподаватель
ДМШ № 5 г. Белгорода

Аннотация: в статье раскрывается роль вокально-технических упражнений и пения в развитии образно-ассоциативного мышления детей младшего школьного возраста. Описана роль преподавателя в развитии данных аспектов мышления у учащихся, а также предлагаются способы трактовки вокально-технических упражнений и методик.

Ключевые слова: вокальные упражнения, вокал, музыка, творчество, школьники, искусство.

Одним из наиболее важных отличий человеческого разума от разума любого другого существа в мире является способность человека образно мыслить. Образным мышлением человек овладевает с самого раннего детства, и дети используют этот аспект мышления как один из способов познания мира.

Наглядно-образное мышление формируется на базе ассоциативности мышления, развитие которого в условиях современного мира приобретает все большее и большее значение: детям необходимо запоминать огромное количество информации, а также связывать новые знания со старыми, и ассоциативное мышление играет в процессе запоминания огромную роль.

Одним из наиболее успешных способов развития этих аспектов мышления является музыка – при восприятии или исполнении музыкального произведения возникает широкий диапазон образов, ребенок испытывает множество различных эмоций. Однако для возникновения реакции на произведение так же необходимо, чтобы педагог подготовил ученика к эмоциональному восприятию, настроил его на прослушивание или же на исполнение произведения.

Подготовкой ученика к обучению и исполнению музыкальных произведений являются вокально-технические упражнения. С них начинается каждый урок, они служат для того, чтобы подготовить голосовой аппарат обучающегося к дальнейшей работе над материалом. Правильно подобранный и исполняемый комплекс упражнений также помогает избежать некоторых неприятных, а иногда и опасных для голоса моментов в процессе исполнения, срывов и дискомфорта. В качестве вокально-технических упражнений можно использовать небольшие отрывки из изучаемого произведения, которые вызывают у детей сложности.

Также вокальные упражнения и распевки могут быть отличным материалом для развития образно-ассоциативного мышления у детей младшего возраста. Огромную роль в этом процессе играет преподаватель: так как терминология может быть непонятна учащимся младшего школьного возраста, педагогу необходимо подходить к процессу творчески и иногда даже самому придумывать те или иные образно-ассоциативные связи. Следует упомянуть, что к ученикам часто необходим индивидуальный подход: та или иная ассоциация или образ может найти эмоциональный отклик в одном ученике и встретить непонимание у другого.

Рассмотрим несколько вокально-технических упражнений и возможные варианты образно-

ассоциативного осмысления этих упражнений:

- Пропевание слогов «МА-МЭ-МИ-МО-МУ» медленно на одном звуке. Задача упражнения – выработка плавного звуковедения, единообразного формирования гласных звуков, звуковысотное произношение сонорного гласного «м». Один из возможных образов: гласные звуки – нить, на которую надеваются «бусинки» - согласные звуки. Нить должна быть одной толщины, без узелков, а бусинки все должны быть нанизаны на нить, чтобы они не рассыпались и получился красивый браслет.

- Пропевание четырех ступеней звукоряда на слог «ми», затем пауза, пятая ступень и поступенное движение вниз к тонике на звук «я». Задача упражнения – выработка плавного поступенного движения вверх и вниз, мягкой атаки звука на верхней ноте. Возможный образ: предложить учащемуся представить, будто он ступает по мягкой траве. Ему нужно сделать четыре шага, затем подпрыгнуть, будто воспарить в воздух – и мягко, на носочек, приземлиться обратно.

Также существуют упражнения, в которых заложен готовый образ, необходимый для лучшего понимания задачи упражнения учеником. К таким относится следующее упражнение: пропевание звукоряда последовательно вверх и вниз на слова «я шагаю вверх» и «я шагаю вниз» соответственно.

Кроме отдельных методических упражнений также существуют методические труды и книги, построенные на образно-ассоциативном мышлении. Одним из самых крупных методических трудов, посвященных развитию вокально-хоровых способностей у детей младшего школьного возраста, является «Методика комплексного воспитания вокально-речевой и эмоционально-двигательной культуры человека» Дмитрия Ерофеевича Огороднова, или, как сам автор ее назвал, «методика КОМПЛЕКСНОГО ВОСПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА ГУМАННОГО, сокращенно — методика «КОВЧЕГ».

Рассмотрим образно-ассоциативный аспект методики на примере работы с методическим материалом – алгоритмом (рис. 1).

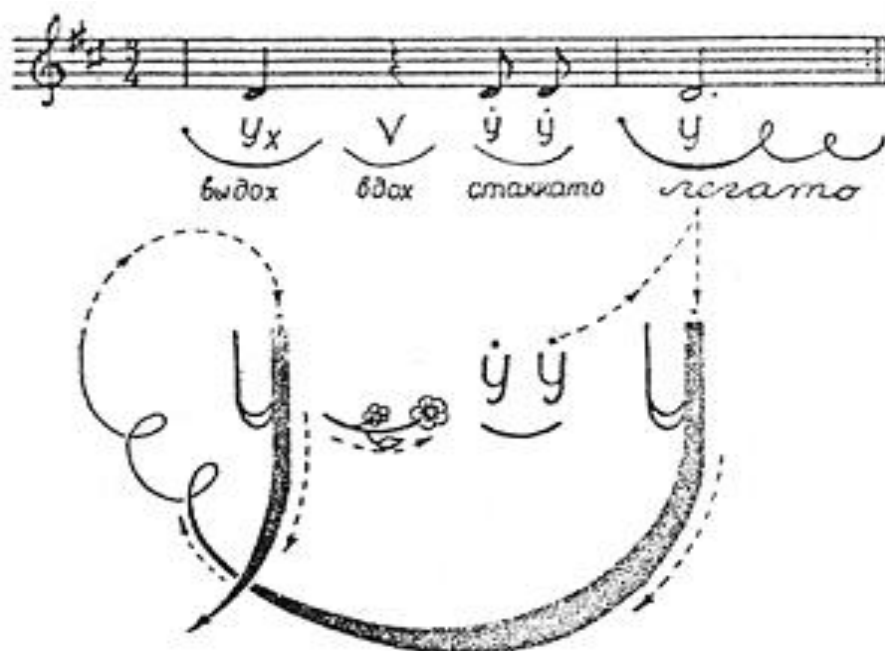


Рис. 1. Алгоритм № 1 — установочный

Порядок действий и обозначения алгоритма:

1. При движении указки по стрелке, т. е. на сильной доле первого такта, пой звук У и в конце делай активный выдох. Этому способствует согласный Х в слове Ух. Когда указка достигает этой точки, делается сброс дыхания.

2. Возвращаясь по той же стрелке вверх, т. е. на слабом времени той же доли, — закрой рот и...

3. ...двигая указку уже по горизонтальной дужке с цветочком (первая слабая доля такта), расслабляйся и спокойно и плавно вдыхай; вдох делай через нос.

4. На цветочке останови указку и останови (запри) дыхание. Не дыша, оторви указку от цветка и смени положение указки «вверх» на положение «вниз». Слегка ударь при этом кончиком указки по «цветку». Этим еще прочнее закрепишь дыхание, создашь опору дыхания. Еще более упрочишь ее, перенеси и поставив кончик указки над точками УУ. Так подготовишься наилучшим образом и к атаке звука на стаккато.

5. Точки над УУ делай легким кистевым движением, отталкиваясь кончиком указки вверх от точек на наименьшее расстояние. Чем короче будет прикосновение, тем более четко и легко голос выполнит штрих стаккато. (Помни о тесной связи движения кисти и голосового аппарата!). Далее прочувствуй, как эти короткие звуки на слабой доле тяготеют и ...

6. ... разрешаются в долгий звук У на сильной доле нового такта. Это У надо атаковать точно таким звуком, каким было стаккато, и только затем углублять звук, опуская подбородок и вытягивая губы. Тогда только сильная доля прозвучит выразительно. Проходи указкой сильную долю, как широкой кистью, активно и достаточно быстро, а к концу этой доли ослабляй звук.

7. Замедляй движение и ослабляй звук еще больше на следующей слабой доле.

8. Особенно бережно исполняй последнюю слабую долю, помня, что она тяготеет и разрешается в ...

9. ...сильную (исходную) долю алгоритма без перерыва, как легато, а затем упражнение повторяется, но более уверенно и потому в лучшем качестве.

10. После повторения снова разрешай последнюю слабую долю в исходную сильную, сделай выдох на УХ, закрой рот и, замедляя, плавно вдохни еще раз через нос на слабой доле. И закончи упражнение на цветочке, снова заперев дыхание. [1]

Эти этапы наглядно показаны на изображении алгоритма (рис. 1): пересечения двух букв «У» образуют букву «Х», на которую необходимо осуществить сброс дыхания; точка взятия дыхания изображена в виде улыбки с цветочком, что подсказывает учащемуся, что вдох необходимо брать на улыбке, через нос, как будто «вдыхаешь аромат цветка»; исполнение «стаккато», - точным, отрывистым звуком, - изображается точками; углубление звука «у» изображено утолщением линии и более темным цветом. Таким образом, Дмитрий Ерофеевич Огороднов в своей методике активно пользуется визуализацией задач и образным их осмыслением для наилучшего понимания детьми.

Развитие образно-ассоциативного мышления крайне необходимо для полноценного интеллектуального развития ребенка и его творческого потенциала. Дети, проявляющие высокие способности к данному типу мышления, эффективнее изучают материал музыкального произведения, быстрее преодолевают различные трудности в процессе обучения. Образно-ассоциативный тип мышления также помогает выработать качественное звукоизвлечение и воспитать эстетический вкус учащегося.

Список источников

1. Огороднов Д. Методика комплексного музыкально-певческого воспитания и программа как методика воспитания вокально-речевой и эмоционально-двигательной культуры. – Москва – 1994. – С. 21-23

УДК 78

ПРОБЛЕМА МУЗЫКАЛЬНОСТИ И ПУТИ ЕЕ РАЗВИТИЯ У НАЧИНАЮЩИХ ПИАНИСТОВ

АВДЕЕВА ОЛЬГА ИВАНОВНАпреподаватель,
Казахский национальный университет искусств

Аннотация: в статье рассматривается понятие музыкальности как целостного комплекса музыкальных способностей и предлагается несколько направлений развития его основных компонентов – интонационного, исполнительского и аналитического слуха.

Ключевые слова: музыкальность, смысл, слух, исполнение, нотный текст.

THE PROBLEM OF MUSICALITY AND THE WAYS OF ITS DEVELOPMENT FOR BEGINNING PIANISTS

Avdeeva Olga Ivanovna

Abstract The article examines the concept of musicality as an integral complex of musical abilities and proposes several directions for the development of its main components - intonation, performing and analytical hearing.

Key words: musicality, meaning, hearing, performance, musical text.

Под музыкальностью в музыкальной педагогике традиционно понимается способность музыканта тонко воспринимать и передавать смысл музыкального произведения. Музыкальность – это целый комплекс врожденных способностей, но, как показывает практика, не всегда развитых равномерно. Одни ученики способны быстро и точно уловить характер и художественный образ музыки, другие же испытывают сложности с ее адекватным восприятием. Здесь мы имеем дело с проблемами **интонационного слуха**, отвечающего за расшифровку невербальных смыслов музыки. Это одна из базовых проблем музыкальной педагогики. [об этом см. 1, 2] Далее, в процессе исполнения музыки одни ученики легко воспроизводят ее образы и находят для этого нужные средства – фразировка, штрихи, динамика и т.д., другие же делают это приблизительно и невнятно, вплоть до грубых ошибок в тексте. В результате исполнение оказывается бессмысленным, неинтересным слушателю. В этом случае мы сталкиваемся с проблемами **исполнительского и аналитического слуха**. Первый отвечает за артикуляцию смыслов, их ясное исполнительское выражение, второй – за звуковысотную и ритмическую точность исполнения. [см. 3]

Возникает вопрос: нужны ли специальные педагогические усилия и особые задания в классе фортепиано для развития всего комплекса музыкальности? Разве в процессе освоения репертуара интонационный и исполнительский слух ученика не развивается в должной мере? И разве уроки сольфеджио не развивают в достаточной степени его аналитический слух? Приходится признать, что репертуар ученика в фортепианном классе зачастую очень ограничен и узок. Кроме того, педагог часто занят преимущественно двигателем ученика, разборкой и запоминанием нотного текста. Что касается сольфеджио, то традиционные навыки написания диктанта, пения номера по нотам и «слухового анализа» весьма далеки от насущных исполнительских проблем.

Какие же задания могут способствовать развитию музыкальности ученика?

Во-первых, это задания непосредственно и прямо нацеливающие его на разный характер интонирования одной и той же музыкальной фразы, показанной учителем. «Сыграй это торжественно, а

теперь ласково, а теперь шуточно» и т.д. Смысл подобных заданий: мы увеличиваем понятийный запас ученика, стимулируем его интонационный и исполнительский слух и приучаем его к мысли, что в музыке всегда выражается какое-то настроение или чувство. Ученик, даже самый маленький, с удовольствием использует весь накопленный им исполнительский арсенал – выбирает темп, штрихи и динамику, подходящие для каждого конкретного настроения. Спрашивать ребенка, «какой характер» у той или иной музыки не всегда полезно: он, скорее всего, не сможет подобрать нужное слово. Пусть этот «словарь» сначала сформируется в процессе подобных упражнений.

Другой род заданий можно показать на примере общеизвестной и любимой детьми «Старинной французской песенки» из Детского альбома П. Чайковского. После того, как ученик прослушал пьесу, мы предлагаем ему ряд картин, среди которых Васнецовская «Аленушка», «Утро в сосновом лесу» Шишкина, «Девятый вал» Айвазовского и любые другие картины. Мы просим ребенка найти ту, по его мнению, которая похожа по настроению на музыку. Не стоит думать, что такие задания лишь тестируют адекватность интонационного слуха ребенка, то есть его способность уловить в музыке Чайковского грусть Аленушки, а не грохот волн. Важно то, что более-менее регулярные задания такого рода приучают искать соответствие между музыкой и зрительными образами природы и людей.

На материале той же «Песенки» Чайковского мы можем предложить ребенку иное задание. Оно уместно уже в процессе разучивания пьесы. Мы предлагаем ребенку подобрать самые подходящие к песенке стихи.

вариант первый: «Под вечер над рекой прохлада и покой»

вариант второй: «Мы весело живем, играем и поем»

вариант третий: «Грустная, дождливая осень наступила»

Очевидно, что первые стихи подходят по всем параметрам – по настроению, фразировке и ритму, вторые не подходят по настроению, хотя вполне соответствуют фразировке, метру и ритму музыки, третьи же соответствуют настроению, но «не ложатся» на музыку по ритму. Задания подобного рода воспитывают представление о музыкальной фразе, приучают соотносить вербальную и невербальную фразу, учат понимать и соотносить смысл музыкального и поэтического текста.

Иногда в музыке кантиленного характера полезно нарушить традиционную схему разбора. В этом случае мы задаем ребенку ту же «Старинную французскую песенку», но уходит он домой не с нотами и требованием посчитать, прочесть ноты, знаки и выучить аппликатуру, а с аудиозаписью и единственным заданием – запомнить и спеть мелодию. Ее не нужно записывать, лишь запомнить на слух. В современной педагогической практике мы часто забываем, что музыка многие века существовала только в устной традиции, а музыкантом становился лишь тот, кто мог точнее, быстрее и надежнее запомнить услышанное. В отличие от уроков сольфеджио, где мелодический диктант звучит обычно одногласно, ребенку придется самостоятельно вычленив слухом мелодию из многослойной фактуры. Задания такого рода раз и навсегда помогут ребенку понять, что мелодия – это то, что можно быстро запомнить и легко спеть. Подобные задания не стоит игнорировать и в дальнейшем, когда в репертуаре ученика появляются, скажем, Песни без слов Мендельсона и подобные произведения других композиторов. Усложнить и комбинировать описанные задания можно предложив ученику самостоятельно придумать слова для песни без слов с условием, что они должны подходить и по характеру, и по фразе.

Довольно часто педагоги-музыканты сталкиваются с ситуацией, когда ученик неоднократно слушает исполнение в записи, но не слышит в нем никаких подробностей. Во многом этот пробел также связан с методологической установкой на текст и его грамотное прочтение, а не на внимательное вслушивание в звучащую музыку. Иногда полезно дать ученику «голые», неотредактированные ноты и попросить его на слух выставить динамику, фразировку, штрихи. Эта работа полезна ученикам среднего и старшего школьного возраста. Задания такого рода приучают внимательно слышать звучащее, включать слуховые анализаторы и соотносить нотный текст с конкретным исполнением. Если ученик не в состоянии слышать чужое исполнение со стороны, едва ли он сможет слышать и анализировать собственную игру и управлять исполнительским процессом.

Ученику могут быть предложены и более детализированные задания, например, «найди опечатки

в нотах, послушав правильную аудиозапись». К сожалению, с опечатками ученику придется сталкиваться в реальной жизни, они иной раз перекочевывают из издания в издание, и только цепкий слух поможет ученику самостоятельно их обнаружить.

Вариант той же работы – найти фальшивые ноты в исполнении, слушая запись по нотам. Для этой работы берутся небольшие музыкальные фрагменты с текстом доступной сложности, но на незнакомом ученику материале. При первом-втором прослушивании необходимо лишь обвести карандашом в нотах те такты, где звучат не те ноты (в мелодии или гармонии), при последующих прослушиваниях ошибки нужно запомнить максимально точно. Не следует думать, что звуковысотные ошибки не связаны с музыкальностью и являются лишь плодом невнимательности при чтении текста. Невнимательность вполне объяснима и прощательна, если ученик музыкален – то есть слышит, что неверная нота «не подходит», звучит «странно» или «некрасиво».

Мы привели лишь некоторые способы развития музыкальности ученика – пианиста. Педагог в зависимости от проблем конкретного ученика может найти множество других. Главное же, что необходимо помнить, заключается в следующем: слух музыканта – активный, гибкий инструмент. Он притупляется от рутинной однообразной работы и обостряется, когда сталкивается с новой задачей. Чем разнообразнее эти задачи, тем активнее происходит развитие слуха и музыкальности в целом.

Список источников

1. Кирнарская Д. Музыкальные способности. – Таланты – XXI, 2004
2. Савшинский С. Пианист и его работа – М., Классика – XXI, 2002
3. Нейгауз Г. Об искусстве фортепианной игры. – М. 1987

UDC 7

THE IMPORTANCE OF LUDWIG VAN BEETHOVEN'S WORK IN WORLD MUSIC CULTURE

XAMDAMOVA DILORAMXAN TURSUNALIYEVNATeacher,
Namangan State University

Abstract: In the work of Louis van Beethoven, the world of music has discovered new unique melodies and directions. His lofty ideas were expressed in music, connected with real-life situations. His work was formed in connection with various historical and political events that took place in the early XIX century. In the work of Louis van Beethoven, classical music reached its peak. It is one of the most exemplary and original compositions of all composers before Louis van Beethoven.

Key words: music, creation, work, classical, performance, composer, melody, symphony

ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА В МИРОВОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

Хамдамова Дилорамхан Турсуналиевна

Аннотация: В творчестве Луи ван Бетховена мир музыки открыл новые уникальные мелодии и направления. Его высокие идеи были выражены в музыке, связанной с жизненными ситуациями. Его творчество сформировалось в связи с различными историческими и политическими событиями, происходившими в начале XIX века. В творчестве Луи ван Бетховена классическая музыка достигла своего апогея. Это одно из самых образцовых и оригинальных произведений всех композиторов до Луи ван Бетховена.

Ключевые слова: музыка, творчество, произведение, классика, перформанс, композитор, мелодия, симфония.

For the first time in his music there were heroic features. This heroism is the main theme in all genres created by Beethoven, expressing the content and idea of the work. Beethoven was born in 1770 in Bonn, one of the German cities. All members of his family played various instruments and sang in the palace choir. Beethoven's musical talent was manifested at a very young age. His father used to force him to play the harpsichord and violin for many hours. Sometimes he would force his sleeping son to wake up and sing to show his friends. Her mother's pleas of fear and hatred were ignored.

In Cologne, Beethoven gives his first concert at the age of eight. From the age of twelve, Beethoven worked to support his family. In 1782 he began to take lessons from his first teacher, Christian Nefe. It was one of the happiest events of his life. Noticing Nefe's talent and musical talent, he began to train him seriously. Nefe was a talented educator, composer and organist. It was he who introduced Beethoven to the unique works of German composers Johann Sebastian and Phillip Emanuel Bach, Handel, Haydn, and Mozart.

Beethoven's talent and skills began to develop day by day and were fully supported by his teacher. His first works were published with the help of his teacher. Variation for three sonatas for harpsichord and piano. According to Nefe, Beethoven studied Latin, French and Italian. In 1787 he became known as a composer and pianist. One of Beethoven's age-old dreams was to go to Vienna and meet Mozart for advice. In 1787 this dream came true, he went to Vienna and met Mozart. At a meeting with the famous composer, he performed his works and improvisations. Mozart was amazed by the style of performance of the young L. Beethoven, the heroic nature of his works and the stormy tones, saying: "Pay attention to this young man! He makes you all

talk about him!" [1].

The meeting of the two great composers did not last long, as L. Beethoven was forced to return home after hearing of his mother's death. The family goes to work to support their two brothers. He was an orchestra musician at the Opera House and gave private music lessons. In 1789, one of the historical events took place in France. Beethoven became a university student. He received the event with deep excitement. L. Beethoven was also excited about the aspirations of the people of France, who fought under the slogans of revolution and freedom, equality and friendship. At that time, L. Beethoven met the old Haydn and decided to learn from him.

From 1792, the 22-year-old composer came to Vienna and lived and worked there until the end of his life. From this period was a period of creation and rise of unique works in his work. At that time, Vienna was one of the largest music cities not only in Austria but in the whole of Europe. The strongest and most talented composers came to the city, staged famous operas and symphonies on the stages of the Vienna Theater, and chamber music was performed at concerts. Famous and talented performers came to this city to show their skills and compete. In the streets and squares of Vienna, folk musicians performed melodies and songs of different nations.

Beethoven was first recognized as a pianist in Vienna. The Viennese were amazed by Beethoven's rich fantasy and violent improvisation. L. Beethoven preferred the newly invented piano to the famous harpsichord of that time. The piano was invented by the Italian Christopher in the early 18th century. The resonant power of the piano, as well as the soft melody, were necessary to express the idea in the works of L. Beethoven. L. Beethoven fascinated the audience with his perfect study of the piano.

The recognition of Beethoven as a composer also seemed peculiar to the Viennese as a creator of unnatural tones, after Haydn, who had enjoyed it before, after Mozart's light-hearted tones. From the piano sonatas composed by L. Beethoven in the Viennese period № 8 "Potetic" (1798), № 14 "Lunnaya", from the symphonic works № 3 "Heroic" the new feeling of the composer, new idea, but the musical world and sounds that captivated the audience dominated. Beethoven was equated with the Viennese classics Haydn and Mozart. Beethoven was distinguished not only by his music, but also by his appearance, gait and lifestyle. At that time, everyone wore a hairstyle without a wig, and even the head of the dress was out of date. In 1812, at a greenhouse near Vienna, Beethoven, who was passing by the Queen, did not bow like the others, but only touched his hat. The famous German poet Goethe, who watched this event, was amazed. Anashu was depicted by the artist Romling in his work.

Beethoven's hard life affected his health, and at the age of 26 he became deaf. Nevertheless, his most famous works were written in the early nineteenth century. They were overtures Egmond and Coriolanus, the Appassionata with great power and perseverance, the cruiser piano sonatas Cruiser, concerts for piano and orchestra, violin and orchestra, and the opera Fidelio. Beethoven also wrote lyrical symphonies "Postoral" and sonatas "Aurora". Beethoven wrote nine symphonies, the most famous of which were №3 (1803), №5 (1808), in 1824 №9 symphonies and the choral work "Ceremony" [2, p. 852].

In 1827, L. Beethoven died after a serious illness. His funeral became a show of the famous musician and the people. Symphony is one of the most serious and responsible genres of orchestral music. Beethoven's symphonies appeared on the basis of the development of instrumental music of the XVIII century. Haydn and Mozart's musical music was the basis of his work. The sonata-symphonic cycle formed in their work served as a direction and a solid basis for Beethoven's symphonies. However, Beethoven's symphonies created a unique tone and form as a result of the deep generality of historical conditions and the development of instrumental music. The opera genre also played an important role in the development of symphonies.

Beethoven's symphonies became the eyes of the masses. Until the age of 30, Beethoven did not intend to write a symphony. Each of his symphonic works was the result of hard work over the years. for example, he wrote № 3 symphonies for a year and a half, № 5 symphonies from 1805 to 1808, and № 9 symphonies for almost 10 years in the process of great labor and research. All his symphonies were written in the heyday of his career. Beethoven's first symphony do major was written in the 1800s, and for the first time Beethoven's themes appeared in his music. The famous composer Berlioz said of the first symphony: "It's great music ... but ... it's not Beethoven yet".

In 1802 the second symphony re major is completed. In this symphony the heroic character, dynamic

dynamics, heroic character are shown more. However, his high mastery showed that his unique direction and style were formed in the Third Symphony. As a result of various spiritual and creative researches, L. Beethoven № 3 found a heroic, epic theme in the symphony. For the first time, in a new style and tone, the dramatic emotions, shocks and catastrophes of his skin were combined. In his works, along with these events, man and his right to freedom, right, love and aspiration for a happy life are described. № Starting with 3 symphonies, this idea led to the creation of several great symphonic works. Of these, № 5 symphonies, overtures “Egmont”, “Coriolanus”, “Leonora №3” contain all the themes, and with a more artistic rise in his last symphony № 9 awakens to a more mature level [3, p. 246].

At the same time, L. Beethoven shows a special place in his symphonic music. For example, in the symphony № 4 bemol, the poetic qualities of spring and youth, the joy of life and its constant movements are shown. № Symphony 6 is dominated by the theme of nature. № In the symphony 7 lya major, the dynamics of life and its unnatural beauty are demonstrated by changing the rhythmic figures through sharp turns of dance movements in dance images. Even though the famous Allegretto part is characterized by its famous and deep sorrow, its character cannot lose themes such as the beauty of life and aspiration to it, expressed in dance music. № The symphony of 8 major majors embodies an elegant and beautiful chamber expression. Beethoven's newly discovered world of music reflects the depth and loftiness of the human spirit, the idea of which is expressed in the symphonic music created by the composer.

References

1. National Encyclopedia of Uzbekistan. Vol 2. – Tashkent: State Scientific Publishing House, 2000. – p. 89.
2. Gruber R. (1953) History of Musical Culture. Vol 1-2. – Moscow: – p. 852.
3. Musical aesthetics of the Western European Middle Ages and the Renaissance. – Moscow: 1965. – p. 246.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 37

КОНКУРСНОЕ ДВИЖЕНИЕ КАК ФОРМА СОЗДАНИЯ СИТУАЦИИ УСПЕХА ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

ГИЛЁВА ТАТЬЯНА ЕВГЕНЬЕВНАпедагог-психолог
МАДОУ «Гамовский детский сад «Мозаика»,
Пермский район

Аннотация. В статье обосновывается идея создания ситуации успеха для детей с ОВЗ с целью личностного развития ребёнка, повышения мотивации к деятельности. Автор предлагает организацию конкурсного движения в группе компенсирующей направленности как формы переживания ситуации успеха. В процессе подготовки и участия в конкурсе выявляются природные достоинства ребенка с ОВЗ и преодолеваются трудности связанные с его особенностями развития путем компенсации, что способствует воспитанию ребенка, способного реализоваться в социуме. Раскрываются особенности организации конкурсного движения «Траектория успеха» по направлениям и сопровождению детей с ОВЗ и их семей.

Ключевые слова: Успех – значительная выполненная работа или задача, положительное эмоциональное состояние от ее завершенности, или/и признание ее значения в глазах окружающих.

Ситуация успеха - целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достижения значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом.

Конкурс – соревнование, соискательство нескольких лиц в области искусства, наук и прочего, с целью выделить наиболее выдающегося (или выдающихся) конкурсанта-претендента на победу.

Одним из важнейших направлений государственной политики Российской Федерации в области образования является обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов, на образование. Российское законодательство – прежде всего, Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает гарантии прав на получение образования детьми с ОВЗ. Впервые в Законе «Об образовании в Российской Федерации» обучающийся с ограниченными возможностями здоровья определен как физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии. Дети с ограниченными возможностями – это дети, имеющие различные отклонения психического или физического плана, которые обуславливают нарушения общего развития, не позволяющие детям вести полноценную жизнь.

Интеграция детей с ОВЗ в массовые образовательные учреждения – это в первую очередь заказ государства и социальный заказ общества, а затем, и закономерный этап развития системы специального образования. Проблем возникает много и, особо остро, стоит вопрос построения адекватной системы психолого-педагогического сопровождения воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья. В современном представлении качество образования не ограничивается получением воспитанниками детских садов набора знаний и навыков – образование ориентированно на со-

циальное благополучие детей, их защищённость, успешность. Так и сопровождение дошкольников с ОВЗ не ограничивается лишь только решением задач преодоления проблем обучения и воспитания. Психолого – педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья это создание условий для успешной социализации, сохранение и укрепление здоровья, коррекция нарушений, так, чтобы каждый ребёнок имел возможность быть готовым к школе в соответствии со своими личностными особенностями.

Для успешного достижения целей сопровождения ребёнка с ОВЗ в дошкольном учреждении реализуются коррекционные программы, содержание которых, определяют принципы коррекционной педагогики, такие как: соблюдение интересов ребёнка, системность и доступность, непрерывность, вариативность, принцип психологической комфортности, гуманность и реалистичность, принцип создания ситуации успеха.

Для детей, имеющих особые образовательные потребности, реализация принципа «создание ситуации успеха» имеет важное значение, так как помогает решить целый ряд поведенческих и личностных проблем, позволяет снять агрессию и тревожность, преодолеть изолированность и пассивность.

С психологической точки зрения «успех», как считает А. Белкин – это переживание состояния радости, удовлетворение от того, что результат, к которому стремилась личность в своей деятельности, либо совпал с ее ожиданиями, надеждами, либо превзошел их. На базе этого состояния формируются новые, более сильные мотивы деятельности, меняются уровни самооценки, самоуважения. В том случае, когда «успех» делается устойчивым, постоянным, может начаться своего рода реакция, высвобождающая огромные силы, скрытые до поры [1].

Понятия «успех» и «ситуация успеха» не тождественны по содержанию. С педагогической точки зрения «успех» – это достижение значительных результатов в деятельности, как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом. «Ситуация успеха» – это такое целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь эти результаты. «Успех» как явление может быть кратковременным и длительным, частым и разовым, сиюминутным, устойчивым. Нужно отметить, что даже разовый успех может настолько изменить психологическое самочувствие, что может изменить внутренний настрой, стиль деятельности, взаимоотношения. «Ситуация успеха» становится своего рода импульсом, разрядом для дальнейшего движения личности.

Задача педагогов, работающих с детьми с ОВЗ направлена на то, чтобы дать возможность воспитанникам пережить «успех». Педагог должен создать условия, в которых ребёнок будет испытывать уверенность в своих силах, испытывать радость от результатов деятельности и достижений, ощущать внутреннее удовлетворение, а это не что иное как переживание успеха. Однако, достижение детьми с ОВЗ «успеха» затруднено рядом причин, среди которых психофизиологические особенности развития детей и слабая саморегуляция, что должно учитываться педагогами.

Одной из форм «ситуации успеха» можно рассматривать конкурс. В словаре «конкурс» как «соискательство, соревнование группы лиц в сфере науки, искусства и прочих, с целью определить наиболее выдающегося претендента на победу». Другое определение понятия «конкурс» описывает его как процесс определения одного или нескольких лучших претендентов на победу, соответственно конкурсному положению определенному заранее. Тот момент, что конкурсное положение может определять ход конкурса, выбор победителей, их количество, позволяет нам использовать его как форму «ситуации успеха». Участие в конкурсе важная характеристика роста и развития детей. Конкурс, организованный качественно, продуманный детально, будет полезен и для общего развития ребенка, и сыграет активную роль в формировании необходимых для него волевых качеств, укрепления, закалки характера. Через участие в конкурсе, в соревновании ребенок формирует собственное представление о своих возможностях, самоутверждается, приобретает уверенность в своих силах, учится рисковать, приобретает первый опыт "разумного авантюризма", переживает «успех». Эмоционально окрашенный, положительный опыт, приобретенный во время участия в соревнованиях, может впоследствии найти отражение в активном образе жизни на протяжении многих лет.

В нашем ДОО функционируют группы компенсирующей направленности для детей имеющих тяжёлые нарушения речи. Нарушения речи, которые имеют дети, обуславливают нарушения общего раз-

вития, который сказывается на эмоционально – волевой сфере, сфере общения. Тем не менее, дети, имеющие недостатки звукопроизношения, с трудом формирующие свои мысли и высказывания, могут проявить у себя прекрасные способности – в рисовании, пении, танцах, конструировании, лепке, спорте и других видах деятельности. Осознание детьми своих возможностей – это не что иное как переживание успеха. Таким образом для педагогов групп компенсирующей направленности важно выявить природные достоинства ребенка с ОВЗ, помочь преодолеть его проблемы путем компенсации дефекта, воспитать уверенного в своих силах ребенка, способного реализоваться в социуме. Этому способствует и меньшая наполняемость группы компенсирующей направленности, что позволяет воспитателю более глубоко и пристально изучить особенности каждого ребенка с ОВЗ и приложить усилия для полного раскрытия имеющихся способностей.

Анализируя опыт коррекционной работы проводимой с детьми, хочется отметить позитивный потенциал конкурсного движения. Воспитанники группы компенсирующей направленности участвуют в мероприятиях детского сада различной направленности на равных условиях и основаниях. Сложности вызывают только конкурсы, где критерием оценивания считается чистая, грамотная речь. Посещая группы общеразвивающей направленности воспитанники с ОВЗ имеют меньше возможностей участия в конкурсах, так как воспитатели ориентированы на более высокие достижения детей и предлагают участие преимущественно детям нормы. В коррекционной группе сами педагоги ориентированы на вовлечение своих воспитанников в конкурсное движение и создают для этого условия.

Мы заметили, что дети группы с удовольствием участвуют в конкурсах внутри группы, испытывают положительные эмоции не только от результативного участия, но и от самого процесса. Поэтому стали организовывать небольшие групповые конкурсы. В последствии идея организации конкурсов в внутри группы переросла в конкурсное движение в ДООУ «Траектория успеха».

Чтобы предоставить каждому ребенку выбор и возможность заниматься увлекательным его предметом из любой сферы - искусства, науки, физическая культура и спорт, были определены основные направления конкурсного движения:

- художественно – эстетическое;
- спортивное;
- познавательное (интеллектуальное).

Художественно - эстетическое конкурсное направление самое популярное в нашем детском саду и с самым массовым участием. Оно имеет широкий спектр проявления творческих способностей: вокальные, декламация, театрализация, прикладное творчество, рисунок. В творческих конкурсах принимает участие большинство воспитанников логопедических групп (80%): «Театральная Мозаика», «Радуга творчества», «Солнечные нотки», фестиваль «Речевичок» и другое. В галерее детского сада устраиваются выставки конкурсных работ воспитанников с ОВЗ, детьми оформляются поздравительные и тематические альбомы.

Спортивное направление конкурсного движения состоит из различных соревнований: по футболу, в бассейне, эстафеты, ГТО, лыжные гонки. Спортивные мероприятия с детьми организуются как в помещениях, так и на свежем воздухе. Спортивное движение развито в ДООУ на высоком уровне благодаря развитой инфраструктуре: спортивные площадки, спортзалы, бассейн.

Познавательное (интеллектуальное направление) конкурсного движения состоит из традиционных мероприятий и сравнительно новых, инновационных, которыми можно считать конкурсы технической направленности. Одним из традиционных мероприятий можно считать Шашечный турнир. Он реализуется с 2014 года, и каждый год становится более массовым: проводится отбор в каждой старшей и подготовительной группе и затем проводится турнир среди старших и подготовительных групп. Воспитанники группы компенсирующей направленности успешно участвуют во всех мероприятиях познавательного направления.

Дети показавшие незаурядные способности могут показать себя на районном, краевом, российском уровне. Линейка конкурсов в которых участвует наш детский сад достаточно широкая и постоянно пополняется новыми конкурсами. Конкурсное движение успешно встраивается в образовательный процесс МАДОУ: проектную деятельность и тематические недели.

Любой конкурс, даже самый скромный по масштабам, это важное событие, которое позволяет оценить и развитие детей и профессионализм педагогов. Система «Траектории успеха» показала свою эффективность, так как позволяет включить практически каждого ребенка в тот вид деятельности, в котором он может проявить себя наилучшим образом. В течение учебного года в логопедической группе проходит до 30 конкурсных мероприятий различного уровня, в которых участвуют воспитанники.

Участие воспитанников в конкурсном движении требует специального психолога – педагогического сопровождения. Специалисты и педагоги работающие с воспитанниками группы проводят первичную диагностику и последующие индивидуальные обследования. Анализ результатов помогает решить следующие задачи: осуществить дифференцированный подход в воспитании и развитии детей, оценивать эффективность используемых форм и методов работы с детьми. Для выявления склонностей детей к тем или иным видам деятельности и успешности в них, педагоги используют технологию педагогического наблюдения. На основе полученных результатов делаются выводы об уровне развития ребенка в том или ином виде деятельности.

Подключение родителей к конкурсному движению - необходимое условие работы. Родители воспитанников заинтересованы в развитии творческой и интеллектуально развитой личности своего ребенка, но часто сконцентрировавшись на проблемах его развития, не могут определить их склонности и интересы. На встречах с родителями педагоги совместно с педагогом-психологом проводят тестирования и анкетирования, помогающие выявить склонности ребенка с ОВЗ. Педагоги ДОУ проводят регулярные консультационные беседы с родителями, помогая им лучше понять своего ребёнка и реализовать его потенциал. Осуществляется психологическая поддержка родителей, которая предусматривает участие всех специалистов, работающих с ребенком: дефектолога, социального педагога, всех педагогов, работающих с ребенком с ОВЗ, и, конечно же, педагога-психолога. Родителям помогают принять ребенка таким, какой он есть, способствуют укреплению уверенности родителей в возможностях ребенка и формированию у родителей адекватного отношения к нему, содействуют установлению адекватных детско-родительских отношений и стилей семейного воспитания.

Питюков В.Ю. предложил технологию создания «ситуации успеха», которая состоит из последовательности следующих операций: «снятие страха, авансирование успешного результата, скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности, внесение мотива, мобилизация активности или педагогическое внушение, высокая оценка» [2]. Мы применили эту технологию с воспитанниками с ОВЗ в процессе сопровождения конкурсному движению.

Снятие страха – педагог помогает преодолеть неуверенность в собственных силах, робость, боязнь самого дела и оценки окружающих: «Мы вместе, я рядом».

Авансирование успешного результата – взрослый выражает свою твердую убежденность в том, что ребенок обязательно справится с поставленной задачей: «У тебя обязательно получится».

Скрытое инструктирование ребенка в способах и формах совершения деятельности – помогает ребенку избежать поражения, достигается путем намека, пожелания: «Возможно, лучше всего начать с...», «Выполняя работу, не забудьте о...».

Внесение мотива – показывает ребенку ради чего, ради кого совершается эта деятельность, кому будет хорошо после выполнения: «Без твоей помощи ребятам не справиться».

Мобилизация активности или педагогическое внушение – педагог побуждает ребёнка к выполнению конкретных действий: «Нам уже не терпится начать работу...», «Так хочется поскорее увидеть...».

Создание «ситуации успеха» через участие в конкурсе ориентирует педагога и детей с ограниченными возможностями здоровья на успех, радость достижения результата, а значит, и на продвижение вперед. Успех и радость достижения создают уверенность в силах, способствуют повышению самооценки, снижению уровня тревожности и психомышечного напряжения, поддерживают познавательный интерес ребенка к заданиям. Создаваемые условия дают реальную возможность для каждого ребенка пережить замечательное чувство успеха, преодолеть робость и смущение, самоутвердиться в собственных глазах, глазах сверстников и взрослых – педагогов, родителей, окружающих.

В результате реализации конкурсному движению «Траектория успеха» с воспитанниками с ОВЗ мы констатируем:

1. Повышение и укрепление самооценки у воспитанников с ОВЗ.
2. Снижение психоэмоционального напряжения, агрессии, тревожности.
3. Родители воспитанников проявляют интерес к способностям и достижениям своих детей.
4. Успешная адаптация и социализация в 1 классе

Таким образом, хорошо проведенный конкурс создаёт у всех участников общее ощущение продвижения вперед, эмоциональный всплеск, переживание общих и личностных достижений, обретение новых сил, радостное осознание успеха. «Успех» порождает новый импульс к активной работе, способствует становлению достоинства и повышению самооценки ребенка с ОВЗ. Ситуация успеха ребёнка, таким образом, становится фактором развития личности ребенка.

Список источников

1. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать? – М.: Просвещение, 1991. – 169с.
2. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. - М.:2001. - 106-118с.

© Т.Е. Гилёва, 2021

УДК 741

ПРИМЕНЕНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ В КОРРЕКЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЯХ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

КИРЮХИНА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

магистрант

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

*Научный руководитель: Сухонина Наталья Сергеевна**кандидат педагогических наук, старший преподаватель**кафедры коррекционной педагогики и психологии**ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»*

Аннотация. В данной статье проводится анализ характеристики общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста, в которой выделяются многочисленные существующие нарушения и недостаточность сформированности всех элементов речевого развития, указывающая на необходимость корректирующих мероприятий. Так же, рассмотрено использование основных логопедических технологий, подробно описана технология дидактического синквейна в коррекционных группах с дошкольниками ОНР.

Ключевые слова: дидактический синквейн, дошкольники, коррекционная деятельность, логопедические технологии, нарушения, общее недоразвитие речи, развитие, речь, словообразования.

THE USE OF SPEECH THERAPY TECHNOLOGIES IN CORRECTIONAL ACTIVITIES FOR SPEECH DISORDERS IN PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. The article examines the characteristics of the general underdevelopment of speech in preschool children, which emphasizes the variety of existing disorders and the lack of formation of all components of speech development, indicating the need for correctional activities. The application of the main speech therapy technologies is considered, the technology of didactic cinquain in correctional activities with preschool children of the ONR is described in detail.

Key words: didactic cinquain, preschool children, correctional activities, speech therapy technologies, disorders, general speech underdevelopment, development, speech, word formation.

Постановка проблемы. Современная логопедия постоянно ищет способы улучшения и оптимизации процесса обучения детей с особыми образовательными потребностями в разном возрасте и в разных образовательных условиях.

В системе современного образования педагог-логопед должен постоянно совершенствоваться, учиться и применять в своей практической профессиональной деятельности, помимо традиционных методов коррекции, современных инновационных технологий и методик коррекции.

В работе педагога-логопеда с детьми дошкольного возраста используются различные методы и технологии. При диагностике и коррекции произношения звуков следует отдавать предпочтение тради-

ционными и проверенным временем методам и технологиям известных педагогов, логопедов и дефектологов.

Цель статьи – рассмотреть применение логопедических технологий в коррекционной деятельности при речевых нарушениях у детей дошкольного возраста.

Проблемой общего недоразвития речи занимались такие авторы как: Л.С.Волкова [1], Т. В. Волосовец [2], Н.С. Жукова [4], Р.Е. Левина [5], Т.Б.Филичева [10]. Логопедические технологии изучались: Н.И. Гончаровой [3], И.В. Мелиховой [6], Л. Г. Парамонова [8].

Изложение основного материала.

Анализ литературы позволяет предположить, что общее недоразвитие речи рассматривается как: «...различные, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте» [4, с. 25]. Н.С. Жукова утверждает, что причины могут быть разными как в «фазе внутриутробного развития, во время родов, так и в первые годы жизни ребенка». [4, с. 31].

Следует отметить, что общее недоразвитие речи - распространенное нарушение речи, характеризующееся недостаточной тренировкой всех компонентов речевого развития ребенка. Для детей с общим недоразвитием речи характерны нарушения: фонетического и фонематического строя, словового состава слов, словообразования, лексико-грамматической, психологической активности и др. [1].

К основным нарушениям словообразовательных процессов у дошкольников с общим недоразвитием речи можно отнести [2]:

- ограниченное овладение суффиксальным способом словообразования;
- ошибки при способе словообразования путем сложения основ;
- ограниченное овладение приставочным способом словообразования;
- ошибки в употреблении окончаний.

Одним из элементов логопедических занятий являются дыхательные упражнения. Развитие дыхания - один из первых и очень важных шагов во влиянии логопедов на детей, независимо от типа дефекта речи.

Детям с нарушениями речи требуется правильная тренировка дыхания с помощью специальных корректирующих физических упражнений. При создании речевого дыхания в логопедии используются приемы Т.Б.Филичева и Л.П. Федоренко.

Использование данных технологий позволяет детям дошкольного возраста, которые заикаются, усвоить правила использования беглости речи, детям с дизартрией - нормализовать свой голос, общее интонационное выражение речи и внести свой вклад в правильное программирование речевого выражения [10, с. 58]

Основная задача коррекционной деятельности - создание условий для многостороннего формирования развития ребенка, социальной адаптации и исправления нарушений в развитии речи различных категорий.

Современная логопедическая деятельность имеет в своем арсенале технологии, направленные на быструю диагностику и максимально возможную коррекцию речевых нарушений [8].

В настоящее время в работе педагога-логопеда используются различные технологии, способствующие эффективному развитию речи ребенка и исправлению имеющихся у него нарушений.

Логопедические технологии - это сочетание различных упражнений и приемов, выполняемых в определенной последовательности и направленных на устранение или сглаживание различных дефектов речи.

Технологии условно можно разделить на 2 группы - традиционные и инновационные. Традиционные технологии включают:

- логопедического обследования.
- коррекции звукопроизношения;
- постановки речевого дыхания при различных отклонениях в произношении;
- коррекции голоса при разных нарушениях произносительной стороны речи;
- постановки интонации и темпа речи;

- постановки ритмики речи;
- развития лексико-грамматической стороны речи;
- логопедического массажа.

Изучаемые технологии относятся к педагогике, психологии, медицине, поэтому не могут считаться самостоятельными в логопедии. Однако следует отметить, что новые способы взаимодействия логопеда и дошкольников способствуют созданию благоприятного эмоционального фона, включению сохраненных и активизации нарушенных психических функций в работу.

Лексико-грамматический аспект речи дошкольников с ОНР существенно отличается от речи нормально развивающихся сверстников и их словарного запаса как количественно, так и качественно.

Дети с ОНР отстают в развитии словесно-логического мышления и без специальной подготовки испытывают трудности с усвоением анализа и синтеза, сравнения и обобщения.

В таком случае, на помощь может прийти дидактический синквейн. Данная технология не требует особых условий использования и органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий у детей дошкольников с ОНР.

Синквейн - это поэтическая форма из пяти строк. Эта форма была создана в Америке в начале XX века и сформирована популярной тогда японской поэзией. Синквейны стали использовать в учебных целях как достаточно эффективный метод развития образной речи.

Предварительная работа по созданию речевой базы для составления синквейнов с дошкольниками старшего возраста основана на этой части Т.В. Филичевой «Устранение общего недоразвития речи у дошкольников», касающегося развития лексико-грамматических средств языка и связной речи.[10]

Благодаря творческому использованию синквейна на занятиях дошкольники воспринимают его как увлекательную игру, как возможность высказать свое мнение, согласиться или не согласиться с мнением других.

Эффективность использования синквейна заключается в быстром получении результата и его закреплении, облегчении процесса усвоения понятий и их содержания, расширении и обновлении словарного запаса, обучении выражению мыслей, выборе правильных слов и развитии навыков анализа.

Написание синквейна требует от составителя знаний почти о всех ваших личных способностях (интеллектуальных, творческих, образных). Составление синквейна полезно для развития у детей навыков анализа. Использование дидактических синквейнов на занятиях позволяет логопеду гармонично сочетать в своей работе элементы трех основных систем обучения: информационной, активной и личностной, что особенно важно при работе с детьми с особыми образовательными потребностями.

Различные варианты компиляции синквейна способствуют комплексной компиляции задач. Вначале при составлении синквейна мы планируем работать с детьми в парах, в небольших группах и только потом - индивидуально. Так же, синквейном можно пользоваться на индивидуальных и групповых занятиях, с одной группой или в двух подгруппах одновременно. Дети дошкольного возраста, умеющие печатать могут создавать свой синквейн на листе бумаги, не умеющие – в виде устных сочинений. Существует возможность задавать работу на дом для совместной деятельности ребёнка с родителями, например, нарисовать предмет и составить синквейн.

Выводы. При использовании различных технологий на занятиях, педагогу-логопеду значительно проще добиться улучшения состояния ребенка и прогресса в коррекции его речевых нарушений.

Большое количество методик позволяет логопеду выбрать и совместить несколько технологий коррекции, что ускорит процесс абилитации. Важно учитывать его индивидуальность, т.е. исходя из его интересов, чтобы занятия приносили ему только положительные эмоции.

Исходя из изученного материала, можно сделать вывод, что в работе логопеда важно сохранить как традиционные подходы, так и развивать новые направления в теории и практике, а также помнить, что каждое нововведение хорошо не само по себе, а как средство, метод, который служит определенной цели. В этом отношении очень важны этапы его разработки и распространения, которые только показывают необходимость и эффективность новой технологии.

Список источников

1. Волкова, Л. С. Логопедия: учебник для студентов дефектологического факультета педагогических вузов / Л. С. Волковой, С. Н. Шаховская. – М. : Владос, 2011. – 528 с.
2. Волосовец, Т. В. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: учебно-методическое пособие / под общ. ред. Т. В. Волосовец – М. : В. Секачёв, 2007. – 224 с.
3. Гончарова, Н.И. Современные логопедические технологии / Н.И. Гончарова. – 2019. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2019/09/19/sovremennye-logopedicheskie-tehnologii>
4. Жукова, Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: 2003. – 47 с.
5. Левина, Р. Е. Основы теории и практики логопедии / Р. Е. Левина. – М. : Просвещение, 2008. – 367с.
6. Мелихова, И.В. Современные логопедические технологии / И.В. Мелихова.– [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.maam.ru/detskijsad/-sovremennye-logopedicheskie-tehnologi.html>
7. Методика развития речи детей дошкольного возраста / Под ред. Л.П. Федоренко и др. - М.: Просвещение, 2014 – 442 с.
8. Парамонова, Л. Г. Логопедия для всех / Л. Г. Парамонова. – М. : Издательство АСТ, 2002. – 333 с.
9. Проблемы речевого развития дошкольников и младших школьников/ Под ред. А.М. Шахнаровича, – М., 2013 – 128 с.
10. Филичева, Т. Б. Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи дошкольного возраста : программно-методич. рек. / Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова. – М. : Дрофа, 2011 – 234 с.

УДК 741

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЕ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ

КИРЮХИНА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

магистрант

ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»

*Научный руководитель: Сухонина Наталья Сергеевна**кандидат педагогических наук, старший преподаватель**кафедры коррекционной педагогики и психологии**ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»*

Аннотация. Актуальность данной проблемы связана еще и с тем, что количество детей дошкольного возраста с нарушениями речи постоянно увеличивается. Ни для кого не секрет, что для этих детей характерны неустойчивое внимание, неспособность к длительным волевым нагрузкам, повышенная эмоциональная активность, низкая работоспособность, так же у дошкольников понижена словесная память и способность запоминания. В результате - развитие навыков, идей и концепций у таких детей становится сложным и трудоемким процессом.

Ключевые слова дошкольники, коррекционная деятельность, логопедические технологии, педагогические технологии, нарушения речи.

CORRECTIVE DEVELOPMENT TECHNOLOGIES IN LOGOPEDIC WORK WITH PRESCHOOL CHILDREN WITH SPEECH DEVELOPMENT DISORDERS

Annotation. The urgency of this problem is also due to the fact that the number of preschool children with speech disorders is steadily growing. It is no secret that these children are characterized by unstable attention, inability to long-term volitional effort, increased emotional activity, low efficiency, their verbal memory and memorization productivity are reduced. As a result, the formation of skills, perceptions and concepts in such children becomes a complex and time-consuming process.

Key words: preschoolers, correctional activities, speech therapy technologies, pedagogical technologies, speech disorders.

Постановка проблемы. В настоящее время наиболее целенаправленными и эффективными являются традиционные и нетрадиционные методы и приемы современных педагогических технологий, которые используются при организации логопедических занятий с детьми дошкольного возраста имеющими нарушения в речи. Большинство дошкольников с нарушениями речи имеют проблемы с развитием восприятия, внимания, памяти, умственной деятельности, разной степени моторного разви-

тия и сенсорных функций. Кроме того, у них неравная работоспособность, невыраженный познавательный интерес, увеличенная астеничность и истощение, большой уровень тревожности, трудная адаптация к социальной среде, а еще невысокий уровень формирования коммуникативных навыков. Для привлечения внимания на занятиях дошкольников с нарушениями речи требуются нестандартные подходы, персональные программы и инновационные технологии.

Цель статьи – проанализировать использование методических условий использования современных логопедических технологий в преодолении нарушений речи у детей дошкольного возраста.

Проблемой общего недоразвития речи занимались такие авторы как: Ю.В. Атемаскина [1], А.Г. Гогоберидзе [2], Д.Г. Левитес [4], Н.В. Матяш [5], Т.П. Сальникова [9]. Логопедические технологии изучались: М.Н. Гуслова [3], А.М. Митяева [6], В.Г. Патракеев [8].

Изложение основного материала. Проанализировав литературу можно сказать о том, что для того, чтобы заинтересовать и завлечь детей с нарушениями в речи к занятиям, требуются не стандартные подходы, личные программы, инновационные технологии.

Т.П.Сальникова утверждает, что на сегодняшний день «наиболее целесообразными и эффективными являются традиционные и нетрадиционные методы и приемы современных педагогических технологий, которые используются при организации логопедической деятельности с дошкольниками имеющими нарушения речи». [9, с. 56]

На каждом занятии применяются игровые технологии для коррекции голосового произношения дошкольников. Активность в игре безоговорочно воздействует на формирование многих мыслительных процессов - от самых элементарных до самых сложных. Так, в игре начинают развиваться произвольное поведение, произвольное внимание и память. «В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают, чем по прямому заданию взрослого». [9, с.63] Развлекаясь во время игры дети дошкольного возраста, занимаются конструктивной познавательной деятельностью, не чувствуют изможденности и берегут свои силы и энергию на следующий период обучения.

Игровые технологии помогают разрешить задачи не только мотивации, развития детей, а так же здоровья и социализации. В игре посредством общения ребенок выражает и формирует мировоззрение и учиться адекватно воспринимать происходящее. Вне зависимости от осознания ребенка, в игре действуют всевозможные группы мышц, что благотворно воздействует на здоровье. Обучение включает в себя различные варианты игр: дидактические, словесные, сюжетно-ролевые, игры с предметами, игры с игрушками, подвижные игры, игры-инсценировки.

Ни одно занятие с детьми с ТНР не обходится без техники визуального моделирования. Использование символической аналогии облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения материала, а также формирует методы работы с памятью. Используя графическую аналогию, мы учим детей видеть самое важное и систематизировать полученные знания. Использование визуального моделирования вызывает интерес и помогает решить проблему утомления детей дошкольного возраста.

Используется технология исследовательской работы для коллекционирования открыток, фотографий, макетов различных предметов, что способствует развитию мыслительного процесса – классификации, расширению словарного запаса, кругозора, освоению общими родовидовыми отношениями.[5]

Информационные компьютерные технологии (ИКТ) стали перспективными средствами коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Исходя из исследований М.Н. Гусловой, «в коррекционно-развивающей работе групп в комбинированной направленности детского сада психолого-педагогической службы, в том числе, учитель-логопед активно используют личностно-ориентированную модель взаимодействия, которая направлена на создание комфортных психологических условий для ребенка». [3]

При этом на логопедических занятиях осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к каждому воспитаннику.

Современные технологии позволяют использовать компьютер в диагностических целях (создание базы данных речевых показателей детей с нарушениями речи в начале и конце коррекционной работы, анализ собранной информации и визуализация результатов в виде диаграмм, графиков, таблиц),

организация работы с родителями и педагогами (подготовка презентаций к консультациям, обмен наглядной информацией), а также непосредственно на занятиях с логопедом. [6]

Практика подтверждает, что ИКТ позволяют повысить эффективность коррекционной работы, активировать динамику развития правильной речи и всего коррекционно-воспитательного процесса в целом. Использование ИКТ позволяет повысить мотивацию к занятиям с учителем-логопедом, сохранить внимание на всех этапах работы и развить познавательную активность детей. Новые технологии позволяют выполнять коррекционную работу более интересной и радостной для дошкольников и более плодотворной для педагога.

В работе используются различные программы:

MicrosoftWord. - работа с документами;

MicrosoftPoint - работа с изображениями;

MicrosoftPowerPoint - презентации к занятиям, рекомендации родителям;

MicrosoftOfficePublisher – создание памяток, методических рекомендаций для родителей.

Наряду с вышеперечисленными технологиями, педагог-логопед активно использует игровые технологии, целью которых является воспитание коллективизма, самостоятельности, нравственных качеств личности, знакомство с нормами и ценностями общества; развитие памяти, внимания, воображения, речи, мышления; расширение кругозора, формирование навыков и умений, необходимых в практической деятельности. [5]

Это требует:

1) создание игровой ситуации в непосредственной учебной деятельности, в совместной деятельности с детьми дошкольного возраста во время режимных моментов;

2) организация предметно-развивающей среды в соответствии с ведущей деятельностью детей.

Выводы. Подводя итоги нашего исследования можно отметить, что в результате применения игровых технологий на занятиях учителя-логопеда дошкольники приобретают навыки общения друг с другом и взрослыми, учатся понимать правила поведения в обществе, у них повышается уровень речевого и интеллектуального развития.

Обобщая результаты нашего исследования, можно отметить, что в результате использования игровых технологий на занятиях педагога-логопеда дошкольники приобретают навыки общения друг с другом и со взрослыми, учатся понимать правила поведения в обществе, у дошкольников повышается уровень интеллектуального развития.

Подбор игр обуславливается задачами и этапами коррекционной логопедической работы, характером и структурой дефекта, возрастными и индивидуально-психологической спецификой детей дошкольного возраста с нарушениями в речи.

В результате применения игровых технологий в логопедической практике увеличивается мотивация воспитанников к занятиям, возрастает результативность коррекционно-развивающей работы, развивается любознательность и активность дошкольников.

Таким образом, применение наиболее подходящих современных педагогических технологий позитивно воздействует на качество работы учителя-логопеда с детьми с нарушениями речи, что позволяет увеличить результативность всего коррекционно-образовательного процесса.

Список источников

1. Атемаскина, Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ: Учебно-методическое пособие / Ю.В. Атемаскина. - СПб.: Детство Пресс, 2012. - 112 с.
2. Гогоберидзе, А.Г. Современные педагогические технологии: Учебно-методическое пособие / А.Г. Гогоберидзе. - Рн/Д: Феникс, 2008. - 428 с.
3. Гуслова, М.Н. Инновационные педагогические технологии: Учебник / М.Н. Гуслова. - М.: Academia, 2018. - 672 с.
4. Левитес, Д.Г. Педагогические технологии: Уч. / Д.Г. Левитес. - М.: Инфра-М, 2014. - 260 с.

5. Матяш, Н.В. Инновационные педагогические технологии: Проектное обучение / Н.В. Матяш. - М.: Academia, 2018. - 256 с.
6. Митяева, А.М. Здоровьесберегающие педагогические технологии: Учебное пособие / А.М. Митяева. - М.: Академия, 2018. - 224 с.
7. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: Учебное пособие / А.П. Панфилова. - М.: Академия, 2013. - 208 с.
8. Патракеев, В.Г. Педагогические технологии коррекционно-развивающего обучения школьников со сниженными учебными возможностями: Научное издание / В.Г. Патракеев. - М.: УЦ Перспектива, 2013. - 164 с.
9. Сальникова, Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие / Т.П. Сальникова. - М.: ТЦ Сфера, 2010. - 128 с.

УДК 317

ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ИГРОВЫХ ПРИЁМОВ СО СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

СВИРИДЕНКО ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА

канд. филол. наук, доцент

НОМАНОВА ЭМИНЕ НОМАНОВНА

магистрант

ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова

Аннотация: в статье раскрываются вопросы применения творческих игровых приёмов в работе с дошкольниками старшей группы, имеющими задержку психического развития. В статье сформулировано понятие «творческие игровые приёмы»

Ключевые слова: задержка психического развития, игровые приёмы, игра, виды игр.

FEATURES OF USING CREATIVE GAME TECHNIQUES WITH OLDER PRESCHOOLERS WITH MENTAL RETARDATION

Sviridenko Irina A.,
Nomanova Emine Nomanovna

Abstract: the article discusses the use of creative game techniques in correctional speech therapy work with older preschoolers with mental retardation. The article formulates the concept of "creative game techniques"

Keywords: mental retardation, creative game techniques, correctional speech therapy work, game, types of games.

Одним из ключевых показателей умственного и психологического развития ребёнка является правильная речь. У детей с задержкой психического развития речевая деятельность имеет ряд особенностей: речь задерживается в сроках своего становления и развития, из-за особенностей памяти и сниженной работоспособности страдает активный словарь, преобладает пассивный словарь, наблюдается низкая речевая активность, словесная регуляция действий ослаблена, наблюдаются трудности в понимании и употреблении отдельных лексем. У детей с задержкой психического развития – сниженный уровень обобщений, грамматические формы слов нарушены. В связи с вышесказанным уже на ранних этапах следует начинать работу по развитию лексико-грамматической стороны речи и формированию связной речи. В старшем дошкольном возрасте данная задача актуализируется, в связи с тем, что данный возраст – сензитивный период в развитии лексической и грамматической стороны речи [2].

Решению этой задачи способствует коррекционно-логопедическая работа. Коррекционно-логопедическая работа – это деятельность специалистов, направленная на преодоление речевых нарушений путем проведения индивидуальных, фронтальных и фронтально-подгрупповых занятий. Данная работа осуществляется путём специально подобранных игровых приёмов по пополнению сло-

варя, развитию грамматической стороны и связной речи, так как именно игра является ведущими видом деятельности в дошкольном детстве. Под творческими игровыми приёмами нами подразумевается методы активного обучения, включающие игровые действия, способствующие активизации мышления, воображения, произвольного внимания. Применение творческих игровых приёмов предполагает совместную деятельность педагога и ребенка, направленную на достижение воспитательных и образовательных задач.

Коррекционные возможности развития речевой деятельности, а также познавательной и эмоционально-волевой сферы детей с ограниченными возможностями здоровья посредством игры экспериментально подтверждены в исследованиях Т.А. Бочкаревой, О. В. Герасимовой, В.П. Глухова [3,4].

На современном этапе в педагогике активно используются игровые технологии. При их использовании процесс обучения становится более увлекательным, а коррекционное воздействие оптимизируется.

Современные игровые технологии – это многообразная группа методов.

Осуществление педагогического процесса происходит посредством различных игр. Игры могут быть как творческие, так и по правилам. Дидактические, развивающие, спортивные чаще всего – это игры по правилам; театрализованные, пальчиковые, игры-драматизации, – требуют самостоятельности, творческого подхода, взаимодействия педагога и дошкольника. Дидактические игры – основной вид игр, включающий в себя различные методы. Используется как в работе с младшими школьниками, так и в работе с дошкольниками. Благодаря дидактической игре, процесс обучения и воспитания оптимизируется. Пальчиковые игры – творческий игровой приём, позволяющий развивать моторику и речь ребёнка, активизировать воображение, развивать творческую активность. Театрализованные игры способствуют речевому развитию детей-дошкольников, в частности, в играх-драматизациях ребенок является артистом, занимается самостоятельностью и создает тот или иной образ с помощью средств словесной выразительности. Драматизация может осуществляться в форме имитации образов людей животных, литературных персонажей и персонажей мультипликационных фильмов [5].

Как было сказано выше, у старших дошкольников с задержкой психического развития часто имеются нарушения речи, бедный словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинке, пересказывать прочитанное. Им трудно выучить наизусть стихотворение, что обусловлено снижением мнестической деятельности. В этом может помочь современный творческий метод, который называется синквейн. Уже в старшей группе детского сада можно пробовать составлять синквейны в игровой форме. Синквейн способствует пополнению активного словаря и стимулирует к выделению главной мысли высказывания. Таким образом, сочинение синквейна помогает развить не только речь, но и мышление. Существуют четко определённые правила создания синквейна:

1 строка – это существительное, отражающее основную тему, например, речь.

2 строка – это два-три прилагательных, отражающих основную мысль, например, родная, живая, красивая

3 строка – три глагола, раскрывающие действия в контексте темы, например, одухотворяет, поддерживает, лечит

4 строка – фраза, семантически обусловленная, например, всегда в нашем сердце

5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом), например, источник (воды живой)

Таким образом, получился следующий синквейн:

Речь,

Родная, живая, красивая,

Одухотворяет, поддерживает, лечит,

Всегда в нашем сердце,

Источник воды живой.

Составлять синквейн – это особое творчество. При этом развивается не только речь, но и мышление и творческое воображение.

Могут также использоваться ролевые диалоги, постановки мини-спектаклей, игры-импровизации

с придумыванием сюжета без подготовки. Может быть вариант режиссёрской игры, когда артистами являются игрушки, а ребёнок «организует» их деятельность, он их озвучивает, вносит свои комментарии [5].

Также можно рассмотреть игровые приёмы при разучивании стихотворений. Это, например, приём проговаривания стихов одновременно с определенными движениями, что помогает сделать речь дошкольника ритмичной, четкой, громкой, эмоциональной [5].

Таким образом, для детей с ЗПР крайне важно использование на занятиях логопеда и дефектолога по развитию речи различных игровых приёмов. И развитие речи и игровая деятельности находятся в сензитивном периоде у детей пяти-шести лет. В связи с этим сочетание развития речи при помощи игровых приёмов с применением творчества оказываются наиболее продуктивными. Развивая речь, мы развиваем и другие познавательные процессы, прежде всего, мышление, а также память, произвольность. Использование игровых приёмов с применением творческой активности требует непосредственного живого взаимодействия взрослого и дошкольника, что дополнительно благотворно влияет на психическое развитие ребёнка с ЗПР.

Список источников

1. Выготский Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. – М.: 1996. – 156 с.
2. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. С. Г. Шевченко. – М. : Аркти, 2011. – 224 с.
3. Герасимова, О.В., Бочкарева, Т.А. Нарушение темпоритмической организации речи и игра как метод коррекции // Проблемы специального образования: сборник научных трудов студентов и преподавателей факультета коррекционной педагогики и спец. психологии ПИ СГУ им. Н. Г. Чернышевского. – Вып. 1. – Саратов : Слово, 2002. – С.12-15.
4. Глухов, В. П. Использование игровых приёмов в логопедической работе по коррекции звукопроизношения у дошкольников // Дефектология. – 1993. – №4. – С. 37-42.
5. Сибгатова В.Д. Современные игровые технологии в развитии речи дошкольников: советы из практики работы для начинающих педагогов // Наука и образования сегодня, 2019. – №8 (43). С. 49-50.

УДК 376.37

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СВЯЗНОЙ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ III УРОВНЯ

ЛАЗИНИНА ВЕРОНИКА ВЛАДИМИРОВНА

Магистрант

ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»

Научный руководитель: Демидова Анна Петровна

к.п.н., доцент

ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»

Аннотация: статья посвящена связной монологической речи, особенностям ее развития у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня. Рассматриваются методики изучения связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи. В статье раскрываются трудности формирования связной монологической речи и необходимые для ее развития условия.

Ключевые слова: связная речь, общее недоразвитие речи, старший дошкольный возраст.

FEATURES OF THE FORMATION OF COHERENT MONOLOGICAL SPEECH IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT OF LEVEL III

Lazinina Veronika Vladimirovna*Scientific adviser: Demidova Anna Petrovna*

Annotation: the article is devoted to coherent monological speech, the peculiarities of its development in older preschool children with general underdevelopment of speech of the III level. The methods of studying coherent monological speech in children with general speech underdevelopment are considered. The article reveals the difficulties of forming coherent monological speech and the conditions necessary for its development.

Key words: coherent speech, general underdevelopment of speech, senior preschool age.

Связная речь – самая сложная форма речевой деятельности. Главная ее функция – коммуникативная. Хорошо развитая связная речь является залогом успешного обучения ребенка в школе. Она позволяет грамотно, полно, логично излагать свои мысли, успешно пересказывать учебный материал, писать изложения и сочинения. В настоящее время умение строить речевые высказывания, оформлять речь свои мысли является одним из целевых ориентиров федерального государственного стандарта на этапе завершения дошкольного образования. Однако количество детей с тяжелыми нарушениями речи ежегодно растет. Основную массу детей 5-6 лет с нарушениями речи составляют дети с общим недоразвитием речи III уровня, при котором отмечается недоразвитие фонетико-фонематического, лексического, грамматического строя речи, недостаточная сформированность как произносительной, так и семантической ее стороны. Недостаточный уровень словарного запаса, несформированность

навыков словообразования и словоизменения, а также недостаточное понимание речи окружающих, создает трудности в оформлении связных высказываний и сложности при дальнейшем обучении в школе. Формирование связной речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня является важной задачей коррекционно-развивающей работы. В связи с этим проблема исследования особенностей формирования связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня является актуальной в настоящее время.

Изучением связной речи занимались такие авторы как С.Л. Рубинштейн, А.В. Текучев, Т.А. Ладыженская, Ф.А. Сохин и др. По мнению проф. А.В. Текучева, под связной речью в широком смысле слова следует понимать любое речевое высказывание, составные языковые компоненты которого (знаменательные и служебные слова, словосочетания) представляют собой организованное по законам логики и грамматического строя данного языка единое целое. [1, с. 10] Ф.А. Сохин под связной речью понимает «развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно». [2, с.115]

Основная функция связной речи коммуникативная. Связная речь делится на диалогическую и монологическую. Диалогическая речь онтогенетически более ранняя и простая. Монологическая речь – наиболее сложная форма связной речи.

А.Г. Зикеев, И.А. Зимняя определяют монологическую речь как «связную речь одного лица, коммуникативная цель которой – сообщение о каких-либо фактах, явлениях реальной действительности». [1, с.6] Ф.А. Сохин в своем исследовании указывает, что главными качества монологической речи являются развернутость, полнота, четкость и взаимосвязь отдельных звеньев повествования. [2, с.116] Согласно исследованиям А.Н. Гвоздева, Г.А. Фомичевой, В.К. Лотарева, О.С. Ушаковой и др. ребенок начинает овладевать монологической речью к 5-6 годам с появлением ее планирующей, регулирующей функции. Ф.А. Сохин отмечает, что развитие речи невозможно без речевого общения. Кроме того для полноценного овладения монологической речью необходимо целенаправленное и систематическое обучение. [2]

Проблемой развития связной монологической речи у детей с общим недоразвитием речи занимались В. П. Глухов, А. В. Ястребова, Л.Н. Ефименкова, Т. А. Ткаченко, Т. Б. Филичева, В. К. Воробьева, и др.

В своем исследовании В.П. Глухов указывает на то, что дети с общим недоразвитием речи III уровня испытывают значительные трудности в овладении навыками монологической речи. Это обусловлено достаточно низким словарным запасом детей, проявляющемся в неточном употреблении многих лексических значений. Так же речь детей аграмматична, в следствие несформированности навыков словообразования и словоизменения, неумения правильно употреблять предлоги, падежные формы, согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе, падеже. Все это по словам Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной «тормозит процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от диалогической формы речи к контекстной». [3, с. 10] Недостаточное понимание обращенной речи затрудняет речевое общение детей с общим недоразвитием речи со сверстниками и взрослыми, следствием чего является уклонение детей от общения. Все это негативно сказывается не только на речевом развитии детей, но и на формировании их личности. [1]

Дополнительные трудности в овладении связной монологической речью создает наличие вторичных отклонений в развитии таких высших психических функций, как память, внимание, мышление, воображение, восприятие. Согласно теории порождения речи Л.С. Выготского формирование связного высказывания тесно связано с умственным развитием детей, умением анализировать, устанавливать причинно-следственные связи.[3] Н.И. Жинкин в своем исследовании указывает на возможность использования наглядного графического плана для визуализации предметно-смысловых отношений при построении рассказа. Сам процесс построения графического плана «можно рассматривать как модель превращения определенного замысла в линейную последовательность предложений».[4] Исходя из этого, графический план речевого сообщения является «аналогом внутренней смысловой программы связного высказывания», как указывает Воробьева В.К.. [5, с. 6]

Такие исследователи, как А.Г. Зикеев, К.В. Комаров, Л.П. Федоренко указывают на важность работы над предложениями различной структуры в процессе формирования связного высказывания. [1, с.32]

Ф.А. Сохин указывает на то, что усвоение детьми родного языка должно происходить осознанно, на основе практических упражнений. В дошкольном образовательном учреждении формирование связной речи детей с общим недоразвитием речи III уровня осуществляется как на специальных занятиях, так и в свободной деятельности детей: играх, режимных моментах, на праздниках, развлечениях, прогулке. [1, с.24]

В настоящее время существует достаточно много авторских методик, направленных на изучение состояния связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи. Методики Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Л.Н. Ефименковой, В.М. Акименко направлены на выявление умения пересказывать и составлять разные виды рассказов. Воробьева В.К. предлагает дополнительно выявлять у детей с общим недоразвитием речи состояние ориентировочной деятельности. Методика В.П. Глухова дополнена заданиями, направленными на выявление способности построения высказывания на уровне фразы. Все методики предполагают также изучение словарного запаса и грамматического строя речи детей.

С целью изучения особенностей развития связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III на базе МКДОУ д/с комбинированного вида «Рябинка» г. Сосенский было проведено исследование связной речи детей 5-6 лет с общим недоразвитием речи III уровня. В нем участвовало 24 ребенка. Обследование связной речи детей осуществлялось по методике В.П. Глухова в два этапа. Сначала мы выявляли способность детей к составлению законченного высказывания на уровне фразы. Для этого детям были предложены следующие задания:

1. составление предложений по отдельным ситуационным картинкам;
2. составление предложения по трем картинкам, связанным по смыслу.

Затем мы провели исследование связной монологической речи. Для ее комплексного обследования мы использовали следующие задания:

- 1) пересказ текста;
- 2) составление рассказа по серии сюжетных картинок;
- 3) составление рассказа—описания,
- 4) сочинение рассказа на основе личного опыта. [1, с.37]

Результаты исследования показали, что уже на первом этапе дети испытали трудности в составлении фраз-высказываний. Дети нуждались в помощи педагога в виде дополнительного вопроса, указывающего на действие предмета в первом задании либо недостающее слово (картинку) во втором задании. В речевых высказываниях детей наблюдалось неточное употребление лексических значений, нарушение согласования слов в предложении в следствие ошибок в употреблении предложно-падежных форм, нарушение порядка слов в предложении, пропуск значимого смыслового звена высказывания. Таким образом никто из детей не справился с заданиями на составление фраз-высказываний на высоком уровне. Средний уровень умения составлять законченные высказывания на уровне фразы показали 13% детей, ниже среднего – 54%, у 33% детей выявлен низкий уровень умения составлять законченные высказывания.

Комплексное обследование связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня показало, что дети с общим недоразвитием речи испытывают трудности в употреблении распространенных предложений. Их самостоятельные высказывания представлены преимущественно простыми предложениями, сложные предложения отсутствуют или употребляются очень редко. Для них характерны пропуски членов предложения, нарушение порядка слов в предложении, грамматических связей между словами, что обусловлено нарушением в овладении морфологическими и синтаксическими единицами. Так же затрудняет формирование связных высказываний у детей с общим недоразвитием речи бедный словарный запас, который проявляется заменой нужного слова другим, сходным по значению либо жестом. Наибольшую трудность у детей вызвало задание, направленное на составление рассказа из личного опыта. При его выполнении был ярко выражен бедный словарный запас детей, что проявлялось длительными паузами, невозможностью передать словами своих действий. Из-за этого большинство рассказов оказались мало информативными, заменялись перечислением предметов и действий.

Таким образом ни у кого из детей не выявлено высокого уровня развития связной речи. Связная речь основной массы детей (63%) соответствует уровню «ниже среднего». У 25% детей выявлен средний уровень развития связной речи, у 12% детей – низкий. Кроме этого в ходе исследования было выявлено, что часть детей с общим недоразвитием речи испытывает трудности в установлении причинно-следственных и словесно-логических связей, что приводит к смысловым ошибкам, нарушению последовательности повествования. Во время непосредственного наблюдения за детьми в ходе учебной и игровой деятельности мы обратили внимание на то, что дети мало используют связную фразовую речь в общении друг с другом и взрослыми, их общение кратковременно и неполноценно.

По результатам проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1. У детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня отмечается нарушение структурно-семантического оформления высказывания на уровне фразы.

2. Связная монологическая речь этих детей несформирована: дети испытывают трудности как в пересказе текста, так и в составлении рассказов. Наибольшую сложность для них представляют самостоятельные высказывания на основе личного опыта.

3. Трудности формирования связного высказывания у детей с общим недоразвитием речи обусловлены как нарушением понимания сообщения, так и его лексико-грамматическим и морфолого-синтаксическим оформлением в собственной речи.

Проанализировав результаты проведенного исследования, получив информацию о механизмах нарушения связной речи у детей с общим недоразвитием речи III уровня, мы пришли к выводу, что для успешного формирования связной монологической речи у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи III уровня необходимы следующие условия:

1. создание единого образовательного пространства в виде интеграции коррекционно-педагогической работы с содержанием различных образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО;
2. проведение работы по развитию связной речи совместно с работой по развитию мышления;
3. работу над текстом предварять работой по формированию структуры предложения;
4. наличие наглядного схематического плана высказывания.

Список источников

1. Глухов В.П. Методика формирования навыков связных высказываний у дошкольников с общим недоразвитием речи. Учебно-методическое пособие для студентов пед. и гуманитарных вузов и практикующих логопедов. – М.: В. Секачев, 2012. – 262 с.
2. Развитие речи детей дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада. / Под ред. Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1979. – 223 с.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. – М., 1993. – Ч. I, II.
4. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: в 8 т. – М., 1982. – Т.2.
5. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи: учеб. пособие. – М.: АСТ: Астрель : Транзиткнига, 2006. – 158[2] с. – (Высшая школа).
6. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. – Ростов н/Д : Феникс, 2011. – 77, [1] с. – (Сердце отдаю детям).
7. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Кн. для логопеда. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1985. – 112 с.

УДК 37

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ШКОЛЬНИКОВ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

ИЦЕНКОВА ДАРЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,

Воспитатель

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы "Школа № 2090 имени
Героя Советского Союза Л.Х. Паперника"**АНДРУСЁВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА**

кандидат педагогических наук, доцент,

доцент кафедры коррекционной педагогики и психологии
Крымский инженерно-педагогический университет им. Февзи Якубова

Аннотация: развитие связной речи у школьников с умственной отсталостью является одним из приоритетных направлений образовательного процесса. В представленной статье рассматриваются особенности речевого поведения школьников с отклонениями в развитии, а также актуализируются методы, используемые для диагностики уровня сформированной речи у школьников с умственной отсталостью.

Ключевые слова: умственная отсталость, школьники, связная речь, методы диагностики.

Abstract: The development of coherent speech in students with mental retardation is one of the priority areas of the educational process. In the given article the features of speech behavior of schoolchildren with mental retardation are considered, and also the methods used for diagnostics of the level of the formed speech of schoolchildren with mental retardation are actualized.

Key words: mental retardation, pupils, coherent speech, diagnostic methods.

Современный подход в развитии системы образования приносит изменения в методы диагностики и соответственно помогает определить и применить более правильную схему устранения дефекта или его совершенствование. Особенную роль при этом представляет подбор методик для диагностики дефекта у детей с отклонениями в развитии. Данная проблема особенно важна поскольку чем детальнее будет изучен актуальный дефект, тем более качественней и детальнее можно его проработать, а соответственно его корректировать, что особенно важно при дальнейшем обучении.

Важный вклад в разработку теоретической и практической основы внесли такие выдающиеся исследователи как Р. И. Лалаева, Р. К. Луцкина, В. Г. Петрова, И. Н. Лебедева, Б. С. Нажмитдинова, В. И. Нодельман, М. И. Шишкова и др.

Отработка особенностей представляет собой наиболее важную часть поскольку крайне необходима в процессе обучения и воспитания. Набор этих навыков крайне необходим для становления социально активной личности. При этом самым главным остается формирование связной речи, как одного из наиболее важных компонентов познания и взаимодействия в мире.

По мнению Р. И. Лалаевой речь представляет собой сложную функциональную систему, основой

которой представляет заучивание и применение знаковой системы изучаемого языка в процессе коммуникации [3]. В своих трудах Р. И. Лалаева отмечает, что у детей с умственной отсталостью выявляются всевозможные виды нарушения речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, дисфония, дислексия, дисграфия и т.п.). В связи с тем, что семантический дефект проявляется как доминирующий в структуре системного нарушения речи, именно поэтому речевое нарушение у умственно отсталых характеризуется и носит системный характер, фиксирующийся как целостная функциональная система.

В виду этого, необходимо концентрировать особое внимание на все виды речи, такого рода как импрессивная и экспрессивная речь (иными словами устная и письменная речь, где устная охватывает монологичную и диалогичную речь) [5].

Тестирование речевых отклонений у школьников с умственной отсталостью охватывает такие аспекты как: медицинское исследование; педагогическая диагностика; психологическое исследование; логопедическая диагностика.

Клиническое или медицинское обследование необходимо для освоения и применения информации об онтогенезе и дизонтогенезе на основе клинических данных записанных в анамнезе. Важно отметить что клинический анализ проводится только медицинскими специалистами.

Психолого-педагогическая диагностика в первую очередь начинается с изучения анамнеза ребенка, затем исходя из озвученной проблемы и его актуальным возможностям составляется план диагностики. При этом важно помнить и учитывать ведущую деятельность учащегося: предметно-практической, игровой или учебной.

Педагогическое исследование заключается в изучении сведений об уровне овладения ребёнком знаний, умений, навыков, понимания на определенном возрастном этапе, на этапе диагностики. Педагогическое тестирование ребёнка с имеющимися речевыми нарушениями учитывает уровень педагогической запущенности, пограничных состояний и задержек психического развития, индивидуальные типологические возможности и особенности. Равным образом берется во внимание уровень усвоения учебных навыков и степени постижения учебного материала в соответствии с учебной программой образовательного учреждения, оценивается динамика развития ребёнка (прежде всего, тех психических характеристик, которые необходимо корректировать для получения наибольшего эффекта) и формируются оптимальные межличностные взаимодействия между ребенком и педагогом и между учащимися. Важным фактором при этом становится работа с родителями и составление последующего плана. [1].

На разных этапах педагогической диагностики применяются разнообразные способы проработки деятельности и личностных особенностей школьника, к примеру, беседа, обучающий эксперимент, наблюдение, изучение документации и письменных работ. При этом важно отметить, что выбор методов диагностики зависит от коммуникативных навыков школьника с отклонениями в развитии и других индивидуальных особенностей обучающегося, а также от поставленных целей и задач каждого этапа обследования [4].

Педагогическое исследование в основном проводится логопедом при помощи разнообразных методик, таких как, тестовые задания, упражнения, направленных на исследование фонетической (например, применение предметных картинок, речевого материала) и фонематической части речи (например, картинки для дифференциации звуков), изучение лексического и грамматического строя речи (например, предметные и сюжетные картинки по лексическим темам).

При этом существенным методом педагогического изыскания значится обучающий эксперимент, применение которого способствует замещению образованных пробелов, доминирующим становится возможность компенсации, степень и характер помощи, спроектировать коррекционную направленность деятельности педагога, психолога и других специалистов.

Психологическое обследование учитывает возраст, характеристики, медицинские справки, записи других специалистов, письменные работы. Затем проводится беседа с родителями с целью выяснить условия жизни ребенка, особенности его развития, состав семьи, профессию родителей и т.п.

Под психологической моделью диагностики также понимается оценка причин, которые послужили формированию особенностей. В этом процессе учитываются исходные предпосылки, а именно: особенности мотивации поведения ребенка, стереотипы сформированной системы отношений к людям и

событиям, личностные черты и т.п.

При психологическом обследовании используется только психологический инструментарий, соответствующий всем критериям, которые предъявляются к диагностическому материалу; прошел адаптацию на большой выборке детей с подобными проблемами, с наличием стандартизированных данных об особенностях их развития. К ним относятся следующие методы психологической диагностики: наблюдение, эксперимент, тестирование и другие. Методы психологического обследования делятся на устные и письменные (интервью, беседа), бланковые, предметные (доски Сегена, кубики Кооса); аппаратные, компьютерные; вербальные (словесно-логические) и невербальные (матрицы Равена).

Таким образом, можно сделать следующие выводы: понимание и дифференциация сложившегося отклонения в речевом поведении является базовым элементом при работе по восполнению дефекта. Так, каждый педагог и психолог имеет право выбрать методику диагностики исходя из сформированного уровня речи, структуры и тяжести выраженности дефекта. Важным фактом при этом является дополнение теоретических и практических разработок, связанных с диагностикой речевого уровня школьников с умственной отсталостью.

Список источников

1. Белякова Л.И., Филатова Ю.О. ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ В ПРОСТРАНСТВЕ ИЗУЧЕНИЯ РЕЧИ РЕБЕНКА // Вопросы психолингвистики. 2016. № 30. С. 30-38.
2. Лалаева Р.И., Парамонова Л.Г., Шаховская С.Н. Логопедия в таблицах и схемах, М.: Парадигма, 2016 г. - 216 с.
3. Лалаева, Р.И. Логопатопсихология [Текст] / Р.И. Лалаева, С.Н. Шаховская. М.: Владос, 2011. – 464 с
4. Теория и практика специального и инклюзивного образования: Сборник научно-методических трудов с международным участием. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2019. — 234 с. ISBN 978-5-8064-2735-0
5. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии – Издательство: Питер, 2002 г., 720 с.

УДК 376.37

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ С СИНДРОМОМ ДЕФИЦИТА ВНИМАНИЯ И ГИПЕРАКТИВНОСТИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СЕРГЕЕВА АННА ИОСИФОВНА,
ОБНОСОВА ГАЛИНА ПЕТРОВНА

канд.пед.наук, доценты
ФГБОУ ВО "Томский государственный педагогический университет"

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы социальной адаптации дошкольников с синдромом дефицита внимания и гиперактивности в детском саду. Рассмотрены мозговые механизмы адаптации. Охарактеризованы особенности поведения дошкольников с синдромом дефицита внимания и гиперактивности. Перечислены ключевые принципы и приёмы мягкой социальной адаптации детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности

Ключевые слова: адаптация дошкольников, синдромом дефицита внимания и гиперактивности, нейропсихологический аспект, принципы и приёмы социальной адаптации.

NEUROPSYCHOLOGICAL METHODS OF PRESCHOOLERS WITH ATTENTION DEFICIT HYPERACTIVITY DISORDER IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL ORGANIZATION

Sergeyeva Anna Iosifovna,
Obnosova Galina Petrovna

Annotation. The article deals with the problems of social adaptation of preschoolers with attention deficit hyperactivity disorder in kindergarten. The brain mechanisms of adaptation are considered. The features of the behavior of preschoolers with attention deficit hyperactivity disorder are characterized. The key principles and techniques of soft social adaptation of children with attention deficit hyperactivity disorder are listed.

Key words: adaptation of preschool children with attention deficit hyperactivity disorder, neuropsychological aspect, principles and techniques of social adaptation.

В контексте задач нашего краткого исследования необходимо рассмотреть такие понятия, как адаптация к переменам с нейронаучных позиций, охарактеризовать синдром дефицита внимания и гиперактивности (далее – СДВГ) у дошкольников, представить значимые, на наш взгляд, приёмы для успешной адаптации детей рассматриваемой категории с использованием техник развития дефицитарных функций.

Адаптация любого человека к чему бы то ни было, в том числе детей с СДВГ к среде детского сада, предполагает его приспособление к изменившимся координатам жизни, то есть к происходящим переменам. Ч. Дарвин утверждал, что выживает не сильнейший и умнейший из видов, а самый приспособ-

собленный к переменам. Брит Андресса, углубленно изучающая переменны с позиций нейробиологии, выявила, что человек биологически запрограммирован сопротивляться переменам, потому что быстрые или неожиданные изменения среды могут быть «мощным источником стресса» [1].

Мозг здорового человека должен оперативно реагировать на опасность или переменны для обеспечения его выживания. В современных нейронаучных исследованиях показано, что в этом процессе участвует целый ансамбль мозговых структур, причем, четыре из них более активны, а именно: миндалевидная миндалина, энторинальная кора, базальные ганглии и поводок эпителиамуса или хабенула. Как пишут Сандра Амодт и Сэм Вонг, миндалина более всего известна как генератор реакций страха, хотя она реагирует и на положительные стимулы внешнего мира. Нейропсихологические исследования подтверждают, что удаление миндалевидного тела частично ослабляют реакции страха и проявления беспокойства у людей и животных. Активность функционирования миндалины приводит человека в состояние острой тревоги, так как нейроны миндалевидного тела получают сенсорные сигналы и быстро реагируют на свет, звук, прикосновение, все значимые для человека объекты. Результатом всплеска негативных эмоций может быть потеря способности к логическому анализу, ориентации в ситуации и неразумные решения.

Второй мозговой структурой важной для адаптации является энторинальная кора, отвечающая за формирование ментальных карт физического и социального пространства человека, то есть, за способность ориентироваться в пространстве и межличностных отношениях. Изменение социальной среды влечет формирование новых отношений и актуализацию проблемы не только физической, но и психологической безопасности.

Третья мозговая субстанция, участвующая в переменных и адаптации –

базальные ганглии, благодаря которым происходит интеграция ощущений и моторных функций, и человек выполняет автоматически часто повторяющиеся действия. Н. Дойдж, популяризовавший теорию нейропластичности, отмечает, что при переходе от одной стадии развития к другой, смене бытовых и эмоциональных привычек происходят обширные пластические изменения в мозге [2]. Смена образа жизни требует внутренней перестройки, по его мнению, а также и других известных нейробиологов. Например, Б. Андресса утверждает, что исследования показали, что в среднем нужно от 40 до 50 повторений, чтобы сформировалась новая привычка и укрепились нейронные связи.

Поводок эпителиамуса или хабенула, отвечающая за принятие решений и действия, считается четвертой мозговой структурой необходимой для выживания и адаптации. Память об успехе и неудаче хранится в поводке эпителиамуса, стимулирует мотивацию к повторению действий или подавляет её и моторную активность.

М. Селигман как представитель и популяризатор позитивной психологии экспериментально доказал и акцентировал, что отсутствие похвалы, негативный опыт от каких-либо неудачных действий порождает демотивацию, растерянность, нежелание изменений или «выученную беспомощность» [3].

Следовательно, отрицательные отзывы о себе воспринимаются как наказание, приводит к снижению мотивации, отказу от действий и страху перемен. Мозг и тело сопротивляется изменением, опираясь на негативный опыт, память о неудачах и неуспехе.

Нейропсихологические исследования в настоящее время о пластичности человеческого мозга (М. Селигман, Н. Дойдж, М. Дингман, С. Амодт, С. Вонг и др.) показывают возможность перепрограммирования мозга на успех, преодоление страха преобразований, что способствует и успешной адаптации дошкольников с СДВГ к новой среде дошкольной образовательной организации [4].

Кратко охарактеризуем особенности дошкольников с синдромом дефицита внимания и гиперактивности на основе теоретического анализа научной литературы. М. Е. Баулина, Е. Б. Мониная, Г. Б. Мониная, Н. В. Пизова, Л. А. Ясюкова и другие авторы указывают на интерес к особенностям сверхподвижных детей еще с времен Гипократа, а более пристальное внимание к СДВГ, как и его подробное описание в руководстве Американской ассоциации психиатров относят в 1987 году. С семидесятых годов, тогда понятие «синдром дефицита внимания и гиперактивности» отсутствовало, эту патологию называли минимальной мозговой дисфункцией, считая причиной отклоняющегося от нормы поведения незначительные мозговые нарушения [5]. Анализ зарубежных исследований привёл М. Дингмана (2020) к мысли о том,

что нейрохимическая гипотеза о связи уровня дофамина и внимательностью и гиперактивностью недостаточна для рассмотрения основной причины СДВГ в низком уровне дофамина [2].

Отметим, что в отечественных и зарубежных нейронаучных исследованиях признаётся тот факт, что мозг развивается медленнее при СДВГ и может иметь уменьшение в объёме лобных областей, связанных именно с качеством оперативной памяти и способностью к концентрации и произвольности внимания.

Перечислим специфические черты, присущие дошкольникам с синдромом дефицита внимания и гиперактивности:

1. Невнимательность: волевые качества формируются позже; неспособность к завершению начатого дела; низкая переключаемость внимания/заторможенность (чаще у девочек 20%).

2. Гиперактивность (80%): бесцельная моторная активность; говорливость; полевое поведение.

3. Импульсивность: (67%) неспособность к планированию и ожиданию; отсутствие самоконтроля поведения и эмоций.

Исследователи единодушно выделяют три группы детей с СДВГ, а именно:

- дети с преобладанием гиперактивности и импульсивности;

- дети с преобладанием невнимательности;

- комбинированный тип заболевания.

Помимо вышеперечисленных особенностей СДВГ сопутствует целый ряд расстройств: тики, головные боли, тревожность, депрессия и нарушения поведения, а также энурез, который не считается патологией у детей до достижения пятилетнего возраста. Несомненно, что такой богатый букет разнообразных симптомов дошкольников с синдромом дефицита внимания и гиперактивности создаёт сложности в адаптации к новой среде при поступлении в детский сад, поэтому возникает проблема грамотного выбора и необходимость разработки приёмов и техник развития дефицитных функций у детей дошкольного возраста.

Рассмотрим приёмы и техники, представленные в научной литературе, и применяемые авторами в профессиональной практике, которые имеют положительный эффект и могут быть рекомендованы как специалистам дошкольных образовательных организаций, так и активным, заинтересованным в эмоциональном комфорте и мягкой социальной адаптации детей, родителям.

Во-первых, по мнению Г. Б. Мониной, Е. К. Лютовой-Робертс и других учёных, для успешной социальной адаптации дошкольников с СДВГ, необходимо следовать следующим принципам и рекомендациям:

1. Вступать значимым для ребёнка взрослым (родителям, воспитателям, педагогам-дефектологам и другим специалистам) в постоянное общение с ребёнком, уделяя ему эмоциональное внимание, проводить совместные игры и беседы «по душам».

2. Проявлять каждому педагогу и члену семьи последовательность и твердость в воспитании, придерживаться единства требований.

3. Осуществлять постоянный контроль за поведением ребёнка.

4. Составлять, обсудив с ребёнком, разумный список запретов и четко следовать ему.

5. Поощрение и санкции ребёнку полезно представлять сразу после совершаемого им действия.

6. Обсуждение в присутствии ребёнка его диагноза в семье, гостях, в детском саду очень вредно и может нанести долговременную психологическую травму [5].

В рекомендациях педагогам Санкт-петербургских учёных Т. П. Волошенко, Р. В. Демьянчук, Т. А. Колосовой, Е. Э. Кац (2020) отмечается, что вследствие церебральной истощаемости из-за циклической активности головного мозга при СДВГ может быть потеря концентрации внимания, поэтому дидактический арсенал педагога всегда должен быть индивидуализирован для переключения внимания на субъективно интересное для каждого конкретного ребёнка с учётом реализации дидактической задачи.

Дефицитность слухового гнозиса у детей с СДВГ требует соблюдения принципа наглядности в выборе дидактических материалов, так как такие наглядные дидактические средства доступнее для восприятия, они не требуют длительной концентрации внимания для первичного понимания. Исследо-

ватели рекомендуют чередование показа с обсуждением в совместной практической деятельности для поддержки долговременного интереса ребёнка к продуктивному общению с педагогом и сверстниками, а впоследствии такая тактика будет стимулировать учебную мотивацию детей в школе.

Целесообразность следующего принципа доказала практика инклюзивного образования – это принцип поэтапного и дозированного предъявления материала с учетом способностей и актуального состояния развития ребёнка. Особо важным при организации образовательной деятельности детей с СДВГ является применение разных форм заданий с исключением однотипным заданий для профилактики негативных реакций и отказа от совместной деятельности со взрослым.

Дети с СДВГ склонны помимо выполнения предлагаемых упражнений раскачиваться, крутиться, рисовать, что-то делать еще. Педагогам и родителям полезно избегать резких замечаний по этому поводу, необходимо попробовать составить задание, в которое вышперечисленные действия ребёнка органично бы вписывались для решения поставленной дидактической задачи.

Негативно влияет на адаптацию детей и организацию воспитания и обучения в целом каскад замечаний со стороны взрослого. Исследователи рекомендуют проанализировать отрицательные поведенческие проявления у ребёнка, выявить лишь самые неприемлемые и корректно попытаться их ослабить.

Компенсацией невнимательности и снижения памяти могут быть разнообразные способы напоминания, а именно: четкие и краткие по объёму инструкции, записки, пиктограммы (мнемодорожки, мнемокубы и пр.).

Одной из значимых проблем в адаптации детей с СДВГ является регуляция их поведения, снижение агрессивности по отношению к сверстникам. Т. П. Волошенюк, Р. В. Демьянчук, Т. А. Колосова, Е. Э. Кац и другие авторы предлагают трансформировать агрессию в игровой форме в позитивные движения. Так, упражнение «Толкалки» при выполнении которого дети, разбившись на пары, взаимодействуют и толкают ладони друг друга, снижается уровень агрессивности [6].

А. В. Цветков, как и большинство авторов, освещающих проблемы адаптации, воспитания и обучения детей с СДВГ, рассматривает формирование временных ориентиров у гиперактивных детей через применение песочных, масляных часов или разнообразных таймеров. Ослаблению импульсивности способствует упражнение «Правило «Стоп!», с ребёнком обсуждается выбор приемлемого символа (в форме дорожного знака или любого понятного ребёнку), изображение которого поможет саморегуляции поведения и речи. Педагог просит постоянно носить карточку «Стоп!» с собой, чтобы предотвратить приступы ярости и агрессии [7].

Нейропсихологические исследования свидетельствуют о необходимости специально организованной серии двигательных упражнений для нормализации тонуса у детей с СДВГ, включенных в группу сверстников без диагноза.

Несомненно, процесс адаптации любого ребёнка, а тем более с особенностями нервно-психического развития, требует пристального внимания родителей, продуманной организации воспитания, обучения и развития и согласованной поддержки воспитателей, педагогов-дефектологов, педагогов-психологов.

Бернард Шоу писал: «Прогресс невозможен без перемен, а тот, кто не может изменить свои мысли, не может изменить ничего». Думается, что для успешной адаптации детей с СДВГ к среде детской образовательной организации необходима особая гибкость профессионального мышления всех педагогических кадров, её организующих и ответственных за психолого-педагогическое просвещение родителей детей с особыми потребностями, к которым относятся дети с СДВГ.

Список источников

1. Андретта, Б. Нейробиология перемен: почему наш мозг сопротивляется всему новому и как настроить его на успех / Б. Андретта; пер. с англ. П. А. Самсонов. – Минск: Поппури, 2020. – 208 с.
2. Дойдж, Н. Пластичность мозга: потрясающие факты о том, как мысли способны менять структуру и функции нашего мозга. Москва, Эксмо, 2021. -544 с.

3. Селигман Мартин Э. П. Новая позитивная психология: Научный взгляд на счастье и смысл жизни / Перев. с англ. — Москва: Издательство «София», 2006.—368 с.
4. Селигман, М. Ребенок-оптимист. Проверенная программа формирования характера / Мартин Селигман совместно с Карен Рейвич, Лайзой Джейкокс, Джейн Гилхэм; пер. с англ. А. Богдановой. — Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2014.
5. Моница Г. Б. Еще раз о гиперактивности / Г. Б. Моница, Е. К. Лютова-Робертс. — Казань: НОУ ДПО Центр социально-гуманитарного образования», 2017. — 140 с.
6. Методические рекомендации для педагогов по организации ...<https://spbappo.ru> › uploads › 2020/12 › СДВГ-м...
7. Покровская, С. В. Нейропсихологическая помощь детям с нарушениями речи / С. В. Покровская, А. В. Цветков. — Москва: «Издание книг ком», 2018. — 176 с..

УДК 376

ДИАГНОСТИКА УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

ТУЖИКОВА ВАЛЕРИЯ ДМИТРИЕВНАУчитель начальных классов
МБОУ СОШ№25
г.Сургут

Аннотация: в данной статье рассмотрены особенности адаптации и компоненты учебной мотивации обучающихся младшего школьного возраста, подобран диагностический инструментарий для определения уровня сформированности учебной мотивации у первоклассников с тяжёлыми нарушениями речи. Выявлен уровень сформированности учебной мотивации у детей с ТНР.

Ключевые слова: учебная мотивация, первоклассники, дети с тяжёлыми нарушениями речи, диагностика учебной мотивации, уровни учебной мотивации.

DIAGNOSTICS OF EDUCATIONAL MOTIVATION OF FIRST GRADERS WITH SEVERE SPEECH DISORDERS

Tuzhikova Valeria Dmitrievna

Abstract: in this article, the features of adaptation and components of educational motivation of primary school students are considered, diagnostic tools are selected to determine the level of formation of educational motivation in first-graders with severe speech disorders. The level of formation of educational motivation in children with TNR was revealed.

Key words: educational motivation, first-graders, children with severe speech disorders, diagnostics of educational motivation, levels of educational motivation.

В последнее время наблюдается рост численности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья. Рассмотрим особенности формирования учебной мотивации первоклассников с тяжёлыми нарушениями речи.

В исследованиях С.Н. Шаховской сказано, что для детей с ТНР типичен нарушенный темп развития динамического стереотипа, что накладывает серьёзный отпечаток на скорость и стойкость выработки речевого навыка. В частности, наиболее сильно страдает складывание грамматического и лексического строя, которые выступают в качестве основополагающих лингвистических кодов в речевой деятельности. Также в сильной степени страдают модели речевой деятельности, при которых ребенок с ТНР испытывает трудности в отборе и сочетании отдельных лексических единиц для формирования связного и понятного высказывания[4]. В связи с данными нарушениями, во время поступления детей с речевыми нарушениями в первый класс, у учеников наблюдаются проблемы с учебной мотивацией, так как процесс овладения учебными навыками протекает достаточно затруднительно и длительно.

Как показывает практика, обучающиеся с тяжёлыми нарушениями речи сложнее адаптируются в социуме, что негативно отражается на детской психике. Именно поэтому важен комплексный подход в наблюдении таких детей – начиная от работы логопеда и заканчивая психологом и неврологом[3,с.171].

Проблема мотивации является особенно сложной для изучения по причине ее многоаспектности и отсутствия единой точки зрения на источники, природу и сущность мотивации. До сих пор нет единого мнения о методах изучения мотивации. В различных научных школах и направлениях психологической науки формировались свои подходы к исследованию данной проблемы [5, с.25].

В психологической литературе [1] анализ состояния мотивации даётся с момента, когда ребёнок приходит в школу. Объективно этот этап развития ребенка характеризуется тем, что он впервые включается в новую социально значимую деятельность, важную не только для него, но и для окружающих. Широко известно, что к концу дошкольного детства у ребенка складывается достаточно сильная мотивация к обучению в школе. Психологи (Л.И. Божович, Л.С. Славина и др.) определяют это новое личностное образование как «внутреннюю позицию школьника» [1].

Нами было проведено исследование, цель которого заключается в выявлении уровня сформированности учебной мотивации у первоклассников с ТНР.

При проведении констатирующего этапа опытно-исследовательской работы решались следующие задачи:

1. Определить критерии и уровни сформированности учебной мотивации у детей младшего школьного возраста.

2. Подобрать диагностический материал для исследовательской работы.

3. Проанализировать полученные результаты диагностической работы, сформулировать выводы.

На основании анализа литературы по теме исследования, были выделены критерии и подобран диагностический материал для определения уровня сформированности учебной мотивации у детей младшего школьного возраста (см. табл.1):

Таблица 1

Критерии и диагностический материал для определения уровня сформированности учебной мотивации у первоклассников с ТНР

Критерии сформированности учебной мотивации	Диагностический материал
Отношение к учебной деятельности	«Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» (Г.Ю. Ксензова)
Навыки целеполагания в процессе учебной деятельности	Диагностика умения удерживать цель (З.А. Кокарева, Л.П. Никитина, Л.С. Секретарева)
Учебная активность	Модификация методики «Представь себе...» (Е.Пильин)
Рефлексия относительно процесса и результатов учебной деятельности	«Рефлексивная самооценка учебной деятельности» (А.Г. Асмолов)

Н.В. Крыжановская выделила четыре уровня сформированности учебной мотивации детей младшего школьного возраста: дезадаптация, низкий, средний, высокий [2, с.123]. На основе выделенных нами критериев и показателей учебной мотивации детей младшего школьного возраста, распишем перечисленные уровни более подробно.

Дезадаптация - ребёнок без какого-либо желания выполняет задания учителя, постоянно отвлекается, не задаёт вопросов по материалу; ученик отрицательно и негативно относится к школе; ребёнок не указывает цель урока; школьник не выполняет задания на уроках, домашние задания отсутствуют; обучающийся отказывается выполнять дополнительные задания; обучающийся не осуществляет самоанализ учебной деятельности.

Низкий уровень - обучающийся проявляет интерес к учебным заданиям, не всегда внимателен во время занятий, интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории; у ученика сформировано безразличное отношение к школе; ученик неверно формулирует цель учебной деятельности; ученик не всегда выполняет задания в школе, изредка имеются домашние задания; обучающийся не изъявляет желание выполнять дополнительные задания и участвовать в

различных мероприятиях, по рекомендации учителя участвует редко; школьник с трудом осуществляет самоанализ учебной деятельности, указывая только на одну сферу школьной жизни.

Средний уровень - обучающийся периодически проявляет интерес к учебным заданиям, интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач); у ученика сформировано положительное представление о школе; ученик нечётко воспроизводит цель урока; преобладание стремления выполнять домашние задания, чем работать в классе; ученик всегда принимает участие в конкурсах, олимпиадах, если ему это интересно; школьник осуществляет самооценку учебной деятельности, указывая на несколько сфер школьной жизни.

Высокий уровень - ученик проявляет заинтересованность учебным материалом, внимательно ведёт себя на уроке, интерес возникает независимо от внешних требований и может выходить за рамки изучаемого материала; у ученика сформировано положительное представление о школе; обучающийся понимает, и ставит верную цель учебной деятельности; выполняет все задания на уроках и дома; самостоятельно изъявляет желание выполнить дополнительное задание, принять участие в конкурсах, олимпиадах и т.п.; Ученик адекватно осуществляет самоанализ учебной деятельности и указывает на необходимость саморазвития и самоизменения.

В исследовании приняли участие ученики первого класса детей с тяжёлыми нарушениями речи в количестве 13 человек.

Проанализировав полученные результаты можно сделать вывод, что уровень учебной мотивации класса – низкий. Обучающиеся периодически проявляют интерес к учебным заданиям, интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач), у учеников сформировано положительное представление о школе, ученики нечётко воспроизводят цель урока, преобладание стремления выполнять домашние задания, чем работать в классе; первоклассники принимают участие в конкурсах, олимпиадах, если им это интересно; обучающиеся осуществляют самооценку учебной деятельности, указывая на несколько сфер школьной жизни. В основном, эти ученики показали различные уровни сформированности компонентов учебной мотивации, что является показателем превосходства одних признаков и умений обучающихся над другими. Так, у большей части обучающихся класса выявлен средний или высокий уровень заинтересованности учебным материалом, и при этом низкий уровень учебной активности и рефлексии.

Список источников

1. Божович, Л. И. Изучение мотивации поведения детей и подростков [Электронный ресурс] / Л. И. Божович. - М., 1992. - Режим доступа: <http://www.klex.ru/dto>. - (Дата обращения: (2.11.2017г.). – Загл. с экрана.
2. Крыжановская, Н. В. Исследование учебной мотивации у младших школьников [Текст] / Н. В. Крыжановская, Л. А. Млкеян // Концепт. - 2016. - Т. 7. - С. 121–125.
3. Кудяева В.И. Совместная работа учителя-логопеда и воспитателя по развитию речи у детей с ТНР[Текст]/В.И. Кудяева, Т.В. Кокшарова, Е.В. Иванова// Педагогика и психология: перспективы развития. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции. Чебоксары, 2020. С. 171-174.
4. Шаховская С.Н., Шостак Б.И. Обследование детей с нарушениями речи в условиях медико-педагогических комиссий // Речевые расстройства у детей и методы их устранения: сб. научных трудов. – М.: МГПИ, 1978. – С. 4-16
5. Шляпникова, О. А. Мотивация образовательной деятельности [Текст] : учеб. пособие / О. А. Шляпникова ; Ярослав. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. – Ярославль : ЯрГУ, 2014. – 124 с.

УДК 37

КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И МЫШЛЕНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ) ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И ИГРОВЫХ УПРАЖНЕНИЙ

БОГАЧЕВА О. В.,

заместитель директора, педагог-психолог, учитель,

КРАВЦОВА Н. В.,

учитель-логопед, учитель,

ЗАЯЦ Г. К.

учитель географии, биологии, учитель-дефектолог

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Общеобразовательная школа № 30» г. Белгорода

Аннотация: в статье представлено обоснование о необходимости создания условий для коррекции и развития связной речи и мышления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Ключевые слова: коррекция, связная речь, мышление, развитие, умственная отсталость (интеллектуальные нарушения), игра.

Abstract: The article explains the need of creation conditions for the correction and development of coherent speech and thinking in students with mental retardation (intellectual disabilities).

Key words: correction, coherent speech, thinking, development, mental retardation (intellectual impairment), gameplay.

Процесс мышления и речи составляет сложное единство. Мышление не «связано» с языком, но выражено в языке. Еще К. Маркс говорил о том, что язык есть непосредственная действительность мысли. Мышление - психический процесс, в котором происходит отражение предметов и явлений действительности в их существенных связях, признаках, отношениях. Связная речь – это не просто последовательность слов и предложений, но и связанных друг с другом мыслей, которые выражены точными словами в правильно построенных предложениях. Изучать процесс мышления у ребенка вне анализа развития его речи невозможно, хотя в онтогенезе отношения мышления и речи своеобразны и изменчивы.

Формирование связной речи обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – важнейшее условие их речевого и общего психического развития, поскольку язык и речь выполняют ведущую функцию в развитии мышления и коммуникативной компетенции [4]. Как правило,

дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не стремятся согласовать со взрослым отношение к обсуждаемому, не используют в своей речи оценочных суждений. Речевые высказывания данной категории обучающихся носят ситуативный характер: это чаще всего обращение за помощью, вопросы, связанные с деятельностью ребенка. Высказывания по содержанию очень просты, не связаны между собой, так же неустойчивы мотивы общения со взрослыми. Несформированность речевого общения прослеживается и в особенностях поведения, то есть незаинтересованность в контакте, негативизм, неумение ориентироваться в ситуации общения.

Нарушения связной речи у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены следующими факторами: недостаточный анализ ситуации, трудность выделения из ситуации существенных и второстепенных элементов, нарушение смыслового программирования содержания связного текста, недоразвитие способности удерживать программу, неумение развертывать смысловую программу в виде серии предложений, связанных между собой. Причиной нарушения связной речи у обучающихся с нарушением интеллекта является слабость и быстрая истощаемость их речевой деятельности, а также особенности мотивации [5].

Следовательно, требуется решение следующих задач:

- формирование навыков речевого общения в повседневной жизни и на занятиях;
- формирование навыков анализировать текст, выделять смысловые звенья рассказа, составлять линейный и графический план, пересказывать, описывать предметы и явления, планировать самостоятельное речевое высказывание;
- формирование просодической стороны речи;
- развитие самоконтроля обучающихся за собственной речью.

Для выявления возможностей обучающихся в использовании видов связной речи проводится обследование связной речи. Обследуется как самостоятельная связная речь ребенка, так и понимание им связной речи.

Результаты обследования показывают, что обучающиеся испытывают большие трудности в самостоятельном составлении высказывания. У них ограниченный словарный запас, характеризующийся неточностью понимания и употребления частей речи, в речи нет образных выражений, мало обобщающих понятий, язык невыразителен. Например, при пересказе дети выпускают важные части текста, содержание передают упрощенно, прослеживаются нарушения ориентировки временных, пространственных отношений и причинно-следственных связей. При составлении рассказа по сюжетной картинке, обучающиеся перечисляют изображенные предметы или действия, упуская при этом важные моменты в сюжете картины, часто не различают существенные и второстепенные детали. В работе по серии сюжетных картинок дети затрудняются определить последовательность изложенных событий, выявить причинно-следственные отношения между ними.

Исходя из обследования, составляется план коррекционной работы по развитию связной речи и мышления.

Наглядность является одним из факторов, облегчающих и направляющих процесс становления связной речи (предметные картинки, линейный, графический план, мнемотаблицы, схемы описания предметов и явлений) [1].

Для того чтобы коррекционная работа была более эффективной, важно создать условия, вызывающие положительные эмоции. Особую роль здесь выполняет дидактическая игра. Обучающиеся с удовольствием воспринимают учебный материал в игровой форме. Игровые средства приемы выступают как средство побуждения к учебной деятельности. У детей появляется мотив, а, следовательно, желание говорить на заданную тему. Это не только совершенствует структуру речи, но и формирует умение строить предложения и текст в целом. Так же игра способствует формированию мыслительных операций (анализа, синтеза, выделение существенных признаков). Занятия в «Театральном уголке», где учащиеся используют такие игровые средства, как пальчиковый театр, куклы-перчатки, настольный театр (плоскостной и деревянный), маски-шапочки для того, чтобы дети могли перевоплощаться в героев, повторяя их движения, манеру поведения, голос, интонацию...

На начальном этапе работы по формированию связной речи мы используем прием построения пересказа описательного характера. Это тексты линейной структуры, где главная мысль каждого нового предложения существует как бы самостоятельно, а не вытекает одна из другой. Мысли в таком рассказе равноценны. Структура такого текста параллельная и зависит от последовательности выделения свойств предмета или его характеристик. Школьники используют такой прием на уроках окружающего мира (1-4 классы) и природоведения (5-6 классы) при составлении рассказа о результатах своих наблюдений во время экскурсий, в описании отдельных явлений природы. В ходе данной работы формируются причинно-следственные связи и отношения. Например, «Пришла весна. Светит ясное солнышко. Возвращаются птицы с юга». Составлению такого рассказа помогает иллюстративное панно, графические рисунки, включающие условные знаки и символы (солнце, небо, птицы, занятия людей и т.д.), которые помогают называть основные признаки описываемого явления или предмета. Упражнения-игры «Узнай, что это?» «Узнай, кто это?» проводятся в парах. Один ученик составляет описание предмета или объекта, а другой – пытается угадать, о ком или, о чем идет речь. Применяются игровые упражнения с использованием проблемных ситуаций для отработки навыка составления описания: «Пропала кошка», «Мы купили собаку», «У нас в гостях ежик», «Расскажи о покупке» с использованием элементов описания.

Все игры объединены в картотеку. Используется для формирования связной речи и игра-драматизация с использованием пантомимы, разыгрывание отдельных эпизодов рассказа.

Составление рассказа по серии сюжетных картинок продолжает работу по развитию связной речи. Вначале рассказ составляется на основе трех, четырех. Это картинки по знакомым сказкам («Репка», «Колобок»), что облегчает работу ребенку с интеллектуальными нарушениями в составлении связного текста. Игры по составлению рассказа по серии сюжетных картин дополняются заданиями на развитие мыслительных операций анализа и синтеза. «Найди лишнюю картинку», «Закончи рассказ», «Придумай свою концовку рассказа». Игра «Составь рассказ по картинке» включает в себя составление простых, а затем и распространенных предложений. Даются задания дополнить предложения прилагательными, глаголами, однородными членами.

Игры и игровые упражнения используются на всех этапах урока. Их успешность зависит от систематичности проведения, распределения их в порядке нарастания, чередования и вариативности упражнений, воспитания внимания к речи [3]. В дальнейшем элементы графической записи и опора на предметные картинки снимаются и заменяются анализом в устной речи. Дети начинают самостоятельно составлять рассказы на заданную тему [1].

Эффективность педагогического воздействия зависит от активности обучающихся в условиях речевой деятельности. Поэтому необходимо стимулировать речевую активность. В данном случае, введение игровых моментов с широким использованием выразительных средств, наглядности, создание занимательной ситуации, введение элементов новизны поддерживают положительный эмоциональный настрой обучающихся и интерес к занятиям по развитию связной речи, способствуют развитию мышления.

Список источников

1. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. Москва 2006.
2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филочева Т.Б. Логопедия. Екатеринбург 2003.
3. Кузнецова Л.В. Использование игры в коррекционных целях. Москва 1981.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. Москва 2001.
5. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Волковой Л.С., Шаховской С.Н.. - Москва 1998.

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

ОТКЛОНЯЮЩЕЕСЯ ПОВЕДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ: ПРИЧИНЫ И ПРОФИЛАКТИКА

ТАРАРУХИНА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСАНДРОВНА

Педагог-психолог
МБОУ СШ № 63

Аннотация. В статье раскрывается содержание понятия отклоняющееся (девиантное) поведение. Конкретизируются причины данного явления, делается акцент на взаимосвязь биологических, психологических и социальных факторов. Анализируются целевые ориентиры профилактики отклоняющегося поведения обучающихся в подростковом возрасте.

Ключевые слова: отклоняющееся поведение, социальные факторы, профилактика, подростковый возраст, обучающиеся.

Отклоняющееся поведение представляет собой сложное социально – психологическое явление. Подростковый возраст.

Особенность подросткового возраста заключается в переходе от детства к взрослости. Этот переход подразделяется на два этапа: подростковый возраст и юность. Надо отметить, что возрастные границы обучающихся, педагоги часто определяют совершенно по-разному, но большинство педагогов относят к подростковому возрасту временной промежуток 10 - 14 лет, а к юношескому 14 - 18 лет. У отдельных обучающихся в последние годы процесс акселерации нарушил привычные возрастные границы подросткового возраста.

Подростковый период – важный и трудный этап в жизни человека, время выбора, которое во многом определяет всю последующую жизнь. В это время складываются, оформляются устойчивые формы поведения, черты характера и способы эмоционального реагирования.

Главная новая черта, появляющаяся в психологии подростка по сравнению с ребенком младшего школьного возраста, – это более высокий уровень самосознания, потребность осознать себя как личность. Л.С. Выгодский считает, что формирование самосознания составляет главный итог переходного возраста [6, стр.39].

В подростковом возрасте ярко проявляется формирование у подростка своеобразного чувства зрелости, отношения к самому себе как к взрослому. Физическое возмужание дает подростку ощущение зрелости, но социальный статус его в школе и семье не меняется. И тогда начинается борьба за признание своих прав, самостоятельности, что непременно приводит к конфликту между взрослыми и подростками. В результате возникает кризис подросткового возраста.

Именно дети подростки как возрастная категория и социально - демографическая группа являются одной из наименее защищенных групп населения. Они наиболее уязвимы для социальных рисков и кризисных явлений.

При этом именно дети и подростки играют важнейшую роль в будущем общества, потенциально представляет ее основу. Решение проблемы отклоняющегося поведения обучающихся имеет высокую значимость в формировании стабильности общества.

Все это обуславливает актуальность исследования причин отклоняющегося поведения и рассмотрения эффективных мер ее профилактики.

На сегодняшний день существует два классических определения понятию отклоняющегося поведения. Е.В. Змановская определяет отклоняющееся поведение как устойчивое поведение личности, которое отклоняется и не соответствует основополагающим социальным нормам вплоть до нанесения ущерба и является устойчивым по своей сути [2].

Л.Б. Шнейдер дает схожее определение в аспекте не соответствия социальным нормам, при этом добавляет, что отклоняющееся поведение не реализует общепринятые ролевые предназначения [5].

Подводя итоги, в содержании исследуемого понятия «отклоняющееся поведение», можно выделить следующую его структуру: наличие действий, приводящих к формированию характера подростка, связь действий с нарушением моральных и правовых норм, принятых в обществе, существенное влияние такого поведения подростка на его личность (нарушения адаптации к социуму, стигматизация девиантов) и на само общество (нарушение гомеостаза, рост криминогенности).

Классификация видов отклоняющегося поведения имеет множество подходов, что подчеркивает его многообразие, распространенность и необходимость преодоления.

Существуют основания для классификации. По направленности отклоняющееся поведение подразделяется на корыстное (хищение, кражи, мошенничество и т.д.), агрессивное (оскорбление, хулиганство и т.д.) и социально-пассивное (наркомания, алкоголизм).

По критерию форм проявления нарушений отклоняющееся поведение подразделяется на делинквентное поведение, побеги из дома и бродяжничество, ранняя алкоголизация как токсикоманическое поведение, девиации сексуального поведения, суицидальное поведение. По психологическим целям нестандартное (выходящие за рамки социальных стереотипов) и деструктивное, в свою очередь, классифицируется по направленности разрушительного действия на внешне деструктивное (аддиктивное и антисоциальное) и внутридеструктивное (аутоагрессивное)

Отклоняющееся поведение обучающихся обусловлено несколькими группами факторов:

1) социальные факторы, которые можно конкретизировать в материальном неблагополучии, явлениях безнадзорности и беспризорности;

2) морально-этические факторы, которые конкретизируются в недостаточной сформированности ценностной сферы личности, неразвитости системы целеполагания.

С точки зрения глубинной психологии, отклоняющееся поведение является следствием нарушения привязанности между детьми и родителями, неблагоприятной семейной обстановки [2].

Таким образом, существуют биологические, психологические и социальные причины отклоняющегося поведения.

Под профилактикой понимается превентивная деятельность по предотвращению нежелательных проявлений в психике субъекта.

В образовательном учреждении реализуется первичная профилактика отклоняющегося поведения обучающихся.

Первичная профилактика направлена на предотвращение возникновения отклоняющегося поведения и усиление ресурсных сторон личности и ее социального окружения. Цели первичной профилактики достигаются через решение следующих задач: формирование мотивации на саморазвитие, содействие развитию навыка рефлексии, в том числе самопознания и осознания собственных поведенческих, когнитивных и эмоциональных стратегий, содействие адаптации личности в социальном окружении, развитие навыков саморегуляции и самоконтроля. Первичная профилактика использует педагогические и психологические средства [4].

В настоящее время образовательные организации, социальные ведомства, объединяются для борьбы и профилактики отклоняющегося поведения подрастающего населения. Такая профилактическая работа успешно проявляет себя в обществе и приносит свои положительные плоды.

Список источников

1. Змановская Е. В. Девиантология: (Психология отклоняющегося поведения): Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 2011. - 288 с.

2. Короленко Ц. П., Донских П.А. Семь путей к катастрофе: деструктивное поведение в современном мире– Новосибирск: Наука, 1990.
3. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. — Л.,1991.
4. Салтыкова Ю.А. Профилактика отклоняющегося поведения несовершеннолетних// Сборник тезисов конференции Научно-практическая деятельность молодых ученых и студентов в рамках программы модернизации образования, 2020
5. Шнейдер, Л.Б. Психология подростковой девиантности и аддиктивности: / Л. Б. Шнейдер; Российская акад. образования, Московский психолого-социальный ун-т. – Москва: МПСУ, 2015. - 294 с.
6. Выготский, Л.С. Проблема возраста [Текст]/ Л.С. Выготский // Психология развития и возрастная психология : хрестоматия / ред,-сост. Е.В. Гурова. М. : Изд-во МНЭГ1У, 2001. - 4.1. Проблемы развития психики. - 316 с.

УДК 796

СПОРТИВНАЯ ПСИХОЛОГИЯ И ЕГО РОЛЬ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПОРТСМЕНА К СОРЕВНОВАНИЯМ

СТЕПАНОВА ВЕРОНИКА ПЕТРОВНА,

Студентка

ДАНИЛОВА НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНАСтарший преподаватель кафедры физического воспитания
ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»

Аннотация: Рассматриваются спортивная психология как отрасль науки, становление психологии физической культуры и психологии спорта. Раскрываются основные психологические методы, пути достижения цели и успеха путём психологической поддержки. Также рассматриваются психологическая помощь тренера до соревнований спортсмена

Ключевые слова: спортивная психология, влияние спортивной психологии, спортсмен, соревнования, психологическая поддержка.

SPORTS PSYCHOLOGY AND ITS ROLE IN THE PREPARATION OF AN ATHLETE FOR COMPETITION

**Stepanova Veronika Petrovna,
Danilova Natalya Vasilievna**

Abstract: The article considers sports psychology as a branch of science, the formation of the psychology of physical culture and the psychology of sports. The main psychological methods, ways of achieving goals and success through psychological support are revealed. The psychological assistance of the coach before the athlete's competition is also considered

Key words: sports psychology, the influence of sports psychology, athlete, competition, psychological support.

Спортивная психология – это направление психологии, который изучает специфику определённых видов деятельности человека: таких, как психология игры, психология воспитания, обучения, труда.

Спортивная психология в системе наук определяется такими характеристиками: её местом в системе наук о спорте и местом в отрасли психологической науки. Спортивная психология как наука о спорте занимается изучением теорий и методов физического воспитания, а также физиологии спорта, спортивной медицины и т.д. Как отрасль психологии она тесно связана с естественными, социальными и философскими дисциплинами.

Огромный вклад в психологию спорта внес российский учёный П.Ф.Лесгафт(рис.1.). Он не только был зачинателем системы физического воспитания, но и разрабатывал подходы в психологии. В 1901 г. он выпустил “Руководство по физическому образованию детей школьного возраста”, в котором есть раздел “Психология движений”. В качестве основания учения о физическом воспитании Лесгафтом выделено: единство человеческой личности, интегративная роль движения, гармоничность развития, сознательное освоение движений [1].

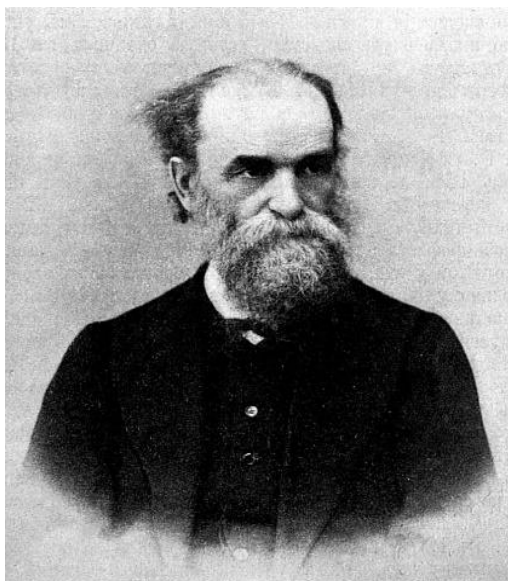


Рис. 1. П.Ф.Лесгафт

Целью спортивной педагогики - это изучение психологических закономерностей формирования у спортсменов, команд спортивного мастерства и тех качеств, которые необходимы для участия в соревнованиях, а также разработка психологически обоснованных методов тренировки и подготовки к соревнованиям.

Важной частью подготовки спортсмена к соревнованию является психологическая поддержка. Для успешного выступления спортсмену требуется психологическая поддержка. Ведь поэтому при подготовке спортсмена следует учитывать его психологическое состояние. Психологическая поддержка – это некое воздействие на спортсмена с целью улучшения не только его эмоционального и душевного состояния, но и улучшения всестороннего развития личности. Она осуществляется в нескольких уровнях: мотивационном-когда спортсмен должен заниматься самопознанием, саморазвитием и тем самым настроить себя на победу; когнитивном-когда спортсмен должен учесть свои способности и работать над повышением своей самооценки; эмоциональном-когда спортсмен должен научиться регулировать своими эмоциями и состоянием; поведенческом-уровень, когда спортсмен укрепляет навыки и умения в своей деятельности благодаря тренировкам или другим силовым упражнениям.

Тем, кто выявил закономерности во взаимосвязи между развитием человека как уникального природного существа, как части общества и как профессионала в определенной деятельности был российский психолог, специалист по проблемам общения и нравственного общения А. А. Бодалев. Так, для полного развития человека как субъекта деятельности нужна социальная мотивация к увлечению занятием в определенной деятельности и в соответствии с этим формирование способностей, которые необходимы в этой деятельности [2, с. 44–49].

Весьма важной задачей тренера является не только физическая поддержка спортсмена, но и психологическая.

Существует несколько основных мероприятий, которыми пользуются тренеры при подготовке спортсменов к соревнованиям. Данные мероприятия они проводят за 24 часа до начала соревнований. Такими являются индивидуальные и коллективные беседы на отвлеченные темы, чтобы повысить психологическую надежность спортсмена, а также организация досуга с целью успешного его выступления.

В отношении организации зрелищных и культурных мероприятий 65% тренеров считают, что направленность их должна быть общего плана, а не специально-спортивного [3, с. 115-116]

В вопросе о целесообразности проведения тренировок за 24 часа до соревнований все 100% тренеров полагают, что проведение тренировок целесообразно. 68% из них считают, что они должны быть по своему виду спорта, а 32% — по другим видам спорта [3, с.115-116].

Очень важной частью является включение аутогенной и психотонической тренировки. Аутогенная тренировка успокаивает спортсмена, помогает избавиться от стресса, а психотоническая-помогает самопознанию, выявляет слабые и сильные стороны. В своей работе со спортсменами эти методы всегда применяют 46-47% тренеров, иногда применяют 35-36, никогда не применяют 17-19% тренеров. Лучшее время для проведения этих тренировок в период от 30 минут до 1 часа до начала соревнований под руководством тренера [3, с.115-116].

Для успешного выступления многим спортсменам не хватает уверенности. Волнение охватывает их мгновенно. Чтобы побороть волнение тренеры применяют различные методы. Действующим и проверенным из них является «неожиданное» включение спортсмена в состав команды. Это помогает спортсмену с преждевременным волнением. Тогда эмоциональный спортсмен не успевает «перегореть». Полагаясь на этот метод, некоторые опытные тренеры объявляют состав команды в день игры.

Чтобы побороть свой страх или неуверенность, повторить программы действия, ощутить работу мышц и гармонию тела спортсмен перед соревнованиями выполняет конечный этап подготовки – сосредоточение. Самый важный этап – это сосредоточение на старте. Если спортсмен думает только о предстоящем испытании, а все силы и мысли направлены на победу, то его непременно ожидает удача.

И очень важно в работе спортивного психолога научить спортсменов не подавлять и игнорировать свои переживания и внутренние проблемы, а прислушиваться к ним, чтобы получать из них максимальную пользу на соревнованиях[4, с.619-621].

Таким образом, психологическая поддержка и психологические работы являются важной частью подготовки спортсмена к соревнованиям. Благодаря этому спортсмен определяет совокупность моральных, волевых и других психологических качеств, которые необходимы, чтобы успешно выступить, также выявляет пути максимального использования возможностей организма благодаря развитию психических функций; делает психологический анализ условий тренировочной деятельности; мотивирует себя на победу.

Список источников

1. Лесгафт П.Ф. Собрание педагогических сочинений//Физкультура и спорт.- 1952. - № 2.
2. Бодалев А.А. О взаимодействии индивидуального, личностного и субъектно-деятельностного развития взрослого человека / А.А. Бодалев // Мир психологии. – 1999. – № 2. – С. 44–49.
3. Плахтиенко В. А. Психический стресс в спорте.- 1975. -с. 115-116.
4. Данилова Н.В. Психология в спорте/Загидуллина Г.Ф//Научный аспект.-2018.-№4.-с.619-621.

УДК 159.99

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КОРРЕКЦИИ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЫ У ДЕТЕЙ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (РАС)

ГЕРМОГЕНТОВА МАРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Магистрант
ФГБОУ ВО РГПУ им. А.И. Герцена

Аннотация: в данной статье обоснована актуальность проблемы социально-коммуникативного развития детей с расстройствами аутистического спектра; рассмотрены основные особенности коммуникативных умений детей с РАС; представлен обзор основных и наиболее эффективных методов и технологий, используемых в психокоррекционной работе с детьми.

Ключевые слова: расстройства аутистического спектра (РАС), социализация, коммуникация, социальная адаптация, коммуникативные навыки.

MODERN METHODS AND TECHNOLOGIES OF PSYCHOLOGICAL CORRECTION OF THE SOCIAL AND COMMUNICATIVE SPHERE IN CHILDREN WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS (ASD)

Germogentova Maria Vladimirovna

Abstract: this article substantiates the relevance of the problem of social and communicative development of children with autism spectrum disorders; analyzes the main features of the communicative skills of children with ASD; provides an overview of the main and most effective methods and technologies used in psycho correctional work with children.

Key words: autism spectrum disorders (ASD), socialization, communication, social adaptation, communication skills.

При расстройствах аутистического спектра у детей наблюдаются нарушения во взаимодействии с социумом, коммуникации и поведении. Многие выдающиеся ученые (Рузская А.Г., Лисина М.И., Запорожец А.В. и другие) отмечают, что социализация и гармоничное развитие личности ребенка во многом зависят от сформированности коммуникативных умений, поэтому проблеме успешной социальной адаптации детей с РАС в научном сообществе уделяют особое внимание.

Никольская О.С., Баенская Е.Р. Хаустов А.В., Мамохина У.А. и другие в своих трудах отмечают следующие нарушения социально-коммуникативной сферы у детей с РАС:

- трудности установления и поддержания общения (поддержание длительного устойчивого контакта, безынициативность, стереотипность и монологичность, наивность и излишняя прямота, прозопагнозия);

- устойчивые проявления аутистических особенностей в сфере коммуникации (трудности в фор-

мировании речевого высказывания, своеобразии грамматического строя речи, своеобразии мимики и пантомимики)

- когнитивные нарушения [1, с. 24]

Для решения данных проблем требуются специально организованные условия, а также психолого-педагогическая поддержка и сопровождение, направленные на коррекцию социально-коммуникативной сферы детей с РАС.

Анализ научной литературы показал, что на сегодняшний день существует немало методов психокоррекционной работы над социально-коммуникативным развитием детей с РАС, разработаны и апробированы уникальные программы сопровождения.

В коррекционной работе с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра, используют различные методы, от медикаментозных до арт-терапевтических. Все методы дополняют друг друга. В данной статье рассматриваются основные и наиболее эффективные технологии, которые вызывают научный интерес.

В комплексе «Формирование коммуникативных навыков у детей с РАС», разработанном Хлопиной Н. Н., описаны методы, приемы и упражнения на формирование коммуникативных навыков, а именно:

- стимулирующая поддержка и предоставление правильного речевого образа;
- комментирование, выполнение заданий по показу, подражанию, инструкции;
- четкий алгоритм действий;
- визуальное подкрепление;
- совместное проговаривание слов и предложений
- инсценировка бытовых ситуаций для стимуляции просьбы о помощи;
- проработка впечатлений деятельности, включение оценочных слов, собственных предпочтений.

Автор рекомендует использовать следующие дидактические игры:

на активизацию словаря и понимание речи:

- «Подбери слово»
- «Выполни действие»
- «Назови признак»;

на развитие памяти и внимания:

- «Что пропало?»
- «Что изменилось?»

на формирование грамматического строя речи:

- проговаривание и повтор слов, словосочетаний и предложений
- «Я начну, а ты закончи»

на развитие связной речи:

- «Повтори за мной»

на развитие эмоциональной отзывчивости:

- «Помоги Незнайке»

на регуляцию деятельности:

- «Учимся выполнять инструкцию»
- «Учимся просить о помощи»
- «Учимся оценивать свои действия» [2, с. 189]

Галянт И. Г. предлагает использовать арт-терапевтические методы для развития коммуникативных навыков у детей с РАС, а именно:

- Метод Холдинг-терапия (M. Weich, 1983)

Данный метод направлен на гармонизацию внутрисемейных отношений. Он заключается в том, что мать берет своего ребенка на руки, прижимает его к себе, смотрит ему в глаза. Терапия сопровождается материнской поэзией. И несмотря на то, что действия ребенка во время терапии могут носить агрессивный характер, после сеанса самочувствие ребенка значительно улучшается.

- Музыкалотерапия

Один из компонентов музыкотерапии с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра, хоровое пение. Детям с сохраненной функцией речи это помогает выплеснуть эмоции, что гармонизирует общее состояние организма. С неговорящими детьми необходимо использовать элементарные вокальные импровизации.

Следующий компонентом музыкотерапии - двигательные импровизации. Движения способствуют формированию социального взаимодействия.

Музицирование также является компонентом музыкальной терапии и подразумевает импровизированную игру на музыкальных инструментах. В процессе группового музицирования дети развивают коммуникативные умения. [3, с. 70]

TEACH-программа является основным и распространенным методом коррекции РАС. Разработчиком данной программы является Э. Шоппер.

Основные цели программы:

- развитие независимости ребенка;
- обучение социальному взаимодействию;
- развитие у ребенка чувства себя, понимания себя.

Методика данной программы предполагает формирование и развитие у ребенка ЗУН по следующим сферам:

- моторика (крупная и мелкая);
- координация;
- познавательное развитие
- коммуникация и речевое развитие;
- самообслуживание;
- социальное взаимодействие. [4, с. 172]

В своей работе Сунагатуллина И. И., Пустовойтова и О.В., Яковлева Л.А. описывают игровые приемы при коррекционной работе по формированию коммуникативных навыков у детей с РАС.

- Комбинационная игра

Формирование коммуникативного навыка происходит за счет научения ребенка действовать по образцу.

- Функциональная игра

В таком виде игровой активности применяются игрушки и предметы особо значимые для ребенка. Процесс игры выстраивается с помощью имитационной игры.

- Символическая игра

При обучении детей символической игре используются предметы заместители, тогда ребенку легче научиться присваивать предметам качества, которыми они не обладают.

- Сюжетно-ролевая игра

Формирование навыка сюжетно-ролевой игры происходит при визуальной поддержке, что дает ребенку возможность представить игровое событие. Выстраивание процесса обучения такой игре идет по принципу «от простого к сложному». [5, с. 121]

Поведенческая терапия (АВА-терапия) – еще одна из эффективных технологий психокоррекционной работы с детьми, имеющими расстройства аутистического спектра. Данный метод основывается на разучивании определенных действий в различных жизненных ситуациях, отработка доводится до автоматизма. От взрослого требуется четкое управление деятельностью ребенка. Для достижения желаемого результата используют различные стимулы. [6, с. 385]

Облегчить социальную адаптацию и коммуникацию ребенку с РАС могут помочь средства альтернативной коммуникации:

- Система PECS. Развитие коммуникативных навыков при помощи специальных карточек.
- Видео моделирование. Способствует развитию социальных навыков, общения и эмпатии.
- Тотальная коммуникация. Одновременное сочетание речи и жестов, что помогает ребенку с РАС лучше понять язык.
- Коммуникационные устройства с синтезатором речи. Такие устройства применяются для невер-

бальных детей. [7, с. 266]

Кондратьева С.В., Лебедева Н.В., Федотова Л.В. и Яценко А.В. в своей психолого-педагогической деятельности с детьми с расстройствами аутистического спектра используют авторскую разработку, в основу которой входит «Утренний круг» — это традиционное начало дня для обучающихся. Оно четко организовано, эмоционально и сенсорно наполнено, направлено на стимуляцию активного участия ребенка в коллективе, успешной адаптации и развитию коммуникативных умений. Авторами данного метода подготовлены рекомендации по работе с данной технологией, а именно:

- систематическое проведение круга
- соблюдение последовательности в проведении занятия
- длительность до 30 минут
- использование ритмических стихотворений и упражнений
- неоднократное повторение игр и упражнений
- чередование активных и спокойных игр
- единый сюжет
- включение коммуникативных игр
- использование наглядно-структурных компонентов: схемы, рисунки, пиктограммы. [8, с. 16]

Учитывая точки зрения разных ученых, мы считаем, что на сегодняшний день нет универсального средства коррекции и развития социально-коммуникативных навыков у детей с РАС. Специалисты в области коррекционной педагогики и психологии используют в практике все возможные средства. Однако цель одна – успешная социальная адаптация к окружающей среде и овладение ребенком коммуникативных навыков.

Исходя из анализа научной литературы, можно заключить, что для ребенка с расстройством аутистического спектра, социализация является сложным и комплексным процессом. Проблемы возникают вследствие поведенческих нарушений, игнорирования ребенком окружающей среды, нарушением у него способности к подражанию, эмоциональных реакций, принятию социальных моделей, коммуникации, невозможности совместного общения. В таком случае формируется личность, которая абстрагирована от окружающего социума. Необходимо организовывать психолого-педагогическую помощь семьям, имеющих детей с РАС, обеспечивать для детей социальное пространство, разрабатывать индивидуальный образовательный маршрут и реализовывать полноценную комплексную коррекционно-реабилитационную работу с использованием вышеизложенных методов и технологий.

Список источников

1. Костин, И.А. Помощь в социальной адаптации людям с аутистическими расстройствами: автореф. дис. на соиск. учен. степ. доктора психологических наук (19.00.10) / Костин Игорь Анатольевич; Ин-т коррекц. педагогики Рос. акад. образования. – Москва, 2017. – 38 с.
2. Хлопина, Н. Н. Формирование коммуникативных навыков у детей с расстройством аутистического спектра / Н. Н. Хлопина // Новые технологии в образовании: Материалы XXV Международной научно-практической конференции: сборник научных статей. – Владикавказ, 2017. – С. 186-191.
3. Галянт, И. Г. Арт-терапевтические методы коррекции детского аутизма // Вестник ЮУрГГПУ. – 2019. – №5. – С. 65-78.
4. Виноградова, Д. А. ТЕАСН-программа, как метод коррекции РАС / Д. А. Виноградова // Новые научные исследования: сборник научных статей. – Пенза, 2021. – С. 171-173
5. Сунагатуллина, И. И., Пустовойтова, О.В., Яковлева, Л.А. Проблема формирования коммуникативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра с использованием игровых приемов // Современное педагогическое образование. – 2019. – №8. – С. 119-123
6. Казаева, Е. А. Метод ава-терапии в социализации детей с рас / Е. А. Казаева, Е. В. Ситникова, Е. А. Абакумова // Воспитание как стратегический национальный приоритет: Международный научно-образовательный форум, Екатеринбург, 15–16 апреля 2021 года. – Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2021. – С. 381-387.

7. Будникова, М. Е. Альтернативные средства речевой коммуникации детей с расстройством аутистического спектра / М. Е. Будникова // Молодая наука: Сборник научных трудов научно-практической конференции для студентов и молодых ученых/, Евпатория, 19–20 октября 2018 года / Под редакцией Н.Г. Гончарова. – Евпатория, 2018. – С. 265-266.

8. Кондратьева, С.Ю., Лебедева, Н.В., Федотова, Л.В., Яценко, А.В. Практический материал к занятиям «Утренний круг» для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: Методическое пособие. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. – 100 с.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Сборник статей

Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 5 ноября 2021 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 6.11.2021.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 19,4

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в Международных научно-практических конференциях!

Дата	Название конференции	Услуга	Шифр
5 декабря	III Международная научно-практическая конференция АКТУАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	90 руб. за 1 стр.	МК-1244
5 декабря	II Международная научно-практическая конференция ФИНАНСЫ И РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	90 руб. за 1 стр.	МК-1245
5 декабря	Международная научно-практическая конференция МОДЕРНИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1246
5 декабря	Международная научно-практическая конференция ПРОБЛЕМЫ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА И АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЮРИСПРУДЕНЦИИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1247
7 декабря	XXXIV International scientific conference EUROPEAN RESEARCH	90 руб. за 1 стр.	МК-1248
7 декабря	X Всероссийская научно-практическая конференция МОЛОДЫЕ УЧЁНЫЕ РОССИИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1249
10 декабря	XXII Международная научно-практическая конференция СОВРЕМЕННЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1250
10 декабря	IV Международная научно-практическая конференция НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ОБЩЕСТВО: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1251
12 декабря	V Международная научно-практическая конференция СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1252
12 декабря	II Международная научно-практическая конференция СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	90 руб. за 1 стр.	МК-1253
15 декабря	I Международная научно-практическая конференция ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ	90 руб. за 1 стр.	МК-1254
15 декабря	XI Международная научно-практическая конференция ЭКОНОМИКА В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	90 руб. за 1 стр.	МК-1255
15 декабря	XI Международная научно-практическая конференция ПЕДАГОГИКА В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	90 руб. за 1 стр.	МК-1256
15 декабря	XI Международная научно-практическая конференция ЮРИСПРУДЕНЦИЯ В ТЕОРИИ И НА ПРАКТИКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	90 руб. за 1 стр.	МК-1257
17 декабря	X Международная научно-практическая конференция СТУДЕНЧЕСКИЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ	90 руб. за 1 стр.	МК-1258
17 декабря	XI Международная научно-практическая конференция НАУКА, ОБРАЗОВАНИЕ, ИННОВАЦИИ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ И СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ	90 руб. за 1 стр.	МК-1259
20 декабря	XXVIII Международная научно-практическая конференция НАУКА И ИННОВАЦИИ В XXI ВЕКЕ: АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ОТКРЫТИЯ И ДОСТИЖЕНИЯ	90 руб. за 1 стр.	МК-1260

www.naukaip.ru