

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 25 ФЕВРАЛЯ 2020 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2020**

УДК 001.1
ББК 60
А43

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

А43

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ: сборник статей Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2020. – 150 с.

ISBN 978-5-00159-292-1

Настоящий сборник составлен по материалам Международной научно-практической конференции «**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ**», состоявшейся 25 февраля 2020 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2020
© Коллектив авторов, 2020

ISBN 978-5-00159-292-1

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	10
ЭТАПЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ III УРОВНЯ ЛОГВИНОВИЧ ГАЛИНА ЕГОРОВНА	11
СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ БЕЛИЧЕНКО И.А., ИСЛАМГАЗИЕВА А.Х., ЖУКОВА Т.И.	15
К ВОПРОСУ О СОСТОЯНИИ И ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ ШМАТКО ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ.....	18
ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - ПОЧЕМУ БЫ НЕ ЛАТЫНЬ? КОВАЛЁВА МАРИНА ПЕТРОВНА.....	22
ФАСИЛИТАЦИЯ В ПАРТИЦИПАТИВНОМ УПРАВЛЕНИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ПЕДАГОГОВ ГАВРУТЕНКО ТАТЬЯНА ВИТАЛЬЕВНА	26
МАЛОКОМПЛЕКТНАЯ ШКОЛА - КОМПЛЕКС «ШКОЛА-САД» ОСИПОВ НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ	29
TO THE THEORY OF MULTIPHOTON LINEAR-CIRCULAR DICHOISM IN CUBIC SYMMETRY SEMICONDUCTORS RASULOV VOKNOB RUSTAMOVICH, RASULOV RUSTAM YAVKACHOVICH, KODIROV AZAMJON, SULTONOV RAVSHAN RUSTAMOVICH	32
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	37
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ МОРОЗОВА ВАЛЕНТИНА ИВАНОВНА	38
ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА МИНАЕВА НАДЕЖДА МИХАЙЛОВНА, ЗАХАРОВА АНТОНИНА ЮРЬЕВНА.....	41
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	45
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ ПИРИЕВ ГЕЙДАР КАМАЛ	46
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОГРАММ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ ЕМЕЛЬЯНОВА ИРИНА ИГОРЕВНА.....	49

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КУРСАНТАМИ И СЛУШАТЕЛЯМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ В ИНТЕРАКТИВНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ ИВАНЧЕНКО ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ	52
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ПРИЛУЦКАЯ ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА	55
ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ ФОРМЫ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ИКОННИКОВА ГАЛИНА ИВАНОВНА.....	58
ЭЛЕМЕНТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА В УСЛОВИЯХ КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ДЕТСКОГО САДА БЕРЕСТОВАЯ ЛАРИСА ВЯЧЕСЛАВОВНА, ИСАКОВА НАДЕЖДА ВЛАДИМИРОВНА	61
ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ	65
ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТЫХ ЗАНЯТИЙ В ДОУ БАХМЕТОВА ЭЛЬВИРА МАРАТОВНА.....	66
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.....	71
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО - ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ СВИНЦОВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА	72
ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ РОДНОГО КРАЯ ГЕЙБЕЛЬ РИММА ИВАНОВНА	75
АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ ШИШКОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА, УШАКОВА ГАЛИНА ГЕННАДЬЕВНА.....	78
ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ИХ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ МИРГОРОД СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА, СКОРОБОГАЧ ОКСАНА МИХАЙЛОВНА	81
ВСТРЕЧИ ГАСАН БЕКА ЗАРДАБИ СВЯЗАННЫЕ С ТРУДОВЫМ ВОСПИТАНИЕМ РЕНА ОРУДЖ ГЫЗЫ ГУРБАНОВА.....	84
ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ШВЕДОВА КСЕНИЯ НИКОЛАЕВНА	87
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	90
ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ ИСМАИЛОВА УЗДИЯТ АЛИЕВНА.....	91

ВЛИЯНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЗАБАРА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА, ЧЕРНЯТИНА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, ЯГОТИНЦЕВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, ФИРСОВА ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА, ПАНОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА	94
КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ В ДОО ИОНОВА СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА, НИЧЕПАЙ ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА, ШМЕЛЕВА ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА	97
РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ И ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МАМЕЕВА ЭЛЬВИРА МЕРВЕТОВНА	102
К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ МАМЕЕВА ЭЛЬВИРА МЕРВЕТОВНА	105
ВОЗМОЖНОСТИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧУДАКОВА ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА	108
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	113
ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ ОСЕТРОВА МАРИНА ОЛЕГОВНА	114
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	117
ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИКИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕПЬЕВА МАРИНА ДЕНИСОВНА	118
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК ФАКТОР ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ВРЕДНЫМ ПРИВЫЧКАМ РЕПЬЕВА МАРИНА ДЕНИСОВНА	122
РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ ПАТРУШЕВА ЗОЯ ВАЛЕРЬЕВНА, ЛИХАЧЕВА ОКСАНА ЕВГЕНЬЕВНА	126
ОРГАНИЗАЦИЯ АКТИВНОГО ОТДЫХА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПАТРУШЕВА ЗОЯ ВАЛЕРЬЕВНА, ОРЛОВА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА	129
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	133
ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ВОДЯНОЙ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ, МАНОЙЛЕНКО ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА, ВОДЯНАЯ ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА	134

ПСИХОЛОГИЯ	137
ИЗУЧЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СУРОВЦЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА	138
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КАТЕГОРИЙ «СЕМЬЯ», «СЕМЕЙНЫЙ КРИЗИС»: РАЗВОД БАРЫШНИКОВА РАДМИЛА ДМИТРИЕВНА	145

РЕШЕНИЕ
о проведении
25.02.2020 г.

Международной научно-практической конференции

«АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ»

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Международного центра научного сотрудничества «Наука и Просвещение»

1. **Цель конференции** – содействие интеграции российской науки в мировое информационное научное пространство, распространение научных и практических достижений в различных областях науки, поддержка высоких стандартов публикаций, а также апробация результатов научно-практической деятельности

2. **Утвердить состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конкурса) в лице:**

1) **Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

2) **Ананченко Игорь Викторович** - кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры системного анализа и информационных технологий ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»

3) **Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, профессор кафедры литературы и русского языка ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

4) **Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой «Управление инновациями в бизнесе» Высшей школы экономики и управления ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

5) **Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор кафедры терапии и фармакологии факультета ветеринарной медицины ФГБОУ ВО «Ставропольский Государственный Аграрный университет»

6) **Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор, профессор кафедры экологии, природопользования и биологии, ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет»

7) **Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук, профессор, профессор кафедры физических методов изучения твердого тела ФГБОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»

8) **Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры Менеджмента предпринимательской деятельности ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет», Институт экономики и управления

9) **Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Физическое воспитание», профессор кафедры «Технология спортивной подготовки и прикладной медицины ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет»

10) **Васильев Сергей Иванович** - кандидат технических наук, профессор ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

11) **Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент, заведующей Научно-исследовательским сектором Уральского социально-экономического института (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»

12) **Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор, доцент кафедры методики преподавания литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»

13) **Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»

14) **Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой госпитальной терапии №2, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»

15) **Иванова Ирина Викторовна** – канд. психол. наук, доцент, доцент кафедры «Социальной адаптации и организации работы с молодежью» ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»

16) **Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой теории государства и права Ульяновского филиала Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ

17) **Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент, доцент, НОУ ВО «Московский технологический институт»

18) **Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры иностранных и русского языков ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»

19) **Казданян Сусанна Шалвовна** – доцент кафедры психологии Ереванского экономико-юридического университета, г. Ереван, Армения

20) **Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»

21) **Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук, доцент, доцент института психологи, социологии и социальных отношений ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

22) **Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»

23) **Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, доцент, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций»

24) **Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»

25) **Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморского инженерного института ФГБОУ ВО Донской ГАУ в г. Зернограде

26) **Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор, декан факультета подготовки специалистов для судебной системы Уральского филиала ФГБОУ ВО «Российский государственный университет правосудия»

27) **Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН Институт горного дела им. Н.А. Чинакала Сибирского отделения Российской академии наук (ИГД СО РАН)

28) **Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук, Ведущий научный сотрудник, Академия Наук Республики Молдова

29) **Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент кафедры коммерции, технологии и прикладной информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»

30) **Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

31) **Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, главный научный сотрудник ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

32) **Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент, профессор, рук. НУЛ МПС ИКИТ, ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

33) **Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор, зав. кафедрой терапии и фармакологии ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

34) **Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

35) **Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики математического образования ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

36) **Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор, член-корр. РАН, директор ФГБНУ ВСИМЭИ, зав. кафедрой «Общей гигиены» ФГБОУ ВО «Иркутский государственный медицинский университет»

37) **Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры классической и практической психологии Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (Мининский университет)

38) **Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор, член-корреспондент РАН, заместитель директора по научной и лечебной работе, заведующий лабораторией физиологии, молекулярной и клинической фармакологии НИИФиРМ им. Е.Д. Гольдберга Томского НИМЦ.

39) **Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор, декан факультета вычислительной техники ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

40) **Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент кафедры теоретической и практической психологии Казахского государственного женского педагогического университета (Республика Казахстан. г. Алматы)

41) **Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор каф. Биофизики Института биологии и биомедицины ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный университет»

42) **Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук, декан факультета экономики и права ОЧУ ВО "Московский инновационный университет"

3. Утвердить состав секретариата в лице:

- 1) Бычков Артём Александрович
- 2) Гуляева Светлана Юрьевна
- 3) Ибраев Альберт Артурович

Директор
МЦНС «Наука и Просвещение»
к.э.н. Гуляев Г.Ю.



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373

ЭТАПЫ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ III УРОВНЯ

ЛОГВИНОВИЧ ГАЛИНА ЕГОРОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

*Научный руководитель: Гордилова Светлана Александровна
доцент кафедры дефектологии
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»*

Аннотация: В статье представлены анализ и обобщение теоретических сведений проблемы поэтапного развития фонематических процессов у дошкольников с общим нарушением речи 3 уровня, что имеет большое значение для успешного обучения детей в школе.

Ключевые слова: фонематический слух, фонематическое восприятие, фонематические представления, принцип постепенного усложнения.

STAGES OF SPEECH THERAPY WORK ON THE DEVELOPMENT OF PHONEMIC PROCESSES IN PRESCHOOL CHILDREN WITH SPEECH DISORDERS OF LEVEL III

Logvinovich Galina Egorovna*Scientific adviser: Gorodilova Svetlana Alexandrovna*

Abstract: the article presents an analysis and generalization of theoretical data on the problem of gradual development of phonemic processes in preschool children with General speech disorders of level 3, which is of great importance for the successful education of children in school.

Актуальность проблемы обусловлена тем, что в настоящее время постоянно растет число детей с речевыми нарушениями и учеными ведется поиск путей их преодоления. В работах Г. А. Каше, Н. А. Никашиной, Л. Ф. Спириной, Т. В. Тумановой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркина, А. В. Ястребовой и др. при изучении речевых нарушений у дошкольников уделяется большое значение своеобразию развития их фонематических процессов (фонематического слуха, восприятия, анализа, синтеза, фонематических представлений).

Фонематический слух представляет собой тонкий, систематизированный слух, который позволяет различать и узнавать фонемы родного языка. На его основе формируется фонематическое восприятие, которое понимается как способность различать фонемы. Наивысшей степенью развития фонематического восприятия является звуковой анализ и синтез, т. е. умение определить звуковой состав слова. Фонематические представления – это звуковые образы фонем, воспринятых ребенком ранее и в данный момент не действующих на органы чувств [1, с. 65].

У дошкольников с общим нарушением речи 3 уровня наблюдается своеобразие развития фонематических процессов. На основании экспериментального исследования О. С. Попова выделяет признаки недоразвития фонематических процессов у детей с ОНР, основными из которых являются: нарушения звукопроизношения (замены и смешения звуков); нарушения звуковой структуры слова (ошибки звукового анализа: пропуск гласных и согласных звуков, слогов; вставки звуков; перестановка звуков, слогов); нарушение дифференциации звуков по акустико-артикуляционному сходству (замена и смешение звуков) [2].

Работа по развитию фонематических процессов имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. В связи с этим преодоление недоразвития фонематических процессов у детей с ОНР является одним из основных направлений логопедической работы в процессе коррекции их речевых нарушений. Среди основных задач Т. Б. Филичевой, Н. А. Чевелевой выделяются:

- обучение умению слышать и выделять звук в чужой и своей речи;
- формирование фонематических представлений на основе фонематического восприятия, анализа и синтеза;
- развитие навыков контроля и самоконтроля произношения звуков, слогов, слов [3].

В рамках решения задач по преодолению нарушений фонематических процессов у дошкольников с ОНР ученые разрабатывают различные программы и технологии. Г. Л. Волковой, Н. И. Дьяковой, В. В. Коноваленко, С. В. Коноваленко, Т. А. Ткаченко, Н. В. Нищевой, Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной и др. Ученые отмечают, что работу по формированию фонематических процессов необходимо строить с учетом тесной взаимосвязи развития речи и познавательных процессов, речи и моторики, постепенного перехода от наглядно-образного к вербально-логическому мышлению, поэтапности формирования речевых умений, учета зоны ближайшего развития по Л. С. Выготскому, реализации дифференцированного подхода к каждому ребенку в связи с его проблемами и индивидуальными особенностями.

В связи с рекомендациями ученых логопеды разрабатываются технологии работы с детьми по преодолению нарушений фонематических процессов. Например, технология Т. В. Коротовских, Ю. С. Пяшкур опирается на то, что основу недоразвития фонематических процессов составляет недостаточное развитие произвольного внимания, повышенная отвлекаемость, недостаток звукового контроля. Следовательно, целью работы логопеда в данной технологии является развитие фонематических процессов через формирование произвольного внимания [2]. А. В. Панфилец в своей технологии опирается на индивидуальный подход к каждому ребенку и комплексность воздействий со стороны логопеда, воспитателей и родителей [4].

Независимо от точки зрения авторов технологий, работа логопеда по формированию фонематических процессов у дошкольников с ОНР строится по принципу постепенного усложнения, т. е. соблюдения определенных этапов. Н. В. Нищева предлагает следующие этапы:

На первом этапе проводится работа по узнаванию неречевых звуков. Логопед проводит работу с детьми, используя специальные игры и упражнения, применение которых помогает детям развивать способность узнавать и различать неречевые звуки, развивать слуховое внимание, слуховую память, дифференциацию фонем.

На втором этапе логопед проводит работу по различению высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз. В ходе специально организованных игр логопед обучает детей различать голоса друг друга, подражать низким и высоким голосам животных и т.д.

Третий этап посвящен логопедическим играм по развитию умения различать слова, близкие по своему звуковому составу. Например, одна из самых интересных и эффективных игр на данном этапе заключается в том, что логопед произносит какое-то слово то правильно, то неправильно, дети должны понять и хлопнуть в ладоши.

Четвертый этап заключается в том, что логопед обучает детей различать слоги. Например, игра «лишний слог» (на-на-на-па, ка-га-ка).

Пятый этап посвящен дифференциации фонем. Логопед проводит работу по обучению детей раз-

личать фонемы родного языка. Работа начинается с дифференциации гласных звуков, соотнесении звуков с определённой картинкой (А-А-А-плачет девочка). Аналогичным образом проводится работа по дифференциации согласных звуков.

Шестой этап представляет собой развитие навыков элементарного звукового анализа и синтеза: выделение (узнавание) звука на фоне слова, т. е. определение наличия звука в слове; его места (начало, середина, конец слова); развитие сложных форм фонематического анализа и синтеза (определение последовательности, количество и место звуков по отношению к другим звукам в слове) [5].

Раскрывая принцип этапности формирования фонематических процессов у дошкольников с ОНР, Т. Н. Фёдорова, Е. Г. Поляцкая, В. М. Розмаитая рассматривают основные виды работ логопеда.

При развитии слухового внимания и слуховой памяти, способности дифференцировать неречевые звуки логопед использует игры по привлечению внимания к звучащему предмету, формированию ориентировочно-поисковой и эмоциональной реакции на звучание предметов, голосов; игры на знакомство с характером звучащих предметов; определение места звучащего предмета в пространстве (спереди, сзади, справа, слева, близко, далеко) и его изменения; узнавание говорящего по речи (мужской и женский голос, ласковый и строгий тон, вопросительная и повествовательная интонация); игры по различению неречевых звуков (транспортные шумы, голоса животных, звукоподражания голосам животных, птиц, насекомых, шум предметов, музыкальные инструменты, эмоциональные восклицания); упражнения на развитие дифференциации звучащих игрушек, различных по характеру звучания; а также игры и упражнения на воспроизведение звучания двух предметов в заданной последовательности: с опорой на зрительный анализатор, без опоры и определение последовательности звучания трёх предметов, далёких по звучанию.

В работе по различению одинаковых слов, звуков и звукокомплексов логопед проводит игры на развитие чувства ритма, воспроизведение с опорой на зрительное восприятие; двигательные упражнения с ритмичным звуковым или словесным сопровождением; игры по дифференциации количества звуков (1, 2, много); на повторение звукового и слогового ряда. Кроме того логопед формирует у детей понятия об ударном слоге, слове; проводит игры на выделение ударных звуков и слов из ряда звуковых и словесных комплексов; упражнения, позволяющие проводить анализ рядов изолированных звуков на материале хорошо произносимых гласных и согласных звуков, а также на соотнесение воспроизведение цвета на уровне сличения со звуком.

Игры по различению звуко-слоговой структуры слов могут быть иметь следующие цели: послоговое проговаривание имён детей, их близких, слов, состоящих из двух одинаковых слогов, двух открытых различных слогов с ритмическими движениями рук (отхлопывание, отстукивание). Затем логопед играет с детьми, проговаривая послогово трёхсложные слова без стечения согласных, сочетая ритм слога с ритмическими движениями рук. Здесь также полезны игры, позволяющие проводить деление на слоги слов со стечением согласных на стыке морфем; послоговое проговаривание слов различной слоговой структуры, в том числе и со стечением согласных. При этом дети контролируют движение нижней челюсти рукой. Дети знакомятся со слоговой схемой слова, соотносят количество слогов в слове с геометрическими фигурами, счётными палочками, цифрами, определяют количества слогов в слове, место слога в словах, прибавляют одинаковые слоги к концу слов, удерживая слоговую структуру.

В работе по формированию элементарных навыков фонематического анализа и синтеза логопед использует игры на выделение гласного звука в обратном слоге, определение первого, второго, третьего слога, «лишнего» слога в ряду одинаковых при переходе к последующей дифференциации по глухости-звонкости. В рамках данного этапа логопед учит детей определять главный звук в прямом слоге, порядок звуков в слоге, проводит игры с рядами слогов для выявления, дифференциации и определения их количества, наличия заданного звука в слове. Дети подбирают слова с заданным звуком по картинкам и на слух, определяют позиции заданного звука: в начале, в середине, в конце, выделяют последний звук в словах, оканчивающихся на твёрдый согласный, первый звук в слове, стараются различить все звуки в коротких словах. Кроме того, на данном этапе проводятся игры на определение количества звуков в слове, называние звуков «соседей», дифференциацию слов, сходных по звуковому составу, различение слов, отличающихся ударением [6].

Результат во многом зависит от того, насколько удастся логопеду превратить скучную работу с детьми в увлекательную игру. В соответствии с целями и содержанием ФГОС дошкольного образования игре, как ведущему виду деятельности дошкольников, придается первостепенное значение. При проведении логопедических занятий в игровой форме логопед повышает интерес детей к деятельности, к выполнению заданий и получению положительного результата.

Список литературы

1. Касьянова А. В., Васильева Н. Н., Головина Е. Б. Развитие фонематических процессов у детей дошкольного возраста // Педагогическое мастерство: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Москва, февраль 2014 г.). М.: Буки-Веди, 2014. С. 65-67. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/100/4878/>
2. Попова О. С. Особенности фонематических процессов у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи // Материалы VIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум». Мурманский Арктический Государственный Университет. URL: <https://scienceforum.ru/2016/article/2016025652>
3. Филичева Т. Б. Чевелева Н. А. Логопедическая работа в специальном детском саду. М.: Просвещение, 1997.
4. Панфилец А. В. Технология развития фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с ОНР. // Социальная сеть работников образования URL: <https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2016/10/28/tehnologiya-razvitiya-fonematcheskogo>
5. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Спб.: Питер, 2008.
6. Фёдорова Т. Н., Поляцкая Е. Г., Розмаитая В. М. Этапы развития фонематического слуха в дошкольном возрасте // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014 г.). М.: Буки-Веди, 2014. С. 211-213. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/144/6401/>

УДК 37

СТИМУЛИРОВАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ИНТЕРЕСА НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

**БЕЛИЧЕНКО ИРИНА АЛЕКСАНДРОВНА,
ИСЛАМГАЗИЕВА АЛЬБИНА ХУСАИНОВНА,**

учителя начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ №28»

ЖУКОВА ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА

учитель начальных классов
МБОУ г.Астрахани «НШДС №106 «Ёлочка»

Аннотация: данная статья описывает особенности формирования познавательного интереса через обучение окружающему миру посредством использования специальной игровой методики, а также виды игр и условия повышения их эффективности.

Ключевые слова: окружающий мир, познавательный интерес, стимул.

STIMULATION OF COGNITIVE INTEREST AT THE SCIENCE LESSONS IN THE MODERN ELEMENTARY SCHOOL

**Belichenko Irina Aleksandrovna,
Islamgazieva Albina Khusainovna,
Zhukova Tatyana Igorevna**

Abstract: this article describes the features of the formation of cognitive interest through teaching the science through the use of special gaming techniques, as well as types of these games and conditions for increasing their effectiveness.

Key words: science, cognitive interest, stimulus.

Вопросы формирования познавательного интереса особенно остро встали перед учителями начальных классов, когда за парты сели дети поколения «Z». Клиповость мышления с опорой на яркое и увлекательное, присущее представителям данного поколения, во многом затрудняет восприятие важного, но не всегда легко запоминающегося материала. Не стал исключением и предмет «Окружающий мир», интерес к изучению которого может проявляться в стремлении узнать разнообразные сферы окружающего мира через использование различных способов для познания нового, оценку полученных сведений, выражение собственного отношения к изучаемому.

Выделяются несколько условий, которые способствуют развитию познавательного интереса через обучение окружающему миру:

1. «Сочетаемость» эмоционального состояния ученика с познавательной активностью, при которой в качестве эмоциональной поддержки выступает или наглядность, или словесный материал. Это помогает разносторонне провести изучение объекта окружающей среды.

2. Опора на имеющийся опыт, знания, полученные в семейном кругу, в СМИ, художественную литературу и другие источники.

3. Включение в урок элемента новизны, ситуаций, при которых решение учебных задач невозможно мгновенно. Это возможно либо через анализ нестандартных ситуаций с опорой на полученные знания, либо через работу с дополнительными источниками из специальных рубрик учебника.

4. Оказание поддержки инициативам учащихся, их самостоятельности, стремлениям к индивидуализации в выборе заданий или напарника по работе, варианта выполнения той или иной задачи. Как правило, ориентация на личностно-ориентированный подход уже учтена авторами УМК, и такие задания с легкостью можно найти в учебнике.

Педагогическое стимулирование познавательного интереса учащихся проводится через использование специальных методов: познавательной игры или занимательных упражнений.

По другой классификации игры могут быть разделены таким образом: игры с готовыми правилами, ролевые и комплексные игры. К первым относятся игры, имеющие и четкие требования, и послабления (в размере игровой площади, в количестве игроков, инвентаре и т.д.), например, дидактические (познавательные) игры, которые опираются на игровые ситуации (основанные на: игровых задачах, игровых мотивах, учебном решении задач). В ходе изучения окружающего мира такие игры направлены на: формирование умения классифицировать, проверку корректности сформированных представлений, выделение сути явлений, выделение природных связей, формирование навыков ориентации на местности, использования карты. К таким играм относятся: конкурс, аукцион, викторина, олимпиада, головоломка, загадка, занимательная задача и т.д.. Головоломка представляет собой разновидность познавательной игры, построенная на базе «хитрой» задачи с правилами составления и решения (рис. 1).

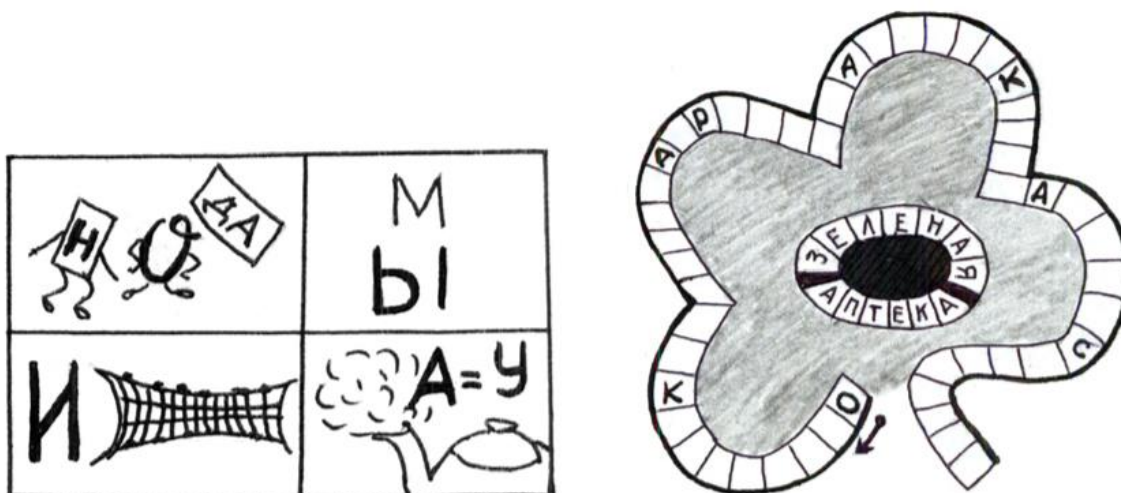


Рис. 1. Пример игры-головоломки

Вторая разновидность – учебная ролевая игра – может представлять собой, например, познавательный вечер, посвященный секретам природы. Это может быть игра-путешествие, посвященная разным темам. Рассмотрим тему «Леса нашей Родины». Педагог может объявить учащимся, что им предстоит необыкновенное путешествие для изучения растительного и животного мира разных природных зон России. Во-первых, необходимо выбрать «транспорт», позволяющий пересечь и болото, и лесную чащу. Модель «транспорта» может быть изготовлена из пластилина или нарисована, а технические характеристики должны пройти публичное обоснование. Затем, необходимо разделить на команды – экипажи – и распределить игровые обязанности: кто-то может быть лесником, биологом, зоологом, пожарником и т.п. Внутри экипажа обязанности также распределены, учащиеся должны распределить

роли: командира, летописца, разведчика, художника, фотографа и хозяйственника. После распределения обязанностей должны быть составлены «остановки» игрового маршрута. Следует уделить внимание его яркому, красочному оформлению, допускается введение интерактивных элементов. Непосредственно во время игры каждый учащийся должен вести путевой дневник с пометками и зарисовками. На «станциях» могут быть рассказаны стихотворения, прочитаны рассказы, разгаданы ребусы и т.д. А в итоге может быть оформлена творческая выставка. Во внеурочное время подобная игра может быть проведения вне стен школы, на местности.

Другой пример учебной ролевой игры – устный журнал – подходит для учащихся любого возраста, но в случае с младшими школьниками она будет более театрализованной. Совершая «путешествие» по страницам журнала, учащиеся исполняют определенные роли, а каждая из них может быть представлена самыми разнообразными формами: рассказ-выступление «от лица» растения или животного, встреча со специалистом, чтение стихотворений, инсценировка и др. Устный журнал может быть посвящен как одной, так и нескольким темам сразу. Важно соблюдать главное требование – обязательная иллюстрация каждой «страницы» с использованием изобразительно-выразительных средств, в том числе, музыкальных. Временные рамки устного журнала должны ограничиваться 30-40 минутами.

Наконец, третья группа игр – комплексные. По сравнению с остальными игры данной группы могут быть более продолжительными и длиться от 1-го дня до целого месяца и включать в себя как ряд однотипных мероприятий, так и систему разноуровневых.

Помимо очевидной пользы в области стимулирования познавательного интереса описанная группа игр позволяет формировать широкий спектр универсальных учебных действий, во-первых, коммуникативных (планирование: определение цели, функций учеников, способов взаимодействия; постановка вопросов: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, разрешение конфликтов, управление поведением партнера с точностью выражать свои мысли: коррекция, контроль, оценка действий партнера, умение достаточно полно излагать свои мысли), во-вторых, познавательных (самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера), в-третьих, регулятивных (способность к мобилизации сил и энергии, способность к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий). Наконец, особое значение имеют описанные виды игр в формировании личностных УУД: самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности), смыслообразование (умение ответить на вопрос: «Какое значение имеет для меня учение?»), нравственно-этическое оценивание (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).

Таким образом, стимулирование познавательного интереса – это целенаправленный процесс, осуществлять который педагогу необходимо регулярно, ведь лишь систематическая работа в данном направлении способна дать результат.

УДК 910+372.891

К ВОПРОСУ О СОСТОЯНИИ И ПЕРСПЕКТИВАХ РАЗВИТИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

ШМАТКО ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ

учитель географии
МАОУ «СОШ № 24 с УИОП»
Старооскольского городского округа Белгородской области

Аннотация: в статье рассматривается современное состояние географического образования в России, исследуются его основные проблемы. Выявляются причины недооценки географии как науки и как учебной дисциплины на разных ступенях образовательной системы. На основе анализа Концепции развития географического образования в Российской Федерации определяются пути и механизмы повышения качества и эффективности географического образования и просвещения учащихся, возрастание их социальной значимости.

Ключевые слова: географическое образование, проблемы географического образования, Национальное исследование качества образования по предмету «География», Концепция развития географического образования в РФ, модернизация географического образования.

ON THE STATE AND PROSPECTS OF DEVELOPMENT GEOGRAPHICAL EDUCATION IN RUSSIA

Shmatko Vladimir

Abstract: the article examines the current state of geographical education in Russia and examines its main problems. The reasons for underestimating geography as a science and as an academic discipline at different levels of the educational system are revealed. Based on the analysis Of the concept of development of geographical education in the Russian Federation, the ways and mechanisms of improving the quality and effectiveness of geographical education and education of students, increasing their social significance are determined.

Key words: geographical education, problems of geographical education, National study of the quality of education in the subject «Geography», the Concept of development of geographical education in the Russian Federation, modernization of geographical education.

География как самостоятельная область научной, практической и образовательной деятельности обладает определенной исторически сложившейся системой ценностей, оказывающей огромное влияние как на развитие российского общества в целом, так и на систему образования в частности. Выделяя исключительность и уникальность географии среди других наук, научный руководитель Института географии РАН, Почетный президент Русского географического общества В. М. Котляков отмечает, что «география как предмет для преподавания и как наука всегда оказывала важнейшее влияние на прогресс», подчеркивает, что «география – единственная наука, в которой наиболее полно сочетаются природа и человек, все, что происходит в связи с его деятельностью», и акцентирует внимание на том, что это особенно «актуально для России с ее огромной территорией и климатическими условиями» [1]. Од-

нако, к сожалению, следует констатировать, что реальное положение географии в современном образовательном пространстве России далеко не соответствует роли и значению этого предмета. В последние десятилетия в системе непрерывного образования проявилась тенденция снижения социального статуса и престижа географического образования, образовательная ценность географии постоянно уменьшается. Более того, следует согласиться с мнением главного редактора журнала «География в школе» М. В. Рыжаковым, утверждающим, что «система географического образования и просвещения в России в настоящее время находится в состоянии деградации» [2]. Проявляется это, прежде всего, в неуклонном снижении количества часов преподавания географии в основной и старшей школе, и, как следствие, в формировании у участников образовательного процесса представления о географии как второстепенном учебном предмете.

В оценке сложившейся ситуации надо исходить из того, что образовательные организации в силу ч. 2 ст. 28 Федерального закона «Об образовании в РФ» самостоятельно определяют содержание образования, свободны в выборе учебно-методического обеспечения и образовательных технологий по реализуемым образовательным программам [3]. Нацеливая учащихся на получение высшего образования, школьные администрации сосредотачивают внимание на изучении обязательных дисциплин в рамках введенного Приказом Минобрнауки РФ от 17.05.2012 г. № 413 профильного образования [4] в ущерб изучению географии. Ситуация с географией осложняется еще и тем, что ей составляют конкуренцию такие предметы, как ОБЖ, обществознание, экология, экономика, дублирующие изучение многих тем, представленных в курсе географии. И, как результат, доля выбирающих географию для сдачи единого государственного экзамена составляет всего лишь около 3% от всех регистрируемых на ЕГЭ выпускников 11-х классов [5].

Рассматривая современное состояние географического образования в стране, нельзя обойти вниманием вопрос о его качестве, отражающем степень соответствия достигаемых реальных результатов установленным нормативным требованиям и свидетельствующем об уровне получаемых обучающимися знаний.

Достаточно полное представление об уровне географической подготовки обучающихся в основной и средней школе дают аналитические материалы по результатам проведения Рособнадзора в октябре 2018 г. Национального исследования качества образования (далее – НИКО) в 7 и 10 классах по предмету «География». Исследованием было охвачено более 50 тысяч учащихся из 647 общеобразовательных организаций 80 регионов РФ [6]. Итоги исследования, представленные научному и образовательному сообществу, отражают связь результатов НИКО как с существенными характеристиками участников исследования, квалификационными категориями учителей, преподающих географию, так и с уровнем экономического развития и в зависимости от кластера, к которому относится регион проживания участников.

Проведенное исследование выявило относительно низкий общий уровень знаний по географии обучающихся в 7-х классах. Это подтверждается данными исследования: 33,3% испытуемых получили оценку «2» по пятибалльной шкале; 53,4% – «3»; 12,5% – «4», и всего лишь менее одного процента (0,89%) – оценку «5». Таким образом, подавляющее большинство семиклассников (86,7%) показало низкий уровень подготовки (из них более трети совсем не справились с заданиями), а хорошие и отличные знания и умения продемонстрировали лишь 13,4% [7, с. 3-4]. Не лучшим образом обстоят дела и в отношении десятиклассников. Результаты таковы: 6,8% испытуемых получили оценку «2»; 86,5% – «3»; 6,5% – «4»; 0,15% – «5». И хотя несправившихся с заданиями здесь почти в пять раз меньше, но и показавших хорошие и отличные знания и умения почти в два раза меньше. В большинстве же своем десятиклассники демонстрируют лишь удовлетворительные знания, что является низким показателем [7, с. 23-24]. И это при том, что 62% испытуемых обучаются в городских школах, и четверть образовательных организаций, включенных в выборку для исследования, принадлежит к образовательным учреждениям «повышенного» уровня (лицеи, гимназии и т.п.) [6].

Низкий уровень географических знаний школьников обусловлен множеством проблем содержательного, методического, мотивационного и кадрового характера. Проблемы содержательного характера связаны с недостаточным вниманием к географии как инструменту формирования гражданской идентичности; с низкой степенью преемственности между курсами, дающими географическое знание, на

уровне начального, основного общего и среднего образования; снижением внимания к краеведческому компоненту географического образования; отставанием содержания школьного курса географии от современных достижений в области географической науки и др. Среди методических проблем надо выделить преобладание традиционных способов обучения, не учитывающих ценностно-смысловые ориентиры обучающихся, а также недостаточность использования технологий личностно-ориентированного и развивающего обучения, технологий, основанных на проектно-исследовательской и познавательной деятельности; отсутствие высококачественных интерактивных ресурсов для изучения географии и необходимого современного оборудования в кабинетах географии, что существенно снижает практический потенциал предмета. К мотивационным проблемам надо отнести недооценку населением в целом и молодежью в частности значимости географического образования как для профессиональной деятельности, так и для повседневной жизни; невостребованность географии как экзамена по выбору в форме ЕГЭ при прохождении государственной итоговой аттестации из-за отсутствия этого предмета в перечне вступительных испытаний при поступлении в вузы, в том числе и с профильной географией. Что же касается кадровых проблем, то это, прежде всего, дефицит учителей географии и отсутствие профильного географического образования у значительной части школьных учителей географии.

Настоятельная потребность решения вышеназванных и других проблем сферы географического образования привела к необходимости разработки Концепции развития географического образования в РФ, представляющей собой систему взглядов, принципов, целей, задач и основных направлений развития географического образования и просвещения в России, а также определяющей механизмы ее реализации (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 г.). В ходе реализации Концепции предполагается обновить содержание географического образования в образовательных учреждениях в соответствии с современным состоянием географической науки; осуществить детализацию требований ФГОС, касающихся результатов освоения основной общеобразовательной программы по географии; добавить в школьный курс географии модуль под единым названием «География родного края»; включить мероприятия по популяризации географии России и географических знаний в число основных направлений, предусмотренных государственными программами в области патриотического и духовно-нравственного воспитания граждан России и многое другое [8].

Понятно, что говорить о каких-либо результатах реализации Концепции в силу серьезности выявленных проблем и непростых путей их решения пока еще рано. Но вполне очевидно, что данный документ стал основой для усиления консолидации профессионального сообщества учителей географии уже потому, что учитель географии в нем назван ключевым звеном в системе развития географического образования. Кроме того, значительное увеличение числа участников ЕГЭ в прошлом году демонстрирует эффективность мер, реализуемых в соответствии с Концепцией развития географического образования в РФ. Так, по данным Рособнадзора в 2017 г. географию сдавали лишь 15 тыс. человек, в 2018 г. – немногим более 17 тыс., в 2019 г. уже более 27,5 тыс. человек [5].

Хочется надеяться, что реализация Концепции не только изменит структуру преподавания географии в основной, средней и высшей школе и отношение к географическому образованию, но и будет способствовать географическому просвещению и формированию географической грамотности россиян.

Список литературы

1. В Москве открылась конференция «Практическая география и вызовы XXI века» [Электронный ресурс] // Учительская газета. – 2018. – 4 июня. – Режим доступа: <http://www.ug.ru/news/25252>
2. К чему приведёт географию новая концепция? [Электронный ресурс] // Сайт корпорации «Российский учебник». – Режим доступа: <https://rosuchebnik.ru/news/intervyu-s-m-v-ryzhak/> – 20.07.2016.
3. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 06.02.2020 г.) «Об образовании в Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 2012. – № 53 (ч. 1). – Ст. 7598;... 2020. – № 6. – Ст. 588.

4. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. № 413 (ред. от 29.06.2017 г.) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» // Российская газета. – № 139. – 21.06.2012; официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: <http://www.pravo.gov.ru>. – 27.07.2017.

5. Сведения с сайта Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор). – Режим доступа: http://obrnadzor.gov.ru/ru/press_center/index.php?4=7010 – 08.02.2019.

6. Там же. – Режим доступа: http://obrnadzor.gov.ru/press_center/index.php?id_4=6924 – 10.10.2018.

7. Аналитические материалы по результатам проведения Национального исследования качества образования в 7 и 10 классах по предмету «География». – Ч. 2. – М.: Рособрнадзор, 2018. – 48 с. [Электронный ресурс] // Национальные исследования качества образования: официальный сайт. – Режим доступа: <https://www.eduniko.ru/untitled-c143t>

8. Концепция развития географического образования в Российской Федерации (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 г.) [Электронный ресурс] // Министерство просвещения РФ: официальный сайт. – Режим доступа: <https://docs.edu.gov.ru/document/54daf271>

© В. А. Шматко, 2020

УДК 372.881

ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК - ПОЧЕМУ БЫ НЕ ЛАТЫНЬ?

КОВАЛЁВА МАРИНА ПЕТРОВНА

Студентка 5 курса
ФГАОУ ВО «Южный Федеральный Университет»
Академия биологии и биотехнологии им. Ивановского
Кафедра теории и методики биологического образования

*Научный руководитель: Романова Ольга Викторовна
к.п.н., доцент
ФГАОУ ВО Южный Федеральный Университет
Академия биологии и биотехнологии им. Ивановского
Кафедра теории и методики биологического образования*

Аннотация: Может ли изучение второго иностранного языка принести реальную практическую пользу? Может, если этот язык правильно выбран. Существует ли язык, который был бы полезен для изучения других предметов в школе? Да, и этот язык - латинский. Можно ли выбрать вторым иностранным языком латинский сегодня? Нет, на данный момент он не внесен в перечень для выбора. И это большое упущение.

Ключевые слова: Латинский язык, биология, второй иностранной язык, термин.

A SECOND FOREIGN LANGUAGE - WHY NOT LATIN?

Kovaleva Marina Petrovna*Scientific adviser: Olga Romanova*

Abstract: Can learning a second foreign language bring real practical benefits? Maybe, if this language is chosen correctly. Is there a language that would be useful for learning other subjects in school? Yes and this language is Latin. Can I choose Latin as my second foreign language today? No, at the moment he is not included in the list for selection. And this is a big omission.

Key words: Latin language, biology, second foreign language, term.

Латынь «мертва», но ее «смерть» была прекрасной – она умирала тысячу лет и напитала собой большинство европейских языков, став основой для одних и одарив сотнями и тысячами слов другие языки, в том числе русский.

Сейчас в рамках ФГОС повсеместно в стране вводится второй иностранный язык. «В мае 2018 года Министерство образования и науки РФ напомнило образовательным организациям о том, что изучение второго иностранного языка на уровне основного общего образования (5-9 классы) является обязательным для всех. Данная позиция отражена в письме Министерства образования и науки России от 17 мая 2018 г. № 08–1214» [1].

На выбор можно преподавать французский, немецкий, испанский, английский и китайский языки.

Поскольку в большинстве школ первым введён английский или немецкий языки, то вторым выбирают любой другой из предложенных. Но в подавляющем большинстве школ в сельской местности и в небольших городах нет ни преподавателей, ни заинтересованности детей и родителей во втором иностранном языке. Сложно представить, как может учить второй иностранный язык ребёнок, который на тройку сдает в 9 классе русский язык. А ведь есть язык, который пусть не является разговорным, и считается «мертвым», но на начальном этапе достаточно несложен и что очень важно многофункционален для школ. Это, конечно, латинский язык.

До XVIII в. латынь была международным языком науки, юриспруденции, медицины, дипломатической практики; в устной форме латынь использовалась в преподавании, ученых диспутах. В 1989 году, после довольно длительного перерыва, латынь вновь вернули в российскую школу как дополнительный компонент лицейского или гимназического образования. В настоящее время латинский язык преподается более чем в 30 школах Москвы, а также во многих лицеях и гимназиях Петербурга, Петрозаводска, Владимира, Казани, Самары, Саратова, Ростова и других российских городов. Официальной и полной статистики на этот счет пока нет, но в больших городах существуют классические гимназии, в которых преподавание классических языков положено в основу гуманитарного образования. Так был в России до революции и остается в наши дни в гимназическом образовании западноевропейских стран. За последние годы многое сделано для успешного преподавания латыни: написано несколько учебников латинского языка специально для школ, переведены некоторые зарубежные пособия, разработаны программы, изданы словари, хрестоматии, методические пособия. В Москве с апреля 2005 года стала проводится ежегодная Московская городская олимпиада по латинскому языку и античной культуре. Она собиравает около 200 юных латинистов из школ Москвы, а также гостей из Санкт-Петербурга и Петрозаводска и других городов. Возможность преподавания латинского языка в современной школе как второго иностранного следует рассматривать с трех моментов.

Во-первых, необходимо преодолеть глобальное непонимание: зачем в начале XXI века изучать эту «вышедшую из моды» еще во времена Пушкина дисциплину и вводить ее снова в школы? При рассмотрении данного вопроса достаточно прибегнуть лишь к одному аргументу в защиту школьной латыни - к ссылке на западноевропейский опыт. Сложно опровергнуть тот факт, что по степени продвинутости естественнонаучных и технических дисциплин западноевропейская школа одна из лучших в мире. Гуманистическая или классическая гимназия, отличающаяся от естественнонаучной гимназии только углубленным изучением древних языков (преимущественно латинского), до сих пор остается у них кузницей политической, научной и творческой элиты, давая разностороннее образование, прививая вкус к научной и творческой работе, формируя широкую интеллигентскую прослойку общества. Там понимают, что классическое образование питает человека возможностью осознавать себя частью общеевропейской, в том числе и русской, культуры и тем самым культуры мировой. Сама европейская культура вышла из античной, что объясняет скажем, тот факт, что в маленькой Голландии, где населения всего в полтора раза больше, чем в Москве, в трех с половиной тысячах школ преподается латынь? А ведь Голландия – это не Италия, где стремление изучать язык, звучавший в ее древней истории, едва ли нуждается в каких-то оправданиях, и даже не Франция или Испания, языки которых выросли когда-то из латыни. Латынь и гимназия, таким образом, есть нечто неразделимое. Как написал однажды «Московский Комсомолец»: «Гимназия без латыни – что девица без стыда».

Во-вторых, следует осознать, что латынь прочно укоренилась в научной терминологии во многих областях знаний, это особенно относится к биологии, юриспруденции и медицине. В связи с этим выделяют даже отдельно биологическую, юридическую, медицинскую латынь. Однако латинизмы встречаются и в других сферах. Вот пример лишь некоторых, наиболее распространенных:

а) общественно-политическая: (акция, агрессия, вето, вотум, гарант, геноцид, депутат, диссидент, инаугурация, кандидатура, коррупция, лауреат, либерализация, нация, пакт, паритет, президент, претендент, прогресс, репатриация, эмансипация и др.);

б) экономическая: (аккредитив, девальвация, дефицит, дотация, импорт, инвестиции, инфляция, капитал, коммерция, компенсация, конкуренция, контракт, пеня, приватизация, реклама, субсидия, финансы, экспорт и др.);

в) юридическая: (алиби, амнистия, апелляция, адвокат, кодекс, криминал, легальный, нотариус, презумпция, прокуратура, прецедент, ратификация, санкция, статус, юрисдикция, юриспруденция и др.);

г) медицинская: (аллергия, ампутация, вирус, иммунитет, канцероген, консилиум, конъюнктивит, ланцет, летальный, ларингит, ординатор, панацея, пациент, пульс, пункция, реанимация, санация, тонус и др.);

д) лексика просвещения и образования: (абитуриент, аннотация, аспирантура, аттестат, аудитория, бакалавр, декан, диссертация, доцент, коллоквиум, компиляция, конспект, лаборатория, лекция, магистр, обсерватория, оппонент, проректор, профессор, ректор, реферат, сессия, семинар, симпозиум, студент, экзамен, экстерн и др.);

С помощью этих терминов, схваченных и прочувствованных изнутри, античность становится ближе и понятнее. Своевременно усвоенная, она обеспечивает безболезненное вхождение в терминологию любой науки, способствует более полному и точному пониманию смысла научных, философских, юридических, биологических и т. п. терминов, наполняющих иностранную и отечественную литературу.

И наконец уникальные латинские пословицы, изречения, цитаты - на латыни, либо в переводе - востребованы постоянно, поскольку в них заключена многовековая мудрость в лаконичной огранке древних римлян. Заучивание наизусть афоризмов и крылатых слов, обычно, нравится школьникам, они содержат огромный познавательный культурологический материал. Спрессованная мудрость народа – пословицы и поговорки – многое говорят о его душе, системе ценностей, взглядах на природу и жизнь. Кроме того, за многими афоризмами стоят конкретные исторические ситуации, раскрывая которые преподаватель опять таки вторгается в историю культуры. Вот несколько простейших примеров. Выражение: DIVIDE ET IMPERA («разделяй и властвуй») – об имперской политике Рима по отношению к зависимым от него государствам; VENI, VIDI, VICI («пришел, увидел, победил») – об известном эпизоде борьбы Цезаря с понтийским царем Фарнаком и о литературном стиле Цезаря-писателя; AUREA MEDIOCRITAS («золотая середина») – о взглядах Горация на социальную и частную жизнь; SCIO ME NIHIL SCIRE («я знаю, что ничего не знаю») – об основах философии Сократа. Той же задаче – интеграции языка и истории культуры – должен служить сам подбор латинских учебных текстов, на которых отрабатывается грамматика.

Для учителей школы наиболее значимым является, безусловно, второй уровень. Термин – это «слово или словосочетание – название определенного понятия какой-нибудь специальной области науки, техники, искусства» [2]. Таким образом, термин может служить названием понятия и отражать содержание понятия. Прочное усвоение понятий может осуществляться только в том случае, если обучающиеся своевременно и систематически овладевают необходимым словарным запасом, познают язык науки через усвоение специальных терминов. Точное понимание терминов даёт возможность глубже проникнуть в определённую область науки, сознательно усваивать её. Процесс овладения терминами, перевод их в свой словарный запас и употребление в речи имеет свои особенности и трудности.

Решив выяснить полезность латинского языка для предмета школьного курса биологии я обнаружила, что не просто многие, а большинство терминов в биологии, имеют иностранное происхождение, поэтому возникает сложность с их усвоением и запоминанием. После анализа терминов и понятий, входящих в обязательный перечень для сдающих ЕГЭ по биологии, обнаружили следующие факты:

1. Всего 516 терминов и понятий;
2. Из них 405 латинского (или греческого через латинский язык) происхождения;
3. 7 английского происхождения;
4. 4 французского происхождения;
5. 2 немецкого происхождения;
6. 7 включают в себя аббревиатуры или общепринятые химические сокращения;
7. 91 термин понятны без перевода, в том числе 10 это названия биологических законов.

Понятия, составляющие содержание курса биологии, очень разнообразны и находятся в постоянном развитии [3]. В каждом изучаемом разделе необходимо выделять основные понятия, обеспечивать развитие понятий, устанавливать внутри- и межпредметные связи. Только целенаправленная работа над осмыслением каждого термина, формулировки, определения, правильное понимание сущности понятий

приводит к глубокому запоминанию учебного материала [4].

Фактически ученик, усвоивший курс биологии на отлично и хорошо должен знать более 400 иностранных слов, понимать их значение, правильное написание. Почти все эти слова обозначают биологические термины и пришли в наш язык из латинского и греческого языков.

Кроме неоспоримой помощи в изучении биологии и экологии он принесет пользу при изучении обществознания, химии, истории, английского и русского языков, а также в повышении общего уровня культуры выпускников школ.

Ценность латинского языка для изучения биологии и экологии неоспорима, это же относится к обществознанию и праву, поскольку они базируются на Римском праве, что снова отсылает нас к языку Гомера. Что касается английского языка, который изучают в большинстве школ как первый иностранный, то несмотря на то, что он и латинский язык относятся к разным семьям в английском языке из 20 тысяч наиболее употребляемых английских слов - 10400 латинского происхождения. Для изучающих французский язык следует заметить, что 33% современной лексики содержит латинские корни. Русский язык всегда был открыт для заимствований, в его лексике большой процент составляют иноязычные слова иностранного происхождения [5]. Как только в России активно стали развивать науку и торговые связи русский язык начал обогащаться за счет латинского и греческого языков. Многие, привычные для нас слова имеют латинское происхождение, в ином тексте иногда бывает до 40-50% латинизмов, поэтому преподавание данного "мертвого" языка помогает изучению русского, английского, немецкого и французского языков [6]. Ученики самостоятельно убеждаются, что «латынь – ключ к европейскому словарному запасу» (К.Фоссен) [7].

Если уж вводить второй иностранный язык, то почему не внести в перечень возможного выбора и «язык науки»? Да, на нем не поговоришь, но многие ли после выпуска из школ могут говорить на иностранном языке, который они изучали? А латинский язык может принести большую пользу как для расширения кругозора, так и для большинства изучаемых в школе предметов.

Да, преподавателей латинского языка найти ещё сложнее, чем предложенных в Федеральном Стандарте языков, но если создать пособие с основами языка, разработать блоки по тематике заинтересованных предметников, добавить общий блок для культурного развития может получиться полезный и главное нужный и функциональный курс. Преподаватели биологии и химии, наверняка, изучали латинский язык при прохождении обучения и при должной заинтересованности могут вести курс по очереди. Также латинский язык изучают медики и юристы, что расширяет круг возможных преподавателей (медицинские работники школ и преподаватели права и обществознания). Необходимы лишь желание, качественная программа и тщательная самоподготовка, особенно на начальном этапе.

Подкрепленный терминологической работой на предметных уроках, когда ученики не просто записывают термины за учителями и их значение, а будут осознанно понимать, как образовались слова, означающие данные термины, понятия будут закрепляться в памяти прочно и надолго. Помнить это хорошо, но понимать, что ты помнишь ещё лучше.

Список литературы

1. Звягин А.С. Изучение второго иностранного языка на уровне основного общего образования обязательно. [Электронный ресурс] - Режим доступа URL <https://eduface.ru> (дата обращения: 22.10.2019)
2. Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Русский Язык, 1991.
3. Романова О.В. Опыт обучения будущих учителей биологии формированию универсальных и предметных учебных действий школьников // Право и образование, 2019. – № 2. – С.46-55.
4. Романова О.В. Проблема мотивации учащихся в процессе обучения биологии // Учитель создает нацию: материалы IV Международной научно-практической конференции. – Грозный, 2019. – С. 529-533.
5. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. - М., 2001. - 304 с. .
6. Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. - М., 2005. - 420 с.
7. Кацман Н.Л., Ульянова Н.Л. учебник «Латинский язык» - М., 2009. 448 с.

УДК: 371:351.851

ФАСИЛИТАЦИЯ В ПАРТИСИПАТИВНОМ УПРАВЛЕНИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ ПЕДАГОГОВ

ГАВРУТЕНКО ТАТЬЯНА ВИТАЛЬЕВНА

канд. пед. наук, доцент кафедры психолого-педагогического, дошкольного и начального образования
ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет
имени В.М. Шукшина»

Аннотация. В статье рассматривается проблема вовлеченности педагогов в проектную деятельность. Повышение эффективности данного процесса опирается на технологию фасилитации в партисипативном управлении проектной деятельностью педагогов. Целью статьи является оценка возможности методов фасилитации для развития проектной компетентности педагогов. В работе представлена практика использования методов фасилитации, направленных на повышение групповой эффективности в процессе организации совместной проектной деятельности будущих педагогов и работодателей.

Ключевые слова. Партисипативное управление, проектная компетентность педагога, проектная деятельность, технология фасилитации, методы фасилитации проектных групп.

FACILITATION IN PARTICIPATORY MANAGEMENT OF TEACHERS' PROJECT ACTIVITIES

Gavrutenko Tatyana Vitalyevna

Annotation. The article deals with the problem of teachers' involvement in project activities. Improving the effectiveness of this process is based on facilitation technology in the participatory management of teachers' project activities. The purpose of the article is to assess the possibility of facilitation methods for the development of project competence of teachers. The paper presents the practice of using facilitation methods aimed in improving group effectiveness in the process of organizing joint project activities of future teachers and employers.

Key words. Participatory management, project competence of the teacher, project activities, facilitation technology, methods of facilitation of project groups.

В настоящее время в системе образования возникает потребность проектирования инновационной деятельности, обеспечивающей решение проблем в области повышения качества содержания и результатов освоения образовательной программы обучающимися, условий реализации образовательного процесса. При этом проектная компетентность становится ключевым качеством в рамках требований профессионального стандарта педагога.

Институт педагогики и психологии ФГБОУ ВО «Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина» в данном направлении ведет исследование, направленное на развитие вовлеченности будущих педагогов в проектную деятельность.

Удачным методическим основанием в повышении вовлеченности педагогов в проектную деятельность является реализация модели партисипативного управления на основе технологии фасилитации.

Необходимость партисипативного управления проектной деятельностью педагогов обеспечивает

вовлеченность в данный процесс не только студентов (будущих педагогов), но и учителей образовательных организаций, где студенты проходят практику.

Идея совместной групповой проектной деятельности обуславливает целенаправленную работу студентов над будущей выпускной квалификационной работой, курсовыми проектами через погружение в разработку и реализацию инновационных образовательных проектов, необходимых для решения практических проблем в образовательных организациях совместно с учителями, к которым приходят на производственную практику.

Таким образом, заказчиками тематики выпускных квалификационных работ, курсовых проектов выступают работодатели, которые в дальнейшем являются полноправными субъектами совместной со студентами проектной деятельности. В данном случае участники проектной группы выполняют роль субъекта и сочетают в себе признаки руководителя, лидера и участника процесса. Преподаватель высшей школы, который является руководителем проектной деятельности будущих педагогов, выступает в роли фасилитатора.

Основной задачей фасилитатора является стимулирование, сопровождение процесса умственной деятельности в проектной группе педагогов, направленного на поиск и анализ информации по конкретному вопросу или поставленной задаче. Владея технологией коммуникации, фасилитатор определяет цель, которую необходимо достичь, поддерживает конструктивный диалог и оказывает одинаковое внимание всем участникам обсуждения. Результатом такой встречи является принятие группой лучшего из возможных решений.

Фасилитатор помогает генерировать идеи, создавая пространство мозгового штурма, помогает открыться участникам проектной сессии, создать обмен идеями.

Внедрение в процесс управления методов стимулирования интереса к разработке и реализации образовательных проектов позволяет повышать уровень мотивации педагогов, которая придает этой деятельности направленность, ориентированную на достижение определённого результата.

Отличительной особенностью фасилитации является партисипативный характер управления, где проектанты проявляют три степени участия в управлении проектной деятельностью: выдвижение предложений, выработка альтернативы, выбор окончательного решения [1].

Построение эффективного взаимодействия учителей в проектных группах, делегирование полномочий позволяет повысить уровень вовлеченности в проектную деятельность, где каждый ее член выполняет определенную функциональную роль: один генерирует идеи, другой налаживает контакты, делегирует полномочия и т.п. В процессе взаимодействия педагогов в групповом проектировании происходит становление совместной деятельности, развитие субъектной позиции ее участников.

Преимущество партисипативного управления проектной деятельностью педагогов заключается в том, что преодолевается отчужденность преподавателей от результатов инновационного развития образовательной организации и укрепляется интеграция членов проектных групп. Важным показателем «тесноты» кооперативного взаимодействия является вовлеченность в него всех участников проектной деятельности. Фасилитатор заинтересован в том, чтобы все члены группы проекта были вовлечены в процесс коммуникации.

Кооперативное взаимодействие управляющей и управляемой систем «запускает» саморазвитие личности педагога через мотивацию и рефлекссию, способствует выходу на уровень самоуправления, осуществлению самостоятельной проектной деятельности.

Вместе с тем, фасилитация является ключом, позволяющим эффективно организовать групповую деятельность по разработке и реализации образовательных проектов. Благодаря интерактивному взаимодействию в проектной группе, фасилитация помогает создать атмосферу доверия, построить профессиональные отношения и эффективные коммуникации внутри группы, а также со всеми заинтересованными группами проекта. Очевидно, что решение задач и проблем проекта осуществляется более эффективно и гораздо быстрее, чем в индивидуальной работе с каждым участником проекта.

Успешная фасилитация — это совместная качественная работа как участников, обсуждающих по настоящему важные для них вопросы, так и фасилитатора, принимающего темп и уровень, на котором находится группа [2]. Именно это позволяет получить максимальный результат.

Обобщая основные положения, можно заключить, что партисипативное управление проектной деятельностью учителей в контексте реализации технологии фасилитации обладает стимулирующей функцией, направленной на мотивацию педагогов в создании и реализации инноваций посредством разработки и реализации образовательных проектов. Вместе с тем очевидным является развивающая функция данного процесса, т.к. определяется общая направленность на повышение качества образования в русле реализации образовательных проектов.

Сущность фасилитации в партисипативном управлении проектной деятельностью педагогов раскрывается в постоянном стимулировании эффективного взаимодействия управляемой и управляющей систем, обеспечивающем успешное достижение определенных целей, вовлеченность субъектов в данный процесс.

Список литературы

1. Гаврутенко Т.В. Методические аспекты партисипативного управления проектной деятельностью будущих учителей [Текст] / Т.В. Гаврутенко, Л.А. Мокрецова // Сибирский учитель, 2019. – №3 (124). – С. 134-145.
2. Фасилитация: Техника управления коллективным разумом [Электронный ресурс] / Режим доступа: <http://strelka.com/ru/magazine/2014/10/22/facilitator>

УДК 373.31

МАЛОКОМПЛЕКТНАЯ ШКОЛА - КОМПЛЕКС «ШКОЛА-САД»

ОСИПОВ НИКОЛАЙ ПЕТРОВИЧ

магистрант 3-М-ПМО-17

Педагогический институт

ФГБОУ ВО «Северо-Восточный федеральный университет»

Аннотация. В статье раскрывается суть оптимизации системы образования в сохранении малокомплектных школ через создание образовательного комплекса «школа-сад». Целью создания и реализации образовательного комплекса «школа-сад» является обеспечение полноценного образования сельских детей в привычной им социальной среде без ущерба для качества обучения и воспитания с одновременным улучшением системы культурно-бытового обслуживания.

Ключевые слова: оптимизация системы образования, образовательный комплекс «школа-сад», полноценное образование.

UNGRADED SCHOOL - COMPLEX «SCHOOL-KINDERGARTEN»

Osipov Nikolaj Petrovich

Abstract: The article reveals the essence of optimizing the education system in preserving ungraded schools through the creation of the school-kindergarten educational. The purpose of the creation and implementation of the school-kindergarten educational complex is to ensure the full-fledged education of rural complex children in their familiar social environment without compromising the quality of education and upbringing while improving the system of cultural services.

Key words: optimization of the education system, the school-kindergarten educational complex, full-fledged education.

Оптимизация системы образования предполагает в первую очередь его соответствие потребностям и ожиданиям общества.

В данной статье речь пойдет о Документе реорганизации или ликвидации муниципальной образовательной организации, расположенной на территории сельского поселения в Республике Саха (Якутия). На основании этого Документа большинство малокомплектных школ республики приняли статус «школы-сад» путем присоединения детских садов к школе на основе ликвидации детских садов как муниципального образовательного органа.

Сказать честно, что создание в республике комплексов «школа-сад» было добровольным актом на сто процентов нельзя. Позитивной эту тенденцию в целом по России назвать нельзя. Практика укрупнения сельских учебных заведений, начавшаяся еще в XX веке, привела к усилению миграции сельских жителей, опустению деревень и, в конечном итоге, падению сельскохозяйственного производства. В России до сих пор много малокомплектных школ — около 3000. Это часть государственной системы образования, и недооценивать роль таких учебных заведений нельзя. Именно в таких школах получают образование те, кто пополнит ряды тружеников сельскохозяйственного производства, окажет влияние на развитие села, уровень его культуры, а в конечном итоге — и на его сохранение.

Прежде чем проводить мероприятия по оптимизации системы образования, следует проанализировать последствия принятия данного решения об оптимизации.

Опыт показал, что экономическая выгода не впечатляющая, чтобы можно было разработать бизнес-план на улучшение материальной базы школы. Реальная картина такова – не хватает финансирование на ежегодный косметический ремонт школы, не говоря уже о капитальном ремонте или модернизации всей инфраструктуры школы.

Что касается положительных моментов, то единственный плюс в сохранности образовательной организации в статусе малокомплектной школы.

Следует отметить, что характерной особенностью сельских школ Республики Саха (Якутия) является их малокомплектность, т.е. малочисленность или малая наполняемость классов (в среднем 8–12 учащихся в классе-комплекте, зачастую 5-7 учащихся).

На вопрос: Стоит ли поддерживать существование таких школ? Конечно, да. Для нас ответ очевиден: с учетом природно-климатических, социально-экономических, национально-региональных особенностей развития республики малокомплектность сельских школ обосновывается как социально-экономическая закономерность [1]. В частности, расстояния до близлежащей школы достигают в некоторых муниципальных районах 500 км и более.

Если взять экономический расклад, то выходит, что один ребенок в малокомплектной школе обходится в несколько раз дороже, чем в обычной средней школе. Но, а если мы закроем такие школы, то деревенское население опустеет, трудоспособные родители уедут вслед за детьми для выбора школы, где больше возможностей для ребенка получить качественное образование [2]

Проблем очень много и без государственной поддержки малокомплектным школам просто не выжить. Так, например, круглый стол на тему «Малокомплектная школа в Республике Саха (Якутия): состояние, развитие, правовое регулирование» поднимает вопрос, о том, что статус «малокомплектная школа» необходимо законодательно закрепить, так как понятие «малокомплектная школа» до сих пор не прописано ни в одном нормативном правовом документе. Между тем, таких школ в России насчитывается более восьми тысяч, а в Якутии — триста школ. Сегодня назрела необходимость навести порядок в этой сфере, так как не все регионы могут финансово обеспечивать такие школы.

Участники круглого стола поднимали вопросы, что в связи с предстоящей реорганизацией в сфере образования малокомплектные школы окажутся в неравных условиях по сравнению с обычными школами.

Один из вариантов сохранения малокомплектных школ – создание образовательных учреждений по типу «школа-сад». Объединение под одной крышей позволит оптимизировать расходы учреждений, эффективно использовать их ресурсы, так как образовательный комплекс юридически оформлен. Во главе комплекса стоит директор школы. Заведующие детских садов становятся заместителями директора по дошкольному образованию. Также сокращаются дублирующие должности бухгалтера и методиста.

В силу того, что это малокомплектная школа и детский сад большого сокращения штата сотрудников не предполагается. Зато в плане методической работы усиливается преемственность дошкольного и начального школьного образования. Делается упор на знакомство ребенка со школой еще до того, как он пойдет в первый класс. Ребенок имеет возможность адаптироваться к школьным стенам до официального поступления в школу.

Что немаловажно, ресурсы, имеющиеся в распоряжении одного учреждения, становятся доступны и остальным подразделениям: библиотека, спортивный зал, актовый зал, компьютерный класс и т.д.

Объединение детского сада и школы перспективно в плане выстраивания диалога в профессиональной сфере. Педагоги дошкольного учреждения обмениваются опытом с коллегами из начальной школы, обсуждая проблемы преемственности, а также психологическую адаптацию ребенка к школе.

Для родителей образовательный комплекс-это большое преимущество в плане подготовки детей в первый класс.

Целью создания и реализации образовательного комплекса «школа-сад» является обеспечение полноценного образования сельских детей в привычной им социальной среде без ущерба для качества обучения и воспитания с одновременным улучшением системы культурно-бытового обслуживания. Образовательный комплекс «школа-сад» определяет меры по развитию сети малокомплектных сельских школ и дошкольных учреждений как образовательных учреждений, обеспечивающих сельским

детям доступ к получению качественного образования без удаления от родительского дома.

В заключение хотелось бы акцентировать внимание на то, что система начального общего образования, являясь определяющим фактором в формировании фундаментальных основ в общей системе школьного образования, заслуживает особого внимания в условиях реализации ФГОС нового поколения. Необходимо проводить работу по сохранению малокомплектных школ по типу «школа-сад» с учетом конкретных зонально-территориальных особенностей тех или иных групп районов республики, учитывая, что малокомплектность и специфика деятельности сельских школ обосновывается на социально-экономической закономерности, обусловленной суровыми природно-климатическими условиями, национально-региональными, социокультурными особенностями развития Республики Саха (Якутия)

Список литературы

1. Неустроев Н.Д. Сельская малокомплектная школа Якутии в условиях инновационного развития.-Якутск: Издательский дом СВФУ, 2013.-241 с.
2. Неустроева А.Н., Неустроев Н.Д., Кожурова А.А. Социально-экономические условия реализации начального общего образования в Республике Саха (Якутия) // Современные проблемы науки и образования. – 2017.-№1

УДК 621.315.592

TO THE THEORY OF MULTIPHOTON LINEAR-CIRCULAR DICHROISM IN CUBIC SYMMETRY SEMICONDUCTORS

RASULOV VOKHOB RUSTAMOVICH,

Docent, PhD.

RASULOV RUSTAM YAVKACHOVICH,

professor

KODIROV AZAMJON,

senior lecturer, PhD.

SULTONOV RAVSHAN RUSTAMOVICH,

teacher

Fergana State University

Annotation. The linear-circular dichroism of two and three photon absorption in semiconductors with cubic symmetry of hole conductivity is theoretically investigated, where the matrix elements of two and three-photon optical transitions between the subbands of the semiconductor valence band are calculated.

Key words: linearly and circularly polarized light, matrix element, optical transition, transition probability, current carriers, valence band, semiconductor.

К ТЕОРИИ МНОГОФОТОННОГО ЛИНЕЙНО-ЦИРКУЛЯРНОГО ДИХРОИЗМА В ПОЛУПРОВОДНИКАХ КУБИЧЕСКОЙ СИММЕТРИИ

Воход Рустамович Расулов,**Рустам Явкачович Расулов,****Аъзамжон Кодиров,****Равшан Рустамович Султонов**

Аннотация. Теоретически исследован линейно-циркулярный дихроизм двух и трех фотонного поглощения света в полупроводниках кубической симметрии дырочной проводимости, где рассчитаны матричные элементы двух и трехфотонных оптических переходов, протекающих между подзонами валентной зоны полупроводника.

Ключевые слова: линейно и циркулярно поляризованный свет, матричный элемент, оптический переход, вероятность перехода, носители тока, валентная зона, полупроводник.

В настоящее время многофотонный линейно-циркулярный и циркулярно-циркулярный дихроизм исследован в полупроводниках при поглощении света различной частоты и поляризации [1-4], обусловленный междузонными оптическими переходами, т.е. оптическим переходами между валентной зоной и зоной проводимости полупроводника. В вышеуказанных работах открытыми остались процессы поглощения света, обусловленные двух и трехфотонными оптическими переходами между подзонами одной, например, валентной зоны или зоны проводимости полупроводника, а также не учтены одновременное поглощение двух фотонов [10-12], к чему посвящено данное сообщение. Ниже проведем

квантово-механический анализ двух и трехфотонного линейно-циркулярного дихроизма в полупроводниках кубической симметрии со сложной валентной зоной.

Заметим здесь, что в сферическом приближении в энергетическом спектре носителей тока линейно-циркулярный дихроизм однофотонного поглощения света можно наблюдать при учете когерентного насыщения конечного состояния фотовозбужденных носителей тока [5, 10-12].

Ниже рассмотрим двух и трех фотонное поглощение поляризованного излучения в полупроводниках кубической симметрии, обусловленное прямыми оптическими переходами между подзонами легких и тяжелых дырок. Тогда следуя по [10-12] с учетом вклада эффекта когерентного насыщения в коэффициент N фотонного поглощения света $K^{(N)}(\omega, T)$ имеем

$$K^{(N)}(\omega, T) = 2\pi N \frac{\omega}{I} \rho(N\hbar\omega) F(\beta, N, \omega) \sum_{m=\mp 1/2; m'=\mp 3/2} \left\langle \frac{|M_{m',m}^{(N)}(\vec{k})|^2}{\sqrt{1 + 4 \frac{\alpha_\omega}{\hbar^2 \omega^2} |M_{m',m}^{(N)}(\vec{k})|^2}} \right\rangle, \quad (1)$$

где $M_{m',m}^{(N)}(\vec{k})$ – составной матричный элемент оптического перехода из состояния $|m'\vec{k}\rangle$ в $|m\vec{k}\rangle$

$$, F(\beta, N, \omega) = \left[1 - \exp(N\hbar\omega / (k_B T)) \right] \exp\left[(E_F - E_1^{(N)}) / k_B T \right], E_1^* = m_2 \hbar \omega (m_2 - m_1), I = \frac{n_\omega \omega^2 A_0^2}{2\pi c}$$

(A_0) - интенсивность (амплитуда вектора потенциала) света, $E_{l\vec{k}}$ - энергетический спектр дырок в подзоне l ($l=1(l=2)$ - для тяжелых (легких) дырок), n_ω – коэффициент преломления на частоте ω , $\hbar\omega$ – энергия фотона, $\rho(N\hbar\omega) = \mu_{k\omega}^{(N)} / (\pi^2 \hbar^2)$ - приведенная плотность состояний фотовозбужденных дырок, $k^{(N)} = (2\mu_{N\omega} / \hbar)^{1/2}$, $\alpha_\omega = 6\omega^2 T_1^{(1)} T_2^{(1)} \frac{I}{I_0}$, $I_0 = \frac{cn_\omega \hbar^3 \omega^3}{2\pi |B|}$, знак $\langle \dots \rangle$ означает усреднение по телесному углу волнового вектора дырок \vec{k} . Остальные величины общеизвестные. Здесь электронам в подзоне $l=1$ (тяжелые дырки) соответствуют состояния с проекцией $m = \pm 3/2$ углового момента на направление \vec{k} , а электронам в подзоне $l=2$ (легкие дырки) - состояния с $m = \pm 1/2$. Например, для p -GaAs и $I_0 = 13420 \frac{kWt}{cm^2}$ при $\hbar\omega = 17 meV$, $m_2 = 0,045m_0$, $E_1^{(N)} = NE_1^*$.


Из (1) видно, что для определения спектральной или температурной зависимости коэффициента многофотонного поглощения света $K^{(N)}$, надо рассчитать матричные элементы рассматриваемых оптических переходов, которых будем анализировать ниже для конкретных случаев.


Следуя по [12] матричный элемент двух фотонного оптического перехода представим в виде

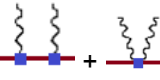
$$M_{m\vec{k}, m'\vec{k}}^{(2)} = M_{m, m'}^{(2)} = \sum_{m''=\pm 1/2, \pm 3/2} \frac{M_{m, m''}^{(1)} M_{m'', m'}^{(1)}}{(E_{m''\vec{k}} - E_{m'\vec{k}} - \hbar\omega)} - \left(\frac{eA_0}{c\hbar} \right) \left[H_{\Gamma_6}^{(2)}(\vec{e}') \right]_{m, m'}, \quad (2)$$

где $H_{\Gamma_6}^{(2)}(\vec{e}') = H_{\Gamma_6}^{(2)}(\vec{k} \rightarrow \vec{e}')$, $H_{\Gamma_6}^{(2)}(\vec{k})$ – эффектив гамильтониан дырок в представлении Латтинжера-Кона [17, 18], e_x, e_y, e_z - компоненты вектора \vec{e}' , где e_x, e_y – проекции \vec{e} вектора поляризации света на оси x', y' , перпендикулярные к волновому вектору дырок (\vec{k}). Отметим, что первое слагаемое (2) описывает двух квантовый межподзонный оптический переход, протекающий поглощением двух одинарных фотонов, а второе слагаемое (2) характеризует вклад двух фотонных оптических переходов, протекающих через виртуальные состояния, находящихся вдали от валентной зоны, в составной матричный элемент $M_{m\vec{k}, m'\vec{k}}^{(2)}$. Поэтому второе слагаемое (2) описывает одновременное поглощение двух фотонов.

Далее проанализируем матричные элементы для различного типа двух и трехфотонных оптических переходов в зависимости от степени поляризации света. Сначала сгруппируем оптические переходы по их физической природе, т.е. рассмотрим как и последовательное поглощение двух или трех фотонов, так и одновременное поглощение двух фотонов. Расчеты показывают, что матричный элемент

двух фотонного оптического перехода типа $|\pm 3/2\rangle \rightarrow |m\rangle \rightarrow |\pm 1/2\rangle$, описываемого диаграммой , равен $3\sqrt{3}\left(\frac{eA_0}{c\hbar}\right)^2 B e'_\pm e'_{z'}$, а для $|\pm 3/2\rangle \rightarrow |m\rangle \rightarrow |\mp 1/2\rangle$ равен $-\left(\frac{eA_0}{c\hbar}\right)^2 B \frac{\sqrt{3}}{2} e'^2_\mp$; матричный

элемент двух фотонного оптического перехода типа $|\pm 3/2\rangle \Rightarrow |\pm 1/2\rangle$, описываемого диаграммой , равен $-\left(\frac{eA_0}{c\hbar}\right)^2 B \sqrt{3} e'_z e'_\mp$, а для $|\mp 3/2\rangle \Rightarrow |\pm 1/2\rangle$ равен $-\left(\frac{eA_0}{c\hbar}\right)^2 B \frac{\sqrt{3}}{2} e'^2_\mp$. В результате получим

выражение для квадрат модуля матричного элемента двух фотонного оптического перехода, описываемого суммой фейнмановских диаграмм , в виде

$$\left| M_{\pm 3/2, \pm 1/2}^{(N=2)}(\vec{k}) \right|^2 = 75 \left(\frac{eA_0}{c\hbar} \right)^4 B^2 |e'_\pm e'_{z'}|^2, \quad (3)$$

а квадрат модуля матричного элемента двух фотонного оптического перехода типа $|\pm 3/2\rangle \rightarrow |m\rangle \rightarrow |\mp 1/2\rangle$, $|\mp 3/2\rangle \Rightarrow |\pm 1/2\rangle$ определяется как

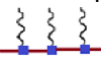
$$\left| M_{\pm 3/2, \mp 1/2}^{(N=2)}(\vec{k}) \right|^2 = \frac{3}{4} \left(\frac{eA_0}{c\hbar} \right)^4 B^2 |e'^2_\mp|^2, \quad (4)$$

и после углового усреднения имеем

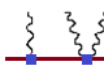
$$\left\langle \left| M_{\pm 3/2, \mp 1/2}^{(N=2)}(\vec{k}) \right|^2 \right\rangle = \frac{1}{20} \left(\frac{eA_0}{c\hbar} \right)^4 B^2 \begin{cases} 8 \text{ для линейной поляризации,} \\ 7 \text{ для линейной поляризации,} \end{cases}$$

Тогда коэффициент линейно-циркулярного дихроизма, рассчитанный для вышеуказанных оптических переходов равен 8/7.

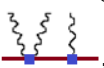
Теперь переходим к анализу трехфотонных оптических переходов между подзонами тяжелых и легких дырок. Если рассмотрим оптические переходы, происходящие поглощением трех отдельных

фотонов, описываемых диаграммой , тогда поляризационная зависимость матричного элемента оптического перехода типа $|+3/2\rangle \rightarrow |m\rangle \rightarrow |m'\rangle \rightarrow |+1/2\rangle$ выражается как

$2\sqrt{3}\left(\frac{eA_0}{c\hbar}\right)^3 \frac{(Bk)^3}{(\hbar\omega)^2} e'_+ \left(4|e'_{z'}|^2 - \frac{3}{8}|e'_+|^2 \right)$, где по номерам промежуточных состояний $|m\rangle, |m'\rangle$ прово-

дится суммирование. Матричный элемент трехфотонного оптического перехода типа , где сначала поглощается один фотон, а далее одновременно поглощаются два фотона,

$-\frac{\sqrt{3}}{2}\left(\frac{eA_0}{c\hbar}\right)^3 \frac{B^2 k}{\hbar\omega} e'_+ \times$
 $\times \left\{ \left[2\left(\frac{A}{B}-1\right) + 2e'^2_z + \frac{1}{2}e'^2_\perp \right] - 4\left(\frac{A}{B}-1\right)e'^2_z \right\}$, а матричный элемент оптического перехода типа

, где сначала одновременно поглощаются два фотона, а далее поглощается один фотон,

определяется аналогичным образом. Сумма матричных элементов последних двух переходов выражается как
$$-\frac{\sqrt{3}}{2} \left(\frac{eA_0}{c\hbar} \right)^3 \frac{B^2 k}{\hbar\omega} e'_+ (10e'_z{}^2 - e'_\perp{}^2).$$

Из последних соотношений видно, что коэффициент трехфотонного линейно-циркулярного дихроизма, когда фотоны поглощаются по отдельности, равен $\eta_{\pm 1/2; \pm 3/2}^{(1-1-1)} = 44/15$.

В заключении отметим, что поляризационная зависимость вероятности двух (трех и четырех) фотонного оптического перехода между валентной зоной и зоны проводимости полупроводника определяется тензором четвертого (шестого и восьмого) ранга.

Работа частично финансирована грантом ОТ-Ф2-66.

Список литературы

1. E.L.Ivchenko. Optical Spectroscopy of Semiconductor Nanostructures / E.L. Ivchenko. - Harrow : Alpha Science International Ltd. 2005. XII. 427 p.
2. Е.Л. Ивченко. Новые оптические явления в полупроводниках: Дисс. ... д.ф.-м.н. Ленинград. 1983. 148 с. Е.Л.Ивченко. Двухфотонное поглощение света и оптическая ориентация свободных носителей// ФТТ. 1972. Т.14. В.12. С. 3489.
3. M.I.Dyakonov (Ed.). Spin Physics in Semiconductors. Springer-Verlag, Heydelberg. 2008. -447 p. (ISSN 0171-1873, ISBN 978-3-540-78819-5, e-ISBN 978-3-540-78820-1). Optical orientation. Editors: F.Meier and B.P.Zakharchenya. North-Holland. New York.Tokyo. 1984. 534 p.
4. В.А. Шалыгин. Оптические и фотогальванические эффекты в объемных полупроводниках и двумерных структурах. Автореферат дисс. на соиск. уч. степ. докт. физ.-мат. наук. Ст.-Петербург. 2013. 34 с.
5. Р.Я. Расулов. Поляризационные оптические фотогальванические эффекты в полупроводниках при линейном и нелинейном поглощении света. Дисс. на соиск. уч. ст. докт. физ.-мат. наук. ФТИ РАН им. акад. Иоффе С.-П. 1993 г. 168 с.
6. Raluca A. Negres A., Joel M. Hales, Andrey Kobayakov, David J. Hagan, and Eric W. Van Stryland. // IEEE Journal of Quantum Electronics. 2002. V.38. P. 205-1209.
7. Jun He, Yingli Qu, Heping Li, Jun Mi, and Wei Ji. //Optical Society of America. 2005. V.13. P. 9235-9241.
8. Hurlbut W. C. and Yun-Shik Lee, K. L. Vodopyanov, P. S. Kuo, and M. M. Fejer. //Optics Letters. 2007. V.32. P. 668-673.
9. Shaul Pearl, Nir Rotenberg, and Henry M. van Driel.// Applied Physics Letters. 2008. V.93. P.131102-131109.
10. V.R. Rasulov, R.Ya.Rasulov, I.Eshboltaev// Physics of the Solid State. Springer. 2017. Vol.59, No.3. P. 463–468.
11. V.R. Rasulov, R.Ya.Rasulov, I.Eshboltaev // Russian Physics Journal. – Springer, 2016. – Vol. 58, No.12. – P.1681-1686.
12. Р.Я. Расулов //ФТТ. 1993. Т.35. В.6. С.1107.
13. С.Д.Ганичев, Е.Л.Ивченко, Р.Я.Расулов, И.Д.Ярошецкий, Б.Я.Авербух //ЖЭТФ. 1993. В. 1. С.198.
14. V.R. Rasulov, R.Ya.Rasulov, I.Eshboltaev// Semiconductors. Springer. 2016. Vol.50, No.2. P. 145-153.
15. V.R. Rasulov, R.Ya.Rasulov, I.Eshboltaev// Russian Physics Journal. – Springer, 2016. – Vol. 59, No.1. P.92-98/
16. В.Р.Расулов, Р.Я. Расулов, И.М.Эшболтаев// Изв.ВУЗов. Физика. 2013. Т.59. В.3. С. 114-121.
17. Г.Л.Бир, Г.Е.Пикус. Симметрия и деформационные эффекты в полупроводниках. М.: Наука. 1973.

18. Е.Л.Ивченко, Р.Я.Расулов. Симметрия и реальная зонная структура полупроводников. Ташкент. Фан. 1989. 126 С.

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 373.31

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА УЧАЩИХСЯ

МОРОЗОВА ВАЛЕНТИНА ИВАНОВНАучитель начальных классов
ОГАОУ «Губкинская СОШ с УИОП»

Аннотация. В статье идёт речь о специфике исследовательской деятельности в начальной школе, её особенностях, целях, о формировании способности самостоятельно, творчески изучать материал и применять новые способы деятельности в любой сфере человеческой жизни.

Ключевые слова: Исследовательская деятельность, проект, метод, творческое мышление.

RESEARCH METHOD OF TEACHING AS A MEANS OF DEVELOPING STUDENTS ' CREATIVITY**Morozova Valentina**

Annotation. The article deals with the specifics of research activities in primary school, its features, goals, and the formation of the ability to independently, creatively study the material and apply new ways of activity in any sphere of human life.

Key words: Research, project, method, creative thinking.

Система образования современного мира ориентирует учителя на создание условий для обучения школьников самостоятельной деятельности и доведения её до уровня исследовательской работы, которая выходит за рамки учебной программы, а не на передачу готовых знаний учащимся. Исследовательская деятельность вооружает учащихся необходимыми знаниями, умениями, навыками для освоения стремительно нарастающего потока информации, ориентации в нём и систематизации материала.

Занятия исследованиями должно начинаться в уже начальных классах. Раннее занятие исследовательской деятельностью положительно влияет на формирование и развитие творческих и интеллектуальных способностей, развивает позитивные качества личности учащегося.

Особенность исследовательской работы в начальной школе заключается в направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя. Главное для педагога – увлечь и заинтересовать детей, показать им важность их деятельности, дать возможность поверить в свои силы, а так же приобщить родителей к участию в школьных делах своего ребёнка.

В фундаменте исследовательского обучения лежит психическая потребность учащихся в поисковой активности в условиях неопределённой ситуации. А.И.Савенков даёт такое определение: «Исследовательскую деятельность следует рассматривать как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, порождаемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения». [3, с.315].

Цель исследовательской работы - получение нового продукта, новых знаний о нашем мире. Именно этим она отличается от учебной и познавательной деятельности. Исследование предполагает обнаружение у ребёнка какого-то вопроса, трудности, проблемы, которые нуждаются в изучении и объяснении. «Включаясь в процесс самостоятельной добычи и обработки новой информации, ребёнок не

только приобретает новые знания, но и осваивает механизм их самостоятельного получения». [2,с.204]

В начальных классах особенностью организации исследовательской работы является то, что её могут выполнять не только сильные учащиеся, но и отстающие. Только уровень исследования будет иным. Главное – заинтересовать ребёнка, вовлечь его в атмосферу деятельности. Обучая детей, нужно применять и проектные методы, и методы исследовательского обучения. Чаще всего на практике они соединяются в проектно-исследовательскую деятельность. Проектно-исследовательская деятельность – это такая деятельность по созданию собственного исследования, которая предполагает выделение целей и задач, отбор методик, планирование хода исследования, определение ожидаемых результатов.[1, с.86]

Исследовательская деятельность учащихся начальных классов имеет свои особенности. Исследование, которому нужно научить детей, должно быть для них интересно, понятно, занимательно и организовано в игровой форме.

В начальной школе выделяют следующие педагогические условия для формирования исследовательских умений учащихся :

1. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей: использование целесообразных методов обучения; упрощение понятий, связанных с исследовательской деятельностью, к возрасту учеников; доступность методов и форм исследований, соответствие тематики исследования возрастным особенностям школьника. Для ребёнка исследование должно быть посильным, интересным и значимым.

2. Мотивированность исследовательской деятельности учащихся осуществляется за счет создания ситуаций интеллектуального затруднения в процессе обучения, осознание школьниками потребности в новых знаниях, в расширении кругозора учащихся.

3. Деятельность педагога, организующего учебно-исследовательскую деятельность. Педагог должен знать методику проведения учебного исследования, обладать творческим потенциалом, включаться в сотрудничество и сотворчество.

Исследовательская деятельность учащихся строится поэтапно. На первом этапе исследования выбирается тема. Ребёнок получает специальную «папку исследователя», в которую размещает собранную информацию в результате исследования. С ребёнком составляется план работы.

Успех любого исследования зависит в первую очередь от чётко сформулированных задач и цели исследования. Цель работы должна быть конкретной, понятной для ребёнка, чтобы ясно выделить вопрос, на который хотим получить ответ.

Вооружившись всем необходимым, приступаем к следующему этапу исследования. Учащиеся должны действовать самостоятельно – включаться в собственный исследовательский поиск. Их задача – собрать нужную информацию. Они для этого используют разные источники, анализируют, делают обобщение и выступают с докладом.

Анализ и оформление научных исследований – следующий этап работы исследователя. Делаются выводы в соответствии с поставленной целью и задачами. Выводы должны быть понятными и чёткими. Детей нужно учить доводить решение поставленных целей и задач до конца, любое начатое дело доводить до логического завершения.

Как только детьми подготовлены первые сообщения, проводится прослушивание докладов. Исследователь структурирует информацию, выделяет главное, даёт определение основным понятиям и не просто рассказывает, а обучает других учеников. По итогам презентации исследования поощряются не только те дети, которые выступали с докладом, но и те, кто задавал интересные вопросы.

Исследовательскую деятельность можно хорошо организовать на уроках окружающего мира, так как этому способствует сам изучаемый материал. На уроках математики дети с удовольствием исследуют числа, геометрические фигуры.

На уроках русского языка исследовательская работа особенно интересно ведётся со словарными словами. Разные виды работ со словарными словами объединяются в некую систему, которая позволяет заинтересовать детей необычными и разнообразными видами работ, содержит работу по орфографии, словообразованию, фонетике, лексике и морфологии.

Исследовательскую деятельность школьников можно организовывать в ходе индивидуальной и

групповой работы. Так учитель воспитывает у детей интерес к познанию мира, углубленному изучению учебных предметов, создаёт условия, который способствуют развитию у младших школьников навыков исследования.

Список литературы

1. Разагатова, Н.А. Вовлечение младших школьников в учебно-исследовательскую деятельность (на примере г. Самара) / Н.А.Разагатова, С.Е.Джаджа// Известия Самарского научного центра РАН.- 2006. - № 3.- С. 223-230
2. Савенков, А.И. Методика исследовательского обучения младшего школьника / А.И. Савенков.- Самара: Изд-во «Учебная литература».- 2007. –С.-208.
3. Савенков, А. И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению / А. И. Савенков. - М.:Просвещение.- 2006.- С. 434.
4. Тысько, Л.А. Исследовательская деятельность учащихся в общеобразовательной школе /Л.А.Тысько// Преподавание истории и обществознания в школе. -2006. - №4. - С.14-22.
5. Шумакова Н.Б., Авдеева Н.И., Климанова Е.В. Развитие исследовательских умений младших школьников /под ред. Шумаковой Н.Б. – М.: Просвещение.- 2011. - С.- 157.

УДК 37

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

МИНАЕВА НАДЕЖДА МИХАЙЛОВНА,
ЗАХАРОВА АНТОНИНА ЮРЬЕВНА

Воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад общеобразовательного вида № 30 Городского округа Самара

Аннотация. Ценность здоровья выступает как качество, которое является ключевой категорией в современном мире.

Условия реализации Программы по ФГОС должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, в том числе в сфере физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Здоровьесберегающая среда образовательной организации – это совокупность управленческих, организационных, обучающих условий, направленных на формирование, укрепление и сохранение социального, физического, психического здоровья детей и адаптации воспитанников на основе психолого-педагогических и медико-физиологических средств и методов в сопровождении образовательного процесса; для профилактики факторов риска, реализации комплекса межведомственных оздоровительных мероприятий.

Ключевые слова: здоровье, техника, здоровьесбережение, системность, управляемость, эффективность.

Minaeva Nadezhda,
Zakharova Antonina Yurievna

Annotation. The value of health acts as a quality that is a key category in the modern world.

The conditions for implementing the GEF Program should ensure the full development of children's personality in all major educational areas, including in the field of physical development of children's personality against the background of their emotional well-being and positive attitude to the world, to themselves and to other people.

Skovenborg environment of educational institution is a set of managerial, organizational, teaching conditions directed to the formation, strengthening and maintaining social, physical and mental health of children and adaptation of pupils on the basis of psycho-pedagogical and medico-physiological tools and methods in support of the educational process; for the prevention of risk factors, implementation of complex interdepartmental health measures.

Key words: health, technology, health-saving, system, manageability, efficiency.

Целью здоровьесберегающей образовательной технологии должно выступать обеспечение условий физического, психического, социального и духовного комфорта, способствующих сохранению и укреплению здоровья субъектов образовательного процесса, их продуктивной учебно-познавательной и

практической деятельности, основанной на научной организации труда и культуре здорового образа жизни личности.

В настоящее время здоровью детей уделяется все больше внимания и времени. Занимаясь физкультурой, ребенок познает окружающий мир, формируются его двигательные умения и навыки; движения и положительные эмоции благотворно влияют на состояние его здоровья: физического, психического, нравственного.

Наблюдаемая высокая заболеваемость детей, имеющая тенденцию к увеличению, приводят нас к поискам новых форм и методов оздоровительной работы в дошкольной образовательной организации.

Цель педагогики оздоровления – создать здоровьесберегающую среду в ДОО, обеспечивающую каждому воспитаннику возможность сохранения здоровья за период нахождения в детском саду, сформировать у него необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать их в повседневной жизни.

Здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая понятия взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение и укрепление здоровья ребенка на всех этапах его развития.

Здоровьесбережение это важнейшая составная часть гуманного типа образования, являющегося ориентиром нового века. Принципиальной особенностью данного типа образования является ориентация на человека, удовлетворение его познавательных потребностей и интересов, развитие в нем таких личностных (социально-значимых) качеств, которые позволяют ему быть здоровым, успешным и счастливым. В связи с концепцией здоровьесбережения понятие здоровья рассматривается с различных сторон. Педагогика здоровья как самоценная область научных знаний в настоящее время оказалась особенно актуальной. Практика здоровьесбережения постепенно накапливает опыт, опираясь на различные методологические основания. Понимая «здоровье» как целостность, разные авторы и научные коллективы предлагают различные модели его интерпретаций:

- Трех компонентный «цветок здоровья» (физическое, психическое, социальное) – первое определение Всемирной организации здравоохранения
- Четырехкомпонентный «цветок здоровья» (физическое, психическое, социальное, духовно-нравственное) – второе определение всемирной организации здравоохранения
- Семикомпонентное наполнение модели (по органам и системам жизнеобеспечения) предлагает доктор медицинских наук, профессор М.Л. Лазарев, один из наиболее активных медиков, использующих возможности искусства, в частности, музыку для лечения детей в процессе обучения.

Технология – это инструмент профессиональной деятельности педагога, соответственно характеризующаяся качественным прилагательным педагогическая. Сущность педагогической технологии заключается в том, что она имеет выраженную этапность (пошаговость), включает в себя набор определенных профессиональных действий на каждом этапе, позволяя педагогу еще в процессе проектирования предвидеть промежуточные и итоговые результаты собственной профессионально-педагогической деятельности. Критерии технологии: концептуальность (научность), системность, управляемость, эффективность. Важнейшей характеристикой педагогической технологии является ее воспроизводимость. Любая педагогическая технология должна быть здоровьесберегающей! Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании технологии, направленные на решение приоритетной задачи современного дошкольного образования – задачи сохранения, поддержания и обогащения здоровья субъектов педагогического процесса в детском саду: детей, педагогов и родителей. Цель здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании применительно к ребенку – обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитаннику детского сада и воспитание валеологической культуры как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и охранять его, валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. Применительно к взрослым – содействие становлению культуры здоровья, в том числе культуры профессионального здоровья воспитателей ДОО и валеологическому просвещению родителей.

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании – классификация здоровьесберегающих технологий по доминированию целей и решаемых задач, а также ведущих средств здоровьесбережения и здоровьеобогащения субъектов педагогического процесса в детском саду. В связи с этим можно выделить следующие виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесбережения и здоровьеобогащения педагогов дошкольного образования; валеологического просвещения родителей, здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду. Медико-профилактические технологии в дошкольном образовании – технологии, обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОУ в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств. К ним относятся следующие технологии: организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ. Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, оздоровительные процедуры в водной среде (бассейне) и на тренажерах, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др. реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями ДОУ в условиях специально организованных форм оздоровительной работы. Отдельные приемы этих технологий широко используются педагогами дошкольного образования в разных формах организации педагогического процесса: на занятиях и прогулках, в режимные моменты и в свободной деятельности детей, в ходе педагогического взаимодействия взрослого с ребенком и др. Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это прежде всего технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. В дошкольной педагогике к наиболее значимым видам технологий относятся технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников. Ведущий принцип таких технологий – учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения. Построение педагогического процесса с ориентацией на личность ребёнка закономерным образом содействует его благополучному существованию, а значит здоровью. Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребёнка – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребёнка-дошкольника. Основная задача этих технологий – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребёнка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье, обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника. Реализацией данных технологий занимается психолог посредством специально организованных встреч с детьми, а также воспитатель и специалисты дошкольного образования в текущем педагогическом процессе ДОУ. К этому виду технологий можно отнести технологии психологического и психолого-педагогического сопровождения развития ребёнка в педагогическом процессе ДОУ. Учитывая все вышеперечисленное можно сделать вывод, что здоровьесберегающие технологии являются основой развития детей дошкольного среднего возраста. Для целенаправленной работы в применении здоровьесберегающих технологий в развитии детей среднего дошкольного возраста были определены следующие направления:

1. Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.
2. Диагностика физического развития, двигательной подготовленности детей.

3. Применение нетрадиционных форм и методов в оздоровительной работе с дошкольниками (офтальмотренаж, психогимнастика, нетрадиционное физкультурное оборудование).

4. Организация двигательной активности в зависимости от уровня двигательной активности каждого воспитанника.

5. Обеспечение психологического комфорта.

Кроме этого, разработан алгоритм проведения гигиенической и оздоровительной гимнастики после дневного сна.

Список литературы

1. Журнал «Дошкольное воспитание», №1/2014г., изд-во ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника».

2. Журнал «Дошкольная педагогика», №4/2014г., изд-во «Детство-Пресс»

3. Журнал «Дошкольная педагогика», №5/2013г., изд-во «Детство-Пресс»

4. Пензулаева Л.И., Физическая культура в детском саду, изд-во Мозаика-Синтез, Москва, 2010.

5. Журнал «Ребенок в детском саду», №6/2013г., изд-во ООО Издательский дом «Воспитание дошкольника»

6. WWW Slideshare.net

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 37

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА КАК СРЕДСТВО УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ КУРСАНТОВ

ПИРИЕВ ГЕЙДАР КАМАЛ

Доцент

Военная Академия Вооруженных Сил Азербайджанской Республики
г. Баку, Азербайджан

Аннотация. В статье поясняются важные направления деятельности учителя высшей военной школы, как воспитателя. Показываются, что у курсантов, как будущих офицеров, должны формироваться профессиональная этика, воспитание национального и военно-патриотического духа. Рассказывается о значении педагогической культуры в структуре педагогической деятельности учителя. Обосновывает гуманизацию и педагогизацию отношений участников военно-педагогической подготовки, обучающихся высших военных школ.

Ключевые слова: педагогическая культура, учитель, курсант, нравственное качество, военно-педагогическая подготовка.

PEDAGOGICAL CULTURE AS A MEANS OF IMPROVING THE PEDAGOGICAL TRAINING OF CADETS

Piriev Heydar Kamal

Annotation. The article explains the important activities of a teacher of a higher military school as an educator. It is shown that among cadets, as future officers, professional ethics and the education of a national and military-patriotic spirit should be formed. The importance of pedagogical culture in the structure of pedagogical activity of a teacher is described. It substantiates the humanization and pedagogization of the relations of participants in military pedagogical training, students of higher military schools.

Key words: pedagogical culture, teacher, cadet, moral quality, military-pedagogical training.

Личность учителя, его педагогическое мастерство, способность, умение всегда были в центре внимания и высоко ценились в нашей стране. Гейдар Алиев, высоко ценивший учителя, его личность и деятельность, сказал: «Профессия учителя потому почетна, что он готовит для общества самых ценных, умных, воспитанных патриотов. Несомненно, в первую очередь, сам учитель должен владеть этими особенностями. Должен усовершенствовать себя, не работающий над собою учитель не сможет стать хорошим учителем» [1, 389].

Одним из важных направлений деятельности учителя высшей военной школы, как воспитателя, является формирование у курсантов как будущих офицеров, профессиональной этики. Какими бы быстрыми темпами не прогрессировала наука и техника, никогда не сможет оставлять в тени морально-нравственные ценности. Применение в жизнь высших военных школ определенных традиций, мероприятий положительно влияет на формирование будущего специалиста, как гражданина. Учитель высшей школы, как воспитатель, играет большую роль в проведении именно этих мероприятий.

Воспитание курсантов высших военных школ в национальном и военно – патриотическом духе

является одним из важных вопросов. В этом деле роль учителя – воспитателя, стоящего в гражданской позиции, незаменима.

Одним из других важных направлений является привлечение курсантов к научно-исследовательской работе. Педагог должен уметь возбудить у них интерес к исследованию и развивать их творческие способности. Обсуждение вместе с курсантами научных идей, актуальных тем, участие курсантов в научных работах соответствующих кафедр, семинарах, конференциях и конкурсах, беседы о дискуссиях специалистов, научных прогнозах и об их социальных значениях являются очень действенными факторами воспитания и одним из важных средств, обеспечивающих формирование совершенных, морально богатых специалистов.

Педагогическая культура имеет особое значение в структуре педагогической деятельности учителя. Педагогическая культура является совокупностью педагогических ценностей. Учителя, усвоившие идеи и концепции, образующие гуманистические технологии этой культуры и приобретают соответствующие знания и умения в процессе деятельности и оценивают их по уровню возможности их применения в реальной педагогической деятельности. В технологические компоненты педагогической культуры входят приемы и средства педагогической деятельности учителя.

Кафедры, факультеты и другие отделы постоянного состава играют главную роль в повышении педагогической культуры курсантов. В этих отделах можно проводить конкретную и индивидуальную работу с начинающими учителями, создать условие для крепких и здоровых морально-нравственных отношений.

Наряду с организованной работой, направленной на повышение педагогической культуры постоянного состава в рамках кафедр, факультетов и других отделов, и офицеры экспериментальных отделов направлены на педагогическое самоусовершенствование. Наблюдения представителей различных категорий постоянного состава подтверждают, что необходимость развития педагогической культуры требует от них непрерывную работу над собой, усовершенствование деятельности личных качеств. Непрерывное самообразование, самовоспитание, деятельность и самоусовершенствование личности особенно необходимо для учителей. В связи с этим А. Дистервег справедливо считает, что учитель способен воспитывать и обучать, пока работает над своим личным образованием и воспитанием [3].

Педагогическая психология доказала, что в основе формирования педагогических качеств личности лежит педагогическая деятельность и полноценный путь и формы поведения, стиль жизни учителя. Они развиваются в процессе усвоения культуры и профессионально-педагогической практики. Учитывая это, в процессе деятельности создано условие, способствующее развитию педагогической культуры учителя. К ним относятся нижеследующие:

- формирование личных интересов в профессиональном повышении учителя;
- создание профессионального направления к педагогической деятельности
- необходимость педагогического самоусовершенствования, творческого отношения к работе

Исследовательская работа показывает, что в условиях нестабильности и недовольства от рядовой службы в Вооруженных силах очень трудно достигать этого. Проявляющие у учителей положительные мотивы к самоусовершенствованию носили кратковременный характер, обусловились решением исключительно личных проблем.

Одним из более действенных условий педагогического самоусовершенствования постоянного состава высших военных школ является обобществление их достижений в педагогической деятельности. Это находит свое отражение в назначении на высокую должность, в досрочном присвоении очередного звания и т.д.

Одним из условий педагогического самоусовершенствования учителей высших военных школ является их прохождение личной практики в родах войск. Проведенные анализы показывают, что прохождение стажировки учителями (раз в пять лет) не отвечает требованиям оперативной связи с войсками. В таком относительно большом периоде времени в военных частях учителя военных учебных заведений не имеют возможности учитывать эти изменения.

В связи с этим, думаем что, надо внести изменение в сроках войсковой стажировки учителей. В связи с этой проблемой, по мнению учителей, учителя должны проходить личную стажировку в войсках

раз в три года.

Таким образом, педагогическое самоусовершенствование постоянного состава высших военных учебных заведений имеет в виду самостоятельную работу по повышению педагогической культуры. Для этого надо формировать у учителей личный интерес к личному профессиональному развитию, создать у них положительную направленность к педагогической деятельности.

Результаты исследования в области повышения педагогической культуры постоянного состава в процессе подготовки обучающихся в педагогической деятельности в родах войск позволяют систематизировать деятельность учителей в области самостоятельной работы в высших военных школах, кафедрах, факультетах и других отраслях. В современных условиях самой удовлетворительной работой считается повышение педагогической культуры в педагогических коллективах и самостоятельной деятельности.

Практико-экспериментальная работа в области повышения педагогической культуры постоянного состава с точки зрения развития теории военно-педагогической подготовки обосновывает гуманизацию и педагогизацию отношений всех участников военно-педагогической подготовки, место и роль постоянного состава в педагогической подготовке образования, психологическую подготовку к педагогической деятельности и педагогического самоусовершенствования, содержания учебно-воспитательной деятельности и развития, формы и способы развития педагогической культуры офицерских кадров.

Претворение в жизнь этого предусматривает самостоятельную работу педагогико-психологическую эрудицию, интеллект, нравственные качества, высокое педагогическое мастерство, организованность, согласование учебно-воспитательной и научно - исследовательской работы, совокупность личных качеств, педагогически направленное обучение. Одним из путей усовершенствования процесса подготовки курсантов в меняющемся составе является формирование и развитие педагогической направленности личности, создание мотивации в нем к будущей педагогической деятельности. Здесь основные условия нижеследующие: формирование у курсантов сознательного отношения к усвоенному учебному материалу, развитие активности обучающихся в подготовительном процессе к педагогической деятельности, целенаправленное изучение передового педагогического опыта офицеров в подразделениях, формирование у обучающихся подхода к будущей педагогической деятельности, как к случаю, имеющего большое личное значение.

Еще большая гуманитаризация содержания военно - педагогической подготовки и гуманитаризация отношений всех участников подготовки. В это время гуманитаризация рассматривается не только как запасное средство повышения качества учебы и воспитания курсантов, а и еще и как формирование личности будущего военнослужащего-учителя, необходимые педагогические качества, педагогико-психологического знания, навыки гуманистического поведения и деятельности.

Развитие педагогической культуры постоянного состава высших военных школ обосновывается как один из важных путей повышения качества педагогической подготовки курсантов. Исследования показывают, что в современных условиях неудовлетворительно владение постоянным составом высших учебных школ педагогико-психологическими и методическими знаниями, педагогически умелое проведение учебных заведений, воспитательных мероприятий. Сегодня общая и педагогическая культура, интеллектуальные и нравственные качества учителя, их гуманистическое отношение, направленность педагогической деятельности, психологическая устойчивость, интеллигентность и эрудиция, усердие к непрерывному педагогическому самоусовершенствованию имеют особые значения в успешном претворении в жизнь педагогической деятельности.

Список литературы

1. Алиев, Г.А. Образование будущее народа / Г.А. Алиев. – Баку: Образование, – 2002. – 44 стр.
2. Пашаев, А.Х. / А.Х. Пашаев, Ф.А. Рустамов. – Педагогика. – Новый курс, Учебное пособие. – Баку: Нурлан, – 2007. – 464 стр.
3. Дистервег, А. Избранные педагогические сочинения. / А.Дистервег. – Москва. – 1956. – 74 стр.

УДК 372.881.1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПРОГРАММ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ

ЕМЕЛЬЯНОВА ИРИНА ИГОРЕВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

Аннотация: данная статья затрагивает вопросы повышения мотивации учащихся на уроке английского языка путем использования мультимедийных программ. Рассмотрены преимущества их использования, приведены примеры конкретных программ. Результаты, полученные в результате исследования, могут быть применены на уроке английского языка.

Ключевые слова: мультимедийная программа, мотивация, урок английского языка.

USE OF MULTIMEDIA PROGRAMS IN THE ENGLISH LESSON AS ONE OF THE WAYS TO INCREASE MOTIVATION OF STUDENTS

Emelianova Irina Igorevna

Abstract: this article addresses the issues of increasing student motivation in an English lesson through the use of multimedia programs. The advantages of their use are considered, examples of specific programs are given. The results obtained as a result of the study can be applied in an English lesson.

Key words: multimedia program, motivation, English lesson.

Современный урок иностранного языка представляет собой не просто формальную передачу информации от учителя к ученику, но и тягу к самостоятельному изучению и овладению знаниями у учащихся. Здесь особое внимание следует уделить мотивации. Мотивация к обучению играет огромную роль в жизни любого школьника, так как при ее отсутствии пропадает желание усваивать новый материал, соответственно, возникают трудности в процессе обучения. В связи с этим на плечи учителя ложится обязанность не только доступно объяснить материал во время урока, но и заинтересовать учащихся в последующем его изучении.

Под мотивацией следует понимать тот стимул, желание или потребность, которые испытывает учащийся при изучении и овладении продвинутым уровнем языка-цели. С. Лухан Гарсия считает, что мотивация в процессе овладения иностранным языком становится более значимым фактором, чем, например, ум [2, с. 67]. Желание получить знание гарантирует повышение работоспособности учащихся, а в связи с этим – более высокие результаты в овладении изучаемым предметом.

Урок иностранного языка уже сам по себе обладает определенной спецификой, так как школьник изначально не имеет возможности оказаться в естественной среде коммуникации в связи с тем, что всю свою жизнь он проводит, окруженный речью на родном языке. Задача учителя иностранного языка заключается в том, чтобы создать на уроке среду, максимально близкую к естественной, несмотря на то, что она в любом случае останется искусственной.

Что же такое мультимедийная программа? Обратимся к ее понятию. Это программа специального назначения, предназначенная для работы со звуком, изображением и текстом, позволяющая одновременно проводить операции с неподвижными и динамическими изображениями (видеофильмами, анимированными графическими образами) [1, с. 684]. Существует несколько видов оброчающих мультимедийных программ: энциклопедические издания и справочники, игровые программы, учебные издания, путеводители по городам и музеям, каталоги, тестовые задания, мультимедийные программы-тренажеры [2, с. 47].

Использование мультимедийной программы на уроке иностранного языка позволяет в некотором роде изменить роль учителя, так как из единственного источника знаний он превращается скорее в проводника, помогающего учащимся добывать информацию самостоятельно. Удобство использования такой программы также заключается в том, что зачастую учитель может контролировать материал, который изучают школьники, добавлять собственные задания, а также не отступать от тематического планирования.

Почему же именно использование таких программ позволит повысить мотивацию учащихся?

Дело в том, что использование компьютера на уроке иностранного языка уже создает определенный положительный настрой у современных школьников, так как их ожидает не только работа с бумажным учебником, но и наглядные иллюстрации, а также аудиозаписи. Кроме того, мультимедийная программа, совмещающая в себе как изображение, так и звук, и текст, помогает учащемуся окунуться в среду коммуникации, максимально приближенную к естественной.

Работа с такой программой обладает высокой степенью интерактивности, и возможность мгновенно получить ответ также способна заинтересовать школьника.

Мультимедийная программа позволяет организовать самостоятельную работу каждого учащегося с учётом его психологических и возрастных особенностей, а также уровня владения языком. При фронтальной работе с классом школьники, обладающие более низким уровнем языка, чувствуют себя некомфортно, и с данной проблемой помогает справиться мультимедийная программа, способствуя реализации личностно-ориентированного подхода.

Среди программ мы можем выделить Easy Words, Word Trainer, Anki. Их преимуществами являются простота использования, а также свободный доступ без подключения к сети Интернет. Любая из этих программ позволяет учителю добавить свои упражнения, однако в распоряжение предоставлена библиотека упражнений, предназначенных для тренировки.

К примеру, программа Anki позволяет работать как с лексическим, так и с грамматическим материалом. Учащийся получает возможность выполнять тренировочные, а затем контрольные упражнения. Кроме того, задания, взятые из открытой библиотеки материалов, имеют аудиосопровождение. Благодаря этому учащийся воспринимает и изображение, и звук, и текст на английском языке, вследствие чего можно говорить о преимуществе использования программы для создания среды коммуникации, близкой к естественной, а также о повышении мотивации учащихся в связи с использованием наглядного материала, поддерживаемого озвучкой.

Таким образом, внедрение мультимедийных программ в процесс обучения английскому языку позволяет создавать многообразие коммуникативно-речевых ситуаций; расширить объем аудиовизуальной информации; обеспечить высокую интерактивность; обучать всем видам речевой деятельности; расширить знания учащихся о культуре страны изучаемого языка; обеспечить мгновенную обратную связь, тем самым достигая гибкости в управлении учебным процессом.

Однако во многом внедрение мультимедийных программ в процесс обучения зависит от технической оснащённости школ и желания учителя внедрять новые технологии в учебный процесс.

При этом, несмотря на то, что использование мультимедийных программ на уроках английского языка позволяет повысить мотивацию, их использование на каждом уроке является нецелесообразным. Нельзя исключить групповые виды деятельности, посвятив себя индивидуальному использованию программы учащимися. Чрезмерное использование может привести к негативным последствиям, в связи с чем рекомендуется умеренность в работе с программами, обязательно сочетаемая с другими видами деятельности. В таком случае можно добиться максимально положительных результатов процесса обучения.

Список литературы

1. Емельянова С.А. Мультимедиа программы в обучении лексике английского языка на начальном этапе // Молодой ученый. – 2013. – №5. – С. 684-686.
2. Зверева Е.В. Мультимедийные технологии как средство мотивации обучающихся в процессе преподавания иностранных языков // Вестник РУДН, серия русский и иностранные языки и методика их преподавания. – 2015. – №3. – С. 66-74.

© И.И. Емельянова, 2020

УДК 370

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ КУРСАНТАМИ И СЛУШАТЕЛЯМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МВД РОССИИ В ИНТЕРАКТИВНОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ВЗАИМОДЕЙСТВИИ

ИВАНЧЕНКО ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ

преподаватель кафедры физической подготовки

Федеральное государственное казенное образовательное учреждение высшего образования «Восточно-Сибирский институт МВД России»

Аннотация: Настоящая статья посвящена раскрытию понятия и сущности интерактивного педагогического взаимодействия при использовании информационных технологий в образовательных организациях МВД России. Описаны наглядные примеры, подтверждающие эффективность использования данного подхода для организации работы с курсантами и слушателями.

Ключевые слова: информационные технологии, интерактивное педагогическое взаимодействие, образовательные организации МВД России, смешанное обучение, образовательные технологии.

USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES BY CADETS AND STUDENTS OF EDUCATIONAL ORGANIZATIONS OF THE MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF RUSSIA IN INTERACTIVE PEDAGOGICAL INTERACTION

Ivanchenko Yevgeny Sergeevich

Abstract: This article is devoted to the disclosure of the concept and essence of interactive pedagogical interaction when using information technologies in educational organizations of the Ministry of internal Affairs of Russia. Visual examples are described that confirm the effectiveness of using this approach for organizing work with cadets and students.

Keywords: information technologies, interactive pedagogical interaction, educational organizations of the Ministry of internal Affairs of Russia, mixed learning, educational technologies.

В настоящее время компьютерные технологии проникли во все сферы деятельности человека, в связи с чем получение наиболее качественного образования невозможно без использования в ней каких-либо современных информационных технологий, состояние высшего образования определяется необходимостью постоянной модификации образовательного процесса. Это проявляется в постоянном увеличении нехватки высококвалифицированных кадров, способных адаптироваться под постоянно изменяющиеся условия. При этом в высших учебных заведениях увеличивается роль использования технических средств обработки информации как средства эффективной профессиональной деятельности. В

образовательных организациях МВД России в учебном процессе использование компьютерной техники сводится к элементарному хранению информации и выдаче ее в определенный момент, что не позволяет в полном объеме пользоваться информацией, которая могла быть использована для изучения курсантами и слушателями.

Для наиболее полного раскрытия темы необходимо разобрать каждый аспект вышеуказанного вопроса. Под информационными технологиями понимается следующее - это процессы, методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации и способы осуществления таких процессов и методов [1].

Вопросами использования интерактивного педагогического взаимодействия занимались исследователи Н. Винера, В.П. Попова, Ю.А. Шрейдер, И.В. Роберт и др.

Интерактивное педагогическое взаимодействие - это процесс непосредственного или опосредованного взаимодействия преподавателя высшего учебного заведения и курсанта, слушателя, в ходе которого происходит обмен информацией, способствующей формированию качественной компетенции последнего. Данное понятие можно раскрыть как общение, взаимодействие с кем-либо или с чем-либо, при этом подразумевается, что противоположные стороны должны оказывать влияние и воздействовать друг на друга.

Таким образом, под интерактивным педагогическим взаимодействием в условиях учебного процесса понимаются отношения «преподаватель-курсант» и «курсант-курсант». При этом роль преподавателя сводится всего лишь к направлению деятельности курсанта на достижение целей взаимодействия.

Для формирования и развития творческой инициативы курсантов в использовании современных информационных технологий, развитие способности использования современных информационных технологий для повышения уровня профессиональной квалификации общей культуры, а также самостоятельности в осуществлении поиска необходимой информации в различных источниках должно происходить в условиях реализации инновационных форм обучения [2, с. 2]. Работа преподавателя в данном случае заключается в том, что продумать и составить такое содержание обучения, которое обеспечит подготовку курсантов и слушателей к использованию традиционных форм обучения в сочетании с инновационными технологиями. Если далее рассматривать суждения Г.В. Лаврентьева [3], можно утверждать, что наиболее эффективный учебный процесс будет сочетать в себе все формы обучения, то есть компьютерные формы, с использованием сети Интернет, и традиционные формы обучения.

Курсанты и слушатели при выполнении различных работ с использованием информационных технологий, выполняют лишь минимум самостоятельной работы, данной преподавателем, не пытаясь полностью разобраться в том или ином вопросе, не выполняют дополнительные задания, стараются не выполнять какие-либо сложные задания, работая только строго по указанию преподавателя. При использовании интерактивного педагогического взаимодействия цель преподавателя заинтересовать курсанта и донести до последнего преимущества выполняемой работы с использованием в ней информационных технологий.

Представим Вам несколько примеров использования интерактивного педагогического взаимодействия в условиях использования информационных технологий. В ходе учебного процесса курсантам было предложено подготовить доклад на одно из направлений физической подготовки, по каждому из них курсанты создавали доклады, при подготовке к которым использовались различные электронные библиотеки. После выполнения работы, выставлялись на общий экран в учебной аудитории, где курсанты указывали на недостатки и какие-либо рекомендации для данной работы. После чего докладчик защищал свою работу, учитывая при этом все замечания сделанные курсантами. Смысл данного задания заключается в том, чтобы курсанты могли самостоятельно анализировать проделанную работу, адаптироваться к критике различного рода, а также взаимодействовать с учебной группой. Преподаватель в данном случае выступает связующим звеном между курсантом, выступающим с докладом и курсантами, оценивающими данную работу.

И следующий пример применения интерактивного педагогического взаимодействия заключается

в том, что курсант получает индивидуальное задание в начале учебного года и выполняет его на протяжении всего учебного семестра. В данной работе установлены условия, что курсант может консультироваться с преподавателем один раз в две недели через смс-сообщения, что позволяло курсанту качественно подготовиться и задавать только те вопросы, в которых он не смог разобраться самостоятельно. Остальные виды консультаций курсанту были недоступны. В назначенное время курсант сдавал свою работу, а преподаватель проверял, согласно установленным критериям.

Проанализировав и изучив научную литературу об интерактивном педагогическом взаимодействии, мы выделили аспекты, которые вырабатываются у курсантов:

- стремление к постоянному саморазвитию (курсант может самостоятельно выявить свои пробелы в той или иной сфере и наметить пути устранения последних);
- повышение квалификации и мастерства в выбранной профессии;
- выработка профессионально важных качеств (настойчивость, выносливость и др.);
- проявление творческих качеств;
- правильная постановка цели и пути ее реализации.

Направленность на интерактивное педагогическое взаимодействие с использованием информационных технологий не требует создания принципиально новых внешних организационных форм, но в значительной мере модернизирует внутренние формы учебного процесса.

Использование интерактивного педагогического взаимодействия с использованием информационных и компьютерных технологий в условиях образовательной среды обеспечивает целенаправленность, планомерность, эффективность учебного процесса образовательной организации.

Список литературы

1. Федеральный закон от 27.07.2006 г. № 149-ФЗ (ред. от 02.12.2019 с изм. и доп., вступ. в силу с 13.12.2019) «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
2. Поличка А.Е. Подходы и принципы подготовки будущих специалистов связи с общественностью к использованию информационных и коммуникационных технологий // Прикладная информатики. - Хабаровск, 2010. - № 2 (26). - С. 2-12.
3. Лаврентьев Г.В. Иновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов [Электронный ресурс] / Г.В. Лаврентьев, Н.Б. Лаврентьев. - Режим доступа: http://www2.asu.ru/cppkp/index.files/ucheb.files/innov/Part1/chapter1/1_2.html (14.02.2020 г.).

УДК 37

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

ПРИЛУЦКАЯ ЕКАТЕРИНА ВИКТОРОВНА

учитель

МБОУ Лицей № 2, г. Бугульма, РТ

Аннотация: В статье рассматриваются особенности преподавания иностранных языков при помощи интерактивных форм и методов обучения, как наиболее актуальные на современном этапе преподавания. Рассматриваются некоторые формы и приводятся приемы обучения для практического внедрения их в учебный процесс.

Ключевые слова: язык; обучение; интеракция; инновационные технологии.

USING INTERACTIVE FORMS AND METHODS OF TEACHING A FOREIGN LANGUAGE

Prilutskaya Ekaterina Victorovna

Abstract: The peculiarities of the interactive forms and methods in teaching foreign languages are touched upon in the article as the most modern and innovative. Some examples of the forms are shown in the article for practical usage in teaching.

Key words: language; teaching; interaction; innovations.

Присутствие Российской Федерации на международной арене требует значительных изменений во всех сферах национального развития, особенно в сфере образования. Требования к работникам высококонкурентного рынка труда изменились в новые реалии. В настоящее время выпускники должны не только получать знания, но и то, что самое главное, уметь применять их на практике, быстро принимать решения и сориентироваться во всех изменениях на работе. Учитывая высокий уровень интеграции общества развитие, не только педагоги, но и обучающиеся должны иметь возможность приобретать знания самостоятельно и развивать себя. В наши дни система образования включает в себя обновление и модернизацию методов обучения, потому что использование традиционных методов недостаточно для обеспечения высокого уровня образования. Современная концепция образования основана на лично ориентированной подход к процессу обучения, а также к ученику. Поэтому большое внимание в учебном процессе уделяется интерактивным методам, направленным на развитие познавательного, творческого и эстетического потенциала учащихся, а также формирование их коммуникативных и профессиональных навыков.

Термин «методы обучения» определяется как средство совместной деятельности как учителей и учеников, направленных на обучение и развитие личности во время учебного процесса. Результатом этой деятельности является овладение соответствующими знаниями и навыками.

Слово «интерактивный» (от английского «inter» - взаимный и «act» - акт) определяется как «взаимодействие». Таким образом, интерактивное обучение означает взаимодействие между учителем и учеником в процессе общения и обучения. Соответственно, интерактивное обучение определяет способность к взаимодействию, обучение в режиме разговора, диалога (полилога) и самой деятельности. В

таком случае, обучающийся не только слушатель или пассивный наблюдатель, но и активный участник, который может активно высказывать свою точку зрения.

По результатам исследования Национального учебного центра (США), роль интерактивного обучения определена «на высшем уровне обучения». С помощью интерактивных методов обучения может быть достигнуто (50% - дискуссии, 75% - практика через действие, около 90% - при обучении других или непосредственном применении изученной информации), самые низкие результаты исследования приведены в процессе чтения лекции (5%) и чтения (10%)» [1, с. 13 - 14].

Те же идеи были высказаны в исследовании Х. Майнера: «Человек при пассивном восприятии запоминает 10% прочитанного; 20% того, что он / она слышал; 30% того, что он / она видел; 50% того, что он / она видел и слышал; но 80% запоминается в процессе активного восприятия того, что он говорит сам, и 90% того, что он / она делает или создает самостоятельно» [2, с. 35].

Таким образом, использование интерактивных методов обучения способствует лучшему запоминанию учебного материала, его идентификация и дальнейшее практическое использование реализация. Это полностью зависит от условий обучения, комфорт, который влияет на взаимодействие между учителями и учениками, а также взаимодействие учащихся с друг с другом.

Следует отметить, что интерактивные методы обучения основаны на интеракционизме (это понятие популярно в социальной психологии). Суть понятия определяется тем, что при взаимодействии человека в межличностном общении по способности человека представить, как партнер воспринимает его в процессе общения, и в соответствии с этим, анализировать ситуацию и вести себя.

Основными особенностями интерактивного обучения являются: диалогическое и равное взаимодействие учителя и ученика, атмосфера успеха, сознательная регуляция и активация поведения, формирование когнитивного самостоятельность студентов и развитие их способностей к коммуникации. Методы интерактивного обучения можно определить как: 1) «методы, которые основаны на общении. У них есть четкая тема, цель и дидактические задачи» [4, с. 18]; 2) «особая форма организации познавательной деятельности, которая обеспечивает конкретную цель - создать комфортные условия для учебного процесса, где человек, который учится, чувствует свой успех и саморазвитие» [3, с. 8].

В зависимости от цели урока и формы деятельности обучающихся, интерактивные методы могут быть разделены на четыре группы (по Л. Пироженко и А. Пометун): интерактивные технологии для кооператива обучение, интерактивные технологии для командного и группового обучения, технологии ситуационное моделирование, технологии для дискуссий [3, с. 49].

В современной практике преподавания иностранного языка преобладает использование различных интерактивных методов обучения, как групповых, так и фронтальных, которые можно считать наиболее эффективными. Это связано с тем, что осуществляется самостоятельная работа обучающихся под наблюдением учителя. Учащимся не даются знания в готовом виде, создаются проблемные и творческие задания, работа в парах, вопросы от ученика к учителю и наоборот, обсуждения в группах, доклады по определенной теме и т. д.

Среди наиболее распространенных интерактивных методов обучения на иностранном языке выделяют: блиц-опрос; различные дидактические игры, интерактивные игры моделирования (или ситуативные ролевые игры), а также аудио и визуальные методы, доклады, конференции и т. д.

Основная роль предоставлена интерактивной игре, как одно из самых доступных и интересных занятий для обучающихся, которые раскрывают особенности мышления личности, его воображение, эмоции, активность, умение свободно общаться. Тем не менее, мы не должны часто использовать, следует это делать последовательно. Для эффективности и разнообразия целесообразно использовать различные интерактивные методы обучения.

В заключение необходимо подчеркнуть, что основным компонентом для высокого уровня подготовки обучающихся является организация самого учебного процесса, которая заключается в важных ее составляющих, а именно профессиональной компетентности учителя, творческого подхода и тщательное планирование уроков с использованием современных методов обучения.

Список литературы

1. Гриджук О. Е. Использование интерактивных методов обучения в преподавании (по профессиональному направлению) // Вестник. - 2018. - № 19-21. - С. 13-17.
2. Майхнер Х. Е. Корпоративные тренинги / Х. Э. Майхнер. - М.: ЮНИТИ, 2019. - 354 с.
3. Пометун О., Пирожено Л. Современный урок. Интерактивные технологии обучения: метод. пособие. / Под ред. А. И. Пометун. - М.: А.С.К., 2019. – 192 с.
4. Сичкарук А. Интерактивные методы обучения в высшей школе: учебно-методическое пособие. / А. Сичкарук. - М.: Таксон, 2016. - 87 с.

УДК 37

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРУППОВОЙ ФОРМЫ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ИКОННИКОВА ГАЛИНА ИВАНОВНА

учитель начальных классов, заместитель директора по учебно-воспитательной работе
Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение лицей № 22 города Сочи

Аннотация. Основная цель групповой работы – развитие мышления учащихся. В то же время эффективность групповой работы проявила себя и в скорости решения задач, и в создании благоприятных условий для учебного самоопределения, и в формировании навыков организаторской работы, и, пожалуй, самое важное, в формировании рефлексивных способностей. В статье раскрывается организация групповой формы работы в начальной школе.

Групповая работа - это форма организации учебно-познавательной деятельности на уроке, предполагающая функционирование разных малых групп, работающих как над общими, так и над специфическими заданиями педагога, стимулирует согласованное взаимодействие между учащимися, отношения взаимной ответственности и сотрудничества. [1]

Применение педагогических методов и технологий, построенных на индивидуализации обучения, ее дифференциации и направленных на удовлетворение образовательных потребностей каждого ученика, его развитие в рамках реализации ФГОС невозможно без применения различных форм организации деятельности обучающихся.

Важны для применения такие формы деятельности на уроках, которые дают больше возможности для работы с учениками различных уровней развития, не ущемляя их личности, не нанося морального вреда, развивая творческие возможности и сохраняя его желание учиться.

В традиции принято учитывать активность учащихся на уроке по поднятым рукам, выступлениям отдельных учащихся перед всем классом. Именно поэтому целесообразно использование на уроках групповой формы работы. Это полноценная самостоятельная форма организации обучения. Уникальность этой формы работы в том, что здесь происходят непосредственное взаимодействие между учащимися и опосредованное руководство их деятельностью со стороны учителя.

Не все ученики готовы задавать вопросы учителю, если они не поняли новый или ранее изученный материал. При работе в группах, при совместной деятельности ученики выясняют друг у друга всё, что им не ясно. В случае необходимости не боятся обратиться все вместе за помощью к учителю. Учащиеся учатся сами видеть проблемы и находить способы их решения, у них формируется своя точка зрения, они учатся отстаивать своё мнение.

Преимущества групповой формы учебной работы особенно ярко выступают при активизации слабых учеников, которые получают больше возможностей, чем при фронтальной форме работы, для продуктивного обсуждения рассматриваемых проблем. Практика показывает, что ученики с низкими учебными возможностями в группах высказываются чаще, чем обычно, они не боятся говорить и спрашивать. Это говорит о повышении их активности, позволяющей успешнее формировать знания, умения и навыки. Групповая работа снимает внутреннее напряжение школьников, скованность, дискомфорт, исчезает боязнь вызова к доске, неудачного ответа. [4]

При совместной деятельности проявляется, в первую очередь, активность учащихся в малых группах – там им комфортнее. Учащийся пока ещё не может по разным причинам публично выступать и высказывать свои мысли вслух перед всем классом и учителем, но зато в группе он может занимать активную позицию, обсуждать наравне со всеми предложенные вопросы и задания. Учащийся в такой

ситуации чувствует себя увереннее, что достаточно важно, особенно на первом этапе обучения.

Исследования показывают, что учащийся со средним уровнем активности говорит на уроках (по делу) только 7 минут в день. В атмосфере, характерной для групповой деятельности, эта цифра меняется разительным образом. Практика показывает, что групповая форма обучения должна быть включена в структуру урока на непродолжительное время. Оптимальная продолжительность работы учащихся в группах составляет: в младших классах 5 – 10 минут. На практических занятиях она может занимать больше время. Работа в группах может проходить на различных этапах урока.

Особенно часто групповая форма учебной работы практикуется *при формировании умений и навыков*. После фронтального закрепления учебного материала ученикам предлагается совместно делать упражнения, решать примеры, задачи. В процессе выполнения работы они совещаются друг с другом, осуществляется оптимальный выбор способов решения.

Групповая работа наиболее результативна в плане формирования у школьников обязательных результатов обучения, а также развития творческих способностей каждого ученика.

Продуктивна групповая работа *при закреплении* и совершенствовании знаний. После объяснения материала несколько примеров решается совместно, в ходе решения выясняем все непонятные вопросы. После такой работы ученикам даётся задание для самостоятельного выполнения, которое помогает им воспроизводить усвоенные знания. Разбирая вопрос, учащиеся слушают соображения каждого. В первую очередь высказываются ученики с низки учебными возможностями. Разворачивается процесс обсуждения, в ходе которого закрепляется изученный материал.

Групповая форма работы оправдывает себя и *при повторении* ранее изученного материала. Работа учащихся в группах на этом этапе обучения способствует повышению их активности. Повторение превращается в процесс репродуктивно-поисковой деятельности, позволяющей сформировать глубокие знания у всех учащихся.

Групповая форма учебной работы используется и *при выявлении знаний и умений* учащихся. Для проведения взаимного контроля знаний в учебных группах в структуре урока выделяется 5 – 7 минут. Отвечая на заранее сформулированные вопросы, учащиеся отчитываются перед собой и группой в том, как усвоили материал. Слушая ответы товарища, они поправляют его, уточняют отдельные положения. Учитель в это время наблюдает за их работой, выясняя неточности в знаниях. Разнообразные виды взаимной проверки знаний в группах позволяют эффективнее развивать у учащихся навыки самоконтроля в учебной деятельности. Взаимный контроль содействует улучшению оперативного контроля со стороны учителя за качеством усвоения школьниками знаний, умений и навыков и позволяет получать вполне достоверную предварительную информацию об уровне обученности. [3]

Возможности использования групповой работы на стадиях решения задач, обучения рефлексии и способам организации, анализа ситуаций, проектирования, исследований конфликтной или проблемной ситуации, программирования.

Для групповой работы подходит не каждый урок, чаще всего такой, к которому необходимо длительно готовиться всему классу. Важно, чтобы в каждую группу вошли сильные, средние и слабые учащиеся.

Группы комплектуются: по желанию (разделитесь на группы по ... человек; на ... равные группы), случайным образом (жеребий, объединение тех, кто сидит рядом (в одном ряду, в одной половине класса), с помощью импровизированных "фантов" и характеризуются тем, что в них могут объединяться дети, которые в иных условиях никак не взаимодействуют между собой, или даже враждуют), по определенному признаку (в соответствии с тем, в какое время года родился по первой букве имени, по знаку зодиака и т.д., может объединить детей, которые редко взаимодействуют друг с другом и создать некоторый общий признак, который может сблизить учеников..), по выбору «лидера», который может назначаться учителем или выбираться детьми, по выбору педагога (близкие интеллектуальные возможности, темп работы, темперамент, при этом организатор групповой работы может объяснить принцип объединения, а может уйти от ответа на вопросы участников по этому поводу) или комплексным подходом (учитывается большой круг психологических аспектов личности и имеет максимальную эффективность).

Групповая работа в начальной школе это прежде всего игра, игра в обучение, игра в организацию, игра в мышление. Класс разбивается на несколько небольших групп от 3 до 6 человек. Каждая группа получает своё задание. Задания могут быть одинаковыми для всех или дифференцированными. Внутри каждой группы между её участниками распределяются роли. Процесс выполнения задания в группе осуществляется на основе обмена мнениями, оценками. Выработанные в группе решения обсуждаются всем классом. [3]

Правила групповой работы для учителя: кратко, ясно и чётко объяснить задание; учащимся требуется время для того, чтобы научиться работать вместе; не следует затягивать работу в группах; не вмешиваться в работу, не прерывать учащихся в процессе общения; во время подготовки проходить по классу, слушать то, что обсуждают участники групп; для тех учеников, которые закончили раньше, должно быть предусмотрено дополнительное задание; выслушать мнение представителей из каждой группы; оценить работу учащихся и прокомментировать; работа в группах завершается работой над ошибками и рефлексией. [2]

Для того, чтобы групповая работа давала желанный развивающий эффект, необходимо учителю отслеживать перераспределение между детьми ролей. Перераспределение, обмен ролями – обязательный принцип организации групповой работы, нацеленный на то, чтобы учить детей различать и координировать свою точку зрения и точку зрения партнеров, согласовывать разные способы действий, учитывать замыслы другого человека.

Организация групповой работы меняет функции учителя. Он не передаёт знания в готовом виде, а является организатором и режиссером урока и является соучастником коллективной деятельности.

Необходимо специально учить детей дискуссии и конструктивному разрешению конфликтов.

Групповая работа имеет свои достоинства: повышается учебная и познавательная мотивация; снижается уровень тревожности учащихся; при работе в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний; улучшается психологический климат в классе.

Наряду с этим имеются и несущественные недостатки: групповой работе надо сначала научить; организация групповой работы требует от учителя особых умений, усилий; некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников; для некоторых обучающихся разделение на группы – процесс болезненный.

Применения групповых форм организации учебных занятий помогает сделать учебное пространство становится для учеников местом творческого полёта и реализации своего интеллектуального и творческого потенциалов. А систематическая организация групповой работы способствует глубокому усвоению учебного материала и возникновению интереса к процессу учения. Учитель должен помнить, что важно сохранить стремление ребёнка к познанию и развить его.

Список литературы

1. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: И; М.: Издательский центр «Академия», 2000. с. 28
2. Чиханова О.В. Групповая форма организации урока введения нового знания. – «Начальная школа плюс до и после», №2 – 2003 г., с.36
3. Цукерман Г.А. Введение в школьную жизнь. – Томск: Пеленг, 1990 г., с. 6
4. <https://infourok.ru/obobschenie-opita-po-teme-grupповaya-rabota-na-uroke-1256837.html> Обобщение опыта по теме «Групповая работа на уроке»

УДК 37

ЭЛЕМЕНТЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА В УСЛОВИЯХ КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ДЕТСКОГО САДА

БЕРЕСТОВАЯ ЛАРИСА ВЯЧЕСЛАВОВНА,
ИСАКОВА НАДЕЖДА ВЛАДИМИРОВНА

Учителя-логопеды

ГБДОУ д.с №51 компенсирующего вида для детей с нарушениями речи
Калининского района Санкт-Петербурга

Аннотация: современные подходы к образовательному процессу в дошкольном учреждении, связаны в первую очередь с переориентацией дошкольного образования на индивидуализацию образовательного процесса. Востребованность индивидуализации обучения посредством дистанционных образовательных технологий в дошкольном образовании чётко обозначилось в последние годы в Санкт-Петербурге.

Ключевые слова: индивидуализация, дистанционное обучение, эффективность, мотивация, информационное взаимодействие.

Дистанционную форму обучения специалисты по стратегическим проблемам образования называют образовательной системой 21 века. Актуальность темы дистанционного обучения заключается в том, что результаты общественного прогресса, ранее сосредоточенные в сфере технологий сегодня концентрируются в информационной сфере. Дистанционная форма обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от временных и пространственных поясов. Кроме того, системы дистанционного образования дают равные возможности всем людям независимо от социального положения в любых районах страны и за рубежом реализовать права человека на образование и получение информации. Именно эта система может наиболее адекватно и гибко реагировать на потребности общества и обеспечить реализацию конституционного права на образование каждого гражданина страны.

Под дистанционными образовательными технологиями согласно Закону Российской Федерации «Об образовании» понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

В практике применения дистанционного обучения используются методики синхронного и асинхронного обучения.

Методика синхронного дистанционного обучения предусматривает общение учащегося и педагога в режиме реального времени – on-line общение.

Методика асинхронного дистанционного обучения применяется, когда невозможно общение между педагогом и учащимся в реальном времени – так называемое off-line общение.

При этом разные методики обучения предполагают различную нагрузку на каждого из участников учебного процесса дистанционного обучения.

Так, синхронная методика дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие педагога и учащегося и, таким образом, большую нагрузку и на учащегося, и на педагога (тьютора). Педагог выступает своего рода «тягачом», вовлекающего и «тянущего» за собой своих учеников.

При асинхронной методике дистанционного обучения больше ответственности за прохождение обучения возлагается на учащегося. Здесь на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа обучения. Педагог (тьютор) при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения. Наибольшей эффективности при дистанционном обучении можно достичь при использовании смешанных методик дистанционного обучения. Термин «смешанное дистанционное обучение» подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения.

Вопросы индивидуализации воспитательно-образовательного процесса, поиск и разработка современных форм обучения детей, взаимодействия с семьями воспитанников, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) являются актуальной задачей для любого образовательного учреждения, в том числе дошкольного. Анализ разнообразных официальных сайтов образовательных организаций, информации представленной в сборниках конференций по проблемам дистанционного обучения показывает, что за последние несколько лет дошкольные образовательные организации стали активно искать пути для внедрения дистанционного обучения.

В силу возрастных особенностей, дети дошкольного возраста не в состоянии самостоятельно осуществлять собственное обучение с помощью дистанционных технологий. Говоря о дистанционном обучении дошкольников, подразумевается совместная детско-родительская деятельность, где направляющую роль осуществляет родитель. Дистанционное обучение - это образование теснейшим образом связанное с использованием компьютера как инструмента обучения и сети Интернет как образовательной среды. Современный родитель свободно ориентируется в интернет пространстве, что в свою очередь делает актуальным организацию обучающих занятий. Таким образом, объединяются современные тенденции и педагогические технологии. Современный родитель нуждается в психолого - педагогической поддержке практически ежедневно, и хорошо, если эту поддержку будут осуществлять люди, которые компетентны в данных вопросах. Так, синхронная методика дистанционного обучения предполагает активное взаимодействие преподавателя и учащегося и, таким образом, большую нагрузку и на учащегося, и на преподавателя (тьютора). Преподаватель выступает своего рода «тягачом», вовлекающего и «тянущего» за собой своих учащихся.

При асинхронной методике дистанционного обучения больше ответственности за прохождение обучения возлагается на учащегося. Здесь на первый план выдвигается самообучение, индивидуальный темп обучения, регулирование этого темпа обучения. Преподаватель (тьютор) при асинхронной методике дистанционного обучения выступает консультантом, но в меньшей степени, чем при синхронной методике дистанционного обучения. Наибольшей эффективности при дистанционном обучении можно достичь при использовании смешанных методик дистанционного обучения. Термин «смешанное дистанционное обучение» подразумевает, что программа обучения строится как из элементов синхронной, так и из элементов асинхронной методики обучения.

Можно выделить два направления реализации дистанционного обучения в ДОО:

1. Собственно дистанционное обучение, которое осуществляется - посредством организации портала ДО. Родители проходят процедуру регистрации, получают логин и пароль и только тогда им будут доступны задания для детей, разработанные, как правило, в самой образовательной организации, ее сотрудниками.

- организации виртуального общения ребенка с педагогом с помощью программ, позволяющим вести двухстороннюю видеотрансляцию в режиме реального времени.

2. Второе направление развития ДО в ДОО строится вокруг обучения родителей приемам работы с детьми. Рекомендации могут иметь определенную структуру, объединяться общим оформлением, интерфейсом, условными обозначениями. Данные рекомендации могут быть размещены на официальном сайте ДОО или на электронной почте и соответственно иметь доступ ограниченный размерами сообщества, которое знает пароль.

Красивая и грамотная речь является одной из существенных характеристик индивидуальности человека и одним из ключевых факторов восприятия личности.

Наш опыт работы в дистанционном режиме начался с потребности родителей быть осведомленными в содержании воспитательно - образовательной работы, в повышении их логопедической компетентности. Особенно это касалось родителей часто болеющих детей. А также родителей, которые хотели интересно и с пользой проводить время со своим ребёнком, найти интересное занятие. Так «родилась» идея разместить на сайте учреждения дистанционную программу, разработанную учителем – логопедом «Учись говорить правильно» К программе было разработано приложение, включающее развивающие упражнения в он-лайн режиме. Ценность данного приложения в его интерактивности и общедоступности на сайте LearningApps.org. Таким образом, родители могут не только отслеживать содержание программы коррекционно-логопедической работы, но и самостоятельно применять рекомендации и методические разработки в обучении ребёнка.

Цель программы: Создание условий для дистанционного обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи и повышение уровня компетентности родителей в вопросах речевого развития детей.

Задачи:

- Используя модель дистанционного обучения, вовлечь родителей в коррекционно – логопедическую работу по устранению речевых нарушений в домашних условиях
- Учить родителей самостоятельно применять информацию, полученную по электронной почте, SKYPE, и с сайта ДОО в работе со своими детьми
- Выявить уровень компетентности родителей в вопросах речевого развития детей
- Определить эффективность дистанционного обучения в коррекционно-логопедической работе с детьми старшего дошкольного возраста

Модель обеспечения процесса дистанционного обучения включает:

- правовое обеспечение. Письменное согласие родителей на участие в обучении
- методическое обеспечение. Методические рекомендации по просмотру образовательных презентаций и выполнению домашних рекомендаций
- организационное обеспечение. Получение ссылок на дополнительные образовательные ресурсы. Памятка для родителей по организации взаимодействия между садом и семьей.

Практическая значимость дистанционной программы «Учись говорить правильно», на наш взгляд состоит в том, что:

- строится многоуровневая работа с семьями и детьми, последовательная работа по ступеням социальной самореализации.
- расширяются социальные контакты семей дошкольников, в том числе с ОВЗ.
- создаются длительные поддерживающие отношения между специалистами и семьями, участниками ДО.

Использование дистанционной программы «Учись говорить правильно» позволяет:

- интегрировать в образовательное пространство сада тех дошкольников, которые по состоянию здоровья или иным причинам не могут посещать его «лично».
- повысить качество обучения за счет применения современных средств.
- создать единую образовательную среду.
- апробировать индивидуальные формы работы с семьями, воспитывающих ребенка, том числе и с ОВЗ.
- повысить педагогическую культуру родителей

Обратная связь осуществляется через SKYPE и электронную почту учителя – логопеда.

Работая по Skype, учитель - логопед находится в диалоге с родителями «на равных», не поучает, а советует, размышляет вместе с ними, договаривается о совместных действиях, тактично подводит их к пониманию необходимости педагогических знаний. И когда дошкольник приходит после болезни в детский сад, он уже активно включается в образовательный процесс, потому что дома он занимался с родителями и от программы не отстал.

Электронная почта – один из самых простых способов информатизации взаимодействия с родителями.

К плюсам дистанционного обучения, с точки зрения родителей детей, вынужденных оставаться

дома, можно отнести:

Обучение в индивидуальном темпе - скорость изучения устанавливается самим ребёнком в зависимости от его личных обстоятельств и потребностей.

Свобода и гибкость - родители и ребёнок могут самостоятельно планировать время, место и продолжительность занятий.

Доступность - независимость от географического и временного положения обучающегося и образовательного учреждения позволяет не ограничивать себя в образовательных потребностях.

Мобильность - эффективная реализация обратной связи учителем – логопедом и родителями является одним из основных требований и оснований успешности процесса обучения.

Технологичность - использование в образовательном процессе новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий.

Социальное равноправие - равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, элитарности и материальной обеспеченности обучаемого.

Отсутствие очного общения между ребёнком и учителем - логопедом.

А когда рядом нет человека, который мог бы эмоционально окрасить знания - это минус.

Благодаря использованию Skype и электронной почты

Родители:

Оперативно общаются и обсуждают вопросы по различным направлениям коррекционно – логопедической работы. Формируют грамотное, осознанное отношение к использованию педагогических методик.

Преодолевают авторитаризм и смотрят на мир с позиции ребёнка.

Становятся эмоциональной поддержкой ребёнку.

Учитель- логопед:

Оперативно взаимодействует с родителями.

Работает с ними в удобное для них время и месте.

Организует совместную деятельность на новом уровне за счёт использования инновационных технологий.

Создаёт единую образовательную среду.

Дошкольник:

Используя ЭОР, повышает познавательную мотивацию, соответственно наблюдается рост достижений и ключевых компетенций.

Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации ребёнка. Главное в работе – завоевать доверие и авторитет, убедить родителей в важности и необходимости согласованных действий семьи и дошкольного учреждения для гармоничного развития личности ребёнка.

Список литературы

1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Дорофеева Э.М. Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.2019. – С.336.
2. Шапиро К. В. Современный сетевой инструментарий для организации образовательного процесса // Академический вестник. Вестник Санкт - Петербургской академии постдипломного педагогического образования. – 2017. – №. 1. – С. 7–14.
3. Становление общекультурной компетенции детей 4–7 лет в условиях современного ДОУ. Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / В.А. Манжура, С.В. Подгорнова, М.А. Титова. – СПб: ГБУ ДПО «СПбЦОКОиИТ», 2017. – 94 с. 2.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ И ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРОВЕДЕНИЯ

УДК 37

ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ОТКРЫТЫХ ЗАНЯТИЙ В ДООУ

БАХМЕТОВА ЭЛЬВИРА МАРАТОВНА

учитель-логопед

МАДОУ «Детский сад № 42 комбинированного вида»
Приволжского района, г. Казани, Республики Татарстан

Аннотация: Открытые занятия играют важную роль в образовательном процессе. Эта одна из эффективных форм организации методической работы в ДООУ. Результативность этой формы работы во многом зависит от её предварительной подготовки. В этой статье приведены требования и рекомендации для подготовки и проведения открытых занятий, а так же пример интегрированного занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связного речевого высказывания по теме «Зима».

Ключевые слова: занятия, требования, рекомендации, анализ, пример.

Открытые просмотры занятий играют важную роль в образовательном процессе и в системе повышения квалификации педагогов. Это одна их эффективных форм организации методической работы в ДООУ. Открытые занятия позволяют педагогам увидеть, как работают коллеги, использовать их позитивный и инновационный опыт по реализации конкретного приема или метода обучения, в своей работе, осознать свои недочёты. Результативность этой формы работы во многом зависит от её правильной предварительной подготовки.

К подготовке и проведению открытого занятия с детьми дошкольного возраста предъявляется ряд требований:

1. Тема занятия должна быть актуальной (связана с общей методической проблемой коллектива ДООУ или отражать тематику самообразования педагога).

2. Открытое занятие должно включать в себя «новинки»:

* представляющие интерес на региональном уровне;

* представляющие интерес для конкретного ДООУ;

* представляющие интерес для гостей занятия (например, начинающих педагогов или родителей).

Новизна может относиться к содержанию дидактического материала или методикам его изучения; показ занятий, в которых реализуется широко распространенная на практике методика, не способствует профессиональному росту других педагогов.

3. Педагоги должны располагать достаточным временем для подготовки открытого занятия.

4. Проводятся открытые занятия без «репетиции» в обычных условиях, с общепринятой продолжительностью, не нарушая требований к воспитательно-образовательному процессу и СанПином.

5. Нельзя проводить в одной группе в один день несколько открытых занятий. Это объясняется большой психологической нагрузкой, которую испытывают дети и педагог.

6. Открытое занятие не должно противоречить программам, по которым работают педагоги и ДООУ в целом.

7. На занятии дети должны получить столько знаний, сколько они усвоили бы, изучая эту тему в обычных условиях.

8. Внешний вид педагога на открытом занятии должен соответствовать этике и эстетике.

При подготовке к открытому занятию нужно продумать тему, цель, задачи (обучающую, воспитывающую, развивающую), структуру, содержание занятия, форму проведения, методы и приемы работы с детьми. Составить прогноз ожидаемых результатов. Написать развернутый конспект занятия. Готовиться к занятию с «запасом». Подготовить игру, сказку, физминутку и т.д. Подготовить теоретический и наглядный материал, мультимедиа оборудование (проектор, видео и т.д.) Продумать и организовать пространство для проведения открытого занятия. Присутствие посторонних людей не должно отвлекать детей, создавать дискомфорт; места, должны располагаться за спинами дошкольников, чтобы гости их не отвлекали. Накануне сообщить детям и их родителям о предстоящем занятии. Теоретически и психологически подготовиться к анализу открытого занятия. В случае неудачного занятия ищите причины, не мучайте себя критикой, не утратьте интереса к дальнейшей работе. Нарбатывайте собственный опыт!

Конспект интегрированного занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связного речевого высказывания по теме «Зима»

Возрастная группа: подготовительная логопедическая группа (смешанная ОНР и ФФНР)

Образовательная область: «Познание», «Коммуникация», «Здоровье»

Форма проведение: фронтальное занятие с использованием ИКТ.

Тип занятия: обобщение, систематизация знаний.

Вид занятия: познавательное – практическое.

Цель: закрепление представлений о зиме и зимних забавах, расширение и активизация словаря по теме «Зима».

Коррекционно-развивающие задачи: развитие длительного, плавного выдоха; тонкой и общей моторики, коррекция речи с движением; развитие словесно-логического мышления, слухового и зрительного внимания, памяти, интонационной выразительности речи.

Коррекционно-образовательные задачи: уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима»; закрепление и совершенствование навыков звуко-слогового анализа слов и чтение слов; совершенствование грамматического строя речи (образование качественных прилагательных, закрепление навыка образования родственных слов, согласование прилагательных с существительными; развитие связной речи, упражнять в составлении сложносочинённых предложений с союзом А; рассказ стихотворения по опорным картинкам)

Воспитательные задачи: формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

Оборудование: ноутбук, музыкальный центр, запись концерта П.И. Чайковского «Времена года» (Зима), картинки «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» и буквы С, А, Н, К, И на обратной стороне снежинки; бутылочки с тертым пенопластом и соломинками по числу детей, подносы с манной крупой, картинки с изображением зимних забав, мнемотаблица стихотворения «Январь», готовый шаблон снежинки из бумаги голубого цвета, ватные палочки, готовые снежинки, коробочки с квадратами синего, зелёного, красного цвета; картинка «Лыжи»; «Вьюга»;

Словарная работа: лыжня, снегопад.

Планируемый результат: все дети активно участвуют в предлагаемых играх, совершенствуется в составлении предложений по предметным картинкам, игровую деятельность сопровождают речью, интересуются продуктивной деятельностью (аппликация с помощью ватных палочек).

Ход ОД:

I Организационный момент

Логопед: Ребята, пожелаем друг другу «Доброго утра» и поделимся хорошим настроением. Посмотрите и послушайте, как это сделаю я. (логопед приветствует рядом стоящего ребёнка «Доброе утро...», далее дети приветствуют по очереди друг друга).

Логопед: А на улице зима, Наступили холода!

Чтобы нам не заболеть, предлагаю сделать массаж биологически активных зон «Неболейка» (Для профилактики простудных заболеваний)

Чтобы горло не болело, мы его погладим смело (дети поглаживают ладонями шею сверху – вниз)

Чтоб не кашлять, не чихать, надо носик растирать (указательным пальцем растирать крылья носа)

Лоб мы тоже разотрём, ладошки держим козырьком (прикладывают ко лбу ладони «козырьком» и растирают его движениями «в стороны – вместе»)

«Вилку» пальчиками сделай, и массируй ушки смело (раздвигают указательный и средний пальцы и растирают точки впереди и сзади за ушами)

Знаем, знаем, да-да-да нам простуда не страшна! (потирают обе ладони).

II Введение в тему

Логопед: Ко мне на стол, через открытое окошко прилетели снежинки, с просьбой от снеговика. Снеговик просит о помощи. Говорит, что в лесу мало снега, кусты, деревья и животные могут замерзнуть. Снеговик приготовил для вас много интересных заданий, которые нужно выполнить и тогда снега в лесу станет больше. Вы согласны?

Тогда, снежинки возьмите, на картинки посмотрите и с ними покружитесь:

Мы снежинки, мы пушинки покружиться мы не прочь.

Мы снежинки - балеринки, мы танцуем день и ночь. (Звучит музыка «Зима» П.И. Чайковского, дети свободно кружатся). Снежинки кружились и на две группы разделились. (У 1-ой группы на снежинках картинки времена года. У 2-ой группы на снежинках буквы, из которых нужно составить слово.)

Первая группа. Разложите картинки в таком порядке, как приходят к нам времена года начиная с зимы. Вторая группа. Нужно составить слово из букв. (санки)

III Основная часть

Логопед: Сегодня мы поговорим о зиме.

После какого времени года наступает зима? Назовите зимние месяцы.

Что происходит в природе зимой? (дни становятся короче и т.д.)

Какие стоят деревья? Что надевают люди зимой?

Где лежит снег? (на крышах домов, на улицах, на машинах)

Как живет зверям и птицам зимой? Почему? Как им можно помочь?

Что вы можете сказать о зиме, какая она? (холодная, морозная, суровая, снежная)

Чем вам нравится зима?

Про что говорят: ударили (морозы), замерзли (реки), метут (метели), хрустит (снег), висят (со-сульки), бушует (вьюга). Молодцы ребята, вы так много знаете о зиме.

Логопед: А хотите, и мы с вами тоже устроим небольшую вьюгу? (Дети берут тренажёры для речевого дыхания: бутылочки, наполненные пенопластом)

Логопед: Встаньте прямо, левой рукой поднесите бутылочку ко рту в вертикальном положении, а правой держите соломинку. Сделайте короткий глубокий вдох, и плавно выдыхайте в бутылочку, не надувая щек и не поднимая плечи. (Упражнение проводится 2-3 раза).

Задания снеговика.

1. Подойдите к своим рабочим местам, выложить из квадратов синего, зеленого и красного цвета слово «ЗИМА». (Детями самостоятельно проводится звуковой анализ слова, затем дают характеристику каждому звуку в слове, и делят слово на слоги).

Напишите на «заснеженных» подносах слово «ЗИМА» (Дети пишут пальчиками на подносах с манной крупой – круппотерапия).

1. Следующее задание Игра «Подумай и составь сочетание из слов».

Логопед: Давайте с вами составим словосочетания на зимнюю тему из слов, которые я вам зачитаю. Например: зима и месяц – зимний месяц. Речевой материал: мороз и утро; солнце и день; снег и ком; вьюга и погода; зима и вечер; лёд и озеро; холод и зима; зима и ночь.

2. Следующее задание «Составь предложения». Снеговик знает всё о

зимних развлечениях детей, а о том в какие игры вы играете летом не знает ничего. Давайте мы с вами составим предложения о развлечениях зимой и летом.

Зимой дети катаются на коньках, а летом на роликах.

Зимой дети лепят снеговика, а летом строят замки из песка.

Зимой дети катаются на санках, а летом купаются.

Зимой дети катаются на лыжах, а летом на велосипедах.

Зимой дети играют в снежки, а летом в футбол.

Зимой дети строят горку, а летом загорают.

3. Снеговик приготовил загадку о зимнем развлечении. Попробуем разгадать?

Ног от радости не чуя, с горки снежной вниз лечу я.

Стал мне спорт родней и ближе... Кто помог мне в этом ... (лыжи)

Как называют человека, который едет на лыжах? (Лыжник)

Что держит лыжник в руках? (Лыжные палки)

Как называется его путь? (Лыжня) (Закрепление навыка образования родственных слов). Молодцы.

Физкультминутка. Предлагаю покататься на лыжах. Представьте, что вы отталкиваетесь лыжными палками. (Имитация езды на лыжах).

На лыжне нас ждет успех. Кто бесстрашен, скажет: «Эх!»

Те, кого охватит страх, произносят слово «Ах!»

У кого захватит дух, произносит слово «Ух!»

Кто в сугробе с головой, произносит слово «Ой!»

(Логопед говорит начало фразы, дети договаривают слова в конце фразы, придавая им различную эмоциональную окраску, регулируя силу и высоту голоса).

4. Логопед: Следующее задание снеговика. Сейчас какой зимний месяц?

(январь). Вот про январь и расскажем стихотворение по таблице. (мнемотаблица на мониторе)

Открываем календарь начинается январь.

В январе, в январе много снега во дворе.

Снег на крыше, на крылечке.

Солнце в небе голубом.

В нашем доме топят печки, в небо дым идёт столбом.

5. Появляется воспитатель – снеговик: Здравствуйте, ребята. Вы такие молодцы, справляетесь со всеми заданиями, а справитесь ли вы с этим заданием? Ручной труд «Снежинка»

Посмотрите, какие бывают снежинки. Я вам предлагаю сделать снежинку самим, на свой вкус, чередуя размеры палочек.

IV Итог занятия. Оценка деятельности детей. Вот какие красивые снежинки у вас получились. Готовые снежинки я заберу в лес. А снег состоит из чего? (из снежинок), значит в лесу будет много снега и будет что? снегопад. Спасибо вам друзья за помощь, теперь кустам и животным будет в лесу тепло. В память о себе я дарю вам эти сладкие подарки. А мне пора в лес. До свидания.

Логопед: Наше занятие подошло к концу, всем спасибо.

Таким образом, методически грамотная организация открытых занятий, способствует непрерывному повышению квалификации педагога в условиях ДОУ, осмыслению им передового педагогического опыта на более высоком теоретико-практическом уровне, совершенствует его профессиональные умения и навыки.

Список литературы

1. Агранович, З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР/ З.Е. Агранович. – Спб.: Детство-Пресс, 2003. - [128с.]
2. Кольцова, М.М. Ребенок учится говорить. Пальчиковый игротренинг / М.М. Кольцова, М.С.Рузина. – Спб.: ИД «МиМ», 1998. – [192с.] + цв. вкл.
3. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР / Н.В. Нищева. – Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001. – [352с.]

4. Ткаченко, Т.А. В первый класс без дефектов речи: методическое пособие / Т.А. Ткаченко. - Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999. - [112с.]: ил.
5. Филичева, Т.Б. Подготовка к школе детей с ОНР в условиях специального детского сада: учебное пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. – М.: МГЗПИ, 1991. – [188с.]

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 372.857

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ СИСТЕМНО - ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА ПРИ ИЗУЧЕНИИ БИОЛОГИИ В ШКОЛЕ

СВИНЦОВА ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА

студентка

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина

Аннотация: Статья посвящена формированию познавательного интереса на уроках биологии средних общеобразовательных школ с применением системно – деятельностного подхода. Приведены результаты педагогического исследования подтверждающие эффективность системно – деятельностного подхода в средней общеобразовательной школе при изучении биологии 9 класса.

Ключевые слова: познавательный интерес, системно – деятельностный подход, эффективность.

PEDAGOGICAL CONDITIONS FOR THE IMPLEMENTATION OF THE SYSTEM-ACTIVITY APPROACH IN THE STUDY OF BIOLOGY AT SCHOOL

Svintsova O.S.

Abstract: the Article is devoted to the formation of cognitive interest in biology lessons of secondary schools using a system-activity approach. The results of a pedagogical study confirming the effectiveness of the system – activity approach in secondary school in the study of biology of the 9th grade are presented.

Key words: cognitive interest, system-activity approach, efficiency.

Стремительно развивающиеся в настоящее время изменения в обществе требуют от людей умения максимально быстро адаптироваться к новым условиям жизни и деятельности, находить оптимальные решения сложных задач даже в ситуации недостатка информации, проявляя при этом гибкость и творческий подход [2]. И одна из основных целей современной школы состоит в том, чтобы подготовить выпускников, которые обладали бы набором знаний, умений, навыков и способностей, позволяющих им уверенно ориентироваться в самостоятельной жизни и эффективно решать даже самые сложные задачи, которые будут постоянно возникать перед ними [1].

Именно поэтому сегодня среди основных отличительных изменений в характере образования (его целевых установках, направленности, содержании, методах и т.д.) являются такие, посредством которых образовательный процесс нацелен на свободное развитие человека, на формирование его творческой инициативы, на самостоятельность учащихся, на подготовку из них конкурентоспособных и мобильных специалистов [2].

Одним из способов достижения указанных целей является внедрение в образовательный процесс системно-деятельностного подхода как базовой категории обучения и воспитания [3]. Данный подход предполагает применение в обучении технологий, методов, приемов и средств, позволяющих эффективно формировать у учащихся умения и способности к самостоятельному добыванию новых знаний, сборанию необходимой информации, её анализу и оцениванию, выдвижению гипотез, созданию умозаключений, формированию навыков самостоятельного учения и направленности на саморазвития [2].

Реализация в современном отечественном образовании системно-деятельностного подхода позволяет придать результатам образования как личностно, так и социально значимый характер, осуществить более прочное, глубокое и гибкое усвоение знаний учащимися, а также сформировать у них способности к их самостоятельному применению, реализовать возможность дифференцированного обучения, сохранив при это единую структуру теоретических знаний, заметно повысить мотивацию обучающихся и их интереса к учебному процессу, обеспечить условия для личностного и общекультурного развития школьников на основе формирования универсальных учебных действий, позволяющих им не только успешно усваивать знания, но и формировать компетентности в любой предметной области познания, включая и биологию [1].

Эмпирическое исследование эффективности педагогических условий реализации системно-деятельностного подхода в курсе биологии 9 класса проводилось на базе МБОУ Бочкарёвская СОШ с. Бочкари (авторы М.Р. Сапин, Н.И. Сонин) В исследование приняли участие учащиеся 9 класса. Выборка составила 14 учеников.

В рамках проводимого исследования была использована методика - «Методика диагностики познавательного интереса учащихся старших классов» (автор Е.В. Ненахова). В методике обоснована система критериев для диагностики познавательного интереса у обучающихся старших классов, дана характеристика уровней развития познавательного интереса у старшеклассников, представлен диагностический материал для определения уровня развития познавательного интереса у старшеклассников.

Исследование проходило в три этапа, представленные следующим образом:

1.Констатирующий этап. На констатирующем этапе опытно- экспериментальной работы мы сформировали выборку для настоящего исследования, отобрали диагностические процедуры.

Результаты диагностики показали, что в контрольной группе высокий уровень познавательного интереса к изучению биологии присутствует у 14,3 % учеников, средний – у 57,1 %, низкий – у 28,6 %.

2. Формирующий этап. На формирующем этапе опытно - экспериментальной работы нами были проведены уроки биологии с использованием системно – деятельностного подхода.

3.Контрольный этап. На контрольном этапе мы повторно применили диагностические процедуры констатирующего этапа. Проанализировали полученные результаты с целью определения эффективности содержания формирующего этапа опытно - экспериментальной работы.

Результаты диагностики показали, что в контрольной группе высокий уровень познавательного интереса к изучению биологии присутствует у 35,7 % учеников, средний – у 50 %, низкий – у 14,3 %.

Результаты диагностирования познавательного интереса учащихся в изучении биологии, на контрольном этапе.

Таблица 1

n=14

Результаты	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
В абсолютном выражении	5	7	2
В относительном выражении	35,7%	50,0%	14,3%

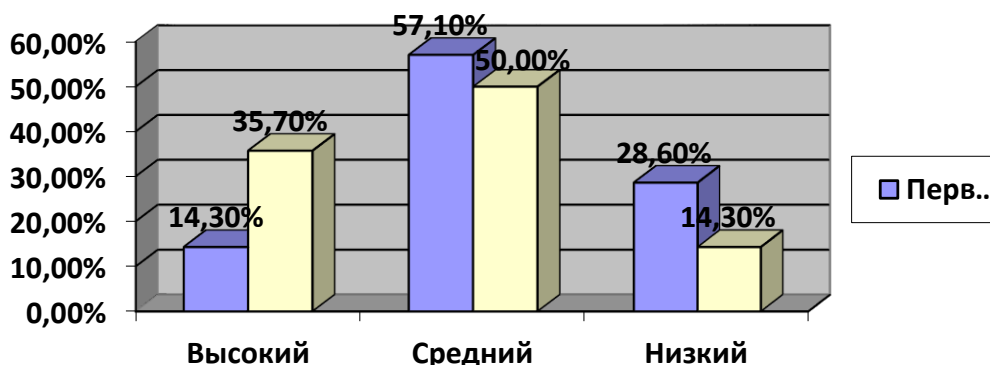


Рис. 1.

По сравнению констатирующего и контрольного этапов видно, что уровень познавательного интереса учащихся в изучении биологии в данном классе заметно повысился.

Отмечен заметный рост как уровня знаний учащихся в изучении биологии, так и уровня их познавательного интереса, что свидетельствует о достаточно высокой степени эффективности созданных для реализации системно-деятельностного подхода при изучении биологии в 9 классе педагогических условий, включающих использование таких учебных технологий, как информационные технологии, технология научно-исследовательского проектирования и лабораторные работы.

Список литературы

1. Алгина, Л.Р. Исследовательский эксперимент как метод познания в обучающей деятельности [Текст] / Л.Р. Алгина // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения. Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции (2 – 3 ноября 2011 г). – Томск: Издательство Томского политехнического университета, 2011. – С. 74 – 76.
2. Алиева, Г.И. Методика преподавания и проблемы предмета «Биология» [Текст] / Г.И. Алиева // Современные инновации. – 2018. – №2 (24). – С. 12 – 14.
3. Андреева, О.Л. Проектно-исследовательская деятельность учащихся на уроках биологии с использованием информационных технологий [Текст] / О.Л. Андреева // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения. Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции (2 – 3 ноября 2011 г). – Томск: Издательство Томского политехнического университета, 2011. – С. 193 – 196.

УДК 372.857

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ НА ПРИМЕРЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ РОДНОГО КРАЯ

ГЕЙБЕЛЬ РИММА ИВАНОВНА

студентка

Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина

Аннотация: Статья посвящена формированию универсальных учебных действий на уроках биологии средней общеобразовательной школы на примере изучения Родного края. Приведены результаты педагогического исследования, показавшие эффективность применения комплекса занятий-уроков по формированию универсальных учебных действий в биологии на примере изучения родного края.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, эффективность.

EXPERIMENTAL WORK ON THE FORMATION OF UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS AT BIOLOGY LESSONS IN SECONDARY SCHOOLS ON THE EXAMPLE OF STUDYING THE NATURE OF THE NATIVE LAND

Geibel. R.I.

Abstract: the Article is devoted to the formation of universal educational actions in the biology lessons of secondary school on the example of studying the Native land. The results of a pedagogical study that showed the effectiveness of the use of a set of classes-lessons for the formation of universal educational actions in biology on the example of the study of the native land are presented.

Key words: universal training actions, effectiveness.

В условиях реформирования отечественного образования, предусматривающего переход на новые федеральные государственные образовательные стандарты, происходит пересмотр целей обучения, в качестве одной из которых заявляется становление человека, умеющего учиться, осознающего важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способного применять полученные знания на практике[1]. В связи с чем происходят изменения и в содержании образования, которое приобретает деятельностный характер, направленность на применение полученных знаний на практике и формирование активных субъектов процесса познания, что, несомненно, задает новые ориентиры для современной отечественной школы.

В качестве приоритета в ныне действующих ФГОС указывается умение учиться, а ключевой задачей, решаемой педагогами при формировании данного умения, становится развитие универсальных учебных действий, которые являются инвариантной основой современного педагогического процесса. Овладение учащимися школы УУД создает возможность для самостоятельного и успешного усвоения ими новых знаний, приобретения умений и компетентностей, включая и те, которые позволяют организовать их усвоение, т.е. сформировать то самое умение учиться.

Сложность современного мира, существующих в нем общественных отношений, социальных, политических, экономических и технологических процессов предполагает необходимость уметь осуществлять эффективный поиск требуемой информации, производить её отбор, анализировать её, фиксировать ее в нужной форме для последующего использования[2]. Без умения самостоятельно и продуктивно работать с информацией, включая и ту, которая представляет собой содержание той или иной учебной дисциплины, формирование интеллектуально, культурно и психологически развитой личности сегодня совершенно невозможно[3].

На базе МКОУ «Комсомольская СОШ» Мамонтовского района в рамках изучения курса «Биологии» (автор В.Б. Захаров) было проведено опытно - экспериментальное исследование по формированию универсальных учебных действий, коммуникативных и познавательных видов у обучающихся 7 класса.

Участие в опытно-экспериментальной работе приняли 10 учащихся 7 класса.

В рамках проводимого исследования были использованы методики: диагностирование коммуникативных УУД проводилось по методике «Тест коммуникативных умений Михельсона».

Познавательные УУД диагностировались при помощи двух тестов методики «ГИТ» - установление аналогий и определение сходства и различия понятий.

Выбор данных методик был обусловлен тем, что они позволяют выявить формирование универсальных учебных действий обучающихся на уроках биологии.

Исследование проходило в три этапа, представленные следующим образом:

1.Констатирующий этап. На констатирующем этапе опытно - экспериментальной работы сформировали выборку для настоящего исследования, отобрали диагностические процедуры.

Высокий уровень коммуникативных УУД сформированности отмечен у 30% учащихся, средний уровень – у 50%, а низкий уровень – у 20% школьников.

Высокий уровень познавательных УУД сформированности отмечен у 20% учащихся, средний уровень – у 60%, а низкий уровень – у 20% школьников.

2.Формирующий этап. На формирующем этапе опытно - экспериментальной работы исследования проведены 5 уроков по изучению уроков биологии на примере родного края в 7 классе использованием исследовательских работ, экскурсий, проблемно - поисковых заданий.

3. Контрольный этап. На контрольном этапе повторно применили диагностические процедуры констатирующего этапа. Проанализировали полученные результаты с целью определения эффективности содержания формирующего этапа опытно - экспериментальной работы. По сравнению констатирующего и контрольного этапа видно, что высокий уровень знаний на коммуникативном УУД увеличился на 10% (40%), средний уровень - 50%, низкий уровень знаний понизился на 10%. (рис.1)

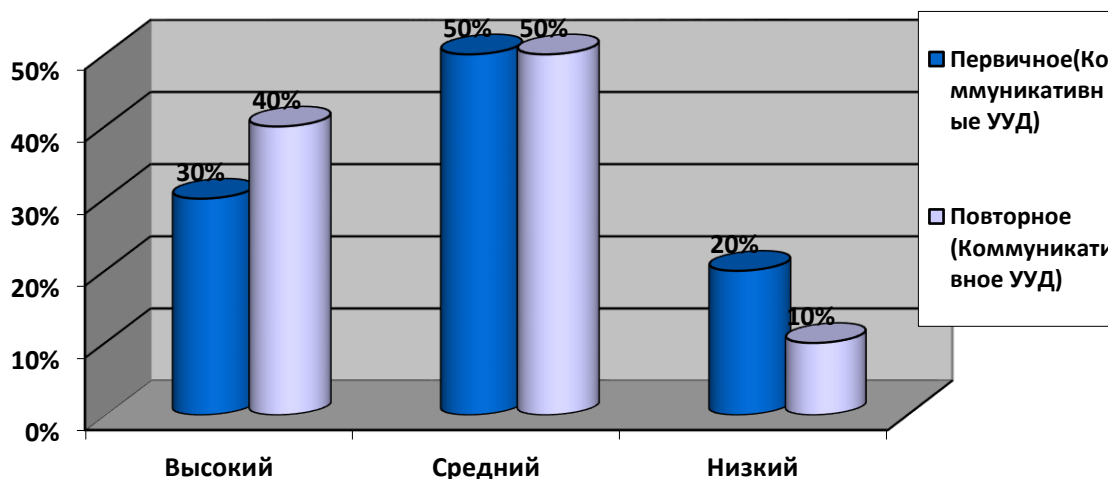


Рис. 1.

По сравнению констатирующего и контрольного этапа видно, что высокий уровень знаний на познавательном УУД увеличился на 10% (30%), средний уровень увеличился на 10%, низкий уровень знаний понизился до 0%. (рис.2)

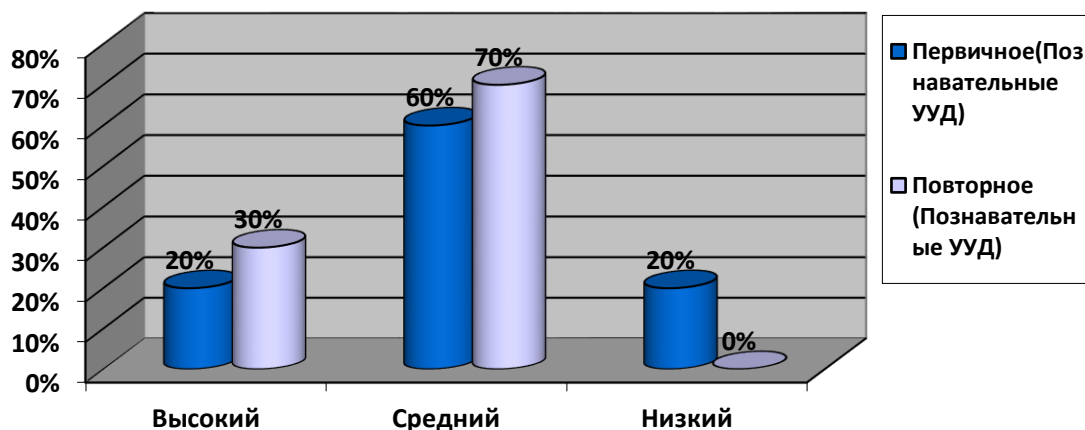


Рис. 2.

По сравнению констатирующего и контрольного этапа видно, что уровень формирования универсальных учебных действий учащихся в изучении биологии в 7 классе заметно повысился.

Список литературы

1. Вилисова, Г.В. Организация исследовательской деятельности учащихся [Текст] / Г.В. Вилисова, Г.М. Назарова // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения. Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции (2 – 3 ноября 2011 г). – Томск: Издательство Томского политехнического университета, 2011. – С. 216 – 217.
2. Джиева, А.Ф. О видах универсальных учебных действий и их реализации в условиях общеобразовательной школы [Текст] / А.Ф. Джиева // Синергия. – 2016. – №1. – С. 7 – 13.
3. Зайдель, Л.А. Организация исследовательской деятельности учащихся [Текст] / Л.А. Зайдель // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения. Материалы III Межрегиональной научно-практической конференции (2 – 3 ноября 2011 г). – Томск: Издательство Томского политехнического университета, 2011. – С. 233 – 235.

УДК 37

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ БИОЛОГИИ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

ШИШКОВА СВЕТЛАНА ЮРЬЕВНА,
студентка

УШАКОВА ГАЛИНА ГЕННАДЬЕВНА

канд.биол.наук, доцент кафедры естественнонаучных дисциплин,
Алтайский государственный гуманитарно-педагогический университет имени В.М. Шукшина

Аннотация: Статья посвящена вопросам активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках биологии посредством использования технологии развития критического мышления. Приведены результаты исследования, показавшие возможности использования технологии развития критического мышления, направленной на развитие познавательной активности обучающихся на уроках биологии.

Ключевые слова: познавательная деятельность, технология развития критического мышления.

ACTIVATION OF COGNITIVE ACTIVITY OF STUDENTS IN BIOLOGY CLASSES THROUGH THE USE OF TECHNOLOGY FOR THE DEVELOPMENT OF CRITICAL THINKING

Shishkova S.Y.,
Ushakova G. G.

Abstract: the Article is devoted to the activation of cognitive activity of students in biology classes through the use of technology for the development of critical thinking. The results of the study that showed the possibility of using the technology for developing critical thinking, aimed at developing the cognitive activity of students in biology classes, are presented.

Key words: cognitive activity, technology for developing critical thinking.

На сегодняшний день тема активизации познавательной деятельности учащихся на уроках биологии актуальна, так как делается акцент на необходимость ориентации на запросы учащихся, необходимостью подготовки выпускника, обладающего не только знаниями, умениями и навыками, но и такими личностными качествами, которые повысят его адаптивность в постоянно меняющихся условиях страны. Формирование личности, способной к самоопределению, самообразованию, саморазвитию в научной, нравственной, культурных сферах.

Для активизации познавательной деятельности обучающихся на уроках биологии необходимо найти те средства, которые привлекли бы внимание ученика, располагали его к совместной деятельности, активизировали его учение.

В настоящее время существует большое количество различных педагогических технологий и одной из образовательных технологий, которая отвечает требованиям Федеральным государственным образовательным стандартам (далее ФГОС) является технология развития критического мышления. Считается, что данная технология может эффективно использоваться при изучении многих учебных дисциплин, в том числе школьного курса «Биология».

На базе МБОУ Гимназия № 11» город Бийска Алтайского края, было проведено опытно-экспериментальное исследование. В исследовании принимали участие 40 обучающихся в возрасте 12 лет, педагог-психолог. Экспериментальный и контрольный класс состоял из 20 человек.

Опытно-экспериментальное исследование проводилась в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный этапы.

1. Констатирующий, на данном этапе была проведена первичная диагностика уровня сформированности познавательной активности обучающихся путем методики «Диагностика познавательной активности на уроках биологии», автор Л.Ф. Тихомирова [3].

Анализ результатов показал, что в экспериментальной группе для 50% опрошенных характерен низкий уровень сформированности познавательной активности к изучению биологии, у 40% диагностирован средний уровень сформированности познавательной активности к изучению биологии, и для 10% респондентов свойственен высокий уровень сформированности познавательной активности к изучению биологии.

В контрольной группе для 40% опрошенных характерен низкий уровень сформированности познавательной активности к изучению биологии, далее также у 40% диагностирован средний уровень сформированности познавательной активности к изучению биологии и для 20% респондентов свойственен высокий уровень сформированности познавательной активности к изучению биологии.

2. Формирующий, на данном этапе была организована опытная работа по формированию познавательной активности старших школьников к изучению биологии через разработку и реализацию комплекса уроков по биологии по разделу «Жизнь растений», рабочей программы авторского коллектива под руководством В.В.Пасечника с использованием технологии развития критического мышления [2].

При планировании уроков с применением технологии развития критического мышления необходимо учитывать, что она базируется на модели, состоящей из трёх стадий: вызов, осмысление (осмысление содержания), рефлексия (размышление).

3. Контрольный, на данном этапе была проведена повторная диагностика уровня сформированности познавательной деятельности обучающихся путем методики «Диагностика познавательной активности на уроках биологии», автор Л.Ф. Тихомирова [3].

Результаты повторной диагностики позволяют заключить, что в экспериментальной группе произошли значительные изменения, а именно, увеличилось на 20% число респондентов с высоким уровнем познавательной активности к изучению биологии, что составляет 30% от общего числа обучающихся. На 10% увеличилось число опрошенных со средним уровнем сформированности познавательной активности к изучению биологии и составляет 50%, снизилось на 30% число испытуемых с низким уровнем сформированности, что составляет 20% от общего числа обучающихся.

Таблица 1

Показатели сформированности познавательной активности к изучению биологии по результатам констатирующего и контрольного этапов, в %

Уровни сформированности познавательной активности к предмету	Экспериментальная группа(%)		Контрольная группа(%)	
	констатирующий эксперт	контрольный эксперт	констатирующий эксперт	контрольный эксперт
низкий	50	20	20	20
средний	40	50	30	30
высокий	10	30	50	50

В контрольной группе произошли незначительные изменения.

Сравнительный анализ результатов исследования на констатирующем и контрольном этапах эксперимента представлен в таблице 1.

Таким образом, отобранный и спланированный комплекс уроков, направленный на активизацию познавательной деятельности обучающихся на уроках биологии посредством использования технологии развития критического мышления, показал высокую эффективность.

Список литературы

1. Кругликов, В.Н. Методы активизации познавательной деятельности. [Текст] / В.Н. Кругликов, Е.В., Шаранов / СПб.: Знание, 2006. – 190 с.
2. Пасечник, В.В. Программы для общеобразовательных учреждений. Биология. 5-11 кл. – 7-е изд. Пасечник В.В., Пакулова В.М., Латюшин В.В. [Текст] – Москва: «Дрофа», 2006. – С. 98.
3. Тихомирова, Л.Ф.. Общая биология с основами экологии и природоохранной деятельности: Учебное пособие [Текст] / Л.Ф. Тихомирова. – М.: Academia, 2017. –116 с.

УДК 37

ФОРМИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ КАК ВАЖНЕЙШИЙ ФАКТОР ИХ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

МИРГОРОД СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА,

кпедн.,

СКОРОБОГАЧ ОКСАНА МИХАЙЛОВНА

преподаватели

Колледж педагогического образования, информатики и права
ИНПО ХГУ им.Н.Ф.Катанова

Аннотация: в статье рассматривается формирования у студентов колледжа учебной мотивации, основные приемы и методы, которые могут способствовать повышению мотивации обучающихся, описаны основные требования к организации работы на уроке, направленной на формирование в том числе ключевых и профессиональных компетенций у будущих специалистов.

Ключевые слова: учебная мотивация, успешное обучение, ориентация на будущую профессию.

FORMATION OF EDUCATIONAL MOTIVATION OF STUDENTS AS THE MOST IMPORTANT FACTOR OF THEIR SUCCESSFUL TRAINING

Mirgorod Svetlana Alexandrovna,
Skorobogacha Oksana Mikhailovna

Abstract: the article deals with the formation of educational motivation among College students, the main techniques and methods that can help to increase the motivation of students, describes the main requirements for organizing work in the classroom, aimed at the formation of key and professional competencies for future specialists.

Key words: educational motivation, successful training, orientation to the future profession.

Любые действия человек начинает и продолжает, благодаря мотивации. Когда у ребенка она сильная, говорят, что он настойчив и добивается своих целей. У студентов, которым не хватает мотивации - нет целей, которые бы заставляли их хорошо учиться, поэтому они не используют весь свой интеллектуальный потенциал. Не зря говорят, что учебная мотивация представляет собой процесс, который запускает и поддерживает усилия, направленные на обучение.

Основными факторами, влияющими на формирование положительной мотивации к учебной деятельности, являются: содержание учебного материала; стиль общения мастера и обучающихся; характер и уровень учебно-познавательной деятельности. Причем, по исследованиям среди студентов, на первое место выходит личность самого педагога, его умение найти контакт с аудиторией, установить с обучающимися правильное взаимодействие.

Рассмотрим подробно методы развития учебной мотивации, которые могут быть использованы на занятиях в колледже.

Во-первых, это «Мозговой штурм» - один из методов обучения, который активно стимулирует интеллектуально-творческие и познавательные способности обучающихся. Ценно, что применять его

можно практически на любой дисциплине. Так, при изучении особенностей развития личности подростка на дисциплине «Психология» студентам предлагается самим определить причины излишне эмоционального поведения в данной возрастной категории. Заранее подбирается педагогом весь теоретический материал, показывающий и особенности физиологии подростка, и его претензии на независимость («взрослость») и пр. Каждая подгруппа пытается найти наиболее веские причины нестабильного поведения ребенка в этот возрастной период, обосновывает свою точку зрения, что в конце позволяет уже в ходе учебного занятия сделать соответствующие выводы.

Таким же образом можно применить данный метод и, например, на истории при рассмотрении причин декабрьского восстания 1825 года. Здесь также каждая группа озвучивает свою точку зрения, включаясь в обсуждение проблемы, что позволяет затем вместе прийти к многозначности решения вопроса.

Во-вторых, можно использовать «Исследовательский метод» как один из методов проблемного обучения, предполагающий самостоятельное учебное исследование, которое учащиеся выполняют индивидуально или малыми группами, а затем докладывают о результатах на учебных занятиях и обосновывают или подтверждают, таким образом, изучаемый теоретический материал.

Несомненно, для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данной, темы. Этому могут способствовать следующие приемы:

1. «Привлекательная цель». Ставится перед обучающимися простая, понятная и привлекательная цель, при достижении которой они выполняют то учебное действие, которое планирует учитель.

2. Иногда удивительное не просто привлекает внимание, но и удерживает интерес в течение длительного отрезка времени. Добиться этого позволяет прием «Отсроченная отгадка». Например, в начале учебного занятия задается группе загадка, отгадка к которой будет открыта на уроке при работе над новым материалом.

3. Также при сообщении темы урока и его цели используется прием «Прогнозирование». Например, урок истории: «Послушайте притчу и попробуйте определить тему урока».

4. «Оратор». За 1 минуту убедите своего собеседника в том, что изучение этой темы просто необходимо, особенно для твоей будущей профессии.

5. «Автор». Если бы вы были автором учебника, как бы вы объяснили студентам необходимость изучения этой темы?

Также можно использовать приемы: «Верные - неверные утверждения, «Посмотри на мир чужими глазами», «Профи». Важную роль в стимулировании познавательного интереса имеет позитивная психологическая атмосфера учебного занятия, выбор демократического стиля педагогического взаимодействия: принятие своих студентов независимо от их учебных успехов, преобладание побуждения, поощрения, понимания и поддержки. Кроме того, в обучении должны создаваться возможности для творчества, необходима его дифференциация.

Связь изучаемого с интересами, уже существовавшими у студентов ранее (и, прежде всего, связанными с будущей профессией), тоже способствует возникновению интереса к новому материалу. На каждом из этапов учебного занятия необходимо использовать проблемные мотивации, задания. Если учитель делает это, то обычно мотивации учащихся находятся на достаточно высоком уровне [2].

Совершенно очевидно, что основная движущая пружина поискового, проблемного обучения - это система интересных вопросов, творческих заданий и исследовательских проектов, которые ставятся перед обучающимися. Необходимо широко использовать вопросы, адресованные студентам, в которых сталкиваются противоречия.

А.А.Орлов в своей работе, посвященной педагогической деятельности, рассматривает педагогические приемы развития познавательной мотивации студентов, среди которых можно выделить следующие:

1. Приемы, которые связаны со стимулирующим влиянием содержания учебного материала. Здесь может быть показана новизна содержания, раскрыта практическая и научная значимость учебного материала, четко разъяснены цели выполняемой деятельности, как на учебном занятии, так и в ходе выполнения самостоятельной работы дома. Важно правильно организовать работу с источниками, научить

применять полученный теоретический материал для решения практических вопросов, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

2. Использование методов проблемного и интерактивного обучения. Для этого необходимо не только разъяснять цель выполнения того или иного задания, но и ставить информационные и проблемные вопросы, создавать проблемные ситуации, использовать занимательные и игровые формы занятий.

3. Приемы, регламентирующие применение наглядных, дидактических и технических средств обучения. Именно это направление становится сегодня одним из перспективных в связи с тем, что для этого появляются возможности: технические средства обучения, компьютеры, обеспечение студентов оперативной обратной связью – внутренняя сеть, сайт колледжа, сайт преподавателя.

4. Приемы, основанные на общении и взаимодействии педагога и студентов. Здесь могут быть использованы оценочные обращения преподавателя (такие, как опосредованная оценка, замечание, отрицание, согласие, одобрение), поощрение, создание ситуации успеха, оказание помощи, прием апперцепции и др. [1].

Важно помнить, что на завершающей стадии учебного занятия необходимо обеспечить студентам выход с положительным опытом, с положительной установкой на учение. И это может быть достигнуто за счет развернутой дифференцированной оценки педагогом деятельности студента, когда необходимо показать успехи, достижения и отметить слабые места.

Список литературы

1. Орлов А.А. Ведение в профессиональную деятельность: Практикум по педагогике.- М., 2003. - 96с.
2. Томашевская О.А. Формирование познавательной мотивации студентов [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, декабрь 2013 г.). - Челябинск: Два комсомольца, 2013. - С. 169-171.

УДК 37

ВСТРЕЧИ ГАСАН БЕКА ЗАРДАБИ СВЯЗАННЫЕ С ТРУДОВЫМ ВОСПИТАНИЕМ

РЕНА ОРУДЖ ГЫЗЫ ГУРБАНОВА

докторант по программе доктора философии ИОАР,
преподаватель кафедры «Начального Образования»
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет

*Научный руководитель: Фаррух Аббас оглы Рустамов
доктор наук по педагогике, проф.
Азербайджанский Государственный Педагогический Университет*

Аннотация: В статье рассматриваются взгляды выдающегося педагога Гасан бека Зардаби, связанные с трудовым воспитанием. Автором, указано, что известный просветитель впервые донес свои идеи до читателей посредством статей, опубликованных в газете «Экинчи». По его мнению, воспитание подрастающего поколения в духе трудолюбия является одной из главных обязанностей семьи, школы и общества. Основа этой важной работы должна быть заложена в семье, а школа обязана продолжать эту миссию. Для этого необходимо проводить в школах уроки труда и вовлекать учеников в различные виды трудовой деятельности. Как и в Европе, нам необходимо открыть профессионально-технические училища по определенным областям. В таких школах дети могут получить образование и приобрести определенные трудовые навыки.

Ключевые слова: трудовое воспитание, просветитель, Гасан бек Зардаби, учебные заведения

THOUGHTS OF ZARDABI ON LABOR EDUCATION

Rena Oruc Qurbanova

Scientific adviser: Farrukh Abbas Rustamov

Annotation: The article deals with the views of prominent educator H. Zardabi on labor education. It is shown that the well-known intellectual conveyed his ideas to readers through his newspaper "Ekinchi" for the first time. In his view, bringing up a growing generation and teach them to be hardworking is one of the main responsibilities of the family, the school and the community. The foundation of this important work must be founded in the family, and continued at school. For this purpose it is necessary to teach labor lessons in schools and involve pupils in various labor activities. As in Europe, we need to open vocational schools in certain areas. In such schools, children can get education and acquire some work habits.

Key words: labour education, prospector, Hasanbey Zardabi, educational institutions.

Гасан бек Зардаби наряду с физическим воспитанием особое внимание также уделял трудовому воспитанию. В его просветительской деятельности, во взглядах на воспитание мы прослеживаем важность трудового воспитания. В своих работах он неоднократно призывает людей к труду, к усердию и считает важным воспитание подрастающего поколения в духе трудолюбия и приобщения детей к труду еще с раннего возраста. Зардаби пропагандировал это как один из необходимых компонентов системы воспитания. Является истиной тот факт, что каждый человек с детства должен приобщиться к труду, иными словами, следует совершенствовать эту врожденную способность с самого раннего возраста и

превратить его в определенный навык. Семья, общество и школа должны воспитывать детей в духе любви к труду, чтобы подрастающее поколение могло стать полезным членом общества. Известный педагог Я.А. Коменский в своем произведении «Великая дидактика» подчеркивает: «Человек, с физической точки зрения создан для труда. В то же время мы видим, что у человека лишь трудовая способность является врожденной, а сидеть, стоять, ходить и двигать руками он учится постепенно» [5, 59]. По мнению прогрессивного мыслителя, труд и усердие приносят людям пользу во многих отношениях. С одной стороны, труд (конечно, не чрезмерный труд, а нормальная работа) играет важную роль в физическом развитии и физическом здоровье человека. С другой стороны, насущный заработок каждого, его средства к существованию, материальная обеспеченность и финансовое благополучие, связаны с трудолюбием. Исходя из этих соображений, Гасан бек Зардаби рассматривает труд в широком смысле, в рамках больших требований, и старается разъяснить людям его преимущества на основе конкретных фактов. В 1875 году (20 сентября) в газете «Экинчи» была опубликована интересная статья автора под заголовком «Дахилия». В данной статье он выступает против пренебрежения трудом определенных слоев и групп общества на исламском Востоке, в том числе в азербайджанской среде. Автор пытается донести до людей, что для того, чтобы жить лучше, для финансовой обеспеченности, нужно сочетать ум с трудом и получать больше продуктов из земли наиболее благоприятными способами. В другом выпуске «Экинчи» (26 мая 1877 г.) издатель вновь возвращается к этому вопросу. Здесь снова в статье, размещенной в разделе «Дахилия» повествуется о том, как научно-техническое развитие может приносить больше прибыли за счет более эффективной работы и экономии времени.

Как известно, в учебных и просветительских заведениях Востока на протяжении многих веков было пренебрежительное отношение к сочетанию труда с образованием, и, как правило, труд находился за пределами образовательного процесса. Так было и в Европе на протяжении многих веков, и, наконец, в Европе начиная с XVII-XVIII веков, с учетом роли труда, начался процесс его применения и пропаганды. Видя, что такая тенденция привела к большим успехам в образовании и в жизни человека, европейцы все больше внимания стали уделять роли труда в образовании. Г. Зардаби, исходя из этой практики, особое значение придавал трудовому воспитанию и в наших школах. В его педагогическом наследии данный вопрос проходит отдельной линией.

В какой-то степени этот вопрос упоминается в ряде статей автора, опубликованных в разные годы, в газете Каспий. Из этих статей можно перечислить следующее: «Наши сельские школы» (18 августа 1899 г.), «Новая школьная система в Америке, объединяющая умственное развитие и ручной труд» (15 февраля 1900 г.), «Общество учителей и учительниц дирекции Бакинско-дагестанских народных школ» (1902, 1 ноября), «Художественно-промышленные школьные учреждения» (1900, 21 января, 1902, 11 июля) и другие. В статьях педагогического содержания повествуется об открытии образовательных учреждений профессиональной направленности и их эффективности, или о внедрении труда в образовательных учреждениях, а также о синтезе образования и воспитания с трудовой деятельностью. Выдающийся просветитель отмечает, что внедрение труда способствует развитию в учебном процессе трудовых, умственных, интеллектуальных и познавательных способностей учащихся. Он не только приносит пользу их физическому здоровью, а также играет важную роль в нравственном, интеллектуальном и познавательном развитии учащихся.

Как справедливо пишет один из выдающихся исследователей наследия Зардаби З. Геюшов: «Зардаби считал школьную систему, правильно сочетающей интеллектуальное развитие детей с ручным трудом наиболее важным средством для воспитания всесторонне развитых людей. По его мнению, школьная система, довольствующая зазубриванием готовых положений, формулы, чертежей и т. д. не связанных с жизнью и практикой развивает у детей подражательность. Дети непосредственно, не подготовлены к практической деятельности. Следствием этого является то, что дети становятся непослушными, ленивыми, неуважительно относятся к труду. Однако, правильное сочетание в школе интеллектуального развития с ручным трудом, формирует у учащихся умения самостоятельно наблюдать и направлять приобретенные средства на конкретную цель. Ручной труд помогает учащимся осмыслить природные законы и применять эти законы в жизни. По мнению Г. Зардаби ручной труд развивает у детей крепкую волю, веру в себя, высокую дисциплину и постоянное желание к активной деятельности» [3, 21].

Гасан бек Зардаби в своей статье «Художественно-промышленные школьные учреждения», опубликованной в газете «Каспий» широко описывает, как живопись оказывает положительное влияние на духовный, эстетический и нравственный мир детей. Автор отмечает, что ребенок постоянно анализирует картину, которую рисует, сравнивает её с различными предметами и ищет, где необходимы исправления. Он старается изо всех сил, чтобы сделать свою картину живой. Живопись приводит к формированию у учащихся таких положительных качеств как аккуратность, способность выполнять работу до конца, точность, чувствительность и т.д.

По мнению Гасан бека Зардаби, преподавание уроков труда в школах и использование ручного труда не означает, что мы должны подготовить профессиональных мастеров. У нас иная задача. Основной целью является внедрение труда, повышение эффективности обучения и воспитания, улучшение качества и воспитание достойных граждан. Автор отмечает, что «использование специального ручного труда в школах должно быть направлено не только на достижение практических результатов этой работы, а носить исключительно образовательно-воспитательный характер» [4, 294].

Список литературы

1. Ахмедов Г. История педагогической мысли и азербайджанской школы. Баку: Наука и образование, -2014, -432 с.
2. Газета «Экинчи» (1875-1877). Полный текст (составлен кириллицей: Гасанзаде Т.) Баку: -1975, -464 с.; Переиздано латинским алфавитом, Баку; Евразия -Пресс, -2005, -496 с.
3. Геюшов З. Гасан бек Зардаби. О важности сочетания ручного труда с интеллектуальным развитием учеников // Азербайджанская школа, -1956,- № 7, -с. 20-24
4. Зардаби Г. Избранные статьи и письма (составитель: Геюшов З.Б.). Баку: Изд-во: Акад. наук, АЗ ССР, -1962, -488 с.
5. Коменский Я.А. Великая дидактика. (составитель проф. Рустамов Ф.А.). Баку: Наука и образование, -2012, -388 с.

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МОТИВАЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ШВЕДОВА КСЕНИЯ НИКОЛАЕВНА

магистр

ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет им. Л.Н. Толстого»

Научный руководитель: Разорёнов Дмитрий Александрович

кандидат филологических наук, доцент

ФГБОУ ВО «Тульский государственный университет им. Л.Н. Толстого»

Аннотация. Сегодня особое внимание требуется уделять проблеме мотивации достижения успеха в учебной деятельности. Так как, современное общество предъявляет все более высокие требования к будущему специалисту: умения мыслить, решать нестандартные задачи и находить альтернативные оптимальные решения, осмысливать последствия своей деятельности для себя и окружающих. Всему этому может способствовать высокий уровень мотивации достижения успеха в учебной деятельности.

Ключевые слова: мотивация, обучение, учащиеся, формирование, начальная школа.

Проблема мотивации в процессе обучения может возникнуть по любому школьному предмету. Однако особо остро стоит проблема в процессе мотивации изучения в младшей школе иностранного языка. Современные исследователи приводят сведения о ее снижении от одного класса к другому. Необходимо заметить, что до момента исследования иностранного языка у учащихся, как правило, высокий уровень мотивации, однако, когда процесс овладения другим языком начинается, изменяется отношение школьников, и большая часть из их числа разочаровываются.

Мотивация это главная движущая сила в поведении, а также деятельности любого человека, в процессе развития будущего профессионала. Поэтому наиболее важным является вопрос о мотивах учебной деятельности школьников.

Эффективность процесса обучения связана с тем, как высока мотивация в процессе достижения успеха. Ориентация на дальнейшее продолжение образования обусловлена может быть самооценкой, уровнем притязаний, а также стремлением к успеху. На пути к успеху может быть заложено особое свойство личности — стремление испытать себя либо утвердить ценность собственной личности либо желание добиться общественно значимого результата, стремление сформировать что-то нужное для окружающих людей.

Проблема исследования мотивационной сферы личности считается наиболее востребованной, в связи с тем, что переоценка значимости множества ценностных ориентиров, принятие на себя ответственности за результаты жизнедеятельности, переосмысление своего места в обществе, скрыты в мотивах любой личности и нуждаются не только в познании, но еще и в управлении их созданием.

В данное время в современной школе все еще довольно остро стоит задача увеличения эффективности обучения. Связано это с тем, что из года в год увеличивается объем информации, которую школьники должны освоить. Отсюда следует, что заключается проблема в поиске таких способов и средств, которые способствовали бы прочному, осознанному усвоению знаний школьниками.

Только мотивация оказывает наибольшее влияние на продуктивность всего учебного процесса, а также определяет успех учебной деятельности. А в связи с тем что получение образования считается неременным требованием к личности, нужно именно с первых классов мотивировать школьников к учебной деятельности.

Л.И. Божович определяет учебный мотив в качестве структурного элемента школьной мотивации. Автор считает что, мотивом учебной деятельности считаются побуждения, которые характеризуют личность школьника, её главную направленность, которая воспитана на протяжении его жизни и семьёй, и школой [2].

А. К. Маркова сформулировала определение учебного мотива так: мотив – это направленность учащегося на отдельные стороны обучающей работы и связана с внутренним отношением школьника к ней [3].

Мотивацией является внутренняя психологическая характеристика каждой личности, которая выражение находит во внешних проявлениях, в отношении любого человека к окружающему его миру, разным видам деятельности. Суть мотивации раскрывается через функции, которые она осуществляет: организующая, побуждающая, смыслообразующая.

В зависимости от содержания и особенностей деятельности мотивацию можно подразделить на внешнюю и внутреннюю. Внешние мотивы заложены вне учебного процесса и, соответственно, делятся на отрицательные и положительные. В основе положительных мотивов заложено чувство долга, осознание обучения в качестве пути культуры и освоения, получения образования. Отрицательные мотивы выражены в страхе плохой оценки, выговором, наказанием, порицанием. Характеризуется внутренняя мотивация стремлением человека к новизне или активности, продуктивному освоению мира, самореализации и самодетерминации.

Существует множество способов достижения мотивации к иностранному языку. Однако следует помнить, что для мотивирования учащихся современным учителям необходимо использовать как внешние мотивы, так и стимулировать внутренние мотивы. Учитель стимулирует учащихся на достижение как краткосрочных, так и долгосрочных целей. Он может сделать это, прежде всего, объясняя учащимся способы достижения их целей. Несомненно, он чаще всего указывает на краткосрочные цели учащихся. Также учитель может достичь мотивации учащихся, обеспечивая им интересные занятия (например, как говорит Дж. Хармер, для этого можно использовать музыку на занятиях, развесить плакаты, показать видео по теме урока) [6, с. 53-54].

Иногда создать мотив изучения иностранного языка у учащихся является довольно сложной задачей. Это сознают многие современные педагоги и исследователи образовательного процесса. Так, для решения этой проблемы Дж. Хармер предлагает использовать «пять А» (5 A's):

1. «Activity» – учащиеся должны быть вовлечены в интересные формы деятельности, например, ролевые игры, практические эксперименты, пение, обсуждение видеоматериала и т.д.;
2. «Agency» – учащиеся будут более мотивированы, когда они являются не ведомыми, а ведущими, т.е. учащимся необходимо давать больше свободы для выбора заданий на уроке иностранного языка;
3. «Affect» – современный педагог должен постоянно интересоваться, как себя чувствуют школьники, чем бы они хотели заняться на уроке, нравится ли им выбор учителя;
4. «Adaptation» – способность учителя нормально относиться к тому, что все может пойти, не как запланировано;
5. «Attitude» – отношение учащихся к учителю должно быть соответствующим, поэтому современный преподаватель должен быть или хотя бы выглядеть настоящим профессионалом своего дела, который не боится ошибаться и старается идти в ногу со временем [6].

Большое значение имеет оптимально отобранный материал для изучения иностранного языка, поскольку именно хорошо отобранный материал укрепляет все составляющие мотивации, среди которых выделяют потребности, эмоции, интересы и сами мотивы учащихся. Т.В. Салмина особо выделяет важность использования культурологического материала для повышения познавательной мотивации, поскольку этот материал создает условия, мотивирующие учебный процесс, способствует углублению и

расширению сферы познавательной деятельности учащихся [5, с. 32].

Многие исследователи отмечают большой мотивационный потенциал наглядно-дидактических материалов. Наглядно-дидактический материал является, по сути, картинками и рисунками, отражающими изучаемый материал либо демонстрирующими изучаемый речевой материал. Несомненно, наглядно-дидактический материал играет большую роль для мотивации учащихся начальной школы. Как отмечает Б.Г. Ананиев, необходимость его использования ознаменована развитием умений учащихся наблюдать и анализировать наглядный материал, а впоследствии уметь узнавать речевые конструкции и выражать их словесно [1, с. 10]. Более того, наглядно-дидактический материал должен использоваться не только на занятиях английским языком при изучении новой темы, а также с целью повторения пройденного материала, его обобщения, повышения эмоциональности и оценочности учащихся [4, с. 91].

Рост мотивации изучения у школьников иностранного языка возможен за счёт:

- 1) обусловленного принципами и условиями обучения разнообразия форм и приёмов работы в режиме любого из методов, которые предусмотрены УМК;
- 2) применения таких приёмов, которые бы затрагивали учащихся эмоционально и интеллектуально;
- 3) большей самостоятельности школьников в выполнении действий в процессе овладения учебным материалом;
- 4) создания таких отношений взаимодействия между учителем и школьником, с одной стороны, а также в коллективе школьников, с другой, вызывали бы у учащихся желание действовать совместно, а также веру в будущий успех;
- 5) организации следящего контроля над работой учащихся.

Чем будет выше уровень сформированности речевой деятельности школьников, тем устойчивее и сильнее будут внутренние мотивы, которые в общем и обеспечат положительное отношение учеников к предмету.

Список литературы

1. Ананиев Б.Г. Развитие речи детей в процессе начального обучения и воспитания. – М.: Просвещение, 1999. – 300 с.
2. Беркалиев Т.Н. Развитие образования: опыт реформ и оценки прогресса школы / учеб. пособие для образ. учреждений / Е. С. ЗаирБек, А. П. Тряпицына. – СПб. : КАРО, 2009. – 144 с.
3. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь: для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.
4. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Методика обучения дошкольников иностранному языку. – М.: Гуманитарно-издательский центр «Владос», 2010. – 210 с.
5. Салмина Т.В., Карягина Д. Мотивация и ее роль в изучении иностранного языка // ФЭН-Наука. – 2014. - №12(39). – С. 31-32.
6. Harmer J. The Practice of English Language Teaching. – 3d ed. – Essex: Longman, 2001. – 386 p.

© К.Н.Шведова, 2020

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ

ИСМАИЛОВА УЗДИЯТ АЛИЕВНА

старший научный сотрудник сектора культуры и искусства народов Дагестана
ГБУ «ДНИИП им.А.А.Тахо-Годи»,
Республика Дагестан, г.Махачкала

Аннотация: Патриотическое воспитание является важной задачей дошкольного образования. Федеральный государственный образовательный процесс дошкольного образования нацеливает на необходимость использования инновационных педагогических технологий и одной из наиболее эффективных сегодня является технология проектной деятельности.

Ключевые слова: технология, проектная деятельность, патриотическое воспитание, инновационный подход.

TECHNOLOGY OF PROJECT ACTIVITIES IN THE FORMATION OF PATRIOTIC FEELINGS OF PRESCHOOLERS

Ismailova Uzdiyat Alievna

Abstract: The education of the child's feelings, including patriotic ones, from the first years of life is an important task of preschool education. The use of innovative pedagogical technologies opens up new possibilities for the education and training of preschoolers, and the project method has become one of the most effective today.

Key words: project activities, patriotic education, innovative technologies.

Одной из актуальных задач дошкольного образования является патриотическое воспитание детей. Истоки человеческих эмоций, таких как любовь к Родине, родному краю, семье, родной культуре, защитникам Отечества формируются в раннем детстве. Самоценность дошкольного детства заключается в уникальности данного возрастного периода, когда формируются базовые человеческие ценности, накапливается эмоциональный опыт взаимодействия с социальным окружением.

В «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» определены базовые национальные ценности, « хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях»: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество [1].

В Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года подчеркивается, что конкуренция различных систем образования стала ключевым элементом глобальной конкуренции, требующей постоянного обновления технологий, ускоренного освоения инноваций, быстрой адаптации к запросам и требованиям динамично меняющегося мира. В основу

развития системы образования должны быть положены такие принципы проектной деятельности, реализованные в приоритетном национальном проекте «Образование», как открытость образования к внешним запросам, применение проектных методов, конкурсное выявление и поддержка лидеров, успешно реализующих новые подходы на практике, адресность инструментов ресурсной поддержки и комплексный характер принимаемых решений [2].

Применительно к дошкольным образовательным организациям **технология проектной деятельности** – это такая форма образовательной деятельности педагогов и детей, направленная на достижение определенной цели посредством приемов и действий в их определенной последовательности [3]. Проектная технология предполагает наличие проблемы, поиск ее решения, использование разнообразных методов и средств. Стержнем педагогической технологии является самостоятельность, инициативность детей.

В работе дошкольных образовательных организаций используются разнообразные по классификации и признакам проекты:

- по составу участников;
- по целевой установке;
- по тематике;
- по срокам реализации.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) определены основные подходы реализации образовательного процесса, это – «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества» [4]. Все эти требования учтены в содержании основной образовательной программы дошкольного образования и служат ориентиром для разработки научно-методического обеспечения дошкольного образования нового поколения, направленное на выявление и развитие творческих и познавательных способностей детей.

С учетом заданных ФГОС ДО целевых ориентиров перед педагогами дошкольных образовательных организаций стоит задача планирования и организации воспитательно-образовательного процесса с учетом современных требований, с ориентацией на патриотическое воспитание через ознакомление дошкольников с родным краем. Процесс социокультурного развития ребенка дошкольного возраста начинается с вхождения в региональную культуру.

В Региональной образовательной программе дошкольного образования Республики Дагестан (2015 г.) [5] особое внимание уделяется формированию чувства патриотизма, уважения к традиционным ценностям народов Дагестана, приобщению детей к основным компонентам народной культуры (фольклор, музыка, декоративно-прикладное искусство, труд). Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности через реализацию **этнокультурных образовательных проектов**: *«Человек и дом. Я, моя семья, мой дом»*, *«Человек и место проживания. Мой город (мое село), моя республика, страна»*, *«Человек и природа»*, *«Человек в истории»*, *«Дерево ценится плодами, человек трудами»*, *«Народные праздники»*, *«Культура и традиции»*. Тематика и содержание данных проектов позволяет объединить в единый образовательный процесс разные виды деятельности (игровая, исследовательская, проектная, познавательная и т.д.) в качестве условия развития индивидуальности и инициативности детей, способствующие формированию патриотических чувств у дошкольников.

Предложенные этнокультурные образовательные проекты могут быть реализованы как в совместной деятельности педагога и детей так и в самостоятельной деятельности детей в ходе режимных процессов. Также технология проектной деятельности может быть использована и в рамках специально организованного обучения детей (в рамках занятий). Такая деятельность имеет четкую структуру и включает мотивацию проекта; введение в проблему; исследовательская деятельность; получение продукта деятельности; презентация результатов проектной деятельности.

Таким образом, применения проектного метода в работе с детьми значительно расширяет представления дошкольника о родном городе, республике, стране, оказывает положительное влияние на

формирование у детей дошкольного возраста патриотических чувств, которые помогут ему стать настоящим гражданином своей страны.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
2. Национальные и межотраслевые документы стратегического планирования. Распоряжение от 17 ноября 2008 года №1662-р.
3. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.— М.: Мозаика — Синтез, 2008.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении» от 17 октября 2013 года № 1155).
5. Региональная образовательная программа дошкольного образования Республики Дагестан. Авторы: М.И.Шурпаева, М.М.Байрамбеков, У.А.Исмаилова, А.В.Гришина и др. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2015.

УДК 330

ВЛИЯНИЕ ТЕХНИЧЕСКОГО КОНСТРУИРОВАНИЯ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ЗАБАРА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА,
ЧЕРНЯТИНА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,
ЯГОТИНЦЕВА МАРИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,**
Воспитатели
ФИРSOVA OKCANA BЛАДИМИРОВНА,
Старший воспитатель
ПАНОВА ТАТЬЯНА ВИКТОРОВНА
Заведующий
МБДОУ д/с №57 г. Белгорода

Аннотация: В статье авторы раскрывают значимость познавательных процессов, а так же использование технического конструирования в развитии познавательных процессов у детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: конструирование, техническое конструирование, познавательные процессы, дети дошкольного возраста.

INFLUENCE OF TECHNICAL DESIGN ON COGNITIVE PROCESSES IN PRESCHOOL CHILDREN.

**Zabara O. A.,
Chernyatina N. I.,
Yagotintseva M. A.,
Firsova O. V.,
Panova T. V.**

Abstract: In the article, the authors reveal the importance of cognitive processes, as well as the use of technical design in the development of cognitive processes in preschool children.

Key words: design, technical design, cognitive processes, preschool children.

В настоящее время общество предъявляет ряд требований к выпускникам школы - быть мобильным, самостоятельным, инициативным, творческим, способным создавать что-то новое, уметь создавать и реализовывать свои инженерные идеи. Для этого в дошкольном возрасте необходимо начинать формировать и развивать познавательные процессы: мышление, память, воображение и т.д.

Одним из принципов дошкольного образования, заложенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования (ФГОС ДО) является формирование познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности, педагогам необходимо

разнообразить организованную деятельность с детьми, предлагать для детей сложные технические задания во время свободной деятельности (2).

Познавательные процессы представляют огромное значение для детей дошкольного возраста, поэтому сформированность этих процессов в дальнейшем зависит от успешности ребенка в учебной деятельности. Познавательное развитие, в целом, в дошкольном возрасте осуществляется в различных видах деятельности (познавательно-исследовательская, конструирование из различного материала, игровая и т.д.). Для детей важен процесс познания, а в процессе открытия для себя чего-то нового дети дошкольного возраста создают интересные, порой оригинальные продукты в виде рисунков, конструкций, стихотворений (Е.А. Флерина, Г.В. Лабунская, М.П. Сакулина, Н.Н. Поддьяков и др.). Наиболее интересной и познавательной деятельностью, на наш взгляд, для детей дошкольного возраста является конструирование.

Конструирование – это практическая деятельность, направленная на получение определенного, заранее задуманного реального продукта, соответствующего его функциональному назначению. Эта деятельность совмещает в себе процессы: согласования мыслительной деятельности, практическую реализацию поставленной задачи и восприятие получаемого результата (1).

В младшем дошкольном возрасте, деятельность педагога в основном, направлена на развитие мелкой моторики детей, в этом помогает конструктивная деятельность, которая включена в образовательную программу дошкольной образовательной организации. В 3-4 года эта деятельность ограничивается возведением не сложных построек по образцу и реже по замыслу. Уже в средней группе (4-5 лет) конструирование усложняется, формируется навык построения по собственному замыслу, дети используют 5-6 деталей. В этом возрасте, чаще всего используется крупный деревянный или пластмассовый конструктор, состоящий из геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, цилиндр, конус и др.).

С возрастом у детей должен меняться вид конструктора (размер, способ крепления, форма деталей, и т.д.), задача поставленная перед ребенком или группой детей, схемы построек, тематика.

В старшем дошкольном возрасте, педагоги больше обращают внимание, на ориентировку в пространстве, изучение новых механизмов и процессов, поэтому важно, что бы и деятельность была интересна и познавательна для детей старшего дошкольного возраста. Для формирования познавательных процессов можно использовать конструирование. Конструктивная деятельность в 5-6 лет усложняется, может осуществляться на основе схем, по замыслу и по условиям. Дети учатся анализировать условия, которые предлагает педагог, заменять детали постройки в зависимости от материала и создавать целостный образ, дополняя различными деталями, не зависимо от видов конструктора.

В подготовительной к школе группе (6-7 лет) дети в значительной мере овладевают конструированием, они свободно владеют анализом как изображений и схем, так и своих построек. Дети строят самостоятельно и в подгруппах, их постройки становятся симметричными и пропорциональными, они продумывают последовательность, материал и структуру постройки, придумывают названия, обыгрывают сюжет. Они способны осуществлять различные постройки по собственному замыслу и по условиям.

С этими условиями, педагог должен строить работу в группе, в зависимости от возраста детей. Педагог должен вовлекать в эту работу всех участников образовательного процесса (дети, родители (законные представители), узкие специалисты дошкольной образовательной организации).

Задачи педагога с детьми: формирование первоначальных навыков технического конструирования у дошкольников; развитие у дошкольников умения рассказывать, объяснять постройку (название, способ постройки) и т.д.;

В работе педагога с родителями (законными представителями): включить в работу с родителями (законными представителями) нетрадиционные формы взаимодействия, направленные на формирование познавательных процессов, с помощью технического конструирования.

В работе педагога со специалистами дошкольной образовательной организации: актуализировать значимость технического конструирования, на развитие познавательных процессов у детей дошкольного возраста; провести мастер-класс по применению в практической образовательной деятельности специалистов с детьми технического конструирования для развития познавательных процессов у детей дошкольного возраста.

Таким образом, техническое конструирование нужно использовать для развития познавательных процессов у детей дошкольного возраста, но педагогу необходимо определить цель, задачи, план работы, тематику. Дети научатся создавать продукт деятельности в виде постройки, описывать процесс создания, и зарисовку.

Список литературы

1. Волкова Ю. С. Конструирование как способ формирования познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста 5–6 лет в совместной деятельности [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, январь 2017 г.). — Челябинск: Два комсомольца, 2017. — С. 33-35.
2. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования/ Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 года № 1155. – 29с.

УДК 372

КОНТРОЛЬ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ В ДОО

ИОНОВА СВЕТЛАНА ПЕТРОВНА,

методист

НИЧЕПАЙ ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА,

инструктор по физкультуре

ШМЕЛЕВА ОЛЬГА ВАЛЕРЬЕВНА

воспитатель

ГККП «Ясли-сад №51»

г.Костанай, РК

Аннотация: современное дошкольное образование находится в постоянном поиске новых подходов не только в организации педагогического процесса, но организации контрольной деятельности. Рассматривая в виде объекта контроля навыки самообслуживания, авторы предлагают оценивать не сами навыки, а условия в которых любой ребенок сможет овладеть навыком в период своей внутренней готовности.

Ключевые слова: педагогический анализ, шкалы ECERS-R, условия, инициатива, самостоятельность, компетентность.

MONITORING SELF-SERVICE SKILLS IN DOE

Ionova Svetlana Petrovna,**Nichepay Olga Nikolaevna,****Shmeleva Ol'ga Valer'evna**

Abstract: modern preschool education is constantly searching for new approaches not only in the organization of the pedagogical process, but also in the organization of control activities. Considering self-service skills as an object of control, the authors suggest evaluating not the skills themselves, but the conditions in which any child will be able to master the skill during the period of their internal readiness.

Key words: pedagogical analysis, ECERS-R scales, conditions, initiative, independence, competence.

Контроль - одна из функций управленческой деятельности руководителя детского сада.

Говоря о дошкольном образовании, можно с уверенностью сказать, что контроль осуществлялся всегда, однако появляется необходимость постоянного переосмысления управленческой деятельности, ценностей и целей в новом контексте обновления образования. В контексте современных требований обновления содержания образования, было бы недостаточно говорить о контроле как способе изучения и предупреждения.

Чтобы педагогический контроль стал не просто средством предупреждения возможных отклонений, необходимо использовать педагогический анализ результатов контрольной деятельности.

По существу, все, что окружает педагога и может влиять на успех его действий, подлежит педагогическому анализу: организация и функционирование созданной педагогической системы или процесса, педагогическая ситуация, педагогическая проблема, особенности коллектива, особенности воспитан-

ника, результаты обучения и их причины и т.д. Сложность проведения педагогического анализа объясняется тем, что его объектом является педагог, труд которого сам по себе — творчество. Поэтому дать твердые указания нельзя, а надо исследовать, анализировать. Здесь уместно обратить внимание на корректность, тактичность в проведении педагогического анализа руководителем, хорошее знание психологии и педагогики, методик.

Педагогический анализ дает возможность подходить к организации контроля системно и оценить качество образовательной деятельности дошкольной организации.

Рассмотрим возможности реализации педагогического анализа при контроле за развитием навыков самообслуживания.

Самообслуживание - это начальный этап трудового воспитания дошкольника, Через самообслуживание ребенок впервые устанавливает взаимоотношения с окружающими людьми, осознает свои обязанности по отношению к ним. Обучение навыкам самообслуживания способствует решению следующих задач: расширению представлений и знаний детей об окружающих вещах, развитию сенсорного восприятия, речи, мелкой моторики и зрительно-моторной координации, а также развитию умения выполнять различные действия по подражанию и словесной инструкции взрослого, ориентироваться на образец, соблюдать определенную последовательность действий.

Для развития навыков самообслуживания необходимы педагогические условия - совокупность объективных возможностей содержания, форм, методов, средств и материально-пространственной среды, направленных на решение поставленных задач.

Поэтому, организуя контроль формирования навыков самообслуживания, мы изучали не столько сами навыки сколько условия, создаваемые педагогами для их формирования.

Приступая к контролю, мы составили примерный план, который включал в себя:

- 1) Изучение нормативно-методической документации по формированию навыков самообслуживания
- 2) Определение целей и задач контроля
- 3) Определение содержания контроля
- 4) Определение показателей
- 5) Педагогический анализ
- 6) Составление рекомендаций по формированию навыков самообслуживания

Мы исходили из понимания, что наличие навыка самообслуживания не является показателем высокого качества образования, так же как и его отсутствие нельзя объяснить низким качеством образования. Каждый ребенок развивается по своей собственной траектории, и если сегодня у него отсутствует какой-либо навык, то завтра он может появиться.

В качестве ценностной основы дошкольного образования мы приняли «содействие становлению и развитию успешной компетентной личности», а в качестве показателей успешного развития ребенка – инициативу, самостоятельность, рефлексивность.

При планировании целей контроля навыков самообслуживания мы понимали, что с раннего детства ребенок включен в мир социальных отношений. Он вступает во взаимодействие сначала с близкими взрослыми, затем круг его общения расширяется. Умение и готовность взаимодействовать с разными людьми в различных ситуациях, уметь поддерживать контакты, это есть социальная компетентность.

Цель контроля при формировании навыков самообслуживания была сформулирована следующим образом: оценивание условий поддерживающих инициативу и самостоятельность детей при формировании навыков самообслуживания. Условия нашли отражение в сформулированных задачах:

1. Оценить возможности предметной среды для проявления детской самостоятельности.
2. Определить уровень профессиональной компетентности педагога по применению приемов и методов, поддерживающих детскую инициативу.
3. Определить уровень готовности детей овладеть навыками самообслуживания. Понимая, что оценка должна быть максимально эффективной, мы воспользовались широко используемым в мировой практике инструментом оценки среды дошкольного образования шкалы ECERS-R (Экерс). Этот

инструмент был разработан в 1980 году в университете Северной Каролины (США). ECERS представляют собой шкалы наблюдений, позволяющие оценивать образовательную среду отдельной группы детского сада в логике среда как «третий педагог». Под «образовательной средой» создатели ECERS понимают организацию пространства, времени и взаимодействие. Таким образом, показатели ECERS охватывают весь спектр условий, в которых оказывается ребенок в детском саду. Основная задача – понять, сделать выводы как обеспечивается качество образования в данном конкретном учреждении, соответствует ли оно требованиям Стандарта и планировать дальнейшее развитие ДОО в области обеспечения качества.

3) Определение содержания контроля.

Для оценки среды был разработан специальный рефлексивный опросник, характеризующий среду и позволяющий воспитателям отразить собственную деятельность по созданию условий для воспитания самостоятельности и поддержки детской инициативы. В основу опросника легла концепция ECERS о хорошем детском саду.

Утверждение «Дети в моей группе...»	Вопрос для самооценки	Ответ
создают, а не действуют по образцу	Что создают дети в вашей группе?	
двигаются, а не ждут	Сколько времени двигаются дети? (выберите один ответ)	3-4 часа 5-6 часов 2-3 часа
решают проблемы, а не просят педагога их решить	Какие проблемы решают дети?	
говорят, а не пассивно слушают	О чем дети спрашивают?	
действуют в соответствии со своим интересом, а не идут туда, куда им скажут идти;	Какие центры детской активности есть в группе?	
делают выбор, а не повинуются	Какие возможности для выбора вы предоставляете?	
создают искусство, а не воспроизводят образцы;	Перечислите возможности ПРС вашей группы для детского творчества?	
решают, а не пассивно соглашаются;	Какие решения принимают дети вашей группы	
ценят процесс, а не только результат;	Какие виды детской деятельности поддерживает среда группы?	
задают вопросы, а не просто слушают	Самые популярные вопросы ваших детей?	
находят ответ, а не получают его от взрослого;	Как среда группы помогает находить ответы?	
учатся важным умениям, а не абстрактным концептам	Какие умения могут приобрести дети в среде группы?	

Таким образом, мы оценили среду по показателю «среда как третий педагог» и дали возможность педагогам понять ошибки.

3) Определение показателей

Определение готовности ребенка овладеть навыками самообслуживания в младшем дошкольном возрасте разрабатывалась группой мониторинга и определялась по следующим показателям:

Для младшего возраста:

- ребенок проявляет интерес к сверстникам, взрослым, реагирует на их эмоциональное состояние;
- включается в решение проблем игрушек (умыть, причесать, накормить, пожалеть)
- ребенок делает выбор и самостоятельно осуществляет действия;
- реализует задуманное, радуется процессу и результату.
- исследует все вокруг, демонстрирует гордость и удовольствие при овладении чем-либо;
- осмысленно пользуется предметами индивидуального назначения.

Показатели для старшего дошкольного возраста:

- анализирует действия и поступки, прогнозирует результаты, управляет своим поведением, регулирует конфликты;
- ребенок ставит цель, делает выбор и принимает решение;
- прогнозирует результат, оценивает и корректирует деятельность;
- осмысленно пользуется предметами личной гигиены;
- излучает жизнерадостность, уверенность

Оценка

0 – ребенок не демонстрирует умения

2 – демонстрирует редко, в единичных случаях

3 – демонстрирует относительно некоторых людей или относительно некоторых видов деятельности

сти

4 – демонстрирует часто, относительно большинства людей или видов деятельности;

5 – демонстрирует постоянно

4) Анализ результатов контроля

Анализ строился на простых арифметических подсчетах ответов педагогов по ключевым вопросам. В результате появилась картина сложившейся ситуации, которая и была представлена педагогам в аналитической справке. Педагогический анализ помог выявлению связи решаемой задачи с педагогикой. Не поняв эту связь, педагоги искали причины (делали виноватыми) в детях, родителях, администрации, но не в себе и своей профессиональной и педагогической некомпетентности, а поэтому не устраняли педагогические причины и все оставалось без изменений.

По результатам контроля в результате получения объективной оценки стало понятно не только руководителю, но и педагогам что необходимо менять. Была проведена дискуссия «Моделирование предметной среды для развития детей дошкольного возраста», разработаны модели 3-х уровневой среды, проведены консультации, выработаны рекомендации.

Вывод: правильно организованный контроль на основе педагогического анализа становится стартом для поиска новых педагогических идей и профессионального роста и является системной оценкой, которая устанавливает эффективность образовательного процесса в отношении каждого ребенка.

Для того, чтобы контроль имел положительный результат, руководитель должен четко следовать следующим требованиям:

1. Контрольная деятельность должна носить системный и комплексный характер. Они должны идти по следующим направлениям: педагог - ребенок - семья.
2. Любой контроль должен быть оправдан и направлен на решение проблемы.
3. Контроль предполагает системные коррекционные мероприятия, которые должны помочь преодолеть трудности или показать эффективность работы педагога, семьи, ребенка.
4. Контроль должен быть планируемым, о нем должны знать все педагоги.
5. Любой контроль должен быть во благо, а не во вред кому бы то ни было: педагогу, ребенку, семье.

Список литературы

1. Каратаева Н.А., Крежевских О.В., Барабаш В.Г. Стандартизация и вариативность дошкольного образования. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.
2. Никитина С.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы/ Никитина С.В., Петрова Н.Г., Свирская Л.В. – М.: Линка-Пресс, 2008. – 224 с.
3. Юганова И.В. Экспертные оценки в дошкольном образовании: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. 128 с
4. <https://nsportal.ru/blog/detskii-sad/all/2018/08/24/shkala-ecers-r-instrument-otsenki-kachestva-v-doshkolnom-obrazovanii>.

УДК 37

РАЗВИТИЕ ЗВУКОВОЙ И ИНТОНАЦИОННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ ТЕАТРАЛИЗОВАННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

МАМЕЕВА ЭЛЬВИРА МЕРВЕТОВНА

старший научный сотрудник сектора культуры и искусства народов Дагестана
ГБУ «ДНИИП им. А.А. Тахо-Годи»,
г.Махачкала

Аннотация. Статья посвящена проблеме развития звуковой и интонационной выразительности речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

В статье говорится о необходимости использования в педагогическом процессе дошкольных образовательных организаций театрализованной деятельности для эффективной интонационной выразительности речи детей.

Ключевые слова: дошкольные образовательные организации, театрализованная деятельность, развитие речи, активный словарь.

THE DEVELOPMENT OF SOUND AND INTONATIONAL EXPRESSIVENESS OF SPEECH OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THEATRICAL ACTIVITIES

Mameeva Elvira Mervetovna

Annotation. The article is devoted to the problem of the development of sound and intonational expressiveness of speech of preschool children through theatrical activities. The article talks about the need to use theatrical activity of children in the educational process of preschool educational organizations of effective intonational expressiveness of children's speech.

Key words: preschool educational organizations, theatrical activities, speech development, active vocabulary.

В Федеральном Государственном стандарте дошкольного образования говорится, что речевое развитие это средство общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой и интонационной выразительности речи как предпосылки обучения грамоте.

Одним из важных принципов Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является:

- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через его включение в различные виды театрализованной деятельности.

- учёт этнокультурной и социальной ситуации развития детей [1].

Необходимыми элементами интонационной выразительности речи детей дошкольного возраста являются: *скорость произнесения*, тон, тембр, паузы, ударение. Педагогам дошкольных образовательных организаций необходимо научить детей правильно пользоваться интонацией, безошибочно ставить ударение, верно ставить интонационный рисунок высказывания, передавая не только его смысловое значение, но и эмоциональные особенности.

В настоящее время существуют различные формы и приемы в работе по развитию интонационной выразительности речи у детей дошкольного возраста.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста является игра. Самым популярным, действенным и эффективным способом развития интонационной выразительности речи детей является театрализованная деятельность.

Театрализованная деятельность – важнейшее средство развития у детей способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях.

Театрализованная деятельность через игру решают задачи развития у детей речевой активности, способности к звукоподражанию и копированию движений, обогащают фантазию и воображение детей.

По мнению И.А. Агаповой, театрализованная деятельность в детском саду – это хорошая возможность раскрытия творческого потенциала ребенка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развивается творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычные моменты в обыденном [2].

В настоящее время отмечается слабое развитие звуковой и интонационной выразительности речи у детей дошкольного возраста, особенно в сельских детских садах республики.

Педагоги дошкольных образовательных организаций убеждены, что через различные формы театрализованной игры, дети совершенствуют духовно-нравственные качества, творческие способности, а также психические процессы. Практическая деятельность с детьми дошкольного возраста строится на следующих основных принципах: возрастными возможностями детей отборе материала; интеграции работы с различными направлениями воспитательной работы и видами деятельности детей: игровой (игры-драматизации), образовательной, в процессе прогулок, труда, режимных моментов; активного включения детей в театрализованную деятельность (разыгрывание сказок, сценок, просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним). Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, которые касаются формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания.

В работе по развитию звуковой и интонационной выразительности речи у детей дошкольного возраста педагог должен учитывать возрастные особенности детей, особенности речи каждого ребенка. Также необходимо поддерживать сотрудничество с родителями, при необходимости работать с логопедом. Методика работы по развитию звуковой и интонационной выразительности речи у детей дошкольного возраста направлена на воспитание речевого слуха детей, формирование произносительной стороны речи, развитие произношения слов. Театрализованную деятельность необходимо использовать систематически в различных видах образовательной деятельности с детьми: речевое, познавательное, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие. Педагоги дошкольных образовательных организаций должны проводить образовательную деятельность по календарно-тематическому плану, который они планируют в начале года.

Выразительная речь является необходимым средством самовыражения ребёнка. Многие ученые-исследователи подчёркивают функциональное значение выразительности речи (В. В. Виноградов, Б. Н. Головин, С. И. Ожегов, С. Л. Рубинштейн, З.В. Савкова, Е.В. Язовицкий и др.).

Значение воспитания звуковой культуры речи, по мнению Н.В. Султанова заключается в воспитании полноценной личности ребенка, закладывает основы благоприятных социальных контактов и общения, составляет основу лексико-грамматического компонента речи; является условием успешной подготовки к школе [3].

Средствами развития звуковой культуры речи, по мнению А.И. Максакова, являются: предметные и сюжетные картинки, произведения художественного слова, жанры малого фольклора, театрализованная деятельность – они способствуют решению задач по воспитанию правильного произношения, выразительности речи [4].

На данный момент разработано несколько программ по организации театрализованной деятельности с дошкольниками: Программа «*Театр-творчество-дети: играем в кукольный театр*» Н.Ф. Сорокиной, Л. Г. Миланович, «*Театрализованные занятия в детском саду*» М. Д. Маханевой, «*Театрализованные игры в детском саду - авторская педагогическая технология развития ребенка дошкольного возраста в театрализованной деятельности*» Т.И.Петровой, Е.Л.Сергеевой и др.

Педагоги дошкольных образовательных организаций пришли к выводу о необходимости использования в педагогическом процессе дошкольных образовательных организаций театрализованной деятельности, так как интонационная выразительность речи у детей дошкольного возраста начинает интенсивно проявляться именно в этом возрасте, выразительность имеет особое значение как качественная характеристика речи.

Таким образом, через систематическое и целенаправленное использование разнообразных средств развития звуковой и интонационной выразительности речи детей дошкольного возраста, происходит своевременное проявление интеллектуальных, творческих, речевых способностей детей.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (п. 2.6).
2. Агапова, И.А. Театральные занятия и игры в детском саду [Текст]: пособие для воспитателей дошкольных учр-й. / И.А. Агапова, М.А. Давыдова. – М.: Аркти, 2012. – 143 с.
3. Н. В. Султанова. Проблема развития звуковой культуры речи в современной практике работы дошкольных учреждений [Электронный ресурс]: статья по логопедии. / Н.В. Сульанова // Социальная сеть работников образования.
4. А. И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников [Электронный ресурс]: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / А.И. Максаков. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 64 с.

УДК 37

К ВОПРОСУ ОБ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И СЕМЬИ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

МАМЕЕВА ЭЛЬВИРА МЕРВЕТОВНА

старший научный сотрудник сектора культуры и искусства народов Дагестана
ГБУ «ДНИИП им. А.А. Тахо-Годи»,
г.Махачкала

Аннотация. Статья посвящена проблеме взаимодействия дошкольной образовательной организации и семьи в процессе художественно-эстетического воспитания детей. В статье говорится о необходимости использовать педагогами многообразных современных форм, методов сотрудничества с родителями, с целью формирования художественно-эстетического воспитания детей.

Ключевые слова: дошкольные образовательные организации, художественно-эстетическое воспитание, народная культура, образовательная деятельность.

**ON THE ORGANIZATION OF INTERACTION BETWEEN PRESCHOOL EDUCATIONAL
ORGANIZATIONS AND FAMILIES IN THE PROCESS OF ARTISTIC AND AESTHETIC EDUCATION
OF CHILDREN**

Mameeva Elvira Mervetovna

Annotation. The article is devoted to the problem of the interaction of preschool educational organizations and families in the process of artistic and aesthetic education of children. The article says about the need for teachers to use diverse modern forms, methods of cooperation with parents, in order to form artistic and aesthetic education of children.

Key words: preschool educational organizations, artistic and aesthetic education, folk culture, educational activity.

Художественно-эстетическое развитие и духовно-нравственное воспитание детей является важным составляющим в дошкольном образовании, где приобщение к народной культуре и художественным промыслам Дагестана будет способствовать яркому проявлению природного потенциала, расширению познания о родном крае, его традициях и развитию творческих способностей дошкольников.

Вопросы художественно-эстетического воспитания нашли своё отражение в трудах древнегреческих философов – Сократа, Демокрита, Платона, Аристотеля. Они выработали свои теории воспитания личности на различных этапах его становления и развития. Так Аристотель предпринял попытку дать возрастную периодизацию воспитания и образования. В воспитании Аристотель выделял три стороны: физическое, нравственное и умственное.

Эстетическое воспитание детей дошкольного возраста – это процесс целенаправленного воздействия на ребенка с целью развить у него способность видеть красоту окружающего мира, а также развитие способностей к творчеству, искусству и созиданию. Такое воспитание начинается с первых лет жизни ребенка. Эстетическое воспитание – это довольно широкое понятие [1].

Согласно М.М. Рукавицыну, цель эстетического воспитания заключается в развитии всесторонне развитой личности, обладающей умением труда и способностью создавать, а также уметь находить прекрасное в жизни и в искусстве [2].

Е.И. Тихеева являясь также последователем К.Д. Ушинского, разработала систему дидактических материалов для развития органов чувств, рекомендации по умственному, нравственному и эстетическому воспитанию детей, которые основаны на широком использовании игры, живой речи и коллективных форм работы, что остается актуальным и сегодня.

Значительный вклад в эстетическое воспитание детей внес замечательный педагог В.А. Сухомлинский. Большое значение в своей работе он придавал духовному, трудовому, нравственному и эстетическому воспитанию детей через восприятие окружающей природы, трудовая деятельность на природе, чтение сказок, рисование красот природы родного края, прослушивание музыкальных произведений и многое другое.

В соответствии с ФГОС ДО, эстетическое и художественное развитие имеет смысл расценивать как самостоятельные сферы развития ребёнка-дошкольника. Дети наделены природным естественным тяготением к открытию и познанию мира прекрасного, поэтому перед педагогом стоит задача по трансформации этого интуитивного чувства в осознанную деятельность. В частности в ФГОС ДО (п. 2. 6) отмечается, что художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства.

Научить детей видеть, чувствовать и понимать прекрасное в искусстве, развивать умение и желание творить прекрасное в повседневной деятельности – обязанность не только детского сада, но и родителей. Важным условием для реализации этой задачи являются благоприятный микроклимат в семье, уважительное отношение к художественным интересам и проявлениям ребёнка. Индивидуальный подход к ребёнку в семейных условиях может быть осуществлён в полной мере.

Воспитатель детского сада должен вести постоянную работу с родителями, заботиться о художественно-эстетическом развитии ребёнка в условиях семьи. Занятия по изобразительной деятельности, которые проводятся в детском саду, являются основой для приобретения ребёнком художественного опыта. Приобретение изобразительных навыков чрезвычайно важно для ребёнка. Исследования показывают, что тонкие движения пальцев рук (мелкая моторика) непосредственно влияют на развитие двигательных (моторных) центров речи.

Без поддержки родителями любых эффективных средств воспитания нельзя решить общих задач образования, культуры человека. Успеху будут способствовать общие идеи дошкольной образовательной организации и семьи – с малых лет ребёнок должен находить в труде источник духовной радости, видеть красоту рядом стремиться преобразовывать окружающее. Детям необходимо создавать в семье благоприятные условия для художественно-эстетического развития, чтобы каждый ребёнок мог приобрести к изобразительному искусству.

Совместная образовательная деятельность педагогов, родителей и детей должна давать свои плодотворные результаты.

Учет семейных традиций и стремлений в воспитании ребенка на современном этапе развития дошкольного образования облегчен за счет того, что успешно реализуются многообразные направления, формы и приемы взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями детей:

- ознакомление родителей с воспитательным процессом и его результатами (приглашение на утренники, дни открытых занятий, круглых столов, форумов);
- приобщение детей и родителей к народному искусству, вовлечение родителей в совместную

с детьми творческую деятельность (участие в фестивалях семейного творчества, театрализованной деятельности);

- повышение эстетической культуры (индивидуальное и групповое консультирование, тематические конкурсы, единичные и цикловые лекции, доклады, беседы, семинары, практикумы);
- вовлечение родителей в процесс совместного выполнения домашних заданий по развитию эстетического воспитания ребенка и пр.

Указанные направления, формы и методы взаимодействия дошкольных образовательных организаций с семьями детей актуальны для решения задач педагогической поддержки эстетического воспитания детей [3].

Можно отметить многовариантность, многоаспектность содержания подготовки педагогов к эстетическому воспитанию детей, сочетание формального и неформального обучения при минимизации формальных ограничений для него, создание условий для самообразовательной деятельности педагога.

Взаимодействие ДОО с семьей является необходимым условием работы дошкольной образовательной организации по любому направлению его деятельности. Не является исключением и работа по познавательному развитию дошкольников, ведь наилучших результатов в работе можно достичь, если воспитатели и родители будут действовать согласованно. От правильного взаимодействия детского сада и семьи зависит успех воспитания детей.

Таким образом, семья способна создавать совместно с педагогом единую систему воспитательных воздействий на ребенка, способствующих его эстетическому развитию. Как следствие, становится необходимым объединение усилий родителей и педагогов в применении воспитательных подходов и педагогических технологий, ориентированных на эстетическое развитие детей [4]. При таком подходе эстетическое воспитание становится важнейшим, структурообразующим компонентом личностного развития ребенка, успешным толчком к погружению в творческую, интеллектуальную, а также гражданскую, духовную, культурную жизнь социума.

Список литературы

1. Лихачев Б. Т. Педагогика. Курс лекций: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений и слушателей ИПК и ФПК. М.: Прометей, Юрайт, 1998. 464 с.
2. Т. С. Комарова. Школа эстетического воспитания / Т. С. Комарова–Мозаика-Синтез, 2002. 352 с.
3. Грибанова М. В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста (на материале изобразительного искусства) : Дисс...канд.пед.н. [Текст] / М.В. Грибанова. – Пермь, 2009. 198 с.
4. Крупина И.В. Сочетание педагогических воздействий семейного влияния и влияния среды на становление и развитие личности //Школа. 1998. №1. 49 с.

УДК 373.21

ВОЗМОЖНОСТИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

ЧУДАКОВА ТАТЬЯНА ИГОРЕВНА

магистрант

«Балтийский федеральный университет им. И. Канта»

*Научный руководитель: Старовойт Наталья Васильевна
к.п.н., доцент**«Балтийский федеральный университет им. И. Канта»*

Аннотация: в статье раскрывается сущность понятия «народная сказка», ее характерные черты и возможности использования в процессе поликультурного воспитания дошкольников. Предложена программа по поликультурному воспитанию старших дошкольников с использованием народных сказок. В основу содержания программы положена театральная деятельность.

Ключевые слова: сказка, народная сказка, поликультурное воспитание, культура, театральная деятельность

POSSIBILITIES OF A FOLK TALE IN MULTICULTURAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN

Chudakova Tatyana Igorevna*Scientific adviser: Starovoyt Natalya Vasilievna*

Abstract: the article reveals the essence of the concept of "folk tale", its characteristic features and the possibility of using it in the process of multicultural education of preschool children. Proposed agenda for a multicultural education of senior preschool children with the use of folk tales. The content of the program is based on theatrical activities.

Key words: fairy tale, folk tale, multicultural education, culture, theater activities

Среди основных проблем XXI века выделяются такие как «стать гражданами мира без утраты собственных корней» [1, с.7], а также опасность в условиях глобализации придать забвению уникальные богатства и традиции, накопленные за многовековую историю существования различными народами.

В связи со сложившейся ситуацией возникает необходимость в преобразовании, реформировании системы образования параллельно изменениям, происходящим в политическом, экономическом и культурном пространстве. Требуется дополнение существующих образовательных программ поликультурным компонентом, который наравне с другими принципами образования, может стать одним из приоритетных.

Поликультурность – как человеческое качество не является врожденным, его необходимо воспитывать, это протяженный во времени и кропотливый процесс, который должен начинаться с ранних лет, независимо от этнической принадлежности.

Основную поликультурную работу нужно проводить на этапе дошкольного и младшего школьного

образования.

В нашей статье рассмотрим одно из средств поликультурного воспитания – народную сказку и ее возможности в воспитании дошкольников.

Согласно словарному определению «народная сказка» - эпический жанр письменного и устного народного творчества, прозаический рассказ о вымышленных событиях в фольклоре разных народов.

Основой народных сказок служит жизнь народа и окружающая его действительность. В народных сказках находят отражение идеалы и ценности, присущие каждому народу, такие как трудолюбие, храбрость, самоотверженность, любовь к Родине, почитание родителей, дружба. Как сказки передаются из уст в уста, так эти ценности возвращаются от поколения к поколению.

По мнению И.Н. Кольцовой, народная сказка содействует формированию этнической идентификации личности и последующих поколений, способствует включению в культуру своего народа [2, с.94].

Благодаря образности, забавности и увлекательности сюжета [3, с. 67] сказки привлекают внимание и доступны для восприятия детьми, которые еще не обладают способностью мыслить абстрактно. Сказки любого народа всегда преподносят урок, основанных на ярких убедительных образах, который легко и непринужденно усваивается детьми. Сказочные сюжеты можно включать в различные виды деятельности.

Нам видится перспективным знакомство дошкольников со сказкой посредством театральной деятельности, так как она позволяет стимулировать способность детей к образному и свободному восприятию окружающего мира (людей, культурных ценностей, природы) параллельно с рациональным [4, с. 4]. Театрализованная игра – одно из эффективных средств социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения [5, с. 7].

Нами была разработана программа поликультурного воспитания старших дошкольников посредством народных сказок «В мире сказок» (далее - Программа).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы послужили: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации», Конвенция о правах ребенка, Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста.

Программа реализуется в два этапа:

- 1 этап – в старшей и/или подготовительной группе (возраст воспитанников 5-7 лет), содержание работы в рамках первого этапа посвящено знакомству с народами России, с народами мира, их культурами. Работа осуществляется по двум блокам: «Удивительная Россия», «Мир вокруг нас».

- 2 этап – анализ результатов апробации Программы, систематизация накопленного опыта, обсуждение результатов на конференциях, подготовка методических рекомендаций для будущих педагогов.

Целью Программы является воспитание личности, позитивно настроенной по отношению к окружающему миру, готовой к жизни и взаимодействию в поликультурной среде, имеющей представления о родной культуре, уважающей иные культуры.

Задачи Программы:

- формирование первичных представлений о Родине, о других странах и людях, живущих в них;
- приобщение посредством народных сказок к национальной культуре и к явлениям других культур;
- формирование основ патриотизма и толерантности по отношению к представителям других этнических групп.

Базовое положение Программы – учет возрастных особенностей воспитанников в ходе реализации.

Для старшего дошкольного возраста – использование форм, методов работы, способствующих формированию и закреплению социальных навыков, расширению знаний о народах России и народах мира, их культурах и ценностях на основе накопления чувственного опыта.

В основу содержания Программы положена театральная деятельность, позволяющая интегрировать различные виды деятельности дошкольников и самым непосредственным образом способствовать приобщению подрастающего поколения к родной и мировой культуре.

Данная Программа может реализовываться в системе дополнительного образования дошкольников воспитателями и другими специалистами.

Содержание Программы определено с учетом требований нормативных документов, регламентирующих дошкольное образование в Российской Федерации, которые выделяют среди приоритетных задач приобщение к семейным и национальным ценностям, закладывание у подрастающего поколения понимания необходимости поддерживать межэтнический мир и согласие в условиях поликультурного общества.

Ниже приведем примерный перечень основных мероприятий при реализации Программы:

- ознакомление с целями и задачами Программы;
- организация на базе группы детского сада театральной студии (возраст воспитанников 5-7 лет);
- оформление развивающей предметно-пространственной среды для занятий в театральной студии;
- консультации для родителей воспитанников о пользе семейного чтения, выборе сказок для чтения детям;
- проведения цикла занятий в театральной студии, сюжетной основой для которых служат сказки народов мира;

- анализ результатов апробации Программы, систематизация накопленного опыта, обсуждение результатов на конференциях, подготовка методических рекомендаций для будущих педагогов.

Также в рамках разработанной Программы предполагается осуществление работы с педагогами:

- организация круглого стола по вопросам возможностей народной сказки в поликультурном воспитании дошкольников;
- проведение открытых занятий для педагогов;
- подготовка методических рекомендаций для будущих педагогов по использованию народной сказки в поликультурном воспитании старших дошкольников.

Ожидаемые результаты Программы:

- расширение знаний о культурных особенностях народов России и мира, об общечеловеческих ценностях;
- повышение интереса к сказкам народов мира;
- повышение интереса к представителям других народов;
- закрепление социальных навыков поведения на основе полученного чувственного опыта.

Апробация Программы осуществляется в подготовительной группе МАДОУ д/с №132 г. Калининграда.

На базе группы детского сада нами организована театральная студия «Чудесные кулисы». Возраст воспитанников группы составляет 6-7 лет. Занятия в театральной студии проводятся 1 раз в неделю в подгруппах по 10-15 человек.

Помещение группы оснащено оборудованием для просмотра иллюстративного материала и мультимедийных фильмов, прослушивания аудиозаписей, фланелеграфом. Также в группе организован театральный уголок, который мы дополнили материалами для реализации Программы: куклы, маски героев, предметы национального быта для демонстрации различных видов театра по мотивам сказок народов России и мира (пальчиковый театр, театр на фланелеграфе и др.), иллюстрации с изображением героев и событий сказок, пиктограммы с эмоциями и проч.

В работе с детьми нами использованы следующие формы работы:

- чтение художественной литературы;
- показ иллюстративного материала;
- театрализованная деятельность (использование различных видов театра);
- беседы;
- театрализованные игры;
- игры-путешествия;
- художественное творчество (изготовление элементов костюмов, игрушек и др.);
- экспериментальная деятельность;

- просмотр мультипликационных фильмов;
- прослушивание национальных мелодий, знакомство с музыкальными народными инструментами;
- элементы народных подвижных игр;
- пальчиковые игры.

Примерный тематический план работы театральной студии «Чудесные кулисы» приведен ниже в таблице 1.

Таблица 1

Примерный тематический план работы театральной студии «Чудесные кулисы»

Подготовительная группа			
Блок «Удивительная Россия»			
Сроки реализации	Непосредственно образовательная деятельность	Итоговые мероприятия	Работа с родителями
январь-март 2020 г	«Здравствуй, театр!», знакомство с русскими народными сказками: «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди», «Волшебные средства понимания» (знакомство с понятиями жесты, мимика, пантомимика); знакомство со сказками народов Севера: «Птичка-невеличка», «Тала-медведь и великий колдун», «Айога»; знакомство со сказками горных народов: «Что дороже?», «Верные друзья – Мовсур и Магомед».	Театрализованный праздник «В гостях у сказки»	Консультация «Роль книги в развитии ребенка»; Привлечение родителей к совместному изготовлению игрушек, поделок, участие в выставках
Блок «Мир вокруг нас»			
Апрель-май 2020 г	Знакомство со сказками ближнего зарубежья: белорусская сказка «Легкий хлеб», украинская сказка «Рукавичка»; Знакомство со сказками народов Европы: словацкая сказка «Двенадцать месяцев», немецкая «Госпожа метелица», французская сказка «Красная шапочка»	Театрализованный праздник «В гостях у сказки»	Консультация «Какие сказки читать ребенку на ночь?»; Привлечение родителей к совместному изготовлению игрушек, поделок, участие в выставках
Примечание. Знакомство со сказками предполагает чтение или показ сказки с помощью различных видов театра (кукольный, на фланелеграфе, театр игрушек на столе, пальчиковый, с использованием масок и др.), беседа по сказке, разыгрывание этюдов по сказкам, разгадывание загадок, работа со скороговорками, пальчиковая гимнастика, театрализованные игры («испорченный телефон», «тень», «день рождения», «кто на картинке?», «волшебная корзинка», «расскажи сказку от имени героя» и др.). Подборка сказок осуществляется на усмотрение педагога.			

В ходе реализации Программы мы столкнулись с некоторыми трудностями:

- скованность детей на первых занятиях;
- трудности, связанные с определением эмоционального состояния другого человека, распознаванием мимики, жестов;
- неумение обсуждать, анализировать прочитанное;

- некоторые материалы, используемые в ходе занятий, оказались трудными для понимания.

Однако, несмотря на возникающие трудности, дети охотно включаются в занятия, с удовольствием участвуют в экспериментальной деятельности (опытным путем проверяли, почему журавль из сказки «Лиса и журавль» не смог съесть предложенную лисой кашу, клювом послужили китайские палочки, в качестве каши - манная крупа, включились даже самые неусидчивые). Также большой интерес вызвали театральные игры («испорченный телефон», «тень» и др.), игрушки для кукольного театра – герои сказок, творчество по изготовлению героев сказки.

В целом занятия проходят в дружественной атмосфере, используемые формы работы, задания вызвали положительный эмоциональный отклик у воспитанников группы.

В настоящее время работа по Программе продолжается, однако уже сейчас можно судить о том, что и в современном мире, когда компьютерные игры, мультфильмы вытесняют книги из мира детства, сказки по-прежнему актуальны и интересны детям.

Список литературы

1. Делор Ж. и др. Международная комиссия по образованию для XXI века. Образование – сокровище. - Париж: ЮНЕСКО, 1996. - С. 1-102.
2. Кольцова И.Н. Социокультурные функции сказки: дис..канд. культурол. наук: 24.00.01. - М.: РГБ, 2005.
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика: учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2001. —168 с.
4. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: программы и репертуар. - М.: Владос, 2003. - 160 с.
5. Мигунова Е.В. Организация театрализованной деятельности в детском саду: Учеб.-метод. пособие. - Великий Новгород, 2006. - 126 с.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 371.3

ЛИНГВОСТРАНОВЕДЧЕСКИЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ

ОСЕТРОВА МАРИНА ОЛЕГОВНАСтарший преподаватель кафедры иностранных языков
ФГБОУ ВО «Оренбургский Государственный Медицинский Университет»

Аннотация. В статье рассматриваются особенности лингвострановедческого подхода при обучении иностранному языку студентов медицинского вуза. Задача преподавателя заключается в том, чтобы ознакомить с социокультурными особенностями страны изучаемого языка, заинтересовать студентов в изучении иностранного языка. Предложены виды работ по реализации лингвострановедческого подхода, направленные на повышение мотивации изучения иностранному языку.

Ключевые слова: лингвострановедение, обучение, мотивация, страноведение, социокультурная компетенция.

METHOD OF LINGUISTIC AND CULTURAL STUDIES IN FOREIGN LANGUAGES TEACHING IN MEDICAL UNIVERSITY

Osetrova Marina Olegovna

Abstract: The article examines special features of linguistic and cultural study method in teaching foreign languages in medical university. The task of a teacher means to introduce social and cultural features of English-speaking countries, to motivate students in learning foreign languages. Basic techniques in realizing linguistic and cultural method are introduced.

Key words: linguistic and cultural method, teaching, motivation, country study, social and cultural competence.

Развитие международных отношений и связей в различных профессиональных сферах обуславливает ориентацию современные методики обучения иностранному языку на реальные условия коммуникации. Стремление к коммуникативной компетенции предполагает не только владение соответствующей иноязычной лексикой, но и усвоение неязыковой информации, необходимой для успешной коммуникации. Способность к межкультурному взаимодействию и развитая социокультурная компетенция являются основными направлениями изучения иностранного языка. В период освоения иностранного языка студенты сталкиваются не только с изучением новой лексики, грамматического материала, но также социальных, бытовых, исторических аспектов страны изучаемого языка [2, с.120].

На сегодняшний момент лингвострановедческий подход считается неотъемлемой частью методики преподавания иностранного языка, в том числе при обучении студентов медицинского университета. Преподаватели иностранного языка при работе с языковым материалом пытаются заинтересовать учащихся, предоставляя им интересные сведения о стране. Термин «лингвострановедение» подчеркивает, что это направление сочетает в себе обучение языку и одновременно с этим дает определенные сведения о стране изучаемого языка [6, с.347]. Основоположники российского лингвострановедения Е.М. Верещагин и В.Г. Костомаров разработали его теорию и методику, ввели данный термин, под которым

понимается такая организация изучения языка, благодаря которой обучающиеся знакомятся с настоящим и прошлым страны, с его национальной культурой через посредство языка и в процессе овладения им [1, с.6]. Вслед за Сапожниковой под термином «лингвострановедение» мы понимаем, как раздел страноведения, так и подход к изучению иностранного языка, то есть ознакомление с фактами культуры изучаемого языка [5 с.84]. Стоит также разграничивать термины «страноведение» и «лингвострановедение». Под термином «страноведение» понимается комплекс сведений об истории, культуре, экономике, политике, традициях страны изучаемого языка принято обозначать термином «страноведение», а методике преподавания сведений при изучении иностранного языка определяется как «лингвострановедение» [4, с.261].

Основной целью лингвострановедения является способствовать развитию коммуникативных навыков через обучение языковой или лексической единицы на основе образа, который хранится в сознании носителя языка. В связи с этим обращение преподавателя к элементам лингвострановедения обусловлено стремлением приобщить студентов к культуре изучаемого языка и создать условия для развития интереса к изучению иностранного языка, повышая мотивацию к дальнейшему профессиональному росту. Исходя из того, что язык и культура неразрывно связаны друг с другом, то методика обучения иностранному языку должна включать не только передачу знаний, но и обучению языку через лингвострановедческий аспект. Грамотное формирование коммуникативных компетенций происходит за счет интеграции страноведения с языковыми реалиями, включающий в себя эквивалентную лексику, фоновые знания, невербальные средства общения.

Основными задачами при лингвострановедческом подходе является создание условий для повышения информативности студентов о стране изучаемого языка и о феноменах, связанных с будущей профессией, знакомство с особенностями культуры, политики, экономики англоговорящей страны, формирование речевых навыков, обеспечивающих познавательные-коммуникативные и профессиональные навыки студентов, развитие умений отбирать, систематизировать и сравнивать сведения своей страны и страны изучаемого языка. Изучение лингвострановедческого материала может послужить толчком к созданию и поддержанию интереса к изучению иностранного языка, что впоследствии поможет увеличить мотивацию к освоению профессионально-ориентированного аспекта языка. Именно поэтому приобретаемая информация должна быть профессионально направленной, и должна иметь не только информационное, но и практическое значение для студентов.

В рамках работы кафедры иностранных языков ОрГМУ ведется активное использование лингвострановедческого подхода к обучению иностранных языков для развития социокультурных и профессиональных компетенций будущих врачей. При отборе лингвострановедческого материала преподаватели всегда учитывают доступность материала и определяют степень сложности по уровню владения студентами английского языка. Также немаловажным является принцип аутентичности материала, студенты всегда работают с оригинальными текстами. При отборе лингвострановедческого материала рекомендуется использовать разнообразный дополнительный материал, а именно, научные статьи по медицине, страноведческие заметки, материалы СМИ. Студенты также активно принимают участие в процессе обучения: самостоятельная подготовка докладов, написание научных статей и тезисов, участие в лингвострановедческой викторине, в круглых столах. Через лингвострановедческий материал преподаватель развивает интерес к изучению других стран, повышает мотивацию к изучению данного языка. По окончании изучения страноведческого материала студенты должны уметь подготовить выступления по выбранной теме, сопоставлять реалии родной и иноязычно культуры, уметь дискутировать и защищать свою позицию. Конечным результатом в изучении данного материала может быть создание проекта, презентации, написание реферата и выступление на итоговом заседании СНО с докладом на секции «Английский и немецкий языки. Мир вокруг нас» на лингвострановедческую тематику. При этом студенты работают не только с общей страноведческой информацией по странам изучаемого языка, но и уделяют особое внимание материалу, непосредственно связанным с их будущей профессией (известные врачи и их открытия, медицинские университеты, система здравоохранения в англоязычных странах и т.д.), что способствует увеличению интереса к данному предмету и повышает мотивацию к изучению иностранного языка, необходимого для овладения их будущей профессией.

Делая вывод, можно смело сказать, что изучение иностранных языков стало одним из важных моментов в жизни современного человека. Требуется постоянное обновление и изучение теоретических и методологических приемов преподавания для того, чтобы дать точные знания языка и закреплять знания. Преподаватели должны уметь правильно преподносить страноведческий материал, который соответствует современным жизненным реалиям. Способность к межкультурному взаимодействию и развитая социокультурная компетенция, на сегодняшний день, являются приоритетными направлениями изучения иностранному языку, в том числе и для студентов медицинского вуза.

Список литературы

1. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. – М., Русский язык, 1990. - С. 6-7
2. Влахов, С. А. Непереводимое в переводе. – М.: Международные отношения, 2016. – 134с.
3. Комиссаров, В.Н. Пособие по переводу с английского языка на русский. – М.: Изд. литературы на ин.языках, 2010. – 70с.
4. Рубаева В.П. Лингвострановедческий подход в обучении иностранному языку студентов неязыковых вузов. Вектор науки Тольяттинского государственного университета, 2012. - №2. - С. 260-263. [Электронный ресурс] Режим доступа URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/lingvostranovedcheskiy-podhod-v-obuchenii-inostrannomu-yazyku-studentov-neyazykovyh-fakultetov#ixzz4NjXj26zU>. (15.02.2020)
5. Сапожникова, Л.Н. Культурный компонент лексического значения собственных имен и их адъективных дериватов. Лексика и культура [Текст] / Л. Н. Сапожникова / -М.: Тверь: Тверской государственный университет, 2010. – С.86-91.
6. Томахин, Г. Д. Реалии американизмы. – М.: Высшая школа. – 2014. – С.346-350.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 796.011.1

ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИКИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ

РЕПЬЕВА МАРИНА ДЕНИСОВНА

студент

ФГБОУ «Кемеровский Государственный университет»

*Научный руководитель: Шаньшина Галина Александровна
старший преподаватель**кафедра спортивно-оздоровительных технологий факультета физической культуры,
ФГБОУ «Кемеровский Государственный университет»*

Аннотация. В данной статье проанализирована педагогика физической культуры как наука, исследованы ее содержание, структура, функции, принципы физической культуры, задачи и средства, изучены цели, задачи, методы и содержание физической культуры.

Ключевые слова: воспитание, личность, физическая культура.

PECULIARITIES OF PEDAGOGY FROM THE POINT OF VIEW OF PHYSICAL CULTURE AND PERSONALITY EDUCATION

Repeva M.D.*Scientific adviser: Shanshina Galina Aleksandrovna*

Abstract. This article analyzes the pedagogy of physical education as a science, explores its content, structure, functions, principles of physical education, tasks and means, explores the goals, objectives, methods and contents of physical education.

Key words: education, personality, physical education.

Современная педагогика - это наука о воспитании личности человека. Под понятием «воспитание» здесь необходимо понимать образование, обучение и развитие, в самом широком смысле. Педагогика формировалась на протяжении веков как наука об образовании, но она исследует не только дидактические аспекты сферы образования, но и особенности обучения в целом. Поэтому в нашем понимании педагогика - это совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих процессы воспитания, обучения и развития человеческой личности. В данной статье предпринята попытка раскрыть особенности педагогики с точки зрения физической культуры и воспитания личности.

Итак, предмет педагогики включает в себя основные категории, выражающие научные обобщения основных понятий. К данным категориям относятся: обучение, образование, воспитание и развитие. Образование выступает своего рода показателем развития общественных отношений, который в свою очередь указывает на экономический и социальный статус страны.

Образование выступает катализатором в социальном и личностном плане. Если рассматривать

показатели личностного развития, то они определяются благодаря: результату организованного обучения и самостоятельного усвоения знаний, формирования на их основе практических навыков, развития творческого потенциала и способностей человека, и именно приобретенные навыки выступают базовыми в оценке показателей готовности человека к социально значимой работе [2, с.38].

Если рассматривать процесс обучения с точки зрения реализации, то его можно представить в виде совместной деятельности учителя и ученика, направленной на достижение целей и задач обучения и воспитания [3, с.56].

Воспитание - целенаправленный процесс формирования человека как личности.

Развитие - изменения внутреннего мира человека в результате внешних воздействий и его собственной активности.

Педагогика по сферам деятельности охватывает: акцент на воссоздании культурного наследия поколений в процессе воспитания и самом процессе становления и развития педагогической науки и практики. Культура - это совокупность материальных и духовных ценностей, созданных человеком в процессе социально-исторической практики, характеризующих достигнутый уровень развития общества на каждом конкретном этапе [4, с. 8].

Одной из ведущих тенденций развития современной педагогической науки является дальнейшая дифференциация педагогических знаний, поэтому появление новой отрасли «Педагогика физической культуры» - явление закономерное [2, с. 60]. Предпосылками для отнесения педагогики физической культуры к самостоятельной отрасли науки образования стали философско-прогрессивные педагогические традиции в области физической культуры и выход знаний о педагогических моделях физической и спортивной деятельности за пределы физической культуры. Для подходов по обоснованию понятия физическая культура характерны различные позиции, наблюдается отсутствие единства понимания ключевых понятий «физическая культура», «образование», «воспитание», «обучение», что обусловило неопределенность объема предмета изучения современной педагогики физической культуры. Имеющиеся фундаментальные исследования по педагогическим проблемам физической культуры и спорта делают рассмотрение педагогики физической культуры как области педагогической науки, изучающей закономерности формирования личности в процессе и под влиянием занятий физической культурой и спортом [5, с. 15]. В широком смысле этих дисциплин можно изучать как научные аспекты, от сознательных, целенаправленных, систематических и организованных закономерностей управления развитием личности с точки зрения фитнеса, спортивной деятельности, эффективности и действенности законов, уделяя особое внимание процессу воспитания, подготовки и воспитания подрастающего поколения, фиксации спортивных подвигов на фоне разностороннего гармоничного развития личности. Обобщая эти понятия, можно определить педагогику физической культуры как науку о закономерностях становления молодого поколения в процессе физического развития, направить это развитие в соответствии с его возможностями и потребностями общества и государства. Учитывая это, педагогика физической культуры является самостоятельной отраслью педагогической науки, развивает теоретические основы формирования личности в условиях и под влиянием физической и спортивной активности [1, с.192].

Специфической формой физической подготовки является спорт. Его существенной особенностью является то, что, развивая физические качества посредством целенаправленных регулярных тренировок, человек осуществляет свою спортивную деятельность в соревновательных условиях. Всем известно, что на нынешнем этапе развития общества особое внимание уделяется разностороннему развитию молодежи. Что следует понимать под таким развитием событий? Разносторонне развитый человек - это человек с соответствующим умственным, физическим и трудовым воспитанием, прошедший необходимую школу нравственного, эстетического образования, имеющий высокую производственную культуру, разностороннее общеобразовательное образование.

Гармоничное физическое развитие не является определенной константой, выраженной в соответствующем соотношении частей тела. Они могут быть высокими, с крепким телосложением, но со слабым здоровьем и физически не развитыми. Антропометрические данные, есть сведения о размерах отдельных частей тела, сами по себе еще не определяют физического состояния человека, его готовности к

плодотворной, общественно полезной деятельности [6, с.140]. О физическом состоянии, развитии человека, его выносливости, работоспособности, закаливании функции внутренних органов и систем, интенсивность обмена веществ, качество окислительных процессов в организме, работу сердца при различных нагрузках, состоянии нервной системы, физического совершенства и т. д. хорошего здоровья, Поэтому вам может показать, а именно основу для нормальной, полноценной жизни. Красота здорового, пропорционально развитого тела также дает эстетическое наслаждение. Красота определяется умением владеть своим телом, хорошей осанкой, последовательными движениями, то есть всем, что зависит от правильного воспитания организма.

Физическая культура - это понятие, охватывающее широкий спектр явлений. Это словосочетание обозначает устоявшийся образ жизни человека, направленный на укрепление здоровья, правильное физическое развитие, всестороннее спортивное образование и формирование морального облика, двигательных и жизненных навыков, подготовку к труду и защите Родины. Физическая культура человека (индивида) рассматривается как процесс овладения педагогическими, педагогическими, рекреационными, рекреационными знаниями, умениями и навыками с целью дальнейшего использования в процессе самосовершенствования и, соответственно, тем уровнем физического здоровья, который человек смог сохранить или улучшить благодаря своему желанию, знаниям, здоровому образу жизни и двигательной активности. Физическая культура – явление социальное [7, с. 95]. В широком смысле это часть общей культуры общества. Для культурного развития человек последовательно работает в следующих аспектах:

- усваивает культуру, выступая объектом ее воздействия или, по-другому, под влиянием культуры формируется человеческая личность, развиваются его способности;
- в процессе творческой деятельности личность создает новые культурные ценности, - выступая субъектом культурного творчества (поиск новых путей, средств, рациональных методов физического воспитания и т.д.);
- культурное развитие заключается в том, что культура интегрируется в сущность самой личности, которая живет в культурной среде как конкретный носитель культурных ценностей, сочетая в себе общее, свойственное культуре в целом, и личное, принесенное в культуру через индивидуальный жизненный опыт, уровень знаний, мировоззрение и т. [8, с.22].

Итак, физическую культуру личности можно толковать как совокупность черт человека, которых приобретают в процессе физического воспитания и которые выражаются в человеческой активной деятельности, направленной на разностороннее совершенствование физической природы и ведения здорового образа жизни.

«Физической культурой» именуют школьную учебную дисциплину, профилактические и лечебные занятия в больницах и других центрах здоровья человека, широко используют в производственной сфере и тому подобное. В таких случаях, если точно термин, необходимо дополнять определенными прилагательными: «личная физическая культура», «школьная физическая культура», «лечебная физическая культура», «производственная физическая культура» и др.

Педагогика физической культуры как наука исследует содержание, структуру, функции физической культуры, ее принципы, задачи и средства, разрабатывает концептуальный аппарат, а также изучает цели, задачи, методы и содержание физической культуры, показывает сложные взаимосвязи физической культуры с другими областями жизни общества и всех сфер воспитания (нравственно, духовно, трудовой, эстетической и др.). Как одна из профессиональных дисциплин является основной, формируется в учебных программах высших педагогических учебных заведений, обучающихся специалистов в области физической культуры. Это солидность спортивной подготовки специалиста, профессиональная компетентность как базу знаний конкретной специальности (тренер, инструктор, учитель, методист и т. д.), определяет условия для профессионального роста и совершенствования специалиста создает.

Поэтому за основу позиции педагогики физической культуры берутся все, кто разрабатывает теорию и методику спортивной подготовки, а также все физкультурно-педагогические дисциплины.

Список литературы

1. Алексеев, С.В. Спортивное право России: Учебник для студентов вузов, обучающихся по направлениям «Юриспруденция» и «Физическая культура и спорт» /С.В. Алексеев. - М.: ЮНИТИ-ДАНА, Закон и право, 2017. - 695с.
2. Болотова М.И. Педагогика. Часть 1. Теория обучения [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов высших медицинских учебных заведений/ Болотова М.И., Москалева Ю.А. - Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, Детство, 2014. -122 с.
3. Джуринский А.Н. Педагогика и образование в России и в мире на пороге двух тысячелетий. Сравнительно-исторический контекст [Электронный ресурс]: монография/ Джуринский А.Н. - М.: Прометей, 2011.-152 с.
4. Жегульская Ю.В. История педагогики и образования [Электронный ресурс]: учебно-методический комплекс по специальности 050711 «Социальная педагогика»/ Жегульская Ю.В.- Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012.-76 с.
5. Коржуев А.В. Современная теория обучения. Общенаучная интерпретация [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов и системы последипломного профессионального образования преподавателей / Коржуев А.В., Попков В.А.- Электрон. Текстовые данные. М.: Академический Проект, 2017. - 192с.
6. Копылов, Ю. А. Система физического воспитания в образовательных учреждениях /Ю.А. Копылов, Н.В. Полянская. - М.: Арсенал образования , 2018. - 393с.
7. Максачук, Е. П. Актуализация формирования спортивной культуры личности молодого поколения/Е.П. Максачук.-М.: Спутник+, 2016.-104 с.
8. Орлова С.В. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие для абитуриентов/ Орлова С.В. - Иркутск: Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма, 2011.-154 с.

УДК 796.011.1

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ КАК ФАКТОР ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ВРЕДНЫМ ПРИВЫЧКАМ

РЕПЬЕВА МАРИНА ДЕНИСОВНА

студент

ФГБОУ «Кемеровский Государственный университет»

*Научный руководитель: Ореховская Евгения Владимировна
кафедра физического воспитания, преподаватель
ФГБОУ «Кемеровский Государственный университет»*

Аннотация: Статья посвящена анализу значения средств физической культуры, как одного из ведущих факторов в борьбе с вредными привычками. Отмечена важная роль двигательной деятельности для пропаганды здорового образа жизни. На основе материалов исследований доказана значимость и эффективность средств физической культуры в системе воспитания и обучения.

Ключевые слова: Физическая культура, воспитание, профилактика негативных явлений, школа, мероприятия, пропаганда здорового образа жизни

PHYSICAL CULTURE AND SPORT AS A FACTOR IN COUNTERING BAD HABITS

Repieva Marina Denisovna*Scientific adviser: Orekhovskaya Evgenia Vladimirovna*

Abstract: The Article is devoted to the analysis of the importance of physical culture as one of the leading factors in the fight against bad habits. The important role of motor activity for promoting a healthy lifestyle was noted. On the basis of research materials, the importance and effectiveness of physical culture in the system of education and training is proved.

Key words: Physical culture, education, prevention of negative phenomena, school, events, promotion of a healthy lifestyle.

Курение, алкоголизм, наркомания являются одними из самых вредных и распространенных привычек среди подростков. И в последние годы в их окружении приобрело масштабы, угрожающие физическому и психическому здоровью.

Широкое распространение вредных привычек и отсутствие четких тенденций к снижению числа подверженных к вредным привычкам подростков говорит о необходимости принятия безотлагательных мер, направленных на предупреждение курения и его прекращение.

По статистическим данным повсеместное распространение вредных привычек в большом масштабе, постоянное повышение урона от их последствий в отдельных странах, связано с неблагоприятной политической и экономической ситуацией, с присутствием значительного числа кризисов и слабо отлаженными политическими и экономическими механизмами[2, с. 19].

Важную роль в организации процесса профилактических мероприятий по преодолению подростками зависимости от вредных привычек играет правильно выстроенная система использования средств физической культуры.

Здоровье – важный фактор работоспособности и гармонического развития детского организма. Здоровье детей и подростков в любом обществе и при любых социально-экономических и политических ситуациях является главной актуальнейшей проблемой, так как оно определяет будущее страны, генофонд нации, научный и экономический потенциал общества.

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» здоровье школьников значит в приоритете в политике страны в сфере образования. В современных условиях школа должна выполнять не только образовательную функцию, но и делать все для сохранения и укрепления здоровья детей, потому как именно через школу проходит каждый.

В русской и западной науке проблему здорового образа жизни касались такие врачи и мыслители как Ф. Бэкон, Х. Де Руа, П. Ж. Кабанис, Ж. Ламетри, М. Ломоносов, А. Радищев, Б. Спиноза.

Все то, что происходит в современной жизни, особенно вредные привычки (наркомания, курение, алкоголизм), все это, негативно сказывается на состоянии здоровья как взрослых людей, так и подрастающего поколения. Поэтому задача педагога состоит не просто обучить детей средствам физического воспитания, а сформировать у учащихся понятия о важности физической культуры, сформировать силу воли. Ведь здоровый образ жизни в дальнейшем будет способствовать улучшению состояния общего здоровья нации.

Необходимость углубленного исследования вопроса отношения школьников к физической культуре связано с тем, что состояние здоровья учеников в современных условиях сильно ухудшается.

Так, согласно данным департамента государственной политики в сфере воспитания, дополнительного образования и соцзащиты, на сегодняшний день к категории здоровых можно отнести не более 10 процентов от общего числа выпускников общеобразовательных учреждений страны, остальные же 90% уже имеют различные проблемы и отклонения в психологическом, физическом и нервном развитии [3, с. 23]. По данным статистики в России с каждым годом все больше снижается индекс здоровья и увеличивается общая заболеваемость детей и подростков. Что же касается факторов, оказывающих негативное влияние на состояние здоровья российских школьников, то в качестве одного из наиболее существенных называют низкую двигательную активность.

Показатели, которые характеризуют физическую работоспособность и физическую подготовку у нынешних подростков намного ниже, чем у их сверстников 80 – 90-х годов, из-за чего приблизительно половина выпускников 11 классов мальчиков и до 75 % девочек не могут выполнить нормативы физической подготовки [2, с. 15].

Официальная статистика не перестает пугающе констатировать об ухудшении здоровья учеников школ.

За годы обучения в школе, здоровье детей ухудшается в несколько раз. Именно прогрессирующее ухудшение состояния здоровья подрастающего поколения делает данную тему особо актуальной.

С началом учебного года значимо возрастает объем умственного труда школьников, при этом сильно ограничивается двигательная активность. Поэтому правильное физическое воспитание – необходимое условие всестороннего гармоничного развития ученика.

Если в младшем школьном возрасте донести до ребенка важность физической культуры очень сложно, и можно в основном только игровым способом, то в старшем школьном возрасте желание быть красивым, здоровым позволяет привить учащимся любовь к занятиям физической культурой.

В целях увеличения двигательной активности всего населения РФ, в том числе и школьников, в 2013 году в России было принято решение о возрождении комплекса ГТО, цели и задачи которого: гармоничное и всестороннее развитие личности, повышение эффективности использования возможностей физической культуры и спорта в укреплении здоровья, повышение уровня физической подготовленности и продолжительности жизни граждан Российской Федерации; воспитание патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения; физическое самосовершенство-

вание и ведение здорового образа жизни, формирование у населения осознанных потребностей в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В самом общем виде природное в физической деятельности обуславливается тем, что движения человека, лежащие в ее основе, это результат деятельности его организма как живой системы.

Н.А. Бернштейн, выдающийся советский физиолог, писал: «движения «живут и развиваются» и «жизнь» движений становится возможной благодаря вовлечению в процесс их развития и реализации всех ресурсов жизнедеятельности нашего организма – от клетки до коры головного мозга»[2].

Физическая деятельность человека направлена в сторону изменений состояния организма, на получение другого – нового уровня физических способностей и качеств, а также формирование некоторых личностных качеств. А способности не могут быть достигнуты никаким, кроме как путем тренировки. Фундаментальное свойство всего живого – способность к адаптации, развитию в основе которой лежат приспособления к внешним воздействиям. Это свойство является ключевым, способным обеспечить жизне-способность организмов, для их саморазвития и выживания при постоянно меняющихся состояниях самого организма [1, с. 92].

Профилактика злоупотребления вредными привычками должна начинаться с раннего детства. Статистике известно, что в большинстве случаев школьники злоупотребляют вредными привычками, подражая старшим. А ведь самым эффективным средством борьбы с вредными привычками среди детей является использование средств физической культуры, то есть физических упражнений. Ребенок, какого возраста он бы ни был, испытывает потребность в движениях. Ведь у детей очень много энергии, а её нужно правильно тратить. А значит, перед глазами ребенка должна стоять альтернатива здорового образа жизни, как способ противодействия негативному влиянию пагубных влияний. Это и послужит самым правильным средством и методом профилактики и борьбы с вредными привычками у школьников.

Таким образом, в настоящее время употребление психоактивных веществ, к сожалению, является одной из самых серьезных проблем в молодежной среде. Именно поэтому важна первичная профилактика негативных явлений, основная цель которой - помочь молодому человеку развить сильную социальную личность и выработать жизненную позицию, способную противостоять факторам риска [3, с.69].

Поэтому в рамках профилактики необходимо использовать формы организации мероприятий, которые направлены на создание личностных ресурсов, позволяющих молодым людям развивать социальный и активный образ жизни, в котором доминируют ценности здорового образа жизни, принимать эффективное отношение к психоактивному поведению и развивать сознательное отношение к своему здоровью[4, с. 19].

Физическая культура – это часть общей культуры личности и общества, представляющая собой совокупность материальных и духовных ценностей, создаваемых и используемых для физического совершенствования людей.

Основными средствами физической культуры являются физические упражнения. Физические упражнения известны человечеству с древних времён, уже тогда люди использовали бег, плавание, гимнастические упражнения. Физические упражнения — это элементы и комплексы элементов в совокупности создающие двигательные действия. Под физическим упражнением подразумевается осознанное выполнение двигательного действия, созданного для физического совершенствования организма человека [2, с. 64].

Также большое значение играют вспомогательные средства физической культуры – климатические и природные условия (солнечный свет, воздух и вода), их применение несёт в себе оздоровительное и укрепляющее воздействие. Кроме этого, факторы личной гигиены – распорядок дня, режим сна и питания, трудовая деятельность, гигиена чистоты тела, спортивной экипировки, мест занятий, отказ от вредных привычек.

Таким образом можно сделать вывод о том, что негативные привычки представляют угрозу для здоровья молодого поколения, причём национального масштаба. Только спланированная и комплексная работа с активным привлечением средств физической культуры, как основных, так и вспомогательных, соблюдение факторов личной гигиены, педагогическая работа профилактической направленности помогут вырастить и воспитать здоровое поколение.

Список литературы

1. Вайнбаум, Я. С. и др. Гигиена физического воспитания и спорта: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 240 с.
2. Жданова, Е.А. Через физическую культуру и спорт к здоровому образу жизни. Материалы I Международной научно-практической конференции [Электронный ресурс] / отв. за выпуск Е.А.Жданова. – Электрон. дан. - Уфа: Уфимский гос. ун-т экономики и сервиса, 2014.
3. Лебедева, Т.Н., Профилактическая физкультура для детей: Пособие для педагогов и воспитателей / Н.Т.Лебедева. – Мн.: Выш. шк., 2014.
4. Сизанов, А.Н. Здоровый образ жизни и ответственное поведение / пособие для педагогов к факультат. занятиям в 7 кл. общеобразоват. учреждений / А.Н.Сизанов – Минск: Нац. ин-т. образования, 2014. – 96 с. Ил.

УДК 373

РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО- ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

ПАТРУШЕВА ЗОЯ ВАЛЕРЬЕВНА,к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии
дошкольного и начального образованияФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»**ЛИХАЧЕВА ОКСАНА ЕВГЕНЬЕВНА**

Воспитатель

МБДОУ д/с № 16 города Владимира

Аннотация: в статье раскрыты теоретические аспекты развития физических качеств старших дошкольников посредством развивающей предметно-пространственной среды; определены педагогические условия развития физических качеств; представлены результаты опытно-экспериментальной работы по развитию физических качеств старших дошкольников посредством развивающей предметно-пространственной среды.

Ключевые слова: физические качества, развивающая предметно-пространственная среда, педагогические условия, дети старшего дошкольного возраста.

**DEVELOPMENT OF PHYSICAL QUALITIES OF CHILDREN OF THE SENIOR PRESCHOOL AGE BY
MEANS OF THE DEVELOPING SUBJECT-SPATIAL ENVIRONMENT**

**Patrusheva Zoya Valerievna,
Likhacheva Oksana Evgenievna**

Annotation: the article reveals the theoretical aspects of the development of physical qualities of older preschoolers through the developing subject-spatial environment; defines the pedagogical conditions for the development of physical qualities; presents the results of experimental work on the development of physical qualities of older preschoolers through the developing subject-spatial environment

Key words: physical qualities, developing subject-spatial environment, pedagogical conditions, children of senior preschool age.

Состояние здоровья, заложенное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека. В период дошкольного детства у ребенка закладываются основы здоровья, всесторонней двигательной подготовленности и гармонического физического развития. В общей системе воспитания развитие физических качеств детей дошкольного возраста занимает особое место. Целесообразный подбор и рациональное использование физкультурного оборудования в процессе оптимизации режима

двигательной активности детей в условиях дошкольной организации будет способствовать развитию физических качеств детей.

Исследованием данной темы занимались А.А. Абашева, В.В. Безбородова, Ю. Калашникова, Л.В. Колесова, Е.В. Ползикова, О.В. Степанова и другие. Проблема исследования заключается в противоречии между необходимостью решать задачу развития физических качеств, значимостью развивающей предметно-пространственной среды в решении этой задачи и недостаточной конкретизацией педагогических условий развития физических качеств детей старшего дошкольного возраста посредством развивающей предметно-пространственной среды.

Цель нашего исследования состояла в теоретическом обосновании и в ходе опытно-экспериментальной работы подтверждении эффективности педагогических условий использования развивающей предметно-пространственной среды как средства развития физических качеств детей старшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: развивающая предметно-пространственная среда будет являться эффективным средством развития физических качеств детей старшего дошкольного возраста при соблюдении следующих педагогических условий: учет индивидуальных физических возможностей и уровня развития физических качеств детей старшего дошкольного возраста при подборе и размещении атрибутов и оборудования предметно-пространственной среды; наличие и разнообразие оборудования, позволяющего решать задачи развития различных физических качеств; организация различных видов физической активности детей в условиях развивающей предметно-пространственной среды с целью развития физических качеств.

Опытно-экспериментальная работа была организована на базе МБДОУ д/с № 16 города Владимира.

С целью выявления уровня развития физических качеств у детей двух старших возрастных групп мы проводили диагностическое обследование, в ходе которого использовали методики, предлагаемые Л.Г. Виноградовой, Н.П. Злобиной [1], диагностические тесты М.А. Руновой, Г.Н. Сердюковской, а также методики оценки физической подготовленности дошкольников Г.П. Лескова и Н.А. Ноткиной [2],

В обеих группах у большинства детей был выявлен средний уровень развития физических качеств (в среднем 37%), у многих также был выявлен уровень ниже среднего (в среднем 28%). Детей с высоким уровнем не было выявлено, с уровнем выше среднего выявлено в среднем 18% детей.

Далее нами были реализованы педагогические условия, представленные в гипотезе.

Первое педагогическое условие – учет индивидуальных физических возможностей и уровня развития физических качеств детей старшего дошкольного возраста при подборе и размещении атрибутов и оборудования предметно-пространственной среды.

Мы учитывали несколько факторов: состояние здоровья и уровень физической подготовленности детей в группе; гендерная принадлежность детей; особенности эмоционально-волевых качеств; индивидуальные интересы и склонности.

Мы внесли изменения в центре физического развития, а именно ребристая дорожка, массажные «лапки», мячи, обручи, мешочки с песком, «кольцеброс», «кегельбан», атрибуты для проведения подвижных игр и игр малой подвижности. Уголок был дополнен нестандартным оборудованием, сделанным руками воспитателей и родителей, набором атрибутов и оборудования дополняли иллюстрациями и играми из спортивной жизни страны, атрибутами к подвижным играм.

С помощью родителей был приобретен спортивный комплекс. В тех местах группы, где у детей длительно сохранялись статические позы, мы предусматривали способы разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, мишени и шарики для бросания и т.п.). Изготовили совместно с родителями различные корригирующие стопы коврики «Волшебные ножки».

Также мы учитывали в работе особенности физического развития мальчиков и девочек.

Второе педагогическое условие – наличие и разнообразие оборудования, позволяющего решать задачи развития различных физических качеств. Спортивное оборудование групповой комнаты для детей старшей возрастной группы было разделено на ряд подгрупп (с опорой на задачи по ФГОС): пособия для развития физических качеств: координации и гибкости (в том числе нетрадиционные): резиновые

мячи разных размеров, фитбольные мячи, набор мягких модулей, обручи средние и малые и т.д.; пособия для развития равновесия, физических качеств: скорости, выносливости: обручи плоские, дуги для подлезания и проползания, султанчики, флажки, цветные ленты на кольцах и т.д.; пособия для развития физических качеств: быстроты, ловкости, глазомера, а также выполнения основных движений (прыжки, метание в цель): скакалки, оборудование для спрыгивания, шнуры, подвески в воздушном пространстве для прыжков в высоту и т.д.; пособия для развития физических качеств: силы, глазомера, а также выполнения основных движений (прыжки, метание): мешочки для метания, мячи набивные, скакалки и т.д.

В физкультурном зале также предусматривались оборудование и пособия, способствующие развитию различных физических качеств в соответствии с ФГОС.

Третье педагогическое условие – организация различных видов физической активности детей в условиях развивающей предметно-пространственной среды с целью развития физических качеств.

Планирование двигательной активности в предметно-развивающей среде осуществляли по трем этапам: утро, день (прогулка) и вторая половина дня.

Цель утреннего отрезка времени в рамках развития физических качеств – это вызвать желание заняться двигательной деятельностью, участвовать в совместной двигательной деятельности с другими детьми. Мы планировали: двигательную активность малой и средней подвижности или самостоятельную деятельность с использованием физкультурной атрибутики: флажки, платочки, квадратов из линолеума с разноцветными геометрическими фигурами в центре, тихого тренажера.

Второй этап – день (или прогулка) направлен на организацию самостоятельной двигательной деятельности, а также проведения индивидуальной работы по развитию физических качеств.

На прогулке для игр использовались мячи, скакалки, ленточки, маски, цветные флажки, погремушки, веревка. Нестандартное оборудование изготавливали совместно с родителями: эспандеры из киндеров на резинке, косички из скакалок, гантели, скакалка из крышек, дыхательный тренажер и т.д.

В это время кроме гимнастики после сна и закаливающих мероприятий, мы планировали активный отдых детей - праздники, досуги, развлечения, самостоятельную двигательную деятельность, используя различное физкультурное оборудование, тренажеры.

Вечером перед уходом детей, планировали спокойную двигательную деятельность - малоподвижные игры, дыхательные упражнения, оздоровительные упражнения, пальчиковую гимнастику.

Сравнение и обобщение результатов диагностики в начале и конце учебного года в обеих группах показало, что динамика уровня развития физических качеств в экспериментальной группе более значительна.

Полученные результаты диагностики уровня развития физических качеств, их положительная динамика в экспериментальной группе доказали эффективность проводимой работы посредством развивающей предметно-пространственной среды с учетом заявленных в гипотезе педагогических условий.

Список литературы

1. Диагностика двигательной подготовленности детей дошкольного возраста при врачебно-педагогическом контроле/составители – Л.Г. Виноградова, Н.П. Злобина. – Владимир: ВГПУ, 2000. – 28 с.
2. Ноткина, Н.А. Оценка физического здоровья детей//Готовимся к аттестации. – СПб.: Детство пресс, 1999. – 326 с.

© З.В. Патрушева, О.Е. Лихачева, 2020

УДК 373

ОРГАНИЗАЦИЯ АКТИВНОГО ОТДЫХА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ПАТРУШЕВА ЗОЯ ВАЛЕРЬЕВНА,

к.п.н., доцент кафедры педагогики и психологии дошкольного и начального образования
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
им. Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

ОРЛОВА ЕКАТЕРИНА ЕВГЕНЬЕВНА

Воспитатель
МБДОУ д/с № 17 города Владимира

Аннотация: в статье раскрыта актуальность физического воспитания и повышения двигательной подготовленности дошкольников; в частности представлены результаты опытно-экспериментальной работы, направленной на повышение двигательной подготовленности детей старшего дошкольного возраста посредством активного отдыха.

Ключевые слова: двигательная подготовленность, активный отдых, педагогические условия, дети старшего дошкольного возраста.

ORGANIZATION OF OUTDOOR ACTIVITIES AS A MEANS OF INCREASING MOTOR FITNESS OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

**Patrusheva Zoya Valerievna,
Orlova Ekaterina Evgenievna**

Annotation: the article reveals the relevance of physical education and improving the motor preparedness of preschoolers; in particular, the results of experimental work aimed at improving the motor preparedness of older preschool children through outdoor activities are presented.

Key words: motor preparedness, outdoor activities, pedagogical conditions, children of preschool age.

В общей системе воспитания двигательная подготовленность детей дошкольного возраста занимает особое место. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия формируются здоровье, общая выносливость и работоспособность, жизнедеятельность и другие качества, необходимые для всестороннего гармонического развития личности. Исключительные условия для повышения двигательной подготовленности создаются в рамках активного отдыха детей: в различных досугах и развлечениях, физкультурных праздниках и соревнованиях, интересных играх и т.д.

Двигательная подготовленность детей характеризуется рядом сформированных двигательных навыков и основных психофизических качеств. Физическими качествами В. А. Муравьев называет отдельные качественные аспекты двигательных способностей ребенка, его двигательных навыков. Они

проявляются в определенных действиях -основных движениях (ходьба, бег, прыжки, восхождение, метание), спорте, подвижных играх [1, с.131].

Проблема исследования заключается в противоречии между необходимостью повышения двигательной подготовленности дошкольников, широкими возможностями различных видов активного отдыха в физическом воспитании дошкольников и недостаточной разработанностью педагогических условий их организации в целях повышения уровня двигательной подготовленности.

Цель нашей работы состояла в проведении опытно-экспериментальной работы по выявлению эффективности педагогических условий организации активного отдыха с целью повышения двигательной подготовленности детей старшего дошкольного возраста.

Мы предположили, что повышение уровня двигательной подготовленности старших дошкольников посредством организации активного отдыха возможно при соблюдении ряда педагогических условий:

- учет материально-технических и гигиенических условий при подготовке к организации активного отдыха с целью повышения уровня двигательной подготовленности детей;

- систематичность проведения работы по повышению уровня двигательной подготовленности в различных видах активного отдыха с учетом содержания образовательного процесса в других видах деятельности;

- подбор и использование игр и упражнений для активного отдыха, различных по проявляемым в них физическим качествам.

Опытно-экспериментальная работа была организована на базе МБДОУ д/с № 17 города Владимира.

Для определения начального уровня двигательной подготовленности у детей 5 – 6 лет мы взяли за основу специальные контрольные тесты, разработанные исследователями Н.А. Ноткиной, Л.И. Казьминой, Н.Н. Бойнович [2, с.138].

В обеих группах у большинства детей был выявлен средний уровень двигательной подготовленности (40%), у многих также был выявлен уровень ниже среднего (в среднем 38%). Детей с высоким уровнем не было выявлено, с уровнем выше среднего выявлено в среднем у 18% детей.

Далее мы перешли к апробации педагогических условий. Первое педагогическое условие – учет материально-технических и гигиенических условий при подготовке к организации активного отдыха с целью повышения уровня двигательной подготовленности детей.

В спортивном зале было предусмотрено необходимое оборудование для выполнения различных видов движений детьми старшего дошкольного возраста. В частности, для ходьбы, бега, равновесия – балансиры разного типа, напольное гимнастическое бревно, гладкая доска с зацепами, доска с ребристой поверхностью, напольная веревочная лестница, канат, массажный коврик, малый деревянный куб, комплект мягких модулей, гимнастическая скамейка, ходули-ведра. Для прыжков – батут детский, обручи, рейки, палки, подставки, зажимы, конус с отверстиями, мат гимнастический, скакалка.

Для катания, бросания – набор кегель, кольцоброс, малый мешочек с грузом, навесная мишень, набивной мяч, мяч для массажа, баскетбольные щиты с кольцами и т.д.

Территория участка заранее приводилась в порядок - поливались зеленые насаждения, пополнялись песком дорожки, на площадке красиво располагались пособия и игрушки. Часть участка представляла собой ровную свободную поверхность, на другой размещалось стационарное оборудование.

Когда активный отдых организовывался за пределами дошкольной организации, например, поход в лесопарковую зону «В поисках сокровищ», мы также хорошо изучали возможности естественного окружения, которые использовали для упражнений детей в разнообразных видах движений. Это были различные канавки, пригорки, деревья, пеньки и т. п. также продумывали какие движения и в каком темпе могут быть организованы на пути к лесу. Дети шли свободно, группой по 4 -5 человек, по улице города шли парами. После этого часть пути проходили в ускоренной ходьбе, ходьбе «змейкой» между деревьями, крадучись, в полуприседе.

Все необходимое оборудование для активного отдыха на территории и вне территории детского сада планировалось заранее и указывалось в перспективном плане работы.

Второе педагогическое условие – систематичность проведения работы по повышению уровня двигательной подготовленности в различных видах активного отдыха с учетом содержания образовательного процесса в других видах деятельности.

Работа по повышению двигательной подготовленности в ходе активного отдыха проводилась ежемесячно. Так, в октябре были запланированы: досуг с родителями «Мой веселый, звонкий мяч», досуг «За здоровьем – в детский сад», праздник «Мама, папа, я – спортивная семья». Привлечение родителей к участию в мероприятиях повышало активность и эмоциональный настрой детей. В ноябре проводили досуги: «Вершки и корешки», «Приключения в заколдованном лесу», а также день здоровья «Небольшая», в ход которого помимо игр и эстафет включались элементы театрализации, выступления детей.

В декабре проводились мероприятия, связанные с зимней тематикой: «Зимние забавы», «Подарки от Снегурочки». В январе – досуг «Огонь друг и враг», а также праздник «Зимняя олимпиада», в котором задействовали различные элементы зимних видов спорта. В феврале ко Дню защитника Отечества организовали досуг «Слава воинам отважным». В ходе него принимали участие папы и дедушки воспитанников. В досуг мы включили игры и эстафеты, подходящие по тематике: конкурс для пап «Лопни шар»; эстафеты: «Разминируй поле», «Путь-дорога нелегка», «Шире шаг», «Одевайся – не зевай», «Ковер-самолет» и т.д. также в феврале проводили день здоровья «Мы – сильные и смелые».

В марте провели два досуга. Первый из них был посвящен народным играм и знакомству в целом с народной культурой «Кладовая игр». В ходе него проводили: игра-разминка «Веселый хоровод», народная игра «Дедушка-сапожник», отгадывание загадок, народные игры: «Где работа – там еда», «Заря-зарница», «Золотые ворота», игра малой подвижности «Угадай, кто я?» и т.д.

В досуге «Веселые старты» большое внимание мы уделили совершенствованию двигательных умений и навыков детей в условиях эмоционального общения со сверстниками; обучали игре в команде. В содержании включили: игру на знакомство «Раз, два, три!» (прыжки, ходьба, повороты), игру на развитие быстроты внимания «Стоп!», эстафеты: «Тараканы бега», «Смекалка», «Пронеси факел», «Неваляшки», «Пролезь в обруч», «Кенгуру», отгадывание загадок.

В апреле мы совершили поход в лесопарковую зону с целью предоставить детям возможность применять двигательные умения и навыки, приобретённые ранее, развивать навыки ориентирования на карте и на местности, укреплять организм детей во время пешеходной прогулки. Мы проводили: беседу о правилах поведения в лесу, полоса препятствий, игры-эстафеты: «Что в походе пригодится?», «Не задень обруч», подвижная игра «Грибник», викторина «Привал», подвижные игры: «Кто больше соберет шишек?», «Кто быстрее костер?», «Построим палатку».

Был проведен досуг «Космическое путешествие», посвященный дню космонавтики. В рамках него мы использовали упражнения и игры с космической тематикой: упражнение «Центрифуга», эстафеты: «Мяч капитану», «Построй ракету», отгадывание загадок, эстафеты: «Выход в открытый космос», «Космический мусор», «Бег в скафандрах», «Перетягивание каната», «Друзья». По итогам работы был проведен праздник «Морские чудеса», где использовались разнообразные движения, которые дети освоили в течение опытной работы.

Третье педагогическое условие – подбор и использование игр и упражнений для активного отдыха, различных по проявляемым в них физическим качествам.

В каждой форме активного отдыха происходило развитие всех физических качеств и двигательных навыков. В развитии каждого качества ставились свои специфические задачи, игры, их варианты, форма проведения, атрибуты. Например, для развития силы использовали подвижные игры: «Выше ноги от земли», «Лиса в курятнике», «Эстафеты с набивными мячами», «Море волнуется», «Сова», «Отними мяч», «Мяч в туннеле», «Удержись в кругу»; игры-эстафеты: подтянуться по скамейке на коленях, прыгать из обруча в обруч (4-5); перепрыгнуть с разбега 1-2 натянутую веревку, подтянуться по скамейке на животе и др. Для развития выносливости – подвижные игры: «Удочка», «Выбивалы», «Ловишки», «Волки во рву», «Хитрая лиса»; эстафеты: прыжки через обруч до флажка и обратно; перенести из одного обруча в другой 10 кубиков по одному и построить башенку. Для развития равновесия: подвижные игры – «С кочки на кочку», «Выбивалы», «Удочка»; эстафеты: пройти по скамейке раскладывая и собирая пред-

меты; пробежать, перепрыгивая предметы; пройти по кирпичикам, проползти по скамейке на четвереньках и др.

Сравнение результатов диагностики в начале и конце учебного года в обеих группах показало, что динамика уровня двигательной подготовленности в экспериментальной группе более значительна. Количество детей с высоким уровнем двигательной подготовленности выросло на 25%; с уровнем выше среднего на 20%. Количество детей со средним уровнем осталось прежним (40%). В то время как в контрольной группе результаты по тем же параметрам составили: 5%, 5%; со средним и низким уровнями количество детей осталось прежним, с уровнем ниже среднего снизилось на 10%.

Таким образом, выявленные нами педагогические условия оказались эффективными, о чём свидетельствуют результаты итоговой диагностики.

Список литературы

1. Муравьев, В.А. Воспитание физических качеств детей дошкольного возраста/ В.А. Муравьев, Н.Н. Назарова. – М.: Айрис-Пресс, 2014. – 268с
2. Ноткина, Н.А. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста/Н.А. Ноткина, Л.И.Казьмина, Н.Н. Бойнович. – СПб.: Питер, 2008. – 230 с.

© З.В. Патрушева, Е.Е. Орлова, 2020

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 37

ПРЕДШКОЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

ВОДЯНОЙ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ,
МАНОЙЛЕНКО ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА,

педагоги дополнительного образования;

ВОДЯНАЯ ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА

педагог-организатор

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»

Аннотация. В статье раскрываются особенности работы Белгородского областного Дворца детского творчества по дошкольной подготовке детей.

Ключевые слова: дошкольники, дополнительное образование, дошкольная подготовка детей, образовательные программы.

PRE-SCHOOL PREPARATION OF CHILDREN IN ADDITIONAL EDUCATION

Vodianoy Alexey Yurievich,
Manoylenko Elena Mikhailovna,
Vodianaia Ekaterina Vladimirovna

Annotation. The article reveals the features of the Belgorod regional Palace of children's creativity for pre-school training of children.

Key words: preschool children, additional education, pre-school preparation of children, educational programs.

Сегодня системе дополнительного образования уделяется большое внимание со стороны государства, бизнеса, общественных групп. Принятые нормативно-правовые документы, государственные программы и проекты, направлены на использование потенциала дополнительного образования для укрепления глобальной конкурентоспособности государства и реализации интересов детей и семей [2].

Являясь важным составляющим образовательного пространства, дополнительное образование позволяет воспитывать, обучать и развивать личность ребёнка, формируя его ценности, мировоззрение, гражданскую идентичность, адаптивность к темпам социальных и технологических перемен.

Учреждения дополнительного образования детей оказывают образовательные услуги детям в возрасте от 3 до 18 лет. Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ представляет возможности для всестороннего развития ребёнка, удовлетворения его творческих и образовательных возможностей.

Для дошкольников в организациях дополнительного образования популярны программы раннего развития, курсы по подготовке детей к школе. Такие образовательные программы могут быть как на платной, так и на бесплатной основе. В статье 45 Закона «Об образовании в Российской Федерации» [1] определено, что образовательные учреждения вправе оказывать населению, предприятиям, учреждениям и организациям платные дополнительные образовательные услуги, не предусмотренные соответствующими образовательными программами и государственными образовательными стандартами.

Важно отметить, что платные услуги оказываются только по желанию родителей (законных представителей) обучающихся и на договорной основе.

В ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» реализуются платные дополнительные образовательные услуги, одна из которых – курс «Подготовка к школе». Курс готовит детей в возрасте 6-7 лет к обучению в школе, позволяя обеспечить каждому, тот уровень развития универсальных навыков, который позволит быть успешным при обучении в школе.

Старший дошкольный возраст – это благоприятный период в становлении личности. В это время обогащается внешний и внутренний мир ребёнка: происходит осознание отношения между собой и окружающими, осваиваются социальные роли, появляется интерес к общественным явлениям; ребёнок начинает разбираться в мотивах поведения и нравственных оценках. Это все в дальнейшем помогает ему стать личностью, занять достойное место в жизни. Курс «Подготовка к школе» позволяет обогатить внешний и внутренний мир ребёнка, позволяет развить в нём мотивационную сферу, где любознательность выступает как основа познавательной активности, овладеть элементарными навыками универсальных учебных действий, коммуникативными и речевыми компетенциями.

«Подготовка к школе» – интегрированный курс обучения дошкольников, который включает в себя дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы: «Я учусь писать красиво», «Цифроград», «Читай-город», «Мир, в котором я живу», «Отражение».

Программа «Читай – город» создаёт условия для формирования языкового и речевого созревания ребёнка через выработку умений ориентироваться в звукобуквенной системе родного языка. Через игровые упражнения и задания обучающиеся изучают качественные характеристики звуков; буквы и их графическое написание; составляют и читают слоги, учатся правильно ставить ударения в словах. Педагогами в работе используются артикуляционные и речевые разминки, дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материала, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.

Программа «Цифроград» позволяет формировать элементарные математические представления. Использование задач на сообразительность, математических ребусов, загадок с числами, скороговорок и физкультминуток, позволяют дошкольникам решать простые задачи, сравнивать числа, различать геометрические фигуры; знать и правильно записывать цифры.

Использование во время занятий игр, физкультминуток, динамических переменок помогают снять напряжение у обучающихся, переключить их внимание с одного задания на другое.

Программа «Отражение» предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, творческой индивидуальности. Создавая индивидуальные и коллективные сюжетно-тематические композиции с помощью различных материалов (гуашь и акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, пластилин, глина, различные виды бумаги, ткани, природные материалы), создаются условия формирования эстетически развитой творческой личности.

Сюжетно-тематические композиции используются в оформлении интерьера Дворца, поделки используются как подарки ко дню Матери, к Международному женскому дню, дню защитников Отечества и т.д.

Программа «Мир, в котором я живу» способствует созданию условий в формировании собственных представлений о самом себе, окружающем мире. Основные содержательные линии программы представлены тремя содержательными блоками: «Человек и природа», «Человек и общество», «Правила безопасной жизни».

На занятиях дети в игровой форме знакомятся с флорой и фауной, с историей жизни людей, прославивших Белгородскую область, героическим прошлым родной Белгородчины и страны, культурой и бытом края, правилами безопасной жизнедеятельности. Дети совместно с родителями готовят сообщения, проводят исследования и наблюдения в рамках тематики образовательных блоков, разрабатывают мини-проекты.

Социальному воспитанию детей способствуют занятия, игры, разнообразные упражнения и беседы, направленные на изучение социума, проигрывание ситуаций с обсуждением нравственных поступков ребят, а также межличностных конфликтов и др.

Программа «Я учусь писать красиво» предполагает получение первичных навыков грамотности и

письма. Через систему увлекательных игр и упражнений дети знакомятся с основными правилами письма, заглавными и строчными буквами, написанием букв, слогов и слов, учатся составлять предложения под диктовку, самостоятельно выполнять задания. Включение ребёнка в самостоятельное решение проблемных игровых заданий является эффективным средством подготовки к обучению в школе в системе дополнительного образования.

Для обучающихся курса «Подготовка к школе» ведётся не только образовательная деятельность, но и воспитательная работа. Ребята совместно с родителями участвуют в новогодних представлениях, утренниках, конкурсах декоративно - прикладного творчества, выпускных вечерах. Ребята являются активными участниками экологической акция «Птицы - наши друзья!».

На сегодняшний день социальные сети являются одной из важнейших составляющих жизнедеятельности социума, в связи с этим Вконтакте было создано сообщество для родителей и педагогов «Подготовка детей к школе - г.Белгород», в которой размещаются материалы для самостоятельной работы родителей с детьми, анонсируются мероприятия учреждения, выкладываются памятки безопасного поведения, положения региональных конкурсов, публикуются фотоотчеты и итоги мероприятий.

Таким образом, курс «Подготовка к школе» позволяет формировать у дошкольника качества, необходимые для успешной самореализации ребёнка в начальной школе.

Список литературы

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 27.12.2019г.) [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/.
2. Дополнительное образование детей в России: единое и многообразное [Электронный ресурс] // Режим доступа: https://ioe.hse.ru/data/2019/04/04/1189087562/DOD_text_print.1.pdf.
3. Дополнительное образование детей [Электронный ресурс] // Режим доступа: <https://vestnik.edu.ru/main-topic/dopolnitelnoe-obrazovanie-detei>.

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

ИЗУЧЕНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

СУРОВЦЕВА НАТАЛЬЯ НИКОЛАЕВНА

Студент

ФГБОУ ВО Южно-Уральский государственный гуманитарно-психологический университет

*Научный руководитель: Терехова Галина Владимировна
канд. пед. наук, доцент**ФГБОУ ВО ФГБОУ ВО Южно-Уральский государственный гуманитарно-психологический
университет*

Аннотация: Актуальность проблемы определяется тем, что на данный момент нет единой концепции исследования и формирования феномена эмоционального интеллекта в младшем школьном возрасте. Цель исследования: изучение эмоционального интеллекта младших школьников. Проведен констатирующий эксперимент с использованием методики «Опросник ЭМИн» (автор Люсин Д.В.), методики «Агрессивное поведение» (авторы Ильин Е.П., Ковалев П.А.), опросник «Шкала ситуативной и личностной тревожности» (авторы Ч.Д. Спилбергер – Ю.Л. Ханин). Поскольку повышенный уровень ситуативной и личностной тревожности в сочетании с повышенным уровнем несдержанности в общении и низким уровнем понимания и контроля чужих и своих эмоций, а также низким уровнем самоконтроля проявления своих эмоций (экспрессии) свидетельствуют о низкой приспособленности младших школьников к ситуациям, возникающим во время общения со сверстниками и взрослыми, сделан вывод о том, что высокий уровень личностной и ситуативной тревожности в совокупности с высоким уровнем несдержанности в общении сигнализирует о низкой эмоциональной компетентности. Следовательно, формирование эмоционального интеллекта будет способствовать снижению личностной тревожности и уровня агрессивного поведения младших школьников.

Ключевые слова: младшие школьники, эмоциональный интеллект, межличностный и внутренний эмоциональный интеллект, агрессивное поведение, личностная тревожность.

STUDY OF THE EMOTIONAL INTELLIGENCE OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

Surovtseva Natalya Nikolaevna*Scientific adviser: Terekhova Galina Vladimirovna*

Abstract: The relevance of the problem is determined by the fact that at the moment there is no single concept of research and the formation of the phenomenon of emotional intelligence in elementary school age. Objective: to study the emotional intelligence of elementary school students. A stating experiment was carried out using the Emln Questionnaire methodology (author Lyusin D.V.), the Aggressive Behavior methodology (authors Ilyin E.P., Kovalev P.A.), the questionnaire Scale of situational and personal anxiety (authors Ch.D. Spielberger - Yu.L. Khanin). Since an increased level of situational and personal anxiety combined with an increased level of incontinence in communication and a low level of understanding and control of others and their emotions, as well as a low level of self-control, the manifestations of their emotions (expression) indicate a low adaptability of elementary school students to situations that arise during communication with peers and adults, it was concluded that a high level of personal and situational anxiety coupled

with a high level of restraint in communication signals a low emotional competence. Consequently, the formation of emotional intelligence will help reduce personal anxiety and the level of aggressive behavior of elementary school students.

Key words: elementary school students, emotional intelligence, interpersonal and internal emotional intelligence, aggressive behavior, personal anxiety.

Младший школьный возраст является сложным периодом социального развития в онтогенезе. Этот возрастной период характеризуется такими факторами развития личности, как: изменение ведущей деятельности, интенсивное развитие познавательных процессов, повышение самостоятельности, изменение взаимоотношений со сверстниками и взрослыми и т.д. Вместе с тем, в этом возрасте продолжают изменяться в эмоционально-волевой сфере, заложенные в дошкольном возрасте: развивается ответственное отношение к себе, учебе, к другим людям, меняется эмоциональная составляющая общения и интеллекта. Одностороннее внимание педагогов и родителей к развитию когнитивных процессов ведет к недопониманию значимости развития эмоционального интеллекта ведет к снижению развития коммуникативных процессов, и как следствие, к ухудшению личностного развития ребенка. И, наоборот, целенаправленное развитие эмоционального интеллекта способствует как развитию личности младшего школьника в целом, так и развитию когнитивных способностей и познавательных процессов в результате.

Актуальность проблемы определяется тем, что на данный момент нет единой концепции исследования и формирования феномена эмоционального интеллекта в младшем школьном возрасте.

Проблемой исследования эмоционального интеллекта занимались: А. Маслоу, М. Белдок, Г. Гарднер, Р. Бар-Он, К.Е. Изард, Дж. Майер, П. Сэловей, Д. Гоулман, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Б.В. Зейгарник, О.К. Тихомиров, Д.В. Люсин, И.Н. Андреева. Анализ научной литературы показал, что эмоциональный интеллект – совокупность эмоциональных и когнитивных способностей, которые способствуют эффективным межличностным отношениям. Люди, обладающие способностями к пониманию своих эмоций и эмоций других людей, адаптированы в обществе, эффективны, коммуникабельны в общении с окружающими.

Наиболее известным и разработанным подходом к пониманию эмоционального интеллекта в современной отечественной психологии является модель Д. В. Люсина (2004г.).

Д. В. Люсин понимает эмоциональный интеллект как способность к пониманию своих и чужих эмоций и к управлению ими.

Способность к управлению эмоциями предполагает наличие умений:

- умение контроля интенсивности эмоций, прежде всего приглушать довольно сильные эмоции (контроля экспрессии);

- умение контроля внешнего выражения эмоций;

- умение вызова той или иной эмоции при необходимости.

Поскольку и способность к пониманию эмоций, и способность к управлению эмоциями могут быть направлены как на собственные эмоции, так и на эмоции других людей, то необходимо различать внутриличностный и межличностный эмоциональный интеллект. Д. В. Люсин предполагает неверным рассматривать эмоциональный интеллект только как когнитивную способность по аналогии с вербальным интеллектом. Автор придерживается мнения, что способности к пониманию эмоций и управлению ими «формируются в течение всей жизни под влиянием ряда факторов, которые и обуславливают его уровень и индивидуальные особенности».

Факторами, которые влияют на формирование эмоционального интеллекта, по мнению автора являются:

- когнитивные способности (скорость и точность переработки эмоциональной информации);

- личностные характеристики (эмоциональная устойчивость, эмоциональная чувствительность и др.);

- представления об эмоциях (как о ценностях, как о важном источнике информации).

Таким образом, эмоциональный интеллект – это способность понимать эмоции и использовать

свои и чужие эмоции для решения задач, связанных с межличностными отношениями и мотивацией. Важными составляющими эмоционального интеллекта являются такие личностные характеристики, как самосознание, адекватная самооценка, уверенность в себе, контроль за проявлением эмоций, открытость, инициативность, оптимизм.

Все выше сказанное обязывает использовать в теории и практике формирования эмоционального интеллекта интегральный подход, основанный на дифференцировании внутриличностного и межличностного интеллекта, базирующихся на когнитивных способностях, личностных характеристиках и представлениях об эмоциях.

С целью изучения эмоционального интеллекта младших школьников нами было проведено исследование на базе ГБУ «Комплексный Центр социального обслуживания населения по г. Шадринску и Шадринскому району», в котором приняли участие 10 младших школьников в возрасте от 9 до 11 лет из семей, находящихся на социальном обслуживании.

По методике «Опросник ЭИин» Д.В. Люсина были получены следующие результаты:

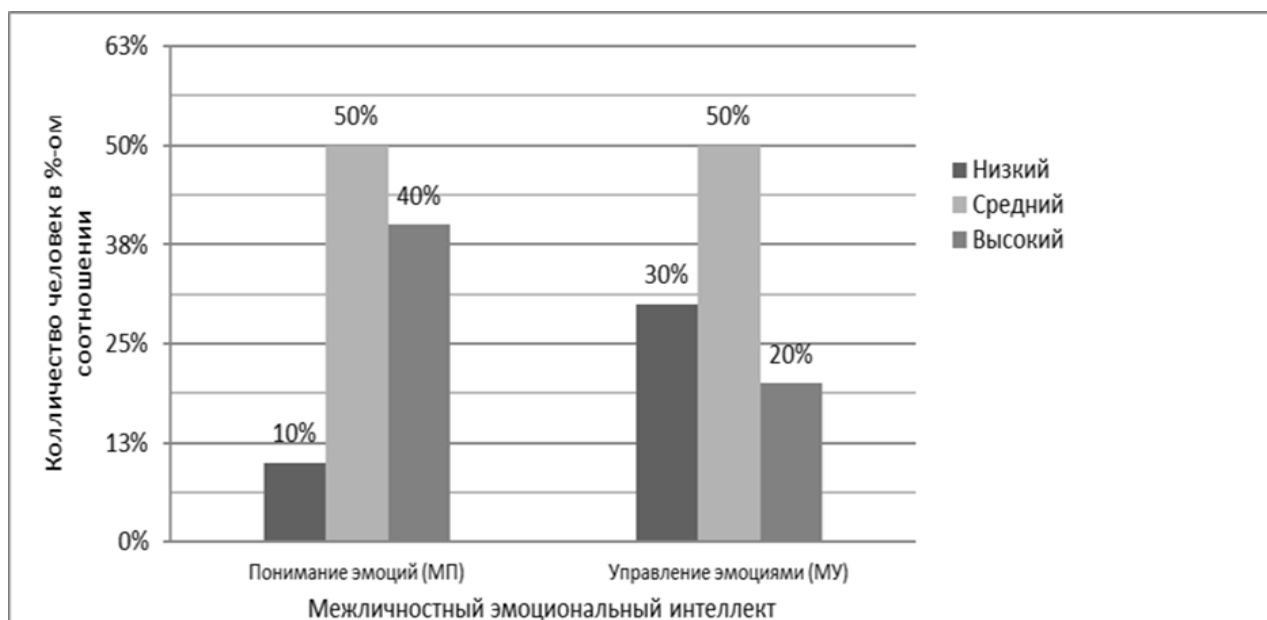


Рис. 1. Межличностный эмоциональный интеллект, по методике «Опросник ЭИин» Д.В. Люсина, на констатирующем этапе

У одного респондента (10%) диагностирован низкий уровень межличностного понимания эмоций, у пяти (50%) – средний, и у четырех (40%) – высокий.

МП (понимание чужих эмоций) – способность понимать эмоциональное состояние человека на основе внешних проявлений эмоций (мимика, жестикация, звучание голоса) и/или интуитивно; чуткость к внутренним состояниям других людей.

У трех респондентов (30%) диагностирован низкий уровень межличностного управления эмоциями, у пяти (50%) – средний, и у двух (20%) – высокий.

МУ (управление чужими эмоциями) – способность вызывать у других людей те или иные эмоции, снижать интенсивность нежелательных эмоций. Возможно, склонность к манипулированию людьми.

У двух респондентов (20%) диагностирован низкий уровень внутреннего понимания эмоций, у восьми (80%) – средний.

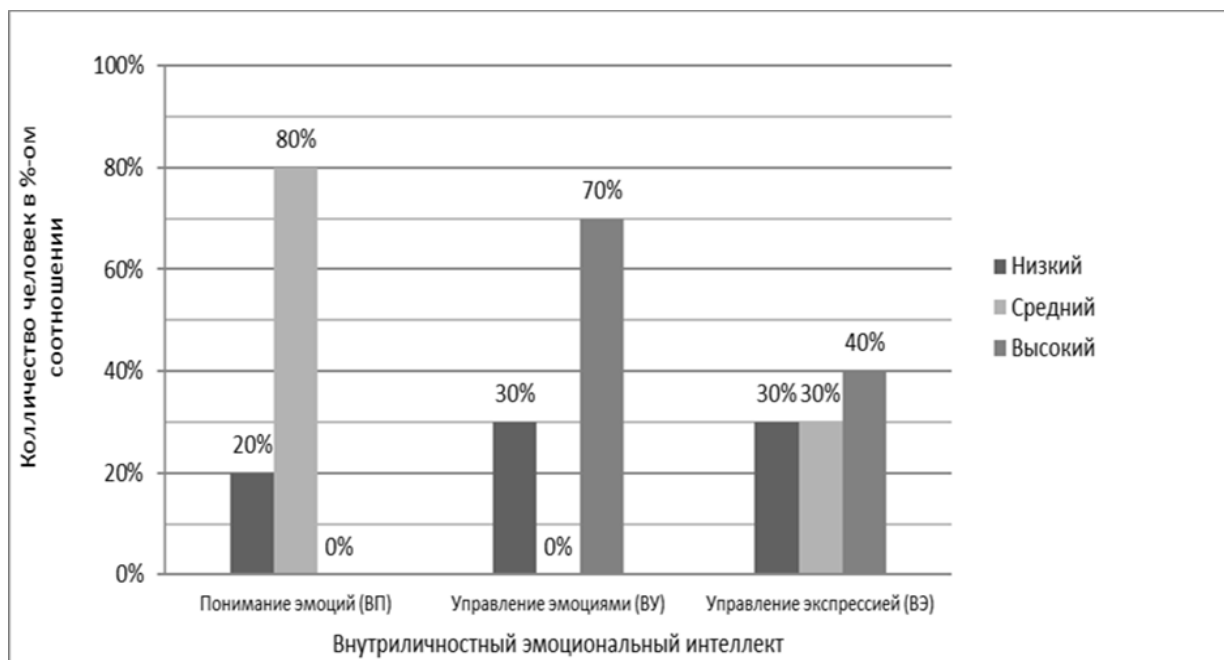


Рис. 2. Внутрилиchnостный эмоциональный интеллект, по методике «Опросник ЭМИн» Д.В. Люсина, на констатирующем этапе

ВП (понимание своих эмоций) – способность к осознанию своих эмоций: их распознавание и идентификация, понимание причин, способность к вербальному описанию.

У трех респондентов (30%) диагностирован низкий уровень внутреннего управления эмоциями, у семи (70%) – высокий.

ВУ (управление своими эмоциями) – способность и потребность управлять своими эмоциями, вызывать и поддерживать желательные эмоции и держать под контролем нежелательные.

У трех респондентов (30%) диагностирован низкий уровень управления экспрессией, у трех (30%) – средний, и у четырех (40%) – высокий.

ВЭ (контроль экспрессии) – способность контролировать внешние проявления своих эмоций.

По методике «Агрессивное поведение» Ильин Е.П., Ковалев П.А. были получены следующие результаты:

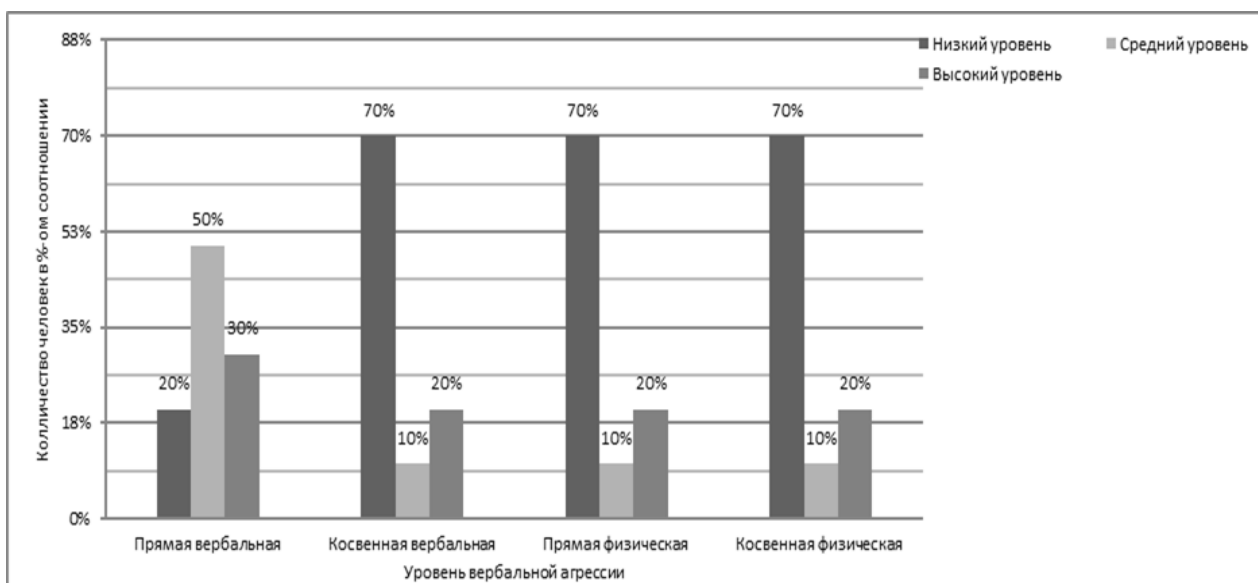


Рис. 3. Распределение уровня агрессивного поведения, по методике «Агрессивное поведения» Ильин Е.П., Ковалев П.А., на констатирующем этапе

Анализ результатов методики «Агрессивное поведение» показал, что уровень прямой вербальной агрессии у двух респондентов (20%) — низкий, у пяти респондентов (50%) — средний и у трех (30%) — высокий уровень прямой вербальной агрессии.

Прямая вербальная агрессия представляет собой оскорбления и вербальные формы унижения другого. Поведение человека, при котором он выражает свое отношение к ситуации с помощью крика, оскорблений, брани или угроз, относят к вербальной агрессии.

Показатели косвенной вербальной агрессии: семь респондентов (70%) — низкий уровень, один респондент (10%) — средний уровень и два респондента (20%) относятся к высокому уровню косвенной вербальной агрессии.

Косвенная вербальная агрессия направлена на обвинение или угрозы сверстнику, которые осуществляются в различных высказываниях. В дошкольном возрасте это могут быть жалобы, демонстративный крик, направленный на устранение сверстника, агрессивные фантазии.

Показатели прямой физической вербальной агрессии, дали следующие результаты: семь респондентов (70%) относятся к низкому уровню, один (10%) к среднему, два респондента (20%) относятся к высокому уровню прямой физической вербальной агрессии.

Прямая физическая агрессия представляет собой непосредственное нападение на другого и нанесение ему физической боли и унижения. Она может принимать символическую и реальную форму. Символическая агрессия представляет собой угрозы и запугивание, прямая агрессия — непосредственное физическое нападение (драка). Среди ситуаций, провоцирующих агрессивность детей, выделяется следующее: привлечение к себе внимания сверстников, ущемление достоинств другого с целью подчеркнуть свое превосходство, защита и месть, стремление быть главным, стремление получить желанный предмет.

Результаты исследования уровня косвенной физической агрессии, показали следующие результаты: семь респондентов (70%) относятся к низкому уровню, один (10%) к среднему, два респондента (20%) относятся к высокому уровню косвенной физической вербальной агрессии.

Косвенная физическая агрессия направлена на принесение какого-либо материального ущерба другому через непосредственные физические действия. В младшем школьном возрасте это могут быть: разрушение продуктов деятельности другого, уничтожение или порча чужих вещей.

Анализ приведенных в таблицах данных респондентов 1-3, а также представленной диаграммы позволяет выделить ряд закономерностей:

— наиболее ярко выражена у всех троих респондентов прямая вербальная агрессия, что говорит о том, что младшие школьники легко вовлекаются в ссоры и споры, легко переходят на повышенные интонации и несдержанные выражения, провоцируют ссоры и конфликты и легко в них вовлекаются;

— косвенная вербальная агрессия выражена слабее всего, что дает нам возможность сделать вывод, что дети не умеют снять напряжение и разрядить конфликтную ситуацию в другом месте, например, после школы в разговорах с друзьями или родителями;

— косвенная физическая агрессия у всех респондентов ниже и равна прямой физической агрессии, что также говорит о несдержанности детей и о том, что они не умеют снимать стресс и разряжать негативные чувства;

— прямая физическая агрессия у всех троих на достаточно высоком уровне, хотя и ниже прямой вербальной, а это значит, что любая ссора или словесная перепалка может легко перерасти в драку.

При этом все трое диагностируются как несдержанные личности.

Проведя опросник «Шкала ситуативной и личностной тревожности» (Ч.Д. Спилбергер — Ю.Л. Ханнин) мы получили следующие результаты:

Анализ результатов опросника «Шкала ситуативной и личностной тревожности» (Ч.Д. Спилбергер — Ю.Л. Ханнин) показал следующие результаты. Уровень ситуативной тревожности: четыре респондента (40%) относятся к низкому уровню, четыре респондента (40%) — средний уровень и два респондента (20%) — высокий уровень ситуативной тревожности.

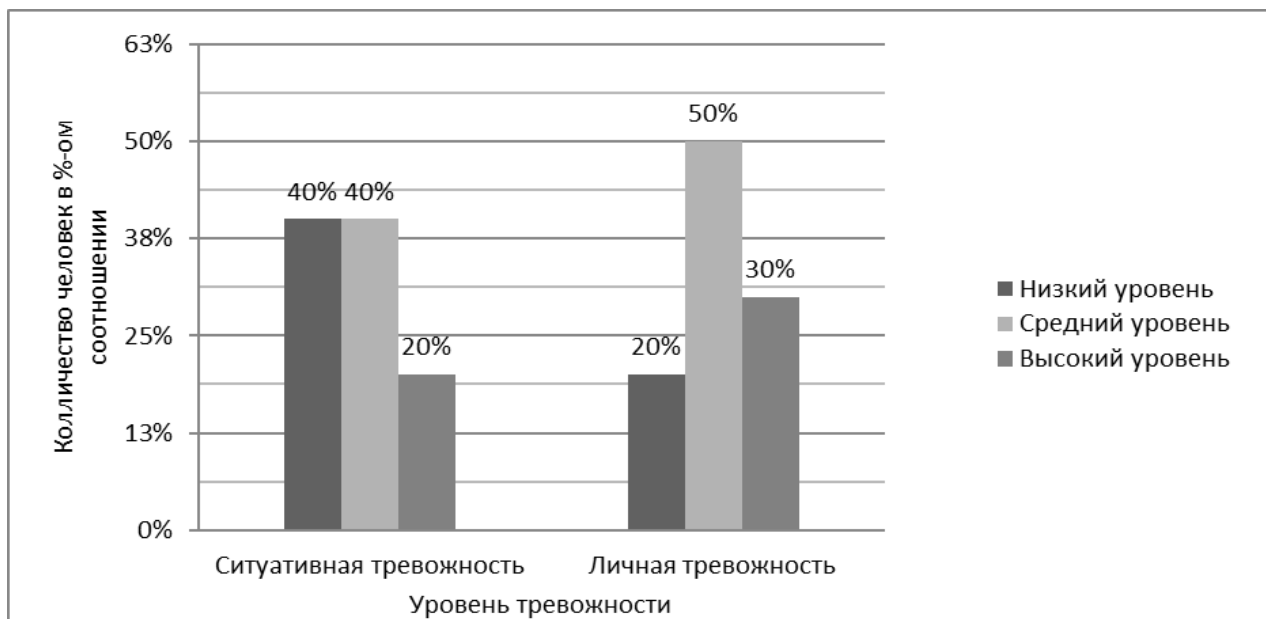


Рис. 4. Распределение уровня тревожности по методике опросник «Шкала ситуативной и личностной тревожности» (Ч.Д. Спилбергер – Ю.Л. Ханин), на констатирующем этапе

Ситуативная тревожность – это внешнее проявление тревожного поведения индивида в конкретной ситуации, которое не связано с наличием у него личностной тревожности.

Уровни личностной тревожности: два респондента (20%) показали низкий уровень, пять респондентов (50%) относятся к среднему уровню личностной тревожности, три респондента (30%) – высокий уровень личностной тревожности.

Личностная тревожность представляет собой базовую черту личности, которая формируется и закрепляется в раннем детстве. Она возникает независимо от конкретной социальной обстановки на угрожающую его личности ситуацию или кажущуюся таковой и проявляется в состоянии повышенного беспокойства. Личностная тревожность обычно не существует как отдельная черта: она оказывает отрицательное влияние на формирование и развитие других свойств и особенностей человека, таких как мотив избегания неудачи, стремления уходить от ответственности, боязнь высказывать собственное мнение.

Взаимосвязь личностной и ситуационной тревожности состоит в том, что первоначально у человека возникает только ситуационная тревожность, а потом при неблагоприятных условиях она может перерасти в личностную. Особенно большое значение в этом процессе имеет опыт раннего и дошкольного детства. Всякого рода наказания, необоснованные запреты, если они часто применяются к ребенку, могут, в конечном счете, привести к возникновению у него сначала ситуационной тревожности, а затем и к личностной.

Как мы видим, первые трое испытуемых демонстрируют примерно одинаковый уровень тревожности – повышенный, а респонденты 4-10 – в пределах нормы, как в отношении личной, так и в отношении ситуативной тревожности. Результаты респондентов 4-10 являются умеренными или низкими (при этом четверо из них продемонстрировали низкий уровень ситуативной тревожности). Таким образом, обратим подробное внимание на результаты респондентов 1-3.

Результаты респондентов 1-3 являются низкими или умеренно средними. Это означает, что все три показателя связаны между собой.

Поскольку повышенный уровень ситуативной и личностной тревожности в сочетании с повышенным уровнем несдержанности в общении и низким уровнем понимания и контроля чужих и своих эмоций, а также низким уровнем самоконтроля проявления своих эмоций (экспрессии) свидетельствуют о низкой приспособленности младших школьников к ситуациям, возникающим во время общения со сверстниками и взрослыми, мы сделали вывод о том, что высокий уровень личностной и ситуативной тревожности

вкпе с высоким уровнем несдержанности в общении сигнализирует о низкой эмоциональной компетентности. Следовательно, формирование эмоционального интеллекта будет способствовать снижению личностной тревожности и уровня агрессивного поведения младших школьников.

Итак, на основании полученных результатов необходимо разработать и провести программу формирования эмоционального интеллекта младших школьников, направленную на:

1. Формирование представления об эмоциях как о ценностях, как о важном источнике информации;
2. Развитие когнитивных способностях скорости и точности переработки эмоциональной информации;
3. Развитие способности к управлению своими и чужими эмоциями;
4. Развитие личностных характеристик, влияющих на формирование эмоционального интеллекта.

Список литературы

1. Андреева И.Н. Об истории развития понятия «эмоциональный интеллект» // Вопросы психологии. 2008. №5. С.83–95.
2. Андреева И. Н. Предпосылки развития эмоционального интеллекта / И. Н.Андреева // Вопросы психологии. – 2015. – №5. – С. 57-65.
3. Дегтярев А.В. «Эмоциональный интеллект»: становление понятия в психологии. // Психологическая наука и образование: электронный журнал. 2012.№2. URL: www.psyedu.ru (дата обращения: 24.06.2018).
4. Долгова В.И. Феномен коммуникативной культуры в психолого-педагогической литературе / В.И. Долгова, Е.В. Попова, Н.В. Слабодских // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 44. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/56999.htm>. (дата обращения: 14.06.2018).
5. Долгова В.И. Эмоциональная устойчивость личности / В.И. Долгова, Г.Ю. Гольева, – М: Перо, 2014. – 173 с.
6. Изотова Е.И, Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребенка М.: Академия, 2004. – 288 с.
7. Ильин Е. П. Эмоции и чувства / Е.П. Ильин – Санкт-Петербург: Питер, 2001. – 752 с.
8. Люсин Д.В. Новая методика для измерения эмоционального интеллекта: опросник ЭМИн // Психологическая диагностика. 2006. №4. С. 3–22.
9. Люсин, Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / Люсин Д. В. // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. – Москва: Издательство «Институт психологии РАН», 2014. – 329 с.

© Н.Н. Суровцева, 2020

УДК 316.6

ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ КАТЕГОРИЙ «СЕМЬЯ», «СЕМЕЙНЫЙ КРИЗИС»: РАЗВОД

БАРЫШНИКОВА РАДМИЛА ДМИТРИЕВНА

студент

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет»

Аннотация: в статье рассматриваются такие категории, как «семья», «семейные кризисы». Рассматривается второй из выделяемых ненормативный кризис «развод». Говорится о его возможных причинах, его последствиях, влиянии его на детей и детско-родительские отношения.

Ключевые слова: семья, функции семьи, семейный кризис, нормативный семейный кризис, ненормативный семейный кризис, развод.

THEORETICAL ANALYSIS OF THE CATEGORIES «FAMILY», «FAMILY CRISIS»: DIVORCE

Baryshnikova Radmila Dmitrievna

Abstract: the article deals with such categories as «family» and «family crises». The second non-normative crisis «divorce» is considered. It talks about its possible causes, its consequences, its impact on children and child-parent relationships.

Key words: family, family functions, family crisis, normative family crisis, non-normative family crisis, divorce.

Становление русского передового общества характеризуется коренными переменами во всех сферах жизни и деятельности человека, проявляющимися в пересмотре ценностных отношений, актуальных ориентиров, существовавших раньше, помимо выдвиганием свежих задач и нахождением их решений. Специфическим отражением социальных отношений считаются межличностные отношения в семье, поскольку семья – это неотъемлемая часть любого цивилизованного общества и важный элемент в воспитании человека.

Семья, как единица общественной структуры, достаточно давно стала центром внимания исследователей различных дисциплин. Рассматриваемые во множестве публикаций (как научных, так и популярных) вопросы семьи имеют междисциплинарный характер [1, С. 19–36].

Под семьей понимается ячейка общества, наиболее важная форма организации личной жизни, основанная на супружеском союзе и семейных связях, то есть на многосторонних отношениях между супругом и супругой, родителями и детьми, братьями и сестрами и другими родственниками, живущими вместе и ведущими общее домашнее хозяйство [2].

В психологии семья рассматривается как «пространство совместной жизнедеятельности, внутри которого удовлетворяются специфические потребности людей, связанных кровными и родственными связями» [3].

Содержание семейной жизни понимается через описание основных функций, на которые ориентирована семья. Ряд функций раскрывает её конкретное назначение как малой группы и социального института [4].

Авторы различают разные функции семьи, но в целом их мнения по этому вопросу совпадают. А. Н. Елизарова, проведя анализ основных функций семьи, относит к ним:

- 1) рождение и воспитание детей;

- 2) передача последующим поколениям ценностей и традиций общества;
- 3) удовлетворение потребностей людей в психологическом комфорте и эмоциональной поддержке, чувстве защищенности, чувстве собственного достоинства и значимости, эмоциональном тепле и любви;
- 4) создание условий для развития личности каждого члена семьи;
- 5) удовлетворение эротических, сексуальных потребностей;
- 6) проведение совместного досуга;
- 7) организация совместной работы по дому, разделение труда в семье, взаимопомощь;
- 8) удовлетворение потребностей человека в общении и взаимодействии с родными и близкими людьми;
- 9) удовлетворение потребности в отцовстве или материнстве, общении с детьми, их воспитании;
- 10) осуществление социального контроля за поведением отдельных членов семьи;
- 11) финансовое обеспечение семьи;
- 12) реализация охраны здоровья членов семьи, их отдыха, снятие с людей стрессовых состояний и так далее (рекреативная функция) [5, С. 45–49].

Каждый аспект семейной жизни имеет определенное значение для каждого члена семьи, потому отдельные функции семьи выходят как бы на первый план, становятся приоритетными. Такого рода установки складываются в родительской семье и регулируют поведение партнёров еще до вступления их в брак.

Семья в ее синхронном функционировании – это система, которая остается в равновесии благодаря налаженным отношениям. Однако само это равновесие крайне подвижно, постоянно меняется и обновляется. Изменение социальной ситуации, развитие семьи приводят к изменению всей системы отношений в семье и создают условия для появления новых, иногда диаметрально противоположных, возможностей построения взаимоотношений.

Семейный кризис – состояние семейной системы, характеризующееся нарушением гомеостатических процессов, которые приводят к разочарованию по поводу обычного функционирования семьи и неспособности справиться со старыми моделями поведения в новой ситуации [6].

Авторы, такие как Н. И. Олифинович, Т. А. Зинкевич-Куземкина, Т. Ф. Велента, различают нормативные семейные кризисы и ненормативные семейные кризисы [6]. В их работе «Психология семейных кризисов» дается описание семи нормативных кризисов семейной жизни:

- Кризис 1 – принятие на себя супружеских обязательств.
- Кризис 2 – освоение супругами родительских ролей и принятие факта появления нового члена семьи.
- Кризис 3 – включение детей во внешние социальные структуры.
- Кризис 4 – принятие факта вступления ребенка в подростковый период.
- Кризис 5 – семья, в которой выросший ребенок покидает дом.
- Кризис 6 – супруги вновь остаются вдвоем.
- Кризис 7 – повторный брак.

И пяти ненормативных кризисов:

- Кризис 1 – измена.
- Кризис 2 – развод.
- Кризис 3 – тяжелая болезнь.
- Кризис 4 – инцест.
- Кризис 5 – смерть члена семьи.

В данной статье я хотела бы обратиться к рассмотрению феноменологии второго ненормативного кризиса, выделяемого авторами, а именно: развод.

Под разводом понимают разрыв супружеских отношений в его юридическом, экономическом и психологическом аспектах, что влечет за собой реорганизацию семейной системы. Кризисный характер данного события (даже если развод осуществляется с согласия обоих партнеров) обусловлен продолжительностью и болезненностью переживаний членов семьи и его дестабилизирующим влиянием на всю

семейную систему. Даже спустя длительный период времени после прекращения отношений сохраняются психологические последствия расставания (как правило, актуализирующиеся в связи с синдромом годовщины) [6].

В качестве основного мотива развода выступает невозможность удовлетворения в существующем брачном союзе потребностей и желаний супругов. Среди причин, приводящих к разводу либо увеличивающих его вероятность, можно выделить:

- семейные сценарии, включающие конфликтные отношения либо развод родителей одного из супругов;
- поздний или ранний возраст вступления в брак;
- низкий уровень дифференциации супругов и размытые внешние границы семьи, что обуславливает постоянные вмешательства в ее функционирование третьего поколения, особенно при совместном проживании с родителями одного из брачных партнеров;
- разочарование в партнере;
- личностные особенности одного или обоих супругов, выражающиеся в склонности к конфликтному поведению;
- неравный уровень образования и социального статуса супругов;
- профессиональная занятость женщины, в том числе «бикарьерная» семья;
- вынужденное раздельное проживание супругов (командировки, разъезды, так называемая «дистантная» семья);
- бесплодие одного из супругов, невозможность иметь детей;
- добрачная беременность (так называемые «стимулированные» браки);
- рождение ребенка в первые 1-2 года брака;
- употребление алкоголя и наркотиков;
- супружеские дисгармонии (измены, сексуальная неудовлетворенность в браке и др.) [6].

Постразводная ситуация может быть осложнена разными обстоятельствами. Несмотря на либерализацию взглядов на развод, все равно сохраняются стереотипы, согласно которым разведенные женщины обладают более низким социальным статусом, чем замужние. В связи с этим, пережив развод, они могут неожиданно столкнуться с негативными реакциями в своем социальном окружении. В дальнейшем это может привести к критическому обострению и без того напряженной ситуации.

Социальными последствиями развода являются напряженность и потеря привычных контактов. В процессе развода ослабевают связи с общими знакомыми, осложняются взаимоотношения с членами расширенной семьи. После первоначального сочувствия и поддержки близкие люди часто начинают дистанцироваться. Потеря или сокращение социальных контактов рождает чувство одиночества, которое, в свою очередь, может привести к депрессии, снижению трудоспособности, психосоматическим заболеваниям и др. Этот процесс нередко сопровождается разочарованием и развивающимся недоверием к людям. Бывшие супруги после развода могут бояться вступать в новый брак, избегая повторения травматичного опыта [6].

Если внешние границы распавшейся семьи были очень жесткими и супруги почти не имели собственных независимых отношений с другими людьми, то после развода бывшие партнеры могут переживать глубокие эмоциональные переживания [6].

Развод – это кризис, который затрагивает всю семейную систему и тяжело переживается не только супругами, но и детьми. Реакция детей на развод во многом определяется их возрастом. Наиболее травматичным он является для детей дошкольного и подросткового возраста. В возрасте 3,5-6 лет ребенок не способен адекватно понять происходящие перемены в семье и нередко обвиняет во всем себя. В подростковом возрасте развод родителей может негативно сказаться на решении возрастных задач и затруднить процессы вторичной индивидуации и сепарации. Именно в этот период ребенку важна поддержка обоих родителей и, прежде всего, отца, играющего важную роль в социальной адаптации подростка. Детские переживания могут варьировать от вялой депрессии, апатии до резкого негативизма и демонстрирования несогласия с мнением родителей.

Травматичность развода родителей возрастает еще и в связи с тем, что разрушение семьи не

является следствием выбора самого ребенка. Он вынужден просто смириться с родительским решением. Распад семьи может представлять для него крушение его мира и вызывать различные протестные, фобические и депрессивные реакции. На остроту детских переживаний может оказывать влияние несколько факторов:

- характер внутрисемейных взаимоотношений до развода и степень вовлеченности ребенка в решение супружеских проблем;
- особенности протекания процесса развода;
- с кем из родителей остается ребенок после развода, отношения с этим родителем;
- характер взаимоотношений бывших супругов после развода.

Иногда родитель, с которым остается жить ребенок после развода, позволяет себе агрессивные выпады в сторону второго родителя или транслирует ребенку свое негативное отношение к бывшему брачному партнеру. В некоторых случаях это могут делать оба родителя, пытаясь организовать коалицию с ребенком, для того чтобы получить от него поддержку или отомстить бывшему супругу. Ребенок, таким образом, оказывается втянутым в конфликт лояльности. Это чревато нарушением процесса формирования его эго-идентичности, снижением самооценки и самопринятия, появлением комплекса неполноценности, поскольку связано с обесцениванием образа родителя, являющегося неотъемлемой частью собственного образа «Я» ребенка [6].

В результате развода образуется неполная семья – семья с одним родителем, что вызывает необходимость структурной реорганизации. При этом, несмотря на то, что бывшие супруги утрачивают статус мужа и жены, они продолжают оставаться родителями для своих детей, принимая участие в их воспитании.

Часто материальный уровень семьи после развода падает. В связи с этим оставшийся родитель вынужден искать новое более высокооплачиваемое место работы или дополнительный заработок. Не будучи способным в одиночку справиться с экономическими трудностями, он часто возвращается в родительскую семью. Такой переезд может привести к актуализации прежних конфликтов между родителем и прародителями (бабушками и дедушками) и осложнить процесс реорганизации семьи. Могут возникнуть разнообразные структурные нарушения: межпоколенные коалиции между прародителями и внуками, ролевые инверсии (оставшийся родитель принимает на себя роль «семейного добытчика», оставляя бабушке (дедушке) материнскую функцию воспитания внуков), конкурентные отношения между прародителями и родителями и снижение статуса и авторитета последних (нарушение по параметру иерархии).

В ряде случаев родитель, не справляющийся с нагрузкой, может обратиться за помощью к старшему ребенку, передавая ему часть родительских функций. Такому ребенку может быть поручено присматривать за младшими детьми, а также выполнять некоторую работу по дому. Часто родитель, оставшийся в одиночестве, может искать у него эмоциональную поддержку, делегируя ребенку часть функций бывшего супруга. Размытость границ детско-родительской подсистемы способна стать источником ряда проблем ребенка, поскольку адресуемые ему обязанности не соответствуют его возрасту и статусу (статусная неопределенность) [6].

Таким образом, развод является кризисом, переживаемым не только на уровне супружеской подсистемы, но и на уровне расширенной семьи и требует глобальной семейной реорганизации.

Список литературы

1. Наричын Н. Н. Из будущее книги «От свадьбы до развода – от развода до свадьбы» / Н. Н. Наричын // Частная жизнь. – 1999. – №18. – С. 19–36.
2. Антонов А. И. Социология семьи / А. И. Антонов. – Москва : ИНФРА, 2005. – 304 с.
3. Шнейдер Л. Б. Основы семейной психологии / Л. Б. Шнейдер. – Москва : МОДЭК, 2003. – 928 с.
4. Посысов Н. Н. Основы психологии семьи и семейного консультирования / Н. Н. Посысов. – Москва : ВЛАДОС-ЕКСПРЕСС, 2004. – 328 с.

5. Елизаров А. Н. К проблеме поиска основного интегрирующего фактора семьи / А. Н. Елизаров // Вестник Московского гос. ун-та. Серия 14. Психология. – 1996. – №1. – С. 45–49.
6. Олифирович Н. И. Психология семейных кризисов / Н. И. Олифирович, Т. А. Зинкевич-Куземкина, Т. Ф. Велента. – Санкт-Петербург : Изд-во Речь, 2006 – 360 с.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ
АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПЕДАГОГИКИ

Сборник статей
Международной научно-практической конференции
г. Пенза, 25 февраля 2020 г.
Под общей редакцией
кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева
Подписано в печать 26.02.2020.
Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 7,7

МЦНС «Наука и Просвещение»
440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10
www.naukaip.ru