

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



НАУКА и ПРОСВЕЩЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:

ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ

**СБОРНИК СТАТЕЙ IV МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
СОСТОЯВШЕЙСЯ 10 НОЯБРЯ 2018 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»
2018**

УДК 001.1
ББК 60
П24

Ответственный редактор:
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

П24

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ: сборник статей IV Международной научно-практической конференции. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2018. – 260 с.

ISBN 978-5-907135-31-4

Настоящий сборник составлен по материалам IV Международной научно-практической конференции **«ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»**, состоявшейся 10 ноября 2018 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2018
© Коллектив авторов, 2018

ISBN 978-5-907135-31-4

СОДЕРЖАНИЕ

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ	12
ПОСТИНТЕРНАТНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ КАТЕГОРИИ ДЕТИ-СИРОТЫ БАДАШКЕЕВ МИХАИЛ ВАЛЕРЬЕВИЧ, БАДАШКЕЕВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА	13
ОСОБЕННОСТИ ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦИКЛА В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ НУРМУХАМБЕТОВА АЛЬФИЯ НАСЫРОВНА, ИБРАГИМОВА НАЙЛЯ БИКБУЛАТОВНА, ГОДУНОВА ОЛЕСЯ ГЕННАДИЕВНА	16
УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ГОРБАЧЁВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА, УРАЗОВА РИММА РЕВОВНА, АДИЛМАМБЕТОВА ГУЛЬНАЗИЯ ИЛЬДУСЕВНА	19
РАЗВИТИЕ САМООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ШИНКОРЕНКО АННА ВАЛЕРЬЕВНА, ФИЛАТОВА ЕКАТЕРИНА ВАЛЕРИЕВНА, ТНАЛИЕВА АЛЬБИНА РИВГАТОВНА	22
АНАЛИЗ ОПЛАТЫ ТРУДА РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ ДОРОНИНА НИНА АНАТОЛЬЕВНА, СУРЖИК СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА	25
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ- ПСИХОЛОГОВ КАЗИЕВ К.О., ШАЛГЫНБАЕВА К.К.	31
САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА – ГЛАВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ЭПОЕВА КНАРИК ВЛАДИМИРОВНА, ГОНЧАРОВА ДАРЬЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА	34
ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОСВОЕНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ ФГОС ПАХОМОВА МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА, АСТАХОВА ИРИНА ДМИТРИЕВНА	37
ОБУЧЕНИЕ В ГЕРМАНИИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ МОРОЗОВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА	41
ПРОЕКТ КАК МЕТОД СОВМЕСТНОЙ СОЗИДАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ ЛОГИНОВА НИНА НИКОЛАЕВНА, МАСЛЕНКОВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА	44
КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ ДЕМЕНТЬЕВА СВЕТЛАНА ПАВЛОВНА	49
ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ	52
ПРИНЦИПЫ И ПРИЕМЫ КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПО ФГОС АЛИЕВА АЗИЗА ХАНЛАР-КЫЗЫ, БОКОВА ЭЛЬМИРА РАФИКОВНА, КОНОЩУК ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА	53

ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПАХОМОВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА	56
ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УРОКА В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС ОРЛОВА ЛЮБОВЬ СЕРГЕЕВНА	59
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	62
ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЛЕУШИНА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА, ЛЕУШИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА	63
ПРИМЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ ДЕТСКОЙ ЦИФРОВОЙ ЛАБОРАТОРИИ RELEON KIDS НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА КУЛИКОВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА, ЛУЧИНИНА ЕЛИЗАВЕТА ДЕНИСОВНА.....	66
MINESHAFT EDUCATION EDITION КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЛУКИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА, ЛУЧИНИНА ЕЛИЗАВЕТА ДЕНИСОВНА, КУЛИКОВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА	70
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ШЛАПАКОВА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА	73
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ БЛОГИ КАК ЭЛЕМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ МИХАЙЛИЧЕНКО АННА СЕРГЕЕВНА, ДЬЯЧЕНКО ВЕРА АНДРЕЕВНА	76
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	79
ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПОЖАРНО-ПРИКЛАДНОГО СПОРТА В РОССИИ САННИКОВ ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ	80
РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ	83
ЗНАЧЕНИЕ СПОРТА В СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ ЧЕРКАШИН ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ	84
СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА ЧЕРКАШИН ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ	87
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ	90
УЧИТЕЛЬ И РОДИТЕЛИ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ СОДОМОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА	91
ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	94
ХУДОЖНИК И ПЕДАГОГ РАУЗА ИВАНОВА – ЛАТЫПОВА АХМЕТШИНА АНИФА КАМАЕВНА	95

СТАНОВЛЕНИЕ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ ИММИГРАНТОВ ЗА РУБЕЖОМ ДАНИЛОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА.....	98
ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАЛМЫКОВ ТАНЯЕВА БАЙРТА ВАЛЕРЬЕВНА	102
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ.....	105
ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ ЕСЬКОВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА, КУЗЬМИНА НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА, УДОДЕНКО ТАТЬЯНА ИВАНОВНА	106
ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ КОСИНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА.....	110
ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ КУРСАНТОВ ВУЗА МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ИВАНЧЕНКО ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧ	113
ИССЛЕДОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ РУБАН М.Н.....	117
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	122
РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ БУМАГИ МОШКОВА ЕЛЕНА ПАНТИСОВНА.....	123
МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ МОДЕЛЕЙ В КАЧЕСТВЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЛЕКЦИЙ ПО ЭЛЕМЕНТАМ СТАТИСТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ БИРЮКОВА ИРИНА ПЕТРОВНА.....	126
ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ ПОЗДНЯКОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА, СЕМЁНОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА.....	130
СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПУТЕНИХИНА НИНА АЛЕКСАНДРОВНА.....	134
ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ МАТЕМАТИКИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА АСЕЕВА ОЛЕСЯ АНДРЕЕВНА, ПЛАХОВА МАРИНА СЕМЕНОВНА	137
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	140
ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ФАКТОР САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ УСОВА С.И., ТАРАСЕНКО Н.В., ФИЛАТОВА Н.И., ГОЛОВКО Н.В.	141

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ К ВНУТРИКОЛЛЕКТИВНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ НА ЗАНЯТИЯХ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ БОРИЕВ АЗАМАТ КАРАЛЬБИЕВИЧ.....	144
КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ ПО ОБЩЕЙ МИКРОБИОЛОГИИ: ФОРМА МИКРОБОВ, РАЗМЕРНОСТЬ, КЛЕТОЧНАЯ СТЕНКА БАКТЕРИЙ ЛОЖКИНА АННА НИКОЛАЕВНА, СОЛОВЬЕВА ТАТЬЯНА ЛЕОНИДОВНА, ЦУКАНОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА.....	150
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ПРЕДМЕТАМ ЕСТЕСТВЕННО-МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НАЛИМОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА, БЕКИШ ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА	156
ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ НА ЭТАПЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ ЯГУДИН ЕВГЕНИЙ РАШИДОВИЧ	161
ТЕМАТИЧЕСКИЙ НАТЮРМОРТ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ЛЬВОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА, СМИРНОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА.....	164
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МОДЕЛЕЙ СИСТЕМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ВАСКЕВИЧ ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА.....	168
ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КУЗНЕЧНОГО ДЕЛА СЛЕПЦОВА МАРИАННА ВАСИЛЬЕВНА	171
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	176
ЗАНЯТИЯ ЙОГОЙ КАК ОДНА ИЗ МЕТОДИК РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА СОРОКИН ВЛАДИМИР АЛЕКСЕЕВИЧ, ТКАЧЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, НОВИЧКОВ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ	177
ГАРМОНИЧНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНОПЛЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА, ЯМЩИКОВ ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ, ТУНЯН ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА.....	180
РЕАЛИЗАЦИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА БУРАКОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА, КНЯЖЕНКО ЛЮДМИЛА ПАВЛОВНА, БАЖАНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА.....	184
ВЛИЯНИЕ РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ НА ОБЩЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЕФИМОВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА, ДРОЗДОВА АННА ВЯЧЕСЛАВОВНА	187
ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ 11-13 ЛЕТ МИНЬКО ДМИТРИЙ ЮРЬЕВИЧ	192

АНАЛИЗ ОСНОВНЫХ АТАКУЮЩИХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СИСТЕМЫ 4-5-1 В СБОРНОЙ КОМАНДЕ МГТУ ИМ. Н.Э. БАУМАНА АВЕРИН ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ, ЗАХАРОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА	195
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ РЯДНОВА И.М., НАЗАРОВА И.В.	200
ВЫЯВЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА СКАЛОЛАЗОВ ТЕРЕНТЬЕВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ, ЗАВЬЯЛОВА ОЛЬГА БОРИСОВНА	203
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	206
ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ МИЛЯХОВА ЮЛИЯ ГЕРАСИМОВНА.....	207
ЦЕЛИ И МЕТОДЫ КЛИНИЧЕСКОГО ЮРИДИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ КОМАРОВА И.И.	211
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЛЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРНЫХ СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА, МАНОЙЛЕНКО ЕЛЕНА МИХАЙЛОВА, ВОДЯНОЙ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ, ВОДЯНАЯ ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА.....	214
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	217
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ И СИСТЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ КОШЕЛЕВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНА	218
КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА	222
ОСОБЕННОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ РАБОТ, ПРОВОДИМЫХ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ ВОЗРАСТА ОТ 2 ДО 18 ЛЕТ ОВЯН ГОАР РОБЕРТОВНА, МАМЯН ГРИГОРИЙ АРТАШЕСОВИЧ	223
РОЛЬ МАТЕРИ В РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ МЕРОПРИЯТИЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ЗАМЕЩАЮЩЕЙ СЕМЬЕ УСКОВА КСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА, КАЛАШНИКОВА АННА РЕВОКАТОВНА.....	228
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ ЮРТАЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА, УСТИМОВА МАРИЯ ЛЕОНИДОВНА.....	234
АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ВАСИЛЬЕВА В.В.	237

СОЦИАЛИЗАЦИЯ РЕБЕНКА, ИМЕЮЩЕГО РАССТРОЙСТВА АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА ЛИТВИНОВА ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА, СИМЧЕНКО НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА, БАЙДИКОВА АНЖЕЛА ВИКТОРОВНА, ЧУДНЫХ ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА.....	241
ПСИХОЛОГИЯ	245
ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ПРОЖИВАЮЩИМИ В ЗАМЕЩАЮЩИХ СЕМЬЯХ ЗАЯШНИКОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА	246
ВЛИЯНИЕ ПЕРФЕКЦИОНИЗМА НА ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ- ПЕРВОКУРСНИКОВ МАЛЮТИНА ОКСАНА ПЕТРОВНА, КОСИЦИНА ВЕРОНИКА ИГОРЕВНА.....	250
МОНИТОРИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОЯВЛЕНИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ ПРОХОЖДЕНИЯ СЛУЖБЫ ШАБАНОВ ЛЕВ ВИКТОРОВИЧ, ХМЕЛЬНИЦКАЯ ЛЕРА ВЛАДИМИРОВНА.....	254
ТРЕНИНГОВАЯ РАБОТА ДЛЯ СНЯТИЯ СТРЕССА ЦЕДЕЙКО АНТОНИНА ВИКТОРОВНА,	257

РЕШЕНИЕ
о проведении
10.11.2018 г.

IV Международной научно-практической конференции
«ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ»

В соответствии с планом проведения
Международных научно-практических конференций
Международного центра научного сотрудничества «Наука и Просвещение»

1. **Цель конференции** – содействие интеграции российской науки в мировое информационное научное пространство, распространение научных и практических достижений в различных областях науки, поддержка высоких стандартов публикаций, а также апробация результатов научно-практической деятельности

2. **Утвердить состав организационного комитета и редакционной коллегии (для формирования сборника по итогам конкурса) в лице:**

1) **Агаркова Любовь Васильевна** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

2) **Ананченко Игорь Викторович** - кандидат технических наук, доцент, доцент кафедры системного анализа и информационных технологий ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный технологический институт (технический университет)»

3) **Антипов Александр Геннадьевич** – доктор филологических наук, профессор, главный научный сотрудник, профессор кафедры литературы и русского языка ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

4) **Бабанова Юлия Владимировна** – доктор экономических наук, доцент, заведующий кафедрой «Управление инновациями в бизнесе» Высшей школы экономики и управления ФГАОУ ВО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»

5) **Багамаев Багам Манапович** – доктор ветеринарных наук, профессор кафедры терапии и фармакологии факультета ветеринарной медицины ФГБОУ ВО «Ставропольский Государственный Аграрный университет»

6) **Баженова Ольга Прокопьевна** – доктор биологических наук, профессор, профессор кафедры экологии, природопользования и биологии, ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет»

7) **Боярский Леонид Александрович** – доктор физико-математических наук, профессор, профессор кафедры физических методов изучения твердого тела ФГБОУ ВО «Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»

8) **Бузни Артемий Николаевич** – доктор экономических наук, профессор, профессор кафедры Менеджмента предпринимательской деятельности ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет», Институт экономики и управления

9) **Буров Александр Эдуардович** – доктор педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой «Физическое воспитание», профессор кафедры «Технология спортивной подготовки и прикладной медицины ФГБОУ ВО «Астраханский государственный технический университет»

10) **Васильев Сергей Иванович** - кандидат технических наук, профессор ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

- 11) **Власова Анна Владимировна** – доктор исторических наук, доцент, заведующей Научно-исследовательским сектором Уральского социально-экономического института (филиал) ОУП ВО «Академия труда и социальных отношений»
- 12) **Гетманская Елена Валентиновна** – доктор педагогических наук, профессор, доцент кафедры методики преподавания литературы ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»
- 13) **Грицай Людмила Александровна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин Рязанского филиала ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
- 14) **Давлетшин Рашит Ахметович** – доктор медицинских наук, профессор, заведующий кафедрой госпитальной терапии №2, ФГБОУ ВО «Башкирский государственный медицинский университет»
- 15) **Иванова Ирина Викторовна** – канд.психол.наук, доцент, доцент кафедры «Социальной адаптации и организации работы с молодежью» ФГБОУ ВО «Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского»
- 16) **Иглин Алексей Владимирович** – кандидат юридических наук, доцент, заведующий кафедрой теории государства и права Ульяновского филиал Российской академии народного хозяйства и госслужбы при Президенте РФ
- 17) **Ильин Сергей Юрьевич** – кандидат экономических наук, доцент, доцент, НОУ ВО «Московский технологический институт»
- 18) **Искандарова Гульнара Рифовна** – доктор филологических наук, доцент, профессор кафедры иностранных и русского языков ФГКОУ ВО «Уфимский юридический институт МВД России»
- 19) **Казданиян Сусанна Шалвовна** – доцент кафедры психологии Ереванского экономико-юридического университета, г. Ереван, Армения
- 20) **Качалова Людмила Павловна** – доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Шадринский государственный педагогический университет»
- 21) **Кожалиева Чинара Бакаевна** – кандидат психологических наук, доцент, доцент института психологи, социологии и социальных отношений ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- 22) **Колесников Геннадий Николаевич** – доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»
- 23) **Корнев Вячеслав Вячеславович** – доктор философских наук, доцент, профессор ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций»
- 24) **Кремнева Татьяна Леонидовна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет»
- 25) **Крылова Мария Николаевна** – кандидат филологических наук, профессор кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков Азово-Черноморского инженерного института ФГБОУ ВО Донской ГАУ в г. Зернограде
- 26) **Кунц Елена Владимировна** – доктор юридических наук, профессор, зав. кафедрой уголовного права и криминологии ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
- 27) **Курленя Михаил Владимирович** – доктор технических наук, профессор, главный научный сотрудник ФГБУН Институт горного дела им. Н.А. Чинакала Сибирского отделения Российской академии наук (ИГД СО РАН)
- 28) **Малкоч Виталий Анатольевич** – доктор искусствоведческих наук, Ведущий научный сотрудник, Академия Наук Республики Молдова
- 29) **Малова Ирина Викторовна** – кандидат экономических наук, доцент кафедры коммерции, технологии и прикладной информатики ФГБОУ ВО «РЭУ им. Г. В. Плеханова»

30) **Месеняшина Людмила Александровна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры русского языка и литературы ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»

31) **Некрасов Станислав Николаевич** – доктор философских наук, профессор, профессор кафедры философии, главный научный сотрудник ФГБОУ ВО «Уральский государственный аграрный университет»

32) **Непомнящий Олег Владимирович** – кандидат технических наук, доцент, профессор, рук. НУЛ МПС ИКИТ, ФГАОУ ВО «Сибирский федеральный университет»

33) **Оробец Владимир Александрович** – доктор ветеринарных наук, профессор, зав. кафедрой терапии и фармакологии ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»

34) **Попова Ирина Витальевна** – доктор экономических наук, доцент ГОУ ВПО «Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского»

35) **Пырков Вячеслав Евгеньевич** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики математического образования ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

36) **Рукавишников Виктор Степанович** – доктор медицинских наук, профессор, член-корр. РАН, директор ФГБНУ ВСИМЭИ, зав. кафедрой «Общей гигиены» ФГБОУ ВО «Иркутский государственный медицинский университет»

37) **Семенова Лидия Эдуардовна** – доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры классической и практической психологии Нижегородского государственного педагогического университета имени Козьмы Минина (Мининский университет)

38) **Удут Владимир Васильевич** – доктор медицинских наук, профессор, член-корреспондент РАН, заместитель директора по научной и лечебной работе, заведующий лабораторией физиологии, молекулярной и клинической фармакологии НИИФиРМ им. Е.Д. Гольдберга Томского НИМЦ.

39) **Фионова Людмила Римовна** – доктор технических наук, профессор, декан факультета вычислительной техники ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет»

40) **Чистов Владимир Владимирович** – кандидат психологических наук, доцент кафедры теоретической и практической психологии Казахского государственного женского педагогического университета (Республика Казахстан. г. Алматы)

41) **Швец Ирина Михайловна** – доктор педагогических наук, профессор, профессор каф. Биофизики Института биологии и биомедицины ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный университет»

42) **Юрова Ксения Игоревна** – кандидат исторических наук, декан факультета экономики и права ОЧУ ВО "Московский инновационный университет"

3. Утвердить состав секретариата в лице:

- 1) Бычков Артём Александрович
- 2) Гуляева Светлана Юрьевна
- 3) Ибраев Альберт Артурович

Директор
МЦНС «Наука и Просвещение»
к.э.н. Гуляев Г.Ю.



АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 373.57

ПОСТИНТЕРНАТНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СТУДЕНТОВ КАТЕГОРИИ ДЕТИ-СИРОТЫ

БАДАШКЕЕВ МИХАИЛ ВАЛЕРЬЕВИЧ,к.п.н., педагог-психолог
МБОУ «Тарасинская СОШ»**БАДАШКЕЕВА МАРИНА АЛЕКСАНДРОВНА**зам. директора по ВР
ГБПОУ ИО «Боханский педагогический колледж»

Аннотация: В данной работе рассматриваются особенности и проблемы постинтернатного сопровождения студентов категории дети-сироты. Аналитическое осмысление психолого-педагогической литературы по вопросу организации постинтернатного сопровождения студентов показал, что на сегодняшний день это одна из актуальнейших проблем подготовки детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, к успешной социализации и самореализации. Во главу угла ставится межведомственное взаимодействие как одно из условий постинтернатного сопровождения студентов категории дети-сироты.

Ключевые слова: постинтернатное сопровождение, адаптация, социализация, интеграция, дети-сироты, субъекты постинтернатного сопровождения.

POSTITERNAT ESCORT OF STUDENTS OF CATEGORY ORPHAN CHILDREN

**Badashkeev Mikhail Valeryevich,
Badashkeeva Marina Aleksandrovna**

Abstract: In this work features and problems of postiternat escort of students of category orphan children are considered. Showed analytical judgment of psychology and pedagogical literature concerning the organization of postiternat escort of students that today it is one of the most relevant problems of training of orphan children, without parental support, to successful socialization and self-realization. Interdepartmental interaction as one of conditions of postiternat escort of students of category orphan children is regarded as of paramount importance.

Keywords: postiternat maintenance, adaptation, socialization, integration, orphan children, subjects of post-residential maintenance.

На сегодняшний день очень остро стоит проблема социально-профессиональной адаптации и успешной интеграции выпускников педагогических колледжей. Данная проблема усугубляется социально-экономическими изменениями и кризисными явлениями, которые пристрагивают негативный характер взаимоотношений в студенческих коллективах. Следовательно, успешная адаптация и социализация студентов категории дети-сироты напрямую зависит от социально-психологического восприятия личности, то есть создание созидающей, гуманной среды позволит эффективно решать проблемы данного характера.

Таким образом, основной особенностью постинтернатного сопровождения студентов категории дети-сироты в условиях сельского педагогического колледжа является образовательное пространство

поселка Бохан, поскольку - это единственное сельское поселение которое имело все уровни от общего до высшего образования, что создало определенную социокультурную среду, которая по сегодняшний день несет созидательный эффект [2, с. 443].

В нашем колледже подразделение постинтернатного сопровождения студентов категории детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, функционирует с 2013 г. Основной целью постинтернатного сопровождения студентов мы ставим максимальную адаптацию и социализацию в образовательной среде колледжа, а также по окончании педагогического колледжа профессиональную адаптацию в трудовом коллективе. Социальная адаптация студентов - процесс активного приспособления личности, находящегося в трудной жизненной ситуации, к условиям социальной среды путем усвоения восприятия ценностей, правил и норм поведения, принятых в данном социуме.

В ГБПОУ Иркутской области «Боханский педагогический колледж им.Д.Банзарова» обучаются студенты категории дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, в количестве 23 человек. Подавляющее большинство студентов - социальные сироты. К тому же часть детей, которых по формальным признакам можно отнести к сиротам, на самом деле являются социальными сиротами, т.к. их родители погибли вследствие алкоголизма или по другим причинам, связанным с их асоциальным поведением. Особенность социально-психологического развития таких детей заключается в отсутствии положительного, созидательного опыта построения жизненного пути. Негативные тенденции асоциального образа жизни родителей привели к извращенному мировоззрению и не сформированности ценностно-нравственных ориентиров.

Таким образом, мы считаем, если молодой человек не имеет благоприятного примера созидательного и конструктивного поведения, то изначально сложно представить собственную жизненную стратегию. В результате диагностических мероприятий мы пришли к следующим выводам: интеллектуальное, физическое, психофизиологическое, социально-психологическое отставание, инфантилизм детей-сирот значительно осложняют процесс социализации к самостоятельной жизни [1].

Мы в свою очередь во многом возлагаем процесс развития личности будущего педагога на дополнительное образование в колледже, направленное на развитие творческих способностей студентов, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, развитие культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование обеспечивает адаптацию студентов к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку обучающихся, проявивших выдающиеся способности [3, с.23].

Современные тенденции интеллектуально-личностной деградации подрастающего поколения приводят к низкому уровню социальных и адаптивных механизмов молодых людей. В последующем анализ проблемного поля позволяет выделить из данной целевой группы студентов наиболее с высокими коммуникативными компетенциями, которые автоматически принимают участие и работают в наших центрах колледжа. Категория инфантильных студентов требует дополнительного психолого-педагогического сопровождения, реализуемых в психоаналитическом клубе "Упитер" и СТЭМ.

Общее количество человек, принятых на сопровождение в Подразделение постинтернатного сопровождения детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа в 2018-2019 учебном году составляет 23 человека. Из них – младше 18 лет (6 человек), с 18-23 лет (17 человек). По социальному статусу принятых на сопровождение в Подразделение 17 человек – лица из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей и 6 – опекаемые. В 2017-2018 учебном году в Подразделении было 24 человека. Поступило - 7 студентов, за время обучения из студентов детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа 1 - перешел на заочное отделение, 1 - перешел в число детей данной категории, выпустилось 6 человек. За время обучения в 2016-2017 учебном году из студентов детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, лиц из их числа выпустилось 9 человек, 1 - перешел на заочное отделение, 1 - прибыл из другого учреждения, 2 - перешли в число детей данной категории. За эти годы не было отсева данной категории детей по академической неуспеваемости, а также за нарушение внутреннего распорядка колледжа.

Таким образом, создание благоприятных условий для постинтернатного сопровождения студентов категории дети-сироты в условиях профессионального образования является одной из форм решения проблем сирот, а комплекс условий в ОУ помогает студентам данной категории успешно подготовиться в личностном и профессиональном плане к самостоятельной жизнедеятельности. Мы считаем, в целом проводимая работа является положительной, поскольку основные динамические изменения имеют позитивную тенденцию и благоприятно влияют на социализацию, профессионализацию в мире новейших требований и критериев.

Список литературы

1. Алибаева, Д.С., Маметьева, О.С. Постинтернатное сопровождение выпускников государственных учреждений в России // Международный студенческий научный вестник.-2018-№1.; URL: <http://www.eduherald.ru/ru/article/view?id=18026> (дата обращения: 07.11.2018).
2. Бадашкеев, М.В. Развитие личности старшеклассников в условиях сельской школы [Текст] статья / М.В. Бадашкеев // Педагогический журнал. - М., 2017. №1В. С. - 442-449.
3. Груздева, О.В., Старосветская, Н.А., Свириденко, А.Г., Котлярова, Е.А., Каблукова, И.Г. Постинтернатное сопровождение детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей: мониторинг трудностей и запросов работников детских домов [Текст] статья / Груздева, О.В., Старосветская, Н.А., Свириденко, А.Г., Котлярова, Е.А., Каблукова, И.Г.// Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В.П. Астафьева Изд-во: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева - Красноярск, 2017. №1 (39) С. - 20-25

© М.В. Бадашкеев, 2018
© М.А. Бадашкеева, 2018

УДК 37

ОСОБЕННОСТИ ИНТЕГРАЦИИ ПРЕДМЕТОВ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦИКЛА В СОВРЕМЕННОЙ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

НУРМУХАМБЕТОВА АЛЬФИЯ НАСЫРОВНА,
ИБРАГИМОВА НАЙЛЯ БИКБУЛАТОВНА,

учителя начальных классов

ГОДУНОВА ОЛЕСЯ ГЕННАДИЕВНА

учитель музыки

МБОУ г. Астрахани «СОШ №28»

Аннотация: данная статья посвящена особенностям проведения интегрированных уроков музыки и изобразительного искусства в начальных школе.

Ключевые слова: интеграция, интегрированный урок, музыкальная деятельность, художественная деятельность.

FEATURES OF INTEGRATION OF SUBJECTS OF THE ART CYCLE IN MODERN ELEMENTARY SCHOOL

Nurmuhambetova Alfiya Nasirovna,
Ibragimova Nailya Bikbulatovna,
Godunova Olesya Gennadijevna

Abstract: this article is devoted to the peculiarities of integrated music and art at primary school.

Key words: integration, integrated lesson, musical activity, artistic activity.

В условиях коренной перестройки всех сфер жизнедеятельности нашего общества особое значение приобретает эстетическое воспитание и развитие подрастающих поколений. Ситуация переходного периода развития общества обостряет процессы поиска человеком смысла существования и своего места в мире и приводит к необходимости гуманизации образования. В этот период возрастает ценность эстетического образования школьников.

Эстетическое воспитание и образование начинает играть особо важную роль при переходе от педагогики знаний, умений и навыков к педагогике развития. Эстетическое начало пронизывает все стороны жизни учащихся, играет огромную роль в процессе их обучения.

Закономерно, что в последнее время все большим успехом среди учеников пользуются интегрированные занятия по изучению музыки как части культуры, музыкального фольклора и изобразительного искусства.

Занятия музыкальной и художественной деятельностью активизируют правое полушарие человеческого мозга, значительно заблокированного у современного человека в результате вербализации обучения.

Учащиеся очень любят рисовать под музыку, музыкальное сопровождение. Музыка успокаивает, позволяет создать нужный настрой, выявляет способность увидеть всю сложность и противоречивость мироздания. В ней важнейшую роль играют чувства, эмоциональная сфера.

Изобразительное искусство может стать дополнительным средством активизации эмоциональности учащихся на уроках музыки. Для этого применяется и метод ассоциаций.

На уроках изобразительного искусства одной из форм развития ассоциативного мышления является выполнение монотипий. Учащиеся прослушивают музыкальный отрывок, как бы пропускают услышанное через себя, прислушиваясь к собственным ощущениям и выражают посредством цвета свои ассоциации от услышанного. Изобразительное искусство помогает развитию ассоциативной памяти. На уроках музыки можно использовать графическое моделирование услышанного отрывка, проговаривать передавать цветом гармоническую окраску музыкального произведения, применять ассоциативные цепочки: услышал – прочувствовал – эмоционально откликнулся – изобразил. Увидев репродукции картин, дети вспомнят не только рассказ учителя, но и эмоциональные переживания от прослушиваемой музыки при показе этих картин. Поэтому очень важно, чтобы ассоциации зрительного характера несли эмоциональную окраску, вызывали у учеников мощные переживания, позитивно влияющие на их чувства. Эмоциональная память совместно с ассоциативной помогают прочно закреплять знания по любому общеобразовательному предмету.

Создавая художественные образы на уроках музыки посредством ассоциаций, занимаясь цветовой импровизацией, учащиеся овладевают разнообразной палитрой музыкальных впечатлений. Подключив фантазию, можно представить себе музыкальность живописи и живописность музыки.

Спаренные уроки музыки и изобразительного искусства, которые ведут два учителя – специалиста, наполняют занятие разнообразием художественных и музыкальных образов, делая его ярким, эмоционально насыщенным по содержанию и, несмотря на объем информации, которая должна утомлять детей, на деле происходит обратное: дети через чувственные ассоциации пропускают в свою душу ту информацию, которую несет искусство. Эта информация оседает в памяти ребенка и остается надолго.

К примеру, при изучении темы «Осенний лес», чтобы создать эмоциональный настрой, можно использовать не только художественное описание леса, но и музыкальные (П.И. Чайковский. Цикл "Времена года"). И, только тогда, когда дети услышали шум леса, увидели и почувствовали красоту осеннего пейзажа, только тогда они могли воссоздать это в рисунках. Полученные знания о деревьях и лесе, закрепляются в разучивании и исполнении песен об осени и природе в целом.

Как правило, творческие работы ребят после таких уроков отличаются яркими образами, проникновением в тему, более глубоким осознанием ребят увиденного, услышанного и прожитого на уроке. Но хочется напомнить, что при проведении интегрированного урока, как и любого другого необходимо учитывать психологические особенности детей. В данном случае младшего школьного возраста - это быстрая утомляемость. И здесь, в отличие от других уроков, интегрированные выигрывают. Они снимают утомляемость за счёт переключения с одного вида деятельности на другой.

На таких уроках нет четкой грани между музыкой и ИЗО. Но необходимо следить, чтобы не перегрузить детей массой звучания и нельзя допускать «мозаичности» следования однородных и разнородных по содержанию отрывков из различных произведений.

Кроме того, учителя музыки и начальных классов могут проводить открытые интегрированные мероприятия по отрывкам из классических музыкальных произведений. Ожившие картины, детские рисунки, костюмы, декоративно - прикладное искусство запомнится ребятам надолго.

Именно такие уроки в школе, объединяющие такие учебные предметы, как музыка и ИЗО способствуют развитию индивидуальных форм восприятия каждого ученика. Они имеют взаимопроникающую форму. Она строится на основе одного вида деятельности, в которую вплетаются другие: познавательные, слушание музыки, восприятие живописи, изобразительное искусство, художественный труд. Такой перевод ребёнка из одного вида деятельности в другой способствует развитию его познавательных процессов, снижает утомляемость за счёт переключения его внимания с одного вида деятельности на другой. А это в свою очередь поддерживает высокий уровень работоспособности, где

каждый учащийся может проявить себя как индивидуально, так и в коллективе. В настоящее время большое внимание уделяется задачам формирования коммуникативной компетенции учащихся [1].

Музыка в интегрированном уроке призвана быть не только красивой иллюстрацией, но и эмоциональной доминантой, способной разбудить эмоции и чувства. В некоторых темах музыка выступает как связующая нить, позволяющая на музыкальном языке рисовать образы или самого композитора, в других - ИЗО, позволяющая при помощи художественного языка услышать и увидеть музыку. Итогом каждого интегрированного урока должна быть практическая работа, в которой учащимся необходимо преобразовать музыкальные образы в художественные, представить музыку в цвете.

Большую роль в интегрированных уроках играют и компьютерные технологии. Показ видеороликов, презентаций, как с музыкальным, так и с художественным уклоном, помогают учащимся одновременно увидеть и услышать образную картину, глубже проникнуться в тему урока и выразить свои мысли на бумаге. Выполненные рисунки имеют много общего: ритм, выбор цветовой палитры, колорит, направление движения. Исходя из этого, можем сделать вывод, что музыкальный образ одинаково отображается и в рисунках.

Также можно организовать музыкальную выставку **с работами детей разных возрастов, например, посвященную юбилею С.В.Рахманинова**. При этом должна звучать музыка из его произведений, а ребята могут рассказывать свои впечатления о ней.

Таким образом, обучение на интегрированной основе может значительно обогатить современное образование в целом, внося в него возможность освоения содержания учащимися на деятельностно-практическом уровне. Тем более что сегодня признается необходимость отказа от образования как исключительно информационно-просветительской системы, ориентированной преимущественно на передачу ученику знаний. Кроме того, межпредметные связи - важнейший фактор оптимизации процесса обучения, повышения его результативности, устранения перегрузки учителей и учащихся. Особое значение имеют межпредметные связи для эффективного использования организационных форм обучения, а также целенаправленной перестройки всех основных звеньев учебно-воспитательного процесса.

Список литературы

1. Тарасова М. Интегрированный подход к уроку музыки // Искусство в школе. - 2001. - №4. - С. 128

УДК 37

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ПРИЕМЫ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

ГОРБАЧЁВА ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА,

учитель физики и математики

УРАЗОВА РИММА РЕВОВНА,

учитель русского языка и литературы

АДИЛМАМБЕТОВА ГУЛЬНАЗИЯ ИЛЬДУСЕВНА

учитель начальных классов

МБОУ «Сеитовская основная общеобразовательная школа»

Аннотация: в данной статье авторы описывают приемы активизации познавательной деятельности, которые могут быть использованы во всех предметных областях современной школы, приводят примеры, отмечают факторы успешности их применения.

Ключевые слова: познавательная активность, разноуровневое обучение.

UNIVERSAL RECEPTIONS FOR ACTIVIZATION OF COGNITIVE ACTIVITY IN MODERN SCHOOL

Gorbacheva Elena Viktorovna,**Urazova Rimma Revovna,****Adilmambetova Gulnaziya Ildusevna**

Annotation: in this article, the authors describe methods of enhancing cognitive activity, which can be used in all subject areas of the modern school, give examples, note the success factors of their use.

Key words: cognitive activity, multi-level learning.

Одна из наиболее значимых целей работы современного учителя заключается в развитии и повышении познавательной активности обучающихся. Данная цель определяет дальнейшие задачи обучения: обеспечить качественное усвоение учащимися знаний по изучаемому предмету, подготовить школьников к активной деятельности в учебном процессе, формировать навыки самостоятельного поиска информации и получения знаний. Поставленные задачи влияют на выбор соответствующих форм организации учебно-познавательной деятельности, методы обучения. В данной статье мы рассмотрим те приемы активизации познавательной деятельности, которые носят универсальный характер, то есть могут быть использованы практически на любом уроке в современной школе.

Повышение познавательной активности может идти как через содержание самих учебных предметов, так и через особую организацию познавательной деятельности школьников. В первом случае учебный материал выступает мощным стимулом для повышения интереса, являясь новым, необычным, поражающим воображение. Разумеется, невозможно предоставлять ученикам только тот материал, который насыщен яркими фактами. Важно формировать умение видеть необычное на фоне знако-

мого, это позволит школьникам осознавать, что все явления окружающего нас мира имеют удивительные стороны, открыть которые им предстоит на уроках в школе. А также опираться на персональные и профессиональные (склонности к выбору определенной профессии в будущем) интересы.

Во втором случае, необходимо учитывать несколько факторов, например, форму организации взаимодействия во время учебной деятельности. Это может быть индивидуальная, парная, групповая работа, взаимодействие вида «Ученик – Родитель», фронтальная работа. Важным показателем высокой степени сформированности познавательной активности является готовность школьников к работе в различных формах. Большинство из них допускает применение дифференцированного подхода – разделения учащихся на группы, для которых подготовлены задания разного уровня сложности с освоением учебного материала на разных уровнях. Данный подход учитывает индивидуальные особенности личности учеников, обеспечивает усвоение материала каждым из них. Приведем несколько примеров заданий. Предмет «Окружающий мир»: вопрос для 1-й группы «Назовите свойства воздуха», для 2-й группы «Какое значение для флоры и фауны имеет свойство воздуха плохо проводить тепло», для 3-й группы «Назовите причины, по которым не замерзают травянистые растения под снегом зимой», для 4-й группы «Докажите, что легче дышится там, где больше растений». Предмет «Физика»: задача для 1-й группы «Тело массой 10 кг движется по горизонтальной площадке с ускорением 2 м/с^2 . Чему равна сила тяги?», для 2-й группы «Футболист, ударяя мяч массой 700 г, сообщает ему скорость 15 м/с. Считая продолжительность удара равной 0,02 с, определите силу удара», для 3-й группы «Автобус массой 10 т, трогаясь с места, на пути в 50 м приобрел скорость 10 м/с. Чему равен коэффициент трения, если сила тяги равна 14 кН?». Предмет «Русский язык»: задание для 1-й группы «Спиши, подчеркни гласные буквы. Поставь ударение над словами: Струйки воды бегут по стеклу», для 2-й группы «Запиши слова в алфавитном порядке. Произведи фонетический разбор подчеркнутого слова: гусь, аист, коза, енот, орел, лес», для 3-й группы «Составь предложение с одним из этих слов. Подчеркни мягкие согласные во всех этих словах (из задания для 2-й группы)».

Также выбор соответствующего приема активизации познавательной деятельности определяется типом текущего урока. Во время урока открытия нового знания требуются приемы, актуализирующие имеющиеся знания и способствующие появлению интереса к новому материалу: прием новизны (добавление в материал сведений, которые могут быть интересны учащимся, необычных фактов), например, при изучении света на уроках физики можно рассказать о том, что солнце излучает свет во всех диапазонах, оно имеет белый цвет, хотя мы воспринимаем его желтым; прием динамичности (изучение явлений и процессов в развитии), например, в начальной школе в рамках предмета «Окружающий мир» учащиеся несколько раз встречаются с одними и теми же явлениями, каждый раз узнавая о них что-то новое на основе уже изученного; прием значимости (принятие установок на усвоение нового материала через осознание его ценности), например, русский язык входит в тройку мировых языков, на которых можно прочесть все имеющиеся международные стандарты.

На уроке закрепление знаний и способов действий это могут быть: эвристический прием (когда уровень задаваемых вопросов изначально достаточно высок, к правильному ответу учащиеся приходят с помощью наводящих вопросов, задания креативного типа и т.д.), например, в рамках предмета «Математика» можно предложить учащимся самим сочинить математическую сказку или составить задачу, изготовить геометрический сад; дискуссия (обсуждение спорных вопросов, формирующее у учащихся умение выражать и аргументировать свою точку зрения), например, урок русского языка может стать платформой для организации обсуждения по многим сферам, затрагивающим и другие предметные области: «В современной жизни нельзя обойтись без компьютера / компьютер наносит вред человеку», «Дети всегда зависят от взрослых и должны их слушаться / современные дети должны быть самостоятельными» и т.д.; исследовательский прием (формулировка выводов на основе проведенных опытов, осуществленных наблюдений, анализа информации из различных источников) так, наблюдая за траекторией падения мяча, учащиеся предполагают, что что-то тянет его вниз, но для установления закона падения тел необходимо много раз бросить шарики различного размера и веса с разной высоты.

Помимо этого, существует ряд факторов, определяющих эффективность использования выше-названных приемов. Во-первых, это связь с реальным миром – гораздо легче выполняются те задания,

условия которых могут встретиться в современной жизни. Во-вторых, учебно-познавательная деятельность должна носить творческий характер, что само по себе является важным стимулом к приобретению знаний. В-третьих, к активной познавательной деятельности стимулирует элемент состязательности. Он не должен сводиться только к конкурсу за лучшие оценки, стимулом здесь могут выступать внутренние мотивы учащихся (желание показать свои лучшие стороны, продемонстрировать свои знания, страх «ударить в грязь лицом» перед одноклассниками). В-четвертых, проведение занятий должно включать игровые элементы. Это правило должно действовать для всех возрастных групп школьников, а не только учеников младшей ступени. В-пятых, учет эмоционального воздействия вышеперечисленных факторов на учащихся. В-шестых, наличие конфликта между имеющимся опытом и новой неизвестной ситуацией. Этот фактор основывается на физиологической реакции организма на нестандартные изменения в среде через возбуждение исследовательского рефлекса, который является основой активной познавательной деятельности.

Вышеописанные приемы позволяют преодолеть такие факторы низкой активности школьников, как: частая утомляемость в процессе однообразной работы, непонимание слишком сложного материала и отсутствие интереса к слишком легкому, отсутствие занимательности в учебном материале, отсутствие проблемности в способах подачи материала, снижение учебной мотивации. Грамотное сочетание этих приемов позволяют значительно повысить эффективность обучения.

Но, самое главное, если учащиеся будут понимать, что все действия учителя направлены на помощь в их обучении, если педагог будет больше советовать, чем давать строгие указания, у детей сформируется самый главный фактор эффективности учебно-познавательной деятельности – внутренняя мотивация.

УДК 37

РАЗВИТИЕ САМООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ШИНКОРЕНКО АННА ВАЛЕРЬЕВНА,
ФИЛАТОВА ЕКАТЕРИНА ВАЛЕРИЕВНА,
ТНАЛИЕВА АЛЬБИНА РИВГАТОВНА

учителя английского языка
МБОУ г. Астрахани «СОШ №28»

Аннотация: данная статья посвящена основным способам развития навыков самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка.

Ключевые слова: самообразование, самообразовательные навыки, проблемное обучение.

THE DEVELOPMENT OF SELF-EDUCATIONAL SKILLS IN THE ENGLISH LANGUAGE

Shinkorenko Anna Valerievna,
Filatova Ekaterina Valerievna,
Tnalieva Albina Rivgatovna,

Abstract: this article is devoted to the main ways to develop independent skills in English.

Key words: self-education, self-education skills, the problem learning.

Самообразование представляет собой способ получения новых знаний без участия преподавателей и вне стен учебного заведения. Этот метод обучения способствует развитию мышления. Образование и самообразование – это неотъемлемые части полноценного развития личности. При этом школьная программа построена так, что большую часть знаний школьнику необходимо получать самостоятельно.

Проблема самостоятельности личности в обучении является одной из центральных в отечественной и зарубежной педагогике. В основе ее теоретической разработки лежат современные представления о человеческой личности и ее развитии. Причем стремление к собственному развитию рассматривается как глубинная и фундаментальная человеческая потребность. В таком понимании сущность воспитания и обучения состоит в стимулировании процесса саморазвития и самообучение личности рассматривается в контексте ее саморазвития.

В процессе обучения перед учителем стоит задача поставить учащихся на уроках английского языка в положение необходимости и заинтересованности заниматься самообразованием. К признакам самообразовательной деятельности относятся:

- высокий уровень активности и самостоятельности познания учащихся;
- добровольность в приобретении новых знаний;
- совпадение целей и мотивов познавательной деятельности;

- избирательный характер по сравнению с учебным познанием;
- целенаправленность, системность и планомерный характер этой деятельности.

За счет мотивации учащихся на каждом этапе, рефлексии, сотрудничества учителей и учащихся вырабатываются навыки самостоятельной работы. Для этого на уроках разрабатываются проблемные ситуации, за счет чего осуществляется активная поисковая деятельность учащихся. На таких уроках создаются условия для интенсивной самостоятельной работы учащихся, что повышает эффективность обучения, и, соответственно, происходит развитие навыков самообразования и рост интеллектуальных способностей. Кроме того, проблемное обучение способствует формированию мотивации достижения успеха, развивает мыслительные способности обучающихся, направлено на самостоятельный поиск обучаемым новых знаний способов действия, а также предполагает последовательное и целенаправленное выдвижение перед учащимися познавательных проблем, решение которых приводит к приобретению новых знаний. Например, можно придумать увлекательные проблемные ситуации по развитию речевых умений и навыков по темам «Что значит быть настоящим другом?», «Нужно ли человеку хобби?» и т.д., и наблюдать у учащихся развитие письменной и устной речи, самостоятельность в работе и мотивацию к изучению английского языка [1].

Однако самостоятельные навыки вырабатываются только в процессе систематического выполнения определенных действий с учебным материалом, которые позволяют многократно слушать, произносить, читать и писать на английском языке.

Кроме того, развитию самостоятельных навыков учащихся на уроках английского языка способствует проектное обучение, которое позволяет сделать преподавание интересным, наглядным, а изучаемый материал - запоминающимся надолго. Проекты ориентируются на интересы учащихся, ставят его в активную позицию, поскольку предполагают проведение исследований, решение проблем, изучение, получение продукта и его защиту.

Специфика предмета иностранного языка также обуславливает регулярное применение ИКТ - технологий на уроках. Поскольку это необходимо для обучения учащихся различным видам деятельности: говорению, аудированию, чтению, письму, ознакомлению со словарями разных типов. Обучающие компьютерные программы, которые позволяют выводить на экран компьютера информацию в виде текста, звука, видеоизображения и игр, организуют самостоятельную работу обучаемого, управляют ею и создают условия, при которых учащиеся самостоятельно формируют свои знания.

В режиме онлайн обучающиеся регистрируются на образовательных сайтах самостоятельно, что позволяет осуществлять обучение, контроль и оценку собственных знаний, анализ ошибок индивидуально в игровом и тестовом режимах до полного освоения материала. Работая на компьютере, ученик получает возможность довести решение задачи до конца, опираясь на необходимую помощь.

Также просмотр английских фильмов с субтитрами или даже юмористических роликов с последующим совместным переводом и обсуждением считается одним из наиболее продвинутых методов изучения языка, поскольку мотивирует учеников самостоятельно пользоваться теми или иными Интернет - источниками для подобной работы.

Кроме того, учащимся нравятся подборки современных песен с субтитрами как иллюстрации грамматических явлений (например, неправильные глаголы), после чего можно предложить самим подыскать и подготовить к просмотру аналогичные материалы.

Чтение на уроках английского языка также рассматривается как самостоятельный вид речевой деятельности и как средство формирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Обучение чтению предполагает также развитие таких умений, как:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события, факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую, интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Особое внимание при этом должно уделяться развитию умения понимать основное содержание текстов, включающих незнакомую лексику.

Когда мы говорим о письме как самостоятельном виде речевой деятельности, то речь идет о письменной речи. Обучение письменной речи связано с дальнейшим совершенствованием умений связного, логичного и стилистически уместного оформления высказывания в письменной форме. Способность выражать мысли в письменной форме предполагает также развитие умений создавать различные типы и жанры письменных сообщений:

- личное письмо;
- письмо в газету, журнал;
- небольшой рассказ о себе или друге;
- заполнение анкет, бланков;
- составление плана действий;
- написание тезисов, конспекта сообщения, в том числе на основе работы с текстом.

Важную роль в развитии навыков самостоятельности учащихся на уроках английского языка играет диалогическая речь. Диалогический метод способствует развитию неподготовленной речи учащихся. В ходе урока дети проявляют творческие способности, у них появляется возможность представить индивидуальное видение проблемы, а это, в свою очередь, дает толчок к развитию речемыслительных умений и навыков, а также повышению мотивации школьников. Для этого можно использовать такие виды диалогической речи, как интервью, беседа и дискуссия. Такие диалоги приближены к реальной жизни, они часто превращаются в бурную дискуссию, ученики высказывают свои мнения, опровергают мнения других участников беседы, аргументируют свои мнения.

Данные способы позволяют эффективно развивать самостоятельные навыки, но главной гарантией успеха является определенная система по развитию данных навыков на всех этапах обучения, а не одноразовое применение какого-либо приема или метода.

Список литературы

1. Фомина Е.Н. Формирование самообразовательной компетентности средствами модульной технологии // СПО. - 2006. - №12. - С. 52.

УДК 331.221

АНАЛИЗ ОПЛАТЫ ТРУДА РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ В ПРИМОРСКОМ КРАЕ

ДОРОНИНА НИНА АНАТОЛЬЕВНА,

магистрант

Дальневосточный федеральный университет

СУРЖИК СВЕТЛАНА СЕРГЕЕВНА

заведующий аспирантурой

ФГБНУ «ФНЦ агробιοтехнологий Дальнего Востока им. А.К. Чайки»

Аннотация: Бюджетная сфера экономики охватывает те отрасли и виды деятельности, финансирование которых осуществляется за счет средств федерального бюджета, бюджетов субъектов федерации и муниципальных бюджетов. Планирование фонда заработной платы является частью плана финансово-хозяйственной деятельности. В статье проанализирован расчет фонда оплаты труда бюджетной организации.

Ключевые слова: педагогический персонал; оплата труда; бюджет; стимулирующие выплаты; компенсационные выплаты.

ANALYSIS OF PAYMENT OF WORK OF EDUCATION WORKERS IN PRIMORSKY KRAI

**Doronina Nina Anatolievna,
Surzhik Svetlana Sergeevna**

Abstract: The budgetary sphere of the economy covers those sectors and types of activities that are funded by the federal budget, the budgets of the federal subjects and municipal budgets. Payroll planning is part of a financial and business plan. The article analyzes the calculation of the payroll fund of a budget organization.

Key words: teaching staff; salary; budget; incentive payments; compensation payments.

Одна из важнейших задач изучения воспроизводства трудовых ресурсов и эффективности их использования, а также определения социальной политики государства и прогнозирования повышения уровня жизни населения - это анализ оплаты труда работников различных сфер. Отметим, что в российской научной и юридической литературе «понятия оплата труда» и «заработная плата» используются как синонимы.

Оплата труда лежит в основе общественного производства, поскольку она касается всех без исключения работников. Сфера образования относится к бюджетной сфере экономики и финансируется за счет средств бюджетов различных уровней. Поэтому очень важно правильно сформировать и распределить фонд заработной платы в образовательной организации, так как заработная плата всех сотрудников в сумме дает показатель фонда заработной платы (ФЗП), на который приходится значительная часть расходов образовательного учреждения.

Действующая в настоящее время система оплаты труда работников федеральных бюджетных, автономных и казенных учреждений предусматривает, что заработная плата педагогического состава школ состоит из следующих видов выплат: должностной оклад, выплаты компенсационного характера и выплаты стимулирующего характера [1]. При этом в соответствии с ТК РФ только обязательными вы-

платами являются должностной оклад и компенсационные выплаты [2]. Для учреждений, относящихся к федеральному уровню объем средств на стимулирующие выплаты должен составлять не менее 30 процентов средств на оплату труда [3], в то время как для региональных и муниципальных учреждений такое ограничение не установлено.

В этой связи основной целью настоящего исследования выступает изучение заработной платы педагогических работников муниципального образовательного учреждения в целях определения эффективности социальной политики государства в сфере повышения уровня оплаты труда педагогических работников и их материального стимулирования. Анализ оплаты труда проведен на примере МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска.

Основные направления по анализу оплаты труда состоят в следующем:

- определение источников оплаты труда;
- выявление порядка формирования ФЗП;
- выявление структуры оплаты труда;
- сравнительный анализ по фонду заработной платы;
- анализ средней заработной платы по категориям персонала.

Таблица 1

Структура фонда заработной платы МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска

Выплаты	Сумма, руб.			Удельный вес, %			Отклонения, +/-	
	2016	2017	2018	2016	2017	2018	Сумма, руб.	%
Базовый оклад (с учётом корректирующего коэффициента) на количество ставок	2272109	2428587	2611113	41,03	40,40	41,87	339003,60	114,9
Выплаты компенсационного характера								
Индивидуальное обучение на дому	49115,4	33292,2	33292,2	0,89	0,55	0,53	-15823,20	77,89
Классное руководство	192000	216000	216000	3,47	3,59	3,46	24000,00	112,5
Проверка тетрадей	103190,88	115722,5	115722,5	1,86	1,92	1,86	12531,60	112,1
Работа в условиях, отклоняющихся от нормальных	22159,2	22159,2	23049,6	0,40	0,37	0,37	890,40	104
Работа в местности с особыми климатическими условиями (Дальневосточный коэффициент)	2076376,4	2254446	2338353	37,50	37,5	37,50	261976,80	112,6
Итого выплаты компенсационного характера	2442842	2641620	2726417	44,11	43,94	43,72	283575	111,6
Выплаты стимулирующего характера								
Выслуга лет	486975,6	475582,8	507484,2	8,79	7,91	8,14	20508,60	104,2
Качество выполняемых работ и высокие результаты работы	335077,32	466066,6	390594,4	6,05	7,75	6,26	55517,04	116,6
Итого выплаты стимулирующего характера	822052,9	941649,4	898078,6	14,84	15,66	14,40	76025,7	109,2
Итого ФЗП	5537004	6011856	6235609	100	100	100	698604,84	112,6

Выплата заработной платы работников учреждения производится из средств муниципального и краевого бюджета (11,1% - оплата труда обслуживающего персонала и 88,9% - оплата труда административного и педагогического персонала соответственно).

Оплата труда производится в соответствии с Положением по оплате труда педагогического персонала. Положение предусматривает единые принципы оплаты труда работников учреждения, финансируемого из краевого бюджета, на основе должностных окладов, а также выплат компенсационного и стимулирующего характера в пределах базового фонда оплаты труда в установленном порядке.

Фонд оплаты труда работников учреждения формируется на календарный год, исходя из объема лимитов бюджетных обязательств.

Структура фонда заработной платы МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска представлена в таблице 1.

Анализируя таблицу 1 можно сказать, что фонд заработной платы МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска в 2018 г. по сравнению с 2016 г. увеличился на 698604 руб. Доли составляющих изменились незначительно: доля ФЗП по базовым окладам увеличилась на 0,84%, зато наблюдается снижение компенсирующих выплат за индивидуальное обучение на дому на 0,35%. Это связано с выбытием учеников с ОВЗ в данной школе. Показатель «Работа в условиях, отклоняющихся от нормальных» снизилась на 0,03%.

Анализируя структуру фонда оплаты труда в МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска можно отметить, что доля выплат по базовым окладам в 2016 г. составляет основную часть 41,03% и значительную долю занимают выплаты компенсирующего характера, а именно «Работа в местности с особыми климатическими условиями (Дальневосточный коэффициент)» 37,5%. В тоже время размер выплат стимулирующего характера к которым относятся «Выслуга лет» и «Качество выполняемых работ и высокие результаты работы», составляют всего 14,84%. В 2018 году структура ФЗП значительно не отличается: базовый оклад увеличился на 0,84%, но удельный вес остался на том же уровне и составил 37,5%. Однако, для стимулирующих выплат в ФЗП сократилась до уровня 14,4%.

Увеличение оплаты труда работников производилось за счет повышения базового оклада (с учётом корректирующего коэффициента) на количество ставок на 339003,60 руб. и, соответственно, статьи «работа в местности с особыми климатическими условиями (Дальневосточный коэффициент)» на 261976,80 руб., которые суммарно составляют наибольшую долю в общем объеме фонда заработной платы.

Для анализа расходования средств на оплату труда необходимо осуществить контроль за использованием фонда заработной платы (табл. 2).

Таблица 2

Средняя заработная плата работников МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска

Показатель	2016	2017	2018	Отклонение, +/-	Темп прироста, %
Численность персонала, чел.	16	16	16	0	100
ФЗП за год, руб.	5537004	6011856	6235609	698604	12,62
ФЗП за месяц, руб.	461417	500987,98	519634,07	58217,07	12,62
Средняя заработная плата 1 работника за год, руб.	346062,75	375741	389725,56	43662,81	12,62
Средняя заработная плата 1 работника за месяц, руб.	28838,56	31311,75	32477,13	3638,57	12,62
Средняя заработная плата по экономике Приморского края, руб.	35577,1	38044,7	40804,0*	5262,9	14,79

* за 10 месяцев 2018 г.

Для расчета фонда заработной платы (ФЗП) используют следующую формулу:

$$\text{ФЗП} = \text{ЧР} \times \text{ГЗП}, (1)$$

где ФЗП – Фонд заработной платы;

ЧР – Среднесписочная численность работников;

ГЗП – Среднегодовая зарплата одного работника.

2016 год:

$$\text{ФЗП}_1 = 16 \times 346062,75 = 5537004 \text{ руб.}$$

2017 год:

$$\text{ФЗП}_2 = 16 \times 375741 = 6011856 \text{ руб.}$$

2018 год:

$$\text{ФЗП}_3 = 16 \times 389725,56 = 6235609$$

За рассматриваемый период численность персонала в МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска не изменилась и составила 16 человек. Темп прироста ФЗП составил 12,62%, что соответствует темпам роста инфляции. Средняя заработная плата одного работника за год складывается из средней заработной платы одного работника за месяц умноженного на 12 месяцев. По сравнению с 2016 г., средняя заработная плата одного работника за год в 2018 г. увеличилась на 43662,81 руб. В месяц рост заработной платы составил 3638,57 руб.

В тоже время размер средней заработной платы работников образовательной организации значительно отстает от средней оплаты труда по экономике Приморского края.

Рассмотрим, как расходуется фонд заработной платы по категориям работников МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска (табл. 3).

Таблица 3

ФЗП по категориям работников МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска

Категория работников	2016 г.		2017 г.		2018 г.		Отклонение +/-
	Сумма, руб.	Уд. вес, %	Сумма, руб.	Уд. вес, %	Сумма, руб.	Уд. вес, %	
Административный персонал	828622,08	14,97	828622,2	13,78	1039222	16,67	210600
Педагогический персонал	4132381,92	74,63	4434325,2	73,76	4453446	71,42	321063
Обслуживающий персонал	576000	10,40	748908,6	12,46	742941	11,91	166941,84
Итого	5537004	100	6011856	100	6235609	100	698605

Данные таблицы 3 указывают на то, что большая часть фонда заработной платы расходуется на категорию «педагогический персонал», что связано с большей численностью работников данной категории и средней заработной платы по организации. Однако темп роста заработной платы педагогических работников уступает темпам роста заработной платы управленческого персонала, поэтому можно увидеть снижение удельного веса заработной платы педагогического персонала в структуре ФЗП на 3,21%. В целом же наблюдается увеличение заработной платы у всех категорий работников. Так, в 2018 г. у педагогического персонала она составила 4132381,92 руб. в год, что на 7,8% больше, чем в 2016 г., у обслуживающего персонала – 742941 руб. в год, что на 29% больше, чем в 2016 году, и у административного персонала наблюдается рост заработной платы – 1039222 руб. в год, что на 25,4% больше данного показателя за 2016 г. Отметим что рост оплаты труда обслуживающего персонала вы-

зван значительным повышением минимального размера оплаты труда (МРОТ).

Для сравнения рассмотрим средний размер заработной платы у различных категорий педагогических работников МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска, представленных в таблице 4.

Таблица 4

Средний размер заработной платы педагогических работников МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска в 2018 году (руб.)

Выплаты	Категории работников		
	Учитель высшей категории	Учитель первой категории	Учитель без категории
Оклад	10861	10268	9874
Базовый оклад (с учётом корректирующего коэффициента) на количество ставок	14481,33	19395,11	11519,67
Выплаты компенсационного характера			
Индивидуальное обучение на дому	348,1		
Классное руководство	2000	2000	3200
Проверка тетрадей	1044,3	2797,35	987,4
Работа в условиях, отклоняющихся от нормальных	–	–	–
Работа в местности с особыми климатическими условиями (Дальневосточный коэффициент)	13803,98	17492,62	7283,87
Выплаты стимулирующего характера			
Выслуга лет	1086,1	1026,8	987,4
Качество выполняемых работ и высокие результаты работы	2000	2000	
Итого заработная плата*	34763,81	44711,88	23978,34

* размер заработной платы указан до вычета налогов.

Данные таблицы 4 доказывают, что чем выше квалификационный уровень учителя, тем выше его должностной оклад. Однако норма часов учителя на 1 ставку составляет 18 часов в неделю. В тоже время в МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска учитель высшей категории имеет нагрузку 24 часа в неделю, учитель первой категории – 34 часа в неделю, учитель без категории - 21 час в неделю. То есть можно утверждать, что весь педагогический персонал учреждения работает более чем на 1 ставку и учителя первой категории имеют самую высокую нагрузку, поэтому средняя заработная плата этой категории работников выше чем остальных.

Отметим, что работы, связанные с индивидуальным обучением на дому, осуществляются только педагогами высшей категории.

Что же касается стимулирующей части оплаты труда, то размер выплаты за выслугу лет составляет 10% от оклада и соответственно зависит от уровня квалификации работника, а выплата за качество выполняемых работ и высокие результаты работы составляет фиксированную сумму 2000 руб., при этом данный вид выплат не предусмотрен для учителей без категории.

Проведенный анализ позволяет сделать вывод о том, что система оплаты труда соответствует установленным требованиям, оплата труда работникам состоит из трех видов выплат: должностного оклада, выплат компенсационного характера и стимулирующих выплат. Надбавки и доплаты к должностным окладам организации производятся в пределах выделенных из бюджета ассигнований. Однако размер стимулирующих выплат составляет менее 15% фонда заработной платы. Педагогический состав МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска получает только два вида стимулирующих выплат: выплаты за выслугу лет и выплаты за качество выполняемых работ и высокие результаты работы. Выплаты за качество выполняемых работ и высокие результаты составляют фиксированную сумму, начисляются только педагогическим работникам имеющим первую и высшую категорию.

Имеющаяся положительная динамика заработной платы всех категорий работников образовательной организации находится в пределах инфляции и осуществляется в основном за счет роста должностных окладов. Отмечается, что темпы роста оплаты труда для работников административного персонала школы более высокие, чем для педагогического состава.

Кроме того, средняя оплата труда педагогических работников значительно ниже средней оплаты труда по экономике Приморского края. Однако, средняя зарплата учителей МБОУ ООШ № 27 г. Уссурийска, имеющих первую категорию сопоставима со средней заработной платой по экономике региона, так как количество часов педагогической нагрузки учителей, имеющих данный квалификационный уровень, значительно выше нормы часов на 1 ставку педагогической нагрузки.

Список литературы

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2008 г. № 583 «О введении новых систем оплаты труда работников федеральных бюджетных, автономных и казенных учреждений и федеральных государственных органов, а также гражданского персонала воинских частей, учреждений и подразделений федеральных органов исполнительной власти, в которых законом предусмотрена военная и приравненная к ней служба, оплата труда которых осуществляется на основе Единой тарифной сетки по оплате труда работников федеральных государственных учреждений» // Российская газета. -2008. - № 4727.

2. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30.12.2001 № 197-ФЗ (ред. от 29.06.2015) // Консультант плюс.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 29 12 2007 г. № 818 «Об утверждении Перечня видов выплат стимулирующего характера в федеральных бюджетных, автономных, казенных учреждениях и разъяснения о порядке установления выплат стимулирующего характера в этих учреждениях» // Гарант. [Электронный ресурс]. – Режим доступа - <http://ivo.garant.ru/#/document/192714/paragraph/9031:0>

4. Гражданский кодекс Российской Федерации. Часть первая. № 51-ФЗ от 30.11.1994 г.// Консультант плюс.

5. Доронина Юлия Витальевна Формирование заработной платы работников образовательных организаций // Вестник ГУУ. 2015. №10. - [Электронный ресурс]. – Режим доступа - <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-zarabotnoy-platy-rabotnikov-obrazovatelnyh-organizatsiy>

УДК 378

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РЕФЛЕКСИИ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ

КАЗИЕВ К.О.,

докторант
Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилева
г.Астана, Казахстан

ШАЛГЫНБАЕВА К.К.

д.п.н., профессор, Евразийский национальный университет имени Л.Н.Гумилева,
г.Астана, Казахстан.

Аннотация :В статье представлены результаты исследования теоретических основ развития рефлексии у будущих педагогов-психологов. В рамках новой образовательной политики Казахстана и активных реформ в обществе идет постоянный поиск новых форм и методов в подготовке будущего учителя к педагогической рефлексивной деятельности.

Актуальность формирования рефлексивного практика с необходимым педагогическим, психологическим, дидактическим, методологическим и профессиональным опытом, способным выявить и найти свой путь в ожидаемых и неожиданных проблемных ситуациях не вызывает сомнения.

Ключевые слова: рефлексия, педагогическая рефлексия, рефлексивная деятельность, саморазвитие, самопознание, рефлексивные умения.

**Kaziev K.,
Shalgynbayeva K.**

Abstract:The article presents the results of a study of the theoretical foundations of the development of reflection in future teachers-psychologists. As part of the new educational policy of Kazakhstan and active reforms in society, there is a constant search for new forms and methods in preparing the future teacher for pedagogical reflexive activity.

The relevance of the formation of a reflexive practice with the necessary pedagogical, psychological, didactic, methodological and professional experience, capable of identifying and finding its way into expected and unexpected problem situations, is not in doubt.

Keywords: reflection, pedagogical reflection, reflexive activity, self-development, teacher, practice, methods, reflexive skills.

Современный этап развития Республики Казахстан характеризуется тем, что на вузовском этапе обучения необходимо обеспечить формирование и развитие одной из важнейших составляющих педагогической деятельности - способность к осуществлению педагогической рефлексии.

Из анализа результатов научной литературы следует, что вопросы развития рефлексии у будущих педагогов-психологов в казахстанском академическом сообществе исследуются крайне слабо и специально не выделяются.

В этой связи, чтобы внести свой вклад в линию исследований, изучающих сущность рефлексии, ее специфики и структуры, авторы в настоящей работе на основе анализа структуры и содержания понятий «рефлексия», «профессиональная рефлексия», «рефлексивная деятельность» в педагогике обобщили теоретические положения исследователей дальнего и ближнего зарубежья о развитии рефлексии.

На сегодняшний день мы располагаем результатами исследований изучения рефлексии И. М. Сеченова, Б. Г. Ананьева, Л. С. Выготского, Б. В. Зейгарника, С. Л. Рубинштейна и другие.

Методологическую основу и концептуальные проблемы рефлексии рассматривают А.А. Брушлинский, В.А. Поликарпов, Е. П. Варламова, С. Ю. Степанов, И. Н. Семенов, А. С. Шаров и другие.

Рефлексия (лат. «обращение назад») – процесс самопознания человеком внутренних психических актов и состояний, размышление о происходящем в его состоянии. Рефлексия – это не только понимание человеком самого себя, своего внутреннего мира, своего отношения к работе, к другим людям, но и то, что происходит в процессе общения.

В своем исследовании мы рассматриваем рефлексии в процессе общения, как отражение внутреннего мира партнеров по взаимодействию, как предпосылку профессионального совершенствования, как показатель качества образования в высшей школе [1].

Из анализа научной литературы следует, что педагогическая рефлексия характеризуется как:

- рефлексия - прогнозирование педагога о понимании его обучающимися в процессе взаимодействия. Уровень педагогического мастерства учителя определяется способностью к рефлексии [2].

1) анализ и адекватную оценку своей педагогической деятельности;

2) самопознание, самооценка и саморегулирование своего поведения;

3) личностный рост и самовыражение, что положительно отражается на его профессиональной компетентности [3];

- аналитическая позиция педагога и критический анализ самого себя по отношению к эффективности своей педагогической деятельности [4];

- мысленное представление ситуации и на этой основе уточнение представления о себе, взгляд педагога на самого себя изнутри с учётом представлений воспитанника о педагоге на предмет взаимопонимания [5];

- постоянная внутренняя работа педагога над своими возможностями по избранной профессии, с коррекцией по требованиям, которые различны на разных этапах профессионального самоопределения [6];

- мыслительная операция с помощью языковых средств и направлена на свою деятельность как предмет. Сложность заключается в отличий средств, знаний и смыслов рефлектируемой и рефлексивной позиций [7];

- целостный акт, как разрыв, раздвоение, выход за пределы процесса [8];

- интеграция педагогом своих теоретических знаний и исследовательских подходов для поиска эффективного решения неоднозначных практических задач и проблем, которая является показателем высокого профессионализма [9].

Мы в своем исследовании придерживаемся мнения Г.Л. Ильина, что одной из задач профессиональной подготовки, помимо передачи знаний и умений, должно стать формирование личности профессионала, его профессиональной мотивации, содействие его идентификации с профессией, основанное на учете психологических закономерностей процесса профессионализации и профессиональной рефлексии [10].

На основе вышеизложенного, разнообразные дефиниции понятий «рефлексия», «профессиональная рефлексия», «рефлексивная деятельность» у зарубежных и российских авторов сводится к следующему:

- умение будущего педагога-психолога адекватно оценивать свою деятельность;

- наличие потребности в самоактуализации и самореализации.

- высокий уровень профессионального самосознания и самопознания педагога-психолога является фундаментальным условием его профессионального развития.

Очевидно, что в настоящее время существует объективная потребность в работах казахстанских

исследователей по проблеме формирования и развития эффективной рефлексии обучающихся с ориентацией на лучший мировой опыт, но с учетом уже имеющихся понятий, подходов и методов в казахстанской системе образования.

Список литературы

1. О.Б. Дарвиш, Е.К. Жунусова. Рефлексия как ключевая компетенция в развитии профессионального сознания и самосознания будущих педагогов-психологов Электронный ресурс.URL/Downloads/692-2658-1-PB.pdf (дата обращения 24.10.2018)
2. Аbugалиева Г.С. Педагогическая рефлексия в профессиональной подготовке будущих педагогов в высшей школе. Электронный ресурс.URL/ <https://library.wksu.kz/dmdocuments.pdf> (дата обращения 24.10.2018)
3. Лебедева О.В. Психологическое здоровье будущего учителя как необходимое условие развития профессиональной компетенции: монография. – Н.Новгород: НГПУ, 2012. – 102 с.
4. Бизяева А.А. Рефлексивные процессы в сознании и деятельности учителя: автореф. дис. ... канд. психол. наук. – СПб., 1993. – 20 с.
5. Маркова А.К. Психология труда учителя. – М., 1993. – 192 с.
6. Вульф, Б. З. Педагогика рефлексии / Б. З. Вульф, В.Н. Харькин. — Москва, 1995.
7. Щедровицкий Г. П. Рефлексия в деятельности // Вопросы методологии. – 1994. – №4. – С.76-121
8. Слободчиков В. И. Индивидуальное сознание и рефлексия // Рефлексия в науке и обучении. – Новосибирск, 1984. – С.118-121
9. Любимова Г. Ю. От первокурсника до выпускника: проблемы профессионального и личностного самоопределения студентов-психологов // Вестник МГУ. Сер.14. Психология. – 2000. – № 1. – С. 48-56.
10. Ильин Г.Л. Изменения в отечественном образовании в свете Болонского процесса (субъективные заметки) // Высшее образование в России. 2009. № 8. С. 40–46

УДК 37.041

САМООБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГА — ГЛАВНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ЭПОЕВА КНАРИК ВЛАДИМИРОВНА,

к.п. н., доцент

ГОНЧАРОВА ДАРЬЯ ВЯЧЕСЛАВОВНА

студентка ФТЭиД, группа ZMT-МвО-2-1

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет»

Аннотация: Статья посвящена осмыслению проблемы самообразования педагога. Готовность педагога к инновационным изменениям в системе образования, нахождения путей решения проблем, связанных с учебным процессом и внедрением новых стандартов в образовании.

Ключевые слова: компетенция, самообразование, технология, педагог, инновация.

SELF-EDUCATION OF THE TEACHER – THE MAIN COMPONENT OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Apoia Knarik Vladimirovna,

Goncharova Darya Vyacheslavovna

Annotation: The article is devoted to the understanding of the teacher's self-education problem. Readiness of the teacher to innovative changes in the education system, finding ways to solve problems associated with the educational process and the introduction of new standards in education.

Keywords: competence, self-education, technology, teacher, innovation.

Педагог — одна из важнейших фигур в становлении гражданина, его социализации, развитии его творческих способностей. Поэтому очень важно, чтобы педагог, который работает с детьми, был человеком творческим, был личностью неповторимой и особенной, обладал высоким профессиональным мастерством, был «на одной волне» с детьми. Стать авторитетным — значит стать компетентным в современных вопросах, интересующих как педагогический коллектив, так и обучаемых. И поэтому современный педагог — это непрерывно развивающаяся личность, открытая для всего нового. Это человек, который готов не только учить, но и учиться сам. Уровень образования современных детей в прямо пропорциональной зависимости от уровня самообразования педагога. Ведь чем больше знает и может педагог, тем больше знаний и умений может получить его ученик. Актуальность самообразования для педагога обусловлена еще и тем, что при ежедневной подготовке к учебным занятиям и внеклассным мероприятиям, педагог должен владеть современной и перспективной информацией. Таким образом, учитель сможет собственным примером побуждать к самостоятельной работе своих учеников. Самообразование педагога и его готовность к данной деятельности — это необходимое условие для того, чтобы сформировать такую же потребность у своих учеников. Поэтому самообразование — неотъемлемая, профессиональная функция учителя, это условие для его профессионального роста, а значит, и условие успешности и востребованности его воспитанников.

Самообразование во все времена было основным источником человеческого знания. Основной объем знаний и умений каждый добывает сам. «Кто дорожит жизнью мысли, — писал Д. И. Писарев, — тот знает очень хорошо, что настоящее образование есть только самообразование и что оно начинает-

ся только с той минуты, когда человек, распростившись навсегда со всеми школами, делается полным хозяином своего времени и своих занятий».

Самообразование — это целенаправленный и определенным образом организованный процесс приобретения необходимых в профессиональной деятельности знаний, формирования умений и навыков путем самостоятельных занятий на рабочем месте и/или вне него [3].

Данное определение имеет следующие признаки: во-первых, самообразование каким-то образом должно быть организовано и в этой связи предстает как некая система. Во-вторых, самообразование может рассматриваться как процесс, в котором ведущее место занимают мотивация (самотивация) и используемые технологии получения знаний, умений и навыков. В-третьих, хотя самообразование — процесс, характеризующийся большой степенью автономности, специалист, занимающийся самообразованием, для того, чтобы сделать этот процесс эффективней, должен активно общаться с другими людьми (коллегами, подчиненными, вышестоящими руководителями и т. д.). И, наконец, в-четвертых, организация и технологии самообразования могут обеспечить и фактически обеспечивают какой-то уровень знаний, умений и навыков. Самообразование является видом непрерывного образования.

Профессия педагога предполагает непрерывное самообразование. Самообразование педагогов осуществляется не только через курсы повышения квалификации, но и самостоятельное штудирование научно-популярной литературы, работа с периодической печатью, методическая работа, участие в научно-практических конференциях, в профессиональных конкурсах.

Продуктивная форма работы, которая рассчитана на участие группы специалистов — это работа в методических объединениях, творческих группах, методсоветах, педсоветах, на которых проводятся различные тренинги, деловые или методические игры, во время которых педагога знакомятся с различным материалом из области дидактики и методики. На таких занятиях решаются три основные задачи:

- помочь педагогам за короткий срок усвоить определенный теоретический материал (степень усвоения информации при этом возрастает, так как в игре учитель непосредственно включается в необходимую деятельность);
- через предлагаемые формы и приемы обучения помочь педагогам овладеть ими и дать понять, что их можно наполнить различным содержанием, использовать и при обучении учащихся;
- способствовать формированию коммуникативной компетентности педагогов.

Активной формой развития профессиональных компетенций преподавателя, как показала практика, считается участие в проведении предметных декад. В рамках такой декады каждый преподаватель дает открытые уроки, мастер-классы. Учитель делится особенностями методики и формами организации познавательной деятельности, своими приемами и находками. После проведения занятия происходит его коллективное обсуждение с самоанализом педагога. Именно благодаря взаимопосещению занятий, их совместному обсуждению, преподаватели приобретают навыки самоанализа, постановки целей и задач занятия. Такие недели являются школой мастерства и обмена опытом. Участие в неделях педагогического мастерства особо ценно для молодых-начинающих преподавателей.

Обучение новому нельзя считать полным, если педагог сам не умеет оценить результаты используемого новшества, проанализировать свою деятельность и выявить скрытые причины недостатков. Традиционное самообразование — это чтение специальных статей и книг по профильным предметам, изучение широкого круга тем в области психологии.

Информатизация общества существенно изменила подходы к самообразованию. Развитие профессиональной компетенции педагогов, удовлетворение запросов личности в развитии сегодня неизбежно ведёт к использованию информационно — коммуникационных технологий. Информационные технологии сделали практически общедоступным колоссальный объём информации в самых разных направлениях человеческой деятельности. Информационная культура человека, умение ориентироваться в современных средствах коммуникации, пользоваться информационными ресурсами дают огромные возможности для саморазвития и самосовершенствования [1].

Однако каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений. И в личном плане самообразования педагога обязательно должен

быть список результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок. Каковы могут быть результаты самообразования педагога на некотором этапе? Самообразование непрерывно, но планировать его нужно поэтапно:

- повышение качества преподавания предмета (следует указать показатели, по которым будет определяться эффективность и качество);
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, сценарии, исследования;
- разработка новых форм, методов и приемов обучения;
- доклады, выступления;
- разработка дидактических материалов, тестов, наглядностей;
- разработка и проведение открытых уроков по собственным, новаторским технологиям
- создание комплектов педагогических разработок;
- проведение тренингов, семинаров, конференций, мастер-классов, обобщение опыта по исследуемой проблеме.

На каком бы этапе жизненного и профессионального пути ни находился преподаватель, он никогда не сможет считать свое образование завершенным, а свою профессиональную концепцию окончательно сформированной. Пока педагог выполняет свои профессиональные обязанности, он ориентируется на требования, предъявляемые ему обществом, и он не может не заниматься самообразованием.

Список литературы

1. Гонеев А. Д., Пашков А.Г. и др. Педагогика профессионального образования: учебн. пособие. М.: 2004.
2. Комаров Е. Организация, психология и технологии самообразования человека работающего // Управление персоналом. 2001. № 4.
3. Стародубцев, В. А. Самообразование педагога / Вячеслав Алексеевич Стародубцев, Антонина Александровна Киселева // Народное образование. — 2012. — № 6. — с. 176–179.
4. Юдакова, С. В. Профессионально- педагогическое самообразование: учеб. пособие / С. В. Юдакова. — Владимир: ВГПУ, 2010.-131 с.

УДК 370

ДЕЯТЕЛЬНОСТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПРИ ПЛАНИРОВАНИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ОСВОЕНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ ФГОС

ПАХОМОВА МАРИНА ГЕННАДЬЕВНА,

учитель английского языка

АСТАХОВА ИРИНА ДМИТРИЕВНА

учитель технологии и ИЗО

МБОУ «СОШ №10»

Белгородская область,

г.Губкин

Аннотация: данная статья посвящена отражению основных вопросов, связанных с современными образовательными технологиями, которые направлены на развитие способностей обучающихся и освоение ими универсальных способов мыследеятельности при планировании учебного процесса. Новые требования к планируемым результатам освоения образовательной программы диктуют новые требования к уроку посредством формулировки образовательных задач. Представлен ряд методических приемов работы с многоуровневой моделью образовательного процесса, что подразумевает процесс прогнозирования ключевых направлений и их качественного преобразования с целью получения проектируемого результата.

Ключевые слова: универсальные учебные действия, учебный процесс, содержание образования, образовательные технологии, системно-деятельностный подход.

THE CONTENT OF THE MODERN EDUCATION SYSTEM IN CASE OF PLANNING THE EDUCATIONAL PROCESS AS ONE OF THE WAYS TO DEVELOP THE UNIVERSAL EDUCATIONAL ACTIONS WITHIN THE FGOS FRAME

Pakhomova Marina Gennadievna,
Astahova Irina Dmitrievna

Abstract: this article is devoted to the reflection of the main issues related to the modern educational technologies aimed at the students' developing abilities as well as the mastery of some universal ways of

thinking when planning the educational process. New requirements of the planned results and the development of the educational program are dictating some new requirements for the lesson through the formulation of educational objectives. A number of methodological techniques for work with a multi-level model of the educational process is presented here too, which implies a process of key areas forecasting and their qualitative transformation in order to obtain a projected result.

Key words: universal educational activities, educational process, educational content, educational technologies, system-activity approach.

Одной из проблем современного образования является необходимость перехода на деятельностное содержание, что предполагает коренное изменение всей технологии планирования учебного процесса. Основной целью планируемых результатов выступают универсальные учебные действия, которые на первый план выдвигают не то, что знает и понимает ученик, а как происходит становление и развитие его субъектности. Данный процесс отражает основные области системного подхода к организации моделирования учебного процесса, определяет совокупность его элементов и связей между ними и уже предполагает отказ от традиционной организационной структуры. Такие образовательные технологии направлены на использование учителем технологии дифференцированного обучения и обеспечивают достижение обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

Современные требования ФГОС предполагают главную и основополагающую цель образования, которая включает в себя развитие личности учащихся посредством формирования у них универсальных учебных действий, создания необходимых условий, которые дадут толчок для развития творческих способностей ребенка и, как следствие, у ребёнка появится возможность приобретения опыта продуктивной деятельности. Поэтому требования к результатам освоения основной образовательной программы сформулированы в виде системы предметных, личностных и метапредметных результатов.

Методологическая основа стандартов – это системно-деятельностный подход, предполагающий плавный переход от прежнего определения цели обучения усвоения знаний, умений и навыков к новому её определению: формированию познавательного процесса путем самостоятельного достижения результата, а это значит, что в основу урока закладывается не процесс, а сам результат, т.е. не «учу предмету», а «учу ребенка учиться»; и переход от содержания предмета, фактически оторванного от жизни, к обучению в контексте решения значимых жизненных потребностей и профессионально ориентированных задач [2, с.185].

Новые требования к результатам образовательной деятельности диктуют новые требования к уроку как основной форме организации учебного процесса. Другими словами, методы обучения приобретают характер «открытых образовательных технологий, в которых прописаны не только этапы движения к конкретной цели, но и сама цель, выбор конкретного содержания и приемов внутри этих этапов зависят от субъекта деятельности» [1, с.40].

Данная модель образовательного процесса подразумевает процесс прогнозирования ключевых направлений и их качественного преобразования с целью получения проектируемого результата. Содержание образования — это «система научных знаний, умений и навыков, овладение которыми обеспечивает всестороннее развитие умственных и физических способностей школьников, формирование их мировоззрения, морали и поведения, подготовку к общественной жизни и труду» [3, с.19].

Например, Вадим Семенович Леднев пишет: «Многоуровневая модель обучения — это содержание процесса прогрессивных изменений свойств и качеств личности, необходимым условием чего является особым образом организованная деятельность» [1, с.62]. Автор считает, что «содержание образования» необходимо анализировать как целостную систему с учетом «особым образом организованной деятельности». Единство содержательной и деятельностной сторон обучения составляет суть понятия «содержание образования».

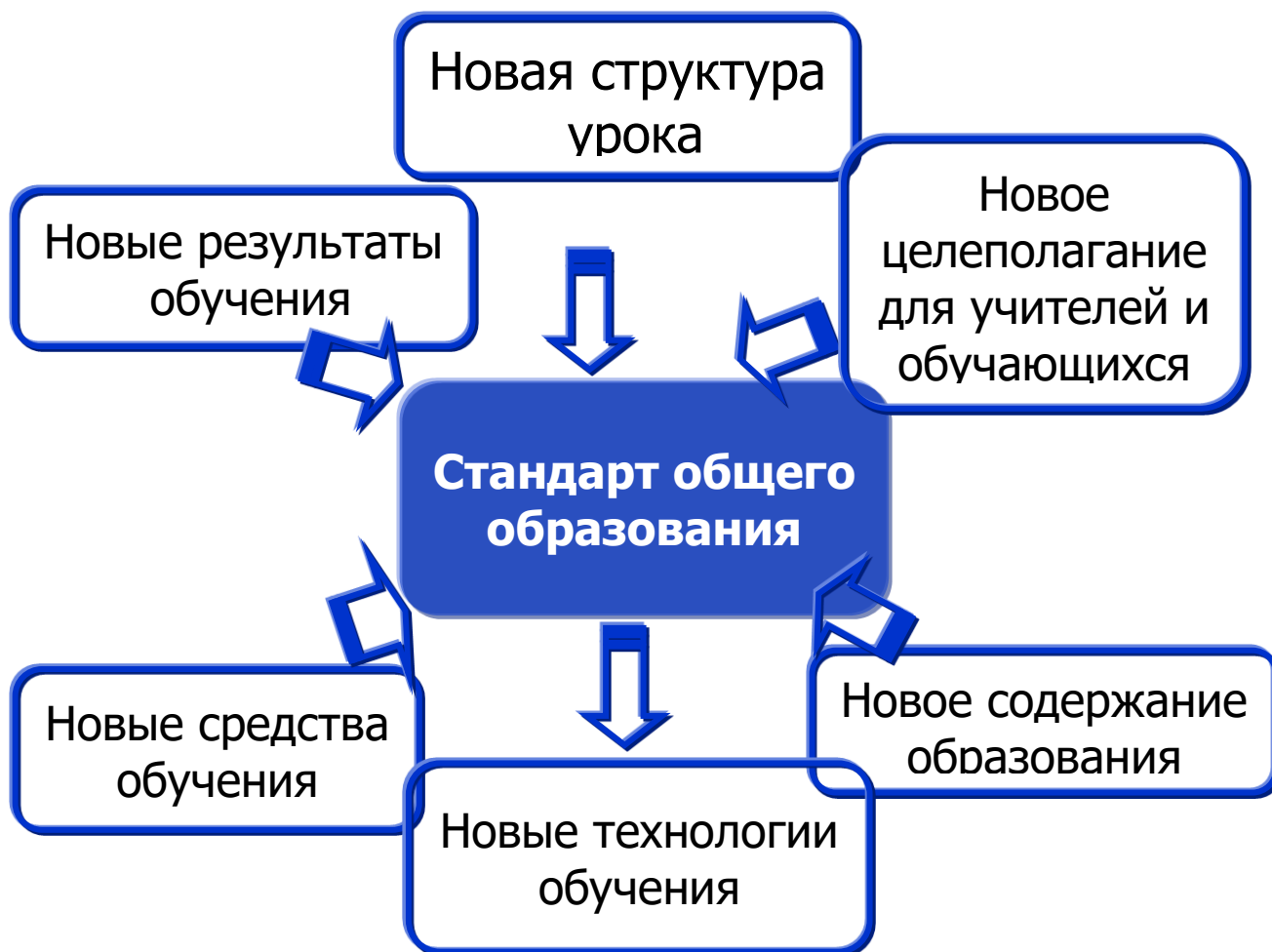


Рис.1. Многоуровневая модель образовательного процесса

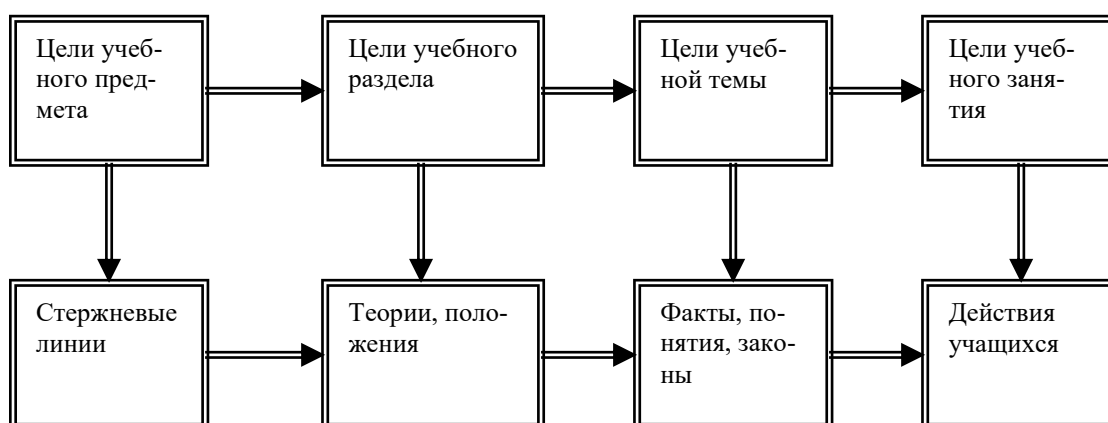


Рис.2. Процесс прогнозирования ключевых направлений

Таким образом, когда говорят о взаимосвязи содержания и структурировании процесса усвоения знаний, подразумевают цели учебного предмета, которые могут быть сформированы на основе выделения содержательных (стержневых) линий [3, с.14].

Прежде всего, содержание образовательного процесса нужно выстраивать с учетом освоения окружающей действительности, выраженной в предметном материале стандартов, так как они указывают на приоритетность УУД, первостепенная задача учителя – понять, какое место занимает препода-

ваемый им предмет в развитии ценностных отношений учащихся. Такая парадигма структурирования содержания образования в современной школе в рамках ФГОС наполнит знание личностным смыслом и позволит начать исследование учебного предмета с процесса моделирования, то есть с построения иерархии целей, которые вытекают из предметного содержания.

Список литературы

1. Смирнов С.А. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. — М.: Академия, 1999. — 247 с.
2. Современный урок как система личностно развивающих ситуаций (Пособие для учителя) [Электронный ресурс]. // URL: <https://ru.calameo.com/books/004493778cdbb035a3a57>
3. Леднев В.С. Содержание образования сущность, структура, перспективы. — М. : Просвещение, 1992. — 103 с.

© М.Г. Пахомова, И.Д. Астахова, 2018

УДК 378.1

ОБУЧЕНИЕ В ГЕРМАНИИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ

МОРОЗОВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНАНовосибирский государственный университет экономики и управления
г. Новосибирск

Аннотация: В данной статье рассматриваются возможности обучения в Германии российского абитуриента и студента. Рассмотрены несколько ведущих вузов, выявлены достоинства и недостатки обучения в Германии, рассчитана общая стоимость обучения, включая проживание и питание.

Ключевые слова: обучение, университет, Германия, издержки обучения.

EDUCATION IN GERMANY: OPPORTUNITIES AND PERSPECTIVES

Morozova Ekaterina Dmitrievna

Abstract: This article discusses the possibility of studying in Germany, the Russian applicant and student. Several leading universities were examined, the advantages and disadvantages of studying in Germany were revealed, and the total cost of education was calculated, including room and board.

Keywords: education, the university, Germany, training costs.

Актуальность темы связана с тем, что в настоящее время многие абитуриенты хотят обучаться в Европе. Цель статьи - проанализировать, каким образом поступить в ВУЗы европейской страны и рассчитать будущие затраты для российского студента.

Есть довольно много причин, по которым действительно стоит выбирать обучение в Германии именно по экономической специальности.

В Германии сильная экономика Европы с развитыми отраслями:

- Автомобилестроение
- Электротехническая промышленность
- Черная металлургия
- Авиационная и космическая промышленность
- Производство информационной и коммуникационной техники

Немецкие вузы есть в составе мировых рейтингов [1]. Очень высокое качество обучения [2; 3]. Есть возможность обучаться, как на немецком, так и на английском языке.

В ВУЗах значительное место занимает студенческая практика по специальности. По окончании университета выпускники экономических специальностей достаточно хорошо зарабатывают (в среднем около 60000 евро в год).

Для того чтобы поступить в немецкие университеты на экономические специальности, нужны знания немецкого и/или английского языков не ниже уровня B2 и высокие оценки.

В Германии есть множество направлений обучения, которые связаны с экономическими специальностями:

Betriebswirtschaftslehre (BWL) – экономика предприятия;

Volkswirtschaftslehre (VWL) – социальная экономическая теория;

Wirtschaftsinformatik – экономическая информатика;
 Wirtschaftsingenieurwesen – экономическая инженерия;
 Wirtschaftsmathematik – экономическая математика;
 Wirtschaftspädagogik – экономическая педагогика [2; 3; 4].

Многие выпускники немецких школ и иностранные абитуриенты выбирают для себя экономические специальности. Спрос увеличивает предложение, именно поэтому экономические специальности сегодня есть в большинстве немецких вузов. Многие из вузов Германии отличаются «перенаселенностью» - слишком огромное количество студентов, естественно, сказывается на качестве обучения. Не смотря на это, выпускники любого немецкого вуза по экономической специальности успешно трудоустраиваются после обучения.

В Германии для получения экономического образования выделяют следующие вузы:

Таблица 1

Количество обучающихся, количество программ обучения и стоимость обучения в Кёльнском университете, в Дрезденском техническом университете, в школе Ройтлингена [4; 5; 6]

Наименование	Количество обучающихся тыс. чел.	Количество преподавательского состава тыс. чел	Количество программ обучения, ед.	Стоимость обучения, тыс. руб.	Помощь студентам
Кёльнский университет	43,281	3,678	2	Некоммерческий	льготы
Дрезденский технический университет	35 952	2,567	4	Некоммерческий	подработка
Школа Ройтлингена	6050	584	3	Коммерческая	скидки

Кёльнский Университет: факультет экономики этого вуза ежегодно занимает лидирующие позиции в европейских и мировых рейтингах [4].

Дрезденский технический университет: не смотря на то, что он готовит лучших технических специалистов по многим направлениям, его экономический диплом также даёт выпускнику особые преимущества при трудоустройстве [5].

В Высшей Школе Ройтлингена имеется ESBBusinessSchool, которая тоже готовит будущих экономистов. Администрация этой школы ежегодно жалуется, что выпускная церемония срывается – ведь те, кто должен в ней принимать участие, уже трудоустроены и заняты стоящими перед ними целями и задачами [6].

Что касается стоимости экономического образования в Германии, то она в основном зависит от выбранного вуза и того, в какой земле он находится. Во многих регионах обучение для иностранных студентов может быть и совершенно бесплатным за исключением двух-трех сотен евро сборов. В других регионах таких, например как: Гамбург, Рейн-Вестфалия, Нижняя Саксония уже ввели плату за обучения, которая составляет около 1000 евро в семестр. В последние года количество регионов, которые делают экономическое образование для иностранных студентов платным, постепенно увеличивается.

Стоимость обучения в бизнес-школах, где также преподают экономику, совершенно отличается от вузов. В бизнес-школах в основном представлены программы международного формата с обучением на английском языке, именно поэтому стоимость может составлять до 20000 евро за год и даже выше в зависимости от выбранного курса.

Не смотря на это, стоит отметить, что расходы на обучение достаточно быстро окупаются по окончании обучения в том случае, если выпускник трудоустраивается в Германии. Начинающие преподаватели экономики в Германии получают от 2500 евро ежемесячно, инженеры-экономисты от 4000 евро в месяц. Средняя же заработная плата опытного экономиста в Германии составляет от 5000 евро в год.

Вышеизложенное позволило сделать вывод о том, что каждый абитуриент, имея знания английского или немецкого языка, может обучаться в Европе. Мы рассмотрели несколько институтов. В основном в Европе некоммерческие институты. Так же они оказывают какую-либо помощь студентам. Учиться в Европе довольно таки престижно, ведь после окончания университета, большинство студентов имеют хорошую работу по профессии и перспективы на карьерный рост.

Список литературы

1. Список и рейтинг университетов Германии. [Электронный ресурс] //Режим доступа: URL:https://www.unipage.net/ru/universities_in_germany
2. Непрерывное образование в Германии: основы создания и проблемы развития. [Электронный ресурс] //Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/nepreryvnoe-obrazovanie-v-germanii-osnovy-sozdaniya-i-problemy-razvitiya>
3. Совершенствование начального профессионального образования в Германии [Электронный ресурс] // Режим доступа: URL:<https://cyberleninka.ru/article/v/sovershenstvovanie-nachalnogo-professionalnogo-obrazovaniya-v-germanii>
4. Кёльнский университет.[Электронный ресурс] // Режим доступа: URL: <http://www.uni-koeln.de>
5. Дрезденский технический университет. [Электронный ресурс] //Режим доступа: URL:<https://tu-dresden.de>
- 6.Школа Ройтлингена. [Электронный ресурс] //Режим доступа: URL: https://www.globaldialog.ru/countries/germany/higher_education/european-school-of-business/

© Е.Д.Морозова, 2018

УДК 374.31

ПРОЕКТ КАК МЕТОД СОВМЕСТНОЙ СОЗИДАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ

ЛОГИНОВА НИНА НИКОЛАЕВНА,

кандидат технических наук, методист

МАСЛЕНКОВА ИРИНА ВАСИЛЬЕВНА

педагог дополнительного образования

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр внешкольной работы с детьми и молодежью Калининского района Санкт-Петербурга "Академический"

Аннотация: в статье представлена разработанная в учреждении новая форма написания учебного проекта с разделением на педагогический и ученический подпроекты. Благодаря активному участию в оформлении паспорта проекта у ребенка логически выстраивается маршрут деятельности, и дальнейшую работу учащийся выполняет не механически, а согласно структуре, разработанной самим исполнителем. Полученный опыт учащийся может успешно применять в дальнейшем при обучении в школе либо в профильных учебных заведениях.

Ключевые слова: метапредметный подход, проектная деятельность, исполнительская компетентность, проект, паспорт проекта.

PROJECT AS A METHOD OF COOPERATIVE ACTIVITY BETWEEN TEACHERS AND PUPILS

**Loginova Nina,
Maslenkova Irina**

Annotation: the article represents a new form of performing an educational project containing a pedagogical and teacher's project. The pupils take part in creating a project passport and do all following work according to a special structure arranged by himself. Pupils use taken experience in their future life for studying at school or any profile institution.

Keywords: metaprojective approach, project activity, performing competence, project, project passport.

С введением в действие «Педагогического стандарта педагога дополнительного образования детей и взрослых» [1] особый акцент в деятельности педагога ставится на обеспечение целостности общекультурного личностного и познавательного развития и саморазвития ребенка, преемственности всех ступеней образовательного процесса включая школьное и дополнительное образование детей. Деятельность, которая позволяет детям проявить себя индивидуально или в группе, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести посильную пользу, показать публично достигнутый результат, реализуется через метапредметный подход.

Метапредметный подход в дополнительном образовании обеспечивает переход к целостному образному восприятию мира, к метадеятельности, что наиболее полно отражается в работе над проектом [2]. Проектная деятельность - это процесс добывания знаний, направленный на решение интерес-

ной проблемы, сформулированной самими учащимися. Результат – найденный способ решения проблемы, носит практический характер и значим для самих открывателей. Выполнение работы повышает стремление детей к участию в различных конкурсах, исследовательских работах, служит для пополнения личной папки (портфолио), а главное - формирует метапредметные результаты.

Педагог при этом выступает в роли тьютора, консультанта, соавтора, управляя педагогическим процессом на всех этапах разработки и реализации проекта. Работа по развитию метапредметных компетенций учащихся требует от педагога знания и применения инновационных технологий, способствующих мотивации учащихся к развитию и самосовершенствованию. Несмотря на единую идею перед учащимися и педагогом стоят разные цели и задачи, поэтому учебный проект можно рассматривать как конгломерат одновременно реализуемых подпроектов, которые путем сознательного коллективного усилия дают синергетический эффект.

Представление учебного проекта как совокупности педагогического и ученического подпроектов дает педагогу возможность применения новых педагогических технологий, активизирует созидательную деятельность, направленную на дальнейшее формирование средств развития, обучения и воспитания детей, а учащимся – возможность раскрытия творческого потенциала, переосмысления полученных знаний и применения их на практике.

В учреждении разработана форма паспорта учебного проекта, где, начиная с пункта «Тематика проекта», идет раздельное авторское описание деятельности педагога и учащихся.

Если для педагога процесс заполнения паспорта не составляет особого труда, то учащимся на данном этапе приходится получать большой объем дополнительной информации, повышающей их исполнительскую компетентность. Они сталкиваются с такими понятиями, как постановка проблемы, цель и задачи, актуальность и новизна, сфера применения, назначение, планирование и т.д. Самостоятельно или с помощью педагога учащийся должен определиться с конкретными показателями и в соответствии с возрастными возможностями изложить все позиции в письменной форме. Благодаря проделанной работе у ребенка логически выстраивается маршрут деятельности, и дальнейшую работу учащийся выполняет не механически, а согласно структуре, разработанной самим исполнителем.

В качестве примера можно предложить вариант оформления паспорта учебного проекта «Костюм из нетрадиционных материалов» (табл.1), реализованного в Центре внешкольной работы «Академический» Санкт-Петербурга, который включает ученическую и педагогическую проектную деятельность. Проект интересен тем, что требует одновременно исторического, литературоведческого, культурологического, психологического и социологического подходов. Актуальность темы данной работы связана с проблемами экологии, с новыми тенденциями развития моды, включая исследовательский раздел, который оформляется в виде литературного обзора, содержащего исторический анализ, и на основе проделанной работы реализуется основной этап проекта – разработка модели из нетрадиционных материалов. Заполнение данного паспорта – результат совместного и индивидуального интеллектуального труда педагога и учащихся творческого объединения.

Таблица 1

Паспорт учебного проекта «Костюм из нетрадиционных материалов»

Наименование проекта	«Костюм из нетрадиционных материалов» Учебный проект
Классификация проекта	<i>Тип проекта:</i> творческий <i>Длительность проекта:</i> по продолжительности периода существования – среднесрочный (до 3-х лет)
География проекта	- ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»
Разработчики	- Масленкова И.В. педагог дополнительного образования, - Николаева Кристина, учащаяся ТО
Руководитель	Масленкова И.В. – педагог дополнительного образования, ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический», тел.:555-66-44

Наименование проекта	«Костюм из нетрадиционных материалов» Учебный проект	
Целевая аудитория	- учащиеся ТО моделирования одежды студии «Силуэт» и валяния из шерсти «Стильные штучки», ГБУ ДО ЦВР ДМ Калининского района Санкт-Петербурга «Академический»	
Период реализации	2015-2018 гг.	
Цель	Реализация деятельностного подхода учащихся в работе по проектной технологии	
Тематика проекта	Ученический подпроект	Педагогический подпроект
	Творческая деятельность учащихся: центром является творческий продукт – «Костюм из нетрадиционных материалов», результат самореализации учащихся - участников проектной группы	Деятельность педагога: основное направление - формирование у учащихся универсальных учебных действий через проектную деятельность
Цели по подпроектам	Разработка и создание авторской модели из нетрадиционных материалов (папье-маше, укрывной материал, полиэтиленовая пленка)	Создание условий для социальной реализации личности учащихся в ходе творческой деятельности с целью привития учащимся опыта проектной деятельности
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> Изучить свойства, виды и особенности нетрадиционных материалов по иллюстрациям и описаниям, используя специализированную литературу и источник Интернет; Изучить современное направление моды стиля «Эклектика», молодежное направление; Разработать эскиз авторской модели из нетрадиционных материалов с учетом современного направления моды; Определиться с выбором материала для создания авторской модели и инструментом, необходимого для работы; Вплотить в реальность задуманное, создать и продемонстрировать авторскую модель из нетрадиционных материалов; Проанализировать работу в целом. 	<ul style="list-style-type: none"> Обучить подростков самостоятельному приобретению недостающих знаний из разных источников; Обучить подростков умению пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач; Привить коммуникативные умения; Развить у подростков исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения); Развить у подростков системное мышление; Обучить подростков умению создавать творческие учебные проекты с разработкой новых оригинальных идей и продуктов.
Ожидаемый результат	Учащиеся обучены: <ul style="list-style-type: none"> анализировать проблемное поле, выделять подпроблемы, формулировать ведущую проблемы, ставить задачи; ставить задачи; получать знания через свою деятельность; разрабатывать свои методы и приемы в создании авторских коллекций; применять знания, умения и навыки в различных, в том числе и нестандартных ситуациях; выполнять творческие задания и проекты; готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, ис- 	Педагогический результат: <ul style="list-style-type: none"> Обновлены формы и методы работы с учащимися творческого объединения. Повышена эффективность использования методических и других ресурсов ЦВР для приобретения учащимися позитивного социального опыта. Расширена возможность повышения квалификации педагога в соответствии с потребностями развивающейся системы образования. Достигнут педагогический эффект вовлечения учащихся в процесс самостоятельного «добывания знаний» и их применения (мотивация, рефлексия, умения делать выбор, планировать, анализировать и оценивать результаты собственной дея-

Наименование проекта	«Костюм из нетрадиционных материалов» Учебный проект	
	пользуя для этого специально подготовленный продукт проектирования;	тельности).
Продукт	<ul style="list-style-type: none"> • Литературный обзор • Авторская модель из нетрадиционных материалов 	Отчет по результату педагогической деятельности «Достижение метапредметных результатов через организацию проектной деятельности учащихся»
Этапы реализации	<ul style="list-style-type: none"> • информационно-аналитический: 2015 год; • мотивационно-целевой: 2016 год; • организационно-исполнительский: 2016 - 2018 годы; • контрольно-диагностический: 2018 год. 	
Содержание деятельности участников проекта	Деятельность учащихся <ul style="list-style-type: none"> • изучают специализированную литературу и источник Интернет; • изучают современные направления моды; • разрабатывают эскиз авторской модели; • определяют с выбором материала для создания авторской модели и инструментом, необходимого для работы; • создают авторскую модель из нетрадиционных материалов; • описывают и презентуют авторскую модель. 	Деятельность педагога <ul style="list-style-type: none"> • помогает учащимся в поиске нужных источников информации; • сам является источником информации; • координирует процесс деятельности; • поощряет учащихся; • поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учащихся над проектом; • знакомит учащихся с алгоритмом работы над творческим учебным проектом.
План работы	План работы учащихся <ul style="list-style-type: none"> • Получение информации о проекте. • Выбор темы проекта. • Составление индивидуального графика работы. • Обсуждение хода выполнения проекта. • Выполнение проекта. • Оформление проекта. • Предзащита в группе. • Доработка проекта. • Защита проекта. 	План работы педагога <ul style="list-style-type: none"> • Введение учащихся в проектную деятельность. • Определение и утверждение тематики проекта. • Составление графика работы над проектом. • Подбор и анализ литературных источников. • Анализ и контроль процесса выполнения проекта (консультации). • Контроль оформления проекта. • Организация и проведение предзащиты проекта. • Контроль доработки проекта. • Помощь в защите проекта. • Подведение итогов проекта.

Главная педагогическая идея предложенной разработки – ориентация на личность ребенка, на максимально возможное развитие его способностей. Особенность оформления учебного проекта позволяет учащемуся поверить в свои умения решать проблемы, делать что-то интересное самостоятельно лично или в группе. Опыт показывает, что только осознанная деятельность позволяет пережить эмоциональный подъем, поверить в свои возможности решать любые, даже самые сложные задачи.

Одновременно с этим у педагога усиливается мотивационный фактор для проявления собственных творческих возможностей.

Разрабатывая самостоятельно ученический проект как часть учебного проекта, учащиеся расширяют кругозор, пополняют знания, погружаются в мир открытий, получают творческое удовлетворение от выполняемой работы. Так, использование описанной методики в рассмотренном случае не только научило учащуюся самостоятельно разрабатывать проекты, но позволило принять участие в городской практической конференции, стать победителем городского конкурса.

Значимым моментом является то, что полученные в учреждении дополнительного образования знания являются актуальными для реализации в школьной проектно-исследовательской деятельности, что обеспечивает полноту образовательного пространства и иллюстрирует возможности интеграции основного и дополнительного образования.

Список литературы

1. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 г. N 298н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
2. Лушников И.Д., Ногтева Е.Ю. Проектная и учебно-исследовательская деятельность в образовательных организациях дополнительного образования: методические рекомендации / Департамент образования Вологодской обл., Вологодский институт развития образования. – Вологда: ВИРО, 2013. – 48 с.

УДК 373.2

КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА В ЭСТЕТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

ДЕМЕНТЬЕВА СВЕТЛАНА ПАВЛОВНА

музыкальный руководитель

МБДОУ детский сад №21 «Аленький цветочек» МО г. Саяногорск, Республика Хакасия.

Аннотация. В статье рассмотрены подходы эстетического развития у детей старшего дошкольного возраста через слушание классической музыки в детском саду. Умение чувствовать настроения, переживания, выраженные в музыке. Акцентировать внимание не только на своих чувствах, но и понимать и принимать точку зрения других людей.

Ключевые слова: музыка, классическая, слушание, эмоционально, заинтересовать.

Мир вокруг для детей полон загадок, надо сделать так, чтобы малыши не только внимательно смотрели, но и внимательно слушали. В наше время цифровой технологии, поток информации огромен. Людям не хватает времени не только слышать, но и слушать, будь то собеседник, природа или музыка.

В решении этой острой проблемы невозможно переоценить роль музыки. Важно развивать уже в дошкольном возрасте целостное художественно-эстетическое восприятие мира.

С помощью музыки легко можно воспитать эстетические чувства маленького человека, развивая его эмоции и воображение, учить замечать прекрасное в окружающем мире: удивляться первому весеннему дождю, грустить с опадающими листьями, радоваться морозному дню. От интереса и потребностей детей протягивая ниточку к их развитию, надо искать такие методы и приемы работы, которые способствовали бы наиболее полному раскрытию неповторимого потенциала каждого ребенка и «...пробуждали тихой музыки светлые ноты...». [О. Вартанян]

Как это прекрасно – знакомить детей с музыкой! Необходимо начинать работать с детьми в возрасте от двух лет, систематически и последовательно, от простого к более сложному, знакомство с той музыкой, которую можно назвать искусством. Музыка, художественное слово, видео, должны стать для детей доступным средством выражения чувства, настроений, мыслей. Большой опыт работы в детском саду подсказал, что уделяя внимание воспитанию эстетических чувств через ознакомление с классической музыкой, поможет детям усвоить такие понятия как: доброта, отзывчивость, любовь к Родине, матери, а так же сформировать доброжелательное отношение к животным, чувство прекрасного – уметь видеть красоту природы и оберегать ее.

В наше время технологический процесс на высоком уровне позволяет создать самостоятельно видеоклипы на любую тему самостоятельно. Что помогает детям не только слушать, но и видеть.

Когда знакомишь детей с вокальной и инструментальной музыкой, надо пытаться исполнить её так, как написал композитор: эмоционально, искренне, выразительно, чтобы увлечь, заинтересовать детей игрой и вокальным исполнением, заразить теми чувствами, которые выразил композитор, чтобы ребенку было понятно, дошло до его сердца, было бы осмысленно, прочувствованно им.

Классическая музыка – это особый мир, рассказывать о произведениях классической музыки не так легко. В первую очередь самому необходимо познакомиться с литературой о композиторе, продумать, как преподнести произведение детям. Самое важное дать почувствовать настроения, переживания, передаваемые в музыке. Поэтому, надо обязательно опираться на три взаимосвязанные между собой темы:

- «Какие чувства передает музыка?»»,
- «О чем рассказывает музыка?»»,
- «Как рассказывает музыка?»».

Эту схему желательно использовать на протяжении нескольких занятий: от настроения, чувств, выраженных в музыке, к различению изобразительных моментов и далее средств выразительности, с помощью которых создан данный музыкальный образ. [5,с.36].Надо учить детей не только акцентировать внимание на своих чувствах, но и понимать и принимать точку зрения других людей «...размышлять вместе с музыкой в такт...». [О. Вартанян]

Одним из любимых произведений детей старшей группы стало произведение композитора А. Лядова «Кикимора». Прослушав пьесу, они увидели в музыке образ Кикиморы, которая представилась им «колдуньей с молодым лицом», но когда она шла колдовать, надевала черный плащ и становилась старой, и некрасивой. А в «Шутке» И. С. Баха они услышали «ангелочков», которые прыгали по об- лачкам и играли в догоняшки...

Музыка может выражать разные настроения человека, его переживания, чувства: нежность, ве- селье, грусть, тревогу. Слушая пьесы, в которых композитор уже в названии определяет настроения, выраженные в музыке: «Весело – грустно» Л. Бетховена, «Ласковая просьба» Г. Свиридова. Музыка может очень похоже, передавать и черты характера человека. У композитора Д. Кабалевского есть пьесы «Плакса», «Злюка» и «Резвушка». Что такое плакса, все, конечно, знают. Помнят и сказку про Царевну – Несмеяну, которая проливала слезы, чуть, что не по ней. Такие царевны – несмеяны встре- чаются и в жизни. [3,с.58]. Сколько разных оттенков, чувств, сплетено в 40-ой симфонии В. А. Моцарта – и нежность, и грусть, и взволнованность, и трепетность, и встревоженность, и решительность, и снова ласковость, дети очень любят слушать это произведение. [5,с. 22].

Беседы о музыкальных инструментах, включая образцы звучания духовых, ударных, клавишных и струнных, в том числе старинных, редких (орган, арфа, клавесин) расширяют их представления о са- мой музыке, ее языке, выразительных и изобразительных возможностях, способствуют формированию основ музыкальной и общей культуры. Получая знания и накапливая ценный опыт слушания и музыки. [2,с.1].

Учить сравнивать контрастные музыкальные произведения одного или разных жанров, определяя их сходство или различие по характеру звучания, способу исполнения (вокальное, инструментальное).

Прием оркестровки позволяет разнообразить структуру музыкального занятия, т. к. объединяет его отдельные разделы – слушание музыки и игру на музыкальных инструментах. Тембровые особен- ности различных музыкальных инструментов придают звучанию образность. С их помощью у детей повышается интерес к музыкальным произведениям, заинтересованность – ведь они участвуют в ее воспроизведении, слышат красочное звучание в собственной оркестровке. И еще: так углубляются их представления о вокальных возможностях музыкальных инструментов, развивается творческое приме- нение их в самостоятельной деятельности.

Полезно варьировать приемы развития музыкального восприятия. Так оркестровку можно соче- тать с передачей характера музыки в движении, инсценировкой песен (*одни оркеструют, другие инсце- нируют*). Необходимо активизировать детей, чтобы они выражали свои впечатления от музыки, прежде всего в музыкально-ритмических движениях. Тогда у детей формируется ценностное отношение к музы- ке. В этом случае объединяются разделы занятия – слушание музыки, игра на музыкальных инструмен- тах и музыкально-ритмические движения. Отход от стереотипной структуры придает занятию живость, непосредственность, способствует самостоятельности детей, развивает их творческую инициативу.

Слушая музыку с фрагментами из опер, балетов великих композиторов П. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова, К. Сен-Санса: помогает детям передавать характер в движении, танце. Прекрас- ную симфоническую сказку «Петя и волк», сочиненную С. Прокофьевым для ознакомления с инстру- ментами, можно разыграть по ролям. Роли: Птички, Пети, Волка, Утки, Кошки, Дедушки и Охотников, нужно исполнять в виде пантомимы (*можно сразу всей группой*). Заговорила Птичка – помашем «кры- лышками»; появляется Дедушка – руки по швам, повороты тела из стороны в сторону, имитирующие походку. Вот храбрец и озорник Петя – марш с помощью «барабанных палочек, ударяющих в барабан»

– по два пальца каждой руки. Закрякала Утка – руки к плечам – получились короткие крылья; мальчики прицелились пальцами, изобразив ружья, – это палят в сказке храбрые Охотники.

Такая пантомима чрезвычайно занимательна для детей и опять возвращает их к пониманию музыки, сопереживанию с ней через движения. Таким образом, выстраивается целая система работы по знакомству детей с классической музыкой. [2, с. 3].

Сколько звучит прекрасной, выразительной музыки! Знакомство с пьесами из «Детского альбома» П. И. Чайковского. В них композитор рассказывает нам о детских радостях и печалях, забавах и играх, о родной природе, сказках, путешествиях. В нем много близких и понятных им картинок и образов. [3, с. 22].

Встреча с музыкой поражает воображение детей, сердца их становятся доверчивыми, открытыми. От нас зависит сегодня, какими будут наши дети, что они унесут из детства. Пусть это будет богатство души, полученное от общения с высоким искусством – музыкой. [4, с. 58].

...и, пусть они не все станут в будущем певцами и танцорами, пианистами и актерами, но я глубоко верю, что первые музыкальные знания помогут им в дальнейшем любить и понимать прекрасное, а человек с красивой душой совершает только красивые поступки!

Список литературы

1. Ветлугина, Н. А. Музыкальные занятия в детском саду / Н. А. Ветлугина, И. Л. Держинская, Л. Н. Комиссарова. – М. : Просвещение, 1984.
2. Радынова О. П. «Беседы о музыкальных инструментах» учебное пособие к программе «Музыкальные шедевры» М. / «Гном-Пресс», Москва 1999г.
3. Радынова О. П. «Настроения, чувства в музыке» Серия «Музыка для дошкольников» издательством «Гном и Д» Москва 2000г.
4. Радынова О. П., Груздова И.В., Комиссарова Л. Н., «Практикум по методике музыкального воспитания дошкольников» / ИЦ «Академия» 1999г.
5. Радынова О.П. «Слушание музыки» / Дошкольное воспитание №3 /стр.36

ФГОС И ОСОБЕННОСТИ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

УДК 37

ПРИНЦИПЫ И ПРИЕМЫ КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ ПО ФГОС

**АЛИЕВА АЗИЗА ХАНЛАР-КЫЗЫ,
БОКОВА ЭЛЬМИРА РАФИКОВНА,**

учителя начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ №33»

КОНОЩУК ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА

учитель начальных классов
МБОУ г.Астрахани «СОШ №39»

Аннотация: статья описывает необходимость организации тренингов командообразования в начальной школе, принципы их проведения и соответствующие упражнения в условиях реализации ФГОС.

Ключевые слова: командообразование, тренинг, ФГОС.

PRINCIPLES AND ACCEPTANCE OF TEAM BUILDING AT ELEMENTARY SCHOOL AT FSES

**Aliyeva Aziza Khanlar-kyzy,
Bokova Elmira Rafikovna,
Konoshchuk Tatiana Mikhailovna**

Annotation: the article describes the necessity of organizing team building trainings in elementary school, the principles of their conduct and the corresponding exercises in the context of the implementation of the FSES.

Keywords: team building, training, FSES.

Современные дети проводят значительную часть своей жизни и большую часть дня в школе. Положительный настрой младшего школьника на учебный процесс в значительной степени зависит от отношения к нему одноклассников, распространение положительного и отрицательного мнения – от степени формирования коммуникативных связей внутри детского коллектива, а ответственность за свое будущее – от осознания перспектив, открывающихся перед ребенком в школе. Цель учителя в этих условиях заключается в создании необходимых установок, повышении и закреплении учебной мотивации, помощи ученикам в поиске своего места в коллективе, помощи в создании самого коллектива, который желает учиться. Достижению этой цели способствуют тренинги командообразования.

Командообразование – это термин, используемый для описания процесса, главной целью которого является повышение эффективности команды. Данный процесс имеет несколько компонентов: во-первых, формирование и развитие командной работы (синхронизация цели команды с целями каждого, осознание ответственности каждого, лидерство под конкретную задачу, самоуправление, поиск единого командного решения, его согласование с остальными), во-вторых, формирование командного духа (формирование чувства сплоченности, доверия, мотивации на командную деятельность, наличие опы-

та совместных действий), в-третьих, формирование команды (опора на сильные стороны, оптимальное распределение ролей). Соблюдение всех этих принципов ведет к формированию широкого спектра всех групп УУД.

Подбор игр для командообразования осуществляется с соблюдением нескольких принципов: контакт (знакомит детей с главными приемами общения, формирует навыки межличностного общения), коммуникация (предполагает формирование навыков партнерского общения, дискуссия по вопросам групповых проблем, развитие эмпатии) и кооперация (формирует навыки командной работы для достижения коллективных целей, стимулирует становление лидерских процессов).

Условно тренинги по командообразованию можно разделить на три вида: информационные, поведенческие, тренинги личностного самосознания. Отметим основные особенности этих видов применимо к современной начальной школе и приведем примеры.

Информационные тренинги направлены на осуществление знакомства школьников, информирование их о правилах поведения и взаимодействия, установка его границ. Упражнения, которые можно использовать для этих целей: «Имя – качество» (школьники называют один за другим свое имя и черту характера/качество, помогающее им налаживать взаимоотношения (дружелюбность, открытость, доброта, чувство юмора)), «Снежный ком» (один из детей называет свое имя, следующий за ним – имя первого и свое, третий – имя первого, второго и свое и т.д. При этом формируется такая норма общения, при которой допускается обращение друг другу по именам (не используя фамилии или клички)), «Интервью в парах» (класс должен разбиться по парам, за отведенные временные рамки нужно выяснить как можно больше информации друг о друге. Отдельное внимание следует уделить форме представления результатов – один ученик становится за спиной у другого, кладет руки ему на плечи, ведет рассказ о партнере от 1-го лица. Одновременно с возможностью лучше узнать своих одноклассников данное упражнение развивает навыки самопрезентации, эмпатию, формирует среду, благоприятную для доверительного общения).

Поведенческие тренинги являются логичным продолжением информационных. Именно на основе информации, полученной в самом начале, на поведенческих тренингах отрабатываются корректные стратегии деятельности в коллективе. Ученики дают себе ответы на вопросы: что делать? Как? Выстраивается адекватная схема/модель взаимодействия друг с другом. Примером подобного упражнения может стать «Объявление в газету». Для его проведения учителю необходимо раздать ученикам по листу бумаги и написать объявление о поиске друга. Подписывать не нужно. Затем эти объявления раскладывают на пустых стульях. Все учащиеся проходят по кругу, просматривая объявления. На трех, наиболее понравившихся, необходимо поставить крестики. Объявления, на которых осталось больше всего крестиков, зачитываются вслух. Данное упражнение помогает озвучить неконструктивные требования к «потенциальному» другу, сократить их. После этого упражнения учителю также стоит озвучить качества, объединяющие группу, отметить, что в каждом из нас есть что-то привлекательное, позитивное, и поддержка в классе должна стать основой благоприятного психологического климата.

Следующее упражнение называется «Открытый вопрос». Необходимость его использования возникает в том случае, если нужно направить беседу в нужное русло, сделать ее более насыщенной. Открытый вопрос обеспечивает наличие развернутого ответа, уменьшает риск получить однозначный ответ «да» или «нет». Например, открытый вопрос: «Как ты любишь проводить свободное время?», закрытый вопрос: «Ты занимаешься плаванием?».

Упражнение «Кочки на болоте», позволяющее повысить сплоченность класса. Учитель предусмотрительно распечатывает карточки, на которых записаны пословицы (каждая отдельная карточка содержит только одно слово). На весь класс нужно распечатать 4-5 пословиц. Затем делит класс на группы по количеству пословиц. На полу раскладываются чистые листы А4 - кочки (опора, на пол наступать во время игры нельзя). Задача ребят – поменяться местами таким образом, чтобы слова в пословицах встали на свои места. Незначительный физический контакт во время выполнения этого упражнения позволяет уменьшить дистанцию между одноклассниками, формировать навыки выработки стратегии работы в команде. После выполнения можно совместно решить, чья стратегия достижения цели оказалась наиболее успешной.

Тренинги на самосознание и самоидентичность позволяют решать задачи по самоактуализации, формированию учебной мотивации учащихся, повышение значимости конкретного учебного заведения для них, понимание своего места и своей роли в классе, формирование лидерских качеств и позиций и т.д. Тренинг «Я глазами других» является ярким примером для такого тренинга. Его цель – предоставить участникам возможность для лучшего знакомства с остальными членами группы, получение «обратной связи», раскрытие собственного внутреннего мира и внутреннего мира одноклассников для улучшения взаимопонимания в классе. Задание «Ассоциации с настроением» предполагает, например, выражение цвета, с которым ассоциируется твой одноклассник. Или «Ассоциации с мячом», где сначала называется слово, например, «радость», а затем мяч передается тому, с кем это слово ассоциируется.

Такие тренинги в начальной школе, безусловно, следует проводить во внеурочное время, например, во время классного часа. Но есть упражнения, позволяющие использовать элементы командообразования каждый день. Это так называемые «групповые ритуалы». В начале учебного дня можно включить ритуал приветствия, во время которого каждый из учеников здороваясь, рассказывает о самом приятном событии дня предыдущего. Можно также придумать физическое выражение принадлежности к тому или иному классу, например, все здороваются рукопожатием, легким похлопыванием по плечу, хлопком в ладони, «дай пять» и т.д. Конец учебного дня также можно разнообразить с помощью специальных упражнений, например, «клубок». Учитель берет в руки клубок ниток, наматывает конец на руку и передает стоящему рядом, говоря при этом о том, что удачно получилось или наиболее запомнилось в течение дня, следующий участник проделывает тоже самое. Когда клубок побывает в руках у каждого, упражнение заканчивается.

Таким образом, командообразование становится неотъемлемой частью образовательного процесса, формируя весь спектр универсальных учебных действий в начальной школе.

УДК 373.31

ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

ПАХОМОВА ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

учитель начальных классов

муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Губкин Белгородской области

Аннотация: Применение технологии продуктивного чтения на уроках в начальной школе при реализации требований ФГОС второго поколения, которые на выходе дают конкретные образовательные результаты. В основе технологии - формирование у учащихся типа правильной читательской деятельности путем применения учебных средств и приёмов освоения текста до чтения, во время чтения и после чтения.

Ключевые слова: антиципация, чтение, задания, текст, план, самоорганизация

THE TECHNOLOGIES OF THE SECOND GENERATION GEF IMPLEMENTATION IN THE LESSONS OF READING AT THE ELEMENTARY SCHOOL

Pakhomova Tatiana Ivanovna,

Abstract: The application of the productive reading technology in the classroom in primary school is inside the implementation of the requirements of the second GEF generation, which has the specific educational results. The technology is based on the formation of students' type within the correct reading activity through the use of educational tools and techniques in the text mastering before reading, during reading and after reading.

Keywords: anticipation, reading, tasks, text, plan, self-organization

Одна из отличительных черт Федерального государственного стандарта – смена акцентов: вместо содержания, которое должно быть изложено учителем на уроках ученикам, главными становятся те образовательные результаты, которых они должны достичь в результате своей учебной деятельности. Для достижений новых результатов учитель должен использовать такие технологии проведения уроков, которые на выходе давали бы эти результаты.

Первую такую научную педагогическую технологию создал Ян Амос Коменский. Им была сформулирована важнейшая идея этой технологии – гарантия позитивного результата. Первоочередной задачей реализации своей идеи Коменский считал создание механизма обучения, называя его «дидактической машиной». «Для дидактической машины, – писал он, – необходимо отыскать: 1) твердо установленные цели; 2) средства, точно приспособленные для достижения этих целей; 3) твердые правила, как пользоваться этими средствами, чтобы было невозможно не достигнуть цели». [1, с. 472]

Описанный модуль «цель – средства – правила их использования – результат» составляет ядро любой технологии. Я. А. Коменский стремился также найти общий порядок обучения, при котором оно осуществлялось бы по единым законам человеческой природы. Тогда обучение не потребовало бы ничего иного, кроме «искусного распределения времени, предметов и методов». ». [1, с. 464]

В современной школе огромное количество педагогических технологий. Остановлюсь на одной из них - технологии продуктивного чтения, основой которой является *формирование типа правильной читательской деятельности*. Цель технологии продуктивного чтения: научить самостоятельно понимать текст. Средство - приёмы освоения текста до чтения, во время чтения и после чтения. [2, с. 22]

Используя данный учебный комплект и технологию *формирования типа правильной читательской деятельности*, учу детей:

- во - первых, читать не для взрослых, а для самого себя, т.е. ребёнок должен понимать чужие мысли, заключенные в тексте, извлекать из текста тот смысл, который в него вложили авторы;
- во - вторых, уделять *равное внимание и чтению вслух, и чтению про себя*;
- в - третьих, *медленному* чтению художественного текста (по предложениям, по абзацам, по частям), т.е. ребенок продумывает в ходе чтения смысл каждого слова, учится задавать вопросы и находить на них ответы здесь же, в тексте, учится соразмышлять и сопереживать, а также делать элементарный анализ прочитанного.

Формирование *правильного типа читательской деятельности* представляет собой трехступенчатый процесс целенаправленного индивидуального осмысления и освоения детьми книг. И здесь выделяются этапы работы с текстом на уроках:

- до начала чтения
- в процессе чтения
- после чтения (где вступает в права *проблемно - диалогическая технология*). [3, с. 144]

1 этап. Антиципация – т. е. предугадывание. На основании заглавия, иллюстрации и ключевых слов дети высказывают свои предположения о теме, героях произведения, последовательности событий. Учитель ставит задачу прочитать текст, провести «диалог с автором» и проверить правильность своих первоначальных предположений. Например, при изучении рассказа Н. Носова «Живая шляпа» дети читают название произведения и фамилию автора и отвечают на вопросы: «Будем ли мы читать рассказ целиком? Можно ли узнать из заглавия, кто герой рассказа? Рассмотрите внимательно иллюстрацию, попробуйте предположить, кто герои рассказа, как развивается действие?»

2 этап. Самостоятельное чтение про себя. Дети проверяют свои предположения. *Затем чтение вслух*, по абзацам, с комментариями. По ходу чтения задаю вопросы на понимание текста, ответы на которые дети находят в тексте, и также по ходу чтения проходит словарная работа (т.е. *медленное движение за автором по строчкам, диалог с автором*). Например, при изучении того же рассказа Н. Носова «Живая шляпа» задаю вопросы: «От лица кого ведётся повествование? Кто ещё является героем в этой части? Можно ли по первому предложению сделать вывод, что дети знают почему шляпа двигается? Почему? Как вы понимаете выражение «живая шляпа»?»

Способность, читая, вести диалог с автором через текст необходимо формировать в процессе совместного чтения текста учителя с детьми. Это может происходить и во время первичного чтения, и во время перечитывания - все зависит от особенностей текста. При этом соблюдается такая последовательность действий:

1) научить ребят задавать *свои* вопросы автору по ходу чтения. Это вопросы, ответы на которые содержатся в тексте, но в неявной, скрытой форме:

- Чем это можно объяснить? Что из этого следует? Что сейчас случится?

Появляющиеся вопросы опять - таки предполагают возникновение ответов - предположений и проверку себя по ходу дальнейшего чтения;

2) научить ребят видеть в тексте авторские вопросы, прямые и скрытые: Как правило, на подобные вопросы автор дает прямые ответы. В любом случае эти вопросы требуют остановки по ходу чтения, обдумывания, ответов - предположений и далее - проверки их точности по ходу дальнейшего чтения;

3) включать творческое воображение учащихся: по слову, детали, иной свернутой текстовой информации дети прогнозируют, что случится дальше, как будут развиваться события, чем может закончиться этот эпизод (часть, все произведение). [3, с. 146].

3 этап. После чтения ставим проблемный вопрос к тексту в целом. Дети отвечают на вопрос, происходит беседа, помогающая понять авторский замысел, «спрятанный между строк», рассказ о пи-

сателе, о его личности. Например, после чтения произведения Н. Носова «Живая шляпа» ставится вопрос: «Как вы думаете, почему автор нарушает последовательность событий?» или к произведению К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»: «Как вы думаете, почему кот перестал воровать?» Или «Закончите предложение: «Рассказ Виталия Бианки «Музыкант» о том, как...». (Так мы определяем тему рассказа). [4, с. 60]

Также на уроке идет выполнение творческих заданий (работа с тетрадью по чтению)

Работа тоже идет в три этапа:

1) *до чтения*. Например, прочитайте ключевые слова текста, подумайте, почему они разбиты на две группы? Какое задание вы к ним предложите?

2) *в ходе чтения*. Например, выпишите из текста, как писатель называет птичку (обрати внимание, что название меняется). Найдите в толковом словаре значение слов.

3) *после чтения*. Например, запишите план рассказа. Запишите слова, которые раскрывают тему произведения. Какова основная мысль рассказа? Какие формулировки вам кажутся наиболее точными?

Далее работа усложняется и углубляется: выделяются средства выразительности - образные выражения, олицетворения, метафоры, эпитеты и сравнения, рассматриваются стиль языка, особенность письма, приемы, формы, жанры произведений. ? [4, с. 56]

Опыт работы показывает, что технология формирования типа правильной читательской деятельности учит детей осмысленному чтению литературного произведения, развивает технику чтения и речь школьников, помогает привить ребёнку любовь к слову, языку, и самое главное, к чтению. Также воспитывает умение учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач, что способствует индивидуальному прогрессу в основных сферах личностного развития.

Таким образом, учитель, работающий по учебникам образовательной системы «Школа России» по ФГОС второго поколения, имеет возможность достигать новых целей образования, проводя уроки с использованием принятых в этой системе технологий.

Опыт работы показывает, что технология формирования типа правильной читательской деятельности учит детей осмысленному чтению литературного произведения, развивает технику чтения и речь школьников, помогает привить ребёнку любовь к слову, языку, и самое главное, к чтению. Также воспитывает умение учиться - способности к самоорганизации с целью решения учебных задач, что способствует индивидуальному прогрессу в основных сферах личностного развития.

Список литературы

1. Коменский Я. А. Великая дидактика // Избранные педагогические сочинения. - М., - 1955. - 655 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, - 2010. - 31 с.
3. Педагогические технологии: что это такое и как их использовать в школе / Науч. ред. Т. И. Шамова, П. И. Третьяков. — Тюмень, - 1994. - 336 с.
4. Беспалько В. П. Слагаемые педагогической технологии. – М., - 1989. - 192 с.

УДК 37.02

ЭФФЕКТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО УРОКА В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС

ОРЛОВА ЛЮБОВЬ СЕРГЕЕВНА

Студентка
ФГАОУ «Южный федеральный университет»

Аннотация :В данной статье рассмотрена проблема эффективности современного урока при решении задач, поставленных в ФГОС. Автор приводит разработку урока химии и делает вывод о том, что эффективность урока зависит от методических приемов, направленных на формирование УУД.

Ключевые слова: урок, ФГОС, универсальные учебные действия.

THE EFFICIENCY OF A MODERN LESSON IN LIGHT OF THE REQUIREMENTS OF THE GEF

Orlova Lyubov Sergeevna

Annotation: In this article the problem of efficiency of a modern lesson at the solution of the tasks set in FSES is considered. The author gives the development of a chemistry lesson and concludes that the effectiveness of the lesson depends on the methodological techniques aimed at the formation of UUD.

Key words: lesson, GEF, universal educational actions.

Химия как учебная дисциплина обладает специфичностью, которая заключается в том, что она знакомит на практике с химическими процессами и явлениями, помогает сформировать научную картину мира и развивать познавательную активность и интерес учащихся к окружающему миру, а также воспитывает бережное отношение к природе и своему здоровью.

В Федеральном государственном образовательном стандарте изложены потенциальные подходы к совершенствованию учебного процесса и способам мотивации учащихся к изучению химии с помощью практических и теоретических методов. Принятие нового ФГОС - это признание системно-деятельностного подхода в образовании как основы для построения содержания, способов и форм образовательного процесса. Сущность деятельностного подхода подразумевает: воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества; ориентацию на результаты образования - развитие личности обучающихся на основе универсальных учебных действий, что означает умение учиться. В рамках деятельностного подхода ученик овладевает универсальными действиями, чтобы уметь решать любые задачи.

Современный урок – это урок, на котором учитель применяет различные методы и приемы для развития личности и интеллекта ученика, тем самым побуждает его быть самостоятельным, деятельным, активным, ответственным и коммуникабельным. Современный урок строится на основе требований ФГОС, а это значит включение в урок всех видов деятельности, формирующих и проверяющих наличие метапредметных результатов в виде УУД (универсальных учебных действий) [1, с.48].

Педагогическое исследование по проблеме статьи проводилось в ноябре-декабре 2016 года на базе МБОУ СОШ № 78 г. Ростова-на-Дону, в 9 «А» классе. Одной из его задач была разработка обобщающего урока по теме «Металлы», апробированная в ходе педагогической практики.

Разрабатывая обобщающий урок по этой важнейшей теме курса, мы исходили из того, что эффективность урока во многом зависит от выбора методов обучения и структуры урока, направленной

на реализацию требований ФГОС. Очень важно вызвать познавательный интерес учащихся, что можно сделать включением их в активную учебную деятельность, доступную им, приносящую радость познания, чувство удовлетворения успехом, что должно привести к высокой результативности.

Важнейшей педагогической задачей урока явилась оценка универсальных учебных действий, достижение учащимися планируемых образовательных результатов – личностных, метапредметных и предметных.

При этом перед нами стояла цель создания атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса, стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ и т.п.

В ходе урока использовался дидактический материал, позволяющий ученику выбирать наиболее значимые для него вид и форму учебного содержания [2, с.18]. Мы стремились оценить деятельность ученика не только по конечному результату (правильно - неправильно), но и по процессу его достижения.

Структура урока проектировалась в соответствии с требованиями к уроку на основе ФГОС и включала следующие этапы:

- этап организации начала урока предполагала подготовку к активной учебной деятельности - активное целеполагание;
- основной этап, отвечающий главной обучающей цели данного урока – обобщению знаний и формированию универсальных учебных действий;
- этап оценочной деятельности, позволяющий диагностировать достижение целей урока.

Целью урока стало обобщение знаний по теме «Металлы». Урок должен был решить следующие задачи:

1. Обучающие – обобщить знания учащихся об основных свойствах элементов-металлов и образумых ими простых и сложных веществ.

2. Воспитательные – воспитывать экологическую культуру (на примере последствий загрязнения окружающей среды тяжелыми металлами), ответственное отношение к собственному здоровью (в связи с необходимостью или вредом поступления в организм некоторых металлов).

3. Развивающие – формировать и развивать познавательные учебные действия, совершенствовать умения экспериментально подтверждать химические свойства веществ, на основе теоретических знаний, выполнять практические задания, выявлять существенное, делать выводы, устанавливать межпредметные связи, развивать экспериментальные умения, формировать мировоззренческие понятия о познаваемости природы.

Задания на уроке были подобраны таким образом, чтобы каждый ученик был включен в работу. Далее приводим примеры заданий, использованных на уроке химии в 9 «А» классе.

1) Что такое металлы? (задание, проверяющее умение дать определение)

2) Что общего у металлов в строении атома? (УУД – обобщение)

3) Металлы какой группы являются сильными восстановителями?

4) Характеристика физических свойств металлов (задание на умения классифицировать вещества по агрегатному состоянию)

В закреплении изученной темы была проведена контрольная работа, на основе которой мы сделали выводы об эффективности нашего урока.

В таблице 1 мы приводим результаты контрольной работы по теме «Металлы» во второй четверти в 9 «А» классе.

Таблица 1

Итоги контрольной работы по теме «Металлы»

Оценки	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество учащихся	3 чел.	21 чел.	2 чел.	0 чел.

Чтобы определить, насколько эффективно были проведены уроки, результаты данной контрольной работы мы сравнили с успеваемостью учащихся 9 «А» класса в первой четверти 2016-2017 учебного года. В таблице 2 мы приводим результаты контрольной работы в первой четверти по химии в 9 «А» классе.

Таблица 2

Исходный уровень знаний

Оценки	«5»	«4»	«3»	«2»
Количество учащихся	1 чел.	9 чел.	14 чел.	1 чел.

Сравнение результатов контрольной работы по теме «Металлы» и исходного уровня знаний учащихся показывает, что при проведении педагогического эксперимента удалось добиться повышения качества обучения, что связано с использованием ряда методических приемов, направленных на формирование универсальных учебных действий.

В заключение можно сделать вывод, что эффективность урока напрямую зависит от выбора методов обучения и структуры урока, направленной на реализацию требований ФГОС, а также от сформированности УУД у учащихся.

Список литературы

1. Копотева Г.Л. Логвинова И.М. Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия. ФГОС. Методическая лаборатория. Волгоград: «Учитель», 2012. – 97 с.
2. Лаврентьев В.В. Требования к уроку как к основной форме организации учебного процесса в условиях личностно ориентированного обучения /Текст/: методические рекомендации/ В.В. Лаврентьев// Завуч для администрации школ. -2005.-№1.-88

© Л.С. Орлова, 2018

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

УДК 37.013

ИННОВАЦИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

ЛЕУШИНА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА,Ассистент кафедры внутренних болезней
ФГБОУ ВО Кировский ГМУ Минздрава России**ЛЕУШИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА**Учитель начальных классов
КОГОБУ СШ с УИОП пгт Нагорск

Аннотация: Стремительные преобразования в России изменили образовательные приоритеты в иерархической системе ценностей. Сфера образования призвана удовлетворять потребность людей в обучении. Она позволяет быстро усваивать информацию, овладевать новыми компетенциями, переключаясь от одной области знаний к другой с помощью инновационных образовательных технологий. Как показывает современная экономическая ситуация, перед страной стоит задача инновационного пути развития. Это предполагает инновационный подход в российском образовании, что должно перевести подготовку специалистов на более высокий уровень.

Ключевые слова: Инновации; Образование; Методики обучения

INNOVATIONS IN THE EDUCATION SYSTEM

Leushina Elena Alexandrovna,
Leushina Natalia Alekseevna

Abstract: The rapid transformation in Russia has changed educational priorities in the hierarchical system of values. The field of education is designed to meet the needs of people in training. It allows you to quickly acquire information, master new competencies, switching from one area of knowledge to another with the help of innovative educational technologies. As the current economic situation shows, the country faces the challenge of an innovative development path. This implies an innovative approach in Russian education, which should bring training to a higher level.

Key words: Innovation; Education; Teaching methods

Актуальность. Профессиональная деятельность педагогов имеет исключительную социальную значимость, во многом определяющую ее особенности. Одной из них является необходимость организации эффективного взаимодействия участников образовательного процесса [12, 13]. Стремительные преобразования в России изменили образовательные приоритеты в иерархической системе ценностей. Сфера образования призвана удовлетворять потребность людей в обучении. Она позволяет быстро усваивать информацию, овладевать новыми компетенциями, переключаясь от одной области знаний к другой с помощью инновационных образовательных технологий [1, 2]. Как показывает современная экономическая ситуация, перед страной стоит задача инновационного пути развития. Это предполагает инновационный подход в российском образовании, что должно перевести подготовку специалистов на более высокий уровень [3, 11].

Существует много определений понятия «инновации». Понятие «инновация» в переводе с латинского языка означает «обновление, новшество или изменение». Педагогические инновационные процессы стали предметом специального изучения на Западе примерно с 50-х годов и в последнее двадцатилетие в нашей стране [4]. За рубежом подход к определению этого понятия носит прагматиче-

ский и утилитарный характер, для того, чтобы производить новые продукты или услуги необходимо уметь извлекать выгоду из знаний и умений [10, 11]. Выстраивается следующая цепочка: знания – инновации – экономический рост. Инновации характеризуются следующими процессами: инвестиции в систему; разработка инновационного продукта; внедрение этого продукта; получение качественного улучшения деятельности системы. Инновационный подход в образовании означает опережающую подготовку высококвалифицированных кадров для научно-технической сферы, которые могут свои идеи воплощать в жизнь. К инновациям можно отнести введение нового в содержание обучения (методы, методики, технологии, формы). Это позволяет изменить характер познавательной деятельности и тип мышления у обучающихся, способствует формированию у них инновационных компетенций. Инновационная деятельность способствует повышению качества образования, качества личности. В результате этой деятельности создаются новые интеллектуальные или наукоемкие образовательные технологии, различные учебные пособия и учебное оборудование, появляются новые источники финансирования, совершенствуется трудовая мотивация, создается инновационная инфраструктура [10, 11].

Инновационная деятельность развивается по трем направлениям. Первое направление: научно-исследовательская деятельность. Она направлена на получение нового знания. На каждом уровне обучения необходимо развивать у студентов творческое мышление, исследовательские умения, без которых трудно как продолжать образование, так и реализовываться на рынке труда [7, 8, 9]. Второе направление: проектная деятельность. Задача проектной деятельности – разработка инструментально-технологического знания. Через организацию проектной деятельности возможно не только формирование готовности к её осуществлению, но и развитие конкурентоспособной личности в целом [5, 6]. Третье направление: образовательная деятельность, главная цель которой – профессиональное развитие субъектов определенной практики [12, 13]. Современное педагогическое сообщество использует различные методы обучения. Все методы разделяют на три вида: пассивные, активные и интерактивные. Пассивные методы обучения – это методы, при которых обучающийся занимает позицию пассивного слушателя информации, сообщаемой педагогом. Под пассивным методом обучения понимают форму взаимодействия, в которой преподаватель является действующим лицом. При использовании данного метода обучаемые выступают в роли пассивных слушателей, действие которых полностью контролируется и активизируется преподавателем. Данный стиль характеризуется авторитарным стилем взаимодействия. С точки зрения эффективности усвоения учебного материала пассивный метод считается самым неэффективным [12, 13]. Активные методы обучения – это методы, при которых обучающийся и педагог находятся в ситуации активного диалога. Интерактивные методы обучения – это методы, при которых имеется взаимодействие обучающихся между собой и преподавателем (может быть непосредственным и опосредованным), позволяющее реализовывать в обучении идеи взаимообучения и коллективной мыслительной деятельности, процесс общения «на равных», при котором все участники готовы обмениваться друг с другом информацией, высказывать свои идеи, отстаивать свою точку зрения в видении проблемы, включающее в себя анализ реальных проблем и ситуаций окружающей действительности (неинтересное, неактуальное учебное задание не способно вызвать интерес у учащихся) [12, 13].

Вывод: Таким образом, можно сделать вывод, что внедрение инноваций приведет к новой модели образования. Роль преподавателя заключается не в передаче информации, а в формировании базовых компетенций, которые позволяют приобретать новые знания самостоятельно.

Список литературы

1. Алехина Н.В., Кораблева Г.В. Инновации в образовательном процессе системы повышения квалификации преподавателей высшей школы. // Современные наукоемкие технологии. – 2011. – № 1 – С. 108-110
2. Владимиров А.И. Об инновационной деятельности вуза / А.И. Владимиров. – М.: ООО «Издательский дом Недра», 2012. – 72 с.
3. Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013–2020 годы» (Распоряжение

Правительства РФ от 15.04.14 г. № 295)

4. Гребенюк И. И. Анализ инновационной деятельности высших учебных заведений России: монография / И. И. Гребенюк, В. А. Кожин, К. О. Чехов и др. // Под. ред. И. И. Гребенюк - М.: Издательство «Академия Естествознания», 2012. - 464 с.

5. Егоров Е.В. Государственная научно-инновационная политика в РФ и высшей школе / Е.В. Егоров // Инновационное развитие высшей школы России: монография / Под ред. Е. В. Егорова, С. А. Карева. – М: МАКС Пресс, 2010. – 215 с.

6. Ипатов Л.О. Активные методы обучения, как важный фактор активизации учебного процесса в высшей школе // ФЭН-Наука. –2012. –№12 (15). –С. 72-74.

7. Китаева И.В., Щербатых С.В. Интерактивные методы в обучении стохастике учащихся основной школы (на примере кейс-метода и метода проектов) // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. –2013. –№ 1(12). –С. 107-109.

8. Коваленко Ю.А., Никитина Л.Л. Проектная деятельность студентов в образовательном процессе ВУЗа. // Вестник Казанского технологического университета. –2012. –Том 15. – №20. –С. 229-230.

9. Корнеенков С.С. Инновационные психолого-педагогические технологии обучения и саморазвития личности. // Вестник Забайкальского государственного университета. – 2012. –№ 5. –С. 59-64.

10. Костюкевич С.В. Инновации: подход современных западных авторов в контексте российского опыта. // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2011. – № 4. – С. 69-78.

11. Крутых А.В. Внедрение инноваций в систему высшего образования России. // Международный научно-исследовательский журнал. –2017. – №2 (56). Часть 3. – С. 28-30.

12. Леушина Е.А., Леушина Н.А. Инновационные методы обучения в работе педагога. Дополнительное профессиональное образование в условиях модернизации: сборник статей девятой международной научно-практической интернет-конференции / под науч. ред. М. В. Новикова. – Ярославль: РИО ЯГПУ, 2017. – 334 с.

13. Леушина Е.А., Леушина Н.А. Классификация методов обучения в педагогической деятельности. // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2015. – № 3 (22). – С. 119-122.

© Е.А. Леушина, Н.А. Леушина, 2018

УДК 373.31

ПРИМЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ ДЕТСКОЙ ЦИФРОВОЙ ЛАБОРАТОРИИ RELEON KIDS НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

КУЛИКОВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА,
ЛУЧИННИНА ЕЛИЗАВЕТА ДЕНИСОВНА

Студенты
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Аннотация: в статье приведены примеры использования детской цифровой лаборатории Releon Kids, которые могут находить своё применение на уроках окружающего мира в начальной школе при изучении тем программы А. А. Плешакова (УМК «Школа России») и по другим программам.

Ключевые слова: детская цифровая лаборатория Releon Kids, уроки окружающего мира, начальная школа.

EXAMPLES OF THE USE OF CHILDREN'S DIGITAL LAB RELEON KIDS AT LESSONS OF THE SURROUNDING WORLD

Kulikova Viktoriya Vladimirovna,
Luchinina Elizaveta Denisovna

Annotation: the article gives examples of the use of the children's digital laboratory Releon Kids, which can find their application in the lessons of the world at the primary school in the study of the program "School of Russia" and other programs.

Key words: children's digital laboratory Releon Kids, lessons of the world, primary school.

На сегодняшний день в связи с введением ФГОС НОО актуальной становится опытно-экспериментальная работа с младшими школьниками. В начальной школе экспериментальная деятельность находит своё отражение в рамках отдельного предмета «Окружающий мир». Данная деятельность в соответствии с Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 336 от 30.03.2016 года может осуществляться с помощью определённых средств, соответствующих современным условиям обучения. Одним из таких средств является цифровая лаборатория Releon Kids [1].

Цифровая лаборатория Releon Kids – это инструмент в помощь педагогам и родителям для формирования знаний детей об окружающем мире, экологическом воспитании и здоровье. Исследовательская деятельность с Releon Kids вызывает у детей желание учиться, познавать и запоминать, так как все эксперименты строятся на примерах из реальной жизни [2].

Цифровая лаборатория основывается на базе мультидатчиков. Мультидатчики фактически содержат от 3 до 8 полноценных датчиков встроенных в один корпус. Лаборатория может включать следующие виды мультидатчиков:

1. Мультидатчик Kids Естествознание, позволяющий одновременно измерять 4 параметра: маг-

нитное поле, абсолютное давление, напряжение и температуру.

2. Мультидатчик Kids Здоровье, позволяющий одновременно измерять 4 параметров: артериальное давление, частоту сердечного ритма, температуру тела и частоту дыхания.

3. Мультидатчик Kids Погода, позволяющий одновременно измерять 7 параметров: температуру, освещенность, относительную влажность, магнитное поле Земли, атмосферное давление, скорость и температуру потока воздуха и включающий в себя.




4. Мультидатчик Kids Экология, позволяющий одновременно измерять 7 параметров: уровень шума, объемную влажность почвы, УФ и ИК излучение, освещенность, электромагнитное излучение и температуру [2].





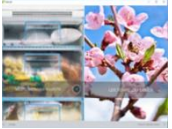
Мультидатчики цифровой лаборатории могут комплектоваться таким образом, как будет удобно эксплуатирующей ее организации. В нашем случае мы использовали следующее оборудование: мультидатчик Тип-1 (измерение температуры жидкости и газа, относительной влажности воздуха, атмосферного давления, освещенности, температуры воздуха, УФ-излучения) и датчик Тип-2 «Анемометр» (измерение силы ветра).

Приведём примеры некоторых заданий (табл.1), при составлении которых особое внимание уделялось темам с практическими работами по интегративному курсу «Окружающий мир» А. А. Плешакова (УМК «Школа России»), предусматривающими проведение учащимися опытов и наблюдений с измерениями температуры воды, воздуха [3]. Помимо обычного измерительного оборудования (термометров) в выполнении заданий нами задействованы мультидатчик Тип-1 и датчик Тип-2.

Таблица 1

Примеры использования детской цифровой лаборатории Releon Kids

Тема и цель	Задания	Рекомендации
<p>Тема «Как измерить температуру воздуха» Цель – ознакомление учащихся со способами измерения температуры. Материалы и инструменты: мультидатчик Тип-1 детской цифровой лаборатории Releon Kids, ноутбук, термометры для измерения температуры воздуха. Класс: 2 Программа: А. А. Плешаков «Окружающий мир».</p>	<p>Практическая работа. Ход опыта. Пользуясь термометром для измерения температуры воздуха, определи температуру в классной комнате. Запиши температуру с помощью знаков. Определите температуру в классной комнате с помощью мультидатчика Тип-1 детской цифровой лаборатории Releon Kids. Показания температуры теперь будут даваться на экране компьютера. Запишите температуру с помощью знаков. Совпали ли результаты двух способов определения температуры? Сделайте вывод о том, соответствует ли температура в классной комнате норме, если нормальная комнатная температура от +18° до +22°С.</p>	<p>Перед выполнением работы повторить с детьми определение понятия: температура, термометр, а также виды термометров и особенности измерения температуры. 1. Подключить мультидатчик Тип-1 к ноутбуку. 2. Запустить программу Releon Kids (Рис.1).  Рис.1. – Иконка KidsLab 3. Выбрать графу «Температура» (Рис.2).  Рис.2. – Стартовая область с подписью «Температура» 4. Измерить температуру, нажав на кнопку запуска измерений (Рис.3). </p>

Тема и цель	Задания	Рекомендации
		<p>Рис.3. – Запуск измерений</p> <p>5. Переведите экран в режим отображения картинок (Рис.4).</p>  <p>Рис.4. – Режим отображения картинок</p>
<p>Тема «Вода» Цель – формирование представлений о свойствах воды. Материалы и инструменты: мультидатчик Тип-1 детской цифровой лаборатории Releon Kids, ноутбук, колба с трубкой, заполненная подкрашенной водой; тарелка с горячей водой; тарелка со льдом. Класс: 3 Программа: А. А. Плешаков «Окружающий мир».</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Опыт 1. Цель опыта: узнать, что происходит с водой при нагревании. Ход опыта. Колбу с трубкой, заполненную подкрашенной водой, опускаем в горячую воду. С помощью датчика температуры мультидатчика Тип-1 детской цифровой лаборатории Releon Kids будем следить за тем, как изменяется температура поверхности колбы</p> <p>Ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что показывает датчик температуры? 2. Что происходит с водой в трубке? 3. Сделайте вывод о том, что происходит с водой при нагревании. <p>Опыт 2 Цель опыта: Узнать, что происходит с водой при охлаждении. Ход опыта. Ту же колбу поставим в тарелку со льдом. Датчиком температуры жидкости Мультидатчика Тип-1 детской цифровой лаборатории Releon Kids будем следить за тем, как изменяется температуры поверхности колбы.</p> <p>Ответить на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что показывает датчик температуры? 2. Что происходит с водой в трубке? 3. Сделайте вывод о том, что происходит с водой при охлаждении. 	<p>Перед выполнением работы проведите с детьми беседу о роли воды в природе и жизни людей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Подключить мультидатчик Тип-1 к ноутбуку. 2. Запустить программу Releon Kids (Рис.1).  <p>Рис.1. – Иконка KidsLab</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Выбрать графу «Температура» (Рис.2).  <p>Рис.2. – Стартовая область с подписью «Температура»</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Измерить температуру, нажав на кнопку запуска измерений (Рис.3).  <p>Рис.3. – Запуск измерений</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Переведите экран в режим отображения картинок (Рис.4).  <p>Рис.4. – Режим отображения картинок</p>

Таким образом, нами были приведены примеры использования детской цифровой лаборатории Releon Kids на уроках окружающего мира, которые находят своё отражение в темах программы А. А. Плешакова (УМК «Школа России»). Цифровая лаборатория Releon Kids может быть использована как средство, соответствующее современным условиям обучения, ведь она содействует созданию развивающей образовательной среды, предоставляя возможность для познавательного развития ребёнка в процессе экспериментальной деятельности.

Список литературы

1. Приказ Минобрнауки России от 30 марта 2016 г. № 336 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://legalacts.ru/doc/prikaz-minobrnauki-rossii-ot-30032016-n-336/>
2. Releon – цифровые лаборатории – для школ [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://rl.ru/>
3. Плешаков, А. А. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / А. А. Плешаков. – М.: Просвещение, 2014. – 205 с.

УДК 373.31

MINECRAFT EDUCATION EDITION КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПАТРИОТРИЧЕСКИХ ЧУВСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

ЛУКИНА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА,
ЛУЧИНИНА ЕЛИЗАВЕТА ДЕНИСОВНА,
КУЛИКОВА ВИКТОРИЯ ВЛАДИМИРОВНА

Студенты
ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»

Аннотация: в статье раскрываются вопросы использования компьютерной программы Minecraft Education Edition как средства развития патриотических чувств младших школьников, её актуальность в связи с интересом детей к набирающим оборот в современном мире инновационным технологиям. Приведён конспект фрагмента занятия «Достопримечательности города Кирова», на котором можно использовать программу Minecraft Education Edition.

Ключевые слова: Minecraft Education Edition, патриотические чувства, патриотизм, младшие школьники, родной край.

MINECRAFT EDUCATION EDITION AS A MEANS OF DEVELOPMENT OF PATRIOTISM OF YOUNGER STUDENTS

Lukina Natalia Alekseevna,
Luchinina Elizaveta Denisovna,
Kulikova Viktoriya Vladimirovna

Annotation: the article reveals the problem of using Minecraft Education Edition as a means of developing patriotic feelings of junior schoolchildren, its relevance in connection with the children's interest in the innovative technologies that are gaining momentum in the modern world. An example of a fragment of the lesson "Attractions of the city of Kirov" is given, which can be implemented via the Minecraft Education Edition program.

Key words: Minecraft Education Edition, patriotic feelings, patriotism, junior schoolchildren, native land.

Развитие патриотических чувств к малой родине детей имеет большое значение не только в системе образования, но и в современном обществе. Это объясняется тем, что многие из выпускников учебных учреждений стремятся уехать в большие города, забыв о месте, в котором они родились. Тема патриотизма затрагивается в начальной школе почти на всех школьных предметах: в сочинениях по русскому языку, в произведениях на уроках литературного чтения, в иллюстрациях живописных картин русских писателей в процессе изучения детьми изобразительного искусства.

Понятие «патриотические чувства» можно обозначить через определение слова «патриотизм». Патриотизм – это отношение человека к Отечеству, которое является объектом ценностного отноше-

ния и имеет социальный характер, является социально обусловленным [1].

Современные информационные технологии прочно вошли не только в мир взрослых, но и детей. Именно поэтому педагоги на своих уроках стали использовать программу Minecraft Education Edition. Она помогает сделать образовательный процесс интересным и увлекательным. Перед игроками – огромный мир, состоящий из кубических блоков разного размера и типа (песок, камень, древесина, земля, железо, вода и т. д.), которыми можно оперировать самыми разными способами. Педагог выступает в роли наставника, придумывает собственный урок в виртуальном мире, помогает младшим школьникам усвоить материал по определённой теме, следит за передвижениями детей на игровом поле, ограничивает их движения и даже может блокировать действия при неправильном выполнении того или иного задания [2].

Развитие патриотических чувств у младших школьников с помощью образовательной программы Minecraft Education Edition возможно на таком предмете, как окружающий мир, или в рамках внеурочной деятельности и дополнительного образования. Исследуя свой город, родной край, дети погружаются в то место, где они выросли и живут в настоящее время. Они могут ходить внутри виртуальной модели родного города, строить сооружения, выполнять задания учителя, общаться с другими игроками. Но для того, чтобы у детей появилась такая возможность, педагогу необходима хорошая подготовка.

Приведём разработанный нами фрагмент занятия «Достопримечательности города Кирова». Оно представляет собой игру-квест, выполнив задания которого? (главное слово игра или квест?), можно перейти на следующую локацию. Занятие включает в себя следующие места: диорама, танк, особняк Булычёва, драматический театр и вечный огонь.

Фрагмент занятия:

Приветствие педагога

Здравствуйте ребята! Сегодня мы совершим путешествие по достопримечательностям нашего города. Начнём мы наше путешествие с Диорамы. А вы знаете, что этот музейно-выставочный центр был открыт 40 лет назад. В музее можно познакомиться с жизнью купцов и простых людей, которые жили в Вятке, а также рассмотреть предметы быта вятского края. Кто из вас бывал в Диораме? Какой экспонат этого музейно-выставочного центра является главным? Зайдите внутрь здания и прочтите краткую информацию об этом экспонате. Осмотрите внимательно здание и найдите подсказку, которая вам укажет дальнейший путь.

Диорама (построена из блоков: песчаник, камень, стекло)

Дети находят подсказку на доске. Рядом с доской пазл (изображение танка).

На доске: «Соберите пазл и вы узнаете следующую достопримечательность, которую вам нужно найти».

Танк (из блоков железо)

Дети находят танк. Около него стоит игровой персонаж.

Игровой персонаж: «Приветствую вас, дорогие друзья! Вы пришли к памятнику "Кировчане - фронту", в народе просто "Танк". Он был поставлен в 1967 году к 22 годовщине Победы в память труда кировчан в годы войны. Чтобы узнать следующий пункт назначения. Вам нужно собрать свой собственный танк».

Дети распределяют между собой обязанности и строят танк из специально приготовленных учителем блоков. После этого они получают фотографию с изображением следующей достопримечательности.

Особняк Булычёва (блоки красный кирпич, камень, стекло)

Дети встречают игрового персонажа.

Игровой персонаж: «Поздравляю! Вы добрались до самого красивого здания нашего города, это замок знаменитого купца Тихона Филипповича Булычева, который решил построить его для своей дочери. Снаружи он украшен грифонами и ажурной каменной кладкой. Архитектором этого дома был И. А. Чарушин. Посмотрите, в оформлении особняка чего-то не хватает. Правильно, не хватает грифона. Соберите его из блоков - и вы узнаете следующую достопримечательность».

После этого дети получают фотографию с изображением следующей достопримечательности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что компьютерная программа Minecraft Education Edition может являться увлекательным средством развития патриотических чувств младших школьников, ведь, благодаря ей, дети узнают свой родной край, исследуют ещё неизведанные места, строят собственные сооружения и даже общаются с другими игроками, получая возможность выстраивать свои взаимоотношения внутри группы и за её пределами.

Список литературы

1.Трофимова, И. Г. Формирование гражданственности как интегративного качества личности студентов технического вуза в процессе изучения иностранного языка : дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Чебоксары, 2006.

2.Minecraft Education Edition [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://education.minecraft.net/minecrafteu/> (дата обращения: 30.06.2018).

УДК 378

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ШЛАПАКОВА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА

магистрант

ФГОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Научный руководитель: Зайцев Владимир Сергеевич,
доцент, кандидат педагогических наук

ФГОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Аннотация: в статье выявлена актуальность применения инновационных технологий в высших учебных заведениях, рассматриваются проблемы развития инноваций в системе высшего образования в современных условиях. Предлагаются методы их решения на основе расширения информатизации образования, улучшения компьютерной техники. Показаны особенности современного высшего образования. Представлены сущность инноваций в образовательном процессе и указаны новые возможности в реализации инновационной деятельности вузов.

Ключевые слова: образование, технология, инновации, педагогические технологии, инновационные технологии.

INNOVATIVE TRAINING TECHNOLOGIES UNDER UNIVERSITY EDUCATION

Shlapakova Daria Sergeevna

Abstract: the article reveals the relevance of the introduction of innovative technologies in higher education institutions, considers the problems of innovation development in the system of higher education in modern conditions. Methods for their solution based on the expansion of informatization of education, improvement of computer technology are proposed. The features of modern higher education are shown. Presented the essence of innovation in the educational process and indicates new opportunities in the implementation of innovative activities of universities.

Key words: education, technology, innovations, pedagogical technologies, innovative technologies.

Темпы развития научно-технического процесса устанавливают новые цели для системы образования в Российской Федерации. Причина в том, что образовательная парадигма поменялась, улучшилось содержание образовательной программы, были выявлены новые перспективы и отношения. Сегодня одним из актуальных вопросов педагогической науки считается всестороннее становление личности, развитие конкурентоспособного, духовно богатого рынка труда с широким спектром идей, творчески выполняющих всевозможные последние достижения науки в образовании.

Современные образовательные технологии, которые используются в процессе организации образовательного процесса в высшем образовании, становятся одним из ведущих инструментов в конкурентной борьбе высших учебных заведений. Внедрение нововведений в образовательную деятель-

ность, в конечном счете, приведет к улучшению качества подготовки будущих специалистов и бакалавров. В свою очередь, повышение доступности, качества, эффективности образования, его непрерывный и инновационный характер, рост активности молодежи, ее сопричастности с различными образовательными средами, делают систему образования важным фактором обеспечения национальной защищенности страны.

Инновации свойственны для любой профессиональной деятельности человека и по этой причине становятся предметом исследования, анализа и внедрения. Инновации сами по себе не появляются, они являются результатом научных поисков, передового педагогического опыта отдельных педагогов и целых коллективов. Данный процесс не может быть стихийным, он нуждается в управлении.

Понятие «инновация» происходит от латыни, что означает «обновление, новшество или изменение». Впервые данное понятие было замечено в исследовательских работах в XIX веке и означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. В 1930-х годах в Европе появилась новая отрасль науки, инноватика — наука о нововведениях. С ее появлением, стали изучаться закономерности технических инноваций в сфере материального производства. Педагогические инновационные процессы появились в 50-е годы и стали предметом специального изучения. Применительно к педагогическому процессу, инновация означает введение нового, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности педагога и обучающегося. [1]

Инновационными технологиями в обучении считают не только применение интерактивных технологий в обучении, но и технологии проектного изучения, а также внедрение в образовательный процесс компьютерных технологий. [2]

В настоящее время обучающиеся университетов сконцентрированы на изучении определенного набора предметов, педагогических знаний, умений и уделяют особое внимание развитию личности. Задача образовательного процесса - гарантировать студентам высокий уровень теоретической применяемой базы научных познаний. Инновационная готовность студентов не может быть реализована без педагогических инновационных знаний и практического применения научного принципа внедрения науки. Предусматривается обширное использование методов активного обучения, которые повышают познавательные способности обучающихся путем расширения сферы обучения и происходит интеграция учебных дисциплин. [3]

При традиционном обучении на разных стадиях образовательного процесса обучающимся предлагается в большей степени фактический материал. Для решения творческих задач, следует предложить концепцию представления знаний, которая основана на логико-смысловом подходе, позволяющем отображать задачи в виде структурированной модели, в которой предусматриваются связи и соотношения между элементами.

Внедрение в образовательную деятельность электронных пособий и дневников, дистанционного обучения, дополненной реальности, интерактивных досок и многого другого позволяет осуществлять педагогическую деятельность на новом уровне и достигать более высоких результатов в обучении за кратчайшие сроки, чем без их применения. Тем не менее, недостаточный уровень обеспеченности образовательных учреждений и нежелание некоторых руководителей применять новые методы и формы обучения тормозит процесс применения инновационных технологий в нашей стране. Достижение и удерживание лидирующих позиций в сфере образования невозможно без внедрения инновационных технологий и стремления к постоянному развитию. Тем более, когда образование необходимо довести до уровня мировых стандартов.

Выбор технологии в образовательном процессе является ключевой составляющей управления познавательной деятельностью обучающегося. Изучение инновационных технологий в образовании — довольно трудный и длительный процесс. Используя инновационные технологии, необходимо принимать во внимание более значимые принципы, которые лежат в их основе, это:

- соответствие интересам педагогов и обучающихся;
- соответствие государственным документам об образовании (государственный заказ);
- соответствие потребностям страны, региона, города или посёлка;
- соответствие поставленным задачам; [5]

Таким образом, внедрение инновационных технологий в высшее образование, это прямой путь к интеграции образования, науки и практики. Инновационные технологии реализуют содержание обучения по-новому, обеспечивают достижение поставленных дидактических целей, расширяют диапазон предоставляемых обучающимся образовательных услуг, изменяют и дают новые формы, методы и средства обучения. Целью инновационной деятельности высших учебных заведений становится качественное изменение личности обучающихся по сравнению с используемой на протяжении многих лет традиционной системой, представляющей собой прямую трансляцию знаний от педагога к студенту. Кроме того, инновации должны стать основным инструментом совершенствования качества образования в высшем учебном заведении.

Список литературы

1. Байбаева М. Х., Маркаева Д., Исмаилова Х. Понятие об инновациях в образовании, их классификация // Молодой ученый. — 2016. — №4. — С. 744-746. — URL <https://moluch.ru/archive/108/25653/> (дата обращения: 05.11.2018)
2. Раимбекова Г. К. Современные инновационные технологии в школьном образовании // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). Краснодар: Новация, 2016. С. 179 – 183.
3. Егоров Е.В. Государственная научно-инновационная политика в РФ и высшей школе / Е.В. Егоров // Инновационное развитие высшей школы России: монография / Под ред. Е. В. Егорова, С. А. Карева. – М: МАКС Пресс, 2010. – 215 с.
4. Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: Контекстный подход. М.: Высшая школа, 1991. 207 с.
5. Латуха О. А. Инновационная деятельность современного вуза: тенденции развития / О. А. Латуха, Ю. В. Пушкарёв // Вестник Новосибирского государственного педагогического университета. – 2012. – Т. 8. – № 4. – С. 44-50.

© Д.С. Шлапакова, 2018

УДК 370

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ БЛОГИ КАК ЭЛЕМЕНТ ИНФОРМАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

МИХАЙЛИЧЕНКО АННА СЕРГЕЕВНА,

начальник отдела

ДЬЯЧЕНКО ВЕРА АНДРЕЕВНА

директор

Муниципальное казённое учреждение «Краснодарский методический центр информационно-коммуникационных технологий «Старт»

Аннотация: Данная статья посвящена рассмотрению возможностей образовательных блогов педагогов в формировании информационной образовательной среды. Показаны пути применения блогов для работы с учащимися и педагогами в условиях перехода на компетентностную оценку подготовки специалистов.

Ключевые слова: Блог, трансляция педагогического опыта, информационные технологии, дистанционное обучение, интернет-дневник, блогосфера.

PEDAGOGICAL BLOGS AS PART OF THE INFORMATION EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Mihailichenko Anna Sergeevna,**Dyachenko Vera Andreevna**

Abstract: This article is devoted to the possibilities of educational blogs of teachers in the formation of information educational environment. The ways of using blogs to work with students and teachers in the transition to the competency assessment of training.

Keywords: Blog, translation of pedagogical experience, information technology, distance learning, Internet diary, blogosphere.

На сегодняшний день дистанционное обучение вызывает неподдельный интерес. Ранее востребованной была заочная форма получения знаний, а сейчас с развитием телекоммуникационных технологий, дистанционное обучение выделилось в одну из форм заочного обучения и стало интересовать не только педагогическое сообщество, но и общественность. Также телекоммуникационные мировые ресурсы сети Интернет стали востребованными в процессе обучения. Большой популярностью стали пользоваться блоги (интернет-дневники), которые позволяют создать свой общедоступный информационный ресурс. Оправдается ли такая популярность? Получится ли у педагогов в полной мере использовать технические средства и средства новых информационных технологий? Будет ли дистанционное обучение посредством блогов полноправным компонентом системы образования?

Высокие темпы внедрения и накопления информации приводят к тому, что человеку недостаточно получить образование и только один раз в пять лет повышать свою квалификацию. Практически во всех сферах нашей жизни знания обновляются гораздо быстрее, поэтому современный специалист

должен не только обладать профессиональными знаниями и навыками, но и приобретать новые умения и развивать качества личности, которые позволят ему находиться в процессе непрерывного совершенствования своей подготовки. Более того, современным учащимся недостаточно информации, которая представлена в учебных пособиях. В связи с этим, возникает необходимость использовать дополнительные источники, однако не все ресурсы сети «Интернет» могут предоставить качественную и достоверную информацию. Блоги педагогов-предметников в данном случае будут хорошим ресурсом для всех, кого интересует определенная информация в конкретной сфере.

Помимо того, что они являются качественными и доступными источниками информации, они позволяют обмениваться мнениями по актуальным вопросам, а также транслировать педагогический опыт. В современных условиях информатизации образования информационно-коммуникационная компетентность (ИКК) педагога должна идти вровень с развитием информационных и телекоммуникационных технологий. Более того, в примерный перечень содержания ИКТ-компетентности учителя входит умение грамотно выбирать форму передачи информации учащимся, родителям и коллегам, одним из способов информационного взаимодействия участников образовательного процесса могут являться блоги.

Педагогические блоги являются относительно новым явлением в среде педагогов. Блоги разнообразны по своим целям, задачам и структуре. В зависимости от их функционального применения их разделяют на: виртуальные образовательные сообщества; блог профессионального сообщества; блог в поддержку учебного проекта; блог-конспект; личный профессиональный блог учителя [5].

Блог для педагога – действенный инструмент формирования и развития индивидуального образовательного пространства, способного расширять и дополнять информационную образовательную среду школы; обладающий определенными особенностями: публичность; интерактивность; авторство. Для того чтобы все эти особенности были эффективно реализованы, в городе Краснодар в марте 2012 года стартовал проект «Блогосфера», целью которого являлось объединение педагогов-блогеров города [3]. Было принято решение, что в рамках данного проекта педагоги будут транслировать свой педагогический опыт, комментировать материалы коллег, давать советы, обсуждать профессиональные темы, а также иметь доступ к методической литературе.

Активное участие в реализации проекта «Блогосфера» принимали сотрудники информационно-методического отдела МКУ КМЦИКТ «Старт». Они работали над структурой и дизайном, создавали техническую площадку «Блогосферы». Проект успешно стартовал и пользуется большой популярностью до сих пор. Блоги, которые ведут учителя города Краснодар, подразделяются на две группы: информационные и методические. Информационные блоги, как правило, ведут классные руководители. Они содержат необходимую информацию, касающуюся классного руководства, внутренних дел класса, а также внутришкольных и внешкольных мероприятий. Методические блоги наполнены информацией по различным тематикам школьных предметов и внеурочной деятельности. Не имеется никаких ограничений, педагог сам вправе выбрать тематику своего интернет-дневника.

Педагоги города Краснодар уже успели накопить значительный опыт в блогосфере. Ежегодно в городе Краснодаре проводится муниципальный конкурс «Лучший блогер», который способствует не только повышению заинтересованности педагогов в создании собственных блогов, но и возникновению единого образовательно-информационного пространства. На сайте МКУ КМЦИКТ «Старт» в разделе «Публикации блогеров» можно ознакомиться с интернет-дневниками педагогов города Краснодара [3].

30 августа 2018 года согласно приказу департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар №1462 вновь стартовал конкурс на лучший блог [4]. В конкурсе заявлено 5 номинаций: «Блог учителя», «Блог методического объединения педагогов», «Блог класса», «Блог педагога дошкольной организации», «Блог педагога дополнительного образования, социального педагога, учителя - логопеда, психолога, библиотекаря». Утвержден состав комиссии, а также критерии оценки работ. Муниципальный конкурс «Лучший блогер» – важное событие в жизни педагогов-блогеров нашего города. Это новый импульс для создания блогов, а также стимул для совершенствования своих навыков в блогостроении. Данный конкурс позволяет не только получить достойную оценку своей инновационной профессиональной деятельности, но и продемонстрировать, что профессио-

нализм должен быть востребован и является существенным достоянием современного общества.

Более того, немаловажной является и двусторонняя обучающая функция методических блогов. Педагог, создавая блог обучается сам, совершенствует навыки интернет - общения, интересуется новостями педагогического интернет-сообщества, расширяет круг своих интересов, использует новые программные продукты и сервисы, непрерывно совершенствует свои ИКТ-навыки и при этом несет полезную информацию для читателей. Также, создавая педагогические блоги, учителя активно развивают одну из перспективных и востребованных форм обучения в России – дистанционную. Независимо от обстоятельств, учитель всегда должен идти в ногу со временем и отчетливо представлять будущее, в котором образование любой формы (очное или дистанционное) должно быть качественным и эффективным.

Список литературы

1. Блоги педагогов // Педсовет. Персональный помощник педагога [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedsovet.org/beta> (дата обращения: 11.09.2018)
2. Кудрявцева И. А. Образовательный блог в деятельности учителя-предметника [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 408-410.
3. Педагогические блоги // Краснодарский методический центр информационно-коммуникационных технологий «Старт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://centerstart.ru/content/project/педагогические-блоги>.
4. Приказ департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар №1462 «О проведении муниципального конкурса «Лучший блогер - 2018» за 29.08.2018 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://centerstart.ru/sites/default/files/Блогер/приказ%20Лучший%20блогер.pdf>
5. Рождественская Л. 10 тезисов/вопросов про учителя-блоггера / / Л. Рождественская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.slide share.net/lvr/10questions-1482153> (дата обращения: 10.09.2018)

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

УДК 614.849

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ПОЖАРНО-ПРИКЛАДНОГО СПОРТА В РОССИИ

САННИКОВ ВЛАДИМИР АЛЕКСАНДРОВИЧ

Студент магистратуры
Институт физической культуры, спорта и здоровья им. И.С. Ярыгина
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический
университет им. В. П. Астафьева»

Научный руководитель: Ильина Нина Фёдоровна
д.п.н., доцент, заведующая научно-методическим отделом
ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический
университет им. В. П. Астафьева»

Аннотация: В статье рассматривается история развития пожарно-прикладного спорта в России. Его роль в современной пожарной охране МЧС России. Раскрываются основные цели, задачи Федерации пожарно-прикладного спорта. Международная деятельность Федерации.

Ключевые слова: история, пожарный, Федерация, спорт, МЧС, России.

HISTORY OF THE DEVELOPMENT OF FIRE AND APPLIED SPORTS IN RUSSIA

Sannikov V.A.

Annotation: The article deals with the history of fire-applied sports in Russia. Its role in modern fire protection of EMERCOM of Russia. The main goals and objectives of the Federation of fire-applied sports are revealed. International activities of the Federation.

Key words: history, fire, Federation, sports, emergencies Ministry, Russia.

В пожарной охране всегда особое внимание уделялось физической подготовке пожарных. Ведь тушение пожара может занимать часы, а то и несколько дней. И только крепкая, здоровая физически и психологически устойчивая личность, имеет возможность преуспеть в пожарном деле. Для повышения специальной подготовки пожарных, ввели и утвердили ряд упражнений, по которым необходимо было проводить систематическую тренировку личного состава. Сразу после Октябрьской революции, создана Государственная противопожарная служба, утверждена система подготовки пожарных, в которую были включены нормативы, преодоление препятствий, подъём с помощью штурмовой лестнице по наружной стене на этаж здания, по лёгкой атлетике, гимнастике и стрельбе.

В 1937 г. состоялись первые соревнования пожарной охраны НКВД. В 1939 и 1940г.г. проводились всесоюзные спортивные состязания. В 1941 году началась великая Отечественная война, внесшая свои коррективы. В 1945г. были впервые разработаны и утверждены правила соревнований по пожарно-прикладному спорту.

В 1963 г. Комитет по физической культуре и спорту СССР включил пожарно-прикладной спорт в Единую спортивную классификацию, а в 1964г. создана Федерация пожарно-прикладного спорта СССР.

В 1968 году впервые советские спортсмены-пожарные вышли на международную арену. В этом году в г. Ленинград состоялись международные соревнования пожарных. В них приняли участие ко-

манды Болгарии, Германии, Чехословакии, и Советского союза. На первых четырёх крупных турнирах (Ленинград - 68, Бухарест - 69, Варшава - 70, Будапешт - 71) пожарные Советского союза, одержали четыре безоговорочные победы, заняв первые общекомандные места. Это стало началом триумфального шествия наших сильнейших пожарных-спортсменов по спортивным аренам Европы.

В восьмидесятые годы пожарно-прикладной спорт ожидает совершенно новая ступень развития, введена спортивная экипировка, инвентарь, спортивные сооружения приобретают современный вид и оснащённость. В программу соревнований, включено выступление юношей трёх возрастных групп.

С 2010 года ежегодно проводятся чемпионаты Мира среди юношей и молодежи.

Заниматься пожарно-прикладным спортом начинают в секциях с 12-13 лет. Формирование отличной физической подготовки молодежи помогает при дальнейшем поступлении в учебные заведения после школы.

В 2001 году создана «Международная спортивная федерация пожарно-прикладного спорта», объединяющая пожарных из 20 стран мира.

Основной целью деятельности и функциями Федерации являются:

- развитие и пропаганда спорта пожарных и спасателей на международном уровне;
- организация и проведение чемпионатов Мира и Европы и других международных соревнований, входящих в Календарный план основных спортивных мероприятий Федерации;
- внедрение новейших технологий пожарно-технического вооружения и оборудования;
- укрепление дружественных связей и сотрудничества между пожарно-спасательными службами стран мира;
- организация и проведение мероприятий по повышению квалификации специалистов;
- учет и фиксирование мировых рекордов и высших спортивных достижений как личных, так и командных [Устав Международной спортивной федерации пожарно-прикладного спорта].

Со времени своего создания, Федерация занимается развитием, активной пропагандой спорта пожарных и пожарного дела в целом. Активное участие в развитии спорта принимают национальные федерации других стран.

С 2002 года под руководством Федерации проведено 11 чемпионатов Мира, 3 чемпионата Европы, 2 кубка Азии, в таких странах как Германия, Россия, Корея, Чехия, Турция, Болгария, Казахстан и других странах.

На сегодняшний день в соревнованиях по пожарно-прикладному спорту включены дисциплины: подъём по штурмовой лестнице в окно четвёртого этажа учебной башни. Установка выдвинутой лестницы и подъём по ней в окно третьего этажа, преодоление 100 метровой полосы препятствий, пожарная эстафета, боевое развёртывание.

Главной мечтой каждого спортсмена является завоевание золотой Олимпийской медали. И, поскольку, в Олимпийских видах спорта должны иметь возможность участвовать и мужчины, и женщины, то, начиная с 2014 года, к занятиям пожарно-прикладным спортом стали привлекать и девушек.

Соревнования ППС являются грандиозным событием в мире безопасности. Родные, близкие спортсменов, поклонники спорта поглощены атмосферой, соревновательным духом, наблюдая счастье первых побед, а порой и разочарование от проигрышей, которые и являются мотивацией к дальнейшему совершенствованию мастерства в пожарном спорте. Проводятся ЕХРО где Вас ознакомят с новинками пожарно-технического назначения, средств спасения, и само-спасения ведущих производителей, а также проводятся конференции где можно пообщаться со спортсменами, по обсуждению вопросов развития спорта.

В 2017 году пожарно-прикладной спорт, отметил юбилей - 80 лет. С 1937 года, спорт сильных, развивает и совершенствует физические качества пожарных, воспитывает решительность, дисциплинированность, товарищескую взаимопомощь. А увлечение пожарным делом с детства, является прекрасной возможностью направления в нужное русло энергии подростков.

Пожарно-спасательный спорт, особенный праздник спорта, представляющий целую индустрию безопасности, выходящей за рамки пожарного дела, и надеюсь, что в скором времени он станет частью Олимпийского движения.

В свою очередь разрядники и Мастера ППС являются чемпионами не только на соревнованиях. Участвуя в тушении пожаров, постоянно сталкиваясь с угрозой жизни, и здоровью. В условиях высокой температуры, плотном задымлении, угрозе взрыва, выходят победителями огня. Актуальной для дальнейшего исследования является проблема специальная физическая подготовка спасателей в пожарно-прикладном спорте.

Список литературы

1. Аверин Ю. Н Спорт в нашей службе // Пожарное дело, 1985. - №2 С.26-27.
2. Аганов С. С. Педагогические основы развития физической культуры в ВУЗах ГПС МЧС России. // Вестник СПб института ГПС, 2006. №1 (12) -2 (13). - С. 168-176.

РАБОТА С ТРУДНЫМИ ПОДРОСТКАМИ И СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖЬЮ

УДК 370

ЗНАЧЕНИЕ СПОРТА В СОЦИАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

ЧЕРКАШИН ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ

Студент магистратуры.
Красноярский государственный педагогический университет им.В.П.Астафьева,
г.Красноярск, Россия.

Аннотация: В статье анализируется роль спорта в социализации молодежи в современном российском обществе, рассматривается отношение молодежи к физической культуре и спорту, уровень вовлеченности представителей молодежи как особой социально-демографической группы в физкультурно-спортивное движение.

Ключевые слова: молодежь, социализация, социальный институт, физическая культура, спорт, массовый спорт

THE IMPORTANCE OF SPORT IN THE SOCIALIZATION OF TODAY'S YOUTH

Cherkashin Valery

Annotation: The role of sport in the socialization of youth in modern Russian society is analyzed in the article. Attitudes of youth towards physical education and sport, the level of involvement of young people as a specific socio-demographic group in sports movement are also considered.

Keywords: youth, socialization, social institution, physical culture, sport, mass sport.

В современном российском обществе развитию физической культуры и спорту уделяется повышенное внимание. Спорт как культурно-социальный феномен в современных реалиях значительно расширил свои границы, перестав быть узким направлением деятельности человека. В спортивную деятельность, так или иначе, вовлечено большое количество молодых людей. Начиная от поддержания себя в хорошей физической форме и заканчивая профессиональной деятельностью, спорт стал культурным феноменом современности. Увеличилось количество фитнес центров, спорт стал модным явлением, как в молодежной среде, так и у людей более старшего возраста.

В настоящее время, как показывают результаты специальных исследований, в Российской Федерации число граждан, систематически занимающихся физической культурой и спортом, составляет 22,5 % общего населения страны (необходимо отметить, что в течение последних нескольких лет наблюдается рост численности населения, вовлеченного в массовую спортивную деятельность). Статистические данные также свидетельствуют о том, что наиболее физически активными группами населения России являются дети и молодежь до 30 лет: в группе лиц от 15 до 29 лет, в частности, доля молодых людей, занимающихся физической культурой и спортом, составляет 43,4 % общей численности данной возрастной группы.

Указанные современные реалии нельзя не использовать в педагогических целях. Спорт является важнейшим агентом социализации, оказывая позитивное влияние на формирование физически и духовно здоровой личности.

Сегодня вопросы социализации актуализируются в связи с нарастанием темпов социальной динамики, актуализацией требований к социальной и профессиональной мобильности личности, изменением социальных ценностей и приоритетов.

Поэтому задача социализации с использованием всех возможных механизмов приобретает весьма существенное практическое значение.

Спорт, а, вернее, его командные формы, представляет собой, во-первых, наиболее близкую и понятную социальную среду для молодого человека, во вторых, даже без применения специальных педагогических приемов, спорт способствует формированию социально активной личности, раскрытию потенциала индивида. То есть в спорте социализация идет естественным образом.

Спорт органически связывает все уровни современного общества, оказывает сильное воздействие на всю структуру жизнедеятельности социума.

Спорт оказывает воздействие на социальный статус личности, вырабатывает этические ценности, формирует образ жизни людей.

Спорт способствует созданию условий для личностного самопознания личности, формирует структуру деятельности, через которую проходит процесс социализации личности.

Спорт как социальное явление традиционно рассматривается в теориях структурного функционализма, теории конфликта и теории структуризации.

Сторонники структурного функционализма рассматривают общественные процессы в контексте исследования социальной системы как единой структуры. Таким образом, социальная структура становится системой стандартизированных отношений деятелей.

Спорт, в понимании теории структурного функционализма, несет собой главные функции, которые проявляются в системе ролей. Это функции по выбору допустимых способов поведения, стимулирование посредством ролевых ожиданий.

Анализируя спорт как социальную систему необходимо, по моему мнению, выделить несколько важных особенностей изучения роли спорта в социализации молодежи.

Во-первых, необходимо рассматривать спорт не как замкнутую систему, но во взаимодействии с другими институтами общества, такими как образование, работа и пр.

Во-вторых нужно учитывать, что в спорте находят выражение и негативные тенденции общества в целом, такие как дискриминация, национализм. Их преодоление – так же часть процесса социализации.

Большой вопрос вызывает коммерциализация спорта, что приводит к вырождению подлинных спортивных принципов в угоду коммерческой выгоде, превращению спорта в «шоу».

В теории конфликта спорт представляет собой социальную среду, которая формируется благодаря социальным конфликтам и ими же стимулируется.

По теории структуризации социализация происходит при активном участии социального агента посредством трех уровней поведения: мотивации действия, рационализации действия и рефлексивного мониторинга действия.

Мотивации действия есть побуждающие спортсмена к действию по достижению спортивного результата. Рационализация действия предлагает понимание спортсменом своих действий и умение объяснить их. Рефлексивный мониторинг предполагает неизменное и непрерывное отслеживание спортсменом своих личных действий, действий других людей, социальных условий.

Конечно, следует рассматривать спорт в социализации с учетом всех теорий, поскольку ни одна из них не отвечает на все вопросы сложности построения эффективной модели социализации в спортивной деятельности.

При понимании значения спорта в социализации важно отметить и ряд факторов, затрудняющих реализацию потенциала спорта в этой области.

По мнению исследователя Д.В. Белинской, современная молодежь «отличается своими субкультурными, социосемiotическими, визуальными характеристиками от молодого поколения 90-х гг. XX столетия».

Социологи отмечают появление новых форм интеграции и социализации молодых людей в каждые один-два года. В основе данных форм интеграции лежат процессы заражения и подражания готовых социальных ролей общества.

Следует отметить, что современные социальные условия сложны и разнообразны, в связи с чем сложно спрогнозировать, как именно будет протекать процесс выстраивания ценностных ориентаций молодых людей, их характера жизненных стратегий, которыми они руководствуются.

На начальном этапе социализации посредством спортивной деятельности важно активно применять современные средства массовой информации и, в первую очередь, Интернет. Активное применение средств массовой информации способствует повышению интереса молодежи к спорту.

Повышение эффективности социализации молодежи посредством спортивной деятельности возможно при успешном внедрении современных педагогических технологий, реализации других мероприятий, предусмотренных современными государственными программами развития массового спорта

Именно повышение роли массового спорта как института социализации российской молодежи будет способствовать эффективности данного агента.

Таким образом, следует признать, что спорт представляет собой уникальный социальный институт в современной России, способствующий процессам формирования, трансляции и освоения культуры жизни в социуме.

Таким образом социализирующая роль спорта выражается в том, что он оказывает и глубокое и многогранное влияние на человека, воспитывая его физически и духовно.

Список литературы

1. Вапнярская О.И. Зарубежный опыт управления массовым спортом / О.И. Вапнярская, М.И. Золотов // Менеджмент в России и за рубежом. 2013.
2. Грицак Н.И. Молодежь и спорт в современном социуме // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2014. № 11.
3. Исаев А.А. «Спорт для всех» – продукт политической культуры и идея нового времени. Хрестоматия по социологии физической культуры и спорта. Сост.: В.И. Столяров, Н.Н. Чесноков, Е.В. Стопникова. М. : Физическая культура, 2005. Ч.1.
4. Самыгин С.И. Здоровье в системе ценностных установок современной российской молодежи / С.И. Самыгин, П.С. Самыгин, М.Ю. Попов // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. № 12.
5. Хайбуллин М.И. Спорт в системе социальной идентификации личности. Известия Иркутской государственной экономической академии // Электронный научный журнал. 2011. № 4. URL: www.eizvestia.isea.ru

УДК 370

СОЦИАЛИЗАЦИЯ МОЛОДЕЖИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

ЧЕРКАШИН ВАЛЕРИЙ ИВАНОВИЧ

Студент магистратуры
Красноярский государственный педагогический университет им.В.П.Астафьева,
г.Красноярск,Россия.

Аннотация: Социализация молодого поколения в современном обществе является необычайно актуальной проблемой. В статье процесс социализации молодежи рассматривается с точки зрения цели и назначения, определения смысловой составляющей данного процесса. Анализируя процесс вхождения молодого человека в общество, предпринимается попытка выявления социализирующих факторов в процессе социализации – самоидентификации – индивидуализации.

Ключевые слова: социализация, профессиональная социализация, инкультурация, студенческая молодежь, образование, воспитание.

SOCIALIZATION OF YOUTH AS A PEDAGOGICAL PROBLEM

Cherkashin Valery

Abstract: Socialization of the young in contemporary society is a topical problem. The article is devoted to the process of young people's socialization considered in terms of function, purpose and sense of this process. The analysis undertaken in the article tries to discover socializing factors in the interrelated processes of socialization, identification and individuality formation.

Keywords: socialization, professional socialization, inculturation, university youth, education, upbringing.

В современном мире социализация выступает необходимым условием успешной деятельности человека в социуме, реализации своего потенциала. Без выстраивания социальных связей человек становится отделенным от общественной жизни, что приводит к различным психологическим проблемам. Напротив, активная социализация помогает человеку в решении имеющихся проблем, помогает ему реализовать себя, и, в конечном счете, лучше осмыслить самого себя через призму общества.

Социализация, таким образом, есть процесс и результат включения индивида в социальные отношения. В процессе социализации личность развивает свои способности общаться и взаимодействовать с другими людьми.

В современном мире с его сложными социальными связями, с быстрой сменой социальных ролей, с наличием новых способов социальной активности- социальных сетей и мессенджеров, процесс социализации представляет собой огромный интерес с точки зрения управления им для целей формирования полноценной личности.

В основе современных педагогических концепций лежит идея самореализации личности в социуме. Данная идея базируется на современных данных психологов, педагогов, говорящих о необходимости включения индивида в социальные отношения в целях развития его психики, раскрытия "высших" психических функций.

Под влиянием социализации идет изменение психики и одновременно процесс развития личности.

Однако при этом важно отметить не тождественность понятий «социализация» и «развитие психики», поскольку на развитие личности во многом влияют не только внешние условия, но и внутренних диспозиций личности. Такое воздействие не будет социализацией, однако будет составлять основу развития личности.

Социализация же выступает главным образом условием изменения психики в сторону развития личности.

Таким образом, важность социализации в современной педагогике не вызывает сомнений. Более того становится востребованным и актуальным разработка новых современных подходов к социализации личности, представляющей собой сложный, многоплановый, противоречивый процесс взаимодействия индивида и общества.

Среди существующих концепций социализации следует выделить адаптивную концепцию социализации Д. Дьюи, лежащую в основе современных методик. Согласно этой концепции социализация личности есть адаптация к господствующим в обществе экономическим, нравственным и идеологическим нормам.

Однако данная концепция была критически переосмыслена в конце 60-х годов XX века, главным образом из-за мощной волны молодежного движения на Западе.

Концепция Дж. Коулмен, так называемая «Фокальная теория», исходит из индивидуального подхода, при котором социализация и воспитание в целом должны способствовать проявлению своей уникальности в жизни и социуме.

Следует отметить, что при всей своей естественности процесс социализации становится эффективным благодаря агентам социализации, помощь которых крайне важна. Именно в выстраивании управляемых и контролируемых отношений между индивидом и агентами социализации в современной педагогике формируются основные методики успешной социализации.

В основе данных методик лежит понимание большинством современных авторов системы социализации как структурно целостной и целенаправленной (Н.Ф. Голованова, Б.А. Титов и др.).

Система социализации представлена тремя составляющими: единство целей, способы социализации (содержание, средства) и результаты.

В этой парадигме объект социализации проходит определенные этапы: от восприятия, через соотнесение полученной информации к выработке и формированию ценностных ориентаций, которые ведут за собой поступки и оценку своей деятельности.

Процесс социализации определяется социокультурной средой, окружающей индивида и его социальным опытом. В педагогике взаимосвязь этих сторон процесса является важнейшей для определения эффективности выбираемого подхода для социализации.

Для успешности социализации важно также понимать механизмы социализации и их функционирование, что является проблемным моментом в современной педагогике. Существуют различные подходы к рассмотрению механизмов социализации, однако обобщая имеющиеся данные с точки зрения педагогики, можно выделить несколько универсальных механизмов социализации, которые необходимо учитывать и использовать в процессе воспитания человека на различных возрастных этапах.

К первому типу механизма социализации можно отнести традиционный механизм, представляющий собой усвоение человеком норм, эталонов поведения, взглядов, стереотипов, которые характерны для его семьи и ближайшего окружения (соседского, приятельского и др.). Это усвоение происходит, как правило, на неосознанном уровне с помощью запечатления, некритического восприятия господствующих стереотипов.

Следующий механизм- институциональный, при котором социализация происходит через взаимодействие человека с институтами общества и различными организациями. Эти организации и институты могут быть как традиционные, так и искусственно созданные.

Стилизованный механизм социализации представляет собой механизм социализации в рамках определенной субкультуры. Молодежная субкультура достаточно сильно сказывается на формировании молодым человеком своей социальной роли, выступая, по сути, основной средой формирования социальной активности молодежи.

Так же следует отметить межличностный механизм социализации, ценность которого проявляется в наличии особого агента социализации- субъективно значимого для индивида лица. Это могут быть родители (в любом возрасте), любой уважаемый взрослый, друг-сверстник, тренер, и др.

Конечно, социализация подростков, юношей, происходит с помощью всех названных выше механизмов, однако преобладающим становится именно та социальная среда, в которой проводит больше всего времени молодой человек, то есть традиционный и стилизованный механизмы социализации.

Именно через них должно оказываться основное педагогическое воздействие. Сложность социализации через субкультуру заключается в отрыве социальных связей этого общества от социума в целом. Тем самым подросток, начавший взрослую жизнь, начинает «перетягивать» усвоенные в своем личном социуме социальные связи на все общество, что непреемлемо и ведет к различным личностям проблемам.

Таким образом, задача и проблема современной педагогики заключается в активном воздействии на индивида посредством привычных для него механизмов социализации.

По нашему мнению, здесь важно создать такие условия для молодежи, которые были бы не навязаны извне, а формировались бы естественно для самого подростка. Например, можно использовать стремление молодежи к музыке, развлечениям, активному отдыху, спорту. На базе интересов подростка формируются уже социальные связи, которые, будучи естественными для человека, но при этом содержащие в себе конструктивные элементы социального поведения, включающего взаимодействие всех вышеназванных механизмов, будут способствовать его успешной социализации и самореализации в дальнейшем.

Список литературы

1. Елишев С. Молодежь как объект социализации и манипуляций // Канон+РООИ "Реабилитация". – 2015
2. Карпухин О. М. Самооценка молодежи как индикатор ее социокультурной идентификации // Социологические исследования. 1998. №12. С. 89-94.
3. Попова Т.В. Социально-педагогические проблемы правовой социализации несовершеннолетних // Современные проблемы науки и образования. – 2017. – № 4.;
4. Федотов А. С. Трансформация современной России: возможности и пределы // Власть. 2002. 25 декабря. № 12. С. 14-23.

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

УДК 37

УЧИТЕЛЬ И РОДИТЕЛИ – ЗАЛОГ УСПЕШНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ

СОДОМОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНАУчитель начальных классов
МБОУ «ВСОШ №4 им. Г.Баруди»

Аннотация: Выявление форм взаимоотношений между учителем и родителями; Привлечение родителей в воспитательный процесс. Создание эмоционально-положительного настроения на совместную работу, переход к открытым, доверительным отношениям.

Ключевые слова: Формы, взаимодействие, родительские собрания, традиционные и нетрадиционные.

TEACHERS AND PARENTS – THE KEY TO SUCCESS OF A STUDENT

Sodomova Elena Vladimirovna

Abstract: Identification of forms of relationship between the teacher and parents; Involvement of parents in the educational process. Creating an emotionally-positive attitude to work together, the transition to an open, trusting relationship.

Key words: Forms, interaction, parent meetings, traditional and non-traditional.

«Что бы узнать ребёнка, надо хорошо знать его семью»

Родитель и учитель — самые главные взрослые в жизни ребенка с того момента, когда он становится учеником школы. В школе нет родителей, которые помогут ему советом, ободрят, направят, а если нужно, и посочувствуют. Дома нет учителя, который поможет настроиться на выполнение заданий, объяснит, как нужно правильно выполнить их, проследит, соответствует ли поведение ребенка установленным требованиям. В школе ребенок — ученик, дома — сын или дочка. И воспринимаем его мы — учителя и родители — соответственно. Поэтому видение какой-либо ситуации, отношение у учителя и родителей к одному и тому же ребенку разное. От того как сложатся отношения между учителями и родителями зависит успешность воспитательного и образовательного процесса. Для формирования сотрудничества между учителем и родителями важно быть единым целым, как семья, в которой организована совместная деятельность.

Работа с родителями осуществляется по следующим направлениям.

Особое место в нашей работе занимает последовательное двустороннее общение с родителями учеников. Важно обладать полной достоверной разносторонней информацией об особенностях жизни учеников, о взаимоотношениях в семье, об отношении родителей к успехам или неудачам своих детей в школе, о занятости в не учебное время. Для этого составляется социальный паспорт класса, который создает условия для эффективного педагогического влияния на родителей и учеников. Обладание такой информацией позволяет быть тактичной в обсуждении каверзных вопросов. Встречаясь с родителем ученика, необходимо высказывать свои впечатления о ребенке, его положительные стороны с недостатками, но проявляя максимум осторожности и такта. Родитель захочет помочь учителю, если поймет, что учитель искренне заинтересован в результатах учебно-воспитательного процесса.

Привлечение родителей в воспитательный и образовательный процесс через различные формы.

Формы взаимодействия с родителями - это способы организации их совместной деятельности и общения.

◦ Со всеми категориями родителей проводится профилактическая, разъяснительная беседа по вопросам здоровья детей, формирования личности и индивидуальная воспитательная работа.

◦ Необходимо на раннем этапе выявить проблемные семьи, детей, имеющих различные проблемы, а следовательно коррекционная работа с ними, их защита.

◦ Не редки случаи, когда не обходится без приглашения на заседания родительского комитета, административного совета или обращения в общественные организации.

Задача учителя состоит в том, чтобы повысить психолого-педагогические знания родителей, вовлечь родителей в учебно-воспитательный процесс, а так же участвовать в управлении школой. Здесь главное не ошибиться в выборе родительского комитета, который помогает учителю, а не вносит разлад.

Немаловажно, чтобы в работе с родителями присутствовали разные формы:

сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм сотрудничества. Среди форм можно выделить традиционные и нетрадиционные, что содействуют общению родителей и учителя.

◦ Организуются родительские собрания, конференции, лектории, индивидуальные встречи, консультации, круглые столы, клубы интересных и полезных встреч со специалистами, родительские университеты.

◦ С развитием информатизации стала удобной организация работы телефонной линии, по которой родители связываются с учителем или получают консультацию.

◦ Используются средства телекоммуникации и регулярной почты.

◦ Разрабатываются домашние задания, в ходе выполнения которых дети обсуждают с родителями то, что происходит в школе, или готовят совместно с ними исследовательскую работу.

◦ Создается родительский совет в школе.

◦ Проводятся неформальные встречи родителей, детей и учителей: концерты, праздники, интеллектуальные и спортивные игры, выставки.

Активно использую в работе с родителями:

- родительские собрания;
- консультации, диспуты, дискуссии;
- совместные проекты «Моя родословная», «Профессия моих родителей», «Праздники семьи»;
- выставки детских работ, изготовленных совместно с родителями;
- Дни добрых дел (подготовка класса к новому учебному году, уборка помещения и оборудования, «Подари книгу детям», «Новому году»);
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов;
- оформление фотовыставок «Моё село», «Моя мама лучше всех», «Папа – мощь и сила», «Природа просит помощи»);
- работа с родительским комитетом класса;
- беседы с детьми и родителями

В результате проделанной работы, повышается психолого-педагогическая грамотность родителей; культура межличностного взаимодействия.

Организация взаимодействия с семьей – работа трудная, не имеющая готовых технологий и рецептов. Её успех определяется интуицией, инициативой и терпением учителя, его умением стать профессиональным помощником в семье. Работа с родителями – одно из самых сложных направлений в профессиональной деятельности учителя. Важен диалог, обмен мнениями, поиск совместных решений, общие усилия, необходимые для развития ребенка. Родителям нужна от нас, учителей поддержка, помощь и просто добрый совет.

Список литературы

1. Красная Е. М. Учитель — ученик — родитель: взаимоотношения // Молодой ученый. — 2017. — №7. — С. 445-447.
2. Электронный журнал «Образование Ямала» - апрель 2017.- №15
3. Тагаева В. Н. Активные формы работы с родителями в начальной школе (из педагогического опыта) // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. науч. конф. — СПб.: Свое издательство, 2015. — С. 230-232.
4. Брусянина Е. Ю. Традиционные и нетрадиционные формы взаимодействия с семьей. Из опыта работы // Молодой ученый. — 2016. — №23. — С. 453-455.

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 7

ХУДОЖНИК И ПЕДАГОГ РАУЗА ИВАНОВА – ЛАТЫПОВА

АХМЕТШИНА АНИФА КАМАЕВНАкандидат искусствоведения, доцент
ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»

Аннотация: Статья посвящена творчеству художницы Раузы Ивановой – Латыповой. Живет и работает в городе Набережные Челны. Многие годы преподает в педагогическом университете. Она работает в жанрах пейзаж и натюрморт. Ведет активную выставочную деятельность.

Ключевые слова: искусство, художник, произведение, натюрморт, пейзаж.

ROSA IVANOVA – LATYPOVA - ARTIST AND EDUCATOR**Akhmetshina Anifa Kamaevna**

Abstract: The article is devoted to the work of the artist Rosa Ivanova – Latypova. Lives and works in the city of Naberezhnye Chelny. He has been teaching at the pedagogical University for many years. She works in the genres of landscape and still life. She takes part in art exhibitions.

Keywords: art, artist, work, still life, landscape.

В 1970г. в небольшом городке Набережные Челны, расположенном на живописном берегу реки Кама, началось строительство заводов по производству большегрузных автомобилей «КамАЗ». На ударную комсомольскую стройку приехали не только рабочие, инженеры со всех уголков Советского Союза, но и художники, многие из которых были направлены в Набережные Челны после окончания художественных учебных заведений Москвы, Ленинграда, Казани. Перед художниками стояли важные задачи - запечатлеть этапы исторической стройки, показать человека труда, современника в произведениях искусства, создать художественный образ нового промышленного города, города машиностроителей [1, с. 11]. Одна из представителей первой плеяды художников г.Набережные Челны - Рауза Иванова - Латыпова – приехала в город машиностроителей после окончания Лениногорского художественного училища. Она принимала участие в создании и формировании художественной среды города, успешно сочетала педагогическую, общественную деятельность с плодотворной творческой работой. Рауза Иванова – Латыпова, член СХ России, активно участвовала и участвует в городских, республиканских, всесоюзных, всероссийских художественных выставках. Р.Иванова- Латыпова работает, в основном, в жанрах натюрморт и пейзаж, предпочитает технику масляной живописи. На полотнах серии «Садовые цветы», « Домашние цветы», «Луговые цветы» (2000-2008) представлено все разнообразие цветочного мира - садовые, луговые, комнатные растения и цветы. Художнице удается мастерски передать свежесть и нежность цветов, богатство и разнообразие красок, оттенков, причудливые формы растительного мира. Темы и сюжеты для своих натюрмортов она нередко находит в окружающем, созданном ею, пространстве – в своем саду, который является еще одним увлечением художницы. В полотнах серии «Мой сад» (2004- 2005) художница изображает живописные уединенные уголки сада. Детально, с огромной тщательностью прописывается художницей каждый листик, травка, букашки, сидящие на цветах, ежик, спрятавшийся в траве. Эту серию отличает богатая цветовая палитра, но цвета локальные, разнообразные по цвету и форме элементы композиции создают декоративную структуру

полотен. Работы серии « Мой сад» звучат как гимн восхищенного человека природе, красоте родного края. Он незримо присутствует в сюжетах картин. Зритель видит скамейку, на которой он сидел, собранные им цветы, ягоды на столе, венок из одуванчиков. Кажется, что он ненадолго ушел и вернется в этот уголок сада. Для художницы натюрморты это - не отдельные предметы, объединенные в единой композиции, для решения чисто живописных, композиционных – художественных задач. Это – не игра цвета и формы предметов. Натюрморт для нее это - мир вещей, где каждый предмет имеет свою жизнь, историю, которая касается конкретного человека, семьи, рода и, наконец, эпохи. Глубокие философские мысли о жизни, ее хрупкости и быстротечности находят выражение в серии натюрмортов «Времена года» (2005-2006), созданных художницей под впечатлением конкретных событий, воспоминаний. Последний месяц осени («Ноябрь») ассоциируется у художницы с уютным и теплым домом, дружелюбными людьми, живущими в нем, традиционным национальным праздником коз омэсе, проведением которого завершаются осенние сельскохозяйственные работы. Домашние цветы в горшках, гусиные перья, гроздь рябины, изображенные на фоне окна, воспринимаются нами как предметы - символы из жизни татарской деревни и возвращают нас в воспоминаниях в наше детство, на этот праздник. Воспоминания о днях, проведенных в тысячелетней Казани – прогулки по старым улицам города, Татарской слободе с ее мечетями, знакомство со многими фактами и событиями в истории народа - легли в основу композиции натюрморта «Июль». Через предметы – четки, старинную рукописную книгу, изящное женское украшение - рассказывается о художественных традициях, тяге татарского народа к книге, о восхищении им, искусно написанным, словом. Композиция натюрморта строится на фоне окна, в котором виднеется минарет мечети Марджани. И это неслучайно. Элементы предметного мира, собранные в композиции и расположенные в определенном порядке и определенном месте находятся не в замкнутом пространстве, оторванном от внешнего мира, а часть целостного гармоничного и единого мира. И окно в произведениях художницы является связующим звеном с действительностью, с разнообразными формами и проявлениями жизни. Художница часто дополняет композиции натюрмортов своими наблюдениями из жизни «через окно в мир», изображает старушек, сидящих на скамейке, птиц, греющихся на солнышке, оживляя, придавая, таким образом динамику, движение «мертвой натуре». Окно, как источник света, вид из окна также создает и мажорный светлый настрой, характерный для работ художницы - и для натюрмортов, и для пейзажей. Большое место в творчестве художницы занимает пейзаж. Ностальгические нотки звучат в пейзажах - « Пруд моего детства», « Весенний мотив», «Половодье», «Журавли над садом» (2001-2002), на которых художница изображает места, где прошло ее детство. В творчестве художницы нашел воплощение и образ города Набережные Челны. На полотнах мы видим жилые объекты, памятники архитектурной среды города, знакомые нам места, мимо которых, подавляющее большинство горожан, проезжает несколько раз в день, не замечая, и не задумываясь о них. Но в композициях художницы они приобретают особый смысл, который хочется понять, додумать, разгадать. «Небеса (2013)» - диптих, объединяющий две работы, каждая из которых посвящена христианству и исламу – религиям, которые являются основой культурного наследия народов Татарстана. Может быть и идея работы заключается в декларировании принципов толерантности, терпимости, миролюбия, которые так актуальны для современного общества. И пейзажи ярко, выразительно раскрывают эту идею. Но содержание картин не ограничивается только этой идеей. При простоте и лаконичности композиции работы очень емкие и глубокие по содержанию. В нижней части полотен изображены архитектурные памятники – мечети, церкви нашего города -, они имеют небольшие размеры, а на большей части полотна мы видим небо и белых птиц, которые заполняют все свободное пространство картин. Изображение неба и птиц условно. Трудно определить, какие птицы кружат над городом. Но в этой композиции они приобретают некоторую таинственность и воспринимаются как тайные символы и придают картинам, в целом, философский смысл, подтекст. Ведь в культурной традиции всех народов птица - это знак свыше, связь с божественным, духовным началом. И эти белые птицы – элементы композиции – возвышают Набережные Челны, нас над обыденностью, меняют содержание города, и он воспринимается и понимается нами не как обыкновенное место, а как данное свыше, как «земля обетованная», ведь у каждого она своя. Что такое «земля обетованная»? Это место, предначертанное нам, судьбой, богом. Место, где мы живем, созидаем, имеем возможность

быть счастливыми. Ведь г. Набережные Челны для художницы и ее поколения художников это - целая жизнь, судьба. Это – их «земля обетованная». Все мы родом из детства. Человек взрослеет, но частица детства в мечтах, воспоминаниях, привязанностях, предпочтениях остается с ним навсегда. Впечатления от мифических персонажей поэм Тукая, прочитанных художницей в детстве, воплотились в героях ее декоративных композиций «Шурале», «Водяная» (2009-2011гг.). Все творчество Р.Ивановой-Латыповой связано с татарской культурой, искусством, которые были для нее не только источником вдохновения, но и аккумулятором новых творческих идей и открытий. Несколько лет назад художница открыла для себя еще одну область татарской культуры – исторический костюм, появление и происхождение которого восходит к материальной и духовной культуре древних гунн и скифов, увлеклась ею и в настоящее время много работает над разработкой образцов современного национального костюма. Понимать, любить, уметь творчески интерпретировать в своих работах элементы, мотивы, темы татарского искусства воспитывает и развивает и в студентах художественного – графического факультета НГПУ, где она преподает с 2000г.[2, с. 5]. Наверно, чтобы быть и художником, педагогом, надо иметь такой характер, как у Раузы Ивановой – Латыповой – в меру любопытный, любознательный, открытый для общения, новых знаний, устремленный к ним.

Список литературы

1. Султанова Р.Р. Искусство новых городов Республики Татарстан (1960-1990 гг.) Живопись, графика, монументально-декоративное искусство, скульптура. – Казань, -2001 – 11 с.
2. Исхаков Д. Роль интеллигенции в формировании и современном функционировании в национальном самосознании татар // Современные национальные процессы в Республике Татарстан. – Казань: АН РТ, ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова, -1994. – 5с.

УДК 376.7

СТАНОВЛЕНИЕ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ ИММИГРАНТОВ ЗА РУБЕЖОМ

ДАНИЛОВА МАРИНА ВЛАДИМИРОВНА

к.п.н., доцент, зав. кафедрой социальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»

Статья подготовлена при поддержке РФФИ, проект № 18-013-00553\18

Аннотация: в статье рассматривается становление системы социально-педагогического сопровождения детей иммигрантов в США, Канаде и Великобритании с позиции идеологического осмысления проблемы в конкретный исторический период. Приводится характеристика схожих черт в содержании обучения иммигрантов.

Ключевые слова: социально-педагогического сопровождение, детей иммигрантов, ассимиляция, американизация, канадизация, англизация, культурный плюрализм.

FORMATION OF THE SYSTEM OF SOCIAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF IMMIGRANT CHILDREN ABROAD

Danilova Marina Vladimirovna

Abstract: The article discusses the emergence of a system of social and pedagogical support for immigrant children in the United States, Canada and the United Kingdom from the perspective of an ideological understanding of the problem in a specific historical period. The characteristic of similar features in the content of immigrant education is given.

Key words: social and pedagogical support, immigrant children, assimilation, Americanization, Canadization, Anglicization, cultural pluralism.

Увеличение иммиграционных процессов актуализируют проблемы поиска научно-обоснованных путей интеграции иммигрантов в новые социокультурные условия средствами образования. Анализ зарубежного опыта в ракурсе данной проблемы нацелен на рефлексию и означает важность сохранения альтернативы и диалога. Опыт США, Канады и Великобритании представляется значимым в силу ряда факторов, обусловленных историческим, социально-экономическим и этнокультурным развитием стран.

Необходимо отметить, что в исторической ретроспективе социально-педагогического сопровождения учащихся из среды иммигрантов присутствует ряд схожих черт, позволяющих представить обобщенные ориентиры в содержании: полиэтничность состава населения как результат иммиграционных процессов; существование до середины XX в. политики ассимиляции, трансляции норм и ценностей протестантско-британской традиции; возникновение и утверждение концепции многокультурности во второй половине XX в.; относительная самостоятельность администраций местного уровня в выборе необходимых программ, технологий и методик сопровождения учащихся-иммигрантов.

Остановимся более подробно на выделенных характеристиках.

Миграция являлась значимым фактором формирования американской государственности на ранних этапах ее становления. Последующее социально-экономическое и политическое развитие США неразрывно связано с увеличением потока иммигрантов, что обусловило существование точки зрения, определяющей американскую нацию как нацию иммигрантов. Однако именно представители первой волны иммиграции, подавляющее большинство которых прибыло с Британских островов, формировали политику, способствующую распространению идеологических, политических и культурных ценностей англосаксов. В этой связи образовательная политика, направленная в первую очередь на ассимиляцию детей вновь прибывших, которые уже рассматривались «чужаками», представлялась главным механизмом проведения стратегии американизации.

Канада является с многоэтничным государством, что обусловлено европейской колонизацией, а затем иммиграцией из разных стран мира. Переселенцы ассимилировались двумя этносоциальными общностями: англоканадской и франкоканадской, развитие которых в определенной степени характеризовалось относительной самостоятельностью, что отразилось в специфике этнокультурной мозаики. Стратегия «канадизации» главным образом должна была осуществляться также через систему образования, формируя новых законопослушных граждан посредством английского языка и протестантской этики.

Великобритания, исторически созданная путем естественных переселенческих и завоевательных процессов, впервые столкнулась с проблемой иммиграции после распада Британской империи в середине XX в. Консервативная во всех проявлениях страна оказалась перед фактом этнокультурного многообразия, к которому не была готова, что способствовало развитию ассимиляционной стратегии в образовательной политике в отношении детей иммигрантов.

История образовательной политики и системы социально-педагогического сопровождения учащихся-иммигрантов в США, Канаде и Великобритании проходила несколько этапов идеологического осмысления: от американизации (Americanization) и «плавильного котла» до культурного плюрализма в США; от канадизации (Canadization) и «этнокультурной мозаики» до политики многокультурности в Канаде; от англизации (Anglicization) до антирасистской политики в Великобритании, но в этих странах доминировала идея превосходства англосаксонских ценностей, традиций, образа жизни. Знание английского языка давало преимущества и рассматривалось как неременное условие ассимиляции иммигрантов в общество. Этнические и религиозные общины строили свои собственные институты – церкви, клубы, общества взаимопомощи, политические организации – как посреднические структуры, которые облегчали процесс адаптации к новому для них обществу при сохранении своих ценностных традиций.

Анализ научной литературы позволил выделить социально-педагогическую поддержку учащихся-иммигрантов на этапе ее становления в двух основных направлениях: языковом и образовательном. Власти видели в образовании основной механизм проведения политики ассимиляции в соответствующих проявлениях (американизации, канадизации, англизации).

Исследование показало неспособность властей быстро реагировать на увеличение количества детей иммигрантов в начале XX в. Так, в Нью-Йорке количество учеников в классах доходило до 100 человек [1. Разный уровень подготовки учеников сказывался на результативности учебного процесса, большинство не знало английского языка. К 1923 г. 34 из 48 штатов объявили, что английский должен быть единственным языком обучения в школах [8]. Применяемый метод «немедленного погружения» (sink-or-swim / submersion) ученика в целевые нормы поведения и в частности обязательный языковой режим создавали жесткие условия для детей из иммигрантской среды. Однако и после этого многоязычие сохранялось как характерное явление американской действительности.

В 1920-30-х гг. под влиянием «Движения за прогрессивное образование» появились первые программы кросс-культурного обучения, нацеленные на трансляцию ценностей этнической культуры [7].

Экономические и социально-политические изменения середины XX в. способствовали появлению движения за межкультурное / межгрупповое образование (intercultural / intergroup education movement), главной задачей которого было уменьшение расовых предрассудков [5].

Благодаря принятию законов (1968 г., 1974 г.) претерпела значительные изменения концепция билингвального обучения – от вспомогательных программ к изучению языка, культурного и исторического наследия различных меньшинств США.

В середине 60-х гг. существовало около 2000 общественных школ с языком преподавания страны происхождения. Однако в научно-исследовательской литературе отмечается низкое качество двуязычного обучения, недостаток квалифицированных учителей, отсутствие специализированных учебников, технических средств и т.д.

С конца 60-х гг. начали вводиться программы изучения истории и культуры основных расовых и этнических групп. В 1972 г. Конгрессом США был принят Закон об изучении этнического наследия населения США.

Поводом к изменению политики государства в области образования послужил доклад правительственной комиссии «Нация в опасности» (A Nation at Risk) (1983 г.), в котором резкой критике подверглось качество обучения. Внимание федеральной политики было сосредоточено на повышении образовательных стандартов. В этой связи ряд исследователей правомерно задавались вопросом о возможности обучать всех детей в мегаполисах с различной многонациональной и многоукладной культурой с одной и той же степенью компетентности [4].

Канадский опыт в решении проблем обучения детей иммигрантов во многом совпадал с американским до середины XX в. Началом утверждения нового курса, политики многокультурности, исследователи считают середину 60-х годов. Это означало, прежде всего, сохранение культурного наследия, помощь школам в преподавании на языках различных этнических групп, содействие многочисленным культурным сообществам. Большое значение в претворении в жизнь политики многокультурности отводилось образованию детей иммигрантов. Особое внимание уделялось обучению, по крайней мере, одному из официальных языков для успешного взаимодействия в канадском обществе [2]. Так как образование в Канаде является прерогативой провинций, это способствовало возникновению экспериментальных площадок, на базе которых поощрялась поддержка родного языка, культуры и развитие чувства гордости по отношению к своему культурному наследию.

Как уже отмечалось выше, Великобритания в середине XX в. столкнулась с массовым характером процесса иммиграции и необходимостью проводить работу по включению новых учащихся в образовательную систему. Именно послевоенный период в истории страны характеризуется созданием различных комитетов и советов, работа которых направлена на оказание помощи семьям-иммигрантам в решении насущных проблем.

По своей инициативе большинство местных органов управления образованием сконцентрировали свои силы на подготовке принятия иммигрантов школьного возраста и их размещение.

Языковые и отчасти культурно-бытовые трудности сказывались на ритме обучения дети иммигрантов, которые отставали в учебе. В общих классах учителя были вынуждены тратить на них дополнительное время, что снижало общий уровень подготовки английских школьников. Во многих школах со значительным процентом детей иммигрантов практиковалось обучение в «подшколах» с небольшими классами, занимавшиеся по облегченной программе. Также существовала система дополнительных уроков в самих школах или в специально созданных в крупных городах учебных центрах, где дети изучали английский язык нередко вместе с взрослыми [9]. Правомерно указать и на отсутствие в некоторых районах специально организованного приема учеников-иммигрантов – они определялись в обычные классы и были предоставлены сами себе.

Проводившаяся в сфере школьного образования идея культурной ассимиляции к середине 70-х гг. стала вытесняться идеей этнокультурного плюрализма британского общества. Однако фактически из-за дисперсного расселения иммигрантских групп ситуация изменилась мало.

Необходимо подчеркнуть факт создания дополнительных школ: религиозных; культурно-лингвистических (способствовали поддержанию культурной и языковой самобытности); образовательных (ориентированы на общеобразовательную программу). Главную задачу организаторы школ видели в повышении образовательных стандартов детей, при этом их должны были обучать родному языку и культурным традициям. Администрация придавала большое значение поддержанию связей с роди-

телями из иммигрантских общин, поскольку именно их желание способствовало созданию подобных школ [6].

В течение 80-х гг. масштаб антирасистской политики со стороны государственных и местных органов управления образованием расширяется. Такой подход являлся, с одной стороны, противовесом насилию и беспорядкам на национальной почве в образовательных учреждениях, а с другой, – включением культур общин национальных меньшинств в школьную жизнь через принцип поликультурализма в образовательной программе и многоконфессионального подхода в религиозном образовании [3].

Несомненно, социально-исторический контекст развития зарубежных стран определял идеологический компонент, на котором строилось социально-педагогическое сопровождение учащихся из среды иммигрантов. Это позволяет проследить характерные тенденции в содержании образовательного процесса относительно обучения государственному (официальному) языку, повышения уровня академической успеваемости.

Список литературы

1. Berrol, S. Public schools and immigrants: the New York City experience // *American education and the European immigrant: 1840-1940* / Ed. by B.J. Weiss. – Urbana, Chicago, London: University of Illinois Press, 1982. – Pp. 31-43.
2. Bhatnagar J. Multiculturalism and education of immigrants in Canada // *Educating immigrants* / ed. by J. Bhatnagar. – London: Croom Helm, 1981. – P. 69-95.
3. Blackstone, T. Race relations in Britain: a developing agenda. – London; New York: Routledge, 1998. – 254 p.
4. Crosby E.A. The “At-Risk” Decade // *Phi Delta Kappan*. – 1993. – Vol. 74, Issue 8. – Pp. 598-604.
5. Kahn M. Multicultural education in the United States: reflections // *Intercultural Education*. – 2008. – Vol. 19. Issue 6. – Pp. 527-536.
6. Lynch, J. Multicultural education: principles and practice. – London: Routledge & Kegan Paul, 1986. – 230 p.
7. Reese W. American Education in the Twentieth Century: Progressive Legacies // *Paedagogica Historica*. – 2003. – Vol. 39. Issue 4. – Pp. 415-416.
8. Renyi, J. Going public: schooling for a diverse democracy. – New York: The New Press, 1993. – 291 p.
9. Robbins, K. Great Britain: Identities, institutions and the idea of Britishness. – London, New York: Longman, 1998. – 337 p. 33

© М.В. Данилова, 2018

УДК 371

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ КАЛМЫКОВ

ТАНЯЕВА БАЙРТА ВАЛЕРЬЕВНА

учитель начальных классов

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №12» г. Элисты

Аннотация: В статье рассматриваются примеры экологических традиций народной педагогики калмыков. Автор считает, что знание этих традиций может сыграть важную роль в экологическом воспитании современных поколений. Статья будет интересна педагогам, интересующимся содержанием экологического воспитания и традициями народной педагогики.

Ключевые слова: экологические традиции народной педагогики, народная педагогика, экологическое воспитание.

ECOLOGICAL TRADITIONS OF FOLK PEDAGOGY OF THE KALMYKS

Tanaeva Bairta Valerevna

Abstract: The article considers examples of ecological traditions of folk pedagogy of Kalmyks. The author believes that the knowledge of these traditions can play an important role in the environmental education of modern generations. The article will be of interest to teachers interested in the content of environmental education and traditions of folk pedagogy.

Key words: ecological traditions of folk pedagogy, folk pedagogy, environmental education.

Экологическое воспитание подрастающего поколения в его современной трактовке издавна было составной частью народной педагогики калмыков. Наши предки понимали, что степь-кормилица очень уязвима в экологическом плане. Им были известны симптомы природной эрозии. Информацию об окружающей среде наши предки добывали самостоятельно, наблюдая за погодными условиями и природной средой. Жизнь наших предков проходила в условиях живой природы, зависела от нее, что естественно сформировало и их жизненные правила бережного отношения к ее флоре и фауне. С детских лет поколения кочевников усваивали наказ старших: относись добропорядочно с природой, пользуйся ее дарами, но не нарушай ее целостного мира, и тебе воздастся сторицей.

Наши предки, как и все кочевые народы, – прирожденные животноводы. Методами народной селекции на протяжении многих веков они вывели четыре уникальных породы скота: это – калмыцкая порода крупного рогатого скота (единственная в России порода мясного скота), калмыцкая мясосальная курдючная овца, калмыцкая лошадь и самый крупный из двугорбых верблюдов – калмыцкий бактриан. Уникальность этих пород скота заключена в приспособленности к круглогодовому пастбищному выпасу, а также способности к длительным переходам в период перекочевки калмыков между пастбищами.

Наблюдения за окружающей средой и передаваемая от поколения к поколению информация играли важную роль в формировании рационального подхода к системе перекочевки, в которой учитывались не только сезонные, но и погодные, растительные, ландшафтные и другие условия. Такой подход защищал почвенный покров степи и давал возможность восстановить травяной покров степным пастбищам. Исследователями отмечается существование у калмыков порядка стравливания подножного корма в зимние периоды, когда выпадало много снега. Этот порядок также был подчинен рациональ-

ному смыслу: по пастбищу вперед пускали табуны лошадей, которые разгребали копытами снег и поедали верхушки трав, за ними шли гурты крупного рогатого скота, а затем – отары овец [1]. Важно отметить, что копыта калмыцкой мясосальной курдючной породы овец имеют широкие и закругленные формы, которые щадяще воздействуют на почвенный покров.

Специфика традиционного образа жизни калмыков отразилась и в воспитании детей, где важная роль отводилась посильной трудовой деятельности: в частности – приучению и уходу за животными, умению распознавать растения, не только те, которые применялись в пищу животными, но и те, которые степняки использовали для лечения болезней. Воспитание у детей бережного отношения к природе, земле организовывалось на основе системы табу («нельзя»). Например, даже малышам запрещалось без нужды ковырять землю, чтобы не нарушать почвенного покрова [1]. Калмыки у детей с малолетства развивали наблюдательность, способность ориентироваться в бескрайних степных просторах, что являлось очень важным для жизнедеятельности кочевого народа.

Близкое общение с природой и животными позволили калмыкам накопить достаточно информации по народной зоологии и ветеринарии, научили степняков использовать продукты животноводства в качестве народных лекарственных средств. Например, кумысом лечили болезни легких и желудочно-кишечного тракта. От укусов тарантулов и скорпионов исцелялись с помощью зажатой овечьей шерстью. Питательным и исцеляющим от многих болезней считался бульон из баранины («шулюн»). Калмыками были накоплены богатые знания и по народной ботанике: каждый степняк знал, какие степные растения можно применять для лечения человека или животных. Например, масло полыни рекомендовалось при лечении простудных заболеваний.

Традиции экологического воспитания калмыков отражены и в калмыцком сказочном фольклоре, народных песнях, народном эпосе «Джангар». Современные дети с увлечением и интересом читают страницы эпоса «Джангар» с описанием природы. Эпос раскрывает не только мудрость народного повествовательного фольклора, но и учит детей любви к природе, бережному отношению к окружающему миру, неотъемлемой частью которого рассматривается человек. [2] Наши предки всегда оберегали естественную среду обитания, любили ее, жили с ней в гармонии.

В эпосе «Джангар» огромную роль играет сандаловое дерево (его можно сравнить с березой или липой у русского народа). Сандаловое дерево используется и в быту, и в народной медицине, и в военном деле. Упоминание о нем можно найти во многих песнях эпоса. Например, богатырь Хонгор исцеляется от ран волшебными сандаловыми листьями и называет их «чудесными врачами», а богатыря Санала сравнивают с сандалом – как идеальным образом богатыря. Боевая дружина Джангара использует для обручей дымника красный сандал, который, высыхая, излучает благовонный успокаивающий аромат. Воины-ойраты, замечательные и непревзойденные конники, пользовались самым совершенным по тем временам оружием – луком, стрелы которого сделаны были из сандалового дерева, как самого крепкого и прочного. Сандал также является распространенным в быту топливом. В эпосе описаны дети, собирающие сучья и хворост, девушки, вылавливающие из реки щепки. Сандал здесь раскрыт как «пища» для костра. И для этой цели неспроста служит сандаловое дерево, оно при горении выделяет обилие тепла и минимум сажи и пепла – значит, меньше загрязняет окружающую среду. И еще: сандал часто паразитирует на корнях пальм, сахарного тростника, бамбука, поэтому его рубка не наносит ущерба природе. Кстати, сандаловое дерево также в почете в Азии – Индии, Монголии, Китае и других странах.

Из эпоса «Джангар» мы черпаем и передаем учащимся ценные сведения о мастерстве оружейников, которые работали под землей и не наносили вред окружающей природе. Для охраны окружающей среды в эпической стране Бумба все до мельчайших деталей предусмотрено, целесообразно в деятельности ее жителей. К примеру, обувь у богатырей – с загнутым вверх носком, чтобы не нарушать покров почвы. Жители эпической страны Бумба в отношениях с природой всегда добры, не нарушают законов природоиспользования.

Экологическое воспитание было сутью народной педагогики калмыков. Оно отражено во всех сферах деятельности кочевого народа. Считаю, что знания, сохраненные многими поколениями и переданные нам, нынеживущим, могут сыграть важную роль в экологическом воспитании подрастающих поколений.

Список литературы

1. Настинова Г., Настинова К. Кочевой образ калмыцкого этноса как отражение экологического сознания [Электронный ресурс] // Киевский эколого-культурный центр : [сайт]. URL: <http://ecoethics.ru/old/b67/30.html> (дата обращения: 05.11.2018).
2. Джангар: калмыцкий народный эпос / пер. с калм. С.И. Липкин. Элиста: Калмыцкое книжное издательство, 1989. 363 с.

© Б.В. Таняева, 2018

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

УДК 370

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ И ВНЕУРОЧНЫХ ЗАНЯТИЯХ

ЕСЬКОВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА,
КУЗЬМИНА НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА,
учителя начальных классов,
УДОДЕНКО ТАТЬЯНА ИВАНОВНА

учитель музыки
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 30»,
г.Старый Оскол, Белгородская область

Аннотация: статья раскрывает аспекты организации исследовательской деятельности учащихся младших классов в рамках уроков и внеурочных занятий.

Основные характеристики, педагогические требования, уровни организации, цели и задачи исследовательской деятельности. Авторы статьи отмечают, что важно в исследовательской работе развитие умений и навыков экспериментирования. Эксперимент (проба, опыт) – важнейший из методов исследования и самый главный метод познания в большинстве наук. Они делятся опытом организации исследовательской деятельности в своей школе в рамках экспериментальной «Фикси-лаборатории».

Ключевые слова: характеристики, цели, задачи, этапы исследовательской деятельности, общие исследовательские умения и навыки, эксперимент.

Воспитание компетентной личности в настоящее время становится все более актуальной, поэтому выдвигаются новые требования к школе, к образовательной среде, ставится вопрос воспитания личности, которая может эффективно действовать в различных ситуациях на основе целостного восприятия мира. Следовательно возникла необходимость формирования у учащихся УУД, определяющих способность личности к обучению, освоению, преобразованию окружающего мира, сотрудничеству.

Нашей стране нужны образованные и мыслящие люди. Подрастающее поколение должно уметь самостоятельно добывать знания, приобретать навыки, необходимые для жизни в обществе, способствующие дальнейшему его развитию. Освоение ФГОС НОО повышает интеллектуально-творческий потенциал младшего школьника через совершенствование и развитие исследовательских способностей и навыков исследовательского поведения.

Перед учителями стоят задачи:

- помочь детям освоить первичные навыки проведения самостоятельных исследований через организацию специальных занятий и игр;
- развивать умение работать с различными источниками информации и представлять результаты своих исследований на публичных выступлениях;
- развивать творческие и интеллектуальные способности младших школьников.

Основными характеристиками исследовательской деятельности:

- выделение в учебном материале проблемных точек, предполагающих неоднозначность;
- развитие навыка выделения нескольких версий, гипотез (взгляда на объект, развития процесса и др.) в избранной проблеме, их формулирование;
- развитие навыка работы с разными версиями на основе анализа свидетельств или первоисточников (методики сбора материала, сравнения и др.);
- развитие навыков анализа и принятия на основе анализа одной версии в качестве истинной.

В организации учебно-исследовательской деятельности нужно отметить: освоение учебного материала происходит посредством решения учебно-исследовательских задач, предполагающих выполнение определенных действий. Образующей учебно-исследовательской деятельности является учебно-исследовательская задача, которая формулируется на основе учебного материала, предъядвляется детям в виде проблемной задачи, а ее решение строится согласно логике исследования и предполагает определенные действия. **Исследовательские задачи** являются основной формой организации исследовательской деятельности учащихся. Их решение лежит в зоне ближайшего развития младших школьников.

Педагогические требования учебно-исследовательской деятельности:

- учёт возрастные психолого-педагогические особенности мыслительной
- основываться на базовом стандарте и служить основой для углубления и получения новых знаний;
- способствовать формированию научного мышления, которое отличается системностью, гибкостью, креативностью;
- содействие формированию научного мировоззрения;
- стимулирование познавательную активность и развитие творческого потенциала учащихся.

Главной целью включения младших школьников в учебно-исследовательскую деятельность является получение детьми исследовательского опыта. Во включение учащихся в исследовательскую деятельность, учитель нацелен не на результат, а на процесс. Учебная исследовательская деятельность — это специально организованная учебная деятельность под руководством педагога, направленная на исследование различных объектов с соблюдением этапов научного исследования, но адаптированных к уровню познавательных возможностей школьников.

Обучение школьников специальным знаниям, а также развитие у них общих умений и навыков, необходимых в исследовательском поиске, — одна из основных практических задач современного образования.

Общие исследовательские умения и навыки включают в себя умение видеть проблемы, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, давать определение понятиям, проводить наблюдения и эксперименты, делать выводы и умозаключения, классифицировать и структурировать материал, работать с текстом, доказывать и защищать свои идеи.

Учебное исследование младшего школьника, так же как и исследование, проводимое взрослым исследователем, неизбежно включает основные элементы: выделение и постановку деятельности.

Условия реализации исследовательской деятельности:

- Систематичность.
- Мотивированность. Психологический комфорт.
- Учет возрастных особенностей.

Этапы исследования:

- постановка проблемы;
- изучение теории, посвящённой данной проблематике;
- подбор методик исследования;
- сбор материала, его анализ и обобщение;
- научный комментарий;
- собственные выводы.

Классификация исследования :

- по количеству участников (коллективные, групповые, индивидуальные);

- по месту проведения (урочные и внеурочные);
- по времени (кратковременные и долговременные);
- по теме (предметные или свободные),
- по проблеме (освоение программного материала; более глубокое освоение материала изученного на уроке; вопросы не входящие в учебную программу).

В зависимости от возраста учащихся и конкретных педагогических задач определяется уровень, форма, время исследования .

При проведении исследовательской деятельности используются информационно коммуникационные технологии. Это и поиск информации в Интернете, и оформление результатов работы в виде мультимедийной презентации. Владение учащимися ИКТ соответствует современным задачам обучения.

Важно в исследовательской работе развитие умений и навыков экспериментирования. – важнейший из методов исследования и самый главный метод познания в большинстве наук. Эксперимент предполагает, что мы активно воздействуем на то, что исследуем. Любой эксперимент предполагает проведение каких-либо практических действий с целью проверки и сравнения. Однако эксперименты бывают и мысленные, т.е. такие, которые можно проводить только в уме. Здесь незаменимым помощником выступает цифровое экспериментальное оборудование. Именно оно позволит существенно сократить время на организацию и проведение работ.

Также повысит точность и наглядность экспериментов, предоставит практически неограниченные возможности по обработке и анализу полученных данных, освоению понятий и навыков в смежных образовательных областях: современные информационные технологии, современное оборудование, составление отчетов, презентация проведенной работы. Применение исследовательского подхода к обучению создаст условия для приобретения учащимися навыков научного анализа явлений природы, осмыслению взаимодействия общества и природы, осознанию значимости своей практической деятельности. Формирует коммуникативную культуру учащихся; развивает умение работать с различными типами информации, раскрывает творческий потенциал учащихся.

В рамках исследовательской деятельности на занятиях внеурочной деятельности « Фикси-лаборатория», нами используется цифровая электронная лаборатория , предназначенная для изучения различных граней науки при проведении исследовательских занятий.

Цифровое оборудование существенно расширяют эффективность школьных лабораторных работ, как активной формы образовательного процесса, предоставляет новые возможности для проектной деятельности. Это обеспечивается, в частности, использованием цифровых инструментов измерения и обработки данных, использованием виртуальных лабораторий, возможностью фиксации звуковых и зрительных образов средствами ИКТ. В течение года учащиеся посещают физическую, химическую, биологическую и 3-D лабораторию. Здесь при использовании электронных датчиков и устройств анализа ребята:

- наблюдают за явлениями, происходящими очень быстро, либо протекают в течение длительного периода времени, а также, которые нельзя увидеть невооруженным глазом;
- проводят измерения с помощью оборудования, которое можно многократно использовать повторно;
- снимают, отображают графически и анализируют данные, максимально эффективно используя время;
- создают 3-D модели и реализовывают их в жизнь.

Таким образом , используя цифровое электронное оборудование, проводя исследования, учащиеся формулируют вопросы и ищут ответы на них, собирают и интерпретируют данные, систематизируют их, формируя собственные познания, а также проверяют их достоверность, они активно развивают свое понимание науки, комбинируя научные познания со своими рассуждениями и навыками мышления. Можно с уверенностью сказать ,что формирование исследовательской деятельности младших школьников в данных условиях проходит успешно.

Список литературы

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. В., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2001. № 1.
2. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. – Казань: Изд-во КГУ, 1988.
3. Белых С.Л. Управление исследовательской активностью школьника. – М: ж. «Исследовательская работа школьников», 2007.
4. Леонтович А.В. Исследовательская деятельность учащихся.- М.: 2003.
5. Обухов А.С. Исследовательская позиция и исследовательская деятельность: что и как развивать? // Исследовательская работа школьников. 2003. №4.
6. Савенков А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании // Исследовательская работа школьников. 2004. №1.

УДК 370

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

КОСИНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

магистрант факультета метаматики и
естественнонаучного образования
Педагогического института НИУ «БелГУ».

Аннотация: статья посвящена методу проектов - педагогической технологии, формирующей основные компетенции учащихся, развивающей навыки самопрезентации и умение общаться, а значит - работает на социализацию личности ученика. Работа над учебными проектами способствует развитию конструктивного критического мышления школьников, а также повышению мотивации к учению.

Ключевые слова: педагогическая технология, проектная деятельность; творчество; учащиеся; универсальные учебные действия.

PROJECT METHOD AS A MEANS OF IMPROVING THE QUALITY OF EDUCATION

Kosinova I. V.

Abstract: the article is devoted to the method of projects-pedagogical technology that forms the basic competence of students, developing self-presentation skills and the ability to communicate, and therefore - works on the socialization of the student's personality. Work on educational projects contributes to the development of constructive critical thinking of students, as well as increase motivation for learning.

Keywords: pedagogical technology, project activity; creativity; pupils; universal educational actions.

В настоящее время в современном обществе особо остро стоит вопрос о воспитании и обучении гармонично развитой личности. В наш век информационных технологий, когда внимание и детей, и взрослых, перегружается большим объемом информации, особенно актуальна тема самостоятельного приобретения знаний, путем проведения конкретных практических занятий, которые позволяют получить бесценный опыт, который человек навсегда сохранит в своей памяти и сможет применять его в конкретных жизненных ситуациях. Способность с помощью практических методов двигаться к достижению цели, формирует и структурирует ум и внимание человека, а также развивает логические, рациональные и познавательные навыки, что позволяет ему четко ориентироваться в окружающем мире. Поэтому метод проектирования считается наиболее актуальным и прогрессивным в современной педагогической практике. Данный метод наилучшим образом позволяет реализовать огромный потенциал, находящийся в каждом ученике, сделать его более самостоятельным и организованным человеком, который будет готов нести ответственность за себя и за окружающий мир. Это несет выгоду и государству, ведь когда его граждане образованные, культурные и самостоятельные личности, такое государство будет процветать и развиваться.

История появления и становления метода проектов.

К концу прошлого века классические методы педагогики подвергались серьезной критике. Способы обучения, которые предлагались, предполагали заучивание и повторение материала, что давало ученикам неполную картину и непонимание изучаемого предмета. В начале 20 века американский педагог Х. Килпатрик предложил новый радикальный метод – метод проектов. В его основе лежала зада-

ча самостоятельного решения учеником конкретных задач, умение правильно формировать вопрос, подбирать нужную информацию, структурированно и аргументированно обосновывать свою точку зрения и доказывать ее правоту. Конкретно это выражалось в том, что ученик переходил от абстрактных идей к конкретным практическим действиям, что сильно обогащало его опыт, позволяло глубже вникать в изучаемый предмет, видеть более полную картину мира, руководствуясь личным опытом [1, с. 46].

Другой основоположник метода, американский философ Дж. Дьюи, считал, что данная практика оказывает серьезное влияние на становление ученика как личности, формирует в нем познавательную активность, дает необходимую связь обучения и реального опыта, с помощью которого ребенок самостоятельно познает окружающий мир. Данная методика получила широкое распространение по всему миру в начале прошлого века, в том числе она внедрялась и в нашей стране. Педагог С. Шацкий широко внедрял метод проектов в учебной практике. Одним из главных критериев он считал личную заинтересованность учащихся в решении поставленных задач, что позволяет развивать в них творческие начинания и искать нестандартные методы решения вопросов, а также способность четко и аргументированно давать ответы на поставленные вопросы [2, с. 110].

Для решения проблемы ребенку необходимо было применить на практике уже имеющиеся знания, а также на практике получить новые, что давало более глубокое осознание и понимание изучаемого предмета и его проблематики. В настоящее время проектный метод обучения наиболее развит за границей. В основном он предполагает конкретные самостоятельные практические занятия, где уроки это скорее практическая обучающая работа, а педагог выступает в роли наставника-консультанта, помогая ученику самостоятельно выбирать интересующую его информацию для завершения и сдачи конкретного проекта. Данная концепция подготавливает ребенка к выбору будущей профессии, а также послужила толчком для создания во многих школах профильных классов.

Цели и структура проектного обучения.

Метод проектов – это метод, который путем конкретной практической деятельности ведет к достижению результата. В ходе этой деятельности учеником приобретаются необходимые знания, новые навыки. В критериях школьного обучения метод проектов можно определить как образовательный процесс, нацеленный на обретение новых знаний в тесной связи с реальной жизненной практикой, формирование у них определенных умений и навыков посредством системной организации проблемно-ориентированного учебного поиска [3, с. 37].

Метод проектов – это такой способ обучения, при котором ученик самым непосредственным образом включен в активный познавательный процесс. Он самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует варианты решения задач, делает выводы, анализирует свою деятельность, формируя новое знание и приобретая новый учебный и жизненный опыт. Основными целями проектного метода являются: умение самостоятельно приобретать и использовать на практике полученные знания, приобретать ценные коммуникативные навыки, собирать и структурировать полученную информацию, уметь пользоваться полученными навыками на практике. Это позволяет ученику более хорошо ориентироваться в изучаемом вопросе, развивает его умение работать в команде. Структура данного метода также позволяет четко развивать у учеников навыки исследования, логическое и структурное мышление, ведение как индивидуальных, так и групповых проектов [4, с. 130].

Также одной из важных задач метода проектов является обозначение и поиска решения социальных задач, что вызывает в ученике неподдельный интерес к поиску методов решения. Можно сказать, что главной целью метода является создание условий, при которых ученик будет самостоятельно искать источники приобретения новых знаний и навыков, сможет осуществлять анализ и структуризацию полученной им информации, сможет как самостоятельно, так и в коллективе вести обсуждение методик исследования. Доминирующее положение в проекте занимает творческая и исследовательская деятельность, в результате чего сам ученик находится в «центре» изучаемого предмета [5, с. 127].

Внедрение метода в учебной практике и оценка его результатов.

Основной идеей метода проектов является развитие у учеников креативного метода мышления. Любой внедряемый проект в первую очередь должен соответствовать стандартам нынешних школьных

программ обучения. На начальном этапе каждого проекта задачи и вопросы должны быть четко сформулированы. Необходимо определить индивидуальный ли это проект или групповой. Лучше всего если проект будет связан с реальными жизненными ситуациями, это позволит ученику более точно проникнуться сутью вопроса и точнее подобрать инструменты для решения поставленных задач. Также необходимо определить критерии проекта, будет ли он в сфере одного учебного предмета, или это будет междисциплинарная задача. Решение задачи по проекту должно включать в себя тесное общение между учениками и учителем, предоставление аргументов и их обоснование. Необходимо четко установить сроки проектов они могут быть краткосрочными, среднесрочными и долгосрочными. Проекты могут быть игровыми, творческими, спортивными, телекоммуникационными, общественными и т.д. Оформление результатов требует четкого плана и структуризации полученной информации. Роль учителя на данном этапе уметь организовывать дискуссии в течении проектов, на которых ученики будут высказывать свои идеи, делиться информацией, выводами о проделанной работе, тем самым они будут обогащать друг друга бесценным опытом. При таком подходе к обучению меняется и сама роль учителя, он уже выступает в качестве наставника и практического руководителя, то есть дает ученикам понять, что лучше всего усваиваются знания, полученные в результате самостоятельной практической деятельности. Видя это, ученики переходят из пассивной позиции в активную, становятся активными участниками учебного процесса, учатся использовать все доступные им средства информации. У них появляется самая главная позиция – это мотивация получать новые знания, а учитель правильно ведет их в нужном направлении. Ученики видят, что полученные ими самостоятельно знания имеют практическое применение в жизни, начинают работать с большими объемами информации, что делает процесс обучения более эффективным. Можно с уверенностью сказать, что метод проектов существенно повышает качество и скорость усвоения учениками нового материала, развивает креативное мышление, поиск нестандартных решений в критических ситуациях, что в будущем сделает из них первоклассных специалистов в выбранных ими профессиях.

Заключение

Современные педагогические методики и программы предлагают ученикам множество различных методов и практик, для усвоения материала и получения новых знаний. Исходя из собственного опыта преподавания метод самостоятельного поиска решения задачи, анализа инструментов для ее решения, коммуникации с окружающим миром дает учащемуся бесценный опыт, который позволяет яснее и глубже усвоить пройденный предмет. В этом и есть суть метода проектов. Он предполагает не пассивное записывание, а активное участие в дискуссиях и обсуждениях. Развивает в ученике четкое стремление выполнить поставленную задачу. Ученик растет как личность, учится самостоятельно создавать и конструировать свои знания и опыт, что формирует у него более цельную картину окружающего мира.

Список литературы

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. М.: Издательский центр «Академия», 1999—2005.
2. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М.: Издательский центр «Академия», 2007.
3. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении. М.: АРКТИ, 2005 г.
4. Карпенко К.А., Королева Е.Л., Неद्याлкова Г.М., Соколова И.И. Опыт организации учебно-исследовательской деятельности // Журнал «Исследовательская работа школьников». №1, 2002г. С.130-134
5. Кропанева Г.А. Учебно-исследовательская деятельность школьников как технология развивающего образования (из опыта работы Вятской гуманитарной гимназии г.Кирова) // Труды Научно-методического семинара «Наука в школе» -М.: НТА «АПФН», 2003 т.1, С.124-135

УДК 378.095

ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ЭКЗИСТЕНЦИАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ КУРСАНТОВ ВУЗА МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ИВАНЧЕНКО ЕВГЕНИЙ СЕРГЕЕВИЧпреподаватель кафедры специальной подготовки
ФГКОУ ВО «Восточно-Сибирский институт МВД России»

Аннотация: в статье приведен новый подход к процессу воспитания и становления личности курсантов высших учебных заведений Министерства внутренних дел Российской Федерации, основанный на познании и раскрытии экзистенциальных качеств. Открытие и управление экзистенциальными качествами должно привести обучающихся к более продуктивному овладению профессией полицейского, а также умениям и навыкам, необходимых при решении служебных задач.

Ключевые слова: личность курсанта, экзистенциальные качества, процесс формирования, система становления, развитие личности.

FEATURES OF FORMATION OF THE EXISTENTIAL QUALITIES OF THE PERSONALITY OF STUDENTS OF UNIVERSITIES OF MINISTRY OF INTERNAL AFFAIRS OF THE RUSSIAN FEDERATION

Ivanchenko Evgeny Sergeevich

Abstract: the article presents a new approach to the process of education and personal development of cadets of higher educational institutions of the Ministry of internal Affairs of the Russian Federation, based on the knowledge and disclosure of existential qualities. The discovery and management of existential qualities should lead students to a more productive mastery of the police profession, as well as the skills necessary for solving official tasks.

Key words: the personality of the cadet, the existential quality, the process of formation, system of formation, development of personality.

Личностное становление курсантов ВУЗа МВД России происходит в условиях целенаправленного и организованного педагогического процесса и системы усвоения знаний, навыков и умений, формирования их личностных качеств с целью подготовки к профессиональной деятельности и изучения должностных предназначений.

Педагогический процесс строится согласно принципам развития военной школы, требований МВД России, а также стандартов, предъявляемых Министерством образования Российской Федерации.

В связи с изменениями в экономической, социально-политической, культурной жизни страны, а также изменениями и сложностями комплекса задач воспитания, предъявляемых к обучению курсантов ведомственных ВУЗов, в процессе становление личности таких обучающихся, все чаще находит отра-

жение гуманистический подход в воспитании, связанный со становлением экзистенциальных (от лат. *existentia* - существование) качеств личности [3, с. 14].

Основу современной системы воспитания курсантов должны составить следующие концептуальные психологические и педагогические положения: развивающаяся личность как высшая социальная ценность, отношение к курсанту как к субъекту собственного развития, идущего по педагогическим и психологическим закономерностям, активизация волевой сферы при формировании у курсантов системы жизненных ценностей, нравственных норм и правил, а также гуманизация межличностных отношений.

Реализация целей и задач воспитания обеспечивается совместными усилиями всех его субъектов: начальников (командиров), воспитательных и кадровых аппаратов, коллективов сотрудников, общественных объединений. Процесс воспитания курсантов по своему назначению многофункционален и включает в себя следующие задачи:

- 1) Выработка общемировоззренческих, социально-политических, нравственно-правовых взглядов и убеждений как гражданской позиции сотрудника полиции;
- 2)-Развитие у сотрудников системы нравственных убеждений, ценностных ориентаций, потребностей и мотивов профессиональной деятельности;
- 3)- Привитие культуры профессионального поведения и общения с людьми.

Процесс становления главных качеств курсантов ведомственных ВУЗов направлен на понимание и оценку происходящих процессов в обществе согласно содержания организации и методики профессиональной подготовки. Процесс обучения и подготовки является составной частью и включает в себя учебную, воспитательную, методическую, научную и другие виды деятельности.

Опыт работы военной школы позволяет избегать просчётов в системе военного образования и реализовывать рациональный путь совершенствования высшей военной школы, формировать правильное отношение к историко-педагогическому наследию в ракурсе военно-педагогической теории и практики [4, с. 960].

ВУЗ Министерства внутренних дел представляет собой уникальное образовательное пространство, которое аккумулирует опыт подготовки кадров с возможностью наибольшего и эффективного совершенствования личности.

Обучение курсантов строится на развитии умственных способностей и сообразительности, умении схватывать военную и криминогенную обстановки; принимать решения; применять компьютерные технологии; расширять кругозор и культурный уровень развития мышления в условиях постижения основ наук, отражающих сложные социальные ситуации [5, с. 52].

Прикладная профессиональная направленность обучения ВУЗа МВД России развивает творческое мышление курсантов на методической основе развивающих технологий и обучающей среды с формированием и развитием юридических, правовых и психолого-педагогических знаний, управленческих качеств и навыков.

Направлениями процесса обучения курсантов ВУЗа МВД России выступают: сохранение преемственности опыта и традиций обучения и воспитания, укрепление педагогического потенциала, устранение избыточности системы подготовки, минимизация затрат на реализацию кадрового заказа по подготовке сотрудников полиции, оптимизация содержания учебной и воспитательной деятельности, улучшение методического обеспечения [3, с. 13].

Поэтому в современных условиях необходимо управлять качеством процесса обучения курсантов и внедрять новые педагогические технологии, совершенствовать виды контроля знаний, умений и навыков [2, с. 49].

Концепция служебно-профессиональной подготовки и организационно-педагогические условия процесса обучения курсантов высших учебных заведений Министерства внутренних дел Российской Федерации обусловлена целостностью и единством учебного и воспитательного процессов.

Профессиональные знания, умения и навыки выступают показателями качества обучения и формирования устойчивой профессиональной направленности к подготовке курсантов с обязательным овладением профессиональной культурой на высшем уровне.

Одновременно качество процесса обучения курсантов определяют: соотношение цели и результата, уровень профессионализма и приоритет профессионально-личностных качеств, среди которых можно выделить смелость, мужество, отвагу, соучастие, сопереживание [3, с. 14.]

Следовательно, система становления экзистенциальных качеств личности курсантов ВУЗа МВД фиксирует его профессиональное существование как способ понимания его специфического самоощущения.

Будущая профессиональная деятельность курсанта представляет собой - динамически открытый выбор возможностей и определение собственной позиции в процессе принятия решений.

А значит становление экзистенциальных качеств личности курсанта связывается с его решимостью и «способностью быть и собирать себя из бессвязности происшедшего» (М. Хайдеггер), принятия «неоправдываемости совершаемых выборов и личной ответственности» (Ж.-П. Сартр) [4, с. 960].

Ключевыми категориями экзистенциальных качеств личности курсантов выступают: понимание и переживание, быстрое и верное истолкование себя в конкретной ситуации и способах самореализации, принимаемых решениях [1, с. 231].

Основа воспитания и развития сознания курсанта обеспечивает ему овладение принципами и опытом будущей профессионально-служебной деятельности, понимание и познание других и себя самого в условиях автономности возникающих ситуаций и аутентичности личного существования [2, с. 50.]

Поэтому курсанту следует учиться овладевать навыками самоопределения в условиях профессиональных «реальных трансформаций» (М. Мерло-Понти) при достижении цели и решении профессиональных задач. Курсант должен учиться принимать получаемый опыт, понимать мир профессии и себя в ней. В процессе переживаний сохранять хладнокровие и «присутствие с собой» как факт свободы и одновременно зависимости от происходящего [3, с. 15].

Личности курсанта не должна быть присуща проблема страха, несмотря на постоянное возникновение элементов угроз, преодолений и трудных ситуаций в профессиональной служебной деятельности. Проявление страха будет накапливаться, а жизненные ценности окажутся под угрозой, поэтому ему важно научиться преодолевать боль, внутреннюю напряжённость, выраженную тревожность и конфликтность, поведенческие установки и опасения, связанные с чувством ответственности за свою судьбу и жизнь других, эмоциональным отдалением и повышенной впечатлительностью [5, с. 53].

Следовательно, овладение и управление экзистенциальными качествами должно привести к овладению новым этапом профессии полицейского: умению находить силы и открывать алгоритм достижения цели и доступ к собственным возможностям благодаря развитию внутренней свободы и воли, умению сталкиваться с реальными трудностями, думать над ними и сопоставлять их, налаживать отношения с самим собой.

Поэтому курсанту необходимо избегать социальной изоляции, «одинокого» переживания и социального пренебрежения, жестокого отношения к людям. И значит, стремиться развивать память, ум и внимание, способность к восприятию себя как личности и члена общества, видеть свою ценность и проявлять уверенность в себе, своих поступках и решениях.

Кроме того, нравственные и социальные качества личности курсанта будут проявляться в течение всей профессиональной карьеры, и поэтому профессиональную состоятельность придётся доказывать в постоянной физической и духовной продуктивности через интеграцию и способность к адаптации в изменяющихся условиях и ситуациях.

Доминирующей системой ценностей курсанта ВУЗа МВД России должна стать идеология личностных ценностей и опыт самоощущений в профессии как механизм идентификации и самоидентификации в сфере профессиональных и личных взаимодействий.

Таким образом, становление экзистенциальных качеств курсанта связано с процессом формирования системы профессиональных и личностных ценностей преодоления и выработки механизма сопротивления сложным профессиональным выборам и ситуациям, отработки широкого поля жизненной активности и личностного поведения, модели противодействия проявлениям тревожных состояний.

Организация и построение педагогического и воспитательного процесса должны быть нацелены на отработку личностных, поведенческих и психологических проявлений курсанта в учебной среде и

комплексе ситуаций возникающих внешних проблем, требующих проявления уравновешенности и самообладания, сдерживания в выражении профессиональной активности.

Список литературы

1. Военная психология: методология, теория, практика. Учебно-методическое пособие. - М., АСТ, 2016. –с. 231.
2. Вопрос позитивных психологических изменений в аспекте общей проблемы позитивных психологических последствий экстремальной деятельности. // «Следователь». - 2015. - № 6. - с. 49-50.
3. Ксенофонтов А.М., Новиков И.А. Динамика психологического состояния сотрудников полиции в экстремальных условиях деятельности. // «Юридическая психология». - 2017. - № 4. - с. 12-15.
4. Малкина-Пых И. Г. Экстремальные ситуации. - М., Эксмо, 2015. - 960 с.
5. Состояние проблемы позитивных последствий деятельности в экстремальных условиях в научной литературе. // «Следователь». – 2016. - №1. - с. 51-54.

УДК 370

ИССЛЕДОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

РУБАН М.Н.Сахалинский Государственный Университет,
Институт Филологии Истории и Востоковедения

Аннотация: В статье проводится анализ влияния гендерных различий при обучении иностранным языкам взрослой аудитории. Мужчины и женщины обладают различными социальными ролями, целями и индивидуально-психологическими характеристиками, что определяет успешность их освоения нового языка.

Ключевые слова: гендер, пол, гендерные различия, психологические особенности, изучение иностранного языка.

RESEARCH OF GENDER FEATURES IN LEARNING A FOREIGN LANGUAGES

Ruban M.N.

Abstract: The article analyzes the impact of gender differences in teaching foreign languages to an adult audience. Men and women have different social roles, goals, and individual psychological characteristics, which determine the success of their development of a second language.

Key words: gender, gender, gender differences, psychological characteristics, learning a foreign language.

Тема данного исследования представляется весьма актуальной в настоящее время, так как довольно часто ученые задаются вопросом о нахождении эффективных подходов в изучении иностранного языка. Наибольший интерес вызывает гендерная теория и ее влияние на процесс освоения лексического и грамматического материала изучаемого языка.

Исследований гендерных различий проводилось бесконечное множество. О вопросе пола и психологических различиях в разные годы писали социологи, антропологи, такие психологи как Д. Маейрс, И. С. Кон, О. А. Воронина. Гендерные исследования широко проводятся во всем мире, в частности, такими учеными, как Ф. Л. Джеймс, К. Хорни, К. Уэст, Т. С. Баранова, Ю. Е. Алёшина. [5, с. 337].

Цель данной статьи состоит в том, чтобы изучить и описать гендерные особенности, проявляющиеся в процессе овладения базовыми знаниями системы иностранного языка мужчинами и женщинами, а также выявить концепции для преподавателей, способствующих повышению эффективности в освоении нового языка.

Объект исследования – гендерный аспект в обучении иностранным языкам

Предмет исследования - факторы и условия, способствующие продуктивному обучению иностранному языку детей младшего школьного возраста с учетом их гендерных особенностей.

Одним из основных понятий, имеющих первостепенное значения для нашей статьи, является понятие «гендер». Стоит отметить, что в современной науке существует множество подходов к пониманию данного термина и до сих пор нет единого определения.

Исходя из определения Дж. Скотта гендер представляет собой элемент социальных отношений, основанный на воспринимаемых различиях между полами [1, с. 4].

Термин «гендер» (gender) заимствован из английского языка и не имеет равного перевода на русский язык. Наиболее абстрактным и до сих пор признаваемым исследователями определением гендера является определение, которое принадлежит Энн Оукли. «Пол»- является словом, которое соотнесено с биологическими различиями между мужчиной и женщиной. Между тем, «гендер», как подчеркивает автор, является культурным явлением [3, с.2].

Ш. Берн считает, что «разделение людей на мужчин и женщин является центральной установкой восприятия нами различий, имеющихся в психике и поведении человека» [5, с. 339]. Сама идея противоположности мужского и женского начал сплошь и рядом закреплена в каждом социальном институте. Но дело не только в явно наблюдаемых телесных различиях. Они имеют социокультурные аспекты, отражающие сложившиеся в наше время общественные представления о том, что подобает женщине, а что мужчине. По мнению Н. В. Ходыревой, наше восприятие биологических различий между полами тоже определяется культурными факторами.

По мнению Н. В. Ходыревой, наше восприятие биологических различий между полами тоже определяется культурными факторами.

В определении педагога Л. В. Градусовой, скрыта схожая идея о том, что «гендером» является специфический набор культурных и поведенческих характеристик, которые определяют социальное поведение мужчин и женщин [3, с.3].

Так из всех представленных точек зрения важно отметить, что первоначальное внешнее впечатление о человеке связано с его идентификацией по половому признаку. Однако в основе различий между представителями социальных групп взят гендерный признак, а не внешние черты (цвет глаз, волос, кожи, рост, вес), так как влияние данных критериев является спорным в контексте общественной жизни человека.

Большинство исследований показывают, что студенты мужского и женского пола не имели никакого существенного различия в IQ, так как интеллект не является какой-то одной конкретной характеристикой, а сочетает в себе такие познавательные процессы как внимание, восприятие, память, мышление. Исходя из этих факторов, студенты противоположных полов демонстрируют свои различные характеристики [9, с. 6].

Все факторы влияющие проявления гендерных различий можно разделить на следующие уровни: физический, когнитивный, генетический, психологический.

Различия на генетическом уровне заключаются в том, что у женщин более развито левое полушарие, которое отвечает за регуляцию речи, письма и счета, интуитивную ориентацию в пространстве, развитое конкретно-наглядное, образное мышление. Биологически обусловлено, что женщины начинают раньше говорить, поэтому студентки будут хорошо успевать в тех заданиях, где нужно говорить и слушать. Также все исследования показывают, что память женщин-студентов значительно лучше, чем у мужчин студентов в процессе обучения иностранного языка (в том числе понимания, механическая память, кратковременная память и долговременная память). У мужчин же в свою очередь доминирует правое полушарие, а, следовательно, они лучше справляются с ориентацией в пространстве и у них преобладает абстрактное мышление.

Если рассматривать восприятие мужчин и женщин, то здесь американский психолог Майкл Брайант пришел к выводу о том, что мужчина отдает приоритет зрительному и пространственному восприятию, а женщины в основном используют слуховое, обонятельное и тактильное восприятие.

На когнитивном уровне у женщин доминирует количественный подход к изучению учебного материала, им свойственна четкость анализа, склоны к алгоритму, шаблону, им также присуща интуиция и предусмотрительность, аналитический подход, умение анализировать на эмоционально-чувственной основе. Скорость концентрации, в отличие от мужского пола, ниже. У мужчин доминирует качественный подход к изучению учебного материала, склонны к абстрактному мышлению, к творчеству и самостоятельности. Им свойственен полет фантазии и тяга к философствованию. Наблюдается тяга к спорам, дискуссиям, азартность. Высокая скорость концентрации внимания.

Исходя из психологического аспекта, то мужчин быстрая реакция на воздействие окружающей среды, легкая адаптация к ней. Они с трудом переносят стресс. У женщин же адаптация к среде проходит через переживание, эмоциональный срыв. Но они легче переносят стрессовые ситуации через переключение на другие эмоции или слезы. Полагаются больше на интуицию. Обладают хорошим словарным запасом и развитым вниманием.

Не маловажную роль в изучении иностранного языка стоит отдать коммуникативному компоненту. Здесь, женский пол достаточно сострадателен, часто проявляет нежность и заботу, склонен к переменах и разнообразию в общении. Мужчины агрессивны, часто проявляют твердость и суровость, постоянны в дружбе, долее решительны в своих действиях, любят риск; наблюдается резкое чередование активности и пассивности.

Исходя из всех представленных выше гендерных отличий, напрашивается вывод, что фактор пола оказывает многостороннее влияние на особенности мышления, восприятия, трактовки и практического использования полученной информации, определяя применение тех или иных мыслительных стратегий в когнитивной (познавательной), эмоциональной и мотивационной сферах обучающихся на разных этапах. Овладение коммуникативными навыками в основных видах речевой деятельности, осуществляемой учениками мужского пола на занятиях иностранного языка (говорение, аудирование, чтение, письмо), отличается от обучения женского пола. Существуют гендерные особенности в усвоении и использовании в речи единиц языка, относящихся к основным видам речевой деятельности (фонетика, лексика, грамматика). Прослеживается гендерная специфика в овладении произношением звуков английского языка, в усвоении лексических единиц и грамматических форм и категорий, предусмотренных для изучения в школе.

В связи с этим становится очевидно, чтобы сделать изучение иностранного языка более значимым и эффективным, преподаватели языка должны выявлять и распознавать гендерные различия и планировать уроки соответственно для лучшего удовлетворения потребностей и ожиданий ученика. Педагоги должны планировать курсы и учебные программы с учетом различных стратегий, которые выбирают мужчины и женщины. Ведь когда ученики становятся автономными, они стараются выбирать методики, которые лучше всего подходят для них, тогда успех может быть достигнут намного быстрее [8, с.4]. Так при разработки той или иной стратегии стоит делать упор на сильные стороны и особенности того или иного пола.

Если у женщин за восприятие новых иностранных слов отвечает зона языкового кодирования, то они будут легко воспринимать новые слова абстрактно или в ассоциативных связках. Мужчинам же всегда нужна практическая визуальная или, аудиальная информация, значит использование карточек, запись слов во время аудирования, повторение и чтение слов вслух будет наиболее эффективным вариантом.

Из-за активности разных полушарий при изучении языка, женщинам проще общаться на языке, они легче преодолевают языковой барьер, охотно и эффективно взаимодействуют в группах. Для мужчин общение на языке представляет сложность, они нуждаются в дополнительном поощрении и похвале. Зато уж запомнив информацию, держат ее в голове долго.

Еще одна особенность заключается в том, что женщины довольно многозадачны, они способны решать одновременно несколько дел, да и переключаться с одного вида деятельности на другой им так же просто, что не совсем характерно для противоположного пола. Поэтому давая мужчине задание, обеспечьте ему полную тишину, а само задание должно быть предельно конкретным. Избегайте задач с неопределенностью. Женщина, наоборот, охотно поддержит вариант многоканального обучения с быстрыми переходами от одного к другому (например, письменное задание с использованием электронного словаря, затем чтение вслух, следом живой диалог и т.д.).

Однако, касаясь грамматики и сложных конструкций, женский пол испытывает некоторые затруднения, так как в работу вступают участки мозга, отвечающие за языковое кодирование. А мужчинам легко визуализировать и воспринимать на слух, поэтому для запоминания используются совершенно иные методы. У них всегда есть четко выстроенный план, отходить от которого никто не будет.

Также важный аспект в обучении на пути к совершенству – это работа над собственными ошибками. Женщины относятся к ним спокойно, а потому безболезненно делают их во время занятий или в

попытке сказать что-либо на иностранном языке. Мужчины подсознательно воспринимают ошибки как поражение, провал, а потому лучше промолчат, чем скажут неправильно. Поэтому в данном случае будет уместным обсудить с мужчиной-учеником его перфекционизм, пояснить, что языковой барьер молча не преодолеть, и с ошибками придется смириться, ведь ошибки – часть обучения или шуточные, необходимые наказания за ошибки, тогда молодой человек не будет воспринимать неверные ответы как личное поражение.

Используя на занятии разные интерактивные методы в виде каких-либо игр, не стоит забывать, что пристрастия двух гендеров существенно различаются, так женщины предпочитают ролевые игры на семейно-бытовую тематику, мужчины – сюжетные и соревновательные, игры на смекалку и скорость

Другой важный момент связан с работами по тому или иному шаблону. В этом случае это идеальный вариант для слабого пола, так как женщины предпочитают последовательно, под руководством наставника или преподавателя переходить от простого к сложному, решая типовые задания, двигаясь по стандартному алгоритму. Однако, мужчины предпочитают доходить до всего через собственные размышления, выдвигая гипотезы, проявляя сообразительность. Им непонятно, зачем акцентировать внимание на одном и том же, если задача решена, шаблон ясен. В этом случае преподавателю стоит поощрять мужскую инициативу, принимать подсознательную необходимость мужчины докопаться до сути, получить ответы на все значимые вопросы самостоятельно. С женщинами придется постепенно отходить от шаблонов, но опираться на них на начальных этапах обучения.

В целом подводя итог и обобщая всю представленную выше информацию, стоит отметить, что социальная психология гендера – это широчайшее поле для изучения установок, предрассудков, дискриминации, социального восприятия, самоуважения, возникновения социальных ролей и норм [4, с. 6]. Педагоги должны признать такого рода различие, узнавать преимущества и особенности того или иного гендера, разрабатывая эффективные концепции по преподаванию иностранного языка.

Однако, гендерные различия создаются в рамках социума, традиционные гендерные роли ограничивают и мужчин, и женщин, что играет немаловажную роль при организации процесса обучения иностранным языкам. Весомым представляется тот факт, что, несмотря на значительное влияние гендерных различий при изучении иностранных языков, важно помнить про некоторые ограничения при фокусировке только на данной особенности, так как существуют различные факторы, которые влияют на обучение не меньше [7, с.5]. Так, например, индивидуальные особенности человека влияют на его деятельность и обучаемость независимо от нашего желания или нежелания. Часто влияние это скрыто и опосредованно, вот и создается впечатление, что педагогу можно работать, не учитывая их. Другим ограничивающим фактором является влияние определенной культуры. И в-третьих, возраст, и социальный фон учащихся должны анализироваться по-разному, потому что учащиеся в определенных возрастных группах могут использовать разные стратегии на разных этапах изучения языка.

Список литературы

1. Лавришина А.И., Лапыко Т.П. «Гендерные особенности воспитания и обучения младших школьников» // Студенческий: электрон. научн. журн. 2018. № 3(23). URL: <https://sibac.info/journal/student/23/97328> (дата обращения: 24.10.2018).
2. Панасенко Виктория Петровна «Гендерный подход при обучении английскому языку», Молодой ученый международный научный журнал, выпуск №6, 2017 год.
3. Ряполова Наталья Валерьевна Роль гендера в определении стратегий изучения иностранного языка, применяемых студентами технического вуза // Учёные записки ЗабГУ. Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения. 2014
4. Семенова Ю.И. «Роль гендера в обучении иностранным языкам» // Студенческий: электрон. научн. журн. 2016 год.
5. Фирсова Е. М. Особенности гендерных различий // Молодой ученый. — 2016. — №29. — С. 336-339. — URL <https://moluch.ru/archive/133/37027/> (дата обращения: 31.10.2018).

6. Anfal A. Alhumaid «Language and Gender: a Socio-Cultural Feature Dominating Perception», International Journal of Humanities and Social Science, February 2017
7. Hawkar Omar Ali Gender Differences in Using Language in the EFL Classes: From Teachers' Views, International journal of humanities and cultural studies, 2016 год
8. Palancilar, N. (2017). Mars or Venus? Gender Differences in Language Learning: A Sociolinguistic Study on Language and Gender. PEOPLE: International Journal of Social Sciences, 3(2), 563-574.
9. Wang Qian «A Study of the Influence of Gender Differences on English Learning of Senior», High School Students Higher Education of Social Science, School of Foreign Languages, China West Normal University, Nanchong, China, Published online 26 June 2015

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 370

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ НА ЗАНЯТИЯХ ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ ИЗ БУМАГИ

МОШКОВА ЕЛЕНА ПАНТИСОВНА

Воспитатель
МАДОУ № 20 «Дружный хор»
г. Северодвинск

Аннотация: конструирование из бумаги – вид детского творчества, который создаёт условия для развития логического и пространственного мышления, произвольного внимания, речи, мелкой моторики рук; формирует знания о назначении, строении конструкции, и её роли в жизни человека; способствует развитию творческих способностей.

Ключевые слова: конструирование из бумаги, творческие способности, образовательные области, задачи, цель.

DEVELOPMENT OF CREATIVE ABILITIES OF CHILDREN IN THE CLASSROOM DESIGN OF PAPER**Moshkova Elena Antonovna**

Abstract: paper construction is a type of children's creativity that creates conditions for the development of logical and spatial thinking, arbitrary attention, speech, fine motor skills of hands; forms knowledge about the purpose, structure of the structure, and its role in human life; contributes to the development of creative abilities.

Key words: construction paper, creativity, educational field, the aim, the purpose.

Современная жизнь и стремительные изменения в ней выдвигают перед взрослым важнейшую задачу – подготовить детей к жизни в быстро меняющемся мире. Без развития творческих способностей решить эту задачу невозможно. Творчество является важной составляющей развития личности ребенка, поэтому очень важно развивать творческие способности детей с малых лет. Отечественные психологи и педагоги - Н.Н.Поддьяков, А.В.Запорожец, Л.С.Выготский, В.В.Давыдов, Н.А.Ветлугина и др. - доказали: творческие возможности дошкольников проявляются уже в дошкольном возрасте. Подтверждение тому – множество открытий, создание интересных, порой оригинальных рисунков и конструкций.

Конструирование из бумаги – вид детского творчества. Бумага – доступный для ребёнка и универсальный материал – широко применяется не только в рисовании, аппликации, но и в художественном конструировании. Особенно привлекает дошкольников возможность самим создать такие поделки, которые затем будут использованы в играх, инсценировках, оформлении уголка, участка детского сада или подарены на день рождения, к празднику своим родителям, воспитателям, друзьям.

Детям в нашей группе нравилось не только сгибать разную бумагу определённой формы, но они ещё любили её надрезать, склеивать, что-то из неё мастерить. Поэтому опираясь на новые требования и интерес наших детей к созданию из бумаги различных предметов, мы разработали план программу кружка «Волшебные превращения» и перспективный план по конструированию из бумаги, утверждён-

ную на педсовете. Целью нашей работы – формирование у детей умения конструировать из бумаги и максимально приблизить их к самостоятельному выполнению.

Конструирование из бумаги интегрируется практически со всеми образовательными областями. Интегрирование в различные образовательные области:

- «Социально-коммуникативное развитие». Изготовление поделок способствует формированию словаря детей, а также учит рассказывать их по собственной инициативе. Дети общаются, делятся своими впечатлениями друг с другом, рассказывают о том, какая у них будет игрушка, поделка, как они её оформят, выражают свои эмоции во время обсуждения, изготовления игрушки. Также организуют разнообразные игры с игрушками (театральные, режиссёрские, игры – драматизации и др.); игры с водой, с ветром.

- «Познавательное развитие». С помощью проведения различных опытов дети оценивают соответствующие свойства и качества предмета.

- «Речевое развитие». Использование стихов, загадок, чтение (рассказывание) рассказов, сказок - способствует расширению познавательного интереса к окружающей действительности. Дети могут вечером поделиться своими впечатлениями с взрослыми и сверстниками, рассказать о том, что они узнали нового о предмете.

- «Физическое развитие». Знакомим с правилами безопасного обращения с ножницами, о важности охраны органов зрения, слуха. Проводим физкультминутки, которые снимают утомление мышц, нервной системы, активизируют мышление, создают положительные эмоции и повышают интерес ребят к созданию чего-то нового.

Известно, что саморазвитие дошкольника зависит от многих факторов, в том числе и от предметно-развивающей среды, в которой оно происходит. Поэтому в группе была создана обстановка, где ребёнок может самостоятельно выбрать нужные ему предметы, где он мог бы действовать индивидуально или со сверстником. Здесь были предоставлены различные инструменты и материалы. Картон толстый и тонкий. Бумага цветная, глянцевая, двусторонняя, бархатная. Детям предлагались нитки, ленточки, схемы, шаблоны. Также находятся различные журналы с красочными поделками, книги, где дети могли посмотреть и выбрать самостоятельно игрушку. При выборе материала у ребёнка изменяется их отношение к игрушкам, они стараются обращаться с ними бережно, аккуратно. Ребёнок вовлекается в активную творческую деятельность, он начинает украшать, совершенствовать свою работу, стремиться сделать её нарядней, привлекательней.

В связи с поставленной целью решались следующие задачи:

- Создать условия для овладения способами и приёмами конструирования из бумаги (сгибание, резание, склеивание и др., крепление нитками, скотчем и т.п.)

- Знакомить с простейшими элементами художественного конструирования и оформления поделок.

Авторы программы «Детство» считают, что атмосфера современного детского сада должна быть насыщена разнообразными ситуациями, побуждающими детей к творческой самостоятельности, к проявлению фантазии, чтобы каждый ребёнок в соответствии со своими склонностями и интересами приобрёл опыт успешной творческой деятельности. По моему мнению, эффективным средством для развития творческих способностей детей является конструирование из бумаги.

В своей работе мы использовали следующие методы и приёмы:

- Наглядный (рассматривание - фотографии, модели, предметы, видеоматериалы).

- Чтение (чтение познавательной информации из энциклопедий).

- Проблемный (постановка проблемных вопросов, создание проблемной ситуации).

- Исследовательский (проведение опыта).

- Метод игры (развивающие, познавательные, подвижные).

- Метод аналогии (используется приём демонстрации схемы сложения и вычитания, шаблоны).

Дети дошкольного возраста легко поддаются обучению, поэтому дошкольную ступень признали уровнем образования, так как многочисленные исследования показали огромный образовательный потенциал дошкольного возраста. Дошкольники учатся, участвуя в повседневных делах, наблюдая за другими детьми и взрослыми, используя свою активность. Важнейшей формой обучения дошкольни-

ка является игра, как «неформальное учение». Поэтому эффективность работы во многом обуславливается тем, насколько грамотно строится педагогом взаимодействие с детьми. Непосредственно образовательная деятельность по конструированию мы проводили в форме различных игровых ситуаций: «В гостях у Почемучки», «Путешествие на лодке», «Встречаем весну» «Театр масок» и другие.

Любимыми игрушками малышей всегда были лодочки, кораблики, самолётики, маски, шапочки, кошельки, выполненные путём складывания из бумаги. Дети радуются тому, что сделанная собственными руками игрушка действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывёт в ручейке, самолётик, змей взлетают ввысь и т.д. Большая радость для старших дошкольников сделать игрушку для малышей, с которыми они играют и общаются.

Т.О. конструирование из бумаги в силу самой его созидательно – преобразующей природы, при определенной организации обучения носит подлинно творческий характер. В его русле создаются условия для формирования воображения и интеллектуальной активности, экспериментирования с материалом, возникновения ярких и «умных» эмоций, что и позволяет считать данный вид деятельности мощным средством развития творческих способностей у дошкольников, также оно формирует у детей целостную картину мира.

Список литературы

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. – Москва. : Просвещение 1992.
2. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г.Гогоберидзе, З. А. Михайлова и др. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 528с.
3. Кузнецова Е.М. – Художественное моделирование и конструирование. – Волгоград: Учитель, 2011. – 111с.
4. Перевертень Г.И. Самodelки из бумаги. – М.: Просвещение, 1983.

УДК 372.853

МЕТОДИКА ПРИМЕНЕНИЯ КОМПЬЮТЕРНЫХ МОДЕЛЕЙ В КАЧЕСТВЕ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЛЕКЦИЙ ПО ЭЛЕМЕНТАМ СТАТИСТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ

БИРЮКОВА ИРИНА ПЕТРОВНА

к.п.н., доцент

Военный учебно-научный центр Военно-воздушных сил «Военно-воздушная академия имени профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»

Аннотация: описываются методики применения компьютерных моделей случайных явлений при чтении лекций с использованием объяснительно-иллюстративного и проблемного методов обучения. Рассматриваются возможности, которые дают компьютерные демонстрации, моделирующие случайные процессы в системах, состоящих из большого и малого числа частиц, для раскрытия понятий микро- и макросостояния, термодинамической вероятности, термодинамического равновесия, флуктуаций, статистического смысла энтропии, особенностей распределения Больцмана.

Ключевые слова: методика обучения, компьютерное моделирование, обучающее информационное обеспечение, статистическая физика, статистические распределения

METHOD FOR APPLYING COMPUTER MODELS AS INFORMATION SUPPORT OF LECTURES ON THE STATISTICAL PHYSICS ELEMENTS

Biryukova Irina Petrovna

Abstract: the paper describes methods of applying the random phenomena computer models while giving lectures with use of explanatory-illustrative and problematic teaching methods. The possibilities that are available with computer demonstrations simulating random processes in systems of large and small numbers of particles to reveal the concepts of micro- and microscopic states, thermodynamic probability, thermodynamic equilibrium, fluctuations, statistical meaning of entropy, Boltzmann distribution features are considered.

Keywords: teaching method, computer simulation, educational software, statistical physics, statistical distributions

В настоящее время при чтении лекций широко применяются мультимедийные презентации, интегрирующие различные формы представления информации: текст, графику, анимацию, фото-, аудио- и видеоматериалы. Благодаря высокой степени интерактивности и богатым изобразительным средствам мультимедийные презентации оказывают лекторам большую помощь в повышении наглядности и выразительности представляемого учебного материала.

Информационное обеспечение лекций по статистической физике должно содержать графические материалы, изображающие гистограммы и графики основных статистических распределений, видеосфрагменты, показывающие эксперименты по исследованию статистических закономерностей, фо-

тографии и схемы экспериментальных установок. В мультимедийное сопровождение лекций также целесообразно включать анимационные ролики, демонстрирующие внутренние процессы и механизмы явлений, которые нельзя непосредственно наблюдать в эксперименте, например, тепловое движение молекул или атомов. При этом важную роль начинает играть компьютерное моделирование изучаемых статистических явлений. В связи с этим разработана методика применения компьютерных моделей случайных физических явлений в рамках мультимедийных лекционных презентаций, в которых результаты моделирования представляются в виде графиков, таблиц и анимационных фрагментов.

Рассмотрим возможности, которые дает использование компьютерного моделирования на лекциях по физике в рамках объяснительно-иллюстративного метода обучения. В этом случае компьютерное моделирование, в первую очередь, позволяет повысить наглядность рассматриваемых статистических понятий и закономерностей, изобразить внутренние механизмы и особенности изучаемых явлений, раскрыть причины наблюдаемых процессов.

Наглядность физических положений, представляемых с помощью компьютерного моделирования, должна быть адекватна решаемой дидактической задаче, то есть отображать в модели те особенности изучаемого объекта, на которых фокусируется внимание при обучении. Поэтому преподаватель должен выбрать такие способы представления результатов моделирования, чтобы подлежащие усвоению аспекты были доступны зрительному восприятию.

Преподаватель должен сопровождать демонстрацию результатов моделирования пояснениями, привлекающими внимание обучающихся к свойствам и закономерностям моделируемой системы, которые необходимо усвоить на лекции. При этом условии компьютерные модели позволят перевести описание теоретического материала из абстрактно-вербального в конкретно-образный план [1, с. 40].

Рассмотрим, как компьютерное моделирование может облегчить усвоение таких понятий статистической физики, как микро- и макросостояние термодинамической системы, термодинамическая вероятность, термодинамическое равновесие, статистический смысл энтропии. Соответствующая компьютерная программа моделирует микросостояния системы, содержащей небольшое число частиц идеального газа, помещенного в сосуд при отсутствии внешних полей. Смена микросостояний за счет теплового движения частиц моделируется случайным изменением положений частиц, которые подчиняются равномерному распределению. Макросостояние системы в произвольный момент времени задается числом частиц, находящихся в этот момент в левой половине сосуда.

Для выявления условий возникновения статистических закономерностей поведения рассматриваемой системы сначала демонстрируется поведение четырех частиц. Результаты моделирования показываются в виде анимационного ролика движения частиц, а также в виде графика зависимости числа частиц в левой половине сосуда от времени. Кроме того, рассчитываются и изображаются в виде ступенчатой диаграммы термодинамические вероятности каждого из возможных макросостояний рассматриваемой системы.

Показ демонстрации сопровождается комментариями лектора. Лектор обращает внимание студентов на то, что чаще наблюдаются те состояния, термодинамическая вероятность которых больше. Он также подчеркивает, что из-за малого числа частиц появляются те состояния, в которых все частицы могут собраться в одной из половин сосуда, и относительные флуктуации велики. Таким образом, лектор обеспечивает понимание обучающимися того факта, что при малом числе частиц статистические закономерности не проявляются.

Затем постепенно увеличивается число частиц в системе, например, моделируется система, состоящая из десяти, затем из пятидесяти частиц. В каждом случае показываются результаты моделирования в виде анимационного ролика движения частиц, графика зависимости числа частиц в левой половине сосуда от времени и диаграммы термодинамических вероятностей каждого из возможных макросостояний рассматриваемой системы. Лектор обращает внимание студентов на то, что при возрастании числа частиц различие между максимальным и минимальным значениями термодинамической вероятности увеличивается. Например, при числе частиц в системе, равном пятидесяти, термодинамические вероятности макросостояний, соответствующих неравномерному распределению частиц по объему сосуда, пренебрежимо малы, в сравнении с термодинамическими вероятностями макросостоя-

ний, соответствующих равномерному распределению частиц по объему сосуда.

Анимационный ролик демонстрирует, что с увеличением числа частиц система все большую часть времени находится в состоянии с равномерным распределением частиц по объему сосуда, а состояние, при котором все частицы собираются в одной половине сосуда, за данное время наблюдения не реализуется. Лектор также обращает внимание студентов на график зависимости числа частиц в левой половине сосуда от времени и подчеркивает, что с увеличением числа частиц в системе уменьшаются относительные флуктуации, и все больше проявляются статистические закономерности и особенности состояния термодинамического равновесия системы.

С помощью рассмотренной модели можно продемонстрировать закономерности перехода системы из неравновесного состояния в состояние термодинамического равновесия. Анимационный ролик показывает, как система частиц, первоначально находившихся в одной половине сосуда, с течением времени самопроизвольно переходит в состояние с максимальной термодинамической вероятностью, соответствующее равномерному распределению частиц по объему сосуда, которое называется равновесным. Одновременно выводятся графики зависимостей от времени числа частиц в левой половине сосуда и энтропии соответствующего макросостояния, которая рассчитывается по формуле Больцмана, выражающей статистический смысл энтропии. Преподаватель обращает внимание обучающихся на то, что при переходе системы из неравновесного состояния в равновесное энтропия системы растет, достигая максимального значения в равновесном состоянии. Однако в равновесном состоянии энтропия испытывает флуктуации около максимального значения. Лектор подчеркивает, изменяя число частиц и демонстрируя результаты моделирования, что относительные флуктуации тем менее заметны, чем больше частиц в системе. Таким способом демонстрируется приближенный характер второго начала термодинамики.

Одной из важных задач преподавания курса физики в высшем учебном заведении является развитие исследовательских компетенций студентов, в частности, способностей выявлять проблемы и находить пути их решения. Рассмотрим возможности, которые дает применение компьютерного моделирования на лекциях по физике в рамках проблемного метода обучения.

Благодаря наглядности, гибкости и интерактивности моделей представление на их основе статистических систем и явлений позволяет выявить проблему, облегчает процессы выдвижения и проверки гипотез, дает возможность придать процессу ознакомления с учебной информацией характер научного исследования.

Рассмотрим методику проблемного изложения при рассмотрении распределения Больцмана. Для информационного сопровождения лекции создана компьютерная модель, позволяющая наглядно продемонстрировать основные закономерности теплового движения частиц идеального газа в потенциальном поле [2, с. 253]. Моделируется тепловое движение молекул различных газов, находящихся в гравитационном поле Земли при условии, что температура с изменением высоты не изменяется. Анимационные ролики, представляющие результаты моделирования, показывают движение частиц, попадающих в интервал высот от 0 до 10 000 м. Кроме того, подсчитывается число частиц, попадающих в каждый из десяти интервалов высот величиной 1000 м.

Рекомендуется следующая методика проблемного изложения и последовательность действий преподавателя. Преподаватель запускает анимационный ролик, демонстрирующий тепловое движение частиц в гравитационном поле Земли для любого газа по выбору при температуре 100 К, которая используется для более наглядного представления неравномерности распределения молекул идеального газа по высотам. Студентам предлагается обратить внимание на то, как изменяются концентрация молекул идеального газа, находящегося в поле тяготения, при увеличении высоты над поверхностью Земли, и ставится проблемный вопрос: «Каковы причины наблюдаемого распределения молекул газа по высотам?».

Для проверки выдвигаемых студентами гипотез преподаватель изменяет параметры модели: температуру, массу молекул, ускорение свободного падения, чтобы выявить влияние на распределение молекул их теплового движения и потенциальных энергий в гравитационном поле. Таким способом наглядно демонстрируется справедливость предположения, что распределение Больцмана устанавли-

вается в результате действия двух конкурирующих факторов: потенциального поля, которое стремится переместить молекулы в положения с минимальной потенциальной энергией, и теплового движения, которое стремится равномерно распределить молекулы в пространстве.

Далее преподаватель ставит проблемный вопрос, а студенты делают предположения о том, как зависит распределение Больцмана от температуры и молярной массы газа. Выдвинутые гипотезы также проверяются на основе анализа демонстрируемых результатов моделирования при различных условиях, и формулируются выводы.

Таким образом, компьютерные модели в составе информационного сопровождения лекций облегчают организацию процессов восприятия статистических понятий и закономерностей, понимание и запоминание учебной информации, повышают наглядность представления теоретических понятий, анализ физических законов и исследование физических зависимостей и, следовательно, реализацию объяснительно-иллюстративного метода обучения. Представление статистических систем и явлений с помощью компьютерных моделей благодаря их наглядности, гибкости и интерактивности существенно облегчают процессы выявления учебных проблем, выдвижения и проверки гипотез и, следовательно, реализацию на лекциях метода проблемного изложения.

Список литературы

1. Бирюкова И.П. Методика применения компьютерного моделирования на лекциях по физике // Обучение и воспитание: методики и практика 2013/2014 учебного года: сборник материалов XI Международной научно-практической конференции/ Под. общ. ред. С.С. Чернова. – Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2014. – С. 39-43.

2. Шуваев М.А., Бирюкова И.П. Электронное учебно-методическое пособие "Изучение распределения Больцмана" // Актуальные направления научных исследований XXI века: теория и практика, – 2015. – Т. 3. № 5-1 (16-1). – С. 352-355.

© И.П. Бирюкова, 2018

УДК 370

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ

ПОЗДНЯКОВА АНАСТАСИЯ АЛЕКСАНДРОВНА,
СЕМЁНОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА

Студенты

ФГБОУ ВО «Южно-уральский государственный гуманитарно-педагогический Университет»

Аннотация: В статье рассматривается влияние на мотивационную готовность детей старшего дошкольного возраста к школе, внедрение в занятия проблемных ситуаций. Изучена и проанализирована некоторая психолого-педагогическая литература по выбранной теме. Проведено поэтапное исследование влияния технологии проблемного обучения на уровень мотивационной готовности у детей.

Ключевые слова: мотивационная готовность, технология проблемного обучения, проблемная ситуация, подготовка к школе.

FORMATION OF MOTIVATIONAL READINESS OF PRESCHOOL CHILDREN THROUGH THE USE OF PROBLEM-BASED LEARNING

Pozdnyakova Anastasia Aleksandrovna,
Semenova Irina Sergeevna

Abstract: The article discusses the impact on the motivational readiness of children of senior preschool age for school, the introduction of problem situations into the classes. Some psychological and pedagogical literature on the chosen topic was studied and analyzed. Conducted a phased study of the impact of technology-based learning technology on the level of motivational readiness in children.

Key words: motivational readiness, technology of problem training, problem situation, preparation for school.

Подготовка детей к школе является одной из наиболее значимых проблем на сегодняшний день, так как она помогает создавать особую моральную направленность личности ребенка, для которого обучение не просто деятельность по усвоению знаний и способ подготовки себя к будущему, но и осознание, и переживание им собственной трудовой обязанности. Для детей старшего дошкольного возраста необходимо подчёркивать важность развития мотивационной готовности к обучению в школе, так как в соответствии с целевыми ориентирами Федерального Государственного Образовательного стандарта дошкольного образования, в числе которых познавательное развитие, выделяется способность к проявлению любознательности. Область познавательного развития затрагивает сторону познания ребёнком окружающего мира и самого себя в нём, что напрямую связано с его мотивами на изучение нового, и расширение своего кругозора.

Актуальность, выбранной нами темы, обусловлена заказом общества на воспитание детей, которые при поступлении в школу созрели как в физиологическом, так и в социальном плане, более того, достигли определённого эмоционально-волевого и умственного уровня развития. Однако учебно-познавательная деятельность сама по себе не может осуществляться без элементарного мотива ребёнка и его интереса в увеличении запаса знаний об окружающем мире. Поэтому важность и необходимость владения ребёнком мыслительными операциями, обобщения и дифференциации предметов и явлений нашего мира, его умение самостоятельного планирования своей деятельности, обусловлено развитием положительного отношения к учению, другими словами формированием мотивационной готовности детей к школе. Нами было установлено, что на развитие любознательности и желания к познанию чего-то нового оказывает огромное влияние использование технологии проблемного обучения. А так как любознательность является необходимым условием для формирования правильной мотивационной готовности, то основной целью нашего исследования было выбрано: изучить влияние технологии проблемного обучения на формирование мотивационной готовности детей старшего дошкольного возраста к школе.

Для успешной реализации поставленной цели, мы использовали такие задачи: изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования; охарактеризовать сущность мотивационной готовности детей старшего дошкольного возраста к школе; изучить влияние использования технологии проблемного обучения на уровень мотивационной готовности у детей.

Базой нашего исследования был выбрано Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад комбинированного вида № 24 "Солнышко", города Верхний Уфалей.

Проблемой мотивационной готовности занимались многие ученые, и в некоторых своих исследованиях Л.И. Божович, М.Р. Гинзбург, Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков, Н.И. Гуткина, М.Ю. Стожарова, В.Е. Судакова и других отмечалось, что готовность к школе знаменует собой достижения такого уровня развития ребенка, который наиболее полно соответствует потребностям современной начальной школы, и позволяет прогнозировать высокую результативность учебного труда школьников. В связи с этим особую актуальность приобретает проблема изучения реальных возможностей старшего дошкольника для изменения педагогических требований к уровню подготовки детей к школе в дошкольной образовательной организации [1].

Мотивационная готовность к школе — это показатель, определяющий уровень стремления ходить в школу, понимания школьных правил и степень их принятия. Поэтому, под мотивационной готовностью понимается то самое желание ребенка идти в школу, вызванное адекватными причинами, такими как, например, учебный мотив (хочу учиться в школе, чтобы научиться чему-либо, стать другим, потому что мне нравится учиться); познавательный (мне учиться интересно, там много узнают нового, много рассказывают); позиционный (хочу заниматься важным, значимым делом, «как взрослый», хочу чувствовать себя взрослым); Игровой (хочу в школу, т.к. там можно поиграть, там много ребят, там весело); социальный (учиться в школе необходимо, чтобы потом выбрать себе профессию, обеспечить себе жизнь, без учения ничего не добьешься) и внешний (для учебного процесса). Их может быть множество, например, «я хожу в школу, потому что там не укладывают спать», «потому что для нее покупают портфель», «потому что туда идет Вася», «потому что там ставят пятерки», «потому что меня мама заставляет» и т. д [3].

Самореализация и адаптация ребёнка к обучению в школе, напрямую зависит от того, какие методы и приёмы воспитания используются в детском саду. В современном мире каждому человеку необходимо решать большое количество проблем. Поступление ребёнка в школу с правильными мотивами, может быть обеспечено научению ребёнка самому справляться с проблемными ситуациями, что, безусловно, улучшит его положение в будущем.

Проблемная ситуация — это состояние умственного затруднения детей, вызванное недостаточностью ранее усвоенных ими знаний и способов деятельности для решения познавательной задачи или учебной проблемы. Иными словами, проблемная ситуация — это такая ситуация, при которой ребёнок хочет решить трудные для него задачи, но ему не хватает данных, и он должен сам их искать [2].

Психологи обозначили три наиболее важных компонента, которые характерны проблемным ситуациям. Среди них можно выделить неизвестное знание, которое является новым для детей, и оно усваивается детьми, посредством разрешения определённых противоречий. Другим не менее важным компонентом является познавательная потребность, которая связана с побуждением детей к интеллектуальной деятельности. Особенность данного компонента в том, что, несмотря на привычный стиль обучения, по определённым рамкам и правилам, вечным заучиванием и всем тем, что убивает в ребёнке желание узнавать как можно больше нового, своевременное и грамотное использование проблемных ситуаций помогает побудить каждого ребёнка увлечься в познание чего-то неизвестного. Ребёнок выдвигает свою гипотезу, принимает активное участие в беседах с педагогом и сверстниками, что позволяет самостоятельно открыть для себя что-то новое, обобщить всё и сделать вывод. Помимо этого компонента, психологи выделяют определённые творческие способности и достигнутый уровень знаний, и эти возможности детей необходимо учитывать, так как если задания будут для них слишком трудные, или напротив лёгкие, проблемная ситуация не даст нужного эффекта.

Для проведения исследования мы использовали методику определения мотивационной готовности Л.А. Венгера «Две школы». Данную методику проводили до начала использования технологии проблемного обучения, и после. Разница во времени составила 3 месяца.

Были выбраны две подготовительные к школе группы, общее количество детей, участвующих в исследовании составило 45 человек.

Данные, полученные в процессе проведения методики изучения мотивационной готовности до использования технологии проблемного обучения, помогли определить насколько низким является уровень мотивационной готовности у детей (таблица 1).

Таблица 1

Уровень мотивационной готовности	Количество детей	%
Высокий	9	20
Средний	13	28,9
Низкий	23	51,1

Для повышения уровня сформированности мотивационной готовности у детей старшего дошкольного возраста была использована технология проблемного обучения, которая применялась практически на каждом задании, когда у детей возникали состояния интеллектуального затруднения, либо противоречивые ситуации. В такие моменты у ребёнка появляется осознание того, что ему самому необходимо найти ответ для решения этой задачи.

Для эффективной реализации поставленной цели, на занятиях соблюдалась определённая последовательность в постановке перед детьми задач, не отходя от установленной системы в технологии, внедрение проблемных ситуаций в занятия проходило успешно. Сначала педагог сам ставил перед детьми проблему и решал её при активном слушании и обсуждении её с детьми. Далее педагог, ставя проблему, предлагает детям самостоятельно найти решение, но при этом помогал находить нужный ответ. С каждой новой проблемной ситуацией воспитатель принимает меньшее участие в их решении, направляя детей на самостоятельный поиск решений. В прошествии ещё нескольких таких ситуаций, дети учатся самостоятельно формулировать проблему и решают её с малой долей помощи воспитателя, а после и вовсе приобретают умение находить ответ.

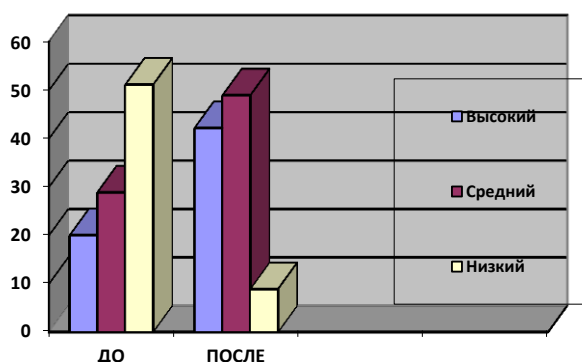
Решение проблемных ситуаций проходило поэтапно, сначала проводился анализ (актуализация) имеющихся знаний с помощью наводящих вопросов: – «Что нам надо вспомнить для решения вопроса?», – «Что мы можем использовать, из известного нам, для решения проблемы?», затем проводился сам процесс решения проблемы, который состоит в открытии новых, неизвестных связей и отношений элементов проблемы, т. е. выдвижение гипотез, поиск ключа, идеи решения. Ребенок ищет решения «во внешних условиях», в различных источниках знаний. И наконец, производит доказательство и проверку гипотезы, реализацию идей найденного решения, что означает выполнение некоторых операций, связанных с практической деятельностью.

После использования проблемного обучения, была проведена повторная диагностика уровня сформированности мотивационной готовности у детей подготовительных к школе групп (таблица 2).

Таблица 2

Уровень мотивационной готовности	Количество детей	%
Высокий	19	42,2
Средний	22	48,9
Низкий	4	8,9

Обе таблицы были проанализированы и сопоставлены. Для более наглядного сравнения ниже приведена диаграмма.



На диаграмме мы видим, что разница между тем как было до использования технологии проблемного обучения, и после, по черте низкого уровня сформированности мотивационной готовности, составляет примерно 42,2%. Что даёт основание говорить о том, что большее количество детей повысило свой уровень мотивационной готовности, посредством стимулирования любознательности в решении проблемных ситуаций.

Проанализировав все вышеперечисленные данные, можно сделать вывод о том, что использование технологии проблемного обучения очень эффективно влияет на формирование мотивационной готовности детей старшего дошкольного возраста к школе.

Список литературы

1. Краева О. В. Педагогические условия формирования мотивационной готовности ребенка старшего дошкольного возраста к школе // О. В. Краева // Научные исследования: от теории к практике : материалы IV Междунар. науч.-практ. конф. / редкол.: О. Н. Широков [и др.]Чебоксары 2015 г.
2. Понамарева Е. В., Пыльненькая Е. А., Булыгина И. В., Гончарова Н. Г. Проблемная ситуация как условие развития познавательной мотивации дошкольника // Вопросы дошкольной педагогики. — 2017. — №3. — С. 64-68.
3. Федосеева О.В. Мотивационная готовность ребенка к обучению в школе / СПб ун-т // Психология XXI века 2007.

УДК 330

СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ПУТЕНИХИНА НИНА АЛЕКСАНДРОВНА

Воспитатель

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №37

Аннотация: Развитие социальных аспектов – это важнейший и один из самых необходимых этапов развития ребенка в обществе и усвоения им опыта общественных отношений.

Социально-педагогическая деятельность в условиях воспитания ребенка дошкольного возраста – это работа, включающая педагогическую и психологическую внимательность, направленная на развитие способов помощи ребенку, педагогу и родителю в целях познания собственной индивидуальности, организации себя, своего психологического состояния; помощь в решении возникающих проблем и их преодолении в общении; а также помощь в становлении маленького человека в обществе.

Ключевые слова: Ребенок, родитель, воспитание, социальные аспекты, социальное развитие, культура, воспитатель.

SOCIAL ASPECTS IN THE UPBRINGING OF A CHILD OF PRESCHOOL AGE

Putenikhina Nina Alexandrovna

Annotation: The development of social aspects is the most important and one of the most necessary stages in the development of a child in society and in learning the experience of social relations.

Socio-pedagogical activity in the conditions of a preschool child is work that includes pedagogical and psychological care aimed at developing ways to help the child, the teacher, and the parent in order to know their own individuality, to organize themselves, and their psychological state; assistance in solving emerging problems and overcoming them in communication; and also help in the formation of a small person in society.

Keywords: child, parent, upbringing, social aspects, social development, culture, educator.

Социальный опыт, который приобретает ребенок во время общения и зависит от разнообразия социальных отношений. Окружающая ребенка среда без энергичного участия взрослого, направленная на трансляцию культурных форм взаимоотношений в человеческом обществе, социального опыта не несет. Усвоение ребенком опыта, который накоплен предшествующими поколениями, появляется только в совместной деятельности и общении с другими людьми[1, с.199]. Именно так ребенок начинает обладать речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер.

Всех взрослых, которые общаются с ребенком и влияют на его социальное развитие, можно разделить на 4 уровня приближенности, которые характеризуются различными сочетаниями 3-х факторов[2, с.361]:

1. частотой контактов с ребенком;
2. эмоциональной насыщенностью контактов;
3. информативностью.

На 1-м уровне находятся родители ребенка – все 3 показателя имеют максимальное значение.

2-й уровень занимают воспитатели дошкольного ребенка – максимальное значение общения, эмоциональная насыщенность, развитие.

3-й уровень – взрослые, которые имеют с ребенком контакты, или те люди, которых дети могут наблюдать на улице, в магазине, в поликлиники и т.д.

4-й уровень – это люди, о существовании которых ребенок может знать, но с которыми он никогда не встречался лично: жители других городов, стран, актеры и т.д.

Близкое окружение ребенка – это 1-й и 2-й уровень приближенности – в силу эмоциональной составляющей людей с ребенком не только влияют на его развитие, помимо этого они сами меняются под воздействием этих взаимоотношений. С целью успешной социализации ребенка, возникает необходимость его общение с близкими взрослыми, которые его окружают, чтобы было диалогично и свободно от директивности. Однако даже для общения между людьми являются сложным и многосторонним процессом. В котором осуществляется взаимоотношение. Основными средствами общения людей являются речь, жесты, мимика, пантомима. Еще не владея разговорной речью, ребенок точно реагирует на улыбку, тон и интонацию голоса. Общение подразумевает понимание людьми друг друга. Но маленькие дети эгоцентричны. Они думают, что другие чувствуют, видят ситуацию так же, как они, поэтому им трудно понять другого человека, поставить себя на его место. Именно от нехватки взаимопонимания между людьми чаще всего является причиной конфликтов. Этим объясняются и столь частые ссоры, споры и даже драки между детьми. Социальная компетентность достигается благодаря продуктивному общению ребенка со взрослыми и сверстниками. У большинства детей данный уровень развития общения может быть достигнут с помощью образовательного процесса.

Основные принципы организации процесса социального воспитания[3, с.2-3]:

1. индивидуальный план и подход в конфликтных и критических ситуациях, ценностном становлении ее жизненных отношений;
2. воспитание в учащемся способностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности;
3. развитие способности познания себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
4. развитие способности самопознания, самоактуализации на основе освоения, присвоения культурного опыта саморазвития человека;
5. становление способности общения с миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.

Современные аспекты развития системы образования в России связаны с реализацией запроса на оптимальное обновление его содержания и методов в соответствии с прогрессом общества, науки, культуры. Общественный заказ на развитие системы образования предопределяется основной его целью — подготовкой подрастающего поколения к активной социальной и творческой жизнедеятельности в обществе, способного к решению глобальных проблем человечества.

Основные методы в воспитании дошкольного ребенка:

- поощрения за правильное поведение;
- порицание в случае нарушения ребенком установленных правил и норм поведения.

Современная наука и практика дошкольного образования свидетельствует о наличии огромного потенциала в области развития и внедрения программ и технологий социального развития дошкольников. Данный аспект отражен в требованиях государственного образовательного стандарта, включено в содержание федеральных и региональных комплексных и парциальных программ (“Детство”, “Я — человек”, “Детский сад — дом радости”, “Истоки”, “Радуга”, “Я, ты, мы”, “Приобщение детей к истокам русской народной культуры”, “Непреходящие ценности малой Родины”, “Развитие у детей представлений об истории и культуре”, “Сообщество” и др.)[4, с.380].

Социализация человека реализуется обширным набором универсальных средств, содержание которых характерно для того или иного общества, того или иного социального слоя, того или иного возраста социализируемого. К ним можно отнести вскармливание младенца и ухода за ним; формируемые бытовые и гигиенические умения; окружающие человека продукты материальной культуры; элементы духовной культуры (от колыбельных сказок до скульптур); стиль и содержание общения, так же

методы поощрения и наказания в семье, в группах сверстников, в воспитательных и иных социализирующих организациях; последовательное приобщение человека к многочисленным типам и видам отношений в основных сферах его жизнедеятельности - общении, игре, познании, предметно-практической и духовно-практической деятельности, в спорте, а так же в семейной, профессиональной, общественной и религиозной сферах.

Анализ, уже имеющихся программ позволяет рассуждать о возможности реализации некоторых отдельных направлений социального развития дошкольников.[5, с.672]

Все аспекты и компоненты социального развития ребенка находятся в тесной взаимосвязи. Поэтому изменения в одной из них неизбежно влекут за собой изменения в остальных трех компонентах.

Список литературы

1. Бажанов, А.А. Некоторые аспекты организации социокультурных условий воспитания личности [Текст] / Культурно-образовательная среда: история, современность, перспективы развития. Сборник материалов научно-практической конференции вузов России. – Елец: ЕГУ им. И.А.Бунина. 2002. – 199 с.
2. Баранов, С.П. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. Институтов / С.П. Баранов – М., 2005.- 361 с.
3. Белошистая, А.В. Современное понимание реализации преемственности между дошкольным и начальным звеньями системы образования / А.В. Белошистая // Начальная школа: плюс – минус. – 2002. – № 2. – С. 2–3.
4. Большаков, В.Ю. Психотренинг: Социодинамика, упражнения, игры./ В.Ю. Большаков. – СПб.: Социально-психологический центр, 1996. – 380 с.
5. Большой психологический словарь / Сост. и общ. ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. - СПб.: Прайм-ЕВРОЗНАК, 2005. – 672 с.

© Н.А. Путенихина, 2018г.

УДК 373

ПРИМЕНЕНИЕ ЗНАНИЙ МАТЕМАТИКИ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

АСЕЕВА ОЛЕСЯ АНДРЕЕВНА,

Воспитатель МБДОУ 22 (г. Майкоп)

ПЛАХОВА МАРИНА СЕМЕНОВНА

Заведующая МБДОУ 22 (г. Майкоп)

Аннотация: В статье рассмотрен пример использования различных математических понятий в повседневной жизни каждого человека. На основе этих примеров показано, как можно заинтересовать детей дошкольного возраста занятиями математикой и привить любовь к математике.

Ключевые слова: математика, математический термин, размер, величина, расстояние, дисциплины.

APPLICATION OF THE KNOWLEDGE OF MATHEMATICS IN THE EVERYDAY LIFE WHEN WORKING WITH PRESCHOOL CHILDREN

**Aseeva Olesya Andreevna,
Plakhova Marina Semenovna**

Abstract: The article describes an example of the use of various mathematical concepts in the daily life of each person. On the basis of these examples, it is shown how preschool children can be interested in math and instill a love of mathematics.

Keywords: mathematics, mathematical term, size, distance, disciplines.

Говорить о значении математики в жизни людей очень приятно, ведь даже незримая математика очевидна в жизни каждого человека. И задача воспитателей помочь детям разобраться в многогранности математики, вызвать интерес к этой сложной науке, чем раньше ребенок полюбит и заинтересуется возможностями математики, тем быстрее мы получим результаты и сможем усложнить требования к детям.

Итак, если отбросить банальное использование счета при покупке, продаже или просто в финансовых манипуляциях в нашей жизни, мы сталкиваемся с математикой при построении маршрута (знание расстояния, пункта назначения и других точных математических данных). Пользуемся мы этой волшебной наукой и при определении времени (секундомер, также, напрямую связан с математикой), но и уважаемые филологи (да, да, как это не парадоксально) прибегают к помощи «царицы наук», взять, хотя бы, любовь учителей русского языка все считать — количество букв, гласных и согласных звуков, деление на глухие и звонкие звуки, парные и непарные, даже сюда влезла неугомонная математика. А литераторы? Еще со школьной парты знакомы нам литературные размеры, а это не что иное, как математика в чистом виде, ведь само название «размер» — это математический термин. Ну а про то, как увлечены литературные специалисты счетом строк и строф, и говорить не приходится. И об

этом можно рассказать детям подготовительной группы, знакомых уже с простейшим понятием «стихотворение».

Музыканты очень близки к математике. Прекрасно всем известные созвучия-консонансы, хороши только при соотношении целых чисел первой четвёрки, т.е. 1:2, 2:3, 3:4, а самый сильный обертоном возникает при колебаниях $1/2$ части струны, слабее $1/3$, $1/4$, $1/5$ и т.д. Всем известное понятие симметрия встречается не только в математике, но и в музыке. Ряд музыкальных форм строятся симметрично. В этом отношении особо характерно рондо (от фр. *rond* — круг). И это тоже доказывает связь математики и с творческими дисциплинами. И это можно показать детям на музыкальном занятии в детском саду, тем самым расширив кругозор малышей.

Хореография, конечно, живет математикой. Чтобы разобраться со структурой танца, нужно разобраться со счетом. Ярко видно влияние математики на примере балетных танцев. Приведем счет в некоторых танцах: «Медленный вальс» (музыкальный размер $3/4$) — счет 1, 2, 3; «Танго» (музыкальный размер $2/4$) — счет 1, 2; «Ча-ча-ча» (музыкальный размер $4/4$) — 1, 2, 3, 4 и другие. Но не только балетные, другие танцы используют математическую терминологию. Все танцоры знают понятие «оборот», т.е. Поворот вокруг своей оси на 360, пол-оборота, соответственно, 180, четверть оборота — это поворот на 90, а два оборота — 720. А балет, так тут математика в каждом движении ноги прекрасных танцоров! Большинство движений ног в балете измеряются в градусах (конечно, понятие градусов здесь примерное). Геометрия в народных танцах, градусы в балете, счет в балетных танцах — это лишь некоторые примеры математики в танцах. Девочки, мечтающие стать волшебными балеринами, очень заинтересуются точностью танца.

Живопись, несомненно, связана с математикой. Художники не могут обойтись без осевых линий, для рисования, в объеме используют геометрические тела (цилиндр, конус, шар), композиция картины также вписывается в ту или иную геометрическую фигуру. Теория о «Золотом сечении» основывается на математических соотношениях (Рост человека равен размаху рук (от кончиков пальцев) или 8 ладоням, или 6 ступням, или 8лицам), вот и еще одно доказательство влияния математики на искусство и эстетическое развитие. Очень просто объяснить все это детям, повторяя геометрические фигуры и понятие объема.

Физическая культура и спорт тоже живут в мире с математикой. Рассмотрим, к примеру, фехтование — «опасная математика». Одни из самых сильных школ и отличных фехтовальщиков говорят о том, что понимание положения тела, руки или шпаги, полностью полагаются на геометрию и точный расчет, а это, не что иное, как комплимент математике и признание ее науки всех наук. Одна из испанских школ по фехтованию основывается на концепции круга (это и атаки и защиты). Теория эта предлагала двигаться в воображаемом круге, включающем в себя все возможные направления перемещений тела и действий оружием, а что же это такое, если не математика? И как же этими данными интересуют мальчики, мечтающие стать рыцарями и защитниками, а если разберутся, как это сложно и красиво, ролевые игры детей обретут больше смысла.

Да и общая физическая подготовка верит в помощь математики для достижения успеха, здесь и скорость броска, и скорость бега, и время выполнения разминки, и время прохождения дистанции, и длина дистанции, и длина прыжка, и дальность полета мяча (скорость, время, расстояние).

Астрономия, психология, медицина и многие другие дисциплины существуют благодаря математике. А если окунуться в самую обычную повседневную жизнь, то и здесь без нее не обошлось. Поварам и кондитерам необходимы точные данные по весу и взвешиванию. Как можно сделать это, обходя математические данные? Портной при пошиве одежды использует меры длины, ведь только метры, сантиметры и миллиметры способны в этом помочь специалистам! Даже мастер по ремонту обуви грешит тем, что использует в работе знания о геометрических фигурах и их размерах. Модные флористы в своем искусстве не стесняются, так же, не только прибегать к помощи геометрии, но и понятие четности-нечетности им не чуждо. Можно ли считать математиками парикмахеров? Конечно, ведь и они в своей работе используют расчеты, да и сами названия стрижек, подчас, имеют математическую историю (например, всем известное «каре» — от фр. квадратный). И продолжать список, кто и где использует математику, можно бесконечно. И преподнося эти факты детям, мы

помогаем им мыслить шире и не бояться комбинировать науки и стирать границы, т. е. мыслить творчески.

В результате исследования, анализируя дисциплины, дружащие с математикой, восхищаясь количеством и удивляясь разнообразию, делаем вывод — математика встречается в нашей жизни на каждом шагу, и без ее помощи мы не обойдемся. Преподносим математику в таком простом и интересном виде, мы приучаем детей не бояться считать и экспериментировать с математикой с раннего детства.

Таким образом, подводя итоги данной работы, хочется еще раз озвучить — «математика — царица всех наук», и как следствие, помогает, благодаря своей жесткой точности и логичности, систематизировать гармоничное творческое и интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста.

Список литературы

1. https://studwood.ru/1889163/matematika_himiya_fizika/vospriyatie_muzyki_matematiki
2. <https://pedtehno.ru/content/muzyka-kak-sredstvo-formirovaniya-matematicheskikh-sposobnostey>
3. https://revolution.allbest.ru/mathematics/00446675_0.html
4. Потапова, М. В. Индивидуальная траектория тьюторского сопровождения образовательного процесса как социальная проблема // М. В. Потапова, В. С. Цилицкий. - Ученые записки университета им. П. Ф. Лесгафта. 2016. № 11 (141). С. 158–160

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.147

ИНТЕРАКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ КАК ФАКТОР САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СУБЪЕКТОВ ОБРАЗОВАНИЯ

УСОВА СВЕТЛАНА ИВАНОВНА,**ТАРАСЕНКО НАДЕЖДА ВИКТОРОВНА,**

преподаватели ОГАПОУ «Белгородский строительный колледж»

ФИЛАТОВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,

преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский агротехнический техникум»

ГОЛОВКО НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА

преподаватель ОГАПОУ «Алексеевский колледж»

Аннотация: рассматриваются особенности интерактивного взаимодействия в образовательном процессе как фактора самоопределения субъектов образования.

Ключевые слова: индивид, субъект, педагогика, образовательный процесс, интерактивное взаимодействие.

INTERACTION AS A FACTOR OF SELF-DETERMINATION OF THE SUBJECTS OF EDUCATION

Usova Svetlana Ivanovna,**Tarassenko Nadezhda Viktorovna,****Filatova Natalia Ivanovna,****Golovko N. V.**

Abstract: the features of interactive interaction in the educational process as a factor of self-determination of subjects of education are considered.

Key words: individual, subject, pedagogy, educational process, interactive interaction.

В последние годы в педагогике все чаще рассматривается ситуация реализации каждым участником образовательного процесса себя в качестве его субъекта. Субъект (от лат. subjectus – лежащий внизу, находящийся в основе, от sub – под и jacio – бросаю, кладу основание) – это тот, кто исполняет деятельность, является активным деятелем.

Субъект всегда самостоятельно избирает как саму деятельность, так и способы ее осуществления. Если он и меняет собственную позицию, то делает это добровольно, только на основе собственного выбора, без внешнего принуждения. Восприятие образования как сферы самоопределения человека, выбора им собственных приоритетов, устойчивость в построении траектории их достижения становятся невозможными, если человек не субъект собственной деятельности. Такова методологическая установка современной педагогики, которая породила понимание характера ее реализации – личностно-ориентированное образование и субъект-субъектное взаимодействие, как механизм его осуществления.

В педагогических публикациях молчаливо принимается положение о том, что быть субъектом –

это всегда хорошо. Однако, эта мифологема, нуждается в критическом осмыслении. Разве субъект всегда прав? Разве субъект не проявляет иногда неоправданного упорства, излишней самоуверенности, наконец, просто вызывающего отторжение волюнтаризма? Кстати, в бытовом сознании такого рода проявления индивидом субъектности давно осознаются и осуждаются.

Когда говорят – «тот еще субъект», то имеют в виду именно эту, недостаточно учитывающую ситуацию и потребности других людей, обособленность человека, его противостояние другим людям в личностном самоутверждении. Педагогика, абсолютизируя один из признаков субъекта – его способность к принятию самостоятельного решения на основе выбора собственной позиции – идеализирует как само понятие субъекта, так и возможности его развития. Ведь субъект, если он таковой, «принципов не меняет».

Такая устойчивость индивида, а в качестве субъекта он должен быть таковым, создает препятствия на пути его развития. Может быть, не стоит так уж умиляться тому, что ребенок – «полноценный субъект образования», оставив место для сомнений ученика, поиска им истины, ошибок и заблуждений, наконец, просто непонимания происходящих возможным способом взаимодействия, но и, зачастую, единственно возможным.

Рассматривая социальное самоопределение, И.С. Кон обращает внимание на то, что «самоопределение есть одновременно и самоограничение» (выделено автором – Н.Н.) [2, с. 331].

Значит, самоопределение ученика предполагает не только осознанный выбор собственной позиции (ученик к этому не всегда готов), но и сознательный отказ от ряда прав и потребностей (самоограничение), что приводит к принципиально новому качеству субъекта. Становление субъекта есть последовательный процесс самоопределения в возникающих образовательных ситуациях.

Нужно сказать, что соотнесение самоопределения субъекта образования лишь с его социальными отношениями, заложено в принятом педагогами понимании его – это «центральный механизм становления личностной зрелости, состоящий в осознанном выборе человеком своего места в системе социальных отношений» [3, с. 252-253].

Конечно, образование можно рассматривать как социальное явление, да и возникающие в нем отношения можно трактовать как социальные. Но такая трактовка образования все же односторонняя. Обучающийся, в качестве становящегося субъекта, самоопределяется в образовательном процессе, не столько с точки зрения социального статуса, хотя и это реально существующая ситуация, сколько в плане выбора личностной позиции.

Нужно сразу признать, что самоопределение личности невозможно без выбора, который, в свою очередь, осуществляется только тогда, когда есть минимум два исхода из возникшей ситуации. Выбор может быть правильный или неправильный, но он вообще может быть только в результате самоопределения личности в пространстве выбора.

Субъект, идущий «по линии наименьшего сопротивления», является таковым, но не вызывает умиления, ввиду ограниченности возможностей его самоопределения в качестве свободной личности. Подлинное самоопределение ученика, как явление педагогическое, предполагает раскрытие не только его психологического, но педагогического механизма вовлеченности в идентификацию, сопоставление и выбор альтернатив.

При всем богатстве представлений о педагогическом взаимодействии, ее назначение в педагогических публикациях сводится, главным образом, к обслуживанию образовательной деятельности. Между тем, назначение педагогического взаимодействия в другом – создании ситуации влияния учителя на учеников.

Только после осуществления такого влияния, как его побочный продукт, создается возможность организации образовательной деятельности учеников. Взаимодействие обладает принципиальной характеристикой – обеспечивать вариативное многообразие возможностей самоопределения личности. Интерактивное взаимодействие, в отличие от его других видов, обладает еще одним свойством – создавать помимо возможности самоопределения личности еще и обратную связь ее с людьми, имеющими сходные проблемы.

Под обратной связью в интерактивном взаимодействии понимается процесс и результат получе-

ния информации о состояниях партнера по общению и о его восприятии поведения субъекта. В группе при интерактивном взаимодействии, как правило, используется обратная связь без оценки позиций другого, то есть такое сообщение, исходящее от участников, которое отражает, прежде всего, чувства, переживаемые человеком при восприятии поведения другого.

Вместе с тем, в группе создается ситуация, позволяющая увидеть свое отражение в глазах других людей, отлично понимающих сущность твоих переживаний, поскольку сами они переживают почти то же самое. При этом участники группы получают от товарищей больше поддержки, чем критики, что является большой редкостью в наши дни.

Взаимодействие в группе часто создает эмоциональное напряжение, которое помогает прояснить психологические проблемы каждого. Этот эффект не возникает при индивидуальной коррекционной и психотерапевтической работе – во всяком случае, в той степени, в которой это можно обнаружить во время интерактивного взаимодействия.

Группа в большей степени, чем индивидуальный контакт, помогает процессам самораскрытия, самопознания, самоопределения, в конечном счете, самовоспитания. Открытие себя другим, да и самому себе, позволяет понять и изменить себя, повысить уверенность в том, что самоопределение необходимо. Взаимодействуя, в специально созданных условиях, с другими людьми, человек свободно обращается с реальным и ожидаемым образом самого себя, раскрепощая свои эмоциональные ресурсы. Особенно следует отметить то, что интерактивное взаимодействие позволяет регулировать волевую сферу личности, которая, как полагают все исследователи, наименее развита у человека. Самоопределение становится результатом не столько собственного волевого напряжения учеников, сколько следствием сложившейся в группе интерактивного взаимодействия.

Список литературы

1. Вульф, Б.З. Педагогическая поддержка развития ребенка: парадоксы равенства и диалектика дистанции. // Педагогическая поддержка развит. лич. ребенка в учрежд. доп. образ.: теория и опыт: Межвуз. сбор. науч. ст. / Под ред. А.В. Репринцева. – Курск, Курский гос. ун-т, 2006, - с.43-45.

2. Кон, И.С. Открытие «Я». / И.С. Кон. – М.: Политиздат, 1978. – 367 с. 3. Педагогический энциклопедический словарь. / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Безруких, В. А. Болотов, Л.С. Глебова и др. – М.: Больш. Росс. энциклопедия, 2003. – 528 с.

УДК 378.18

ФОРМИРОВАНИЕ ГОТОВНОСТИ КУРСАНТОВ ВОЕННЫХ ВУЗОВ К ВНУТРИКОЛЛЕКТИВНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ НА ЗАНЯТИЯХ ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ

БОРИЕВ АЗАМАТ КАРАЛЬБИЕВИЧ

адъюнкт адъюнктуры

Саратовский военный Краснознаменный институт войск национальной гвардии РФ

Аннотация. В статье решается проблема обеспечения педагогических процессов, направленных на формирование схем управления адаптацией курсантов военных вузов к внутри коллективному взаимодействию в процессе выполнения ими самостоятельной работы. Целью использования технологии управления адаптацией курсантов к внутри коллективному взаимодействию является формирование коллектива курсантов войск национальной гвардии РФ. Изучаются педагогические условия применения технологии управления адаптацией курсантов к внутри коллективному взаимодействию на разных фазах формирования коллектива курсантов. Выделяются три фазы формирования коллектива – фаза аккомодации, фаза превалирующей аккомодации и фаза превалирующей ассимиляции. Каждая из фаз формирования коллектива курсантов выделяется своим набором интеллектуальных адаптивных стратегий, выбираемых курсантом в процессе внутри коллективного взаимодействия. Каждая адаптивная стратегия допускает измерение в виде оппозиции «ассимиляция — аккомодация», соответствуя, тем самым, одной из стратегий интеллектуальной деятельности курсанта.

Ключевые слова. Воинский коллектив курсантов, технология управления адаптацией курсантов к внутри коллективному взаимодействию, фазы формирования коллектива курсантов, стратегии интеллектуальной деятельности курсанта, самостоятельная работа курсантов.

1. Введение. Анализ психолого-педагогической литературы указывает на общность подходов к решению проблем формирования коллектива курсантов военных вузов, развития внутри коллективного взаимодействия курсантов и проблемы социальной адаптации курсантов (см., например, [1]). В своем исследовании мы исходим из того, что сплоченность воинского коллектива курсантов характеризуется степенью готовности будущих офицеров к внутри коллективному взаимодействию. Готовность курсантов к внутри коллективному взаимодействию зависит от фазы формирования коллектива курсантов. В своем исследовании мы выделяем три фазы формирования коллектива – фазу аккомодации, фазу превалирующей аккомодации и фазу превалирующей ассимиляции. Для каждой фазы формирования коллектива имеют место специфические педагогические условия применения технологии адаптации к внутри коллективному взаимодействию. Также, для каждой фазы формирования коллектива характерен свой выбор курсантом соответствующей интеллектуальной стратегии в процессе реализации технологии управления адаптацией курсантов военных вузов к внутри коллективному взаимодействию.

При выполнении настоящего исследования преследовались две цели:

- 1) изучить выбираемых курсантами интеллектуальных стратегий адаптации в контексте коллективного взаимодействия;
- 2) выявить педагогические условия применения интерактивных технологий для формирования готовности курсантов военных вузов к внутри коллективному взаимодействию в процессе самостоятельной работы курсантов

Всего в работе выделено пять интеллектуальных стратегий адаптации. Мы исследуем два вида взаимодействия – взаимодействие участников процесса профессиональной подготовки и взаимодействие курсантов, образующих первичный воинский коллектив. При этом второй тип взаимодействия мы рассматриваем как результат взаимодействия первого типа. В своем исследовании мы опираемся на учение о роли интеллектуальных структур в развитии процессов адаптации, получившего развитие в трудах Ж. Пиаже [2].

Ж. Пиаже исследовал роль интеллекта в адаптивном поведении человека. Им были выделены два адаптационных вектора – «ассимиляция» и «аккомодация». Ассимиляцию Ж. Пиаже истолковывает как такое интеллектуальное поведение индивида, при котором внешнее воздействие среды идентифицируется индивидуумом с позиции уже сформировавшихся у него ментальных структур. Под аккомодаций понимается процесс образования новых ментальных структур, вызванный воздействием среды на индивида.

В настоящей работе идеи Пиаже получают дальнейшее развитие в том смысле, что динамика процессов «ассимиляции-аккомодации» исследуется в определенном контексте проблемного поля адаптации курсантов военных вузов к внутри коллективному взаимодействию.

В первом разделе работы обсуждаются особенности взаимодействия курсантов в воинском коллективе на разных стадиях его формирования. Во втором разделе исследуются педагогические условия реализации технологии адаптации курсантов к внутри коллективному взаимодействию. Изучаются интеллектуальные стратегии, выбираемые курсантами в процессе адаптации к внутри коллективному взаимодействию.

2. Взаимодействия членов курсантского коллектива. Коллектив курсантов военного вуза и по форме, и по существу мало, чем отличается от воинского коллектива. В то же время, существование образовательного стандарта и ряда других регламентирующих учебный процесс вуза документов позволяет проследить развитие коллектива курсантов и все уровни сплочения коллектива от его создания до расформирования. Формирование коллектива курсантов понимается нами как процесс «постоянного обогащения творческого потенциала будущего офицера, пересмотра его взглядов, убеждений, привычек, нравственных ценностей, социальных ролей, жизненных смыслов» [3], осуществляемый в стенах военного вуза посредством коллективного взаимодействия курсантов. Таким образом, сформировать коллектив курсантов – это значит образовывать коллектив личностей, связанных между собой общими принципами и идеалами.

Если воинский коллектив - это «организованная группа военнослужащих, объединённых на основе воинской обязанности для совместного решения служебных, учебных или боевых задач» [4], то воинский коллектив курсантов (ВКК) военного вуза представляет собой организованную по формальным принципам в стенах военного вуза группу курсантов, приобретающую со временем общность идейных и морально-нравственных позиций. ВКК характеризуется общностью учебы и службы будущих офицеров.

Отличительными признаками ВКК являются:

- наличие группы курсантов, готовых на основе общности взглядов и интересов к выполнению учебных и иных задач;
- наличие особенностей, характеризующих данный коллектив как воинский.

Главной задачей ВКК является задача вооруженной защиты Отечества. Решение стоящих перед ВКК задач достигается не только благодаря использованию оружия и боевой техники, но и благодаря компетенциям, приобретенным курсантами в процессе обучения в вузе.

ВКК формируется таким образом, чтобы составляющие его будущие офицеры со временем мог-

ли органично и безболезненно войти в новый, уже по-настоящему воинский коллектив. Для достижения поставленной цели, в военном вузе должны создаваться такие психолого-педагогические условия, которые бы способствовали воспитанию будущих командиров, способных эффективно взаимодействовать в воинском коллективе и эффективно управлять им.

ВКК не является застывшим образованием, претерпевая качественные изменения. Эти изменения вызваны переменной в характере взаимодействия курсантов. При этом само взаимодействие зависит от роста самосознания курсанта как структурной единицы ВКК. В зависимости от курса обучения меняется характер решаемых ВКК задач. Другими словами, каждый уровень сформированности ВКК характеризуется соответствующим уровнем развития взаимоотношения между курсантами. Переход от одного уровня развития взаимоотношения между курсантами к другому, более высокому, становится возможным благодаря развитию мировоззрения и личностных качеств курсантов. Следуя сложившимся в педагогической науке представлениям, выделим три уровня развития ВКК – уровень «социального единства», уровень «войскового товарищества» и уровень «социальной зрелости». Каждому уровню развития ВКК соответствует свой тип взаимодействия курсантов. Первому уровню соответствует период становления коллектива. С приобретением сознательного отношения к службе и воинской дисциплине курсант начинает ощущать себя частицей целого. Принимая решение, курсант соотносит его с мнением других курсантов, стремясь в процессе выполнения служебных и учебных заданий следовать единой системе духовных ценностей, не противоречащей сложившемуся в ВКК общественному мнению. На втором уровне развития ВКК происходит упрочнение коллектива. Курсанты не просто узнают друг друга, они проникаются общими целями. На практике такое проникновение означает, что вступая в служебные или иные отношения за пределами коллектива, курсант в своих действиях следует интересам коллектива, духу товарищества.

Используя необходимые педагогические технологии, командиры и преподаватели, учитывая особенности характера взаимодействия курсантов, получают возможность вносить коррективы в коллективное настроение, укрепляя, тем самым, сплоченность и дисциплинированность ВКК.

Соответствующий уровень развития ВКК благоприятен для всестороннего развития собственно личности курсанта. Курсант ощущает уважение к командиру, он доверяет и уверен в своих товарищах. Проявляя сознательность и активность в учебе, курсант старается приобрести авторитет, уважение среди своих сокурсников, командиров и преподавателей.

Для нас является важным то, что новый уровень развития ВКК влечет изменение стиля воспитания и обучения курсантов. Командир ВКК приобретает новое качество, превращаясь в уважаемого руководителя – требовательного и, одновременно, заботливого старшего товарища. Особую роль в воспитании коллектива «играют боевые, служебные, спортивные, бытовые традиции, которые становятся привычными нормами поведения большинства курсантов и способствуют достижению высоких результатов в службе и учебе» [4].

Третий уровень развития ВКК несет на себе признаки социальной и боевой зрелости, достигая «единства воли и действий, знаний и убеждений, интересов и ценностных ориентаций» [4].

В своем исследовании [1] Ревков И.В. выделяет пять функций технологии адаптации к профессионально-служебной деятельности. В своей работе нами выделяется еще одна функция – функция сплочения коллектива. Введенная нами функция призвана побуждать курсантов к конструктивному внутри коллективному сотрудничеству как осознанному поведению, основанному на интеллектуальном анализе проблемных ситуаций.

3. Интеллектуальные стратегии адаптации. В своем исследовании мы опираемся когнитивно-эмпирический подход, занимающий центральное место в диссертации Н.В. Зеленской [5]. Предметом исследования в указанной работе является формирование «педагогической концепции управления качеством подготовки офицерских кадров» [5]. Н.В. Зеленская исследует адаптацию курсантов военных вузов к требованиям своей будущей профессии. Ученая доказывает, что успешность адаптации курсанта определяется уровнем его фундаментального образования, позволяющего будущему офицеру «критически осмысливать поступающую извне информацию, определять самостоятельно закономерности наблюдаемых процессов и явлений» [5].

Выбор курсантом предпочитаемой стратегии интеллектуального поведения определяется, с одной стороны, степенью интеллектуального насыщения проблемы, возникающей в процессе учебно-профессиональной деятельности, с другой стороны - продуктом его ментального опыта. Основными формами организации ментального опыта, определяющего выбор курсантом стратегии адаптивного поведения, являются ментальные структуры, ментальное пространство, ментальные репрезентации [6].

Ментальные репрезентаций – «знания и представления о реальности в виде систем взаимосвязанных фактов и причинно-следственных связей» [6]. Ментальные репрезентации человека сводятся к его восприятию и пониманию происходящего. Ментальные структуры ответственны за преобразование поступающей информации из вне, ее переработку и анализ.

Используя результаты Д. Н. Завалишиной [7], мы приходим к своей классификации стратегий интеллектуального поведения в проблемном поле адаптации.

Характер ценностно-целевого решения человеком интеллектуальных проблем адаптационного типа допускает измерение в виде оппозиции «ассимиляция — аккомодация», которая обуславливает пять подходов к конструированию стратегий интеллектуальной деятельности:

- Пассивно-деформирующий тип, в основе которого лежит склонность подвергать сомнению уже имеющиеся когнитивные структуры, не создавая взамен новых структур.

- Активно-репродуктивный тип – стремление к сведению возникающих в процессе адаптации ситуаций к уже известным ранее. Любовь к стереотипам. Стремление во всем увидеть уже известное и хорошо апробированное.

- Пассивно-продуктивный тип – уход от реальности, в качестве самооправдания пассивного поведения изобретаются умозрительные недолговечные и неустойчивые когнитивные конструкции.

- Активно-творческий тип – стремление к усложнению ситуации, к поиску нового смысла в вещах обыденных.

- Вероятностно-избирательный тип. Выбор той или иной поведенческой стратегии осуществляется в результате оценки субъектом адаптации вероятности успешности интеллектуальной деятельности в рамках оппозиции «ассимиляция — аккомодация».

Следуя М.М. Мишиной [8], мы выделяем в структуре интеллектуальной деятельности личности когнитивный, мотивационный, эмоциональный, регулятивный, результативный компоненты. Уровень развития каждого из компонентов, а также выбор курсантом соответствующей стратегии интеллектуальной адаптации определяется с помощью опросников, предлагаемых курсантам в процессе их участия в профессионально-служебной деятельности.

В результате проведения множественного регрессионного анализа нами получена взаимосвязь стратегий интеллектуальной адаптации и компонентов интеллектуальной деятельности.

Таблица 1

Результаты множественного регрессионного анализа взаимосвязей стратегий интеллектуальной адаптации и компонентов интеллектуальной деятельности

	Когнитивный компонент	мотивационный компонент	эмоциональный компонент	регулятивный компонент	результативный компонент
Пассивно-деформирующий тип	15	11	21	12	6
Активно-репродуктивный тип	18	21	17	14	6
Пассивно-продуктивный тип	16	19	14	13	8
Активно-творческий тип	19	23	19	20	10
Вероятностно-избирательный тип	21	27	20	26	13

В таблице указаны дробные части стандартизованных коэффициентов регрессии. Каждый из коэффициентов фиксирует значимость соответствующего компонента интеллектуальной деятельности в выборе курсантом стратегии интеллектуальной адаптации. Так, например, значение 0.26 в последней строке и в предпоследнем столбце указывает на особую значимость регулятивного компонента в выборе стратегии вероятностно-избирательного типа.

4. Формирование готовности курсантов военных вузов к внутри коллективному взаимодействию на занятиях по самостоятельной подготовке.

Самостоятельная работа является важной составляющей образовательного процесса военного вуза, способствующая развитию у курсантов учебных умений и навыков, познавательного интереса к предмету.

Четко спланированная самостоятельная подготовка курсантов позволяет им более глубоко и прочно овладеть системой научных знаний, опытом практической деятельности, развить такие важные качества, как самостоятельность, организованность и ответственность.

Организуя самостоятельную работу важно сформировать у курсантов понимание того, что знания приобретаются не только в процессе обучения, но и в процессе самостоятельной познавательной деятельности. Самостоятельная работа курсантов рассматривается нами как активная познавательная деятельность, организованная преподавателем и направленная на достижение дидактической цели и выполнение комплекса заданий в специально отведенное для этого время. Содержание заданий включает в себя коллективный поиск необходимых знаний, их осмысление, закрепление, формирование и развитие умений и навыков, позволяющих решать учебно-профессиональные задачи опираясь на внутри коллективное взаимодействие.

Признаками самостоятельной работы являются:

- 1) выполнение самостоятельной работы курсантом без непосредственной помощи преподавателя;
- 2) опора на собственные знания и умения, убеждения и субъективный (жизненный) опыт, мировоззрение, выражение личного отношения, высказывание собственной аргументации, проявление инициативы и творчества;
- 3) напряжение мышления, его развитие, воспитание воли и целеустремленности курсанта, вызванные содержанием самостоятельной работы.

В процессе самостоятельной работы курсанты устанавливают сущность фундаментальных (предметных) понятий; привлекают дополнительный учебный материал; самостоятельно применяют те или иные логические операции, осуществляют их выбор при выполнении заданий; развивают умения использовать знания в качестве инструмента для анализа проблем.

Работая самостоятельно, курсанты не только прочно и глубоко усваивают предметный учебный материал, но и развивают навыки исследовательской и профессиональной деятельности, умения работы с учебной и научной литературой, способность принимать ответственные и конструктивные решения в различных кризисных ситуациях.

Организация самостоятельной работы курсантов осуществляется с учетом дидактических принципов, отражающих специфику данного направления деятельности в военном вузе [1]. Рассматривая принцип, как руководящую идею, рекомендации, направляющие деятельность преподавателя и курсанта на достижение поставленных целей, мы предлагаем следующую систему принципов, которые способствуют формированию у курсантов умений и навыков самостоятельной работы:

Принцип единства учебной, аудиторной и самостоятельной, внеаудиторной деятельности курсантов. Аудиторные занятия должны обеспечивать выполнение обязательного минимума самостоятельной работы всеми курсантами, при этом задания, разрабатываемые преподавателем, должны быть разного уровня сложности. Аудиторная самостоятельная работа осуществляется под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить своевременную консультацию. Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется курсантом в часы самоподготовки в учебной аудитории, лаборатории, учебной мастерской, в читальном зале библиотеки. Для успешности ее выполнения преподавателем разрабатываются методические рекомендации и указания, алгоритмы и

предписания, обеспечивающие успешное выполнение заданий и направленные на развитие самостоятельности студентов. Методические рекомендации должны указывать последовательность изучения учебного материала по предмету, обращать внимание на особенности изучения отдельных вопросов, ориентировать курсантов на более важные и необходимые сведения, давать объяснения вопросам программы курса, которые обычно вызывают затруднения. При этом преподавателю следует помнить, что не следует перегружать курсантов творческими заданиями; необходимо чередовать творческую работу на занятиях с заданиями во внеаудиторное время; давать студентам четкий инструктаж по выполнению самостоятельных заданий.

Заключение. Проведенный анализ роли интеллектуальных структур в развитии процессов адаптации курсантов военных вузов к внутри коллективному взаимодействию показал, что выбор курсантом вероятностно-избирательного типа поведения зависит от уровня сформированности компонентов интеллектуальной деятельности. Изложенные в работе результаты указывают на необходимость совершенствования образовательных технологий, направленных на формирование компонентов интеллектуальной деятельности курсантов в процессе выполнения самостоятельной работы..

Список литературы

1. Ревков И.В. Технология адаптации курсантов к профессионально-служебной деятельности в военном вузе: дисс. к.пед.н. – Орел, 2015. – 210 с.
2. Пиаже, Ж. Избранные психологические труды. Психология интеллекта. Генезис числа у ребенка. Логика и психология / Ж. Пиаже. – М. : Просвещение. – 1969. – 659 с.
3. Исаева Н.Н. Педагогические условия формирования воинского коллектива // Актуальные вопросы образования и науки: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции в 11 частях. – 2014. – С. 49–51.
4. Комиссаров С. М. Организация внутри коллективного взаимодействия курсантов военного ВУЗа в адаптационный период // Омский научный вестник. - 2009. -Вып. 2(76).-С. 152-155.
5. Зеленская Н. В. Педагогическая концепция управления качеством подготовки офицерских кадров: дисс. ... д.пед.н. – СПб., 2008. – 424 с.
6. Холодная, М.А. Психология интеллекта. Парадоксы исследования / М.А. Холодная. – СПб. : Питер, 2002. – 272 с.
7. Завалишина Д.Н. Поли системный подход к исследованию решения мыслительных задач / Д.Н. Завалишина // Психол. журнал, 1995. – Т. 16. – № 6. – С. 32-41.
8. Мишина М.М. Основные положения системной концепции интеллектуальной деятельности личности / М.М. Мишина // Акмеология. – 2013. – № 2 (46). – С. 35-40.
9. Галаев С.В., Александрова Н.А., Букушева А.В. Организация самостоятельной работы при ДО // Высшее образование в России. – 2007. - №10. – С. 141-144.
10. Шангутов А.О. Совершенствование самостоятельной работы курсантов в вузе ВВ МВД России /А.О. Шангутов // Педагогическое образование и наука. 2013. № 4. С. 158–160.

УДК 378.146

КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ ПО ОБЩЕЙ МИКРОБИОЛОГИИ: ФОРМА МИКРОБОВ, РАЗМЕРНОСТЬ, КЛЕТОЧНАЯ СТЕНКА БАКТЕРИЙ

ЛОЖКИНА АННА НИКОЛАЕВНА,

к. биол. н., ст. науч. сотр., доцент

СОЛОВЬЕВА ТАТЬЯНА ЛЕОНИДОВНА,

к. мед. н., доцент

ЦУКАНОВА ЕЛЕНА СЕРГЕЕВНА

к. биол. н., ассистент

ФГБОУ ВО «Читинская государственная медицинская академия»

Аннотация: Из раздела «общая медицинская микробиология» в качестве базовой информации, необходимой для индивидуальной устной или письменной сдачи студентами, выделены представленные в работе контрольные точки «Форма микроорганизмов», «Размерность и период полувыведения ряда субстанций», «Клеточная стенка бактерий».

Ключевые слова: общая микробиология, контрольные точки, форма микробов, размерность, период полувыведения, клеточная стенка бактерий.

CONTROL POINTS ON GENERAL MICROBIOLOGY: FORM OF MICROBES, DIMENSION, BACTERIAL CELL WALL

**Lozhkina Anna Nikolaevna,
Solovyova Tatyana Leonidovna,
Tsukanova Elena Sergeevna**

Abstract: From the section "General Medical Microbiology" the basic information necessary for individual oral or written delivery by students, selected control points "Form of microorganisms", "Dimension and half-life of a number of substances", "Cell wall of bacteria" (gram-positive and gram-negative bacteria).

Key words: general microbiology, control points, microbial form, dimension, half-life, bacterial cell wall.






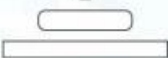




Выделение главного (и исключений) из массива учебной информации важно в системе образования. С целью повышения эффективности учебного процесса в качестве самостоятельной работы студентов медицинских (и иных) вузов предлагается сдача контрольных (ключевых) точек. Информация, изложенная в контрольных точках, либо базовая (как азбука или таблица умножения), либо необходимая в широкой медицинской практике.

На кафедральном совещании составляется перечень контрольных точек (КТ) (для самостоятель-



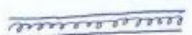

ного поиска в интернете или по готовым представленным шаблонам) и решается форма сдачи – устно (ответы на вопросы преподавателя) или письменно (описание без шпаргалок всех КТ или фрагмента на выбор преподавателя). Ряд КТ может рассматриваться как «домашняя работа» без собеседования (простое переписывание информации в тетрадь). Успешная сдача подтверждается подписью преподавателя в соответствующей таблице (портфолио студента). Получение всех необходимых подписей или суммы заработанных баллов – гарант подписания зачетки по предмету («отработано»).

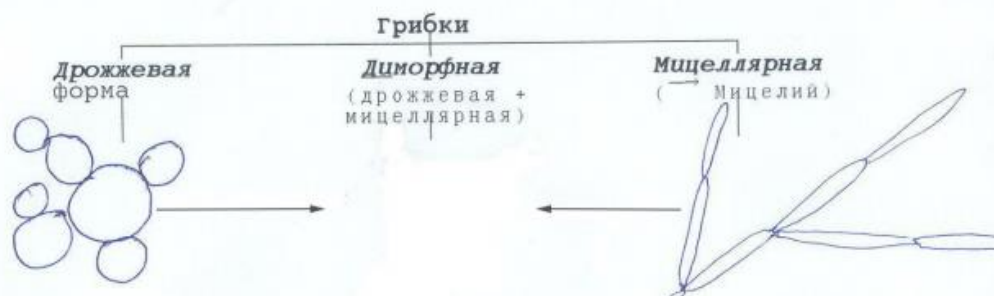
Контрольная точка «Форма вирусов, бактерий, грибов»

Бактерии по форме делятся на 4 (5-ая – иной формы) группы – кокки, палочки, извитые, ветвящиеся и другие (звездчатые и пр.).

КОККИ (шаровидные)	ПАЛОЧКИ (палочковидные)	ИЗВИТЫЕ (спирохеты)	ВЕТВЯЩИЕСЯ
Без жгутиков  Примеры - Стафило- Гр+  - Стрепто- (=цепочка) Гр+  - Менинго- Гр-  - Гонококки Гр- 	 Примеры - Микобактерии Гр+ - Клостридии - - Бактероиды - - Фузобактерии - - Порфиромонады - - Хеликобактеры - - Сибиреязвенные бациллы + - Энтеробактерии + -- Шигеллы -- Сальмонеллы -- Эшерихии -- Иерсинии -- Клебсиеллы -- Протеи ...	Все подвижны; Гр- 1) Трепонеми → Сифилис ...  2) Лептоспиры → Лептоспироз  3) Боррелии → Болезнь Лайма, возвратный тиф, ... 	Неподвижны; Гр+  1) Актиномицеты 2) Стрептомицеты 3) Нокардии ["Мицеты" - название историческое; морфологически сходны с грибами - генетически это бактерии (лечение антибактериальными антибиотиками)]

Вирусы по форме делят на 3 (4-ая – иные – петлевидные ...) группы – сферические, палочковидные, сперматозоидоподобные.

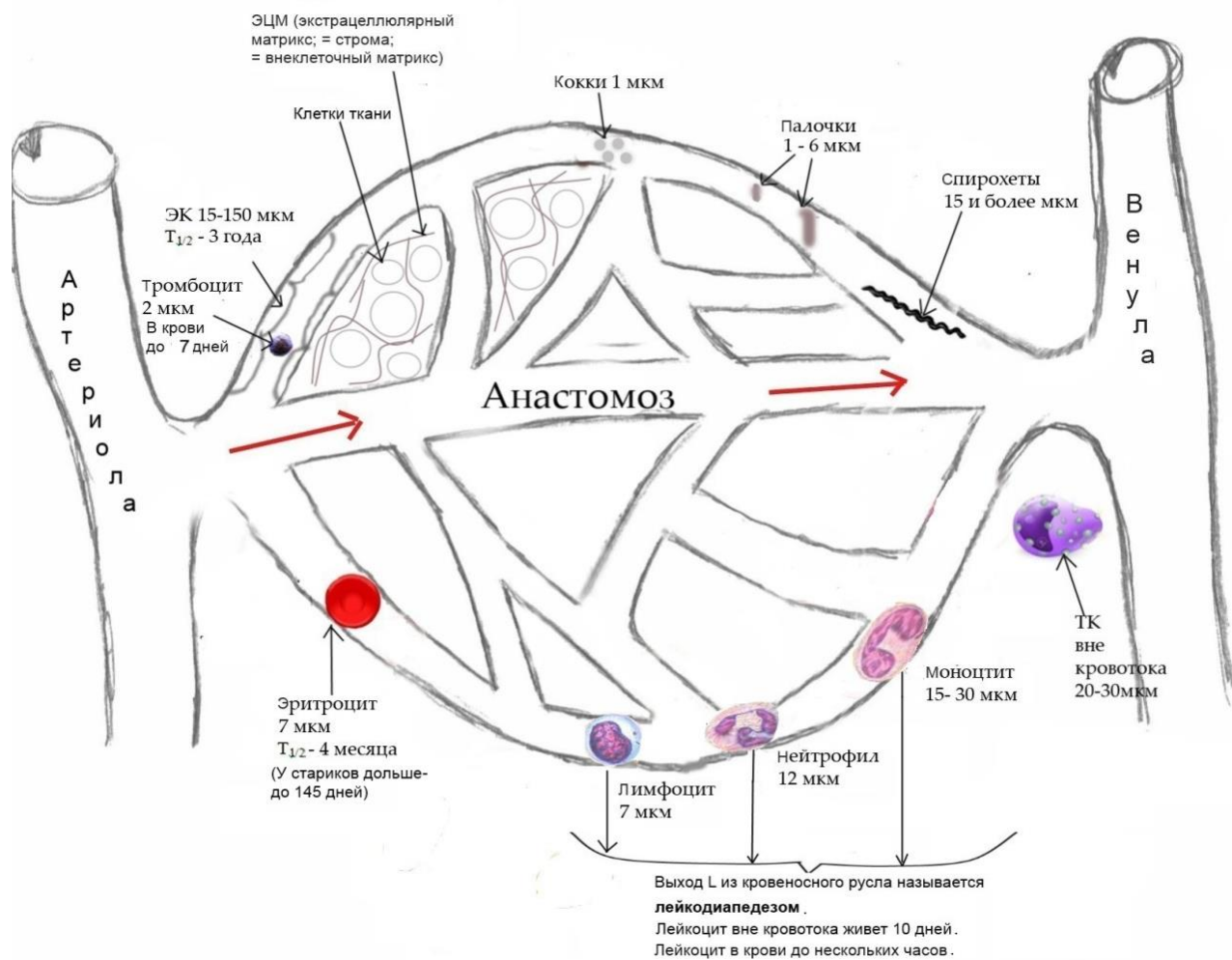
Сферические вирусы	Палочковидные вирусы	Особая форма многих фагов (сходная с головастиками / головка и хвостик/ и сперматозоидами)
Чаще вирусы животных	Чаще вирусы растений	Вирусы, поражающие бактерии (историческое название – "бактериофаги")
Простой вирус (с одной оболочкой – капсидом)  Сложный вирус (с капсидом и суперкапсидом) 		 Головка Отросток Фибриллы (нити) + Иные формы фагов.



Контрольная точка «Размерность и период полувыведения ряда субстанций»

Работа с КТ на протяжении 10 лет (см. сайт <http://metafiz.ru/ob-micr.html>) показала эффективность данной оценки самостоятельной работы студентов. Нужны форумы и публикации в интернете по совершенствованию КТ по разным предметам.

Представляем на суд микробиологов три контрольных точки по общей микробиологии – «Форма вирусов, бактерий и грибов», «Размерность и период полувыведения некоторых веществ», «Клеточная стенка бактерий (грамположительные и грамотрицательные бактерии)». При описании формы клеток и ядра следует требовать соблюдения пропорций (в размерах бактерий, соотношения со «средним» диаметром капилляра /7 мкм/, площади цитоплазмы и площади ядра в рисунках эукариотических клеток).



Размерность

1 м = 1000 мм

1 мм = 1000 мкм (= мк, = μ ; = микрометр, = микрон)

1 мкм = 1000 нм (= нанометр) (Размерность вирусов)

1 нм = 10 Å (ангстрем)

1 Å (диаметр атома водорода – 0,5 Å)

Размер

- глобулярного белка ~ 1-10 нм

- большинства сферических вирусов – 15-300 нм

- большинства бактерий – 1-6 мкм (спирохет - до 15 мкм и более)

- эпителиальных клеток (ЭпК) – 20-140 мкм

Диаметр волос человека – 100 ± 80 мкм

$T_{1/2}$ (= время жизни, полужизни, полувыведения)

- Бактерии, опухолевые клетки, стволовые клетки «бессмертны»

* Радикалы (= субстанции с неспаренным электроном) - доли секунды

- Молекулы

-- Цитокины (регуляторные пептиды клеток) – минуты, секунды

-- СРБ (С-реактивный белок; «мусоросборщик») – 2 часа (абсолютный маркер воспаления, т.е. при прекращении деструкции «исчезает» из кровотока через 2 часа)

-- Ферменты (= энзимы; белки) – секунды, минуты

-- Рецепторы (R) клеток (чаще белки) – минуты, часы, иногда до 3 суток

-- HLA («human leukocyte antigens»; есть на большинстве клеток человека) - 10 часов (иногда до 2 суток)

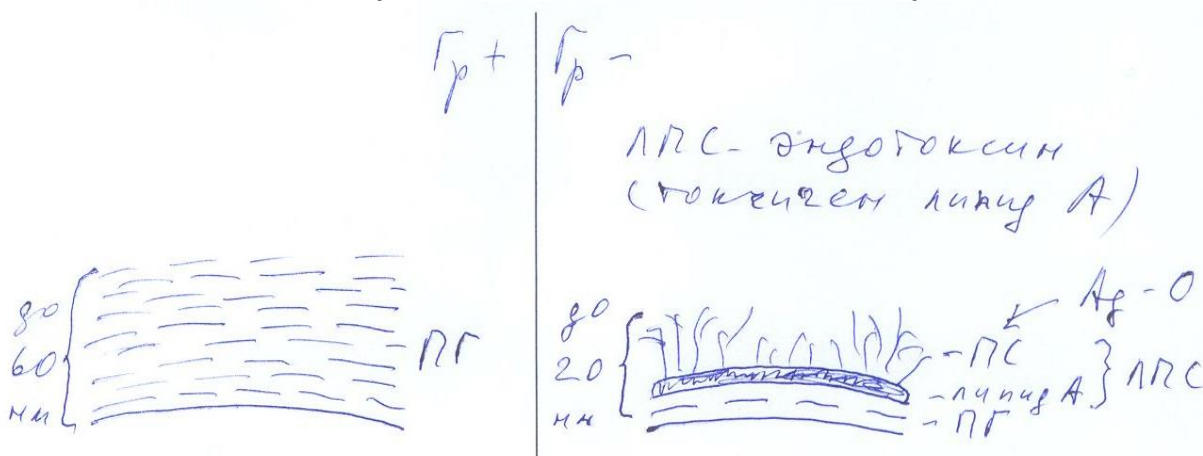
-- IgM, IgA - 3-6 дней (т.е. период повторного введения 3-6 дней)

-- IgG – 23 дня (т.е. период повторного введения больным при недостаточности Ig

- 23 дня; при быстром связывании (потреблении, истощении) с антигеном /токсикоинфекции .../ гораздо чаще)

-- IgE на клетках (тучных /ТК/, базофилах) ~ 200 дней

Контрольная точка «Клеточная стенка бактерий»



ПГ – пептидогликан; Ag – антиген.

Некоторые Gr+ и Gr- бактерии

Gr+ [в окраске по Граму синие]	Gr- [в окраске по Граму красные]
Порядок Bifidobacteriales - бифидобактерии - гарднереллы	Класс Spirochaetes (спирохеты) - трепонемы - боррелии - лептоспиры и др.
Порядок Lactobacillales - лактобактерии - стрептококки - энтерококки - лейконосток	Порядок Neisseriales, в т.ч. - менингококки (род нейссерий) - гонококки (род нейссерий) - Neisseria mucosa и др.
Порядок Actinomycetales - актиномицеты, стрептомицеты - коринебактерии -- дифтерийная палочка -- дифтероиды	Порядок Enterobacteriales, в т.ч. семейство энтеробактерий (Enterobacteriaceae*), включающее 47 родов, в т.ч. роды - эшерихии (Escherichia) - шигеллы (Shigella)

Гр+ [в окраске по Граму синие]	Гр- [в окраске по Граму красные]
<ul style="list-style-type: none"> - нокардии - микобактерии -- туберкулезная палочка -- возбудители лепры (проказы) -- атипичные микобактерии -- ... 	<ul style="list-style-type: none"> - сальмонеллы (Salmonella) - иерсинии (Yersinia) - протеи (Proteus) - клебсиеллы (Klebsiella) - серратиа (= серрации; Serratia) - эдварсиеллы (Edwardsiella) - цитробактер (Citrobacter) - Leminorella - Morganella - Providencia и др.
<p>Порядок Propionibacteriales (пропионибактерии /→ угри/)</p>	<p>Порядок Rhizobiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейство Brucellaceae -- Brucella (бруцеллы) melitensis -- B. canis -- B. abortus -- B. suis и др. - Семейство Bartonellaceae (бартоnellеллы)
<p>Порядок Bacillales, в т.ч.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейство Staphylococcaceae (стафилококки) - Семейство Listeriaceae (листерии) - Семейство Bacillaceae (~ 300 видов бактерий рода Bacillus) -- Bacillus anthracis (сибиреязвенные палочки) -- Bacillus cereus -- Bacillus subtilis (сенная палочка) 	<p>Порядок Burkholderiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Род Bordetella (9 видов, в т.ч. коклюшная палочка – Bordetella pertussis) – семейство Alcaligenaceae - Род Burkholderia (семейство Burkholderiaceae). Виды буркхолдерий: - B. mallei - B. pseudomallei (→ мелиоидоз) - B. cepacia
<p>Порядок Clostridiales (~230 видов кловстридий, в т.ч. возбудители газовой гангрены, столбняка, ботулизма, псевдомембранозного колита, пищевых токсикоинфекций /ПТИ/)</p>	<p>Порядок Pseudomonadales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейство Moraxellaceae -- Род Acinetobacter (ацинетобактер) -- Род Moraxella - Семейство Pseudomonadaceae -- Род Pseudomonas, в т.ч. синегнойная палочка (группа Pseudomonas aeruginosa)
	<p>Порядок Campylobacteriales</p> <ul style="list-style-type: none"> - род Campylobacter (кампилобактер) - род Helicobacter (хеликобактер)
	<p>Порядок Rickettsiales (риккетсии)</p>

Примечание.

- Окончание семейств «-сеае» на латинском языке читается как «цеае» (например, «энтеробактериациеае»)
- Термином «бациллы» раньше называли Гр+ спорообразующие палочки (почвы).
- Таксономия на сайтах <http://taxonomicon.taxonomy.nl/TaxonTree.aspx> , <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/Taxonomy/Browser/wwwtax.cgi>
- Студентам описывать то, что выделено жирным шрифтом

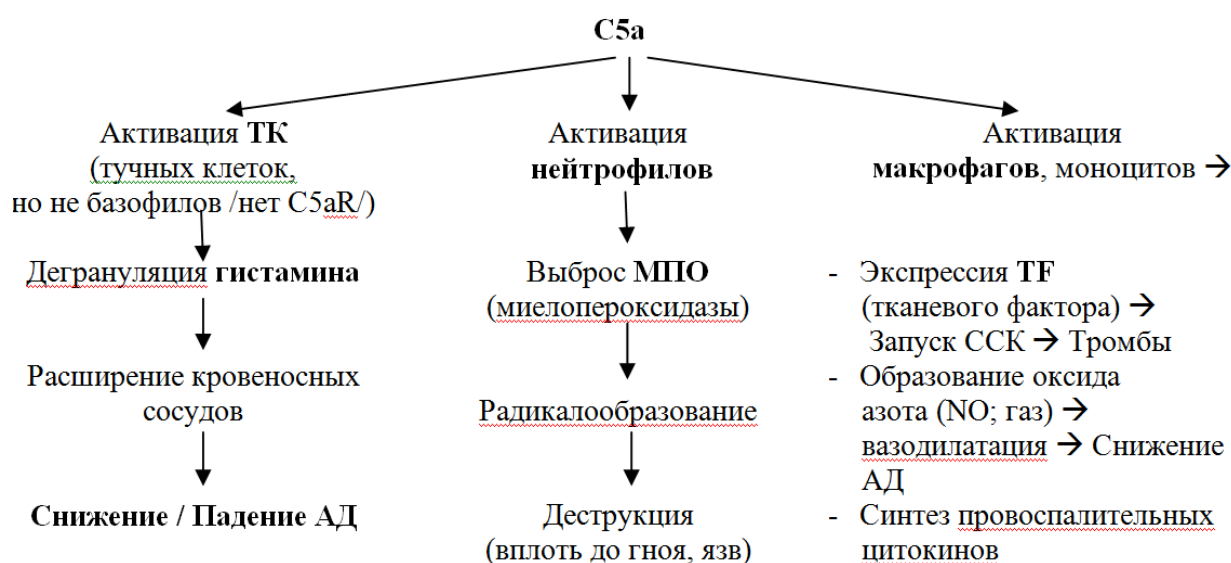
Характеристика ЛПС

ЛПС (= липополисахарид) клеточной стенки многих Гр- бактерий – токсин (эндотоксин). Резкая гибель массы Гр- бактерий в крови (под действием бактериолитических антибиотиков, системы комплемента при внезапном вбросе микробов в кровоток) может привести к микро- или макротромбозам, снижению или падению артериального давления /АД/ (т.е. шоку). Такой шок называется эндотоксическим, эндотоксиновым или ЛПС-шоком.

Линии патогенеза эндотоксического шока

1. Активация **ССК** (свертывающей системы крови) через стимуляцию экспрессии тканевого фактора /TF/ моноцитами, макрофагами, эндотелием.) → **Тромбы** [Если кролику внутривенно ввести 5 мг ЛПС /шигелл/, то он умирает через 5 часов от тромбозов.]

2. Активация **СК** (= системы комплемента) → Пептид C5a → Воспаление [механизмы запуска в схеме] [Рецептор для C5a – молекула CD88 (C5aR).]



3. Индукция «**цитокиновой бури**» (выброс провоспалительных цитокинов: ИЛ-1 /пироген/, ФНО-альфа, ИФ-гамма и др.) → АФК (активные формы кислорода), АФА (активные формы азота) → Деструкции ...

4. Стимуляция радикалообразования, **ПОЛ** (перекисного окисления липидов), в частности, за счет активации фосфолипазы A2 разных клеток → Частичная деструкция эндотелия (...) → **Отек** → ...

УДК 378.096

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ПО ПРЕДМЕТАМ ЕСТЕСТВЕННО- МАТЕМАТИЧЕСКОГО ЦИКЛА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

НАЛИМОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА,

к.п.н, доцент

БЕКИШ ОЛЬГА СЕРГЕЕВНА

ассистент

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского»
Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского»

Аннотация: статья посвящена профессиональной подготовке учителя начальных классов, в ней описываются стратегии организации образовательного процесса с целью формирования профессиональной компетенции, выделяются этапы формирования компетенции, к каждому этапу приводятся примеры межпредметных кейс-заданий, описывается учебный проект.

Ключевые слова: профессиональная подготовка, профессиональные компетенции, проект, кейс-задания, интеграционные связи.

IMPROVEMENT OF PROFESSIONAL METHODOLOGICAL PREPARATION ON MATHEMATICS AND NATURAL SUBJECTS OF FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHER

**Nalimova Irina Vladimirovna,
Bekish Olga Sergeevna**

Annotation: article is dedicated to professional preparation of primary school teacher, it describes study project and organization strategy of educational process with the aim of formation of professional competence, stands out stages of competence formation, each stage has example of interdisciplinary case tasks.

Key words: professional preparation, professional competence, project, case tasks, integration connections.

Профессиональную педагогическую подготовку учителя начальных классов можно оценить по степени освоения теоретических и методических дисциплин, которые составляют содержание основной образовательной программы. Результаты освоения основной образовательной программы бакалавриата по профилю «Начальное образование» определяются Стандартом высшего образования и профессиональным стандартом педагога [1], Федеральный государственный стандарт высшего профессионального образования предполагает реализацию компетентностного подхода. Обучающимися

по направлению «Педагогическое образование», профиля «Начальное образование» осваиваются общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

Будущий учитель начальных классов получает методическую подготовку по естественно-математическим предметам в рамках двух «основных» дисциплин вариативной части учебного плана: «Методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир»» и «Методика преподавания математики», а также при изучении дисциплин по выбору. Вопрос формирования компетенций у будущих учителей начальных классов рассматривался в контексте применения метода проектов[2].

На основе усвоения материала дисциплин вариативной части «Методика преподавания математики» и «Методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир» мы считаем, что возможно сформировать компетенцию ПК-1: готовность реализовывать образовательные программы по предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов. Дадим краткую характеристику указанной компетенции в таблице 1.

Таблица 1

Характеристика процесса формирования профессиональной компетенции

Уровень	Деятельность преподавателя	Деятельность студента
Базовый	<ul style="list-style-type: none"> - мотивирует к учебной деятельности; - организует актуализацию знаний студентов; - организует самостоятельную деятельность студентов; -выбирает формы и виды деятельности, обусловленные компонентами компетенции; - создает условия для реализации поставленных задач; - оказывает адресную помощь студентам; - консультирует и корректирует действия студентов; - создает условия для самоконтроля и самооценки; - согласует индивидуальные задания. 	<ul style="list-style-type: none"> - определяют личностный смысл обучения; - планируют учебные действия; - работают с информацией; - выбирают способ решения иллюстративного кейс-задания; - работают в группах; - анализируют конкретную ситуацию; -разыгрывают профессиональную ситуацию; - осмысливают возможность применения нового знания в профессиональной деятельности; -осуществляют самоконтроль и самооценку деятельности.
Повышенный	<ul style="list-style-type: none"> - мотивирует к учебной деятельности; - организует актуализацию знаний студентов; - организует самостоятельную исследовательскую деятельность студентов; - создает условия для реализации креативности; - оказывает адресную помощь студентам; - корректирует креативность студентов; - создает условия для самоконтроля и самооценки; - согласует индивидуальные задания исследовательского характера. 	<ul style="list-style-type: none"> - определяют личностный смысл обучения; -планируют самостоятельную деятельность; - работают с информацией; - предлагают способы решения кейс-задания (с постановкой и решением проблемы); - организуют работу в группах; - работают над учебным проектом; - показывают применение нового знания и способа действия в профессиональной деятельности; -выполняют проект на основе заданных условий; -выполняют творческие работы; -осуществляют самоконтроль и самооценку деятельности.

На каждом уровне формирования компетенции преподавателем используются определенные интерактивные стратегии организации образовательного процесса. Тарханова И.Ю., под стратегией обучения понимает «качественно определенное содержание процесса взаимодействия обучающего и обучаемых, касающееся правил, средств, форм деятельности, а также позиций участников взаимодействия». В учебном пособии «Интерактивные стратегии организация образовательного процесса в вузе» Тархановой И.Ю. выделены стратегии коллаборативного, контекстного и фасилитационного обучения[3].

Стратегии организации обучения на базовом и повышенном уровнях формирования профессиональных компетенций отличаются. Если на базовом уровне преимущественно это стратегии контекстного обучения, то для повышенного уровня в большей мере применимы коллаборативного и фасилитационного обучения.

Формирование компетенции каждого уровня происходит поэтапно, выделяют этапы: начальный, основной и заключительный.

На наш взгляд, на каждом этапе формирования компетенции целесообразно применять стратегии организации образовательного процесса, представленные в таблице 2.

Таблица 2

Методические приемы формирования профессиональной компетенции

Уровень	Этапы	Возможные методы и приемы стратегии
Базовый	первоначальный	Инсценировка, имитационный тренинг кейс-метод (иллюстративные учебные ситуации-кейсы)
	основной	разыгрывание ролей, кейс-метод (учебные ситуации – кейсы без формирования проблемы, прикладные упражнения, в которых описывается конкретная сложившаяся ситуация)
	заключительный	кейс-метод (учебные ситуации – кейсы с формированием проблемы)
Повышенный	первоначальный	Обучение на опыте других, кейс-метод (учебные ситуации – кейсы с формированием проблемы)
	основной	Образовательный квест, динамическая фасилитация, обучение на опыте других
	заключительный	Проект, образовательный веб-квест.

Приведем примеры использования указанных выше методов и приемов стратегии организации образовательного процесса на занятиях по курсам «Методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир» и «Методика преподавания математики». Учитель начальных классов одинаково хорошо должен научить младшего школьника и математике, и естествознанию. Поэтому весьма актуальны межпредметные (интеграционные) связи. Реализация интеграции ранее нами была рассмотрена в статье [4]. В статье С.С.Елифантьевой и И.В.Налимовой внимание акцентируется на «использовании в учебном процессе начальной школы краеведческого материала», который «является эффективным средством, способствующим решению как предметных, так и метапредметных задач обучения, основанных на восприятии окружающего мира» [5].

Задание 1. Изучить и проанализировать видео-фрагмент урока «Окружающий мир». Обратит внимание на следующие методические моменты:

- Выделяют ли учащиеся 4 класса этапы урока?
- Уверенно ли работают с интерактивной доской?
- Какие методы формирования познавательной активности использует учитель?
- Интересны ли Вам приёмы работы учителя? Готовы ли Вы использовать их в своей профессиональной деятельности?
- Какие уточнения необходимо внести в урок?
- Исправляет ли учитель неточности в ответах обучающихся?

Данное задание предлагают студентам на начальном этапе базового уровня формирования компетенции, оно отражает выполнение иллюстративного кейс-задания. Студенты планируют учебные действия; работают с информацией; анализируют конкретную ситуацию.

На основном этапе базового уровня формирования компетенции преподаватель может использовать кейс-задание.

Задание 2. На практическом занятии по курсу «Краеведение» студентам 2 курса предлагается познакомиться с отрывком из книги «Исторический очерк города Ярославля, составленный действительным членом Ярославской ученой архивной комиссии И.Барщевским» (1900) [6,с.252].

«Стоимость продуктов в Ярославле в 1802 году была следующая. Репы четверть – 1 рубль 50 копеек. Картофель, четверть – от 20 до 25 копеек. Огурцы, тысяча, - от 1 рубля до 1 рубля, 50 копеек. Тыква, сотня – 4 рубля. Дыня, десяток. – 5 рублей. Гороху, четверик -50 копеек. Бобов, четверик – 1 рубль 50 копеек. Хмелю четверик – 5 рубль 50 копеек и 6 рублей. Капуста белая, сотня – 1 рубль 50 копеек. Капуста зеленая – 50 копеек. Чеснок, четверик – 1 рубль. Лук, четверик – 25 и 30 копеек. Морковь, четверик – 10 копеек. Свекла, четверик – 10 копеек. Редка, сотня -50 копеек. Хрен, фунт – 5 копеек. Гусь – от 60 до 80 копеек. Индейка – от 80 копеек до 1 рубля. Утка – от 35 до 40 копеек. Курица – от 35 до 40 копеек»

После прочтения текста студентам предлагается ответить на вопросы и выполнить задание:

- Какие математические термины ушли из обращение?
- Какие блюда, из предложенного перечня продуктов, вы могли бы приготовить?
- Составьте меню на неделю из предложенных продуктов.
- Охарактеризуйте, как питались наши земляки в прошлом.
- В каких темах и как, применительно в предметам начальной школы, данная информация может быть использована?
- Соотнесите данный отрывок со словами известного историка кулинарии В.В.Похлебкиным, что «Эффективность питания в громадной степени зависит от его кулинарного разнообразия. А вовсе не количества калорий или белков в продуктах».[7,с.653]. В чем, по вашему мнению, заключается эффективность питания?

Студенты в ходе выполнения задания анализируют конкретную ситуацию; осмысливают возможность применения нового знания в профессиональной деятельности.

«В современной обновленной начальной школе ведущее место занимает метод проектов. Для того, чтобы учитель смог успешно организовать проектную деятельность учеников, он должен сам уметь выполнять самые разные проекты. Мы предлагаем студентам междисциплинарные проекты, например:

1. Симметрия в природе
2. Разработка плана пришкольного участка
3. Составление сборника задач краеведческого характера» [8].

Проиллюстрируем реализацию межпредметных связей при выполнении одного из приведенных проектов.

Тема проекта: Составление сборника задач краеведческого характера

Предметная область: естествознание, методика преподавания математики, методика преподавания интегративного курса «Окружающий мир», краеведение.

Курс обучения: третий

По продолжительности: кратковременный проект.

По количеству участников: групповой.

В процессе выполнения проекта студенты должны, во-первых, вспомнить определения «математическая задача», «структура задачи», виды задач, во-вторых проанализировать содержание примерных образовательных программ предметов начальной школы «Математика» и «Окружающий мир», в-третьих, выполнить анализ статистических данных по Ярославской области и отобрать соответствующие числовые данные, в – четвертых, составить для одного из классов начальной школы разного вида текстовые задачи и оформить его в виде сборника.

Таким образом, выполняя данные задания, студенты видят взаимосвязь математики и краеведения, осознают необходимость теоретических знаний для своей профессиональной деятельности, что способствует формированию профессиональных, компетенций будущего учителя начальных классов.

Список литературы

1. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н (ред.05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550) [Электронный ресурс].- Режим доступа: URL: www.consultant.ru (22.02.2017).
2. Налимова И.В., Елифантьева С.С. метод проектов в формировании компетенций будущих учителей начальных классов// Ярославский педагогический вестник. 2014. Т. 2. № 1. С. 235-240.
3. Тарханова И.Ю. Интерактивные стратегии организации образовательного процесса в вузе: учебное пособие.- Ярославль: Изд-во ЯГПУ,2012. – 68с.
4. Налимова, И.В., Бекиш, О.С. пути реализации интеграционных связей при изучении естественно-математических дисциплин в начальной школе//В сборнике: Начальное общее образование: реализация ФГОС, новые подходы Материалы межрегиональной научно-практической конференции. Под научным редактированием Фалетрова О.М.. 2016. С. 43-46.
5. Елифантьева, С.С., Налимова, И.В. использование краеведческого материала в естественно-математическом образовании младших школьников при реализации ФГОС// Герценовские чтения. Начальное образование. 2014. Т. 5. № 1. С. 274-280.
6. История губернского города Ярославля [Текст] / сост. А.М.Рутман.- Ярославль: 2-е изд., исправленное,2006.
7. Похлебкин В.В. Большая энциклопедия кулинарного искусства. Все рецепты В.В.Похлебкина. – М.:ЗАО Центрполиграф, 2007. – 975с.
8. Налимова И.В., Бекиш О.С. Некоторые аспекты профессиональной подготовки будущего учителя начальных классов по предметам естественно-математического цикла. Педагогический вестник. 2018. № 2. С. 54-57.

УДК 371.321.5

ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ НА ЭТАПЕ ЭКСПЛУАТАЦИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ

ЯГУДИН ЕВГЕНИЙ РАШИДОВИЧ

Студент

ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Аннотация: в статье приведены особенности обучения пользователей на этапе эксплуатации информационных систем, а также рассмотрены различные варианты проведения обучения пользователей информационным системам, их достоинства и недостатки, описана подготовка к применению любого из этих методов.

Ключевые слова: информационная система управления, обучение, эксплуатация, методика, внедрение.

FEATURES OF TRAINING USERS AT THE STAGE OF USING OF INFORMATION SYSTEMS

Yagudin Evgeniy Rashidovitch

Abstract: the article presents the features of user training at the stage of using information systems, and also considers various options for conducting user training for information systems, their advantages and disadvantages, and describes the preparation for using any of these methods.

Key words: management information system, training, operation, methods, implementation.

В настоящее время большинство предприятий технологически оснащено, а часть работ выполняется на компьютерах, что в свою очередь влечет за собой необходимость создания информационных систем.

Обучение персонала в нынешнее время является неотъемлемой частью добросовестного предприятия, которые заботится о своих сотрудниках, поскольку именно от того, насколько успешно будет проведено обучение, зависит качество оказываемых предприятием услуг, его имидж и удовлетворенность персонала.

Массовое использование информационных систем требует того, что предприятие должно обладать квалифицированными специалистами, которые готовы и имеют познания для того, чтобы продуктивно использовать информационную систему в условиях трудового процесса. Однако для того, чтобы умения сотрудника соответствовали требованиям к работе с информационной системой, его необходимо обучить.

Перед началом курса необходимо внимательно изучить должностные инструкции и руководство пользования информационной системой, с целью определения функционала, которому необходимо обучить пользователей. Кроме этого, для определения уровня знаний будущих пользователей, стоит провести входное тестирование, это поможет более точно спроектировать курс обучения.

В ходе процесса организации обучения пользователей стоит спроектировать будущие занятия с примерным содержанием:

- постановка цели обучения;

- анализ условий проведения обучения;
- определение стратегии и метода обучения;
- подготовка материалов для обучения;
- планирование хода занятий;
- подведение итогов занятий или курса [1, с. 5].

Постановка целей является основополагающей частью в проектировании курса обучения пользователи информационных систем и может идти по определённым направлениям:

- выработать у обучающихся базовые навыки самостоятельной работы с информационной системой;
- дать пользователям знания по применению руководства пользователя информационной системы;
- обучить пользователей грамотно формулировать вопросы к специалистам сопровождения информационной системы.

Беря во внимание цели обучения и условия проведения занятий можно определить методику и место проведения обучения [2, с. 5].

Существует множество способов обучения сотрудников, в данной статье рассматриваются несколько методик, которые являются наиболее классическими для средних и больших предприятий.

1. Обучение малыми группами. Данный способ эффективен с точки зрения качества обучения и подходит для небольших организаций, в которых количество пользователей, работающих с системой, не превышает несколько десятков. На практике, такой способ оказывается наиболее эффективным в случае, если идет обучение людей среднего возраста и старше. Обучение информационным системам следует проводить в классе, оснащённом компьютерами и прочей необходимой аппаратурой.

Преимуществом данного метода обучения является возможность передачи большого объема материала, а также возможность ведения диалога с преподавателем прямо в процессе обучения.

Недостаток обучения небольших групп может быть длительность занятий, ограниченное кол-во пользователей, присутствующих на занятии, а также довольно высокая стоимость обучения, если следовать расчету на одного обучающегося.

2. Очные семинары являются достаточно распространенным способом обучения для крупных предприятий, количество пользователей которых может быть в пределах нескольких сотен. Поскольку на одного или нескольких преподавателей стоит задача одновременно обучить такое количество людей, семинары являются менее эффективными, чем обучение небольшими группами, тем не менее, обучающиеся так же могут общаться с преподавателем в реальном времени и получить ответы на интересующие вопросы. Очные семинары можно совмещать с подготовкой развернутых пользовательских инструкций по бизнес-процессу, с разбивкой по ролям. В таком случае, на этапе опытно-промышленной эксплуатации информационной системы, стоит предусмотреть значительные ресурсы для организации линии поддержки. Чтобы обучающиеся имели возможность освежить полученные знания, рекомендуется проводить видеозапись очного семинара и обеспечить к ней открытый доступ.

3. Вебинары оптимальны для средних и крупных предприятий, на которых сотрудники отдалены друг от друга территориально – это могут быть филиалы одной компании в нескольких городах или странах. Достоинством данного метода является то, что он позволяет дистанционно обучать одновременно большое количество людей без необходимости выезда и сбора обучающихся в одном месте – аудитории или классе. К недостаткам вебинаров стоит отнести физическое разделение обучающихся и преподавателя, а также отсутствие возможности получения практического навыка. Кроме того, как правило, вебинары являются односторонними – то есть у преподавателя нет зрительного контакта с обучающимися. Ограничивается возможность получения обратной связи и обучающихся, оценить их настрой и контролировать их деятельность. Данный недостаток можно устранить с помощью специализированных информационных решений, которые позволяют преподавателю установить зрительный контакт со всеми людьми, проходящими обучение. Однако для этого требуется средство видеорегистрации у каждого обучающегося, что является довольно крупной затратой [3, с. 5].

4. Обучающие видео файлы или ролики могут подойти для малых, средних и крупных организаций. Важно отметить, что просмотр роликов не является полноценным обучением и ни в коем случае не заменяет его. Просмотр видеороликов может быть хорошим дополнением к другим формам организации обучения пользователей.

Данный способ обучения пользователей информационных систем также не имеет ограничений по числу обучающихся и времени проведения обучения, как и вебинары. Обучение с помощью видео роликов может быть, как и дистанционное, с отправкой или трансляцией видео файла по средствам связи, или очное, предусматривающие наличие экрана или проектора в аудитории, в который проходит обучение. Также, обучающий видеоролик может проигрываться прямо на рабочем месте пользователя. Достоинством такого метода является то, что обучающие ролики не требуют какого-либо специфического функционала системы и могут воспроизводиться без учета каких-либо дополнительных модификаций. Другим достоинством обучающих видеороликов, является отсутствие дополнительных финансовых затрат, связанных с необходимостью организации централизованного обучения пользователей информационных систем. Недостатком данного метода обучения пользователей стоит считать отсутствие возможности получения практического навыка, поскольку в роликах описывается стандартный функционал целевой системы без учета тонких деталей. Помимо этого, если просмотр ролика идет без привязки к аудитории, обучающийся не сможет задать вопрос преподавателю.

Обучение пользователей на этапе эксплуатации информационных систем может проводиться множеством способов. За основу может быть взят один способ обучения либо это может быть комбинирование различных методик.

Так же немаловажным фактором эффективности обучения является обучающий, его умение грамотно построить учебный план, умение понимать и чувствовать аудиторию слушателей, и исходя из того, как реагирует аудитория на учебный процесс, изменять ход обучения.

Список литературы

1. Свиридов А.Н. Социально-педагогическое проектирование: учебное пособие / Шептенко П.А., Шаталова Е.А - изд. Флинта, 2018 – 342с.
2. Чередилина М.Ю. Тьюторство в открытом образовательном пространстве и текстовая культура: статья / изд. Буки Веди, 2016 – 147с.
3. Горюнов В. С. Информационные системы в образовании // Молодой ученый. — 2010. — №5. Т.2. — С. 159-161. — URL <https://moluch.ru/archive/16/1540/>

© Е.Р. Ягудин, 2018

УДК 372.87

ТЕМАТИЧЕСКИЙ НАТЮРМОРТ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

ЛЬВОВА ЕЛЕНА ВЛАДИМИРОВНА,

преподаватель

СМИРНОВА ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Южно - Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета»

Аннотация: В статье рассматриваются особенности натюрморта как жанра живописи. Описывается роль тематического натюрморта для развития творческих способностей студентов. Приводятся некоторые правила и рекомендации по выбору тематики натюрморта и его постановке.

Ключевые слова: образование, творческие способности, натюрморт, жанр, мастерство, обучение, постановка, методические советы, навыки, художественный образ.

THEMATIC STILL LIFE AS A MEANS OF THE DEVELOPMENT OF THE CREATIVE ABILITIES OF STUDENTS

Ivova Elena Vladimirovna,
Smirnova Ekaterina Alecseevna

Annotation: The article discusses the features still life as a genre of painting. The role of thematic still life for the development of students' creative abilities is described. Some rules and recommendations on the choice of subjects of still life and its formulation are given.

Keywords: education, creative abilities, still life, genre, skill, training, staging, methodical advice, skills, artistic image.

Федеральный компонент государственного стандарта высшего образования направлен на реализацию качественно новой личностно-ориентированной развивающей модели университета, и одна из целей ФГОС является развитие личности студентов, его творческих способностей. В Результаты анализа теоретических источников определения творческих способностей показали различные подходы понимания их сущности. С точки зрения А.Н. Леонтьева, творческие способности – это результат овладения человеком знаниями, умениями и навыками, необходимыми для того или иного вида творчества (художественного, музыкального, технического и т.д.)

А.Г. Маклаков давая определение творческим способностям, считает, что – это специальные способности, определяющие успех творчества.

У каждого человека есть способности и таланты. Люди от природы любознательны и полны желания учиться, и в большей степени от педагога зависит, на сколько будет это желание реализовано. Основным требованием, предъявляемым к педагогической деятельности, является создание условий для формирования и развития творческого мышления и творческих способностей студентов в процессе

освоения образовательной программы по изобразительной деятельности (рисунку и живописи). Воспитание и развитие творческого начала у студентов даст им множество возможностей для реализации собственного потенциала и целей в жизни. Важную роль в процессе обучения студентов изобразительной деятельности играет тема натюрморта. Благодаря большому разнообразию видов данного жанра она помогает решить, как учебные, так и творческие задачи.

Хотя Натюрморт- неподвижная «мертвая натура» (так переводится это французское слово), он состоит из предметов, которые являются частью живой, окружающей нас действительности. Англичане называют натюрморт «тихой жизнью». Собранные вместе предметы могут отражать духовный мир человека. Вещи, которые мы используем в быту, в натюрморте образуют некую среду, перенося нас в иное измерение. Их значение в композиции, их смысловая нагрузка возрастают. Сочетания простых предметов могут выражать самые разные и сложные чувства [4, с.60].

«Рисование натюрморта особенно полезно в учебной практике для овладения живописным мастерством, так как в нем начинающий художник постигает законы цветовой гармонии, приобретает техническое мастерство живописной моделировки формы» [6, с. 34]. Существует несколько видов натюрмортов, но тематический натюрморт – это один из самых интересных видов постановок, так как при работе над ним может решаться одновременно большое количество задач. Он может быть, как самостоятельным творческим натюрмортом, так и разновидностью учебно-творческого. Это интересно и педагогам и обучающимся, так как предполагает творческий тандем в процессе работы над постановкой, где правила организации предполагают последовательное составления предметов композиции, объединенных общей идеей, мыслью, целью, темой. В итоге должно получиться художественное произведение, с помощью которого можно узнать о создателе или владельце его мировоззрения, увлечения, какие-либо духовные характеристики.

Успешность работы над натюрмортом заключается в содержании скрыто или явно выраженной теме. Работа над выполнением натюрморта помогает успешно решать учебные цели и задачи, а его содержание создает определенный эмоциональный и мотивационный настрой рисующего. Процесс изображения предметов натюрморта воспитывает подготовленность к восприятию работ профессиональных художников. Постановка своих собственных творческих задач развивает у студентов формирует собственный взгляд на художественный творческий процесс, следовательно, путь к саморазвитию творческих способностей. В программных заданиях по самостоятельной работе студентов, делается акцент на предметы повседневного обихода или же предметы исторические, давно вышедшие из обращения, и ставится цель научить передавать через предметы настроение, характер и образ жизни их обладателя. При этом помимо художественных задач тематический натюрморт несет в себе и образовательную нагрузку, через него обучающийся может познавать родную историю и культуру, утилитарное назначение предметов, а также их композиционные и смысловые особенности. Можно выявить определенную закономерность, рассматривая произведения великих мастеров этого жанра: вещи, изображенные в натюрморте, объединены общим содержанием, здесь нет случайностей. Каждый предмет по смыслу дополняет другие, как голос в хоре. Если, например, к столовому ножу и буханке хлеба добавить веник, то станет понятно, что он здесь ни к чему. А вот к ведру, табурету и тряпке он будет логическим дополнением. Найти такую организацию и сочетание предметов, которые содействовали бы выявлению содержания темы – вот главная идея натюрморта. Создание постановки - это живое творчество. Образ натюрморта может возникнуть спонтанно за несколько минут, а может долго «вынашиваться», обдумываться. Таким образом, при постановке натюрморта необходимо отталкиваться от целей и задач практического задания, учитывать композицию, на которую влияет освещение, а также учитывать свойства красок, технику исполнения и законы изобразительной грамоты.

Прежде чем собрать предметы в натюрморт, студенту необходимо решить, что с их помощью он хочет донести до зрителя, какую страницу разнообразия жизни отобразить, какие вещи станут «актерами» рассказа? Через мир вещей обучающийся воссоздает среду, показывает вкусы, профессию и даже характер людей, которым эти вещи принадлежали.



Рис. 1. Ивойлова Екатерина. Пришло время моих заказчиков

Творческий подход к изображению сюжетного натюрморта предполагает подключение ассоциативного мышления, про чувствование темы, и создание определенного настроения в работе. Идея натюрморта во многом зависит от эмоционального отношения, вызванного тем или иным предметом. Например, зацепила внимание какая-то старая вещица. Такой вещью может быть и деревянный ушат, и самовар, и чугунный утюг, и старая швейная машинка. В качестве примера очень выразительным оказался представленный на рис. 1 тематический натюрморт студентки Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета Ивойловой Екатерины. Точно и красочно отражает сюжет натюрморта её увлечения и характер. В работе прослеживается связь поколений – так как изображаемая швейная машинка старого образца, имеет свою историю и явно досталась Кате от мамы, а маме от бабушки. Многие бытовые предметы, на которые мы не обращаем внимания, которые являются частью нашего повседневного быта, при изображении в натюрморте приобретают особое звучание, открывают себя человеку-зрителю. Идея постановки и дальнейшего натюрморта заключалась в том, чтобы передать дух преемственности поколений, который с любовью идет от матери к дочери. Выбранные цвета и оттенки в натюрморте хорошо отражают характер и эмоциональное состояние человека. Очевидно, что, швейная машинка перевидала за свою бытность и различные ткани и перешила их различными по составу нитками. Приходилось ей быть немым свидетелем капризных заказчиков. И Катю это не пугает, она спокойна и уверена том, что у неё всё получится и в успехе выбранного ею пути. Так и бывает обычно, совершенно разные предметы, казалось бы, никак не связанные, оказываются отличной идеей для натюрморта и приходит это как озарение и видится сразу всё ясно и чётко: какой предмет должен быть главным, какие предметы будут его дополнять и какое колористическое решение выбрать.

В заключении хотелось бы отметить, что тематический натюрморт - это путь исследования быта и истории народа, интересов и увлечений, который помогает наглядно увидеть то, чем занимались и какими ценностями жили люди. Это путь наблюдательности за явлениями, происходящими в нашей жизни, с выявление в ней главного, с передачей смысловой нагрузки и выражении собственных чувств через изображение к происходящему. Включение в программу обучения студентов тематических постановок играет важную роль не только с точки зрения приобретения изобразительных навыков, но и в целях развития кругозора студента, развития его вкуса, ценностных ориентаций. Поэтому следует помнить о том, что тематический натюрморт является не просто учебной программной задачей, а это

прежде всего средство развития творческих способностей студентов.

Список литературы

1. Аксенов, К. Н. Рисунок (В помощь художнику оформителю) [Текст] / К. Н. Аксенов. – М.: Пано-рама, 1990. – 211 с.
2. Выготский Л.С. Психология искусства [Текст] / Л. С. Выготский. – М.: Искусство, 1986. - 573 с.
3. Игнатъев С. Задачи учебного натюрморта: Уроки изобразительного искусства // Юный художник. – 1983. – № 12. – С. 42-45.
4. Неменская, Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс.: учебник для общеобразовательных учреждений. [Текст] / Л.А. Неменская. – М.: Просвещение, 2009. – 175 с.
5. Словарь иностранных слов современного русского языка. – М.: «Аделант», 2014. – 800с.
6. Уварина, Н.,В. Основы развития творчества. Учебное пособие[Текст] / – Челябинск: ЧГПУ, 2004 – 113 с

УДК 378.4

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ МОДЕЛЕЙ СИСТЕМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ВАСКЕВИЧ ТАТЬЯНА ВЛАДИМИРОВНА

преподаватель,
ФГБОУ ВО «КубГУ»

Аннотация: В статье представлен сравнительный анализ моделей систем высшего образования – англосаксонской, взятой за образец реформирования систем высшего образования в рамках Болонского процесса, и романо-германской. Сделан вывод о наступающей возможности потери уникальности и идентичности национальных образовательных систем вследствие адаптации под общие стереотипы и унификации.

Ключевые слова: модель высшего образования, романо-германская, англосаксонская, национальная система высшего образования, концепции высшего образования

COMPARATIVE ANALYSIS OF MODELS OF HIGHER EDUCATION SYSTEMS

Vaskevich Tatyana Vladimirovna

Abstract: The article presents a comparative analysis of models of higher education systems-Anglo-Saxon, taken as a model of reforming higher education systems in the framework of the Bologna process, and the Romano-German. The conclusion is made about the coming possibility of loss of uniqueness and identity of national educational systems due to adaptation to General stereotypes and unification.

Key words: model of higher education, Romano-German, Anglo-Saxon, national system of higher education, concepts of higher education

Под национальной системой высшего образования понимают совокупность взаимодействующих структур, целью которых является профессиональное, интеллектуальное, физическое, духовно-нравственное развитие человека, осуществляемое в интересах семьи, общества, государства и самого человека [2].

Исторически сложилось существование двух противоположных моделей систем высшего образования – англосаксонской, основанной на утилитарной концепции, и романо-германской, базирующейся на гуманитарной концепции высшего образования.

Результаты сравнительного анализа моделей систем и концепций высшего образования представлены далее (табл.1, табл.2).

Заметим, что целью высшего образования, построенного по англосаксонской модели, является практическая профессиональная подготовка (образование навыков и умений, формирование профессиональной компетентности). Романо-германская модель направлена на получение и распространение фундаментальных знаний (образование ума, формирование образованности) [1, с.210].

Таким образом, отличительными чертами англосаксонской модели выступают: высокая степень децентрализации системы (автономия вузов, непрямой контроль со стороны федеральных органов власти), прямая связь с бизнес-структурами, присутствие в системе посреднических структур, выполняющих управленческие функции в области высшего образования. Исторически эта модель базируется на многоуровневой системе подготовки: бакалавр – магистр – доктор и характеризуется

поздней профессионализацией (профессиональной дифференциацией), выражающейся в отсутствии прямой связи между типом оканчиваемой средней школы и вузом. К странам-представительницам англосаксонской модели высшего образования относят Великобританию, США, Канаду, Австралию. Романо-германская модель традиционно реализовывалась в таких странах как: Германия, Нидерланды, Франция, Швейцария.

Таблица 1

Сравнительный анализ концепций высшего образования

Наименование концепции	Гуманитарная	Утилитарная
Основоположники	В. Гумбольдт, Дж. Ньюмен	И. Бентам, Р. Барроу
Высшее образование формирует	Особый тип интеллектуальности	профессиональные навыки и умения
Тип образовательного учреждения	элитарное (университет)	массовое (специализированный вуз)
Миссия	формирование системы общечеловеческих ценностей	достижение полезных результатов (приобретение узкоспециальных компетенций)
Цель	формирование интеллектуальной, гармонично развитой, культурной личности	формирование профессионала в определенной области посредством одностороннего развития
Базис	Энциклопедизм, фундаментализм	Прагматизм
Результат	всесторонне развитая гармоничная личность, владеющая научно -критическим мышлением	«одномерный» человек, не отягощенный бесполезными знаниями (гуманитарные и мировоззренческие дисциплины несут «бесполезные» знания), полезными выступают знания и навыки, котирующиеся на рынке труда.

Таблица 2

Характеристика моделей систем высшего образования

Модель	Англосаксонская	Романо-германская
Степень централизации системы	децентрализованная	централизованная
Связь с бизнес-структурами (предприятиями)	присутствует	отсутствует
Наличие специализированных агентств-посредников, выполняющих управленческие функции	присутствуют	отсутствуют
Иерархическая структура высших учебных заведений	отсутствует	присутствует
Степень автономии вузов	сильная	слабая
Детерминация образовательной траектории	отсутствует	присутствует
Профессиональная дифференциация	поздняя	ранняя
Устройство системы высшего образования	многоуровневая схема	одноуровневая схема
Направленность (ориентация) программа высшего образования	экономическая целесообразность	Государственный заказ, воспроизводство социальной структуры

Романо-германская модель, исторически выступая противоположностью англосаксонской, характеризуется высокой степенью связи между государством и вузами (централизованная система), прямым контролем со стороны министерств, слабой связью между вузами и бизнесом. В дореформенные времена представляла собой одноуровневую систему подготовки специалистов (исключением является французская модель высшей школы, традиционно представляющая наличие двух образовательных циклов). Предполагает (преимущественно германская модель) раннюю профессионализацию (выбор типа вуза зависит от типа оканчиваемой средней школы).

Подводя итог, заметим, что англосаксонская модель развивалась в русле экономической целесообразности (заказ бизнес-структур), в романо-германской модели государство всегда играло решающую роль (госзаказ).

В настоящее время, в эпоху глобализации и интеграции, различия в моделях высшего образования стираются, системы адаптируются под общие стереотипы и унифицируются. К сожалению, подобным стереотипом выступила англосаксонская модель, взятая за образец реформирования систем высшего образования в рамках Болонского процесса, тем самым представляя угрозу потери уникальности и идентичности национальных культур и традиций, так как известно, что образование выступает частью культуры.

Список литературы

1. Муравьев А.Н. Философия и опыт. Очерки истории философии и культуры. М.: Наука, 2015. 330 с.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" [Электронный ресурс]: СПС «Консультант плюс». – Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

© Т.В. Васкевич, 2018

УДК/UDK 377.8

ИЗУЧЕНИЕ, СОХРАНЕНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ КУЗНЕЧНОГО ДЕЛА

СЛЕПЦОВА МАРИАННА ВАСИЛЬЕВНА

преподаватель ГАПОУ РС(Я) «Намский педагогический колледж им. И.Е. Винокурова»,
аспирант Дальневосточного государственного университета путей сообщения, г. Хабаровск

Аннотация: В последнее десятилетие усиливается актуальность выявления путей решения проблем изучения, сохранения и совершенствования традиционных художественных народных промыслов Якутии, изучения степени ее сохранности. В связи с этим в статье рассматривается внедрение проекта «Кузнечное дело» в учебном процессе ГАПОУ РС(Я) «Намский педагогический колледж им. И.Е. Винокурова». Подготовка педагогических кадров, которые могут вести обучение профильных курсов для учащихся старших классов для общеобразовательных школ РС(Я). Проект «Кузнечное дело» дает возможность расширения и углубления практической подготовки, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами рынка труда РС (Я) и возможностями продолжения образования.

Ключевые слова: кузнечное дело, профильное обучение, художественные народные промыслы, подготовка педагогических кадров.

THE STUDY, PRESERVATION, AND IMPROVEMENT OF BLACKSMITHING

Marianna V. Sleptsova

Abstract: In the last decade, the urgency of identifying ways to solve problems of studying, preserving and improving traditional artistic folk crafts in Yakutia, and studying the degree of its preservation, is becoming more urgent. In this regard, the article considers the introduction of the project "Blacksmithing" in the educational process of GAPOU RS (Y) "Nam Pedagogical College. I.E. Vinokourov ". Training of pedagogical staff who can conduct training of profile courses for senior students for secondary schools of our republic. The project "Blacksmithing" gives an opportunity to expand and deepen practical training, acquire additional competencies, skills and knowledge necessary to ensure the competitiveness of the graduate in accordance with the demands of the RS (Y) labor market and opportunities for continuing education.

Key words: blacksmithing, profile training, artistic folk crafts, training of pedagogical personnel.

В настоящее время в условиях современного развития общества все более актуальными становятся тенденции к осмыслению традиционной культуры своего народа, актуализируется сохранение и развитие национальных традиций Республики Саха (Якутия), его самостоятельного вклада в общую сокровищницу культуры человечества.

Традиционные ремесла были одной из главных составляющих жизни любого народа и этноса. Искусно оформленные предметы быта, одежды, различные украшения имели важное место в якутском традиционном искусстве. Руками мастеров создавались разного рода изделия из металла не только удобные для практического пользования, но и красивые по своей конструкции, форме, окраске, фактуре, нанесенному на них узоры.

Современные кузнецы Якутии во многом стали известны, изготавливая уникальный музыкальный инструмент хомус и также эксклюзивные якутские ножи с гравировкой. Мастера кузнечного дела воз-

рождают традиции якутских кузнецов и будут не просто ковать, но и внедряют новые технологии обработки металла.

Все это указывает на то, что существует необходимость изучения, сохранения и совершенствование народных промыслов и ремесел по кузнечному делу.

Поэтому, по нашему мнению, назрела педагогическая необходимость разрешения проблемы, прежде всего на подготовку специалистов широкого профиля и их технологической культуры, их профильное обучение, по определенным технологиям, а именно по кузнечному делу. Таким образом, проблема подготовки специалистов и обуславливает выбор темы проекта «Внедрение в учебный процесс проекта «Кузнечное дело» в Намском педагогическом колледже.

Как это все начиналось, почему мы за это взялись? В начале 2009 года средние профессиональные учебные заведения не стали готовить специалистов по профилю «Учитель технологии», это стало привилегией высших учебных заведений, и связи с этим, для нас назрела педагогическая проблема подготовки будущих специалистов - мастеров производственного обучения. Также, в этом году был принят республиканский закон «О государственной поддержке народных художественных промыслов в Республике Саха (Якутия)».

В 2011 года в Республике Саха (Якутия), благодаря инициативной группе создается Республиканская общественная организация «Ассоциация кузнецов и металлургов РС (Я)».

В 2012 году была утверждена «Программа государственной поддержки промыслов Республики Саха (Якутия) на 2012-2016 годы». Задача этой программы – не только сохранить, но и передать последующим поколениям традиции народного прикладного искусства. С 2013 года начала работать подпрограмма «Поддержка и развитие народных художественных промыслов и ремесел народов Республики Саха (Якутия)» в рамках государственной программы «Создание условий для духовно-культурного развития народов Якутии на 2012-2017 годы» [1].

В январе 2012 года состоялась встреча с главой Республики Саха (Якутия) Егора БОРИСОВА с якутскими мастерами кузнечного дела, в рамках которой были подробно обсуждены условия для дальнейшего развития в республике этого уникального ремесла [2].

Таким образом, в связи с возрождением и становлением кузнечного дела в республике и обучением кузнечному делу в школах возникла необходимость в подготовке квалифицированных педагогических кадров по данному направлению.

В эти годы Намский педагогический колледж разрабатывает и реализовывает образовательные направления по подготовке будущих специалистов по профессиям. Внедряются курсы дополнительного образования более 10 направлениям, к примеру «Изготовитель художественных изделий из дерева» «Изготовитель художественных изделий из керамики», «Портной», «Роспись по ткани», «Ювелирное дело» и другие.

С 2012 года Намский педагогический колледж активно внедряет в учебный процесс направление по кузнечному делу.

Цель проекта: состоит в разработке и опытно - экспериментальной проверке педагогически эффективных условий профессиональной подготовки будущих специалистов широкого профиля специалистов по кузнечному делу, сохранение и развитие традиционной технологии обработки металла.

Объектом проекта является профессионально - педагогическая подготовка специалистов широкого профиля.

Предмет проекта – процесс и педагогические условия подготовки будущих специалистов широкого профиля в рамках реализации проекта «Кузнечное дело».

Этапы реализации проекта и предполагаемые результаты

1. **Подготовительный этап** (2012-2013г.): выявление актуальности и уровня разработанности проблемы и темы исследования;

2. **Этап апробации теоретической модели** (2014-2015г.): проведение опытно-экспериментальной работы по формированию образовательной среды по кузнечному делу;

3. **Корректировочный этап** (2016-2017 г.): уточнение и корректировка теоретических положений, систематизация и уточнение результатов работы;

4. **Завершающе - обобщающий этап** (2018-2020гг.): обобщение результатов, подведение общего анализа итогов исследования. Конкретизация педагогических условий, обеспечивающих эффективное функционирование теоретической модели.

Теоретическая значимость исследования: обоснованы принципы и механизмы функционирования проекта «Кузнечное дело», являющиеся теоретической основой для разработки систем подготовки будущих специалистов; теоретическое обоснование организационных и педагогических условий реализации проекта.

Практическая значимость исследования: внедрение проекта «Кузнечное дело» в ГАПОУ РС(Я) СПО Намский педагогический колледж; разработаны образовательные программы «Слесарное дело», «Кузнец ручнойковки», «Исполнитель художественного изделия из металла», для получения качественного образования, позволяющего адаптироваться к современной социальной среде и успешно жить в ней, на основе обеспечения: выполнения образовательного государственного заказа [3, с.132].

Намский педагогический колледж осуществляет свою деятельность в системе средних профессиональных образовательных организаций Министерства образования и науки Республики Саха (Якутия) и обеспечивает получение среднего профессионального образования по 6 специальностям: «Изобразительное искусство и черчение», «Профессиональное обучение», «Педагогика дополнительного образования», «Дизайн», «Дошкольное образование» и «Преподавание в начальных классах»

Рассмотрим внедрение в учебный процесс проекта «Кузнечное дело» по этапам:

1 Этап Подготовительный этап (2012-2013гг.): выявление актуальности и уровня работанности проблемы и темы исследования.

В 2012 году на базе Намского педагогического колледжа был проведен первый организационный республиканский семинар по реализации проекта «Кузнечное дело» где принимали участие представители Министерства Образования РС(Я), Управление образования МО «Намский улус», Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова и народные мастера кузнечного дела. По итогам семинара был принят проект «Изучение, сохранение и совершенствование кузнечного дела» Намского педагогического колледжа.

Со стороны Министерства образования РС (Я): рассмотрен вопрос приобретения оборудования для кузнечной мастерской Намского педагогического колледжа; создано на базе колледжа центр подготовки и переподготовки педагогических кадров по кузнечному делу; организованы курсы повышения квалификации. С отделом общего образования МО РС(Я) было составлено примерная программа по кузнечному делу для общеобразовательных школ, также рассмотрены варианты по оснащению мастерской слесарного дела и кузницы для общеобразовательных учреждений.

Со стороны управление образования МО «Намский улус»: были задействованы следующие работы по организации прохождения практики студентов колледжа и летний отдых детей республики Саха (Якутия) на базе Намского педагогического колледжа. Благодаря администрации Тастахского наслега, мы поддерживаем тесное сотрудничество, наши студенты дневным пребыванием проходят учебные практики, совместно с мастером кузнечного дела Василием Ивановичем Герасимовым.

Разработаны учебные программы для общеобразовательных школ по курсу дополнительного образования «Кузнечное дело» рассчитаны на 3 года. В рамках данного курса колледж выдает свидетельство о прохождении краткосрочного курса рабочей профессии «Кузнец ручнойковки» (срок обучения 5 месяцев) и на основе совместного договора о сотрудничестве с общеобразовательными учреждениями по профессии «Изготовитель художественных изделий из металла» (срок обучения 10 мес. на базе основного общего образования - 2 года 5 мес.),

Разработаны учебные программы СПО по дисциплинам «Кузнечное дело», «Художественная обработка металла», «Слесарное дело», «Кузнец ручнойковки».

Также получен сертификат на изготовление якутского ножа, лицензия для ведения образовательной деятельности начального профессионального образования «Исполнитель художественных изделий из металла» (на базе 11 класса срок обучения – 10 мес.), рабочей профессии «Кузнец ручнойковки – 2 разряда» (срок обучения – 5 мес.).

2. Этап апробации теоретической модели (2014-15гг.): проведение опытно - экспери-

ментальной работы по формированию образовательной среды по кузнечному делу.

Намский педагогический колледж готовит будущих специалистов учителей «Изобразительного искусства и черчения», «Педагогика дополнительного образования», «Профессиональное обучение» также дает возможность подготовки специалистов широкого профиля. В частности через внедрение в учебный процесс проекта «Кузнечное дело» через следующие дисциплины:

Практикум в учебных мастерских - общеобразовательная дисциплина, отведенная на вариативную часть учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена, которые вводятся в соответствии потребностями рынка труда, также потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения. Это дисциплины «Слесарное дело», «Кузнец ручной ковки», «Художественнаяковка металла» примерно (примерно 80-120 академических часов).

Курсы дополнительного образования, дает возможность расширения и углубления подготовки, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами рынка труда РС (Я) и возможностями продолжения образования.

Согласно ФГОС в общеобразовательных учреждениях требуется внедрение профильного обучения, где выпускники, овладевшие профессиональными компетенциями, могут вести обучение профильных курсов для учащихся старших классов. В связи с необходимостью обеспечения конкурентоспособности выпускников на рынке труда, через часы вариативной части ППССЗ введены курсы дополнительного образования, на которых студенты осваивают рабочие профессии, ведут дополнительную профессиональную подготовку по народным промыслам и технологиям обработки материалов. Курсы дополнительного образования введены в профессиональный цикл: на одногодичный курс предусмотрено 240 часов (1-2 семестры), на двухгодичный 480 часов (3-6 семестры).

Дополнительные образовательные услуги - организация в колледже дополнительных образовательных услуг по подготовке и переподготовке учителей технологии, педагогов дополнительного образования по рабочей профессии «Кузнец ручной ковки».

Целевая группа: студенты 1-3 курсов по 5 специальностям. Ежегодно в мастерской занимаются в среднем 20 студентов (юношей) колледжа. Определение показателя качества усвоения студентами учебной дисциплины в среднем 100% успеваемости, 98% качества.

Главной составляющей при подготовке специалистов широкого профиля это практическая деятельность. Практически в процессе овладения любой профессией, специальностью студентам доступны все формы творческой деятельности: рационализация, усовершенствование, проектная деятельность и т.д. И чем выше цель творчества и труднее неизведанные пути, ведущие к этой цели, тем выше радость от достигнутой победы.

Ежегодно проводятся республиканские, улусные семинары, круглые столы, мастер классы, научно - практические конференции, курсы по проблеме внедрения в образовательную деятельность кузнечного дела на базе Намского педагогического колледжа. Также ежегодное участие преподавателей, студентов на республиканских научно - практических конференциях, выставок по кузнечному делу. Например, традиционно и принимаем участие республиканской выставке якутских ножей «УУС – Экспо», «Якутия мастеровая», из международных конкурсов «Рыбалов. Охотник», выставка «Клинок» и другие.

Также в системе непрерывного образования играют весьма важную роль для развития, воспитания и образования детей и подростков, летний отдых детей. В 2015 году в Намском педагогическом колледже была принята перспективная «Программа организация отдыха учащихся общеобразовательных школ Республики Саха (Якутия) по художественному народному промыслу в летний период на 2015–2020 годы». Программа направлена на создание благоприятных условий для организации досуга учащихся в период каникул.

Воспитательная ценность системы летнего отдыха состоит в том, что она создаёт условия для педагогически целесообразного, эмоционально привлекательного досуга школьников, удовлетворения потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самостоятельности в разнообразных формах, включающих труд, познание, искусство, культуру, игру и другие сферы возможного самоопределения через изучение и сохранение традиции художественных народных промыслов Якутии.

Таким образом, организация летнего отдыха детей было проведено в 2015 года по направлению кузнечное дело «Юный кузнец», также в 2017г., 2018г. года по направлениям кузнечное дело и декоративное прикладное искусство «Ай - кут».

3 этап Корректировочный этап (2016-17 гг.): уточнение и корректировка теоретических положений, систематизация и уточнение результатов работы.

В данном этапе проводится систематизация и уточнение результатов процесса обучение студентов по кузнечному делу.

Также, в ноября 2017 года на базе Намского педагогического колледжа была организована I Республиканская выставка - конкурса среди студентов СПО и ВПО РС(Я) по кузнечному делу «Олонхо тойуга», посвященная декаде Олонхо в Намском улусе. С целью сохранения, развития и популяризация народных традиций; возрождение, развитие и демонстрация кузнечного искусства, передача опыта молодому поколению; выявление и поддержка талантливой молодежи, содействие их профессиональной ориентации; повышение квалификации преподавателей, принимающих участие в проведении выставки конкурса.

В заключении можно сказать, что отражены результаты теоретического исследования и экспериментальной работы, сделаны следующие выводы:

1. Разработана педагогическая концепция становления и развития кузнечного дела, основной целью которого является профессиональная подготовка будущих специалистов широкого профиля специалистов по кузнечному делу, сохранение и развитие традиционной технологии обработки металла;

2. Разработаны и апробированы образовательные программы проекта «Кузнечное дело», повышающее подготовку будущих специалистов;

3. На основе проекта должны быть разработаны и проверены на сегодняшнем 3 этапе:

- учебно-методические комплексы, содержащие подробное последовательное руководство по изготовлению художественных изделий из металла с дидактическим материалом и его распространение по общеобразовательным, профессиональным учебным заведениям;

- мониторинг качества процесса обучения по кузнечному делу, отслеживание за выпускниками по профессии «Изготовитель художественной изделий из металла», данные которого используются для коррекции учебного процесса с целью систематизации и уточнение работы;

4. Взаимная совместная деятельность, сотрудничество с Республиканской общественной организацией «Ассоциация кузнецов и металлургов РС (Я)», с народными мастерами Якутии, для организации учебного процесса, конкурсов и других видов деятельности.

Следовательно, проект «Кузнечное дело» открывает перспективы для повышения результатов обучения в формировании творческой личности, конкурентоспособного на рынке труда будущего специалиста – учителя, осознающего пути дальнейшего самосовершенствования и саморазвития, специалиста который будет перемножать традиции народного художественного промысла в данном случае Кузнечное дело.

Список литературы

1. Григорьева, А. А. Возрождение и развитие народных художественных промыслов является национальной задачей [электронный ресурс]. - Официальный сайт Государственного Собрания (Ил Тумэн) Республики Саха (Якутия). Режим доступа: <http://old.sakha.gov.ru/node/225866>.

2. Кузнечное дело в республике будет развиваться [электронный ресурс]. - Сайт Егора Борисова. Режим доступа: <http://egorborisov.ru>.

3. Слепцова, М. В. Внедрение в учебный процесс проекта «Кузнечное дело» [Текст]. /М. В. Слепцова/ Педагогический опыт: теория, методика, практика: материалы VI Международной научно-практической конференции (Чебоксары, 19.02.2016г.) /редколлегия: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016.-№1(6).-372. - С.131-133.

4. Стручкова, А. Е., Ядреева Е.В. Итоги I Республиканской выставки - конкурса среди студентов СПО и ВПО РС(Я) по кузнечному делу «Олонхо тойуга», посвященная декаде Олонхо в Намском улусе [электронный ресурс]. - Официальный сайт ГАПОУ РС(Я) «Намский педагогический колледж им. И.Е. Винокурова». Режим доступа: <http://namcollege.ru>.

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

УДК 378.172

ЗАНЯТИЯ ЙОГОЙ КАК ОДНА ИЗ МЕТОДИК РАЗВИТИЯ ГИБКОСТИ СТУДЕНТОВ ВУЗА

СОРОКИН ВЛАДИМИР АЛЕКСЕЕВИЧ,

Старший преподаватель

ТКАЧЕНКО ЮРИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,

Доцент

НОВИЧКОВ КОНСТАНТИН АЛЕКСАНДРОВИЧ

Студент

Донской государственной технической университет

Аннотация: в данной статье рассматривается методика развития гибкости студентов высших учебных заведений, которая содержит в себе занятия йогой, представляющие собой специальные комплексы физических упражнений, а также обосновывается значимость данного физического качества в профессиональной и спортивной деятельности обучающихся.

Ключевые слова: йога, вуз, физические качества, гибкость, здоровье.

YOGA ACTIVITIES AS ONE OF THE DEVELOPMENT METHODS OF FLEXIBILITY OF UNIVERSITY STUDENTS

**Sorokin Vladimir Alekseevich,
Tkachenko Yuri Aleksandrovich,
Novichkov Konstantin Aleksandrovich**

Abstract: This article discusses the methodology for developing the flexibility of university students, which contains yoga classes, which are special complexes of physical exercises, and also substantiates the significance of this physical quality in students' professional and sports activities.

Key words: yoga, higher education, physical qualities, flexibility, health.

Физическая культура в высших учебных заведениях представляет собой дисциплину, которая направлена на развитие физических качеств и поддержание здоровья студента в целом. Еженедельные занятия физической культурой представляют собой комплексы упражнений, которые повышают параметры выносливости, силы, быстроты и ловкости. Зачастую по различным организационным причинам и из-за нехватки времени пропускается та часть комплекса физических упражнений, что направлена на развитие гибкости обучающихся. Значение гибкости для студентов очень велико, особенно если они состоят в спортивных сборных командах университета или их будущая специальность требует достаточно высокий уровень данного физического качества.

Как известно, гибкость – это способность выполнять движения с большой амплитудой или качество, характеризующее суммарную подвижность в суставах всего тела [1, с. 128]. Качество выполнения различных движений имеют зависимость от того, насколько развита гибкость. Недостаточный уровень развития гибкости у студента может воспрепятствовать освоению двигательных или трудовых навыков,

развитию силы, быстроты, выносливости и ловкости, а также стать причиной возникновения травмы во время выполнения упражнений.

На наш взгляд, одним из способов по развитию гибкости студента высшего учебного заведения являются занятия йогой, а именно одно из её направлений: хатха-йога. Хатха-йога представляет собой систему психофизиологической саморегуляции, которая зародилась на территории современной Индии более 3000 лет назад и включает в себя подробно разработанные приёмы работы с телом и дыханием, произвольный контроль мышечного тонуса и управление вниманием [2, с. 2]. Так как «йога» является широким понятием, то данное направление будет рассмотрено нами только в качестве формы физического воспитания, в ходе которого используются комплексы упражнений с использованием собственного веса. Одним из элементов йоги являются *асаны* или определённые позы тела, которые способствуют физическому развитию организма. Большая их часть представляет собой упражнения, направленные на растяжение мышц, что является ключевым элементом в развитии гибкости студентов вуза.

В занятиях йогой наиболее важным элементом является дыхание. В отличие от других упражнений, здесь дыхание представляет собой глубокий вдох и выдох, при этом должны работать только мышцы брюшного пресса. Выдох совершается в полном объёме, должно быть выпущено как можно больше углекислого газа. Данный тип дыхания способен повысить температуру тела, что позволяет суставам совершать движения по более широкой амплитуде.

Все упражнения представляют собой статическое растяжение мышц, которое сопровождается вышеописанным способом дыхания. Чаще всего данные упражнения выполняются после основной тренировки, когда мышцы тела наиболее разогреты. Выполнение статической растяжки перед тренировкой может привести к травме, особенно если после неё следуют упражнения, требующие проявление взрывной силы или движения определённой точности. Причиной травмы может стать расслабленное состояние мышц, что, на наш взгляд, недопустимо во время силовых, интенсивных и в других видах тренировок.

Существует и другой подход к данному типу упражнений. Он предполагает выделения отдельного тренировочного дня для занятия йогой, но включает в себя более широкий комплекс упражнений, требующий больше усилий и времени на выполнение. В данном подходе можно использовать различное вспомогательное снаряжение, позволяющее расширить спектр упражнений. Примером снаряжения может стать гамак, поддерживающий тело в воздухе, принимая на себя при этом часть нагрузки, которая возникает за счёт силы тяжести. Мы считаем, что это даст новые возможности для развития гибкости студента.

Статическое растяжение мышц включает в себя упражнения, которые выполняются в положении стоя и лёжа. Одной из особенностей данных упражнений является то, что некоторые из них имеют одинаковое исходное положение. Таким образом, одно упражнение является более продвинутым вариантом другого. Рассмотрим некоторые примеры упражнений в положении стоя.

Поза «Статуя». Исходное положение: встать прямо, поставив ноги как можно ближе друг к другу, сведя при этом носки. Необходимо распределить вес тела равномерно со всех сторон, плечи должны быть расслаблены, шея вытянута, руки опущены по швам. Дыхание осуществляется через живот: на вдох выпрямляется спина, на выдох идёт напряжение брюшных мышц [3, с. 64]. В ходе этого упражнения совершают работу мышцы пресса, поясница, ягодицы и диафрагма.

Поза «Гора». Упражнение начинается в позе «Статуя», затем необходимо поднять руки над головой и сомкнуть вместе ладони. Бицепсы рук должны быть прижаты к голове, лопатки не сводятся. В этом положении необходимо слегка отклонить голову назад и вытянуть грудь вперёд. Вдох сопровождается подъёмом рук и вытягиванием тела, выдох – напряжением пресса и ягодичных мышц [3, с. 65].

Поза «Полумесяц». Исходное положение: поза «Гора». Необходимо отвести сомкнутые над головой руки в сторону, при этом отведя бедра в противоположную. Вдох совершается на подъёме рук, выдох идёт параллельно с отводом бёдер в сторону. Необходимо продержаться в таком положении в течение нескольких циклов дыхания, а затем сменить направление наклона. В ходе упражнения задействуются косые мышцы живота, широчайшие мышцы спины, трицепсы и бедра [3, с. 69].

Стойка «Ласточка». Является сложной стойкой на одной ноге. Исходное положение: поза «Статуя». Необходимо вытянуть параллельно руки вверх, а затем оторвать одну ногу от пола, отводя её при этом назад, и медленно наклонять прямое туловище вперёд. Следует отводить ногу как можно дальше назад, удерживая спину в прямом состоянии. Руки находятся вдоль линии, проходящей вдоль отведённой ноги и туловища. Упражнение повторяется таким же образом на другую ногу. Выполняя данную стойку в первый раз, можно удерживаться руками за устойчивый предмет, чтобы сохранить равновесие. Дыхание сопровождается вдохом на подъёме рук и выпрямлении спины, а также выдохом при вытягивании свободной ноги назад. В упражнении задействуются мышцы задней поверхности бёдер и икроножные мышцы [3, с. 100].

Теперь рассмотрим статические упражнения в положении лёжа, которые также направлены на развитие гибкости у обучающихся.

Поза ребёнка. Данное упражнение, на наш взгляд, является наиболее простым и эффективным для растяжки мышц задней поверхности бёдер, а также верхней части спины и плеч. Исходное положение: стоя на коленях, руки опущены. Затем необходимо медленно сесть, опустив ягодицы на пятки, и раздвинуть колени, прижимая голени одну к другой. Последним движением будет наклон вперёд с вытягиванием рук по линии, проходящей вдоль тела. Вдох совершается перед наклоном вперёд, выдох делается с каждой попыткой вытянуться как можно дальше [3, с. 128].

Наклоны вперёд в положении сидя. Это упражнение нацелено на растяжку нижней части тела, а именно: мышцы задней поверхности бедра, икроножные мышцы, поясница и бедра. Исходное положение: сидя на поверхности с вытянутыми вперёд ногами. Выпрямив спину, необходимо поднять руки над головой и начать медленно наклоняться вперёд, стремясь коснуться кончиков пальцев ног. Подъём рук сопровождается вдохом, на выдохе совершается наклон вперёд [3, с. 136].

Поза «Полушпагат». Исходное положение: сидя на поверхности с вытянутой ногой в сторону. Противоположную ногу необходимо согнуть так, чтобы стопа касалась внутренней стороны бедра вытянутой ноги, а её бедра и голень были прижаты к земле. В таком положении совершается наклон туловища вперёд с целью дотянуться рукой до кончиков пальцев вытянутой ноги. Вдох выполняется перед наклоном, выдох – во время наклона. Упражнение повторяется таким же образом и на другую ногу. Находясь в данной позе, задействуются те же группы мышц, что и в предыдущем упражнении [3, с. 138].

Существуют также множества других упражнений, направленные на растяжение различных групп мышц и имеющие разную по сложности и по характеру технику выполнения. Следует учитывать то, что не каждое упражнение на растяжку может подойти каждому студенту. В одних случаях некоторые позы или стойки могут оказаться трудными в выполнении и потребуют гораздо большего времени для освоения, в других же некоторые упражнения могут быть противопоказаны для студента, если в данный момент времени у обучающегося имеется определённая травма, связанная с опорно-двигательной системой.

Таким образом, занятия йогой, как мы считаем, оказывают определённо положительное влияние на развитие гибкости студентов вуза. Систематические тренировки со временем увеличат растяжимость и эластичность мышц, повысят подвижность в суставах и откроют для обучающегося возможности для освоения различных движений, требующих определённой гибкости.

Список литературы

1. Бишаева, А. А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учеб. пособие / А.А. Бишаева. – М.: КНОРУС, 2013. – 304 с. – (Бакалавриат).
2. Артём Фролов, Йогатерапия. Практическое руководство / Артём Фролов. – 2-е дополненное издание. – ООО «Ориенталия», 2016. – 590 с.
3. Кавадло Э., Экстремальная растяжка. Раздвигая границы возможного. / Пер. с англ. Д. Соколов. – СПб.: Питер, 2018. – 208 с.: ил. – (Серия «Тренировочная зона»).

УДК 796.01.1

ГАРМОНИЧНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КОНОПЛЕВА ЕЛЕНА НИКОЛАЕВНА,

к.п.н., доцент

ЯМЩИКОВ ЮРИЙ НИКОЛАЕВИЧ,

к.ф.н., доцент

ТУНЯН ЕЛЕНА МИХАЙЛОВНА

студентка

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева»

Аннотация: Воспитание поколения с гармоничным развитием физических и других качеств – основная задача современного общества. Прежде всего, необходимо развивать адекватное общественное сознание и позитивно-активное отношение личности к здоровому образу жизни. Возникла необходимость оптимизации учебных программ, содержащих мировоззренческие основы и культурные ценности современной молодежи, в которых нужно делать упор на воспитание духовных качеств студентов.

Ключевые слова: воспитание духовных качеств, общественное сознание, здоровый образ жизни, интеллектуальное развитие личности.

HARMONIOUS DEVELOPMENT OF THE PERSONALITY THROUGH THE PRISM OF SPORTS AND IMPROVING ACTIVITY

Konopleva Elena Nikolaevna,**Yamshchikov Yuri Nikolaevich,****Tunyan Elena Mikhailovna**

Annotation: Education of generation with harmonious development of physical and other qualities – the main objective of modern society. First of all, it is necessary to develop adequate public consciousness and the positive and active relation of the personality to a healthy lifestyle. There was a need of optimization of the training programs containing world outlook bases and cultural values of modern youth in which it is necessary to place emphasis on education of spiritual qualities of students.

Key words: education of spiritual qualities, public consciousness, healthy lifestyle, intellectual development of the personality.

В современном цивилизованном мире здоровье населения и каждого человека в отдельности является основным показателем благосостояния государства, важнейшей ценностью – это приоритетный показатель жизнестойкости и прогресса общества. Воспитание поколения с

гармоничным развитием физических и других качеств – вот основная задача современного общества.

Показатели здоровья граждан нашей страны, к сожалению, с каждым годом ухудшаются. Медицинские осмотры населения, особенно молодежи и детей дошкольного возраста показывают, что значительная часть людей имеет различные отклонения здоровья и отстают в физическом развитии. Из этого можно сделать вывод, что трудности воспитания здоровой личности были и продолжают оставаться в системе общественного и семейного воспитания. Необходимо продолжать искать более эффективные методы работы и их воплощение в систему современного образования.

Прежде всего, необходимо развивать адекватное общественное сознание и позитивно-активное отношение личности к здоровому образу жизни. Интеллектуальное развитие личности напрямую связано с гармоничным существованием внутри нее духовных и физических ценностей. Без соблюдения канонов здорового образа жизни невозможно добиться правильного сочетания физических качеств, внешней красоты и духовной культуры молодежи. Гармонию личности, мы рассматриваем, как социально-эстетическое явление. Формирование гармонии личности достигается взаимодействием физического, эстетического и социально-нравственного воспитания молодежи. Необходимость присутствия эстетического элемента в физическом и духовно-интеллектуальном развитии будущего поколения. Не возможно развивать в человеке духовную культуру без эстетического компонента личности.

В современном обществе педагоги должны рассматривать культуру здоровья личности как основную главную составляющую всей культуры, как приоритетную форму восприятия человеком окружающей и внутренней природы, как главный способ развития гармонии своего существования.

Физическое развитие личности строится на потребности и стремлении молодежи к самореализации в качестве социально и индивидуально значимого субъекта на основе применения средств, данных человечеству природой (телесно-двигательных характеристик) и модифицированных в соответствии с этими целями и принципами культуросообразности в рамках их нормального функционирования.

Следует отметить, что современные педагоги, занимаясь физическим и духовным воспитанием осознают необходимость применения разнообразных видов развития физического и психического здоровья и в той или иной мере применяют их в своей деятельности. К сожалению, не все осознают важность такого фактора, как регулярность занятий, поэтому спортивное совершенствование и внимание к своему здоровью не только не должны мешать формированию духовного здоровья, но и дополнять друг друга.

В основе развития культуры здоровья и спорта как социальных механизмов лежит культура двигательной деятельности человека. Считается, что культура – это все, что создано человечеством, симбиоз условий, способов и результатов формирования, развития и сохранения потребностей и свойств современного человека. Можно выделить три формы, в которых раскрывается культура как общественная система: культура условий жизни, культура деятельности и культура личности. Взаимодействие форм культуры свойственно и феноменам культуры здоровья. Условия жизнедеятельности обуславливают развитие процессов формирования культуры двигательной деятельности, которая, в свою очередь, раскрывает процесс формирования физической и спортивной культуры личности.

Социальная значимость культуры здоровья – это ее роль, которую она играет в развитии, сохранении и поддержании телесного, психического, нравственного и духовного здоровья человека. Многие ученые отмечают, что в современной кризисной ситуации, в сложившейся социальной сфере, культура здоровья должна стать важнейшим фактором, способным помочь людям противостоять не простым современным условиям жизни.

Авторитет потенциала культуры здоровья не исчерпывается перечисленными выше параметрами. В ходе развития общества культура здоровья, как и другие социальные явления, непрерывно расширяет границы своего влияния на жизнь и сознание людей.

Можно сделать вывод, что здоровый образ жизни, совмещенный с развитием физических и духовных качеств, имеет огромное значение для развития гармонии личности и формирования

эстетических и социально значимых качеств современного человека.

Культура здоровья обеспечивает реализацию и восстановление интеллектуально-профессиональных качеств современной молодежи, причем умственное напряжение может быть полноценным с учетом физических возможностей личности.

Сочетание и взаимодействие культуры духовной и физической неоспоримо, однако в связи с введением коммерческой основы практически во все сферы жизни современного общества, существенно осложняется его реализация. Примером может служить снижение уровня массовой культуры, в том числе и молодежной субкультуры, в последнее время. В этих условиях возрастает роль использования эффективных программ в сфере образования.

Со временем, актуальность проблемы формирования гармоничной личности не снижается, а наоборот, именно ее значение существенно возрастает в условиях современного духовного кризиса. Формирование духовных, социальных и физических потребностей необходимо осуществлять через образование, так как именно оно является основным социальным институтом современности. Очень сложен переход от диалектики взаимодействия социального и биологического в человеке к практике формирования качеств гармонической личности. В современное образование заложен значительный резерв на приобщение студентов к социальным и духовным ценностям в процессе обучения через преподавание естественных наук и гуманитарных дисциплин. В этом и заключается основная идея формирования сознательного отношения как к здоровому образу жизни, так и к духовной культуре. Положительные потребности применимы в контексте физического и духовного развития личности. Уровень этих потребностей во многом определяется разносторонностью культурной среды и качеством образования.

Для совершенствования духовной и физической культуры необходимо, с одной стороны, сохранение позитивного опыта и консолидация образовательных программ, а с другой – усиление профилактики здоровья молодежи, что в настоящее время крайне затруднительно. Учебные программы современных образовательных учреждений будут неэффективны в плане развития духовной культуры без приобщения молодежи к здоровому образу жизни.

Необходимость обращения большего внимания проблеме оздоровления в образовании и повышению культурного статуса физически крепкой и духовно защищенной личности обуславливает потребность появления в школах высококвалифицированных педагогов. В первую очередь, современный педагог должен понимать актуальные проблемы современной молодежи, он должен стремиться заложить в молодежь понимание значимости физической и духовной культуры, а также здорового образа жизни.

В первую очередь сам преподаватель должен быть носителем культуры здоровья и субъектом неординарных решений и нововведений при построении культурно-образовательного пространства в процессе развития и саморазвития молодежи. В процессе воспитания важным является определение жизненных целей, идеалов и практик жизнедеятельности будущего учителя как носителя культуры здоровья и субъекта инновационных решений при конструировании культурно-образовательного пространства для развития и саморазвития учеников.

Современное образование ориентировано на адаптационную модель здоровья и внедряет ее методом репродуктивной практики обучения студентов, при этом не следует ограничивать приобщение интеллектуального богатства культуры здоровья.

Из вышесказанного можно сделать вывод о необходимости оптимизации учебных программ, содержащих мировоззренческие основы и культурные ценности современной молодежи. Изначально в них необходимо делать упор на воспитание духовных качеств у студентов. Педагог, как человек, внедряющий культуру здоровья, должен владеть пониманием многообразной социальной жизни. Формирование духовной и физической культуры студентов должно строиться в три этапа: довузовская подготовка, учебная подготовка и профессиональная деятельность. В основе этого должны лежать педагогические условия, которые учитывают особенности духовного и физического становления молодежи, индивидуальные особенности каждого ученика их способность испытывать затруднения и склонность к совершению ошибок.

Список литературы

1. Ахвердова О.А., Магин В.А. К исследованию феномена «культура здоровья» в области профессионального физкультурного образования. // Теория и практика физической культуры. 2002, № 9. С. 5-7.
2. Быховская И.М. Образование и культура здоровья // Дети России образованы и здоровы Материалы III Всероссийской научно-практической конференции г. Москва, 28-29 октября 2005 г. М.: 2005. С. 28-32.
3. Ирхин В.Н. Теоретические основы построения школы здоровья в контексте гуманистической парадигмы образования и воспитания // Проблемы образования и воспитания в контексте гуманистической парадигмы педагогики (конец XIX в. - 90-е гг. XX в.): Монография: В 2-х т. // Под ред. З.И. Равкина. М., 2000. С. 139 - 172.

© Е.Н. Коноплева, Ю.Н. Ямщиков, Е.М. Тунян, 2018

УДК 373.21

РЕАЛИЗАЦИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА В ФОРМИРОВАНИИ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ВРЕМЕНИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

БУРАКОВА ИРИНА СЕРГЕЕВНА,
КНЯЖЕНКО ЛЮДМИЛА ПАВЛОВНА,
кандидаты педагогических наук, доценты
БАЖАНОВА ИРИНА ВЛАДИМИРОВНА

студент
Филиал ГБОУ ВО «Ставропольский государственный педагогический институт»
в г. Железноводске

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы реализации дифференцированного подхода в формировании представлений о времени у дошкольников. Дифференцированный подход представляет собой специфическую форму внутригруппового разделения детей на подгруппы, основанные на похожих, типичных особенностях некоторых детей.

Методика организации занятий предполагала использование различных заданий и игровых упражнений, предусматривающих увлекательный сюжет и проблемно-практический характер.

Ключевые слова: представление о времени, дидактическая игра, дифференцированный подход.

IMPLEMENTATION OF A DIFFERENTIATED APPROACH IN THE FORMATION OF IDEAS ABOUT TIME IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE

Burakova Irina Sergeevna,
Knyazhenko Ludmila Pavlovna,
Bazhanov Irina Vladimirovna

Abstract: The article deals with the problems of implementation of a differentiated approach in the formation of ideas about time in preschoolers. The differentiated approach is a specific form of intragroup division of children into subgroups based on similar, typical features of some children. The method of organization of classes involves the use of various tasks and game exercises, providing a fascinating story and problem-practical nature.

Key words: the idea of time, didactic game, differentiated approach..

Дифференцированный подход на протяжении длительного времени является одним из ведущих в организации образовательного процесса, но в современный период изучение специфики его реализации в тех или иных сферах образования приобретает особую актуальность.

Проведенный анализ литературных источников (Н.А. Алексеев, И.Д. Бутузов, В.В. Елисеев, Н.В. Зайцева, Л.З. Кашканова, И.С. Осмоловская, И.С. Рубанский, А.А. Рузаков, И.Э. Унт, И.М. Чередов, Н.М. Шахмаев и др.) позволил констатировать, что проблема реализации дифференцированного подхода разрабатывалась преимущественно в школьной дидактике. В дошкольной педагогике применение дифференцированного подхода изучалось в области физического воспитания (И.В. Сегал, М.Х. Спатаева), речевого развития (Т.Н. Захарова), но практически не рассматривалось в такой узкой области, как формирование у детей дошкольного возраста представлений о времени.

Уровень сформированности представлений о времени у детей выражается в навыках определения времени (с использованием корректных речевых конструкций), способности дошкольника регулировать ритмы своей деятельности в зависимости от того сколько времени будет занимать та или иная активность. При этом следует понимать что фундаментальные особенности времени не позволяют ребенку понять время в той же мере что и например геометрические фигуры. Время линейно и направленно, наблюдать время можно только в контексте окружающей ребенка реальности [1, с.114].

Непосредственно проблемами формирования временных представлений у детей занимались, как отечественные ученые (Д.Г. Элькин, Т.Д. Рихтерман, С.Д. Луцковская и др.), так и зарубежная школа детской педагогики и психологии Ж. Пиаже, П. Фресс, Л.Б. Эймс, Д. Креч, Р. Крачфилд, Х. Шиффман и др.). Такие исследования проводились разрозненно и с применением различных научных методов, что не позволяет сформировать общее понимание формирования временных представлений у детей.

Наиболее результативной формой обучения восприятию времени является подход с применением опосредованного восприятия ребенком изучаемого явления. При применении таких образовательных технологий происходит формирование ощущения продолжительности отрезка времени. Самые высокие показатели формирования представления о времени дает такой подход при условии личной вовлеченности дошкольника, отрезки времени должны быть связаны с различными видами деятельности, давать понимание последовательности действий и их ритмичности.

Для детей дошкольного возраста характерно то, что восприятие реальности зависит от впечатлений. Связи и отношения между предметами, явлениями и событиями в этом возрасте выстраиваются на основании образной составляющей, что вызывает особую структуру познавательной деятельности.

Для детей старшего дошкольного возраста наиболее подходящим способом формирования временных представлений выступает дидактическая игра. Она выступает в качестве самостоятельной игровой деятельности, и в то же время, являясь методом, средством, формой обучения реализует комплексный подход к образовательному процессу. Такая форма занятия способствует формированию у ребенка логического мышления, тренировке памяти и, в целом, оказывает положительно развитие на формирование ребенка как личности.

Диагностический инструментарий позволили осуществить оценку наличествующего уровня сформированности представлений о времени у 26 детей в возрасте от 6 до 7 лет. Большинство детей, как в контрольной (14 человек), так и в экспериментальной (12 человек) группах находились уровнях сформированности представлений о времени - ниже нормы и низкий. Диагностика выявила наличие у 33% детей экспериментальной группы недостаточного для данного возраста уровня сформированности представлений о времени.

На формирующем этапе исследования был разработан комплекс развивающих мероприятий на формирование временных представлений у детей старшего дошкольного возраста с использованием дифференцированного подхода. В этот комплекс входили: занятия, упражнения и игры на формирование временных представлений. Процесс развития представлений детей о времени был организован по трем направлениям деятельности: на занятиях по развитию элементарных математических представлений, вне занятий и через родителей. Т. е. осуществлялся комплексный подход.

Дифференцированный подход представляет собой специфическую форму внутригруппового разделения детей на подгруппы, основанные на похожих, типичных особенностях некоторых детей. Эти подгруппы носят временный характер, они динамичные; переход из одной группы в другую осуществляется с учетом успешности развития каждого ребенка [2, с.24].

Методика организации занятий предполагала использование различных заданий и игровых упражнений, предусматривающих увлекательный сюжет и проблемно-практический характер. Необходимость использования большого количества разноплановых способов в работе детей была связана с тем, что основным результатом является сформированное представление ребенка.

Логика занятий была построена таким образом, чтобы сложность заданий для детей возрастала от занятия к занятию. Но при этом, использовались такие игры и упражнения, чтобы сложные задания чередовались с легкими, чтобы дети не теряли интереса и могли бы ощущать успех.

Такая комплексная работа позволила повысить общую эффективность обучения дошкольников.

С детьми, которые испытывали трудности в процессе обучения математике, мы продумали систему коррекционно-развивающей работы в процессе фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Именно на этих занятиях мы имели возможность дифференцированно поработать с дошкольниками, доступно объяснив материал, соотнеся темп занятия с возможностями учебной деятельности и индивидуальными возможностями каждого ребенка. Продумать и составить индивидуальный план работы с каждым ребенком, направленный на развитие временных представлений, логической сферы, познавательной активности и интереса и др.

В целях контроля и анализа результатов, полученных во время проведения педагогического исследования, был проведен контрольный этап эксперимента, который показал качественные и количественные положительные изменения в уровне сформированности представлений о времени у детей участников формирующего эксперимента (50 % детей демонстрировали высокий уровень, только 17% остались на низком уровне сформированности представлений о времени, причем личные результаты диагностики этих детей показали положительную динамику). В контрольной группе изменения произошли менее значительные.

Из вышеприведенных данных видно, что педагогический эксперимент привел к положительному эффекту. Сформированный нами комплекс мероприятий является эффективным средством развития представлений о времени у старших дошкольников в условиях дошкольного учреждения.

Список литературы

1. Звонова, Е.В. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. / Е.В. Звонова // Вестник Российского нового университета. – 2011. – № 1. – С.113-118.
2. Трубайчук, Л.В. Реализация принципа индивидуализации в практике дошкольного образования. / Л.В. Трубайчук // Детский сад: теория и практика. – 2015. – № 2. – С. 20-27.

© И.С. Буракова, Л.П. Княженко, И.В. Бажанова, 2018

УДК 378.172

ВЛИЯНИЕ РИТМИЧЕСКОЙ ГИМНАСТИКИ НА ОБЩЕЕ ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ЕФИМОВА СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА,

старший преподаватель каф. физ.восп.

ДРОЗДОВА АННА ВЯЧЕСЛАВОВНА

магистрант 1-го курса

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный индустриальный университет»

Аннотация: в данной статье приводятся достоинства занятием ритмической гимнастикой. Рассматривается влияние занятием ритмической гимнастики на показатели сдачи нормативов на протяжении года среди обучающихся СибГИУ, исходя из проведенного исследования.

Ключевые слова: ритмическая гимнастика, упражнение, нормы, показатели, процент обучающихся, рост, ухудшение, влияние.

INFLUENCE OF RHYTHMIC GYMNASTICS ON THE GENERAL PHYSICAL CONDITION OF STUDENTS

**Efimova Svetlana Anatolyevna,
Drozdova Anna Vyacheslavovna**

Abstract: this article presents the advantages of rhythmic gymnastics. The influence of rhythmic gymnastics on the performance of standards throughout the year among students of SibGIU, based on the study.

Keywords: rhythmic gymnastics, exercise, norms, indicators, percentage of students, growth, deterioration, influence.

Самым известным, разнообразным и большим по количеству занимающихся видом двигательной активности в студенческой жизни, а именно, на занятиях физкультуры – это ритмическая гимнастика (РГ). Ритмическая гимнастика представляет собой комплекс произвольных упражнений, которые выполняются в танцевальной манере, когда не требуется больших усилий для их выполнения и темп продиктован, прежде всего, звучащей музыкой. Однако, из-за сложности некоторых упражнений, быстроты и ритма выполнения упражнений данный вид занятий нравится не всем [1].

При занятии ритмической гимнастикой студенты руководствуются такими положительными результатами от занятий, как:

- хорошее самочувствие;
- улучшение состояния тела (веса, осанки);
- воспитание таких качеств, как выносливость, сила воли, гибкость;

Возможности использования ритмической гимнастики довольно обширны, и под опытным руководством педагога вуза они становятся сильным комплексным средством и способом влияния (воздействия) на студента не только как в оздоровительном, образовательном, но и в воспитательном направлениях развития личности. Ритмическая гимнастика представляет собой прежде всего оздоровитель-

ный вид гимнастики, целью которой является укрепление здоровья студенческой молодежи, поддержание высокого уровня физической и умственной работоспособности [2,3].

Данная статья посвящена физическому развитию обучающихся на протяжении 1 года обучения в вузе и занятием ритмической гимнастикой. Для этого было произведено исследование результатов сдачи некоторых (основных) нормативов девушками, поступившими на 1 курс Сибирского государственного индустриального университета. В исследовании принимали участие 33 девушки. Они сдали нормативы в начале учебного года и в конце года, после года хождения на занятия физкультурой, а именно, на ритмическую гимнастику. Обучающиеся сдавали бег на 100 и 500 метров, прыжки в длину, отжимания, плавание стилем – кроль на дистанцию 50 метров и поднимание туловища из положения лежа на спине за 1 минуту.

Данные, полученные по результатам сдачи нормативов представлены ниже на диаграммах, колонки, представленные слева отображают цифры на начало года, а справа на конец года.

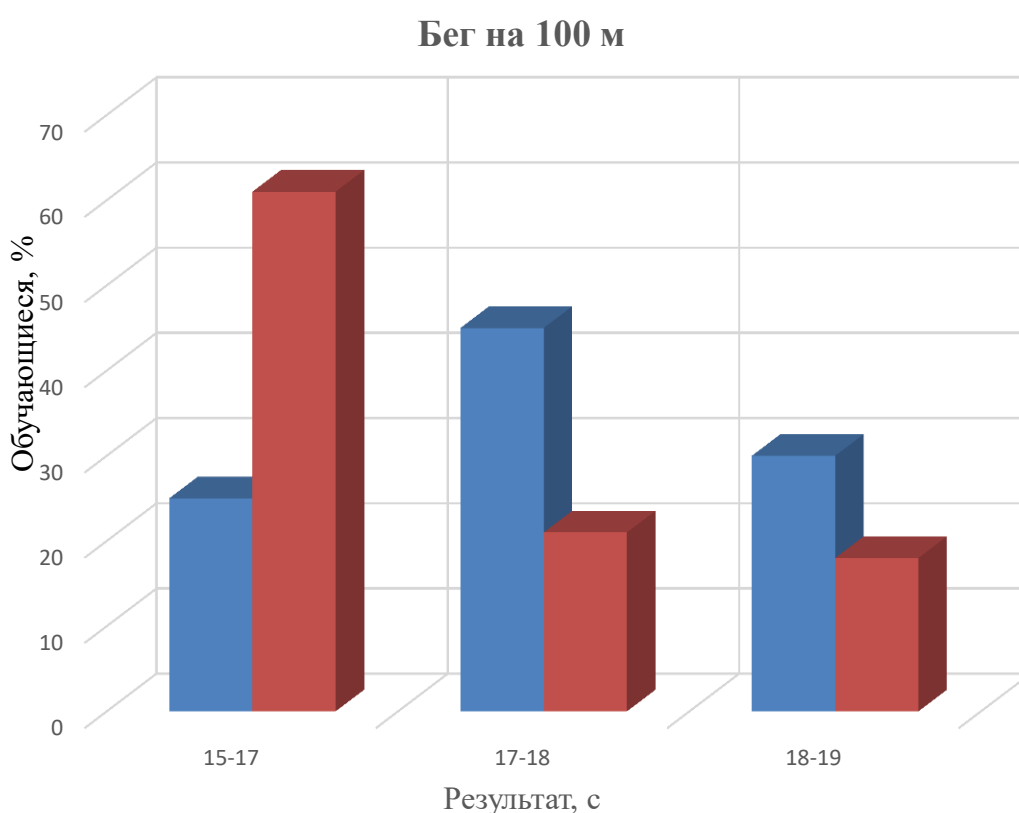


Рис. 1. Показатели сдачи бега на 100 м

По рисунку 1 видно, что на начало года большинство обучающихся, а именно 45% от всего числа обучающихся преодолевают дистанцию в 100 метров за 17 - 18 секунд. Чуть меньший процент, 30% тратят на это от 18 до 19 с и лишь 25% пробегают 100 метров в среднем за 16 секунд. На конец года наблюдается большой рост процента обучающихся, пробегающих дистанция от 15 до 17 секунд, до 61%, что составляет больше половины обучающихся, следовательно, другие показатели снизились, что говорит о эффективности занятий ритмической гимнастикой.

Далее идет бег на 500 метров (рис.2).

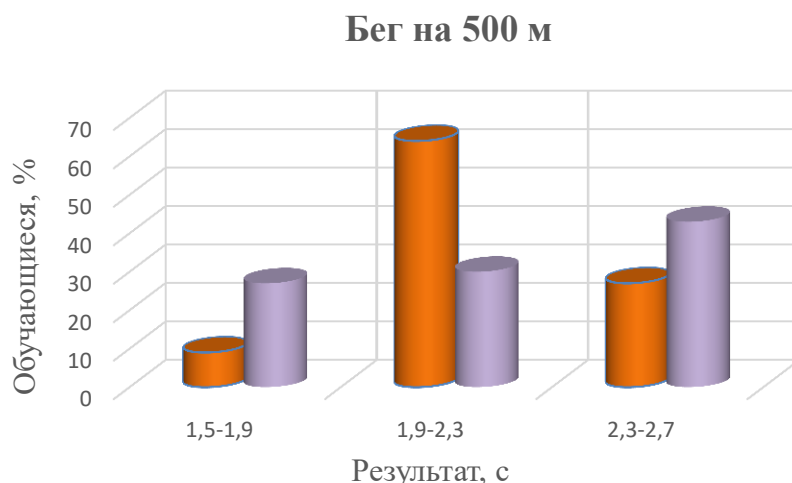


Рис. 2. Показатели сдачи бега на 500 м

Здесь на начало года наблюдается 64% обучающихся, которые пробегают 500 метров за 1,9 - 2,3 секунды и лишь 9% имеют результат 1,5 - 1,9 с. На конец года наблюдается более равномерное распределение и соотношение учащихся и результатов, наблюдается увеличение в три раза числа девушек, которые стали бегать в промежутке от 1,5 до 1,9 секунд. Несмотря на это процент бегающих за 2,3 - 2,7 секунд возросло на 19 %.

Наибольшей длиной прыжка среди девушек признано 2 метра (рис.3). Средний показатель на конец года изменился незначительно, на 5%, что говорит о некой стабильности.

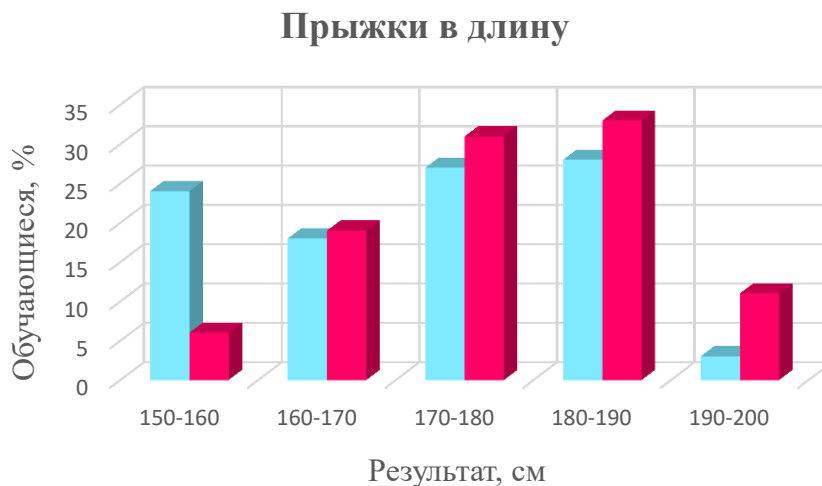


Рис. 3. Показатели сдачи прыжков в длину

На диаграмме можно наблюдать заметный рост прыгающих 190 и более см, их стало на 8 % больше в сравнении с началом года, также на 18 % снизилась численность учащихся, которые не перепрыгивали и 160 см.

Рисунок 4 демонстрирует значительный рост физической подготовки обучающихся. Такой вывод вытекает из того, что на начало года вообще не было учащихся, которые поднимали туловище из положения лежа на спине за 1 минуту больше чем 50 раз. На конец года обучающиеся стали сдавать норматив на 50 и более раз, а именно 60 – наивысшее значение. Также не упала численность сдающих 40 – 50 раз за минуту.

Поднимания туловища из положения лежа на спине

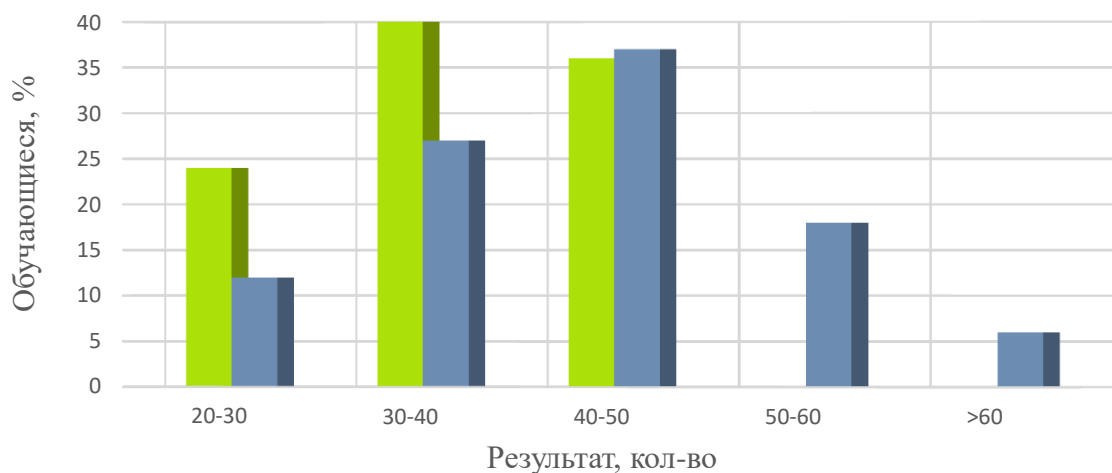


Рис. 4. Результаты поднимания туловища из положения лежа на спине за 1 минуту

На рисунке 5 представлены результаты сгибания и разгибания рук в упоре лежа. На начало года почти 40 % отжимались меньше 10 раз, на конец года осталось лишь 3%. Возросло число обучающихся, входящих в промежуток 10 – 20, прирост составил 24 %. На конец года появились обучающиеся, способные отжиматься больше 40 раз, на начало года таковых не было.

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа

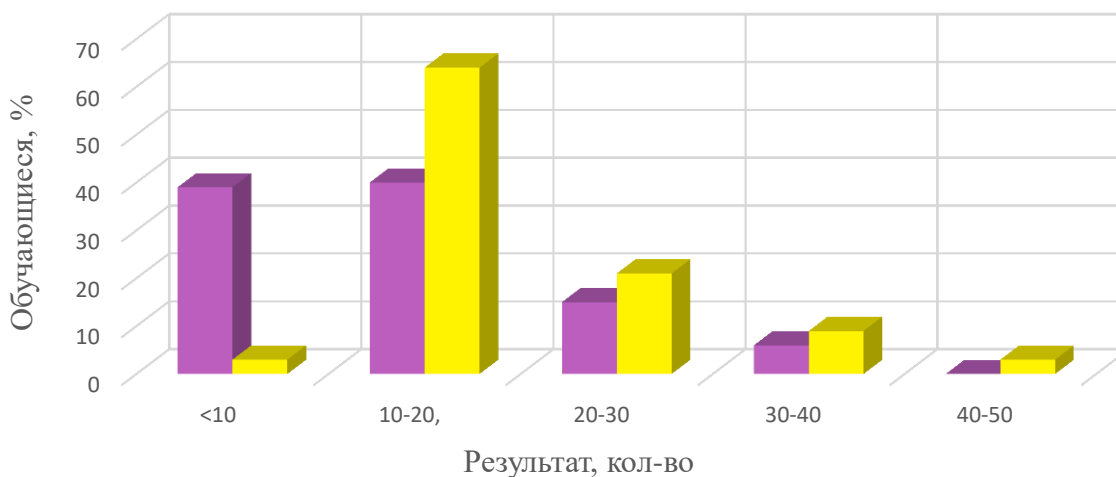


Рис. 5. Результаты сгибания и разгибания рук в упоре лежа

Следующий и завершающий норматив – это плавание кролем на 50 метров (рис. 6). В данном виде наблюдается прирост на 11 % числа проплывающих данную дистанцию меньше 1 секунды, также на 3 % упал процент обучающихся, которые проплывали данное расстояние за 1,2 – 1,3 с. Данные результаты говорят об улучшении показателей сдачи нормативов обучающимися.

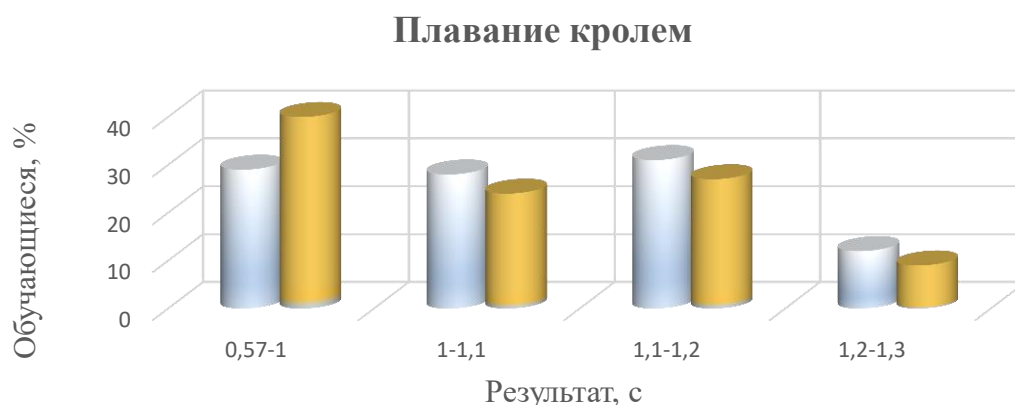


Рис. 6. Результаты плавания кролем на расстояние 50 метров

Проведя данное исследование в течение года среди обучающихся, занимающихся ритмической гимнастикой, можно сделать вывод, что данные занятия повышают уровень физической подготовленности учащихся. За год занятий учащиеся улучшают свои результаты на 20 – 30 %, а некоторые и на все 60 %. Нельзя исключать и тот факт, что есть обучающиеся, показавшие не улучшение и не ухудшение своих результатов, их число не превышает 5 % от общего числа исследуемых девушек. Ритмическая гимнастика оказывает на организм человека разностороннее воздействие на опорно – двигательный аппарат, сердечно – сосудистую, дыхательную и нервную системы организма человека.

Список литературы

1. Андрущенко Л.Б. Физическое воспитание студентов на основе интеграции спортивных и оздоровительных технологий. - Волгоград: ВГСХА, 2001.- 164 с.
2. Казакевич, Н. В. Ритмическая гимнастика: методическое пособие / Н. В. Казакевич, Е. Г. Сайкина, Ж. Е. Фирлева. — СПб., 2011.
3. Ильяшенко, Н. Р. Ритмическая гимнастика в системе физического воспитания в Вузах / Н. Р. Ильяшенко. — СПб., 2000.

© С.А. Ефимова, А.В. Дроздова

УДК 370

ВЛИЯНИЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ ШКОЛЬНИКОВ 11-13 ЛЕТ

МИНЬКО ДМИТРИЙ ЮРЬЕВИЧучитель физкультуры
МАОУ лицей №11 им.В.В.Рассохина

Аннотация: В статье рассказывается и доказывается с помощью исследования то, что у школьников 11-13 лет, занимающихся игровыми видами спорта, уровень когнитивных процессов выше, чем у обучающихся, занимающихся циклическими видами спорта. Выявлено, что развитие когнитивных процессов зависит от направленности спортивных занятий.

Ключевые слова: физкультура, когнитивные процессы, познавательная активность, школьники 11-13 лет.

Социально-политические изменения в РФ в настоящее время создают потребности для формирования такой системы обучения и образования, которая бы расширяла возможности ребенка в его саморазвитии, развития его умственных способностей, формирования глубоко осознанной мотивации учения познавательных потребностей. В связи с этим образовательные учреждения создают новые программы обучения и условия для более углубленного и ускоренного интеллектуального развития детей, а также требуют более раннего выявления умственно одаренных детей. Таким образом, одной актуальных задач образования является более полное и глубокое изучение природных основ и социальных факторов формирования познавательной активности учащихся.

В исследования по проблемам формирования познавательной активности до сих пор включают, как изучение ее компонентов, так и поиск средств и частично методов ее формирования. Однако в теории и практике физического воспитания данное направление не представлено целостно; наличие жесткой регламентации в обучении двигательным действиям и в развитии физических качеств ограничивает развитие методик, связанных с познавательной активностью. Выявленное противоречие между потребностями социальной образовательной практики в изменении процесса физического воспитания в направлении акцентированного формирования познавательной активности, а также слабая изученность процесса формирования познавательной активности школьников на уроках физической культуры обусловили выбор актуальность темы исследования.

Цель исследования: изучение влияния занятий физической культурой и спортом на познавательную активность школьников 11-13 лет.

Задачи исследования:

- Изучить состояние исследуемой проблемы в теории и определить понятийный аппарат исследования.

- Исследовать уровень развития когнитивных процессов у школьников, не занимающихся физической культурой и спортом. - Определить уровень развития познавательных процессов у школьников, занимающихся спортом. - Определить результативность занятий физической культурой и спортом в формировании познавательной активности на основе анализа результатов исследования.

Предмет исследования: когнитивные процессы обучающихся.

Когнитивные процессы отражают пространственно-временные характеристики мира и соотносятся с ними. В памяти хранятся пережитые мысли, образы, действия, эмоции и чувства. Отражают реальность и обеспечивают адаптацию к настоящему – сенсорно-перцептивные процессы, к которым можно отнести внимание, восприятие, ощущение. Для расчета возможных будущих событий необходимы такие процессы, как воображение, фантазии. Для связи прошлого, настоящего и будущего необходимо мышление. Данный процесс устанавливает причинно-следственные связи и обрабатывает имеющуюся информацию. Другими словами, когнитивные процессы необходимы человеку для познания человеком окружающего мира. Под системой психических процессов понимается совокупность познавательных, эмоциональных и двигательных-волевых процессов, организуемых и управляемых центральной нервной системы головного мозга.

В исследовании мною была выдвинута следующая гипотеза: уровень когнитивных процессов у школьников, занимающихся различными видами спорта, будет выше, чем у обучающихся, не занимающихся спортом.

Исследование проводилось со школьниками 11-13 лет ($n = 50$). Из них обучающиеся, занимающиеся различными видами спорта (группа 1, $n = 30$), а также учащиеся, не занимающиеся физической культурой и спортом, помимо занятий физической культурой в рамках школьной программы (группа 2, $n = 20$).

В группе 1 были школьники, занимающиеся игровыми видами ($n = 15$) и циклическими видами спорта ($n = 15$). К игровым видам спорта относились: футбол, баскетбол и волейбол. К циклическим видам спорта относились плавание и легкая атлетика.

В работе нами были использованы следующие методы:

1. Теоретический анализ источников литературы;
2. Тестирование;
3. Методы математической статистики.

Исследования познавательных процессов в спортивной деятельности проводили как отечественные, так и зарубежные ученые, в результате чего были выделены одни из основных когнитивных процессов, важных для успешной деятельности спортсменов.

В ходе исследования я рассмотрел также влияние циклических и игровых видов спорта на развитие внимания и выявил, что уровень развития внимания у исследуемых школьников-игровиков равен 22 баллам, а у школьников-цикликов равен 21,8 балла. Это означает, что уровень развития внимания у школьников, занимающихся игровыми видами спорта значительно выше, чем у обучающихся-цикликов. Различия, вероятно, связаны с тем, что в игровых видах спорта необходима постоянная концентрация и поддержание активности внимания, что положительно сказывается на его развитии. Уровень аэробной выносливости существенно влияет на успешность когнитивной деятельности в состоянии функционального комфорта и при психической напряженности. У детей с высокой физической подготовленностью когнитивная деятельность была лучшей, чем у неподготовленных испытуемых.

Индивидуальные различия исследуемых обучающихся достаточно велики. Максимальный показатель значений при оценке уровня развития внимания у школьников, занимающихся игровыми видами спорта равен 25 баллов (из 25), данный уровень показали 9 человек. Минимальное значение в данной группе отмечено у одного исследуемого и равнялось 16 баллам (из 25).

У школьников, занимающихся циклическими видами спорта, максимальный показатель так же был равен 25 баллам (из 25), однако данный показатель отмечен у 5 исследуемых. Минимальный показатель, который был равен 13 баллам (из 25) наблюдался у 6 школьников. Уровень развития памяти у исследуемых 1 группы равен 30,2 балла, а у школьников 2 группы – 26,5 балла. На рисунке показано, что показатель кратковременной памяти в 1 группе выше, чем во 2-ой. Результаты исследуемых школьников, занимающихся физической культурой и спортом, находятся на высоком уровне, а имеющаяся разница с исследуемыми 2 группы позволяет предположить, что у занимающихся физической культурой и спортом, кратковременная память развита лучше. Это, вероятно, объясняется необходимостью запоминать схемы тактических взаимодействий в игровых видах спорта, продумывать тактические действия в циклических видах спорта, что требует от спортсменов сохранения и воспроизведения инфор-

мации. Уровень развития мышления у школьников 1 группы равен 26,1 балла, а у школьников 2 группы – 23,2 балла. Выявлено, что уровень развития логического мышления у исследуемых школьников 1 группы превышает уровень развития логического мышления у исследуемых 2 группы. Такая разница результатов, возможно, связана с тем, что в спортсменов помимо технической подготовки большую роль играет логическое мышление, поскольку от правильной оценки ситуации зависит эффективность принятия решений.

Использование в образовательном процессе системы средств физической культуры и спорта, осуществляемое в соответствии с учетом возрастных особенностей учащихся и носящее личностно-ориентированный характер, соблюдением принципов и методов обучения становится одним из определяющих факторов осознанного выбора учащимися продуктивного варианта самостоятельной познавательной деятельности. Познавательная активность в работах исследователей определяется как процесс работы учащегося с различными объектами познания, направленный на овладение опытом культуры и расширение системы ценностей личности.

Уровень развития познавательных процессов у школьников 11-13 лет, занимающихся физической культурой и спортом, значимо различается от уровня развития познавательных процессов школьников, не занимающихся спортом ($p < 0,01$). Так, внимание, память и мышление школьников-спортсменов находятся на высоком уровне. Внимание – $22,06 \pm 0,23$ балла, память – $30,16 \pm 0,52$ баллов, мышление – $26,08 \pm 0,28$ баллов.

У школьников, не занимающихся физической культурой и спортом, уровень развития внимания, памяти и мышления находится на среднем уровне. Внимание – $20,48 \pm 0,33$, память – $26,49 \pm 0,57$, мышление – $23,20 \pm 0,30$ балла.

Сравнительный анализ свидетельствует о том, что у школьников 11-13 лет, занимающихся игровыми видами спорта, уровень когнитивных процессов выше, чем у обучающихся, занимающихся циклическими видами спорта.

УДК 796.332

АНАЛИЗ ОСНОВНЫХ АТАКУЮЩИХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ИСПОЛЬЗОВАНИИ СИСТЕМЫ 4-5-1 В СБОРНОЙ КОМАНДЕ МГТУ ИМ. Н.Э. БАУМАНА

АВЕРИН ДМИТРИЙ ДМИТРИЕВИЧ,
старший преподаватель,
ЗАХАРОВА НАТАЛЬЯ АЛЕКСЕЕВНА

доцент.

ФГБОУ ВО «Московский государственный технический университет им. Н.Э. Баумана»

Аннотация: В данной работе рассматриваются вопросы тактики игры футбольной команды МГТУ имени Н.Э. Баумана в атаке. Анализируются основные элементы тактики нападения и разбираются варианты построения атакующих действий при использовании различных тактических схем построения игры. Приводятся упражнения для тренировки индивидуальных и групповых действий футболистов в нападении и даются рекомендации относительно возможных модификаций построения атакующих действий для повышения эффективности игры в атаке. В данном случае используется система 4-5-1. Благодаря данной системе, команда МГТУ имени Н.Э. Баумана имеет положительную тенденцию. Команда одержала ряд побед на протяжении нескольких лет. В сезоне 2017-2018 команда заняла 4 место, в сезоне 2016-2017 заняли 3 почетное место, а также в сезоне 2013-2014 команда заняла 3 место.
Ключевые слова: схема построения, амплуа игроков, интенсивность и организация нападения, групповая игра.

THE ANALYSIS OF THE MAIN ATTACKING ACTIONS WHEN USING SYSTEM 4-5-1 IN NATIONAL TEAM OF MSTU OF N.E. BAUMAN.

Averin Dmitry Dmitrievich,
Zakharova Natalya Alekseevna

Abstract: In this work questions of tactics of a game of the soccer team of MSTU of N.E. Bauman in the attack are considered. Basic elements of tactics of attack are analyzed and options of creation of the attacking actions when using various tactical schemes of creation of a game understand. Exercises for a training of individual and group actions of football players are given in attack and the recommendations of rather possible modifications of creation of the attacking actions for increase in efficiency of a game in the attack are made. In this case the system 4-5-1 is used. Thanks to this system, the team of MSTU of N.E. Bauman has a positive tendency. The team has won a number of victories on an extent of several years. In a season of 2017-2018 the team has taken the 4th place, in a season of 2016-2017 have taken the 3rd place of honor and also in a season of 2013-2014 the team has taken the 3rd place.

Keywords: scheme of construction, role of players, intensity and organization of attack, group game.

1. Система 4-5-1

В современном футболе схему 4-5-1 используется гораздо чаще, чем принято думать. Тренеры предпочитают иметь численное превосходство в средней зоне и без колебаний сдвигают назад нападающего, меняя систему 4-4-2 на 4-4-1, которая на самом деле, при этом превращается в систему 4-5-1. Среди слабых сторон системы игры 4-5-1 следует выделить слишком большое внимание к обороне своих ворот. Если у игроков отсутствует хороший настрой на атаку и они не идут вперед для взятия ворот, команда, вероятнее всего, потеряет контроль над игрой характеристикам игроков команды, которая использует систему 4-5-1. Теперь детально рассмотрим требования к основным характеристикам игроков команды МГТУ имени Н.Э. Баумана, которая использует систему 4-5-1.

Амплуа игроков. Основные физические качества и навыки

Ниже приведены основные физические качества и навыки, которыми должны обладать игроки МГТУ имени Н.Э. Баумана разных амплуа при использовании этой системы игры.

Центральные защитники должны:

- хорошо действовать в защите;
- хорошо играть головой и демонстрировать высокий уровень мастерства при отборе мяча;
- уметь занять наиболее удачную позицию на поле, когда соперник проводит атакующие действия;
- страховать своих партнеров по команде в фазе обороны;
- задавать хороший темп игры, перемещаясь по полю вместе со своими партнерами по обороне;
- демонстрировать высокий уровень технического мастерства, умело координировать атакующие действия группы игроков.

Крайние защитники должны:

- закрывать пространство и взаимодействовать с партнерами в ходе оборонительных действий;
- быть способны поддерживать атакующие действия своей команды;
- обладать хорошими скоростными качествами и выносливостью.

Центральный полузащитник должен:

- уметь как прерывать игровые действия противника, так и начинать атаку своей команды;
- находить наилучшую позицию на поле при взаимодействии со своими партнерами;
- руководить партнерами при проведении прессинга;
- уметь создавать численное преимущество при отборе мяча.

Полусредние нападающие должны:

- быть хорошо развитыми физически, чтобы играть решающую роль как при проведении атаки, так и в ходе обороны;
- поддерживать темп игры, уметь рационально выбирать позицию при игре без мяча
- уметь выполнять удары по воротам и давать передачи, выводящие на завершающий удар.

Крайние полузащитники должны:

- вести атакующую игру;
- обладать высоким уровнем развития скоростных качеств и выносливости, так как в ходе игры им приходится перемещаться по всей длине боковой линии поля;
- умело выполнять фланговые передачи и передачи в штрафную площадь;
- четко «читать» действия ближайших к нему полусреднего нападающего и нападающего, понимать их комбинации.

Нападающий должен:

- хорошо контролировать мяч;
- «держат» свой сектор, давая партнерам по команде время на то, чтобы подойти для поддержки;
- Хорошо выполнять удары головой и играть «в стенку»;
- Обладать тактическим мышлением, уметь создавать игровое пространство для партнеров по команде;
- Точно выполнять удары по воротам.

2. Игровые действия при использовании системы 4-5-1 в МГТУ имени Н.Э. Баумана

Интенсивность и организация: групповая игра в ходе построения атаки

При подготовке атаки команда МГТУ имени Н.Э. Баумана должна действовать уверенно, слаженно, используя различные варианты игры. Команда не должна терять мяч, если игроки еще не находятся на своих позициях (например, не вернулись на свои места после проведения обороны) или мяч находится в районе штрафной площадки. Одновременно с этим, игровые действия должны логично вытекать одно из другого и быть хорошо скоординированы по времени. Игра в два касания позволяет команде быстро пойти вперед и задает нужный темп для подготовительного этапа атаки. Игроки должны уметь варьировать способы построения атакующих действий для того, чтобы соперники не смогли распознать, куда будет направлена атака.

3. Организация атакующих действий с использованием длинной передачи

Ранее уже были рассмотрены тактические преимущества и недостатки этого способа подготовки атакующих действий. Ниже приведены несколько примеров подготовки атакующих действий с помощью длинной передачи. Команде, использующей систему 4-5-1, будет довольно сложно готовить атакующие действия при помощи длинной передачи, если только нападающий не обладает высоким уровнем мастерства в игре в воздухе и выполнении передач «в стенку».

4. Постепенная организация атаки

Перемещение мяча в зоне обороны

Необходимо, чтобы команда МГТУ имени Н.Э. Баумана умела удерживать мяч, перемещая его в своей зоне защиты, перед тем, как начать атакующие действия. На представленном рисунке показана идеальная расстановка игроков по дуге и выполнение ими серии передач. Первой передачей левый крайний защитник отдает мяч левому центральному защитнику который находится позади и по диагонали по отношению к нему. Левый центральный защитник затем делает передачу правому центральному защитнику, определяя тем самым направление игры. Если он не уверен, что сможет это сделать без риска потерять мяч, ему следует выполнить длинную передачу. Овладев мячом, правый центральный защитник может сделать передачу правому крайнему защитнику, который, получив мяча, будет занимать удачную позицию для доставки мяча вперед.

5. Мобильность и организация: групповая игра на этапе завершения атаки

Как мы уже знаем, эффективная атакующая игра характеризуется уверенностью исполнения, согласованностью и разнообразием применяемых примеров. На этапе завершения атаки игра должна быть быстрой. Игроки должны демонстрировать высокую скорость и координировать свои действия по времени, принимая во внимание слабые стороны игры соперника. На следующих рисунках представлены примеры групповой игры на завершающем этапе атакующих действий. Обратите внимание, как согласованные действия двух и более игроков помогают партнеру по команде освободиться от опеки. Совместными передвижениями они освобождают часть поля, переместившись в которую, игрок сможет начать атаку.

6. Прорывы

Игрок может осуществить прорыв после того, как произвел отбор мяча на половине поля соперника. При хорошей организации это атакующее действие может быть очень опасным, так как защита соперника не подготовлена и защитники не заняли еще свои позиции для проведения обороны. Завладев мячом, игрок должен удержать его и провести вперед на большое расстояние, чтобы дать партнеру по команде выполнить рывок вперед к штрафной площадке.

7. Атакующие действие в зоне атаки

К этому виду атакующих действий команда прибегает в том случае, если игроки линии защиты соперника не занимают позиции близко к своей штрафной площадке. В этой ситуации команда, владеющая мячом, может атаковать в пространство позади линии защиты путем передачи мяча в направлении штрафной площадки.

8. Атака по флангу

Этот тип игровых действий команде имеет смысл применять в том случае, если перед игроками стоит задача обойти хорошо выстроенную линию защиты соперника снаружи. Забегания, серии передач с целью контроля мяча, передачи «в стенку» и «на выход» - все это эффективные способы выве-

сти игрока на позицию, откуда он сможет сделать поперечную передачу в штрафную площадь.

9. Атака по центру

На завершающем этапе против тщательно выстроенной линии защиты можно играть по центру, используя различные виды, комбинации в игры «в стенку». При использовании атаки по центру в качестве альтернативы фланговой атаке команда получает возможность большего количества вариантов действий. На следующих рисунках представлены пути развития атаки по центру команды МГТУ имени Н.Э. Баумана.

10. Противодействие командам соперника, использующим различные системы игры

1. Система 4-5-1 против системы 3-4-1-2

Абсолютно очевидно, что система 4-5-1 - это система, наиболее подходящая для оборонительного стиля игры. Игроки должны уметь удерживать мяч и реализовывать прессинг, иначе они будут испытывать слишком большое давление со стороны команды соперника. Действительно, самым важным является владение мячом, так как это дает команде шанс держать под контролем игровое пространство и атаковать большим количеством игроков, чтобы единственный центральный нападающий не был изолирован от партнеров. В игре против команды, использующей систему 3-4-1-2, задействуется один из крайних защитников, поэтому в центре никогда не бывает численного равенства. Атакующего полузащитника соперника будет сдерживать центральный полузащитник, который вместе с другими полузащитниками контролирует среднюю зону, в которой находятся четыре игрока команды соперника. При нападении приходится полагаться на действия и перемещения крайних защитников. Именно они будут «точками опоры» на этапе построения атаки: их перемещения часто приводят к численному преимуществу на флангах. Каждый из четырех полузащитников будет иметь возможность совершить прорыв в открытое игровое пространство после игры «в стенку» с нападающим, и это еще один эффективный вариант тактических действий который можно использовать в ситуациях, когда команда владеет мячом.

2. Система 4-5-1 против системы 3-4-3

Четыре защитника команды, играющей по системе 4-5-1, представляют собой серьезное препятствие на пути 3-х нападающих команды, использующей систему 3-4-3. Кроме того, команда имеет численное преимущество в средней зоне. Однако, чтобы не отдать инициативу в руки соперника, команда, использующая систему 4-5-1, должна проводить постоянный и эффективный прессинг, блокирующий противника. Этим игроки будут оказывать значительное давление на игроков соперника после того, как овладеют мячом.

3. СИСТЕМА 4-5-1 ПРОТИВ СИСТЕМЫ 3-5-2

ОБЕ КОМАНДЫ ИМЕЮТ ПО ПЯТЬ ИГРОКОВ В СРЕДНЕЙ ЗОНЕ, ПОЭТОМУ ОЧЕНЬ МНОГОЕ БУДЕТ ЗАВИСЕТЬ ОТ РЕЗУЛЬТАТОВ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОТИВОБОРСТВ ИГРОКОВ. ОБА ЦЕНТРАЛЬНЫХ ПОЛУЗАЩИТНИКА СМОГУТ СВОБОДНО ПЕРЕМЕЩАТЬСЯ, ТАК КАК ОНИ НЕ КОНТРОЛИРУЮТ ИГРОКОВ СОПЕРНИКА НАПРЯМУЮ, И ПОЭТОМУ СМОГУТ НАПРАВИТЬ ВСЕ СВОИ УСИЛИЯ НА ОРГАНИЗАЦИЮ АТАКУЮЩИХ ДЕЙСТВИЙ. В ЗАЩИТЕ ИГРОКИ ОБЕИХ КОМАНД ИМЕЮТ ЧИСЛЕННОЕ ПРЕВОСХОДСТВО, И ОБЕ КОМАНДЫ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ЭТАПЕ ИМЕЮТ ХОРОШИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИГРАТЬ ПО ФЛАНГАМ. СКОРЕЕ ВСЕГО, ПОБЕДИТ КОМАНДА, ИМЕЮЩАЯ БОЛЕЕ СИЛЬНЫХ ИГРОКОВ В СРЕДНЕЙ ЗОНЕ.

4. СИСТЕМА 4-5-1 ПРОТИВ СИСТЕМЫ 4-3-3

КАК УЖЕ БЫЛО ПОКАЗАНО, ЧЕТЫРЕМ ЗАЩИТНИКАМ НЕ СОСТАВЛЯЕТ ТРУДА СДЕРЖИВАТЬ АТАКУ ТРЕХ НАПАДАЮЩИХ СОПЕРНИКА. В СРЕДНЕЙ ЗОНЕ ТРИ ПОЛУЗАЩИТНИКА КОМАНДЫ, ИСПОЛЬЗУЮЩЕЙ СИСТЕМУ 4-3-3, БУДУТ ПРИКРЫТЫ ТРЕМЯ ЦЕНТРАЛЬНЫМИ ПОЛУЗАЩИТНИКАМИ КОМАНДЫ, ИГРАЮЩЕЙ ПО СИСТЕМЕ 4-5-1. В ТО ЖЕ ВРЕМЯ КРАЙНИЕ ПОЛУЗАЩИТНИКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ГОТОВЫ СДЕРЖИВАТЬ ПРОДВИЖЕНИЕ ВПЕРЕД КРАЙНИХ НАПАДАЮЩИХ СОПЕРНИКА. КОМАНДА ДОЛЖНА БУДЕТ ЭФФЕКТИВНО ПРЕССИНГОВАТЬ И БЫСТРО НАЧИНАТЬ КОНТРАТАКУ.

5. СИСТЕМА 4-5-1 ПРОТИВ СИСТЕМЫ 4-4-2

Используя систему 4-5-1, команда МГТУ имени Н.Э. Баумана вполне способна сдерживать соперника, играющего по системе 4-4-2. Крайние полузащитники команды, использующей систему 4-5-1, должны быть готовы переместиться вперед и выйти навстречу крайним защитникам соперника. Таким же образом игроки средней зоны сумеют повести игру широким фронтом или крайние защитники смогут

выдвинуться вперед, чтобы остановить крайних полузащитников противника, когда те начнут нападение. Как уже было показано, прессинг должен быть настолько эффективным, чтобы команда могла поддерживать баланс и не позволяла противнику слишком долго оставаться в глубине своей средней зоны.

12. Выводы

Благодаря данной комбинации 4-5-1, команда МГТУ имени Н.Э. Баумана смогла построить, более эффективную атакующую игру, показывающую уверенность исполнения, согласованность и разнообразие применяемых действий. На этапе завершения атаки игра стала быстрой и тактически умной. Игроки демонстрируют высокую скорость и координацию своих действия по времени, принимая во внимание слабые стороны игры соперника. Конечно же, хочется отметить профессиональную подготовку игроков МГТУ имени Н.Э. Баумана, практически каждый игрок прошел сильную футбольную школу при клубе (Локомотив, Спартак и других футбольных клубах).

УДК 37.012.85

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

РЯДНОВА И.М.

преподаватель

НАЗАРОВА И.В.

преподаватель

Московский Государственный Технический Университет имени Н.Э. Баумана.

Аннотация: В статье представлена эффективность учебного процесса по физической культуре у студентов МГТУ им. Н.Э. Баумана, которая определяется содержанием и методикой проведения занятий, формированием образа жизни студентов. Это двусторонний процесс, в котором в тесном взаимодействии находятся педагоги и студенты.

Ключевые слова: физическая усталость, психологическая усталость, физическая нагрузка, здоровый образ жизни.

MODERN APPROACHES THE ORGANIZATION OF HEALTH-SAVING EDUCATIONAL PROCESS AT THE LESSON OF PHYSICAL EDUCATION

Ryadnova I. M.,**Nazarova I. V.**

Annotation: The article presents the effectiveness of the educational process in physical culture among students of MSTU. N. U. Bauman, which is determined by the content and methodology of training, the formation of personality, the lifestyle of the students. This is a two-way process in which teachers and students work closely together.

Key words: physical fatigue, psychological fatigue, physical activity, healthy lifestyle.

Актуальность. На сегодняшний день социально-экономические условия предъявляют повышенные требования к уровню подготовки и состоянию здоровья выпускников вуза. Анализ научной литературы, посвященной проблеме здоровья студенческой молодежи, показывает, что за время обучения в вузе отмечается ухудшение здоровья студентов. Вызвано это чаще всего высокой интенсивностью и стрессующей средой современного учебного занятия, информационной перегрузкой и чрезмерным нервно-психическим напряжением студентов, игнорированием преподавателем их психофизиологических особенностей и др. Соответственно возникает необходимость адаптации образовательного процесса к потребностям и возможностям студента, созданию условий сбережения и поддержания здоровья в учебном процессе. [3].

Проблема здоровья студентов интересует многих ученых. Работы Н.П. Абаскаловой, М.Я. Виленского, Г.К. Зайцева и др. посвящены формированию здорового образа жизни студентов. Отдельные аспекты организационно-дидактического обеспечения валеологизации обучения учащихся рассматри-

ваются Л.Г. Татарниковой, Г.Н. Сериковым, А.Г. Маджуга и др. Здоровьесберегающие технологии при организации обучения изучают Т.М. Резер, И.В. Чупаха. В то же время, на наш взгляд, недостаточно уделяется внимания организации здоровьесберегающего образовательного процесса на учебном занятии. [1,2].

Цель статьи является изучение существующих дидактических подходов к организации учебного занятия как главной составляющей образовательного процесса, и их анализа с точки зрения здоровьесбережения.

Так, **традиционный подход**, долгое время господствующий в педагогике, является педагогочентричным и направлен только на формирование новых знаний, навыков и умений. В русле данного подхода учащийся рассматривается как объект педагогического воздействия, не учитывается его активность и индивидуальность. Человек ценен не сам по себе, а лишь как носитель определенных знаний, как образец определенного поведения. Такой подход противоречит формированию здоровой личности в образовательном процессе. [1,2,5].

В работах современных исследователей отмечается, что в системе высшего образования сегодня происходит преобразование, переход от подготовки специалиста к образованию человека и формированию личности (В.А. Ситаров). Таким образом, современная дидактика предусматривает взаимодействие и взаимопонимание педагога и ученика на учебном занятии. Учебный процесс построен на переходе от репродуктивной к поисковой деятельности и предлагает новые подходы. [1,2,5,6].

По мнению В.А. Сластенина, И.Ф. Исаева, Н.В. Бордовской, А.А. Реан, обучение всегда происходит в общении и основывается на вербально-деятельностном подходе. Слово, по мнению авторов, тесно связано с ценностно-ориентационной деятельностью, которая формирует личностные смыслы, осознание социальной значимости предметов, процессов и явлений окружающей действительности. В деятельностном смысле, обучение продвигает ученика по пути познания. Здесь обучение не сводится к механической «передаче» знаний, умений и навыков. [1]. Это двусторонний процесс, в котором в тесном взаимодействии находятся педагоги и студенты. В рамках вербально-деятельностного подхода, педагог может формировать здоровьесберегающее представление студенту, может помочь сохранить его психическое и социальное здоровье. Таким образом, от самого субъекта, мотивированного к такой деятельности, можно ожидать творческой активности, заинтересованности в самореализации своих, заложенных природой потенциальных возможностей, активности в плане получения знаний, умений и навыков в области здоровьесбережения. [1,4].

При применении **лично-ориентированного подхода** (В.В. Сериков, М.М. Левина, А.В. Хуторской), в организации образовательного процесса преподаватель отдает приоритет потребностям и интересам студента, созданию условий для развития его ресурсов, творческих возможностей, устранению факторов, тормозящих его развитие. Согласно этому подходу, личность воспринимается как ценность, а образовательный процесс – как сберегающая ее деятельность. Личностно-ориентированный подход предполагает также активное участие самого обучающегося на учебном занятии. [4,6].

Поэтому в контексте данного подхода, студент с помощью преподавателя, может освоить, например, культуру здоровьесбережения, формировать личный опыт здоровьесбережения. Этот опыт студент приобретает через постепенное расширение сферы общения и его деятельности, развитие саморегуляции, становление самосознания и активной жизненной позиции на основе воспитания и самовоспитания, формирование ответственности за своё здоровье, жизнь и здоровье других людей. Таким образом, данный подход несет в себе идею формирования здоровой личности и может стать здоровьесберегающим. [1,2].

В рамках образовательного процесса вуза актуален компетентностный подход (А.В. Хуторской, Э.Ф. Зеер). Сутью этого подхода является формирование мотивированной компетентной личности. [2]. В процессе обучения студент должен приобрести вполне конкретно-ориентировочные знания и развивать определенные социально и профессионально важные качества, владея которыми он сможет стать успешным в жизни. Компетентностный подход, с позиций здоровьесбережения, предполагает не только подготовку профессионала, но и формирование здоровой личности. Наряду с профессиональными компетенциями студент приобретает компетенции здоровьесбережения, которые включают в себя зна-

ние и соблюдение норм здорового образа жизни, культуры питания, правил личной гигиены, физическую культуру человека, свободу и ответственность выбора образа жизни. [2,3,6].

Другой подход, **интегративный**, предлагает Л.И. Гриценко. По мнению автора, современное обучение сопровождается сложностью, вследствие полипарадигмальности педагогики в настоящий период. Л.И. Гриценко предлагает включать точки зрения различных парадигм в одном учебном занятии, в том числе из смежных дисциплин. Сущностный смысл интеграции заключается не в простом суммировании, а в разрешении противоречий. Педагогический процесс в интегрированном обучении обладает интегративной целостностью, которая заключается в синтезе противоположных оппозиций различного уровня, ведущем к качественно новому результату. [1,2,6].

Непрерывным атрибутом интегративного обучения является решение проблем (содержательно-предметных, методических, организационных и т. д.), так как в любой проблеме заложено противоречие. Поэтому интегративное обучение обеспечивает развивающий эффект как по отношению к педагогическому процессу, так и по отношению к каждой личности (педагога и учащегося). [1,2,6].

Попытки интеграции нескольких подходов в образовательном процессе мы встречаем у А.А. Вербицкого и О.Г. Ларионовой. Авторы показывают, что два противоречащих подхода, личностный и компетентностный, могут дополнять друг друга. Таким образом, здесь обеспечивается деятельностная подготовка будущего специалиста и развитие его социальной зрелости. Авторы предлагают в процессе обучения формировать у студентов личностно-валеологическую компетенцию, согласно которой, приобретаются теоретические знания о психотипе личности, рефлексии, саморегуляции, освоение их приемов, формирование адекватного взгляда на собственную личность. Данный подход содержит знания о психическом, социальном здоровье, что соответствует принципу здоровья центризма. [2,6].

Выводы: Обобщая изложенное, можно сказать, что при организации здоровьесберегающего образовательного процесса на учебном занятии можно руководствоваться личностным, вербально-деятельностным и компетентностным подходами. Данные подходы ставят обучающегося в центр учебного процесса, считают его субъектом собственной жизни, поэтому в рамках данных подходов может осуществляться здоровьесбережение студентов.

В то же время, точка зрения Л.И. Гриценко, на наш взгляд, наиболее соответствует требованиям здоровьесбережения, так как предполагает интеграцию различных подходов в обучении. Такая интеграция при организации здоровьесберегающего образовательного процесса на учебном занятии позволит обеспечить переход студента от пассивной позиции в отношении своего здоровья к активной позиции здоровьесбережения. [1,2,6].

Список литературы

1. Бордовская Н.В. Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб: Издательство «Питер», 2008. – 304 с.
2. Гриценко Л.И. Теория и практика обучения. Интегративный подход: учеб. пособие. – М.: Академия, 2008. – 240 с.
3. Дидактика: учеб. пособ. для студ. пед. вузов / Ситаров В.А. – М.: Академия, 2004. – 368 с.
4. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Шиянов Е.Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.
5. Хуторской А.В. Современная дидактика. Учебное пособие. – М.: Высшая школа, 2007. – 639 с.
6. Власов Г.В. «Формирование здорового образа жизни студентов высших учебных заведений средствами физического воспитания», диссертация канд. пед. наук. Луганск - 2012, Луганский Национальный Университет им. Т. Шевченко. (ЛНУ) 201-317с.

УДК 796.526

ВЫЯВЛЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТРЕНИРОВОЧНОГО ПРОЦЕССА СКАЛОЛАЗОВ

ТЕРЕНТЬЕВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ,

студент магистратуры

ЗАВЬЯЛОВА ОЛЬГА БОРИСОВНА

к.п.н., доцент кафедры теории и методики борьбы

ФГБОУ ВО «Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева»,
Департамент спортивных единоборств

Аннотация: В статье представлены результаты опроса скалолазов об особенностях организации и планирования тренировочного процесса. В исследовании приняли участие спортсмены в возрасте от 10 до 55 лет с разным уровнем физической подготовленности и квалификации. Исследование проведено посредством информационной системы «Google Формы».

Ключевые слова: скалолазание, скалолаз, тренировочный процесс, кампусборд, крутящийся турник, хват, сила хвата, физическая подготовка, спорт, категории трудности

IDENTIFY FEATURES OF THE ORGANIZATION OF THE CLIMBERS TRAINING PROCESS

Terentyev Sergey Aleksandrovich,
Zavyalova Olga Borisovna

Abstract: The article presents the results of a survey about the features of the organization and planning of the training process of climbers. The study involved athletes aged 10 to 55 years old with different levels of physical training and qualifications. The basis for the study was the information system "Google Forms".

Keywords: rock climbing, climber, training process, campusboard, rotating horizontal bar, grip, grip strength, physical training, sport, climbing grades.

Скалолазание, в своем современном проявлении, относительно молодой вид спорта и активного отдыха, который стремительно развивается и за короткие сроки получил международное признание, став олимпийским видом спорта. Соревнования скалолазов – красивое и захватывающее зрелище. Несмотря на кажущуюся порой легкость и непринужденность исполнения, скалолазание требует предельного проявления целого комплекса физических и психических качеств. Средний уровень подготовленности скалолазов-спортсменов неумолимо растет, кажется, что нет предела человеческим возможностям. В данных обстоятельства, необходимо использовать самые передовые методы и средства подготовки. Но сначала необходимо узнать, как сами скалолазы относятся к построению своего тренировочного процесса и какова ситуация на данный момент в целом.

Для выявления особенностей организации и планирования тренировочного процесса нами был организован и проведен опрос среди спортсменов-скалолазов. Опрос проводился с помощью информационной системы "Google Формы", что позволило собрать данные в таких городах России как Москва, Санкт-Петербург, Екатеринбург, Красноярск, Тюмень, Воронеж, Калининград и др., где скалолазание развито на высоком уровне.

В опросе приняли участие 195 скалолазов, из них 72 женщины и 123 мужчины в возрасте от 10 до 55 лет, со стажем занятий скалолазанием от 1 года до 10 и более лет, способных преодолеть маршруты различных категорий трудности, от 5b до 8c+.

В результате анкетирования было установлено, что тренировочный процесс 71% скалолазов не спланирован, еще 12% опрошенных, несмотря на планирование, не выполняют программу, только 17% респондентов утверждают, что тренировочный процесс спланирован, каждая тренировка продумана заранее, есть долгосрочная программа, которая выполняется не менее чем на 90%. У спортсменов высокой квалификации (КМС, МС, МСМК, n=39) ситуация аналогичная: 62%, 15% и 23% соответственно. Это находит отражение в том, что более половины (54%) участников исследования составляют те, кто не задумывается об эффективности тренировок и использует упражнения без четкой методики (по настроению, по желанию), некоторые (3%) используют свои собственные методики, а описанными в литературе методиками пользуются 15% респондентов, остальные 23% работают четко по указаниям тренера или инструктора.

По данным анкетирования 47% скалолазов тренируются 3-4 раза в неделю, 32% тренируются 2 раза в неделю, 11% - 1 раз в неделю, 10% - 5 раз и более. Продолжительность тренировки чаще всего (49%) составляет 2-3 часа, 33% опрошенных укладываются в 1,5-2 часа, 13% респондентов находят в себе силы и возможности пребывать в «вертикальном мире» по 3-4 часа в день, а у 5% тренировка в среднем занимает до 1,5 часов.

Результативность скалолаза складывается из очень большого числа аспектов: психологическая устойчивость, техника, тактическая грамотность, предрасположенность, внешние факторы и физическая подготовленность. Важно, чтобы все они были сбалансированы, т.к. недостаток одного из аспектов может влиять на результат сильнее, чем преимущество в другом [1]. Мы поставили задачу определить, что, по мнению скалолазов, является самым важным.

Основной причиной неудачной попытки во время лазания, большинство (48%) опрошенных считают слабый хват, 20% выдвигают на первое место неправильную технику, 14% – плохую тактическую подготовленность, что зачастую вызвано низким уровнем технической подготовленности спортсмена, 10% респондентов винят в первую очередь слабые мышцы рук и корпуса, 8% – психологическую нестабильность. Справедливость мнения спортсменов о важности силы хвата подтверждает исследование Власенко П.С., Байковского Ю.В., в котором обнаружена высокая степень корреляции между относительной силой хвата и уровнем лазания спортсмена [2].

Здесь же стоит отметить, что большинство (57%) спортсменов считает физическую подготовленность ключом к успешной карьере т.к., по их мнению, прирост именно в этом аспекте будет наиболее значимым. Потребность в техническом совершенстве на первом месте для 27% опрошенных, психологической устойчивости в первую очередь не хватает 10% скалолазов, тактической грамотности – 6%. Выявлена вполне объяснимая закономерность: чем выше профессиональный уровень спортсменов, тем острее потребности в улучшении физической подготовленности, – в этом признаются 76% из числа КМС, МС, МСМК. Это связано с тем, что на более сложных маршрутах в большей степени требуется проявление физических качеств вне зависимости от технических навыков.

По мнению 67% респондентов наиболее эффективным средством для развития силы хвата является выполнение специальных упражнений, 33% отдают предпочтение в этом вопросе непосредственно лазанию предельно сложных маршрутов. Подтягивания и висы на специальных зацепах – наиболее популярные упражнения для развития хвата, регулярно их использует половина из числа опрошенных скалолазов, на втором месте (32%) по частоте применения упражнения на кампусборде или системборде, не используют специальные упражнения 23% скалолазов, а жим кистевого эспандера и упражнения на крутящемся турнике используют 13% и 12% соответственно. Более половины (57%) из числа тех, кто не использует крутящийся турник, в качестве причины указывают отсутствие данного инвентаря в месте проведения тренировочных занятий, 29% утверждают, что не знают, как именно эффективно тренироваться на крутящемся турнике, 11% считают турник неэффективным средством, иные - 3%.

Специальную физическую подготовку, направленную на развитие силы хвата, 46% опрошенных

выполняют в конце основной части тренировочного занятия, 18% занимаются этим на отдельной тренировке, направленной на общую и специальную физическую подготовку, 17% занимаются на отдельных тренировках только развитием силы хвата, 14% – в начале основной части на каждой тренировке, 5% не занимаются специальной физической подготовкой для развития силы хвата.

В скалолазании, как и в других сложнокоординационных видах спорта, психологический аспект среди прочих оказывает очень большое влияние на результативность лазания. Неуверенность в своих силах, боязнь высоты, перевозбуждение, потеря концентрации - это лишь часть из тех факторов, которым подвергается спортсмен на старте и тренировках, однако проявление любого из них способно свести на нет все его преимущества [1].

Мы решили выяснить, как скалолазы оценивают свою психологическую подготовленность. Около четверти скалолазов утверждают, что не испытывают проблем в психологическом аспекте и всегда выходят на старт в состоянии боевой готовности. С психологической нестабильностью сталкиваются 37% респондентов, 49% затрудняются дать оценку своей психологической подготовленности и не задумываются об этом. Со спортивным психологом работают только 5% опрошенных нами скалолазов.

Для скалолазания характерны высокие физические нагрузки на сухожильно-связочный аппарат кистей, травмы и заболевания которого встречаются очень часто, т.к. эволюционно он не предназначен для удержания веса своего тела на маленьких и неудобных зацепах [3]. Это подтверждают и результаты опроса: у 48% были травмы при лазании, у 44% были травмы из-за выполнения специальных упражнений на пальцы, лишь у 8% не было подобных травм.

В ходе исследования мы выявили следующие особенности организации тренировочного процесса: большинство скалолазов не занимаются планированием тренировочного процесса, хоть и добиваются впечатляющих результатов, как правило тренируются они от 2 до 4 раз в неделю и продолжительность тренировок составляет 2-3 часа; большинство скалолазов не занимаются психологической подготовкой и почти никто не работает со спортивным психологом, несмотря на то, что этот аспект является очень важной составляющей успеха; подавляющее большинство скалолазов высокого уровня согласны с тем, что результат, в наибольшей степени, зависит от силы хвата, и развить ее легче применяя специальные упражнения. Предпочтение в этом вопросе скалолазы отдают максимально специфичным упражнениям на кампусборде и других тренажерах, реже всего на практике применяется крутящийся турник, практически все так или иначе ставят под сомнение его эффективность; большинство скалолазов проводят специальную физическую подготовку для развития силы хвата в конце основной части тренировочного занятия; согласно исследованию, у скалолазов очень большой процент травм и заболеваний кистей, при этом каждый второй травмируется во время специальной физической подготовки.

Учитывая все описанное выше, можно сделать следующие выводы относительно тренировочного процесса скалолазов, принявших участие в нашем исследовании: улучшению результатов в первую очередь будет способствовать более четкое планирование тренировок; в целях профилактики травм и заболеваний сухожильно-связочного аппарата кисти существует потребность в подборе менее травмоопасных средств тренировки хвата; необходимы дальнейшие исследования эффективности тренировок с использованием крутящегося турника.

Список литературы

1. Goddard D., Neumann U. Performance rock climbing. – Mechanicsburg: Stackpole Books, 1993. – 201 p.
2. Власенко П.С., Байковский Ю.В. Количественное определение специфической изометрической силы мышц сгибателей пальцев, и ее взаимосвязь с проявлением силовых способностей при занятии скалолазанием // Экстремальная деятельность человека. – 2013. - № 3. – С. 46–49.
3. Зазулин Е.А. Профилактика травматизма пальцев в спортивном скалолазании // Туристско-рекреационный потенциал и особенности развития туризма и сервиса. – 2016. – С. 108-113.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 370

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С ТВОРЧЕСКИ ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ИННОВАЦИОННАЯ МОДЕЛЬ

МИЛЯХОВА ЮЛИЯ ГЕРАСИМОВНА;учитель родного (ханты) языка,
высшей категории;Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Мужевская средняя общеобразовательная школа имени Н.В. Архангельского»

Аннотация:Статья посвящена актуальной проблеме – работа с одаренными детьми. Автор рассматривает педагогическую сущность феномена общей одаренности детей школьного возраста, возможности образовательного учреждения в создании условий для развития и самореализации одаренного ребенка.

Ключевые слова: одаренность, одаренные дети, педагогическая поддержка одаренных детей, развитие одаренных детей, воспитание одаренных детей.

ORGANIZATION OF WORK WITH CREATIVELY GIFTED CHILDREN IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION: INNOVATIVE MODEL

Milyakova Julia Gerasimovna

Annotation:The article is devoted to the actual problem - work with gifted children. The author considers the pedagogical essence of the phenomenon of General giftedness of school-age children, the current state of education of gifted children, the possibility of educational institutions in creating conditions for the development and self-realization of a gifted child.

Key words: giftedness, gifted children, pedagogical support of gifted children, development of gifted children, education of gifted children.

Критерии одаренности, особенно в раннем возрасте, очень расплывчаты. Ведь говоря о детской одаренности, мы предполагаем, что каждый ребенок обладает интеллектуально-творческим потенциалом, который желательно развивать. Когда речь идет об одаренном ребенке, обычно подразумевается ребенок, опережающий в своем развитии ровесников. Образно говоря, такой ребенок зачастую напоминает собою росток, проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания.

Исследования различных аспектов творческой, в том числе и художественно-эстетической одаренности детей проведены коллективом ученых при поддержке и научном руководстве академика РАО В. Д. Шадрикова. В результате была разработана «Рабочая концепция одаренности», которая ввела в научный оборот теоретически обоснованную, единую, непротиворечивую систему понятий. Создатели концепции вместе с профессором Богоявленской выстраивают ее на позициях многофакторной детерминации творческой деятельности. Данный метод отличается от традиционных тестов на «креатив-

ность» и позволяет, что особенно важно, отслеживать процессуальную составляющую творчества [2].

Одаренность, которую дети проявляют в художественно-эстетической деятельности, можно подразделить на несколько видов:

- хореографическая;
- сценическая;
- литературно-поэтическая;
- изобразительная;
- музыкальная.

Известно, что существуют две крайние точки зрения: сторонники одной говорят, что «все дети являются одаренными», другие же возражают, что «одаренные дети встречаются крайне редко». Таким образом, первые полагают, что до уровня, одаренного можно развить практически любого здорового ребенка при условии создания благоприятных условий.

Вторые настаивают, что художественная одаренность – это уникальное явление. Необходимо основное внимание уделять поиску одаренных детей. Что мы понимаем под развитием одаренного ребенка в перечисленных видах деятельности? В первую очередь это развитие осуществляется в его ценностном смысле. В юном художнике, музыканте, танцовщике, актере постепенно раскрывается высшее творческое «Я». При этом сам юный художник преобразует себя и свои способности к художественному творчеству. Следует заметить, что развитие предполагает не только постоянные устойчивые изменения, но и сохранение некоего стержневого качества, которое позволяет личности не растеряться в собственных изменениях.

В монографии «Одаренность: природа и диагностика» авторами Д. Б. Богоявленской и М. Е. Богоявленской высказана мысль о том, что «одаренность в детстве – не является качеством самого ребенка. Главной фигурой в становлении детской одаренности ребенка была и будет фигура взрослого – талантливого и свободного в своем творчестве» [2]. Мы считаем, что ее необходимо рассматривать как руководство по созданию образовательной среды для одаренных детей, которая обеспечит развитие и реализацию их мотивации и познавательного интереса.

Такая среда может быть описана через систему условий:

1. Наличие максимально широкого спектра предметно-тематических форм деятельности, позволяющего одаренному ребенку найти сферу приложения и развития своих способностей.
2. Предоставление учащимся самостоятельности и ответственности за отдельные аспекты школьной жизни, создание выборных органов ученического самоуправления.
3. Организация неформального общения учащихся и педагогов, обеспечивающего личностный контакт детей и взрослых в процессе какой-либо деятельности.
4. Привлечение к работе с одаренными детьми наставников – специалистов в разных областях человеческой деятельности, способных привить одаренным учащимся стремление к творческому самовыражению и передать увлеченность своей работой [1, с. 34].

Кружковая работа в дополнительном образовании – важный аспект в современной образовательной системе, направленный на развитие одаренных детей. Кружок народного фольклора «Сорни тутые» (Золотой огонек) по ханты языку имеет своей целью – формирование художественной культуры учащихся через познание культуры народа ханты. Программа имеет комплексный характер – изучение фольклора, мифологии, особенностей искусства. Включение детей в творческий процесс происходит постепенно, преподаватель имеет возможность объединить на их основе интересы обучающихся разных классов и возрастов, в данном случае учащиеся с 7 до 14 лет, учитываются также индивидуальные особенности учащихся. Этому способствует внимание к каждому ребенку, поддержание в коллективе творческого настроения, игры. Занятия фольклором не должны носить обособленный характер, они не должны быть оторваны от современной жизни. Поэтому данная программа направлена также на работу с использованием информационных компьютерных технологий, использование на занятиях кружка аудио и видеотехники. Учителем создана система использования в образовательном процессе сетевых и дистанционных образовательных технологий.

Достигнутые результаты инновационной деятельности работы педагога, которая является ав-

тором статьи, представлены в докладах на научно-практических конференциях:

- Системно-деятельностный подход в обучении родному языку победитель, диплом I степени (III Международный научно-исследовательский конкурс «Лучший преподаватель» Пенза, 15 октября 2018 г.);
- Изучение ханты фольклора во внеурочной деятельности, победитель, диплом I степени (II Международный научно-практический конкурс «Учитель года» Пенза, 10 марта 2017);
- Этнопедагогические традиции семьи в воспитании детей, победитель, диплом I степени (II Международный научно-практический конкурс «Профессионал года» Пенза, 2016);
- Сохраняя прошлое, создаем будущее, победитель, диплом I степени (VI Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: сохраняя прошлое, создаем будущее» Пенза, 12 декабря 2016 г.);
- Воспитание экологической культуры на основе обычаев и традиций северных народов Ямала, победитель, диплом I степени (V Международный научно-практический конкурс «Лучшая научно-исследовательская работа», Пенза, 20 декабря 2016 г.)
- Этнокультурное образование как процесс приобщения учащихся к этнической культуре, (Образование и наука в современных условиях, «Интерактив плюс» Чебоксары, № 1(6), 2016 г. ISSN: 2412-0537);

Опубликованные материалы размещены в системе **Российского индекса научного цитирования Научной электронной библиотеки (РИНЦ)**.

Педагог имеет и зарубежные научные публикации. Она приняла участие в конференции "Глобальная наука и инновации" (ЧИКАГО – США, октябрь 2016) и в XII Международной научно-практической дистанционной конференции, «Наука и образование» (Мюнхен – Германия, июль 2016 г.):

- Создание здоровьесберегающей среды на основе игр народа ханты [Текст]. // Science and Education: materials of the XII international research and practice conference, Munich, July 1st – 2nd, 2016 / publishing office Vela Verlag Waldkraiburg – Munich – Germany, 2016. – 248 p. – ISBN 978-3-946227-09-0. и другие.

Участие в проектах «Интеллектуально-творческий потенциал России», «Юность, наука, культура», «Алые паруса», «Социальная сеть работников образования», «InfoUrok», «Videouroki». Опубликованы статьи: «Система работы по созданию условий безопасной и психологически комфортной среды», «Система работы использования дистанционных образовательных технологий во внеурочной деятельности», «Анализ психолого-педагогической диагностики и основных признаков отклонения в развитии детей 7-10 лет».

Специфика методики изучения фольклора во внеурочной деятельности тесно связана с применением современных технологий. Создание презентации PowerPoint - для демонстрации и иллюстрации материала занятий. Использование Интернет сети – для организации проектной и исследовательской деятельности, для сбора научной информации.

Нашим кружком были разработаны сценарии сказок «Шоврые», «Мув вой ар», «Как заяц губу порезал», «Легенда о Казым Най», «Осетр».

На протяжении многих лет воспитанники кружка «Сорни тутые» являются победителями и призерами Международных и Всероссийских, региональных и муниципальных конкурсов, фестивалей, имеют обладатели гранта Главы Шурышкарский район. Кружковцы победители районного конкурса исследовательских работ в научно-практической конференции "Шаг в будущее". Проект «Ма Овс Мувем» 'Моя северная Земля' стал победителем (1 место) межрегионального конкурса «Моя Югра», в номинации «Красота северной природы». За участие в Международном конкурсе «Патриоты своей страны», исследовательский проект «Мой любимый край» занял 2 место (2016). Ребята победители Всероссийского конкурса исследовательских работ «Мои первые открытия», работа «Кукла-акань» (II место, 2016). На Международном конкурсе «Таланты России-2016», в номинации «Творческий проект», с названием «Амаматцет» 'загадки' ребята заняли I место. Диплом лауреата 1 степени на конкурсе им. К.Д. Ушинского удостоена исследовательская работа «Виды и назначение колыбели народа ханты». Работа «Главные персонажи хантыйских сказок» вошла в сборник «IV Междунар. науч.-практ. конф. школьников (Чебоксары, 30 нояб. 2016 г.) / редкол.: О. Н. Широков [и др.]. — Чебоксары: ЦНС «Интер-

актив плюс», 2016 год. Кружковцы победители районного и регионального конкурса чтецов «Мой Ямал», а также победители окружного конкурса сказок ямальских авторов «Волшебная земля» (2017).

Педагогом и школьниками было подготовлено и проведено несколько показов представления «Медвежий обряд», в частности, на школьной сцене, на районном и окружном фестивале «Все краски Ямала». Видеоматериалы школьного праздника в настоящее время размещены в глобальной социальной сети Youtube, где мировой аудитории представлен уникальный педагогический опыт вовлечения школьников в реконструкцию практически утраченного самобытного праздника малых народов Севера. Для воспитанников фольклорного кружка «Сорни тутые» (Золотой огонек), собранный практический материал стал основой для научно-исследовательской деятельности. Так, в 2017 году на Всероссийском заочном конкурсе «Юность. Наука. Культура» (Обнинск) работа учащихся «Народный праздник «Медвежьи грища» стала лауреатом I степени [3].

В рамках международного сотрудничества Россия-Венгрия в 2014 г. и в 2018 году ребята вместе с руководителем кружка представляли Ямало-Ненецкий автономный округ (представители РФ) приняли участие в Международном проекте «Древнее родство». В 2018 году ребята с достоинством представили край, в котором живут, рассказали о традициях и обычаях народа ханты. Презентовали «Медвежий обряд», пели песни, играли в традиционные игры, загадывали загадки.

Таким образом, дополнительное образование является такой образовательной средой, которое расширяет возможности учащихся в получении знаний, умений и навыков, обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную адаптацию, а также помогает развить и реализовать творческий потенциал.

Развитие одаренного ребенка в большей степени происходит в интересной для него среде. Фольклор народов Севера способствует самовыражению одаренных детей, способствует их развитию в совершенно разных видах творчества.

Список литературы

1. Акишина Е.М. Педагогическое сопровождение современного одаренного ребенка: проблемы, перспективы, эффективные практики. / Е.М. Акишина // Психология творчества и одаренности: материалы Всероссийской научно-практической конференции, г. Москва, 20–21 апреля 2018 г. : сборник статей / Отв. ред. Д. Б. Богоявленская. – Москва: МПГУ, 2018. – 500 с.
2. Богоявленская Д. Б. Одаренность: природа и диагностика / Д. Б. Богоявленская, М. Е. Богоявленская. – М.: Изд-во АСОУ, 2018. – 240 с.
3. Миляхова Ю.Г. Изучение ханты фольклора во внеурочной деятельности. / Ю.Г. Миляхова // Учитель года 2017 сборник статей победителей II Международного научно-практического конкурса. – Пенза, 2017.

УДК 340

ЦЕЛИ И МЕТОДЫ КЛИНИЧЕСКОГО ЮРИДИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

КОМАРОВА И.И.,преподаватель правовых дисциплин,
судья в отставке
ГБПОУ Нижегородский Губернский колледж

Аннотация: В статье рассмотрены цели и методы клинического юридического образования, методы интерактивного обучения, используемые в юридических клиниках и как внедряются инновационные методы юридической клиники в образовательный процесс ГБПОУ Нижегородский Губернский колледж по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения».

Ключевые слова: юридическая клиника, методы клинического юридического образования, инновационная деятельность.

AIMS AND METHODS OF CLINICAL LEGAL EDUCATION

Komarova I. I.

Annotation: The article deals with the goals and methods of clinical legal education, methods of interactive training used in legal clinics and how to introduce innovative methods of legal clinic in the educational process of GBPOU Nizhny Novgorod Provincial College, specialty 40.02.01 "Law and organization of social security".

Key words: legal clinic, methods of clinical legal education, innovative activity.

Юридическая клиника (англ. legal clinic) - это вид дополнительного образования (осуществляющий подготовку юридических кадров), обеспечивающий сочетание теоретического и практического обучения студентов в целях оказания юридических услуг по правовой поддержке населения на безвозмездной основе.

Во всем мире многие юристы, судьи, преподаватели правовых дисциплин учебных заведений и студенты искали пути совершенствования юридического образования. В большинстве стран традиционное юридическое образование означало посещение занятий в учебном заведении. Во многих учебных заведениях студентов учат тому, как надо составлять юридические документы, а также знакомят их с некоторой судебной практикой посредством инсценировки учебного судебного процесса в аудитории. И это порой является единственной практической подготовкой студентов в учебном заведении [1].

Студенты, прошедшие обучение по подобной учебной системе, часто ощущают себя не готовыми к практической юридической работе. Они не умеют составлять проекты документов и регистрировать их, опрашивать клиентов и дать им рекомендации, проводить судебные слушания. Кроме того, они не могут научиться применению знаний основных законов, полученных во время учебы, к реальным ситуациям своих клиентов. Зачастую им кажется, что они не обладают достаточным опытом, чтобы понять роль юриста в обществе.

Клиническое юридическое образование сложилось в качестве ответа на проблему неподготовленности выпускников юридических учебных заведений к практическому применению правовых знаний. образование может помочь юридической системе добиться позитивных перемен в обществе посредством принятия к производству дел, которые могут представлять собой важный прецедент или посред-

ством создания прогрессивных законов.

«Клиническое юридическое образование» у нас означает обучение студентов, изучающих право, специфическим навыкам, используемым юристами[2]. Такое обучение может осуществляться:

1. Посредством проведения инсценированных упражнений в аудитории (как например, обучение судебному адвокатскому мастерству);
2. Преподавателями, курирующими студентов, которые представляют клиентов в реальных делах (так называемые «клиники реальных клиентов»);
3. Путем работы студентов в юридических конторах под руководством опытных юристов (так называемые «программы стажировок»); или
4. Посредством сочетания вышеуказанных методов.

Цели клинического юридического образования

А . Первая цель – научить «как это делается»

Первая цель клинического юридического образования – это научить студентов делать то, чем занимаются юристы. Эта работа включает в себя действия общего характера, выполняемые большинством юристов во всем мире, а именно - опрос клиентов, их консультирование и расследование дел. Эти действия включают моменты, характерные для какого-то одного суда или юридической специализации, как например, составление бракоразводного иска или представление интересов клиента в каком-либо государственном учреждении.

Б. Вторая цель – развитие философии юриста

Второй целью клинического юридического образования является помощь студентам в развитии их взглядов на то, что такое быть юристом. Под руководством преподавателей студенты могут изучить многие важные вопросы, стоящим перед юристами:

- как юристу изучать быстро и эффективно новые области права или новую технику правоприменения.
- что означает соблюдать профессиональную юридическую этику?
- какую роль должны играть юристы в обществе?
- как должны строиться судебная и социальная системы, чтобы полностью отражаться во всех разных качествах, в которых должны выступать юристы?
- каким образом молодому юристу следует сочетать стремление удовлетворять личные и профессиональные потребности?

В.Третья цель – оказание юридических услуг

Третья цель клинического юридического образования – оказание юридических услуг лицам, которые другим образом не имеют доступа к системе. К таким лицам могут относиться обвиняемые в уголовных деяниях, у которых нет средств нанять адвоката, лица, которые считают, что у них несправедливо отобрали землю и у которых нет средств, чтобы отстоять свои притязания, и так далее. Преподаватели юридических учебных заведений спорят о том, что важнее – образовательные цели клинического юридического образования или возможность предоставления юридических услуг максимуму нуждающихся в них. Оба эти аспекта важны.

Г. Четвертая цель – содействие социальным переменам

Клиническое юридическое образование также преследует и четвертую цель: содействовать прогрессивным социальным переменам через использование правовой системы. Согласно этому мнению студенты-юристы и преподаватели могут брать в работу дела, представляющие «общественный интерес» и разрешение которых может вызвать социальную перемену либо содействовать принятию прогрессивного общественного законодательства. Студенты и преподаватели права обладают интеллектуальной свободой для участия в делах, имеющих социальную окраску, даже, если часто практикующие юристы не могут позволить себе этого, вследствие необходимости зарабатывать деньги[1]. Существует много методов клинического юридического образования (в основном имитационного характера), которые используются в процессе обучения в сочетании друг с другом:

1. Лекция
2. «Сократов» метод
3. Вопросы и ответы:

- спонтанные и подготовленные письменно до или после занятия

4. Малые группы в различных целях: дискуссия, обсуждение, мозговой штурм, выработка списка вопросов до или после основного занятия, актуализация, проверка знаний, классификация проблем, разрешение проблем, индивидуальные презентации, взаимная критика, подготовка выступлений и т.д.

5. Натаскивание: - студент- студент; преподаватель - студент

6. Ролевые игры и инсценировки (учебный суд)

7. Дебаты

8. Собеседование

9. Имитации

10. Компьютерные задания, игры

11. Демонстрация

12. Экскурсия

13. Встречи с практикующими юристами (экспертами)

14. Изучение судебной практики и казусов

15. Обсуждение образцов письменных документов

16. Обсуждение специальных видеозаписей, включая запись собственных действий, тестирование

17. Интервьюирование и консультирование.

Ни один из методов клинического юридического образования не обладает достаточным совершенством для решения всех задач, стоящих перед клинической образовательной программой.

Сочетание различных методов дает наилучшую возможность достичь нескольких поставленных целей. Тщательно подобранные программы клиники при постоянном участии руководителя могут обеспечить доступ студентов к широкому разнообразию юридического опыта. Причем любая программа клинического юридического образования должна вести непрерывную самооценку для определения наилучшего способа достижения поставленных ею целей.

Список литературы

1. Андреева О.И. Практические навыки работы юриста с клиентами (интервьюирование, консультирование). Материалы рабочей тетради. ЮК ИЮ ТГУ, 2017

2. Нормативные материалы международного семинара преподавателей юридических клиник. «Юридическое клиническое образование» Санкт-Петербург, Россия, 2010

УДК 37

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЛЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЧЕРНЫХ СВЕТЛАНА АЛЕКСАНДРОВНА,

заместитель директора

МАНОЙЛЕНКО ЕЛЕНА МИХАЙЛОВА,

методист

ВОДЯНОЙ АЛЕКСЕЙ ЮРЬЕВИЧ,**ВОДЯНАЯ ЕКАТЕРИНА ВЛАДИМИРОВНА**

педагоги дополнительного образования

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества»

Аннотация: Современное образование в России ориентируется на личность, обладающую такими качествами как инициативность, способность творчески мыслить и находить инновационные решения, умение выбирать свой профессиональный путь. Основное предназначение организаций дополнительного образования – создание условий для личностного роста, развитие творческих способностей, профессиональное самоопределение обучающихся через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Ключевые слова: образование, организации дополнительного образования, профессиональное самоопределение, технология «Дебаты».

PROFESSIONAL IDENTITY OF LEARNER IN FURTHER EDUCATION INSTITUTIONS

Chernykh Svetlana Aleksandrovna,**Manoylenko Elena Mikhailova,****Vodianoy Alexey Yurievich,****Vodianaia Ekaterina Vladimirovna**

Annotation: Modern education in Russia focus on the personality, possessing such personal qualities as initiative, ability to think creatively and find innovative solutions, the ability to choose your career path. The main purpose of institutions of additional education – creation of conditions for personal growth, development of creative abilities, professional self-determination of students through the implementation of additional educational programs obsessively.

Keywords: education, institutions of additional education, professional identity, technology «Debate».

В условиях современной социокультурной и экономической ситуации уровень конкурентоспособности государства определяется не наличием природных ресурсов, уровнем технологического развития производства, а «человеческим капиталом», как одного из основных факторов развития, благополучия и безопасности страны [1].

Сегодня особенно остро ощущается потребность в социально-активных гражданах, которым присуще способность интеллектуально и творчески развиваться, принимать решения и нести ответственность, уметь выстраивать отношения сотрудничества не только с членами общества, группой населения, но и социокультурными институтами и учреждениями.

Принятие ряда нормативно-правовых документов способствовало переходу системы образования на качественно новый этап развития. Новый девиз современного образования – «образование в течение всей жизни», ориентированное на личность, как центральную фигуру общественной жизни.

Именно от её поведения, деятельности, нравственных ценностей, от активности и самостоятельности применения интеллектуальных и профессиональных качеств, способности проявлять гибкость и нестандартность в решении проблем, зависит будущее страны. И этому способствует система образования, которая создает условия для успешной социализации подрастающего поколения, формирования его личностных качеств, целенаправленного развития способностей к социальному и профессиональному самоопределению в выборе жизненного пути, осознания своего места в обществе и жизни.

Особую роль в формировании личности играют организации дополнительного образования, как «уникальные и конкурентоспособные социальные практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества» [1]. Ведь дополнительное образование призвано наиболее полно обеспечить права человека на развитие и свободный выбор различных видов деятельности, профиля программы, личностное и профессиональное самоопределение детей и подростков.

Профессиональное самоопределение - это сложный динамический процесс формирования субъектом личностно значимой системы основополагающих отношений к профессиональной деятельности, предполагающий нахождение личностного смысла в выбираемой профессии, возможность самореализации в профессиональной деятельности интеллектуальных, духовных и физических возможностей [3].

Современное общество предъявляет высокие требования к профессиональной подготовке личности: учитываются социально-экономические и политические процессы общественной жизни страны и региона, вводящие молодого человека в систему духовно-нравственных ценностей; уделяется большее внимание для развития таких приоритетов, как самостоятельность, критичность мышления, мобильность, умение адаптироваться к условиям различного рода нововведений в трудовой деятельности. Вот почему особенно важно организовать деятельность по профессиональному самоопределению, способствовать выбору обучающихся тех профессий, от которых в дальнейшем будет зависеть развитие нашей страны и региона.

ГБУДО «Белгородский областной Дворец детского творчества» представляет большой спектр услуг для всестороннего развития личности, удовлетворения творческих и образовательных возможностей, развития одаренности по многим направлениям, включения в социально-полезную деятельность, профессионального и личностного самоопределения.

Реализуемые дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы позволяют обучающимся познакомиться с различными сферами жизнедеятельности людей, выявить индивидуальные возможности, получить основы знаний и мастерства в избираемом виде деятельности, сосредоточить своё внимание на формировании профессионально важных качеств, необходимых для будущей профессии.

Одним из примеров профессионального самоопределения обучающихся в организации дополнительного образования является работа объединения по изучению технологии «Дебаты» – интеллектуальной игры, представляющей собой формализованный спор или обсуждение темы с двух различных позиций: отрицания или утверждения по средствам заранее подготовленного кейса (логически выстроенных доказательств, которые использует команда, чтобы обосновать свою позицию в игре).

Для подготовки к игре, обучающимся необходимо обратиться к различным источникам информации, самостоятельно изучить и отобрать необходимый материал для выступлений, используя статистические данные, юридическую и политическую литературу, законодательную базу различных стран и РФ, что в свою очередь способствует развитию навыков устной и письменной коммуникации, формированию умений, связанных с анализом и обобщением информации.

В ходе освоения ораторского искусства и риторики развиваются навыки общения, грамотность

построения фраз, простота и ясность изложения мыслей, образная выразительность и четкая аргументация, адекватный ситуации общения тон, динамика звучания голоса, темп, интонация и, конечно, хорошая дикция.

Играя в дебаты, обучающиеся передают, и активно обмениваются информацией друг с другом в процессе дискуссии, насыщенной различными высказываниями, поддержками. Важно отметить, что дебаты позволяют не только «учить в режиме диалога, но и учить диалогу» (Р.Г. Апресян) [2, стр.15], ведь участвуя в полемике, познается культура восприятия коммуникативных действий партнера по общению; обучающиеся учатся контролировать свои эмоции, избегать агрессивности, «перехода на личности», что представляется весьма актуальным для формирования коммуникативной компетентности.

Игровая основа дебатов способствует формированию навыков, необходимых для проведения конструктивных обсуждений, снятию барьеров (таких, как боязнь ошибиться, выглядеть смешным и т.п.), повышению познавательной мотивации, формированию навыков взаимодействия и «успешной конкуренции» и др. [2, стр.15], которые пригодятся в дальнейшей жизни.

Главным показателем качества образования можно считать неоднократные победы обучающихся в городских, областных и российских чемпионатах игры и в разноплановых конкурсах (научно-исследовательских, историко-краеведческих и историко-патриотических, литературно-художественного творчества).

Многие обучающиеся, освоив технологию дебатов, выбирают специальности связанные с полемикой, изучением законодательной базы («Юриспруденция»), изучением социальной действительности, написанием и обобщением различной информации («Журналистика»), работой с молодежью, реализацией государственной молодежной политики («Организация работы с молодежью», «Государственное и муниципальное управление»), а также активно принимают участия в организации и проведении дебатов в муниципальных районах области в составе судебных коллегий.

В результате обучения дебатам выполняются требования нового образовательного стандарта: максимально раскрыть индивидуальные особенности обучающегося, сформировать профессионально и социально компетентную, мобильную личность, готовую к быстрому обновлению знаний, умеющую делать профессиональный и социальный выбор и нести за него ответственность.

Таким образом, знания и умения, полученные в процессе игры «Дебаты» оказывают обучающимся существенную помощь в процессе профессионального самоопределения, способствуют повышению уровня интеллектуального, общекультурного развития; применению, полученных знаний в учебно-исследовательской, проектной деятельности; успешной социализации личности.

Сегодня обществу нужны инициативные, целеустремленные, активные, находчивые и неординарно мыслящие специалисты, способные постоянно совершенствоваться. И главная задача дополнительного образования – способствовать всестороннему развитию личности, формированию у обучающихся навыков профессионального самоопределения через реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Список литературы

1. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 №1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей» [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://government.ru/media/files/ipA1NW42XOA.pdf> – Систем. требования: IBM PC; Internet Explorer.
2. Калинкина, Е.Г. Дебаты как средство формирования коммуникативной компетентности педагогов в процессе повышения квалификации автореф. дис. ... докт. соц. наук [Электронный ресурс] // Режим доступа: http://irbis.gnpbu.ru/Aref_2007/Kalinkina_E_G_2007.pdf – Систем. требования: IBM PC; Internet Explorer.
3. Левицкая, И.А. Профессиональное самоопределение как социокультурный процесс [Электронный ресурс] // Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/professionalnoe-samoopredelenie-kaksotsiokulturnyyu-protsess-1> – Систем. требования: IBM PC; Internet Explorer.

МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 370

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДИКИ И СИСТЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

КОШЕЛЕВА НАТАЛЬЯ ВИКТОРОВНАучитель музыки МБОУ СОШ №37,
преподаватель МБУДО ДМШ №7

«Музыкальное образование не есть воспитание музыканта, музыкальное образование – это есть воспитание человека». Такую формулу раскрывает нам яркий музыкант и педагог современности Михаил Казиник.

К сожалению, современные родители все реже и реже задумываются о том, чтобы дать своим детям музыкальное образование. Часто они считают, что ребёнку необходимо предоставить возможность получать те знания, которые пригодятся ему в жизни, хотят поскорее выбрать будущую профессию для ребёнка, чтобы спланировать профильное обучение. Реалии жизни формируют мысль многих родителей: «Главное — получить высокооплачиваемую работу». Но узкое профильное образование ограничивает развитие ребёнка, лишая возможности развиваться всесторонне. А ведь раньше, предыдущие поколения родителей, обязательно старались дать музыкальное образование ребёнку, духовная составляющая была в приоритете воспитания. Сейчас же современным музыкальным педагогам сложно заниматься музыкальным воспитанием, ведь практически отсутствует родительская поддержка. Перед каждым педагогом встает вопрос- что внедрить в работу, чтобы юное поколение считало важным и значимым для себя музыкальные занятия? Прежде всего, педагогу нужно искать новые подходы к новому поколению, искать ту искорку, которая разгорится в желание и интерес ребенка взаимодействовать с музыкой. Ведь каждый ребенок — личность, к которому необходим индивидуальный подход. Проблема интереса – одна из фундаментальных проблем всей педагогики, и ее умелое решение важно для успешного ведения занятий по любому направлению. Но особое значение она приобретает в области искусства, где без эмоциональной увлеченности невозможно достичь результатов, сколько бы не отдавать этому сил и времени. Чтобы привлечь внимание, заинтересовать, разнообразить музыкальные уроки, необходимо обратить внимание на различные музыкальные методики, которых сейчас очень много. Остановимся на самых популярных на сегодняшний момент, возможно, какой то из них, поможет открыть для ребенка мир музыки.

1. Импровизационная методика Карла Орфа «Шульверк».

Это одна из самых известных, распространенных более чем в 40 странах мира, концепция Карла Орфа “Шульверк. Музыка для детей”. Слово “Schulwerk” было создано самим Орфом и обозначает “обучение в действии”. Главный принцип этой педагогики — “учимся, делая и творя” — позволяет детям, исполняя и создавая музыку вместе, познавать ее в реальном, живом действии, в процессе музицирования, а не теории. Музыкант и педагог, Карл Орф создал собственный метод, во главу которого ставится импровизация. Музыкальные инструменты так же предпочтительны не сложные, доступные: такие как ксилофон, колокольчики, деревянные палочки, треугольники, маракасы, барабанчики. Ребенок как бы “играет в музыку”, создает сам музыкальные миниатюры. Подход рассчитан на детей с разным уровнем способностей и подразумевает развитие творческой фантазии через музицирование. Детям предлагается обыграть сюжет, стихотворение или историю при помощи музыки. Пропев текст, подбирая движения и сопровождая это игрой на простых шумовых инструментах ребенок получает знания, как создать приятное звучание, донести эмоции не только с помощью слов, но и звуков. Эмоционально переживая заложенный сюжет, находя средства выражения, музицирование развивает фантазию и формирует любовь к такой деятельности. Эта техника

объединяет все три основных музыкальных направления (слушание, игра, пение) и позволяет рассказывать детям о музыке в простой, доступной, игровой форме. Основные мотивы, используемые для изучения — этнические, народные песни разных стран. Дети, обучающиеся по методу Карла Орфа, впоследствии интересуются собственной культурой и стремятся ее изучать. Его система, методические приемы и рекомендации не носят жесткого характера, скорее дает ориентиры в отношении того, к чему нужно стремиться, нежели жестко предписывает программы и приемы. Развитие творчества детей предполагает и творчество учителя. Разумеется, предложенные образцы и приемы должны быть изучены учителем, прежде чем он выйдет к детям. Но, выйдя к детям, учитель должен творчески использовать и преломлять тот материал, который он изучил, готовясь к уроку, а не буквально воспроизводить заранее вызубренную партитуру или последовательность. Авторы источников по системе К. Орфа подчеркивают, что «Шульверк» не является сборником пьес для выучивания и исполнения, а скорее, сборником образцов, на которые можно опираться, строя что-то свое. Это, в приложении к нашей стране, тем более верно, что опираться такая работа должна на закономерности национального фольклора. Это предполагает необходимость создания национального «Шульверка» и адаптации системы к особенностям нашей музыкальной культуры, имеющей богатые традиции, и школы.

2. Подход Дмитрия Кабалевского.

Самое распространенное музыкальное образование в России основано на системе Д. Б. Кабалевского. Опираясь в педагогической и просветительской работе на опыт и идеи своих предшественников и современников, композитор и педагог в начале 70-х гг. предложил принципиально новую художественно-педагогическую концепцию музыкального воспитания. В ней он впервые выдвинул в качестве цели школьного предмета «Музыка» формирование музыкальной культуры, провозгласил принципы преподавания музыки как живого образного искусства. Методика предполагает изучение мира музыки, основываясь на трех основных составляющих: танец, песня и марш. Эти составляющие знакомы ребенку с рождения и воспринимаются им как нечто понятное и увлекательное. Важную роль в методе Кабалевского играют и беседа с учеником. Ребенка на всех этапах направляет учитель, помогая понять музыку и взаимодействовать с ней. Процесс развития эмоционального, активного, осмысленного восприятия музыки ребенком является неотъемлемой частью становления его музыкальной культуры.

3. Система Золтана Кодая.

В основе системы венгерского композитора Золтана Кодая лежит признание им универсальной роли хорового пения. Он разработал систему обучения по нотам на основе ладовой сольмизации. В этой системе используются буквенные названия звуков, применяются условные обозначения ритмических рисунков {ти — восьмые, та — четверти) и ручные знаки (определенные движения рукой, обозначающие каждый звук). Основой венгерской системы музыкального воспитания является вокальное музицирование как основной вид практической музыкальной деятельности и определяющий фактор в музыкально-эстетическом воспитании человека. Материалы для занятий берутся из двух источников — народная и классическая музыка.

Основные принципы своего метода Кодая сформулировал в следующих положениях:

- Кодай не признавал фортепианное сопровождение хорового пения и считал, что ознакомление с мелодиями, последующее разучивание хоровых произведений и хоровое пение не должно опираться на фортепианное сопровождение, поскольку фортепианный строй темперирован и инструмент легко расстраивается, он не способен содействовать чистоте хорового пения и не подходит поэтому ни для того, чтобы дать тон и настроить хор, ни для того, чтобы сопровождать хоровое пение.

- Исходя из этого он подчеркивал, что будет лучше, если участники хора овладеют чтением нот, и путь от музыкальной неграмотности к музыкальной грамотности предполагает овладение чтением и записью музыки. Кодай рассматривает народную песню как родной музыкальный язык ребенка, он подчеркивал, что родным словесным языком, ребенку надо овладеть в самом раннем возрасте, что метод обучения не должен вступать в противоречие с учебным материалом; напротив, он должен способствовать более глубокому его пониманию. Он сравнивал овладение ритмическими знаниями с

шагом и ходьбой, чтобы дать таким путем ребенку возможность ощутить равномерность тактовых долей, что логически приведет к знакомству с четвертями и восьмыми.

- Огромное внимание Кодай придавал выучиванию песен по слуху, называя это первыми шагами на пути знакомства с музыкой. Он рекомендовал, выученные по слуху песни, сопровождать равномерными хлопками и ходьбой. Одно из заслуживающих внимания преимуществ метода Кодая заключается в том, что метод этот исходит из понимания непреложной необходимости осознанно ориентировать музыкальное обучение на психологические особенности того или другого возраста, а также из понимания того, сколь важно начинать музыкальное воспитание возможно раньше.

- Он отмечал, что занятия музыкой, начинаемые в игровой форме, с каждым годом становясь более серьезными, постепенно приобретают для учеников все большее и большее значение. Музыкальное обучение всегда должно опираться на реально звучащую музыку, на песни, которые поются, на индивидуальные переживания и активное музицирование

Автор системы считал, что музыкального человека выделяет развитый слух, чувства, интеллект. При этом он считал, что нет детей без способностей к музыке. Немзыкальные взрослые — лишенные обучения дети. Голосовое воспроизведение считается приоритетным инструментом для развития музыкальных способностей. Человек может и не уметь играть на инструменте, но должен уметь петь — это основа образования, которое, по мнению Золтана Кодая, является не только задачей родителей и педагогов, но и общества в целом. Музыкально развитый ребенок вырастает в духовно развитого человека.

4. Метод слушателя Хелен Хайнер.

Это относительно новый метод, в некоторых случаях даже противоречащий трем первым методикам. Хелен Хайнер (Елена Николаева) окончила московскую консерваторию по классу фортепиано, позже переехала в США, где уже около 30 лет работает в музыкальной школе. Она написала книгу под названием "Стать музыкантом? Легко!", в которой делится своим опытом музыкального воспитания. Опыт, в котором, безусловно, присутствуют некоторые оригинальные моменты. В том числе, и те, которые могут заинтересовать музыкальных педагогов и родителей.

Основное положение: воспитать хорошего слушателя музыки важнее, чем воспитать музыканта. Много зависит от того, какие цели ставить перед собой. Хайнер считает, что не стоит специально ставить перед учеником профессиональные задачи. Не стоит изо всех сил пытаться поднять ребёнка на профессиональный уровень. Лучший способ музыкального развития ребёнка — обучение на фортепиано. Не слушание музыки, не пение, а обучение игре на фортепиано. Причём, фортепиано, (не скрипка, не блок флейта, не шумовые инструменты К. Орфа), по мнению Хелен, подходит для этой цели лучше всего. Другими словами, лучшие уроки музыкального воспитания — занятия на фортепиано. Всё остальное (игра в оркестре, пение в хоре) малопродуктивно и потому не нужно. Отсюда вывод: на фортепиано надо учить всех детей. Причём Хелен предпочитает для обучения электронное фортепиано. На нём можно играть разными голосами, что интересно ученику. На нём можно записать и прослушать игру ребёнка. Что тоже важно. Учить следует, строго соблюдая правило: от простого к сложному. Этот дидактический принцип, по мнению Хайнер, должен лежать в основе обучения. Главное для педагога и родителей — найти тот постепенный путь (не перепрыгивая через ступеньки), по которому ребёнок сможет медленно, но верно подниматься вверх. В этом и состоит, по мнению американской учительницы, его искусство. Всё чрезмерно сложное неминуемо вызовет у маленького ученика негативные отношения к занятиям. Много лет занимаясь обучением детей, автор подхода пришла к выводу, что нужно развить способность слушать музыку, а не вырастить музыканта. Важно не достигнуть профессиональных высот с ребенком, а научить его любить петь, танцевать и играть. Через игру на фортепиано, которое, по мнению автора методики, лучше всего подходит, нужно прививать понимание и приучать любить разные проявления музыкального искусства. Сторонники этого подхода настаивают, что нельзя давать сложный для усвоения материал, чтобы избежать отрицания.

5. Метод Судзуки.

Синьити Судзуки - японский скрипач и музыкальный педагог, автор всемирно распространённого

метода преподавания музыки. Автор считал, что музыкальные способности присутствуют в каждом из нас с рождения, точно так же как и способности к овладению речи. В основе его метода - подход к музыкальному обучению как к обучению человеческому слову. Ребенок, выросший в условиях отсутствия речи, останется немым. Тот же принцип, что мы используем при обучении устной речи, по мысли Судзуки, должен лежать и в обучении музыке. Ребенок постоянно должен быть окружен музыкой, как он окружен человеческой речью. И должен учиться исполнять музыку по имитации. Поэтому совершенно необходимо с самого раннего возраста окружить ребенка звучащей музыкой. Кроме того, метод подразумевает коллективное музицирование. В такой среде ярче и эмоциональней проходят музыкальные занятия, а возможность поделиться своим музыкальным опытом укрепляет интерес к занятиям и веру в себя.

Основной задачей всех музыкальных методик является пробуждение творческой активности детей, развитие их музыкального воображения и мышления, стимулирование желания самостоятельно включаться в музыкально-творческую деятельность, любить музыку и иметь потребность взаимодействовать с ней. А задача педагога найти этот путь, основываясь на собственных разработках и на опыте прославленных педагогов, помня, что главное в обучении — любовь к ребенку и вера в его уникальность.

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА

УДК 376.37

ОСОБЕННОСТИ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ РАБОТ, ПРОВОДИМЫХ С ДЕТЬМИ И МОЛОДЕЖЬЮ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ ВОЗРАСТА ОТ 2 ДО 18 ЛЕТ

ОВЯН ГОАР РОБЕРТОВНА,

доцент кафедры «Логопедии и восстановительной терапии» факультета специального образования АГПУ имени Хачатура Абовяна, к.п.н.
АГПУ имени Хачатура Абовяна

МАМЯН ГРИГОРИЙ АРТАШЕСОВИЧ

магистр специального образования
ООО «РАДУГА» центр развития детей

Аннотация: В данной статье представлены особенности логопедических работ, которые проводятся с детьми и молодежью с инвалидностью возраста от двух до восемнадцати лет в центре поддержки «Независимая жизнь», а также описаны инструменты и методы оценки.

Ключевые слова: Инвалидность, оценка, социальная интеграция, логопедическая работа, развитие речи.

FEATURES OF SPEECH THERAPY WORKS MAINTAINED FOR CHILDREN WITH DISABILITY OF AGE 2-18

**Hovyan Gohar Robertovna,
Mamyan Grigori Artashesovich**

Abstract: This article presents features of speech therapy works that are carried out with children with disabilities of age from two to eighteen in the support center "Independent Life", and describes the tools and methods of assessment.

Key words: Disability, assessment, social integration, speech therapy, speech development.

Логопедическая работа является одной из важных составляющих социальной адаптации и организации комплексной медицинской и педагогико-психологической поддержки детей и подростков с отклонениями развития [9]. Как известно, логопедическая работа, прежде всего, направлена на предотвращение нарушений речевой деятельности детей с отклонениями развития, их коррекцию и возмещение. Окончательный результат логопедической работы предполагает полное обеспечение коммуникации личности, получившей логопедическую поддержку, что является важной предпосылкой для полной интеграции в социум [6, 7, 8].

Так как целью проводимых нами логопедических работ является развитие речи детей и молодежи с инвалидностью, важнейшим из ежедневных действий, однозначно, является обеспечение речевой и неречевой коммуникации (в зависимости от случаев). Вышеуказанная цель предполагает реализацию ряда средств коммуникации, что и является одним из важнейших педагогических условий организации логопедических работ.

В целом главную функцию коммуникации можно описать, как способность обмена мыслей и информации, выражения эмоций, социальной интеграции, управления поведением, самостоятельного мышления и высказывания. Как паралингвистические средства речи в данном процессе нами было применено: голосовое подражание, ориентиры, жесты, удобства, поддерживающие соответствующую позу тела.

Исходя из первостепенной цели логопедических работ, проводимых в центрах поддержки, нами были поставлены следующие задачи исследования:

1. Изучение параметров логопедических работ, проводимых с детьми и молодежью с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет, и их необходимость в центре поддержки «Независимая жизнь».

2. Анализ практической значимости и эффективности ВОЗ МКФ-ДМ в процессе организации логопедических работ.

При оценке важности проведения логопедических работ в таком учреждении, прежде всего, подчеркнем, что главная и первостепенная цель данного центра является подготовка детей и молодежи с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет к независимой жизни путем полноценной интеграции в социум, что создаст возможность вовлечения в социальную среду и расширение их социального общения.

Процесс преодоления многочисленных нужд детей и молодежи с инвалидностью невозможно реализовать без речевой и/или неречевой коммуникации, таким образом, выбор системы соответствующих действий развития социальной адаптации является той предполагаемой гипотезой, согласно которой осуществлялись наши исследования.

Что касается работ, проведенных в 2016-2017гг. в центре поддержки «Независимая жизнь» ОО Полноценная Жизнь, отметим, что в них были вовлечены дети и молодежь возраста от 2 до 18 лет, которые уже имели категорию «Ребенок-инвалид», данную МСЭ. Отметим, что, несмотря на оценку уже имеющихся нужд, многопрофильной командой центра поддержки «Независимая жизнь» также проводилась их оценка, по опросной шкале, разработанной на основании ВОЗ МКФ-ДМ, которая в отличие от исследования МСЭ осуществлялась с целью предоставления реабилитационных услуг.

Опросник, по которому проводится оценка нужд ребенка, состоит из двух частей: в первой части собираются сведения о том, насколько окружающие условия способствуют или препятствуют обеспечению деятельности и их участию в ежедневных действиях, что дает возможность выяснить, какие именно окружающие факторы являются препятствием для личности. Согласно сведениям второй части, выявляется степень деятельности и участия личности в процессе выполнения того или иного действия.

В опросном листе и методическом справочнике, согласно первой публикации, были включены в общем 63 кода: «d» - /47 кодов/ жизнедеятельности и участия, и «e» - /16 кодов/ окружающих факторов, по стандартам. [2,3,5]

Инвалидность и проблемы со здоровьем у детей и подростков своим характером, формой выражения и воздействием отличаются от инвалидности и проблем со здоровьем у совершеннолетних. Учитывая данные различия, классификация составлена так, чтобы было возможно всесторонне описать изменения, обусловленные развитием. Таким образом, это дает возможность включать разные возрастные группы и особенности различных окружений.

ВОЗ МКФ-ДМ обеспечивает концептуальную рамку, общий язык и терминологию для записи проблем функций организма и частей тела, возникших в период детства, подросткового возраста и совершеннолетия, ограничений активности и участия, а также факторов окружающей среды. Имея функциональный акцент, Международный классификатор функций используется в качестве общего языка, который может применяться в разных сферах, а также в разных странах, для развития качества услуг, предусмотренных для детей, молодежи и совершеннолетних, политики и исследований. Его можно применить в разных ветвях науки, государственных сферах, а также в общественных и частных секторах для записи, оценки и документирования состояния здоровья, функциональности и развития.

ВОЗ МКФ-ДМ дает возможность специалисту / оценщику оценивать умения и навыки детей и молодежи с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет, и, конечно, с первой же встречи получить достаточно полную информацию о ребенке и его проблемах.

Для того чтобы подчеркнуть важность логопедических работ в центре поддержки детей и моло-

дежи с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет, представим цифры.

Наше исследование было проведено в течение 1 года 5 месяцев. На протяжении всего этого времени в организацию обратилось более 150 лиц с инвалидностью, было оценено 150 по ВОЗ МКФ-ДМ. Всего 13 из 149 детей и молодежи с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет, прошедших оценку, не нуждались в логопедических работах.

На сегодняшний день правильная оценка или выявление проблем детей и молодежи с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет, а также максимально эффективная организация работы является одним из актуальных вопросов восстановительных работ. Опыт показывает, что неправильно организованная работа не может иметь высокую эффективность. Подчеркнув важность последнего, нами было решено анализировать ВОЗ МКФ-ДМ с логопедической точки зрения, и широко применить его в развивающих логопедических работах. Согласно нашей первоначальной гипотезе, процесс оценки ВОЗ МКФ-ДМ должен помочь изучить речь ребенка с инвалидностью и способствовать максимально эффективной организации логопедических работ.

Не секрет, что все родители, обращаясь к специалистам педагогико-психологической поддержки, ожидают очень быструю оценку, выявление проблемы или ее решение за короткий промежуток времени. Касательно этого, ВОЗ МКФ-ДМ помогает логопедам в быстром получении достаточно объемной информации об определенных умениях ребенка, то есть:

- о навыках письма и чтения
- об особенностях развития речи
- о навыках восприятия устных сообщений в беседе или при коммуникации
- об умении составлять невербальные сообщения
- о способностях восприятия невербальных сообщений при коммуникации

Обычно коммуникация предполагает передачу информации без какого-либо ограничения. Коммуникация может быть осуществлена путем танца, музыки, Брайлевской системы, рисунков, телефонной связи, интернета, а также другими средствами. Однако, тем не менее, нужно отметить, что во все времена единственной и передовой проблемой коммуникации являлись социальная адаптация и полноценная коммуникация. Если ребенок не владеет каким-либо средством коммуникации, он не сможет общаться и адаптироваться в той или иной ситуации, и обстоятельство владения средствами коммуникации не единственное, что позволит ребенку адаптироваться в окружающей среде в достаточной мере. Если из-за какой-то речевой проблемы отсутствует инициатива общения и речевой коммуникации, то задача специалистов обеспечение развития не только речевых функций ребенка, но и речи в целом, как важнейшего средства коммуникации. Коммуникация – это социальное явление, протекающее между людьми, обмен знаков различного значения, знаковых систем (например, слов), имеющее цель и результат. Она является видом эффективной деятельности. Процесс коммуникации, индивидуальные и возрастные особенности ее формирования и развития, ее механизмы на протяжении десятилетий находились в центре внимания философов и социологов (Б. Д. Парыгин, 1971; И. С. Кон, 1971, 1978), психологов-языковедов (А. А. Леонтьев, 1979), социальных психологов (Б. Ф. Поршнев, 1966; Г. М. Андреева, 1980), психологов (В. С. Мухина, 1975; Я. Л. Коломинский). Каждый из них, являясь исследователем разных периодов времени, своеобразно отнесся к основным вопросам развития общения, выражая различные, а иногда противоречивые точки зрения и мнения. Другие интерпретации были даны основным задачам формирования, развития и усовершенствования средств коммуникации детей и молодежи с нарушениями развития. Исследования, направленные на коммуникацию и развитие навыков коммуникации человека, осуществлялись в различных сферах психологии. На теоретическом уровне были изучены структурные компоненты. Проблема коммуникации частично изучена в специальной психологии (Т. А. Власова, В. И. Лубовский, У. В. Ульяновская). Существует ряд научных работ, посвященных проблемам развития средств общения и коммуникации детей с ДЦП, их речи, зрения, слуха, (Е. Е. Дмитриева, И. В. Корнилова, Д. С. Казарова, Е. Ю. Медведева, Т. А. Шалюгина, Г.Р. Овян, М. Арутюнян, Г.К. Агавелян).

В педагогико-психологической научно-методической литературе методы и средства, направленные на соответствующие условия для формирования и развития навыков коммуникации детей, а также

на задачи и проблемы оценки, исследованы мало.

Мы учитываем такие особенности онтогенетического развития ребенка при организации учебно-воспитательных и оценочных работ с детьми с различными нарушениями развития.

Коммуникация, как и учебная деятельность, для любого ребенка является биологическим требованием. С помощью коммуникации, письма и устной речи ребенок познает окружающий мир, развиваются когнитивные функции ребенка, высшие психические процессы. Мы придаем большое значение роли и поддержке оценки в процессе развития средств речевой коммуникации ребенка, а также выделяем работу специалиста в процессе правильного формирования высших психических процессов ребенка при письменной и устной коммуникации детей с инвалидностью школьного возраста, и считаем необходимым представить некоторые выделенные нами исследовательские данные, анализ которых осуществлен в результате логопедической работы.

Как известно, оценка ВОЗ МКФ-ДМ предполагает оценку не проблемы или инвалидности детей и молодежи с инвалидностью возраста от 2 до 18 лет, а оценку с учетом возрастных особенностей. То есть оцениваем не проблему, а выявляем сильные и слабые стороны ребенка с учетом возрастных особенностей. Следовательно, понятно, что, например, ребенок 2-5 лет может не знать буквы и не уметь писать и читать, так как еще не ходит в школу. В таком случае «Чтение» (d166), «Письмо» (d170), «Считывание» (d172) для детей данной возрастной категории не применимы и, соответственно, в разделе отметки в сводном листе отмечается как «Не применимо». (см. ВОЗ МКФ-ДМ Приложение 1.):[1]

Процесс ВОЗ МКФ-ДМ начинается с беседы с родителем/опекуном, во время которой логопед получает ответы на конкретные вопросы, которые невозможно узнать от ребенка. Беседа с родителем/опекуном очень важна для логопеда, так как она может дать сведения, которые в дальнейшем помогут избежать некоторых рабочих препятствий (ребенок боится игрушек «автомобилей», или ребенок не любит «яркий свет»), что может способствовать выбору максимально эффективного плана исследования.

Следующий этап после беседы с родителем/опекуном беседа с ребенком, во время которой становится ясно, вовлечен ли ребенок в процесс коммуникации, а также то, как ребенок начинает, продолжает и заканчивает беседу (d350) [4].

Этот этап оценки очень важен для специалиста, так как он дает точные сведения об общении с ребенком, а также общую информацию о развитии его речи.

После беседы оценивается речь ребенка (d330) [4]. В данном случае, как нами было отмечено выше, вновь учитываются возрастные особенности детей.

Итак, учитывая возрастные особенности ребенка, проводится оценка, где у ребенка вовсе может отсутствовать речь, или, например, в речи могут замечаться проблемы произношения звуков или звуковых групп. Далее во время вышеуказанных этапов иногда оценивается восприятие устного речевого сообщения при коммуникации (d310), составление невербального сообщения (d335), восприятие невербальных сообщений при коммуникации (d315). В результате оценки специалист имеет точные данные, которые записывает в оценочном листе. До проведения с ребенком первого занятия специалист составляет план своей работы. (см. ВОЗ МКФ-ДМ Приложения 2.) [1,3]

С помощью ВОЗ МКФ-ДМ можно эффективно составить последовательность профессиональной работы и предвидеть ожидаемый результат.

При составлении трудового плана мы за основу принимаем оценку, проведенную с помощью ВОЗ МКФ-ДМ. В первую очередь, мы находим проблему первостепенной важности и составляем трудовой план, где цели и действия имеют определенную последовательность.

Итак, также можно утверждать, что логопед, детально изучив «профайл» ребенка (см. ВОЗ МКФ-ДМ Приложение 1.) [1], может «протоколировать» сильные и слабые стороны ребенка, согласно чему уже сможет правильно организовать логопедические работы. Например, если из «профайла» становится ясно, что ребенок боится громких звуков, или определенное освещение влияет на поведение или самочувствие ребенка, то логопед должен избежать их во время занятий. Не исключаются случаи, когда из «профайла» ребенка становится ясно, что, имея определенные проблемы в семье, ребенок избегает или иногда болезненно относится к темам, касающимся семьи, будь то рисунок, беседа или какое-либо иное обстоятельство. В таком случае логопед обсуждает проблему с психологом для выбора

плана максимально эффективного вмешательства [1].

Подводя итог к вышеуказанному анализу, можно заключить, что только в условиях координированных, взаимосогласованных разными специалистами работ возможна реализация полноценного формирования средств коммуникации ребенка с речевыми нарушениями, а также то, что как опросный лист для оценки детей и молодежи возраста от 2 до 18 лет, так и методический справочник могут послужить основой для обеспечения правильной организации целенаправленных, восстановительных, коррекционных, иногда даже предотвращающих работ многопрофильной команды, а формирование навыков коммуникации является важнейшим показателем и фактором для оценки развития ребенка. Оно способствует адаптации ребенка к учебному процессу.

Список литературы

1. Всемирная организация здравоохранения, Международный классификатор функциональности, инвалидности и здоровья детей и молодежи, 2007г.
2. Классификатор функциональности, инвалидности и здоровья детей и молодежи, 2001г.
3. М. Арутюнян (2017) ВОЗ // Ситуация и видение предоставления стандартов оценки инвалидности и реабилитационных услуг на основании классификатора функциональности, инвалидности и здоровья, Основные задачи специального образования, научно-методический журнал 5, 2017
4. М. Арутюнян, Л. Григорян, А. Айрапетян, Л. Есяян (2016), ВОЗ Руководство по оценке деятельности и участия личности – кодов d инструментов, разработанных для определения инвалидности на основании международной классификации функций
5. М. Арутюнян, Л. Григорян (2016), ВОЗ // Руководство по оценке факторов окружающей среды для личности – кодов e инструментов, разработанных для определения инвалидности на основании международной классификации функций
6. Anne McIntyre & Anita Atwal (2005); Occupational Therapy and Older People, Brunel University, London UK.
7. Catherine A. Trombly & Mary Vining Radomski (2002); Occupational therapy for physical dysfunction fifth edition.
8. Finlay, L. & Nelson Thornes (2004), The practice of Psychosocial Occupational Therapy.
9. Андреева О.С., Павлова С.А. Теоретические основы социальной реабилитации и абилитации инвалидов, Медико-социальные проблемы детского населения, 2016.

УДК 376.64

РОЛЬ МАТЕРИ В РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ МЕРОПРИЯТИЙ ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, ВОСПИТЫВАЮЩИХСЯ В ЗАМЕЩАЮЩЕЙ СЕМЬЕ

УСКОВА КСЕНИЯ СЕРГЕЕВНА,Студентка
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»**КАЛАШНИКОВА АННА РЕВОКАТОВНА**доцент, кандидат филологических наук
ФГБОУ ВО «ВГСПУ»

Аннотация: В статье охарактеризованы понятия «замещающая семья», «задержка речевого развития», описаны причины материнской депривации и отмечено негативное влияние материнской депривации на присвоение детьми раннего речевого опыта. Авторами рассмотрены критерии готовности взрослых к осуществлению позитивного взаимодействия и определены педагогические техники, реализуемые при участии матери в рамках психолого-педагогического сопровождения.

Ключевые слова: дети раннего возраста, помощь семье, раннее сопровождение, ранняя помощь, задержка речевого развития, замещающая семья, психолого-педагогическое сопровождение.

**THE ROLE OF THE MOTHER IN THE PERFORMANCE OF ACTIVITIES OF PSYCHOLOGICAL-
PEDAGOGICAL SUPPORT OF YOUNG CHILDREN WITH DELAYED SPEECH DEVELOPMENT LIVING IN
FOSTER FAMILY**

**Uskova Ksenia Sergeevna,
Kalashnikova Anna Revokatovna**

Abstract: The article describes the concepts of «substitute family», «delayed speech development», describes the causes of maternal deprivation, and noted the negative impact of maternal deprivation on children's assignment of early speech experience. The authors reviewed the criteria for adult readiness for positive interaction and identified pedagogical techniques that are implemented with the participation of the mother in the framework of psychological and pedagogical support.

Key words: early childhood, family counselling, early support, early help, speech delay, foster family, psychological-pedagogical support.

В настоящее время важное место в психолого-педагогическом сопровождении детей раннего возраста с задержкой речевого развития, воспитывающихся в замещающей семье, исследователи отводят роли родителей, а особенно матери. Это обусловлено современными тенденциями, связанными с ежегодным ростом количества детей с особыми образовательными потребностями, так как такие дети вынуждены большую часть времени проводить в среде взрослых или образовательном учреждении. Исследованием проблематики развития детей раннего возраста в условиях материнской депривации в психолого-педагогическом направлении занимались Дж. Боулби, Й. Матейчек, А.Г. Рузская, Р.А. Шпитц, С.Н. Мещерякова, Л. Ярроу и др. Ими было доказано, что воспитание в условиях материнской депривации приводит к трудностям присвоения вербального опыта. Следует отметить, что большинство работ посвящены только одной категории депривированных детей, (Ю.А. Разенкова, Н.Н. Школьников, Е.В. Бордовская и др.). Однако, в современных реалиях в депривационной ситуации оказывается расширенный круг категорий детей:

- 1) дети, воспитывающиеся в семьях с недостаточной заботой матери;
- 2) дети, матери которых подвержены различным видам зависимостей;
- 3) дети, оказавшиеся в замещающих семьях в случаях нехватки родительской компетенции;
- 4) дети юных матерей с несформированным материнским поведением[1].

Материнская депривация имеет самые разные причины. Она может быть вызвана неразрешенными психосоциальными проблемами, переутомлением, тяжелым заболеванием матери, неблагоприятным опытом собственных переживаний в детском возрасте, наличием речевого расстройства и т. д. Материнская депривация всегда характеризуется разладом материнско-детских отношений, который сопровождается ограниченным речевым взаимодействием женщины со своим ребенком. Результатом такого ограничения является нарушение у ребенка речевых функций. Многие исследователи (М.К. Бардышевская, М.И. Лисина, Ю.А. Разенкова и др.) отмечают наличие девиации вербального онтогенеза детей при расстройствах материнско-детских взаимодействий. Это обусловлено нарушениями речи как сложно организованной и поздно формирующейся функции под воздействием неблагоприятных факторов. Невозможно достижение определенных учебных результатов без помощи матери в освоении учебного материала ребенком.

Овладение речевой способностью проходит всегда двунаправлено: в виде процесса освоения определенным набором единиц и правил и в виде одновременного, параллельного, процесса участия в речевой коммуникации, приобщения к ней. По мнению М.Д. Воейковой, «эта тема нашла отражение в теории диалогического взаимодействия, особенно в тех ее разновидностях, которые показывают, что усвоение элементов языковой системы развивается параллельно <...> с развитием диалогических навыков» [2, с. 23]. Матери интуитивно понимают важность этого процесса, следствием которого являются «тексы-воркования». Обычно матери пытаются вести диалог с неговорящим младенцем, провоцируя его на ответные «реплики», правильно стараясь их чередовать, выстраивая интонационный контур и повторяя за ребенком те звуки, которые он издает [2]. Так как мать является лицом, которое проводит с ребенком наибольшее количество времени, то именно она выстраивает с ребенком протодиалоги, протообщение, давая ему тем самым продуктивные речевые образцы не только на лексическом и синтаксическом, но и на интонационном уровнях. Как пишет далее М.Д. Воейкова, «участие в протодиалогах приучает ребенка к коммуникативной деятельности и предоставляет ему стимул для дальнейшего развития речевых навыков» [2, с. 23].

Можно с уверенностью утверждать, что мать является ключевым компонентом в диаде «ребенок-взрослый» и поэтому от нее требуется осознание собственной ответственности за всестороннее развитие ребенка и, в частности, за его речевое развитие без которого невозможно говорить о полноценном интеллектуальном становлении индивида. Именно поэтому материнская депривация может носить глобальные негативные последствия для становления личности ребенка, в том числе и для развития его речевой способности.

К следствиям материнской депривации относят: задержку овладения словом, затруднения освоения фразы, бедность лексического запаса, трудности овладения звуковой стороной речи, нарушение разнообразия предречевых реакций. Следует отметить, что содержание коррекционно-педагогических

занятий разработано в основном для детей старше трех лет, а именно период раннего возраста является наиболее сензитивным к становлению вербальной функции.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что существует противоречие между необходимостью поддержки речевого развития детей раннего возраста, воспитывающихся в условиях материнской депривации, и недостаточной разработанностью концептуальных основ помощи данной категории детей. В связи с этим проблема разработки научных оснований и их внедрения в практику системы ранней помощи приобретает особую актуальность.

По отношению к различным вариантам дизонтогенеза речевой функции у детей раннего возраста в отечественной науке используют термин «задержка речевого развития» (ЗРР) [3]. Феномен ЗРР находится в фокусе интереса различных областей наук: онтолингвистики, неврологии, специальной педагогики и психологии, нейропсихологии. Большинство исследователей (О. Е. Громова, О. Г. Приходько, Ю. Ф. Гаркуша, Е. А. Екжанова, Е. А. Стребелева, Е. М. Мастюкова, и др.) используют термин «задержка речевого развития» по отношению к детям раннего возраста, однако, в работах И. В. Голубевой, Е. В. Жулиной данный термин применим и в отношении детей старшего возраста (до 5 лет). Особый акцент применения термина связан с тем, относится ли он ко всем видам развития речевой функции детей или может использоваться исключительно по отношению к случаям, имеющим тенденцию к компенсации. В первом случае к категории детей с ЗРР можно отнести как ребенка с первичными нарушениями речи (ринолалией, дизартрией, алалией, и др.), так и ребенка с ранним детским аутизмом, интеллектуальной недостаточностью, нарушениями двигательной сферы, слуха. Во втором случае данный термин применяется только по отношению к детям с временной задержкой развития речевой функции, имеющей тенденцию к самокомпенсации.

Важнейшим условием эффективности психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста с задержкой речевого развития выступает взаимодействие взрослого и ребенка. Основными критериями готовности взрослых к осуществлению взаимодействия выступают:

- 1) использование зрительного контакта, мимики;
- 2) применение особой «материнской» речи (замедленной, интонированной, повторяемой);
- 3) «приветственная» реакция в поощрение за «ответы» и инициативу взаимодействия ребенка;
- 4) соответствие ожиданиям ребенка на уровне действий и речи;
- 5) высокая частота физического контакта с детьми;
- 6) активность побуждения к общению [1].

Воспитание ребенка в условиях особой социальной ситуации развития, получившей название «материнская депривация», способствует высоким рискам возникновения речевой патологии. Дети, воспитывающиеся в условиях материнской депривации, нуждаются в специальной помощи. Для ребенка с 3 до 9 месяцев основным акцентом взаимодействия выступает невербальная похвала. С 9 до 18 месяцев взрослые предоставляют детям возможность концентрировать внимание на значимых объектах, расширять опыт при помощи речи, регулировать поведение посредством вербальной и невербальной похвалы и запретов. Для детей с 1,5 до 3 лет акцент смещается к развитию символических представлений и их вербализации [1].

Под общим названием «замещающая семья» объединяются патронатная, опекунская семьи, семья усыновителей и приемная семья [4]. Проблема воспитания детей в условиях замещающей семьи относится к сфере интересов в педагогике, социологии, медицине и др. В настоящее время проведено мало исследований, рассматривающих систему сопровождения ребенка с ЗРР в условиях замещающей семьи. Факт проживания ребенка в замещающей семье не является гарантией благоприятной среды для становления речевой функции, несмотря на то, что материнская депривация обычно имеет место до устройства ребенка в семью.

Категория детей с задержкой речевого развития, воспитывающихся в замещающих семьях, представляют особую группу риска и нуждаются в предупреждении и преодолении задержки речевого развития [4]. У членов замещающей семьи должна быть сформирована готовность к взаимодействию с ребенком, учитывающая задержку его речевого развития. Активное взаимодействие матери и ребенка является обязательным условием эффективности психолого-педагогического сопровождения детей

раннего возраста с задержкой речевого развития.

При организации психолого-педагогического сопровождения ребенка раннего возраста с задержкой речевого развития и его семьи, по мнению Л.Ю. Александровой и С.В. Ваторопиной необходимо руководствоваться следующими принципами:

1. дифференциации (В.И. Лубовский, Т.А. Власова); Он предполагает создание специальных условий, учитывающих общие особенности детей с задержкой речевого развития и их индивидуальные характеристики.

2. природосообразности (И.А. Сикорский); Раннее начало мероприятий сопровождения способствует наиболее эффективному развитию ребенка, поэтому и помощь должна быть оказана в соответствующие сроки.

3. системности (А.Р. Лурия, П.К. Анохин, Л.С. Выготский); Реализация данного принципа предполагает рассмотрение системы как взаимосвязи компонентов, выстроенных определенным образом для реализации потребностей ребенка и его семьи в разных сферах жизнедеятельности.

4. индивидуализации (А.Е. Бибик, К.Д. Ушинский). В соответствии с реализацией данного принципа учитываются особенности ребенка, обуславливающие комплекс проводимых организационных, психолого-педагогических и методических мероприятий.

5. Интерактивности, который включает обратную связь между участниками психолого-педагогического сопровождения.

На основании диагностики (по наличию перинатальных рисков, характере сценария жизни ребенка, состоянию моторных и когнитивных предпосылок развития речи) специалисты команды сопровождения формируют содержание мероприятий и соответствующие тематические блоки[2].

Динамику речевого развития ребенка можно оценить с помощью критериев:

- 1) речевого, оцениваемого по пониманию речи, появлению первых слов и их сочетаний;
- 2) моторного критерия, который состоит из оценки самостоятельной ходьбы, умений подпрыгивать, бегать, преодолевать преграды, находить игрушки, пользоваться ложкой, строить башню из кубиков;
- 3) социального, включающего оценку различения чужого и близкого человека, инициативность взаимодействия, оживления при контакте, появления реакций на запреты и похвалу.

В задачи членов мультипрофессиональной команды входит подготовка членов замещающих семей к взаимодействию с ребенком с задержкой речевого развития, а также составление и реализация комплекса коррекционно-развивающих занятий. Так как воспитание ребенка могло происходить в условиях игнорирования детских сигналов, то он будет испытывать дефицит гармоничного общения с членами замещающей семьи и другими взрослыми. (Л.Н.Галигузова). Поэтому при подготовке членов замещающей семьи Л.Ю. Александрова отметила важную роль взаимодействия, основанного на эффективности опережающего взаимодействия матери и ребенка для формирования субъект-субъектной взаимосвязи. Основой авансированного взаимодействия выступает признание права личности на выбор. Взаимодействие реализуется в формах вербально-педагогической терапии, протодиалога и дидактического воспитания[1].

Ребенок, который в силу возраста или задержки речевого развития не имеет вербальных средств, может использовать невербальный инструментарий. Поэтому мать и другие члены замещающих семей должны владеть специальными приемами:

- 1) повторяемости;
- 2) понижения темпа движений;
- 3) соблюдения очередности;
- 4) преувеличения движений;
- 5) уважения временного отвлечения младенца от «разговора».

Ключевое значение имеет физический контакт матери и ребенка, проявляющийся посредством массажа и прикосновений (М.Фиелд). Обмен с ребенком улыбками, звуками, жестами входит в оперирование эмоционально-экспрессивным кодом. Рекомендации матери также включают проявления поведения, позволяющего детям концентрировать внимание на объектах окружающего мира, регулировать поведение похвалой и запретами, расширять опыт при помощи речи[4].

Выбор педагогических техник работы с ребенком обуславливается выраженностью ЗРР, возрастом и индивидуальными особенностями ребенка. Специальные техники включают:

- 1) дыхательные упражнения;
- 2) стимуляция речевой, голосовой и звуковой активности;
- 3) стимуляция слухового и зрительного восприятия;
- 4) формирование социальной активности.

Одним из эффективных средств, реализуемых при активном контакте матери и ребенка, выступают этнопедагогические техники, включающие традиционные приемы взаимодействия: фольклорные произведения, колыбельные мелодии, игры. Замещающая семья рассматривается как «малый социум», обеспечивающий включение в языковую и культурную среду.

Необходимо оценить уровень готовности замещающих родителей к воспитанию ребенка с задержкой речевого развития. Для этого специалисты проводят оценку сформированности у родителей представлений о задержке речевого развития и необходимых видах помощи, оказываемой ребенку. Также специалисты мультипрофессиональной команды оценивают уровень овладения приемами речевого взаимодействия с ребенком с задержкой речевого развития.

Влияние семьи на речевую функцию детей раннего возраста определяется периодом воздействия семейного инпута (совокупности воспринимаемой ребенком речи). В работах Дж.Боулби, М.Тревартона, В.Штерна отмечается, что способность детей выражать интенции при помощи жестов и слов зависит от того, насколько мать была успешным интерпретатором[5].

Роль матери в присвоении ребенком речевого опыта заключается в том, что мать повторяет мимику и звуки ребенка, предоставляя возможность использовать свое лицо как «биологическое эхо» (К.Солоед). Мать предоставляет возможность отвечать на обращение, чтобы ответы были понятны в дальнейшем другим взрослым. При помощи различных интонационных мелодий происходит передача информации и первых категориальных посланий, переработка которых создает основу для вербальных посланий. Следует отметить, что необходимыми условиями успешного взаимодействия выступают постоянство и длительность контактов матери и ребенка.

Анализ литературных источников позволил определить необходимые компоненты комплексной помощи в рамках психолого-педагогического сопровождения, учитывающие роль матери в данном процессе. Комплекс проводимых мероприятий должен включать: организационный и информационный компоненты, непосредственно психолого-педагогическую помощь, организацию проведения семинаров и тренингов для родителей, разработку и издание практических рекомендаций как для матери и членов замещающей семьи, так и для специалистов команды сопровождения[6,7,8].

Важнейшая функция речи матери заключается в том, что она производит «отшлифовку» речевой продукции ребенка: подхватывает, повторяет произнесенное, корректируя лексико-грамматическом и звуковом отношении, и создавая «постояннодействующие» образцы речи. Во многих замещающих семьях нет готовности родителей к гармоничному речевому взаимодействию с детьми, имеющими нарушения речи. В.Л. Рыскина и О.Г.Приходько отмечали, что взаимодействие в рамках сферы специальной педагогики требует специального обучения матери. Нарушения взаимодействия матери и ребенка («материнская депривация») выступают факторов негативной динамики процессов речевого развития[5].

В рамках школы приемных родителей особое внимание должно быть уделено подготовке матери к речевому развитию ребенка по специальным лингвистическим дисциплинам: возрастная фонетика, детская речь, основы психолингвистики. Задачи школы приемных родителей заключаются в информировании будущих родителей об особенностях детей, а также оценивании ресурсов собственной семьи и соотношения их с потребностями ребенка. Следует отметить, что обучение должно происходить на популярном, доступном для матерей уровне и включать тематические семинары по родительским компетенциям, особенностям развития и обучения приемных детей с задержкой речевого развития в аспекте взаимодействия «мать-ребенок». Такой подход будет способствовать получению необходимых теоретических знаний, с опорой на которые мать, не имеющая специальной педагогической подготовки, сможет осуществлять психолого-педагогическое сопровождение ребенка раннего возраста с задержкой речевого развития в освоении им лексико-грамматических средств языка и постижении ребенком се-

мантической стороны речи. Основной результат обучения в школе приемных родителей нам видится в усвоении слушателями истины, что роль матери является ключевым компонентом в развитии личности ребенка и в становлении его языковой способности.

Список литературы

1. Александрова Л. Ю. Авансированное взаимодействие как условие эффективности дифференцированной логопедической работы с детьми младенческого и раннего возраста, воспитывающимися в условиях материнской депривации // Вестник ТГУ. – 2010. – №8. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/avansirovannoe-vzaimodeystvie-kak-uslovie-effektivnosti-differentsirovannoy-logopedicheskoy-raboty-s-detmi-mladencheskogo-i-rannego>
2. Воейкова М.Д. Ранние этапы усвоения детьми именной морфологии русского языка. – М.: Знак, 2011. – 328 с.
3. Александрова Л. Ю., Ваторопина С. В. Дифференциальная диагностика задержки речевого развития и индивидуальных речевых различий у детей из замещающих семей // Концепт. – 2014. – № 03 (март). – ART 14058. – 0,5 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/14058.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77-49965. – ISSN 2304-120X.
4. Александрова Л. Ю., Ваторопина С. В. Концептуальные подходы к созданию системы коррекционно-педагогического сопровождения детей с задержкой речевого развития, воспитывающихся в замещающей семье // Вестник НовГУ. – 2014. – №79. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptualnye-podhody-k-sozdaniyu-sistemy-korreksionno-pedagogicheskogo-soprovozhdeniya-detey-s-zaderzhkoy-rechevogo-razvitiya>
5. Александрова Л. Ю., Ваторопина С. В. Мать как субъект речевого развития ребенка раннего возраста // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 13. – С. 41–45. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64090.htm>.
6. Астахова Л. Б. Вариативные модели логопедического сопровождения детей раннего и дошкольного возраста в современном образовательном пространстве // Педагогическое образование в России. – 2016. – №3. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/variativnye-modeli-logopedicheskogo-soprovozhdeniya-detey-rannego-i-doshkolnogo-vozrasta-v-sovremennom-obrazovatelnom-prostranstve>
7. Бушинская Е. А. Особенности развития фонематического слуха и моторики пальцев рук у детей раннего возраста с нормальным и задержанным речевым развитием // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2014. – Т. 26. – С. 21–25. – URL: <http://e-koncept.ru/2014/64305.htm>.
8. Ваторопина С. В., Смородина Е. Н., Ракова С. В. Комплексное воздействие на речевое развитие детей раннего возраста // Концепт. – 2015. – № 05 (май). – ART 15133. – 0,4 п. л. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/15133.htm>. – Гос. рег. Эл № ФС 77-49965. – ISSN 2304-120X.

© К.С. Ускова, А.Р. Калашникова, 2018

УДК 376.3

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В РЕАБИЛИТАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА ПОСЛЕ КОХЛЕАРНОЙ ИМПЛАНТАЦИИ

ЮРТАЕВА НАТАЛЬЯ ИВАНОВНА,

к.психол.н., доцент,

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

УСТИМОВА МАРИЯ ЛЕОНИДОВНА

магистрант

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет»

Аннотация: В статье дается сущность понятия «социально-педагогическое сопровождение», рассматриваются формы, способы, средства и задачи сопровождения, функции, принципы и методы сопровождения.

Ключевые слова: социально-педагогическое сопровождение, функции, принципы и методы сопровождения.

SOCIO-PEDAGOGICAL MAINTENANCE IN REHABILITATION OF CHILDREN WITH THE HEARING DISORDER AFTER COCHLEAR IMPLANTATION

**Yurtaeva Natalia Ivanovna,
Ustimova Mariia Leonidovna**

Annotation: The article gives the essence of the concepts "social and pedagogical maintenance", the form, ways, means and problems of maintenance, function, the principles and methods of maintenance are considered.

Key words: social and pedagogical maintenance, functions, principles and methods of maintenance.

В последние годы в нашей стране увеличилось число детей с проблемами здоровья, в том числе детей-инвалидов. Для детей, которые имеют значительные проблемы физического, психического, интеллектуального развития, разработано специальное законодательство, на основании которого по медицинским показаниям они получают особый социально-медицинский статус – «инвалид». В Российской Федерации детям, которым комиссией ПМПК определен статус «ребенка-инвалида» необходимо оказание социального сопровождения. Специфика недугов предполагает специальные реабилитационные методы работы. Поэтому большое значение в данном случае будет иметь социально-педагогическое сопровождение детей, так как своевременная помощь способствует более эффективному процессу реабилитации и динамичному развитию ребенка в соответствии с возрастной нормой.

«Сопровождение» как процесс – это организованная психолого-педагогическая помощь ребенку с

целью повышения эффективности и качества его обучения и воспитания. Структурно «сопровождение» представляет собой комплекс действий, методик, мероприятий, реализующий заявленную цель.

Форма, способы, средства и задачи «сопровождения» имеют свое содержание. Форма – организованная, то есть спланированная, причинно и теоретически обоснованная, конкретная, целевая; способы и средства – педагогические и психологические методы воздействия на сознание ребенка, как непосредственно, так и опосредовано; задачи – организация внутренних и внешних условий успешности учебной деятельности ребенка.

«Сопровождение» имеет ряд функций, которые заключают в себе комплексный метод, в основе которого и лежит единство четырех функций:

- диагностика существа возникшей проблемы;
- информация о существе проблемы и путях ее решения;
- консультация на этапе принятия решения и выработка плана решения проблемы;
- первичная помощь на этапе реализации плана решения.

Целью социально-педагогического сопровождения семьи, воспитывающей ребенка, реабилитационного учреждения является оказание комплексной помощи, обеспечивающей успешную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в социум.

Задачами данной проблемы являются: предупреждение возникновения новых проблем развития ребенка с КИ; помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач обучения и социализации; развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) ребенка, родителей, педагогов.

Важно обратить внимание на такие функции осуществления социально-педагогического сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с КИ, в условиях реабилитационного центра как, информационная (информирование родителей о работе центров реабилитации, о специальных мероприятиях); организационная (проведение мероприятий, направленных на привлечение внимания к проблемам семей с детьми-инвалидами и другой социальной направленности, ориентированной на их поддержку); обучающая (проведение занятий для педагогов, родителей, социальных педагогов, с целью накопления и обмена опытом); посредническая (проведение занятий различных специалистов для проведения профессионального консультирования в медицине, логопедии, сурдопедагогике, музыкальной терапии).

В принципах сопровождения ребенка в центре реабилитации после кохлеарной имплантации подчеркивается, что они носят рекомендательный характер; приоритет отдается интересам сопровождаемого; они имеют мультидисциплинарный характер; при этом соблюдается непрерывность процесса сопровождения; учитывается стремление к автономизации. Рассмотрим это подробнее.

Рекомендательный характер: ведущей идеей сопровождения выступает положение о необходимости самостоятельности ребенка в решении актуальных для его развития проблем. Ответственность за решение проблемы остается в первую очередь за родителями или лицами их заменяющими, за ребенком, педагогами, близким окружением.

Приоритет интересов сопровождаемого: специалист системы сопровождения должен стремиться решить каждую проблемную ситуацию с максимальной пользой для ребенка.

Мультидисциплинарность сопровождения: реализуется в согласованной работе специалистов, включенных в единую организационную модель.

Непрерывность сопровождения: поддержка прекращается только после решения проблемы или, если подход к решению проблемы будет очевиден.

Стремление к автономизации: автономность службы выступает гарантом защиты от административного давления со стороны руководства, педагогов центра или детского сада, который посещает ребенок на те или иные рекомендации.

Индивидуальное сопровождение направлено на всестороннее развитие его задатков и способностей. Данные о характере и динамике развития ребенка, о личностных особенностях ребенка и социальном благополучии помогает получить комплексная диагностика [1].

Индивидуальное сопровождение ребенка в процессе реабилитации проходит ряд этапов:

1. Сбор информации о ребенке (диагностика соматического, психического, социального здоровья)

ребенка).

2. Анализ полученной информации.

3. Совместная выработка рекомендаций для ребенка, педагога, родителей, специалистов; составление плана комплексной помощи для каждого ребенка.

4. Консультирование всех участников сопровождения и образовательного процесса о путях и способах решения проблем ребенка.

5. Выполнение рекомендаций каждым участником сопровождения.

6. Анализ результатов.

7. Планирование дальнейшей работы с ребенком на основе имеющихся результатов.

В зависимости от возраста и уровня речевого развития ребенка выстраивается основное содержание индивидуальных программ: развитие слухового восприятия при ознакомлении с миром окружающих звуков, речевого слуха; коррекция звукопроизношения, развитие фонетического, интонационного слуха, фонематического восприятия, грамматического строя и связной речи.

В центре реабилитации на каждом занятии в каждый режимный момент педагог включает обще-дидактические методы и приемы. Среди всех представленных классификаций методов и приемов следует остановиться на специфических методах и приемах, используемых в слухоречевой реабилитации детей с КИ. Например, упражнения и игры по развитию слухового восприятия, основанные на выработке условно-двигательной реакции на звук, а также игры направленные на обнаружение и различение речевых и неречевых звуков, различение звучаний по акустическим признакам (громкий – тихий звук, длинное – короткое звучание, определение начала и окончания звучания, определение количества и локализации звучания) [2].

С целью развития артикуляционной и мимической мускулатуры, ежедневно проводится артикуляционная гимнастика. Для того чтобы поддержать интерес дошкольника к очень сложному процессу принятия, удержания и переключения артикуляционных поз педагогу необходимо разнообразить этот вид деятельности различными приемами, например, использованием различных картинок.

Для формирования правильного речевого дыхания проводится дыхательная гимнастика. Кроме того, происходит обучение игре на музыкальных инструментах и пение. В форме игры дети быстро учатся не просто реагировать на звук, но различать как высокие, так и низкие звуки, так как ритм и интонация передаются через низкие частоты, сохраненные у детей с нарушением слуха. На занятиях проводится работа по обогащению и активизированию пассивного и активного словаря, формированию грамматических навыков на слухо-зрительной и слуховой основе, развитию диалогической и связной речи, формированию навыков чтения и понимания прочитанного [3].

Значимость социально-педагогического сопровождения детей с нарушением слуха после КИ неоспорима, так как создаются оптимальные условия, позволяющие благодаря наличию компенсаторных механизмов, развить адаптационный потенциал лиц с нарушениями слуха, что в свою очередь улучшает качество жизни таких детей.

Список литературы

1. Аксенова Л. И. Социальная педагогика в специальном образовании. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 216 с.

2. Бурова Н.И. Актуальные вопросы социализации детей с нарушениями слуха, в том числе с кохлеарными имплантами, в условиях образовательной организации: сборник статей по результатам инновационной деятельности МСКОУ шк-инт № 10 г. Челябинска. – Чел-к: Издательство Цицеро. - 2014.- С.10-18.

3. Соколовская Т.А. Особенности речевого развития детей после кохлеарной имплантации // Специальное образование. - 2013. - №2.- С. 12.

© М.Л.Устимова, 2018

УДК 370

АНАЛИЗ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПРОБЛЕМЕ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

ВАСИЛЬЕВА В.В.

магистрантка
2 курс, факультет «Психологии и педагогического образования»
Крымский инженерно-педагогический институт
Россия, г. Симферополь

Научный руководитель: **Тен Е.П.**
кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация: Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования выявил, что несформированность навыков словообразования является неотъемлемым компонентом в структуре такого дефекта, как задержка психического развития, и самостоятельно не преодолевается с увеличением возраста детей. При отсутствии своевременной коррекционной работы несформированность навыков словообразования детей будет препятствовать полноценному развитию не только лексико-грамматического строя языка, но и всей речевой коммуникации в целом и в дальнейшем может оказать негативное влияние на качество школьного обучения.

Ключевые слова: словообразование существительных, словообразование прилагательных, словообразование глаголов, задержка психического развития, старшие дошкольники.

**ANALYSIS OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL LITERATURE ON THE LEVEL OF FORMATION
OF WORD-FORMATION SKILLS IN CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION**

Vasileva V.V.

Abstract: the Analysis of psychological and pedagogical literature on the problem of research has revealed that the unformed skills of word formation is an integral component in the structure of such a defect as mental retardation, and is not independently overcome with increasing age of children. In the absence of timely corrective work unformed skills of word formation of children will prevent the full development of not only the lexical and grammatical structure of the language, but also the entire speech communication in General and in the

future may have a negative impact on the quality of school education.

Keywords: word formation of nouns, word formation of adjectives, word formation of verbs, mental retardation, senior preschoolers.

Задержка психического развития – это нарушение нормального темпа психического развития, когда отдельные психические функции, такие как память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста ребенка.

Так как усвоение словообразования предполагает сохранность психических функций, то соответственно процессы словообразования у детей с задержкой психического развития, по мнению Е.С. Слепович, будут не только задерживаться, затягиваются во времени, но и иметь качественное своеобразие [1, с. 33].

А. М. Шахнарович считает, что детское словотворчество возможно лишь на определенном этапе развития познавательной деятельности ребенка [2, с. 21].

В связи с недоразвитием познавательной деятельности, в том числе и процессов анализа, синтеза, сравнения, обобщения у детей с задержкой психического развития, становится понятным, почему у них процессы формирования словообразования имеют более позднее начало и почему период детского словотворчества отличается своеобразием.

У детей с задержкой психического развития продолжительность формирования навыков словообразования значительно дольше, чем у нормально развивающихся детей. Исследования Р. Д. Триггер показывают, что неологизмы наблюдаются даже в речи младших школьников с задержкой психического развития [3, с. 35].

По мнению Р.И. Лалаевой, процесс формирования навыков словообразования у детей с задержкой психического развития имеет свои особенности как при словообразовании существительных и прилагательных, так и при словообразовании глаголов [4, с. 83].

Рассмотрим процесс **формирования навыков словообразования существительных** у детей с задержкой психического развития.

Исследуя формирование навыков словообразования уменьшительно-ласкательных существительных у дошкольников и младших школьников с задержкой психического развития С. В. Зорина указывает на недостаточную сформированность этого словообразовательного процесса [4, с. 17].

Тогда как у детей с нормальным темпом развития, по данным А. Н. Гвоздева, словообразование уменьшительно-ласкательных существительных появляется в период двух лет и заканчивается в период пяти лет шести месяцев [5, с. 195]. Дети с задержкой психического развития те же самые процессы усваивают в более продолжительный период.

Например, трудности словообразования уменьшительно-ласкательных существительных проявляются у детей с задержкой психического развития не только в старшем дошкольном возрасте, но и в младшем школьном возрасте.

Наиболее успешно дети с задержкой психического развития образуют существительные с использованием суффиксов -очк-, -ечк-, -ик-, -ек-, -чик-, -к-.

Менее успешно – существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов -ичк-, -ишк-, -ышк-.

И самые большие трудности дети с задержкой психического развития испытывают при образовании существительных с помощью суффиксов -иц-, -ец-, -ц-.

Такое своеобразие формирования навыков словообразования уменьшительно-ласкательных существительных можно объяснить последовательностью появления словообразующих аффиксов в онтогенезе речевого развития.

А. Н. Гвоздев, описывая закономерности становления словообразовательных навыков у детей с нормальным развитием, отмечал, что словообразование с помощью суффиксов -к-, -ок-, -ик- появляется в период двух лет, и позднее, только к пяти годам появляются словоформы с

суффиксами -иц-, -ец-, -ц.

Рассмотрим процесс **формирования навыков словообразования глаголов** у детей с задержкой психического развития.

В процессе словообразования глаголов префиксы играют большую роль, чем суффиксы. Кроме этого, глагол обладает многочисленными грамматическими категориями, преобладающая часть которых характерна только для этой части речи.

Так, А.Н. Гвоздев в своих исследованиях отмечал, что усвоение глаголов у детей с нормальным развитием происходит уже в период одного года трех месяцев. Дети в этом возрасте образуют глаголы совершенного вида с помощью приставок. Позднее дети образуют глаголы совершенного вида с помощью суффиксов -у-, -ану-, -и-. Около двух лет в нормальном онтогенезе начинают появляться возвратные глаголы и усваиваются детьми уже к трем годам. Тогда как у старших дошкольников и даже младших школьников с задержкой психического развития обнаруживаются большое количество ошибок при употреблении приставочных глаголов.

В основе неправильного употребления глаголов с приставками лежат трудности сравнения приставочных глаголов по их значению и звучанию. Кроме этого дети испытывают трудности в определении общего значения в различных глаголах с одинаковой приставкой. Дети не выделяют приставку из общего образа слова, не устанавливают связи значения приставки и ее формального выражения. Все эти трудности обусловлены недоразвитием у детей с задержкой психического развития мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения.

Таким образом, нарушения восприятия и употребления форм словообразования глаголов связаны, прежде всего, с несформированностью познавательных процессов и проявляются более грубо на уровне семантики.

Рассмотрим **особенности формирования навыков словообразования прилагательных** у детей с задержкой психического развития.

Первыми в речи нормально развивающихся детей появляются притяжательные прилагательные. С. Н. Цейтлин, в своих исследованиях развития детской речи в онтогенезе, указывает, что в возрасте уже двух лет дети используют прилагательные с суффиксом -ин-, прилагательные характеризуют принадлежность вещей людям, например, мамина чашка [6, с. 23]. Позднее, в два года четыре месяца, дети начинают использовать в своей речи качественные прилагательные. Затем, в речи детей появляются относительные прилагательные.

Эта же закономерность характерна и для детей с задержкой психического развития. Так, среди форм словообразования прилагательных у детей с задержкой психического развития наиболее усвоенными являются притяжательные прилагательные, а менее усвоенными — относительные прилагательные.

Вместе с тем, сравнивая уровни сформированности навыков словообразования прилагательных у дошкольников и младших школьников с задержкой психического развития и у детей с нормальным психическим развитием, Е. С. Слепович выявляет значительное различие этих уровней, а также своеобразие формирования процесса словообразования прилагательных у детей с задержкой психического развития [7, с. 25].

В своих исследованиях С. В. Зорина указывает, что у детей с задержкой психического развития даже в младшем школьном возрасте выявляется большое количество неправильных, т.е. окказиональных форм словообразования прилагательных. Дети с задержкой психического развития, указывает автор, часто воспроизводят несколько словообразовательных вариантов, например в одних случаях они могут образовать прилагательное *садашный*, в других *садинный*, либо *садовый*.

Старшие дошкольники с задержкой психического развития при словообразовании прилагательных часто просто повторяют последнее слово данного словосочетания в именительном падеже, дети изменяют один или оба компонента словосочетания, образуя уменьшительно-ласкательную форму, множественное число или другой падеж, например, суп из грибов - грибы.

Частой ошибкой при словообразовании прилагательных у детей с задержкой психического развития является неправильный выбор основы мотивирующего слова, например, *джем* из черники - *джемовый*. Такие специфические ошибки характерны только для этой категории детей.

Анализ формирования навыков словообразования прилагательных показывает, что дети с задержкой психического развития используют при словообразовании ограниченное число суффиксов. Самая высокая словообразовательная активность наблюдается у суффиксов -н-, -ов-, -ев-. Это обусловлено тем, что именно с использованием данных суффиксов происходит наибольшее образование прилагательных.

Влияет на правильность выполнения задания на словообразование у детей с задержкой психического развития тот факт, насколько часто прилагательное употребляется в обиходной речи.

Вместе с тем, дошкольники с задержкой психического развития реже образуют «привычные» неологизмы, так как нарушение интеллектуального развития снижает способности детей к усвоению значений морфем русского языка, что делает невозможным комбинирование морфем с их точным значением в процессе овладения грамматическим строем речи.

Таким образом, из выше сказанного можно сделать **вывод**, что нарушения познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития отражаются на формировании навыков словообразования и протекании периода детского словотворчества, оказывают отрицательное влияние на формирование процессов выделения, обобщения и продуцирования словообразовательных моделей как при словообразовании существительных и прилагательных, так и при словообразовании глаголов. Это означает, что существует необходимость специальных коррекционных занятий по формированию навыков словообразования у старших дошкольников с задержкой психического развития.

Список литературы

1. Слепович, Е.С. Формирование речи у дошкольников с задержкой психического развития: Кн. для учителя. – Мн.: Народная асвета, 1989. – 64 с.
2. Шахнарович А.М. Психолингвистический анализ семантики и грамматики: на материале онтогенеза речи / А.М. Шахнарович, Н.М. Юрьева. – М.: Наука, 1990. – 165 с.
3. Тригер, Р.Д. Подготовка к обучению грамоте : пособие для учителя / Р.Д. Тригер. – Смоленск: ООО Изд-во «Ассоциация XXI век», 2010. – 80 с.
4. Лалаева, Р. И. Нарушение речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Р. И. Лалаева, Н. В Серебрякова, С. В. Зорина – М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 303 с.
5. Гвоздев, Н.А. Вопросы изучения детской речи / Н.А. Гвоздев – СПб.: Детство - Пресс, 2007. – 472 с.
6. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с.
7. Слепович, Е.С. Специальная психология : учеб. пособие / Е.С. Слепович, А.М. Полякова. – Минск : Выш. шк., 2012. – 511 с.

УДК 370

СОЦИАЛИЗАЦИЯ РЕБЕНКА, ИМЕЮЩЕГО РАССТРОЙСТВА АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

ЛИТВИНОВА ОЛЬГА АЛЕКСЕЕВНА,

учитель русского языка и чтения

СИМЧЕНКО НАТАЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА,

БАЙДИКОВА АНЖЕЛА ВИКТОРОВНА,

ЧУДНЫХ ЛЮДМИЛА ВЛАДИМИРОВНА

учителя начальных классов
МКОУ ОШ № 30 г. Белгород

Аннотация: В статье говорится, что постоянная работа специалистов с аутичным ребенком и его семей является залогом успешного развития и положительной динамики. С ним должны заниматься специалисты различного профиля. Родители осознают, что, ничего не делая, невозможно надеяться на положительные изменения, и что сам собой он не станет другим.

Ключевые слова: Аутичный ребенок, коррекционная работа, поведение, специалисты.

SOCIALIZATION OF A CHILD WITH AUTISM SPECTRUM DISORDERS

Litvinova Olga Alekseevna,

Simchenko Natalia Vladimirovna,

Baydikova Angela Viktorovna,

Wonderful Lyudmila Vladimirovna

Annotation: The article states that the constant work of specialists with an autistic child and his families is the key to successful development and positive dynamics. It should deal with specialists of various profiles. Parents realize that without doing anything, it is impossible to hope for positive changes, and that by itself it will not be different.

Key words: Autistic child, correctional work, behavior, specialists.

Прежде всего, аутизм — это не болезнь, а состояние, с которым человек рождается.

Его невозможно вылечить, но со временем можно скорректировать и адаптировать человека к социальной жизни. Аутизм проявляется в задержке развития и нежелании контактировать с внешним миром. Его нельзя диагностировать сразу же при рождении ребенка. Он проявляется позже на физиологическом уровне. Но, все же, распознать его можно, наблюдая за поведением и реакциями малыша.

Люди с признаками аутизма иначе воспринимают окружающий мир. Человек с аутизмом испытывает трудности в общении и социальном взаимодействии, он отстранен от общественной жизни.

Их называют детьми дождя. Они разные. Они могут не смотреть Вам в глаза, не говорить, издавать невнятные звуки, или могут говорить очень много, цитируя тексты рекламы или случайно услышанных фраз, тысячи раз повторяя одно и то же, они странно себя ведут, размахивают руками, без остановки прыгают, ходят на носочках или раскачиваются. Они не понимают, что Вы им говорите. Они не играют с детьми, мало улыбаются и предпочитают одиночество. Некоторые звуки для них невыно-

симы, яркий свет причиняет боль, а прикосновение другого человека для них подобно ожогу. Они могут не знать, кто их мама и как зовут их самих.

Со стороны они могут казаться обычными детьми, разбалованными, истеричными, капризными.

Говорят, эти дети живут в своем мире. Они не живут, они там прячутся.

Начинать интенсивное поведенческое вмешательство нужно в самом раннем возрасте, чтобы добиться наибольших результатов.

Постоянная работа специалистов с аутичным ребенком и, желательнее, его семей является залогом успешного развития и положительной динамики у такого ребенка. При одинаковой тяжести ранних предпосылок судьба ребенка с аутизмом может сложиться совершенно по-разному. Если много лет подряд с ним будут заниматься специалисты различного профиля, если его родители будут осознавать, что, ничего не делая, невозможно надеяться на положительные изменения, и что «сам собой» он не станет другим.

Родители, столкнувшиеся с диагнозом аутизм у своего ребенка, часто не могут самостоятельно справиться с негативными переживаниями и оказываются в информационном вакууме. Многие эксперты уверяют, что время, потраченное на депрессию, можно гораздо эффективнее использовать для того, чтобы начать действовать целенаправленно и максимально улучшить положение ребенка.

Многие родители, чьим детям поставили диагноз аутизм, поначалу отвергают его и не верят в то, что с ними могло это произойти. Затем родители впадают в депрессию, не понимая причин случившегося и обвиняя во всем себя.

В первую очередь, родителям нужно помнить, что аутизм ребенка - это не их вина. Аутистом ребенок не может стать, это с психологией не имеет ничего общего, это проблема развития головного мозга. Ни мать, ни отец не могут сделать ребенка аутистом, заставляя его вести себя так или иначе. Но в их силах начать коррекцию аутизма в самом раннем возрасте. Статистика отмечает, что сейчас в мире рождается намного больше детей-аутистов, чем раньше. Но это не значит, что мы их как-то неправильно воспитываем или растим. Это значит, что что-то в окружающей среде привело к этому. Конечно, есть определенные экологические и генетические причины, но нам они пока неизвестны. Что-то сейчас происходит в мире, и никто не знает, что нужно в этом винить.

Родителям нужно как можно быстрее выходить из состояния апатии и переходить к активным действиям, в частности, к изучению специальной литературы.

Есть данные о том, что при взаимодействии взрослых с детьми с аутизмом важная особенность — это реактивный, а не директивный стиль общения. Реактивное взаимодействие включает комментарии и действия, которые поддерживают то, что ребенок делает в данный момент, и опираются на его нынешние интересы и поведение.

Директивное поведение нацелено на смену деятельности или переключение внимания ребенка. Мама или папа могут попросить ребенка: «Скажи — мячик», когда он играет с мячом. Или можно забрать мяч, настаивая, чтобы ребенок сказал слово, и только после этого вернуть игрушку.

Может показаться, что директивная стратегия полезнее для обучения детей с аутизмом навыкам, однако данные исследований предполагают, что реактивное поведение взрослых более результативно.

Родительское воспитание играет очень важную роль в развитии всех детей. Известно, что помощь родителям эффективна при многих других нарушениях у детей, например, в случае детских тревожных расстройств. Поддержка более реактивного стиля общения у родителей, благотворна для детей с аутизмом.

Несмотря на злободневность этого вопроса, многие ученые не хотят исследовать детско-родительские отношения при аутизме. Мы знаем, что они играют важную роль, но многие опасаются обсуждать эту тему, рискуя вызвать к жизни призраки прошлых обвинений в адрес родителей. В любом случае, трудности при попытках общаться с детьми с аутизмом испытывают не только родители. То же самое относится к родственникам, друзьям семьи, педагогам, специалистам и другим детям. Но здесь важно не забывать о возможных индивидуальных различиях.

В мнении о том, что не существует одного, единственно верного, способа помочь аутисту сходятся все специалисты. Есть много разных методик по коррекции аутизма, все они работают в комплексе.

Одной из самых распространенных методик, которая помогает детям с аутизмом, можно назвать АВА-терапию. Методика основана на научных принципах поведения, благодаря которым можно сформировать необходимый социальный набор навыков и знаний у ребенка. В этой методике основную роль играет мотивация детей и система поощрения их успеха в учебе. Желаемое поведение ребенка награждается, что побуждает его действовать в нужном ключе.

Трудности и возможности ребёнка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребёнка вступить в более активные и сложные отношения с миром.

Среди особых образовательных потребностей детей с аутизмом в период школьного обучения необходимо отметить такие специфические нужды, как: - необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе, регулярность посещения класса, с учетом возможностей ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением;

- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;

- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;

- специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного;

- оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать.

Проблемы коммуникации являются центральными у детей с расстройством аутистического спектра. Именно поэтому нужно стремиться правильно и четко доносить информацию до ребенка. При этом необходимо учитывать тон голоса, тембр, язык тела и слова, которые вы произносите.

1. Нужно быть максимально позитивными. Подчеркивать все хорошие поступки и иногда закрывать глаза на мелкие шалости. Многие дети с РАС склонны отрицательно реагировать на слова «Нет!» и «Нельзя!». Для них это означает, что кто-то злится и сообщает, что он делает что-то не так, но при этом не говорят, как исправить проблему. Поэтому используются эти слова только тогда, когда требуется немедленное повиновение. В остальных случаях ребенку разъясняется, что именно он сделал не так.

2. Будем учить ребенка слушать. Прежде чем дать ребенку какую-нибудь инструкцию или поручение привлечите его внимание. Приучать к соблюдению инструкций следует постепенно.

3. Сообщайте об изменениях. Если в распорядке дня, в комнате или в вашем маршруте что-то изменилось, ребенку будет сложно это принять. Именно поэтому советуем заранее сообщать ребенку обо всех изменениях, чтобы он мог психологически подготовиться.

4. Говорите коротко и ясно. Подавляющее большинство детей с расстройством аутистического спектра понимают только часть сообщения, адресованного им. Не путайте ребенка длинными, заумными и непонятными фразами. Если ваше поручение состоит из нескольких этапов, давайте их ребенку поочередно.

5. Говорите ребенку, что он должен сделать, а не рассказывать о том, чего не следует делать.

Другим взрослым сложнее распознать и понять поведение детей с аутизмом. В иных случаях у них могут возникнуть сложности с изменением собственного поведения, чтобы лучше подстроиться к общению с такими детьми. Не все дети с расстройством аутистического спектра смогут вести самостоятельную жизнь, многие из них и во взрослом возрасте будут постоянно нуждаться в заботе.

Помощь аутичному ребенку растягивается на много лет, в течение которых эффекты дней, недель и месяцев могут казаться удручающе малыми или вовсе отсутствующими.

Но каждый даже самый малый шаг прогресса драгоценен: из этих, неуклюжих поначалу, шажков и шагов складывается общий путь улучшения и приспособления к жизни. Далеко не у каждого ребенка этот путь окажется так велик, как того хотелось бы. Но обретенное на этом пути ребенком останется с ним и будет помогать ему жить более самостоятельно и уверенно.

Сейчас во многих развитых странах аутичные дети имеют возможность обучаться в обычных школах, кроме этого, создаются и специальные комплексные учреждения, в которых ведется специальная развивающая и коррекционная работа. В странах активно действуют родительские общества и ассоциации, которые берут на себя информирование общества, и помощь семьям, в которых растут аутичные дети. В Англии, например, применяется интересный подход помощи семьям: специальные социальные службы подыскивают семьи, которые на небольшое время — от нескольких часов до нескольких дней — хотели бы взять к себе аутичного ребенка.

В России только начались изменения, благодаря которым можно облегчить вхождение аутичных детей в жизнь общества и обеспечить им достойное место в нем. Многого еще предстоит сделать. Но теперь все больше семей не отказываются от своих детей и готово бороться за их будущее. Все чаще мы можем встретить детей-аутистов на улице, в магазине, в театре, в школе. И каждый из нас может помочь и поддержать их. Если Вы видите ребенка, поведение которого не укладывается в обычные, общепринятые рамки, не спешите посчитать его капризным, невоспитанным, отнесите к нему и его близким терпимо.

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, ПРОЖИВАЮЩИМИ В ЗАМЕЩАЮЩИХ СЕМЬЯХ

ЗАЯШНИКОВА ОЛЬГА ВИКТОРОВНА,студент группы ППО-15(5)
ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. НерюнгриНаучный руководитель: Мамедова Лариса Викторовна
к.п.н., доцент
ТИ (ф) ГАОУ ВПО «СВФУ им. М.К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы практических аспектов психолого-педагогической работы с детьми проживающих в замещающих семьях.

Ключевые слова: дети, замещающая семья, попечительство, психолого-педагогическая работа, приемная семья, сопровождение, методы, технологии.

PRAKTIESE ASPEKTE VAN PSIGO-OPVOEDKUNDIGE WERK MET KINDERS LEEF IN PLAASVERVANGER GESINNE

Zajashnikova Olga Viktorovna

Abstrak: die artikel handel oor die vrae van die praktiese aspekte van psigo-opvoedkundige werk met kinders leef in plaasvervanger gesinne.

Sleutelwoorde: kinders, familie, voogdyskap, vervanging van psigo-opvoedkundige werk, gesin, ondersteuning, tegnieke, en kweek tegnologie.

Сиротство – одна из острейших социально-психологических проблем общества, решение данной проблемы связано с вопросами его дальнейшего существования.

Жизнеустройство детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, является одним из основных вызовов нашего времени. Пути социализации, вхождения таких детей в полноценную жизнь нелегки и весьма противоречивы.

Семья, где ребенок воспитывается не кровными родителями, считается замещающей. Замещающая семья может создать условия для надлежащего воспитания ребенка и реабилитации.

Существуют такие формы семейного устройства как приемная семья, опека (попечительство), усыновление и удочерение.

Согласно закону Республики Саха (Якутия) от 31 января 2008 года -«обеспечение приоритета семейных форм воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, профилакти-

ка социального сиротства – одна из важнейших задач, стоящих перед специалистами органов опеки и попечительства в Республике Саха (Якутия)» [4].

В профессиональное сопровождение замещающей семьи входит: сопровождение приемной семьи (родительства) и сопровождение детей, находящихся в условиях замещающей семьи. Сопровождение определяется не только в проверке условий жизни и воспитания детей, а также в систематической проверке умственного, эмоционального и поведенческого развития ребенка, отношений в семье, при необходимости его контактов со сверстниками в школе и определение его образовательной траектории.

В процессе осуществления психологического сопровождения замещающей семьи для выявления проблем детей и возможности коррекции их психологического состояния и поведения психологи используют ряд диагностических методик.

Для определения положения ребенка в системе межличностных отношений используется рисуночно-проективная методика «Семейная социограмма». Потребность ребенка в общении позволяет определить рисуночно-проективная методика «День рождения» (М. А. Панфилова) [7, с. 36]. «Анализ семейной тревоги» (Э.Г. Эйдемиллер, В. Юстицкис) служит для изучения общего фона переживаний ребенка и уровня семейной тревожности [9, с. 555]. Так же для выявления уровня тревожности служит опросник Спилбергера [8]. Для диагностики дифференциации эмоциональной сферы ребенка применяется проективная методика О. А. Ореховой - «Домики» [2]. Методика для углубленной личностной диагностики, «Келли-98» эффективно применяется в области индивидуального и семейного консультирования. Новая методика «Песочная магия» может быть использована как со взрослыми, так и с детьми [5]. Ее использование эффективно при коррекции психических процессов и состояний, а также для изменения межличностных отношений.

Необходимо отметить, что зачастую замещающим родителям недостает практических навыков в воспитании и обучении детей, результатом которого становится стресс, как самих родителей, так и ребенка.

С 2012 по 2015 год в Якутии действовала комплексная программа «Семья для ребенка», одной из задач программы было распространить и укрепить семейные формы устройства и воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Кроме того, с 17 по 20 августа 2017 года в г. Якутск проходил V Республиканский форум приемных родителей.

На форуме была проведена площадка общения «Дети ждут», где приемным родителям специалисты служб сопровождения рассказали о воспитанниках учреждений, в надежде на то, что еще несколько ребятишек приобретут крепкую и дружную семью [3].

Изучив и проанализировав работу, проведенную специалистами в Республике Саха (Якутия) нами была составлена программа работы с детьми, проживающими в замещающих семьях и их родителями состоящая из четырех этапов:

1 этап - подготовительный:

- 1) составление книги или карты жизни ребенка;
- 2) проведение диагностики дифференциации эмоциональной сферы ребенка с применением методики «Домики»;
- 3) проведения бесед на тему «Семья – это 7 Я» [6];
- 4) применение сказкотерапии для проигрывания и проживания через театральные роли своих чувств и ощущений.

2 этап - подготовка к устройству в семью:

- 1) знакомство с потенциальными родителями путем проведения беседы с просмотром фото и видео материала о семье;
- 2) организация гостевого режима:
 - а) экскурсии на тему «Моя будущая семья»;
 - б) временное помещение ребенка на выходные дни;
- 3) индивидуальные консультации психолога:
 - а) беседа педагога-психолога с ребенком после возвращения из гостей;

б) беседа педагога-психолога с потенциальным родителем после визита ребенка в семью;

4) знакомство с нормами и традициями семьи: практические занятия по домоведению и кулинарии;

5) проверка психологической готовности ребенка к жизни и воспитанию в замещающей семье путем применения методики «Опросник Спилбергера»;

6) подготовка ребенка к расставанию с детским учреждением путем проведения прощального праздника (подарки, фотографии, альбом на память, пожелания).

III этап - это проведение реабилитации и последующее сопровождение замещающей семьи при помощи:

1) методика «Семейная социограмма» - для выявления проблем и возможности коррекции психологического состояния и поведения детей;

2) методика «Анализ семейной тревоги» (Э.Г. Эйдемиллер, В. Юстицкис) для определения общего уровня семейной тревожности;

3) методика «День рождения» - анализ потребности ребенка в общении;

4) Ко-терапевтическая компьютерная система «Келли-98» - углубленная личностная диагностика для определения реального содержания психологических проблем;

5) методика «Песочная магия» - для коррекции психических процессов и состояний, их развития и для изменения межличностных отношений.

IV этап - мы предлагаем проведение совместной работы «Ребенок- семья» в виде проведения тренингов, направленных на повышение эффективности взаимодействия в сфере детско-родительских отношений.

Система тренингов:

Тренинг с родителями и детьми «Учимся общаться».

Цель: обеспечить практическую готовность родителей для повышения эффективности взаимодействия в сфере детско-родительских отношений.

Задачи: развитие коммуникативных качеств у родителей и детей, обучение родителей играм и приемам взаимодействия друг с другом и детьми, выработка новых навыков взаимодействия с ребенком, воспитание умения общаться раскрепощенно и свободно.

Тренинг «Взаимоотношения в семье. Секреты счастливой семейной жизни».

Цель: способствовать сплочению членов семьи.

Задачи: создание доброжелательной доверительной атмосферы в семье, формирование умения слушать друг друга, способствовать без оценочному принятию родителями детей и детьми родителей, развитие коммуникативных навыков, формирование целостности семьи, актуализация жизненных ценностей семьи.

Тренинг «Мы понимаем друг друга».

Цель: знакомство родителей и детей с техникой активного слушания.

Задачи: выявление у родителей и детей уровня знаний техники активного слушания, обучение анализу различных ситуаций, в которых возникают трудности в общении с ребенком и у ребенка с родителями, обучение распознавать чувства детей в разных ситуациях, обучение технике активного слушания.

Для активизации общения между родителями из разных замещающих семей и оказания им психологической помощи предлагаем тренинг направленный на проведение анализа жизненных ситуаций и развитие эмпатии.

Тренинг «Мы-Родители!»

Цель: развитие эмпатии и коммуникативных навыков у родителей.

Задачи: работа над групповым сплочением, осознание собственной самооценки родителями, получение обратной связи от окружающих, обучение анализу жизненных ситуаций без критики и осуждения, обучение эмпатическому слушанию и оказанию психологической поддержки.

Тренинг «В наших детях продолжение...».

Цель: формирование у родителей и детей коммуникативных навыков общения, умения работать

в команде.

Задачи: расширение возможности установления контактов в различных ситуациях общения; отработка навыков командной работы и навыков взаимоотношений между детьми и родителями, овладение навыками эффективного слушания, расширение диапазона творческих способностей.

Тренинг «Гармония».

Цель: психологическая поддержка со стороны родителей детей имеющих тревожность и различные страхи.

Задачи: ознакомление родителей с техниками и упражнениями направленными на снижение тревожности у детей, снижение уровня тревожности ребенка и родителя, усиление «Я» ребенка, повышение уверенности ребенка в себе, улучшение взаимоотношения родитель – ребенок.

Таким образом, процесс подготовки ребенка к помещению в замещающую семью непростой и длительный. Он требует от психолога и от кандидатов максимальной заинтересованности в успешном результате совместной работы. Психолого-педагогическое сопровождение в ходе реабилитации воспитанников положительно влияет на динамику развития психических процессов детей, позволяет преодолевать трудности в общении и взаимоотношениях с новой семьей. Замещающая семья предоставляет ребенку оптимальные возможности для формирования его личности, создает предпосылки для его вступления в самостоятельную жизнь.

Список литературы

1. Ашимбаева Д. С. Замещающая семья как способ решения проблемы сиротства в настоящее время // Образование: прошлое, настоящее и будущее: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, август 2016 г.). — Краснодар: Новация, 2016. — С. 76-77
2. Диагностика дифференциации эмоциональной сферы ребенка «Домики» (Методика О.А. Ореховой). [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://www.imaton.com/metodiki/met/24/>
3. Дорога к счастью: В Якутске прошел V Республиканский форум приемных родителей. [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://sakhalf.ru/doroga-k-schastyu-v-yakutske-proshel-v-respublikanskiy-forum-priemnyih-roditeley/>
4. Закон Республики Саха (Якутия) от 31 января 2008 года N 552-З N 1119-III «Об организации и осуществлении деятельности по опеке и попечительству в Республике Саха (Якутия) и о наделении органов местного самоуправления муниципальных районов и городских округов отдельными государственными полномочиями по осуществлению деятельности по опеке и попечительству», ст.3, п.3. [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/819041799>
5. Иматон-методики-каталог методик. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.imaton.com/metodiki/catalog>
6. Образовательный портал Семья это 7 Я. [Электронный ресурс]. Режим доступа :<http://ext.spb.ru/2011-03-24-15-59-19/89-preschool/5853--7-.html>
7. Панфилова М. А. Игротерапия общения. Тесты и коррекционные игры: Практическое пособие для психологов, педагогов и родителей. - М. : ГНОМид, 2001. - 160 с.
8. Шкала тревоги Спилбергера. [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://psylab.info/> Шкала тревоги Спилбергера
9. Эйдемиллер Э. Г., Юстицкис В. Психология и психотерапия семьи 3-е изд. : учебное пособие. - СПб. : Питер, 2002. –656 с.

© О.В. Заяшникова, Л.В. Мамедова, 2018

УДК 159.99

ВЛИЯНИЕ ПЕРФЕКЦИОНИЗМА НА ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ

МАЛЮТИНА ОКСАНА ПЕТРОВНА,
к. ф.-м. н., доцент
КОСИЦИНА ВЕРОНИКА ИГОРЕВНА

Студент
ФГБОУ ВО Воронежский государственный университет

Аннотация. В этой статье подобно рассматривается перфекционизм в работах различных авторов. Акцентируется внимание на юношеском возрасте, для того чтобы проследить как развивается личность студента. В этой статье выделяется влияние перфекционизма на психическое развитие личности студента-первокурсника.

Ключевые слова: перфекционизм, идеал, юношеский возраст, юность, юноша.

THE INFLUENCE OF PERFECTIONISM ON PSYCHOLOGICAL DEVELOPMENT OF THE INDIVIDUAL STUDENTS

Malyutina Oksana Petrovna,
Kositsyna Veronika Igorevna

Abstract. This article discusses perfectionism in detail in the works of various authors. Attention is focused on adolescence, in order to trace the development of the student's personality. This article highlights the impact of perfectionism on the mental development of a first-year student.

Key words: perfectionism, ideal, adolescence, youth.

Проблема влияния перфекционизма на психическое развитие личности находится на переднем крае науки. Она широко рассматривается в различных научных трудах, начиная еще с двадцатого века. Несмотря на то, что этой проблеме уделяется большое внимание в настоящее время не было выделено определенной концепции, которая смогла бы описать происхождение перфекционизма и правильно трактовать данный термин. В рамках психологической науки еще не было рассмотрено влияние перфекционизма на психическое развитие личности студента-первокурсника. Находясь на стыке психологии и социологии и являясь узким направлением в науке, эта работа поможет объяснить механизмы формирования перфекционизма у личности студента, поможет сформировать и направить его в правильное русло, то есть, чтобы он действовал не деструктивно, а подталкивал к саморазвитию.

Перфекционизм как психологический феномен рассматривается в работах различных авторов. Первое упоминание перфекционизма мы можем найти еще в средние века. Там он трактовался как своеобразная цель, которую должны достичь люди или хотя бы стремиться к ее достижению.

У А. В. Петровский перфекционизм выступал как абсолютный положительный образец, который олицетворяет смысл человеческой жизни [5].

В работах В. Райха нет самого понятия перфекционизма, но он рассматривает стремление к совершенству. Оно рассматривается как характеристика механистического мышления, которое не терпит непостоянства, ошибок и неопределенности.

В теории личности А. Адлера перфекционизм, точнее стремление к совершенству, представляет собой ядро личности, из-за чувства неполноценности и компенсации. [7, С. 29].

Также идеи совершенства мы можем обнаружить в теории К. Юнга. Они представляют собой самостоятельный архетип.

Не только в работы зарубежных психологов акцентируют свое внимание на перфекционизме и стремлении к совершенству. При детальном рассмотрении трудов отечественных психологов, что они также выделяли стремление личности к совершенству, но представляли это в виде идеалов, но каждый по-разному трактовал это.

Например, Л. С. Выготский трактовал идеал как конечную цель развития личности и главную ценностную установку, на основе чего и формируется ценностная установка к поступкам [1].

По мнению С. Л. Рубинштейна, идеал – это образец, который включает в себя все привлекательные черты [3].

Исходя из возраста поступления современной молодежи в высшие учебные учреждения, можно сделать вывод, что они входят в возрастные рамки юношеского возраста.

Юношеский возраст — период жизни человека между подростковым возрастом и взрослостью.

В схеме возрастной периодизации онтогенеза, принятой специалистами по проблемам возрастной морфологии, физиологии и биохимии, Юношеский возраст был определен как от семнадцати до двадцати одного года — для юношей и от шестнадцати до двадцати лет — для девушек.

Психологи расходятся в определении возрастных границ юности.

В западной психологии преобладает традиция объединения подросткового возраста и юности в единый возрастной период, называемый периодом взросления, а также в некоторых переводах можно найти понятие отрочества, подростковый возраст, содержанием которого и является переход от детства к взрослости, а границы могут простираться от двенадцати, четырнадцати лет до двадцати пяти лет.

В отечественной науке принято рассматривать юношеский возраст как самостоятельный период развития человека, его личности и индивидуальности. И. С. Кон определяет юность в границах от четырнадцати до восемнадцати лет. Чаще их сужают до пятнадцати – семнадцати лет, и тогда юношеский возраст оказывается фактически совпадающим со старшим школьным возрастом, с периодом обучения в старших классах общеобразовательной школы. [2, С.121-167.]

Юность стала самостоятельным периодом жизни человека не так давно, в начале становления, она считалась переходным периодом между подростковым возрастом и периодом взросления. Юность в виде житейского понятия, используется для обозначения человека, достигшего восемнадцати или двадцати лет. Это ассоциируется с определенной интеллектуальной незрелостью, рассветом физической силы, также определенной эмоциональной нестабильностью. Юности характерен также момент сознательного самоопределения в жизни.

Юноша – молодой, малой, парень от пятнадцати до двадцати лет. . С другой стороны, юность – это период жизни после отрочества для взрослости [6]. В физиологии сдвигаются границы юношеского возраста для юношей они составляют от семнадцати до двадцати двух, двадцати трех, а у девушек от шестнадцати до девятнадцати, двадцати.

Юность – это достаточно сложный период, потому что происходит переход от неуверенного подростка до действительного взросления.

Основу юношеского возраста занимает профессиональное самоопределение, которое заключается не только в формировании определенной мечты, во внутреннем плане, но и в серьезном ответственном выборе во внешнем мире. Личность в этом возрастном этапе очень сильно развивается, формируется мировоззрение, происходит дальнейшее развитие самосознание.

Юношеский является достаточно уязвимым для критики со стороны. Личность в этот возрастной период воспринимает все «близко к сердцу». Именно поэтому взрослые могут оказывать достаточно сильное давление.

Нестабильность общества зачастую может приводить к тому, что молодежь перестает ощущать себя субъектом своего жизненного пути, приходит к чувству разочарованности, неудовлетворенности собой и своей жизнью, учебой и выбранной профессией, потере смысла в жизни в целом.

Мы рассматривали теории происхождения перфекционизма со стороны влияния взрослого на ребенка. Но, как мы уже говорили ранее, перфекционизм – это стремление к совершенству, которое заложено в нас с рождения. Соответственно в юношеском возрасте происходит развитие самосознания и юношу ставит перед собой нереальные цели, которое формируется из-за чрезмерной самоуверенности. Если при этом у него будет проявляется перфекционизм, то эта личность не сможет достичь того, чего действительно желает, не сможет соответствовать собственным ожиданиям.

Отсюда у личности будет формироваться чувства противоречивости и неустойчивости. Они основаны на отсутствии самоуважения. Отсюда следует ряд различных проблем, связанных с социальным окружением и физическим здоровьем:

- 1) Формирование внутренней напряженности;
- 2) Трудности в общении;
- 3) Скрывание собственной личности за маской;
- 4) Формирование чувства одиночества (крайняя степень отсутствия самоуважения);
- 5) Критическое отношение к критике и смеху со стороны окружающих личность людей;
- 6) Зависимость от оценки общества;
- 7) Ведомость со стороны окружающих;
- 8) Развитие инфантильности;
- 9) Уклонение от совместной деятельности и деятельности в целом.

Таким образом, на основании перечисленного личность отказывается от достижения поставленных целей, она замыкается в себе, у них прекращается вера в собственные силы, что, в свою очередь, подкрепляет из заниженную самооценку.

Стремление быть лучше всех в юношестве сталкивается с определенными преградами, в этом возрасте человек ориентирован на выбор своей дальнейшей профессии, и в ней он должен быть лучше всех. Отсюда у личности может развиваться хроническая усталость и тревога, потому что человек будет отдавать все силы быть лучше.

Перфекционизм оказывает разрушающее воздействие на самооценку, причем он сам создает для себя условия, в которых страдает. Это происходит из-за страданий «Я», при копании собственных недостатков, как мы уже описывали выше, перфекционисту свойственно ставить перед собой недостижимые цели, и, когда они не осуществляются, он начинает заниматься «самоедством».

Перфекционист постоянно занимается саморазвитием и пытается продемонстрировать внешнему миру безупречную вывеску, которую Натаниэль Бранден назвал псевдосамооценкой, «претензией на самоуверенность и самоуважение, которых на самом деле нет» [10].

Причины низкой самооценки, на которой мы акцентируем внимание, личности разнообразны. Чаще других отмечают такие причины, как негативные внушения окружающих, либо негативные самовнушения. Она нередко обусловлена влиянием и оценкой родителей в детстве, а в последующей жизни – внешней оценкой социума [9].

Здесь необходимо сделать акцент, на отношении перфекционизма к неудачам, они забывают, что это ценный опыт, не обходимый человеку. Чаще всего заниженная самооценка встречается именно у перфекционистов, если обратиться к первому параграфу, то можно заметить, что формирование перфекциониста происходит благодаря воздействию родителей, которое может иметь сильный насильственный характер.

Исходя из этого, даже в юношеском возрасте, на основе низкой самооценки и перфекционизме они придают большую важность какому-либо событию, а также считают, что проигрывают в сравнении с другими.

Перфекционизм может приводить также и к обострению или развитию различных психосоматических заболеваний, так как во взрослой жизни достичь определенных успехов сложнее. Могут возникать различные проблемы со здоровьем, такие как головная боль, нервные истощения, обострение различных хронических заболеваний.

Конечно, есть и определенные плюсы в явлении перфекционизма. Основу юношеского возраста составляет продолжение развития и окончательное формирование самосознания. Перфекционизм подталкивает человека на познание мира, заставляет двигаться дальше, заставляет его учиться, работать. Это заставляет человека идти к своей цели и добиваться определенных успехов, как мы уже отметили, только в том случае, если эти цели являются объективными и реально достигаемыми.

Иногда перфекционизм может мешать человеку жить полной жизнью, потому что из-за постоянного стремления и «соревнования с самим собой», человек не успевает наслаждаться жизнью, его может что-то не устраивать, что приводит к тому, что он остается несчастным.

Юноша, как и в детстве зависит от окружающих людей, в том числе и от родителей, которые являются главным фактором в формировании перфекционизма, ведь из-за их недостаточного внимания, насилия в семье или подражание взрослому человеку он формируется. Юношеский возраст очень восприимчив к различного рода критике. Отсюда идет противопоставление себя и окружающих людей, они не принимают помощи от других. По их мнению, все зависит только от них самих, они не принимают понятия «удача» или «неудача». В том числе может отрицаться и влияние других людей на какую-либо деятельность человека. Из этого также можно выявить негативное влияние перфекционизма. Если чрезмерные старания не увенчаются успехом, то это может привести личность к развитию депрессии, нервного срыва или потери интереса к миру.

Исходя из выше сказанного, можно сделать вывод, что перфекционизм оказывает огромное влияние на психическое развитие юноши. В частности, негативное влияние можно проследить в трех сферах жизнедеятельности. Межличностные отношения страдают от постоянного сравнения себя с другими людьми, отсюда выявляются различные конфликты, основанные на зависти, ревности, требовательности к окружающим, недостаток близких отношений с кем-либо. Эмоциональная сфера страдает из-за чрезмерно развитого чувства стыда, вины, постоянного недовольства собой, повышенной тревожности. Также перфекционизм оказывает значительное влияние на деятельности человека, а именно он может быть не продуктивной, из-за хронического переутомления, в силу генерализации высоких стандартов, может присутствовать состояние паралича, невозможность действовать, так как результат, который не соответствует поставленному, считается неприемлемым. Именно из-за этого перфекционист не в состоянии принять решение или закончить какое-либо дело до конца. В этом можно найти определенные сходства личности перфекциониста с нарциссической личностью или личностью подверженной неврозам.

Список литературы

1. Выготский Л. С. Собрание сочинений : в 6 т. : проблемы общей психологии / Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова, 1982. – Т. 2. – С. 504
2. Кон И. С. Психология ранней юности / И.С.Кон. — Москва.: Просвещение, 1989.— С. 121-167.
3. Hewitt P. L., Flett G. L. The Multidimensional Perfectionism Scale: Development and validation // *Canad. Psychol.* – 1989. – V. 30. – P. 103 – 109.
4. Соколова Е. Т. Самосознание и самооценка при аномалиях личности / Е. Т. Соколова. - Москва.: Изд-во МГУ, 1989. С. 67-74.
5. Хельмут Ремшидт, Подростковый и юношеский возраст. Проблемы становления личности / Пер. с нем. - Москва.: Мир, 1994. –320 с.
6. Кулагина И.Ю., Колюцкий В.Н. Возрастная психология. Полный жизненный цикл развития / И. Ю. Кулагина, В. Н. Колюцкий. - Москва., 1998. С. 304-329.
7. Н.А. Тренькаева, Социальная адаптация в юношеском возрасте: возможности и перспективы изучения // *Сибирский психологический журнал*. Вып. № 23. – Томск, 2006. С. 63 – 66.
8. Грачева И. И. Адаптация методики « Многомерная шкала перфекционизма» П. Хьюита и Г Флетта // *Психологический журнал*. 2006. – Т. 27, №6. – С. 73 – 80.
9. Бороздина Л. В., Видинска Л. Притязания и самооценка // *Вестник Моск. ун-та*. Серия 14. Психология. 2008. № 3. С. 21-30.
10. Бен-Шахар Тал Парадокс перфекциониста / Тал Бен-Шахар – Москва.: Москва, 2013. С. 23-27.

УДК 316.33. + 316.6.

МОНИТОРИНГОВЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОЯВЛЕНИЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ У ВОЕННОСЛУЖАЩИХ НА ПЕРВОМ ЭТАПЕ ПРОХОЖДЕНИЯ СЛУЖБЫ

ШАБАНОВ ЛЕВ ВИКТОРОВИЧ,

д.фсф.н, к.психол.н., профессор

Санкт-Петербургский военный институт Национальной гвардии России

ХМЕЛЬНИЦКАЯ ЛЕРА ВЛАДИМИРОВНА

Томский государственный педагогический университет

Аннотация: в статье даётся анализ первичного мониторинга группы военнослужащих по призыву первого полугодия службы относительно их склонности к агрессивному поведению. Рассматривается, как вариативная, так и инструментальная сторона агрессии.

Ключевые слова: военнослужащие по призыву первого полугодия службы, физическая агрессия, вербальная агрессия, предметная агрессия, эмоциональная агрессия, аутоагрессия.

MONITORING STUDIES OF AGGRESSIVE BEHAVIOUR AMONG SOLDIERS IN THE FIRST PHASE OF WAR SERVICE

**Shabanov Lev Victorovich,
Khmelnitsky Lera Vladimirovna**

Abstract: the article provides an analysis of the primary monitoring of a group of soldiers at the call of the first half of the service regarding their propensity to aggressive behavior. Both the variable and instrumental side of aggression is considered.

Key words: military personnel, physical aggression, verbal aggression, object aggression, emotional aggression, auto-aggression.

Целью настоящего исследования стал мониторинг выраженности агрессивных состояний и враждебности на выборке военнослужащих по призыву первого полугодия службы (75 мужчин в возрасте 18-20 лет) с использованием опросников ЛА-1 Л.Г. Почебут (основной) и ЛА-44 С.Н. Ениколопов и Н.П. Цибульский (дополнительный) [1, с. 205-210]. В ходе обработки данных и анализа результатов было выявлено, что большинство испытуемых имеют средний уровень физической агрессивности – 56,8% военнослужащих, что говорит о её ситуативном характере; 26,6% военнослужащих характеризуются высоким уровнем агрессивности; 16,6% военнослужащих имели низкий уровень в пределах средних отклонений.

По шкале «физическая агрессия», большинство военнослужащих показали средние показатели выраженности: 5,833. При этом, максимум по данной шкале дали результаты в стенах 10, а минималь-

ные – 1. Это говорит о том, что в данном коллективе присутствует абсолютно разный контингент военнослужащих, т.е. от тех, которые вообще не проявляют физическую агрессию до тех, кто способен в полной мере применить данную форму агрессии в непривычной ситуации. При этом общая сумма результатов составила: 175, что является одним из самых высоких показателей по шкале данной методики.

Данные шкалы «вербальная агрессия» продемонстрировали, что большинство военнослужащих имеют средние показатели выраженности: 5,4. Причем максимум по данной шкале – результаты в стенах 8, а минимальные – 2, общая сумма результатов по данной шкале составила 162, что также является высоким показателем по данной методике.

По характеру проявления: 13,3% военнослужащих имеют низкий уровень вербальной агрессии, для данной категории военнослужащих не характерно проявление косвенной агрессии на окружающих, компенсированной такими проявлениями как сплетни, злые шутки и т.п. Высокий уровень вербальной агрессии присутствует у 16,6%, оставшиеся 70,1% из принимавших участие обнаружили средний уровень вербальной агрессии.

Анализ распределения испытуемых по шкале «предметная агрессия» показал, что 30% респондентов имеют низкий уровень: им не характерно выплескивание агрессии на предметы или связанное с состоянием фрустрации их разрушение. У 3,3% от всей группы выявлено высокое проявление агрессивности этого типа. Для 66,6% военнослужащих характерен средний уровень этих показателей. Данный тип характеризуется адекватной оценкой обстановки, испытуемые стараются сдерживать себя и проявляют немотивированные агрессивные действия по отношению к предметам только в состоянии сильного гнева.

По шкале «предметная агрессия», большинство военнослужащих имеют низкие показатели по среднему значению: 3,7 (максимум в стенах 10, а минимум 1), общая сумма результатов по данной шкале составила 113, что также является достаточно низким показателем.

Большинство военнослужащих имеют средний уровень эмоциональной агрессии (66,7%), однако у 13,3% наблюдается высокая эмоциональная агрессия, при этом для данного контингента военнослужащих (18-20 лет) характерна высокая эмоциональность и неумелое, порой неадекватное выражение чувств и эмоций относительно трудностей и поставленных задач служебно-боевой деятельности.

По шкале «эмоциональная агрессия», большинство военнослужащих имеют средние показатели выраженности (среднее значение: 5,23; максимум в стенах – 10, минимум – 1), что говорит о том, что в данном коллективе присутствует абсолютно разный контингент военнослужащих, способных продемонстрировать данный тип агрессии. Общая сумма результатов по данной шкале составила 157 баллов, что является средним показателем.

Низкий уровень аутоагрессии показали 16,67%, что позволяет говорить о проявлении дезадаптивного поведения в коллективе, связанном с самообвинениями в трудных ситуациях. У 56,67% выявлены средние показатели аутоагрессии, 26,67% и имеют высокие показатели аутоагрессии, что говорит не только о высоком уровне приспособленности, но и о завышенной оценке своих сил в сравнении с другими.

По шкале «аутоагрессия», большинство военнослужащих имеют средние показатели выраженности (среднее значение: 5,46; максимум – 10, минимум – 1), общая сумма результатов по данной шкале составила 164 балла, что является высоким показателем.

Наибольшее число военнослужащих имеют выраженность по шкале физической агрессии, наименьшее число военнослужащих имеют высокий уровень предметной агрессии.

В качестве дополнительного, с испытуемыми был проведён опросник Легитимизированной Агрессии (ЛА-44) с целью определения возможности проявления инструментальной агрессии, т.е. одобряемой агрессии со стороны других, значимых для испытуемого, лиц [2, с. 107].

По шкале «политическая сфера» было определено, что повышенный уровень поддержки силовых решений в области политики и взаимоотношений государства с гражданами имеют 26,6% военнослужащих, которые поддерживают решения государства, направленные на силовые методы разрешения споров. Низкий уровень поддержки силовых решений имеют 30%, у 43,3% умеренное отношение к политической обстановке.

Средний уровень интереса к видам агрессивной деятельности (охота, единоборства, криминальная субкультура) связан с личным опытом у 46,6%. У 30% – выявлен высокий уровень по шкале «Личный опыт», что характеризуют высокую степень склонности к агрессивным видам деятельности; только 23,3% военнослужащих видят в агрессивных видах деятельности угрозу для общества.

Пониженный уровень одобрения агрессивных мер в воспитании детей имеют 30%, данные военнослужащие против насилия в воспитании детей, считая, что любой инцидент можно разъяснить словами, 33,3% – имеют умеренные взгляды на воспитание, 36,6% показали высокий уровень агрессивных суждений, объясняя при беседе, что в воспитании надо поддерживать должный уровень строгости.

Пониженный уровень интереса к силовым видам спорта и одобрение силовых приёмов имеют 13,3% респондентов, 33,3% военнослужащих имеют высокий уровень интереса к силовым видам спорта, а 53,3% испытуемых показали умеренный интерес.

Пониженный уровень одобрения свободного освещения насилия и агрессии в СМИ имеют 23,3%, 40% – одобряют демонстрацию «по телевизору» сцен насилия, 36,6% респондентов умеренно относятся к этой тематике.

При анализе распределения испытуемых по низкому и высокому уровням исследуемых показателей, было установлено, что большинство военнослужащих имеют низкий уровень в сферах «Политика» и «Воспитание» и высокий уровень – в сферах «СМИ» и «Спорт».

Анализируя полученные данные можно сделать вывод о том, что уровень личностной агрессии у военнослужащих по призыву в целом удовлетворительный и способствует успешному выполнению повседневных задач служебно-боевой деятельности.

Список литературы

1. Барканова О. В. Методики диагностики эмоциональной сферы // Психологический практикум. Красноярск: Литера-Принт, 2009.
2. Шабанов Л.В., Лычагина С.В. Трансграничность исследования социально–психологического климата подразделений в категориях «лидер – группа»// Проблемы современного педагогического образования. Серия «Педагогика и психология». Сб. научных трудов. Ялта: РИО ПГА (Гуманитарно-педагогическая академия «Крымский Федеральный университет им. В.И. Вернадского»), 2017. Вып. 57. Ч.3. С.105-110.

© Л.В. Шабанов, Л.В. Хмельницкая 2018

УДК 159.99

ТРЕНИНГОВАЯ РАБОТА ДЛЯ СНЯТИЯ СТРЕССА

ЦЕДЕЙКО АНТОНИНА ВИКТОРОВНА,

студентка

Технический институт (филиал) федерального Государственного автономного образовательного Учреждения высшего образования «Северо-Восточный Федеральный университет имени М. К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Научный руководитель: Мамедова Лариса Викторовна
к. п.н. доцент

Технический институт (филиал) федерального Государственного автономного образовательного Учреждения высшего образования «Северо-Восточный Федеральный университет имени М. К. Аммосова» в г. Нерюнгри

Аннотация: в данной статье раскрыты основные понятия и причины возникновения стресса, выявлена и обоснована необходимость использования различных видов тренинговой работы по снижению уровня стресса с описанием методик использования.

Ключевые слова: стресс, стрессоустойчивость, зона комфорта, стресс тренинг, управление стрессом.

TRAINING WORK TO RELIEVE STRESS

Tsedeyko Antonina Viktorovna

Abstract : this article describes the basic concepts and causes of stress, identified and justified the need to use different types of training to reduce stress with a description of methods of use.

Key words: stress, stress resistance, comfort zone, stress training, stress management.

Жизнь современного человека наполнена стрессами. Вот почему так важно иметь под рукой инструмент, который вам позволит быстро возвращаться в гармоничное ресурсное состояние. Таким инструментом может стать тренинговая работа, направленная на снятие стресса.

Наша реальность в современном мире такова, что нам невозможно избежать стрессовых ситуаций. Они появляются на протяжении всей жизни и являются ее неотъемлемой частью. Ситуациями, вызывающими стресс могут быть, например, смена места работы, экзамены, конфликтные ситуации, диета, интенсивные занятия спортом. Для организма это будет являться стрессом, потому как наш ум и тело всегда стремятся к комфорту, к состоянию покоя, к расслаблению. Если что-то происходит в жизни и выходит за рамки «зоны комфорта» [2, с. 7] - это все вызывает стресс. Но когда стресса сильно много, или он носит затяжной характер, или мы не знаем как с ним справиться, он накапливается и начинает проявляться различными симптомами, как на физическом, так и на эмоциональном плане. Мы становимся раздражительными, может появиться депрессия, неуверенность в себе, плохое настроение, могут ухудшиться отношения с близкими людьми. На физическом плане это могут быть очень разнообразные симптомы, как например пониженное давление, бессонница, головная боль, переутомляемость. Таким образом, очень важно нейтрализовать последствия стресса, уметь с ним справляться.

Что такое стресс? Стресс – это реакция организма. Во время стресса наш организм реагирует определенным образом: повышается артериальное давление, повышается уровень адреналина, меняется химический состав крови, то есть организм готовится к некой борьбе или опасности и приходит в

состояние боевой готовности. В стрессовой ситуации выработка всех этих гормонов не находя выхода, начинает накапливаться внутри нашего тела создавая избыточный потенциал, что может привести к очень серьезным проблемам со здоровьем [4]. Поэтому нужно уметь сопротивляться стрессовым состояниям и задавать себе позитивную жизненную установку.

Стресс тренинг – это основной метод борьбы со стрессом [3, с. 44]. Для каждой формы напряжения существует своя особая методика, которая позволяет развить некий иммунитет к стрессовым ситуациям.

1) «обучающий тренинг» [3, с. 13]. Данный метод считается самой практичной методикой снятия напряженности. В ходе данного тренинга человек получает навык приспособления, или, по-другому, адаптации к резким изменениям окружающей среды. Он способен в короткий срок найти решение для той или иной ситуации, без какого-либо напряжения на ЦНС.

Суть метода: человек получает подробный алгоритм действий при возникновении стрессовых ситуаций. Это очень важно, так как основная задача человека, который борется со стрессом, не избежать ситуации, а качественно преодолеть ее. Обучение должно проходить как на теоретическом, так и на практическом уровне, для более качественного закрепления полученных знаний навыков;

2) «тренинг личностного развития» [3, с. 20]. Для более сильного «иммунитета» к резкой смене условий окружающей среды человеку необходимо иметь очень сильные личностные качества. В качестве таковых выступают харизма (самое сильное качество любого человека, которое влияет не только на собственное развитие человека, но и на его окружение), самоменеджмент, интеллектуальные способности и многое другое, что может повлиять на течение дня и общение с людьми. Самоменеджмент можно разделить на более мелкие составные части: планирование и организация свободного и рабочего времени; стресс управление; управление здоровьем и самочувствием; духовное совершенствование (большинство людей прибегает к помощи религиозных деятелей); навык достижения всеобщего расслабления организма (стресс релаксация). Чтобы самоменеджмент стал неотъемлемой частью повседневной жизни, необходимо посетить специальные курсы, где профессионалы смогут достойно научить этому сложному искусству.

Суть метода: человек изучает основы самоменеджмента, изучает новые направления, читает книги, а также развивает свои личностные качества при помощи техник общения с людьми из нового окружения. Таким образом, человек быстрее адаптируется к новым ситуациям, а, следовательно, меньше подвергается воздействию стрессовых ситуаций;

3) «тренинг адаптация» [3, с. 179]. Адаптация к любой ситуации – главное оружие в борьбе со стрессом. Поэтому все чаще гражданам предлагают пройти именно этот тренинг, так как он позволяет получить навыки адаптации во всех сферах жизнедеятельности. Приспособиться можно к абсолютно любым условиям, главное – заранее иметь необходимый алгоритм, который ускорит этот процесс в несколько раз. Естественно, что главным условием при таких тренингах являются многократные практические занятия, а также умение быстро расслабляться и отдыхать.

Суть метода: человек испытывает на себе множественные ситуации, заводит новые знакомства с людьми, получает навыки адаптации к любой внештатной ситуации.

Почему человек после тренинга менее подвержен стрессу Психологические тренинги позволяют получить человеку те самые навыки, которые он не смог развить в ходе своей повседневной жизни. Как уже говорилось ранее, адаптация остается основным навыком в борьбе со стрессом. Без нее у человека в незнакомой ситуации, или, например, при загруженном рабочем графике, будут возникать постоянные перепады настроения, напряженность, агрессия и даже склонность к суициду. Тренинг для снятия стресса и напряжения позволяет человеку быть менее подверженным стрессу, так как в ходе занятий он получает тот или иной алгоритм действий для многих ситуаций. Поэтому самому алгоритму он старается именно справляться с возникшими ситуациями, а не избегать их. Благодаря этому и получается, что подверженность напряженности резко падает.

Методы самостоятельного тренинга. Самостоятельное управление стрессом – очень важная деталь в жизни любого человека. Если люди освоят аутотренинг преодоления стресса, то весь мир станет намного спокойнее и добрее.

Вот несколько методик, позволяющих самостоятельно тренировать стрессоустойчивость [1]: ино-

гда отключаться от внешнего мира. Для этого необходимо просто на несколько минут в день забывать обо всем на свете и наслаждаться жизнью; восстановление равновесия. В стрессовых ситуациях необходимо следовать тактике «10 вдохов». Необходимо медленно сделать 10 вдохов и выдохов, сопровождая их счетом; техника представления. Необходимо представить себя в том месте, которое кажется самым лучшим местом на земле, и пробыть «там» не менее 5 минут. Повторять каждый день.

Таким образом, можно сделать вывод, что справиться со стрессовыми ситуациями не так уж и сложно. Все, что для этого необходимо – это освоить некоторые тренинги и держаться четкого самоменеджмента. Тогда любые стрессовые ситуации станут лишь новым поверженным барьером.

Список литературы

1. Абабков В. А., Перре М. Адаптация к стрессу. - СПб. : Речь, 2004. – 165 с.
2. Брайан Трейси Выйди из зоны комфорта. Измени свою жизнь. 21 метод повышения личной эффективности. – М. : Манн, 2008. – 60 с.
3. Моница Г. Б., Раннал Н. В. Термининг «Ресурсы стрессоустойчивости». - СПб. : Речь, 2009. — 250 с.
4. Селье Г. Стесс без дистресса. – М. : Прогресс, 1979. – 124 с.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ПЕДАГОГИКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ТРАДИЦИИ, ОПЫТ И ИННОВАЦИИ

Сборник статей

IV Международной научно-практической конференции

г. Пенза, 10 ноября 2018 г.

Под общей редакцией

кандидата экономических наук Г.Ю. Гуляева

Подписано в печать 11.11.2018.

Формат 60×84 1/16. Усл. печ. л. 17,7

МЦНС «Наука и Просвещение»

440062, г. Пенза, Проспект Строителей д. 88, оф. 10

www.naukaip.ru